



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

Título PME

Estrategias lúdicas para el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes de la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña” del municipio de Morazán del departamento del Progreso.

Nombre del Estudiante

Sandra Lorena Córdova Betancourt

Asesor (a):

Silvia del Carmen Salazar Mejicanos

El Progreso, junio de 2021.



Universidad San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

Título PME

Estrategias lúdicas para el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes de la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña” del municipio de Morazán del departamento del Progreso.

Proyecto de Mejoramiento educativo Presentado al Consejo Directivo de la Escuela de Formación de Profesores de enseñanza Media de la Universidad De San Carlos De Guatemala.

Estudiante:

Sandra Lorena Córdova Betancourt

Previo a conferírsele el grado académico de:

Licenciada en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

El Progreso, julio de 2021.

Autoridades Generales

M.A. Pablo Ernesto Oliva Soto	Rector en funciones de USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	secretario general de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	director de la EFPEM
MSc. Mario David Valdés López	secretario Académico de la EFPEM

Consejo Directivo

MSc. Danilo López Pérez	director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Licda. Tania Elizabeth Zepeda Escobar	Representante de Profesionales graduados
PEM Maynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU Luis Orlando Ordóñez Corado	Representante de Estudiantes

Tribunal Examinador

Presidente	Monteros Portillo, Ligia Fabiola
Secretario	Méndez Godínez, Néstor Otoniel
Vocal	Cortez Sic, José Enrique

San Agustín Acasaguastlán, El Progreso, 30 da junio 2020

Lic.

Álvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico

Atentamente tango a bien informarle lo siguiente:

Enmi calidad de Asesora del trabajo de graduación denominado: “Estrategias lúdicas para el desarrollo da la comprensión lectora, del municipio de San Agustín Acasaguastlán, departamento de El Progreso, correspondiente al estudiante: Sandra Lorena Córdova Betancourt, carné: 9450040, CUI: 2339 97547 1804, de la carrera: Licenciatura en Educación Primaria intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, rmanifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente.



Licda. Silvia del Carmen Salazar Mejicanos
Asesora Pedagógica
Colegiado Activo No. 17078



Vo. Bo. Licda. Luky Suseth Orozco López
Coordinadora Departamental PADEP/D
El Progreso
Colegiado Activo No. 20981



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_5168

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: **Estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora**
Realizado por el (la) estudiante: **Córdova Betancourt Sandra Lorena**
Con Registro académico No. **9450040** Con CUI: **2339975471804**
De la Licenciatura de **Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe**

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡DID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

6052_81_9450040_01_5168_



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01_5168

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: **Estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora**

Realizado por el (la) estudiante: **Córdova Betancourt Sandra Lorena**

Con Registro académico No. **9450040** Con CUI: **2339975471804**

De la Licenciatura de **Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe**

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha: **5/11/2021**

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de julio del año 2021

¡D Y ENSEÑAD A TODOS!



M.Sc. Mario David Váldez López
Secretario Académico
EFPEM-USAC

6052_81_9450040_01_5168_

DEDICATORIA

A Dios:	Por permitirme el don de la vida y por iluminarme durante este proceso
A mi padre y a mi madre:	Seres que me dieron la vida y que me apoyaron en todo momento. QPD.
A mi hijo:	A el especialmente que me apoya en todo sentido para que yo pueda lograr esta meta.
A mis sobrinos y sobrinas:	Por su apoyo incondicional y brindarme su cariño y amor para poder superarme.
A mis hermanos:	Por apoyarme durante duró todo este proceso de estudio.
A mi compañera de estudio:	Por brindarme su amistad y apoyarme en todo momento, especialmente a Aura Amelia Arriaza Aragón.
A usted:	Por tomarse el tiempo para leer con cariño su amiga.

AGRADECIMIENTOS

Al Ministerio de
Educación de
Guatemala

Por brindarme la oportunidad de trabajar y a la vez estudiar.

A la Tricentenaria
Universidad de San
Carlos -USAC-

Por acogerme durante el proceso educativo y avalarme como profesional.

A la Escuela de
Formación de
Profesores de
Enseñanza Media,
EFPEM.

Por permitirme y hacer posible este proceso de profesionalizarme y así llevar una educación de calidad a mi escuela.

Al STEG

Por luchar por nuestro bienestar y por luchar cada día por la educación de nosotros y la de nuestros alumnos.

RESUMEN

El Proyecto de Mejoramiento Educativo se dará a conocer los factores que intervienen la falta de comprensión lectora en los estudiantes en todos los niveles de educación, se hace referencia a las diversas causas pedagógicas del proceso docente en las actividades metodológicas, estimulación de lectura, la relación maestro-alumno y el interés de los alumnos, el medio en que se desenvuelve, el ejemplo que observan en casa y los medios de comunicación que influye la falta de comprensión lectora.

Ejecutando material didáctico para las diferentes estrategias y actividades lúdicas a realizar como es la pecera lectora, la lectura viaja en tren, programa leamos juntos, programa lecto escritura, programa cuenta cuentos, Teatrino, cuento en familia. Tiene como finalidad concientizar al docente de la gran responsabilidad que significa lograr objetivos planteados en los enfoques comunicativos y funcionales de la lectura. De igual forma retomar, cambiar o reafirmar el concepto de la comprensión lectora y resaltar la función de la escuela en el desarrollo de un buen uso del lenguaje oral y escrito como medio eficiente de expresión y comunicación.

En el área de Comunicación y Lenguaje sabemos la importancia que tiene la lectura, siendo el instrumento primordial en el aprendizaje en los estudiantes en desarrollar una Guía de estrategia para implementar la comprensión lectora en los alumnos de 5º. Grado de primaria incluyendo una escala de conocimientos y destrezas.

Se recomienda profundizar en el estudio de esa temática dada la importancia de la misma en el proceso formativo de los estudiantes, uno de los propósitos del plan de estudio es que los alumnos: Adquieran y desarrollen las habilidades intelectuales la lectura, la expresión oral, la búsqueda y selección de información que esté asociada con el ejercicio de habilidades intelectuales y de reflexión.

INDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
CAPITULO I.....	2
PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO.....	2
1.1. Marco organizacional.....	2
1.2. Análisis situacional.....	16
1.3 Análisis estratégico.....	31
1.4. Diseño del proyecto.....	43
CAPITULO II. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	57
2.1. Diagnostico Institucional.....	57
2.3. Marco epistemológico.....	59
2.4. Marco del contexto educacional.....	62
2.5 Marco de políticas.....	67
2.6 Entorno educativo.....	71
2.7. Concepto de problema.....	73
2.8. Las demandas.....	76
2.9. Actores sociales.....	77
2.10. Planificación estratégica.....	79
2.11. Diseño del proyecto.....	84
CAPITULO III. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.....	92
3.1. Título del proyecto.....	92
Estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora.....	92
3.2. Descripción del proyecto.....	92
3.3. Concepto.....	93
3.4. Objetivos.....	93

3.6. Distancia entre el diseño proyectado y el emergente	95
3.7. Plan de actividades	98
CAPITULO IV	104
ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	104
CONCLUSIONES.....	107
PLAN DE SOSTENIBILIDAD	108
REFERENCIAS	109

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Población por rango por edades.....	6
Tabla 2 Distribución de alumnos.....	7
Tabla 3 Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles.....	8
Tabla 4 Relación alumno/docente	9
Tabla 5 Indicadores de resultados de escolarización.....	10
Tabla 6 Escolarización Oportuna.....	11
Tabla 7 Proporción de alumnos de siete años.....	11
Tabla 8 Sobre edad	12
Tabla 9 Conservación de la matrícula.	13
Tabla 10 Resultados de Lectura: Primer Grado.....	13
Tabla 11 Resultados de matemáticas: Primer Grado.....	13
Tabla 12 Resultados de Lectura: Tercer Grado.....	14
Tabla 13 Resultados de Matemáticas: Tercer Grado.....	14
Tabla 14 Resultados de lectura Sexto Grado	14
Tabla 15 Resultados de Matemáticas: Sexto Grado	14
Tabla 16 Matriz de priorización del problema	25
Tabla 17 Árbol de problemas	27
Tabla 18 Análisis DAFO del problema.....	31
Tabla 19 Mapa de soluciones	42
Tabla 20 Actividades por fases	47
Tabla 21 Cronograma.....	51
Tabla 22 Plan de monitoreo y evaluación	54

ÍNDICE DE FIGURAS

Ilustración 1 Enviar solicitud a la directora del establecimiento EORM “Clara García Piloña”	98
Ilustración 2 Se solicitó al Comercial Como para el apoyo de la impresión de la guía	98
Ilustración 3 Se logró recaudar el material solicitado a la librería Emily	99
Ilustración 4 Se logró recaudar el material solicitado a la librería Emily	99
Ilustración 5 La lectura viaja en tren cuenta con diferentes estrategias de aprendizaje	100
Ilustración 6 Se elaboró el rincón de aprendizaje para la práctica lectora de los estudiantes	100
Ilustración 7 Participación con los padres y madres de familia en talleres educativos.	101
Ilustración 8 Se invitó a padres y madres de familia a participar en las diferentes actividades de cuentacuentos.	101
Ilustración 9 Elaboración de la pecera lectora	102
Ilustración 10 Se demostró la creatividad lectora de los estudiantes a través de cuentos con el Teatrino	102

INTRODUCCIÓN

El Proyecto de Mejoramiento Educativo es el proceso de elaborar un significado al aprender las ideas relevantes de un texto, es también la decodificación de un texto y relacionarlas con los conceptos que ya tienen un significado para el lector.

Es importante para cada persona entender y relacionar el texto con el significado de las palabras. Es un proyecto para implementar estrategia para la enseñanza de la comprensión lectora en los estudiantes de 5º. Grado de primaria a través del cual el lector "interactúa" con el texto, sin importar la longitud o brevedad del párrafo.

Se utilizó el proyecto Guía de estrategia para implementar la enseñanza de la comprensión lectora para facilitar y motivar al estudiante, el objetivo de esta implementación es que el estudiante obtenga el hábito de la lectura, se realizaron actividades por medio de video llamadas de divulgación audios, mensajes de texto, para lograr obtener una mejor presentación a dicho proyecto.

El proyecto además busca el aprendizaje colaborativo donde el aprendizaje del estudiante depende de la estructura cognitiva previa, que se relaciona con la nueva información, en el área de comunicación y lenguaje provocando una mayor información y por consiguiente un aprendizaje significativo.

Dicho informe está conformado por capítulos donde en el capítulo I: encontramos el plan de proyecto de mejoramiento educativo, el marco organizacional, análisis situacional, análisis estratégicos y el diseño del proyecto.

Capitulo II: se encuentra detallada la fundamentación teórica, la cual sustenta los temas y subtemas que le dan sustento a la investigación.

Capitulo III: Presentación de resultados según objetivos y planificación planteada al inicio de la misma.

Capitulo IV, Análisis y discusión de resultados, conclusiones, plan de sostenibilidad del proyecto y sus respectivas referencias bibliográficas que dan fundamento a toda la investigación del presente proyecto de PME.

CAPITULO I.

PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

1.1. Marco organizacional

1.1.1. Diagnóstico institucional

A. Nombre del establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña”

B. Dirección: Aldea Marajuma, Morazán El Progreso

C. Naturaleza de la institución

a. i. Sector: Oficial

ii. Área: Rural

iii. Plan: Diario

iv. Modalidad: Monolingüe

v. Tipo: Mixto

vi. Categoría: Pura

vii. Jornada: Matutina

viii. Ciclo: Anual

A. Organización de padres de familia

La Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña” aldea Marajuma, la cual fue electa democráticamente en Asamblea General, teniendo vigencia de cuatro años, está conformada de la siguiente manera

Presidente, vicepresidente, Tesorero, secretario, Vocal I y Vocal II.

Quienes son las encargadas de velar porque se cumpla con lo requerido en los Programas de Apoyo otorgados por el MINEDUC.

B. Gobierno Escolar:

La Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña” cuenta con gobierno escolar, el cual fue electo democráticamente por medio de un proceso electoral en el que involucró a toda la comunidad educativa cumpliendo con lo que establecen las normas para elegir el gobierno escolar el cual está conformado de la siguiente manera: presidente, vicepresidente, Tesorero, secretario, Vocal I y Vocal II. La forma de organización fue por planilla, la cual participaron dos grupos de planillas y siendo uno el elegido a través de votos de cada alumno del establecimiento. El evento se organizó en el mes de febrero de cada año por lo que los niños participan y se involucran en las diferentes actividades para el mejoramiento y su liderazgo en el aula y el establecimiento.

C. Visión:

Ser un equipo conformado de maestros y maestras, alumnos y alumnas, padres y madres de familia con disponibilidad, entusiasmo, voluntad y actitud permanente de superación capaces de aprender con principios, valores y convicción que fomente la conducta con futuro, prometidas que nos posibilite alcanzar las metas deseadas actuando con responsabilidad y con los hábitos que nos permitan distinguirnos ante el prójimo y la sociedad, aportar lo mejor para beneficio de todos.

D. Misión:

Ser docentes capaces de liderar la propuesta, de renovación y actualización constante para lograr un aprendizaje integral en los alumnos y alumnas. Promoviendo el sentido de identidad, como seres únicos e irrepetibles, proporcionando estrategias que fomenten los valores éticos, morales, cívicos y

Cambios de conducta que nos lleven a una cultura positiva, con carácter y participación, trabajando en equipo y con responsabilidad para lograr la confianza, respeto, aceptación, diálogo y tolerancia.

E. Estrategias de abordaje:

En la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña” el centro educativo cuenta con seis maestras en el renglón 011 de educación primaria y con cuatro maestras 021, cuenta con espacios agradables, dirección, aulas para cada maestro, biblioteca, cancha deportiva, escenario, cocina, baños, salón de computación, los grados están divididos por secciones, de acuerdo a la cantidad de estudiantes y docentes, las áreas son impartidas por cada docente en el salón de clases a excepción de las sub áreas inglés y computación. La educación es inclusiva porque se les da a los niños igualdad de posibilidades en la familia. Se cuenta con energía eléctrica y agua potable.

F. Modelos Educativos:

Basado en refuerzos, reconociendo los cambios de actitud para lograr un perfil de egreso de alumnos: responsables, éticos, reflexivos y con conciencia social. Esto se basa en el diálogo y la comunicación de todos los miembros de la comunidad. También en el modelo constructivista el alumno desarrolla el pensamiento intelectual, moral, crítico o aceptación de lo que escucha, así como que cada uno tiene diferentes formas de estudio, motivaciones y disposición para aprender.

G. Programas que actualmente estén desarrollando En la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña” se busca desarrollar programas educativos para mejorar los aprendizajes algunos de ellos:

a. Programa Cuentacuentos, es una actividad conocida fuera y dentro de las aulas y que, sin embargo, es muy interesante por las ventajas que aporta a los niños y su conexión con el mundo de la lectura, también es interesante en los niños el

Hábito y el gusto por la lectura, ya que, al utilizar diferentes técnicas como la narración, el teatro se vuelve una actividad ligera y disfrutable para ellos.

b. Programa Lectoescritura, se pretende promover la comprensión de relación cercana existente entre aprender a hablar y aprender a leer, su importancia en el desarrollo intelectual del niño de los mecanismos de aprendizaje.

c. Programa de valores vivamos juntos en armonía, es creado con el propósito de cultivar los valores en los niños, niñas y jóvenes que forman parte del Sistema Educativo Nacional, enfocados a fortalecer la formación integral de los estudiantes en el contexto educativo, familiar y comunitario, La convivencia en armonía y el cultivo de valores propician un clima escolar seguro y efectivo en la comunidad educativa, lo que es determinante para que los estudiantes desarrollen sus competencias para la vida, Los miembros de la comunidad educativa participan de este bienestar contribuyen a crear y conservar un ambiente agradable y fomentar el respeto y la paz.

H. Proyectos desarrollados, en desarrollo o por desarrollar

Proyectos desarrollados En la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña” se puede apreciar de la siguiente manera: Laboratorio de computación, se realizaron cambios en dicho proyecto para trabajar en un mejor ambiente con los niños y niñas de los diferentes grados, se instalaron ventiladores, instalaron zona wifi para tener señal de internet en todas las computadoras, para que los niños realicen sus tareas de investigación. Mejoramiento Cambio de Techo a toda la escuela por medio de COCODES, por medio de los COCODES se logró realizar un nuevo proyecto, se hicieron diferentes cambios en toda la escuela para tener un mejor funcionamiento y un ambiente agradable en todo el establecimiento, aportando en cada aula, conexiones, ventiladores en todas las aulas de igual forma cielo falso en todas las aulas.

I. Indicadores de contexto:

Población por Rango de edades. En la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña” Esta entrada proporciona la distribución de la población según la edad, las edades comprendidas son de 6 años

con seis meses a 14 años edad.

Tabla 1 Población por rango por edades

GRADO	EDAD
Primero	6.7
Primero	7.8
Segundo	9.10
Tercero	11
Cuarto	12
Quinto	13
Sexto	14

Fuente: Elaboración Propia

b. Índice de Desarrollo Humano del municipio o departamento. (Índice que mide, en una definición más amplia, el bienestar y ofrece una medida compuesta de tres dimensiones básicas del desarrollo humano:

Salud, educación e ingresos. Nuestro municipio cuenta con Centro de Salud en la cabecera municipal y puestos de salud en algunas de sus comunidades, en educación nuestro municipio cuenta con 6 centros educativos (1 de preprimaria, 1 de primaria, 1 Colegio Privado, 2 institutos de educación básica y 1 instituto de diversificado) en la cabecera municipal, así como también cada una de sus comunidades con un Centro Educativo de educación primaria y otras comunidades con Pre primaria, Primaria y Nivel Básico.

J. Indicadores de recursos

Cantidad de alumnos matriculados. En la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña” hay un total de 160 alumnos matriculados, la cual están registrados en SIRE y que están con su matrícula de estudio. el ciclo escolar 2019.

Distribución de la cantidad de los alumnos por grados o niveles. En la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña” los grados están distribuidos por niveles y por sexo de la siguiente manera “A” 16 niños y 13 niñas, Primero “B” 8 niños y 4 niñas, Segundo 17 niños 12 niñas, Tercero 17 niños y 10 niñas, Cuarto 11 niños y 12 niñas, Quinto 10 niños y 10 niñas, Sexto 13 niños y 7 niñas, total 160 niños.

Tabla 2 Distribución de alumnos

Grado	Cantidad
Primero “A”	29
Primero “B”	12
Segundo	29
Tercero	27
Cuarto	23
Quinto	20
Sexto	20

Fuente: Elaboración propia

b. Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles.

En la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña”, los docentes están constituidos por diferentes grados de esta manera 09 maestras y un maestro, Morelia Esperanza Córdova García Directora liberada, Zoila Haydeé Betancourt Franco Primero “A”, Ingrid Nohemy Saavedra Perdomo Primero “B”, Rosa Amanda Córdova García Segundo, Sara Marleny García Turcios Tercero, Sandra Lorena Córdova Betancourt Cuarto, Sandra Sofía García Turcios Quinto, Orla Yamina Mazariegos Sexto, Víctor Manuel Rojas Educación Física, Katherine Nashira González 1.3 y TICS.

Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles

Tabla 3 Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles

Profesora	Grado	Cantidad
Morelia Esperanza Córdova García	Directora Liberada	
Zoila Haydeé Betancourt Franco	Primero "A"	29
Ingrid Nohemy Saavedra Perdomo	Primero "B"	12
Rosa Amanda Córdova García	Segundo	29
Sara Marleny García Turcios	Tercero	27
Sandra Lorena Córdova Betancourt	Cuarto	23
Sandra Sofía García Turcios	Quinto	20
Olga Yamina	Sexto	20
Victor Manuel Rojas	Educación Física	
Katherine Nashira González	1,3 TICS	
	Total 09	Total 160

Fuente: Elaboración propia

Relación alumno/docente

Indicar que mide la relación entre el número de alumnos matriculados en el nivel o ciclo educativo y el número total de docentes asignado a dicho nivel o ciclo en el sector público. Docente de Primer grado sección "A" 29 estudiantes, Docente de Primero "B" 12 estudiantes, Docente de Segundo 29 estudiantes, docente de tercero 27 estudiantes, Docente de cuarto 23 estudiantes, docente de quinto 20 estudiantes, docente de sexto 20 estudiantes.

Tabla 4 Relación alumno/docente

CICLO	INSCRITOS
2015	138
2016	124
2017	129
2018	129
2019	160

Fuente: Elaboración propia

K. Indicadores de proceso.

Indicadores de resultados de escolarización eficiencia de proceso de los últimos 5 años.

Escolarización Oportuna.

De acuerdo con la información obtenida de la ficha escolar de la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña” desde los años 2015 al 2019.

a. Asistencia de los alumnos Índice que mide la proporción de alumnos que asisten a la escuela en el día de una visita aleatoria a la escuela, el total de niños inscritos en el ciclo escolar. La asistencia de los alumnos a la Escuela Oficial Rural “Clara García Piloña”, es regular la gran mayoría asisten a sus clases diarias

b. Porcentaje de cumplimiento de días de clase. Índice que mide el número de días en los que los alumnos reciben clase del total de días hábiles en el año según el ciclo escolar establecido por ley. Se considera q se cumple un 90% con los 180 días que el Ministerio de Educación exige según la ley.

c. Idioma utilizado como medio de enseñanza. Indicador que mide el uso de un idioma maya en el proceso de enseñanza-aprendizaje que escuelas cuyos estudiantes son mayoritariamente maya hablantes.

En la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña” imparte la enseñanza en el idioma español, el cual es el lenguaje utilizado en docentes y estudiantes en las áreas de Comunicación y Lenguaje, Matemáticas, Ciencias Naturales y Tecnología, Ciencias Sociales, Formación Ciudadana, Productividad y Desarrollo, Expresión Artística.

d. Disponibilidad de textos y materiales. Medición de la disponibilidad de textos y materiales por parte de los docentes. La escuela de la Aldea De Marajuma no cuenta con libros de texto ni materiales enviados por el MINEDUC para cada uno de los estudiantes, debido a que se basan en estadísticas del año anterior.

Organización de los padres de familia, y los tipos de organizaciones de padres dentro de las escuelas. En la Escuela Oficial Rural Mixta Clara García Piloña” se cuenta con una Organización de padres de familia OPF, la cual es la encargada de la administración de los fondos para la refacción escolar gratuidad de la educación y compra de útiles escolares, también cuenta con una Organización de Escuela Para Padres.

K. Indicadores de resultados de escolarización eficiencia interna de proceso de los últimos 5 años.

Tabla 5 Indicadores de resultados de escolarización

Ciclo	Inscritos
2015	138
2016	124
2017	129
2018	129
2019	160

Fuente: Elaboración propia

a. Escolarización Oportuna.

Proporción de alumnos inscritos en el nivel y ciclo que les corresponde según su edad por cada 100 personas en la población del mismo rango etario. Según los resultados de escolarización de datos desde el año 2015 -2019, por cada 100 estudiantes inscritos 10 no corresponden al rango de edad establecida por el MINEDUC, por consiguiente, en la escuela de la aldea de Marajuma hay 10 estudiantes fuera del rango de edad escolar.

Tabla 6 Escolarización Oportuna

Ciclo	Inscritos
2015	138
2016	124
2017	129
2018	129
2019	160

Fuente: Elaboración propia

b. Escolarización por edades simples:

Incorporación a primaria en edad esperada. Se ha determinado que el indicador promedio de escolarización por edades simples es de 129 estudiantes anuales en el 2018 y en el año 2019 160 estudiantes.

c. Proporción de los alumnos de siete años inscritos en primaria, entre la población total de siete años. La cantidad de alumnos de

7 años de edad es de 2 o 3 en la escuela.

Tabla 7 Proporción de alumnos de siete años

Ciclo	Inscritos	Alumnos De 7 años
2015	138	3
2016	124	2
2017	129	3
2018	129	2
2019	160	3

Fuente: Elaboración propia

d. Sobreedad. Proporción que existe entre la cantidad de estudiantes inscritos en los diferentes grados de la enseñanza primaria y secundaria con dos o más años de atraso escolar, por encima de la edad correspondiente al grado de estudio. En la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña, se cuenta con una cantidad de niños con sus edades normales de acuerdo a su grado.

Tabla 8 Sobreedad

Ciclo	Inscritos	Sobre Edad
2015	138	00
2016	124	00
2017	129	00
2018	129	00
2019	160	01

Fuente: Elaboración propia

e. Tasa de promoción Anual. Alumnos que finalizaron el grado y lo aprobaron, del total de alumnos inscritos al inicio del año. La Tasa de Anual en la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña”, en el ciclo escolar 2018 es de 148 alumnos aprobaron 140

f. Fracaso escolar. Alumnos que reprobaron o se inscribieron y no finalizaron el grado, del total de alumnos inscritos al inicio de año. en la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña”, 8 estudiantes reprobaron primero.

g. Conservación de la matrícula. Estudiantes inscritos en un año base y que permanecen dentro del sistema educativo completando el ciclo correspondiente en el tiempo estipulado para el mismo. En la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña”, hay un total de 160 estudiantes que conservan la matrícula escolar.

