



Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Manual de técnicas de lectura del nivel primario

**Proyecto de Mejoramiento Educativo Realizado en la Escuela Oficial Rural
Mixta Jornada Vespertina del Paraje Chipastor del Municipio San Francisco
El Alto del departamento Totonicapán,**

Carlos Oswaldo Ajpop Turnil
Carné No. 9531039

Asesor (a):
Master: Madelin Viviana Xamba Lacan

Totonicapán, noviembre de 2020



**Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media**

Manual de técnicas de lectura del nivel primario

**Proyecto presentado al Consejo Directivo de la Escuela de Formación de
Profesores de Enseñanza Media de la Universidad San Carlos de
Guatemala**

**Carlos Oswaldo Ajpop Turnil
Carné No. 9531039**

**Previo a conferírsele al grado académico de:
Licenciado(a) en: Educación Primaria con Énfasis en Educación Bilingüe**

**Asesor (a):
Mater: Madelin Viviana Xamba Lacan**

Totonicapán, noviembre año: 2020

AUTORIDADES UNIVERSITARIAS

MSc. Murphy Olympo Paíz Recinos	Rector Magnifico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares	Secretario General de la USAC
Cerezo	Director de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico EFPEM

CONSEJO DIRECTIVO

MSc. Danilo López Pérez	Secretario Académico de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Representante de Profesores
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic.	Representante de Profesionales
Licda. Tania Elizabeth Zepeda	Graduados
Escobar	
PEM. Maynor Ernesto Elías Ordóñez	Representante de Estudiantes
MEPU. Luis Rolando Ordóñez	Representante de Estudiantes
Corado	

TRIBUNAL EXAMINADOR

(Colocar los nombres de acuerdo al nombramiento del examen privado)

Lic. Samuel Neftalí Puac Méndez	Presidente
Lic. Morán González Lucas Alfredo	Secretario
Lic. Oliva Teo Lesvia Yadira	Vocal



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
SECRETARÍA ACADÉMICA



APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

Guatemala, 27 de junio de 2020

Licenciado
Álvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesora del trabajo de graduación denominado: Manual de técnicas de lectura del nivel primario, correspondiente a la estudiante: Carlos Oswaldo Ajpop Turnil, CUI. 1756 91258 0801, carné estudiantil No. 9531039, de la Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,

Licenciada. Madelin Viviana Xambá Lacán
Colegiado Activo No. 23151
Asesora nombrada

Vo. Bo.
M.A. Aura Lissette Rodríguez Velásquez
Coordinadora Departamental
c.c. Archivo



Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01_4962

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Manual De Técnicas De Lectura Del Nivel Primario*
Realizado por el (la) estudiante: *Ajpop Turnil Carlos Oswaldo*
Con Registro académico No. 9531039 Con CUI: *1756912580801*
De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha: 14 de noviembre de 2020.

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

¡D Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

122_81_9531039_01_4962



Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_4962

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Manual De Técnicas De Lectura Del Nivel Primario*
 Realizado por el (la) estudiante: *Ajpop Turnil Carlos Oswaldo*
 Con Registro académico No. *9531039* Con CUI: *1756912580801*
 De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

122_81_9531039_01_4962

Dedicatoria

A Dios

Fuente de sabiduría por haberme permitido culminar los estudios de la Licenciatura en Educación Primaria con Énfasis en Educación Bilingüe.

A mis padres

Que sin lugar a duda que desde el cielo estarán satisfechos de mis logros y por sus sabios consejos que aun persisten en mi vida.

A mis hijos

Que fueron la fuente de inspiración para continuar con este reto y haberlo culminado satisfactoriamente.

A mi esposa

Por haberme apoyado incondicionalmente y estar a mi lado motivándome a seguir adelante.

Agradecimientos

A la Universidad

Por haber dado la oportunidad de estudiar en una de sus facultades y haberme preparado académicamente, para brindar una educación con calidad.

Al Programa Académico de Profesionalización Docente PADEP/D

Mis agradecimientos sinceros por haber hecho posible impulsar el programa dirigido a docentes en función.

A la Escuela

Por haberme dado la oportunidad de realizar el Proyecto de Mejoramiento Educativo y compartir los conocimientos adquiridos durante mi formación.

Resumen

Este Proyecto de Mejoramiento Educativo contiene diez técnicas de lectura para fortalecer el trabajo docente mejorando la práctica pedagógica en el aula, obteniendo así una formación integral de los estudiantes, se realiza partiendo del análisis de los resultados del MINEDUC en las pruebas diagnósticas se toma como prioridad a intervenir el área de comunicación y lenguaje especialmente en la lectoescritura ya que allí es donde se demuestra mayor deficiencia a nivel del establecimiento, nivel municipal, departamental y nacional según los resultados que proporciona el ministerio de Educación con la prueba estandarizada que se aplica a los alumnos del nivel primario básico y diversificado

Una de las técnicas que según experiencia personal da buenos resultados es la técnica de la lotería del abecedario en primer grado primaria, las otras técnicas vienen a reforzar el aprendizaje de los niños.

Otra de las técnicas que ayuda al estudiante a mejorar la lectura para los estudiantes de tercero y cuarto grado es la frase escondida, favorece la imaginación, comprensión y análisis.

Los docentes podrán implementar las técnicas de lectura en el salón de clase con los niños y niñas en el horario de lectura, en donde ellos serán los que mayormente se beneficiarán con este trabajo en el transcurso de su vida estudiantil.

Abstrac

This Educational Improvement Project contains ten reading techniques to strengthen teaching work, in order to improve pedagogical practice in the classroom, and cooperate to have a comprehensive training for students. The project is carried out based on the analysis of the results of the MINEDUC in diagnostic tests, specially interest in the area of Communication and Language, specifically in Literacy, since this is where the greatest deficiency is demonstrated at the local school, municipal schools , departmental schools and national levels; according to the results provided by the Ministry of Education with the standardized test applied to students, at the primary, middle school and high school levels,

One of the techniques that according to personal experience gives good results is the alphabet lottery technique in first grade, the other techniques come to reinforce children's learning.

Another technique that helps students to improve reading for third and fourth grade it is the hidden phrase, which favors imagination, understanding and analysis skills.

Teachers will be able to implement the reading techniques in the classroom with the boys and girls during the reading hours, where they will be the ones who will benefit most from this work throughout their student life.

Índice

Dedicatoria.....	ii
Agradecimientos.....	iii
Resumen	iv
Abstrac.....	v
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO	2
1.1 Marco organizacional	2
1.2 Análisis situacional	33
1.3 Análisis estratégico	39
1.4 Diseño del proyecto de mejoramiento educativo.....	43
CAPITULO II FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	49
2.1 Fundamentación teórica marco organizacional.....	49
2.2 Contexto educacional.....	53
2.3 Políticas para el nivel institucional	57
2.4 Fundamentación teórica del análisis situacional	59
2.5 Líneas de acción estratégica	69
2.6 Fundamentación teórica del diseño del proyecto	73
CAPÍTULO III PRESENTACION DE RESULTADOS.....	80
3.1 Título.....	80
3.2 Descripción del proyecto.....	80
3.3 Concepto del proyecto de mejoramiento educativo	82
3.4 Objetivos.....	82
3.5 Justificación	83
3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente.	85
3.7 Fases del proyecto	86

CÁPITULO IV. ANALISIS Y DISCUSION DE RESULTADOS	112
PLAN DE SOSTENIBILIDAD DEL PROYECTO	114
CONCLUSIONES.....	116
Referencias.....	117

Índice de tablas

Tabla 1: Número de alumnos por edad, grado, sexo y niveles (según estadística inicial 2019, presentado al CTA. O Supervisor)	15
Tabla 2: Número de alumnos promovidos, no promovidos, repitentes, retirados (según, resumen cuadro PRIM. 2018)	15
Tabla 3: Niños en edad escolar	16
Tabla 4: Información del centro educativo	27
Tabla 5: Matrícula estudiantil	27
Tabla 6: Tasa de repitencia	28
Tabla 7: Educación bilingüe intercultural	28
Tabla 8: Estudiantes con necesidades educativas	29
Tabla 9: Servicios de apoyo	29
Tabla 10: Priorización del problema	33
Tabla 11: Demandas sociales, institucionales y poblacionales	35
Tabla 12: Actores para definir las características	35
Tabla 13: Actores para definir sus características	35
Tabla 14: Influencia alta o baja que ejercen sobre el entorno educativo	36
Tabla 15: Actores	37

Índice de Imágenes

Ilustración 1: Mapa del centro educativo _____	3
Ilustración 2: Estructura organizacional (organigrama) _____	11
Ilustración 3: Calendario escolar _____	13
Ilustración 4: Calendario de valores _____	14
Ilustración 5: Organigrama de relaciones que se da entre diferentes actores _____	37
Ilustración 6: Alumnos en actividades del PME _____	91
Ilustración 7: Socializando las técnicas con los padres de familia _____	91
Ilustración 8: Aplicando la técnica de memorias de palabras _____	92
Ilustración 9: Aplicando la técnica de lectura como eco _____	92

INTRODUCCIÓN

El presente tiene como propósito ofrecer a los maestros de educación primaria una serie de técnicas que las y los docentes pueden implementar en el aula para desarrollar la lectoescritura en una forma amena y dinámica ayudando a los niños en su trayectoria estudiantil a formar el hábito por la lectura. Dentro de la misma concepción sabemos del papel importante que juega el maestro al proponer actividades diversas que se relacionan entre sí para que dé lugar la comprensión lectora como un medio para adquirir los conocimientos.

La concepción de consolidar estas técnicas es posibilitar que los niños desarrollen con naturalidad e interés el gusto por la lectura. La identificación de la problemática en el establecimiento me permitió buscar información sobre las diferentes definiciones sobre lectura que para fundamentar las técnicas de lectoescritura que se plantean, con ello se pretende mejorar la enseñanza de la lectoescritura en los alumnos, así como también formar el hábito de la lectura para lograr una buena comprensión y fluidez lectora ya que es uno de los problemas más frecuentes en la actualidad.

Por supuesto existe gran variedad de técnicas que se han propuesto a lo largo de estos tiempos, pero es desconocimiento de los docentes y la poca formación en la investigación que se tiene se desconoce muchas de las técnicas que hoy en día se pueden implementar en los salones de clases. Es necesario que los docentes tomen conciencia que toda actividad que se realiza con los estudiantes debe cumplir con un fin y un objetivo dado a que si las practicas dentro del aula son monótonas y aburridas los niños de igual manera no le sentirán el gusto por la lectura y para ellos es como un castigo o un momento de descanso

CAPÍTULO I PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

1.1 Marco organizacional

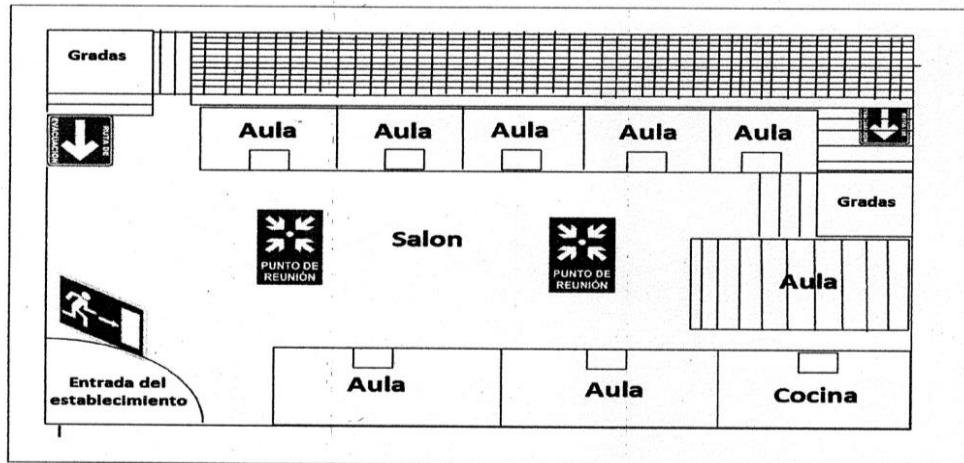
1.1.1 Contexto del Establecimiento Educativo

A. Datos generales

- a. Nombre del establecimiento: EORM
- b. Dirección: Paraje Chipastor aldea Rancho de Teja
- c. Naturaleza de la institución
- d. Sector: Oficial (público)
- e. Área: Rural
- f. Plan: Diario
- g. Modalidad: Bilingüe
- h. Tipo: Mixto
- i. Categoría: Pura
- j. Jornada Vespertina
- k. Ciclo: 2019
- l. Población estudiantil que atiende: niños de 4 a 15 años
- m. Años de funcionamiento: 12 años
- n. Acuerdo Ministerial de funcionamiento
- o. Distrito educativo: 08-03-07 San Francisco El Alto
- p. Nombre del director del establecimiento educativo: Sebastiana Yolanda Pastor López

q. Ubicación geográfica (croquis)

Ilustración 1: Mapa del centro educativo



Fuente: EORM Paraje Chipastor aldea Rancho de Teja

B. Historia del establecimiento educativo

a. ¿Por qué lleva ese nombre?: No tiene nombre

- ¿Cómo se fundó?: La Escuela Oficial Rural Mixta en su jornada vespertina del paraje Chipastor, aldea Rancho de teja de San Francisco El Alto departamento de Totonicapán abre sus puertas el 2 de enero del año 1,999 la creación de esta escuela se debió a la sobrepoblación de niños que existía en ese entonces en la jornada matutina, al darse cuenta los padres de familia de esta situación se comunicaron con el director y conjuntamente realizaron los trámites correspondientes ante la coordinación distrital en la cual fueron atendidos sin ningún inconveniente, siendo atendido por una maestra de nombre Marcelina Venancia Huinac Reynoso atendiendo primero y segundo grado desde esa fecha la jornada vespertina atendido a los niños y niñas de la comunidad, al año siguiente fue asignado otro docente de

nombre Santos José Renoj atendiendo segundo y tercer grado en el año 2000 se asignó a otra docente para darle atención a los niños atendiendo de primero a sexto grado, la escuela estuvo funcionando por varios años como escuela multigrado que estuvo siendo apoyado por algunas instituciones.

- En el año 2007 se amplió la cobertura de docentes llegando a un total de seis docentes atendiendo de primero a sexto a partir de ese año se volvió en una escuela gradada, en el año 2009 toman posesión como maestros de ese establecimiento otros dos docentes haciendo un total de 8 docentes, debido a la poca matrícula de estudiantes una de las docentes fue reubicada a otro establecimiento, desde esa fecha hasta hoy han sido reubicados tres maestros y una de ellas se trasladó volviendo a ser una escuela multigrado este fenómeno se debe a que la jornada matutina no ha dejado crecer a la jornada vespertina aglomerando a los niños en los salones de clases teniendo cada docente un aproximado de 36 a 48 estudiantes en sus aulas.
- Actualmente laboramos cuatro docentes atendiendo dos grados cada uno en los dos niveles.
- ¿Quién fue su fundador?: Los padres de familia
- Directores en su orden que han dirigido el centro educativo: Marcelina Venancia Huinac Reynoso, Juliana Paxtor Pastor, Artemio Moisés López Pérez y Sebastiana Yolanda Pastor López.
- Cuál era la visión de la escuela al momento de su fundación: Dar atención educativa a los niños de la comunidad.

- Grados y matrícula que atendió en su primer año de funcionamiento: con 30 estudiantes de primer grado.
- Cómo era su estructura física: Paredes de bloc con techo de láminas de zinc.
- ¿En qué condiciones inicio): En aulas formales
- ¿Qué metodología utilizaron?: Inductivo Deductivo

B. Historia de la comunidad

a. Historia de la comunidad

Nombre de la comunidad: Paraje Chipastor aldea Rancho de Teja, San Francisco El Alto, Totonicapán queda a 8 Kilómetros de la cabecera municipal, a 35 kilómetros de la cabecera departamental, su clima es frio cuenta con aproximadamente 12,000 habitantes, de la etnia Maya K'iche' el idioma que predomina es el K'iche' y como segunda lengua el castellano, según cuenta que en la antigüedad era un lugar para pastorear rebaños de ovejas, y que como quedaba distante de la población construyeron un rancho con techo de teja donde pasaban la noche cuidando sus ovejas de ahí se deriva el nombre con que hoy cuenta la comunidad y el nombre del paraje se debe al apellido del primer poblador del paraje don Domingo Mateo Pastor, su población actualmente se dedica al comercio, agricultura y a la confección de prendas de vestir como pantalones, chumpas, faldas, entre otros.

Según cuentan los pobladores que la única escuela con que contaban se encontraba en el centro de la aldea y quedaba muy

retirado para los niños y se enfrentaban a varios problemas y por esa razón muchos de los niños no iban a la escuela, por lo que se organizaron un grupo de padres de familia para gestionar una escuela ante las autoridades educativa, pero tuvieron que pasar por varios obstáculos hasta que lograron su funcionamiento, misma que brindó la oportunidad a que los niños ingresaran a la escuela.

La relación que existe entre los pobladores de la comunidad es fraternal ya que existe el respeto mutuo entre ellos la relación que se da entre personal docente y directora es cordial se mantiene el respeto y apoyo mutuo.

De la misma manera con los padres de familia se mantiene el respeto debido entre docente-padre o madre de familia los miembros del consejo educativo.

Con alumnos se mantiene buenas relaciones humanas de parte de los docentes para que haya un clima afectivo en la comunidad educativa.

Un factor que caracteriza a la comunidad es que la mayoría son comerciantes y se ausentan por varios días de su casa por esta razón se dan algunos problemas que afectan el rendimiento de los niños de la comunidad otros de los problemas que se da es la infidelidad de ambas partes provocando violencia familiar, maltratos, alcoholismo causándoles a los niños problemas psicológicos y de autoestima.

Este factor ha causado un poco de retraso de la comunidad ya que por cultura solo los niños deben ir a la escuela porque son ellos que en el futuro ocupan cargos dentro de su comunidad y por ello es necesario que sepan leer y escribir, en cuanto a las niñas no se les es permitido ir a la escuela ya que solo se dedicaran a la crianza de hijos y a los oficios domésticos por lo tanto no estudiaban, otros de

los factores culturales es que las niñas se casan a temprana edad entre los 13 a 17 años pasando a formar parte de las nuevas familias.

b. Ubicación geográfica

- Del lugar del establecimiento: El Paraje Chipastor aldea Rancho de Teja, San Francisco El Alto, Totonicapán se ubica al norte de la cabecera departamental sobre la carretera interamericana en el kilómetro 200 rumbo a Huehuetenango queda a 8 Kilómetros de la cabecera municipal, a 37 kilómetros de la cabecera departamental.
- Cómo se fundó y porqué lleva ese nombre (en caso que su escuela tuviese un nombre específico). Por la superpoblación estudiantil y la necesidad de atención a los niños de la comunidad ya que en la jornada matutina ya no contaba con aula y docentes para atender más grados y secciones. La escuela no cuenta con un nombre específico.
- Descripción de la comunidad y las organizaciones comunitaria: En este aspecto la comunidad está organizada en varios grupos de desarrollo como comités de agua potable, de ayuda mutua y solidaridad, grupos religiosos, con el fin de que sus pobladores permanezcan en unión y armonía.
- Características de la población: Los habitantes son de la etnia Maya K'iche' el idioma que predomina es el K'iche' y como segunda lengua el castellano, las mujeres utilizan su traje típico, su agricultura está el maíz, frijol, haba, trigo en sus celebraciones están navidad, año nuevo, semana santa, feria de la localidad, día de los santos, su clima es frío.

La religión que practican es la Evangélica en un 50% católica en un 50% su feria la celebra el domingo de resurrección con conciertos y bailes de grupos nacionales e internacionales.

Relazan las costumbres de los casamientos, cuando alguien muere las personas se reúnen para acompañar a la familia según sea el caso.

- Idiomas de la comunidad: K'iche' - español
- Población aproximada de la comunidad
- Cuenta con 2,000 habitantes hombres, mujeres y niños

C. Realidad actual del establecimiento educativo

a. Visión

Mejorar la tasa de deserción como repitencia en el nivel primario y mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje para obtener resultados satisfactorios y brindar una mejor atención a los niños y niñas del establecimiento, para que puedan desarrollar sus valores, habilidades y destrezas con la participación en diversas actividades que se desarrollan dentro del centro educativo.

b. Misión

Crece como institución educativa y lograr una mejor calidad de educación en el proceso de enseñanza- aprendizaje, es importante la participación activa de los niños y niñas, autoridades educativas, docentes y padres de familia para llevar a cabo a un corto plazo.

Proporcionando a la población las herramientas y técnicas que ayuden a mejorar su desarrollo personal familiar y comunitario.

D. Políticas

- a. Calidad: Mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante.
- b. Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural: Fortalecimiento de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural aplicando metodologías de la EBI. Dentro los salones de clases.
- c. Equidad: Garantizar la educación con calidad que demandan las personas que conforman los cuatro pueblos, especialmente los grupos más vulnerables, reconociendo su contexto y el mundo actual.

d. Objetivos

Objetivo general: Realizar un trabajo en equipo para garantizar una educación con calidad implementando metodologías innovadoras en el desarrollo de las competencias en los alumnos.

Objetivos específicos: Propiciar espacios para que el niño y la niña tengan conocimiento de una educación participativa dentro y fuera del aula.

Realizar una reforma educativa dentro del aula para obtener una mejor calidad educativa que permita desarrollar un mejor ambiente y nivel académico.

Impulsar actividades de lectoescritura y matemáticas para formar a la los educandos con conocimientos propios de nuestro contexto.

e. Metas

Buscar la competitividad entre los estudiantes que les permita desarrollarse en un mundo globalizado y que para ello se tenga calidad humana como científica.

Nuestro establecimiento pueda tener identidad propia que lo caracteriza especialmente de otro establecimiento y que repercuta en su desarrollo integral como colectivo.

Mantener estándares de calidad dentro de las aulas para satisfacer las necesidades de nuestro país en un mundo globalizado y poner énfasis en los niveles académicos y humanos.

E. Condiciones del establecimiento educativo

Actualmente las condiciones del establecimiento son de alto riesgo ya que está en peligro de derrumbarse, esto es debido a que el vecino que vive a la par de la escuela empezó a construir un subterráneo esto dejó frágil las estructuras de las aulas, las paredes son de bloc y piso de cemento, la escuela cuenta con dos niveles, el segundo cuenta con techo de lámina recién remozado, a raíz de este problema se pudo evidenciar que la escuela no cuenta con los cimientos adecuados, pues no cuentan con zapatas las columnas y no está profundizada.

Número de aulas: 4 aulas en uso

Cancha deportiva: El establecimiento no cuenta con cancha deportiva

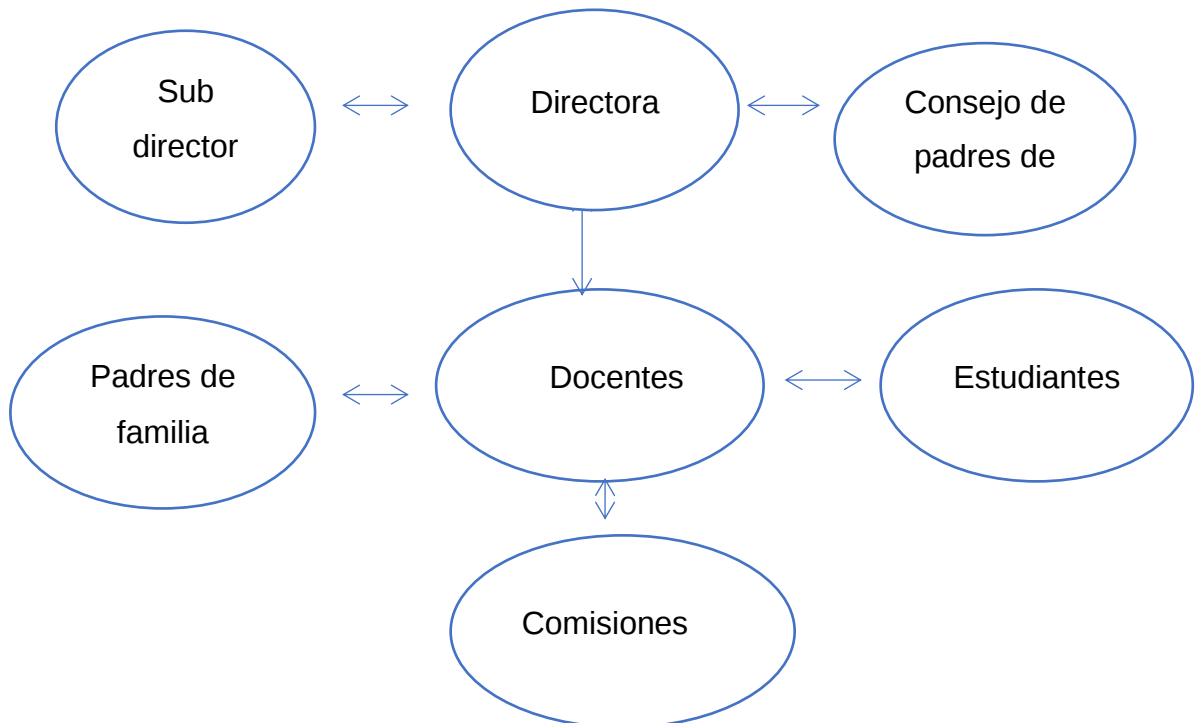
Agua potable: Cuenta con agua potable comunal, pero es pagada por la escuela.

