



Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Rincón de aprendizaje con materiales estructurados para la estimulación
sensorial.

Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la Escuela Oficial De Párvulos
de Caserío Sacaj Sector I Central del Municipio de San Andrés Sajcabajá del
Departamento de Quiché.

Gilberto Urízar Hernández.
Carné 201228340

Asesora
Licda. Alma Lorena Chacón Luarca

Guatemala, junio 2020



Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Rincón de aprendizaje con materiales estructurados para la estimulación
sensorial.

Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la Escuela Oficial de Párvulos
Caserío Sacaj sector I Central del Municipio de San Andrés Sajcabajá del
Departamento de Quiché

Proyecto de Mejoramiento Educativo presentado al Consejo Directivo
de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
de la Universidad de San Carlos de Guatemala

Gilberto Urízar Hernández
Carné 201228340

Previo a conferírsele el grado académico de:
Licenciado en Educación Pre Primaria Intercultural, con Énfasis en
Educación Bilingüe.

Guatemala, junio 2020

AUTORIDADES GENERALES

Ing. Murphy Olympo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arquitecto Carlos Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda	Secretaria Académica de la EFPEM

CONSEJO DIRECTIVO

M.Sc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Secretaria a.i. de la EFPEM
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de profesores
Licda. Tania Elizabeth Zepeda Escobar	Representante de graduados de la EFPEM
PEM Maynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes de la EFPEM
MEPU. Luis Rolando Ordóñez Corado	Representante de Estudiantes de la EFPEM

Tribunal examinador

Licda. Gladys Marina Menéndez Ríos.	Presidente
Licda. Nora Elizabeth Menéndez.	Secretaria
Lic. Alberto Antonio Armas.	Vocal:



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE
PADEP/D



Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_3422

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Rincón De Aprendizaje Con Materiales Estructurados Para La Estimulación Sensorial*. Realizado por el (la) estudiante: *Urizar Hernández Gilberto* Con Registro académico No. *201228340* Con CUI: *2385273601414* De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡DID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

87_80_201228340_01_3422



Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01_3422

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Rincón De Aprendizaje Con Materiales Estructurados Para La Estimulación Sensorial*. Realizado por el (la) estudiante: *Urizar Hernández Gilberto*
Con Registro académico No. 201228340 Con CUI: 2385273601414
De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha:

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

¡DID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

87_80_201228340_01_3422

DEDICATORIA.

A Dios:	Porque me ha regalado la vida para poder disfrutar esta oportunidad, salud y mucho amor y sobre todo muchas bendiciones inmerecidas
A mis padres:	Por haberme dado la mejor herencia que pude haber tenido, una profesión que me da el sustento para vivir, gracias, los llevo el corazón.
A los docentes:	Por compartir experiencias de aprendizaje y ser parte de este recorrido de formación académica.
A mis amigos:	A mis amigos de toda la vida, fieles y cercanos porque son parte de mi historia y de la etapa de Básico que fue la más bella de mi vida.
A mis compañeros:	A mis compañeras de la sección por compartir malos y buenos momentos a lo largo de esta bonita aventura.
Y a usted:	Especialmente.

AGRADECIMIENTO

MINEDUC	Por darme la oportunidad de estar al frente de una comunidad de aprendizaje y poder formarme como docente.
EFPEM	Por darle la cobertura al programa y a mí la oportunidad de formarme como profesional.
USAC	Por hacer de mi un profesional en lo que hago y por enseñarme a autoformarme para seguir creciendo académicamente.
PADEP	Al programa por haberme dado el acceso a la educación superior y cumplir esta meta por regalarme la preparación para mejorar mi trabajo en las aulas, que viva PEDEP.
STEG	Por brindar el respaldo para el funcionamiento del programa académico de desarrollo profesional docente.

RESUMEN

El nivel pre primario es de suma importancia ya que a través de este proceso se desarrollan capacidades, habilidades y destrezas que son base en la formación del niño. La más importante es el desarrollo de los sentidos ya que son los conductores de información al cerebro.

El desarrollo de los sentidos se lleva a cabo cuando el niño tiene contacto directo con materiales de diferente forma color, olor, sabor y sonido, por lo que es importante brindarle estas experiencias.

Este proyecto tiene la finalidad de armar un rincón de aprendizaje con juguetes que el niño no ve comúnmente ya que en el área rural no les compran porque los papas son de escasos recursos económicos.

A través de este rincón el niño va tocar y jugar con carros, muñecos, pelotas erizo, juguetes musicales entre otros y el docente acompaña al niño con una actividad preparada ya sea tarjeta de patrones o tarjeta de instrucciones.

Cuando al niño se le enseña a través del juego se atrae más su atención y por la experiencia diferente retiene el conocimiento nuevo.

ABSTRAC

The pre-primary level is of utmost importance since through this process the capacities, abilities and skills that are the basis of the child's formation are moved. The most important is the development of the senses since they are the conductors of information to the brain.

The development of the senses is carried out when the child has direct contact as materials of different shape, color, smell, taste and sound, so it is important to provide these experiences.

This project intends to build a learning corner with toys that the child does not have problems since in rural areas they do not buy from them because the parents are of little economic resources.

Through this corner, the child will touch and play with cars, dolls, hedgehogs, musical toys, among others, and the teacher accompanying the child with a prepared activity, either a pattern card or an instruction card.

When the child is taught through play, his attention is more attracted and through the different experience he retains new knowledge.

ÍNDICE

Contenido	Página
INTRODUCCIÓN.	1
CAPÍTULO I PLAN DE PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO	3
1.1 Marco organizacional.	3
1.2 Análisis Situacional.	21
1.3. Análisis estratégico:	29
1.4. Diseño de proyecto	36
CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	48
2.1. Marco Organizacional:	48
2.2 Análisis Situacional:	58
2.3 Análisis Estratégico.....	67
3.4. Diseño del Proyecto	70
CAPÍTULO III PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.....	75
3.1 Título: Titulo del proyecto.....	77
3.2 Descripción del Proyecto de Mejoramiento Educativo	75
3.3 Concepto del Proyecto de Mejoramiento Educativo.....	76
3.4 Objetivos	76
3.5 Justificación	76
3.6 Distancia entre el diseño del proyectado y el emergente (covid19).	77
3.7 Plan de actividades.	78
CAPÍTULO IV ANALISIS Y DISCUCIÓN DE RESULTADOS.....	96
CONCLUSIONES	101
PLAN DE SOSTENIBILIDAD.	102
Anexos.....	103
Apéndice.....	106
Bibliografías.....	107

ÍNDICE DE TABLAS

Contenido	Página
Tabla No. 1 Matriz de priorización de problemas.....	22
Tabla No. 2 Identificación de actores.....	28
Tabla No. 3 Matriz FODA.....	29
Tabla No. 4 Matriz MINIMAX	30
Tabla No. 5 Matriz de vinculación estratégica.....	31
Tabla No. 6 Plan de actividades.....	39
Tabla No. 7 Cronograma de problemas	Error! Bookmark not defined.
Tabla No. 8 Plan de monitoreo.....	44
Tabla No. 9 Instrumento de evaluación.....	45
Tabla No. 10 Instrumento de monitoreo.....	46
Tabla No. 11 Presupuesto	47
Tabla No. 12 Plan de actividades.....	78
Tabla No. 13 Plan de sostenibilidad.....	102

ÍNDICE DE GRAFICAS

Contenidos	Página
Grafica No. 1 Árbol de problemas.....	24
Grafica No. 2 Mapa de soluciones	36

ÍNDICE DE FOTOGRAFIAS.

Contenidos	Página
Fotografía No. 1 Momento de agregar al plan.....	82
Fotografía No. 2 Confirmación de asistencia	83
Fotografía No. 3 Momento de agregar actividad al plan.....	83
Fotografía No. 5 Momentos de agregar actividad al plan.....	85
Fotografía No. 6 Planificación para elaboración de anaquel.....	86
Fotografía No. 7 Planificación para lanzamiento.....	87
Fotografía No. 8 Planificación y clasificación de juguetes.....	87
Fotografía No. 9 Clasificación de tarjetas con menos grado de dificultad	88
Fotografía No. 10 Revisión de tarjetas por colores y patrones musicales.....	88
Fotografía No. 11 Anaquel terminado	89
Fotografía No. 12 Evento de lanzamiento	90
Fotografía No. 13 Estrategia el gallo armable	91
Fotografía No. 14 Estrategia tornillos mágicos.....	91
Fotografía No. 15 Desarrollo de estrategia el pianito	92
Fotografía No. 16 Instrumento de monitoreo.....	93
Fotografía No. 17 Instrumento de evaluación	94
Fotografía No. 18 Presentación de rincón de aprendizaje con materiales estructurados para estimulación sensorial.....	95

INTRODUCCIÓN.

El informe de proyecto de mejoramiento educativo contiene cuatro capítulos los cuales se elaboraron paso a paso para ir descubriendo la ruta de que se debía seguir.

El capítulo I marco organizacional, análisis situacional, análisis estratégico, diseño del proyecto. Capítulo II fundamentación teórica de: marco organizacional, análisis situacional, análisis estratégico. Capítulo III. Presentación de resultados y capítulo IV análisis y discusión de resultados.

Para desarrollar el Proyecto de Mejoramiento Educativo fue necesario empezar por conocer los indicadores educativos del municipio de San Andrés Sajcabajá para hacer un análisis de los datos y cifras relacionadas al proceso de avance de la educación, el tiempo que se utilizó para llevar a cabo el proceso de redacción de cada uno de los elementos contenidos dentro del informe del proyecto de mejoramiento educativo fue de un año en el que por medio de diferentes técnicas se pudo conocer a profundidad las condiciones comunitarias en cuanto a sus debilidades y fortalezas educacionalmente hablando.

Al conocer los indicadores educativos, las condiciones comunitarias y escolares se determinó que el indicador más relevante fue disponibilidad de textos y materiales, por lo que se decide aplicar el proyecto en la Escuela Oficial de Párvulos de Caserío Sacaj Sector I Central de la cabecera municipal del Municipio de San Andrés Sajcabajá, del Departamento de Quiché, esta comunidad es de gente muy pobre donde los factores sociales y culturales son muy escasos por ende el aprendizaje también tiene sus dificultades, aunado a eso la falta de materiales para el aprendizaje de los niños de párvulos agrava más la situación.

Para impulsar el proyecto de mejoramiento educativo fue necesario reunir a los padres de familia, así como miembros del concejo de padres de familia para exponerles la importancia de la educación pre primaria y capacitarlos sobre el uso de las nuevas metodologías en donde es clave contar con recursos para estimular los sentidos de los niños y a través de esto facilitar el aprendizaje de los niños, por esta razón se decide realizar el proyecto educativo rincón de aprendizaje con materiales estructurados para la estimulación de los sentidos.

Con el proyecto de mejoramiento educativo se va desarrollar los sentidos de los niños por medio de la manipulación de los juguetes y a través de procedimientos pedagógicos dirigidos ponerlo en situaciones donde jugando debe realizar acciones que le van a proporcionar un estímulo para el desarrollo de los sentidos involucrados así como desarrollo del pensamiento con movimientos, sonidos, seguimiento de patrones auditivos, visuales, manipulación kinestésica, discriminación olfativa así como del gusto.

El proyecto aportará al aula de párvulos un atractivo especial ya que lo niños por naturaleza son atraídos al juego y le proporcionará espacios de juego pedagógico y libre donde tendrá la oportunidad de compartir con sus compañeros, así como de pasar momentos de relajamiento.

Impulsar un aprendizaje adecuado en el niño de párvulos puede ser un cimiento para que sea un alumno exitoso en otros niveles y un ciudadano analítico, propositivo, buen líder y útil para la sociedad.

CAPÍTULO I PLAN DE PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

1.1 Marco organizacional.

1.1.1. Diagnóstico Institucional.

A. Nombre de la escuela. Escuela Oficial de Párvulos

B. Dirección. Caserío Sacaj Sector I Central.

C. Naturaleza de la institución.

- a. Sector: Oficial.
- b. Área: Rural.
- c. Plan: Diario. regular
- d. Modalidad: Monolingüe.
- e. Tipo: Mixto.
- f. Categoría: Pura.
- g. Jornada: Matutina.
- h. Ciclo: Anual.
- i. Junta Escolar: Si.

D. Gobierno Escolar.

Se cuenta con organización escolar integrada por niños de las tres etapas de aprendizaje de establecimiento, la organización de niños se encarga de velar por el funcionamiento de las diferentes comisiones que están integradas dentro del aula; comisión de limpieza, comisión de orden y comisión de higiene.

E. Visión y Misión.

a. Misión:

Desarrollar una educación integral que conjugue la calidad educativa y la calidez humana acorde al proceso del niño en su educación inicial maternal y primera infancia, preescolar, construyendo valores, creencias y conocimientos que le permitan relacionarse de manera positiva con su entorno.

b. Visión:

Ser un centro educativo que se distinga por su calidad educativa y humana y que cuente con personal capacitado y actualizado que impulse el desarrollo de las potencialidades de cada niño en su proceso particular, en un marco de sensibilidad ecológica, amor por sus tradiciones y valores universales.

F. Estrategias de abordaje.

Las estrategias metodológicas parten de la diversidad de caracteres y necesidades culturales y sociales que se notan dentro de la población estudiantil.

a. Los centros de interés:

Esta estrategia consiste en enfocar el aprendizaje en las necesidades del alumno, físicas intelectuales y sociales.

b. Método de proyectos:

Consiste en socializar los aprendizajes impulsando un proyecto de interés que beneficie al centro educativo.

c. Motivación en el aula:

Consiste en estructurar o planificar actividades interesantes y motivadoras para ofrecer al estudiante algo en el que se involucre y donde él sea el protagonista de sus aprendizajes.

d. Disciplina en el aula:

Consiste en promover una disciplina en el aula partiendo del comportamiento mismo del docente e identificando y corrigiendo los comportamientos negativos del alumno.

e. Talleres o rincones:

Consiste en impulsar al alumno a involucrarse en la manipulación y construcción de aprendizajes proporcionando materiales de diferente procedencia para que los use en función de la temática.

f. La diferenciación por niveles de aprendizaje:

Esta estrategia se aplica en los momentos de desarrollo de las actividades de acuerdo a la secuencia curriculares promoviendo un mismo tema para todos graduando el nivel de complejidad para cada etapa.

g. El plan de trabajo:

Esta estrategia consiste en darle el seguimiento a cada estudiante de acuerdo a su propio ritmo de aprendizaje, de esta forma toma más responsabilidad por su aprendizaje y se logra un aprendizaje eficaz.

h. El contrato didáctico:

Esta es una estrategia en la que se busca la forma de negociación con el alumno sobre el trabajo a realizar en espacios determinados.

G. Modelos educativos.

a. Modelo basado en competencias:

Basado en las propuestas teóricas de los siguientes autores: Jaques Delors, John Dewey , Paulo Freire, Jean Piaget y Lev Vigotsky

b. Constructivismo.

El aprendizaje desarrollado se trabaja bajo el enfoque constructivista en el cual al alumno tiene la oportunidad de manipular materiales concretos y semi concretos a través de los cuales se forma nuevos esquemas mentales para asimilar nuevos aprendizajes.

c. Aprendizaje significativo.

Se aprovecha el conocimiento que tiene el niño de su propio contexto para hacer comparaciones con el nuevo conocimiento y de ahí sacar un nuevo aprendizaje que tenga provecho en el medio donde se desenvuelve.

H. Programas que actualmente están desarrollando.

Programas de apoyo como alimentación escolar, útiles escolares y gratuidad cada uno de estos programas cumplen un papel importante dentro del funcionamiento de la escuela de párvulos ya que dotan de recursos que contribuyen al desarrollo y avance del proceso de enseñanza aprendizaje.

I. Proyectos desarrollados

Actualmente se lleva a cabo un proyecto de circulación de la escuela el cual fue gestionado por docentes y padres de familia.

1.1.2. Indicadores educativos.

Para el desarrollo del presente proyecto es necesario tener un panorama sobre la situación actual del desarrollo de la educación a nivel del municipio y a nivel del centro educativo de aplicación.

A. De contexto

- a. Rango de edades. El rango de edades de la población del Caserío Sacaj Sector I central del municipio de San Andrés Sajcabajá, se describe en la siguiente tabla.

Edades	Hombres	Mujeres	Total
0 a 4	16	18	34
5 a 9	21	19	40
10 a 14	25	20	45
15 a 19	16	17	33
20 a 24	13	13	26
25 a 29	3	9	12
30 a 34	3	3	6

35 a 39	10	11	21
40 a 44	4	1	5
45 a 49	4	9	13
50 a 54	4	3	7
55 a 59	5	2	7
60 a 65	2	2	4
65y más	4	2	6
Total	130	129	259

En la tabla se puede observar detalles importantes como que el número de habitantes de edades que oscilan entre 50 a 54, 55 a 59, 60 a 65, 65 y más son de 7, 7, 4 y 6 personas por cada edad, mientras que en edades de 0 a 5 años una cantidad de 34 y de 5 a 9 de 40 niños, esto evidencia la matricula del nivel pre primario que se ha mantenido en un nivel alto.

Este análisis apunta a que las edades intermedias hacen ver que la población de la comunidad es en su mayoría muy joven y que en edades iniciales va en aumento.

i. Índice de desarrollo humano.

El más reciente Informe de Desarrollo Humano indica que: Que, a pesar de los progresos contra la pobreza, el hambre y las enfermedades, las sociedades no están trabajando como debieran en temas como desigualdad y acceso a servicios básicos. Guatemala, específicamente, ocupa en el Informe el puesto 126 de 189 países. En Guatemala, las dos realidades siguen vigentes: la pobreza generalizada y la grosera desigualdad, lo que hace mucho más grave la situación del país. Convirtiéndolo en uno de los países más desiguales de América Latina” Guatemala, en el puesto 126 de desarrollo humano, se considera con un nivel bajo, esto significa que los guatemaltecos están en una clara desventaja ante otros países.

Por ejemplo, dos niños nacidos en 2000, uno en un país de desarrollo humano muy alto y el otro en un país de bajo desarrollo, hoy el primero tiene 50% de posibilidades de matricularse en la universidad, mientras que el segundo es mucho menos probable que esté vivo, y si lo está, su probabilidad de ocupar un aula universitaria es muy baja, tan solo del 3%.

“Alrededor del 17% de los niños nacidos en países de bajo desarrollo humano en 2000 habrán muerto antes de los 20 años, en comparación con solo el 1% de los que nacen en países con alto desarrollo humano”, cita el informe.

Para el departamento de quiché el índice de desarrollo humano según gráfica del sistema de indicadores educativos la cual abarca desde el 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014 resalta como referencia al año 2006 donde indica que el índice de desarrollo humano para ese año fue de 0.42, el 2011 con 0.58 y el 2014 con 0.49.

Siendo un índice demasiado bajo tomando en cuenta que de acuerdo a la gráfica de sistema de indicadores educativos que indica el PIB, el producto interno bruto para el país es de 248.07 billones de quetzales.

En el municipio de San Andrés Sajcabajá, específicamente en la comunidad de Caserío Sacaj Sector I Central el índice de desarrollo humano es muy bajo, ya que de 40 familias existentes 5 tiene ingresos mayores a los 1500 quetzales por mes teniendo 7 integrantes por familia. Las otras 35 familias sobreviven con 30 quetzales diarios, es decir que reciben un ingreso de 1000 quetzales aproximadamente al mes.

B. De recursos.

a. Cantidad de alumnos matriculados.

La matrícula escolar se ha mantenido en rangos aceptables durante los últimos tres años, según cifras de la ficha escolar que arroja que el año 2017 se

inscribieron 17 mujeres y 15 hombres para hacer un total de 32 niños, para el 2018 16 mujeres y 15 hombres haciendo el total de 31 niños y para el 2019 16 mujeres y 18 hombres haciendo un total de 34 niños inscritos.

Lo que se observa es que la población estudiantil en la etapa inicial se mantiene equilibrada y que va en crecimiento lo que apunta a la necesidad de otro docente para que atienda este nivel.

b. Distribución de la cantidad de alumnos por grados o niveles.

En cuanto a la distribución de grados o niveles en la escuela oficial de párvulos de Caserío Sacaj Sector I Central, en cuanto a la distribución de las etapas que corresponden a 4, 5 y 6 han sido atendidas únicamente por director profesor titulado Gilberto Urizar Hernández.

c. Relación docente alumno.

La Escuela Oficial de Párvulos de Caserío Sacaj sector I central de acuerdo a las cifras que arroja el indicador de matrícula inicial de la ficha escolar de ministerio de educación en cuanto a las características de población oscila entre 28 a 30 niños por docente.

d. Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles.

En cuanto a la cantidad de docentes asignados para la Escuela Oficial de Párvulos de Caserío Sacaj Sector I Central es de un docente para las tres etapas atendiendo desde el 2017 a 32 niños, 2018 a 31 y 2019 a 34 niños

C. De proceso

a. Asistencia de los alumnos.

La asistencia de alumnos es el índice que mide la cantidad de niños asistentes en un día normal de clases de a la escuela oficial de párvulos de caserío Sacaj sector I central.

Según los registros encontrados en el cuaderno de asistencia y el libro de inscripción de la Escuela Oficial de Párvulos de caserío Sacaj sector I central están inscritos 27 niños sin embargo se observa que hay niños que no son muy frecuentes en cuanto a la asistencia.

b. Porcentaje de cumplimiento de días de clase.

Para el 2019 en la escuela oficial de párvulos de caserío Sacaj sector I central según el libro de asistencia del docente se registraron 180 días de clases.

c. Idioma utilizado como medio de enseñanza.

Los estudiantes del establecimiento educativo por las características de la población que en su mayoría es Kiché, los niños hablan dentro del establecimiento el idioma materno maya Kiché.

d. Disponibilidad de textos y materiales.

La cantidad de textos que se asignaron las Escuela Oficial de Párvulos es para la etapa 4 la cantidad de 8 libros, para la etapa 5 la cantidad de 10 libros y para la etapa 6 la cantidad de 10 libros.

e. Organización de los padres de familia

La Escuela Oficial de Párvulos no cuenta con Organización de padres de familia.

D. De resultados de escolarización:

a. Escolarización oportuna:

Según los registros archivados en la dirección de la Escuela Oficial de Párvulos de Caserío Sacaj Sector I Central, en datos de cuadros PRIM la escolarización de los últimos 5 años es la siguiente; 2019 = 28 estudiantes, 2018 = 31 estudiantes, 2017 = 32 estudiantes, 2016 = 21 estudiantes y 2015 = 17 estudiantes. Todos estos niños distribuidos en las etapas de 4, 5 y 6 años. Como dato adicional podemos mencionar el aumento de la matrícula en los últimos años.

b. Escolarización por edades simples.

En la escuela oficial de párvulos de Caserío Sacaj Sector I Central se ha observado la población por edades de la siguiente manera: 2019= 4 de 4 años, 6 de 5 años, 11 de 6 años, total: 28 niños. 2018= 12 de 4 años, 9 de 5 años, 10 de 6 años, total: 31 niños. 2017= 9 de 4 años, 9 de 5 años, 14 de 6 años, total: 32 niños. 2016 1 de 4 años, 10 de 5 años, 10 de 6 años, total: 21 niños. 2015 1 de 4 años, 6 de 5 años, 10 de 6 años, total: 16 niños.

c. Sobre edad.

En la Escuela Oficial de Párvulos de Caserío Sacaj Sector I Central por las características del nivel no se encontró alumnos en sobre edad ya que el sistema clasifica a cada niño de acuerdo a su edad en la etapa que le corresponde según el reglamento de evaluación.

d. Tasa de promoción anual.

La cantidad de niños egresados del nivel pre primario en cada ciclo escolar de acuerdo a registros obtenidos de los cuadros PRIM de los archivos de la escuela de los últimos 5 años, son los siguientes: 2019= 8 niños y 3 niñas total promoción 11 estudiantes. 2018= 4 niños y 6 niñas total promoción 10 estudiantes. 2017= 5 niños y 9 niñas total promoción 14 estudiantes. 2016= 6 niños y 4 niñas total promoción 10 estudiantes. 2015 = 4 niños y 6 niñas total promoción 10 estudiantes.

e. Fracaso escolar.