Tabla 9 Conservación de la matrícula.

Ciclo	Inscritos	Finalizaron
2015	138	138
2016	124	124
2017	129	127
2018	129	129
2019	160	160

Fuente: Elaboración propia

h. Finalización de nivel. El número de promovidos en el grado final de un nivel o ciclo por cada 100 alumnos de la población de la edad esperada para dicho grado. la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña, de 160 estudiantes inscritos el 100% finaliza su grado.

i. Repitencia por grado o nivel la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña, según lo investigado en la ficha escolar el 0% es de repitencia.

j. Deserción por grado o nivel

L. Indicadores de resultados de aprendizaje

Tabla 10 Resultados de Lectura: Primer Grado

2006	2007	2008	2009	2010	2013	2014
41%	-----	45.4%	39.4%	39.6%	-----	-----

Fuente: Elaboración propia

Tabla 11 Resultados de matemáticas: Primer Grado

2006	2007	2008	2009	2010	2013	2014
56.8%	-----	51.7%	34.3%	34.3%	-----	-----

Fuente: Elaboración propia

Tabla 12 Resultados de Lectura: Tercer Grado

2006	2007	2008	2009	2010	2013	2014
51.0%	71%	65.1%	71.5%	76.5%	75.6%	70.9%

Fuente: Elaboración propia

Tabla 13 Resultados de Matemáticas: Tercer Grado

2006	2007	2008	2009	2010	2013	2014
46%	60%	83%	56.7	68.1%	49.62%	40%

Fuente: Elaboración propia

Tabla 14 Resultados de lectura Sexto Grado

2006	2007	2008	2009	2010	2013	2014
36%	-----	51.7%	34.3%	34.3	-----	-----

Fuente: Elaboración propia

Tabla 15 Resultados de Matemáticas: Sexto Grado

2006	2007	2008	2009	2010	2013	2014
44%	37%	39.8%	33.5%	36.5%	54.1%	51.17%

Fuente: Elaboración propia

M. Resultados SERCE 3º y 6º Primaria, Lectura y Matemáticas (SNIE, 2013, p.p.9-13)

a. Escritura 3º El tercer estudio regional comparativo y explicativo (TERCE) es un proyecto de evaluación educativa, el principal propósito de este estudio es obtener información a nivel nacional sobre los logros alcanzados por los estudiantes. Se aplican pruebas de Lectura, escritura y matemáticas a estudiantes de 3º y 6º grado y de ciencias naturales a estudiantes de 6º grado. Junto con otros 14 países y el estado mexicano de Nuevo León, Guatemala participó en la evaluación estandarizada a gran escala más importante de la región. Se evaluaron 244 establecimientos del nivel de educación primaria, de los sectores oficiales y privado, del área rural y urbana.

Respondieron las pruebas de escritura 4,112 estudiantes guatemaltecos de 3º. Primaria, niños y niñas que representan la diversidad del país. Guatemala tuvo un puntaje promedio de 2.81 puntos en escritura que, comparado con el promedio de países (2.86 puntos), es más bajo.

b. Lectura 3º. Se evaluaron 244 establecimientos del nivel de Educación Primaria, de los sectores oficial y privado de las áreas rural y urbana. Respondieron las pruebas de lectura 4,060 estudiantes guatemaltecos de 3.0 primaria, niños y niñas representan la diversidad del país. Puntaje promedio de 678 puntos de lectura es más bajo.

c. Matemáticas 3º. Se evaluaron 244 establecimientos del nivel de Educación Primaria, de los sectores oficial y privado de las áreas rural y urbana. Respondieron 4,282 estudiantes. Su porcentaje es de 700 puntos es más bajo.

d. Escritura 6º. Se evaluaron 244 establecimientos del nivel de Educación Primaria, de los sectores oficial y privado, de las áreas rural y urbana, respondieron las pruebas 3918 estudiantes. Guatemala tuvo un puntaje promedio de 3.29. comparado con 3.19 el promedio es alto.

e. Lectura 6º. Se evaluaron 244 establecimientos del nivel de Educación Primaria, de los sectores oficial y privado, de las áreas rural y urbana, respondieron las pruebas 3891 estudiantes, tuvo un puntaje promedio de 678 puntos, comparado con el promedio de países 700 es más bajo.

f. Matemáticas 6º. Se evaluaron 244 establecimientos del nivel de Educación Primaria, de los sectores oficial y privado, de las arreas rural y urbana, respondieron las pruebas 4,056 estudiantes, tuvo un puntaje promedio de 672 puntos. Comparado con el promedio de países 700 puntos, es el más bajo.

1.2. Análisis situacional

1.1.2. Antecedentes

La Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña”, se encuentra ubicada en la aldea Marajuma, municipio de Morazán departamento de El Progreso. está ubicada a 6 km de la cabecera municipal. Las vías de acceso para llegar son asfaltadas y se puede trasladar en diferente vehículo.

A. Historia

La aldea Marajuma, se conocía en tiempos coloniales con el nombre de: Finca Santiago Ambas Aguas laguna y Naranjo, cuya propietaria era la señora Cesaría Mungía quién tenía una hija a la que todos llamaban Mara. Pues bien, siendo antes la sociedad, aparentemente honesta y estricta; se consideraba deshonesto practicar algún vicio; más aún si lo hacía una mujer. Cuenta la historia que cierta vez, la hija de doña Cesaría se descuidó y fue observada por otra persona, fumándose un cigarro; esta persona naturalmente asombrada, corrió a comunicarlo a las demás personas, expresándose de esta manera ¡Marajuma ¡Mara - juma!. Se escribe juma porque era la palabra usada antes de decir fuma. Y fue así que las personas de ese lugar en recuerdo le dejaron el nombre compuesto de “MARAJUMA”.

Marajuma, es una de las aldeas más grandes del municipio de Morazán y su principal actividad es el comercio ambulante, las personas de este lugar se caracterizan por ser amistosas y hospitalarias También se cree que el origen del nombre Marajuma, se debe a un grupo de personas que habitaron en el lugar, quienes eran provenientes de un pequeño pueblo de España llamado MARAJUMA, y en honor a ellos proviene el nombre.

Luego de doña Cesaría Mungía surgen como propietarios de la Finca Transito García y Bernardo Ralda, testigo fiel de su existencia se encuentra el título registrado de la Finca del año de 1,910, quién tiene en su poder dicho documento el señor German Betancourt. Marajuma, es una de las aldeas más grandes del municipio de Morazán y su principal actividad es el comercio ambulante, las

Personas de este lugar se caracterizan por ser amistosas y hospitalarias. La aceleración del cambio social, hace que cada vez es más fuerte el desconcierto al descubrir que las cosas no funcionan como antes, esto sin ninguna posibilidad de retorno al antiguo paisaje social que dominaban y conocían, hoy hay de nuestros profesores que cuando comparan lo que era la enseñanza hace unos años, y el paisaje cotidiano que ofrecen hoy los centros en los que trabajan, ven que la enseñanza se ha convertido en algo distinto, y nuestra sociedad aún no ha asimilado la nueva situación de nuestro sistema educativo.

1.1.3. Marco epistemológico

En mi comunidad, tenemos un gran sentido del humor y aunque nuestra situación a veces dé motivos para no disfrutar de la vida plenamente, siempre sacaremos chiste de lo que nos sucede. Ponemos alegría en todo lo que realizamos, tenemos la tendencia a parrandear cada vez que podemos y a ser fiesteros. Cuando vemos a la gente en serios apuros, como dice un dicho, nos quitamos la camisa para dársela al otro, nos gusta mucho el ayudar, aunque no siempre en el momento indicado.

Los dichos y chistes son característicos en nuestra comunidad, es nuestro ingenio popular lo que nos ayuda a verle el lado sabroso a la vida tan difícil que nos ha tocado vivir. Somos personas muy creativas, en todos los aspectos, tratamos siempre de buscar cómo arreglar las cosas. Somos sumamente hospitalarios, tratamos bien a la visita, allí sí que nos quitamos el pan de la boca si es necesario. Somos gente de familia, con esto quiero decir que somos unidos que por lo menos una vez a la semana nos reunimos en familia, reconocemos hasta los primos en 6to grado. Somos amorosos, luchadores no nos damos por vencidos en lo que queremos hacer.

A. Histórico

En un lugar muy hermoso en las afueras de la Ciudad Capital de Guatemala, tierra cálida y llena de cultivos bañados por el Río Tocoy, Río Motagua y Quebrada "Poza Viva", que por cierto también tiene su historia, vivía hace muchos años aquí

Una señora muy adinerada y viuda, por cierto, llamada Cesaria Mungía quien era la dueña de esta hermosa finca conocida en ese tiempo como "Santiago Ambas Aguas, Laguna y Naranjo". Santiago en honor a su esposo, Ambas Aguas por los Ríos y Quebradas, antes mencionados, que se unían en uno solo, Laguna por una laguna que tiene el lugar y Naranjo por la existencia muchos árboles de Naranja.

Sucedió pues que la Señora tenía una pequeña niña llamada: "Mara", una niña muy educada, bella y misteriosa. La niña fue creciendo y con el tiempo se convirtió en una preciosa señorita muy callada y siempre misteriosa; cosa que a la madre le preocupaba mucho ya que ella por llevar el control del trabajo de su finca, desatendía un poco a la chica por lo que decidió ponerle un cuije, lo que hoy en día sería guarda espalda. La doña le pidió al cuije que cuidara de la señorita todo el día y que averiguara porque era tan misteriosa.

Quien la cuidaba era un trabajador humilde y sencillo que hasta le costaba un poco hablar. Resultó pues que un día Mara decidió ir a bañarse a la poza del "Cajón" a escondidas del cuije; pero este muy astutamente la siguió sin que ella lo notara y fue así que Mara al verse sola en el río sacó de su bolso un cigarro de los que se hacían antes con tuza y tabaco, lo encendió y comenzó a fumar. Al ver esto el cuije se sorprendió mucho de ver aquella joven tan humilde y misteriosa fumando, por lo que salió corriendo y a la vez gritando: "Mara juma", "Mara juma", "Mara juma" y todos los que allí vivían escuchaban sorprendidos ya que a este muchacho nunca la habían visto fumar. El cuije continuó gritando: "Mara juma", "Mara juma", porque los trabajadores de ese tiempo decían jumar en vez de fumar y es por eso que desde ese día la gente ya no decía vivo en la Finca Santiago Ambas Aguas, Laguna y Naranjo, sino que comenzaron a decir vivo en la Finca "Marajuma" por la anécdota ocurrida a su patrona.

Desde entonces la Finca Santiago Ambas Aguas, Laguna y Naranjo, convirtió en la bella Aldea Marajuma del Municipio de Morazán, del Departamento de El Progreso, rincón bello donde yo crecí.

La aldea Marajuma, se conocía en tiempos coloniales con el nombre de: Finca Santiago Ambas Aguas laguna y Naranjo, cuya propietaria era la señora Cesaría

Mungía quién tenía una hija a la que todos llamaban Mara. Pues bien, siendo antes la sociedad, aparentemente honesta y estricta; se consideraba deshonesto practicar algún vicio; más aún si lo hacía una mujer. Cuenta la historia que cierta vez, la hija de doña Cesaría se descuidó y fue observada por otra persona, fumándose un cigarro; esta persona naturalmente asombrada, corrió a comunicarlo a las demás personas, expresándose de esta manera ¡Mara juma! ¡Mara juma!. Se escribe juma porque era la palabra usada antes de decir fuma. Y fue así que las personas de ese lugar en recuerdo le dejaron el nombre compuesto de “MARAJUMA”. También se cree que el origen del nombre Marajuma, se debe a un grupo de personas que habitaron en el lugar, quienes eran provenientes de un pequeño pueblo de España llamado MARAJUMA y en honor a ellos proviene el nombre.

Luego de doña Cesaría Mungía surgen como propietarios de la Finca Transito García y Bernardo Ralda, testigo fiel de su existencia se encuentra el título registrado de la Finca del año de 1,910, quién tiene en su poder dicho documento el señor German Betancourt. Marajuma, es una de las aldeas más grandes del municipio de Morazán y su principal actividad es el comercio ambulante, las personas de este lugar se caracterizan por ser amistosas y hospitalarias.

B. Aspecto Psicológico

La Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña” fue creada en el año 1916, dicha escuela empezó a funcionar en una casa que se encontraba abandonada Tiempo después tomando en cuenta las gestiones de los Profesores Venancio Morales y Clara García Piloña, se construyó una escuela en el predio donde se encuentra actualmente. Dicha Escuela era tipo federal, construida de adobe y ladrillo; en ese tiempo gobernaba el país el Doctor Juan José Arévalo Bermejo (1,945-1,951). Los profesores casi no tenían estudios lo que enseñaban eran lo básico como las vocales, suma, resta, multiplicación y división. En esa época el estudio era demasiado importante por lo tanto la mayoría estudiaban, no había discriminación, todos estudiaban en un solo lugar, no importaba si eran niñas o niños lo importante era que todos estudiaran. Cuando los estudiantes le faltaban

el respeto a una profesora, a una persona, a un compañero, no hacían los trabajos o llegaban tarde los castigaban, les pegaban, los hacían arrodillarse en tapas, en granos de maíz o hacer cucullas. No había esferos ni lápices, escribían en pizarras con piedras de color blanco, los puestos eran tablas con butacas no había ni rector ni secretaria ni nada de eso, solo profesores.

La aceleración del cambio social, hace que cada vez es más fuerte el desconcierto al descubrir que las cosas no funcionan como antes, esto sin ninguna posibilidad de retorno al antiguo paisaje social que dominaban y conocían, hoy hay muchos de nuestros profesores que cuando comparan lo que era la enseñanza hace unos años, y el paisaje cotidiano que ofrecen hoy los centros en los que trabajan, ven que la enseñanza se ha convertido en algo distinto, y nuestra sociedad aún no ha asimilado la nueva situación de nuestro sistema educativo.

C. Aspecto Sociológico

a. Cultura e identidad

En la comunidad de Marajuma al igual que el resto de las otras comunidades, únicamente se habla el idioma español, no se tienen registros de que exista algún traje que represente a la comunidad.

Las religiones que se profesan en la comunidad son la católica y la evangélica, un que no se cuentan con datos acerca del total de personas que profesan cada religión.

b. Fiesta patronal

Las principales tradiciones y costumbres que destacan en la comunidad de Marajuma, es la celebración de Ferias Titulare y/o Patronales, en la comunidad de Marajuma se celebra la Feria Patronal en honor a la Virgen de Concepción el 8 de diciembre.

c. Comidas típicas

Entre las principales comidas típicas de la comunidad se pueden mencionar los tuyuyos, shucos, tamales, molletes, el ayote en dulce, pollo en crema con loroco.

1.1.4. Marco del contexto educacional

Según el Informe Regional de Desarrollo Humano para América Latina y el Caribe 2016, durante el período de 2002 a 2013 el porcentaje de personas en condición de pobreza medida por ingresos disminuyó en la región, pasando de 42% a 24%; esto implica que aproximadamente 72 millones de personas mejoraron sus condiciones de vida. Los logros alcanzados se han dado no solo en la dimensión económica, sino también en otras dimensiones tales como el acceso a servicios básicos en salud y educación. A pesar de los avances observados, las mejoras en las condiciones de vida sido desiguales entre los países de la región. En este contexto, Guatemala ha sido el único país que reportó un aumento en la pobreza durante el período evaluado (7%).

El índice de desarrollo humano para Guatemala, que mide los avances en salud, educación y acceso a recursos económicos, muestra un deterioro de las condiciones de vida de las personas entre 2006 y 2014, principalmente en su dimensión económica. Esto también se refleja en otro tipo de mediciones. Entendiendo la pobreza como un fenómeno multidimensional de privaciones en las capacidades humanas, el índice de pobreza multidimensional revela que el 67% de la población guatemalteca sufre carencias vulneran su bienestar.

Los niveles de desigualdad y pobreza en el país evidencian que el modelo de desarrollo adoptado no ha sido efectivo para promover el bienestar de la mayoría de la población. Durante los últimos años, la economía del país ha crecido de manera moderada y sostenida, a pesar de lo cual la pobreza ha aumentado. Esto permite decir que el modelo ha dado prioridad a la dimensión económica del desarrollo, propiciando concentración de la riqueza en unos pocos, al mismo tiempo que ha debilitado al Estado en su rol de promotor del bienestar de toda la población. En este sentido, para generar cambios sustantivos es indispensable adoptar un

nuevo paradigma de desarrollo.

Las desigualdades se refuerzan con la pobreza que afecta más a las poblaciones en desventaja, pero este no es un problema nacional sino global, las desigualdades en el mundo se han incrementado, tanto verticalmente como entre grupos y países. Teniendo a la vista la información adquirida e investigada sobre el Desarrollo Humano el factor primordial que afecta el desarrollo humano es la alta pobreza que hay en las familias del país, que ha ido disminuyendo, para que las personas tengan un mejor nivel de vida. Este problema se reduce, la desigualdad es fundamental para poner fin a la pobreza que disminuye a gran proporción por la disponibilidad y responsabilidad de los padres de familia, permitiéndole la superación económica a través de un trabajo digno o la ayuda extranjera al país por medio de visas de trabajo. También se puede que los padres de familia emigren para buscar un mejor futuro familiar y la del país.

1.1.5. Selección del entorno educativo

La comunidad de la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña”, con el propósito de realizar un estudio integral de la comunidad de la escuela que permita la detección de potencialidades, entendidas como recursos que posee la comunidad y que pueden ser aprovechados por la escuela, para la contextualización y desarrollo del proceso pedagógico de forma tal que prepare al estudiante para la vida, es preciso tener en cuenta que el estudio de la comunidad, y dentro de ella las instituciones constituyen la escuela, es indispensable el papel y el proceso docente-educativo que enfrentan profesores y alumnos.

1.1.6. Marco de políticas

A. Política de Cobertura

a. Garantizar el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez y la juventud sin discriminación, a todos los niveles educativos y subsistemas escolar y extraescolar.

En la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña” implementar programas de educación inicial en grupos piloto, a partir de las buenas prácticas y experiencias validadas en otras instituciones y comunidades, así como fortalecer las ya existentes, según el indicador de proceso. En el centro educativo implementamos las docentes los Programas leamos juntos creemos importante la animación a una lectura integral ya que esta es un factor esencial para el enriquecimiento esencial para el enriquecimiento intelectual del alumno constituye una actividad importante en la educación por ser uno de los principales instrumentos de aprendizaje, pero, además, por ser un requisito indispensable para que el alumno sienta el gusto por abrir un libro y tener curiosidad conocer y aventurarse en su contenido.

c. Línea de acción 3.4

Innovar procedimientos para la lectura, proponer pautas como instrumento de aprendizaje

B. Política

Recurso Humano

Fortalecimiento de la formación, educación y gestión del recurso humano del Sistema Educativo Nacional.

En base a los indicadores del proceso educativo en la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña” Fortalecer los procesos de escuelas inclusivas para mejorar la calidad de la educación a las personas con necesidades educativas especiales según los indicadores de resultados de aprendizaje. En el centro educativo las docentes les damos a los niños y niñas igualdad de posibilidades, no discriminar por carencias físicas, económicas, sociales, culturales, educación es un derecho para todos incluyendo a todos y todas, libertad, valores y oportunidades.

c. Línea de acción 3.4

Desarrollar la afectividad y el interés de acuerdo con las necesidades de los niños de soluciones por sí mismo para promover el aprendizaje en la lectura.

B. Política

Modelo de Gestión

Fortalecimiento sistemático de los mecanismos de efectividad y transparencia en el sistema educativo nacional.

En la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña” Favorecer la asistencia y permanencia de niños y niñas del nivel primaria teniendo a su universalización, mediante programas de apoyo y compensatorios a la economía familiar, en el marco de la gratuidad según las políticas de gobiernos y políticas de la escuela. Es preciso respetar e impulsar la autogestión de las organizaciones educativas para que, en el ámbito de su competencia, responda a la población que beneficia al satisfacer sus demandas con un sentido de empatía y responsabilidad.

c. Línea de acción

Desarrollar la afectividad y el interés de acuerdo con las necesidades de los niños de soluciones por sí mismo para promover el aprendizaje en la lectura.

1.2. Análisis situacional

1.2.1. Identificación de problemas

- A. Hábitos de higiene
- B. Fluidez lectora
- C. Discalculia
- D. Falta de interés entre padres e hijos
- E. Falta de valores
- F. Dislexia
- G. Lecto escritura
- H. Trabajo infantil
- I. Falta de comunicación
- J. Actualización docente

Tabla 16 Matriz de priorización del problema

Problemas	Criterios					Subtotal 1 (A-E)	Criterios		Subtotal 2 (F-G)	Subtotal 1 X subtotal 2) TOTAL
	A. Magnitud y gravedad	B. Tendencia	C. Modificable	D. Tiempo	E. Registro		F. Interés	G. Competencia		
Hábitos de Higiene	2	2	2	1	1	8	2	1	3	24
Fluidez Lectora	2	2	2	2	2	10	2	1	3	30
Discalculia	2	2	2	2	2	10	1	1	2	20
Falta de interés entre padres e hijos	2	2	1	2	2	9	0	1	1	9
Falta de Valores	2	2	2	2	2	10	1	1	2	20
Dislexia	2	2	1	2	1	8	1	2	3	24
Lecto Escritura	2	2	2	2	2	10	2	2	4	40
Trabajo Infantil	2	2	2	2	2	10	1	1	2	22
Falta de Comunicación	2	2	2	2	2	10	1	2	3	30
Actualización Docente	2	2	2	2	2	10	1	1	2	20

Fuente: Elaboración propia

A. El problema a trabajar es la lectura en 5º. Grado de la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña”

Propuesta para solucionar el problema.

- a. Implementación continua del programa Leamos juntos
- b. Escuela para padres a través de la formación familiar.
- c. Fomentar una actitud positiva respecto a la correcta formación de las letras.
- d. Manufacturar hojas de trabajo con diferentes

Actividades:

- a. Fluidez lectora
 - b. Discalculia
 - c. Falta de interés entre padre e hijos
 - d. Falta de valores
 - e. Dislexia
 - f. Lecto escritura
 - g. Trabajo infantil
 - h. Falta de comunicación
 - i. Actualización docente
- 1.2.2. Priorización del Problema (Matriz de Priorización)

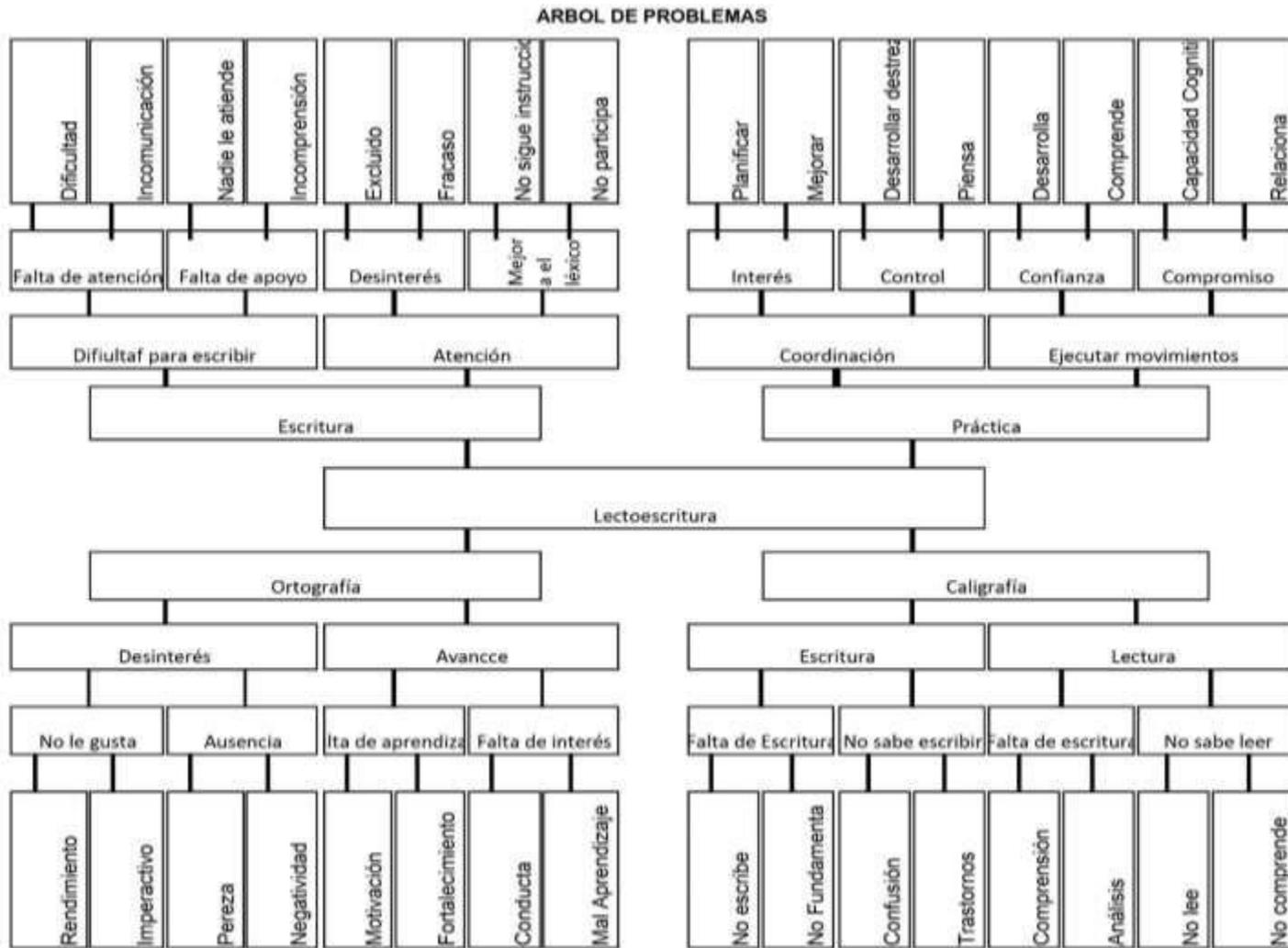
1.2.3 Selección del problema estratégico a intervenir

El problema a trabajar es la lectura en 5º. Grado de la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña” Propuesta para solucionar el problema.