¿Con qué textos escolares cuenta la escuela?: Matemáticas. Comunicación L2, L1. Ciencias Naturales y Tecnología, Ciencias Sociales y Formación Ciudadana leo y aprendo paso 2 para primer grado.

Total, matrícula inicial 2019: En el nivel 41 hay 10 estudiantes y en el nivel 43 hay 63 estudiantes.

F. Organización y gestión del establecimiento educativo

Ilustración 2: Estructura organizacional (organigrama)



Fuente: elaboración propia

- Integrantes del Gobierno Escolar: El establecimiento no cuenta con Gobierno Escolar.
- Integrantes de la Organización de Padres de Familia: Calixto Hernández (presidente), José Israel López (secretario), Baltazar López Gonzáles (Tesorero), Antonio Chaj (Vocal I), Lucas Efraín Cox Morales (Vocal II).
- Comisiones organizadas en la escuela (evaluación, cultura, transparencia, etc.)
- Comisión de evaluación Profa. Sebastiana Yolanda Pastor López y Prof. Artemio Moisés López Pérez
- Comisión de disciplina Profa. Sebastiana Yolanda Pastor López y Prof. Artemio Moisés López Pérez
- Comisión de leamos juntos Profa. Sebastiana Yolanda Pastor López y Prof. Artemio Moisés López Pérez
- Comisión de deportes Profa. Sebastiana Yolanda Pastor López y Prof. Artemio Moisés López Pérez
- Comisión de limpieza Profa. Juliana Paxtor Pastor y Prof. Carlos Oswaldo Ajpop Turnil
- Comisión de civismo Profa. Juliana Paxtor Pastor y Prof. Carlos Oswaldo Ajpop Turnil
- Comisión de cultura Profa. Juliana Paxtor Pastor y Prof. Carlos Oswaldo Ajpop Turnil

- Comisión de refacción Profa. Juliana Paxtor Pastor y Prof. Carlos Oswaldo Ajpop Turnil.
- Horario de trabajo: De 13:00 a 18:00

Ilustración 3: Calendario escolar

B Calendario Escolar 2019  		
No.	Actividad	Fecha
101	Obras de paz por medio de actividades culturales, según Acuerdo Militarizado 136-95, de fecha 12 de septiembre de 1995 Reglamento de Escuelas Universitarias	29 de junio
102	Caja de la Realización de 1921	30 de junio
Julio		
103	Inicio de clases del segundo semestre, en centros educativos estatales, planes especiales	Diciembre 1 de julio
104	Evaluación para la educación	Diciembre 1 de julio
105	Control y validación de resultados de aprendizaje y de talleres bilingües 2019 en escuelas UIC-CEJA	Diciembre 31 de julio
106	Compensación alimentaria, Compañía Nacional de Comercio del Maíz Mido.	1 de agosto
107	Aprobación del Plan Curricular de Educación Física estricto nacional.	Diciembre 1 de agosto
108	Gran Fiesta de Tecnología	Diciembre 1 de agosto
109	Siguinte sesión en el SED de reuniones con padres de familia y estudiantes en temas sobre los cuales se tiene acuerdos.	Diciembre 1 de agosto
110	Seminarios de Cultura y Deportes	Diciembre 1 de agosto
111	Ronda municipal de la Círculo de Matemática para la Educación Especial	19 de julio
112	Nadafalia del "Paseo de Inocentes"	20 de julio
113	Promoción del libro "Campeones de Escuelas Bilingües"	Diciembre 24 de julio
Agosto		
114	Obras de paz en actividades y confirmación de registros escolares en el SED, para el primer trimestre de la escuela.	2 de agosto
115	Compensación regional, Compañía Nacional de Comercio del Maíz Mido.	2 de agosto





Compartir esta información



Calendario Escolar 2019

Calendario Escolar 2019		
N.º	Actividad	Fecha
1	Proceso de evaluación diagnóstica para identificar los contenidos del primer grado en el área del idioma "Comprensión con Fines".	Del 21 al 26 de enero
2	Serena sesiones de la cultura de paz para la generación.	Del 21 al 26 de enero
3	Inicio de clases del programa de Formación Integral Docente (FID) con la S. Ra. y S. C. Gómez y Díaz en las Escuelas de Formación Académica de los Colegios de la Ciudad de La Habana.	21 de enero
4	Primer suceso en varias actividades con puestas de flash sobre la historia de la revolución, la inspección y asistencia escolar.	23 de enero
5	Inicio de la campaña de la Alimentación y nutrición escolar.	23 de enero
6	Acto internacional de conmemoración de los volcánicos del bicentenario.	27 de enero
7	Desarrollo de actividades en la escuela y comunidad para la presencia de voluntarios en el inicio del ciclo de la Educación de Educación Primaria.	28 de enero
8	Inicio de la evaluación del Currículo de la Educación de Educación Primaria.	Febrero a Abril
Febrero		
1	Organización del Gobierno Escolar en todos los centros educativos de todos los municipios.	Del 1 al 15 de febrero
2	Apertura de Escuelas de Educación Primaria y Liga deportiva.	1 de febrero
3	Juegos Deportivos Escolares Nacionales.	Del 1 de febrero al 23 de febrero
4	Acto Internacional de Internet Seguro.	5 de febrero
5	Presentación de la Estrategia de Mejoramiento de la Educación del Nivel Medio.	Del 5 al 10 de febrero
6	Inicio de la Estrategia Departamental de Educación de la planeación de la Educación Primaria y Secundaria, Resque y Programación para la Seguridad Escolar de los centros educativos.	9 de febrero
7	Día de la Mujer Blanca.	11 de febrero

No.	Actividad	Fecha
26.	Apertura del seminario-taller "Movimiento metodológico y programas de formación docente."	11 de febrero
27.	Apertura del segundo taller para la evaluación de estudiantes graduados y docentes en febrero 2013, por medio de Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa (DGEIAC)	13 de febrero
28.	Caja de la unidad y conferencia especial	14 de febrero
29.	Seminario temático de AIEE	Día 17 al 22 de febrero
30.	Cursos de base para la primera convocatoria de matrícula escolar y registra- ción de AIEE, al programa para servicios de apoyo en centros educativos del sector rural	20 de febrero
31.	Comemoración del Día Nacional de la Lengua Mestiza	21 de febrero
32.	Comemoración del Día Internacional de la Lengua Mestiza	21 de febrero
33.	Comemoración del Día Nacional de la Seguridad de las escuelas del Conflicto Armado Interno	25 de febrero
Marzo		
34.	Inauguración de los Juegos Deportivos Escolares (JDESE)	4 de marzo
35.	Lanzamiento del Tercer Censo de Gobierno Escolar	5 de marzo
36.	Caracol	5 de marzo
37.	Caja de la Cultura	6 de marzo
38.	Caja de la mujer	6 de marzo
39.	Caja de la convivencia entre la niñez	13 de marzo
40.	Inicio de actividades con el libro de Lectura Inicial en el marco de la Iniciativa Comprometidos con Niños	18 de marzo
41.	Inicio de evaluación de estudiantes graduados y de maestros bajo 2013 por medio DGEIAC para establecer medidas de calidad educativa nacional	18 de marzo

B Calendario Escolar 2019  REPUBLICA DE COLOMBIA MINISTERIO DE EDUCACIÓN		
Mi.	Actividad	Fecha
Fines		
1	Inicio del ciclo escolar	2 enero
2	Inicio de la semana de Educación Ambiental (SEEA) por registro de matrícula escolar y actualización de datos escolares	2 febrero
3	Registro en el SEEA de estudiantes excedidos por medio de la directiva de modificación de matrícula y actualización de datos escolares	Día 2 al 4 de marzo
4	Organización y planificación del ciclo escolar, toda la semana educativa	Día 2 al 27 de marzo
5	Período extraordinario para la apertura de centros educativos que cuenten con estudiantes en condición de vulnerabilidad	Día 2 al 27 de marzo
6	Inspección del ciclo escolar e inicio de clases en toda las escuelas y centros educativos	7 de marzo
7	Inicio de la semana de recuperación. Ocaso oportunidad de las instituciones educativas que no les hubieran en comencado de 2018	Día 7 al 11 de marzo
8	Inicio de la semana de recuperación. Ocaso oportunidad de las instituciones educativas que no les hubieran en comencado de 2018	Día 7 de marzo al 11 de marzo
9	Inicio de la semana de recuperación. Ocaso oportunidad de las instituciones educativas que no les hubieran en comencado de 2018	Día 7 de marzo al 11 de marzo
10	Registro definitivo en la Dirección Departamental de Educación de los estudiantes que se incorporan a la semana educativa de comencado de 2018. (Dirección Departamental)	Día 1 al 10 de marzo
11	Confirmación de la Comisión de Gestión de Reglas en establecimientos educativos	11 de marzo
12	Inicio de clases primer semestre en establecimientos educativos plan semestral	12 de marzo
13	Observación o evaluación del plan de Estudios de Colegios en el primer semestre de la educación básica. Acorde al Ministerio del 2017, 2017 al 20 de febrero de 2018	Día 1 al 25 de marzo
14	Observación o evaluación del plan de Estudios de Colegios en el primer semestre de la educación básica. Acorde al Ministerio del 2017, 2017 al 20 de febrero de 2018	Día 1 al 25 de marzo
15	Presencia oficial y lanzamiento del Curso de Nacionalidad para segundo y tercer grado del ciclo de educación básica	10 de marzo

[illegible][illegible]

Calendario Escolar 2019		
Nº.	Actividad	Fecha
152	Fecha de cierre de pasarela para carreras actividades en plan fin de semana semanal	24 de noviembre
153	III Encuentro Nacional de Escuelas Salubres	25 y 26 de noviembre
154	Fecha de cierre de pasarela para carreras actividades en plan diario semanal	22 de noviembre
146	Entrega a las Direcciones Departamentales de Educación del informe final de Seminario realizado por estudiantes de centros educativos y plan fin de semana	20 de noviembre
145	Cursos del ciclo lectivo para los centros educativos de Telesecundaria y plan semanal	29 de noviembre
144	Cursos de actividades de las Escuelas de Iniciación Deportiva y tipo	29 de noviembre
143	Cursos de las Juegos Deportivos Escuelas	29 de noviembre
142	Cursos de actividades administrativas en centros educativos secundarios, sector oficial	29 de noviembre

Calendario Escolar 2019		
Nº.	Actividad	Fecha
145	Formación de la Comisión de Evaluación de la gestión docente en el primer ciclo lectivo 2020, Acuerdo Ministerial No. 1171-2019 de fecha 15 de julio de 2019	21 de octubre
146	Cursos del ciclo lectivo en todos los centros educativos con plan anual	21 de octubre
Reuniones		
147	Evaluación de recuperación plan anual, Acuerdo Ministerial No. 1171-2019 de fecha 15 de julio de 2019	Del 4 al 8 de noviembre
148	Inscripción ordinaria 2020 de estudiantes de segundo (con código) y tercer grado para estudiantes de primer grado por código en establecimientos educativos del Nivel Medio (Ciclo Básico y Ciclos de Formación Profesional)	Del 4 al 8 de noviembre
149	Entrega a las Direcciones Departamentales de Educación de la papelería de la feria de todos los niveles educativos, plan anual, con excepción de graduandos	Del 4 al 10 de noviembre
150	Fecha de cierre de pasarela para carreras actividades en plan fin de semana anual	5 de noviembre
151	Evaluaciones finales para estudiantes del plan fin de semana anual	Del 9 al 17 de noviembre
152	Fecha de cierre de pasarela con proceso de recuperación para carreras actividades en plan diario anual	6 de noviembre
153	Evaluación emergencia de estudiantes graduandos y de tercer grado 2019 que realiza CODEUCA	Del 11 al 29 de noviembre
154	Registro y entrega de la papelería final de los centros educativos de Telesecundaria	Del 9 al 10 de noviembre
155	Evaluación de recuperación para estudiantes de Telesecundaria	Del 25 al 26 de noviembre
156	Fecha de cierre de pasarela con proceso de recuperación para carreras actividades en plan fin de semana anual	17 de noviembre

Calendario Escolar 2019		
Nº.	Actividad	Fecha
Graduados		
150	Día Internacional de la Música	1 de octubre
151	Día del Niño	1 de octubre
152	Día de la Independencia	12 de octubre
153	Día Mundial de la Alimentación	16 de octubre
154	Fecha de cierre de pasarela para carreras actividades en plan diario anual	11 de octubre
155	Evaluaciones de fin de ciclo para todos los niveles educativos, plan anual, exceptuando graduandos	Del 21 al 25 de octubre
156	Oficina de para la inscripción a las CODEUCA del informe final de educaciones concluidas realizadas a estudiantes con necesidades educativas especiales asociadas a su discapacidad	22 de octubre
157	Registro de notas finales de estudiantes graduandos en el INE, entrega de papelería a Direcciones Departamentales de Educación, plan anual diario	Del 7 al 14 de octubre
158	Día del Héroe Nacional de Guatemala	24 de octubre
159	El Congreso Nacional para fortalecer el rol del Consejo de Pastores de Familia	24 y 25 de octubre
140	Finaliza la evaluación nacional de 1º, 2º, 3º, 4º, 5º, 6º, 7º, 8º, 9º, 10º, 11º y 12º. Primer día que realiza la CODEUCA	25 de octubre
141	Oficina de día de cierre para todos los niveles educativos del sector oficial, plan anual	25 de octubre
142	Quinto día del Congreso Internacional de Educación Física, Deportes y Recreación	Del 26 de octubre al 1 de noviembre
143	Registro y entrega de papelería final de todos los niveles educativos plan anual en inscripción Educativa, exceptuando graduandos	28 y 29 de octubre
144	Inscripción ordinaria 2020 de estudiantes de segundo (con código) en establecimientos educativos de los niveles secundario y primario	30 y 31 de octubre

Fuente: MINEDUD

Ilustración 4: Calendario de valores

REFERENCIA	VALOR	MES
	HONESTIDAD	ENERO
	FRATERNIDAD	FEBRERO
	RESPONSABILIDAD	MARZO
	RESPECTO	ABRIL
	PUNTUALIDAD	MAYO
	HUMILDAD	JUNIO
	GENEROSIDAD	JULIO

	TOLERANCIA	AGOSTO
	PERSEVERANCIA	SEPTIEMBRE
	VERACIDAD	OCTUBRE
	LABORIOSIDAD	NOVIEMBRE

Fuente: MINEDUC

1.1.2 Antecedentes

A. Gestión administrativa

Tabla 1: Número de alumnos por edad, grado, sexo y niveles (según estadística inicia 2019, presentado al CTA. O Supervisor)

Nivel Preprimaria	Total, niños de 5 a 6 años inscritos 2018		
Niños/as	Hombres	Mujeres	Total
	5	5	10

Nivel 43 Primaria	Total, de niños inscritos de 7 a 12 años 2018		
	Hombres	Mujeres	Total
Primero	11	4	15
Segundo	6	3	9
Tercero	5	8	13
Cuarto	6	3	9
Quinto	5	8	13
Sexto	8	6	14
Total	41	32	73

Fuente: MINEDUC

Tabla 2: Número de alumnos promovidos, no promovidos, repitentes, retirados (según, resumen cuadro PRIM. 2018)

Nivel 43 Primaria	Taza de promoción por grado									
	Promovidos		No Promovidos		Repitentes		Retirados		Total	
Sexo	H	M	H	M	H	M	H	M		
Primero	11	4	0	0	0	0	0	0	0	15
Segundo	6	3	0	0	0	0	0	0	0	9
Tercero	5	8	0	0	0	0	0	0	0	13
Cuarto	6	3	0	0	0	0	0	0	0	9
Quinto	5	8	0	0	0	0	0	0	0	13
Sexto	8	5	0	0	0	0	0	0	1	14
Total	41	31	0	0	0	0	0	0	1	73

Fuente: MINEDUC

Tabla 3: Niños en edad escolar

10. Estimación de niños, niñas y jóvenes en edad escolar que están fuera del sistema educativo:			
Preprimaria	Primaria	Básico	Diversificado
		70%	90%

Fuente: MINEDUC

- Asignatura con mayor grado de reprobación: Comunicación y Lenguaje y Matemáticas.
- Causas del fracaso escolar en la escuela: Desintegración familiar, Alcoholismo, migración, desinterés de los padres de familia, problemas de retención.
- Número de maestros, por género, que laboran en la escuela: 2 mujeres y 2 hombres.
- Necesidad o problemas de personal docente: No hay necesidad de más docentes.

- Libros administrativos existentes en el establecimiento educativo: actas conocimientos, inscripción e inventario.
- Frecuencia de visita del PADEP, SINAIE, CTA o Supervisor en el establecimiento educativo. PADEP solo a la docente del profesorado, SINAIE 6 veces CD una Vez.
- Proyectos educativos gestionados y en gestión, y cómo influyen en el proceso de enseñanza- aprendizaje: Reuniones periódicas con el personal docente para intercambiar técnicas que han sido positivos en el proceso de enseñanza-aprendizaje que fortalecen el trabajo docente.

B. Aspectos que definen o caracterizan al establecimiento educativo

- Características del establecimiento educativo: Contexto sociocultural (salud, pobreza, estado emocional de los niños, trabajo infantil, etc.)

Las familias se dedican más al comercio y desatienden a sus hijos por dedicarle más tiempo al negocio, en otras se ha observado alcoholismo por lo tanto desatienden a los niños y la migración que también afecta a las familias ya que solo las mamás quedan a cargo de los hijos, esto viene a afectar grandemente el desarrollo psicológico y académico de los niños y niñas de la comunidad de allí el bajo rendimiento escolar, inasistencia, deserción indisciplina de los niños sin tener el apoyo de los padres de familia para que sus hijos asistan a la escuela.

Salud los pobladores cuentan con un centro de salud y farmacias donde van a pedir medicina para curarse otros hacen uso de la medicina natural. Educación: la educación de la población del paraje

Chipastor es aceptable por la razón que la mayoría de niños están en la escuela primaria y un 10 % siguen sus estudios en el nivel básico y el 3% cursan el diversificado 1% nivel universitario.

La mayor parte de la población no continua sus estudios después de la primaria ya que son comerciante, otros son sastres, algunos son agricultores y apoyan al sustento de la familia.

Sus ingresos aproximados de los agricultores son de Q75.00 diarios. Y de los comerciantes es mucho más por eso ya no siguen estudiando los niños porque es más rentable salir a vender.

- Perfil de ingreso y de egreso de los estudiantes: El perfil de ingreso en su mayoría lo niños que llegan al establecimiento es bajo ya que viene sin las capacidades, habilidades y destrezas para involucrarse en las actividades de aprendizaje acorde a su edad, el perfil de egreso los niños y niñas demuestran capacidades y habilidades al enfrentarse a los desafíos de la vida cotidiana aplicando sus conocimientos adquiridos.
- Perfil de los docentes: El perfil de los docentes es aceptable ya que todos han continuado con sus estudios a nivel universitario esto ayuda a elevar la calidad educativa.
- Participación de la escuela en el desarrollo comunitario: La participación de la escuela en el desarrollo comunitario es indirecta con la preparación de los estudiantes ya que estos son los que llegan a formar parte de los comités de desarrollo de la comunidad, no se tiene un involucramiento directo con los comunitarios por su propia organización.

- Valores que se enseñan y se practican en la escuela
 - a. Respeto: El respeto en las relaciones interpersonales empieza con el respetarse así mismo, es el reconocimiento del mismo yo entidad única. Consiste en saber valorar los intereses y necesidades de otras personas. El respeto es saber escuchar a otras personas sin imponer nuestros puntos de vista o nuestros intereses.
 - b. Equidad: La equidad representa un equilibrio entre la justicia natural y la ley positiva. La equidad se caracteriza por el uso de la imparcialidad para reconocer el derecho de cada uno, utilizando la equivalencia para ser iguales. Por otro lado, la equidad adapta la regla para un caso concreto con el fin de hacerlo más justo.
 - c. Puntualidad: Es una actitud humana considerada en muchas sociedades como la virtud de coordinarse cronológicamente, para cumplir una tarea requerida o satisfacer una obligación antes o en un plazo anteriormente comprometido o hecho a otra persona.
 - d. Responsabilidad: La responsabilidad es un valor que está en la conciencia de la persona que le permite reflexionar, administrar, orientar y valorar las consecuencias de sus actos, siempre en el plano de moral. Una vez que pasa al plano ético (puesta en práctica), persisten estas cuatro ideas para establecer la magnitud de dichas acciones y afrontarlas de la manera más propositiva e integral, siempre en pro del mejoramiento laboral, social, cultural y natural.
 - e. Honestidad: Con toda seguridad una de las cualidades que más buscamos y exigimos de las personas es la honestidad. Este

valor es indispensable para que las relaciones humanas se desenvuelvan en un ambiente de confianza y armonía, pues garantiza respaldo, seguridad y credibilidad en las personas.

- f. Igualdad: La igualdad (y, dentro de esta, la igualdad de género) es una de las manifestaciones del respeto, pues implica reconocer que los otros son tan valiosos como uno mismo y que merecen ser tratados como nuestros iguales. Cuando actuamos con igualdad tratamos de ser justos, de no favorecer o perjudicar a alguien porque no nos cae bien o por considerarlo inferior o menos inteligente que nosotros. Pero, así como estamos obligados a actuar con igualdad ante nuestros semejantes, los demás deben tratarnos a nosotros del mismo modo.
- g. Porcentaje de cumplimiento de día de clases: Hasta el momento llevamos 169 días efectivos de clases.

C. Aspectos pedagógicos curriculares

- Aspectos Pedagógicos Curriculares: Utilización y cantidad de ejemplares del CNB por maestro: Un ejemplar por docente del CNB que son utilizados para la planificación.
- Metodología que utilizan los docentes en el proceso de enseñanza-Aprendizaje: Aprendizaje significativo, Método científico, lúdico, Constructivismo.
- Material didáctico que utilizan en la escuela: Concretos, abstractos, carteles, libros otros.
- El director cuenta con la copia de planificación de clases: Sí

- Formas de evaluación en el establecimiento educativo: Oral, escrito, de desempeño.
- Estrategias de enseñanza que utilizan los maestros del centro educativo: grupales, individuales
- Bibliografías que utilizan en la escuela: CNB, CRP, textos del MNEDUC Otros. Páginas de internet. Textos de editoriales Santillana, editora educativa libros de lectura.