En la Escuela Oficial de Párvulos de Caserío Sacaj Sector I central, por las características del nivel, no se observan registros de fracaso escolar ya que todos los niños son ascendidos por edad a la etapa que corresponde en los casos de niños de 4 y 5 de igual manera para los niños de etapa 6 los niños de acuerdo al reglamento de evaluación son ascendidos a primer grado cuando cumplan 6 años con 6 meses.

f. Conservación de la matrícula

En la Escuela Oficial de Párvulos de Caserío Sacaj Sector I Central la matrícula se ha conservado en un cien por ciento según los registros arrojados desde los últimos 5 años: 2019 = 28 niños inscritos, finalizaron 28 niños. 2018 = 31 niños inscritos, finalizaron 31 niños. 2017 = 32 niños inscritos, finalizaron 32 niños. 2016 = 21 niños inscritos, finalizaron 21 niños. 2015 = 16 niños inscritos, finalizaron 16 niños.

g. Finalización de nivel.

En la Escuela Oficial de Párvulos de Caserío Sacaj sector I Central, el número de niños promovidos fue el esperado ya que la población de cada etapa fue promovida a la que le correspondiente.

h. Repitencia.

En la Escuela Oficial de Párvulos de Caserío Sacaj sector I Central, por las características del nivel, no se registran niños repitentes ya que todos son aprobados por edad para que sean trasladados a la siguiente etapa o grado en el caso de etapa 6.

i. Deserción.

En la Escuela Oficial de Párvulos de Caserío Sacaj sector I Central, de acuerdo a los registros de la dirección del establecimiento el porcentaje de deserción es de 0 por ciento.

j. Resultados de aprendizaje NO APLICA

1.1.3. Antecedentes:

A. Históricos:

Desde la fundación de la escuela oficial de párvulos en la comunidad, se ha venido dando un aumento a la matrícula escolar porque los niños han venido tomando confianza al aceptar asistir a la escuela, para un niño de cuatro años resulta difícil

dejar el seno de la mamá para unirse a un grupo de niños a convivir durando cuatro horas diarias fuera de esa protección maternal.

Sin embargo, la escuela de párvulos ha venido a ser un apoyo para la escuela de primaria ya que los niños en transcurso de permanencia en el nivel parvulario desarrollan habilidades, destrezas y capacidades que los dotan de confianza para cuando llega el momento de su traslado a la primaria.

B. De contexto.

El ambiente donde el niño se desenvuelve definitivamente juega un papel importante para su formación ya que desde la educación que le dan en su casa hasta las influencias que recibe del ámbito social cercado a seno familiar es de donde absorbe actitudes y maneras de comportamiento para la formación de su personalidad, es deber de los padres y de los adultos el que el niño tenga influencias positivas de orientación y transmisión de conocimientos.

C. De recursos.

Los recursos con los que el niño cuenta son muy escasos ya que la situación económica que se vive en el área rural es muy difícil, por lo que los padres de los niños hacen lo posible por proporcionar lo necesario en aspectos como la alimentación y el vestido.

D. De procesos.

En cuanto a la vida que se desarrolla en el área rural se puede nombrar como una vida basada en una rutina ya que es un ambiente en el cual las personas se dedican a cultivar la tierra y vivir de eso sin esperar nada más lo cual por regla general se transmite al niño quien hereda ese mismo estilo de vida y que los hace ser personas con muy pocos sueños ni metas que cumplir.

E. De resultados de escolarización.

La escuela cumple con el papel de formador de actitudes y procesos que son de beneficio para la integración multidisciplinaria del niño, padres de familia consientes de ese papel de la institución manda a los niños a la escuela a recibir esa formación integral, los padres de familia cumplen esa responsabilidad llevando a sus hijos a la escuela sabiendo que el nivel parvulario es la base para un futuro exitoso en la vida escolar y social.

F. De resultados de aprendizaje

En cuanto a lo que el niño demuestra dentro de la escuela cuanto a los conocimientos que adquiere es bastante positivo ya que si bien es cierto hay proceso de aprendizaje con los que tiene un poco de dificultad siempre se da un aprendizaje el cual forma al niño de actitudes positivas que le otorgan una personalidad aceptable.

El ambiente donde el niño se desenvuelve es un elemento formador ya que ahí es donde adquiere muchas influencias para la formación de su personalidad que lo acompañaran a lo largo de toda su vida, es importante mencionar que el área rural reina la desigualdad social ya que son muy pobres y aunado a eso padres que no saben leer ni escribir por lo que no hay una buena transmisión de conocimientos, se ha observado que en los niños de seis años el desarrollo del lenguaje es de uno de cuatro años y no solo el lenguaje también se ve la deficiencia de otras habilidades motoras.

En el análisis de los indicadores se pudo observar algo relevante en cuanto a la asistencia de los niños a la escuela, este factor es determinante para el avance del aprendizaje de los niños sin embargo se da por muchas casusas algunas que viene de la sobre protección de las madres y otras que vienen del poco interés que el niño tiene por la escuela ya que no encuentra nada atractivo en el ambiente escolar.

1.1.4. Marco Epistemológico.

Según Blanché R. (1987) refiriéndose a la epistemología establece que: Es un método, una disciplina, un camino o un orden que se ha de seguir para investigar, conocer y establecer cómo se genera y se valida el conocimiento científico de las ciencias, partiendo de un riguroso, crítico y reflexivo examen avalado por medio de tus sentidos físicos de las circunstancias históricas, psicológicas, sociológicas y culturales sobre la verdad, objetividad, realidad y justificación válida o inválida del conocimiento o tema que se desea conocer y profundizar, hasta establecer, confrontar y estructurar una definición intelectual clara, precisa, concisa y razonable de todo aquello que se desea conocer.

La escuela pretende cumplir con el papel de ente que proporciona experiencias significativas al niño para que se forme sus esquemas mentales de acuerdo a determinados temas, sin embargo, en ocasiones la metodología que se usa es un tanto tradicional y al niño se le complica en el aprendizaje, aunado a esto se encuentran otros obstáculos que tienen orígenes que se analizan a continuación, los indicadores educativos dejan ver un panorama cuantitativo del avance de los procesos educativos de los niños, pero es necesario analizar también el aspecto cualitativo para corroborar si ese niño en realidad refleja en su desempeño y comportamiento lo que dice una calificación que se le otorga en determinada área y ver si realmente ha desarrollada y alcanzado la competencia.

A. Circunstancias Históricas

La comunidad de Caserío Sacaj Sector I Central, desde hace muchos años ha venido en desarrollo en áreas importantes como la educación infraestructura y otros aspectos, sin embargo, dentro de las cuestiones políticas del país ha sido como todas las aldeas del municipio por apoyada ya que los recursos en cuanto a salud, educación, alimentación, fuentes de trabajo han sido muy limitados lo cual provoca mucha pobreza y se deriva de eso la desnutrición, índices de mortandad y muchos más problemas que lamentablemente tienen incidencia en el

aprendizaje de los niños lo que provoca problemas como deserción, repitencia, ausentismo, etc.

B. Circunstancias Psicológicas.

La historia se marca en el comportamiento de las personas de estas áreas ya que desde hace muchos años estos pueblos han sido relegados a vivir aislados en las montañas, las paginas negativas que se escribieron en la historia de estos pueblos con el conflicto armado increíblemente aún tiene heridas que no sanan y provocan resentimiento social a la gente ladina y aun entre familias en las comunidades, esto se da entre adultos y también en los niños.

Estas personas viven con pocos recursos y esa pobreza les afecta en el aprendizaje a los niños ya que por la misma condición socioeconómica y factores como el maltrato psicológico de parte de padres y hermanos y físico o el mismo sentido de inferioridad hace que los niños tengan muy baja autoestima y a la hora de interactuar con el aprendizaje les afecte.

C. Circunstancias Sociológicas.

Este aspecto también es influyente en el aprendizaje del niño ya que la pobreza que se vive en las áreas rurales lo afecta en su capacidad de aprender debido a la desnutrición y al sentido de inferioridad que como parte de su condición económica le provoca, las pocas oportunidades que se le brinda de tener acceso a energía eléctrica, televisión y otros recursos esenciales para el ser humano.

D. Circunstancias Culturales

El aspecto cultural influye en los niños ya que al presentar problemas de aprendizaje es precisamente porque culturalmente proviene de una familia donde los padres no saben leer y escribir y que no le dan a la escuela la importancia que debe tener y debido a eso el niño no tiene interés por aprender lo que provoca que no asista o que se retire para trabajar en labores de agricultura o ganadería.

El aspecto cultural también influye en el desenvolvimiento de los niños ya que aún se marca los privilegios para los varones y desvalorizando a las niñas de sus garantías como ser humano, es decir las niñas son inscritas a la escuela, pero caen en mucha inasistencia debido a los trabajos domésticos que le asigna en casa ya como preparación para ser ama de casa.

Todos estos aspectos se conjugan en el desempeño del niño en la escuela, contribuyen a que los niños sean poco constantes en su aprendizaje lo cual retarda el desarrollo de habilidades, destrezas y capacidades, mentales y corporales las cuales se estimulan y desarrollan a través de los sentidos, la manipulación y ejercitación de los con materiales concretos y semi concretos así como con diferentes recursos del contexto

1.1.5. Marco del Contexto Educacional.

En el proceso de enseñanza aprendizaje se marca la influencia de muchos aspectos ya que el niño es sensible a asimilar comportamientos que ve o que escucha en el medio donde se desenvuelve.

Dentro del hogar la pobreza tanto en lo económico como en lo educativo influyen demasiado en la formación de los niños de párvulos con edades de cuatro, cinco y seis años ya que el acompañamiento de los padres en la enseñanza de hábitos de higiene, normas de cortesía, desarrollo del lenguaje, así como enseñanza de valores entre otros no se da por la misma falta de conocimiento de los padres de igual manera se carece de recursos para proveer zapatos y ropa y no digamos la alimentación.

En cuanto a los medios de comunicación y las nuevas tecnologías es un recurso que en las áreas rurales no es común ya que por la misma situación económica no se pueden adquirir tales como el teléfono, computadora, televisión y que son medios de aprendizaje muy efectivos para los niños como en el caso de las áreas urbanas donde los niños tienen acceso a programas de televisión educativos de

donde aprenden muchos temas de interés además de que adquieren y desarrollan un léxico muy elevado sin embargo, en las áreas rurales esto no se da.

En las áreas rurales aún se tienen muchos paradigmas que afectan el aprendizaje de los niños en cuanto a la cultura tales como el trabajo en agricultura para los varones y trabajos domésticos para las niñas, estos aspectos lamentablemente afectan mucho al aprendizaje de los niños de párvulos de la escuela oficial de párvulos de caserío Sacaj sector I central ya los niños no son muy regulares en asistencia a las clases debido a todas estas barreras sociales que victimizan al niño.

1.1.3. Marco de Políticas Educativas

Cuando se habla de las políticas educativas se visualiza un ambiente escolar optimo con todos los recursos tecnológicos, de infraestructura, humanos y una calidad educativa basada en el manejo de textos contextualizados a la región y adecuados a las costumbres y tradiciones de los niños, así como un medio donde se fomente los valores basados en la interculturalidad y la equidad de género.

A. Cobertura.

Esta política debe garantizar la asignación de recursos en todas a áreas donde exista la necesidad en el ámbito escolar sin embargo las necesidades en el contexto educativo de nuestro medio son muchas y los recursos son muy pocos.

B. Calidad.

El diseño de textos y mayas curriculares que vallan de acuerdo a las necesidades y características de la región no ha tenido ninguna incidencia ni efectividad ya que los textos son escasos y poco nadad adecuados en diseño y contenido.

C. Modelo de gestión.

El modelo se trata de impulsar a través del programa de alimentación escolar y sus técnicos el control de liquidaciones y usos adecuado de los fondos, sin embargo, también se dan ciertas exageraciones en los procesos de recepción y de documentaciones.

D. Recurso humano.

El programa académico de desarrollo profesional docente es una forma impulsada para fortalecer los procesos y metodologías de enseñanza, pero aún faltan mecanismos para comprometer a todos los docentes a tomar este reto de profesionalización para capacitación a efecto de brindar un mejor trabajo en las aulas.

E. Educación bilingüe multicultural e intercultural.

El diseño adecuado de textos es imprescindible para lograr un aprendizaje efectivo ya que la mayoría de la población escolar es maya hablante por lo que se necesita material adecuado, pensado y diseñado para fortalecer esas áreas de aprendizaje, se necesita un material que se puedan utilizar por maestros monolingües ya que llegan textos que no se entienden ni contextualizados.

F. Aumento de la inversión educativa.

En la escuela se necesitan muchos recursos como equipos de sonido y audiovisuales, así como bibliotecas, escritorios, materiales adecuados para impartir clases en todas las áreas ya que se carece de ellos, por lo tanto, es necesario hacer inversiones más altas en la educación de Guatemala para garantizar mejor resultados de aprendizaje.

G. Equidad.

Es necesario impulsar acciones para lograr un trato igualitario en la escuela y a nivel social ya que la equidad de género aún se encuentra muy desequilibrada debido al poco valor que se le da a la mujer del área rural debido a que se le considera que aún es exclusivamente para el servicio doméstico y ser madre de familia, restándole derechos constitucionales de expresión del pensamiento y de participación.

H. Fortalecimiento institucional y descentralización.

La creación de SINAE y dependencias como DIGEMOCA, DIGEPSA entre otras, es parte de la descentralización que se busca para brindar un mejor control y asistencia a las escuelas del medio escolar, pero es necesario que se busque personal idóneo que conozca lo proceso educativos para que se de un seguimiento adecuado a los procesos.

1.2. Análisis Situacional.

Para tener una perspectiva del ámbito escolar donde se pretende incidir se procede a hacer el análisis de los agentes externos e internos para denotar las capacidades y debilidades por medio de procesos y determinar soluciones.

1.2.1. Identificación de problemas del entorno educativo a intervenir

- A. Desinterés por asistir a la escuela.
- B. Falta de actividades que contribuyan al desarrollo de los sentidos.
- C. Dificultad para aprender por el idioma
- D. Pobreza
- E. Falta de motivación.
- F. Falta de rincones de aprendizaje.
- G. Desnutrición
- H. Falta del apoyo familiar.
- I. Poco apoyo de padres de familia.
- J. Problemas físicos o mentales.
- K. Inasistencia
- L. Poca disposición para colaborar en el desarrollo de las actividades.
- M. Inasistencia por la distancia de la escuela.
- N. Temor del niño de ir a la escuela por su edad.
- O. Falta de recursos.

1.2.2. Selección de problema prioritario.

A través de la matriz de priorización se busca evaluar las posibles opciones que se tienen puntuándolas por medio de los criterios establecidos para buscar la opción de mayor valor y de esa manera ir viendo posibles medios de acción.

Tabla No. 1 Matriz de priorización de problemas.

Problemas	Criterios				Subtotal 1 (A-E)		Criterios	Subtotal 2 (F-G)		TOTAL (Subtotal 1 x Subtotal 2)
	A- Magnitud y gravedad	B – Tendencia	C-Modificable	D -Tiempo	E - Registro		F - Interés	G - Competencia		
Desinterés por asistir a la escuela.	1	1	1	1	2	6	0	0	0	6
Falta de rincón de aprendizaje para desarrollar habilidades sensoriales.	2	2	2	1	2	9	2	2	4	13
Dificultad para aprender por el idioma	1	1	2	1	2	7	2	1	3	10
Pobreza	0	1	1	0	2	4	1	1	2	6
Falta de motivación.	1	1	0	0	1	1	2	2	2	10
Falta de rincones de aprendizaje.	0	1	1	1	2	5	1	1	2	7
Desnutrición	0	0	0	0	0	0	1	1	2	2
Falta del apoyo familiar.	1	1	2	0	2	6	1	1	2	8
Poco apoyo de padres de familia.	1	1	2	1	2	7	1	1	2	9
Problemas físicos o mentales.	1	1	1	1	2	6	1	0	1	7
Inasistencia	1	1	2	1	2	7	2	1	3	10
Poca disposición para colaborar en el desarrollo de las actividades.	1	1	1	1	1	5	1	1	2	7
Inasistencia por la distancia de la escuela.	1	1	1	0	2	5	1	1	2	7
Temor del niño de ir a la escuela por su edad.	2	1	1	0	1	5	0	1	1	6
Falta de recursos.	1	1	1	0	2	5	1	1	2	7

Fuente: Gilberto Urizar.

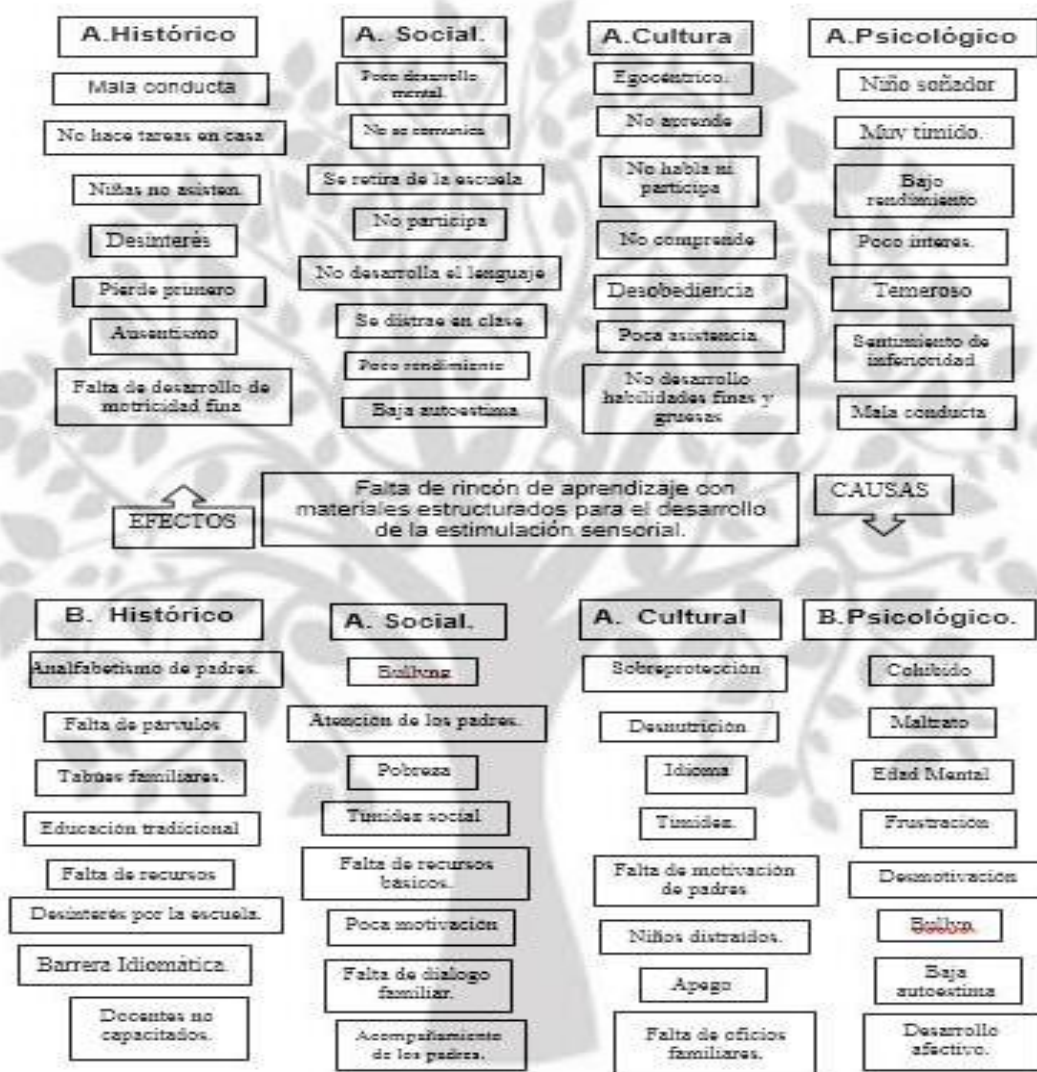
Después del análisis a través de la matriz de priorización se determinó que el problema que acumuló más puntaje es “falta de rincones de aprendizaje para desarrollar habilidades sensoriales.

Los sentidos son canales de aprendizaje importante en la infancia y su desarrollo depende de una buena estimulación.

1.2.3. Análisis del problema.

El árbol de problemas es la herramienta que ayudará a determinar las causas y efectos que provocan el problema principal a través de una lluvia de ideas entorno al problema priorizado conoce el porqué de su incidencia y ayuda a buscar el camino a seguir.

Grafica No. 1 Árbol de problemas



Fuente: Gilberto Urízar.

1.2.4. Identificación de demandas sociales, institucionales y poblacionales

En la práctica de vida de los seres humanos en todos los contextos se da una interacción de comunicación entre los mismos ciudadanos y también entre los mismos y el estado como garante del bienestar en general. Sin embargo, en ese ejercicio cotidiano se dan algunas incompatibilidades de pensamiento y criterio y

surge lo que se analiza a continuación lo cual da a conocer la realidad literal de los ambientes social, institucional y poblacional.

A. Demandas sociales.

a. nivel de Guatemala

- i. Salud. Deficiencia en atención médica, medicamentos y salas adecuadas para brindar servicio básico.
- ii. Educación: Poca cobertura en capacitación, actualización docente y escuelas.
- iii. Vivienda: Carencia de vivienda y atención a poblaciones vulnerables.
- iv. Infraestructura. Atención y mantenimiento de carreteras a los diferentes departamentos.
- v. Subsistencia humana: Altos precios de los productos de consumo diario.
- vi. Sobre población: Crecimiento de habitantes en áreas urbanas.

b. A nivel de departamento de Quiché.

- i. Empleo: falta de oportunidades de trabajo para la población.
- ii. Accesibilidad: falta de atención a las carreteras y vías de acceso a áreas urbanas y rurales.
- iii. Agua potable: falta de servicios básicos, agua y drenajes.
- iv. Atención a áreas protegidas: deforestación y tala inmoderada de bosques.
- v. Pobreza: falta de oportunidades a la población de escasos recursos económicos.

c. A nivel municipio de San Andrés Sajcabajá.

- i. Agua potable: falta de servicio de agua potable en área urbana.

- i. Accesibilidad: falta de atención a mantenimiento de carreteras rurales.
- ii. Manejo de desechos: incapacidad de promover lugares adecuados para clasificación de desechos.
- iv. Salud. Deficiencia en la atención y la dotación de medicamentos a la población.
- v. Educación: pérdida de valores, tradiciones, costumbres familiares y sociales.

B. Demandas institucionales.

a. nivel de Guatemala

- i. MINEDUC. Ausencia de seguimiento a programas creados.
- ii. M. de Comunicaciones: infraestructura y construcciones y mantenimiento de carreteras.
- iii. Ministerio de Gobernación: falta de seguridad a la población, erradicación de líderes delincuenciales, contratación y preparación de efectivos de policía nacional civil.
- iv. Congreso de la república: creación de leyes que beneficien directamente a los habitantes guatemaltecos en dotación de bienes como alimentación, seguridad, salarios, trabajo, etc.
- v. Áreas de reserva del estado: falta de terrenos y vivienda a personas desposeídas.

b. A nivel del departamento de Quiché.

- i. Municipalidad: ausencia de atención a necesidades de agua potable en áreas urbanas e infraestructura.
- ii. Gobernación: desequilibrada distribución de proyectos a nivel de departamento.
- iii. Organizaciones comunitarias: Creación de leyes comunitarias para regular delitos a nivel local y su pena.

- iv. MINEDUC. Deficiencia en el seguimiento a capacitación de personal en atención y capacidad, programas de apoyo y SINAE.
 - v. MINISTERIO DE SALUD. Cobertura y atención sobre medicamentos y personal.
- c. A nivel del municipio de San Andrés Sajcabajá.
- i. ONG's: Cobertura de organizaciones no gubernamentales que apoyen en establecimientos educativos para acompañamiento.
 - ii. Municipalidad: proveer de lugar adecuado para depositar desechos y otros servicios como agua potable y drenaje en algunas áreas.
 - iii. Coordinación Distrital: seguimiento a asesores pedagógicos a la especialización de áreas específicas.
 - iv. Centro de Salud: Una mejor atención a los pacientes, personal que tenga la vocación de servicio.
 - v. MAGA: Capacitaciones a padres de familia, niños y comunitarios sobre la siembra de cultivos y su comercialización.

D. Demandas poblacionales.

- a. Alfabetismo a padres de familia para que se involucren de mejor manera en el proceso de aprendizaje de sus hijos.
- b. Proveer de fuentes de trabajo a ciudadanos para que cuenten con un medio de subsistencia.
- c. Charlas sobre temas de formación personal y laboral, así como del rescate de valores y principios familiares.
- d. Charlas e integración de grupos de mujeres sobre la importancia de la participación de la mujer en el desarrollo de la sociedad.