- a. Implementación continua del programa Leamos juntos.
- b. Escuela para padres a través de la formación familiar.
- c. Fomentar una actitud positiva respecto a la correcta formación de las letras.
- d. Manufacturar hojas de trabajo con diferentes actividades.

1.2.4. Análisis del problema prioritario (Árbol de problemas)

Tabla 17 Árbol de problemas



Fuente: Elaboración propia

1.2.5. Identificación de demandas

En Guatemala participan muchas demandas que afecta a la población entre ellas:

Demandas sociales

- a. El acoso sexual
- b. El trabajo infantil
- c. La drogadicción
- d. El alcoholismo
- e. Falta de empleo
- f. El bullying
- g. La delincuencia
- h. La prostitución
- i. Extorsiones

Demandas institucionales

- a. Infraestructura
- b. Cobertura
- c. Identidad
- d. Calidad
- e. Modelo de gestión
- j. Recurso humano
- k. Transparencia de fondos
- l. Recursos de materiales
- m. Proporcionar una educación para todos
- n. Formar ciudadanos con conciencia
- o. Promover la coeducación en todos los niveles
- p. Desarrollar una actitud crítica e investigativa

Demandas poblacionales

- a. Empleos
- b. Salud

- c. Educación de Calidad
- d. Servicios Básicos
- e. Organización territorial
- f. Reforestación

1.2.6. Identificación de actores

A. Actores directos

- a. Estudiantes
- b. Docentes
- c. Padres de familia
- d. Ministerio de Educación (MINEDUC)

B. Actores indirectos

- a. Organizaciones comunitarias
- b. COCODE
- c. Organización de Padres de Familia (OPF)
- d. CODEDES
- e. COMUDES

C. Actores potenciales

- a. Comercial Cowo
- b. Librería Emily
- c. Variedades Arpe
- d. Variedades Mirna
- e. Multiservicios Emanuel

D. Organizaciones no gubernamentales

- a. COMUDE
- b. COCODE
- c. STEG
- d. Comité de ferias

E. EMPRENDEDORES

- a. Asociación para el desarrollo integral a Morazán (ASODIM)
- b. Ayuda de todo tipo y cuidados del medio ambiente.
- c. Propietarios de bienes raíces
- d. Agentes de mobiliarios

F. SECTOR FINANCIERO

- a. Cooperativa Guayacán RL
 - b. Banrural
 - c. Bancas virtuales-Cajas Rurales
 - d. Agentes Bancarios
- F. Sector Financiero
- a. Banrural
 - b. Caja Rural

1.2.7. Análisis de fuerza de los actores directos y potenciales teniendo a la vista los dos actores que intervienen en el Proyecto de Mejoramiento Educativo que son indispensables para la ejecución del proyecto, así como también las diferentes entidades educativas que llevan nuestra formación y la integración académica.

Reconociendo que los actores potenciales contribuirán, para realizar de una manera colaborativa y participativa promoviendo la integración social y educativa ya que esto promoverá un proceso educativo de calidad tanto en la comunidad como el municipio y por ende el departamento y por no decirlo a nuestro país. Será una manera integrada trabajando juntos y facilitar el proceso enseñanza aprendizaje de los estudiantes de la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña” del municipio de Morazán departamento de El Progreso.

1.3. . Análisis estratégico

1.3.1. Análisis DAFO del problema

Tabla 18 Análisis DAFO del problema

FACTORES INTERNOS			
FACTORES POSITIVOS	FORTALEZAS	DEBILIDADES	
	F1. Docente con experiencia F2. Libros de lectura F3. Material didáctico F4. Rincón de aprendizaje F5. Contar con CNB F6. Correcto uso de la tecnología en programas de lectura. F7. Promover concursos de lectura interaulas. F8. Padres alfabetos. F9. Asistencia regular. F10. Lectura extra aula	D1. Poco interés de la lectura. D2. Carencia en el hábito de la lectura. D3. Debilidad de espacios adecuados para leer. D4. Desinterés padres y madres de familia. D5. Dificultad para leer. D6. Falta de compromiso en el aprendizaje de la lectura. D7. Desinterés por la lectura. D8. Debilidad en la motivación de la lectura. D9. Padres analfabetas D10. Insuficiencia en no ejercitar la lectura	FACTORES NEGATIVOS
	OPORTUNIDADES	AMENAZAS	
	O1. Gestión de financiamiento. O2. Feria de lectura. O3. Guías metodológicas. O4. Nuevas estrategias. O5. Nuevos programas de lectura. O6. Sensibilización a padres O7. Programas de lectura O8. Optimizar tiempo de lectura. O9. Inducción metodologías O10. Motivar a los alumnos con el empleo de la retroalimentación a través de técnicas de memoria.	A1. Inasistencia hace que los niños no lean ya que en su casa no lo hacen. A2. Falta de atención por problemas familiares o psicosociales. A3. Analfabetismo falta de enseñanza de la lectura. A4. Desnutrición minimiza en el niño la capacidad de concentrarse y analizar. A5. Desintegración familiar provoca la deserción estudiantil y el interés de la lectura.	

		<p>A6. Deserción al desertar el niño pierde el interés ya que en casa no hay cultura de lectura.</p> <p>A7. Desempleo falta de oportunidades educativas en el niño.</p> <p>A8. Migración problema social</p> <p>A9. Asistencia irregular.</p> <p>A10. Programa fuera de contexto.</p>	
FACTORES EXTERNOS			

Fuente: Elaboración propia

Deficiente aprendizaje en Comunicación y lenguaje debido a la comprensión lectora en el grado de 5º. Grado Primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña”

Bajo nivel de lectura en los niños y niñas de 5º. Primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña” de la aldea de Marajuma, Morazán El Progreso.

1.3.2 Técnica MINI-MAX

Es un método o de decisión para minimizar la pérdida máxima esperada en juegos con adversario y con información perfecta.

F3 y O10

Se cuenta con material didáctico, para motivar a los alumnos con el empleo de la retroalimentación a través de la técnica de memoria, en los alumnos de 5º. Grado de la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña, del municipio de Morazán departamento de El Progreso.

F7 y O5

Es un método de decisión para minimizar la pérdida máxima esperada en juegos con adversario y con información perfecta. Se promueve concursos de lectura Inter aulas, implementando nuevos programas de lectura, en los alumnos de 5º. Grado de la

Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña, del municipio de Morazán departamento de El Progreso.

F1 y O8

Se cuenta con Docente con experiencia, para optimizar tiempo de lectura, en los alumnos de 5°. Grado de la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña, del municipio de Morazán departamento de El Progreso.

F8 y O6

Se promueve la motivación a padres de familia sobre la importancia de las lecturas comprensivas en los alumnos de 5o. Grado en la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña, del municipio de Morazán departamento de El Progreso.

F2 y O5

De igual manera los libros de lectura son muy importantes para enriquecer la ortografía de los alumnos, es por eso por lo que implementaremos nuevos programas de lectura para mejorar el aprendizaje de los estudiantes en los alumnos de 5°. Primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña, del municipio de Morazán departamento de El Progreso.

Primera vinculación de análisis de fortalezas y oportunidades

Se conoce que el material didáctico juega un papel muy importante en el proceso educativo para motivar a los estudiantes se realizarán concursos de lectura Inter aulas implementando programas de lectura ya que se cuenta con docentes con experiencia y se necesita del apoyo del padre de familia para llevar a cabo las actividades ya que el establecimiento cuenta con libros de lectura.

Debilidades y oportunidades

D9 y O6

Así mismo sensibilizar al padre de familia para que apoye a sus hijos para enriquecer el hábito de la lectura, en los alumnos de 5°. Grado en la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña, del municipio de Morazán departamento de El Progreso.

D1 y O7

Por otra parte, es importante establecer diferentes actividades de lectura ya que son herramientas de poder así mismo facilitar el hábito en la lectura en los alumnos de 5º. Grado en la Escuela Oficial Rural Mixta "Clara García Piloña, del municipio de Morazán departamento de El Progreso.

D2 y O8

Se sugiere estimular la lectura a través de actividades para el desarrollo mental, para generar conciencia sobre la importancia de adquirir hábitos en la lectura en los alumnos de 5º. Grado en la Escuela Oficial Rural Mixta "Clara García Piloña, del municipio de Morazán departamento de El Progreso en equipo.

D10 y O10

De acuerdo con los requerimientos en la lectura es importante desarrollar hábitos de trabajo en equipo a través de la retroalimentación de la técnica de memoria en los alumnos de 5º. Grado en la Escuela Oficial Rural Mixta "Clara García Piloña, del municipio de Morazán departamento de El Progreso.

D4 y O6

Por otra parte, sensibilizar a padres de familia para realizar actividades en las que se favorezca el hábito de la lectura en los alumnos de 5º. Grado en la Escuela Oficial Rural Mixta "Clara García Piloña, del municipio de Morazán departamento de El Progreso.

Segundo análisis de vinculación de debilidades y oportunidades

Se conoce que el padre de familia juega un papel muy importante en la educación de sus hijos es por ello por lo que existen diferentes actividades de lectura para un mejor desarrollo mental siempre y cuando se trabaje en equipo a través de talleres de lectura.

Fortalezas y amenazas

F9 y A1

Por otra parte, se da la falta de aprendizaje en la lectura en los niños debido al ausentismo, en los alumnos de 5º. Grado en la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña, del municipio de Morazán departamento de El Progreso.

F8 y A2

Mientras tanto se requiere optimizar la lectura con nuevas estrategias para que el niño realice una lectura activa, para que comprendan lo que leen, en los alumnos de 5º. Grado en la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña, del municipio de Morazán departamento de El Progreso.

F4 y A9

Otra tarea prioritaria es despertar y fomentar en los niños el interés por la lectura, motivar en la niñez el deseo de aprendizaje a leer, de esta manera el rincón de aprendizaje pone al niño con el libro, recurso educativo de gran importancia en los alumnos de 5º. Grado en la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña, del municipio de Morazán departamento de El Progreso.

F3 y A10

Se sugiere recursos para que se facilite la enseñanza- aprendizaje en la lectura en los alumnos de 5º. Grado en la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña, del municipio de Morazán departamento de El Progreso.

F2 y A5

Por otra parte, podemos promover actividades de lectura para la socialización en los niños con el propósito de crear ambientes dinámicos que rompan la rutina de un proceso de enseñanza-aprendizaje en los alumnos de 5º. Grado en la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña, del municipio de Morazán departamento de El Progreso.

Tercer análisis de vinculación de fortalezas y amenazas

Sobre la base de los aspectos mencionados he encontrado que el aprendizaje en la lectura del estudiante es eficaz, porque permite involucrar, a los docentes, padres de familia y estudiantes, utilizando nuevas estrategias, con el propósito de estructurar rincones de aprendizaje para que el estudiante pueda trabajar de forma independiente.

Debilidades y amenazas

D4 y A9

Por otra parte, para que estas actividades se desarrollen es necesario motivar tanto a los niños como a los padres y 5º. Grado en la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña, del municipio de Morazán departamento de El Progreso.

D5 y A2

Se sugiere comenzar con el hábito de la lectura para que los niños aprendan a reconocer y a descifrar las palabras por medio de imágenes para enriquecer el vocabulario en los alumnos de 5º. Grado en la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña, del municipio de Morazán departamento de El Progreso.

D8 y A6

Así mismo es importante establecer en los niños diferentes actividades para que desarrollen un mejor conocimiento para enseñarles a leer y despertar el interés en el hábito de la lectura, en los alumnos de 5º. Grado en la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña, del municipio de Morazán departamento de El Progreso.

D3 y A7

Otra manera prioritaria para superar las dificultades en los niños es mejorar las estrategias de comprensión en la lectura en los alumnos de 5º. Grado en la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña, del municipio de Morazán departamento de El Progreso.

D1 y A8

Mientras tanto se requiere tomar en cuenta que la lectura es un hábito de comunicación en los niños ayuda a mejorar las actividades que diariamente se realizan en los alumnos de 5°. Grado en la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña, del municipio de Morazán departamento de El Progreso.

Cuarto análisis de vinculación de debilidades y amenazas

Para fomentar el hábito de la lectura en los estudiantes se necesita de constancia y esfuerzo por parte de los padres de familia esto requiere superar las dificultades que día con día se plantean el cual se deben aplicar diferentes estrategias y ponerlas en práctica.

Debilidades y amenazas

D5 Y A3

Mientras tanto indagar las características psicológicas, sociales y culturales de los niños nos van a dar la pauta a un conocimiento amplio y certero de cada dificultad de aprendizaje en los alumnos de 5°. Grado de la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña” del municipio de Morazán departamento del Progreso.

D2 Y A4

Otra tarea prioritaria es ayudar a que los niños trabajen con sus dificultades de aprendizaje para mejorar y llegar a la enseñanza-aprendizaje de la lectura en los alumnos de 5°. Grado de la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña” del municipio de Morazán departamento del Progreso.

D6 Y A5

Por otra parte, se pretende que el alumno participe en diversos intercambios orales y escritos teniendo en cuenta su capacidad de expresarse de una manera concreta y clara para realizar la lectura en los alumnos de 5°. Grado de la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña” del municipio de Morazán departamento del Progreso.

D8 Y A6

Así mismo es importante establecer en los niños diferentes actividades para que desarrollen un mejor conocimiento para que aprendan a leer y despertar el interés en la lectura en los alumnos de 5º. Grado de la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña” del municipio de Morazán departamento del Progreso.

D4 Y A9

Por otra parte, para que estas actividades se desarrollen es necesario motivar tanto a los niños como a los padres de familia fomentar la lectura en los alumnos de 5º. Grado de la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña” del municipio de Morazán departamento del Progreso.

Quinto análisis de vinculación de debilidades y amenazas

Se conoce que el padre de familia juega un papel muy importante en la educación de sus hijos, es por ello por lo que existen diversos tipos de actividades de lectura para un mejor desarrollo mental siempre y cuando se trabaje en equipo. El análisis se realizó a través de las vinculaciones de las fortalezas y oportunidades, fortalezas Amenazas, Debilidades Oportunidades, Debilidades Amenazas Vinculación estratégica.

1.3.3. Vinculación estratégica

La vinculación estratégica nos muestra el análisis de cada una de las vinculaciones realizadas en la del MINIMAX, es la primera vinculación se realizan las fortalezas con las oportunidades, en la segunda se vinculan las debilidades y oportunidades, en la tercera vinculación las fortalezas y amenazas por último la vinculación de debilidades y amenaza. Cabe mencionar que de estas vinculaciones se determinó que la línea de acción fue de la primera vinculación.

1.3.4. Líneas de Acción

Por medio de la realización del análisis de cada una de las vinculaciones estratégicas se definieron cinco líneas de acción, las cuales a su vez generan cada una cinco

Posibles proyectos de intervención a continuación se definen cada una de esas líneas de acción con los posibles proyectos de intervención

A. Primera línea de acción

Implementación de actividades para medir la rapidez lectora de los estudiantes para llevar un control de avance en la lectura.

- a. Implementar escuelas para padres donde ellos adquieran compromisos que beneficien a sus hijos a mejorar en la lectura.
- b. Concientizar a la comunidad educativa para continuar con el seguimiento de la lectura.
- c. Implementar estrategias sobre la enseñanza de la comprensión lectora.
- d. Monitorear y apoyar las actividades de aprendizaje de los niños en nivel primario en la lectura
- e. Involucrar a los padres de familia a ser líderes a través de talleres en la toma de decisiones y en cómo comunicarse con otros padres.

B. Segunda línea de acción

Realizar talleres de lectura con el apoyo de los padres de familia que ayudaron a enriquecer el desenvolvimiento de los estudiantes.

- a. Gestionar el apoyo a las instituciones del municipio para la elaboración de una feria de la lectura.
- b. Trabajar talleres con los padres de familia para el buen funcionamiento de la lectura.
- c. Implementar actividades para cada uno de los rincones de aprendizaje.
- d. Diseñar un manual con las instrucciones de cómo trabajar la lectura con sus hijos.
- e. Concientizar a los padres de familia sobre la importancia que tiene la escuela para padres.

C. Tercera línea de acción

Implementar los rincones de aprendizaje porque a través de la lectura los estudiantes desarrollan diferentes habilidades, sociales e intelectuales, que conllevan a ser los constructores de su propio aprendizaje.

- a. Implementar por semana y en forma rotativa, las técnicas de los rincones de aprendizaje para que las actividades de lectura no se conviertan en una labor memorística y rutinaria.
- b. Preparar algún distintivo que los niños puedan usar y que facilite la identificación del rincón en que se encuentra de esta manera se pueda llevar control que permita a todos los niños participar en los diferentes rincones de aprendizaje.
- c. Elaborar un horario para el uso de los rincones de aprendizaje este puede durar entre a 20 a 45 minutos, esto ayudará a que los niños planifiquen mejor sus actividades dentro de este periodo de tiempo.
- d. Crear un rincón viajero que consista en colocar sus rincones dentro de cajas que se puedan trasladar al aula, utilizarlas y guárdalas en una bodega luego de su empleo.
- e. Favorecer a los niños en desarrollar su autonomía para explorar, descubrir y aplicar su propio razonamiento, lógico y creatividad.

D. Cuarta línea de acción

Fortalecer todas sus habilidades y destrezas tomando en cuenta que el proceso educativo requiere la interrelación entre padres, hijos y docentes sin dejar a un lado la valiosa herramienta del hábito de la lectura.

- a. Incentivar y capacitar a los padres de familia para que fomenten la lectura de sus hijos a través de libros, revistas, cuentacuentos.
- b. Desarrollar la afectividad y el interés de acuerdo con las necesidades de los niños de soluciones por sí mismo para promover el aprendizaje en la lectura.
- c. Innovar procedimientos para la lectura, proponer pautas como instrumento de aprendizaje.
- d. Implementar dentro de las aulas un periodo de lectura de 15 minutos a una hora según el ciclo educativo.

e. Dedicar tiempo a dicho proceso y mantener un lugar donde el estudiante puede trabajar la lectura. Se concluye con que se realizaron talleres de lectura, capacitaciones con el apoyo de padres de familia que ayudaron enriquecer el desenvolvimiento de los estudiantes.

E. Quinta línea de acción

Realizar talleres de lectura, capacitaciones con el apoyo de padres de familia que ayudaron a enriquecer el desenvolvimiento de los estudiantes.

- a. Trabajar talleres para el buen funcionamiento de la lectura.
- b. Elaborar una guía metodológica con instrucciones de cómo trabajar la lectura con sus hijos.
- c. Practicar dinámicas lúdicas para que los ejercicios tengan una mejor enseñanza
- d. Monitorear las diferentes reuniones que se llevaran a cabo con los padres de familia.
- e. Fomentar el hábito de la lectura a través de cuentacuentos, libros, revistas, periódicos, leamos juntos.

1.3.5. Posibles proyectos

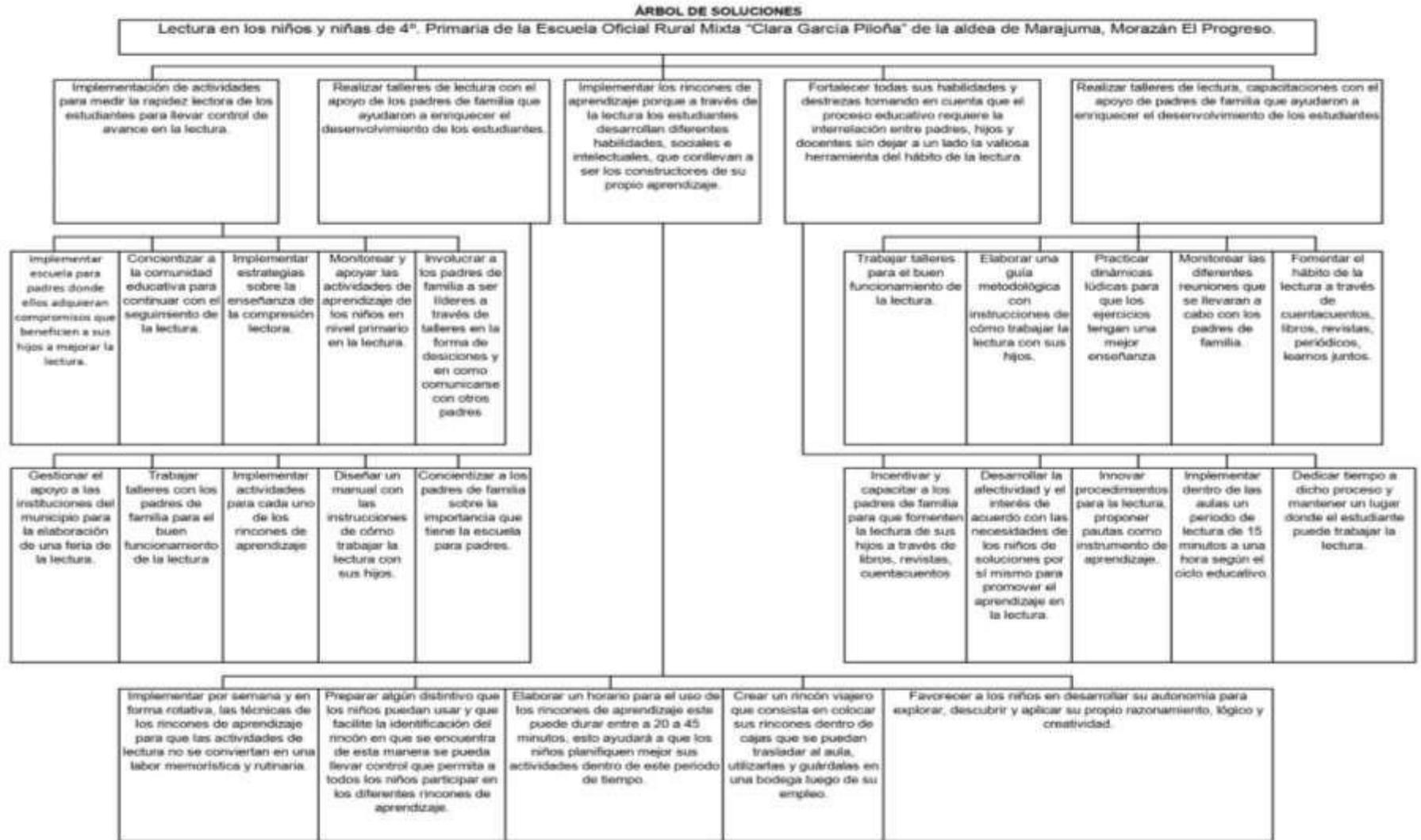
1. Guías metodológicas
2. Desintegración familiar
3. Desinterés por la lectura
4. Optimizar tiempo de lectura
5. Nuevos programas de lectura
6. Deserción
7. Programa fuera de contexto

1.3.6. Selección del proyecto a diseñar

Estrategia para el desarrollo de la comprensión lectora.

1.3.7 Mapa de soluciones

Tabla 19 Mapa de soluciones



Fuente: elaboración propia

1.4. Diseño del proyecto.

1.4.1 Título del Proyecto

“Estrategias lúdicas para el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes de la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña” del municipio de Morazán del departamento del Progreso”.