1.1.3 Marco epistemológico

Nuestros antepasados prehistóricos daban respuestas automáticas para satisfacer las necesidades humanas, no hacían conjeturas ni buscaban explicación alguna. Pero la mente comenzó a evolucionar y las deducciones llegaron. El ser humano necesitaba explicar los fenómenos que percibía, necesitaba crear y responder a los requerimientos de sobrevivencia para darle sentido a su existencia. Y surgió la cultura de lo mágico, las primeras formas de introspección explicativa se encaminaron a encontrar razones mágicas que, en ese momento, darían sentido a la vida y al quehacer del hombre. Pero, de alguna manera, este primer tipo de argumentaciones prevalecerían hasta nuestros días. Porque para muchos el pensamiento mágico aún persiste o está resurgiendo. 6 Byron Rabe. “Reflexiones para la epistemología del diseño”. *Avance*, 4, no.1 (2014):31-38. 7 Mario Tamayo, *El proceso de investigación científica*. (México: Limusa, 1995), 23. 8 Jean Piaget, *Tratado de lógica y conocimiento científico* (1). *Naturaleza y métodos de la epistemología*. (Buenos Aires: Paidós, 1979), 16. 9 Pierre Thuillier, “El papel del contexto ideológico y social de la ciencia,” en *Filosofía de las ciencias humanas y sociales*, J.M. Mardones y N. Ursua. (México: Fontarama, 1993), 129-139. 2. Epistemología y Diseño Conforme el pensamiento humano se fue desarrollando y las ansias del saber se fueron fortaleciendo, los filósofos se interesarían en explicar el mundo y su relación con el hombre. Por medio de diversos caminos, se comenzaría a generar conocimiento sistemático que evolucionaría y, con él, la forma de explicarlo. Para Aristóteles, por ejemplo, la epistemología es la ciencia que tiene por objeto reconocer las cosas en su esencia y en sus causas 7 Piaget pensaba que era “el estudio del pasaje de los estados de menor conocimiento a los estados de un conocimiento más avanzado.”8 Thuillier decía que era la ciencia o filosofía de la ciencia que no impone normas a los científicos, sino que estudia la génesis y las estructuras de los conocimientos científicos.9 En solo tres definiciones se marcan diferencias contundentes pero con denominadores comunes.

A. Psicológicas

La relación del personal docente y administrativo. La relación que se tiene entre el personal docente y administrativo es muy buena ya que prevalece el respeto y la comunicación asertiva y efectiva entre ambos creando un clima agradable que favorece el desarrollo de las actividades docentes.

- Relación de los docentes con los padres de familia: Con los padres de familia se mantiene el respeto debido entre docente-padre o madre de familia los miembros del consejo educativo, teniendo reuniones bimensuales o cuando sea necesario ya sea para tratar asuntos del establecimiento o de sus hijos.
- Relación de los niños en el aula: Con alumnos se mantiene buenas relaciones humanas de parte de los docentes para que haya un clima afectivo en la comunidad educativa con relación a los alumnos siempre se les forma en valores para respetar a sus docentes y padres de familia.
- Estado emocional de los niños, docentes y padres de familia: El estado emocional de los niños está afectado por el ambiente en que viven y los problemas que se dan en el hogar esto a causa del alcoholismo, infidelidad abandono entre otros causándoles problemas de autoestima retención concentración, con relación a los docentes algunos también presentan problemas emocionales por diferentes causas como el estrés por el trabajo, la familia y los problemas que tienen en sus hogares con sus parejas, En cuanto a los padres de familia de igual manera presentan problemas emocionales debido a sus trabajos vicios y a su formación personal y espiritual.

- Bullying: Afortunadamente en el establecimiento no se da el bullying en mayor escala ya que la matrícula del establecimiento es pequeña se tiene mayor control de los estudiantes.
- Violencia: Son pocos los niños que presentan casos de violencia esto se debe al contexto que vive en su hogar por el maltrato que viven y lo reflejan en sus actos en la escuela con sus compañeros, para minimizar esto los docentes se acercan más a los niños para brindarles apoyo moral y afectivo.
- Timidez: Algunos presentan casos de timidez, pero esto es más observable en las niñas en los primeros años de escolaridad, esto puede deberse a varias causas como los ambientes que tienen en sus hogares ya que en su mayoría son hogares machistas.
- Sociológicas: En este aspecto la comunidad está organizada en varios grupos de desarrollo como comités de agua potable, de ayuda mutua y solidaridad, grupos religiosos, todos con el fin de que sus pobladores permanezcan en unión y armonía.
- Participación de los padres de familia en la escuela: La participación de los padres de familia en la escuela es muy escasa ya que la mayoría de ellos son comerciantes y tiene que salir a vender sus productos a otros departamentos es por ello que no llegan a las reuniones y otros que se dedican a la agricultura que también su participación es escasa.
- Intercomunicación entre docentes y director: La comunicación entre director y docentes es buena ya que se lleva a cabo en

cualquier momento o en reuniones específicas para dar información y toma de decisiones.

- Servicios básicos: Energía eléctrica, drenaje, agua potable
- Influencia extranjera en las costumbres locales: Si se da por los migrantes que retornan a sus hogares y por la influencia de los medios de comunicación y las redes sociales.
- Migración interna y externa: La migración es algo que se da por la búsqueda de mejores condiciones para las familias algunos migran a los EE. UU y otros a los departamentos ya que muchos de ellos son comerciantes.
- Poder adquisitivo de los padres de familia: La mayoría tienen un buen ingreso económico ya que se dedican a la confección de prendas de vestir y otros son comerciantes la otra parte viven de lo que trabajan día a día.
- Desnutrición: La desnutrición afecta algunos niños del establecimiento, pero son muy pocos
- Trabajo infantil: El trabajo infantil si existe, pero en una mínima parte ya que son poco los niños que salen a trabajar fuera de sus hogares.
- Desintegración familiar: En la comunidad hay desintegración familiar a causa de la migración, el alcoholismo, violencia intrafamiliar y madres solteras.
- Culturales: Este factor ha causado un poco de retraso de la comunidad ya que por cultura solo los niños deben ir a la escuela

porque son ellos que en el futuro ocupan cargos dentro de su comunidad y por ello es necesario que sepan leer y escribir, en cuanto a las niñas no se les es permitido ir a la escuela ya que solo se dedicaran a la crianza de hijos y a los oficios domésticos por lo tanto no estudiaban, otros de los factores culturales es que las niñas se casan a temprana edad entre los 13 a 17 años pasando a formar parte de las nuevas familias.

- Idioma: El idioma de la comunidad es el K'iche' y el español.
- Etnia a que pertenecen los docentes y alumnos: Maya
- Cosmovisión: Respeto y equilibrio entre los ancianos, naturaleza y animales todo es sagrado.
- Fiestas patronales: sábado de gloria en honor a Jesús resucitado
- Costumbres y tradiciones: Celebración de la nochebuena, semana santa, fiesta patronal, día de los difuntos.
- Gastronomía: Caldo de tob'ik, paches, chuchitos, tayuyos, tamal de elote, tortillas de trigo.
- Educación Bilingüe: La educación bilingüe siempre está presente ya que la comunidad es maya hablante y se usa como un recurso didáctico para el proceso de enseñanza aprendizaje.

1.1.4 Indicadores de eficiencia interna

Tabla 4: Información del centro educativo

Nombre:	EORM		
Dirección:	PARAJE CHIPASTOR ALDEA RANCHO DE TEJA, SAN FRANCISCO EL ALTO, TOTONICAPAN		
Director(a):	SEBASTIANA YOLANDA PASTOR LÓPEZ LÓPEZ		
Teléfono:	45259034	Correo:	eormjvchipastor@gmail.com
Departamental:	TOTONICAPAN	Departamento:	TOTONICAPAN
Nivel:	PRIMARIA	Sector:	OFICIAL
Plan:	DIARIO(REGULAR)	Jornada:	VESPERTINA
Modalidad:	BILINGUE	Tipo:	MIXTA
Gobierno Escolar:	.	Posee OPF:	SI EORM, JV, PARAJE CHI PASTOR, ALDEA RANCHO
Supervisor(a):	08-009 - MARTA MARIA BATZ SOCOP DE TZUL		
Sede:	EOUM, SAN FRANCISCO EL ALTO		
Teléfono:	40170711	Correo:	batzmarta@gmail.com

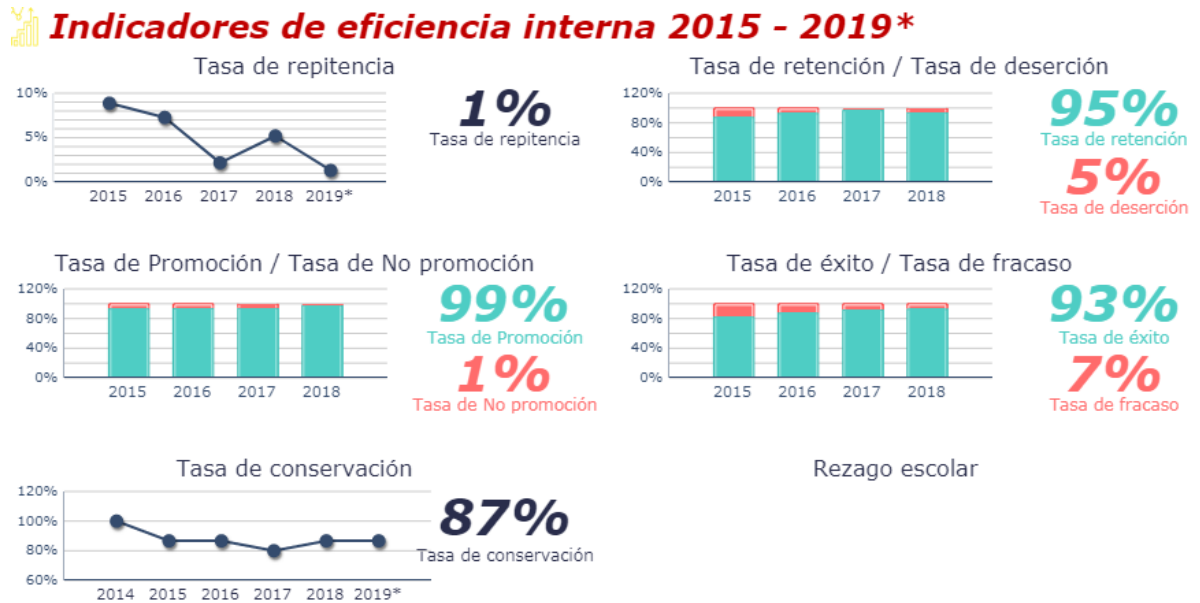
Fuente: SIRE, MINEDUC

Tabla 5: Matrícula estudiantil



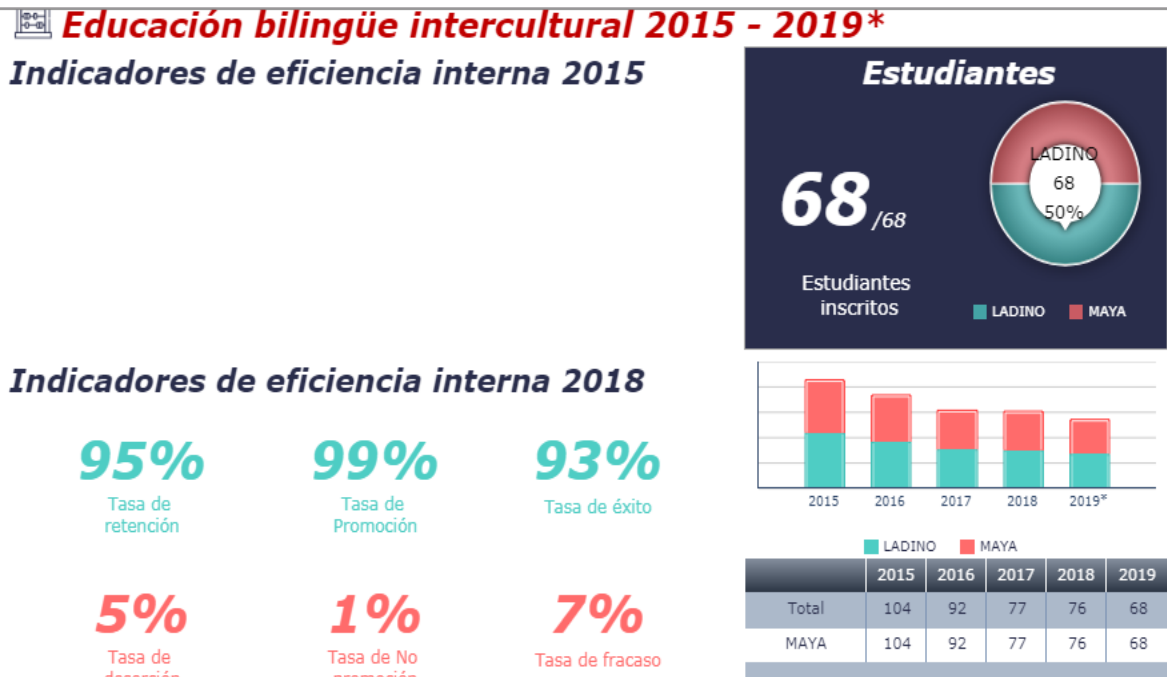
Fuente: SIRE, MINEDUC

Tabla 6: Tasa de repitencia



Fuente: SIRE, MINEDUC

Tabla 7: Educación bilingüe intercultural



Fuente: SIRE, MINEDUC

Tabla 8: Estudiantes con necesidades educativas



Fuente: SIRE, MINEDUC

Tabla 9: Servicios de apoyo

Organización: EORM, JV, PARAJE CHI PASTOR, ALDEA RANCHO DE

Categoría: OPF PURA

Monto: Q47,460.00

Programa de apoyo	Beneficiario	Monto
ALIMENTACION ESCOLAR	ALUMNO	Q39,320.00
GRATUIDAD DE LA EDUCACION	ALUMNO	Q2,860.00
MATERIALES Y RECURSOS DE ENSEÑANZA (	DOCENTE	Q1,100.00
UTILES ESCOLARES	ALUMNO	Q4,180.00

Fuente: SIRE, MINEDUC

1.1.3.1 Marco de contexto educacional

A nivel nacional los indicadores de pobreza y de pobreza extrema nos dan un alto índice de problemas familiares, sociales, educativos esto se debe al desempleo, a la desigualdad de oportunidades para las personas que día salen a las calles a buscar un trabajo para poder llevarlos de comer a sus familias, se ve reflejado en los altos índices de analfabetismo en la población adulta del país.

En la comunidad del paraje Chipastor Aldea Rancho de Teja, San Francisco El Alto Totonicapán, nos encontramos con estos problemas en donde afecta gravemente a la educación, muchos padres de familia no inscriben a sus hijos a la escuela por ser esta no rentable para su economía familiar. Este problema se ve más reflejado en los niveles del básico y diversificado ya que para ellos la educación no tiene ningún valor económico porque los pocos que siguen sus estudios a nivel básico, diversificado y universitario no cuentan con fuentes de empleo y lo que de ahí devengan son salarios de hambre.

En la comunidad las personas se dicen al comercio y en un par de años ellos ya cuentan con casas, automóviles y salen a otros países a comercializar su producto de confección de prendas de vestir. No podemos también dejar de mencionar los problemas de pobreza, maltrato intrafamiliar, desintegración familiar que afecta que niños llegas a la escuela.

a. Entorno externo

- Ubicación: Paraje Chipastor aldea Rancho de Teja San Francisco El Alto Totonicapán.

- Población: Maya K'iche`
- Esperanza de vida de los habitantes: La esperanza de vida de los habitantes es aproximadamente de 70 años.
- Población con trabajo informal: La población con contrabajo informal es aproximadamente del 80% el resto confeccionan prendas de Vestir.
- Población sin acceso a agua potable: La población sin acceso de agua potable es casi del 20% ya que en su mayoría cuentan con pozos propios para abastecerse del vital líquido.
- Influencia de los medios de comunicación: La influencia de los medios de comunicación es del 100% ya que todas las personas cuentan con radios, televisores, teléfonos celulares, otros.
- Escolaridad esperada según censo realizada por los maestros, 2018: 90%
- Pobreza: 20%
- Desnutrición crónica: 10%
- Desintegración familiar: 10%
- Trabajo infantil: 30%
- Servicios de salud y seguridad: 80%

- Servicios deportivos: Cuenta con una cancha comunal y una cancha polideportiva dos canchas sintéticas.
- Instituciones que prestan servicio en la comunidad: Puesto de salud y la escuela.
- Ingreso económico de las familias: Dependiendo del trabajo que desempeñan algunos 75 y otros 100 y 125 o más.
- Alfabetismo: En la edad adulta 30%
- Cobertura educativa: 100%
- Entrega oportuna de los programas de apoyo a la escuela: Los programas siempre llegan tarde e incompletos
- Entorno interno
- Matrícula: 13 alumnos en preprimaria y 67 en la primaria.

1.2 Análisis situacional

1.2.1 Identificación del problema a intervenir

- Aprendizaje lento
- Bajo rendimiento en la comprensión y fluidez en la lectoescritura.
- Fracaso escolar
- Inasistencia
- Desinterés en la lectura
- Poco razonamiento Lógico-matemático
- Repitencia escolar

1.2.2 Conceptualización: Bajo nivel de comprensión en lectoescritura

1.2.3 Matriz de priorización

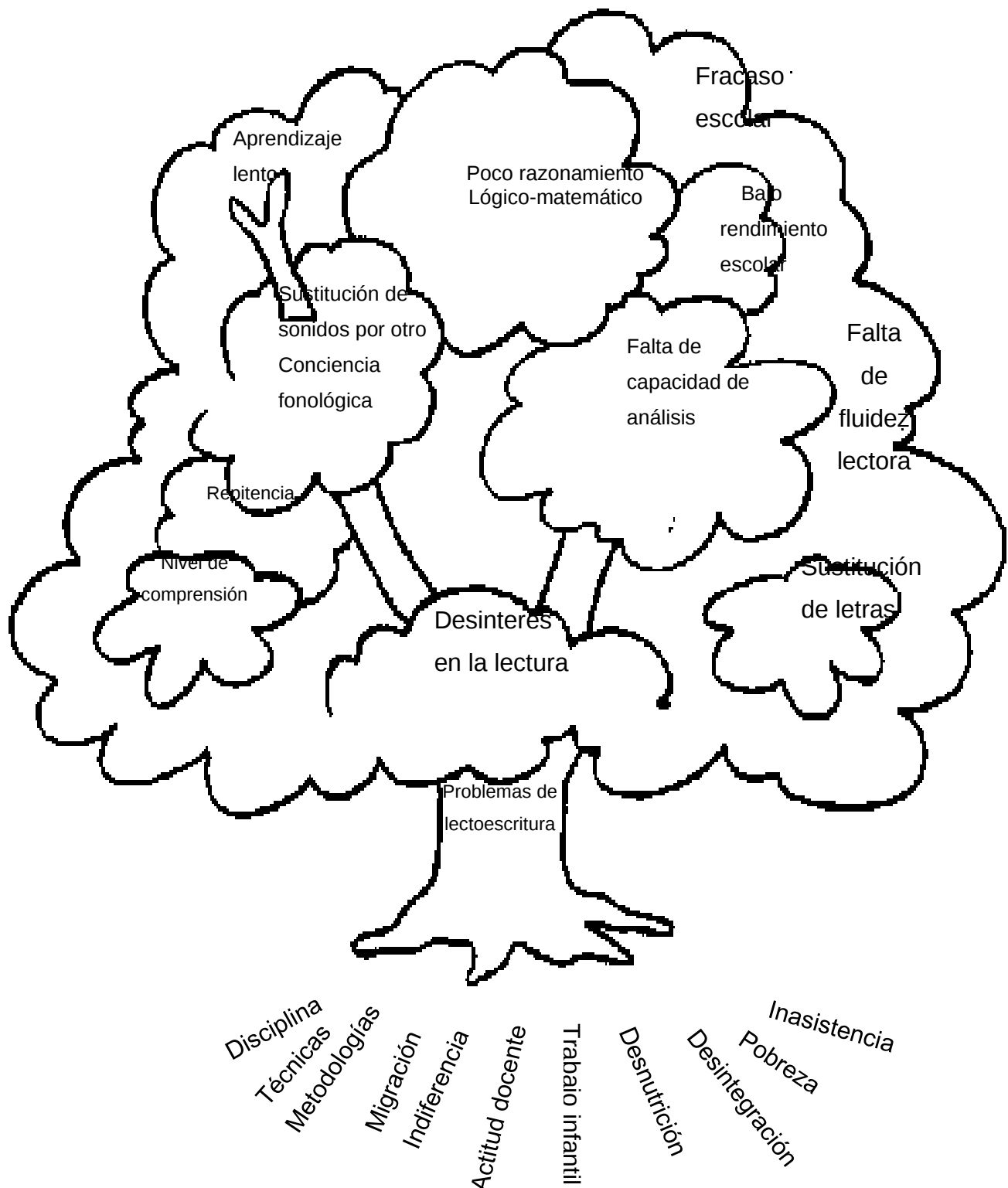
Tabla 10: Priorización del problema

Problemas	Sin importancia	Poco importante	Medianamente importante	Bastante importantes	Muy importantes
Bajo rendimiento escolar				X	
Fracaso escolar					X
inasistencia			X		
Falta de fluidez lectora					X
Desinterés en la lectura					X

Fuente: elaboración propia

1.2.4 Selección del problema a intervenir: Bajo rendimiento en la comprensión fluidez en la lectoescritura.

1.2.5 Análisis del problema (árbol de problemas)



1.2.6 Identificación de las demandas

Tabla 11: Demandas sociales, institucionales y poblacionales

Problemas	Causas	Alternativas de solución	Necesidades e intereses
Problemas de aprendizajes	Desconocimiento del docente de las causas del bajo rendimiento escolar	Uso de técnicas y metodologías innovadoras para darle solución a los problemas	Resolver los problemas de aprendizaje
Bajo nivel de aprendizaje	Falta de utilización de metodologías innovadoras	Desarrollar actividades acompañado de una metodología acorde a las necesidades del alumno	Implementar materiales didácticos acorde a las actividades
Falta de comprensión lectora	La falta de uso de técnicas de lectura en el aula	Utilizar técnicas de lectura apropiadas para su desarrollo	Interacción entre estudiante, docente y libros
Falta de fluidez en la lectura	Poco interés por la lectura y técnicas inadecuadas	Implementación de técnicas de lectura	Que los alumnos lean con fluidez

Fuente: elaboración propia

1.2.7 Identificación de los actores

Tabla 12: Actores para definir las características

Tipo de actor	Intereses Principales	Oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas
Estudiantes	Formarse académicamente	Tener un mejor nivel de vida	Ser disciplinados
Docentes	La formación de personas competentes	Que sea reconocido por su trabajo	Actualización constante
Padres de familia	Que sus hijos sean profesionales	Ser ejemplo en la comunidad	Apoyar a sus hijos en la educación
Autoridades educativas municipales	Que se de educación con calidad	Obtener buenos resultados	Proporcionar apoyo a los docentes
Autoridades educativas departamentales	Tener éxito en los indicadores a nivel departamental	Ser reconocidos por su trabajo	Tener buenas políticas de gestión
Autoridades educativas nacionales	Tener ciudadanos competentes y eficaces	Ser reconocidos en la región	Cumplimiento de los programas y proyectos

Fuente: elaboración propia

Tabla 13: Actores para definir sus características

	FACTORES INTERNOS
--	-------------------

Actores	intereses	fortalezas	Debilidades	Oportunidades y amenazas	Impactos	No. de participantes
Estudiantes	Superación personal	Interés	No estudiar	Abandonar sus estudios	fracaso	regular
Docentes	Promoción completa	actualización	Apoyo de los padres	Desinterés	Baja promoción	Falta de apoyo de las autoridades
Padres de familia	Que sus hijos concluyan la primaria	Ser responsables	Poner a trabajar a sus hijos	Trabajo infantil	Fracaso escolar	No hay participación
Autoridades educativas	Indicadores exitosos	SINAE	Trabajo de oficina	Esporádicas	Indicadores deficientes	regular

Fuente: elaboración propia

Tabla 14: Influencia alta o baja que ejercen sobre el entorno educativo

	Baja influencia	Alta influencia
Bajo interés	Es estudiante y padres de familia interesados por la educación	Estudiantes y padres de familia no se interesan por la educación
	Información	Diálogo – información
Alto interés	Docentes, estudiantes y padres de familia trabajan conjuntamente para el logro de los objetivos	Docentes, alumnos y padres de familia mantienen una comunicación.