- e. Fortalecimiento de organizaciones comunitarias sobre legislación social y educativa para coadyuvar a un mejor desarrollo comunitario.

1.2.5. Identificación de actores involucrados en el entorno educativo a intervenir.

Contar con las personas clave para el desarrollo del proyecto es indispensable para que sean generadores de propuesta y apoyo, así como los que influyen para abrir brechas y solucionar dificultades encontradas.

Tabla No. 2 Identificación de actores.

Tipo de actor	Influencia		Criterios o Atributos					
	Alta	Baja	c1	c2	c3	c4	c5	c6
Directos								
Estudiantes de pre primaria estepas 4,5 y 6	x			x	x		x	
Docente de grado.	x			x	x	x		
Director del establecimiento.	x		x	x	x	x		
Organización de padres de familia.	x			x	x			
Coordinador Distrital.	x		x	x	x			
Padres de familia.	x				x			
Indirectos								
Organizaciones Comunitarias	X							
Compañeros de la escuela	X				x			
Familiares de niños	X				x		x	
Comunidad Educativa	X				x			
Potenciales								
Director del Establecimiento.	X				x			
Licenciados del PADEP/D	X					x		
Docente de Grado.	X				x			
Organizaciones no gubernamentales.	X				x	x		
Padres de Familia.	X				x			
Consejo de Padres de familia	X				x			
Alcalde Municipal	X					x		
Técnicos de Cambio	X					x	x	
Promotores de Salud	X				x			
Asesores Pedagógicos	X				x			

Fuente: Gilberto Urizar.

1.3. Análisis estratégico:

1.3.1. Matriz DAFO o FODA.

Con esta matriz se hará el análisis de la situación educativa para buscar un diagnóstico y tomar las decisiones estratégicas adecuadas.

Tabla No. 3 Matriz FODA.

Debilidades Análisis Interno	Amenazas Análisis externos
1. Falta de rincones de aprendizaje. 2. No manipula objetos palpables. 3. Falta de lectura de cuentos y dramatizaciones. 4. Falta de motivación. 5. Desconocimiento docente. 6. Ausencia de aulas letradas 7. Poco uso de juegos y rondas. 8. Falta de ejercicios de motricidad fina. 9. Ausencia de aprestamiento. 10. Ausencia de creatividad del docente.	1. Falta de seguimiento de los padres en los primeros años. 2. Analfabetismo de los padres. 3. Poco material estructurado y semi estructurado. 4. Aulas adecuadas. 5. La cultura de la timidez. 6. La cultura no lo toques. 7. Pobreza. 8. Falta de servicios básicos en casa. 9. Falta de materiales palpables. 10. La familia.
Fortalezas "Variables Internas"	Oportunidades "Variables externas"
1. Rincón de aprendizaje. 2. Docente actualizado. 3. Conocimiento de técnicas adecuadas. 4. El docente domina el tema. 5. Metodologías prácticas. 6. Aplicación de juegos y rondas. 7. Manipulación de materiales concretos. 8. Manipulación de objetos con forma y color. 9. Aplicación de libros. 10. Motivación docente.	1. Planificación adecuada a las necesidades. 2. Guías de aprendizaje. 3. Guías de aprestamiento. 4. Rincones de aprendizaje con diferentes materiales 5. Docente conoce su trabajo. 6. Aprendizaje constructivista. 7. Uso de lenguaje adecuado. 8. Trabajo por etapas. 9. Creatividad docente. 10. Aprendizaje cooperativo.

Fuente: Gilberto Urizar.

1.3.2 Técnica Mini-Max

Con esta técnica se relacionan las fortalezas y oportunidades, fortalezas y amenazas, debilidades y oportunidades y debilidades y amenazas. Para hacer vinculación y el análisis y dar las soluciones viables al problema.

Tabla No. 4 Matriz MINIMAX

Fortalezas	Oportunidades
1. Rincón de aprendizaje. 2. Docente actualizado. 3. Conocimiento de técnicas adecuadas. 4. El docente domina el tema. 5. Metodologías prácticas. 6. Aplicación de juegos y rondas. 7. Manipulación de materiales concretos. 8. Manipulación de objetos con forma y color. 9. Aplicación de libros. 10. Motivación docente.	1. Uso de materiales estructurados como recurso didáctico. 2. Facilidad de aprendizaje y comprensión. 3. Fortalecimiento de habilidades y destrezas. 4. Potencia el desarrollo sensorial. 5. Captura la atención del niño. 6. Desarrollo psicomotriz. 7. Desarrollo del pensamiento lógico.
Fortalezas	Amenazas
1. Rincón de aprendizaje. 2. Docente actualizado. 3. Conocimiento de técnicas adecuadas. 4. El docente domina el tema. 5. Metodologías prácticas. 6. Aplicación de juegos y rondas. 7. Manipulación de materiales concretos. 8. Manipulación de objetos con forma y color. 9. Aplicación de libros. 10. Motivación docente	1. Poca creatividad. 2. Vocabulario demasiado elevado. 3. Mucha exigencia a alumnos. 4. Buscar la perfección. 5. Olvidar procedimientos gráficos.
Debilidades	Oportunidades
1. Falta de rincones de aprendizaje. 2. No manipula objetos palpables. 3. Falta de lectura de cuentos y dramatizaciones. 4. Falta de motivación. 5. Desconocimiento docente. 6. Ausencia de aulas letradas 7. Poco uso de juegos y rondas. 8. Falta de ejercicios de motricidad fina. 9. Ausencia de aprestamiento. 10. Ausencia de creatividad del docente.	1. Elaboración de rincones con materiales 2. Usar materiales estructurados 3. Guía de historias de la comunidad. 4. Actualización a través de PADEP. 5. Elaboración de guía de rondas y juegos. 6. Construcción de guías de aprestamiento contextualizadas. 7. Autoformación docente.
Debilidades	Amenazas
1. Falta de rincones de aprendizaje. 2. No manipula objetos palpables. 3. Falta de lectura de cuentos y dramatizaciones. 4. Falta de motivación. 5. Desconocimiento docente. 6. Ausencia de aulas letradas 7. Poco uso de juegos y rondas. 8. Falta de ejercicios de motricidad fina. 9. Ausencia de aprestamiento. 10. Ausencia de creatividad del docente.	1. Aprendizaje tradicional. 2. Ausencia del desarrollo de habilidades. 3. Deserción. 4. Anuencia de habilidades y destrezas. 5. Poco aprendizaje.

Fuente: elaboración propia.

1.3.3. Vinculación estratégica.

Tabla No. 5 Matriz de vinculación estratégica.

Fortalezas-Oportunidades	Fortalezas-Amenazas
F1. Rincón de aprendizaje. O1. Uso de materiales estructurados como recurso didáctico. F2. Docente actualizado. O2. Facilidad de aprendizaje y comprensión. F3. Conocimiento de técnicas adecuadas. O3. Fortalecimiento de habilidades y destrezas. F4. El docente domina el tema. O4. Potencia el desarrollo sensorial. F5. Metodologías prácticas. O5. Captura la atención del niño. F6. Aplicación de juegos y rondas. O6. Captura la atención del niño. F7. Manipulación de materiales concretos. O7. Captura la atención del niño. F8. Manipulación de objetos con forma y color. F8. Desarrollo psicomotriz. F9. Aplicación de libros. O9. Desarrollo del pensamiento lógico. F10. Motivación docente. O10. Desarrollo del pensamiento lógico.	F1. Rincón de aprendizaje en el aula. A1. Poca creatividad del docente. F2. Docente actualizado. A2. Vocabulario demasiado elevado F3. Conocimiento de técnicas adecuadas. F4 El docente domina el tema. A4. Mucha exigencia a alumnos F5. Metodologías prácticas. F6. Aplicación de juegos y rondas. F7. Aplicación de materiales concretos. F8. Manipulación de objetos con forma y color. A8. Olvidar procedimientos gráficos F9. Aplicación de libros. F10. Motivación docente.
Debilidades- Oportunidades	Debilidades-Amenazas.
D1. Falta de rincones de aprendizaje. O1. Elaboración de rincones con materiales del contexto y de reciclaje. D2. No manipula objetos palpables. O2. Usar materiales de la naturaleza. D3. Falta de lectura de cuentos y dramatizaciones. O3. Guía de historias de la comunidad. F4. Falta de motivación. F5. Desconocimiento docente. F6. Ausencia de aulas letradas F7. Poco uso de juegos y rondas. O7. Elaboración de guía de rondas y juegos. F8. Falta de ejercicios de motricidad fina. O8. Construcción de guías de aprestamiento contextualizadas. F9. Ausencia de aprestamiento. F10. Ausencia de creatividad del docente O10. Autoformación docente.	F1. Falta de rincones de aprendizaje. A1. Aprendizaje tradicional. F2. No manipula objetos palpables. F3. Falta de lectura de cuentos y dramatizaciones. F4. Poca motivación docente. A4. Deserción. F5. Desconocimiento docente. A5. Aprendizaje tradicional. F6. Ausencia de aulas letradas F7. Poco uso de juegos y rondas. F8. Falta de ejercicios de motricidad fina. A8. Ausencia del desarrollo de habilidades. F9. Ausencia de aprestamiento. F10. Ausencia de creatividad del docente.

Fuente: Gilberto Urizar.

Con esta herramienta se analizará los medios y procedimientos de abordaje para solución del problema.

1.3.4. Líneas de acción estratégica.

Se formulan las acciones combinadas a seguir para alcanzar conseguir la solución al problema seleccionado, se visualizan las vías a seguir teniendo en cuantos aspectos de relación entre la vinculación.

A. Fortalezas-Oportunidades.

- a. F1. Que los rincones de aprendizaje son un recurso indispensable para el aprendizaje del niño.
- b. F2. El docente debe interesarse por investigar y autoformarse académicamente para mejorar su trabajo.
- c. El dominio y conocimiento del trabajo que realiza el docente potencia el desarrollo de habilidades y destrezas del alumno.
- d. Utilizar metodologías prácticas apoya el interés del niño para aprender.
- e. Las formas de motivación que el docente utilice son de suma importancia para atraer la atención del niño.

B. Fortalezas-Amenazas.

- a. El docente debe actualizarse para mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje.
- b. El vocabulario del docente se debe adecuar al contexto y al nivel del niño.
- c. El docente debe adecuarse a las necesidades y ritmo de aprendizaje del niño.
- d. Es necesario implementar la lúdica en el proceso aprendizaje para que el niño se estimule al aprendizaje.
- e. La creatividad del docente incide en las respuestas de aprendizaje del niño.

C. Debilidades-Oportunidades

- a. Es importante fomentar la educación ambiental en el niño reduciendo la basura a través de la aplicación de las RRR.
- b. Es importante que el docente implemente la recolección de botellas, envases, tapones tapitas etc. para formar un rincón de aprendizaje donde el alumno tenga materiales auxiliares para manipular y que lo ayuden a fortalecer la comprensión y aprendizaje.
- c. El docente debe aprovechar los recursos que la naturaleza le provee para utilizarlos en el proceso de aprendizaje.
- d. el aula debe estar letrada para que el niño tenga recursos visuales para alimentar su conocimiento y práctica de las diferentes temáticas.
- e. Se debe construir guías de aprendizaje contextualizadas para aplicar con el niño sobre cuentos, aprestamiento, cantos, etc. Para fortalecer el desarrollo sensorial del niño.

D. Debilidades-Amenazas.

- a. La falta de rincones de aprendizaje causa poco desarrollo de capacidades sensoriales.
- b. Si el niño no juega con objetos concretos de diferentes formas y tamaños no va llegar a desarrollar habilidades psicomotoras.
- c. Alrededor del juego debe girar el proceso enseñanza aprendizaje.
- d. La lectura de cuentos es importante para el desarrollo del aparato auditivo
- e. Los ejercicios de motricidad con las extremidades superiores y dedos, así como con objetos es indispensable para el dominio corporal y coordinación oculomotora.

1.3.5. Posibles proyectos.

Después de los procesos de análisis de todos los aspectos que giran al rededor del problema, causas, efectos y demás aspectos se encuentran los posibles proyectos a enfocar.

A. Fortalezas-Oportunidades.

- a. Fortalecimiento de rincones de aprendizaje con materiales estructurados para la estimulación sensorial
- b. Cronograma de charlas con docentes con temas pedagógicos.
- c. Capacitación con docentes sobre metodologías practicas dentro del aula.
- d. Cronograma de talleres con docentes sobre investigación educativa.
- e. Capacitación con docentes sobre elaboración de material con desechos. 4 en tres meses

B. Fortalezas-Amenazas.

- a. Cuaderno de jugos pedagógicos tradicionales para el desarrollo de habilidades motoras.
- b. Cronograma de talleres con docentes sobre ética profesional.
- c. Capacitación a docentes sobre elaboración de manualidades.
- d. Círculos de calidad con temática sobre creatividad docente.
- e. Charlas sobre actualización docente.

C. Debilidades-Oportunidades.

- a. Guía de estrategias que contribuyan a la estimulación de los sentidos.
- b. Charlas sobre educación ambiental, instituciones.
- c. Elaboración de materiales con materiales de la naturaleza.
- d. Guía para el uso de material didáctico.

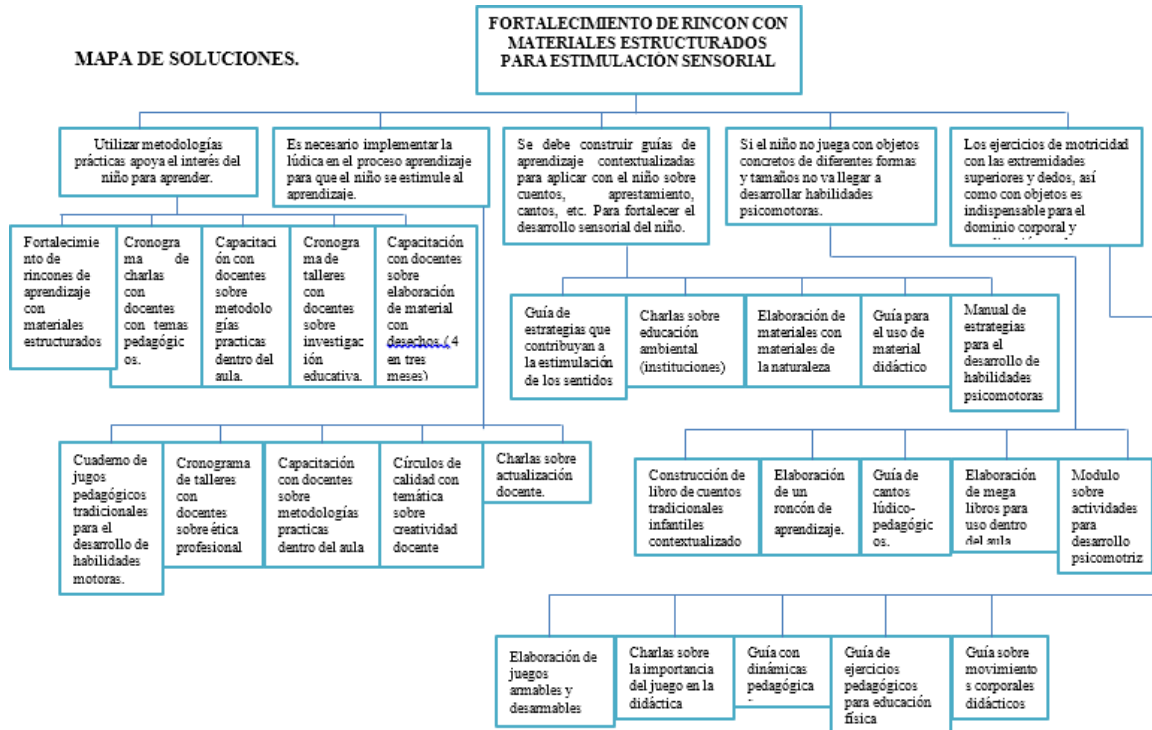
- e. Manual de estrategias para el desarrollo de habilidades psicomotoras.

D. Debilidades-Amenazas.

- a. Construcción de libro de cuentos tradicionales infantiles contextualizado.
- b. Elaboración de un roncón de aprendizaje.
- c. Guía de cantos lúdico-pedagógicos.
- d. Elaboración de mega libros para uso dentro del aula.
- e. Modulo sobre actividades para desarrollo psicomotriz.
- f. Elaboración de juegos armables y desarmables.
- g. Charlas sobre la importancia del juego en la didáctica.
- h. Guía con dinámicas pedagógicas.
- i. Guía de ejercicios pedagógicos para educación física.
- j. Guía sobre movimientos corporales didácticos.

1.3.6. Elección del problema a diseñar.

Grafica No. 2 Mapa de soluciones



Fuente: Gilberto Urizar.

1.4. Diseño del proyecto.

1.4.1 Título del proyecto.

Rincón de aprendizaje con materiales estructurados para la estimulación sensorial.

1.4.2. Descripción del proyecto.

La educación pre primaria es un factor muy importante en la vida de cada persona ya que es esa etapa en la que se promueve el desarrollo de habilidades, capacidades y destrezas que van a fortalecer su desenvolvimiento en su formación académica y en la vida en sociedad futura, el sistema educativo está pasando por cambios importantes uno de ellos es el que tiene como propósito promover el

desarrollo integral de la persona, olvidándose del método tradicional, incluyendo nuevas metodologías para impulsar una educación de calidad.

En el contexto educativo existe poco dominio sobre planificación y realización de actividades que ayuden al niño a estimular sus sentidos, desarrollar su imaginación y habilidades motoras finas. La carencia de materiales didácticos, de un ambiente letrado, de rincones de aprendizaje, de juegos lúdicos, induce a que se obvie este proceso de estimulación sensorial que prepara al niño para la iniciación para futuras actividades escolares.

Para promover la estimulación sensorial en los niños, es necesario que el docente utilice materiales y recursos adecuados, como juegos de bloques, legos, rompecabezas, juegos de formas, pelotas erizo, lisas grandes, pequeñas, sonajas, juegos de instrumentos musicales, juegos sonoros, juegos de bloques, entre otros, para estimular en el alumno la imaginación y el pensamiento.

Este proceso de estimulación en la etapa y forma adecuada dejan en el niño una huella que perdura en toda su vida escolar y marca la pauta para un rendimiento positivo en el aprendizaje de comunicación y lenguaje, matemáticas y las demás áreas de estudio.

1.4.3 Objetivos

A. Objetivo General:

- a. Desarrollar la estimulación sensorial a través de un rincón de aprendizaje con materiales estructurados con los niños de párvulos de la escuela oficial de párvulos de caserío Sacaj sector I

B. Objetivos Específicos:

- b. Captar el interés del niño a través de la manipulación de juguetes, de diferentes formas, colores, tamaños y sonoros.

- c. Estimular el desarrollo de los sentidos a través de actividades diseñadas con juguetes de diferentes formas, colores, tamaños y sonoros.
- d. Capacitar a padres familia sobre la importancia de la estimulación temprana.
- e. Capacitar a los docentes de la escuela sobre el uso de los materiales del rincón de aprendizaje.

1.4.4. Justificación.

El presente proyecto se enfoca en organizar un rincón de aprendizaje con materiales estructurados para fortalecer del desarrollo de los sentidos de los niños de etapa 4 del nivel pre primario de la Escuela Oficial de Párvulos de Caserío Sacaj del municipio de San Andrés Sajcabajá Quiché.

Este proyecto se deriva del estudio de los indicadores educativos en donde se analiza específicamente el indicador de proceso, disponibilidad de textos y recursos, debido a que es una deficiencia que se tiene en la escuela de párvulos elegida para la aplicación. El uso de materiales en este nivel es esencial ya que los niños especialmente los de etapa 4 demandan de recursos para desarrollo del sentido del tacto, vista, olfato, oído y gusto ya que necesita canales o conectores con el mundo que los rodea para conocerlo.

Por lo tanto, la estimulación sensorial se debe dar adecuadamente a través de la manipulación de materiales y de preferencia que sean muy coloridos y de muchas formas y tamaños.

Bruner, J.S. et al (1977), “apunta sobre el carácter atractivo que tiene que tener el material para su posterior manipulación, ya que la experimentación manipulativa que realiza el discente, conlleva la adquisición de capacidades cognitivas, de interacción y socialización” (página 334).

Con la implementación de este rincón de aprendizaje se busca estimular los sentidos del niño a través de dos aspectos propios de su naturaleza como lo son la curiosidad y el juego.

A llevar al niño a este su ambiente natural de juego en el rincón de aprendizaje se plantea una actividad pedagógica para cada recurso para que juegue y al mismo tiempo estimule metódicamente sus sentidos.

El aporte de este proyecto es proveer un recurso material a la escuela que contribuya a la estimulación sensorial del niño para proveer capacidades cognitivas.

1.4.5. Plan de actividades a desarrollar, organizadas por fases.

Para la ejecución del plan de mejoramiento educativo es necesario impulsar el plan de actividades con todos los actores involucrados en y promover la intención

Tabla No. 6 Plan de actividades

Fase de inicio.					
No.	Duración	Actividades	Tarea	Sub-tarea	Responsables
1	1 Semana	Coordinación ante supervisor distrital para solicitar permiso para intervención pedagógica PME	Elaboración de solicitudes. Temática de la reunión.	Ubicación lugar del de reunión. Entrega de solicitudes.	Docente
3	1 semana	Actividad de lanzamiento del PME ante docentes del centro educativo y demás actores.	Logística y organización del evento. -Invitaciones. -mobiliario -Alimentación	Revisión de agenda y preparación de materiales. Cañonera- Equipo desonido.	Docente.
4	1 Semana	Capacitación con docentes del centro educativo	Coordinación de temática desarrollar	Habilitar espacios para reunión. Equipo y materiales auxiliares	Docente

5	1 Semana	Reunión con concejo de padres de familia del establecimiento para informar sobre intervención pedagógica PME	Planificación de temática de la reunión. Coordinación de entrega de invitaciones.	Habilitar espacios para reunión	Docente
Fase de planificación					
No.	Duración	Actividades	Tarea	Sub-tarea	Responsables
6	1 Semana	Analizar la situación de la escuela para enfocar proyecto.	Indagación de carencias físicas y humanas	Coordinación con docentes y director	Docente
7	1 Semana	Analizar y seleccionar lugar de aplicación	Evaluar los posibles centros educativos de aplicación. .	Buscar acercamiento con autoridades de centro elegido.	Docente
8	1 Semana	Clasificación de actividades para intervención pedagógica PME	Listados de actividades por área	Buscar materiales adecuados para atraer atención de los niños.	Docente
9	1 Semana	Sistematizar actividades para incluir en PME	Seleccionar materiales adecuados para utilizar en cada actividad.	Enlistar cuales son los juguetes de acuerdo los temas elegidos.	Docente
10	1 Semana	Diseñar calendario de actividades para establecer ruta de emprendimiento.	Coordinar horarios de clase con calendario de actividades	Preparar espacios para aplicación y metodologías de trabajo.	Docente
11	1 semana	Elaboración de lámina de información y promoción del PME	Diseño de los elementos de la lámina informativa.	Recorrido por la escuela de aplicación para ubicar lugares visibles de colocación de lámina.	Docente.
12	1 semana	Elaboración de afiche informativo sobre nombre y propósito del PME	Diseño del afiche con los elementos necesarios para información.	Colocación de afiche informativo en el centro educativo de aplicación.	Docente.
Fase de ejecución					
No.	Duración	Actividades	Tarea	Sub-tarea	Responsables
13	1 Semana	Elaboración de rincón sensorial	Búsqueda de materiales y colaboración para construir el rincón	Preparación de los materiales que se necesitan para la construcción.	Docente y estudiantes.

