



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

Estrategias Didáctico-Pedagógicas para Mejorar la Lecto-Escritura En Los
Niños De Primer Grado Primaria

Irma Jeanette Aquino Espino

Asesora

MSc. Marcia Juanita Cardona Flores

Chiquimula, noviembre de 2020



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

Estrategias Didáctico-Pedagógicas para Mejorar la Lecto-Escritura En Los
Niños De Primer Grado Primaria

Proyecto de Mejoramiento Educativo presentada al Consejo Directivo de la
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la
Universidad de San Carlos de Guatemala

Irma Jeanette Aquino Espino

Previo a conferírsele el grado académico de:
Licenciada en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación
Bilingüe

Chiquimula, noviembre de 2020

AUTORIDADES GENERALES

MSc. Murphy Olympo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM

CONSEJO DIRECTIVO

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Lic. José Luis Jiménez Ramírez	Representante de Profesionales Graduados
PEM Maynor Ernesto Elias Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU Luis Rolando Ordóñez Corado	Representante de Estudiantes

TRIBUNAL EXAMINADOR

Licda. Suseli Yomara Ruano Barahona	Presidente
Lic. Luis Eduardo Ramírez López	Secretario
Licda. Edy Consuelo Estrata Estrada	Vocal



**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
SECRETARÍA ACADÉMICA**

APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

Guatemala, julio de 2020

**Licenciado
Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC**

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: Estrategias didácticas para desarrollar habilidades lectoras en los niños de primer grado Primaria de la Escuela Oficial Urbana Mixta Vicente Carranza Lemus Jornada Matutina, del municipio de Chiquimula, del departamento de Chiquimula, correspondiente al estudiante: **Irma Jeanette Aquino Espino**, carné: 200140354, CUI: 1576 53250 0101 de la carrera: Licenciatura de Educación Primaria con Énfasis en Educación Bilingüe manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,

M.Sc. Marcia Juanita Cardona Flores
Colegiado Activo No. 24174
Asesor nombrado

M. Sc. Marcia Juanita Cardona Flores
Maestra en Docencia
Universitaria
En el cargo
Caja

Vo. Bo. M.A. Ana Lucía Galindo de Ramírez
Coordinadora Departamental



Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_0530

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Estrategias Didácticas Para Desarrollar Habilidades Lectoras En Los Niños De Primer Grado*

Realizado por el (la) estudiante: *Aquino Espino Irma Jeanette*

Con Registro académico No. *200140354* Con CUI: *1576532500101*

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

18_81_200140354_01_0530



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Unidad de Investigación y
Departamento de Estudios de Postgrado

Guatemala 20 de noviembre 2020

Licenciado

Alvaro Marcelo Lara Miranda

Secretario Académico de la EFPEM-USAC

Estimado Licenciado Lara:

Con un atento saludo, a la vez le informo que luego de trabajar con el estudiante **Irma Jeanette Aquino Espino** carné: **200140354** las mejoras a su informe final del proyecto de mejoramiento educativo, derivadas del examen privado de la carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, brindo mi aprobación a su trabajo titulado: **Estrategias Didáctico-Pedagógicas para Mejorar la Lecto-Escritura En Los Niños De Primer Grado Primaria.**

Por lo anterior considero que el trabajo puede continuar el proceso final para **Examen Público.**

Atentamente,

M.Sc. Marcia Juanita Cardona Flores
Colegiado 24174

Asesor de Proyecto Mejoramiento Educativo
M. Sc. Marcia Juanita Cardona Flores
Maestra en Docencia
Universitaria Con Orientación
En Estrategias De Aprendizaje
Colegiado 24174

C.c. Archivo

Avenida Petapa y 32 Calle, Ciudad Universitaria Zona 12
E-mail: investigacionefpem@gmail.com y postgradoefpem@gmail.com
Teléfono: 2418-8790 Ext. 228
www.efpem.usac.edu.gt



Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01_0530

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Estrategias Didácticas Para Desarrollar Habilidades Lectoras En Los Niños De Primer Grado*

Realizado por el (la) estudiante: *Aquino Espino Irma Jeanette*

Con Registro académico No. 200140354 Con CUI: 1576532500101

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha: 9 de noviembre de 2020

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

¡D Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

18_81_200140354_01_0530

DEDICATORIA

A: Dios

Por: la oportunidad que me dio de participar en un proyecto de relevancia educativa a nivel nacional.

A: Mi familia

Por: La paciencia que me tuvo durante estos tres años que duró el estudio de la Licenciatura de Educación Primaria.

A: Mis compañeras

Por: Los consejos y orientaciones dadas durante los estudios.

AGRADECIMIENTOS

A: MINEDUC, por la oportunidad que nos dio con beca de estudio en el Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente.

A: USAC, por haber dado el espacio de haber trabajado de la mano con el Ministerio de Educación y trabajar con los docentes para poder profesionalizarse.

A: EFPEM, por haber participado activamente en brindar personal preparado y calificado para impartir clases a los docentes de educación primaria.

A: PADEP/D, por atender a los docentes con personal capacitado y experimentado en el área de educación. Fortaleciendo el aprendizaje y capacidades de los profesores-estudiantes.

A: INSTITUCIÓN EDUCATIVA, por haber dado la oportunidad de brindarme el espacio dentro de las aulas para trabajar con los niños los cambios educativos que se establecieron en el Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente.

RESUMEN

El Proyecto de Mejoramiento Educativo se realizó en la Escuela Oficial Urbana Mixta Vicente Carranza Lemus Jornada Matutina, del municipio y departamento de Chiquimula. Un establecimiento que alberga a 307 niños, desde primero a sexto grado primaria, contando con dos secciones para los grados de segundo a sexto y primero cuenta con tres secciones.

El PME responde a los indicadores de eficiencia teniendo el establecimiento un rezago escolar del 18% y disponibilidad de textos y materiales en primer grado. Por lo que se decide trabajar en el área de Comunicación y Lenguaje con el grupo de primero sección B, con una cantidad de 24 niños. El proyecto brinda estrategias didácticas para desarrollar habilidades lectoras en los niños y le permite al docente integrarlas fácilmente en la planificación escolar.

El Proyecto se basa en el desarrollo de las habilidades lectoras en primer grado, mejorando el proceso de lecto-escritura en los niños, brindando un proceso apropiado y sistemático para alcanzar una de las principales metas en la educación y una herramienta necesaria en el aprendizaje.

Las estrategias didácticas trabajadas permitieron orientar los componentes de la lectura y trabajarlos en forma secuencial, motivando y despertando el interés en los niños por el proceso de lectoescritura. Aumentando a un 90% los resultados académicos en el área de Comunicación y Lenguaje.

Se evidenció que el trabajar con estrategias que promueven la decodificación eficiente, la fluidez, la atención, la formación de oraciones y el razonamiento dentro del aula puede crear una cultura letrada, incrementando la capacidad cognitiva en los niños y acceder a un avance en todas las áreas de estudio.

ABSTRACT

The Educational Improvement Project was carried out at the Vicente Carranza Lemus Mixed Urban Official School, Morning Day, in the municipality and department of Chiquimula. An establishment has 307 children, from first to sixth grade, with two sections for grades second to sixth and first has three sections.

The PME responds to the efficiency indicators, having the establishment a school lag of 18% and availability of texts and materials in the first grade. So, it was decided to work in the area of Communication and Language with the group of first section B, with a number of 24 children. The project provides strategies for developing children's reading skills and allows teachers to easily integrate them into school planning.

The Project is based on the development of reading skills in the first grade, providing an appropriate and systematic process to achieve one of the main goals in education and a necessary tool in learning.

The strategies worked on allowed guiding the components of reading and working them sequentially, motivating and awakening the children's interest in the literacy process. Increasing the academic results in the area of Communication and Language to 90%.

It was shown that working with strategies that promote efficient decoding, fluency, attention, sentence formation and reasoning within the classroom can create a literate culture, increasing children's cognitive capacity and accessing progress in all study areas.

INDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO I	3
PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO	3
1.1 Marco organizacional	3
1.2 Análisis situacional	14
1.3 Análisis estratégico	22
1.4 Diseño del proyecto	33
CAPITULO II	46
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	46
2.1. Técnicas de Administración Educativas	46
2.2. Diagnóstico institucional	46
2.3. Antecedentes	46
2.4. Marco epistemológico	50
2.5. Marco del contexto educacional	50
2.6. Marco de políticas	51
2.7. Entorno educativo	52
2.8. Concepto de problema	53
2.9. Las demandas	54
2.10. Actores sociales	55
2.11. Planificación estratégica	56
2.12. Diseño del proyecto	58
CAPITULO III	69
PRESENTACIÓN DE RESULTADOS	69
3.1. Título del proyecto	69
3.2. Descripción del proyecto	69
3.3. Concepto	71
3.4. Objetivos	71
3.5. Justificación	72
3.6. Distancia entre el diseño proyectado y el emergente	73
3.7. Plan de actividades	78
CAPÍTULO IV	93

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS	93
CONCLUSIONES	98
PLAN DE SOSTENIBILIDAD	100
REFERENCIAS	103
ANEXOS	112

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 (Matriz de priorización)	15
Tabla 2 (Árbol de problemas)	16
Tabla 3 Análisis DAFO del problema	22
Tabla 4 Técnica MINI-MAX	23
Tabla 5 Presupuesto del proyecto	45
Tabla 6 Proyecto emergente	75
Tabla 7 Desarrollo de la actividad	75

INTRODUCCIÓN

El Proyecto de Mejoramiento Educativo, realizado en la Escuela Oficial Urbana Mixta Vicente Carranza Lemus Jornada Matutina del municipio y departamento de Chiquimula se realiza como parte de la culminación de la carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe.

El establecimiento educativo cuenta con instalaciones adecuadas, ventiladas e iluminadas, aulas grandes para atender a los niños, es una escuela gradada, cuenta con 13 docentes, dos secciones de segundo a sexto y tres secciones de primer grado. La parte administrativa está atendida por el director que se encuentra liberado, así mismo se tiene el apoyo del Consejo de Padres de Familia para administrar todos los programas que son enviados por parte del Ministerio de Educación.

Para la realizar el Proyecto de Mejoramiento Educativo se estable un esquema, el cual se divide en capítulos, siendo estos:

Capítulo I Plan del Proyecto de Mejoramiento Educativo, donde se especifica la descripción y observación del plantel educativo, haciendo un vaciado de datos utilizando la técnica DAFO, describiendo las Debilidades, Amenazas, Fortalezas y Oportunidades que se tienen en dicho establecimiento. Con estos datos se utilizó la técnica de MINI-MAX donde se vincularon las debilidades con las oportunidades, las debilidades con las amenazas y de las vinculaciones dan lugar diversas líneas de acción. De las cuales se eligió la segunda que es: Brindar estrategias a los docentes para desarrollar las habilidades lectoras dentro de su planificación. Con el objetivo de minimizar el rezago escolar que se manifiesta con un 18% dentro del establecimiento y disponibilidad de textos y materiales en primer grado primario, así como las, la descripción, justificación y objetivos del proyecto.

Capítulo II Fundamentación Teórica, en donde se fundamenta la teoría de los diversos temas del Proyecto de Mejoramiento Educativo, basados en teorías y conceptos de investigaciones realizadas tanto nacionales como internacionales. Teorías que dan credibilidad y sustento a la investigación realizada.

Capítulo III Presentación de Resultados, en este capítulo se describe los logros obtenidos con el Proyecto y la descripción del proyecto emergente por la pandemia COVID-19, especificando cómo se llevó a cabo el contacto con los padres de familia y las evidencias obtenidas de dicha comunicación. Y la descripción de las actividades realizadas con los niños.