1.4.2. Descripción del proyecto

El Proyecto consistirá en proponer estrategias lúdicas para la enseñanza de los problemas de lectura, por esta razón se promoverá la implementación de la lectura.

Este proyecto consistirá en un recurso pedagógico donde surgirá la idea de elevar el nivel de comprensión, expresión oral y escrita en los estudiantes, donde desarrollarán su imaginación y creatividad, así como se fomentarán el placer por la lectura de los recursos bibliográficos, se creará un taller en el aula como puntualmente se aprovecharán ciertas celebraciones escolares que se realizarán dichas actividades.

El proyecto estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora” busca desarrollar la habilidad de construir el sentido exacto para adquirir el conocimiento del hábito de la lectura en el área de Comunicación y Lenguaje en la Aldea de Marajuma del municipio de Morazán del departamento del Progreso. En la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña” del municipio de Morazán los alumnos de 5°. Grado de primaria no han logrado desarrollar la competencia básica de la comprensión lectora puesto que se les dificulta la capacidad de abstracción de análisis, síntesis de los contenidos de los textos leídos.

1.4.3. Concepto

Se implementó estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora con los alumnos de 5°. Grado de primaria en la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña”, municipio de Morazán departamento del Progreso el cual podrán desenvolverse de forma adecuada tanto en el lenguaje oral como en lo escrito favoreciendo el léxico de quienes lo realizan.

Además, se facilitará el aprendizaje de la lectura, se esperará promover el hábito de leer, motivando a los estudiantes a interesarse por ella, donde mejorarán su forma de expresión relacionados con las dificultades de vocalización y comprensión lectora en

los estudiantes, ya que en algunos aspectos los niños tendrán dificultad en la pronunciación de algunos vocablos y algunos otros no.

Este proyecto es una herramienta pedagógica que facilitará el aprendizaje significativo, dentro y fuera del aula y también se solucionarán problemas de aprendizaje.

1.4.4. Objetivos

1.4.4.1. General

Desarrollar en los estudiantes un alto nivel de comprensión lectora y despertar el hábito por la lectura a través de las estrategias lúdicas como motivación para mejorar su aprendizaje y léxico al momento de comunicarse de forma oral o escrita en la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña”

1.4.4.2. Específicos

- Analizar los factores que intervienen en la falta de interés por la lectura.
- Ejercitar la práctica lectora a través de actividades y estrategias lúdicas para la comprensión lectora.
- Fomentar la participación activa de los estudiantes y padres de familia a través de actividades programadas en coordinación con el centro educativo

1.4.5. Justificación

De acuerdo con la investigación durante el PME se va enfocar en el área de Comunicación y Lenguaje a través de actividades lúdicas y estrategias, también en el logro de aprendizajes significativos y cómo afecta el aprendizaje en la lectura en los estudiantes de 5º. Grado primario en la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña” Con la planeación y la ejecución de este proyecto de aula para el grado de 5º. Primaria me permitió proporcionar diferentes estrategias que le favorecerán al estudiante a afrontar y a desempeñar de una forma elemental y natural su aprendizaje para que no sienta temor al momento de realizar su proceso educativo y así su expresión oral y escrita será clara, cohesiva y coherente con una significación demostrada entre su pensamiento, la realidad, el lenguaje en especial la lectura. Por lo cual el pensamiento crítico es clave para la construcción del conocimiento, el cual se puede lograr a través de la investigación, el análisis y la evaluación de las ideas

del otro para luego llegar a ideas propias fundamentadas. Los integrantes involucrados en el proyecto de las Estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora que me proporcionarán resolver todos los inconvenientes de la comprensión lectora que se le presenten a los estudiantes en la utilización de contenidos. Dicho proyecto se percibirá evidenciado en los resultados de obtenidos al finalizar el bloque y por ende el ciclo escolar. Trabajando con emoción y colaborando activamente en cada estrategia utilizada en el área de comunicación y lenguaje se podrá comprender un mejor resultado en la implementación del proyecto realizado por la estudiante de PADEP. La comprensión es un proceso de la lectura, que tiene muchos problemas sobre todo en los niños, ya que leer no se nace sabiendo. Hay muchos factores que determinan la comprensión de la lectura como son: el texto, el lector, los conocimientos previos del lector, y las estrategias usadas.

Son muchos las personas que tienen serias dificultades para comprender los textos que leen. La comprensión lectora requiere unas habilidades y competencias que raramente se enseñan a los estudiantes. Uno de los principales factores del fracaso escolar se debe a la falta de comprensión lectora en los textos.

Observando muchos textos escolares y los hay son grandes textos de lectura, cuentos enteros o fragmentos, donde después de estos hay preguntas relaciona texto, y luego el resto ya no tienen nada que ver con la comprensión lectora. Unos libros dan grandes saltos pasando de leer simples frases a leer grandes textos. Las personas en este caso el alumno/a no comprende también lo que lee desde pequeño debido a que cuando les enseñamos lo hacemos por sílabas, o sea lo que es lo mismo leer a saltos, que hace que los niños más pequeños ya no se acuerden de la primera sílaba cuando ya han leído la última.

El aprendizaje de la comprensión lectora es uno de los principales retos de la educación. En ocasiones, hace plantear el proceso de adquisición de la lectoescritura y aceptar que este reto supone integrar en un solo proyecto las relaciones existentes entre el tutor y el aprendiz y contenido.

Para iniciarnos en ello es básico comenzar por los conocimientos previos. Por esto es necesario hacer uso de todas las alternativas en la utilización de los talleres didácticos que brindan la oportunidad al adulto de ser creativo, analítico recursivo, crítico, reflexivo y autónomo en su aprendizaje. Como herramienta de trabajo pedagógico a desarrollar en el proyecto “la comprensión lectora, un mundo de conocimiento” se toma de referencia la literatura especialmente el género narrativo; ya que el maestro no debe olvidar cual es la función fundamental de la literatura la cual es producir placer. Por el entretenimiento, por su belleza estética, por su conexión con nuestros sueños y fantasías, por su capacidad de hacer vivir aventuras, héroes y mitos. Por lo tanto, el placer que justifica la lectura debe vivirse en el aula. Debe vivirlo el maestro y comunicarlo. Las actividades con textos literarios se deben preparar de modo que el niño sienta el placer de leer, comprender y elaborar diversos textos.

El niño debe desarrollar habilidades para decodificar la palabra escrita por su forma hablada, también es necesario desarrollar habilidades para construir el significado que fue depositado en lo impreso como es lo escrito, habilidades que son indispensables para la comprensión de textos.

Es evidente que el educar en la comprensión lectora implica estimular el desarrollo de las capacidades para recibir e interpretar la información recibida, la cual es la base fundamental en el pensamiento analítico y crítico, de acuerdo con este concepto se puede manifestar que la comprensión es el proceso de elaborar el significado para aprender las ideas relevantes del texto, relacionándolas con los aprendizajes previos, por medio del cual el lector interactúa con el objeto para favorecer la comprensión, siendo necesario que los niños tengan un contacto permanente con los textos.

Es necesario e indispensable crear procedimientos que logren mejorar la práctica docente, obteniendo de ese modo una formación de calidad en cuanto a la lectura de comprensión se refiere; la cual es importante en la formación educativa del alumno para que logre desarrollar su capacidad en el medio productivo y académico; por lo tanto, la comprensión de la lectura tiene una gran importancia ya que es la base del conocimiento en todas las asignaturas, por medio de las cuales el niño adquiere conceptos claros y precisos que le permitirán resolver satisfactoriamente situaciones que se le presenten.

1.4.6. Actividades por fases

Tabla 20 Actividades por fases

No. ETAPA	DURACIÓN	ACTIVIDAD	TAREA	SUBTAREAS	RESPONSABLES
INICIO	1 semana	En esta fase se inició el trámite de la redacción de solicitudes al establecimiento educativo donde se realizará el Proyecto de Mejoramiento Educativo.	Revisión de diseño, y que se adecúe al grado indicado	Aplicar las actividades, apoyándonos de los módulos de Comunicación y Lenguaje	Estudiantes PADEPISTA
	2 semana	Se solicitó al Comercial Cowo, para el apoyo de la impresión de la guía.	Ejecutar por medio de una visita a Aracely de Como sobre la gestión enviada.	Comprobar el material gestionado que este completo	Estudiantes PADEPISTA
	3 semana	Se solicitó a la Librería Emily poder proporcionar materiales didácticos para la colaboración de distintos materiales.	Visitar a María Concepción Balcarcel Bethancourt para recabar una respuesta a la solicitud. enviada.	Establecer con la propietaria, para trasladar el archivo.	Estudiantes PADEPISTA

	4 semana	Solicitar el apoyo de las docentes del establecimiento para la realización del proyecto de mejoramiento educativo	Revisar que los manuales hayan sido socializados por las docentes	Que los manuales se han dado a percibir a otros docentes.	Estudiantes PADEPISTA Autoridades educativas.
PLANIFICACIÓN	5 semana	Se desarrolló una planificación estratégica en base el Proyecto Mejoramiento Educativo, que se va a ejecutar con una serie de actividades que serán aplicadas en la guía.	Asistir a los lugares donde se solicitó para realizar el proyecto	Estabilizar con padres de familia para la ejecución del proyecto	Estudiantes PADEPISTA y padre de familia
	6 semana	Se elaboró los diferentes materiales a utilizar para la implementación de la lectura viaja en tren.	Agradecimientos a los patrocinadores por el apoyo de los materiales	Visitar los lugares donde se solicitó para realizar el proyecto	PADEPISTA
	7 semana	Se elaboró el rincón de aprendizaje para la práctica lectora en los estudiantes.	Realización de materiales de apoyo	Colocar en cajas todos los materiales que fueron realizados y donados,	Estudiantes PADEPISTA Padres de familia
	8 semana	Decorar cajas para colocar el material.	Verificar que el material este completo	Ordenar el material que se vaya utilizando en el proceso del proyecto.	Estudiantes PADEPISTA
EJECUCIÓN	9 semana	Se invitó a un miembro de la comunidad para desarrollar lecturas en el aula.	Presentar la guía a los padres para el apoyo.	Proponer un trabajo en equipo para la realización del proyecto	Estudiantes PADEPISTA Padres de familia
	10 semana	Se desarrolló actividades de velocidad lectora inter aulas.	Motivar en el alumno un clima agradable	Visitar a los propietarios donde se envió la solicitud	Estudiantes PADEPISTA Padres de familia
	11 semana	Se compartió con los padres de familia talleres	Practicar el hábito de la lectura.	Colocar en el rincón de aprendizaje los materiales	PADEPISTA estudiantes

		educativos para la aplicación de la guía para el fortalecimiento de los problemas educativos.		a utilizar como marcadores, tijeras, cartón, papel de colores.	
		Se elaboró a través del emociómetro cuentos creativos con los estudiantes.	Socializar la guía a través de conocimientos de los padres de familia	Trabajar en equipos con los alumnos para obtener mejores resultados del proyecto.	Estudiantes PADEPISTA Padres de familia

MONITOREO	12 semana	Se comprobó a través de una lista de cotejo los avances de la lectura en los estudiantes a través de la pecera lectora.	Formular preguntas de interés para el alumno	Realizar actividades lúdicas, para elevar el interés del alumno para resolver problemas matemáticos	PADEPISTA estudiantes
	13 semana	Se invitó a padres y madres de familia a participar en las diferentes actividades de cuentacuentos.	Organizar a padres de familia para realizar la feria de la lectura	Preparar el material necesario para la feria de la lectura en el establecimiento	PADEPISTA Estudiantes Padres de familia
	14 semana	Se realizó concursos para combinar la velocidad lectora en los estudiantes.	Ejercer hojas de trabajo tanto en el aula como en casa	Activar juegos de competencia para lo aprendido de la implementación del proyecto.	PADEPISTA Estudiantes
EVALUACIÓN	15 semana	Se demostró la creatividad lectora de los estudiantes a través de cuentos con el Teatrino	Analizar los materiales utilizados el trabajo en equipo del área de comunicación y lenguaje	Ejercer listas de cotejo para ver si se cumplió con lo establecido	Estudiante PADEPISTA
	16 semana	Se promocionó la feria de la lectura con los diferentes establecimientos educativos cercanos a la comunidad. .	Indagar el avance que se obtuvieron sobre las actividades realizadas.	Organizar todo el material utilizado en el trabajo en equipo de comunicación y lenguaje.	Estudiante PADEPISTA

	17 semana	Se incentivó en los estudiantes la participación de dramatizar diferentes cuentos infantiles.	Evaluar si el estudiante al momento de trabajar en equipo con sus demás compañeros muestra los valores correspondientes por medio de su conducta.	Valorizar el trabajo del estudiante con sus demás compañeros	Estudiante PADEPISTA
	18 semana				
CIERRE DE PROYECTO	19 semana	Promocionar el fortalecimiento del trabajo en equipo para la solución de problemas de lectura...	Verificar el estado del material utilizado durante la aplicación del proyecto.	Valorar el avance que el estudiante ha obtenido durante la ejecución del proyecto.	Estudiante PADEPISTA
	20 semana	Realizar asamblea con estudiantes y padres de familia para evaluar por medio de la aceptación del proyecto.	Percibir la opiniones emitidas por los padres de familia respecto al impacto que el proyecto ha tenido en la conducta de los estudiantes	Razonar sobre cada proceso que se logró durante la aplicación del proyecto.	Estudiante PADEPISTA
	21 semana	Informe final.	Presentación del proyecto de mejoramiento a la supervisión educativa, dirección, docentes padres de familia y personas que apoyaron con la donación de materiales con sus respectivos logros.	Entrega a donde corresponde el informe final del Proyecto De Mejoramiento Educativo Guía de estrategias para implementar sobre la enseñanza de la comprensión lectora.	Estudiante PADEPISTA
	22 semana	Presentación final al finalizar la semana de lecturas invitando a toda la comunidad educativa.	Presentación del Proyecto de Mejoramiento Educativo a la comunidad educativa.	Presentación final del Proyecto de Mejoramiento Educativo	Estudiante PADEPISTA

Fuente: Elaboración propia.

1.4.7. Cronograma de actividades

CRONOGRAMA

Nombre del Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta "Clara García Piloña

Jornada: Matutina. Código: 02-02-0044-43

Nombre Completo: Sandra Lorena Córdova Betancourt

Cargo: Maestra con grado

Tabla 21 Cronograma

No.	Actividades	OCTUBRE 2019				ENERO 2020			
		1	2	3	4	1	2	3	4
	INICIO								
1	En esta fase se inició el trámite de la redacción de solicitudes al establecimiento educativo donde se realizará el Proyecto de Mejoramiento Educativo.								
2	Se solicitó al Comercial Cowó para el apoyo de la impresión de la guía								
3	Se solicitó a la librería Emily poder proporcionar materiales didácticos para la colaboración de distintos materiales.								
4	Solicitar el apoyo de las docentes del establecimiento para la realización del proyecto de mejoramiento educativo.								
	PLANIFICACIÓN								
1	Se desarrolló una planificación estratégica en base al proyecto de Mejoramiento Educativo, que se va a ejecutar, con una serie de actividades que serán aplicadas en la guía.								

4	Se fomentó el hábito de la práctica de la lectura para que los alumnos desarrollen destrezas y habilidades.								
No.	ACTIVIDADES	ABRIL				MAYO			
	EVALUACIÓN	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Se demostró la creatividad lectora de los estudiantes a través de cuentos con el Teatrino.								
2	Se promovió la feria de la lectura con los diferentes establecimientos educativos cercanos a la comunidad.								
3	Se incentivó en los estudiantes la participación de dramatizar diferentes cuentos infantiles.								
No.	ACTIVIDADES	ABRIL				MAYO			
	CIERRE DE PROYECTO	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Promocionar el fortalecimiento del trabajo en equipo para la solución de problemas de lectura..								
2	Realizar asamblea con estudiantes y padres de familia para evaluar por medio de la aceptación del proyecto.								
3	Informe final.								
4	Presentación final al finalizar la semana de lecturas invitando a toda la comunidad educativa.								

Fuente: Elaboración propia.

1.4.8. Plan de monitoreo y evaluación

Tabla 22 Plan de monitoreo y evaluación

No	INDICADOR FASE DE INICIO	LÍNEA DE BASE	ACTIVIDAD (organizadas según base)	EFFECTO (Resultados)	IMPACTO (Cambios en el entorno)	INSTRUMENTOS
1	Solucionar problemas de aprendizaje relacionados con las dificultades de vocalización y problemas de aprendizaje en la EORM "Clara García Piloña"	Los estudiantes tienen dificultad en la pronunciación de algunos vocablos y algunos otros no realizan la lectura.	Jugar al avión titulero esta actividad consiste en construir un avión de papel y escribe en él el título que él mismo le pondría al libro que ha presentado el animador. Después se lo lanzan al animador.	Mostraron interés y participación al momento de desarrollar la actividad en equipos de trabajo.	Se manifiesta participación y entusiasmo una mejor forma de mejorar la convivencia.	Guía de Observación
2	Organizar actividades relacionadas con el aprendizaje de la comprensión lectora, utilizando estrategias pedagógicas, dándole a los estudiantes la oportunidad para que propongan, analicen, expongan, innoven y sean creativos en el manejo de la misma	Los estudiantes no tienen buenos niveles de comunicación expresión oral y escrita y por ende presentan problemas de socialización y convivencia	Motivar a los estudiantes, maestros y padres de familia a saber desenvolverse de forma adecuada tanto en el lenguaje oral como escrito, favoreciendo el léxico de quienes lo realizan.	Involucrar a estudiantes, maestros y padres de familia.	Mejorar las relaciones personales entre alumnos y personal docente.	Comprobar la asistencia en padres de familia sobre la participación en actividades desarrolladas con sus hijos.

3	Organizar actividades relacionadas con la enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora dándole la oportunidad a los estudiantes de exponer el manejo de la misma.	Darle seguimiento a la participación grupal con los estudiantes a través de actividades dentro del salón de clases.	Permitir a los estudiantes transmitir y recibir información a través de la lectura y la escritura, convirtiéndose a la vez en un medio de expresión y desarrollo de la creatividad.	Programar actividades donde el docente lee textos o relata historias a los estudiantes en el salón de clases.	Permitir que los estudiantes conecten sus conocimientos previos con lo que están leyendo.	Guía de observación
4	Realizar actividades recreativas sociales inter-aulas, manifestando la lectura a través de los juegos lúdicos desarrollados en clase.	Exhortar a los estudiantes a llevar a cabo el acercamiento tanto de interpretación como de composición textual en la clase	El objetivo es plantear espacios de lectura donde el ambiente sea de confianza y tranquilo para promover la atención y concentración de los estudiantes.	Involucrar actividades intelectuales diferentes que los estudiantes deben desarrollar con el fin de llegar a ser lectores competentes.	Observación de mejoras de la lectura en los estudiantes.	Verificar el apoyo de padres de familia con sus hijos en las actividades a desarrollar en casa.
5	Inculcar en los padres de familia que brindarles apoyo y comprensión a sus hijos es un deber moral de ellos, para sentirse apoyados.	Fomentar y explicar en el estudiante que la lectura es la base del éxito y la garantía que le acredita ocupar un lugar en cualquier parte del mundo.	Desarrollar actividades recreativas practicando la comprensión lectora en el aula y fuera de ella.	Observación de participación, desempeño y mejoramiento de en la lectura de los estudiantes.	Observación de mejoramiento en el rendimiento académico a la hora de realizar actividades grupales en clase.	Asistencia de padres de familia

Fuente: Elaboración propia.

1.4.9. Presupuesto del proyecto

Recurso	Cantidad	Precio unitario	Precio total
Internet	1 MB	15.00	Q. 15.00
Hojas Bond 80 gramos	100	0.10	Q. 10.00
Hojas de 120 gramos	50	0.25	Q. 12.50
Impresiones	50	1.00	Q. 50.00
Sellador	5	10.00	Q. 50.00
Silicón frio	2	15.00	Q. 30.00
Tijeras	1	10.00	Q. 10.00
Caja de marcadores permanentes	1	30.00	Q. 30.00
Bolsas de Pajillas	5	1.50	Q. 7.50
Bolsas de Palillos	2	3.00	Q. 6.00
VAN			Q. 221.00
VIENEN			Q. 221.00
Paquete de Ganchos de ropa	1	5.00	Q. 5.00
Pliegos de Papel lustre	10	2.00	Q. 20.00
Poliducto	10 metros	3.00	Q. 30.00
Madera	2 reglas	20.00	Q. 40.00
Lana	1	3.50	Q. 3.50
Sellador con color	20	1.50	Q. 30.00
cartulinas	5	1.25	Q. 6.25
Marcadores de pizarrón	5	10.00	Q. 50.00
Tinta para marcadores	1	25.00	Q. 25.00
TOTAL			Q. 430.75

Fuente: Elaboración propia.

CAPITULO II. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1. Diagnostico Institucional

El diagnóstico institucional es una herramienta de análisis del contexto en el cual la organización pública prevé que existen condicionantes que juegan a favor y en contra de la implementación de la visión y la misión institucional. (Castillo, 2005)

También se aplicó, a 35 docentes de I y II ciclos de la institución educativa donde se realizó el diagnóstico institucional, un instrumento de diez frases inconclusas que, de acuerdo con Buxarais, R. (1997, p. 107): "...resultan muy útiles para realizar la primera aproximación a un tema. Es una técnica de carácter individual que consiste en presentar una lista más o menos larga de frases inacabadas o preguntas que obligan a definirse". Lo que se logró diagnosticar con las frases inconclusas fue la opinión de los docentes con respecto a la implementación del PEC desde la educación intercultural.

A. El diagnóstico

Las características fundamentales del diagnóstico en ambientes sociales y profesionales son las de poseer un propósito y un plan sistemático de actuación con una secuencia congruente de fases y etapas conexionadas. Esto exige el disponer de un planteamiento conceptual y teórico que fundamente dicho proceso y establecer los modelos que se van a seguir en el mismo, La información recogida debe ser analizada, interpretada y valorada, de modo que la síntesis y estimación que se efectúe es una de las competencias básicas que debe poseer el profesional experto en diagnóstico.

(Rosario, 2017)

Los grandes problemas sociales son complejos: en cada uno hay un sinfín de factores relevantes interactuando generalmente de maneras no lineales, actuando a diversas escalas y que cambian en el tiempo, modificando incluso sus premisas causales.

Dadas estas características, los marcos tradicionales de la ciencia resultan inadecuados e insuficientes. Deben reconocer que no se trata de una situación de rutina y que es necesario un nuevo enfoque que revele todas las oportunidades posibles, pero no se sabe cómo cambiar o cuáles son los costos, riesgos y beneficios del cambio (Beautement & Broenner 2011). Finalmente, hay que diseñar e implementar la intervención, dependiendo del contexto, dando forma y adaptando las prácticas sociales actuales.

B. Qué es un diagnóstico en educación

El diagnóstico educativo, sea individual o colectivo, implica siempre la evaluación de una interacción. El rendimiento de un niño en una prueba psicométrica es producto de sus potencialidades genéticas y de la situación educativa a la que ha estado expuesto.

El diagnóstico en ambientes educativos y profesionales es un ámbito pedagógico que se caracteriza por realizar un proceso sistemático de recogida constante de información, de valoración y toma de decisiones respecto a una persona o grupo de ellas. La información recogida debe ser analizada, interpretada y valorada, de modo que la síntesis y estimación que se efectúe es una de las competencias básicas que debe poseer el profesional experto en diagnóstico (Sanz y Sobrado, 1998).

C. Indicadores educativos

Los indicadores educativos nos permiten medir y conocer las desviaciones de las acciones educativas razón por la cual queremos llegar a una meta establecida.

“La información es poder”. Utilizada en este sentido, es común que se señale que el libre acceso a la información es un baluarte de la democracia, un amparo de los ciudadanos a partir del cual pueden cuestionar, rebatir u oponerse a las decisiones o abusos en que puede incurrir el Estado o ciertas instancias privadas (Ramonet, 2006)

D. Tipos o clases de indicadores educativos – Ficha escolar

Es muy importante reconocer cuales son los diferentes tipos de indicadores educativos, a través de cada uno de ellos analizar su importancia y establecer una

mejor información para verificar las diferentes estrategias para trabajar en el contexto educativo.

En cuanto a su alcance educativo, Lozano (2001) señala que son los datos que los sistemas escolares emplean para definirse, describirse, analizarse, legitimarse y monitorearse. Otros señalan que una medida estadística sólo es un indicador si puede utilizarse con relación a las políticas públicas (diseño, formulación, etc.). No obstante, hay consenso en señalar que un indicador es una medida estadística que da cuenta de algún tema -en nuestro caso, educativo- y registra su variación a través del tiempo. En otras palabras, los indicadores educativos suelen definirse como medidas estadísticas sobre aspectos que se consideran importantes de los sistemas educativos.