14	1 Semana	Estrategia metodológica "El gallo armable"	Planificación de metodología de aplicación de la estrategia	se busca el juego adecuado para implantar la estrategia	Docente estudiantes.
15	1 Semana	Estrategia metodológica "Cubos lógicos"	Selección de actividad didáctica para aplicación	Elaboración de metodología lúdica para la aplicación selección de actividad preparatoria.	Docente y estudiantes
16	1 Semana	Estrategia metodológica "Tornillos mágicos".	-Limpieza y preparación del material. -Planificación de estrategia didáctica.	Planificación de un juego de actividad introdutoria para aplicación.	Docente y estudiantes
17	1 Semana	Estrategia metodológica "Bingo de colores"	Elaboración de tarjetas como parte de estrategia didáctica.	Planificación de actividad introdutoria para aplicación de la estrategia.	Docente y estudiantes
18	1 Semana	Estrategia metodológica "Llenando siluetas"	Preparación del material para la aplicación	Preparación de cato el pato juan para actividad introdutoria.	Docente y estudiantes
19	1 Semana	Estrategia metodológica "Pelotas masajeadoras".	Selección de pelotas erizo e identificar partes sensibles del cuerpo	Planificación de los pasos para aplicar la clase práctica de masajes.	Docente estudiante.
20	1 Semana	Estrategia metodológica "El pianito musical"	Preparar hoja guía para hacer ritmos musicales.	Preparación de metodología para procedimiento.	Docente y estudiantes
21	1 Semana	Estrategia metodológica "Bolsas aromáticas"	Elaboración de bolsas con telas de colores adecuados.	Búsqueda de plantas medicinales con olores diferentes.	Docente y estudiantes
22	1 Semana	Estrategia metodológica "El bolichito."	Preparación de bolas y pinos para desarrollo de actividad	Preparación de la del carril para desarrollar el juego se elige metodología de aplicación.	Docente y estudiantes
23	1 semana	Estrategia metodológica "Sonidos de colores"	Clasificación de instrumentos musicales para actividad	Planificación de metodología lúdica para aplicación.	Docente y estudiantes
24	1 semana	Estrategia metodológica "Descubriendo colores"	Búsqueda de actividad lúdica para el aprendizaje	Impresión de hojas y fichas de guía para actividad	Docente y estudiantes.
25	1 semana	Estrategia metodológica "Pelotas squishy"	Elaboración de procedimiento lúdico para	Guía musical para aplicación del momento de relajación.	Docente y estudiantes.

			aplicación de la estrategia		
Fase de monitoreo					
26	Actividad que se lleva a cabo durante todo el proceso	Monitoreo de los procedimientos desarrollados para verificar cumplimiento de metas.	Estructuración de instrumentos de monitoreo con criterios establecidos	Validación de instrumentos con compañeros de clase.	Docente.
Evaluación					
27	Actividad que se lleva a cabo durante todo el proceso.	Aplicación de instrumentos de evaluación adecuados para verificar el cumplimiento de los objetivos.	Elaboración de instrumentos de acuerdo a los indicadores y objetivos trazados.	Validación de instrumentos de evaluación con compañeros de licenciatura en educación primaria	Docente.
28	1 día	Actividad de cierre del PME con niños y docentes invitados. Exposición de rincón con materiales estructurados.	Elaboración de invitaciones y preparación de la logística del evento.	Coordinación para entrega de invitaciones a actores involucrados en el PME. Preparación de agenda.	Docente estudiante.
Cierre.					
28	1 Semana	Presentación y entrega del proyecto o guía al director y docentes.	Planificar evento de clausura del PME y presentación de resultados.	Preparación de agenda de trabajo e invitaciones para el evento de cierre.	Docente

Fuente: Gilberto Urizar.

1.4.6 Cronograma de actividades.

El cronograma de actividades traza el camino a seguir para el desarrollo de las actividades con fechas de aplicación exactas.

Tabla No. 7 Cronograma de actividades.

TIEMPO Y ACTIVIDAD.	Enero 2,020	Febrero 2,020	Marzo 2,020	Abril 2,020	Mayo 2,020	Junio 2,020
	Sema na	Sema na	Sema na	Sema na	Sema na	Sema na
Fase I Inicio						
Coordinación ante supervisor distrital para solicitar permiso para intervención pedagógica PME						
Coordinación con director del establecimiento para intervención pedagógica PME						
Actividad de lanzamiento del PME ante docentes del centro educativo y demás actores.						
Capacitación con docentes del centro educativo						
FASE 2 PLANIFICACIÓN						
Reunión con concejo de padres de familia del establecimiento para informar sobre intervención pedagógica PME						
Analizar la situación de la escuela para enfocar proyecto.						
Analizar y seleccionar lugar de aplicación						
Clasificar actividades para intervención.						
Sistematizar actividades para incluir en PME						
Diseñar calendarios de actividades.						
FASE 3 EJECUCIÓN						
Elaboración de rincón sensorial						
Estrategia metodológica "El gallo armable"						
Estrategia metodológica "Cubos lógicos"						
Estrategia metodológica "Tornillos mágicos".						
Estrategia metodológica "Bingo de colores"						
Estrategia metodológica "Llenando siluetas"						
Estrategia metodológica "Pelotas masajeadoras".						
Estrategia metodológica "El pianito musical"						
Estrategia metodológica "Bolsas aromáticas"						
Estrategia metodológica "El bolichito."						
Estrategia metodológica "Sonidos de colores"						
Estrategia metodológica						

1.4.7 Plan de monitoreo y evaluación.

La evaluación y el monitoreo son acciones programadas para verificar el cumplimiento de cada uno de los indicadores, objetivos y metas del proyecto de mejoramiento educativo.

A. Parte informativa

- Plan de mejoramiento educativo
- Nombre del proyecto Rincón de aprendizaje con materiales estructurados para desarrollo sensorial.
- Lugar de aplicación: EODP Sacaj sector I central.

B. Parte operativa

- a. Plan de monitoreo.

Plan o enunciado	Indicadores
Fase I Inicio	Insumo
Actividades	
Reuniones con autoridades educativas: supervisor distrital, asesores pedagógicos, directores, docentes, organizaciones de padres de familia, padres de familia.	Salones escolares, aulas, salones de usos múltiples, salas de conferencias.
Reuniones con instituciones de apoyo: municipalidades, instituciones gubernamentales no gubernamentales.	Cañoneras, computadores, mesas, sillas, hojas, papelógrafos, lapiceros, marcadores.

Fase II Planificación	Proceso
Actividades	
Planificación de actividades, reuniones para presentación, reuniones de trabajo, reuniones de gestión, reuniones de presentación, reuniones de información.	Elaboración de Solicitudes, invitaciones, agendas de trabajo
Investigación y lecturas sobre metodologías exitosas de aprendizaje y propuestas de mejora para problemas educativos.	Materiales, recursos y estrategias para apoyo del tema del proyecto.
Fase III Ejecución	Resultado
Ejecución de estrategias de aprendizaje para en el área de aplicación, utilización de recursos y diseño planificado.	Participación de niños y docentes en el desarrollo de las estrategias de aprendizaje y desarrollo de la fonología en lectoescritura.
Fase IV Monitoreo	Impacto
Monitoreo de las actividades llevadas a cabo y cumplimiento de las metas. Control de grupos. Dominio de técnicas.	Interés para participación de niños en el desarrollo de actividades. Respuestas positivas a la aplicación.
Fase V Evaluación	Eficiencia
Revisión del enfoque del proyecto y su correcta aplicación de acuerdo a los objetivos.	Desarrollo de actividades. Uso de metodologías adecuadas.
Fase VI Cierre del proyecto	Eficacia
Clausura de proyecto. Cierre de plan de actividades. Actividades demostrativas.	Listados de evaluaciones. Listado de cotejo.

Fuente: Gilberto Urizar

b. Plan de evaluación.

Este plan contiene el instrumento de evaluación el cual tendrá aplicación en el desarrollo de cada estrategia verificando en qué medida se alcanza cada los indicadores y aspectos planteados para cada actividad.

Tabla No. 9 Instrumento de evaluación.

No.	Indicadores	ne	nm	b	mb	e
1	Se presentó el proyecto adecuadamente.					
2	Coordinación con director y docentes.					
4	Se cuenta con calendario adecuado a fechas y actividades.					
5	Cuenta con plan de actividades.					
6	-Preparación de material pedagógico para la capacitación.					
7	-Programación de acciones para aumentar el nivel de rendimiento escolar.					
8	-Clasificación de juegos de acuerdo a temática.					
9	Se observa a padres de familia participando den las actividad.					

10	-utiliza medios audiovisuales.					
11	-el plan incluye reuniones con padres de familia y concejo.					
12	Se observan comisiones de apoyo					
13	-los materiales son adecuados a la edad del niño					
14	-se ven capacitación programadas en el plan.					
15	-se observa apoyo de instituciones.					
16	-cuanto con plan para reprogramar actividades.					
17	Se cuenta con espacios adecuados					
18	-usa recursos adicionales a los programados.					
19	-se observa apoyo de docentes de otros grados.					
20	-					
21	Se cuenta con espacios para rincón sensorial					
22	-usa mitologías adecuadas.					
23	-cuanta con instrumentos de evaluación de avance.					
24	-Socialización de experiencias de cada estudiante					
25	- reprograma actividades que no se alcanzaron					

Fuente: Gilberto Urizar.

Tabla No. 10 Instrumento de monitoreo.

Indicadores del Diagnóstico: 1. desarrollo sensorial para el aprendizaje. 2. Percepción cognitiva.			
No.	Metas	si	no
1	Se observa un plan adecuado con reuniones para coordinación de proceso y resultados de proyecto de mejoramiento educativo.		
2	Se observa participación de concejo de padres de familia y padre de familia en las actividades del proyecto.		
3	Las actividades tienen el enfoque adecuado para el nivel pre primario tomando en cuenta el nivel de comprensión y capacidad de los estudiantes.		
4	Cuenta con estricto plan de cumplimiento de fechas y horarios de ejecución.		
5	Cuenta con actividades específicas para apertura y cierre del proyecto en el establecimiento.		
6	Cuenta con plan para retroalimentación de los contenidos no comprendidos y que necesitan reforzamientos.		
7	Se cuenta con recursos pedagógicos varios para desarrollo de las estrategias.		
8	Se cuenta con un presupuesto ajustado a cada una de las actividades a desarrollar.		
9	Cuenta con un plan de evaluación y monitoreo para verificación del avance, así como para detectar dificultades encontradas.		
10.	Tiene el apoyo de instituciones educativas en el proceso de desarrollo del proyecto de mejoramiento educativo.		
11	Cuenta con apoyo de instituciones que le prestan apoyo para charlas, talleres y capacitaciones.		

Fuente: Gilberto Urizar.

1.4.8. Presupuesto del presupuesto.

Tabla numero 11 Presupuesto

Actividades	Tipo de recurso	Cantidad/tiempo	Precio unitario	Precio total
Presentación del proyecto de mejoramiento educativo a un director, docentes del centro educativo, autoridades comunitarias y asesores pedagógicos. Aplicación de la guía de estrategias para el aprendizaje de la lectura.	Materiales Papelógrafos y carteles. Fotocopias Hojas papel bond Impresiones.	Papelógrafos y carteles. Fotocopias	10 x Q.2.00	Q. 20.00
		Fotocopias	30 x Q. 1.00	Q.30.00
	Cartulinas 30 pliegos. Crayones 5 cajas Tarjeteros 10	Hojas papel bond	4 resma x Q. 40.000	Q. 160.00
		Materiales para aplicación.	Q.400.00	Q.400.00
	pliegos. Cajas 10 unidades	Impresiones.	10 x Q. 1.00	Q. 10.00
		Refacción	30 x Q. 15.000	Q.450.00
	Cartón 10 pliegos. Periódico 5 libras.	Subtotal		Q.950.00
Reuniones para impulsar el proyecto de mejoramiento educativo en la escuela.	Humanos - Director. - Docentes del centro educativo. - Asesor pedagógico SINAIE. - Organizaciones comunitarias.	Q. 150.00	Q. 4x150.00	Q. 600.00
		Q. 250.00	Q. 2x250.00	Q. 500.00
		subtotal		1100.00
Reuniones de presentación del proyecto.	Materiales	1 computadora	4xQ.100.00	Q. 400.00
	Alquiler Equipo de computo	30 sillas 8 mesas	1x silla	Q.30.00 Q.40.00
	Alquiler de Mobiliario	40 refacciones	Q. 15.00	Q.600.00
	Proyector de imágenes	4 reuniones	Q. 100 x 4	Q. 400.00
	Alquiler de sonido	4 horas	Q. 100.0	Q. 400.00
		Subtotal		1870.00
Reuniones de presentación del proyecto.	Institucionales Salones.	4 salones.	Q.300.00	Q.300.00
		Subtotal		Q.300.00
Total				Q.4200.00

Fuente: Gilberto Urizar.

CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1. Marco Organizacional:

2.1.1. Psicología:

Toasa Cobo, Jenny Estefanía La importancia de la estimulación temprana en el desarrollo psicomotriz de los niños y niñas de 0 a 5 años, Ecuador (2015):

El desarrollo psicomotriz del niño(a) es muy importante para la formación y la potencialización de habilidades que se adquieren conforme avanza su desarrollo evolutivo, por lo cual, la estimulación temprana juega un papel muy importante en el desarrollo de las mismas, ya que va a estimular las diferentes áreas del desarrollo para alcanzar lo deseado, utilizando diferentes métodos y técnicas, las cuales aparte de fortalecer las habilidades del niño, va a brindar unos minutos divertidos. (p.6)

La estimulación de los niños en el plan educativo de Guatemala es vital y determinante sin embargo es necesario que se cuente con un espacio adecuado para que los niños y niñas sean los beneficiarios del mismo, a la vez ayudará al desarrollo psicomotriz de cada uno de ellos.

José María Román y Francisco Secadas (2012): “Si nos remontamos a los orígenes de la Estimulación Temprana, encontraremos a los trabajos realizados por un equipo interdisciplinario (médicos, terapeutas, psicólogos, padres y educadores especiales con niños y niñas que presentaban algún tipo de problema serio en su desarrollo” (sp).

Años más tarde, estos programas empezaron a atender a niños y niñas de alto riesgo ambiental (niños que nacen biológicamente sanos, pero por culpa de factores negativos del entorno socio-cultural tienen su desarrollo afectado) y de alto riesgo biológico (niños con daños orgánicos como Síndrome de Down, con antecedentes negativos en el embarazo o parto de la madre –enfermedad viral o infecciosa, asfixia al nacer, etc.).

Es interesante mencionar que en nuestras escuelas los niños necesitan de toda dedicación, si queremos obtener resultados óptimos ya que en realidad la estimulación es determinante para desarrollar sus habilidades de aprendizaje.

2.1.2 Social:

Glenn Doman USA (1960): “La inteligencia de los niños representa una verdadera revolución para padres, maestros, psicólogos y doctores pues debemos considerar la enorme capacidad potencial del cerebro con relación al aprendizaje” (sp)

Desde la perspectiva social se demuestra que el trabajo de estimulación no sirve solo para ayudar en la organización neurológica de un niño con algún tipo de lesión cerebral, sino que también es el mejor recurso que tienen padres y maestros para contribuir en la construcción de las inteligencias de aquellos niños que no presentan ningún tipo de problema en su desarrollo.

Por lo tanto, la Estimulación Temprana, entonces, deja de ser básicamente clínica o terapéutica, dirigida a aquellos niños con problemas en su desarrollo, y pasa a ser además de una estrategia de prevención y tratamiento.

Consideremos que la Estimulación Temprana es un conjunto de acciones que proporcionará al niño que cuenta con un desarrollo normal, las experiencias que resulten en oportunidades de aprendizaje, de desarrollo intelectual y de potenciación de sus habilidades.

L. S. Vygotsky (1987):

Debemos considerar cuando enfocamos nuestra atención en el cerebro humano que las más importantes funciones psicológicas y mentales resultan del desarrollo social del niño, tan solo consideremos además que su sumersión en un ambiente histórico-cultural y social predispone las relaciones con las personas y objetos culturales las cuales serán seriamente determinantes. (sp)

Lo cierto es que, al considerar el desarrollo integral del niño, no podemos obviar la influencia de la realidad en que vive en este proceso de desarrollo.

2.1.3 Cultural:

J. Piaget (1969): “Desde el punto de vista cognoscitivo, esta etapa que va desde los primeros días de nacido hasta los cinco años aproximadamente, se denomina pre-operacional de acuerdo con las características de Piaget” (p.14)

Los niños tienen su propia manera de averiguar acerca del mundo y las cosas, lo mismo que de recordar una presentación visual u organizar ideas, tal como los adultos interpretan el medio social o físico desde una perspectiva totalmente distinta.

El enfoque cultural es muy importante en la interacción con los niños debido a su precocidad y deseo de conocer las cosas de su entorno.

La Estimulación Temprana Enciclopedia guía para el desarrollo integral del niño (2001):

La estimulación temprana es importante por tener un sustento científico cultural para su aplicación en el proceso de desarrollo en las diferentes etapas en niñas y niños de 0 a 5 años, es acogida como parte de la formación profesional a educadores parvularios, que con conocimientos relacionados con la realidad ponen de manifiesto sus capacidades. (p.5)

La estimulación temprana busca estimular al niño de manera oportuna, el objetivo no es desarrollar niños precoces, ni adelantarlos en su desarrollo natural, sino ofrecerle una gama de experiencias que le permitirán formar las bases para la adquisición de futuros aprendizajes. Los padres son los encargados de recibir al bebé, darle un nombre y sentido a su vida y un lugar dentro de la sociedad.

2.1.4 Historia:

G.H. Mead (sf):

El desarrollo va ligado a la persona humana, la aparición de la persona o del niño en la sociedad y especialmente en su entorno de la cognición social es reciente, históricamente esta preocupación se origina a partir de tradiciones teóricas diferentes, a veces muy alejadas. La incorporación de roles en la constitución de la persona dentro del contexto social, y las investigaciones de la Psicología

genética respecto al egocentrismo inicial, el desarrollo cognoscitivo y el pensamiento moral las cuales han permitido ampliar la problemática. (p.1)

El proceso histórico es determinante pues nos ubica en el entorno de la socialización del niño y en el proceso de sociabilidad con los demás niños según las normas y los conocimientos adquiridos estimulados.

Caballo, 1993; Elliot y Gresham, 1991; Hundert,1995 citados por María Ángela Izquierdo Orozco La estimulación temprana como factor fundamental en el desarrollo de habilidades sociales en los niños de edad Ecuador (2012): “Es una utopía pensar que aislamos las habilidades sociales de otros procesos psicológicos, pero también hemos de advertir que cuando hablamos de ellas nos referimos a aspectos concretos de la relación interpersonal y que habilidades sociales no lo es todo” (sp).

Una rápida revisión de la historia arroja una gran dispersión terminológica, como se muestra en los siguientes términos: habilidades sociales, habilidades de interacción social, habilidades para la interacción, habilidades interpersonales, habilidades de relación interpersonal, habilidades para la relación interpersonal, destrezas sociales, habilidades de intercambio social, conducta interactiva, conducta interpersonal, relaciones interpersonales, conducta socio interactiva, intercambios sociales.

De hecho, el proceso de estimulación en la niñez dentro de su proceso educativo ha sido muy escueto a lo largo de la historia en virtud de que aun en el siglo XXI no se tienen las técnicas apropiadas ni los recursos materiales idóneos para tal función en el aprendizaje.

2.1.5 Entorno sociocultural:

Francisco Álvarez Heredia (sf):

La mente del niño es como la tierra de un campo para lo cual un experto agricultor ha diseñado un cambio de método de cultivo de tal manera que en lugar de tener

como resultado una tierra desierta obtenga en su lugar una cosecha diversa y abundante. El significado de este símil es que la inteligencia de un niño puede ser aumentada. (p.25)

El respeto por sus individualidades temperamentales y cognitivas demanda métodos de crianza que sean sensitivos y respondan a las necesidades individuales de cada niño, el termino estimulación temprana aparece en el documento de la Declaración de los derechos del niño en 1,959 como una forma de atención especializada a los niños y niñas.

Medina, M. & Posada, M (2004):

Es a través de la presencia amorosa, del vínculo afectivo y del mundo contacto, que cobra sentido el llevar a cabo un plan de estimulación temprana con el niño. Si bien es cierto que los seres humanos poseen un potencial de aprendizaje casi limitado, la finalidad no es comprender los alcances del entorno social y cultural de un programa de estimulación y ejercicio sistemático que se ejecute en forma indiscriminada, que aceleren el desarrollo del niño, para involucrarlo tempranamente en una carrera competitiva de aprendizaje. Tampoco pretende llenar a los padres de mandatos unilaterales con la idea de darles el secreto de “cómo educar a su hijo” (sp).

Hablar de desarrollo social y cultural se hace referencia habitualmente al grado en que el sujeto ha adquirido una serie de habilidades de comportamiento que posibilitan su adaptación a las exigencias del medio social.

2.1.6. Medios de comunicación:

R. Lécuyer Estimulación temprana y desarrollo de la inteligencia en la primera infancia España (1986):

Los medios de comunicación son vitales en el desarrollo de las habilidades infantiles, ya que en estas primeras edades se desarrollan las capacidades fundamentales y prioritarias del área del lenguaje, del área sensorial, del área física y psicológica, por lo tanto, podemos decir que es un periodo evolutivo donde la capacidad de adaptación del sistema nervioso del cerebro es determinante para el desarrollo posterior. (sp)

Es una gran oportunidad que el maestro tiene con los niños de primaria de despertar ese entusiasmo aprovechando los medios de comunicación disponibles para motivar las habilidades de los niños.

Gallego, J.L. y Garrido, J.A. (1994)

En el contexto de las comunicaciones se debe considerar que existen periodos cronológicos que deben ser atendibles ya que es aquí donde los niños y las niñas conforman su personalidad. Esto sucede gracias al desarrollo de estos cuatro aspectos: - Desarrollo psicomotor: Se desarrolla muy rápidamente en estos años, sin existir diferencias entre los niños y las niñas hasta la adolescencia. Esta etapa se caracteriza también por la maduración del sistema nervioso y muscular y la estructura ósea. También por el desarrollo de las destrezas motoras, la coordinación óculo-manual y la coordinación de los músculos mayores y menores. (p.165-190)

Los medios de comunicación son determinantes en los centros educativos especialmente si se trata de aspectos tan relevantes como la estimulación temprana.

2.1 .7 Las nuevas tecnologías de la información y comunicación.

Mandel S. (1989): El lenguaje es:

Una destreza que se aprende de manera natural en los primeros años de vida pues el niño comienza a interactuar con su madre y con los adultos por eso es importante hablarle constantemente de manera bien articulada sin diminutivos ni nombres representativos y con palabras cariñosas cantarle y designarle cada actividad que realice cuyo objeto sea que manipule ciertos objetos y vaya reconociendo los sonidos fonéticos del maestro o de los instrumentos u objetos para fin de comunicarse con el de la manera más idónea. (p.35).

Si el maestro atiende estas normas practicas el niño seguramente ira reconociendo los sonidos, las formas etc., que le permitan imitarlos y darles un significado.

C. Cienfuegos (2015):

El ser humano siempre ha sentido la necesidad de buscar, saber, obtener la información creada, expresada y transmitida por otros. La creación, búsqueda y obtención de información son pues acciones esenciales a la naturaleza humana. Tal vez por eso los grandes saltos evolutivos de la humanidad tienen como hito la instauración de algún nuevo instrumento de comunicación.

Este proceso ha estado marcado en los últimos cien años por las grandes y profundas transformaciones producidas en el campo de la tecnología, lo cual abre posibilidades infinitas de comunicación y ahonda la influencia en la vida social de una manera decisiva. (sp)

Es importante tener conocimiento de la revolución tecnológica introducida en las comunicaciones ya que esta influye en el comportamiento de los estudiantes especialmente en las edades de primaria.

2.1.8 Los factores culturales y lingüísticos.

J. Piaget (1969): “Debemos comprender como aprenden y piensan los niños durante el periodo preescolar. Desde el punto de vista cognoscitivo, esta etapa que va desde los primeros días de nacido hasta los cinco años aproximadamente, se denomina pre-operacional” (p.14).

Hay un interés en la manera de averiguar acerca del mundo y las cosas, lo mismo que de recordar una presentación visual u organizar ideas, tal como los adultos interpretan el medio social o físico desde una perspectiva totalmente distinta.

El niño conoce a través de la interacción de sus estructuras mentales que dependen de la etapa de desarrollo cognoscitivo en que se encuentra y con el medio ambiente físico y social que rodea.

Esta área está relacionada con la capacidad de adaptar el entorno social, cultural y las habilidades del educador en facilitar los recursos lingüísticos para motivar la estimulación.

Andrea Simón (2013) manifiesta:

Es importante ofrecer actividades estimuladoras al niño-a porque en los primeros años es donde se establecen las particularidades de su desarrollo cognitivo, social, motriz y lenguaje. El desarrollo muscular y la coordinación viso motriz son la base para la adquisición de movimientos precisos y controlados que permiten alcanzar la madurez motor fina. Cuando el niño-a ha alcanzado la madurez motora fina utiliza los objetos como herramientas de aprendizaje la que permite el incremento de su inteligencia. Es importante que el niño-a adquiera la madurez motora fina mediante el dominio de la coordinación visomotora, la fijación visual, el equilibrio, la independencia segmentaria, la línea media y el tono muscular para lograr movimientos precisos y controlados. (sp)

Cuando se trata de motivación temprana en la vida de los niños de primaria un aspecto muy importante a considerar es el conjunto de actividades que motiven la participación de la inteligencia del niño en su diversidad de entornos.