Capítulo IV Análisis y Discusión de Resultados, en donde se analiza y discute los resultados obtenidos en relación con las investigaciones realizadas a nivel internacional, describiendo la importancia de las estrategias didácticas y pedagógicas que fortalezcan el proceso de lecto-escritura brindando un desarrollo sistemático y oportuno al momento de trabajar con primer grado.

En el PME se manifiesta el interés de la profesora por sistematizar y coordinar actividades que fortalezcan la capacidad de decodificación, fluidez, incremento del vocabulario, construcción de oraciones, razonamiento, memoria funcional y atención en los niños de primer grado con el fin de despertar el interés, la concentración y deseo leer. Para la realización del PME se crearon diversas actividades como la reunión con la comunidad educativa para contar con el apoyo y colaboración con la elaboración de material a utilizar con los niños, así mismo, se realizaron solicitudes a entidades privadas para la impresión de la guía para los docentes del centro educativo.

Como parte de los resultados obtenidos del PME los niños de primer grado primaria sección B contaron con material concreto, semiconcreto, colorido, despertando el interés y facilitando el proceso de lectoescritura.

CAPITULO I PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

1.1 Marco organizacional

Diagnóstico institucional

- **Nombre del establecimiento**

Escuela Oficial Urbana Mixta “Vicente Carranza Lemus” Jornada Matutina.

- **Dirección**

9ª. Calle. Zona 4 Barrio El Molino, Chiquimula, Chiquimula

- **Naturaleza de la institución**

Sector

Oficial (público)

Área

Urbana

Plan

Diario (regular)

Modalidad

Monolingüe

Tipo

Mixto

Categoría

Pura

Jornada

Matutina

Ciclo

Anual

Cuenta con Junta Escolar

Si y su función es organizar a los padres de familia para poder administrar el dinero que recibe cada centro educativo para alimentación, gratuidad y útiles escolar. Velar para que los niños reciban su alimentación y cuenten con los recursos didácticos necesarios para el buen funcionamiento del proceso educativo.

Cuenta con Gobierno Escolar

No, en la escuela no se ha procedido a formar el gobierno escolar.

Visión-Misión**Visión**

Proporcionar un servicio de calidad a través del cual nuestros alumnos adquieran las competencias necesarias para continuar con éxito en el siguiente nivel educativo, trascender en el mismo; y cuenten con los conocimientos acorde a la edad contemporánea.

Misión

Ser una institución educativa líder a nivel local y cumplir con el compromiso social de formar ciudadanos íntegros.

Estrategias de abordaje

En su mayoría los docentes trabajan en forma tradicional, haciendo énfasis en las áreas de Matemáticas y Comunicación y Lenguaje. Por lo general los docentes

escriben casi todos los contenidos en el pizarrón, no le dan mayor énfasis a la lectura, ni a la disciplina de los niños.

Modelos educativos

Dentro del establecimiento educativo se registraron seis niños atendidos con adecuación curricular, de las cuales dos están siendo atendidos por necesidades educativa auditivas cuatro por discapacidad intelectual. Realizando estrategias de aprendizaje adecuados al nivel de cada niño. El modelo educativo predominante son las clases magistrales.

Programas que actualmente estén desarrollando

- **Valija didáctica**

En un programa que consiste en un único depósito de Q220.00 para cada docente para la compra de material didáctico.

- **Útiles escolares**

Consiste en un depósito de Q55.00 para cada niño inscrito en el establecimiento educativo.

- **Gratuidad**

Es un depósito de Q40.00 por cada niño, el cual es depositado en dos partes un 50% al inicio del ciclo escolar y al 50% a mediados del ciclo escolar.

- **Alimentación**

Es un programa en el que depositan Q4.00 por cada niño para pago de alimentos para elaborar la refacción de los niños.

- **Comprometidos con primer grado**

Es un programa que permite colaborar al reforzar a los niños de primer grado, dando tiempo especial a los niños que no han alcanzado las competencias en lectoescritura.

- **Programa Leo y Escribo**

Programa dedicado a la lectura, principalmente dando un tiempo especial para la lectura.

- **Utensilios de cocina**

Consistente en un dinero que depositan al final del ciclo escolar.

Proyectos desarrollados, en desarrollo o por desarrollar

Actualmente no existe ningún proyecto en desarrollo dentro del establecimiento. Sin embargo, se consideran varios proyectos para la mejora del centro educativo tales como: remodelación de los baños, remodelación de cocina y techado de la cancha.

A. Indicadores

- Rezago escolar
- Disponibilidad de textos y materiales
- Relación alumno/docente.
- Asistencia de alumnos.
- Porcentajes de cumplimiento de días de clases.
- Escolarización oportuna.
- Tasa de promoción anual.
- Finalización de Nivel.
- Resultados de Lectura de Primer
- Grado Primario.

B. Antecedentes

Los niños de primer grado primaria son capaces de relacionarse con compañeritos de diversos grados y secciones durante el receso, a los varones les agrada el futbol, por lo que en su tiempo de receso lo pasan jugando en la cancha del establecimiento, las niñas por otro lado les agrada participar en juegos como atrapados o jugar con otros niños, sin embargo, su forma de relacionarse es con vocabulario desagradable, ellos no miden las consecuencias de sus palabras, a algunos niños les gusta agredir a sus compañeros en forma verbal.

Clases sociales

Las condiciones sociales de los niños son de un 99% de pobreza. Solo cuentan con los recursos económicos para cubrir gastos de alimentación, vivienda y vestuarios. Y 1% se de clase social alta.

Marginación

La marginación es la acción donde un individuo es apartado e ignorado conscientemente de un grupo o comunidad. Dentro del aula existe marginación por los niños que no logran alcanzar algunas competencias educativas. En algunos casos hay niños que causan su propia marginación, debido a su baja autoestima, no desean participar en actividades de trabajo con otros niños.

Culturales

La comunidad del barrio El Molino tiene varias actividades culturales principalmente en el mes de septiembre, por las actividades de independencia patria, los bailes de moros son muy populares dentro del barrio, los pobladores tienen diversas religiones como la católica, evangélica y unos pocos testigos de Jehová, dentro de la comunidad sobre salen los eventos deportivos, que se realizan en el campo de futbol de dicha comunidad.

Lingüístico

En el departamento de Chiquimula se habla el Ch'ortí', y dentro del establecimiento educativo solo se habla el idioma español.

C. Marco epistemológico

Circunstancias Históricas

La educación es un proceso holístico en el que se involucran los padres de familia, docentes y la comunidad en general, parte de la formación de los niños es conocer sus orígenes, su historia el saber porque y cómo se formó la institución dentro de su comunidad. De tal manera se ha investigado parte de la historia de la Escuela Oficial Urbana Mixta "Vicente Carranza Lemus" jornada Matutina, de la cual se obtuvo la siguiente información:

La escuela Vicente Carranza Lemus, en un principio funcionó en el predio de lo que hoy es el gimnasio de usos múltiples del barrio El Molino y así mismo compartía ese local con el antiguo salón social "Magdalena Villela". Donde en la actualidad funciona el gimnasio, se elaboraba lo que se conocía como una barrera, un redondel donde se realizaban las tardes taurinas y los jaripeos, para los festejos de independencia patria del barrio.

Corría el año 1996 cuando se terminó de construir el actual edificio. Y el día nueve de abril de ese año se efectuó la inauguración del mismo y todo el alumnado fue trasladado allí. El predio o terreno fue donado por el señor Domingo Lemus, vecino del barrio.

En ese entonces fungió como directora del establecimiento la profesora Enma Carlota Duarte de Flores, Además de dicha mentora, laboraron en el establecimiento los distinguidos docentes: profesora Beatriz Lemus Ruiz de Díaz,

Profa. Thelma Cerón, Profa. Cecilia Cuellar, Profa. Nora Pinto Cordero, Profa. Delia Monroy Ortiz, Profa. Julieta Moreno de Suchini Profa. María del Transito Murcia, entre otros distinguidos docentes. El establecimiento educativo cuenta con un himno el cual la letra y música es obra del profesor José Méndez Morales, docente que tenía la habilidad de ser ambidiestro.

Circunstancias psicológicas

Los niños de primer grado sección "B" de la Escuela Oficial Urbana Mixta Vicente Carranza Lemus muestran conductas de desapego a la autoridad, faltas de respeto y falta de control en su vocabulario. La conducta de la minoría de ellos es agresiva y muestran falta de confianza en sí mismo. Las conductas de los niños demuestran falta de autoridad en el hogar.

La conducta agresiva de los niños, por lo general proviene de actitudes copiadas del hogar, considerando que los niños copian de los familiares más cercanos conductas antisociales y violentas. Actitudes de desafío para el personal docente dentro del establecimiento.

Dentro del grupo estudiado hay seis niños que manifiestan conductas que irrespetuosas tanto con sus compañeros como con la docente, no manifiestan consecuencia de sus actos ni de sus palabras al ofender a sus compañeros. El grupo restante manifiesta timidez ante las autoridades, sin embargo, entre ellos muestran conductas de agresividad e inseguridad y falta de apoyo por parte de los padres de familia.

Circunstancias sociológicas

En su mayoría los niños provienen de hogares desintegrados, viviendo con las madres o abuelas, los cuales prestan poca atención a los niños o niñas que tiene a su cargo. Las familias de los niños son de escasos recursos y prestan poco en el proceso educativo de estos, esperando que la corrección y cambio de conducta sea responsabilidad del docente.

No se puede considerar al docente como único actor del cambio conductual del niño, ya que la conducta, valores y principios de niños es adoptada desde los primeros años de vida, siendo responsables de ello los padres de familia. Los cuales son los encargados de inculcar respeto, tolerancia y amor hacia el prójimo características que le permitirán involucrarse a la sociedad de manera exitosa.

Circunstancias Culturales

La cultura es la identidad de la persona caracterizada por sus costumbres, ideologías religiosas y políticas que lo hacen formar parte de una sociedad.

En la comunidad del Barrio El Molino, existen diversas religiones y creencias, sin embargo, su característica principal es la unión y colaboración con las personas necesitadas, es una comunidad muy apegada a creencias religiosas, el respeto y colaboración con los vecinos. En general es una comunidad muy trabajadora, emprendedora y con entusiasmo por superarse. Por las dimensiones territoriales que abarca el barrio El Molino se describe como cultura ladina, con diversidad de religiones.

La cultura se orienta a que nuestros pasos logren que el mundo coincida para un mayor entendimiento, teniendo un mayor sentido de la responsabilidad y una mayor solidaridad, basándose en las diferencias espirituales y culturales. Al permitir este conocimiento, la educación tiene un papel muy sólido que desempeñar y formar una cultura de tolerancia y respeto.

Dentro de las creencias e ideologías de los niños se encuentra la poca actividad religiosa, deportiva y cultural dentro de la comunidad a la que ellos pertenecen. Sin embargo, existen varias iglesias de diferentes ramas religiosas y canchas deportivas, las que propician un lugar grato para convivir.

Marco del contexto educacional

A. Selección del entorno educativo

Se seleccionaron a 24 niños de primer grado de la sección B de la Escuela Oficial Urbana Mixta Vicente Carranza Lemus Jornada Matutina del municipio y departamento de Chiquimula.

Marco de políticas

Niveles de Políticas Educativas

Nivel Macro

Las políticas educativas son respuesta a las demandas de la población guatemalteca, que después de años de diálogos y convenios lograron llegar a consensos que pretenden mejorar las condiciones de los pobladores más vulnerables. Buscando la calidad de vida para los guatemaltecos, y para ello se presentan políticas de equidad, cobertura, modelos de gestión, recursos humanos, educación bilingüe multicultural e intercultural, aumento de la inversión educativa y fortalecimiento institucional y descentralización de la educación.