Factores positivos	DEBILIDADES Desconocimiento de los pasos de los métodos Falta de material didáctico Inasistencia Sistema educativo Recurso económico Falta de apoyo de padres de familia Desentierres de los niños Multigrado Sistematización de experiencias Tiempo comisiones	AMENAZAS Deserción escolar Trabajo infantil Migración Enfermedades Problemas sociales Patrones culturales Desintegración familiar Pobreza Sobre edad Familias numerosas desnutrición	Factores Negativos
--------------------	---	--	--------------------

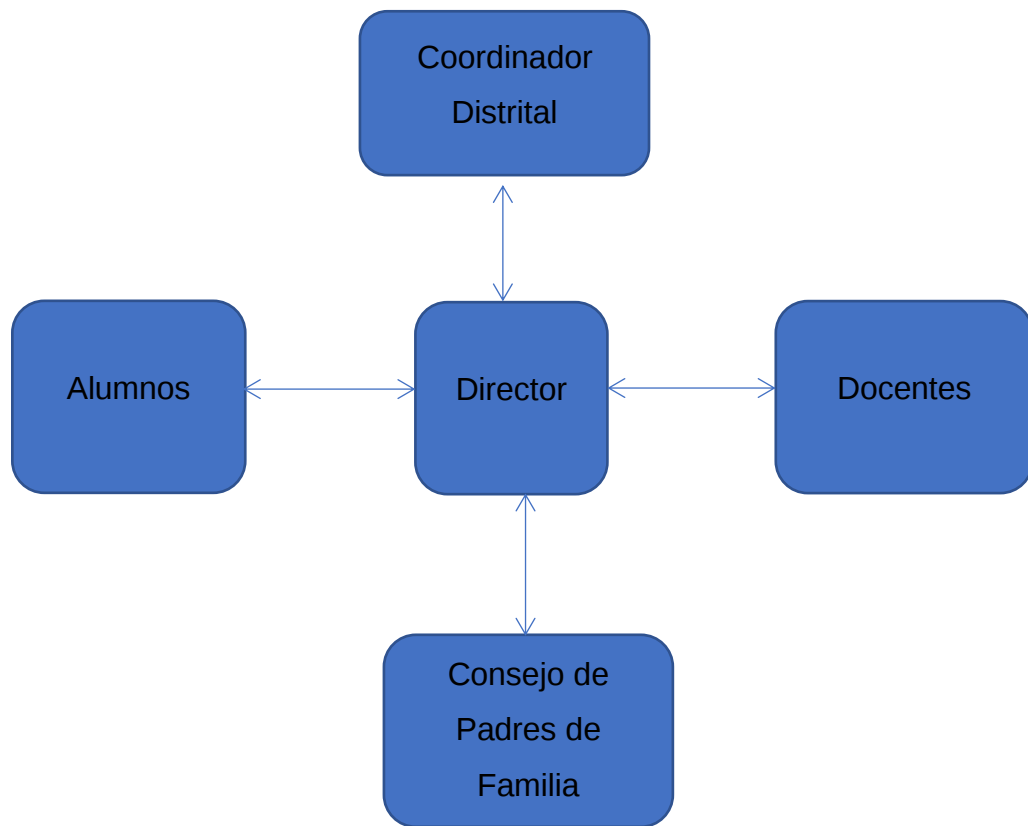
Fuente: elaboración propia

Tabla 15: Actores

Actores directos	Actores indirectos	Actores de alto Interés	Actores de bajo interés
Director docentes Estudiantes	Padres de familia Consejo Educativo ONG's Municipalidades Alcaldía Comunitaria	Director Docentes Alumnos Coordinador Asesores pedagógicos	Padres de Familia Consejo educativo DIGEFOSE DIGEPSA DIGEMOCA ONG's

Fuente: elaboración propia

Ilustración 5: Organigrama de relaciones que se da entre diferentes actores



Fuente: elaboración propia

1.3 Análisis estratégico

1.3.1 Construcción de la Matriz MINIMAX

	DEBILIDADES Desconocimiento de los pasos de los métodos Falta de material didáctico Inasistencia Sistema educativo Recurso económico Falta de apoyo de padres de familia Desentierres de los niños Multigrado Sistematización de experiencias Tiempo Comisiones	AMENAZAS Deserción escolar Trabajo infantil Migración Enfermedades Problemas sociales Patrones culturales Desintegración familiar Pobreza Sobre edad Familias numerosas desnutrición	
--	---	--	--

	FORTALEZAS Actualización docente Actitud docente Fuentes de información Accesibilidad Factible Dominio del tema Contextualizado Clima de clase Ambiente limpio Trabajo colaborativo Trabajo cooperativo Metodología activa Actualización docente	OPORTUNIDADES Mejora en la calidad educativa Intervenir en el problema Contar con una guía de trabajo Ampliar el conocimiento del tema Aplicar nuevas metodologías Conocer la realidad de los niños Obtener buenos resultados Cambiar la forma de trabajo Estudiar la licenciatura PADEP Llevar a la práctica los conocimientos	
--	---	---	--

Fuente: elaboración propia

1.3.2 Construcción de vinculaciones estratégicas

FO 1. F1 La actualización docente permite O1 Mejorar la calidad educativa en el establecimiento. 2. F2. La actitud docente motiva O10 Llevar a la práctica los nuevos conocimientos. 3. F3. La accesibilidad de la información O6 Permite conocer la realidad de los estudiantes de la escuela. 4. F7. El trabajo contextualizado permite O7. Obtener buenos resultados en los estudiantes 5. F8. El buen clima de clase ayuda a O8 Cambiar la forma de trabajo del docente.	DO 1. D1. El desconocimiento de los pasos de los métodos que se aplican motiva O9. Estudiar la licenciatura del PADEP. 2. D2. La falta de material didáctico del docente sugiere O8. Cambiar la forma de trabajo con los estudiantes. 3. D3. La inasistencia de los estudiantes obliga O6 Conocer la realidad de los niños en el contexto. 4. D7. La falta de apoyo de los padres de familia en la educación de sus hijos dificulta O2. Dificulta intervenir en el problema. 5. D10. La sistematización de experiencias docentes O10 Lleva a la práctica los nuevos conocimientos
DA 1. D5. El sistema educativo del país propicia A1. La deserción escolar de los estudiantes. 2. D4. La inasistencia de los estudiantes en la escuela A7. Se debe a los problemas familiares. 3. D10. La sistematización de experiencias de A6. Los patrones culturales permiten conocer a los estudiantes. 4. D5. La falta de recursos económicos A3. Es la causa de la migración. 5. D2. La falta de material didáctico en el aula A5. Es causa de los problemas sociales del país.	FA 1. F1. La actualización docente facilita el proceso de aprendizaje A1. Ayuda a prevenir la deserción escolar. 2. F2. Con actitud docente se trasciende en la A5. Orientación sobre los problemas sociales para mejorar el proceso educativo. 3. F9. Un ambiente limpio garantiza la A4 prevención de enfermedades en los niños. 4. F3. Las fuentes de información dan a conocer la realidad de las familias. A11. Para conocer los factores que provocan la desnutrición. 5. F7. La contextualización del aprendizaje A6. Facilita la orientación sobre los patrones culturales

Fuente: elaboración propia

1.3.3 Líneas de acción estratégica

- Reunión con los docentes para socializar las técnicas y para el reporte de avances y resultados de las mismas.
- Reunión con padres de familia para darles a conocer las técnicas de lectura
- Implementación de las técnicas de lectura en las aulas.
- Implementación de los rincones de lectura.

1.3.4 Mapa de soluciones

1	F1-O1 Implementación de material en matemáticas sin perder el espíritu didáctico	F2-O10 Promover la creatividad en el desarrollo de las actividades pedagógicas dentro del aula	F3-O8 Implementar fichas de información de los estudiantes para conocer la realidad en que viven	F7-O7 Implementar el uso de material adaptado al contexto del estudiante	F8-O8 Gestionar equipo audiovisual
2	Recopilar técnicas de lectura para la comprensión y fluidez lectora	Desarrollar las deferentes habilidades mediante la elaboración de materiales concretos	Implementar la escuela para padres de familia	Promover metodologías activas que permitan el desarrollo de la creatividad de los niños.	Implementar materiales audiovisuales
3	Implementación de la metodología rutas de aprendizaje para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje	Proponer actividades que permitan tomar en cuenta los diferentes estilos de aprendizaje	Gestionar apoyo psicológico para los estudiantes con problemas sociales	Implementar el trabajo colaborativo en el desarrollo de las actividades pedagógicas	Gestionar talleres de actualización docente
4	Fortalecer los procesos metodológicos de los docentes	Utilizar canciones educativas relacionadas a los temas para adquirir nuevos conocimientos	Gestionar bolsas de estudio para los estudiantes de escasos recursos económicos	Implementar la metodología EBI en el desarrollo de la clase del L1	Elaboración de un decálogo del clima de clase
5	Proponer metodologías innovadoras en el proceso de enseñanza-aprendizaje	Practicar el trabajo colaborativo-cooperativo en las diferentes áreas de aprendizaje	Fortalecer en los padres de familia el apoyo a sus hijos en la educación primaria	Promover el material y recursos disponibles del contexto	Gestionar taller sobre liderazgo docente

1.4 Diseño del proyecto de mejoramiento educativo

1.4.1 Descripción del proyecto

El presente trabajo de graduación de la carrera de licenciatura en educación primaria con énfasis en educación bilingüe intercultural de la escuela de profesores de enseñanza media EFPEM de la Universidad San Carlos de Guatemala. Se realizará en la Escuela Oficial rural Mixta del Paraje Chipastor de la Aldea, Rancho de Teja, del municipio de San Francisco El Alto Departamento de Totonicapán.

El centro educativo cuenta con 4 docentes atendiendo niños de preprimaria a sexto grado es una escuela bilingüe cada docente atiende dos grados esto se debe a la baja matrícula escolar con que cuente el centro educativo de acuerdo al estudio realizado se obtuvo la información necesaria para conocer los problemas que se presentan en el establecimiento, en la cual se realizó la priorización en donde se observó los problemas de mayor incidencia con los estudiantes y con base a los indicadores obtenidos del diagnóstico realizado en el establecimiento los que se pretende mejorar es el nivel de comprensión fluidez decodificación lectora y la grafo-motricidad en los alumnos de primer grado.

En el proceso de la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura para lograr las competencias en el área de comunicación y lenguaje la falta de comprensión fluidez y decodificación en la lectura, y en los primeros grados la conciencia fonológica misma que afecta el desarrollo en las distintas áreas de formación y en el desarrollo de los cursos en especial el curso de matemática donde también se observó que los estudiantes les cuesta entender y comprender lo que se les está enseñando mismas que se evidencian en los resultados de indicadores educativos de la pruebas que realiza el ministerio de educación en las áreas de matemática y comunicación y lenguaje a nivel nacional.

La falta de interés de los niños y el de los padres de familia se ve reflejado en el bajo rendimiento escolar que presentan aunado a ello la característica de sus trabajos ya que se dedican al comercio nacional e internacional viendo la educación como una pérdida de tiempo para sus hijos ya que como comerciantes ganan más que como profesionista.

Entre las demandas del contexto se encuentre que los niños y docentes no cuentan con recursos didácticos para la realización de sus tareas pedagógicas y didácticas estos factores afectan el aprendizaje de los niños ya que se lleva de una forma tradicional los procesos de aprendizaje, propiciando un clima de clase monótono tenso y aburrido poco motivador para los niños.

Los actores indirectos de la interacción del proceso educativo son los niños y las niñas del establecimiento que saldrán beneficiados con la propuesta que se presenta de la recopilación de técnicas de lectura para su uso más fácil y comprensivo en su aplicación y que ayude al docente a felicitarle el proceso de enseñanza aprendizaje y obtener mejores resultados en la comprensión, fluidez y decodificación lectora. De esa manera podemos elevar la calidad educativa de la comunidad y el servicio que presta el establecimiento en la población del mencionado paraje, cumpliendo así con los estándares que propone el ministerio de educación y con el perfil de egreso de los alumnos de la primaria.

1.4.2 Título del proyecto de mejoramiento educativo

Manual de técnicas de lectura del nivel primario

1.4.3 Concepto del proyecto de mejoramiento educativo

Todo proyecto de mejoramiento educativo pretende mejorar el logro de los aprendizajes y competencias de los alumnos esto debe ser continuo para garantizar el logro de esos aprendizajes a partir de un diagnostico que se realiza en la institución educativa, para responder a los estándares de las políticas de calidad del ministerio de educación, esto es con el fin de elevar los conocimientos habilidades y destrezas de los alumnos que en la actualidad han dejado en evidencia el débil sistema educativo de nuestro país con los estándares más bajos en la lectura, matemáticas y de conocimientos básicos, es preocupante que la educación de nuestro país se encuentra en los últimos lugares a nivel de Latinoamérica, el docente debe de realizar una evaluación a partir de los resultados obtenidos en su salón de clases para ver si se lograron las competencias e interpretar cuales fueron los factores que incidieron en los resultados, si fueron de parte del docente que no utilizo las estrategias adecuadas o que las actividades no correspondían a lograr las destrezas y habilidades que se deseaban o por otra parte el alumnos que tiene algunas necesidades especial o que esté pasando por algún problema emocional, en respuesta a ello se elabora el plan de mejoramiento educativo para no continuar con la línea de baja calidad educativa utilizando métodos y técnicas del siglo XVI en pleno siglo XXI, esto propone que el maestro sea investigador y no sea solamente un simple observador de lo que está pasando en el salón de clases con sus alumnos.

1.4.4 Objetivos

1.4.4.1 General

Recopilar técnicas de lectura para fortalecer la lectoescritura en el establecimiento educativo.

1.4.4.2 Específicos

Socializar las técnicas de lectura entre los docentes de la EORMJV. Del paraje Chipastor.

Sugerir el uso de las técnicas en las aulas de primero a sexto grado del establecimiento educativo de la EORMJV del paraje Chipastor.

Mejorar de lectoescritura de los niños del establecimiento de la EORMJV del paraje Chipastor.

1.4.5 Justificación

Después de haber realizado un estudio profundo y aplicando distintos instrumentos de recolección de información se constató el poco uso de técnicas de lectura en el centro educativo para llevar a cabo la lectura con los estudiantes es por ello que se propone la recopilación de técnicas de lectura para los docentes del establecimiento para mejorar el nivel de lectura y de la calidad de la educación de los estudiantes que brinda dicho establecimiento esto ayudara a mejorar la interacción que se da entre maestro y alumno para hacer más ameno e interesante la hora de lectura que se da en él, establecimiento dejando atrás las practicas pedagógicas monótonas en el que el único actor es el docente, o dejando al alumno sin ninguna orientación, dejando a un lado los estilos y ritmos de aprendizajes que cada uno de los alumnos presentan con la propuesta de este material vamos a lograr a despertar el interés de los niños en la lectura desde sus primeros años en la escuela elevando así el nivel de comprensión el análisis y la fluidez lectora además crear en el niño el hábito de la lectura desde los primeros años de escolaridad y que la lectura sede de una forma autónoma.

De la misma manera el docente tendrá una herramienta más para llevar a la práctica con sus alumnos y motivándolo a que investigue otras técnicas de lectura para desarrollar en el salón de clases.

Con esta propuesta estamos contribuyendo a que la educación de los niños del centro educativo sea más amena y dinámica, es importante realizar cambios en las practicas pedagógicas y didácticas para alcanzar resultados positivos y alcanzar una buena calidad educativa en los estudiantes del establecimiento, ya que la lectura es la base principal para que no fracasen en los grados siguientes de educación, que todos sus miedos se conviertan en desafíos y metas para alcanzar un desarrollo integral y estar preparados para enfrentarse a los cambios que se tienen en la globalización.

Los padres de familia deben involucrarse en la educación de sus hijos para que puedan apoyarlos y saber orientarlos cuando lo necesiten, entonces tener una buena comunicación entre la comunidad educativa viene a servir de gran ayuda para el avance de los aprendizaje de los estudiantes, la educación no debe ser un castigo para los niños sino una oportunidad para avanzar en la vida, que sean los que se propongan metas y alcanzar sus objetivos y obtener un desarrollo integral en su vida personal y poder aportar a su comunidad con sus conocimientos y trabajo de esas manera alcanzar un desarrollo de su comunidad y la del país.

Esta propuesta pretende alcanzar despertar el interés de los niños a su estancia en la escuela y que esta sea agradable dinámica y placentera en donde sienta un ambiente agradable y que a la par del juego vaya inmerso el aprendizaje y el desarrollo de sus competencias y habilidades en la lectoescritura.

Estas técnicas ayudaran al niño a poder plasmar sus ideas en el cuaderno de trabajo y a emitir opinión en cuanto a que se está leyendo, hemos visto con gran preocupación los índices bajos en la lectura a nivel nacional de los estudiantes en todos los niveles, esto llega a repercutir incluso en las aulas universitarias en donde se ve a los estudiantes con mucha dificultad en la

lectura y en la comprensión donde afecta el rendimiento académico de los estudiantes.

CAPITULO II FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Fundamentación teórica marco organizacional

2.1.1 Marco epistemológico

La RAE plantea al respecto que la palabra epistemología se deriva del gr. ἐπιστήμη epistēmē 'conocimiento' y -logía y se refiere a Teoría de los fundamentos y métodos del conocimiento científico.

Dicho de una manera más concreta podríamos decir que la epistemología es la rama de la filosofía que estudia el conocimiento.

Blanché (1987), profundiza un poco más en el concepto de la epistemología: La palabra “epistemología”, etimológicamente, proviene del sustantivo griego “ἐπιστήμη” (episteme) que significa “conocimiento, ciencia, saber” y éste, a la vez, proviene del verbo “ἐπιστάσθαι”(epistasthai), que significa “estacionarse, pararse, detenerse reflexivamente sobre algo”; y con el prefijo “ἐπι” (epi) que significa “sobre, encima”; y finalmente la palabra “λογος” (logos) que expresa: “análisis, argumentación, concepto, conocimiento, conversación, definición, discusión, discurso, expresión, explicación, estudio, palabra, proposición, razonamiento, tratado”, queriendo significar la palabra epistemología: “detenerse analíticamente sobre una palabra o sobre un tema determinado,”.

Para sacarle todo su lógico significado, partiendo del contexto histórico, psicológico, social y cultural en el cual se encuentra viviendo la persona; de tal manera que con la palabra “epistemología” se empieza a dilucidar y a dar a conocer todo un estudio y análisis completo en una estructurada palabra, tema, conocimiento o ciencia, diferenciándola de muchas otras ciencias, temas o conocimientos populares o vulgares. (p. 5).

En el marco epistemológico, entonces encontraremos un conjunto de métodos, técnicas y conocimientos que conformarán la base de cualquier investigación social, puesto que aquí se desarrollara el origen y la validez del

conocimiento que conformarán nuestro trabajo.

En otra parte de su texto Blanché (1987) propone un uso especial a la Epistemología, algo que nos interesa en esta oportunidad, ya que nos va a servir para orientar el camino de búsqueda de información: La “*epistemología*”, como la “*lógica*”, es un método, una disciplina, un camino o un orden que se ha de seguir para investigar, conocer y establecer cómo se genera y se valida el conocimiento científico de las ciencias, partiendo de un riguroso, crítico y reflexivo examen avalado por medio de tus sentidos físicos de las circunstancias históricas, psicológicas, sociológicas y culturales sobre la verdad, objetividad, realidad y justificación válida o inválida del conocimiento o tema que se desea conocer y profundizar, hasta establecer, confrontar y estructurar una definición intelectual clara, precisa, concisa y razonable de todo aquello que se desea conocer. (p. 7).

EFPEM PADEP/D (2019), cita Monserrat, que establece que: La epistemología se ocupa de problemas tales como las circunstancias históricas, psicológicas y sociológicas que llevan a la obtención del conocimiento, y los criterios por los cuales se lo justifica o invalida, así como la definición clara y precisa de los conceptos epistémicos más usuales, tales como verdad, objetividad, realidad o justificación. La epistemología encuentra ya sus primeras formas en la Antigua Grecia, inicialmente en filósofos como Parménides o Platón. (p. 24).

El marco epistemológico nos ayudará a entender todo el contexto que nos rodea y mejorar nuestro trabajo al momento de implementar el proyecto de mejoramiento educativo, ya que tendremos información suficiente para desarrollarlo.

2.1.1.1 Contexto

El contexto, es el lugar, momento, circunstancia en el cual nos encontramos, es el lugar en el cual se desarrollan las personas y que puede ser objeto de investigación al momento de realizar cualquier actividad que requiera conocer el espacio para poder proyectar un futuro proyecto.

El contexto es inseparable de contribuciones activas de los individuos, sus compañeros sociales, las tradiciones sociales y los materiales que se manejan. Desde este punto de vista, los contextos no han de entenderse como algo definitivamente dado, sino que se construyen dinámicamente, mutuamente, con la actividad de los participantes.

Andalucía, (2009) cita la perspectiva piagetiana, al establecer: El entorno se ha venido contemplando como técnica didáctica relacionada con el aprendizaje por descubrimiento. Para Piaget, el sujeto aprende por un proceso de maduración individual, a través de sus propias acciones y en interacción con la realidad. Desde esta perspectiva, todo aprendizaje es un descubrimiento del saber por parte del individuo. Es en el contexto cercano donde el alumno se pone en contacto directo con la realidad para encontrarse con la posibilidad de "descubrirla". (p. 1).

Ortiz, Angarica, Acosta, Guevara (2016) establecen que el contexto es: "un conjunto de circunstancias que condicionan un hecho, siendo la unión de cosas que se entrelazan o entretajan bajo circunstancias que rodean a una realidad determinada, y que se ejercen influencias mutuas." (p.141).

Castro, (2009). Define el contexto de la siguiente manera: "Se refiere a la necesidad de situar la escuela en el momento espacio-temporal en que se formula la propuesta educativa, además de definir aspectos de tipo cultural y social que se expresan en las representaciones sociales que marcan determinadas actitudes". (p. 81).

2.1.1.2 Contexto Social

El aspecto social es sumamente importante debemos conocer lo que estamos haciendo para identificar aquellas cosas que pueden ayudar a mejorar nuestro proyecto, conocer el aspecto social es algo que todos debemos hacer para identificar las necesidades puntuales de un determinado contexto social.

Andalucía, (2009). Define el contexto social es: En el que vive, aprende y se desarrolla vitalmente cada persona. Este entorno está constituido por personas (las familias, los vecinos, el mismo alumnado...) con conocimientos, valores, vivencias, etc. es decir, no son sólo "habitantes", sino elementos activos y con valor propio. Así, se busca también la relación entre lo que se aprende fuera y dentro de la escuela (intentando que haya un acuerdo –bidireccional entre familia y escuela, aprovechando los aprendizajes informales, compensando las deficiencias...). (p. 2).

Andalucía, (2009). El contexto social: Constituye el entorno en el que transcurre y acontece el hecho educacional que influye e incide poderosamente en el desarrollo. La educación, como hemos afirmado anteriormente, tiene lugar siempre en el seno de la vida social, relacionándose en dicho contexto todos los sujetos que intervienen en el proceso educativo, fuera del cual sería imposible la relación interpersonal. (p. 3).

La sociedad forma seres humanos, como docentes formamos personas que saldrán al mundo y lo cambiarán de forma positiva por lo que

debemos estudiar bien nuestro contexto para poder ayudarles a ser personas socialmente activas y productivas.

2.1.1.3 Contexto Cultural

Es importante tomar en cuenta el aspecto cultural dentro de cualquier proceso que hagamos, ya que esto nos permitirá realizarlo con éxito.

Vivanco, (2011). Indica que: La cultura es ese ambiente de normas y reglas con el que nos movemos y explicamos nuestro entorno. La cultura es aprehendida por el individuo por medio de la socialización, un proceso de asimilación que se produce a lo largo de toda la vida. Así la cultura es algo más que el individuo, pero menos que el conjunto de la humanidad. Es algo que debemos de conocer para poder estar insertos en un grupo social. La cultura se transmite al individuo por el ambiente en el que se encuentra, pero son los grupos de socialización los más destacados transmisores de los valores culturales, y destacar los de socialización primaria, entre los que esta la escuela. (p, 91).