2.1.9 Política:

Lécuyer R. (1986):

La estimulación temprana desde el punto de vista político reconoce que el niño es un ser social inter relacional desde su infancia con la consideración que dada la naturaleza de la edad el proceso cerebral es muy sensible, en donde los estímulos sensoriales deben ser determinantes para que el conjunto de esas capacidades pueda ser potencializada desde los primeros años en virtud de que es próximo a las relaciones sociales y esa potencialización predispone un aprendizaje en su vida. (sp)

El proceso de la estimulación temprana es un proceso que quiere planificación dentro del marco de la pedagogía actual y no puede ser un trabajo eventual sino bien intencionado para que se potencialice la capacidad sensorial y de aprendizaje del niño.

Francisco Álvarez Heredia (1997):

Los factores políticos luego de la segunda guerra mundial propiciaron que apareciera en el entorno una estructura pedagógica denominada estimulación infantil luego de que los traumas pos guerra eran muy terribles en la mente de los niños y se requería de una herramienta que los pudiera ayudar a aprender. (p. 25)

Por lo tanto, se debían recuperar esas habilidades cognoscitivas en el niño entre médicos y educadores de la época existía la premisa de que la inteligencia era recuperable debido a su invariabilidad y que la inteligencia de la persona dependía de la pre historia y por lo tanto había que cultivar niños respetando sus individualidades, temperamento y capacidades.

Los factores políticos han influido mucho en la historia y en nuestro país con una historia de 35 años de guerra el desafío es grande para poder remover esos recuerdos y agilizar una conducta de aprendizaje.

2.1.10 Políticas:

Montserrat Morán (2001):

En materia política se deben estructurar las bases que permitan promocionar las guías de aprendizaje y las experiencias que estimulen el conocimiento de los educandos si es posible a través de los juegos en donde puedan tener el mayor grado de desarrollo y manifestar su espontaneidad sin olvidar elementos que puedan ser orientados a la potencialización de capacidades artísticas como la danza, la pintura, la música, etc. (sp)

Son los gobiernos quienes impulsan las políticas de desarrollo social en donde el área de la educación debe ser prioritaria especialmente con los niños en el tiempo pre escolar.

C. Aguilar (1992):

La disciplina de las políticas públicas aparece en el país en medio de la inconformidad social generalizada a causa de la crisis educativa. Al presentarse como una actividad de conocimiento que exige que las decisiones del gobierno acrediten su naturaleza pública y su eficacia, el enfoque de la disciplina de política pública ha sido determinante en el manejo de los programas de desarrollo social. (sp)

Las acciones de gobierno que tienen como propósito realizar objetivos de interés público y que los alcanzan con eficacia y eficiencia, son lo que en términos genéricos puede llamarse política pública.

En materia educativa y especialmente en lo que se refiere a la estimulación temprana de los niños de pre primaria es muy necesaria la creación de políticas públicas que favorezcan el proceso educacional y coadyuven a potencializar las capacidades intelectuales de los niños hacia una sociedad moderna.

2.1.11 Políticas educativas:

Elizabeth Fodor (2001): “Las políticas educativas definen regímenes sociales y de desarrollo y es aquí donde las propuestas pedagógicas juegan un papel preponderante porque van orientadas a la estructura de bases que estimulen las actividades cognoscitivas de los educandos” (p.25).

Los programas educativos deben promover un desarrollo significativo, por ejemplo: los programas de juego a través del movimiento corporal y los sentidos ayudan a los padres a fomentar valores y a prevenir y evitar la violencia infantil en el futuro logrando un equilibrio entre la emoción el pensamiento y la acción.

Los niños deben ser el destino final de las estructuras sociales de desarrollo y lograr con ello su máxima potencialización en el proceso educativo de un país.

Marcela Antolín (2006):

Las políticas educativas son imprescindibles en el desarrollo de una estructura social. Los programas educacionales sostienen el proyecto de la estimulación temprana como una actividad basada en el campo de las neurociencias en la pedagogía y en psicología cognitiva. Por lo tanto la estimulación temprana debe verse como una mera política que impulsa el desarrollo social pues se trata de un conjunto de acciones dirigidas a promover las capacidades mentales, físicas y sociales del niño con el objeto de prevenir el retardo psicomotor, alteraciones motoras y déficit sensorial que predispone las capacidades intelectuales pues el objeto es insertar a los niños generando utilidades de desarrollo transformando sus deficiencias en grandes oportunidades de esperanza. (sp)

Según esta autora las políticas educativas tienen que ver con el desarrollo integral de los niños porque se pueden generar instrumentos administrativos a través de las instituciones correspondientes con el objeto de crear oportunidades para una estimulación temprana que de cómo resultado un aprendizaje efectivo.

2.1.12 Poder:

Francisco Álvarez Heredia (1997):

El concepto de poder en materia educativa reviste gran significancia por cuanto establece líneas de acción en la forma creativa de desarrollo de las naciones por virtud de que estas acciones tienen como objeto proporcionar al niño las experiencias que este necesite desde su nacimiento para desarrollar al máximo todo su potencial psicológico. (p.35)

Esto se logra a través de la participación de las personas y objetos en cantidad y oportunidades adecuadas en el contexto de situaciones de variada complejidad que genera en un niño un cierto grado de interés y actividad, condición necesaria para lograr una relación dinámica en su medio ambiente y lograr con ello un

aprendizaje efectivo. A través de la organización de las instituciones el estado se convierte en un educador y facilitador estimulando el proceso de aprendizaje de los niños menores.

2.2 Análisis Situacional:

Tyson (1997:184) Citado en: Análisis situacional, intervención y aprendizaje organizacional, Velásquez Contreras Andrés (sf) afirma:

La contratación de un asesor externo está una moda o eslogan administrativo. Esta situación exige un replanteamiento desde la academia, la profesión y la práctica. El sentido de esta propuesta es precisamente describir la dinámica y la base conceptual de un modelo de intervención organizacional a partir de la experiencia e implementación de una ruta de cambio, ajustada a cada empresa, independiente de su objeto social. (sp)

El autor manifiesta que por medio de esta técnica se pone en evidencia necesidades que a su vez arroja algunas de las soluciones que se pueden enfocar para implementar los cambios educativos.

(Zarama y Reyes, 1998). Citado en: Análisis situacional, intervención y aprendizaje organizacional, Velásquez Contreras Andrés (sf) expone que:

Corresponde a la relación entre roles y recursos en un momento determinado. Es decir, a la materialización en forma estructurada de las relaciones en una organización en un espacio y tiempo específicos.
Comentario: debemos comprender que al análisis nos permite generar pasos un proceso de investigación de determinado problema y da a conocer la causa exacta que da vida al fenómeno educativo. (sp)

El sistema de procedimientos como en este caso se usa como un mero ejercicio de aprendizaje para hacer selección y análisis de fenómenos que se den en el contexto educacional.

2.2. 1 Identificación de problemas:

Richard Cárdenas (2016): En su ponencia sobre Proyectos Educativos establece: “Que la identificación es una caracterización, la identificación del proyecto es dar una personalidad a un plan, es base de propuesta del proyecto” (sp).

En esta fase se trata de dar una personalidad al proyecto determinando el problema a resolver, una necesidad u oportunidad. La identificación implica aproximaciones al entorno y problema, realidad social a intervenir, es una introducción a la preparación y evaluación de un proyecto, efectuando una contextualización panorámica con datos secundarios para dotar de información y ayudar a la identificación del proyecto, previa a esta se realiza un análisis de diagnóstico y de antecedentes del área de interés.

Algunas veces se suele tener estudios previos de situación del problema y un proyecto futuro. Marcos teóricos que fundamenten la postura sobre la institución que queremos o deseamos.

Peter Senger (1990) Citado por Ana María Baroli (sf) en su obra La Quinta Disciplina aborda:

Un concepto simple y de unánime significación: lograr que algo sea más positivo, tenga más valor, otorgue mayores beneficios; en definitiva, cambiar para lograr resultados esperados o deseados, sin embargo, cuando se identifican los problemas educativos inmediatamente debemos deducir que no solo se trata de hacer mejoras sino existe una directa implicación en partir: de lo que existe, porque el cambio significativo no opera por demolición sino por reconstrucción de lo existente. (sp)

Por lo tanto, es evidente entonces que cuando se ha tomado conciencia de la necesidad de adecuarse a las demandas de mejoras, lo primero y fundamental, por un lado, es poder identificar "dónde estamos parados", en otras palabras, conocer lo que se pretende cambiar, en este caso conocer la institución tal como es: la institución real con que se cuenta.

En una institución escolar es importante establecer con certeza cuáles son las falencias a mejorar para lograr sus objetivos con calidad. Porque las instituciones como organización son sistemas complejos pero abiertos al entorno se debe tomar en cuenta los avances que se quieren superando las limitaciones actuales.

2.2.2 Priorización del problema:

Jaume Carbonell Sebarroja (2008):

Hablando de priorizar esquemas educativos apuesta por el conocimiento innovador, trans disciplinar y la institución escolar, sólidamente incrustada en la fragmentación del saber corporativo y disciplinar e impermeable a cualquier tipo de riesgo, considerando la presencia de una población escolar cada vez más diversa social y culturalmente y la oferta de un currículo cerrado y homogéneo, presidido por la omnipresencia del pensamiento único por lo cual se debe establecer el lugar de la educación y un cambio de esta, aún frente al poder que se ejerce entre el Estado centralista, la burocracia y la tecnología. (p.8-18)

La priorización del problema; es muy importante ya que sienta las bases sobre las cuales se va trabajar y así poder llegar a la consecución de respuestas concretas. Es necesario evaluar el entorno de manera que se priorice de acuerdo a lo que es.

2.2.3 Análisis de problemas:

Jaume Carbonell Sebarroja (2008):

La pregunta es inminente acerca del problema educativo para la innovación; por lo cual los principales obstáculos que habitualmente deben enfrentar los intentos de reforma de los sistemas educativos se deben considerar a la hora de encarar cambios que apunten a la mejora de la escuela cuestiones como los conocimientos considerados relevantes, la formación para una ciudadanía democrática, la diversidad, la igualdad y la inclusión social, el rol del profesorado, el carácter sistémico de las innovaciones, la autonomía pedagógica, los recursos para el aprendizaje y los vínculos con la comunidad desde una perspectiva crítica y con elementos provenientes de la investigación y de la práctica escolar”.(p.8-18)

Debemos estar conscientes del mundo moderno y por ello hay que estar preparados con un análisis reflexivo sobre el sistema indiferente a las necesidades de cambio que exige el sistema educativo global, partiendo de nuestros conocimientos y las oportunidades de la innovación.

Axel Rivas (2004):

Uno de los fenómenos que afectan mucho el sistema educativo y que genera un problema muy sentido es la excesiva carga burocrática en los circuitos administrativos del Estado los cuales sostienen procedimientos densos entre circuitos y laberintos políticos interminables y múltiples barreras a la dinámica educativa. Las burocracias funcionan subutilizando las posibilidades de la informática y sus agentes tienden a dejarse subsumir en una permanente gestión

administrativa antes que proponer y encauzar una serie de cambios en su metodología de trabajo. (p.22)

El sistema educativo debe generar respuestas para fomentar el avance los proyectos de atención a los niños menores de 6 años porque muchos programas se quedan en los escritorios.

2.2.4 Entorno Educativo:

José Manuel Touriñan López (1996) dice:

Los trabajos de educación formal, no formal e informal han puesto especial empeño en conseguir rango educativo para unos ámbitos que antes del uso de esos conceptos estaban alejados. Pero se ha ampliado el campo de la educación; pero no se han analizado suficientemente las implicaciones teóricas de estos términos en el concepto de educación que son el cometido de este estudio, pues la escuela es una institución reconocida socialmente para educar, porque el aprendizaje sistemático, que es prerequisite para la adquisición de competencias necesarias en un proceso de autorrealización, no puede ser logrado a cualquier nivel sin la escuela. (p.55-79)

La educación formal es el proceso de adquisición y el conjunto de competencias, destrezas y actitudes educativas adquiridas con estímulos directamente educativos en actividades conformadas por el sistema escolar.

Bronfenbrenner (1993): describe:

Este entorno indicando que las niñas y los niños adquieren allí las primeras habilidades: en la familia aprenden a reír y a jugar, se les enseñan los hábitos más básicos, sin embargo, en que la familia no es el único agente educativo posible. El proceso comienza en ella, pero no termina allí: "El mundo exterior tiene un impacto considerable desde el momento en que el niño comienza a relacionarse con personas, grupos e instituciones, cada una de la cuales le impone sus perspectivas, recompensas y castigos, contribuyendo así a la formación de sus valores, habilidades y hábitos de conducta (p. 16)

Siempre hay aspectos muy importantes que son comunes en varios escenarios ya sean estos los escenarios social, cultural y religioso, los cuales son determinantes en la vida del individuo singular en la habilidad competente de crear y fomentar programas y proyectos educativos a gran escala.

2.2.5 Teoría de Taylor:

A partir de los Principios de Administración Científica de Taylor y Administración Industrial y General de Fayol, se han extraído algunos conceptos esenciales, presentando un análisis comparativo de los aportes de ambos en el cual se destacan aquellas diferencias que representan matices propios de cada uno de ellos, y se subrayan las aproximaciones y lugares comunes que contienen sus aportaciones, así mismo, se exponen algunos ejemplos de cómo la administración actual aprovecha lo esencial de sus ideas administrativas, y cómo las llamadas corrientes modernas del pensamiento administrativo están dando un giro hacia los principios básicos expuestos por estos autores.

El autor hace un análisis acerca de varios postulados básicos: los cambios sociales, la mala imagen de la evaluación, su importancia y un marco de referencia que le permita plantear el tema de la evaluación, después, analiza los grandes cambios sociales generados en la sociedad de la información y su lento transformarse en conocimiento; las grandes transformaciones del mundo concretadas en algunos indicadores; la mundialización y la globalización; la coexistencia entre lo global y lo local que adopta un nuevo término: global.

Esta influencia de tipo empresarial ha supuesto, en algunos momentos, un fuerte impulso para el sistema educativo, aunque reconoce que algunos de sus efectos han resultado negativos y otros no son fácilmente asumibles para los educadores. Por eso, advierte que, si se admite y se asume la mejora de la calidad educativa mediante un modelo de calidad, habrá que procurar que sus principios básicos se dirijan hacia una mejora cualitativa real de la educación y no de tipo comercial.

En materia de la motivación sensorial las técnicas que ofrece el autor son muy importantes porque los resultados de medición permiten conocer los principios de desconcentración o descentralización de las decisiones, y a veces sólo en los cuestionamientos empíricos, como experiencias a las que se busca un significado, teórico e ideológico para interpretar y dar coherencia a sus aportaciones.

2.2.6 Teoría de Henry Fayol:

La teoría de Henry Fayol es también llamada corriente fayolista en honor a su creador Henry Fayol, se distinguió por su enfoque sistémico integral, es decir, sus estudios abarcaron todas las esferas de la empresa, ya que para Fayol era muy importante tanto vender como producir, financiarse como asegurar los bienes de una empresa. En fin, la organización y sus componentes se consideraban como un gran sistema interdependiente, como clientes internos.

Según el autor Henry Fayol (sf)

El obrero al igual que el gerente eran seres humanos, y era necesario tomarlos en consideración para crear una sola energía, una unidad, un espíritu de equipo. La teoría clásica fue producto de la necesidad de crear una doctrina científica de la administración con el fin de estructurar un conocimiento, una ciencia sólida para ser enseñada más tarde en todos los niveles de la educación. Se necesitaban jefes en las empresas, pero jefes que realmente asimilaran las responsabilidades de un grupo de trabajadores, jefes que supieran dirigir al igual que planear sus actividades, jefes con un gran soporte de conocimientos tanto de su área como de la práctica administrativa y que a la vez contaran con juicios y conductas dignas de una autoridad. (sp)

En el campo de la educación y especialmente cuando hablamos de estimulación temprana esta teoría es muy importante porque la teoría Fayolista aporta beneficios extraordinarios que han sido asimilados en el sistema educativo desde estructura organizacional para la eficiencia de todas las partes involucradas

L. Soriano (2013) los conocimientos adquiridos por Fayol a través de su gran experiencia en la administración de empresas, le permitió publicar en 1916 su famoso libro Administración industrial y general, donde expuso:

La teoría clásica se destaca por hacer énfasis en la estructura y en las funciones que debe tener una organización para lograr la eficiencia a través de funciones administrativas relacionadas con la integración funciones por parte de la dirección en la cual coordinan y sincronizan una empresa y están siempre por encima de ellas. (sp)

Cuando hablamos de estimulación temprana debemos ayudarnos de estas teorías pues nos ayudan a entender más la importancia de la administración en donde

debía procederse como en las ciencias exactas, es decir, a través de un sistema de experimentación real para convalidar la doctrina aplicable a la educación.

2.2.7 Teoría de Katz y Khan:

Miletza Angulo (2009) expone:

La organización presenta a la organización como un sistema abierto en donde juega un papel importante la importación (entrada): es decir la organización recibe insumos del ambiente y necesita provisiones energéticas de otras instituciones, personas o del medio, argumenta también que ninguna estructura social es autosuficiente y se necesita el proceso de Transformación (procesamiento), es decir: los sistemas abiertos transforman la energía disponible. (sp)

En el campo de la educación, la organización juega un papel muy importante, como todo sistema abierto tiende a la diferenciación, multiplicación y elaboración de funciones, lo que le trae también multiplicación de papeles y diferenciación interna.

Matilde M. Guerra Rodríguez (2015) describe:

Las características de la escuela como grupo social, definiendo el concepto de organización y analizando las características del grupo como medio para la educación; en relación al modelo basado en la teoría según el modelo de Katz y Kahn alude los aportes significativos de un modelo en el cual la organización se encarga de conseguir las entradas del ambiente y donde además necesita refuerzos de otras instituciones, también los sistemas son ciclos de acontecimientos: Todo intercambio de energía tiene un carácter cíclico. (sp)

Las organizaciones sean estas educativas, o de carácter comercial, se van agregando a medida que se consigue alcanzar nuevos objetivos de estas, especialmente cuando se refieren a la creación de formas complejas de carácter estructural.

2.2.8 Teoría de los sistemas:

Antonio Viñao Frago. Revista Iberoamericana de Educación. Descentralización Educativa (1994):

Hablar de sistemas educativos no es consecuencia de una decisión en abstracto. Tampoco es algo establecido para siempre. Depende de varios aspectos, dos de los cuales parecen ser fundamentales: la historia -tradición, inercias, mentalidades, experiencias anteriores- y la organización política. Junto a otro tipo de factores ideológicos, geopolíticos, demográficos, lingüísticos, culturales,

económicos, financieros, socio profesionales y el análisis de los dos antes indicados permite elaborar una tipología de sistemas educativos que vaya desde los que constituyen el paradigma de la centralización hasta los más descentralizados, pasando por toda una serie de modalidades intermedias (sp)

La sistematización educativa al menos en los países con sistemas centralizados tiene argumentos que son ya conocidos por la población, en donde la burocracia tiene un papel preponderante que detiene la fluidez y eficacia de los recursos, bastaría un mejor conocimiento de las necesidades, un mayor acercamiento a los usuarios y una mayor sensibilidad y adecuación a la diversidad y contexto social.

Martha Lucía Chavarro (La Teoría General de los Sistemas Aplicada a la Educación) la autora establece en su ensayo la necesidad de analizar el concepto básico y la definición de "sistema": "Como un conjunto de elementos interdependientes e ínter actuantes; un grupo de unidades combinadas que forman un todo organizado y cuyo resultado es mayor que el resultado que las unidades podrían tener si funcionaran independientemente" (sp).

En términos educativos, esta definición encaja de manera apropiada, ya que, al hablar de la educación, cada vez se hace más notable la necesidad de generar un sistema en el que los diferentes actores interactúen de manera adecuada para lograr los propósitos esperados.

Mientras muchos de nosotros fuimos formados en la era del texto impreso, es casi necesario interrogarnos como docentes que podemos hacer cuando hablamos de estimulación temprana para ayudar a los menores en sus retos de aprendizaje.

2.2.9 Teoría de las organizaciones:

Esta teoría habla de la escuela como organización ya que en ella se pueden distinguir los atributos y componentes que se asignan a las organizaciones como por ejemplo los fines, objetivos y propósitos, que orientan la actividad, así como también el grupo de personas con relaciones interpersonales ordenadas, la

realización de funciones y actuaciones que tiendan a la conclusión de unos fines determinados, la búsqueda de procedimientos que faciliten su eficacia y racionalidad.

Los autores y autoras que abordan este tema estiman que si bien las organizaciones educativas pueden ser consideradas como grupos estables de relaciones sociales creados deliberadamente con la intención específica de conseguir unas metas, definición que pudiera caracterizar de una forma genérica las organizaciones, también es igualmente cierto que no pueden ser analizadas como tales organizaciones a partir de modelos centrados exclusivamente en supuestos industriales o empresariales, e incluso en aquellos otros que se utilizan en el análisis de organizaciones estructurales de servicios públicos, a pesar de mantener con ellos bastantes similitudes.

Las organizaciones escolares no son estructuras predecibles que funcionan como “relojes” con sólidos mecanismos de precisión. No son empresas, ni fábricas a las que se les pide rentabilidad y eficiencia medible y contable. Las organizaciones escolares tienen mucho en común con otras organizaciones formales, pero son notablemente diferentes.

Leticia Sesento García (sf):

Existen distintas formas de enfocar este estudio de las organizaciones educativas, todo dependerá de la perspectiva que de un modelo o paradigma tenga quien lo analiza, existen algunos modelos organizacionales denominados formales, democráticos, subjetivos, políticos, ambiguos, etc. Algunos dirigidos a definir las organizaciones con sistemas jerárquicos, otros modelos enfatizan la unidad e integridad en la organización y algunos otros buscando la organización más eficaz, establecida a partir de la estructura de la autoridad jerárquica: cadenas de mando, división del trabajo, regulación vertical, teniendo muy claro, a través de las características que los conforman, la orientación del objetivo. (sp)

Desde la perspectiva del presente estudio podemos deducir que la forma de organización educativa tiende a depender del contexto social del que se trate, sea este político, democrático, racional, etc.

Juan José Mijangos Villatoro Teorías de la Organización Educativa (2015):

El objetivo del tema es alcanzar la mayor comprensión de la escuela como organización compleja, conocer las características diferenciales de los distintos enfoques y teorías, además nos permite reflexionar sobre las características diferenciales de la escuela como organización de las organizaciones convencionales. (p.24)

Desde la perspectiva organizacional, toda empresa es una escuela, pero no toda escuela es una empresa, en virtud de que el origen de la escuela no está ligado ni a estructuras ni principios organizativos propios de una empresa.

2.3 Análisis Estratégico

2.3.1 Técnica DAFO:

Según Lorena Ramos Martín (2015): “El método DAFO es una técnica que aborda esencialmente la capacidad prospectiva del diagnóstico social, es decir, de planteamiento de estrategias de futuro operativas a partir del análisis de la situación presente” (sp).

La técnica DAFO consiste básicamente en organizar la información generada en una tabla de doble entrada que sitúe esta información en función de las limitaciones (Debilidades y Amenazas) y las potencialidades (Fortalezas y Oportunidades) que proporciona un colectivo o una situación social determinada. De esta forma, a través de la aplicación de la técnica obtenemos información de los aspectos positivos y negativos de una situación concreta tanto para el momento presente como para el futuro.

El nombre de esta técnica proviene de las cuatro ideas que centran el análisis: Debilidades- Amenazas-Fortalezas y Oportunidades.

En educación la técnica DAFO tiene muchas aplicaciones tanto en el ámbito colectivo, es decir diseño eficaz de un proyecto educativo, evaluación, redacción de la memoria final del curso, como en el ámbito personal cuando ponemos por

obra las tutorías con nuestros estudiantes y la reflexión sobre nuestras prácticas docentes.