En la actualidad se han logrado grandes avances educativos a nivel nacional que benefician a los niños en edad escolar haciendo énfasis en la multiculturalidad e interculturalidad que caracterizan a Guatemala. Mejorando las condiciones físicas de los establecimientos educativos, así como tratar de eliminar la desnutrición en los niños de edad escolar, fortaleciendo el programa de alimentación cambiando de un quetzal con cincuenta centavos a cuatro quetzales para cada niño por día.

Otra política que sobresale en el mejoramiento de la calidad educativa son los programas para el desarrollo profesional docente, el cual pretende que el docente

tenga una profesionalización que facilite el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños. Haciendo resaltar un proceso de aprendizaje significativo para los niños, tratando de que los contenidos se contextualicen a las necesidades de los educandos.

A nivel general el Ministerio de Educación a tratado de desarrollar todas las políticas establecidas por el Gobierno en turno, las cuales se basan en el cumplimiento de la Ley de Educación Nacional.

Nivel Meso

Los centros educativos nacionales en el nivel primario albergan niños entre las edades de siete a doce años, los cuales necesitan un ambiente con características físicas necesarias para el buen desarrollo educativo. En la Escuela Oficial Urbana Mixta “Vicente Carranza Lemus” J.M. se han desarrollados los programas de alimentación, gratuidad, valija didáctica y útiles escolares que dan respuesta al objetivo estratégico en la política de equidad que es brindar el acceso a la educación integral con equidad e igualdad de oportunidades e implementar programas educativos que favorezcan la calidad educativa para grupos vulnerables.

En el centro educativo existen doce docentes y de los cuales dos han sido partícipes del programa de profesionalización docente, cubriendo la política educativa de fortalecimiento de la formación docente. Existiendo un mínimo de porcentaje al cubrir los cambios que pretende el Ministerio de Educación con la integración del programa PADEP/D. en los establecimientos.

En el fortalecimiento para mejorar la calidad educativa el Ministerio de Educación ha dotado con libros a los niños de primer grado, que facilitan el proceso de adquisición, comprensión y análisis de la lectoescritura.

En la escuela Vicente Carranza Lemus no ha llegado la oportunidad de recibir el programa de remozamiento, mantenimiento y construcción de la planta física del

establecimiento, careciendo de una cancha techada, que por las condiciones del clima de la región chiquimulteca es muy necesaria, así como el arreglo de áreas de recreación de los niños. No obstante, existe la voluntad por parte de los docentes de cumplir con la obligación del Estado de garantizar el desarrollo integral de todo ser humano y propiciar las condiciones necesarias para mejorar el proceso educativo en las aulas.

En el centro educativo cumple con las políticas educativas de: Calidad, Modelo de Gestión, Aumento de la Inversión educativa, Fortalecimiento Institucional y Gestión.

Nivel Micro

Según el artículo 71 de la Constitución de la República establece que: “El Estado de Guatemala tiene la obligación de propiciar y facilitar la educación a los habitantes sin discriminación alguna, así como de garantizar el desarrollo integral de todo ser humano y el conocimiento de la realidad del país”. Y dentro del establecimiento educativo específicamente en primer grado sección “B”, se identifican niños de diversas clases sociales e identidades culturales que comparten actividades educativas en igualdad de condiciones.

Sin embargo, las obligaciones de los padres de familia no se han cumplido principalmente en el hecho de “velar porque sus hijos cumplan con las obligaciones establecidas en la Ley de Educación Nacional” (artículo 35, Ley de Educación Nacional), y en el reglamento internos del centro educativo. Dificultando que exista un proceso de mejoramiento tanto en las actividades de aprendizaje como en la adquisición de los nuevos contenidos.

El proceso de enseñanza aprendizaje consta de tres partes fundamentales como los son: los niños, padres de familia y docente. Al faltar uno ellos no se pueden llegar a alcanzar una calidad educativa. Haciendo fallido todos los objetivos que se pretendan alcanzar.

1.2 Análisis situacional

1.2.1 Identificación de problemas

Elevado nivel de rezago escolar y disponibilidad de textos y materiales en niños de primer grado primaria en la Escuela Oficial Urbana Mixta Vicente Carranza Lemus, Jornada Matutina.

A. Listado de problemas

- Carencia de material concreto para los niños de primer grado primario.
- Elevado porcentaje de rezago escolar.
- Integración de Escuelas para padres de Familia.
- Deficiencia de apoyo emocional en los niños de primer grado primaria por parte del padre de familia.
- Dificultad de aprendizajes en los niños de primer grado primaria.
- Deficiente maduración escolar en los niños que ingresan a primer grado primario.

B. Priorización del problema

Tabla No. 1

Matriz de priorización

PROBLEMAS	CRITERIOS					Subtotal 1 (A-E)	CRITERIOS		Subtotal 2 (F-G)	TOTAL (Subtotal 1 x Subtotal 2)
	A. Magnitud y gravedad	B. Tendencia	C. Modificable	D. Tiempo	E. Registro		F. Interés	G. Competencia		
Crear un rincón de aprendizaje.	1	1	1	1	1	5	1	1	2	10
Crear una guía para el docente de primer grado fortaleciendo las hab. Le.	2	2	2	0	1	7	1	2	3	21
Crear material concreto para impartir primer grado.	1	2	2	2	0	7	0	1	1	7

CRITERIO	ESCALA DE PUNTUACIÓN		
	2 Puntos	1 Punto	0 Puntos
A. Frecuencia y/o gravedad del problema	Muy frecuente o muy grave	Medianamente frecuente o grave	Poco frecuente o grave
B. Tendencia del problema	En aumento	Estático	En descenso
C. Posibilidad de modificar la situación	Modificable	Poco modificable	Inmodificable
D. Ubicación temporal de la solución	Corto plazo	Mediano plazo	Largo plazo
E. Posibilidades de registro	Fácil registro	Difícil registro	Muy difícil registro
F. Interés en solucionar el problema	Alto	Poco	No hay interés
G. Accesibilidad o ámbito de competencia	Competencia del estudiante	El estudiante puede intervenir pero no es de su absoluta competencia	No es competencia del estudiante

Tomado de: Armandolin, 2012. P.2 En: <https://es.scribd.com/document/32184509/Priorizacion-y-Seleccion-de-Problemas>.

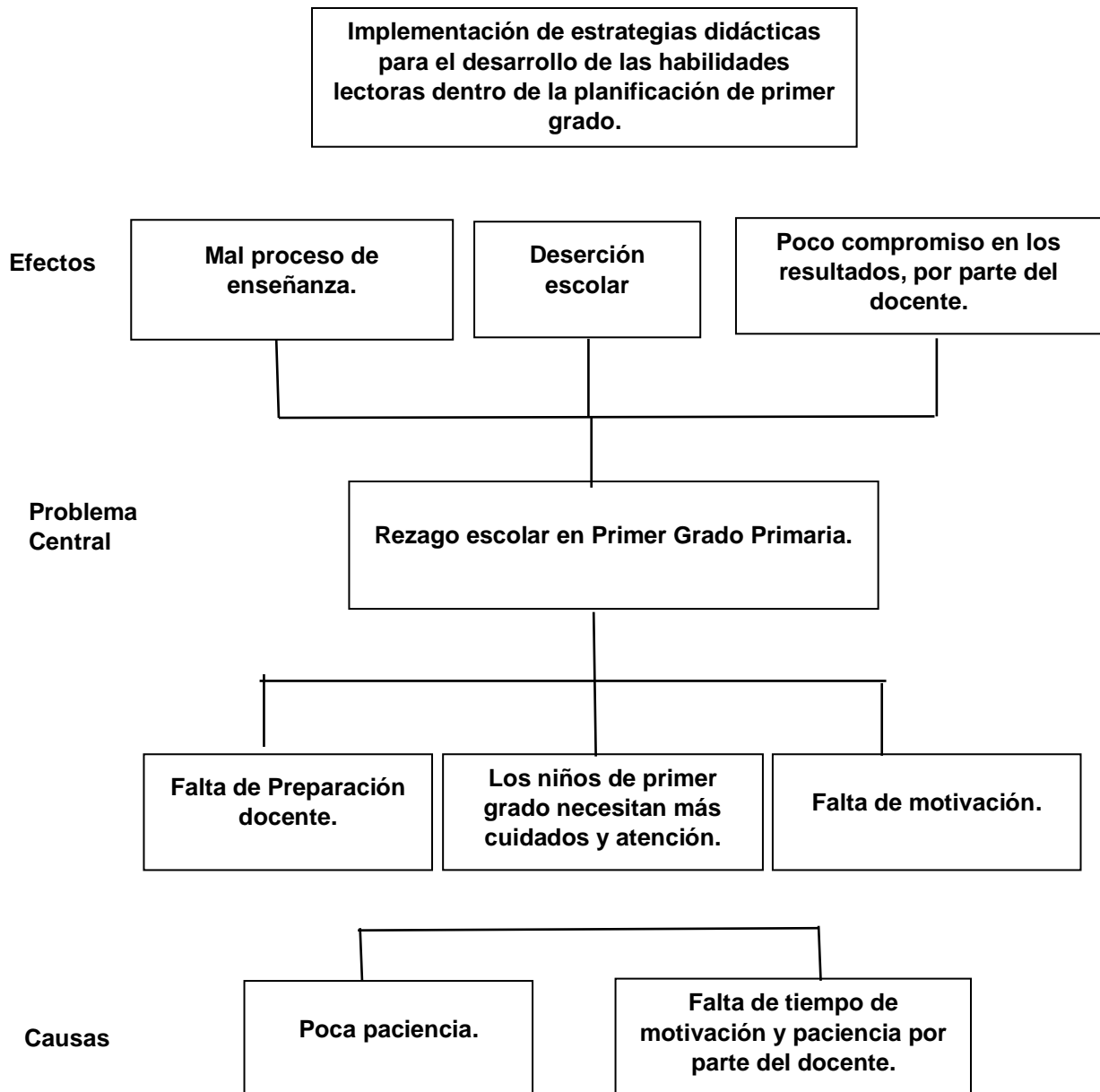
1.2.2 Selección del problema estratégico a intervenir

Rezago escolar en niños de primer grado primario de la Escuela Oficial Urbana Mixta Vicente Carranza Lemus Jornada Matutina, existiendo un 18% dentro del establecimiento educativo.

A. Análisis del problema prioritario

Tabla No. 2

Árbol de problemas



Fuente: Elaboración Propia

1.2.3 Identificación de demandas

A. Demandas sociales

En el municipio de Chiquimula, específicamente en El Barrio El Molino se manifiesta una comunidad con deseos de superación propiciando un incremento en el desarrollo de sus actividades económicas. El barrio El Molino ubica varias colonias que en su mayoría carecen de agua potable y sus calles son de terracería, en algunas colonias todavía no se cuenta con drenajes que faciliten el saneamiento dentro del área.

La atención médica es una necesidad que se tiene dentro del Barrio, a pesar que se cuenta con farmacias, librerías, panaderías, venta de gas propano, cooperativa, venta de tortillas, ferreterías, carnicerías y diversas abarroterías, a la comunidad le hace falta la implementación de un centro médico que garantice la rapidez de intervención en alguna emergencia. A pesar de que existe una cooperativa bancaria dentro del barrio existe la necesidad de una agencia bancaria que facilite los trámites a los vecinos.

Por el mismo desarrollo de la comunidad existe gran cantidad de vehículos por lo que se hace necesario la colocación de una gasolinera que evite la conglomeración de vehículos en el centro del municipio. Dentro del barrio existen varias colonias que no cuentan con un medio de transporte como buses que les faciliten el acceso a sus viviendas. La educación básica es fundamental para el desarrollo de las comunidades, dentro del barrio solo existe un Instituto Nacional de Educación Básica, el cual no se da abasto con la demanda de niños que existe.