Tomar en cuenta los aspectos anteriores nos ayudará a realizar un buen trabajo en la comunidad y que nos ayudará a realizar actividades pensadas en la comunidad, lugar y momento en el que estamos.

2.1.1.4 Psicológico

Las acciones humanas se caracterizan por nacer del pensamiento y sentir de la persona, es por ello que ante cualquier estudio o investigación el aspecto psicológico forma parte importante de todo el proceso, pues este nos ayudará a entender el contexto y las necesidades de las personas con las que estamos trabajando.

Los fundamentos psicológicos provenientes de la psicología cognitiva y de la psicología socio-cultural, articulados en el constructivismo, resultaban nuevas, no sólo para los maestros y maestras, sino también para la mayoría de los psicólogos educativos.

Sánchez, (sf) expone, sin pretender ser exhaustiva o presentar una propuesta acabada, voy a intentar hacer una lectura de algunos fundamentos psicopedagógicos que sustentan la propuesta curricular, con la finalidad de ubicar aspectos centrales de la misma que comprometen el accionar de psicopedagogos dominicanos en un movimiento socio educativo que busca: "garantizar que todos los niños (as) y jóvenes construyan los conocimientos, valores y actitudes que requieren para su desarrollo como sujetos libres, activos, críticos y conscientes para el mejoramiento de la calidad de vida, de su comunidad y de la sociedad en su conjunto, así como para su incorporación, creativa, eficiente y solidaria a la producción, a la sociedad ya la construcción de la democracia" (Por qué y para qué de la transformación curricular, (p. 21).

Como se puede observar claramente, se está operando con un nuevo paradigma de desarrollo humano que implica la potenciación de las capacidades para vivir, sobrevivir y aprender, y estos aspectos fundamentales, deberían constituir un reto y un desafío para nuestro sector profesional de cara al nuevo siglo.

2.2 Contexto educacional

El contexto escolar es sumamente importante dentro de una investigación ya que este nos ayuda a entender muchas de las situaciones que suceden alrededor de los niños, niñas.

Andalucía, (2009), indica que: El contexto es inseparable de contribuciones activas de los individuos, sus compañeros sociales, las tradiciones sociales y los materiales que se manejan. Desde este punto de vista, los contextos no han de entenderse como algo definitivamente dado, sino que se construyen dinámicamente, mutuamente, con la actividad de los participantes. (p.1).

Continúa la misma autora aludiendo la perspectiva piagetiana: El entorno se ha venido contemplando como técnica didáctica relacionada con el aprendizaje por descubrimiento. Para Piaget, el sujeto aprende por un proceso de maduración individual, a través de sus propias acciones y en interacción con la realidad. Desde esta perspectiva, todo aprendizaje es un descubrimiento del saber por parte del individuo. Es en el contexto cercano donde el alumno se pone en contacto directo con la realidad para encontrarse con la posibilidad de "descubrirla". (p.1).

En ese contexto educativo como se explica en los párrafos anteriores se crean situaciones únicas que transforman los contextos y a las personas que participan en ellos.

2.2.1 Entorno Socio- cultural

El entorno sociocultural en el contexto escolar enfatiza su función como aquel conjunto de características que conforman e integran el todo del alumno, ayudando al docente a incorporarse y comprender la personalidad de cada uno de manera individual y colectiva.

Valles (2010), define al entorno sociocultural de la siguiente manera: El entorno sociocultural ha de entenderse no sólo como objeto de estudio y como recurso pedagógico, sino como contexto social en el que vive, aprende y se desarrolla vitalmente cada persona. Este entorno está constituido por personas (las familias, los vecinos, el mismo alumnado, con conocimientos, valores, vivencias, etc. es decir, no son sólo “habitantes”, sino elementos activos y con valor propio. (s p)

El espacio que nos rodea es también un espacio de conflicto: existen una serie de problemas, de diferentes visiones e intereses. En este sentido, los colectivos más o menos organizados deben ser también un elemento de conexión entre la escuela y el exterior.

Mérida (2014). Define el contexto sociocultural indicando que: Es el espacio donde se desenvuelve el ser humano en determinados momentos y etapas de su desarrollo dentro de un grupo que lo define con sus costumbres y formas de vida. En el niño su contexto sociocultural está determinado por su familia, escuela y su medio social. Al nacer el niño ya tiene una historia cultural a la cual va a ingresar a través de su familia y es su entorno familiar el encargado de fomentar esta cultura donde va a interactuar en su medio escolar y social. (p. 27)

Lo que nos rodea es importante, esto es lo que debe importar al momento de realizar cualquier investigación, ya que esto garantiza nuestra objetividad.

2.2.2 Medios de comunicación

Los medios de comunicación juegan un papel muy importante para el desarrollo de estrategias importantes en el mundo, si queremos que un proyecto o idea sea conocido debemos enfocarnos en crear una buena estrategia de divulgación y comunicación.

Morduchowicz, (2010). Se refiere sobre los medios de comunicación indicando: En las últimas décadas, la escuela ha sostenido una relación nada sencilla con los medios de comunicación. Entre el amor y el espanto, este vínculo se ha movido más cerca de la desconfianza, la acusación y la condena, que de la aceptación y el reconocimiento. Los medios de comunicación, sin embargo, desempeñan un papel central en la vida de los chicos y de los jóvenes (p.2)

Los medios de comunicación, permiten desarrollar procesos de aprendizaje pero que esto depende de la forma y modo de hacerle uso ya que las nuevas tecnologías, han modificado la manera de construir el saber, el modo de aprender, la forma de conocer.

2.2.3 Teorías

Las teorías son hipótesis comprobadas que construimos a través de experiencias y conocimientos adquiridos, y que pueden en algún momento ser verificadas.

Algunos especialistas en el tema, exponen la importancia de las teorías en la educación, tales como:

Jaimes, (2011) cita a Pisemskaya, el cual define la teoría estableciendo: La palabra teoría, desde el punto de vista etimológico, deriva del griego “observar” y tiene como raíz theós (dios, divinidad), por lo cual su significado está intrínsecamente vinculado con algo divino, superior, ideal, no cuestionable, digno de ser venerado y hasta temido. Tal vez, por eso existe tanto respeto hacia las teorías en general, y tanto miedo a enfrentarlas o criticarlas. (p. 51).

La teoría es conocida como un conjunto de ideas que se tienen sobre un determinado caso, tal como lo establece USAC PADEP/D, (2019) al citar a Kerlinger (1997), Menciona: en su obra Investigación del comportamiento: “Una teoría es un conjunto de constructos (conceptos) interrelacionados, definiciones y proposiciones que presentan un punto de vista sistemático de los fenómenos mediante la especificación de relaciones entre variables, con el propósito de explicar y predecir los fenómenos”. (p.28).

USAC PADEP/D (2019). Para Gonzáles (1995), el constructivismo es un movimiento muy amplio que define que: La idea de que el individuo tanto en los aspectos cognitivos y afectivos, así como los simbólicos representacionales, no es un mero producto del entorno sociocultural, ni un simple resultado de disposiciones internas de carácter biológico. Es una elaboración propia que se va produciendo a lo largo de la vida por interacciones de factores básicos como: la herencia, el ambiente sociocultural, las experiencias y el lenguaje (p. 50).

Para Gonzáles (1995), el constructivismo: Es un movimiento muy amplio que defiende la idea de que el individuo tanto en los aspectos cognitivos y afectivos, así como los simbólicos representacionales, no es un mero producto del entorno sociocultural, ni un simple resultado de disposiciones internas de carácter biológico. Es una elaboración propia que se va produciendo a lo largo de la vida por interacciones de factores básicos como: la herencia, el ambiente sociocultural, las experiencias y el lenguaje. (Guía de Teorías constructivistas para el aprendizaje curso intensivo USAC PADEP, 2019, (p. 50).

USAC PADEP, (2019) cita a Ausubel (1976), propone: Que esta es una teoría psicológica porque se ocupa de los procesos mismos que el individuo pone en juego para aprender. Pero desde esa perspectiva no trata temas relativos a la psicología misma ni desde un punto de vista general, ni desde la óptica del desarrollo, sino que pone el énfasis en lo que ocurre en el aula cuando los estudiantes aprenden, en la naturaleza de ese aprendizaje, en las condiciones que se requieren para que éste se produzca; en sus resultados y, consecuentemente, en su evaluación. (p. 38)

USAC PADEP/P, (2019), cita a Pozo (1989) quien considera que a la Teoría del Aprendizaje Significativo como: Una teoría cognitiva de reestructuración. Para él se trata de una teoría psicológica que se construye desde un enfoque organicista del individuo y que se centra en el aprendizaje generado en un contexto escolar. Se trata de una teoría constructivista, ya que es el propio individuo-organismo el que genera y construye su aprendizaje. (p. 39)

2.2.4 Socio cultural de Vygotsky

Romo, (s f). Cita a Lev Semionovich Vygotsky (1896-1934) en el que establece que: Es considerado el precursor del constructivismo social. A partir de él, se han desarrollado diversas concepciones sociales sobre el aprendizaje. Algunas de ellas amplían o modifican algunos de sus postulados, pero la esencia del enfoque constructivista social permanece. Lo fundamental del enfoque de Vygotsky consiste en considerar al individuo como el resultado del proceso histórico y social donde el lenguaje desempeña un papel esencial. Para Vygotsky, el conocimiento es un proceso de interacción entre el sujeto y el medio, pero el medio entendido social y culturalmente, no solamente físico, como lo considera primordialmente Piaget. (p. 2).

2.2.4 Aprendizaje significativo de Ausubel

USAC PADEP/P, (2019), cita a Pozo considera que la teoría del aprendizaje significativo como: Una teoría cognitiva de reestructuración. Para él se trata de una teoría psicológica que se construye desde un enfoque organicista del individuo y que se centra en el aprendizaje generado en un contexto escolar. Se trata de una teoría constructivista, ya que es el propio individuo-organismo el que genera y construye su aprendizaje. (p. 39).

Ausubel (1976), (citado por PADEP/D, 2019), propone: Que esta es una teoría psicológica porque se ocupa de los procesos mismos que el individuo pone en juego para aprender. Pero desde esa perspectiva no trata temas relativos a la psicología misma ni desde un punto de vista general, ni desde la óptica del

desarrollo, sino que pone el énfasis en lo que ocurre en el aula cuando los estudiantes aprenden, en la naturaleza de ese aprendizaje, en las condiciones que se requieren para que éste se produzca; en sus resultados y, consecuentemente, en su evaluación. (p. 38).

2.3 Políticas para el nivel institucional

La política institucional ayuda a las organizaciones de cualquier tipo a tener una línea de trabajo definida, tanto para la sociedad civil, como para el Estado u otras entidades, el construir sus propias políticas institucionales de trabajo es importante.

El Consejo Nacional de Educación, (2010), define que: Las políticas son el resultado de un trabajo conjunto realizado por los representantes de cada una de las instituciones y organizaciones que conforman el Consejo Nacional de Educación. Trabajo en el que se ha tomado como base lo expuesto en el Diseño de Reforma Educativa de 1998, el cual contiene políticas y estrategias para resolver los desafíos educativos del país y que después de más de diez años siguen vigentes; las diferentes propuestas de políticas educativas formuladas por diversas instituciones nacionales e internacionales como las Metas del Milenio y las Metas 20-21, tiene la finalidad de hacer una propuesta que en forma efectiva, a mediano y largo plazo, responda a las características y necesidades del país. (p.1).

En el caso de las políticas educativas, hay que entender que estas deben ser construidas de manera inclusiva y que deben fomentar la unión y la no exclusión, tomar en cuenta a los sectores privilegiados y vulnerables y construir unión en lugar de división social.

2.3.1 Políticas públicas

Ruiz, y Cadenas. Revista Jurídica. (sf) Define las Políticas Públicas que son: "Las acciones de gobierno, es la acción emitida por éste, que busca cómo dar respuestas a las diversas demandas de la sociedad, como señala Chandler y Plano, se pueden entender como uso estratégico de recursos para aliviar los problemas nacionales". (sp)

Graglia, (2012) ¿Qué son y para qué sirven las políticas públicas? Define las políticas públicas como "proyectos y actividades que un Estado diseña y gestiona a través de un gobierno y una administración pública a los fines de satisfacer necesidades de una sociedad". (p 33)

Subirats, (1989) define la política pública como aquella: “norma o conjunto de normas que existen sobre una determinada problemática, así como el conjunto de programas u objetivos que tiene el gobierno en un campo concreto” (p, 34)

2.3.4 Las Políticas educativas

Las políticas educativas buscan crear un sistema educativo de calidad desde un punto de vista político, técnico y financiero, que ayude a mejorar los índices educacionales del país. Tello (2014), plantea en su Tesis de Doctorado que:

La política educativa la concebimos desde la propia ciencia política, en primer lugar, como campo social, en tanto cognición política (Muller, 1990; 2000), procesos políticos (Ball, 1989), prácticas políticas (Fischer, Miller y Sydney, 2007) y discurso político (van Dijk, 2005). Ahora bien, Max Weber (1991) en El discurso político y el científico, sostuvo con énfasis la clara diferenciación que distingue a las tomas de posición política, del análisis científico de los fenómenos políticos (p.83).

El Consejo Nacional de Educación (2010), establece que las políticas “son el resultado de un trabajo conjunto realizado por los representantes de las instituciones y organizaciones que conforman el Consejo Nacional de Educación, de conformidad con lo expuesto en el Diseño de Reforma Educativa de 1998”. (p 1).

El Consejo Nacional de Educación (2010), estas políticas son de interés nacional y de aplicabilidad para el sector público y privado: Tienen como fin principal orientar las líneas de trabajo presentes y futuras, para la consecución de los objetivos que tiendan al desarrollo integral de la persona a través de un Sistema Nacional de Educación de calidad, incluyente, efectivo, respetuoso de la diversidad del país y que coadyuve al fortalecimiento de la formación de la ciudadanía guatemalteca. (p 1).

USAC PADEP (2018) define las políticas educativas: Son el conjunto de lineamientos de trabajo, de aplicabilidad para el Sistema Educativo Nacional, que buscan la calidad educativa y cobertura de manera incluyente, considerando la Educación Bilingüe y la Multiculturalidad e Interculturalidad; a través de un modelo de gestión efectivo y transparente del sistema educativo nacional, el fortalecimiento institucional, la descentralización, la formación de recurso humano y del aumento de la inversión educativa. (p.51).

La gestión descentralizada, el uso efectivo y probo de los recursos públicos y la rendición de cuentas a la sociedad, son fundamentales para el logro de estas políticas.

MINEDUC (2013) Las políticas educativas son: El conjunto de lineamientos de trabajo, de aplicabilidad para el Sistema Educativo Nacional, que buscan la calidad educativa y cobertura de manera incluyente, considerando la Educación Bilingüe y la Multiculturalidad e Interculturalidad; a través de un modelo de gestión efectivo y transparente del sistema educativo nacional, el fortalecimiento institucional, la descentralización, la formación de recurso humano y del aumento de la inversión educativa. (p 2).

El Consejo Nacional de Educación (2010) indica que: Las políticas que se plantean para obtener un Sistema de Calidad con viabilidad política, técnica y financiera son: de calidad; de cobertura; de equidad; de educación bilingüe, multicultural e intercultural; de modelo de gestión; de fortalecimiento institucional y descentralización; de formación del recurso humano y de aumento de la inversión educativa. Las mismas también plantean que una orientación realista de las acciones debería sustentarse en el desarrollo de un esquema integrado, donde el acceso y la cobertura, así como la calidad, estén enmarcados en la equidad y constituyan el centro de las acciones. Estas deben sustentarse en acciones de tipo administrativo, la participación multisectorial, los programas de apoyo y un adecuado financiamiento y legislación. (p .1)

2.4 Fundamentación teórica del análisis situacional

2.4.1. Selección del problema estratégico a intervenir que resuelva demandas.

Cuando se busca solucionar un problema, es importante poder contar con las estrategias necesarias que nos ayuden a resolver las demandas que devienen de ese problema.

Pineda y Alvarado (1994). Citan a Rovere el cual define el problema como "una brecha entre una realidad o un aspecto de la realidad observada y un valor o deseo de cómo debe ser esa realidad para un determinado observador, sea este individual o colectivo". (p. 39).

Alberth Einstein (s.f) decía: No debemos olvidarnos que la elección de un tema para investigar quizá se constituya como el evento que prima en una investigación, pues depende de esta etapa para que el desarrollo de la investigación siga un rumbo preestablecido, concluir con la meta. (p.1).

Todo problema puede resolverse, si y solo si contamos con un panorama amplio y estrategias que integren a diferentes actores que puedan aportar conocimientos para poderlo hacer, de lo contrario, como entes individuales

no se podrá hacer más que identificar los problemas sin ningún fin específico.

2.4.2. Análisis situacional

El análisis situacional es un método que se utiliza en la investigación documental y que busca que las personas que son beneficiarias de los procesos o proyectos puedan entender y visualizar el proyecto. En el podemos encontrar la descripción del proyecto, los objetivos, actividades y resultados, que ayudarán a que pueda cumplirse.

Del Valle, (2004). Define el análisis situacional como: Un método que lleva a la aplicación del procedimiento más adecuado para analizar lo que está ocurriendo cuando una organización se enfrenta con diferentes asuntos (asunto o cuestión: dificultad, falla, oportunidad, amenaza o riesgo que nos obliga a actuar). Este método ayuda a saber por dónde comenzar a desenredar los asuntos traslapados y confusos, a establecer prioridades y a establecer la secuencia de actividades que darán respuestas a las preocupaciones de las organizaciones. También indica que “es un proceso o secuencia de pasos lógicos que permiten definir, aclarar, priorizar y planear la resolución de las situaciones, tanto en el ámbito laboral como en el personal”. (p. 21).

2.4.3 Identificación del problema

El problema que se identifique dependerá del planteamiento que hagamos de las alternativas para las posibles soluciones, este se basa en toda la información que hayamos previamente recolectado e identificado.

Plantea Guerrero (citado por PADEP/D, 2019), que: Comprender lo que es un proyecto educativo implica identificar un problema a atender, sus causas y consecuencias y a partir de ello planear un proceso para alcanzar una meta que lo solucione total o parcialmente. Este proceso implica desde la selección del problema, su tratamiento y la presentación del informe de resultados: concepción, planeamiento, formulación de acciones, implementación y evaluación (p. 8).

Esto podríamos interpretarlo como que una fórmula y diseña un Proyecto de Mejoramiento Educativo (PME) como una acción profesional que busca hacer cambios pedagógicos y curriculares que vayan a estimular el desarrollo de un aprendizaje autónomo.

Castro (citado por PADEP/D, 2019), plantea que: El Proyecto de mejoramiento educativo, el propósito principal de un proyecto de gestión para el mejoramiento e innovación educativa, es desarrollar capacidades de diseño e implementación autónoma, de soluciones y mejoras educativas en las escuelas e instituciones que los y las docentes laboran, puesto que representa un desafío permanente en el desarrollo de su profesión. (p.25)

Castro (citado por PADEP/D, 2019), establece que: A partir de una evaluación de las necesidades expresadas en un marco situacional (diagnóstico) para la búsqueda de soluciones a problemas que inhiben el desarrollo educativo, en lo pedagógico y en la gestión. Hoy día, en las ciencias sociales, el proyecto ocupa un lugar importante en el proceso de planificación, programación y evaluación, ya que el proyecto no es solo una guía para la acción, si no un factor de cambio y de transformación, un mecanismo de unidad e integración que el docente, incluso, puede tomar como herramienta pedagógica clave para elevar la calidad de la educación. (p.p. 15-16).

Para identificar el problema, podemos acudir a diversas técnicas y metodologías como la lluvia de ideas, un mapa de actores y un mapa de problemas, y un posible mapa de soluciones que nos ayudará a saber que problemas podríamos solucionar de acuerdo a nuestras posibilidades y cuales podrías ser para proyectos futuros.

2.4.4 Priorización de problemas

La RAE, en su diccionario en línea nos dice que: *priorizar* 1. *tr.* Dar prioridad a algo.

USAC PADEP/D, (2019), cita a González, Villarroel y Viveros, que mencionan aspectos muy valiosos para reflexionar en la importancia de la etapa de priorización de problemas: Dentro de la formulación de un programa o proyecto de inversión pública, se precisa la elaboración de un diagnóstico que dé cuenta de las necesidades, percepciones y preferencias de la comunidad involucrada en la intervención. (p.19).

El proceso de priorización del problema permite asegurar que cuando se tomen decisiones para resolver el problema seleccionado, conduzca a conclusiones válidas asegurando que se han examinado todas las alternativas y que la elección es la correcta.

2.4.1.4 Análisis de problemas

El análisis de problemas tiene como propósito fundamental la correcta determinación de las causas que originan un problema, en el entendimiento de que su conocimiento sirve como pauta para la determinación de las alternativas de solución. Si bien el análisis de problemas se efectúa en términos cualitativos, en las etapas avanzadas de diseño del proyecto puede ser efectuado en forma cuantitativa, dando como resultado la construcción de la línea de base del proyecto.

USAC PADEP/D, (2019) cita a la RAE, en su diccionario en línea, significa: *analizar* 1. *tr.* Someter algo a un análisis. Analizar un problema, un producto. *Análisis* Del *gr. análisis. m.* Distinción y separación de las partes de algo para conocer su composición. *m.* Estudio detallado de algo, especialmente de una obra o de un escrito. Esto quiere decir que en esta etapa esperaríamos que hiciera un estudio detallado del problema priorizado. (p.25).

USAC PADEP/D (2019), Cita a la Unesco el cual define que para realizar un análisis de problemas se hace uso de la técnica d: El árbol de problemas es una técnica que se emplea para identificar una situación negativa (problema central), la cual se intenta solucionar analizando relaciones de tipo causa-efecto. (p.26).

2.4.1.5 Entorno Educativo

El entorno educativo es sumamente importante en el desarrollo de la personalidad, habilidades y aptitudes de los niños y niñas, ya que es en la escuela donde ellos pueden socializar sus conocimientos.

Rojas, citado por USAC PADEP/D (2019) define el entorno educativo que: Se refiere al conjunto de personas que influyen y son afectadas por un determinado entorno educativo. Si se trata de una escuela, ésta se forma por alumnos, exalumnos, docentes, directivos, aseadores, personal administrativo, padres, benefactores, de la escuela, e incluso vecinos de los establecimientos. En líneas generales, la comunidad educativa se encarga de promover de actividades que lleven al mejoramiento de la calidad de la educación, y lograr además el bienestar psicosocial de los estudiantes. (p. 13).

El Ministerio de Educación Perú, (2016), define el entorno educativo como: "aquellas diversas interacciones que cumplen objetivos pedagógicos o actividades relacionadas a estos, entre los miembros de la comunidad educativa (que incluye a director, docentes, padres de familia, niños y niñas, personal administrativo, personal de limpieza)". (p.9).

2.4.2 Identificación de demandas sociales, institucionales y poblacionales

2.4.2.1. Demanda

USAC PADEP/D, (2019), cita a Martí (2011): Tanto el Gobierno como el individuo demandan educación. La demanda de educación es el conjunto de aspiraciones, deseos y necesidades de los ciudadanos en cuestión de educación. (p.48).

USAP PADEP/D, (2019), define la demanda al establecer que se: Orienta hacia el otro, hacia su reconocimiento, interpelando de alguna manera a la alteridad. Si traducimos en clave colectiva, podemos afirmar que en la construcción de la demanda social se encuentra inscripta una solicitud hacia otro (frecuentemente el sistema político) que lleva aquellos que referimos al principio: un pedido o reclamo. (43).

Hablar de demanda, es hablar de una solicitud o necesidad que se tenga en un espacio determinado, las personas solemos demandar atención, calidad, amabilidad, requerimos de espacios en los que nos sintamos bien, sea en casa, en la escuela o en cualquier otro contexto. El concepto de Demanda desde el punto de vista de la teoría sociológica, al respecto Anguiano (1999), nos plantea: "La forma más simple de enunciar el significado de la demanda, de cualquier demanda, es sin duda concebirla como expresión (súplica, pedido, rogatoria) de una necesidad, de un deseo o apetencia". (s p).