2.2 Antecedentes

A. Antecedentes, qué es un antecedente

Se condensará todo lo relacionado a lo que se ha escrito e investigado sobre el objeto de investigación, buscar las soluciones del problema, los antecedentes deben cohesionarse entre sí, es decir, realizar desde los diferentes aspectos que lo conforman, en lo temático, metodológico, utilizar las técnicas e instrumentos a emplear.

Reafirmando lo anterior, el contenido de los antecedentes de la investigación debe estar indispensablemente relacionado con el campo de conocimiento que se investiga, dicho de otra manera, deben estar vinculados con las variables o categorías del estudio. En el caso del modelo propuesto³, todos los antecedentes (teóricos, internacionales, regionales y nacionales) están relacionadas con las categorías del estudio realizado por Orozco (2016)

2.2. Marco epistemológico

A. La epistemología

Es indudable que saber acerca de algo, conocer, aprender, aplicar y poner de manifiesto el conocimiento, nos proporciona una sensación de seguridad, de alcance social al sentirnos plenos y satisfechos con nosotros mismos. Esta tarea tan compleja, se logra cuando el ser humano se cuestiona y se obliga a responder el porqué de lo que sabe, cómo lo sabe y las razones por las cuáles quiere apropiarse del conocimiento. En la medida en que se favorezca la reflexión, el análisis, la construcción del conocimiento, el ser humano se acerca de una forma más directa a los procesos que integran el saber en la educación, su interpretación, comprensión y explicación desde la visión de la propia epistemología de la educación.

Para Piaget, la epistemología

Es el estudio del pasaje de los estados de menor conocimiento a los estados de un conocimiento más avanzado, preguntándose Piaget, por el cómo conoce el sujeto (cómo se pasa de un nivel de conocimiento a otro); la pregunta es más por el proceso y no por lo "qué es" el conocimiento en sí. (Cortes y Gil 1997).

B. Marco epistemológico

La investigación se realizará a través de un diseño transeccional (J & Rodriguez, 2014) o transversal, empleándose el procedimiento de comparaciones reflexivas, en las cuales se efectúa una encuesta a los beneficiarios del proyecto a fin de establecer su situación antes y después de su ejecución, determinado el cambio neto en los indicadores de impacto. Para el efecto, se utilizarán el método cuantitativo y el cualitativo.

Es así que nuestro *ciudadano* sigue siendo definido desde una concepción de *obrero* sin pasar por las identidades culturales (edad, género, etnia, lengua etc.) generando una pérdida del sujeto como actor social en la imposibilidad de universalismos y movilizados de la sociedad en búsqueda de fines colectivos. Hoy el sujeto ha ahondado más su individualismo, desde la definición de derechos particulares, donde cada sujeto *considera que tiene derecho a la individuación y que este derecho debe reconocerse como universal* (Touraine & Khosrkhavar, 2002,

C. Fundamentos curriculares del Sistema Educativo de Guatemala

La importancia del currículo es fundamental porque intervienen en el destrezas, actitudes, valores y conocimientos que los estudiantes deben desarrollar en un periodo de formación. El currículo busca formar un estudiante con sentido de responsabilidad, solidaridad, comprensión y respeto de sí mismo y de los demás.

Iniciando con la Transformación Curricular (Ministerio de Educación de Guatemala, 2007)¹ la cual define nuevos roles a los sujetos que interactúan en el proceso educativo, se parte de la concepción que la escuela es una institución dinámica que participa activamente con la comunidad y demás actores del hecho educativo.

A. El CNB (Cómo está organizado)

El CNB se centra en la persona humana como sujeto que promueve el desarrollo personal, social, de la cultura y de los procesos participativos que favorecen la convivencia armónica entre las personas y los pueblos. Enfatiza en la valoración de la identidad cultural en la convivencia entre las culturas. Es un instrumento porque orienta al docente sobre los aprendizajes de los estudiantes, lo importante son los conceptos que se quieren transmitir, las estrategias y destrezas que se pretenden adquirir.

En un enfoque que ve a la persona humana como ser social que se transforma y se valoriza cuando se proyecta y participa en la construcción del bienestar de otras y otros, la educación se orienta hacia la formación integral de la misma y al desarrollo de sus responsabilidades sociales, respetando las diferencias individuales y atendiendo las necesidades educativas especiales. Parte del criterio que la formación de la persona humana se construye en interacción con sus semejantes durante el intercambio social y el desarrollo cultural. (Villaléver: 1997:2)

A. El constructivismo

Cabe mencionar que el Constructivismo no es una teoría unificada y completa de los procesos educativos y de los procesos de enseñanza y de aprendizaje, efectivamente es un proceso en el cual el estudiante construye activamente nuevas ideas o conceptos basados en conocimientos presentes y pasados, en otras palabras, el aprendizaje se forma construyendo nuestros propios conocimientos desde nuestras propias experiencias.

El constructivismo, en esencia, plantea que el conocimiento no es el resultado de una mera copia de la realidad preexistente, sino de un proceso dinámico e interactivo a través del cual la información externa es interpretada y reinterpretada por la mente. En este proceso la mente va construyendo progresivamente modelos explicativos, cada vez más complejos y potentes, de manera que conocemos la realidad a través de los modelos que construimos ad hoc para explicarla. Decía Punset (2011, p. 43) que, si “ya sabíamos que el alma estaba en el cerebro, ahora podemos contemplar todo el proceso molecular mediante el cual el pasado y el futuro convergen y observar cómo la materia cerebral y la memoria fabrican nuevas percepciones sobre las que emerge el futuro”.

B. El aprendizaje significativo

El aprendizaje significativo desde el punto pedagógico lo sostiene Ausubel, que pertenece al constructivismo, una enseñanza que actualmente se practica en el mundo. También se concretiza a partir de los saberes previos, experiencias, recopilaciones que trae el estudiante a la escuela, posteriormente es ahí donde el docente inicia con la nueva información para luego sacar errores y llegar a conclusiones formadas por el mismo estudiante. El factor más importante del aprendizaje es lo que el estudiante ya sabe determine esto y enseñarle consecuentemente.

(Moreira, 2012)

Aprendizaje significativo es aquél en el que ideas expresadas simbólicamente interactúan de manera sustantiva y no arbitraria con lo que el aprendiz ya sabe. Sustantiva quiere decir no literal, que no es al pie de la letra, y no arbitraria significa que la interacción no se produce con cualquier idea previa, sino con algún conocimiento específicamente relevante ya existente en la estructura cognitiva del sujeto que aprende. A este conocimiento, específicamente relevante para el nuevo aprendizaje, que puede ser, por ejemplo, un símbolo ya significativo, un concepto, una proposición, un modelo mental, una imagen, David Ausubel (1918-2008)

2.3. Marco del contexto educacional

A. Marco del contexto educacional

a. (Beltrán, 2014) El entorno sociocultural

En primer lugar, contexto sociocultural, como la palabra lo indica, se refiere a la relación entre una sociedad, su cultura, el nivel de la misma y también los factores históricos que determinaron que la sociedad alcance dicho nivel de cultura, sus clases y movimientos sociales, la calidad de vida, el acceso a los derechos, la vivencia de valores y antivalores. En la niñez, especialmente, es cuando se forjan los primeros conocimientos y valores, por ello se destaca la importancia de la familia y la contención para que un niño pueda crecer de acuerdo a las normas y principio de la sociedad de la que forma parte.

El Contexto sociocultural se encuentra conformado por recursos humanos, naturales, institucionales y circunstanciales que definen las relaciones del estudiante desde el lugar en donde nacen y convive con su entorno. Es de suma importancia que se ubique al estudiante en el contexto que le ha proporcionado esa identidad porque de lo contrario, se necesitaría iniciar de forma alterna, un nuevo proceso de identidad social que retardaría el aprendizaje en comparación con estándares del grupo (Gifre, 2012).

Los medios de comunicación

Los medios de comunicación construyen, amplían y reducen el espacio público. Influyen sobre la agenda de aquello que se debate en la sociedad. Proponen algunos temas y evitan o ignoran otros. Sin embargo, la información por la información misma no alcanza. Valoramos una información inserta en una cultura política (en la cual la información tiene sentido.

(Natalia, 2014)

La comunicación es la difusión sistemática con ayuda de la tecnología moderna de los mensajes en un auditorio amplio de individuos desconcentrados geográficamente con el objetivo de influir en las apreciaciones, opiniones y conducta de las personas (Nazarov, 2010)

El día de hoy los medios de comunicación juegan el papel de mecanismo para la promoción de productos y servicios, sirven como paneles de discusiones y adquieren un significado especial en la lucha de las empresas por uno u otro segmento de los consumidores. (C., 2018)

3 La escuela paralela

Escuela paralela, actualmente los medios de comunicación masiva principalmente la televisión que llega a los lugares del área de Guatemala, forma, orienta y educa a la población quien asimila lo observado y escuchado de acuerdo a su entorno. La población en general principalmente los niños, adolescentes, jóvenes y adultos están siendo formados por los periódicos, radio y televisión su influencia ha venido de forma paulatina creando y educando en nuevos valores, en procesos de transculturización, además de ser recurso para el manejo de masas utilización de la psicología para la manipulación de las personas, todo esto por ser medios que son de fácil escucha dentro del contexto social de las comunidades urbanas y rurales.

El concepto escuela paralela fue propuesto en 1996 por Georges Friedman director del Centro de Comunicación de Masas de París, para referirse a la influencia educativa de los estímulos que reciben los alumnos del medio, principalmente aquellos que vienen a través de los medios de comunicación. A partir de esta propuesta se extiende la idea de que el medio educa y los medios de comunicación son una escuela paralela.

Según Vargas (2015), nos comenta que:

El concepto de escuela paralela fue propuesto desde el año 1996 por Georges Friedman, director del Centro de Comunicación de Masas de París, para hacer alusión a la influencia que reciben los estudiantes de los medios de comunicación.

4 Las TIC's

En la era de la globalización en la tecnología se presentan avances en las áreas de la comunicación en la cual el individuo ya no puede vivir aislado que se está formando o influenciando por las nuevas tecnologías, de tal forma que se puede decir, las TIC's estas forman, educan, orientan y crean conocimientos y patrones de conducta. (Guzmán, 2007)

Las TIC, son cada vez más amigables, accesibles, adaptables herramientas que las escuelas asumen y actúan sobre el rendimiento personal y organizacional. Estas escuelas que incorporan la computadora con el propósito de hacer cambios

pedagógicos en la enseñanza tradicional hacia un aprendizaje más constructivo. Allí la computadora da la información, promueve el desarrollo de habilidades y destrezas. para que el educando busque la información, discrimine, construya, simule y compruebe hipótesis (Papert en Darías, 2001

5 Factores culturales y lingüísticos

La diversidad cultural y lingüística pueden describirse como la identidad de la riqueza cultural y lingüística presente en la especie humana. Asimismo, las sociedades han mantenido sus relaciones con otras sociedades sobre la base de estas mismas o diferentes características distintivas: Cuántos hablan la misma lengua y poseen las mismas creencias se sienten parte de “nosotros” a quienes hablan otras lenguas y tienen diferentes costumbres y creencia se les considera “otros”.

La valoración de las lenguas indígenas, en cambio, después del siglo XVI, en la etapa de la conquista y principios de la colonia, cuando fueron vistas por los españoles como elementos útiles y con frecuencia indispensables para la consecución de sus finalidades (Triana y Antorveza 1987:91), sufrió una constante disminución que culminó en la segunda mitad del siglo XVIII, cuando por primera vez la monarquía española manifestó explícitamente interés en su extinción (ibídem 505-11).

Vygotsky (1979), señala que todo aprendizaje en la escuela siempre tiene una historia previa, todo niño ya ha tenido experiencias antes de entrar en la fase escolar, por tanto, aprendizaje y desarrollo están interrelacionados desde los primeros días de vida del niño. Refiere dos niveles evolutivos: el nivel evolutivo real, que comprende el nivel de desarrollo de las funciones mentales de un niño, supone aquellas actividades que los niños pueden La teoría sociocultural de Lev Vygotsky.

Para Vygotsky la interacción social fomenta el desarrollo del niño, el aprendizaje se despierta a través de una variedad de procesos de desarrollo que pueden operar cuando el niño está interactuando con otras personas de su entorno y con colaboración

con sus compañeros. Los niños desarrollan su aprendizaje mediante la interacción van adquiriendo nuevas y mejores habilidades cognitivas.

realizar por sí solos y que son indicativas de sus capacidades mentales. Por otro lado, si se le ofrece ayuda o se le muestra cómo resolver un problema y lo soluciona, es decir, si el niño no logra una solución independientemente del problema, sino que llega a ella con la ayuda de otros constituye su nivel de desarrollo potencial. Lo que los niños pueden hacer con ayuda de “otros”, en cierto sentido, es más indicativo de su desarrollo mental que lo (Beatriz & Mazzarella, 2001) que pueden hacer por sí solos (Hernández, 2004)

A. La teoría del aprendizaje significativo de Ausubel

El Aprendizaje Significativo” es necesario reconocer que para que los estudiantes de cualquier nivel educativo aprendan el conocimiento, debe estar lleno de significado y sentido; en otras palabras, debe ser útil y aplicable en diferentes contextos de la vida. Desde esta perspectiva se reconoce como una de las principales fuentes de aprendizaje la valoración de los conocimientos previos, la relación que establecen con la nueva información y la integración de ambos que se traduce en aprendizajes significativos; es decir se produce un aprendizaje más duradero el cuál el alumno podrá aplicar en diferentes situaciones de su vida, por lo cual el maestro representa un detonante importante para que el alumno se interese en buscar el conocimiento por iniciativa propia, se active su curiosidad y su capacidad de asombro y por lo tanto su capacidad creativa.

Es una teoría psicológica porque se ocupa de los procesos mismos que el individuo pone en juego para aprender. Pero desde esa perspectiva no trata temas relativos a la psicología misma ni desde un punto de vista general, ni desde la óptica del desarrollo, sino que pone el énfasis en lo que ocurre en el aula cuando los estudiantes aprenden; en la naturaleza de ese aprendizaje; en las condiciones que se requieren para que éste se produzca; en sus resultados y, consecuentemente, en su evaluación (Ausubel, 1976). Es una teoría de aprendizaje porque ésa es su finalidad. La Teoría del Aprendizaje Significativo aborda todos y cada uno de los elementos, factores, condiciones y tipos que garantizan la adquisición, la asimilación y la retención del

contenido que la escuela ofrece al alumnado, de modo que adquiriera significado para el mismo.

2.5 Marco de políticas

A. Política educativa

Es importante reflexionar sobre la naturaleza específica de la política educativa y sobre lo que de ella se espera. de la educación. El objeto de la política educativa son los aprendizajes futuros, posibles y deseables de una sociedad determinada. Porque los hombres somos capaces de aprender a ser mejores, de crear posibilidades inéditas, de indagar sobre las maneras como aprendemos y asimilamos valores, como inventamos comportamientos ciudadanos democráticos y construimos nuevos proyectos colectivos. Por eso, el objeto de la política educativa se extiende a las posibilidades de la inteligencia no menos que hacia los mundos misteriosos de la intuición y los sentimientos, del arte, de la convivencia y las éticas sociales; con todo se relaciona y de todo se nutre.

Como “política” se denominaba desde una reforma hasta un programa o un subprograma. Una definición de dicho término era entonces necesaria y por ello se propuso que política es “un curso de acciones implícitas y explícitas surgido primordialmente desde el gobierno, pero recreado de manera constante por los diversos actores. sociales y políticos con el propósito de cumplir las finalidades que el Estado se va fijando” (Flores-Crespo, 2008:16). . (Crespo, 2011)

B. Políticas públicas

Las políticas públicas son el conjunto de actividades de las instituciones de gobierno actuando directamente a través de agentes y que van dirigidos a tener una influencia determinada sobre la vida de los ciudadanos. En este sentido buscan responder a los problemas sociales priorizados a la agenda pública,

Otras definiciones plantean que

Las políticas públicas son procesos de construcción colectiva de iniciativas, decisiones y acciones, respaldadas y legitimadas por el Estado, para dar respuesta a problemas socialmente reconocidos, en un contexto económico, político, social y cultural particular. (Políticas públicas en salud: aproximación a un análisis. Grupo de investigación en gestión y políticas en salud. Universidad de Antioquia. Colombia. Molina y Cabrera. 2008. Página 5). (Segeplán, 2015)

C. Concepto de políticas – política

La política es la actividad humana concerniente a la toma de decisiones que conducirán el accionar de la sociedad toda. En el contexto de una sociedad democrática, la política guarda una importancia significativa, en la medida en que es la disciplina (Urtado, 2013) que garantiza el funcionamiento del sistema. No obstante, es correcto decir que la interacción entre personas con vistas al liderar al grupo a la consecución de una serie de objetivos es intrínseca a la humanidad desde sus inicios.

La política, según Weber, es usualmente entendida como la influencia de definir la trayectoria de una entidad política determinada, en nuestro caso, la del Estado. Lo político, de manera consecuente, es la “aspiración a tomar parte en el poder o a influir en la distribución del mismo, ya sea entre los diferentes Estados, ya en lo que concierne, dentro del propio Estado, a los distintos conglomerados de individuos que lo integran” (Weber 1993, 8). Lo político (como acto subjetivo) y la política (como propósito público), por tanto, encuentran su materialidad en la constitución de Estado que suponen, es decir, en aquella comunidad política situada dentro de los límites de un territorio determinado.

C. Marco de Políticas Educativas

Las políticas educativas son parte de la política pública de un Estado y como la educación es un derecho universal, estas políticas deberían tratar de poner en práctica medidas y herramientas que sean capaces de asegurar la calidad de la educación. Por tanto, las políticas educativas es el elemento esencial en la configuración del sistema educativo de un país, y el ministerio de Educación es el responsable de elaborarla para orientar cómo se va a desarrollar la educación. Esto significa definir el rumbo que deben tomar determinadas acciones para alcanzar un fin.

Durante el gobierno del Presidente Ernesto Samper se diseñó el plan de desarrollo educativo llamado el Salto Educativo que continuó parcialmente la estrategia neoliberal impulsada durante el gobierno de César Gaviria. Rodríguez Céspedes, quien fue parte de la administración del Ministro de Educación, Jame Niño Díez, sostiene que “Las prioridades del sector educativo 1997-1998”, nombre que se le dio a la política oficial y de su gestión, “puso a salvo la política educativa de las constantes

asechanzas del neoliberalismo”, labor que fue completada por la Ministra María Emma Mejía (Rodríguez Céspedes, 2002b: 171).

a. Cobertura

Los problemas de cobertura son, primero que nada, el lograr que en cada rincón del país exista una escuela, es decir, que todos tengan acceso a la educación ya que en la mayoría de las ocasiones hay lugares en donde no hay escuelas, y los pequeños tienen que recorrer grandes distancias para recibir la educación exponiendo incluso sus vidas.

En términos de alcance de cobertura, la concurrencia de los niños según la posición de los hogares en la distribución de los ingresos disminuye en aquellos sectores que ocupan los deciles más bajos. Para EGB 1 y 2, sobre una cobertura nacional de 99,1%, en los deciles más bajos desciende al 98% mientras en los más altos asciende al 99,8% (EPH, 2000). Por otra parte, los coeficientes de asociación entre la incidencia de la pobreza y el abandono escolar para EGB 1 y 2 son los más altos en el tramo de la educación básica, siendo su valor de 0,76, en comparación con el nivel de EGB 3 cuyo valor es de 0,22 y el polimodal de 0,23. Esto nos indica que en los niños de los dos primeros ciclos de enseñanza básica el nivel socioeconómico impacta profundamente en las trayectorias escolares (IDECE, 2000) y anticipa posibles deserciones. (Rojas, 2009)

b. Calidad, equidad e inclusión

Hace referencia a la capacidad de brindar un servicio educativo que permita que todas las personas puedan lograr su desarrollo en igualdad de oportunidades, dando a cada quien las ayudas que necesita para ello, lo que implica reconocer la gran diversidad cultural de nuestro país.

Equidad e inclusión son conceptos que suponen el reconocimiento de lo diverso y un ánimo activo para remover los obstáculos que impidan que todas las personas accedan a los beneficios de una educación de calidad. La equidad en la educación implica evitar que el origen social o cualquier otra circunstancia de las personas se

conviertan inevitablemente en destino educativo. Es decir, avanzar hacia una mayor equidad educativa sólo es posible si se asegura igualdad de oportunidades en cuanto al acceso, permanencia y éxito en los logros de los aprendizajes para todas y todos, sin distinción de condición socioeconómica o política, étnica, de género o de cualquier tipo. Una educación de calidad para todos implica el desafío de registrar resultados exitosos en contextos y colectivos heterogéneos. (Mayer, 2017) (Santiago: UNESCO, 2004);

c. Entrega escolar y extraescolar

Las actividades escolares permiten a los niños que desarrollen su ingenio, así como divertirse y aprender más sobre lo que ha aprendido en la escuela. Pueden ser talleres, juegos, deportes, salidas, como docentes obtienen seguir desarrollando su habilidad de enseñar por medio de las diferentes metodologías. Por lo tanto, la actividad extraescolar se refiere a todo lo que se realiza fuera del entorno escolar pero siempre tiene que ver con la educación. Las actividades extraescolares permiten a los niños desarrollar su ingenio, así como divertirse y aprender más sobre lo que ha aprendido en la escuela. Pueden ser talleres, juegos, deportes, salidas y excursiones.

La organización actual del tiempo escolar responde a las características y realidad de la escuela del siglo XIX, propia de una sociedad estable, que tenía la tarea de transmitir conocimientos a una población restringida bajo el principio de que todo el mundo debía aprender lo mismo y al mismo ritmo. La realidad social, la escuela y la noción misma de conocimiento han cambiado. Los sistemas educativos tienen amplias coberturas y atienden a una población de gran diversidad social y cultural. Las escuelas son más autónomas, interconectadas entre sí por redes informáticas y con una relación flexible a su entorno. Los estudios demuestran que no existen en América Latina grandes cambios en la forma de organizar y gestionar el tiempo en las escuelas pese a las transformaciones de los sistemas educativos y del propio conocimiento a enseñar (Tenti, 2010).

(Martinic, 2015)

d. Gestión institucional

La gestión institucional es el marco de referencia para orientar la planeación, la programación, el uso, la transparencia, la evaluación y la rendición de cuentas de los recursos humanos, financieros, técnicos y materiales en el quehacer institucional, a través de Autonomía universitaria responsable.

En este sentido, el objetivo de este artículo es presentar los resultados de una investigación de corte cualitativo, cuyo fin fue indagar cómo asume, o no, la universidad, junto con la comunidad universitaria, la responsabilidad de generar confianza y cuál es el marco teórico/filosófico que sustenta tales acciones. Para conseguir información, se hizo una investigación documental de las estrategias de gestión aplicadas durante 13 años y se diseñó una tipología, para cuya construcción se aplicó el método inductivo, partiendo de las estrategias específicas que se fueron agrupando en categorías generales. Dichas acciones se analizaron a la luz del significado que tienen a manera de señales (Herrerros, 2004), que pueden ser entendidas o no como generadoras de confianza. (Lira, 2015)

2.6 Entorno educativo

A. El entorno educativo

Entendido desde esta perspectiva, el espacio se convierte en factor didáctico puesto que nos ayuda a definir la situación de enseñanza-aprendizaje y nos permite crear un ambiente estimulante para el desarrollo de todas las capacidades de nuestro alumnado, así como favorecer la autonomía y motivación. Organizar y diseñar el entorno educativo, no sólo consiste en organizar el espacio, sino también en diseñar cuidadosamente el tiempo para las diferentes actividades, los materiales que vamos a utilizar, las características de nuestros niños de manera que las actividades que planteemos no varíen significativamente de su entorno familiar y cultural, así como sus características. Y lo que es más importante, la capacidad del docente de flexibilizar y cambiar su plan de actividades diario en función de las necesidades de los niños, y en función de las necesidades individuales de los niños.

La concepción de la educación como el resultado de la interacción entre individuo y medio ambiente, viene a entender la escuela como un medio ambiente (Dewey, J. 1946), es decir, un medio ambiente del que hay que rodear al niño para conseguir unos resultados que se ajusten, lo más posible, a las previsiones, deseos y objetivos, perseguidos por la educación formal. Hay, evidentemente, otros entornos o ambientes sobre los que la escuela no puede actuar directamente, pues no caen bajo su tutela, como son la familia, la calle y el conjunto de factores no controlados y que, cada vez, debido al avance de la comunicación e información, más numerosos y diversificados. La tarea educativa, «quíerese o no», es una lucha permanente por controlar lo externo a la escuela. Dicho de otra forma, el aprendizaje, en su sentido de modificación de conducta, pretende hacerse mediante control, convirtiendo, paradójicamente, el sistema informal de educación en una formalización educativa. (Gimeno, 1992)

B. Qué es un entorno educativo

Desde el enfoque de la enseñanza para la diversidad, el concepto de entorno educativo incluye los aspectos estructurales, didácticos y relacionales que expresan, en el sentido de “poner en escena”, los principios que tiene en cuenta la atención a la diversidad para el servicio del aprendizaje de los alumnos. La función principal del entorno educativo es transmitir el conocimiento de disciplina a través de ambientes de aprendizaje donde un grupo determinado de estudiantes dirigidos por un docente por medio de diversas metodologías para lograr las metas logradas.