La población infantil del barrio el Molino carece de áreas de juegos donde los niños puedan desarrollar sus capacidades motoras y la convivencia sana entre sus compañeros. A pesar de que es un área urbana, todavía hay personas que cuentan con ganado, pero, no existen lugares apropiados para que estos animales

puedan estar haciendo en determinados horarios un problema para los vehículos que circulan en ciertas vías del barrio.

B. Demandas institucionales

La Escuela Oficial Urbana Mixta “Vicente Carranza Lemus” J.M. atiende una cantidad de 307 niños, entre las edades de siete a doce años. Cuenta con doce docentes repartidos en parejas para cada grado. Cuenta con una psicóloga, un conserje y personal de cocina que su función es la elaboración de la refacción de los niños. A pesar de que dentro del establecimiento educativo existe la plaza de psicóloga, lamentablemente ella no atiende niños con problemas de alguna deficiencia. Teniendo el docente que buscar las herramientas necesarias para tratar con los diversos casos que se puedan presentar.

El personal docente atiende entre 24 a 36 niños por sección, dificultando el proceso de calidad educativa, ya que no se puede atender en forma individual las necesidades que presenten estos niños. La institución educativa carece de objetivos claros y precisos que puedan seguir todos los docentes. Evitando el seguimiento de las metodologías o políticas que se quieran llegar a alcanzar por la institución educativa.

El orden y la disciplina no es un área un reconocida y atendida por las autoridades educativas en turno. Lo que impide una buena relación entre los niños. El control de la calidad en la alimentación es notorio, así como la distribución y administración de los alimentos dentro del centro educativo. El personal operativo es pagado por los padres de familia, dinero que se administra por los docentes, siendo necesario solicitar una persona contratada por el ministerio de educación.

C. Demandas poblacionales

Dentro de la institución educativa se puede observar que la escuela carece de mobiliario adecuado para atender a los niños del primer ciclo educativo. El establecimiento educativo carece de rampas para el acceso de personas con alguna discapacidad física. Dificultando el acceso al mismo. Las instalaciones no cuentan con una ventilación adecuada. La iluminación y ventilación de cuatro aulas no es la apropiada para un centro educativo.

La cercanía de la escuela de párvulos interfiere con las condiciones apropiadas para impartir clases con la escuela de primaria, esto debido al ruido ocasionado por los niños en tiempo de receso, ya que la cancha de párvulos está a la par de las aulas de primaria. La capacidad del establecimiento no es apta para atender a 307 niños. La escuela carece de áreas apropiadas para la recreación de los niños en edades de siete a nueve años.

La instalación que se ocupa como cocina no cuenta con servicio de agua potable para mayor manipulación en los enceres. Las necesidades deben satisfacerse a empezando por las de nivel personal, necesidades fisiológicas, de seguridad, sociales para poder llegar a una autorrealización. Las cuales deben llegar a satisfacer las necesidades del campo educativo.

1.2.4 Identificación de actores

a. Actores directos

Niños

El estudio comprenderá a los niños de primer grado primaria de la Escuela Oficial Urbana Mixta "Vicente Carranza Lemus" J.M. con 24 niños con edades comprendidas entre seis y diez años. De los cuales la mayoría de ellos no

manifiestan interés por actividades escolares. Y por lo general se mantienen sin supervisión de un adulto.

Padres de Familia

Los padres de familia por lo general no se involucran activamente en las actividades escolares de los niños, esto debido al tipo de trabajo que realizan. Las actividades escolares los padres de familia dejan a un responsable, principalmente para estar pendiente de la alimentación de los niños más no para atender el cuidado de las tareas escolares. Existen siete padres de familia que están al pendiente de las tareas escolares y de las actividades que los niños tienen que hacer.

Maestros

Existen 13 maestros en el establecimiento educativo, dos maestros encargados de cada grado, atendiendo secciones A y B. primer grado consta de tres secciones, A, B y C dentro del establecimiento se encuentra una plaza para un psicólogo, persona que no se relaciona con las problemáticas de los niños.

De los 13 docentes, dos son maestros por contrato, 10 presupuestados y un reubicado, el director y la psicóloga en total hay 15 docentes dentro del establecimiento educativo.

Directivos de la Institución

El director y la supervisora educativa son los encargados de velar por que se cumplan las políticas educativas. El director del establecimiento educativo se encarga de llevar los trámites administrativos. No se involucra con el trabajo de los docentes.

b. Actores indirectos

Los actores indirectamente involucrados son las autoridades como: el alcalde, diputados, gobernador y miembros del COCODE.

En el área urbana específicamente en el Barrio El Molino no se han involucrado las autoridades para realizar cambios en beneficio de la comunidad educativa de la Escuela Oficial Urbana Mixta Vicente Carranza Lemus J.M. dejando encargado de las mejoras al Ministerio de Educación.

c. Actores potenciales

En el Barrio El Molino existen varias empresas que sobresalen como actores potenciales, tales como:

- Panaderías: panadería Olgui, la Quinta,
- Librerías: Milita, la Esquina, Marilú.
- Abarroterías
- Ferreterías: El Progreso, Galo
- Y comercios informales, tales como: ventas de comida y tortillerías.

d. Análisis de fuerza de los actores directos y potenciales

El desarrollo de los niños fortalecerá el crecimiento de la comunidad en general, como lo es tener personal capacitado, con ideas claras, concretas y análisis crítico de la información en general, esto permitirá abrir nuevas fuentes de trabajo o crear esas fuentes que incidirán en el progreso y crecimiento económico de la población en general.

1.3 Análisis estratégico

1.3.1. Análisis DAFO del problema

Tabla No. 3

Análisis DAFO del problema

Debilidades	Amenazas
<ul style="list-style-type: none"> • Los niños no poseen apoyo en casa. • Bajo nivel de atención en clase. • Dificultad para dar opinión sobre los contenidos. • Los padres de familia no apoyan en el proceso educativo. • A los niños se le dificulta entender los textos y seguir instrucciones. • Inseguridad de los niños. • Dificultad en aprestamiento. • Ausencia de libros de texto. • Incumplimiento en la elaboración de tareas. • Los padres de familia no asisten a reuniones escolares. • No existe biblioteca. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bajo rendimiento escolar. • Insuficiente participación del niño en clase. • Repitencia escolar. • Dificultad para avanzar en los contenidos. • Dificultad del niño para relacionarse con otros compañeros. • No poder desarrollar las competencias establecidas en el Currículo Nacional Base. • Que el niño no pueda desarrollar todo sus habilidades y destrezas escolares. • Escaso análisis y aplicación los conocimientos dados en clase. • Limitadas visitas de los padres de familia al establecimiento educativo para conocer el avanza de los niños.
Fortalezas	Oportunidades
<ul style="list-style-type: none"> • Existencia de recursos de lectura y material por parte de la docente. • La capacidad intelectual de los niños es normal. • Los niños cuentan con recursos tecnológicos. • Disponibilidad de tiempo para la lectura dentro del establecimiento educativo. • existencia de nueva técnicas y metodología. 	<ul style="list-style-type: none"> • Implementación del programa “Leamos Juntos”. • Implementación de técnicas y métodos para desarrollar el análisis crítico. Así como la integración de clases. • Servicios de internet disponibles en la comunidad. • Centros de educación básica.

<ul style="list-style-type: none"> • Instituciones públicas y privadas (Policía Nacional Civil, Bomberos, Universidad Landívar) que apoyan dentro del proceso educativo. • Diversidad de técnicas y metodologías que permiten el desarrollo de las habilidades y destrezas en los niños. • Políticas educativas buscan la calidad educativa. • Planificación flexible. • Reuniones Constantes con los padres de familia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Integración de programas educativos que dan énfasis en el desarrollo del individuo. (programa Yo Decido). • Disponibilidad de tiempo y apoyo humano en charlas que contribuyan al crecimiento emocional de los niños. • Becas por parte del Ministerio de Educación a personas con escasos recursos y rendimiento escolar. • Apoyo a los establecimientos educativos con el Programa de Gratuidad. • Reuniones con Padres de Familia establecidos en el Calendario Escolar, brindado por el MINEDUC. • Donación de textos de lectura y material concreto por parte del ministerio de Educación. • Escuela de Padres
---	---

Fuente: Elaboración Propia

1.3.2. Técnica MINI-MAX

Tabla No. 4

Técnica MINI-MAX

Fortalezas – Oportunidades	Debilidades – Oportunidades
<p>F1. Disponibilidad del cambio por parte de la docente. O1. Implantación de técnicas y métodos para desarrollar el análisis crítico. Así como la integración de clases.</p> <p>F2. La capacidad intelectual de los niños es normal. O2. Integración de programas educativos que dan énfasis en el desarrollo del individuo. (programa Yo Decido).</p>	<p>Disponibilidad de tiempo y apoyo humano en charlas que contribuyan al crecimiento emocional de los niños.</p> <p>Becas por parte del Ministerio de Educación a personas con escasos recursos y rendimiento escolar.</p> <p>Apoyo a los establecimientos educativos con el Programa de Gratuidad.</p>

<p>F3. Utilización de recursos tecnológicos. O3. Servicios de internet disponibles en la comunidad.</p> <p>F4. Disponibilidad de tiempo para la lectura dentro del establecimiento educativo. O4. Implementación del programa “Leamos Juntos”.</p> <p>F5. Existencia de nueva técnicas y metodología Instituciones públicas y privadas (Policía Nacional Civil, Bomberos, Universidad Landívar) que apoyan dentro del proceso educativo.</p> <p>Diversidad de técnicas y metodologías que permiten el desarrollo de las habilidades y destrezas en los niños.</p> <p>Políticas educativas buscan la calidad educativa.</p> <p>Planificación flexible.</p> <p>Reuniones Constantes con los padres de familia.</p>	<p>Reuniones con Padres de Familia establecidos en el Calendario Escolar, brindado por el MINEDUC.</p> <p>Donación de textos de lectura y material concreto por parte del ministerio de Educación.</p> <p>Escuela de Padres</p>
--	---

Fuente: Elaboración Propia

1.3.3. Vinculación estratégica

Primera Vinculación Análisis Estratégico de Fortalezas con Oportunidades

La incorporación de las políticas educativas principalmente “el mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante, así como la evaluación y gestión del recurso humano del Sistema Educativo Nacional”. Propician que los establecimientos educativos cuenten con diversos programas educativos como los “Contemos Juntos”, “Leamos Juntos”, “Yo Decido”, programa de gratuidad entre otros, que pretenden alcanzar las políticas educativas, estos programas facilitan al docente la oportunidad de desarrollar las capacidades y destrezas que tienen los niños.

Dentro de la gestión de recurso humano se encuentra la preparación de los docentes en metodologías y estrategias que puedan despertar el interés en los niños por la realización de las actividades escolares, así mismo la utilización de la

tecnología por parte del docente al adquirir material para comprensión lectora, análisis en la resolución de problemas matemáticos y actividades que se pueden bajar de diversos sitios web educativos. Materiales que pueden apoyar y fortalecer los contenidos establecidos en el Currículo Nacional Base (CNB).

La comunidad urbana tiene la ventaja de contar con instituciones públicas y privadas como lo son: la Policía Nacional Civil, Bomberos Voluntarios, Universidad Landívar, Universidad San Carlos de Guatemala, entre otras, que pueden brindar charlas y/o capacitaciones tanto a docentes como alumnado del establecimiento educativo en temas como bullying, acoso escolar, educación especial, etc. Que permitan desarrollar el pensamiento crítico de los niños.

La calendarización de reuniones con los padres de familia que estableció el Ministerio de Educación permitirá que se fortalezca la comunicación con los docentes y la resolución de problemas de aprendizaje y mejora del comportamiento de los niños, permitiendo el avance del mismo dentro del proceso educativo.