2.4.2.2 Demanda social

Las demandas sociales van enfocadas en requerir algo que es necesario para el desarrollo de la sociedad, por ejemplo, un sistema de salud eficiente, podría ser una necesidad específica que la población tenga hacia el gobierno.

USAC PADEP/D, cita a Lourau quien define la demanda social como la: "carencia o desproporción existente entre el estado de las relaciones sociales en un momento dado y el estado de la producción; constituye el signo de que las relaciones sociales -materia prima siempre ya ahí- deben ser transformadas perpetuamente". (p.40).

Retamozo (2009), plantea que: El abordaje teórico de las demandas sociales es factible de realizarse desde diferentes plataformas, las cuales pueden ser integradas gracias a que ofrecen ángulos analíticos complementarios. (p.43).

Las demandas sociales deben ser solucionadas en su mayoría por quien tiene el poder de hacerlo, los ciudadanos pueden cambiar situaciones que no necesiten de una interferencia mayor, en el caso de las

necesidades sociales que se relacionan con la educación en el caso de Guatemala, los maestros forman parte esencial de respuestas para estas.

2.4.2.3 Demanda en educación

USAC PADEP/D (2019). Establece que las demandas educativas dependen también de las demandas sociales, pues al final de cuentas es la sociedad quien recibe los beneficios cuando estas son solucionadas, en el caso de la educación en Guatemala, los mayores índices de deserción escolar y de problemas educativos se presentan en el interior del país, donde otras demandas no han sido solucionadas.

La demanda de educación se produce tanto por necesidades económicas como políticas, creando así una necesidad objetiva de educación, que unida a otra necesidad subjetiva hacen que la educación se desarrolle. Prácticamente en todo el mundo se ha dado este desarrollo tanto de la necesidad como de la demanda de educación, e incluso en el sector de la educación informal.

En los países subdesarrollados la demanda se centra en la enseñanza primaria, y también secundaria, mientras que en los desarrollados en los niveles secundario y superior (entre otras cosas porque la primaria ya está suficientemente atendida). Y esto es lo que da lugar a las pirámides educacionales que toman diferentes formas dependiendo de cada caso (p.50).

Entre los efectos de la demanda de educación tenemos:

- a. El aumento del número de alumnos
- b. La necesidad de nuevos profesores
- c. De nuevos medios de formación
- d. El aumento del presupuesto
- e. Creación de nuevos tipos de estudios
- f. Prolongación del periodo de escolaridad obligatoria
- g. Aumento de nivel de algunas carreras

2.4.2.4. Demanda institucional

A diferencia de las demandas sociales y educativas, las demandas institucionales, son aquellas que como el concepto lo dice vienen de las

instituciones sean estas de carácter público o privadas.

Neef, (s.f.), define su libro Desarrollo a Escala Humana expresaba que: Las necesidades humanas pueden desagregarse conforme a múltiples criterios, y las ciencias humanas ofrecen en este sentido una vasta y variada literatura. En este documento se combinan dos criterios posibles: según categorías existenciales y según categorías axiológicas. Esta combinación permite operar con una clasificación que incluye, por una parte, las necesidades de Ser, Tener, Hacer y Estar; y, por la otra, las necesidades de Subsistencia, protección, Afecto, Entendimiento, Participación, Ocio, Creación, Identidad y Libertad. Ambas categorías de necesidades pueden combinarse con la ayuda de una matriz. (p. 42).

Las demandas institucionales, buscan llenar aquellos vacíos que no permiten una integralidad en su trabajo. Por lo que buscan quien pueda ayudarles a buscar esa integralidad.

2.4.2.5. Demanda poblacional

Las demandas poblacionales tienen relación con las demandas sociales, solamente que éstas son solicitadas por un grupo plenamente identificado.

El Punto de partida para evaluar un proyecto debe ser la identificación de la demanda y de los posibles beneficios. La comprensión de estos factores es clave porque éstos determinan si la inversión en verdad se justifica ya sea porque las personas quieran comprar el producto en el caso de proyectos destinados a la generación de ingresos, o debido a que la inversión contribuye a mejorar la calidad de vida, en el caso de proyectos sociales, medioambientales y de apoyo.

2.4.2.6. Teorías y modelos que sustentan las demandas identificadas

Para el sustento de la investigación se deben tomar en cuenta diferentes teorías que concuerden con lo que pensamos hacer y que permitan sustentar nuestras demandas, las demandas de la población y las demandas de las instituciones involucradas en los procesos.

La teoría Psicolingüística centra su atención en la capacidad que tiene el niño para comprender lo que lee, es el resultado de dos tipos de operaciones cognitivas:

Coltheart “Las que nos permiten reconocer y acceder al significado de las palabras escritas, y, por otro, las operaciones o acciones mentales que intervienen en la interpretación del texto. Algunos autores defienden que estas operaciones cognitivas (v.gr., vías de acceso al léxico, procesos de construcción sintáctica, de producción ortográfica, estrategias de comprensión, etc.) no se adquieren si no existe una instrucción directa y centrada en estas habilidades y dirigidas por el profesor. Para poder reconocer las palabras escritas es necesario convertir la ortografía en sonidos (p. 235).

Suarez, explica que autores como Pavlov, Thorndike, Watson y Skinner, son los pilares que sustentan esta teoría, en la que se proponen, entre otros, dos modelos explicativos. Uno de ellos se adopta a principios de siglo, es el condicionamiento clásico o pavloviano. Según este modelo, el aprendizaje se produce por la contigüidad entre el estímulo y la respuesta, es decir, una respuesta a un estímulo puede ser provocada por otro que en principio es neutro. Otro de los modelos, el condicionamiento operante, defiende la importancia del refuerzo para que la conducta vuelva a ser emitida en sucesivas ocasiones. Un ejemplo, podría ser, decirle al niño “lo bien que lo ha hecho”, después de un periodo de lectura en voz alta, lo cual facilitará su futura emisión. Otros de los elementos defendidos por Skinner son: el refuerzo negativo, el castigo y la extinción o ausencia de refuerzo. En este sentido, cada uno de ellos favorece o inhibe la probabilidad de respuesta del individuo (p. 173-174)

Todos los autores anteriores concuerdan en que existen diferentes teorías para poder sustentar las demandas identificadas, tanto sociales, institucionales como las demandas poblacionales. Por lo que se hace necesaria elegir aquellas teorías y modelos que concuerden con nuestros objetivos y metas.

2.4.2.7. Identificación de los actores directos relacionados con el problema a intervenir

Los actores directos relacionados con el problema a intervenir los podemos encontrar por medio del mapa de actores donde se puede analizar el nivel de participación de cada uno de ellos.

Alain Touraine (1984) es el sociólogo que más ha teorizado sobre el tema de los actores sociales, entonces retomemos, en una traducción libre, lo que nos dice en su ensayo sociológico: Un actor social es un sujeto colectivo estructurado a partir de una conciencia de identidad propia, portador de valores, poseedor de un cierto número de recursos que le permiten actuar en el seno de una sociedad con vistas a defender los intereses de los miembros que lo componen y/o de los individuos que representa, para dar respuesta a las necesidades identificadas como prioritarias.

También puede ser entendido como un grupo de intervención, tal que percibe a sus miembros como productores de su historia, para la transformación de su situación. O sea que el actor social actúa sobre el exterior, pero también sobre sí mismo.

En ambos casos, el actor se ubica como sujeto colectivo, entre el individuo y el Estado. En dicho sentido es generador de estrategias de acción (acciones sociales), que contribuyen a la gestión y transformación de la sociedad.

En todos los casos, la intervención de los actores sociales debe ser juzgada a partir de su representatividad en el seno de la sociedad y de su poder, el que se manifiesta por su capacidad de transformar los conflictos sociales en nuevas reglas institucionales. (p.p. 30-40).

Los actores directos como vemos son aquellos que intervienen de forma directa y que tienen el poder de cambiar las situaciones que hemos planteado dentro de las demandas. El fin principal de poder realizar el mapa de actores es precisamente ese, el poder saber quiénes son los que pueden aportar al cambio.

2.4.2.8. Actores sociales

Los actores sociales, son aquellos que pertenecen a grupos de confianza, por ejemplo, la iglesia, el cocode, los comudes, la organización de vecinos, organizaciones de la sociedad civil. Todos ellos son actores que tienen contacto directo con la población y en la cual hay depositada una cantidad de confianza suficiente para que puedan participar en procesos de interés comunitario.

Touraine, citado por USAC PADEP/D, (2019), define el actor social estableciendo que: Es un sujeto colectivo estructurado a partir de una conciencia de identidad propia, portador de valores, poseedor de un cierto número de recursos que le permiten actuar en el seno de una sociedad con vistas a defender los intereses de los miembros que lo componen y/o de los

individuos que representa, para dar respuesta a las necesidades identificadas como prioritarias. (p.61).

Para Touraine citado por USAC PADEP/D, el actor social es: El hombre o la mujer que intenta realizar objetivos personales o colectivos porque está dentro de un entorno del cual es parte y por ello tiene muchas similitudes haciendo suyas la cultura y reglas de funcionamiento institucional, aunque solo sea parcialmente. El concepto de actor social es valioso y sustancial a todo proceso de desarrollo que se puede otorgar a ciertos organismos, estatales o no, que cuentan con programas de acción explícitos y manejan presupuestos considerables cuyos actos producen resultados para toda la comunidad. (p. 61).

2.4.3 Fundamentación análisis estratégico

2.4.3.1. Técnica del DAFO

Consiste en recoger y estudiar datos relativos al estado y evolución de los factores externos e internos que afectan a la organización del entorno y de los recursos y capacidades.

Espinoza (2020) indica que la matriz de análisis DAFO o FODA: Es una conocida herramienta estratégica de análisis de la situación de la empresa. El principal objetivo de aplicar la matriz dafo en una organización, es ofrecer un claro diagnóstico para poder tomar las decisiones estratégicas oportunas y mejorar en el futuro. Su nombre deriva del acrónimo formado por las iniciales de los términos: debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades. La matriz de análisis dafo permite identificar tanto las oportunidades como las amenazas que presentan nuestro mercado, y las fortalezas y debilidades que muestra nuestra empresa (p. 11)

2.4.3.2. Técnica de Mini Max

USAC PADEP/D, (2019), cita a Mijangos, en la cual define diciendo que MINIMAX: Es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos criterios se busque dar respuesta o solución a determinada problemática existente. (p. 20)

Lo que permite la técnica del MINIMAX es realizar las vinculaciones provenientes de la matriz enmarcadas en el DAFO, al respecto EFPEM PADEP/D, (2019), cita Ajcet (2013), define diciendo que Minimax: Es una técnica que permite vincular cada cuadrante de la matriz F.O.D.A., se procede a evaluar cada cruce teniendo como referente las exigencias del entorno externo en que se desarrolla el problema (oportunidades y amenazas y su relación con la realidad dentro del área de proyección (fortalezas y debilidades) permite la definición de las

estrategias o líneas de acción que permitan resolver el problema del área de intervención. (p. 20)

USAC PADEP/D (2019), establece que la técnica del Minimax: Es una técnica que permite vincular cada cuadrante de la matriz DAFO, se procede a evaluar cada cruce teniendo como referente las exigencias del entorno externo en que se desarrolla el problema (oportunidades y amenazas y su relación con la realidad dentro del entorno educativo (fortalezas y debilidades) permite la definición de las estrategias o líneas de acción que permitan resolver el problema seleccionado en el Análisis situacional (p. 20, 21)

2.4.3.3 Vinculación estratégica

Mijangos (2013) La vinculación estratégica nos muestra: El análisis estratégico de cada una de las vinculaciones realizadas en la técnica del MINIMAX, en la primera vinculación se analizan las fortalezas con las oportunidades, en la segunda se vinculan las fortalezas con las amenazas, luego las fortalezas con debilidades, así también se vinculan las fortalezas con las oportunidades y por último se relacionan o vinculan las debilidades con las amenazas cabe mencionar que de estas vinculaciones se determinan las líneas de acción que luego darán lugar a los posibles proyectos a ejecutarse para contribuir a la solución del problema central identificado (p. 41)

A través de esta técnica se pueden crear las vinculaciones estratégicas respectivas, que pueden ayudar a crear las líneas de trabajo de los procesos y proyectos, estas líneas deben crearse de forma consciente y analítica de manera que sean efectivas.

La vinculación estratégica se construye a través de un análisis previo realizado por medio de la técnica del MINI MAX, estas buscan generar resultados esenciales para cambios profundos.

2.5 Líneas de acción estratégica

USAC PADEP/D, (2014), cita a UNAD de Colombia en donde establecen que las líneas de acción “se conciben como estrategias de orientación y organización de diferentes actividades relacionadas con un campo de acción, de tal forma que se pueda garantizar la integración, articulación y continuidad de esfuerzos, de manera ordenada, coherente y sistemática”. (p, 34).

USAC PADEP/D (2019) cita a Cáceres que establece que las líneas estratégicas son: La concreción de los objetivos de desarrollo y son la transformación de los factores claves detectados en el diagnóstico. Ninguna línea estratégica tiene

mayor importancia que otra, y los objetivos y resultados a alcanzar en una de ellas tienen efectos e impactos sobre las otras. (p. 35)

2.5.1 Selección del proyecto a diseñar

2.5.1.1 Sobre lo que respalda el proyecto seleccionado

OCDE/PISA (2006) define la lectura como: La capacidad no solo de comprender un texto sino de reflexionar sobre el mismo a partir del razonamiento personal y las experiencias propias". De éstas dos definiciones extraemos que la lectura se entiende como actividad cognitiva compleja que no puede ser asimilada a una simple traducción de un código. Debido a la importancia que tienen las habilidades lectoras para el desarrollo de todas las actividades escolares, para el éxito escolar y para el éxito en la vida adulta, todos los maestros y maestras debemos preocuparnos por el desarrollo de la lectura en nuestras respectivas áreas y en todos y cada uno de los niveles de Primaria (p. 67)

El PME necesita contar con información de respaldo que ayude a mejorar las condiciones de los niños y niñas en el sistema educativo, es importante que tomemos en cuenta todo aquello que nos pueda ayudar a crear un proyecto sostenible y que deje en el estudiante una experiencia positiva.

Gonzales, Huancayo, Quispe (2014), citan a Santibáñez, quien indica que Material Didáctico es: Todo instrumento que posibilita al docente realizar experiencias educativas relacionándolas con su realidad en la que trabaja y, de esa manera, estar capacitado para conducir y asesorar a sus estudiantes en las experiencias de aprendizaje. Asimismo, el material didáctico es todo instrumento que posibilita al educando realizar diversas acciones y experiencias formativas e informativas manejando los objetos, seres y fenómenos de su realidad o ubicando información en textos, revistas, etc. (p. 17).

2.5.1.2 Importancia de los materiales didácticos en el aula

Juárez, (2015), cita a Condemarín, Medina, Mitrovich, y Venegas en la cual confirman: Que la presencia de materiales didácticos en el aula ejerce influencias positivas en la construcción de aprendizajes en el proceso de enseñanza en el alumno. La importancia de contar con materiales dentro del aula reside en las siguientes razones: Contribuye a un ambiente letrado, actividades atractivas, participación el alumno en su propio proceso de aprendizaje, estimula el desarrollo de habilidades sociales, proporcionan un ambiente agradable que propicien el aprendizaje significativo, favorece la planificación adecuada de actividades. (p. 29, 30).

2.5.1.3 Lectoescritura

MINEDUC. Curriculum Nacional Base. (2011) Leer, escribir, creación y producción comunicativa: conforman el componente que desarrolla en los y las estudiantes la capacidad de identificar, procesar, organizar, producir y divulgar información escrita. La lectura ayuda a la formación del pensamiento, al desarrollo de la afectividad e imaginación y ayuda en la construcción de nuevos conocimientos. Leer y escribir requiere del desarrollo de competencias comunes, los aprendizajes en lectura apoyan a los aprendizajes en la producción de textos y viceversa. (53).

Soberanis, (2014) Cita a (Rivera I. D., 2000). Quien define la lectoescritura que: Es un proceso y una estrategia. Como proceso lo utilizamos para acercarnos a la comprensión del texto. Como estrategia de enseñanza-aprendizaje, enfocamos la interrelación intrínseca de la lectura y la escritura, y la utilizamos como un sistema de comunicación y Meta cognición integrado. (p. 86)

Rivera, (2000). Citado por Soberanis J. (2014) establece que la Lectoescritura: Es un proceso de enseñanza aprendizaje en el que se pone énfasis especialmente en el primer ciclo de la educación primaria. Los educadores ya preparan desde educación infantil a sus alumnos para las tareas lectoescrituras que pronto vendrán, a través de actividades que los llevan a desarrollar las capacidades necesarias para un desenvolvimiento adecuado posterior (p. 86).

EFPEM PADEP/D. Cita a Coy, (2016). En la cual afirma que en el caso se busca superar las visiones tradicionales de la enseñanza, como la del silabeo y las planas, que no tienen ningún sentido para el niño/a o las que proponen la preescritura y la pre-lectura (aprestamiento) como etapa previa a la enseñanza de la escritura y la lectura de letras o símbolos lingüísticos. (p. 26).

2.5.1.4 Etapas de la lectoescritura

La lectura al igual que cualquier proceso de aprendizaje tiene sus etapas en las que el niño desarrolla diferentes habilidades y va aprendiendo de acuerdo a ellas y sus experiencias diarias.

EL MINEDUC (2016) Aprendizaje de la lectoescritura. Estable que: El aprendizaje de la lectoescritura incluye tres etapas: Emergente, Inicial y Desarrollo. Se inicia desde muy temprano, primero con el lenguaje oral y se va incrementando conforme los niños son expuestos a diferentes experiencias de lectoescritura en contextos escolares y no escolares. La lectura se adquiere mediante el dominio de los sonidos, letras y vocabularios, para lograr fluidez y comprensión lectora. Posteriormente se avanza a la lectura silenciosa, se incrementa el vocabulario y se fortalecen las destrezas de comprensión. (p. 17).

2.5.1.4.1 Lectoescritura Emergente:

USAID (2016) Establece que La lectoescritura emergente: Se refiere al proceso inicial o preparatorio para la adquisición de la lectoescritura. Se llama así porque es cuando emergen o surgen la lectura y la escritura. Esta se inicia al nacer y en ella se pueden lograr aprendizajes que preceden y desarrollan la lectoescritura. (p. 18).

2.5.4.2 Lectura inicial

USAID. Aprendizaje de la lectoescritura. (2016). La lectoescritura inicial se refiere al proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura. Para aprender a leer, es necesario que el maestro enseñe la lectoescritura directamente y brinde a los estudiantes la oportunidad de leer a diario. Cuando se enseña a leer y a escribir, es importante desarrollar los siguientes aspectos (p 18 – 19).

2.5.4.3 Lectura establecida o desarrollada:

USAID. Aprendizaje de la lectoescritura. 2016. Es la etapa posterior al aprendizaje de la lectoescritura y se da cuando ya se han alcanzado las destrezas de la lectoescritura inicial, mediante esta etapa, es necesario que el docente aplique estrategias que permitan que el estudiante siga desarrollando la lectura, especialmente ampliando el vocabulario, la comprensión de lectura, perfeccionado la fluidez e incrementando la velocidad lectora. En esta fase se desarrolla la lectura y la escritura para aprender sobre otras áreas curriculares o sobre el mundo en general. (p.19).

2.6 Fundamentación teórica del diseño del proyecto

2.6.1 Planificación

Antes de dar inicio con cualquier actividad es necesario que exista un documento que contenga de forma sistematizada, organizada las actividades a ser desarrolladas a través de una planificación que rija el proceso

Al respecto USAC PADEP/ Define que la planificación: Consiste en establecer las acciones que se llevarán a cabo durante el proyecto y su calendarización en el tiempo, así como los objetivos que se pretenden conseguir y los recursos de los que se dispone, tanto humanos como materiales. Lo más común es realizar una matriz en la que para cada acción que hay que realizar se establece un responsable y una fecha en la que dicha acción debe estar finalizada. De esta

manera, durante la siguiente etapa de ejecución se puede realizar el seguimiento del proyecto de forma sencilla. (p.23).

2.6.2 Objetivos

USAP PADEP/D (2019), define los objetivos al establecer que: Son las metas que perseguimos con el proyecto. Si el concepto es una especie de tronco central, los objetivos son las distintas ramas que se desprenden del mismo. No obstante, no todas son iguales: hay ramas más frondosas, fructíferas e importantes que otras. Esta distinción resulta fundamental, pues en momentos posteriores del proyecto nos ayudará, por ejemplo, a priorizar las distintas tareas en primarias, secundarias e incluso terciarias. Entre los objetivos que se tengan debe quedar claro a qué público o destinatarios nos dirigimos.

Los objetivos son metas a corto, mediano y largo plazo, que nos ayudaran a mejorar la condición de vida de las personas que son beneficiarias de un proyecto de cualquier índole, en el caso de los proyectos educativos, es importante plantear objetivos que busque apoyar la educación infantil desde el punto de vista que la educación inicial es importante para cambiar la realidad de un país como Guatemala.

2.6.3 Título del proyecto

El título es lo que identifica la investigación, por ello es necesario que refleje el área temática que se propone investigar. Por lo cual, éste es una definición abreviada o reducida del problema que se pretende estudiar, por lo que se debe delimitar y concretar, además de ser claro y transparente en la formulación del mismo.

Balestrini refiere algunas consideraciones importantes al momento de formular el título de la investigación.

Al respecto, Ramírez plantea que el título es “una especie de envoltura de un producto, ya que es lo primero con lo que se entra en contacto el potencial consumidor del mismo” (p. 46).

En este sentido, para tener un buen título es fundamental, como sugiere Balestrini que: “debe ser lo suficientemente “preciso” en cuanto a su contenido, en la medida que deberá reflejar, solamente, el ámbito del tema que se investigará” (p. 21).

En este aspecto, fallan algunos trabajos, ya que los títulos no reflejan claramente el problema investigado, por tanto, el título debe estar estrechamente relacionado con el problema de estudio, es decir, es la forma concreta como se contextualiza y precisa el problema de investigación. También se debe considerar la delimitación del título, es decir, la delimitación del objeto de estudio. Tal como lo plantea Bavaresco con respecto a la delimitación que: “Deben establecerse indicaciones sobre dónde y en qué época se va concentrar o concretar la investigación, por ello se hace necesario definir el espacio y el tiempo” (p. 49).

Entonces, se observa que este aspecto de la investigación es de gran importancia, porque es lo primero que observan las personas, con lo cual las mismas pueden intuir si es lo que anda buscando o no.

2.6.4 Descripción del proyecto

Gutiérrez (2010) Una descripción se define como: Un texto en el que están relatados los rasgos o características más importantes de un objeto, lugar o también animal, En todas las descripciones se tienen que explicar, de forma ordenada y muy detallada, todos los datos que permitan a la persona receptora lograr una representación mediante las palabras. Para esto se emplean una gran cantidad de recursos necesarios como, por ejemplo: adjetivos y comparaciones. También son muy prácticas las imágenes sensoriales que son las expresiones que nos enriquecen toda la descripción (p. 58)

En esta parte daremos a conocer de qué se trata el proyecto, describiremos cada una de las acciones a realizar y como se harán. La descripción es de gran importancia por lo que debe ser breve y concisa.

2.6.5 Concepto del proyecto

PADEP USAC/D (2019), “define el concepto del proyecto como “la idea que incuba el proyecto en sí mismo. O lo que es lo mismo, hacia dónde apuntamos con su realización y qué esperamos de él” (p.9).

El concepto del proyecto es breve y debe decirnos que es lo que esperamos lograr, no debe ser extenso.

2.6.6 Objetivos de proyecto

USAC PADEP/D (2019) define que: Los objetivos son las metas que perseguimos con el proyecto. Si el concepto es una especie de tronco central, los objetivos son las distintas ramas que se desprenden del mismo. No obstante, no todas son iguales: hay ramas más frondosas, fructíferas e importantes que otras. Esta distinción resulta fundamental, pues en momentos posteriores del proyecto nos ayudará, por ejemplo, a priorizar las distintas tareas en primarias, secundarias e incluso terciarias. Entre los objetivos que se tengan debe quedar claro a qué público o destinatarios nos dirigimos. (p.10).