Ingrid Mosquera Gende *Análisis DAFO en educación, un nuevo vaso comunicante con el mundo empresarial* (2018):

Para explicarlo de un modo muy sencillo, cuando tenemos que tomar una decisión, siempre va a haber alguien que nos recomiende hacer dos columnas, la de los pros y la de los contras. Esto viene a ser algo similar, pero de un modo más completo. En vez de dos columnas tendremos cuatro, bien sea en forma de columnas o de flor, como suele representarse en muchas ocasiones: Debilidades (factor interno), Amenazas (factor externo), Fortalezas (factor interno), Oportunidades (factor externo). (sp)

Esta estrategia en materia educativa nos da muchas opciones de utilidad tanto en la práctica docente, así como también para el cuadro de vida familiar e incluso también se puede usar para las decisiones de la vida personal.

2. 3.2 Técnica MINIMAX:

Jenipher I. Mijangos Paredes *Tesis Fortalecimiento de capacidades institucionales y comunitarias en la gestión del riesgo en el municipio de Guanagazapa, Escuintla* (sf):

El MINIMAX es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos criterios se busque dar respuesta o solución a determinada problemática existente. (p.39)

La vinculación estratégica nos muestra el análisis estratégico de cada una de las vinculaciones realizadas en la técnica del MINIMAX, en la primera vinculación se analizan las fortalezas con las oportunidades, en la segunda se vinculan las fortalezas con las amenazas, luego las fortalezas con debilidades, así también se vinculan las fortalezas con las oportunidades y por último se relacionan o vinculan las debilidades con las amenazas cabe mencionar que de estas vinculaciones se determinan las líneas de acción que luego darán lugar a los posibles proyectos a ejecutarse para contribuir a la solución del problema central identificado.

La estrategia Maxi-Mini, busca optimizar las distintas vinculaciones que se realizan con la finalidad de optimizar el funcionamiento de la institución, en este caso hablese de la escuela y todos los objetivos que la misma tiene.

2. 3.3 Vinculación Estratégica:

Ramón Paraíso Gallardo (2008):

Se trata de un documento que muestra las estrategias y caminos previstos para su cumplimiento y describe detalladamente los sistemas de evaluación correspondientes. Así pues, el plan estratégico representa una herramienta de gestión muy eficaz y útil para trabajar con perspectiva de futuro. En este sentido, es importante no dejarse llevar por la vorágine del día a día y reservar espacios y recursos para la reflexión sobre la evolución del centro. Para ello es vital, también, la recogida y procesamiento constante de información sobre la situación actual y saber en qué punto estamos, además nos permite contextualizar el punto de partida a partir del cual fijar los objetivos y estrategias a medio plazo. (sp)

En la elaboración de un plan educativo es preciso establecer que es determinante también la elaboración de un plan estratégico este es muy importante pues tendrá los puntos específicos de lo que se quiere realizar en algún momento; de allí deriva su nombre estratégico pues contiene lo esencial.

2.3.4 Línea de Acción Estratégica:

Gabriel Roncancio (2018):

Son agrupaciones de objetivos estratégicos o combinaciones verticales de objetivos. Consisten básicamente en grandes conceptos estratégicos en los que se pretende que se centre una organización y por lo tanto guían en gran medida todas las acciones a realizar dentro de la planeación estratégica.

Es muy importante tener en cuenta que una línea estratégica puede contener objetivos estratégicos de distintas perspectivas del Balanced Scorecard, es decir, no necesariamente las líneas estratégicas deben corresponder a una perspectiva en particular, al contrario, lo ideal, es que una línea estratégica contenga distintos objetivos alineados con distintas perspectivas de modo que un objetivo, por ejemplo de procesos, se conecte con otro ascendiendo hacia la perspectiva del cliente o financiera. (sp)

Los resultados estratégicos en materia educativa se pueden medir y definir explícitamente utilizando el lenguaje de resultados, de esa cuenta se va evidenciando lo que se ha realizado y lo que no y trazar la línea de acción.

2.3.5 Proyecto:

Elsa Martínez Olmedo (sf):

Comprender lo que es un proyecto educativo implica identificar un problema a atender, sus causas y consecuencias y a partir de ello planear un proceso para alcanzar una meta que lo solucione total o parcialmente. Este proceso implica desde la selección del problema, su tratamiento y la presentación del informe de resultados: concepción, planeamiento, formulación de acciones, implementación y evaluación. (sp)

Un proyecto es un plan en el que se establece como objetivo principal resolver, de manera organizada y precisa, un problema educativo previamente identificado en su realidad, tanto en las necesidades a satisfacer como en el uso de recursos disponibles: humanos y tecnológicos, respetando las limitaciones administrativas, económicas y académicas de la institución.

La importancia de tener un proyecto es ponerlo en marcha para ello se hacen indispensables todas las actividades a realizarse en un lugar determinado, en un tiempo determinado, con determinados recursos, para lograr objetivos y metas preestablecidas.

2.4. Diseño del Proyecto:

2. 4.1 Plan de sostenibilidad:

Karlos Pérez de Armiño (sf):

El concepto de “sostenibilidad”, muy habitual en el campo educativo y es utilizado en diferentes sentidos. El primero de ellos es el relativo al desarrollo sostenible, esto es, aquél proceso de desarrollo que utiliza los recursos mundiales preservándolos para generaciones venideras. El segundo uso se refiere a los denominados “medios de sustento sostenibles”, o medios de vida de las personas o grupos que les permiten mejorar su situación socioeconómica de forma duradera, resistiendo a posibles crisis y sin dañar las oportunidades de otros o de generaciones futuras. (sp)

El plan de sostenibilidad de un proyecto educativo, en virtud de que garantiza que los objetivos e impactos positivos de un proyecto de desarrollo educativo perduren de forma duradera aun después de la fecha de su conclusión, es necesario tenerlo siempre.

2.4.2 Cronograma de Gantt:

María Alejandra Hinojosa (2003):

Los cronogramas de barras o “gráficos de Gantt” fueron concebidos por el ingeniero norteamericano Henry L. Gantt, uno de los precursores de la ingeniería industrial contemporánea de Taylor. Gantt procuro resolver el problema de la programación de actividades, es decir, su distribución conforme a un calendario, de manera tal que se pudiese visualizar el periodo de duración de cada actividad, sus fechas de iniciación y terminación e igualmente el tiempo total requerido para la ejecución de un trabajo. El instrumento que desarrolló permite también que se siga el curso de cada actividad, al proporcionar información del porcentaje ejecutado de cada una de ellas, así como el grado de adelanto o atraso con respecto al plazo previsto. (sp)

Podemos decir que el cronograma de Gantt es muy útil para la planificación de actividades académicas y en materia eminentemente educativa es relativamente simple su operatividad ya que representa un instrumento de bajo costo y extrema simplicidad en su utilización.

Luis Rodríguez de León (2014):

Un diagrama de Gantt es una representación gráfica y simultánea tanto de planificación como de programación concreta de procesos y/o proyecto desarrollada por Henry L. Gantt a principios del siglo XX. Mediante el uso del diagrama de Gantt podemos representar y monitorizar el desarrollo de las distintas actividades de un proceso y / o proyecto durante un período de tiempo, de manera fácil y rápida. (sp)

En un proyecto de investigación como la estipulación temprana en los niños de pre primaria debemos definir el proceso y/o proyecto que deseamos investigar y/o planificar, el conocimiento de estos cronogramas nos ayuda no solo para la distribución inteligente y lógica del proyecto sino además para la obtención de metas y tareas.

2.4.3 Presupuesto:

Ana S. Arteaga (sf):

El concepto de presupuesto tiene varios usos, por lo general vinculados al área de las finanzas y la economía. El presupuesto es, en este sentido, la cantidad de dinero que se estima que será necesaria para hacer frente a ciertos gastos. El

presupuesto también es el cómputo anticipado del costo de una obra o de los gastos que implicará un determinado proyecto: En el presupuesto se da cuenta de los costos de un proyecto y generalmente se presenta en una tabla. (sp)

El presupuesto en un proyecto sea este de investigación o específicamente en el área educativa es muy importante pues representa el área de los recursos financieros que requiere para el mismo lo cual persigue la consumación de un plan y un buen término, siempre un presupuesto bien elaborado nos permitirá tener una mejor administración de los recursos y tranquilidad en cualquier proyecto.

2.4.4 Monitoreo:

Pilar Morales Quevedo El monitoreo pedagógico (sf):

Monitoreo supone un seguimiento secuencial y organizado a cada docente a partir de caracterizar las fortalezas y las debilidades de la práctica pedagógica de cada docente. Para implementar un proceso de monitoreo y asesoramiento, es necesario tomar en cuenta los siguientes procesos: Priorizar indicadores en cada uno de los aspectos. Consiste en determinar con los docentes los aspectos e indicadores que serán materia de monitoreo y asesoramiento para generar condiciones de intercambio pedagógico, recibir de "buena manera" la acción de asesoramiento, además facilitar la acción reflexiva del docente y el compromiso ético de mejorar la práctica docente. (sp)

Siempre existe la necesidad de ubicarse en los nuevos escenarios de la supervisión pedagógica, manteniendo el concepto de asesorar y realizar seguimiento cuando se apliquen los procesos administrativos para que funcionen las instituciones.

2.4.5 Evaluación de proyectos:

Ana Cristina Marín (2011) :

El proceso de evaluación de un proyecto analiza, de forma sistemática, los antecedentes económicos, sociales y de impacto que miden las ventajas y desventajas asumidas si se llegara a elaborar el proyecto. Una evaluación de proyectos asegura el cumplimiento de los objetivos principales de un proyecto, además define la factibilidad ante la ejecución y asegura el establecimiento de los indicadores para su evaluación y el impacto alcanzado por el proyecto. (p.22)

En materia educativa la evaluación de los proyectos es sumamente importante pues nos permite tener un indicador real de los avances de cualquier tipo y

evidenciar las áreas que necesitan mejorar y los aspectos más relevantes que haya que fortalecer para la obtención de los fines deseados.

2.4.6 Indicadores:

Felipe Martínez Rizo (sf) Los indicadores como herramientas para la evaluación de la calidad de los sistemas educativos. Cita a Bauer (1966):

El problema clave de un sistema de indicadores sociales es que nunca podemos medir directamente las variables que nos interesan, sino que tenemos que seleccionar substitutos en el lugar de esas variables. Podemos, por ejemplo, estar interesados en saber si una persona es o no ambiciosa. Pero no podemos observar la ambición en sí misma. Podemos hacer preguntas a la persona, y escuchar sus respuestas, o bien observar qué tan intensamente trabaja y en busca de qué tipo de retribución; a partir de ello podemos inferir si la persona es o no ambiciosa (p. 45).

El término indicador se utiliza en sentidos no coincidentes. En la tradición metodológica de Lazarsfeld, es parte del proceso de operacionalización: variables, dimensiones e indicadores. El concepto clave es el de variable, que denota un aspecto de la realidad que se quiere explorar que adopta valores distintos en la población que se estudia.

Un indicador en materia eminentemente educativa, nos permite determinar los logros de un sistema educativo para obtener ciertos resultados; el indicador tiende a unirse con los objetivos y es un referente para medir los avances educativos de un proyecto específico.

Claude Sauvageo (1999):

Los indicadores son instrumentos que deben permitir dar cuenta, a la vez, de la situación de un sistema educacional y rendir cuenta de este situacional conjunto de la comunidad educativa, o, dicho de otra manera, al conjunto del país. (p.16)

Es preciso evitar una confusión muy importante: un indicador no es una información elemental, se trata de una información elaborada para poder estudiar un fenómeno educacional, por lo tanto, no hay que confundir una lista de indicadores con una lista de cuadros producidos para un anuario estadístico o para responder a necesidades de gestión, el número de alumnos que ingresa al segundo ciclo es interesante para un administrador, lo mismo que el número de profesores y de alumnos.

Pero el indicador será, en el primer caso, la proporción de una generación que accede al segundo ciclo; en el segundo caso, el número de alumnos por maestro la diferencia es obvia; la diferencia de potencial analítico también.

Los indicadores en materia educativa nos permiten medir cuan cerca o cuán lejos estamos en relación con un objetivo, nos permite identificar las situaciones problemáticas o inaceptables; debemos considerarlos como instrumentos que permiten darnos cuenta de la situación de nuestro sistema educacional.

2.4.7 Metas:

Julio Rodríguez Fuentes (sf):

Un evento futuro hacia el cual dirigimos esfuerzos concretos. En el ámbito académico las metas son declaraciones generales acerca de lo que esperamos que los estudiantes aprendan en el curso; es el blanco al que queremos apuntar, por ejemplo: Identificar las variables que afectan el análisis de situaciones dentro de la empresa

Las metas son amplias, a grandes rasgos; los objetivos son limitados. Las metas presentan intenciones generales, además son intangibles; abstractas y es donde queremos estar. (sf)

En materia educativa las metas nos ayudan a estimar, de acuerdo a unos criterios establecidos, el grado de aprendizaje alcanzado por los estudiantes, así como el avance de un proceso formativo y continuo dirigido a recopilar, analizar e interpretar información acerca de lo que el estudiantado ha aprendido y puede hacer con lo aprendido

CAPÍTULO III PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

3.1 Título:

Rincón de aprendizaje con materiales estructurados para la estimulación sensorial.

3.2 Descripción del Proyecto de Mejoramiento Educativo:

La educación pre primaria es un factor muy importante en la vida de cada persona ya que es esa etapa en la que se promueve el desarrollo de habilidades, capacidades y destrezas que van a fortalecer su desenvolvimiento en su formación académica y en la vida en sociedad futura, el sistema educativo está pasando por cambios importantes uno de ellos es el que tiene como propósito promover el desarrollo integral de la persona, olvidándose del método tradicional, incluyendo nuevas metodologías para impulsar una educación de calidad.

En el contexto educativo existe poco dominio sobre planificación y realización de actividades que ayuden al niño a estimular sus sentidos, desarrollar su imaginación y habilidades motoras finas, la carencia de materiales didácticos, de un ambiente letrado, de rincones de aprendizaje, de juegos lúdicos, induce a que se obvie este proceso de estimulación sensorial que prepara al niño para la iniciación para futuras actividades escolares.

Para promover la estimulación sensorial en los niños, es necesario que el docente utilice materiales y recursos adecuados, como juegos de bloques, legos, rompecabezas, juegos de formas, pelotas erizo, lisas grandes, pequeñas, sonajas, juegos de instrumentos musicales, juegos sonoros, juegos de bloques, entre otros, para estimular en el alumno la imaginación y el pensamiento.

Este proceso de estimulación en la etapa y forma adecuada dejan en el niño una huella que perdura en toda su vida escolar y marca la pauta para un rendimiento

positivo en el aprendizaje de comunicación y lenguaje, matemáticas y las demás áreas de estudio.

3.3 Concepto del Proyecto de Mejoramiento Educativo

Estimulación sensorial para percepción cognitiva

3.4 Objetivos.

3.4.1 General.

- A. Desarrollar la estimulación sensorial a través de un rincón de aprendizaje con materiales estructurados con los niños de párvulos de la escuela oficial de párvulos de caserío Sacaj sector I

3.4.2 Específicos.

- A. Captar el interés del niño a través de la manipulación de juguetes, de diferentes formas, colores, tamaños y sonoros.
- B. Estimular el desarrollo de los sentidos a través de actividades diseñadas con juguetes de diferentes formas, colores, tamaños y sonoros.
- C. Capacitar a padres familia sobre la importancia de la estimulación temprana.
- D. Capacitar a los docentes de la escuela sobre el uso de los materiales del rincón de aprendizaje.

3.5 Justificación.

El presente proyecto se enfoca en organizar un rincón de aprendizaje con materiales estructurados para fortalecer del desarrollo de los sentidos de los niños de etapa 4 del nivel pre primario de la Escuela Oficial de Párvulos de Caserío Sacaj del municipio de San Andrés Sajcabajá Quiché.

Este proyecto se deriva del estudio de los indicadores educativos en donde se analiza específicamente el indicador de proceso, disponibilidad de textos y

recursos, debido a que es una deficiencia que se tiene en la escuela de párvulos elegida para la aplicación, el uso de materiales en este nivel es esencial ya que los niños especialmente los de etapa 4 demandan de recursos para desarrollo del sentido del tacto, vista, olfato, oído y gusto ya que necesita canales o conectores con el mundo que los rodea para conocerlo.

Por lo tanto, la estimulación sensorial se debe dar adecuadamente a través de la manipulación de materiales y de preferencia que sean muy coloridos y de muchas formas y tamaños.

Bruner, J.S. et al (1977), “apunta sobre el carácter atractivo que tiene que tener el material para su posterior manipulación, ya que la experimentación manipulativa que realiza el discente, conlleva la adquisición de capacidades cognitivas, de interacción y socialización” (página 334).

Con la implementación de este rincón de aprendizaje se busca estimular los sentidos del niño a través de dos aspectos propios de su naturaleza como lo son la curiosidad y el juego.

A llevar al niño a este su ambiente natural de juego en el rincón de aprendizaje se plantea una actividad pedagógica para cada recurso para que juegue y al mismo tiempo estimule metódicamente sus sentidos.

El aporte de este proyecto es proveer un recurso material a la escuela que contribuya a la estimulación sensorial del niño para proveer capacidades cognitivas.

3.6 Distancia entre el diseño del proyectado y el emergente (covid19).

El proyecto de mejoramiento educativo se proyectó para mejorar los procesos de desarrollo de la estimulación sensorial del niño de párvulos etapa cuatro, el propósito era organizar un espacio donde se contará con muchos juguetes para que el niño manipulara, cada juguete enfocado con una actividad de aprendizaje,

como es de conocimiento general por la situación económica los niños del área rural carecen de juguetes por lo tanto a través de este rincón multicolor atraerlos hacia el ambiente escolar, sin embargo cuando el proyecto de mejoramiento estaba por entrar a la fase de ejecución se suspendieron las clases a causa del COVID 19 y con esto las restricciones que se dictaron, entre ellas el distanciamiento social por lo se tornó imposible trabajar con niños.

Ante esta situación con el fin de aplicar las estrategias contenidas en el proyecto para obtener resultados se tomó como plan emergente aplicar las estrategias con niños de la propia familia, donde se pudieron se aplicar algunas actividades, pero no se pudo llegar a cubrir el plan de actividades en su totalidad.

3.7 Plan de actividades.

Tabla No.12 Plan de actividades.

Fase de inicio.					
No.	Duración	Actividades	Tarea	Sub-tarea	Responsables
1	1 Semana	Coordinación ante supervisor distrital para solicitar permiso para intervención pedagógica PME	Elaboración de solicitudes. Temática de la reunión.	Ubicación lug del reunión. Entrega de solicitudes.	Docente
3	1 semana	Actividad de lanzamiento del PME ante docentes del centro educativo y demás actores.	Logística y organización del evento. -Invitaciones. -mobiliario -Alimentación	Revisión de agenda y preparación de materiales. Cañonera- Equipo de sonido.	Docente.
4	1 Semana	Capacitación con docentes del centro educativo	Coordinación de temática de desarrollar	Habilitar para espacios reunión. Equipo y materiales auxiliares	Docente
5	1 Semana	Reunión con concejo de padres de familia del establecimiento para informar sobre intervención pedagógica PME	Planificación de temática de la reunión. Coordinación de entrega de invitaciones.	Habilitar espacios para reunión	Docente
Fase de planificación					

No.	Duración	Actividades	Tarea	Sub-tarea	Responsables
6	1 Semana	Analizar la situación de la escuela para enfocar proyecto.	Indagación de carencias físicas y humanas	Coordinación con docentes y director	Docente
7	1 Semana	Analizar y seleccionar lugar de aplicación	Evaluar los posibles centros educativos de aplicación. .	Buscar acercamiento con autoridades de cetro elegido.	Docente
8	1 Semana	Clasificación de actividades para intervención pedagógica PME	Listados de actividades por área	Buscar materiales adecuados para atraer atención de los niños.	Docente
9	1 Semana	Sistematizar actividades para incluir en PME	Seleccionar materiales adecuados para utilizar en cada actividad.	Enlistar cuales son los juguetes de acuerdo los temas elegidos.	Docente
10	1 Semana	Diseñar calendario de actividades para establecer ruta de emprendimiento.	Coordinar horarios de clase con calendario de actividades	Preparar espacios para aplicación y metodologas de trabajo.	Docente
11	1 semana	Elaboración de lámina de información y promoción del PME	Diseño de los elementos de la lámina informativa.	Recorrido por la escuela de aplicación para ubicar lugares visibles de colocación de lámina.	Docente.
12	1 semana	Elaboración de afiche informativo sobre nombre y propósito del PME	Diseño del afiche con los elementos necesarios para información.	Colocación de afiche informativo en el centro educativo de aplicación.	Docente.
Fase de ejecución					
No.	Duración	Actividades	Tarea	Sub-tarea	Responsables
13	1 Semana	Elaboración de rincón sensorial	Búsqueda de materiales y colaboración para construir anaqueles	Preparación de los materiales que se necesitan para la construcción.	Docente estudiante y CPF.
14	1 Semana	Estrategia metodológica "El gallo armable"	Planificación de metodología de aplicación de la estrategia	se busca el juego adecuado para implantar la estrategia	Docente estudiantes.
15	1 Semana	Estrategia metodológica "Cubos lógicos"	Selección de actividad didáctica para aplicación	Elaboración de metodología lúdica para la aplicación selección de actividad preparatoria.	Docente y estudiantes

16	1 Semana	Estrategia metodológica "Tornillos mágicos".	-Limpieza y preparación del material. -Planificación de estrategia didáctica.	Planificación de un juego de actividad introductoria para aplicación .	Docente y estudiantes
17	1 Semana	Estrategia metodológica "Bingo de colores"	Elaboración de tarjetas como parte de estrategia didáctica.	Planificación de actividad introductoria para aplicación de la estrategia.	Docente y estudiantes
18	1 Semana	Estrategia metodológica "Llenando siluetas"	Preparación del material para la aplicación	Preparación de cato el pato juan para actividad introductoria.	Docente y estudiantes
19	1 Semana	Estrategia metodológica "Pelotas masajeadoras".	Selección de pelotas erizo e identificar partes sensibles del cuerpo	Planificación de los pasos para aplicar la clase práctica de masajes.	Docente estudiante.
20	1 Semana	Estrategia metodológica "El pianito musical"	Preparar hoja guía para hacer ritmos musicales.	Preparación de metodología para procedimiento.	Docente y estudiantes
21	1 Semana	Estrategia metodológica "Bolsas aromáticas"	Elaboración de bolsas con telas de colores adecuados.	Búsqueda de plantas medicinales con olores diferentes.	Docente y estudiantes
22	1 Semana	Estrategia metodológica "El bolichito."	Preparación de bolas y pinos para desarrollo de actividad	Preparación de la del carril para desarrollar el juego se elige metodología de aplicación.	Docente y estudiantes
23	1 semana	Estrategia metodológica "Sonidos de colores"	Clasificación de instrumentos musicales para actividad	Planificación de metodología lúdica para aplicación.	Docente y estudiantes
24	1 semana	Estrategia metodológica "Descubriendo colores"	Búsqueda de actividad lúdica para el aprendizaje	Impresión de hojas y fichas de guía para actividad	Docente y estudiantes.
25	1 semana	Estrategia metodológica "Pelotas squishy"	Elaboración de procedimiento lúdico para aplicación de la estrategia	Guía musical para aplicación del momento de relajación.	Docente y estudiantes.
Fase de monitoreo					
26	Actividad que se lleva a cabo durante todo el proceso	Monitoreo de los procedimientos desarrollados para verificar cumplimiento de metas.	Estructuración de instrumentos de monitoreo con criterios establecidos	Validación de instrumentos con compañeros de clase.	Docente.
Evaluación					

27	Actividad que se lleva a cabo durante todo el proceso.	Aplicación de instrumentos de evaluación adecuados para verificar el cumplimiento de los objetivos.	Elaboración de instrumentos de acuerdo a los indicadores y objetivos trazados.	Validación de instrumentos de evaluación con compañeros de licenciatura en educación primaria	Docente.
28	1 día	Actividad de cierre del PME con niños y docentes invitados. Exposición de rincón con materiales estructurados.	Elaboración de invitaciones y preparación de la logística del evento.	Coordinación para entrega de invitaciones a actores involucrados en el PME. Preparación de agenda.	Docente estudiante.
Cierre.					
28	1 Semana	Presentación y entrega del proyecto o guía al director y docentes.	Planificar evento de clausura del PME y presentación de resultados.	Preparación de agenda de trabajo e invitaciones para el evento de cierre.	Docente

Fuente: Gilberto Urizar.

3.7.1 Fases del proyecto.

A. Fase de Inicio.

- a. Construcción del anaquel para colocar los materiales del rincón de aprendizaje.