La línea de acción será: Fomentar el apoyo por parte del padre de familia en la orientación académica de los niños desde el hogar.

Segunda Vinculación Análisis estratégico de Debilidades con Oportunidades

El proceso educativo para que sea eficaz tiene que tener tres factores indispensables que permitan un desarrollo adecuado en la enseñanza, estos factores son los educandos, los docentes y los padres de familia. Cuando falla uno de estos factores, se tiene como consecuencia la dificultad en el avance y desarrollo de los contenidos y el no lograr las competencias trazadas para el nivel en que se esté trabajando.

En el primer factor es el niño, el cual tiene a su favor los elementos tecnológicos que podría utilizar para enriquecer sus conocimientos básicos, indagar, e informarse sobre cualquier tema de interés para él o simplemente hacer sus tareas, dándole un buen uso a la tecnología disponible, sin embargo, la tecnología le ha servido como distractor permitiendo el mal uso de los dispositivos e interrumpiendo el proceso de aprendizaje-enseñanza.

Dentro de las políticas educativas se encuentra el fortalecer el proceso educativo implementando diversos programas que proporcionan materiales a los docentes y niños para el desarrollo intelectual de estos. Tales como libros y cajas de materiales concretos especialmente para primer grado. Estos recursos han sido descuidados por parte de los directores de los establecimientos educativos los cuales han sido extraviados perdiendo una gran oportunidad de desarrollar actividades lúdicas y de pensamiento crítico en los niños.

Si el segundo factor es el docente que con el uso correcto de los diversos programas entregados a las escuelas como “Leamos Juntos”, “Contemos Juntos”, “Yo Decido”, programa de gratuidad, entre otros, permitiría el reforzar y acrecentar los conocimientos en los niños, la fluidez lectora, el análisis crítico y la comprensión de problemas matemáticos. Permitiéndole al niño poder terminar el nivel primario satisfactoriamente e ingresar al nivel básico, diversificado y universitario. Niveles que en el área urbana son accesibles para los niños.

El tercer factor en el proceso educativo es el padre de familia que tiene la obligación de apoyar y orientar al niño en su camino escolar. Para facilitar el apoyo y comunicación entre docentes y padres de familia el Ministerio de Educación a calendarizado reuniones periódicas donde se establece una agenda a seguir, que puede orientar al docente a introducir las problemáticas que observe dentro del salón de clases, como lo son: poca atención de los niños, mal comportamiento con los compañeros, desinterés al momento de realizar actividades de aprendizaje, inasistencia, incumplimiento al entregar tareas, entre otras. Sin esta comunicación

no se puede lograr el avance de ellos, el desinterés por parte de los padres de familia al asistir a estas reuniones puede ocasionar que el niño tenga un bajo rendimiento y hasta reprobado el ciclo escolar.

La línea de acción será: Brindar estrategias a los docentes para desarrollar las habilidades lectoras dentro de su planificación.

Tercera Vinculación Análisis estratégico de Fortalezas con Amenazas

El rendimiento académico de los niños dependerá en gran manera del interés que tengan al momento de recibir las clases, de la capacidad intelectual, de la disponibilidad de tiempo para querer superarse, en pocas palabras de la motivación que puedan poseer. Esto unido a la capacidad y disponibilidad que tenga el docente por integrar nuevas metodologías que integren y desarrollen el pensamiento analítico en los niños.

Dentro del aula se puede evaluar las capacidades de los niños como comprensión lectora, que es tan importante para lograr los indicadores de logro y alcanzar las competencias. De la falta de comprensión se deriva el escaso análisis y aplicación de los conocimientos dados por parte de los profesores, el no poder seguir instrucciones y por ende el rezago escolar.

Para evitar la falta de participación de los niños dentro del aula es necesario fomentar la lectura, incluyendo dentro de la planificación la ejecución de programas como "Leamos Juntos". Y tener una sistematización y ejecución de actividades lúdicas que garanticen la motivación de los niños dentro del aula.

Dentro del programa de gratuidad existe la utilización de recursos económicos para pagar fotocopias que pueden minimizar la falta de textos escolares para los niños.

La línea de acción será: Utilización de nuevas metodologías que incentiven el interés por la participación de los niños dentro del aula como el manejo de material concreto en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Cuarta Vinculación Análisis Estratégico de Debilidades con Amenazas

Dentro del proceso educativo la intervención de los padres de familia es indispensable para mejorar el rendimiento de los niños en todas sus áreas. Así mismo, el interés que los niños manifiestan dentro del aula puede proporcionar la facilidad al docente de impartir todos los contenidos y alcanzar las competencias requeridas por parte del Ministerio de Educación. Sin embargo, la pobreza hace que los dos miembros importantes de la familia como lo es el papá y la mamá busquen fuentes de trabajo impidiendo la atención al cien por ciento de los niños.

El apoyo que el padre de familia puede brindar al docente es muy necesario para que los niños entreguen sus tareas, sus investigaciones y puedan tener una motivación para querer desarrollarse dentro del sistema educativo, evitando el bajo rendimiento académico de los mismos.

El factor disciplina es necesario para contribuir a mejorar la calidad educativa. La disciplina es un factor necesario tanto en casa como en el establecimiento educativo, facilitando la utilización de los recursos disponibles dentro del aula.

Dentro del aula es necesario material individual para que cada niño pueda estar concentrado y desarrollar sus habilidades cognitivas para la resolución de problemas, una lectura fluida, un análisis crítico y confianza en sí mismo, que den lugar a una persona confiada y participativa dentro de la comunidad.

La línea de acción será: la utilización de personal capacitado para modificar la conducta de los niños con respecto a su comportamiento y tolerancia con los compañeros.

Quinta Vinculación Análisis Estratégico de Fortalezas con Debilidades

Las políticas educativas favorecen la profesionalización del docente y como parte de ello nace un cambio de actitud por mejorar la calidad educativa, buscando nuevas técnicas y metodologías educativas que motiven e interesen a los niños a ser partícipes de una mejora en el sistema educativo.

Los recursos tecnológicos pueden facilitar la intervención pedagógica dentro del aula, con ayuda de la eficiente intervención de los padres de familia se puede lograr alcanzar el máximo desarrollo intelectual de los niños. Siendo capaces de eliminar las debilidades dentro de la educación como el bajo rendimiento académico o la deserción escolar.

La utilización de recurso humano como personas conocedoras de temas como lo es la adaptación social, el manejo de la ira, el tratar con personas de capacidades diferentes puede llegar a favorecer la conducta y responsabilidad de los niños, manifestando un desarrollo individual y colectivo en el momento que el niño se incorpore en la sociedad.

La calendarización de actividades con los padres de familia favorece la relación de los docentes con los padres de familia, el cumplimiento de estas reuniones es indispensable para favorecer el rendimiento escolar.

La línea de acción será: fomentar actividades dentro del aula y el establecimiento educativo para fortalecer el respeto y tolerancia entre los niños.

1.3.4. Líneas de Acción

- Fomentar el apoyo por parte del padre de familia en la orientación académica de los niños desde el hogar.
- Brindar estrategias a los docentes para desarrollar habilidades lectoras dentro de la planificación.
- Utilización de nuevas metodologías que incentiven el interés por la participación de los niños dentro del aula como el manejo de material concreto en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- La utilización de personal capacitado para modificar la conducta de los niños con respecto a su comportamiento y tolerancia con los compañeros.
- Fomentar actividades dentro del aula y el establecimiento educativo para fortalecer el respeto y tolerancia entre los niños.

1.3.5. Posibles proyectos

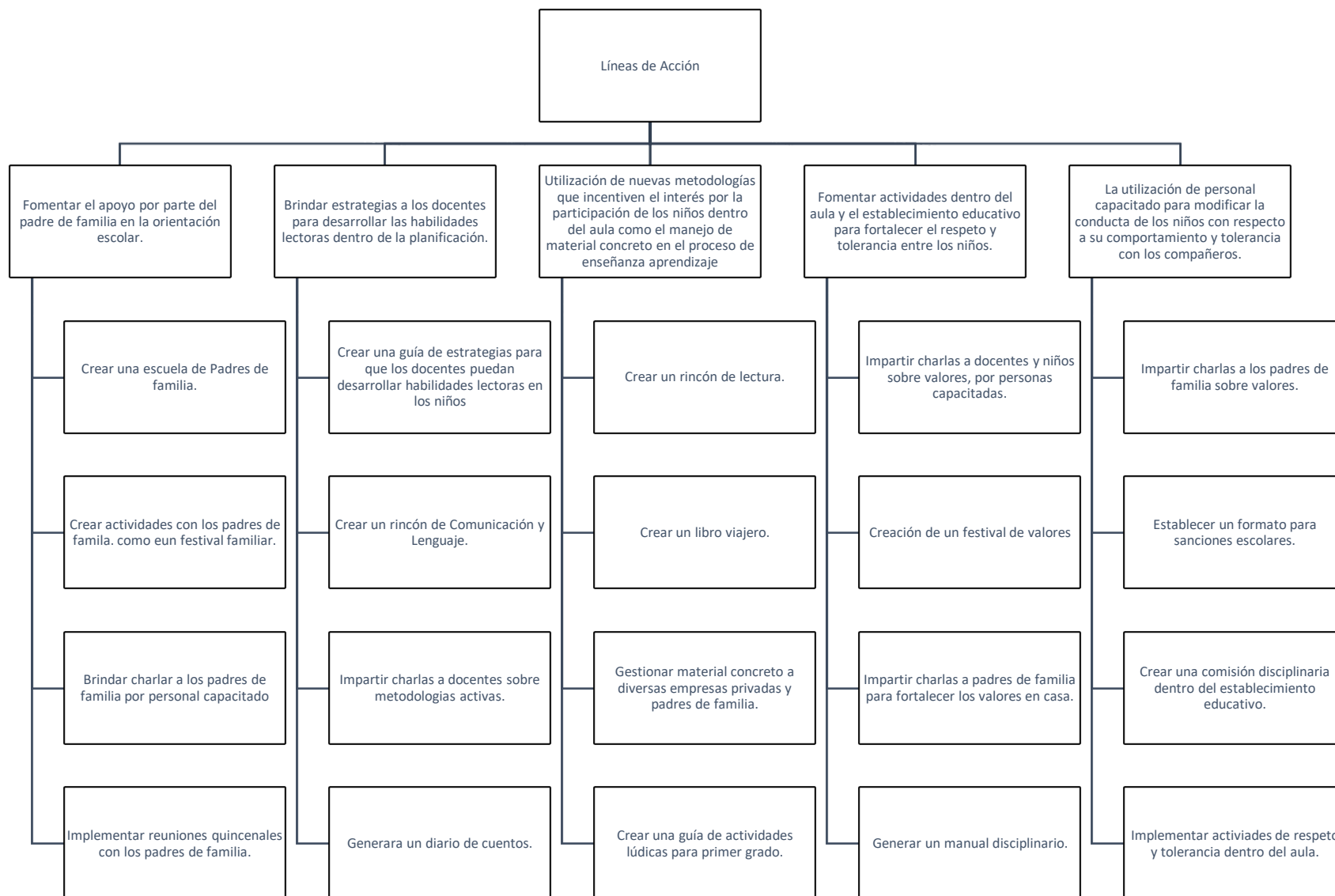
- Crear el programa Escuela de Padres.
- Utilización de estrategias didáctico-pedagógicas para mejorar la lecto-escritura en los niños de primer grado primaria.
- Implementar un rincón de aprendizaje para el área de Comunicación y Lenguaje.