Dicho esto, y habiendo aludido al contexto físico de la escuela, así como al medio ambiente social, es evidente que queda por referirse a los condicionamientos vitales, humanos, que pueda tener en cuenta la escuela como entorno próximo, para hacer crecer en los niños esa serie de valores que ya hemos mencionado. Una serie de principios de acción, que otros han llamado condiciones del ambiente escolar (Ríos González, J. A., 1972), hacen que el niño pase de una situación personal de inmadurez a otra estructurada, condición sin la cual se hace imposible que reúna los valores formativos en que, en última instancia, se traducen las metas formativas que se indican en la Convención. El niño pasa de la familia al entorno escolar cargado de una serie de hábitos, conocimientos, deseos, e incluso una escala axiológica incipiente, si bien exenta de la previa reflexión por falta de madurez. El mejor conocimiento y orientación de la personalidad del niño se alcanzan cuando el educador establece un tipo de relación personal que permita la apertura. (Gimeno, 1992)

2.7. Concepto de problema

A. Identificación de problemas

Un problema es un hecho, situación o cuestión que precisa de una solución. Los problemas se dan cuando las personas están involucradas en diferentes situaciones no conocen los caminos a seguir para encontrar una solución. Evidentemente en el ámbito educativo hay circunstancias que se genera un obstáculo a las cosas, precisamente se busca solucionar dichos problemas en cualquier campo porque en teoría problemas existen en todos lados.

Algunos autores (Watzlawick,1995; Weisberg ,1989) sostienen que se requiere de un cambio y una reestructuración para lograr solucionar los problemas, no se necesita un talento especial sino más bien ver con claridad las ideas y acciones que entran en juego en la solución de problemas. El cambio representa la búsqueda de una solución que conduce a las personas a resolver los problemas. La reestructuración supone cambiar el marco conceptual, la manera como pensamos acerca del problema y cambiar así mismo, el aspecto emocional, la manera como nos sentimos en relación al problema.

q. Priorización de problemas

Es una herramienta para seleccionar las distintas alternativas de soluciones, en base a la ponderación de opciones y aplicación de criterios. Se trata de un instrumento clave para tomar decisiones y clasificar problemas.

Dentro de la formulación de un programa o proyecto de inversión pública, se precisa la elaboración de un diagnóstico que dé cuenta de las necesidades, percepciones y preferencias de la comunidad involucrada en la intervención (Reboloso, 2005; Ortégón et al., 2008). Desde una mirada cuantitativa, comúnmente se busca, por un lado, describir las principales características demográficas y/o socioeconómicas de los sujetos y, por otro, establecer asociaciones entre variables consideradas como relevantes para el aspecto que se pretende intervenir. En esta línea, Gándara (2006) y Wolfman (2006), afirman la importancia de testear modelos causales que permitan orientar las intervenciones en aquellos casos donde se observe asociación

estadísticamente significativa entre variables consideradas dentro del diagnóstico. No obstante, lo anterior, muchas veces la naturaleza de los datos analizados difícilmente se ajusta a las características requeridas por algunos modelos (Wolfman, 2006). En el caso de las pruebas de asociación, no siempre se cumplen los requisitos necesarios para realizarlas y cuando se cumplen, en ocasiones, las pruebas no dan cuenta de la dispersión de los datos. Ante este panorama, las decisiones de intervención se vuelven particularmente difíciles. (José, 2017)

a. Matriz de jerarquización de problemas

r. Análisis de problemas

El análisis de problemas permite determinar las causas más relevantes de un problema social. Este análisis se realiza bajo la consideración de que su conocimiento sirve como pauta para la selección de alternativas de soluciones.

Altshuller (1984) diseñó la TRIZ, basándose en la observación de patentes y su evolución a través del tiempo. La base fundamental de este método radica en la formulación de contradicciones una contradicción (Altshuller, 1999) es un enfrentamiento entre dos aspectos conflictivos en un mismo sistema, que debe vencerse para lograr un mejoramiento sustancial de este (Arzate y Maldonado, 2004) Las herramientas más relevantes para la metodología propuesta corresponden a la red de problemas. (Martelo, 2017)

a. Causas y efectos de un problema

s. El árbol de problemas

Esta técnica se emplea para identificar una situación negativa (problema central), la cual se intenta solucionar analizando relaciones de tipo causa-efecto. La técnica adecuada para relacionar las causas y los efectos, una vez definido el problema central, es la lluvia de ideas

Múltiples aplicaciones han tenido la técnica árboles de problemas en los últimos años, entre las cuales se destaca Gómez (2003), donde se efectúa un análisis y diagnóstico

de la gestión ambiental de los municipios andaluces, para detectar los principales problemas y proponer una estrategia de solución a partir de la metodología del marco lógico de proyectos. Otra aplicación de árboles de problemas se encuentra en la creación de un Modelo de Promoción de la Salud, con Énfasis en Actividad Física, para una Comunidad Estudiantil Universitaria (Prieto, 2003), donde se define un modelo cuyos principales componentes son: las redes de participación y apoyo al fomento de la salud y actividad física; apoyo y transformación político normativa, y finalmente la reorientación académica hacia la formación integral y sus estrategias. Se emplea árboles de problemas en la explicación de las situaciones identificadas, definiendo los niveles básicos de causalidad en las mismas. (Raul J, 2017)

(C.K, 2019)

Matriz de Hanlon

El método Hanlon es un instrumento que clasifica los problemas y los recursos con los que se cuenta, priorizando la problemática con base a la magnitud del problema, severidad, eficacia de la solución y factibilidad de la intervención.

Este método evalúa la posibilidad de enfrentarse o no a un problema que puede surgir en una organización. Consiste en multiplicar por un factor de ponderación las calificaciones obtenidas por diferentes criterios.

El método de Hanlon, que sirve para asignar prioridades a los programas de control de enfermedades, para aplicarlo al conjunto de áreas programáticas y ejecutar el Plan Estratégico de la OPS 2014-2019. Métodos. En el 2014, la OPS creó un Grupo Asesor sobre el Plan Estratégico integrado por representantes de 12 Estados Miembros cuya misión era colaborar estrechamente con el equipo técnico de la OPS para adaptar el método de Hanlon para su aplicación a los programas de control de enfermedades y otras áreas programáticas. Se celebraron tres reuniones entre el 2015 y el 2016, en las cuales el Grupo Asesor examinó los métodos existentes de establecimiento de prioridades, evaluó el método de Hanlon original y sus revisiones, y elaboró el método adaptado. Este proyecto fue iniciado por los Estados Miembros, facilitado por la OPS

y llevado a cabo conjuntamente mediante una cooperación técnica transparente y horizontal. Resultados.

2.8. Las demandas

A. Demandas sociales (Necesidades)

Las demandas sociales son, la última instancia un proceso de influencia en las decisiones de gobierno por parte de grupos más o menos organizados para de esa forma implantar la solución solicitada. Se afirma con frecuencia que para lograr el bien común las personas deben sentirse escuchadas por la autoridad a la que plantean sus demandas y exigencias.

Desde hace tiempo autores como Ernesto Laclau, Claude Lefort y Jacques Rancière, entre otros, vienen desarrollando reflexiones teóricas en torno a la constitución política de la sociedad y los procesos de conflictos que se suceden en torno a la conformación del orden social. A partir de estas contribuciones, nuestro objetivo en esta sección es incorporar categorías y movimientos conceptuales que permiten pensar las demandas en la perspectiva de aportar a la comprensión de los movimientos sociales.

Para pensar el proceso de constitución del orden social conviene distinguir analíticamente tres categorías: lo social, la sociedad y lo político. A lo social nos referiremos como un espacio indeterminado y potencialmente infinito de prácticas humanas sedimentadas. Autores como Laclau (2000:52) y Castoriadis (1986.) La preocupación de las ciencias sociales (Retamozo, 2009) por los procesos de movilización protesta ha generado la conformación de un campo particular de estudio sobre movimientos sociales.

B. Demandas institucionales (Necesidades)

La demanda institucional es definida como cualquier intervención que tiene como objetivo la coordinación de la institución de escala pequeña a través de la para distribución regional. Existe una conciencia muy fuerte de que se están agotando los estilos tradicionales de operar. Hay mayor margen para la creatividad en la resolución

de los problemas y también mayor tolerancia frente a la inseguridad y a las incertidumbres. Se generan nuevas condiciones y oportunidades favorables para los cambios.

Los procesos de descentralización se efectivizan en las escuelas cuando se acompañan con autonomía y con poder de decisión sobre aspectos sustantivos de su quehacer. Estudios recientes lo confirman a partir del análisis de características comunes que poseen algunas escuelas eficaces (OCDE, 1991; Tedesco, 1991; Mello, 1991 y 1993). Haddad afirma que «las escuelas eficaces y bien organizadas presentan varias características en común: disponen de un ambiente bien ordenado, enfatizan el desempeño académico, establecen altas expectativas para el desempeño de sus alumnos y son dirigidas por profesores y directores que realizan un enorme esfuerzo por ofrecer una enseñanza efectiva y estimular a sus alumnos a que aprendan, independientemente de sus condiciones (Vollmer, 1994) familiares (1990).

C. Demandas poblacionales (Necesidades)

“La demanda es la solicitud para adquirir algo. En economía, la demanda es la cantidad total de un bien o servicio que la personas desean adquirir.” (abril, 2007)

Aristóteles sostiene que “si no se limita convenientemente la magnitud de la población, se produce la pobreza porque la tierra y la propiedad no pueden aumentar a la par de la población, en tal caso, surge la discordia civil y el gobierno ya no puede funcionar de manera eficaz” (ARISTOTELES 1993). La población tiende a llegar al límite determinado por la disponibilidad de medios de subsistencia y se mantiene por la acción de frenos positivos y preventivos como la escasez de alimentos, el hambre, las enfermedades, la peste, la mortalidad prematura. Malthus propone como salida la “contención moral”

2.9. Actores sociales

t. A. (Meléndez, 1997) Actores sociales directos

El concepto de actor social es tan valioso y sustancial a todo proceso de desarrollo que se puede otorgar a ciertos organismos estatales o no, que cuentan con programa') de acción explícitos y manejan presupuestos considerables cuyos actos producen resultados para toda la comunidad' La participación es una relación social de poder mediante el cual una pluralidad de actores ciudadanos ejercita su derecho de intervenir en los procesos decisorios y reorienta el uso de los recursos de manera equitativa y en función de sus aspiraciones, incrementando su autonomía, afirmando su identidad y reconociendo sus intereses .

La identificación y valoración de los actores sociales, así como la generación de alertas permiten diseñar mecanismos de gestión oportuna de los riesgos sociales, estas acciones son relevantes ya que es más conveniente invertir en la prevención de los conflictos que asumir los costos económicos, políticos, sociales y humanos que estos acarrear. Esto se torna más importante en épocas de incertidumbre, sumado a un proceso de desaceleración de la económica global y un incremento de las demandas sociales como las que ahora se vive. Las demandas de los actores no pueden ser soslayadas por las organizaciones privadas o estatales que pretendan actuar en armonía con su entorno interno y externo (Tal como se describe en la Figura 01) y así lograr mantenerse en el mercado o en el caso de instituciones estatales territoriales cumplir su misión de desarrollo. Es imperativo tener en cuenta que los actores intervienen en la organización cuando tienen expectativas de los resultados de esta. (Whitehead, Blair, Smith, Nix, & Savage, 1989).

u. B. (Tapella, 2007) Actores sociales indirectos

Desde el punto de vista del desarrollo social y local, se considera que los actores sociales son los individuos o grupos de individuos directo o indirectamente afectados por un proyecto, que al mismo tiempo es un conjunto de acciones previstas para un período determinado, con una distribución objetiva de tiempos....

Para comprender el concepto de MAC es necesario entender también el concepto de actores sociales o stakeholder (en este caso vistos como sinónimos). Los actores sociales pueden ser personas, grupos u organizaciones que tienen interés en un

proyecto o programa. Los actores claves son usualmente considerados como aquellos que pueden influenciar significativamente (positiva o negativamente una intervención) o son muy importantes para que una situación se manifieste de determinada forma. Un actor social es alguien que tiene algo que ganar o algo que perder a partir de los resultados de una determinada intervención o la acción de otros actores. Usualmente son considerados actores aquellos individuos, grupos o instituciones que son afectados o afectan el desarrollo de determinadas actividades, aquellos que poseen información, recursos, experiencia y alguna forma de poder para influenciar la acción de otros (ECFAO, 2006).

C. (Benedicto, 1993) Actores Sociales Potenciales

Definición de actores sociales. El concepto de actor, cuya raíz etimológica se encuentra en la lengua latina, alude a quien interpreta un personaje o asume un determinado rol. Suele decirse que un actor social asume un rol social: un cierto patrón de conducta que la comunidad le impone en determinado contexto.

Para entender correctamente este modelo explicativo es preciso no perder de vista en ningún momento el trasfondo teórico sobre el que se desarrolla toda la argumentación. En efecto, el paradigma clásico descansa sobre el

principio de la contraposición elites-masas dentro de los sistemas democráticos el papel decisivo que se otorga a las primeras (Converse 1964: 206). Estos presupuestos teóricos tendrán, como es lógico repercusiones directas tanto sobre los análisis que se efectúen con las propias interpretaciones que se realicen de los resultados empíricos.

2.10. Planificación estratégica

v. A, (Humberto, 2007) Técnica del FODA / DAFO

Pero todo problema ha de tener una solución, y en este caso, se trata de utilizar nuestras fortalezas para aprovechar las oportunidades y minimizar el efecto de las amenazas, así como reducir la magnitud de nuestras debilidades.

Tomando como base estas ideas surgió el llamado análisis SWOT (siglas en inglés del análisis DAFO, DOFA o FODA como se conoce en español). En la literatura, aparece una serie de contradicciones, entre diferentes puntos de vista acerca el origen de este análisis. King (2004) reconoció que era difícil de rastrear los orígenes de las siglas SWOT. Él cita a Haberberg (2000) cuando declara que SWOT es un concepto introducido por académicos de Harvard en la década de 1960, mientras Turner (2002. (López, 2011)

w. B. Matriz FODA / DAFO

El análisis DAFO, también conocido como análisis FODA o DOFA, es una herramienta de estudio de la situación de una empresa o un proyecto. Analiza sus características internas (debilidades y fortalezas) y su situación externa (amenazas y oportunidades) en un gráfico o una matriz cuadrada.

La matriz FODA, como instrumento viable para realizar análisis organizacional en relación con los factores que determinan el éxito en el cumplimiento de metas, es una alternativa que motivó a efectuar el análisis para su difusión y divulgación. El análisis FODA consiste en realizar una evaluación de los factores fuertes y débiles que, en su conjunto, diagnostican la situación interna de una organización, así como su evaluación externa, es decir, las oportunidades y amenazas. También es una herramienta que puede considerarse sencilla y que permite obtener una perspectiva general de la situación estratégica de una organización determinada. Thompson y Strikland (1998) Qué es; su utilidad, beneficios.

a. " Qué es: su utilidad, beneficios.

La máxima eficiencia y eficacia de las entidades solo es posible a partir de la aplicación de procesos de mejoramiento continuo en los que, teniendo en cuenta las

características del nuevo paradigma internacional, la gestión del conocimiento resulta ser el factor clave.

(Inés, 2015)

El éxito de la dirección es diseñar estrategias a partir de las que la organización realiza de la mejor manera, obviamente tratando de evitar las estrategias cuya probabilidad de éxito se encuentre en función de los pasivos competitivos (Wilhelm, 1992)

(Rincón, 2018)

C. La técnica del MINI-MAX

Mini-max es un método de decisión para minimizar la pérdida máxima esperada en juegos con adversario y con información perfecta. ... El funcionamiento de mini-max puede resumirse en cómo elegir el mejor movimiento para ti mismo suponiendo que tu contrincante escogerá el peor para ti.

El criterio final de esta línea de razonamiento es que cada jugador debe jugar de tal manera que minimice su pérdida máxima siempre que el resultado de su elección no sea aprovechado por su oponente para mejorar su posición. Esto se conoce criterio mínimax es un criterio estándar que propone la teoría de juegos para elegir sus estrategias, este criterio dice que se seleccione la mejor estrategia aun cuando la elección fuera anunciada al oponente antes de que el oponente eligiera su estrategia. En términos de la matriz de pago, implica que el jugador A debe elegir aquella estrategia cuyo pago mínimo sea mayor, mientras que el jugador B debe elegir aquella estrategia cuyo pago máximo al jugador A sea el menor. Este criterio identifica la estrategia maximin para el jugador A y la estrategia mínimax para el jugador. Entonces esta es una solución estable (llamada también solución de equilibrio) y cada jugador debe, exclusivamente emplear sus respectivas estrategias maximin y mínimax, cuando un juego no tiene el punto de silla el análisis es más estructurado, porque hay que aplicar estrategias mixtas en donde se asigna a cada jugador una distribución de probabilidad sobre su conjunto de estrategias originales o puras. (Miller and Lieberman 2002)

a. Qué es; cómo se aplica, su utilidad

Un juego es una situación conflictiva en la que uno debe tomar una decisión sabiendo que los demás también toman decisiones, y que el resultado del conflicto se determina, de algún modo, a partir de todas las decisiones realizadas.

Sin embargo, es difícil aplicar directamente estos procedimientos a juegos en los que intervienen dos jugadores que compiten, lo que se conoce como juego con adversario. En este contexto, Minimax es un método de decisión para minimizar la pérdida máxima esperada en juegos con adversario y con información perfecta (para maximizar la ganancia mínima esperada).

(Cortés, 2016)

El método original del estudio de la Administración Agropecuaria desarrollado en las décadas de los años setenta y ochenta con resultados terminales, se origina en la Universidad Nacional Autónoma de México (Aguilar, et al, 1997),

D. Análisis de la vinculación estratégica

La Planeación Estratégica es una herramienta de gestión que permite establecer el quehacer y el camino que deben recorrer las organizaciones para alcanzar las metas previstas, teniendo en cuenta los cambios y demandas que impone su entorno. En este sentido, es una herramienta fundamental para la toma de decisiones al interior de cualquier organización. Así, la Planeación Estratégica es un ejercicio de formulación y establecimiento de objetivos y, especialmente, de los planes de acción que conducirán a alcanzar estos objetivos.

Para Martínez (2006), planeación estratégica “es una respuesta lógica a las necesidades de observar un futuro incierto, complejo, y cambiante”. Su importancia se aprecia mejor cuando se considera el lugar que ocupa en muchas empresas bien administradas, convencidas de que su futuro depende de la planeación, estas empresas esperan que todos sus administradores, desde el supervisor de primera línea hasta la dirección superior, dediquen una gran parte del tiempo a la formulación de planes, antes de tomar cualquier decisión. La planeación es fundamental para el adecuado funcionamiento de cualquier empresa, ya que a través de ella se prevén los

cambios que se presentarán en un futuro y se establecerán así las medidas necesarias para enfrentarlos (Rodríguez, 2005)

a. Línea de acción estratégica

Las líneas estratégicas son agrupaciones de objetivos estratégicos o combinaciones verticales de objetivos. Consisten básicamente en grandes conceptos estratégicos en los que se pretende que se centre una organización y por lo tanto guían en gran medida todas las acciones a realizar dentro de la planeación estratégica

E. Posibles proyectos – Proyecto

Un *proyecto* es una planificación que consiste en un conjunto de cosas de estos *conceptos*, se evidencia que la razón de un proyecto es alcanzar ... La gestión de *proyectos* es la aplicación de conocimientos, habilidades, ... u oportunidad a partir de la cual es *posible* iniciar el diseño del *proyecto*.

El proceso de enseñanza debe concebirse como progresivo y en constante movimiento y se materializa a través del diseño y desarrollo de estrategias pedagógicas, entendiendo la pedagogía como “una mediación capaz de promover y acompañar el aprendizaje de nuestros interlocutores, es decir, de promover en los educandos la tarea de construirse y de apropiarse del mundo y de sí mismos” (Prieto, 1995, p. 16). Este “arte de enseñar” no constituye un proceso estático, sino excesivamente dinámico, que exige el desarrollo constante de nuevas estrategias, que se adapten a los cambios derivados o exigidos por el contexto (cultural, social, económico, político, etc.)

a. Mapa de soluciones

La creatividad supone una actitud de reto ante las circunstancias de la vida, una búsqueda constante de nuevos modos de hacer, pensar y sentir. Como valor cultural la creatividad se refiere no sólo a las manifestaciones artísticas de los pueblos, abarca también las múltiples actitudes, acciones, significados compartidos en un tiempo y en un espacio. Con frecuencia la creatividad se asocia a la solución de problemas; la vida es una fuente inagotable de situaciones por resolver, pero no todas requieren de

creatividad para su solución, muchas de ellas exigen respuestas mecánicas, repetitivas. Los problemas que ameritan una solución creativa se caracterizan porque generan una respuesta original, pertinente, adecuada.

La educación juega, en este sentido, un rol fundamental. Cuando no está orientada a la solución de problemas sino a la repetición y el ejercicio; cuando en la escuela se privilegia el pensamiento lógico, convergente, lineal mientras se descalifica la intuición, el pensamiento divergente, lateral, el sujeto desarrolla bloqueos que limitan la expresión creativa y la comprensión de situaciones que se salen de los esquemas. El alumno se queda en los niveles del pensamiento concreto, le cuesta hacer abstracciones. El gran reto de la educación es enseñar a pensar, a organizar los conocimientos. “La reforma de pensamiento necesaria generará un pensamiento del contexto y de lo complejo. Generará un pensamiento que vincule y afronte la falta de certeza” (Morin, 1999. p.97).

2.11. Diseño del proyecto

A. Diseño

Un diseño es el resultado final de un proceso, cuyo objetivo es buscar una solución idónea a cierta problemática particular, pero tratando en lo posible de ser práctico y a la vez estético en lo que se hace. Para poder llevar a cabo un buen diseño es necesario la aplicación de distintos métodos y técnicas de modo tal que pueda quedar plasmado bien sea en bosquejos, dibujos, bocetos o esquemas lo que se quiere lograr para así poder llegar a su producción y de este modo lograr la apariencia más idónea y emblemática posible

“La intención del diseño editorial es comunicar un contenido claro mediante una organización y presentación de palabras de entender, como los titulares que se redactarán con la intención de atraer al lector”. (Caldwell & Zappaterra, 2014). La creación del libro proporcionará una organización del diseño editorial, aplicando el contenido como guía de ayuda para la creación de las publicaciones, que procurará instruir sobre las diferentes herramientas para estructurar libros y revistas, además de describir las pautas para aplicar un determinado software muy conocido, como InDesign.

x. B. Proyecto

Un proyecto es un conjunto de actividades interrelacionadas destinadas a lograr 1 un objetivo específico de desarrollo, en un tiempo y costo predeterminados. En términos generales, el enfoque de proyecto es el principal instrumento de trabajo asumido por

los organismos nacionales e internacionales de promoción del desarrollo, tanto de carácter público como los auspiciados por el sector privado. De hecho, en el sector público del Perú, la promoción de inversiones se realiza tomando al enfoque de proyecto como el concepto central del conjunto del proceso de inversión pública.

El término proyecto es básicamente polisémico dado que se le relacionan diferentes usos y aplicaciones. Esta diversidad de significados lo convierten en un término impreciso. Etimológicamente, el vocablo proyecto proviene del latín "proiectum", el cual se compone del prefijo "pro", que significa hacia delante e "iectum" que tiene el alcance de lanzar. Así, se podría entender como lanzar hacia delante. Esta acepción se refiere a uno de los significados que tiene la palabra: una idea de alcanzar un objetivo específico (Cerdeza Gutiérrez, 1997).

C. Diseño de proyectos

El diseño del proyecto es el proceso de elaboración de la propuesta de trabajo de acuerdo a pautas y procedimientos sistemáticos como ya se mencionó, un buen diseño debe identificar a los beneficiarios y actores claves; establecer un diagnóstico de la situación problema; definir estrategias posibles para enfrentarla.

Dentro del diseño de un proyecto, se recomienda incluir al final de éste, una propuesta de evaluación para el proyecto en cuestión. En un sentido amplio la evaluación es el juicio o apreciación que emite una persona o un equipo sobre las actividades y resultados de un proyecto; en este caso particular sobre un proyecto social (Martínez, 1996), o al decir del BID: "una herramienta de aprendizaje en todos los ciclos del proyectos, desde el diseño, hasta la ejecución1 monitoreo y evaluación expost, con el objeto de establecer algunas normas y patrones para que los procesos y productos de la intervención sean eficaces " (BID, 19,97). Así entonces dar cuenta e informar de los cambios ocurridos en la realidad intervenida por el proyecto, es el objeto de la evaluación final.

b. Qué es el título de un proyecto – significado

Una vez establecida la línea y el tema, así como la problemática a abordar, se procede formular el título del proyecto. Un buen título debe ser corto, preciso y conciso; exponerse de manera clara, definiendo los objetivos y las variables centrales de la propuesta.