Se realizó en San Andrés Sajcabajá el 11 de marzo de 2020, en esta fecha se plasmó en el plan de actividades del PME la elaboración del anaquel que servirá para la colocación de los juguetes que forman parte del rincón de aprendizaje.

Fotografía No. 1 momento de agregar al plan

No.	Duración	Actividades	Tarea	Sub-tarea	Responsables
13	1 Semana	Elaboración de rincón sensorial	Búsqueda de materiales y colaboración para construir el rincón	Preparación de los materiales que se necesitan para la construcción.	Docente y estudiantes.
14	1 Semana	Estrategia metodológica "El gallo armable"	Planificación de metodología de aplicación de la estrategia	se busca el juego adecuado para implantar la estrategia	Docente y estudiantes.
15	1 Semana	Estrategia metodológica "Cubos lógicos"	Selección de actividad didáctica para aplicación	Elaboración de metodología lúdica para la aplicación selección de actividad preparatoria	Docente y estudiantes
16	1 Semana	Estrategia metodológica "Tornillos mágicos"	-Limpieza y preparación del material. -Planificación de estrategia didáctica	Planificación de un juego de actividad introductoria para aplicación.	Docente y estudiantes
17	1 Semana	Estrategia metodológica "Bingo de colores"	Elaboración de tarjetas como parte de estrategia didáctica.	Planificación de actividad introductoria para aplicación de la estrategia.	Docente y estudiantes
18	1 Semana	Estrategia metodológica "Llenando siluetas"	Preparación del material para la aplicación	Preparación de calco el pato Juan para actividad introductoria.	Docente y estudiantes
19	1 Semana	Estrategia metodológica "Pelotas masajeadoras".	Selección de pelotas elásticas e identificar partes sensibles del cuerpo	Planificación de los pasos para aplicar la clase práctica de masajes.	Docente estudiante.
20	1 Semana	Estrategia metodológica "El piano musical"	Preparar hoja guía para hacer ritmos musicales.	Preparación de metodología para procedimiento.	Docente y estudiantes
21	1 Semana	Estrategia metodológica "Bolas aromáticas"	Elaboración de bolas con telas de colores adecuados.	Selección de plantas medicinales con olores diferentes.	Docente y estudiantes
22	1 Semana	Estrategia metodológica "El bolichito."	Preparación de bolas y pines para desarrollo de actividad	Preparación de la del carril para desarrollar el juego se elige metodología de aplicación.	Docente y estudiantes
23	1 semana	Estrategia metodológica "Sonidos de colores"	Clasificación de instrumentos musicales para actividad	Planificación de metodología lúdica para aplicación.	Docente y estudiantes
24	1 semana	Estrategia metodológica "Descubriendo colores"	Búsqueda de actividad lúdica para el aprendizaje	Impresión de hojas y fichas de guía para actividad	Docente y estudiantes.
25	1 semana	Estrategia metodológica "Pelotas squishy"	Elaboración de procedimiento lúdico para aplicación de la estrategia	Guía musical para aplicación del momento de relajación.	Docente y estudiantes.

Fuente: Gilberto Urizar.

- b. Lanzamiento de PME.

Para la preparación de esta actividad se empezó por elaborar las invitaciones, así como de hacerlas llegar a las personas que se tiene como actores Lic. Joel Humberto Quintana, Lic. Paulina Tobar, David Chach, domingo Chach, Claustro de docentes. dentro del PME.

Fotografía No. 2 confirmación de asistencia



Universidad de San Carlos de Guatemala.
Programa académico de desarrollo profesional docente.
Licenciatura de educación primaria con énfasis en educación bilingüe.



San Andrés Sajcabajá 13 de Marzo de 2020

Asistencia.
Lanzamiento Proyecto de Mejoramiento Educativo.

No.	Nombre	Institución	Firma.
1	Juan Alfredo Castro Velázquez	E.O.R.M. Caserio	[Firma]
2	Aracely Beltrán Chah Véliz	E.O.R.M. Caserio	[Firma]
3	César Augusto Blanco	E.O.R.M. Caserio	[Firma]
4	Aldo Gabriela Saquic	E.O.R.M. Caserio	[Firma]
5	Joel Quintana Guzmán	EFPEM/USNC	[Firma]
6	Paulina Tabar Vizar	EFPEM/USNC	[Firma]
7	David Chuch Olmos	Consejo de Padres Familia	[Firma]
8	Donato Chuch Olmos	Consejo de Padres Familia	[Firma]
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			

Fuente: Gilberto Urizar

c. El gallo armable.

Es un rompecabezas de colores variados en un lado tiene números y en el otro lado consonantes, esta actividad se plasma en el plan de actividades del proyecto educativo el 2 de marzo ya que la mecánica del procedimiento para su aplicación se presta a los fines del proyecto.

Fotografía No. 3 momento de agregar actividad al plan.

No.	Duración	Actividades	Tarea	Sub-tarea	Responsables
13	1 Semana	Elaboración de rincón sensorial	Búsqueda de materiales y colaboración para construir el rincón	Preparación de los materiales que se necesitan para la construcción	Docente y estudiantes.
14	1 Semana	Estrategia metodológica "El gallo armable"	Planificación de metodología de aplicación de la estrategia	se busca el juego adecuado para implantar la estrategia	Docente y estudiantes.
15	1 Semana	Estrategia metodológica "Cubos lógicos"	Selección de actividad didáctica para aplicación	Elaboración de metodología lúdica para la aplicación selección de actividad preparatoria	Docente y estudiantes
16	1 Semana	Estrategia metodológica "Tornillos mágicos"	Planificación de actividad	Planificación de un juego de actividad introductoria para aplicación	Docente y estudiantes
17	1 Semana	Estrategia metodológica "Bingo de colores"	Elaboración de tarjetas como parte de estrategia didáctica.	Planificación de actividad introductoria para aplicación de la estrategia.	Docente y estudiantes
18	1 Semana	Estrategia metodológica "Llenando siluetas"	Preparación del material para la aplicación	Preparación de celo el pito Juan para actividad introductoria.	Docente y estudiantes
19	1 Semana	Estrategia metodológica "Pelotas masajeadoras"	Selección de pelotas enco a identificar partes sensibles del cuerpo	Planificación de los pasos para aplicar la clase práctica de masajes.	Docente y estudiantes.
20	1 Semana	Estrategia metodológica "El piano musical"	Preparar hoja guía para hacer ritmos musicales.	Preparación de metodología para procedimiento.	Docente y estudiantes
21	1 Semana	Estrategia metodológica "Bolsas aromáticas"	Elaboración de bolsas con hierbas de colores adecuados.	Búsqueda de plantas medicinales con olores diferentes.	Docente y estudiantes
22	1 Semana	Estrategia metodológica "El bolichillo"	Preparación de bolas y pines para desarrollo de actividad	Preparación de la del canil para desarrollar el juego se elige metodología de aplicación.	Docente y estudiantes
23	1 semana	Estrategia metodológica "Sonidos de colores"	Clasificación de instrumentos musicales para actividad	Planificación de metodología lúdica para aplicación.	Docente y estudiantes
24	1 semana	Estrategia metodológica "Descubriendo colores"	Búsqueda de actividad lúdica para el aprendizaje	Impresión de hojas y fichas de guía para actividad	Docente y estudiantes.
25	1 semana	Estrategia metodológica "Pelotas squishy"	Elaboración de procedimiento lúdico para aplicación de la estrategia	Guía musical para aplicación del momento de relajación.	Docente y estudiantes.

Fuente: Gilberto Urizar

d. Los tornillos mágicos.

Es una lámina de plástico con agujeros para tornillos, tornillos de muchos colores y tarjetas con figuras a base de puntos de colores, esta actividad se plasma dentro del plan de actividades el 2 de marzo ya que por su mecánica de usos se presta para el desarrollo del sentido del tacto, la vista principalmente, se aplicará con los niños de etapa cuatro de nivel pre primario.

Fotografía No. 4 momento de agregar la actividad al plan.

No.	Duración	Actividades	Tarea	Sub-tarea	Responsables
13	1 Semana	Elaboración de rincón sensorial	Búsqueda de materiales y colaboración para construir el rincón	Preparación de los materiales que se necesitan para la construcción	Docente y estudiantes.
14	1 Semana	Estrategia metodológica "El gallo amable"	Planificación de metodología de aplicación de la estrategia	se busca el juego adecuado para implantar la estrategia	Docente y estudiantes.
15	1 Semana	Estrategia metodológica "Cubos lógicos"	Selección de actividad didáctica para aplicación	Elaboración de metodología lúdica para la aplicación selección de actividad preparatoria	Docente y estudiantes
16	1 Semana	Estrategia metodológica "Tornillos mágicos"	-Limpieza y preparación del material. -Planificación de estrategia didáctica.	Planificación de un juego de actividad introductoria para aplicación.	Docente y estudiantes
17	1 Semana	Estrategia metodológica "Bingo de colores"	Elaboración de tarjetas como parte de estrategia didáctica.	Planificación de actividades introductorias para aplicación de la estrategia.	Docente y estudiantes
18	1 Semana	Estrategia metodológica "Llenando siluetas"	Preparación del material para la aplicación	Preparación de calco el pato Juan para actividad introductoria	Docente y estudiantes
19	1 Semana	Estrategia metodológica "Pecas masajeadoras"	Selección de pelotas erizo a identificar partes sensibles del cuerpo	Planificación de los pasos para aplicar la clase práctica de masajes.	Docente estudiante.
20	1 Semana	Estrategia metodológica "El pianito musical"	Preparar hoja guía para hacer ritmos musicales.	Preparación de metodología para procedimiento	Docente y estudiantes
21	1 Semana	Estrategia metodológica "Bolsas aromáticas"	Elaboración de bolsas con lelas de colores adecuados.	Búsqueda de plantas medicinales con olores diferentes.	Docente y estudiantes
22	1 Semana	Estrategia metodológica "El bolichito."	Preparación de bolas y pines para desarrollo de actividad	Preparación de la del canchí para desarrollar el juego se elige metodología de aplicación.	Docente y estudiantes
23	1 semana	Estrategia metodológica "Sonidos de colores"	Clasificación de instrumentos musicales para actividad	Planificación de metodología lúdica para aplicación.	Docente y estudiantes
24	1 semana	Estrategia metodológica "Descubriendo colores"	Búsqueda de actividad lúdica para el aprendizaje	Impresión de hojas y fichas de guía para actividad	Docente y estudiantes.
25	1 semana	Estrategia metodológica "Pistas squishy"	Elaboración de procedimiento lúdico para aplicación de la estrategia	Guía musical para aplicación del momento de relajación.	Docente y estudiantes.

Fuente: Gilberto Urizar

e. El pianito.

Es un piano pequeño de cuatro teclas y sonidos complementado con una tarjeta con patrones de colores, esta actividad se incluye dentro del plan de actividades el 3 de marzo de 2020 ya que por tener características sonoras se presta para el objetivo del proyecto para el desarrollo auditivo.

Fotografía No. 5 momentos de agregar actividad al plan

No.	Duración	Actividades	Tarea	Sub-tarea	Responsables
13	1 Semana	Elaboración de rincón sensorial	Búsqueda de materiales y colaboración para construir el rincón	Preparación de los materiales que se necesitan para la construcción.	Docente y estudiantes.
14	1 Semana	Estrategia metodológica "El gallo armable"	Planificación de metodología de aplicación de la estrategia	se busca el juego adecuado para implementar la estrategia.	Docente y estudiantes.
15	1 Semana	Estrategia metodológica "Cubos lógicos"	Selección de actividad didáctica para aplicación	Elaboración de metodología lúdica para la aplicación selección de actividad preparatoria	Docente y estudiantes
16	1 Semana	Estrategia metodológica "Tornillos mágicos"	-Limpieza y preparación del material. -Planificación de estrategia didáctica.	Planificación de un juego de actividad introductoria para aplicación.	Docente y estudiantes
17	1 Semana	Estrategia metodológica "Bingo de colores"	Elaboración de tarjetas como parte de estrategia didáctica.	Planificación de actividad introductoria para aplicación de la estrategia.	Docente y estudiantes
18	1 Semana	Estrategia metodológica "Llenando siluetas"	Preparación del material para la aplicación	Preparación de caló el patio Juan para actividad introductoria.	Docente y estudiantes
19	1 Semana	Estrategia metodológica "Pelotas masajeadoras"	Selección de pelotas elásticas e identificar partes sensibles del cuerpo	Planificación de los pasos para aplicar la clase práctica de masajes.	Docente estudiante.
20	1 Semana	Estrategia metodológica "El planito musical"	Preparar hoja guía para hacer ritmos musicales.	Preparación de metodología para procedimiento.	Docente y estudiantes
21	1 Semana	Estrategia metodológica "Bolsas aromáticas"	Elaboración de bolsas con telas de colores e hierbas.	Búsqueda de plantas medicinales con olores diferentes.	Docente y estudiantes
22	1 Semana	Estrategia metodológica "El bolchillo."	Preparación de bolitas de plásticos para desarrollo de actividad	Preparación de la del canli para desarrollar el juego se elige metodología de aplicación.	Docente y estudiantes
23	1 semana	Estrategia metodológica "Sonidos de colores"	Clasificación de instrumentos musicales para actividad	Planificación de metodología lúdica para aplicación.	Docente y estudiantes
24	1 semana	Estrategia metodológica "Descubriendo colores"	Búsqueda de actividad lúdica para el aprendizaje	Impresión de hojas y fichas de guía para actividad	Docente y estudiantes.
25	1 semana	Estrategia metodológica "Pelotas squishy"	Elaboración de procedimiento lúdico para aplicación de la estrategia	Guía musical para aplicación del momento de relajación.	Docente y estudiantes.

Fuente: Gilberto Urizar

B. Fase de planificación.

a. Construcción de anaquel.

Para la organización se coordinó con los miembros del concejo de padres de familia David Chach y Domingo Chach, presidente y secretario para la compra de los materiales que consiste en 15 cajillas de madera, cinco botes de pintura y brochas. Se planificó para el día 11 de marzo 2020.

Fotografía No. 6 planificación para elaboración de anaquel.

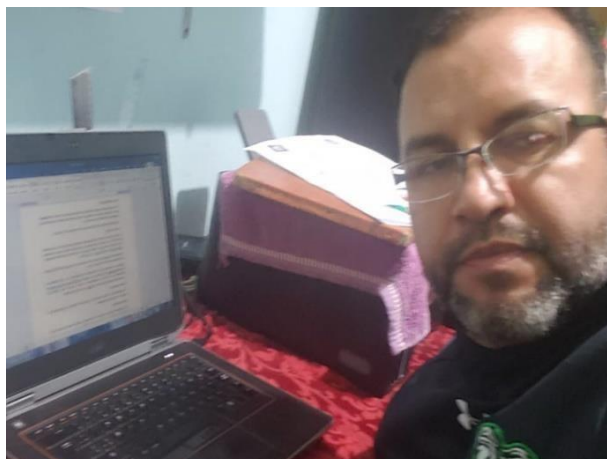


Fuente: Landy Urízar

b. preparación del salón para llevar a cabo el evento.

Se preparó el equipo audiovisual, mobiliario, agenda y el refrigerio para los invitados, docentes de la escuela, representantes del concejo de padres, niños del gobierno escolar se planificó para día 13 de marzo.

Fotografía No. 7 planificación para lanzamiento



Fuente: Gilberto Urízar

c. Selección del material dentro de los juguetes disponibles:

Se procedió a elegir entre los siguientes juguetes: pelotas erizo, pelotas squishy, pelotas luminosas, juguetes sonoros, piano de números, ruleta auditiva, el bolichito, juegos de correspondencia, el visor, cubos con textura, llenando siluetas, arena de huellas, entre otros, así como los pasos de procedimiento para aplicación.

Fotografía No. 8 planificación y clasificación de juguetes

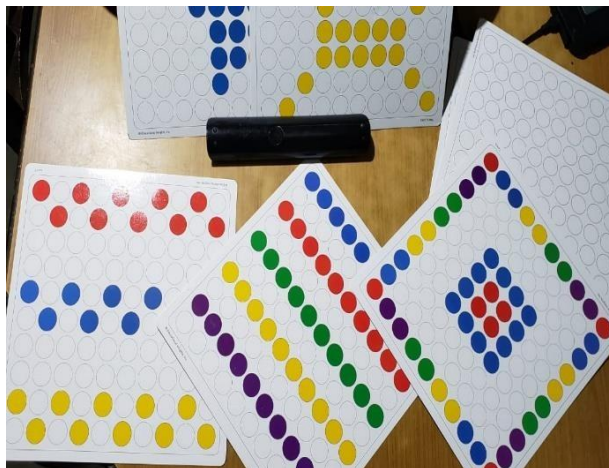


Fuente: Gilberto Urízar

d. Planificación de la actividad de los tornillos mágicos.

Se hizo una clasificación de las tarjetas con los patrones más adecuados a la edad de los niños y la metodología de aplicación.

Fotografía No. 9 clasificación de tarjetas con menos grado de dificultad.



Fuente: Gilberto Urízar

e. Elaboraron de tarjetas.

Se hicieron tarjetas con cuadros de colores de acuerdo a los colores de las teclas del piano, cada tarjeta con un patrón de colores diferente para ser reproducidos

Fotografía No. 10 revisión de tarjetas por colores y patrones musicales.



Fuente: Gilberto Urízar

C. Fase de ejecución.

a. Elaboración de anaquel.

El día 11 de marzo a las 11 de la mañana se dieron cita a la Escuela Oficial De Párvulos de Caserío Sacaj Sector I Central los señores David Chach y Domingo Chach quienes ocupan los cargos de presidente y secretario del Consejo de Padres de Familia, se procedió a ordenar los materiales que se compraron para la elaboración del anaquel, se pintaron las cajillas con los colores primarios, se armaron las piezas para que finalmente quedara construido el anaquel para colocación de los juguetes del rincón sensorial.

Fotografía No. 11 anaquel terminado



Fuente: Gilberto Urízar

b. Evento de lanzamiento.

El 13 de marzo se llevó a cabo el evento con la llegada de invitados quienes fueron, el coordinados del PADEP Lic. Humberto Joel Quintana, la licenciada Paulina Tobar, los miembros del concejo David Chach, Domingo Chach y los docentes Juan Alfredo Velázquez, Queyla Chach, Gabriela Saquic, y Cesar Blanco y niños del gobierno escolar. Se desarrolló la agenda donde el punto principal fue la

descripción del PME de parte del estudiante del PADEP Gilberto Urízar Hernández, posteriormente el Lic. Joel Quintana se manifestó exhortando a los docentes y concejo a la participación en los procesos de aprendizaje de los niños especialmente en este proyecto que cumple con características especiales ya que va dirigido a los niños de párvulos.

Fotografía No. 12 evento de lanzamiento.



Fuente: Cesar Blanco

c. Estrategia el gallo armable.

La fecha de ejecución fue el día once de mayo del 2020, se dio al niño un rompecabezas de madera multicolor al niño el cual se arma y desarma frente él antes de darle participación, los resultados fueron positivos ya que realizó lo indicado.

Los participantes en la actividad fueron el docente facilitador y el niño Danilo José Quintana Urízar. Actor emergente.

Fotografía No. 13 estrategia el gallo armable.



Fuente: Landy Estrada

d. Estrategia tonillos mágicos.

La fecha de aplicación fue el día doce de mayo de 2020. Se dio al niño una plancha con agujeros, una bolsa de tornillos de plástico y tarjetas con figuras de colores, los resultados fueron excelentes porque realizó con éxito lo que se le pidió que hiciera.

Los participantes fueron el docente facilitador y la niña Reichel Clarisa Quintana.

Fotografía No. 14 estrategia tornillos mágicos



Fuente: Landy Estrada

e. Estrategia el pianito musical.

La fecha de aplicación fue el trece de mayo del año 2020, se dio al niño un pianito de juguete y una hoja de cuadros de secuencia de los mismos colores de las teclas de pianito, el niño ve la secuencia y la reproduce en el pianito, los resultados fueron positivos ya que pudo ejecutar los ritmos que indicaba la guía.

Los participantes fueron el docente facilitador y la niña Reichel Clarisa Quintana Urízar.

Fotografía No. 15 desarrollo de estrategia el pianito



Fuente: Landy Estrada

D. Fase de monitoreo.

a. Monitoreo del proyecto.

Para el desarrollo del plan de mejoramiento educativo se diseñó el instrumento de monitoreo para verificar el cumplimiento de las metas trazadas en el cronograma de acuerdo a horarios, fechas y cumplimiento de actividades.

Fotografía No. 16 instrumento de monitoreo



Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente

Sede: San Andrés Sajcabajá.
Licenciatura en Educación Pre Primaria Intercultural con Énfasis en
Educación Bilingüe
Proyectista: Gilberto Urizar Hernández.
EODP Sacaj Sector I Central.

INSTRUMENTO DE MONITOREO.

Rincón de aprendizaje con materiales estructurados
para el desarrollo sensorial.
Monitoreo del plan de mejoramiento educativo.

Instrucciones: Marque con una X el indicador que se ha cumplido en la casilla SI
y si no se ha cumplido con una X en la casilla NO.

No	Metas	SI	NO
1	Se observa un plan adecuado con reuniones para coordinación del proceso y resultados de proyecto de mejoramiento educativo.		
2	Se observa participación de concejo de padres de familia y padre de familia en las actividades del proyecto.		
3	¿Las actividades tienen el enfoque adecuado para el nivel pre primario tomando en cuenta el nivel de comprensión y capacidad de los estudiantes?		
4	¿Cuenta con estricto plan de cumplimiento de fechas y horarios de ejecución?		
5	¿Cuenta con actividades específicas para apertura y cierre del proyecto en el establecimiento?		
6	¿Cuenta con plan para retroalimentación de los contenidos no comprendidos y que necesitan reforzamientos?		
7	¿Se cuenta con recursos pedagógicos varios para desarrollo de las estrategias?		
8	¿Se cuenta con un presupuesto ajustado a cada una de las actividades a desarrollar?		
9	¿Cuenta con un plan de evaluación y monitoreo para verificación del avance, así como para detectar dificultades encontradas?		
10	¿Tiene el apoyo de instituciones educativas en el proceso de desarrollo del proyecto de mejoramiento educativo?		
11	Cuenta con apoyo de instituciones que le prestan apoyo para charlas, talleres y capacitaciones.		

Fuente: Gilberto Urizar

E. Fase de evaluación.

a. Evaluación de proyecto.

En esta actividad se usó el instrumento de evaluación para confirmar algunos de los aspectos e indicadores alcanzados y desarrollados.

Fotografía No. 17 instrumento de evaluación



Sede: San Andrés Sajcabajá.
 Licenciatura en Educación Pre Primaria Intercultural con Énfasis en
 Educación Bilingüe
 Proyectista: Gilberto Urizar Hernández.
 EODP Sacaj Sector I Central.

INSTUMENTO DE EVALUACION.

Rincón de aprendizaje con materiales estructurados
 para estimulación sensorial.

Tema: Monitoreo de Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Instrucciones: Marque con una X el indicador que encuentre que se ha cumplido
 en el proceso de aplicación.

No.	Indicador	NE	NM	B	MB	E
1	¿Se presentó el proyecto adecuadamente?					
2	Coordinación con director y docentes.					
3	¿Se cuenta con calendario adecuado a fechas y actividades?					
4	¿Cuenta con plan de actividades?					
5	¿Se cuenta con materiales pedagógicos para la capacitación y talleres?					
6	¿Los materiales cuentan con las características adecuadas para el nivel?					
7	Clasificación de juegos de acuerdo a temática.					
8	Se observa a padres de familia participando en la actividad.					
9	¿Utiliza medios audiovisuales?					
10	El plan incluye reuniones con padres de familia y concejo.					
11	Se observan comisiones de apoyo					
12	¿Las actividades programadas son motivadores para el niño?					
13	¿Se ven capacitación programadas en el plan?					
14	Se observa apoyo de instituciones.					
15	¿Cuenta con plan para reprogramar actividades?					
16	¿Se cuenta con espacios adecuados?					
17	Usa recursos adicionales a los programados.					
18	Se observa apoyo de docentes de otros grados.					

Fuente: Landy Estrada

F. Fase de cierre del proyecto.

- Para el cierre del proyecto se programó un evento de clausura y presentación del rincón de aprendizaje a los padres y docentes de la escuela.
- Se hizo un video de presentación del rincón el cual se publicará en la página de Facebook llamado PADEP sede San Andrés Sajcabajá.
- Se divulgó el Proyecto de Mejoramiento Educativo con la realización de un póster académico que será publicado en las instalaciones de la Escuela

Fotografía No. 18 Presentación de rincón de aprendizaje con materiales estructurados para estimulación sensorial.