- Implementar Charlas por personal capacitado a los niños de primer grado primario para fortalecer su buen comportamiento dentro y fuera del establecimiento educativo.
- Implementar Charlas por personal capacitado a los docentes de la Escuela Oficial Urbana Mixta Vicente Carranza para fortalecer su buen comportamiento dentro y fuera del establecimiento educativo.

1.3.6. Selección del proyecto a diseñar

Utilización de estrategias didáctico-pedagógicas para mejorar la lecto-escritura en los niños de primer grado primaria.

1.3.7. Mapa de soluciones



Fuente: Elaboración Propia.

1.4 Diseño del proyecto

1.4.1 Título del proyecto

Estrategias didáctico-pedagógicas para mejorar la lecto-escritura en los niños de primer grado primaria.

1.4.2 Descripción del proyecto

En la Escuela Oficial Urbana Mixta “Vicente Carranza Lemus” J.M. ubicada en la comunidad del Barrio El Molino pertenece al municipio de Chiquimula, departamento de Chiquimula. Se realizó una observación del establecimiento educativo, específicamente a los niños de primer grado primaria, en donde se identifican diversas problemáticas como: el rezago escolar con un 18%, carencia de material para los niños, la carencia en la formación de valores morales, el desinterés de los niños en clase, la disponibilidad de textos y materiales para cada niño hasta la carencia de apoyo por parte de los padres de familia dentro del proceso educativo de los niños, el proyecto responde al indicador de eficiencia, que actualmente tiene un 72.8% de promoción en primer grado.

En las diversas problemáticas existen diversos actores involucrados que pueden incidir en forma positiva o negativa en los niños, tales como los compañeros, los padres de familia, los maestros y la comunidad en general. Dentro de estos actores sobresalen los padres de familia que son los responsables del apoyo emocional y económico que puedan necesitar los niños en el proceso educativo, actor sumamente necesario como apoyo del profesor encargado de la atención de los niños.

El profesor por su parte juega un papel de mediador entre el niño y el conocimiento que debe adquirir el niño. El profesor como mediador necesita la utilización de diversos materiales y metodologías que le faciliten el fortalecimiento de las capacidades de los niños.

El desarrollo de las capacidades cognitivas de los niños es necesario para lograr alcanzar las competencias que se establecen por parte del Ministerio de Educación. Y de acuerdo con los resultados obtenidos de las evaluaciones realizadas a los niños de primero, tercero y sexto grado primario en los años anteriores, no se han logrado alcanzar dichas competencias. Principalmente en el área de Comunicación y Lenguaje.

Para poder mejorar esos resultados es necesario que se haga énfasis en la importancia de las habilidades lectoras para propiciar un aprendizaje eficiente en el proceso de lecto-escritura en los niños, convirtiéndose en un reto para los docentes.

La carencia maduración escolar y dificultades en el aprendizaje en los niños es un problema latente en el área de la enseñanza, siendo de utilidad todo recurso didáctico que el docente incorpore dentro del aula para desarrollar las habilidades lectoras en los niños de primer grado. Estos recursos deben hacer énfasis en satisfacer el interés y las necesidades de cada niño.

El docente deberá de utilizar diversas habilidades y estrategias para motivar a los niños en el campo de la lectura. La lectura les proporciona en buena medida los conocimientos que adquieren los niños, es por ello que se deben buscar estrategias pedagógicas que sean un aliado en el desarrollo del proceso de lectoescritura y que refuercen el interés por la lectura, aumentando sus conocimientos en diferentes temas.

Se deberá proponer acciones que permitan el desarrollo de la comprensión lectora y poder crear nuevas generaciones que se interesen por leer y conocer los beneficios que este hábito brinda, uno de los beneficios que se obtienen es crear personas con criterio propio capaces de participar en la sociedad y aportar sus ideas para mejorar la comunidad.

Un niño que logran desarrollar con eficiencia todas las habilidades lectoras puede mejorar en todas las demás áreas ya que le permitirá analizar y comprender los diversos textos propuestos por el docente, mejorando su nivel académico y permitiéndole avanzar con mayor facilidad en los diversos niveles educativos dentro del sistema, permitiendo un desarrollo personal y para comunidad a la que pertenece.

1.4.3 Concepto

Para poder llevar a cabo el proceso de lecto-escritura, se debe desarrollar las habilidades lectoras que son una serie de destrezas que el niño adquiere y domina de acuerdo a la práctica. Estas habilidades aumentan la agilidad mental proporcionando ejercicios a las conexiones neuronales, fortaleciendo las capacidades cognitivas, con el proyecto se espera que los niños mejoren en su nivel de decodificación, conciencia silábica, fluidez, comprensión, el análisis y que desarrollen la imaginación, formar nuevos conocimientos, aumentando su nivel de vocabulario y al mismo tiempo mejora la ortografía.

1.4.4 Objetivos

a. General

Aplicación de Estrategias Didáctico-Pedagógicas para Mejorar la Lecto-escritura En Los Niños De Primer Grado Primaria.

b. Específicos

- Diseñar una guía para mejorar la enseñanza de la lecto-escritura en los niños de primer grado primaria.
- Clasificar estrategias pedagógicas para desarrollar habilidades lectoras.

- Gestionar material concreto para desarrollar la maduración escolar en los niños.
- Desarrollar actividades lúdicas donde se integren los ejercicios de las habilidades lectoras.
- Realizar ejercicios donde los niños desarrollen habilidades de decodificación, fluidez, vocabulario y análisis de la lectura.
- Creación de listas de cotejo para evaluar la eficiencia de los ejercicios en los niños de primer grado.
- Entrega de guía al director del establecimiento educativo.

1.4.5 Justificación

La educación es un derecho establecido en la Constitución de la República de Guatemala y las políticas educativas actuales han generado énfasis en el desarrollo de la calidad, gestión y equidad entre otras, estas políticas tienen como objetivo la equidad e igualdad de oportunidades a todos los niños, permitiendo un aprendizaje integral.

Para obtener la igualdad de oportunidades y llegar a la calidad educativa es necesario el desarrollo de las habilidades en los niños, habilidades que le permiten desarrollar y alcanzar las competencias establecidas dentro del Currículo Nacional Base. Una de las necesidades que se deben solventar son los recursos de material didáctico individual, que le permita al niño avanzar de acuerdo a su nivel adquirido.

Dentro de la investigación que se realiza con los niños de primer grado primario de la Escuela Oficial Urbana Mixta Vicente Carranza Lemus J.M. se observa la

falta de recursos concretos y la carencia de maduración escolar en los niños. Considerando que la función del profesor es de facilitador, el cual debe propiciar procesos de cambio dentro del aula creando el interés por la lectura, la participación del niño en expresar sus ideas sobre temas establecidos y buscar la forma de involucrar a la comunidad educativa como apoyo en las actividades de escolares.

Se hace necesario la implementación de una guía que permita integrar estrategias sistemáticas y despierten el interés por la permanencia en el establecimiento educativo y aprendizaje de la lectoescritura. Estas estrategias permitirán que el niño pueda dominar cada una de las habilidades dentro del proceso de la lectura y escritura. Y mejorar en cada área de estudio y pasar exitosamente a un grado superior inmediato.

1.4.6 Actividades por fases

Fase I Inicio

a) Objetivo: Orientar los pasos a seguir para la realización del proyecto de mejoramiento educativo.

b) Actividades

- Solicitar permisos para la realización del Proyecto de Mejoramiento Educativo.
- Entrega de los permisos a las autoridades correspondientes.
- Charla con la comunidad educativa para informar sobre el proyecto.

- Entrega de notas a los padres de familia para informar sobre el proyecto educativo.

Fase II Planificación

a) Objetivo: Diseñar las actividades viables y factibles para la realización de la investigación del proyecto de Mejoramiento Educativo.

b) Actividades

- Recopilación de ejercicios de las habilidades lectoras en diversas páginas web.
- Recopilación de información de ejercicios de las habilidades lectoras en diversos libros.
- Recopilación de información de las habilidades lectoras en diversas revistas.
- Recopilación de información de las habilidades lectoras en diversos libros.
- Clasificación de información de las habilidades lectoras.
- Recopilación de estrategias para mejorar las habilidades lectoras en los niños.

Fase III Ejecución

a) Objetivo: Efectuar las actividades planificadas y categorizadas con los niños para desarrollar habilidades lectoras.

b) Actividades

- Implementación de ejercicios para desarrollar las habilidades lectoras.
- Elaboración de un rincón de aprendizaje de Comunicación y Lenguaje.
- Estructuración de la guía para el docente.
- Solicitud para impresión de guía a la municipalidad.
- Solicitud para impresión de guía a entidades privadas.
- Impresión de la guía.
- Socializar la guía con la comunidad educativa.

Fase IV Monitoreo

a) Objetivo: Revisión de las actividades del proyecto de Mejoramiento Educativo.

b) Actividades

- Lista de cotejo de la fase de inicio del proyecto educativo.
- Lista de cotejo de la fase de planificación del proyecto educativo.
- Lista de cotejo de la fase de ejecución del proyecto educativo.

Fase V Evaluación

a) Objetivo: Corrección de la estructura del proyecto educativo.

b) Actividades

- Elaboración de listas de cotejo para evaluar las diferentes fases.
- Revisión de las diferentes fases del proyecto.
- Corrección de las diversas fases del proyecto educativo.
- Revisión de la estructura de la guía.
- Corrección de la estructura de la guía.

Fase VI Cierre del proyecto

a) Objetivo: Entrega del proyecto educativo.

b) Actividades

- Socializar la guía con la comunidad educativa.
- Entrega de notas a la comunidad educativa.
- Entrega de la guía al director del establecimiento educativo.
- Divulgación del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

1.4.7 Cronograma de actividades

FASE / ACTIVIDAD	2020																					
	Enero					Febrero				Marzo					Abril				Mayo			
	semana					semana				Semana					Semana				Semana			
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4
1.Fase I Inicio																						
1.1 Solicitar permisos para la realización del Proyecto de Mejoramiento Educativo.																						
1.2 Charla con la comunidad educativa para informar sobre el proyecto.																						
2.Fase II Planificación																						
2.1 Recopilación de información de habilidades lectoras en diversas páginas web.																						

1.4.8 Plan de monitoreo y evaluación

El monitoreo son todas las actividades que se realizaran con el fin de supervisar las acciones que se realizaran en el transcurso del proyecto de mejoramiento educativo. Registrando los aciertos y desaciertos que pueden ocurrir durante la investigación, así mismo se pueden reorganizar las actividades que fueron encontradas no funcionales.

Dentro de la investigación se realizará un monitoreo desde la fase de inicio del proyecto con una lista de cotejo para verificar que se cumpla con todos los requisitos y se incorporen a todas las personas involucradas. También se realizará un monitoreo en cada una de las fases del proyecto evitando problemas dentro de la elaboración del proyecto.

1.4.9 Presupuesto del proyecto

Tabla No. 5

Presupuesto del proyecto

Tipo de recurso	Cantidad/Tiempo	Precio Unitario	Precio Total
Materiales	110 impresiones	Q 1.00 por impresión	Q 110.00
Humanos	Aporte personal	250.00 por refacción	250.00
Institucionales	Municipalidad de Chiquimula. 24 reproducciones para los niños.	27.50 por folleto	660.00
Total			1,020.00

Fuente: Elaboración Propia.

CAPITULO II FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1. Técnicas de Administración Educativas

Las técnicas de administración educativa tienen como función guiar el proceso educativo hacia los objetivos trazados, así lo indica Martínez 2012 “la administración educativa nos permite entender un sistema o proceso con el cual se organiza, dirige, estructura y da vida la implementación de un servicio educativo a un medio social que lo requiere”.