Los objetivos del proyecto nos ayudaran a lograr las metas fijadas en él y orientarnos hacia donde debemos de ir, deben ser concretos cuando son generales y explicar el fin de nuestro quehacer y menos concretos cuando son específicos pues estos hablan más sobre los productos que obtendremos.

2.6.7 Justificación de proyecto

La justificación es la parte donde se detalla y se argumentan las razones de la ejecución de un proyecto por lo que importante poder explicar correctamente.

Al respecto USAC PADEP/D, define que: La justificación tiene que evidenciar que lo que queremos es atacar el problema seleccionado, incidir en los indicadores identificados, incidir en las demandas, considerar las características esenciales del contexto, eliminar debilidades y amenazas aprovechando fortalezas y oportunidades. Pero además tiene que evidenciar cuáles serán los aportes y contribuciones. (p.16)

2.6.8 Cronograma de actividades

Sánchez (s.f) explica que un cronograma de actividades: Es simplemente un calendario en el que estableces los tiempos en los que realizaras el proyecto, una tarea, o un conjunto de actividades a trabajar o desarrollar. El cronograma se puede utilizar en un sinfín de cosas: cuando trabajas y planeas la forma en que realizaras llevaras a cabo las tareas; generalmente se utiliza de manera inconsciente; casi toda la vida, es una manera no sistematizada. El cronograma se hace presente generalmente en el desarrollo o gestión de proyectos, lo importante es del cronograma es que plasma cada una de las tareas y fechas previstas desde el principio hasta el final de las actividades que se van a realizar (p.52)

USAC PADEP/ (2019) define el cronograma que: “Ordena, jerarquiza y controla actividades o tareas que se deben realizar para lograr un objetivo o meta” (p.28).

En el cronograma va un detalle de las actividades que se realizarán, así como la temporalidad en el que se estarán desarrollando, es palabras sencillas es la calendarización ordenada de las acciones a realizar y ejecutar antes, durante y después el proyecto.

2.6.9 Plan de actividades

El plan es el diseño que nos marca la ruta que debemos de cumplir para el logro de los objetivos del proyecto.

USAC PADEP/D (2019) establece una definición: Un plan de actividades es un documento que recoge un conjunto de tareas necesarias para la consecución de una acción u objetivo concreto, antes de ponernos a planificar un proyecto, es conveniente hacer un plan de actividades. Identificar cada una de las tareas que debemos completar para alcanzar el objetivo del proyecto, es primordial y muchas veces, necesitaremos la ayuda de un asesor técnico. (p.20)

2.6.10 Monitoreo de proyectos

El monitoreo es una actividad de aplicación constante a lo largo de cada fase del proyecto para establecer la ejecución de las actividades.

Al respecto USAC PADEP/D (2019) define el monitoreo al indicar que es una: “herramienta gerencial aplicada en la gestión de los proyectos de desarrollo. Está dirigida a verificar la ejecución de las actividades y el uso de los recursos que se plantearon en el momento del diseño del plan operativo del proyecto”. (p.33)

USAC PADEP/D (2019), el monitoreo permite analizar el avance y proponer acciones a tomar para lograr los objetivos; Identificar los éxitos o fracasos reales o potenciales lo antes posible y hacer ajustes oportunos a la ejecución. (p.34).

2.6.11 Evaluación de proyectos

En la evaluación de proyectos se identifican, cuantifican y valoran los resultados y beneficios que se pueden obtener de un proyecto determinado, así como las posibles enmiendas o mejoras que pueden hacerse. Es un análisis minucioso que se apoya en la etapa previa que es el monitoreo, que es donde se pueden identificar las falencias que puedan tenerse y las formas en que podría mejorarse.

2.6.12 Indicadores de proyectos

USAC (2019), define los indicadores son: Sustancialmente, información utilizada para dar seguimiento y ajustar las acciones que un sistema, subsistema, o proceso, emprende para alcanzar el cumplimiento de su misión, objetivos y metas. Un indicador como unidad de medida permite el monitoreo y evaluación de las variables clave de un sistema organizacional, mediante su comparación, en el tiempo, con referentes externos e internos. (p. 36,37).

Los indicadores permiten realizar la medición de avance y éxito de los proyectos, así como la calidad, además son indispensables para hacer la fase de monitoreo y seguimiento de lo que se planifico en el cronograma. A través de ellos se puede recabar información de utilidad que puede medir el éxito del proyecto y sus resultados.

2.6.13 Metas de proyectos

Una meta es el resultado que se obtiene en distintas actividades pudiéndolo cumplir

USAP PADEP (2019) cita a Grant el cual define una meta es: un resultado deseado que una persona se compromete a lograr, en este caso al llevar a cabo el PME. Muchas personas tratan de alcanzar objetivos dentro de un tiempo definido fijando plazos, como lo hicimos al elaborar el cronograma. (p. 41).

Las metas son pequeñas partes o pasos que nos ayudan a cumplir con los objetivos que se proponen en un proyecto, son pequeños procesos que con el tiempo ayudan a cumplir los objetivos principales y alcanzar lo que ya se

ha predeterminado.

2.6.14 Plan de sostenibilidad de un proyecto de mejoramiento educativo

Sostenibilidad implica que las condiciones organizativas locales no sólo influyen, sino que conforman las bases fundamentales sobre las que los cambios son contruidos cuando éstos logran mantenerse en el tiempo.

USAC PADEP/D refiere a Garparri, menciona La sostenibilidad de un proyecto incluye diferentes aspectos tales como lo Institucional, el financiero, el ambiental el tecnológico y el social y cultural. Todos estos aspectos constituyen las dimensiones de la sostenibilidad que deberían ser consideradas, con el objetivo de dar continuidad a las acciones y que éstas no afecten la capacidad de desarrollo futuro. Dependiendo de cada proyecto algunas dimensiones son más importantes que otras, pero todas son importantes para alcanzar la sostenibilidad. Es importante que la propuesta sea realista en términos de su alcance (recursos, tiempo, las realidades del área protegida, temática, y capacidades), buscando el mayor impacto posible, dirigiéndose a una intervención de calidad y explorando oportunidades de promover procesos innovadores y de buenas prácticas y oportunidades de articulación, coordinación y complementariedad con otras iniciativas, procesos y programas. (p. 52)

El plan de sostenibilidad es un medio planificado que nos sirve para poder garantizar que el proyecto al concluir pueda continuar, el plan debe ser parte de las estrategias y debe establecer que hacer y cómo hacerlo, así como los medios con que se hará y que actores intervendrán para que pueda darse.

2.6.15 Presupuesto de un proyecto de mejoramiento educativo

USAC PADEP/D, (2019), Dice que el presupuesto es una herramienta que 'sirve para planificar las necesidades y, a la vez, funciona como referencia al permitir controlar el progreso del proyecto, facilitando la detección temprana de tendencias que pueden indicar la inminencia de sobrecostes". (p.61).

Un presupuesto es lo que garantiza en gran manera el cumplimiento de las metas y objetivos de un proyecto, en él se determina los gastos necesarios para las actividades que se desarrollarán. El presupuesto debe realizarse en base a los resultados que se esperan obtener.

CAPÍTULO III PRESENTACION DE RESULTADOS

3.1 Título

Manual de técnicas de lectura del nivel primario

3.2 Descripción del proyecto

El presente trabajo de graduación de la carrera de licenciatura en educación primaria con énfasis en educación bilingüe intercultural de la escuela de profesores de enseñanza media EFPEM de la Universidad San Carlos de Guatemala. Se realizará en la Escuela Oficial rural Mixta del Paraje Chipastor de la Aldea, Rancho de Teja, del municipio de San Francisco El Alto Departamento de Totonicapán.

El centro educativo cuenta con 4 docentes atendiendo niños de preprimaria a sexto grado es una escuela bilingüe cada docente atiende dos grados esto se debe a la baja matrícula escolar con que cuente el centro educativo de acuerdo al estudio realizado se obtuvo la información necesaria para conocer los problemas que se presentan en el establecimiento, en la cual se realizó la priorización en donde se observó los problemas de mayor incidencia con los estudiantes y con base a los indicadores obtenidos del diagnóstico realizado en el establecimiento los que se pretende mejorar es el nivel de comprensión fluidez decodificación lectora y la grafo-motricidad en los alumnos de primer grado.

En el proceso de la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura para lograr las competencias en el área de comunicación y lenguaje la falta de comprensión

fluidez y decodificación en la lectura, y en los primeros grados la conciencia fonológica misma que afecta el desarrollo en las distintas áreas de formación y en el desarrollo de los cursos en especial el curso de matemática donde también se observó que los estudiantes les cuesta entender y comprender lo que se les está enseñando mismas que se evidencian en los resultados de indicadores educativos de la pruebas que realiza el ministerio de educación en las áreas de matemática y comunicación y lenguaje a nivel nacional.

La falta de interés de los niños y el de los padres de familia se ve reflejado en el bajo rendimiento escolar que presentan aunado a ello la característica de sus trabajos ya que se dedican al comercio nacional e internacional viendo la educación como una pérdida de tiempo para sus hijos ya que como comerciantes ganan más que como profesionista.

Entre las demandas del contexto se encuentre que los niños y docentes no cuentan con recursos didácticos para la realización de sus tareas pedagógicas y didácticas estos factores afectan el aprendizaje de los niños ya que se lleva de una forma tradicional los procesos de aprendizaje, propiciando un clima de clase monótono tenso y aburrido poco motivador para los niños.

Los actores indirectos de la interacción del proceso educativo son los niños y las niñas del establecimiento que saldrán beneficiados con la propuesta que se presenta de la recopilación de técnicas de lectura para su uso más fácil y comprensivo en su aplicación y que ayude al docente a felicitarle el proceso de enseñanza aprendizaje y obtener mejores resultados en la comprensión, fluidez y decodificación lectora. De esa manera podemos elevar la calidad educativa de la comunidad y el servicio que presta el establecimiento en la población del mencionado paraje, cumpliendo así con los estándares que propone el ministerio de educación y con el perfil de egreso de los alumnos de la primaria.

3.3 Concepto del proyecto de mejoramiento educativo

Todo proyecto de mejoramiento educativo pretende mejorar el logro de los aprendizajes y competencias de los alumnos esto debe ser continuo para garantizar el logro de esos aprendizajes a partir de un diagnostico que se realiza en la institución educativa, para responder a los estándares de las políticas de calidad del ministerio de educación, esto es con el fin de elevar los conocimientos habilidades y destrezas de los alumnos que en la actualidad han dejado en evidencia el débil sistema educativo de nuestro país con los estándares más bajos en la lectura, matemáticas y de conocimientos básicos, es preocupante que la educación de nuestro país se encuentra en los últimos lugares a nivel de Latinoamérica, el docente debe de realizar una evaluación a partir de los resultados obtenidos en su salón de clases para ver si se lograron las competencias e interpretar cuales fueron los factores que incidieron en los resultados.

Si fueron de parte del docente que no utilizo las estrategias adecuadas o que las actividades no correspondían a lograr las destrezas y habilidades que se deseaban o por otra parte el alumnos que tiene algunas necesidades especial o que esté pasando por algún problema emocional, en respuesta a ello se elabora el plan de mejoramiento educativo para no continuar con la línea de baja calidad educativa utilizando métodos y técnicas del siglo XVI en pleno siglo XXI, esto propone que el maestro sea investigador y no sea solamente un simple observador de lo que está pasando en el salón de clases con sus alumnos.

3.4 Objetivos

3.4.1 General

Recopilar técnicas de lectura para fortalecer la lectoescritura en el establecimiento educativo.

3.4.2 Específicos

- Socializar las técnicas de lectura entre los docentes de la EORMJV. Del paraje Chipastor.
- Sugerir el uso de las técnicas en las aulas de primero a sexto grado del establecimiento educativo de la EORMJV del paraje Chipastor.
- Mejorar de lectoescritura de los niños del establecimiento de la EORMJV del paraje Chipastor.

3.5 Justificación

Después de haber realizado un estudio profundo y aplicando distintos instrumentos de recolección de información se constató el poco uso de técnicas de lectura en el centro educativo para llevar a cabo la lectura con los estudiantes es por ello que se propone la recopilación de técnicas de lectura para los docentes del establecimiento para mejorar el nivel de lectura y de la calidad de la educación de los estudiantes que brinda dicho establecimiento esto ayudara a mejorar la interacción que se da entre maestro y alumno para hacer más ameno e interesante la hora de lectura que se da en él, establecimiento dejando atrás las practicas pedagógicas monótonas en el que el único actor es el docente, o dejando al alumno sin ninguna orientación, dejando a un lado los estilos y ritmos de aprendizajes que cada uno de los alumnos presentan con la propuesta de este material vamos a lograr a despertar el interés de los niños en la lectura desde sus primeros años en la escuela elevando así el nivel de comprensión el análisis y la fluidez lectora además crear en el niño el hábito de la lectura desde los primeros años de escolaridad y que la lectura sede de una forma autónoma.

De la misma manera el docente tendrá una herramienta más para llevar a la práctica con sus alumnos y motivándolo a que investigue otras técnicas de lectura para desarrollar en el salón de clases.

Con esta propuesta estamos contribuyendo a que la educación de los niños del centro educativo sea más amena y dinámica, es importante realizar cambios en las practicas pedagógicas y didácticas para alcanzar resultados positivos y alcanzar una buena calidad educativa en los estudiantes del establecimiento, ya que la lectura es la base principal para que no fracasen en los grados siguientes de educación, que todos sus miedos se conviertan en desafíos y metas para alcanzar un desarrollo integral y estar preparados para enfrentarse a los cambios que se tienen en la globalización.

Los padres de familia deben involucrarse en la educación de sus hijos para que puedan apoyarlos y saber orientarlos cuando lo necesiten, entonces tener una buena comunicación entre la comunidad educativa viene a servir de gran ayuda para el avance de los aprendizaje de los estudiantes, la educación no debe ser un castigo para los niños sino una oportunidad para avanzar en la vida, que sean los que se propongan metas y alcanzar sus objetivos y obtener un desarrollo integral en su vida personal y poder aportar a su comunidad con sus conocimientos y trabajo de esas manera alcanzar un desarrollo de su comunidad y la del país.

Esta propuesta pretende alcanzar despertar el interés de los niños a su estancia en la escuela y que esta sea agradable dinámica y placentera en donde sienta un ambiente agradable y que a la par del juego vaya inmerso el aprendizaje y el desarrollo de sus competencias y habilidades en la lectoescritura.

Estas técnicas ayudaran al niño a poder plasmar sus ideas en el cuaderno de trabajo y a emitir opinión en cuanto a que se está leyendo, hemos visto con gran preocupación los índices bajos en la lectura a nivel nacional de los estudiantes en todos los niveles, esto llega a repercutir incluso en las aulas universitarias en donde se ve a los estudiantes con mucha dificultad en la lectura y en la comprensión donde afecta el rendimiento académico de los estudiantes.

3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente.

Con relación a la distancia entre el diseño proyectado y el emergente no hubo mucha variación ya que siempre fue enfocado a la lectoescritura.

3.7 Plan de actividades

No.	Duración	Actividad	Tareas	Sub tareas	Responsable
1	1 semana	Solicitud de autorización del proyecto	Redacción de solicitudes	Entrega de solicitudes	Prof. Carlos Ajpop
2	1 semana	diagnostico	Elaboración de FODA	Revisión y análisis	Prof. Carlos Ajpop
3	2 semanas	Recopilación de técnicas de lectura	Investigación	Análisis y selección	Prof. Carlos Ajpop
4	4 semanas	Elaboración de guía de técnicas de lectura	Diseño	Organización y redacción	Prof. Carlos Ajpop
5	8 semanas	Validación del proyecto	aplicación	Evaluación	Prof. Carlos Ajpop
6	1 semana	planificación	Redacción	Organización de actividades	Prof. Carlos Ajpop
7	1 semana	Divulgación y presentación	Redacción de solicitud	desarrollo	Prof. Carlos Ajpop y directora
8	8 semanas	Evaluación de resultados de impacto	Redacción de ítems	aplicación	Prof. Carlos Ajpop

Fuente: elaboración propia

3.7 Fases del proyecto

A. Fases de inicio

No.	Fase	Duración	Actividad	Sub tareas	Responsable
1	Inicio	1 día	Autorización	Redacción de solicitudes Envío	Carlos Oswaldo Ajpop Turnil
2		2 semanas	Diagnostico	observación Recopilación de información Análisis de la información Selección de los temas	Carlos Oswaldo Ajpop Turnil
3			Planificación	Organización Priorización del tema Revisión Impresión	Carlos Oswaldo Ajpop Turnil
4			Recopilación de técnicas de lectura	Investigación interpretación	Carlos Oswaldo Ajpop Turnil
5			Selección de material adecuado	Análisis	Carlos Oswaldo Ajpop Turnil
				Priorización Clasificación	

Fuente: elaboración propia

B. Fases de planificación

No.	Fase	Duración	Actividad	Sub tarea	Responsable
6	De Planificación	1 semana	Elaboración de cronograma	Organización Asignación	Carlos Oswaldo Ajpop Turnil
7		3 semanas	Elaboración de material didáctico	revisión Corrección impresión	Carlos Oswaldo Ajpop Turnil
8		1 semana	Revisión del proyecto	Lectura corrección Aprobación	Carlos Oswaldo Ajpop Turnil
9		1 semana	Elaboración de presupuesto	cotización Análisis de los costos Aprobación del presupuesto	Carlos Oswaldo Ajpop Turnil
10		1 semana	Impresión de materiales	Elaboración del diseño Revisión del diseño Aprobación del diseño	Carlos Oswaldo Ajpop Turnil

Fuente: elaboración propia

C. Fases de Ejecución

No.	Fase	Duración	Actividad	Sub tareas
1	De Ejecución	De febrero a abril	Divulgación y socialización	Reunión con la comisión de evaluación
2		1 vez a cada 15 días	Ambiente letrado	Ubicación el espacio
				Diseño
				Elaboración de material
3		Quincenal Mente	Rincones de aprendizaje	Espacios amplios
				Buena presentación
				Materiales adecuados
4			Validación	Presentación
				Aceptación de los niños
5			Implementación de mejoras sobre los resultados obtenidos	análisis
				cuestionamiento
				Reformas

Fuente: elaboración propia

D. Fases de Monitoreo.

No.	Fase	Duración	Actividad	Sub tarea	Responsable
6	De Monitoreo	1 semana	Elaborar un cronograma de actividades	Redacción	Carlos Oswaldo Ajpop Turnil
				Selección de actividades	
				Priorización de actividades	
7		1 semana	Revisar el cronograma para velar que se cumplan con las actividades programadas	Comprobación de actividades realizadas	Carlos Oswaldo Ajpop Turnil
				Verificación de actividades pendientes	
				Reorganización de tiempo para realizar las actividades	
8			Elaborar un instrumento para realizar el monitoreo	Utilización del instrumento de evaluación	Carlos Oswaldo Ajpop Turnil
				Llevar el control de las actividades	
				Revisar los resultados obtenidos	
9			Analizar cada una de las actividades propuestas	Adquirir información de las actividades	Carlos Oswaldo Ajpop Turnil
				Interpretar los resultados de las actividades realizadas	
				Puntualizar las actividades	

				propuestas	
10			Revisar la lista de solicitudes enviadas para apoyo del proyecto	Averiguar respuesta a la solicitud Llevar un control de las solicitudes aprobados y no aprobados Reenviar a otras instancias	Carlos Oswaldo Ajpop Turnil
11		De noviembre A mayo	Estrategias de corrección de implementación de soluciones	Buscar estrategias Aplicar las estrategias Solucionar el problema	Carlos Oswaldo Ajpop Turnil
11		De noviembre A mayo	Estrategias de corrección de implementación de soluciones	Buscar estrategias Aplicar las estrategias Solucionar el problema	Carlos Oswaldo Ajpop Turnil

Fuente: elaboración propia

E. Fases de Evaluación

No.	Fase	Duración	Actividad	Sub tareas	Responsable
1	De Evaluación		Elaborar herramienta de evaluación	Seleccionar tipo de prueba objetiva	Carlos Oswaldo Ajpop Turnil
				elegir cuanta series	
				Revisar	
				imprimir	
2			Aplicación de la herramienta	Determinar cantidad de niños	Carlos Oswaldo Ajpop Turnil
				fotocopias	
3			Análisis de resultados obtenidos	Calificar pruebas	Carlos Oswaldo Ajpop Turnil
				Llenar instrumento de registro	
4			Comparación de resultados antes y después de la ejecución del PME	Buscar datos anteriores	Carlos Oswaldo Ajpop Turnil
				Presentación de datos actuales	
				Comparación	
5			Elaboración de informe de resultados	Redactar	Carlos Oswaldo Ajpop Turnil
				Graficar	
				Revisar	
				imprimir	
				Presentación y entrega.	

F. Fases de cierre del proyecto

No.	Fase	Duración	Actividad	Sub tarea	Responsable
6	De Cierre del Proyecto	1 día	Presentación de resultados finales Ante el personal docente	Solicitar tiempo Fijar fecha Convocar al personal docente	Carlos Oswaldo Ajpop Turnil
7		1 día	Presentación de resultados finales Ante los padres de familia	Gestionar el lugar Fijar fecha Convocar a los padres de familia	Carlos Oswaldo Ajpop Turnil
8		1 día	Clausura del proyecto con los estudiantes	Planificar la actividad Presupuesto de la actividad Darles un refrigerio	Carlos Oswaldo Ajpop Turnil
9		1 día	Entrega de informe final a la dirección del establecimiento	Solicitar tiempo para realizar la entrega del informe Fijar fecha Realizar la actividad	Carlos Oswaldo Ajpop Turnil
10		A largo plazo	Compromiso de sostenibilidad	Gestionar recursos Incluirlo en el plan de mejora del establecimiento Aplicación permanente en el aula	Carlos Oswaldo Ajpop Turnil
11		1 día	Presentación del informe y resultados ante autoridades del PADEP/D	Presentar como trabajo final de graduación Socialización del informe Demostración de resultados	Carlos Oswaldo Ajpop Turnil

Fuente: elaboración propia

Ilustración 6: Alumnos en actividades del PME



Fuente Prof. Carlos Ajpop

Ilustración 7: Socializando las técnicas con los padres de familia



Fuente Prof. Carlos Ajpop

Ilustración 8: Aplicando la técnica de memorias de palabras



Fuente Prof. Carlos Ajpop

Ilustración 9: Aplicando la técnica de lectura como eco



Fuente Prof. Carlos Ajpop

Manual de técnicas de lectura del nivel primario

Escuela Oficial rural Mixta del Paraje Chipastor de la Aldea, Rancho de Teja, del
municipio de San Francisco El Alto Departamento de Totonicapán.

Carlos Oswaldo Ajpop Turnil

Índice

MUNDO LETRADO	1
DEL DOMINÓ	3
LOTería DEL ABECEDARIO	5
LECTURA DE IMÁGENES	7
EL SUBRAYADO	9
MURO DE PALABRAS	12
LA FRASE ESCONDIDA	14
SOPA DE LETRAS	16
Referencias	17

MUNDO LETRADO

Propósito

Son formas del pensamiento que facilitan el aprendizaje, propician un ambiente de armonía, respeto y aprecio por la diversidad cultural y lingüística.

Utiliza una estrategia supone algo más que el conocimiento y la utilización de procedimientos en la resolución de una tarea determinada. Es una manera de adquirir el aprendizaje.

El mundo letrado es un medio propicio para fortalecer, permanentemente, a los niños y las niñas en la lectura y la escritura.

1. Propiciar el manejo de material escrito.
2. Generar hábitos de lectura y de escritura.
3. Desarrolla destrezas del pensamiento.
4. Desarrolla la habilidad comunicativa oral y escrita.
5. Fomenta la integración del niño y de la niña a su cultura y a su comunidad.
6. Promueve la integración del conocimiento de las diferentes áreas de estudio.
7. Estimula la investigación para la solución de problemas.
8. Fomenta el uso del idioma materno.
9. Estimula la investigación

¿Cómo se logra?