Fuente: Gilberto Urízar

CAPÍTULO IV ANALISIS Y DISCUCIÓN DE RESULTADOS.

4.1. Análisis de resultados.

La institución seleccionada es una Escuela Oficial De Párvulos, del Caserío Sacaj Sector I Central, municipio de San Andrés Sajcabajá, departamento de Quiché, jornada matutina, ubicada al sur de la cabecera municipal a 13 kilómetros de la cabecera municipal, el nivel parvulario ocupa una bodega de adobe y teja propiedad de la escuela de primaria ya que no cuenta con edificio propio.

La escuela oficial de párvulos es unitaria por lo que con respecto a la organización de comisiones se trabaja coordinado con los docentes de primaria, se cuenta con un concejo de padres de familia que se encarga de la administración de los programas de apoyo, se tiene comisión de alimentación integrada por madres de familia y un docente coordinador, otra de las fortalezas es que cuatro de los cinco docentes es egresado del Programa Académico Profesional Docente.

Dentro de la realidad educativa que se vive en la escuela de párvulos se encuentra el poco apoyo de las madres para enviar a los niños a clases ya que por el apego de madre a hijo a esa edad es difícil confiar el cuidado a terceras personas, el desempeño de los niños de etapa cuatro es un proceso de adaptación al medio escolar donde el aprendizaje es gradual de acuerdo a su edad, normalmente en esta etapa no son muy constantes en asistencia, en la etapa cinco y seis los niños demuestran más interés por asistir sin embargo ya se observan rasgos de timidez y problemas del lenguaje y un retardo en la comprensión de las instrucciones y el aprendizaje.

Una de las constantes es el poco acompañamiento de los padres en cuanto a las tareas a realizar en casa y algo que también son muy notorio es el distanciamiento afectivo de padre a hijo. Otros factores que afectan son los culturales, el analfabetismo de los padres, el trabajo a temprana edad, la migración y la pobreza.

En el análisis de los indicadores educativos en los de proceso en el inciso “C” se encuentra el de Disponibilidad de textos y recursos con el que se relaciona el problema encontrado el cual corresponde a la falta de materiales para rincones de aprendizaje para el desarrollo de la estimulación sensorial en la etapa 4 del nivel pre primario

En el análisis de estos indicadores preocupa ver los resultados por lo que se decide implementar el plan de actividades en este contexto educativo, es preciso mencionar que los niños antes de la aplicación de las estrategias demostraban poca capacidad para dominar los materiales con las manos, así como la coordinación ojo mano y habilidades de análisis y del pensamiento por esta razón se impulsó la primera actividad pedagógica del plan la cual lleva como nombre Elaboración de anaquel para rincón de aprendizaje para el desarrollo sensorial , esta actividad se obtuvo muy buenos resultados ya que se logró tener la participación de los miembros del concejo de padres de familia para la elaboración del mismo, lo cual fue muy importante, así como lo afirma,

Ortiz (2011)

Por tanto, la escuela por sí sola no puede satisfacer las necesidades de formación de los ciudadanos, sino que la organización del sistema educativo, debe contar con la colaboración de los padres y las madres, como agentes primordiales en la educación que son, de los alumnos/as, que ellos deben formar. (sp)

Los padres de familia se mostraron muy complacidos y anuentes a seguir participando en el desarrollo de todas las actividades, de tal manera que esta actividad alcanzó logros importantes.

Involucrar a la comunidad educativa en las actividades escolares es un apoyo importante para el docente y para el aprendizaje, este proyecto tiene dentro de una de sus metas involucrar a padres, organizaciones de padres, instituciones educativas y actores que puedan aportar al proceso enseñanza aprendizaje. En la primera actividad propiamente del proyecto se realizó el lanzamiento al cual asistieron precisamente los actores que van a participar de apoyo en todo el proceso de desarrollo tales como autoridades del PADEP/D concejo de padres de

familia, docentes de la escuela y gobiernos escolares de primaria y pre primaria, para este evento se hizo la presentación del nombre de proyecto, su objetivo así como se dio a conocer el nombre y parte de los recursos de su contenido, se enfatizó en la importancia de la comunicación entre padres, concejo, docentes e instituciones para avanzar en los aprendizajes de los niños, tal y como lo manifiesta,

Berger & Luckman, (1986)

La sociedad, la identidad y la realidad se cristalizan subjetivamente en el mismo proceso de socialización. Destacan los autores que el lenguaje es de gran importancia en este proceso, ya que es el que se internaliza y por medio de él, diversos esquemas motivacionales e interpretativos se asumen como definidos institucionalmente, estos esquemas proporcionan programas institucionalizados para la vida cotidiana. Algunos de aplicación inmediata; otros, para etapas posteriores, dando lugar a la internalización rudimentaria del aparato legitimador, es decir, esquemas que justifican la realidad, a partir de los cuales el niño aprende "por qué" los programas son lo que son. (página 7)

La participación comunitaria, así como de padres de familia es muy importante para que el aprendizaje se consolide, así como el uso de recursos y espacios adecuados que cumplan con características para atraer la atención del niño y que en ese proceso de manipulación y juego se dé un aprendizaje, las estrategias contenidas en el plan cumplen con esa función, la estrategia pedagógica que lleva como nombre "el gallo armable" donde el niño tocó, armó y desarmó las piezas de un rompecabezas de forma de gallo.

Con esta actividad se logró desarrollar la motricidad fina, el sentido del tacto, coordinación óculo manual, como el desarrollo del pensamiento y habilidades motoras, en el proceso se observó el interés del niño por los colores y formas del material lo que le facilitó alcanzar aprendizajes al momento de pedirle que armara y desarmara ciertas partes, como lo afirma,

Segovia, (2007).

Las actividades realizadas en el aula deben responder a los intereses de los alumnos para que estos se impliquen de una manera activa y, por lo tanto, consigamos motivarlos (...) Todas las actividades responden a una concepción de enseñanza dinámica en la que el papel del profesor debe ser el de coordinador, colaborador, guía, etc. (página 42).

El autor confirma que el desarrollo de los aprendizajes dentro del aula se debe desarrollar de acuerdo a los intereses del niño, precisamente lo que se busca a través del proyecto es promover un aprendizaje que gire alrededor de ese interés que tiene por el juego y acercar las actividades pedagógicas cada vez a esa necesidad natural del niño.

En el desarrollo de la actividad pedagógica llamada “los tonillos mágicos” donde se le dio al niño una caja plástica con agujeros, una variedad de tornillos del mismo material y tarjetas grandes con figuras a base de puntos, en el momento del contacto visual con el material se interesó por sus formas y cuando formó las figuras usando los tornillos desarrollo sus sentidos y desarrolló habilidades importantes como la concentración, la asociación de color, el desarrollo del tacto y la vista, memoria visual, autoestima y manejo de la frustración, es decir que se dio un aprendizaje y estimulación tal y como lo afirma, Jáuregui et al., (2016).

Del éxito que se tenga a la hora de la estimulación por medio de los sentidos va depender en gran parte que los dispositivos del aprendizaje se enciendan y se ejerciten. Nuestros sentidos posibilitan la percepción de la realidad objetual, la percepción, siendo uno de los dispositivos básicos del aprendizaje, organiza las sensaciones para interpretarlas y se requiere para ello toda la participación de todas las formas de actividad sensorial (sp)

El autor afirma que el uso de los sentidos es esencial para que el niño tenga buenos conductores del aprendizaje hacia el cerebro y que el éxito en su vida escolar futura depende en parte de esta clase de ejercicio.

Poner a los niños a tocar, a ver, a sentir, a probar, a oír los ayuda a lograr esa estimulación al desarrollo de los sentidos, así como a relacionar las acciones entre oír y hablar o ver y ejecutar como se hizo en la actividad del “pianito” donde se dio al niño un piano de juguete y se le mostró tarjetas de secuencias de los mismos colores de las teclas, en donde se observó que coordinó muy bien la vista el oído y la mano para hacer reproducir en el pianito los ritmos que dictaba la hoja de secuencias, en esta actividad se lograron avances importantes en el desarrollo de

coordinación de la vista y los movimientos de la mano, el oído, motricidad fina, pensamiento, cognición y expresión gestual, así como destrezas que son muy importantes para el niño, así como los sostiene,

Laguía & Vidal (2001).

El juego es el primer instrumento de aprendizaje del que disponen los niños para conocerse a sí mismos y al mundo que les rodea, es el medio idóneo de todo proceso evolutivo, por lo que es considerado para ellos como algo superior al placer, es algo vital. (sp)

Tal y como lo confirma el autor es a través de juego que se logra obtener la atención de los niños ya que es un impulso natural y casi una necesidad la que sienten de expresarse a través del mismo.

En este proyecto de mejoramiento educativo se ha logrado comprobar que a través de un espacio que contenga juguetes se puede atraer la atención de los niños y usar esa oportunidad para aplicar una metodología adecuada para desarrollar las habilidades o destrezas deseadas, tal y como lo aseguran

Del Carmen y Viera (2002) en Parra (2005).

La organización de los rincones debe potenciar por igual todos los aspectos del desarrollo de los niños; hay que tener en cuenta la disposición de los rincones de tal manera que, por ejemplo, los rincones de movimiento estén alejados de los que precisan de concentración. Respecto a los materiales, tienen estar visibles y ordenados con criterios claros y compartidos por todos los niños, y tienen que ser estimulantes, que sugieran tareas, fomentando en todo momento la actividad del niño (sp)

Promover este proyecto ha sido de mucha reflexión y de aprendizaje para mí, así como los aprendizajes obtenidos a lo largo de dos años y ocho meses de duración de la carrera.

Queda una gran responsabilidad ya que se debe promover metodologías innovadoras en la labor y sobre todo promover cambios en el ambiente donde me desenvuelvo.

CONCLUSIONES.

A través de un rincón de aprendizaje se desarrolló la estimulación sensorial con materiales estructurados con los niños de párvulos de la escuela oficial de párvulos de Caserío Sacaj Sector I.

Se captó el interés del niño a través de la manipulación de juguetes, de diferentes formas, colores, tamaños y sonoros en actividades con tarjetas de patrones auditivos, imágenes y sabores.

Por medio de actividades de manipulación, comparación, clasificación, observación, combinación, expresión con juguetes de diferentes formas, colores, tamaños y sonoros se estimuló el desarrollo de los sentidos

Se capacitó por medio de charlas y talleres y apoyo de técnicos del CAP los padres de familia sobre la importancia de la estimulación temprana.

Se capacitó a los docentes de la escuela sobre el uso y finalidad de los materiales del rincón de aprendizaje tales como pelotas erizo, masajeadores, juguetes sonoros, bolsas aromáticas, pelotas squishy anti estrés, pelotas luminosas, entre otros, para que conocieran su proceso de aplicación.

PLAN DE SOSTENIBILIDAD.

Tabla No. 13 Plan de sostenibilidad

Plan de sostenibilidad.			
Parte informativa. Nombre del proyecto de mejoramiento educativo: Rincón de aprendizaje con materiales estructurados para desarrollo señorial. Nombre del estudiante: Gilberto Urízar Hernández. Entorno donde se ejecuta: Escuela Oficial De Párvulos, Municipio de San Andrés Sajcabajá, Departamento de Quiché. Período de ejecución: Enero/mayo			
Productos implementados.	Actividades específicas realizadas.	Justificación de los productos y procesos justificados.	Que falta para consolidar. (Recomendaciones) para su fortalecimiento / consolidación. (tiempos de ejecución)
Sostenibilidad		Institucional	
¿ Es importante la implantación del proyecto de mejoramiento educativo?	Planificación de actividades para socializar el plan de sostenibilidad para continuidad del PME	Socialización de los procedimientos de aplicación del contenido del PME	Socialización con docentes para dar a conocer las actividades.
¿Que se necesita para mantener el PME en continuidad y aplicación?	Socializar un plan de sostenibilidad con pasos de actividades a realizar para mantenimiento.	Calendarizar acciones de acuerdo a horarios de clase de áreas en el aula.	Establecer tiempos y espacios e aplicación, manejo de recursos.
¿se puede involucrar instituciones en el desarrollo del PME como parte de la sostenibilidad?	Planificar las gestiones con instituciones que trabajan, apoyan y desarrollan proyectos educativos.	Inclusión a la aplicación del PME de experto en pedagogía	Coordinar la logística o organización de lugares y todo lo necesario para reuniones.
¿tiene algún objetivo la paliación del PME con los niños de todos los grados?	Aplicación de estrategias lúdicas para el fortalecimiento de la comprensión lectora.	Es necesario fortalecer la metodología de aprendizaje de la lectoescritura.	Aplicación exitosa de las estrategias con los niños de primer grado.

Fuente: Gilberto Urízar.

ANEXOS

Solicitud a coordinador distrital para ejecución de PME en EODP Sacaj Sector I Central.

San Andrés Sajcabajá 11 de Julio de 2019.

Lic. Fernando Rogelio López Galindo.
Coordinador distrital
San Andrés Sajcabajá.

Reciba un atento y cordial saludo.

El objeto de la presente es para exponerle que como es de su conocimiento actualmente estoy cerrando el pensum que corresponde a la LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRE PRIMARIA MONOLINGÜE CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN BILINGÜE en el PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE (PADEP, EFPEM) de la UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA y como parte de la fase final del proceso debo elaborar un proyecto de graduación “Proyecto de mejoramiento educativo” que corresponde al curso de proyectos de mejoramiento educativo; por tal razón SOLICITO que por medio de sus buenos oficios me autorice realizar este proyecto en el este establecimiento que esta a su cargo, específicamente en el nivel parvulario.

Agradeciendo de antemano su atención y colaboración me despido manifestándole muchas bendiciones del señor todo poderoso.

Atentamente:


Prof. Gilberto Urizar Hernández.
Estudiante Lic. En educación PADEP.


Ministerio de Educación
Dirección Departamental
de Educación Quiché
SINAE
San Andrés Sajcabajá
Coordinador Distrital
San Andrés Sajcabajá

Recibido
11-07-2019
16:30 h.

Oficio de respuesta de Supervisor Distrital para ejecución de PME en EODP Sacaj Sector I Central.



**GOBIERNO DE LA REPÚBLICA DE
GUATEMALA**
MINISTERIO DE EDUCACIÓN

**—ORDINACIÓN DISTRICTAL, MUNICIPIO DE SAN ANDRÉS SAJCABAJÁ,
DEPARTAMENTO DE QUICHÉ.**

Oficio No. 81-2019 Ref. FRLG/CD

San Andrés Sajcabajá, Quiché, 12 de julio de 2019

**Prof. Gilberto Urizar Hernández
Director EODP Caserio Sacaj Sector I Central
San Andrés Sajcabajá, Quiché
Presente.**

Respetable Director, de manera atenta le saludo cordialmente, deseándole bendiciones al frente de la educación de la comunidad.

En respuesta a solicitud presentada a la Coordinación Distrital con fecha 11 de julio de 2019, en relación a la realización del Proyecto de Mejoramiento Educativo como proceso de formación de la fase final de la carrera Licenciatura en Educación Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe del Programa Académico del PADEP/D de la Universidad de San Carlos de Guatemala en la **Escuela Oficial Rural Mixta, Jornada Matutina, Caserio Sacaj Sector I Central, municipio de San Andrés Sajcabajá, departamento de Quiché**. En virtud de lo anterior esta dependencia educativa **AUTORIZA** al Profesor Gilberto Urizar Hernández a que realice su Proyecto de Mejoramiento Educativo en dicho establecimiento educativo, sabiendo que los beneficios de la Profesionalización Docente son para la comunidad educativa y mejorar la calidad educativa.

Agradecido por la atención.

Atentamente;



**Lic. Fernando Regalio Lopez Galindo
Coordinador Distrital
San Andrés Sajcabajá, Quiché**



Comprometidos con la Educación.

 /MinEduGT
 /MinEduGuate

www.mineduc.gub.gt



Nómina de asistencia a lanzamiento de PME Rincón de Aprendizaje con materiales estructurados.



Universidad de San Carlos de Guatemala.
Programa académico de desarrollo
profesional docente.
Licenciatura de educación primaria con
énfasis en educación bilingüe.



San Andrés Sajcabajá 13 de Marzo de 2020

Asistencia.

Lanzamiento Proyecto de Mejoramiento Educativo.

No.	Nombre	Institución	Firma.
1	Juan Alfredo Castro Velásquez	E.O.R.M. Caserio	
2	Queyla Belermino Chach Ventura	Sacaj Sector I Central.	
3	César Augusto Blanco	E.O.R.M. Caserio	
4	Alda Gabriela Saquic	Sacaj Sector I Central.	
5	Joel Quintana Quiñonez	E.O.R.M. Caserio	
6	Paulina Tobar Viizar	Sacaj I Central	
7	David Chach Almos	EFPEM/USAC	
8	Domingo Chach Almos	EFPEM/USAC	
9		Consejo de Padres Familia.	
10		Consejo de Padres Familia.	
11			
12			
13			
14			
15			
16			

APENDICE.

Poster académico.

		Título del proyecto: Rincón de aprendizaje con materiales estructurados para el desarrollo sensorial.			
Descripción: En la Escuela Oficial de Párvulos de Caserio Sacaj Sector I Central del municipio de San Andrés Sajcabajá, Quiché. • Características del contexto. • Entorno educativo seleccionado. • Indicador educativo. Disponibilidad de textos y materiales.		Metodología: El proceso de estructuración del proyecto se llevó a cabo a través de Investigaciones documentales, virtuales, entrevistas y manejo de técnicas de formulación de proyectos.		Actividades fundamentales desarrolladas: • Lanzamiento del PME • Desarrollo de estrategias para estimulación sensorial. • Construcción de rincón de aprendizaje.	
Concepto del PME: Estimulación sensorial para percepción cognitiva. Objetivos: General. a. Desarrollar la estimulación sensorial a través de un rincón de aprendizaje con materiales estructurados con los niños de párvulos de la escuela oficial de párvulos de caserio Sacaj sector I. Específicos. a. Captar el interés del niño a través de la manipulación de juguetes, de diferentes formas, colores, tamaños y sonoros. b. Estimular el desarrollo de los sentidos a través de actividades diseñadas con juguetes de diferentes formas, colores, tamaños y sonoros. Justificación: El presente proyecto se enfoca en organizar un rincón de aprendizaje con materiales estructurados para fortalecer del desarrollo de los sentidos de los niños de etapa 4 del nivel pre primaria de la Escuela Oficial de Párvulos de Caserio Sacaj del municipio de San Andrés Sajcabajá Quiché. Este proyecto se deriva del estudio de los indicadores educativos en donde se analiza específicamente el indicador de proceso, debido a que es una deficiencia que se tiene en la escuela de párvulos elegida para la aplicación.		Marco Organizacional: Diagnostico. Indicadores educativos. Antecedentes. M. epistemológico. M. de contexto educacional. M. de políticas educativas. Análisis Situacional: Identificación de problemas Selección del problema prioritario. Árbol de problemas Identificación de demandas Identificación de actores. Análisis estratégico: Matriz FODA o DAFO. Técnica Minimax. Vinculación estratégica. Posibles proyectos. Elección de problema diseñar.		Diseño del Proyecto: Nombre y descripción del proyecto. Objetivos Justificación. Plan actividades por fase. Diagrama de Gant. Plan de monitoreo y evaluación. Presupuesto. Ejecución de actividades: Reuniones con actores directos indirectos y potenciales. Charlas y talleres. Laminas vinílicas de promoción. Afiches de promoción. Trifoliales temáticos.	
				Resultados: Los niños alcanzaron el desarrollo de habilidades sensoriales. Se logró participación de CPF, padres de familia, SINAIE y organizaciones municipales. Se elevó la cifra de incidencia del indicador de disponibilidad de textos y materiales.	
				Acciones de sostenibilidad: Reunión con director y docente. Capacitación sobre contenido PME Compromiso de docentes para darle continuidad al PME.	
				Institución: Escuela Oficial de Párvulos, Sacaj Sector I Central. Programa: Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente.	
				Autor: Gilberto Urizar Hernández. Carrera: Lic. En educación pre primaria intercultural con énfasis en educ. bilingüe.	

BIBLIOGRAFÍAS

- Barba, María, Maritza Cuenca y Aida Roia (2007). "Piaget y L. S. Vigotsky en el análisis de la relación entre educación y desarrollo", Revista Iberoamericana de Educación, núm. 42, vol. 7, pp. 2-12. Recuperado de <https://juchitan.xyz/2019/07/11/10-invaluables-aportes-que-hizo-jean-piaget-a-la-teoria-del-aprendizaje/>
- Bernal, José Luis. (2007). "El tiempo como recurso educativo", Aula de Innovación Educativa, núm. 163- 164, pp. 38-40. Recuperado de: http://didac.unizar.es/jlbernal/articulos_propios/pdf/03_tiemporecurso.pdf
- Canadá, Instituto de Estadística de la UNESCO (2003). Compendio Mundial de la Educación 2003. Comparación de las Estadísticas de educación en el mundo. Montréal: Autores recuperado de: <http://uis.unesco.org/sites/default/files/documents/global-education-digest-2003-comparing-education-statistics-across-the-world-sp.pdf>.
- Cloninger, Susan C. (2003) Teorías de la personalidad. Editorial Pearson Educación. Tercera Edición. México. Recuperado de : <https://www.passeidireto.com/arquivo/32360533/teorias-de-la-personalidad-susan-cloninger>
- Colección Hacer Familia. Cuarta Edición. Impreso en España. P.222. recuperado de: <http://glifos.unis.edu.gt/digital/tesis/2011/43895.pdf>
- Comellas, María Jesús. (2000) Los hábitos de autonomía, Proceso de adquisición. Ediciones Ceac. Educación Primaria. España. Recuperado de: <https://www.casadellibro.com/libro-los-habitos-de-autonomia-proceso-de-adquisicion/9788432986413/749440>
- Corominas, Fernando. (2001) Educar la Voluntad. Ediciones Palabra. Colección Hacer. Familia. Octava Edición. España. Recuperado de: <https://www.palabra.es/como-educar-la-voluntad-1021.html>

Daniel Goleman (1998) LA PRÁCTICA DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL
WORKING WITH EMOTIONAL INTELLIGENCE by Daniel Goleman de la
versión castellana: 1998 by Editorial Kairós. S.A. recuperado de:
<http://mendillo.info/Desarrollo.Personal/La.practica.de.la.inteligencia.emocional.pdf>

García Hoz, Víctor. Tratado de Educación Personalizada, Educación Infantil

González González, Eugenio y BUENO ÁLVAREZ, José Antonio (1990)
Psicología de Educación y del Desarrollo en la Edad Escolar. Editorial CSS.
Madrid, España. Recuperado de:
https://www.urantiagaia.org/eng/educacional/personalizado/Educacion_Personalizada_En_La_Familia.pdf

High/Scope. Educational Research Foundation. Perry Preschool Project. Estudio
sobre los efectos de la educación preescolar de niños viviendo en la
pobreza. Recuperado de. www.highscope.org/Research/PerryProject

Infantily Primaria. Editorial Wolters, Kluwer.4ta Edición. España.
<https://www.amazon.com/-/es/Maite-Vallet-Regi/dp/849987021X>

Lizano Paniagua, Karina; Umaña Vega, Mónica (2008) LA TEORÍA DE LAS
INTELIGENCIAS MÚLTIPLES EN LA PRÁCTICA DOCENTE EN
EDUCACIÓN PREESCOLAR Revista Electrónica Educare, vol. XII, núm. 1, ,
pp. 135-149 Universidad Nacional Heredia, Costa Rica. Recuperado de:
<https://www.redalyc.org/pdf/1941/194114582017.pdf>

Nash, J. M. (1997). Fertile mind. [Cómo se desarrolla el cerebro de un niño].
Reportaje especial publicado en la Revista TIME. Vol. 14 No. 5. Pp. 48-56.
Recuperado de: www.acbr.com/fas/fertile.htm

Personalizada, tomo 10. Editorial Rialp. España. Recuperado de:
https://www.urantiagaia.org/eng/educacional/personalizado/Educacion_Personalizada_En_La_Familia.pdf

Young, M. E. (1996). Desarrollo del Niño en la primera Infancia: Una inversión en el Futuro. Direcciones en Desarrollo. Páginas 4 y 11. Banco Mundial, Washington D.C., Estados Unidos. Recuperado de: <https://blogs.worldbank.org/es/education/desarrollo-en-la-primera-infancia-una-inversi-n-inteligente-para-toda-la-vida>