2.2. Diagnóstico institucional

“Es una herramienta de análisis del contexto en el cual la organización pública prevé que existen condicionantes que juegan a favor y en contra de la implementación de la visión y la misión institucional”. (nelguzmon, 2010)

2.3. Antecedentes

- Tema: Desarrollar la habilidad lectora en alumnos de primer grado de primaria.

Autor: Castillo Santiago Yolanda Guadalupe

Lugar: Benemérita y Centenaria Escuela Normal de Jalisco

El objetivo de la investigación es explicar el proceso de desarrollo de la habilidad lectora en los alumnos de 1° grado de primaria, para lograr los estándares curriculares de la lectura marcados en el plan de estudios 2011. La investigación es del tipo cualitativa, apoyado en la metodología Grounded Theory: teoría fundamentada. Participaron 28 alumnos (entre los 5 y 6 años de edad) de un grupo de primero de primaria, procedentes de una institución educativa de la Zona Metropolitana de Guadalajara, Jal. Se aplicó un diagnóstico, dos parciales y una medición final, para evaluar el proceso de adquisición de lectura. En cada uno de estos, se realizó un conteo del número de palabras leídas por minuto y una entrevista, por medio de la cual, se identificó la etapa de lectura en que se encuentran los alumnos. Como resultado, se aludirá a los factores tanto cognitivos como personales que intervienen en el momento de la lectura, es decir, las unidades básicas, que permitirán la decodificación e interpretación del texto; está compuesta por dos aspectos a desarrollar: fluidez y velocidad lectora, que posibilitara que el alumno, logre las habilidades necesarias de los componentes de la competencia lectora. El alumno antes de llegar a la comprensión

del texto debe lograr la suficiente fluidez y velocidad lectora para retener los elementos básicos para construir el sentido del texto. Es por ello, la importancia de potencializar la habilidad lectora desde los primeros años de escolaridad.

- Tema: El desarrollo de la competencia lectora en los primeros grados de primaria.

Autor: Gómez Luis Felipe

Lugar: México

El objetivo de esta investigación fue generar información acerca del desarrollo de las competencias lectoras de los niños de primero a tercer grado de primaria en un entorno de marginación económica y limitaciones culturales. La intención es que el conocimiento generado sirva para diseñar intervenciones educativas más eficaces y el uso apropiado de los recursos con que cuenta la institución escolar.

Los niños de la Escuela Presidente de México muestran un avance significativo en el desarrollo de su competencia lectora año tras año en el transcurso de primer a terceros grados; sin embargo, sus puntajes están por debajo de lo que algunos investigadores como Shaywitz (2003) señalan como la norma, y también se encuentran por debajo de lo encontrado en los grupos de otra escuela que sirvió como contraste. Los hallazgos aquí presentados servirán para que los profesores de esta escuela se den cuenta de cómo van desarrollando sus alumnos las competencias lectoras, puesto que no pueden utilizar como parámetros los datos que aparecen en los libros de textos especializados, ni siquiera los obtenidos en otras escuelas. Teniendo como parámetros los datos de la misma escuela será posible determinar si las modificaciones que hagan al programa de enseñanza de la lectura está contribuyendo o no al desarrollo de las competencias lectoras de sus alumnos. Las altas correlaciones encontradas entre el conocimiento de las letras del alfabeto y la habilidad para segmentar las palabras en sus fonemas constitutivos con la fluidez en la lectura, indican claramente la necesidad de trabajar más estas habilidades para lograr que los alumnos aprendan a leer.

- Tema: Habilidades de Lectura en Primer grado en Alumnos de Estrato Sociocultural Bajo.

Autores: Yolanda Guevara b./ Alfredo López h./ Gustavo García v./

Ulises delgado s./Ángela Hermosillo g. / Juan Pablo Rugerio

Lugar: México

El trabajo da cuenta del proceso de desarrollo y del nivel de eficiencia que logran en sus habilidades de lectura alumnos de primer grado de primaria, de escuelas públicas mexicanas, de estrato sociocultural bajo. Se evaluaron 165 niños durante el ciclo escolar 2004-2005. Con base en los resultados, se caracterizan sus habilidades de lectura en silencio y oral, así como su comprensión en diferentes momentos de su primer ciclo de educación formal. Se analizan los niveles logrados tomando como variables la edad de ingreso a primaria y el número de años cursados en preescolar. Se discuten las implicaciones de los resultados y se hacen propuestas que pueden favorecer el desarrollo de la alfabetización en niños de estrato sociocultural bajo, considerando los planteamientos de la psicología educativa y las investigaciones en el campo. (Guevara, 2008, p.573)

Los hallazgos de la investigación acerca del desarrollo psicológico infantil y los factores que lo influyen permiten conocer la estrecha relación entre los niveles de desarrollo logrado por un niño en sus primeros años de vida y los de aptitud académica que logra durante sus años escolares. También es posible ubicar la influencia que tiene el ambiente físico, social y cultural en que el niño es criado sobre su nivel de desarrollo psicológico y académico. Se han explorado los efectos de las prácticas de alfabetización en casa sobre el desarrollo de la decodificación de palabras y la comprensión de la lectura en amplias muestras de niños con características étnicas y socioeconómicas diversas (De Jong y Leseman, 2001). Estos estudios han clarificado que el ambiente familiar provee a los niños de oportunidades distintas para la interacción educacional; que los pequeños de clase media son preparados para la escuela en el hogar, a través de lectura de cuentos, la solución conjunta de problemas y otras actividades pre-académicas y de lectoescritura, mientras que los de clase sociocultural baja no cuentan con dichos apoyos. Estas diferencias tienen un impacto en el desarrollo de la alfabetización durante los años escolares.

- Tema: Habilidades pre-lectoras en estudiantes de primer grado de primaria en instituciones educativas de ventanilla.

Autor: Urcina Saurino Santillán

Lugar: Lima, Perú

La investigación tubo el objetivo de: Determinar el nivel en habilidades pre lectoras que alcanzan los estudiantes de primer grado de las instituciones educativas de Ventanilla y la investigación científica se centra, en el hecho que en el Perú los estudiantes presentan un bajo rendimiento en lectura según la prueba del Programa Internacional de Evaluación de Estudiantes – PISA 2001, (MINEDU, 2001) realizada por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico – OCDE, (Velarde, 2010) con el propósito de evaluar el desempeño en aptitudes para la lectura, las matemáticas y las ciencias en jóvenes hasta 15 años de edad, en más de 40 países del mundo, arrojó resultados preocupantes, ya que los estudiantes peruanos ocuparon el último lugar del total de países participantes, en cuanto a comprensión de textos y solamente

el 15.1% de los alumnos de 2º grado de primaria logró los aprendizajes esperados para ese grado.

Los resultados permiten elaborar un diagnóstico sobre las habilidades pre lectoras que necesitan desarrollar los estudiantes para lograr el éxito en el aprendizaje de la lectura y de esta forma conocer la situación real en que se encuentran y de acuerdo a ello aplicar los programas necesarios para solucionarlos. Además, tiene una importancia fundamental para nuestra realidad educativa, porque nos permitió detectar el nivel alcanzado por estos alumnos y así tomar las medidas correctivas de manera oportuna para evitar el fracaso escolar, luego, determinar el nivel de desarrollo en las habilidades pre lectoras alcanzadas permitirá sugerir a las autoridades educativas incorporar dentro del Diseño Curricular las capacidades y las competencias que desarrollen estas habilidades pre lectoras, de tal manera que a través 4 de estas estrategias podamos revertir el alto porcentaje del fracaso en la comprensión lectora de nuestros estudiantes.

- Tema: La Comprensión Lectora en Educación primaria.

Autor: Rubén Llorens Esteve

Lugar: Castellón de la Plana, España

La investigación tiene como objetivo analizar en qué medida influye el nivel de comprensión lectora en los resultados académicos de las áreas de matemáticas, lengua castellana y conocimiento del medio en Educación Primaria. La investigación se realizó a un grupo de alumnos de la etapa de Educación Primaria demuestra que las notas obtenidas en los controles de diversas áreas son directamente proporcionales a las notas obtenidas en las pruebas de comprensión lectora.

Por otro lado, se ha realizado una pequeña intervención en la que se ha mentalizado a los alumnos de la importancia de leer bien y entender los enunciados de los diferentes ejercicios para su realización correcta. Después de esta intervención las notas de los controles mejoraron significativamente. Teniendo en cuenta la importancia de la comprensión lectora este trabajo muestra cómo enseñar a leer desde una perspectiva constructivista, de forma que los niños entiendan lo que leen. Como resultado se obtuvo que la importancia de enseñar la lectoescritura de forma constructiva, significativa y mediante la interacción con el resto de los compañeros, partiendo siempre de los conocimientos previos que posea el alumnado, donde el alumno sea la parte activa del aprendizaje y el maestro adquiera el papel de orientador y guía en dicho proceso. Para poder llevar a cabo este tipo de aprendizaje es necesario seleccionar el material adecuado, de forma que este sea funcional, coherente y se encuentre dentro de su contexto, y que este se adapte a la madurez intelectual de los alumnos.

2.4. Marco epistemológico

La epistemología es la investigación sobre la naturaleza de la práctica científica. El método científico es el proceso mediante el cual una teoría científica es validada o bien descartada. La epistemología estudia a la investigación científica y al producto que se obtiene de esta investigación (Hurtado, 2006) por lo que según (Rodríguez, 2014) El Marco Epistemológico es el momento donde se debe cuestionar sobre los métodos y procedimientos que se están utilizando.

2.5. Marco del contexto educacional

a. Marco del contexto educacional

Construcción del Marco de Contexto Educacional. Consiste en describir brevemente el estado de la educación en el país, considerando, la dimensión espacio-temporal, aspectos de tipo sociocultural, así como las representaciones sociales que predominan en el contexto nacional. (Universidad del Bío-Bío, s.f.)

b. La teoría sociocultural de Lev Vygotsky

Sostenía que los niños desarrollan su aprendizaje mediante la interacción social: van adquiriendo nuevas y mejores habilidades cognitivas como proceso lógico de su inmersión a un modo de vida.

c. La teoría del aprendizaje significativo de Ausubel

La idea de aprendizaje significativo con la que trabajó Ausubel es la siguiente: el conocimiento verdadero solo puede nacer cuando los nuevos contenidos tienen un significado a la luz de los conocimientos que ya se tienen.

Es decir, que aprender significa que los nuevos aprendizajes conectan con los anteriores; no porque sean lo mismo, sino porque tienen que ver con estos de un modo que se crea un nuevo significado.

Por eso el conocimiento nuevo encaja en el conocimiento viejo, pero este último, a la vez, se ve reconfigurado por el primero. Es decir, que ni el nuevo aprendizaje es asimilado del modo literal en el que consta en los planes de estudio, ni el viejo conocimiento queda inalterado. A su vez, la nueva información asimilada hace que los conocimientos previos sean más estables y completos. (Torres, Psicología y Mente, 2020)

2.6. Marco de políticas

a. Política educativa

Las políticas educativas son aquellas que se encuentran incluidas dentro de las políticas públicas de cualquier país. Y las cuales tienen como finalidad establecer medidas y herramientas que puedan garantizar la calidad educativa. (Definicionesyque.es, 2014)

b. Políticas públicas

Las Políticas Públicas son las acciones de gobierno, es la acción emitida por éste, que busca cómo dar respuestas a las diversas demandas de la sociedad, como señala Chandler y Plano, se pueden entender como uso estratégico de recursos para aliviar los problemas nacionales. (Cadéas, 2004)

c. Concepto de políticas – política

La política es la ciencia de la gobernación de un Estado o nación, y también un arte de negociación para conciliar intereses. (Significados, 2019)

2.7. Entorno educativo

A. El entorno educativo

Entorno de aprendizaje es un recurso heurístico que pretende ofrecer una visión global de todo el contexto de enseñanza de un curso o programa en particular, desde la visión particular del docente. Una vez más, la elección de los componentes y su relevancia estará determinada por las epistemologías y creencias personales sobre el conocimiento, el aprendizaje y los métodos de enseñanza. (Pressbooks, 2014)

B. Qué es un entorno educativo

Un entorno educativo incluye los aspectos estructurales, didácticos y relacionales que expresan, en el sentido de “poner en escena”, los principios que tiene en cuenta la atención a la diversidad para el servicio del aprendizaje de los alumnos. Es por esto que el entorno educativo es mucho más que el espacio físico donde tiene lugar el acto educativo.