Diversos autores han definido el significado de un proyecto de investigación. Así, para Sabino (1994), un proyecto de investigación es un plan definido y concreto de una investigación a realizar, con la especificación de sus características básicas. Sierra Bravo (1991) señala que el proyecto de investigación es la organización temporal y económica específica de todas las fases y operaciones de un proceso concreto de investigación. En líneas generales, el proyecto de investigación es una descripción concreta del estudio que se propone realizar un investigador, donde expresa lo que va a desarrollar (objetivos) y cómo lo hará (metodología). Es decir, la finalidad del proyecto de investigación es responder a interrogantes de investigación mediante la búsqueda de nuevos conocimientos.

c. Qué es la descripción – panorama general del proyecto / significado

Si bien el tiempo es un factor clave de éxito en la implementación de los proyectos, la correcta definición de éxito en la implementación de los proyectos, la correcta definición del producto, es fundamental para que todos los procesos se adecúen al logro del objetivo o resultado final. No sería efectiva una estrategia de mercado a través de la cual se logre sacar al mercado, antes que la competencia, un producto que no cumpla con los requerimientos.

El desarrollo del concepto de proyecto como combinación de todos los recursos necesarios reunidos en una organización temporal, para la transformación de una idea de una idea en una realidad, ha promovido paralelamente el de dirección de proyectos y en consecuencia el director de proyectos como la persona que ha de integrar esfuerzos internos, para enfocarlos hacia la realización con éxito, del SOLARTE, 1999.

d. El concepto de un proyecto – significado

Un proyecto de acuerdo con el PMI es un esfuerzo temporal emprendido para crear un producto, servicio o resultado. Esto no garantiza que el producto, servicio o resultado creado por el proyecto (que es temporal) sea algo duradero. PMI (2008) en la definición de las características de diseño tales como la construcción de un monumento nacional, porque la creación es algo temporal y único, sin embargo, con resultados que pueden durar siglos.

La definición de proyecto es sintetizada por Carvalho y Rabechini (2011) en dos conceptos: la temporalidad y la unicidad o singularidad; el primer concepto muestra que cada proyecto tiene un comienzo y final claramente definidos; mientras que la segunda es que cada producto o servicio generado por un proyecto es único. Terribili (2011a) complementa la definición, indicando que cada proyecto tiene un costo, con la participación de recursos humanos, materiales y logísticos.

e. Los objetivos de un proyecto - su significado

Uno de los principales objetivos de este proyecto es el análisis del diseño e implementación de un plan estratégico por parte de una organización, y en qué grado se llega a plasmar en las acciones y proyectos que se desarrollen posteriormente.

y. D. La justificación de un proyecto – significado

La justificación de un proyecto es un ejercicio argumentativo donde se exponen las razones por las cuales se realiza una investigación o un proyecto, en ella, el responsable del proyecto establece juicios razonables sobre el sentido, la naturaleza y el interés que persigue dicho trabajo de cara a ciertos compromisos

Nuestra intención en este apartado no es tomar una posición determinada respecto de los supuestos que sustentan cada una de estas miradas epistemológicas, sino, solamente, destacar la propuesta de Steup (2010), pues la consideramos esencial para esta investigación, con relación a las fuentes del conocimiento y la justificación.

Según este autor, estas fuentes provienen de la percepción, de la introspección, de la memoria, de la razón y del testimonio.

La percepción es una fuente de justificación, en tanto nuestros sentidos nos otorgan conocimiento del mundo que nos rodea. Sin embargo, sabemos que nuestros sentidos pueden, en efecto, no ser una fuente fidedigna de conocimiento, es decir, nuestros sentidos son falibles. Steup (2010) aborda este punto, diferenciando dos formas de aprehensión del conocimiento mediante la percepción: el realismo directo y el realismo indirecto. en el primer caso, podemos adquirir el conocimiento debido a que podemos percibir de forma directa los objetos del mundo, e.g., cuando veo una hormiga que camina por mi escritorio, lo que percibo es la hormiga en sí misma.

E. Plan de actividades de un proyecto - Plan estratégico

F. Cronograma de actividades

Un cronograma de actividades es simplemente un calendario en el que estableces los tiempos en los que realizaras el proyecto, una tarea, o un conjunto de actividades a trabajar o desarrollar.

Se puede considerar que el educador es un indagador empírico de su propio quehacer docente, su escenario es el contexto sociocultural del aula, donde se encuentra en contacto directo con la población estudiantil. Esto le permite descubrir o probar sus hipótesis confrontando la teoría con la realidad educativa. No obstante, es necesario desarrollar la habilidad para sistematizar las ideas provenientes de la realidad y confrontarlas con la teoría. De lo contrario, como señala Cazau (2001),

G. Monitoreo y evaluación de proyectos

Permite conocer en qué estado está el Proyecto, identificar problemas y poder tomar medidas preventivas, o correctivas, lo cual puede conllevar la modificación del Plan inicial. También nos sirve para identificar nuevos riesgos para el Proyecto y analizar, revisar y monitorear los riesgos que ya teníamos identificados. Nos aseguramos que se identifiquen todos los riesgos que pueden afectar a nuestros Proyecto y se implementen los planes apropiados de respuesta a esos riesgos.

Ambos procesos –«monitoreo» y «evaluación»– son complementarios entre sí, aunque diferenciables. El primero actúa como un semáforo, estableciendo las alertas para «el cambio de señales». En la medida en que la «evaluación» revela un cumplimiento –o incumplimiento– de los objetivos, el «monitoreo» genera valiosa información para analizar las relaciones causales entre las actividades de la iniciativa que se evalúa y su (in)cumplimiento (Mokate, 2001, p. 5). Ambos conceptos diferenciables por el objeto sobre el cual recae la acción: el «monitoreo», sobre factores y la «evaluación» sobre los resultados. También se diferencian desde el punto de vista temporal: el primero siempre ocurre durante la implementación, en tanto que la segunda puede aplicarse antes, durante y al concluir dicha implementación.

a. Monitoreo de proyectos

El monitoreo es el procedimiento mediante el cual verificamos la eficiencia y eficacia de la ejecución de un proyecto mediante la identificación de sus logros y debilidades y en consecuencia, recomendamos medidas correctivas para optimizar los resultados esperados del proyecto. El monitoreo brinda elementos que pueden indicar la necesidad de la modificación de la planificación, fundamentalmente vinculada al cambio de las estrategias; pero también puede sugerir la modificación de las metas, a partir de cambios en las condiciones internas o externas del sistema territorial.

Esta adición sobrepasa el alcance del «monitoreo», pues tal comparación no es una función derivada de la concepción anterior, incluso, no se corresponde con el concepto de «monitoreo» expuesto por dicha institución: «la observación y el registro sistemático y continuo de acontecimientos determinados en un periodo de tiempo» (Hermann y Hermann, [s.a.], p. 20). Estos autores plantean además que el «monitoreo» contiene ciertos elementos de «evaluación», en el sentido de la interpretación de los datos a partir de los que se genera la información.

b. Evaluación de proyectos

Lo que hacemos es evaluar el desempeño real del Proyecto para determinar la necesidad de una acción preventiva o correctiva y, en su caso, recomendar aquellos

cambios que se consideran pertinentes para reconducir el Proyecto a lo planificado y consensuado con los stakeholders.

H. Indicadores de un proyecto

Un indicador es una característica específica, observable y medible que puede ser usada para mostrar los cambios y progresos que está haciendo un programa hacia el logro de un resultado específico. Los indicadores no obedecen a la lógica Indicadores de logros: permiten evaluar los cambios que se espera lograr al final del proyecto, e incluso más allá de su finalización, relacionados con su objetivo general o con sus objetivos específicos. Indicadores de actividad: permiten evaluar la ejecución de las actividades (realización, número de participantes orial, sino al «enfoque territorial».

Esta variante alude a aquellos espacios donde se localizan uno o más agrupamientos humanos articulados entre sí, y se observan unidades productivas de diversos tamaños, división del trabajo y encadenamientos importantes de producción y consumo (Miranda y Matos, 2004, p. 19).

La ruptura de la lógica sectorial se sustenta en no considerar al sector como un ente aislado, sino que, desde la óptica territorial, sería el sector para el territorio y no el sector en el territorio, son dos prismas de análisis necesarios y complementarios, en ocasiones contradictorios, pero no excluyentes.

a. Metas de un proyecto

La finalidad de un proyecto es más bien una aspiración a solucionar un problema bastante general. El objetivo fija unos resultados perfectamente alcanzables mediante la realización del proyecto.

Las metas y objetivos son el fundamento de la planificación de las actividades formativas. Si están bien escritas, el formador tendrá una estructura muy útil para debates, actividades y tareas. Las metas y objetivos sirven como recordatorio de que la formación no es un fin en sí mismo, sino el medio para un fin.

Los estudiantes participantes de esta investigación identificaron sus metas académicas como hechos terminados, es decir, el logro inmediato al concluir el proceso vivido en la institución universitaria. En las discusiones entre docentes, cuando se hace mención a logros académicos, generalmente se refiere al paso a paso, tal como lo conciben Villalobos y Flórez (2015) cuando citan a Moreno, (1998, citado por Hederich y Camargo, 2004:2)

CAPITULO III

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

3.1. Título del proyecto

Estrategias lúdicas para el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes de la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña” del municipio de Morazán del departamento del Progreso

3.2. Descripción del proyecto

El Proyecto consistió en proponer estrategias lúdicas para la enseñanza de los problemas de lectura, por esta razón se promovió la implementación de la lectura.

Este proyecto consistió en un recurso pedagógico donde surgió la idea de elevar el nivel de comprensión, expresión oral y escrita en el estudiante, donde desarrolló su imaginación y creatividad, así como se fomentó el placer por la lectura de los recursos bibliográficos, se creó un taller en el aula como puntualmente se aprovechó ciertas celebraciones escolares en la cual se realizó dichas actividades.

El proyecto “Estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora” busca desarrollar la habilidad se construyó el sentido exacto para adquirir el conocimiento del hábito de la lectura en el área de Comunicación y Lenguaje en la Aldea de Marajuma del municipio de Morazán del departamento del Progreso.

En la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña” del municipio de Morazán los alumnos de 5º. Grado de primaria no han logrado desarrollar la competencia básica de la comprensión lectora puesto que se les dificultó la capacidad de abstracción de análisis, síntesis de los contenidos de los textos leídos.

3.3. Concepto

El proyecto representó una alternativa de mucho conocimiento y aprendizaje pues se obtuvo como propósito fundamental el desarrollo de la lectura crítica y creadora, donde se motivó a los estudiantes, maestros y padres de familia en el cual podrán desenvolverse de forma adecuada tanto en el lenguaje oral como en lo escrito favoreciendo el léxico de quienes lo realizan.

Además, se facilitará el aprendizaje de la lectura, se esperó promover el hábito de leer, motivando a los estudiantes a interesarse por ella, donde mejoró su forma de expresión relacionados con las dificultades de vocalización y comprensión lectora en los estudiantes, ya que en algunos aspectos los niños tendrían dificultad en la pronunciación de algunos vocablos y algunos otros no.

Este proyecto es una herramienta pedagógica que facilitó el aprendizaje significativo, dentro y fuera del aula y también se solucionó problemas de aprendizaje.

3.4. Objetivos

3.4.1. General

Desarrollar en los estudiantes un alto nivel de comprensión lectora y despertar el hábito por la lectura a través de las estrategias lúdicas como de motivación para mejorar su aprendizaje y léxico al momento de comunicarse de forma oral o escrita en la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña”

3.4.2. Específicos

- Analizar los factores que intervienen en la falta de interés por la lectura.
- Ejercitar la práctica lectora a través de actividades y estrategias lúdicas para la comprensión lectora.
- Fomentar la participación activa de los estudiantes y padres de familia a través de actividades programadas en coordinación con el centro educativo

Facilitó nuevas formas pedagógicas más interesantes con los alumnos gracias al uso de las tecnologías las diferentes actividades lúdicas y estrategias de aprendizaje de la comprensión lectora para continuar trabajando con los medios de comunicación durante la emergencia del COVID-19.

Justificación

De acuerdo con la investigación durante el PME se va enfocar en el área de Comunicación y Lenguaje a través de actividades lúdicas y estrategias, también en el logro de aprendizajes significativos y cómo afecta el aprendizaje en la lectura en los estudiantes de 5°. Grado primario en la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña”

Con la planeación y la ejecución de este proyecto de aula para el grado de 5°. Primaria me permitió proporcionar diferentes estrategias que le favorecerán al estudiante a afrontar y a desempeñar de una forma elemental y natural su aprendizaje para que no sienta temor al momento de realizar su proceso educativo y así su expresión oral y escrita será clara, cohesiva y coherente con una significación demostrada entre su pensamiento, la realidad, el lenguaje en especial la lectura. Por lo cual el pensamiento crítico es clave para la construcción del conocimiento, el cual se puede lograr a través de la investigación, el análisis y la evaluación de las ideas del otro para luego llegar a ideas propias fundamentadas

Los integrantes involucrados en el proyecto de la Guía de Estrategia que me proporcionarán resolver todos los inconvenientes de la comprensión lectora que se le presenten a los estudiantes en la utilización de contenidos.

Dicho proyecto se percibirá evidenciar en los resultados de obtenidos al finalizar el bloque y por ende el ciclo escolar.

Trabajando con emoción y colaborando activamente en cada estrategia utilizada en el área de comunicación y lenguaje se podrá comprender un mejor resultado en la implementación del proyecto realizado por la estudiante de PADEP.

3.6. Distancia entre el diseño proyectado y el emergente

Debido a que estaba pendiente de realizar algunas actividades planteadas en la Guía de estrategia para implementar la enseñanza de la comprensión lectora y así darle seguimiento a lo planificado en el proyecto de mejoramiento educativo, por la emergencia de la pandemia del COVID-19, se optó por la utilización de opciones a internet por medio de videos, audios, mensajes de texto en WhatsApp.

Otra herramienta indispensable para la divulgación de las actividades del proyecto de la guía será la pecera lectora, La lectura viaja en tren entre ellos tenemos programa leamos juntos, programa lecto escritura, programa cuentacuentos, cuento en familia, el Teatrino, la cual consiste en la realización de una serie de viajes turísticos en tren, desde el Centro Educativo a la Biblioteca, la visita a las instalaciones bibliotecarias y a la exposición de herramientas y utensilios del tren. La finalidad de este juego es conseguir y crear hábito lector en edad temprana, a partir del estudio de las necesidades y gustos de los escolares.

La interrupción de clases no fue motivo para dejar de seguir trabajando las actividades programadas ya que por otros medios se continuó el seguimiento de ellas mismas, a través de la tecnología incluyendo WhatsApp, donde se realizaron video llamadas, audios, mensajes de texto para trabajar dichas estrategias de aprendizaje.

Una buena clase siempre da la oportunidad del autoaprendizaje, lo cual fomenta la responsabilidad y la toma de decisiones que es importante en el proceso educativo. Es superar la crisis de aprendizajes que ya estábamos viviendo, el desafío actual es reducir al máximo el impacto negativo que esta pandemia tendrá en el aprendizaje y la educación, y aprovechar esta experiencia para retomar una ruta acelerada de mejora en los aprendizajes, A medida que los sistemas educativos hacen frente a esta crisis, también deben planificar cómo recuperarse, con un renovado sentido de responsabilidad de todos los actores y con una mejor comprensión y un sentido de urgencia de la necesidad de asegurar que todos los niños tengan las mismas posibilidades de recibir una educación de calidad.

Objetivo General

Desarrollar en los estudiantes un alto nivel de comprensión lectora y despertar el hábito por la lectura a través de las estrategias lúdicas como de motivación para mejorar su aprendizaje y léxico al momento de comunicarse de forma oral o escrita en la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña”

Específicos

- Analizar los factores que intervienen en la falta de interés por la lectura.
- Ejercitar la práctica lectora a través de actividades y estrategias lúdicas para la comprensión lectora.
- Fomentar la participación activa de los estudiantes y padres de familia a través de actividades programadas en coordinación con el centro educativo.

trabajando con los medios de comunicación durante la emergencia del COVID-19.

Ejecución

Título del Proyecto. Estrategias lúdicas para el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes de la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña” del municipio de Morazán del departamento del Progreso, se utilizó el Medio de emisión a través de llamadas telefónicas, audios y mensajes de texto, utilizando el Nombre de la empresa: Telefonía claro (WhatsApp). El Tiempo de duración es de 30 minutos y la Frecuencia de la emisión fue de 2 veces por semana Con Público objetivo o audiencia: Se pretendió llegar a los habitantes de la zona geográfica de Marajuma a los habitantes de la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña” municipio de Morazán departamento de El Progreso, la Población de impacto fueron los estudiantes de 5º. grado de primaria.

Responsable: Sandra Lorena Córdova Betancourt

Desarrollo de la actividad

Temática: Se elaboró los diferentes materiales a utilizar para la Implementación de la lectura viaja en tren.

Participante:

Docente: Sandra Lorena Córdova Betancourt

Metodología: Por medio de exposición a través de video

Las actividades programadas fueron ejecutadas en el diseño emergente fueron cumplidas con un 100% ya que se realizaron sin ninguna dificultad gracias al apoyo de los padres y madres de familia, donde se les incentivó a formar parte de un video para llevar a cabo dicha actividad por medio del WhatsApp, formando así un grupo de estudiantes, para aplicar las diferentes actividades en la Guía de estrategia para la comprensión lectora.

Se solicitó a la librería Emily poder proporcionar materiales didácticos para la colaboración de distintos materiales, para la elaboración de los mismos que se utilizaron.



Ilustración 3 Se logró recaudar el material solicitado a la librería Emily

Fuente: Elaboración propia.



Ilustración 4 Se logró recaudar el material solicitado a la librería Emily

Fuente: Elaboración propia

Solicitar el apoyo de las docentes del establecimiento para la realización del proyecto de mejoramiento educativo.

2. Fase de planificación

Se desarrolló una planificación estratégica en base al Proyecto de Mejoramiento Educativo, que se va ejecutar, con una serie de actividades que serán aplicadas en la Guía. Se elaboró los diferentes materiales a utilizar para la implementación de la lectura viaja en tren.



Ilustración 5 La lectura viaja en tren cuenta con diferentes estrategias de aprendizaje.

Fuente: Elaboración propia



Ilustración 6 Se elaboró el rincón de aprendizaje para la práctica lectora de los estudiantes.

Fuente: Elaboración propia

En esta fase se logró elaborar un rincón de aprendizaje con los alumnos de 5to grado de primaria.

3. Fase de Ejecución

Se invitó a un miembro de la comunidad para desarrollar lecturas en el aula. Se desarrollaron actividades de velocidad lectora inter aulas. Se compartió con los padres de familia talleres educativos para la aplicación de la guía para el fortalecimiento de los problemas educativos.



Ilustración 7 Participación con los padres y madres de familia en talleres educativos

Fuente: Elaboración propia.

Se elaboró a través del emociómetro cuentos creativos con los estudiantes.

4. Fase de Monitoreo

Se fomentó el hábito de la práctica de la lectura para que los alumnos desarrollen destrezas y habilidades.



Ilustración 8 Se invitó a padres y madres de familia a participar en las diferentes actividades de cuentacuentos.

Fuente: Elaboración propia

Se hicieron presentes los padres de familia apoyando las actividades de cuentacuentos.

Se comprobó a través de una lista de cotejo los avances de la lectura en los estudiantes a través de la pecera lectora.



Ilustración 9 Elaboración de la pecera lectora

Fuente: Elaboración propia

Por medio de la pecera lectora podemos darnos cuenta el avance de la lectura en los estudiantes.

Se realizó concursos para comprobar la velocidad lectora en los estudiantes.

Fase de Evaluación



Ilustración 10 Se demostró la creatividad lectora de los estudiantes a través de cuentos con el Teatrino.

Fuente: Elaboración propia

Por medio de Teatrino se realizaron actividades de leamos juntos, cuentacuentos cuento en familia.

Se observó la capacidad de los alumnos a través al momento de desarrollar comprensiones lectoras y análisis de cuentos.

Se promovió la feria de la lectura con los diferentes establecimientos educativos cercanos de la comunidad.

Se incentivó en los estudiantes la participación de dramatizar diferentes cuentos infantiles.

Cierre de Proyecto

Se efectuó una reunión con la comunidad educativa para darle realce al proyecto.

Se promovió el trabajo en equipo para dar solución de los problemas en la lectura de los estudiantes.

Informe Final

Se presentó el informe final del Proyecto de Mejoramiento Educativo invitando a todas las personas de la Comunidad Educativa.

CAPITULO IV

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

La institución selecta es una Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña su sector es oficial, su área es Rural, su plan es diario, su modalidad monolingüe, tipo mixto, categoría pura, jornada matutina, su ciclo es anual, se encuentra a 6 km de la cabecera municipal del Municipio Morazán del Departamento del Progreso.

La escuela es grande, el centro educativo cuenta con seis maestras en el renglón 011 de educación primaria y con cuatro maestras 021, cuenta con espacios agradables, dirección, aulas para cada maestro, biblioteca, cancha deportiva, escenario, cocina, baños, salón de computación, los grados están divididos por secciones, de acuerdo a la cantidad de estudiantes y docentes, las áreas son impartidas por cada docente en el salón de clases a excepción de las sub áreas inglés y computación. La educación es inclusiva porque se les da a los niños igualdad de posibilidades en la familia.

El establecimiento educativo si cuenta con Junta Escolar, denominada Consejo de padres de familia de la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña” aldea Marajuma, la cual fue electa democráticamente en Asamblea General, teniendo una vigencia de cuatro años, está conformada de la siguiente manera Presidente, Vicepresidente, Tesorero, Secretario, Vocal I y Vocal II.

Quienes son las encargadas de velar porque se cumpla con lo requerido en los Programas de Apoyo otorgados por el MINEDUC.

Al revisar los indicadores educativos se encuentra que hay un porcentaje alto de repitencia en los primeros grados de primaria, especialmente por el área de Matemáticas y el Área de Comunicación y lenguaje, lo que tiene relación con los niveles muy bajos de resultados en Matemática y Lectura en las pruebas que aplica el MINEDUC.

Producto de las vinculaciones estratégicas realizadas se decide partir de la Primera línea de acción estratégica: Implementar la enseñanza para la comprensión lectora en el tema de comunicación y lenguaje de los miembros de la comunidad educativa con trabajo conjunto con las autoridades municipales y su equipo de trabajo.

Por lo anterior se decide que el PME a diseñar va a combinar algunos proyectos identificados: Generar conocimientos sobre la necesidad de aprender a comunicarse asertivamente mediante la organización de un comité municipal, conjuntamente con el gobierno escolar, para la gestión de actividades promotoras de lectura y escritura en la población: Concurso de lectura, oratoria, poema, escritura de cuentos, ensayos, periódicos.

Al revisar los indicadores educativos se encuentra que hay un porcentaje alto de Repitencia en los primeros grados de primaria, especialmente por el área de Matemáticas y el Área de Comunicación y lenguaje, lo que tiene relación con los niveles muy bajos de resultados en Matemática y Lectura en las pruebas que aplica el MINEDUC, mismos que el proyecto pretende minimizar.

Entonces se desarrolló un plan de actividades en el que se involucró al Gobierno Escolar de la escuela, así como a la Municipalidad y a los padres de familia. Las actividades desarrolladas que incluyeron concursos de lectura, oratoria, escritura logró que los estudiantes se motivaran y al final del bloque se logró que subiera en un 60% los resultados en el Área de Comunicación y Lenguaje.

Las acciones desarrolladas evidencian que aplicar estrategias para generar alianzas y compromisos entre los diferentes actores involucrados en la comunidad educativa y otros potenciales, como lo fue en este caso la Municipalidad, se puede impactar en la

estructura organizativa para lograr resultados deseables, como lo plantean Chandler (1980) y Steiner (1973).

Asimismo, se puso en evidencia que lo que plantea Steiner (1997), es posible realizarlo para conciliar las habilidades gerenciales y la confección de una estrategia que impacte transformando la estructura de su organización, pues para lograr la mejora en las habilidades de lectura y escritura no solo se involucró al maestro, sino a otros actores comunitarios en distintos niveles.

Esto denota que, al aplicar la teoría de la decisión como un enfoque de las decisiones estratégicas, se pudo romper el paradigma de aislamiento de la escuela, estimulando la participación de otros actores a diferentes niveles.