- El mundo letrado proviene del entorno de los y las niñas; sin embargo, se puede organizar en un espacio cómodo y estético.
- Se puede iniciar en el aula por medio de un rincón de aprendizaje, el cual deberá tener como elemento principal los libros, las revistas, los periódicos y otros para ver, leer y escribir.

- Propicia oportunidades para motivar a los niños y las niñas para que construyan y reconstruyan algunos libros.
- Permite ambientar el aula con láminas, carteles, periódicos, rótulos, palabras, tarjetas con figuras, fotografías o ilustraciones, trabajos elaborados por y para los niños y las niñas.
- Impulsa la utilización del banco de vocabulario de reglas ortográficas, disfraces y títeres, entre otros.
- Se presta para que se utilicen petates, cuadros, afiches y objetos propios de la comunidad

Proceso

1. Elegir un tema
2. Sacar las ideas principales
3. Palabras claves
4. Títulos de mensajes llamativos
5. reflexiones



DEL DOMINÓ

Objetivo

La técnica de dominó de palabras tiene como principal objetivo facilitarle al niño un divertido juego donde podrá formar palabras y tener distintas opciones como escribirlas en una hoja, entre otros.

Una de las ventajas del dominó: juego de palabras para los niños es el momento lúdico siendo un juego ideal para practicar con sus pares y en familia.

Beneficios de la técnica

- 1.- El dominó favorece la concentración y la memoria para pensar la estrategia a seguir en función de las fichas que van colocando.
- 2.- Favorece las habilidades interpersonales y la socialización al ser un juego que se practica entre varias personas.
- 3.- Jugando al dominó los niños mejoran su percepción visual al fijarse en las jugadas de las fichas.
- 4.- La práctica del dominó mejora la psicomotricidad de los niños al tener que colocar correctamente en su sitio las fichas durante el juego.
5. Desarrolla vocabulario y la lectoescritura mediante la formación de nuevas palabras.

Materiales

- 1.- Juego de tarjetas impresas con palabras y dibujos de figuras o animales del contexto
- 2.- cartulina
- 3.- marcadores
- 4.- lápices
- 5.- recortes

6.- tijeras

7.- goma

Proceso

1.- se forman parejas, tríos, cuartetos

2.- se le da a cada grupo un juego de tarjetas

3.- los niños van colocando las tarjetas de acuerdo a la figura o letra que corresponde

4.- anotan en su cuaderno las palabras que van formando



LOTería DEL ABECEDARIO

Esta técnica es una de las formas de como facilitarle El aprendizaje de la lectoescritura en primer grado de primaria ya que es una actividad que desarrolla de manera lúdica en donde todos los alumnos y alumnas participan activamente durante el desarrollo de esta técnica.

Propósitos

Favorece la percepción visual auditiva y espacial
 Discriminación visual reconocimiento de figuras
 Discriminación auditiva pronunciación de sonidos
 Memoria visual, reconocimiento de figuras
 Memoria auditiva, reconocimiento de sonidos
 Coordinación motriz y pragmática
 Participación activa
 Toma a todos por igual
 Desarrolla las cuatro habilidades lingüísticas
 La conciencia fonológica

Materiales

Cartones
 Hojas de papel
 Tarjetas

Proceso

Se procede repartiendo un cartón a cada estudiante primera fase el facilitador del juego es el profesor empieza a cantar las formas de las consonantes gana el que llena la fila o columna que el facilitador indique para no ser tan tedioso y aburrido el juego.

En la segunda fase pronuncia los sonidos onomatopéyicos de las vocales y consonantes, para luego combinar silabas y así construir palabras y enunciados sencillos, la tercera fase se trabaja con las silabas compuestas o trabada y la construcción de palabras complejas, enunciados lectura de textos y comprensión de lectura.

Se debe jugar una hora diaria durante dos meses luego se inicia con la lectoescritura.



LECTURA DE IMÁGENES

Propósito La lectura de imágenes es una actividad muy interesante para practicar con nuestros alumnos que están transitando las primeras etapas de la lecto-escritura. También para una síntesis armónica de dibujo y color.

Objetivo

Favorece el vuelo imaginativo del niño y la narración.

Desarrolla el pensamiento crítico, lógico, reflexivo y creativo

Estimula la memoria y la imaginación

Desarrolla el lenguaje

Estimula la lectoescritura

Materiales

Hojas

Ilustraciones

Marcadores

Proceso

- 1.- elegir imágenes de acuerdo al nivel que se atiende
- 2.- escribir las preguntas después de leer las imágenes
- 3.- tener libros del contexto de los alumnos
- 4.- darles hojas con ilustraciones
- 5.- los niños describen las imágenes
- 6.- se les hace una serie de preguntas de lo que ha leído de las imágenes



Fuente: Pinteres

EL SUBRAYADO

La técnica del subrayado resulta muy beneficiosa para el estudiante, puesto que el hecho de subrayar un texto le ayudara asimilarlo mejor, además puede ser útil para elaborar esquemas, mapas conceptuales o resúmenes con mayor rapidez y facilidad.

Objetivo

Destacar mediante un trazo (líneas, rayas u otras señales) las frases esenciales y palabras claves de un texto.

¿Por qué es importante subrayar?

- ✓ Porque llegamos con rapidez a la comprensión de la lectura y organización de un texto.
- ✓ Ayuda a fijar la atención
- ✓ Favorece el estudio activo y el interés por captar lo esencial de cada párrafo
- ✓ Se incrementa el sentido crítico de la lectura porque destacamos lo esencial de lo secundario
- ✓ Una vez subrayado podemos reparar mucha materia en poco tiempo
- ✓ Es condición indispensable para realizar esquemas y resúmenes
- ✓ Favorece la asimilación y desarrolla la capacidad de análisis

Materiales

Libros

Diccionario

Lápiz

Resaltador

Crayones

Lapicero

Copias

Proceso

¿Qué debemos subrayar?

- ❖ La idea principal, que puede estar al principio, en medio o al final de un párrafo, hay que buscar ideas.
- ❖ Palabras técnicas o específicas del tema que estamos estudiando y algún dato relevante que permita una mejor comprensión
- ❖ Para comprobar que hemos subrayado correctamente podemos hacernos preguntas sobre el contenido si las respuestas están contenidas en las palabras subrayadas entonces, el subrayado está bien hecho.

¿Cómo detectamos las ideas más importantes para subrayar?

- ✓ Son las que dan coherencia y continuidad a la idea central del texto
- ✓ En torno a ellas son las que giran las ideas secundarias.

¿Cómo se debe subrayar?

- ✓ Mejor con lápiz que con bolígrafo
- ✓ Utilizar lápices de colores un color para destacar las ideas principales y otro color para las ideas secundarias
- ✓ Si utilizamos lápiz de un solo color debemos de resaltar con distintos tipos de líneas
- ✓

¿Cuándo se debe subrayar?

- Nunca en la primera lectura, porque podríamos subrayar frases o palabras que no expresan el contenido del tema

- Las personas menos entrenadas en una tercera lectura
- Las personas que están entrenadas en lectura comprensiva deberán hacerlo en la segunda lectura
- Cuando conocemos el significado de todas las palabras en sí mismas y en el contexto en que se encuentran expresadas.



MURO DE PALABRAS

¿Qué es un muro de palabras?

Es una pared estipulada a mostrar palabras de uso frecuente o palabras nuevas para el estudiante para que los alumnos las conozcan y las utilicen en las aulas de primero estas son palabras que los niños están aprendiendo a leer y a escribir en los grados superiores pueden ser palabras relacionados con conceptos y temas que los alumnos están aprendiendo esto puede ser adaptado a cualquier área del CNB el muro de palabras es exitoso cuando los alumnos lo usen diario para encontrar la palabra correcta cuando leen y escriben.

Objetivos.

- Proporcionan un espacio para publicar palabras de uso frecuente, que se hayan enseñado, los estudiantes pueden utilizar como referencia durante la lectura y escritura, haciéndolos más independientes mientras les enseñan nuevas palabras.
- Ayuda a los alumnos a ver patrones y diferencias y similitudes en las palabras
- Hace que los niños encuentren otras palabras en el muro con el dedo o puntero
- Palabras que desee que los estudiantes aprendan o utilicen en sus escritos
- Amplia el vocabulario del alumno ayudándolos a ver como se conectan las palabras en el muro.
- Utilizar palabras diversas para enriquecer el vocabulario oral y escrito

Materiales

Cartulina

Marcadores

Hojas de colores

Proceso

- Coloque el muro de palabras en un área del salón de clases que sea visible y accesible y use un fondo oscuro para resaltar las palabras
- Organice las palabras de uso frecuente en orden alfabético para apoyar el conocimiento de los alumnos del principio alfabético
- Las tarjetas pueden ser de 3x5 para publicar las palabras que sean visible para leerlas desde la distancia
- Colocar tarjetas y diferentes colores ayudara a los niños a distinguir palabras similares

Letras revueltas



t v s

p l o

a o

s e a

Encuentra palabras escondidas en estas letras revueltas.

Ordena las letras y escribe las palabras en las líneas.



p o t

l a e

a l e

v n

t o e n

d e r

a t e m

l m

LA FRASE ESCONDIDA

Esta técnica trata de ayudar a los niños y las niñas a discriminar visualmente letras, palabras y frases. Esta una técnica eficaz que puede utilizarse en los distintos grados.

Propósito

Promover la expresión oral
 Promover la expresión escrita
 Promover la lectura
 Promover el razonamiento

Materiales

Cartulina
 Marcadores
 Hojas

Procedimiento

La maestra o maestro orienta el trabajo de la siguiente forma

- Entrega a cada equipo un texto escrito en las que se han sustituido por equis ciertas letras
- Ejemplo:
 Esxx erx xxa xxña qxx txía el pxxo txn rxbix coxx el xro, lxs Cachxxxx txn
 rosxxxs cxmo lx manzxxa y lxs xjox azuxxx cxmx el cixxo. Ex el puebxx
 nxdix la llaxxba pxx sx nxmbxx.

Esta era una niña que tenía el pelo tan rubio como el oro, los cachetes tan rosados como la manzana y los ojos azules como el cielo. En el pueblo nadie la llamaba por su nombre.

Coloca en el piso del aula las letras en forma desordenada

- Juegan por equipo a reconstruir la frase
- Forman el texto o la frase y la presentan a sus compañeros

Esta técnica puede sufrir algunas variantes o modificaciones dependiendo el contexto en que se desarrolla

Descifra la frase oculta.

- L4 C454 35 ROJ4 Y 4M4R1LL4.
• _____
- L05 N1Ñ05 JU364N 3N 3L P4R9U3.
• _____
- 3L C0CH3 D3 P4P4 3574 R0T0.
• _____



SOPA DE LETRAS

El juego consiste en una hoja lleno de letras distribuidas en filas y columnas, diagonales dan lugar a una palabra sobre un tema común planteado. Estas palabras pueden ser leídas tanto del derecho como al revés. Puede jugarse por turnos o de forma individual.

Propósito

Promueve la discriminación visual

Promueve la concentración

Promueve la lectura

Promueve el pensamiento lógico

Materiales.

Hojas de papel bond

Cartulina

Marcadores

Proceso

1.- La sopa de letras es un juego que descubrir un número determinado de palabras previamente seleccionadas de acuerdo al tema que se quiere reforzar.

2.- En el juego vienen las palabras que se tienen que encontrar.

Gana quien descubra más palabras en el menor tiempo posible

Esta técnica puede utilizarse para reforzar la lectura, contenidos vistos en clase de algunas áreas. Socializando las técnicas con los compañeros

Referencias

Pinterest.Com

CÁPITULO IV. ANALISIS Y DISCUSION DE RESULTADOS

Todo proyecto de mejoramiento educativo pretende mejorar el logro de los aprendizajes y competencias de los alumnos esto debe ser continuo para garantizar el logro de esos aprendizajes a partir de un diagnostico que se realiza en la institución educativa, para responder a los estándares de las políticas de calidad del ministerio de educación, esto es con el fin de elevar los conocimientos habilidades y destrezas de los alumnos que en la actualidad han dejado en evidencia el débil sistema educativo de nuestro país con los estándares más bajos en la lectura, matemáticas y de conocimientos básicos, es preocupante que la educación de nuestro país se encuentra en los últimos lugares a nivel de Latinoamérica, el docente debe de realizar una evaluación a partir de los resultados obtenidos en su salón de clases para ver si se lograron las competencias e interpretar cuales fueron los factores que incidieron en los resultados.

Después de haber realizado un estudio profundo y aplicando distintos instrumentos de recolección de información se constató el poco uso de técnicas de lectura en el centro educativo para llevar a cabo la lectura con los estudiantes es por ello que se propone la recopilación de técnicas de lectura para los docentes del establecimiento para mejorar el nivel de lectura y de la calidad de la educación de los estudiantes que brinda dicho establecimiento esto ayudara a mejorar la interacción que se da entre maestro y alumno para hacer más ameno e interesante la hora de lectura que se da en él, establecimiento dejando atrás las practicas pedagógicas monótonas en el que el único actor es el docente, o dejando al alumno sin ninguna orientación, dejando a un lado los estilos y ritmos de aprendizajes que cada uno de los alumnos presentan con la propuesta de este material vamos a lograr a despertar el interés de los niños en la lectura desde sus primeros años en la escuela elevando así el nivel de comprensión el análisis y la fluidez lectora además crear en el niño el hábito de la lectura desde los primeros años de escolaridad y que la lectura se de de una forma autónoma.

Durante la ejecución de este proyecto los padres de familia se involucraron en la educación de sus hijos, participaron de todas las actividades para que puedan los apoyaron y orientaron, mantuvieron una buena comunicación entre la comunidad educativa y fueron de gran ayuda para el avance de los aprendizajes de los estudiantes, es importante que comprendamos que la educación no debe ser un castigo para los niños sino una oportunidad para avanzar en la vida, que sean los que se propongan metas y alcanzar sus objetivos y obtener un desarrollo integral en su vida personal y poder aportar a su comunidad con sus conocimientos y trabajo de esa manera alcanzar un desarrollo de su comunidad y la del país.

Esta propuesta alcanza a despertar el interés de los niños a su estancia en la escuela y que esta sea agradable dinámica y placentera en donde sienta un ambiente agradable y que a la par del juego vaya inmerso el aprendizaje y el desarrollo de sus competencias y habilidades en la lectoescritura.

Estas técnicas ayudaron a los niños a poder plasmar sus ideas en el cuaderno de trabajo y a emitir opinión en cuanto a que leyeron en la clase, hemos visto con gran preocupación los índices bajos en la lectura a nivel nacional de los estudiantes en todos los niveles, esto llega a repercutir incluso en las aulas universitarias en donde se ve a los estudiantes con mucha dificultad en la lectura y en la comprensión donde afecta el rendimiento académico de los estudiantes.

Afortunadamente se ha podido implementar el proyecto y mejorado las habilidades de los niños y niñas de primaria.

PLAN DE SOSTENIBILIDAD DEL PROYECTO

Plan de sostenibilidad del PEM. “recopilación de técnicas de lectura de la escuela de jornada vespertina del Chipastor”.

No.	Tipo de sostenibilidad	Objetivos	Actividades de sostenibilidad	Cronograma	Responsables
1	SOSTENIBILIDAD FINANCIERA	Mantener la viabilidad Financiera de PME	Gestionar recursos	Del 17 de enero al 24 de febrero del 2020	Estudiante docente de PADEP. Directora de la escuela.
2	SOSTENIBILIDAD AMBIENTAL	Mejorar los indicadores de lecto escritura de la escuela sin afectar el medio ambiente sin agotar los recursos	Utilizar los recursos sin afectar el medio ambiente.	Del mes de enero al mes de abril de 2020	Estudiante docente del PADEP.
3	SOSTENIBILIDAD TECNOLÓGICA	Aplicar en el PME técnicas adecuadas y de fácil aplicación para los beneficiarios locales	Dar a conocer los resultados del PME a la comunidad educativa	Desde el mes de febrero del 2019 al mes de mayo de 2020	Estudiante docente del PADEP, A.P y director.

4	SOSTENIBILIDAD SOCIAL Y CULTURAL	Formación de los diferentes actores del PME para impartir una educación de calidad	Orientar a los docentes del establecimiento para la aplicación de las técnicas para la continuidad del Proyecto de mejoramiento educativo	Invitar a los docentes del distrito del municipio para que conozcan y apliquen el proyecto	Estudiante y docente de PADEP. Directora de la escuela, A.P
---	--	--	---	--	--

Fuente: elaboración propia

CONCLUSIONES

Después de haber socializado el manual de técnicas de lectura se pudo observar mejores prácticas en la lectura siendo más amenas e interesantes.

Luego de haber socializado el manual los docentes llevaron a la práctica las diferentes técnicas de lectura dándose una interacción entre docente estudiante y libros.

Con la aplicación de las diferentes técnicas de lectura se logra desarrollar la comprensión lectora, la fluidez y el hábito de la lectura.

RECOMENDACIONES

Continuar con el uso del manual de técnicas de lectura para el desarrollo de la lectura.

Que los docentes no pierdan el interés por realizar las lecturas interactivas con sus estudiantes dentro y fuera del aula.

Enriquecer el manual de lectura así tener diversidad de técnicas para el desarrollo de la fluidez y la comprensión lectora.

Referencias

- Benitez Torres, D. (21 de noviembre de 2008). *Nuevas tecnologías de la información y comunicación para la educación*. Obtenido de <https://www.gestiopolis.com:https://www.gestiopolis.com/nuevas-tecnologias-informacion-comunicacion-educacion/>
- Betoret, F. D. (s.f.). *Aprendizaje y Desarrollo de la personalidad*. Obtenido de <https://www3.uji.es/~betoret/Instruccion/Aprendizaje%20y%20DPersonalidad/Curso%2012-13/Apuntes%20Tema%205%20La%20ensenanza%20y%20el%20aprendizaje%20en%20la%20SE.pdf>
- Bondarenko N. 2009 El concepto de teoría: de las teorías interdisciplinarias... *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*. Mérida-Venezuela. ISSN 1316-9505. Julio-diciembre. N.º 15 (2009): 461-477.
- Blázquez Sánchez, D. (s.f.). <https://www.inde.com/>. Obtenido de https://www.inde.com/files/productos_documentos/4_a-concepciones.pdf
- Cisneros Estupiñan, M. (12 de julio de 2016). *Cultura, lenguaje y educación: en un mundo diverso, mirada sociolingüística*. Nueva York, Estados Unidos de América.
- Colbert, V. (1999). Mejorando el acceso y la calidad de la educación para el sector rural pobre. *Revista Ibero Americana*.
- Consejo Nacional de Educación de Guatemala, MINEDUC. (2010). <http://www.mineduc.gob.gt/>. Obtenido de http://www.mineduc.gob.gt/estadistica/2011/data/Politica/Políticas_Educativas_CNE.pdf
- EFPEM. (2020). *EFPEM*.
- EFPEM-USAC 2017 Diseño curricular carrera de Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe.
- EFPEM-USAC 2017 Diseño curricular carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe.

- Elías, N. (2008). El éxito escolar de los alumnos en condiciones adversas. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos de México*, 82.
- Escuela Oficial Rural Mixta, Caserío Palilic. (2020).
- García Gaitán, C. L. (19 de junio de 2019). <https://www.udv.edu.gt/>. Obtenido de <https://www.udv.edu.gt/compreension-lectora-y-su-impacto-en-el-rendimiento/>
- Gleave, J., & Cole-Hamilton, I. (2012). *A world without play: A*.
- Hedges, H. (2000). *“Teaching in early childhood: Time to merge*. Estados Unidos.
- Marta Zoila, C. R., & Sazo, E. (s.f.). *EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y ESCRITURA EN LOS PRIMEROS AÑOS DE ESCOLARIDAD*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/284/28437146008.pdf>
- Morduchowicz, R. (2001). Los medios de comunicación y la comunicación: un binomio imposible. *Revista Iberoamericana*.
- Peirano, C., Puni, S., & Astorga, M. I. (2015). <https://www.redalyc.org/>. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/4436/443643896004.pdf>
- Sarmiento Santana, M. (2007). Obtenido de https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8927/D-TESIS_CAPITULO_2.pdf
- UNICEF. (2018). *Reforzar el aprendizaje a través del juego en los programas de educación en la primera infancia*. Nueva York, Estados Unidos.
- Roberts P. (2012) *Guía de Gestión de Proyectos: obtener beneficios perdurables a través de cambios efectivos*, Gestión 2000, Barcelona
- Rodríguez D. 2010. Priorización y selección de problemas. En <https://es.scribd.com/document/32184509/Priorizacion-y-Seleccion-de-Problemas>
- Rojas C. 2016 Entorno educativo. En: <https://prezi.com/eslby1taonao/entorno-educativo/>

Salas S. 2014 Planificación y priorización, ¿para qué? En:

<http://www.rayhumancapital.com/planificacion-y-priorizacion-para-que/>

Salgado J. 2007 Análisis situacional. Capítulo II, En:

<https://repositorio.espe.edu.ec/bitstream/21000/2301/4/T-ESPE-014520-2.pdf>

Stoner, J. R. Freeman R. & D. Gilbert 1996. *Administración*. México. Prentice-Hall. En:

https://alvarezrubenantonio.milaulas.com/pluginfile.php/76/mod_resource/content/1/LIBRO%20DE%20ADMINISTRACION.pdf

Touraine A. 1984, *Le retour de l'acteur*, essai de sociologie, éd. Fayard, Paris, France.

En:

http://classiques.uqac.ca/contemporains/touraine_alain/retour_de_acteur/retour_de_acteur.html

Valencia H.; Torres, V., Ospina P., Argüello, M., Guamán, F. 2004 Introducción al desarrollo local sustentable Quito IEE, Instituto de Estudios Ecuatorianos Consorcio CAMAREN. En:

<http://biblioteca.clacso.edu.ar/Ecuador/iee/20121116104556/modulo1.pdf>

Velásquez Contreras, Andrés, Análisis situacional, intervención y aprendizaje organizacional. *Revista Escuela de Administración de Negocios* [en línea] 2005, (enero-abril): [Fecha de consulta: 1 de junio de 2019] Disponible en:<<http://www.org.redalyc.org/articulo.oa?id=20605305>> ISSN 0120-8160

Revista

Espíndola, E, y León A (2002). *La deserción escolar en América Latina*. Revista Iberoamericana de América Latina.

Barrios, M, (2012). *Inasistencia escolar*. Revista SCribd. Disponible en <https://escribd.com/doc/14874210-antecedente-d-lainasistenciaesolar>

Bravo, Torres, (2011). *Convivencia escolar*. Revista de educacao Humanidades Brasil. Disponible en <http://.hande.net/10481/46168>.

Pereira, R, (2011). *Adolescentes en el siglo XXI*. Revista SCIELO. Madrid España

Ramírez, M (2012). *Fracaso absentismo y abandono escolar*. Revista SCIELO

Tesis

Sandoval, A, (2007). *Trabajo Infantil e inasistencia escolar*. Universidad de Guadalajara, México. Centro de estudios sobre cambio y las instituciones.

Pineda,J, (2013). *Violencia intrafamiliar*.

Periódicos

García, E, González, M, (2006). *Fracaso escolar*. Revista electrónica. Disponible en <https://www.van.es/personal-pdi/stmaria/resteban/archivo/-fracasoescolar>.

Ortega, J, (2007). *Ambiente escolar*. Libro electrónico. Disponible en <https://boocs.google.com.gt/books?isbn-848198680>.

Giménez, S, Rubio, E, Blanco, A, (2007). *Convivir con la violencia*. Editorial Universal de Castilla- I Mancha. Tomo 107.

Castro, A, (2007). *Violencia silenciosa en la escuela*. Editorial BONUM. Buenos Aires, Argentina.

Villalongo, M, (2012). *Repitencia escolar*. Universidad de Costa Rica, San Pedro de Montes de Oca. Costa Rica

Zaragoza, J, (2013). *Abandono y permanencia escolar*. Universidad Autónoma de Tamaulipas México.