CONCLUSIONES

- Se analizaron los factores que intervinieron en la falta de interés por la lectura.
- Se ejercitó la práctica lectora a través de actividades y estrategias lúdicas para la comprensión lectora.
- Se fomentó la participación activa de los estudiantes y padres de familia a través de actividades programadas en coordinación con el centro educativo
- El Proyecto de Mejoramiento Educativo permitió que los alumnos desarrollaran un gusto lector es un trabajo que exige la participación colectiva de los que lo rodean como son padres, maestros, familiares o amigos y que con el trabajo colaborativo generar un ambiente favorable para una práctica constante en ella.
- En el proceso de sensibilización de los alumnos se les motivó a despertar el gusto que pudieran tener por los cuentos aprovechando las posibilidades de llamar la atención de éstos ya sea por sus imágenes, título, contenido, en fin, un cuento ilustrado representa una riqueza que se puede explotar y con ello captar la atención de los escuchas.

PLAN DE SOSTENIBILIDAD

Tabla 30. Plan de sostenibilidad del proyecto de mejoramiento educativo

Información general	
Nombre del Proyecto de Mejoramiento Educativo:	“Guía de estrategia para implementar la enseñanza de la comprensión lectora, en la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña” Marajuma, municipio de Morazán departamento de El Progreso.
Ubicación de la Institución educativa beneficiada	Escuela Oficial Rural Mixta” Clara García Piloña” del municipio de Morazán departamento de El Progreso.
Objetivo general	Formar lectores capaces de desenvolverse en el ámbito escolar, despertando el interés de los alumnos por la lectura en la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña

No.	Tipo de sostenibilidad	Objetivos	Actividades específicas	Recursos	Tiempo	Responsables	Evaluación
	Sostenibilidad social	-Ejecutar acciones concretas que contribuyan a favorecer la comprensión lectora de los alumnos y al mismo tiempo ayuden a generar una mejor convivencia escolar..	-concursos de oratoria, cuentos, lectoescritura por medio de historias, leyendas, fábulas e historias. Charlas motivacionales Ambiente agradable ayuda al estudiante a aprender.	Humanos Docente Alumno Padre de familia	19 de mayo 2019 a mayo 2020	Docentes y padres de familia	Hojas de trabajo Visitas periódicas a la familia. Fortalecer programa leamos juntos con murales de comunicación y lenguaje

REFERENCIAS

- Abril, M. (2007). Crecimiento poblacional y políticas públicas . *Apuntes del CENES* , P.7, 8.
- Alvarado, J. C. (2018). Como redactar los antecedentes de una investigación cualitativa. *Electrónica de conocimientos saberes y prácticas* , p.4.
- Beatriz, & Mazzarella, C. (2001). Vygotsky: Enfoque Sociocultural. *Educere*, p.4.
- Beltrán, M. R. (2014). El contexto factor clave en el desarrollo de la docencia en la <universidad. *Argentina de Educación Superior*, p.9.
- Benedicto, J. (1993). Políticas de los ciudadanos. *Espectadores o actores ponciales, el debate sobre los sistemas de creencias*, p.2.
- C., I. M. (2018). ¿Qué es Educación Paralela? *Educación Paralela*, p.2.
- C.K, C. B. (2019). El método Hanlon adaptado por la organización panamericana de la salud para asignar prioridades a los programas de salud. *El método Hanlon*, p.2.
- Castillo, M. S. (2005). Diagnóstico Institucional del Proyecto Educativo de centro en el desarrollo de la educación intercultural. *Educación*, p.7.
- Cortés, G. (2016). Aplicación de la planeación estrategica y fundamento normativo. *Mexicana de agronegocios*, p.3.
- Crespo, P. F. (2011). Análisis de Política Educativa. *Méxina de Investigación*, p.3.
- Escalona, B. R. (2009). Solución de problemas una estrategia para la evaluación del pensamiento creativo. *Universitaria de investigación*, p.4.
- Fernández, L. S. (2005). El diagnóstico Educativo en Contextos Sociales y Profesionales. *Investigación Educativa*, p.3.
- Gimeno, Á. B. (1992). El entorno escolar como factor determinante en la educación del niño. *El entorno escolar*, p.6.
- Guzmán, C. S. (2007). Las Tic en los procesos de enseñanza . *Laurus* , p.6.
- Hernández, P. S. (2004). Aprendizaje Significativo. *La teoría del aprendizaje significativo*, p.1.
- Humberto, P. T. (2007). LA MATRIZ FODA. *Enseñanza e investigación en psicología*, p.2.
- imeno, A. u. (1992). El entorno escolar como factor determinante en la educación del niño. *El entorno escolar*, p.5.

- Inés, G. S. (2015). Organizaciones Laborales. *Analisis FODA una herramienta necesaria*, p.2.
- J, G., & Rodriguez, Y. (2014). *Marco epistemológico de la gestión, posibilidades pedagógicas en la educación*. Buenos Aires, Argentina : Academicas españolas.
- Jaramilo Echeverri, L. (2003). ¿Qué es epistemología? *Cinta de Modelo*, p.3.
- José, G. (2017). Función de Priorización para tomar decisiones a partir de diagnósticos cuantitativos. *Ciencia, docencia y tecnología*, p.4.
- Lira, N. L. (2015). La gestión institucional en un centro de educación. *Latinoamérica de estudios educativos*, p.4.
- López, T. G. (2011). El FODA una técnica para el análisis de problemas en el contexto de la planeación en las organizaciones. *Revista avanzada científica*, p.1, 2.
- Martelo, R. J. (20 de Enero de 2017). Guía metodológica para el mejoramiento del desarrollo de software a través de la aplicación técnica. *Árbol de problemas*. Colombia, Cartagena, Colombia: Árbol de problemas.
- Martinic, S. (2015). El tiempo y el aprendizaje escolar. *La experiencia de la extensión de la jornada escolar*, p.3.
- Mayer, A. N. (2017). Sistema de información de tendencias en América Latina. *Equidad e Inclusión*, p.17.
- Meléndez, L. V. (1997). Marco teorico conceptual. *Valoración de actores sociales en proyectos, organizaciones y territorios una propuesta metodológica integrada.*, p.2.
- Morduchowicz, A. (2006). Los indicadores educativos . *Los indicadores educativos y las dimensiones que los integran*, p.4.
- Moreira, M. A. (2012). Aprendizaje Significativo. *¿Al final? Qué es el aprendizaje significativo*, p.30.
- Natalia, G. (2014). La comunicación masiva y el comportamiento del consumidor. *Orbis.* , p.3.
- Pulido, O. O. (2014). Políticas Educativas. *Educación y Ciudad Nueva*, 23.
- Raul J, M. (2 de 20 de 2017). Guía metodológica para el mejoramiento del desarrollo. *Árbol de problemas*. Colombia, Cartagena, Colombia: Árbol de problemas.
- Retamozo, D. M. (2009). Las demandas sociales y el estudio de los movimientos sociales. *La tematización de las demandas sociales*, p.3.

- Rincón, I. B. (2018). La teoría de juegos. *Consideraciones técnicas y metodológicas de la teoría de juegos de equilibrio*, p.7.
- Rojas, P. O. (2009). Tendencia, retos y perspectivas. *Cobertura de la educación superior en México*, p.4.
- Rosario, F. L. (2017). *Fundamentos para el diagnóstico e intervención en sistemas complejos*. México: Académicas Españolas.
- Segeplán. (7 de Junio de 2015). Secretaria de planificación y Programación. *Guía para la formulación de políticas públicas*. Guatemala, Guatemala, Guatemala: Seplán.
- Sinética, M. J. (2010). Sistemas de Indicadores Educativos su utilidad en el análisis de los problemas educativos. *De Electrónica Sinética*, p.3.
- Tapella, E. (2007). Efectos de la biodiversidad. *El mapeo de actores claves*, p.3. Tejero,
- S. G. (2011). El constructivismo. *Electrónica de Investigación*, p.11.
- Umaña, A. C. (2008). La naturaleza del contacto: el español como lengua dominante. *Linguísticos y socioculturales de las lenguas indígenas en las variedades americanas del español*, p.1.
- Urtado, D. (2013). El concepto de lo político. *Estudios Sociales No. 45*, p.6.
- Vollmer, M. I. (1994). Nuevas demandas a la educación y a la institución escolar y la profesionalización de los docentes. *Iberoamericana de educación No. 5 calidad de la educación*, p.2.



Universidad San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

Guía Estratégica para Implementar la Enseñanza de la Comprensión Lectora.

Nombre del Estudiante

Sandra Lorena Córdova Betancourt

Carné: 199650040

Asesor (a):

Silvia del Carmen Salazar Mejicanos

El Progreso, junio de 2021.



Universidad San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

**Guía Estratégica para Implementar la Enseñanza de la Comprensión
Lectora.
curso: Seminario**

Estudiante:

Sandra Lorena Córdova Betancourt

Carné: 199650040

Previo a conferírsele el grado académico de:

**Licenciada en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en
Educación Bilingüe**

El Progreso, julio de 2021.

INTRODUCCIÓN

El Proyecto de Mejoramiento Educativo es el proceso de elaborar un significado al aprender las ideas relevantes de un texto, es también la decodificación de un texto y relacionarlas con los conceptos que ya tienen un significado para el lector.

Es importante para cada persona entender y relacionar el texto con el significado de las palabras. Es un proyecto para implementar estrategia para la enseñanza de la comprensión lectora en los estudiantes de 5º. Grado de primaria a través del cual el lector "interactúa" con el texto, sin importar la longitud o brevedad del párrafo.

Se utilizó el proyecto Guía de estrategia para implementar la enseñanza de la comprensión lectora para facilitar y motivar al estudiante, el objetivo de esta implementación es que el estudiante obtenga el hábito de la lectura, se realizaron actividades por medio de video llamadas de divulgación audios, mensajes de texto, para lograr obtener una mejor presentación a dicho proyecto.

El proyecto además busca el aprendizaje colaborativo donde el aprendizaje del estudiante depende de la estructura cognitiva previa, que se relaciona con la nueva información, en el área de comunicación y lenguaje provocando una mayor información y por consiguiente un aprendizaje significativo.

- **Objetivo General**

Formar lectores capaces de desenvolverse en el ámbito escolar, despertando el interés de los alumnos por la lectura en la Escuela Oficial Rural Mixta “Clara García Piloña

- **Específicos**

- Ejercitar acciones concretas que contribuyan a favorecer la comprensión lectora de los alumnos y al mismo tiempo ayuden a que genere una mejor convivencia escolar Descubrió la lectura como fuente de información del mundo que rodea a los alumnos para promover la participación activa.
- Propiciar mediante estrategias lúdicas el interés por la comprensión lectora en la toma de decisiones de los alumnos.
- Descubrir la lectura como fuente de información del mundo que rodea a los alumnos para promover la participación activa.

- **DESCRIPCIÓN**

En esta actividad los estudiantes realizamos diferentes tipos de cuentos, historias, leyendas, adivinanzas, fábulas, títeres, dado de emociones, canciones y teatro, que permitieron desarrollar conocimiento analítico, comunicativo y expresivo de los estudiantes para ello se necesitó la participación activa de los estudiantes, pidiéndoles la colaboración que llevaran a clase varios cuentos creativos donde iban a intercambiar, ideas, pensamientos, conocimientos, esto permitió que los estudiantes tuvieran un mejor vocabulario en la lectura.

- **Estrategia:** La lectura viaja en tren.

En el tren de la lectura allí encontramos cuentos, poesías, historias, leyendas, fábulas, adivinanzas, canciones y teatro.

La lectura viaja en tren consiste, en una serie de viajes turísticos en tren desde el centro educativo a la biblioteca. La finalidad de esta estrategia es conseguir el hábito lector en edad temprana de 10 a 12 años. En el tren de la lectura encontramos como lo son: Programa Cuentacuentos, Programa Leamos Juntos, Programa Lecto escritura, Cuento en Familia y el Teatrino. Cada uno de ellos tiene

diferentes funciones.

Figura 1: viaja en tren.



Fuente: Betancourt Sandra (2020)

- **Actividad No. 1.** El programa cuentacuentos es un recurso educativo puede ser una herramienta muy útil para trabajar diversas áreas y contenidos entre ellos tenemos los cuentos el pato fantasma, el árbol y la niña, la boda de don sapo y doña sapa, el niño chipilín, para ello se necesitó la participación de los estudiantes para que cada uno aportara diferentes cuentos creativos donde iban a intercambiar ideas, pensamiento y conocimientos.

¿Qué es el programa cuentacuentos? Son actividades muy educativas y disfrutadas por los niños, uno de los elementos más importantes y fácil de encontrar.

¿Cuál es la importancia de los cuentacuentos en los niños? Son una parte importante del crecimiento de los niños, pues les permite empatizar con el mundo, desarrollar su imaginación y resolver conflictos, por ejemplo: leer todos los días con los niños, ayuda a fortalecer la comprensión lectora a través de cuentos, leyendas e historias. En el aula encontramos un rincón de lectura donde los niños y niñas todos los días practican el hábito de la lectura durante 35 minutos, esto les permite tener el hábito lector.

- **Actividad No. 2** Programa Leamos Juntos. La lectura es un proceso que pone en juego habilidades, estrategia, actitudes y conocimientos para generar significados. Los juegos de animación lectura, motivan el gusto por la lectura y se complementan con estrategias de desarrollo de la comprensión lectora.

¿Qué es el programa leamos juntos? El programa nacional de lectura leamos juntos está dirigido a todos los estudiantes de todos los niveles educativos del país. El programa busca formar recurso humano para el desarrollo de las competencias lectoras, promover el hábito de la lectura.

¿Cuál es la importancia de la lectura? La lectura permite mejorar la ortografía, ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje. Los instrumentos que se emplean habitualmente para medir la capacidad lectora en los niños nos proporcionan información. Por ejemplo: que los niños lean correctamente podríamos utilizar la pecera lectora para medir la velocidad lectora.

Practicar la velocidad lectora estimula el interés y fomenta la participación individual y grupal. Cuando hablamos de velocidad lectora nos referimos al número de palabras leídas por minuto, la manera más común de medirla consiste en poner a leer un texto al niño y contar el número de palabras que consigue leer en un minuto, la pecera lectora nos indica cómo va el rendimiento de la lectura. Por ejemplo: Si el niño lee en un minuto de 114 a 124 palabras tiene una buena velocidad lectora, pero si lee más, excelente pero también si el niño lee 105 palabras en un minuto quiere decir que su velocidad lectora está regular, tiene que leer más para avanzar de igual manera si el niño lee 80 palabras el niño necesita apoyo.

Ejemplo:

Figura 2. Programa Leamos Juntos



Fuente: Betancourt Sandra (2020)

- **Actividad No. 3** Programa Lecto-escritura. Es el proceso por el cual un estudiante aprende tanto a leer, tener la competencia de interpretar un texto, como de escribir usando un alfabeto. Por ejemplo: Leer cuentos en voz alta, cuentos ilustrados para que descubran las palabras a través de las imágenes, crear historias a partir de una imagen.

¿Qué es el programa lecto-escritura? El aprendizaje de la lectura se inicia desde muy temprano con el uso del lenguaje oral, y se incrementa cuando los adultos leen a los niños. Luego se adquiere la lectura y escritura mediante el vocabulario, para lograr fluidez y comprensión. Por ejemplo, el espacio de lectura en el aula, es un espacio que reúne distintos textos acordes al nivel educativo de los niños.

¿Cuál es la importancia de la lecto-escritura? Es un proceso eficaz donde la creatividad es muy elemental, se realizan acciones que estimulan el pensamiento para que los niños y niñas busquen diferentes alternativas. Al estimular dicho pensamiento, les damos la oportunidad de tomar decisiones y de esta forma los educamos para la vida. Así mismo les contaré una fábula donde se estarán realizando las siguientes actividades. La estrategia a trabajar son las palabras que tienen tres sílabas y cuatro sílabas.

Figura 3. Programa Lecto-escritura



Fuente: Betancourt Sandra (2020)

- **Actividad No. 4. Cuento en Familia.** Consiste básicamente en disfrutar el placer de la lectura con los hijos e hijas, en leer con ellos y comentar lo que se ha leído. El cuento en familia pretende ser uno de esos instrumentos de ayuda a los padres y madres de familia para desarrollar su labor educadora y que, en colaboración con el Centro Educativo, les oriente y anime a despertar en sus hijos, la afición por el libro, mejorar su comprensión lectora y afianzar el hábito de la lectura.

¿Qué es el cuento en familia en los niños? Leer en familia es una actividad muy divertida, que ayuda a estrechar lazos entre padres e hijos y nos enriquece a todos. Los niños descubren el mundo mediante imágenes y posteriormente palabras. Además, la lectura enriquece intelectualmente a los niños, estimulando su imaginación, la capacidad para resolver problemas, la memoria y el lenguaje.

¿Cuál es la importancia del cuento en familia en los niños? El hábito de la lectura es una de las mejores enseñanzas que se le puede regalar a los niños, ya que de una forma particular los libros narran historias maravillosas que llegan a estimular, enseñar, alimentar la imaginación y creatividad. Proporcionan a los niños lecturas estimulantes acompañarlos en el descubrimiento del placer de la lectura, es un hábito muy saludable lleno de beneficios. Por ejemplo: he tenido la dicha de realizar en el aula de 5º. Grado actividades con la participación padres y madres de familia, que colaboran con los estudiantes contándoles cuentos, historias, leyendas, para que tengan una mejor comprensión lectora, es de mucho interés porque los estudiantes se van familiarizando todos los días, esperan con ansias que llegue el otro día para que los padres y madres de familia les cuenten cuentos.

Figura 4. Cuento en Familia



Fuente: Betancourt Sandra (2020)

- **Actividad No. 5.** El Teatrino. Es un espacio de representación dentro de o sobre el cual los títeres realizan la representación de historias, generalmente el Teatrino cumple con la función de representar el ambiente escénico de la historia.

¿Qué es el Teatrino? El teatro de títeres o marionetas, es un espectáculo, mudo o sonoro realizado con títeres o muñecos, según la historia, permite presentar obras de teatro dirigidas al público infantil.

¿Cuál es la importancia del Teatrino en los niños? El teatro infantil es una de las actividades más elegidas por los niños, para hacer teatro no es necesario que haya nacido una estrella en la familia, bastará con que el niño esté dispuesto a divertirse, a inventar, a interpretar historias y hacer amigos. El teatro es ideal para ayudar al desarrollo de la expresión verbal y corporal, a estimular la capacidad de memoria. Por ejemplo: este Teatrino lo utilizamos con los niños de 5to grado para contar historias utilizando los diferentes títeres para que usen su imaginación a través de cuentos, historias y viajen a un mundo lleno de fantasías.

Figura 5. . El Teatrino



Fuente: Betancourt Sandra (2020)

También podemos incluir el teatro de las emociones, consiste en hacer una representación teatral donde los personajes sean las distintas emociones, de este modo a través de una divertida dinámica conseguimos que los estudiantes se pongan en el lugar de las emociones y comprendan cada una de ellas, al mismo tiempo desarrollamos su creatividad, capacidad de trabajo en equipo y habilidades sociales. Por ejemplo:

Se forma un círculo con los estudiantes y se va pasando el dado de las emociones, se canta el cantito de la bomba va, y al que le quede el dado se para para tirarlo y según la emoción que quede el estudiante hará la carita de la emoción.

ejemplo:

Figura 6. teatro de las emociones



Fuente: Betancourt Sandra (2020)

CONCLUSIONES

Para finalizar la enseñanza de la comprensión lectora, supone la base para el aprendizaje de otros conocimientos, lo cual ayudará a los estudiantes en su formación académica y personal.

Además, incentivar la comprensión lectora a través de estrategias, permite que los estudiantes desarrollen una mayor autonomía personal y mejore su fluidez lectora y expresiva, ayudándoles de este modo a tener una mejor comunicación.

- Se ejercitaron acciones concretas que contribuyan a favorecer la comprensión lectora de los alumnos y al mismo tiempo ayuden a que genere una mejor convivencia escolar Descubrió la lectura como fuente de información del mundo que rodea a los alumnos para promover la participación activa.

- Se Propició mediante estrategias lúdicas el interés por la comprensión lectora en la toma de decisiones de los alumnos.

- Descubrir la lectura como fuente de información del mundo que rodea a los alumnos para promover la participación activa

RECOMENDACIONES

Como docentes debemos poner en práctica la comprensión lectora, ya que es fundamental para el estudiante y que logre un aprendizaje significativo, el docente debe convertirse en un agente activo en cuanto a dirigir e intervenir todo el proceso, seleccionar lecturas apropiadas para el grupo en cuestión de elaborar lecciones de fluidez de comprensión lectora



Elaborado por: Sandra Lorena Córdova Betancourt. 199450040
Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con énfasis en educación bilingüe

Descripción:

El PME se realizó con los estudiantes de quinto grado primario de la Escuela Oficial Rural Mixta "Clara García Piloña", de la Aldea Marajuma, municipio de Morazán departamento de El Progreso.

Consistió en proponer una serie de actividades lúdicas, para desarrollar e incentivar a los estudiantes en mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje como medio de coadyuvar y empoderar a los educandos en habilidades lúdicas de comprensión lectora y mejorar su léxico.

Las actividades propuestas como un recurso pedagógico que nació de la necesidad por la falta del hábito a la lectura.

El Proyecto de Mejoramiento Educativo permitió elevar el nivel de comprensión, expresión oral y escrita de los estudiantes permitiéndoles desarrollar su imaginación, creatividad y mejor desenvolvimiento, así como un mejor léxico al expresarse

Justificación

Debido a la falta de interés por la lectura mostrada por los estudiantes de quinto grado primario de la Escuela Oficial Rural Mixta "Clara García Piloña", de la Aldea Marajuma, municipio de Morazán departamento de El Progreso; Fue indispensable profundizar los factores que intervienen en dicha problemática del centro educativo la cual afecta de gran manera el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes. Es por ello que se propuso el PME como medio de coadyuvar y empoderar a los educandos en habilidades lúdicas de comprensión lectora y mejorar su léxico.



Metodología: La realización del Proyecto consta de cuatro capítulos, iniciando con el **capítulo I Plan del Proyecto** iniciamos con un diagnóstico socioeducativo basado en las políticas vigentes, así mismo un análisis estratégico mediante técnicas que permitieron posibles proyectos a ejecutar, tomando en cuenta que el ganador fue desarrollar estrategias lúdicas para la lectura.

En el capítulo II Fundamentación Teórica, autores que validan lo investigado de este proyecto.

En el capítulo III, presentación de Resultados, avances que se obtuvo en su ejecución a través de las actividades desarrolladas en la ejecución del proyecto.

Capítulo IV, Análisis y Discusión de Resultados, analizamos los avances o

Concepto del PME:

Estrategias lúdicas para el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes de la Escuela Oficial Rural Mixta "Clara García Piloña" del municipio de Morazán del departamento del Progreso.

Actividades fundamentales desarrolladas:

Fase de Inicio, en esta fase se realizaron las solicitudes de permiso para el supervisor educativo del distrito y al director del establecimiento educativo donde fue ejecutado el proyecto, así mismo se solicitó a una reunión a padres de familia para presentar el proyecto a realizar.

Fase de Planificación; en esta fase se realizó la planificación de una serie de actividades a desarrollar en el PME.

Fase de Ejecución; se logró desarrollar a través de una serie de herramientas pedagógicas contando con la participación directa de padres de familia y estudiantes.

Fase de Monitoreo, se realizó un plan para identificar y gestionar activamente los riesgos que se presentaran en el desarrollo de las actividades planificadas.

Fase de evaluación, Esta fase fue una de las más importantes dentro del proceso en la cual se evaluó de cerca para verificar las debilidades que presentaron y así poder fortalecer dicha problemática presentada.

Fase de cierre, En esta fase se trabajó por medio del video de divulgación que se dio a conocer a los padres de familia y estudiantes.

Objetivos:

General

Desarrollar en los estudiantes un alto nivel de comprensión lectora y despertar el hábito por la lectura a través de las estrategias lúdicas como de motivación para mejorar su aprendizaje y léxico al momento de comunicarse de forma oral o escrita.

Específicos

- ❖ Analizar los factores que intervienen en la falta de interés por la lectura.
- ❖ Ejercitar la práctica lectora a través de actividades y estrategias lúdicas para la comprensión lectora.
- ❖ Fomentar la participación activa de los estudiantes y padres de familia a través de actividades programadas en coordinación con el centro educativo

Resultados:

El 100% de estudiantes mejoro su comprensión lectora a través de las diferentes estrategias lúdicas aplicadas.

Participación activa de los estudiantes y padres familia para la realización del PME, el cual se realizó con éxito.

Acciones de Sostenibilidad:

Para la sostenibilidad del PME, Se cuenta con un plan en donde se propone extender este proyecto con todos los estudiantes de los diferentes grados del establecimiento educativo a donde se desarrolló el mismo.