El entorno educativo de una escuela que atiende a la diversidad se caracteriza por su flexibilidad en relación a:

Espacios: Las actividades de aprendizaje se desarrollan en las aulas, talleres, laboratorios, pero también en los espacios comunes de la escuela.

Tiempos: la jornada está organizada en horas de clase, pero también es el alumno quien puede administrar sus propios tiempos para la realización de determinadas actividades.

Currículo: existe un programa de estudios común para todos los alumnos, pero también la posibilidad de que los alumnos elijan entre diversos contenidos para profundizar en ellos.

Modos de agrupamiento: los alumnos pueden trabajar en forma individual, en parejas o pequeños grupos.

Materiales: se ofrecen variados materiales y se alienta el uso de fuentes de información variadas en función de las necesidades de los alumnos y los contenidos a aprender. (Prioretti, 2015)

2.8. Concepto de problema

A. Identificación de problemas

“Identificación de un Problema La identificación y argumentación de la oportunidad o del problema cuya solución requiere de la elaboración de un proyecto, se realiza en el proceso de conformación del plan estratégico y su fuente son los resultados a que se llegó en el análisis estratégico. La tarea de identificar de forma objetiva los problemas a resolver a través de un proyecto es generalmente mucho más compleja de lo que pudiera parecer ya que encierra una fuerte carga de subjetividad de cada uno de los actores y participantes en el proyecto, lo que conduce a cometer muchos errores”. (SlideShare, 2011)

Priorización de problemas

a. Matriz de jerarquización de problemas

Esta herramienta es también conocida en el ámbito de la calidad como Diagrama de Priorización Y Análisis de Datos Matriciales y es una herramienta para elegir una opción entre varias. Es una combinación del Diagrama de Árbol y el Diagrama Matricial, que se utiliza para priorizar ideas, actitudes, características, o simplemente opciones o alternativas de acción. (Izar, 2018)

Análisis de problemas

a. Descripción del problema

Toda investigación se origina en un problema al cual debe dársele solución, lo que se logra mediante el desarrollo de la investigación. Por lo tanto es preciso definir qué se entiende por problema: Un problema es una situación que se desea cambiar, modificar, en el contexto de la investigación, primeramente debe identificarse cual es dicha situación, lo que se logra mediante la descripción de sus síntomas más evidentes, esto es lo que salta a la vista o conocemos a partir de la observación o de la

manifestaciones de aquellos que se relacionan con el proceso en estudio. (Fernández, 2015)

El árbol de problemas

El árbol de problemas es una técnica que se emplea para identificar una situación negativa (problema central), la cual se intenta solucionar analizando relaciones de tipo causa-efecto. Para ello, se debe formular el problema central de modo tal que permita diferentes alternativas de solución, en lugar de una solución única. Luego de haber sido definido el problema central, se exponen tanto las causas que lo generan como los efectos negativos producidos, y se interrelacionan los tres componentes de una manera gráfica.

La técnica adecuada para relacionar las causas y los efectos, una vez definido el problema central, es la lluvia de ideas. Esta técnica consiste en hacer un listado de todas las posibles causas y efectos del problema que surjan, luego de haber realizado un diagnóstico sobre la situación que se quiere resolver.

Cómo se elabora el árbol de problemas:

Se define el problema central (TRONCO).

Las causas esenciales y directas del problema se ubican debajo del problema definido (RAÍCES). Las causas son las condiciones que determinan o influyen en la aparición del problema. Es importante verificar la relación directa que existe entre ellas y el problema.

Los efectos o manifestaciones se ubican sobre el problema central (COPA O FRUTOS). Se refieren a las consecuencias e impacto producidos por el problema.

Se examinan las relaciones de causa y efecto, y se verifica la lógica y la integridad del esquema completo". (UNESCO, 2017)

2.9. Las demandas

A. Demandas sociales

“Es la carencia o desproporción existente entre el estado de las relaciones sociales en un momento dado y el estado de la producción; constituye el signo de que las relaciones sociales -materia prima siempre ya ahí- deben ser transformadas perpetuamente” (Manzano, s.f.)

B. Demandas institucionales

"La demanda es la cantidad de bienes y/o servicios que los compradores o consumidores están dispuestos a adquirir para satisfacer sus necesidades o deseos, quienes, además, tienen la capacidad de pago para realizar la transacción a un precio determinado y en un lugar establecido". (Promonegocios.net, 2020) por lo que Demanda institucional se considera las necesidades que la institución tiene.

C. Demandas poblacionales

El significado de demanda abarca una amplia gama de bienes y servicios que pueden ser adquiridos a precios de mercado, bien sea por un consumidor específico o por el conjunto total de consumidores en un determinado lugar, a fin de satisfacer sus necesidades y deseos.

Estos bienes y servicios pueden englobar la práctica totalidad de la producción humana como la alimentación, medios de transporte, educación, ocio, medicamentos y un largo etcétera. Por esta razón, casi todos los seres humanos que participan de la vida moderna son considerados como 'demandantes'.

La demanda es muy analizada en el estudio de la economía, que busca la manera más eficiente de asignar los recursos, que son limitados, a las necesidades, que son ilimitadas. En teoría, si el precio de todas las cosas fuera cero, la demanda sería infinita. La parte opuesta a la demanda (lo que la gente desea adquirir), es la oferta (lo que los productores están dispuestos a poner a la venta). (Peiro, 2020)

2.10. Actores sociales

A. Actores sociales directos

Un actor social es un sujeto colectivo estructurado a partir de una conciencia de identidad propia, portador de valores, poseedor de un cierto número de recursos que le permiten actuar en el seno de una sociedad con vistas a defender los intereses de los miembros que lo componen y/o de los individuos que representa, para dar respuesta a las necesidades identificadas como prioritarias. También puede ser entendido como un grupo de intervención, tal que percibe a sus miembros como productores de su historia, para la transformación de su situación. O sea que el actor social actúa sobre el exterior, pero también sobre sí mismo. (Touraine, 1984)

B. Actores sociales indirectos

Un actor involucrado = una agencia, organización, grupo o individuo que tiene un interés (directo o indirecto) en el proceso de planificación, el Plan o sus programas o que afecta o es afectado positiva o negativamente por la ejecución y resultados de los mismos. (Prezi, 2016)

C. Actores sociales potenciales

Son los individuos que mantienen la colaboración con los facilitadores locales que es primordial para entender la situación rápidamente. La identificación de los actores es un proceso iterativo, durante el cual se agregan nuevos actores a medida que el análisis avanza. (Bassan, 2009)

2.11. Planificación estratégica

A. Técnica del DAFO

“El análisis DAFO estratégico consiste en resumir en una tabla resumen, la evaluación de los puntos fuertes y débiles internos del Centro con las amenazas y oportunidades externas, pues la Estrategia debe lograr el encaje entre sus capacidades internas y su posición competitiva externa”. (Universidad de Cantabria, 2014)

Según (PROMOVE CONSULTORIA E FORMACIÓN SLNE, 2012). El concepto DAFO está formado por las iniciales de las cuatro variables que lo integran:

- Debilidades
- Amenazas
- Fortalezas
- Oportunidades

De estas cuatro variables las Fortalezas y las Debilidades hacen referencia a los factores internos de la empresa, y precisamente por ello son los puntos sobre los que resulta más fácil trabajar y obtener resultados visibles a corto- medio plazo, ya que son elementos sobre los que se puede actuar directamente y sobre los que la empresa tiene control y capacidad de cambio. Al contrario de las Oportunidades y Amenazas que hacen referencia a los factores externos que afectan a la empresa, y sobre los cuales existe por lo tanto menos

capacidad de control ya que no dependen únicamente de las actuaciones de la empresa sino también del entorno en el que se mueve la misma. Por lo tanto, de forma resumida el Análisis DAFO permite:

- Identificar y analizar aquellos elementos o variables internas que afectan a la empresa (fortalezas y debilidades).
- Identificar y analizar aquellos elementos o variables externas que afectan a la empresa (oportunidades y amenazas).
- Identificar y analizar los aspectos negativos para el desarrollo de la empresa (debilidades y amenazas).
- Identificar y analizar los aspectos positivos para el desarrollo de la empresa (fortalezas y oportunidades).

B. Matriz DAFO

Es ofrecer un claro diagnóstico para poder tomar las decisiones estratégicas oportunas y mejorar en el futuro. Su nombre deriva del acrónimo formado por las iniciales de los términos: debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades. (Espinoza, 2013)

C. La técnica del MINI-MAX

a. Qué es la técnica MINI-MAX

El MINIMAX es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos criterios se busque dar respuesta o solución, al problema planteada. (Son, 2018)

D. Análisis de la vinculación estratégica

a. Línea de acción estratégica

Las líneas estratégicas son la concreción de los objetivos de desarrollo y son la transformación de los factores claves detectados en el diagnóstico. Ninguna línea

estratégica tiene mayor importancia que otra, y los objetivos y resultados a alcanzar en una de ellas tienen efectos e impactos sobre las otras. (Diputación De Cáceres)

2.12. Diseño del proyecto

Para Gonzáles (2013) Se refiere al diseño del proyecto como: “el plantear un problema, que en términos generales es la descripción de una situación conflictiva o inconveniente que se ha detectado y que se pretende resolver a través de la investigación. Puede plantearse también una pregunta, que debe elaborarse y expresarse de manera clara y precisa, ya que de este modo se facilita el diseño y realización de la investigación. Su formulación es la columna vertebral del proyecto y es crucial que sea contestable y viable. En su diseño y redacción debe considerarse que sus posibles respuestas permitirán afirmar o negar la hipótesis planteada”.

A. Proyecto

El proyecto es un trabajo único, no repetitivo; con una cierta dosis de complejidad; que utiliza unos medios costosos, variados y cambiantes; tiene un ciclo de vida, con fases y resultados intermedios; es irreversible, dinámico y en continua evolución; supone riesgos e incertidumbres sobre el tiempo y coste de la intervención que disminuyen a medida que el mismo avanza. A efectos metodológicos, en las páginas que siguen se utilizará siempre el término proyecto por su carácter de intervención tipo, susceptible de una planificación minuciosa. (Fernández Rodríguez, s/f).

Dentro de la investigación se elabora un proyecto para desarrollar habilidades lectoras. Entendiendo como Leer: “palabra que dispone de tres categorías conceptuales. Ellas son: la operacionalidad cognitiva, comprendida por las acciones que del verbo leer describen los verbos entender e interpretar, ya que la acción del verbo leer estará asociada al dominio de la cognición; el código representacional, identifica el objeto sobre el cual recae la acción cognitiva de entender e interpretar a la cual pertenecería el texto; por último, la modalidad interpretativa, es la manera como el sujeto entiende

o interpreta el objeto o código representacional sometido al acto de leer”. (Caviedes y Francisco, 2013).

Según Morais y Robillart citados en Revista Electrónica “Actualidades Investigativas en Educación” (2006) “El aprendizaje de la lengua escrita no es un proceso espontáneo, como el del lenguaje hablado, sino que se adquiere a través de una instrucción orientada. Dos mecanismos parecen intervenir de manera determinante: la habilidad en el reconocimiento de las palabras escritas –resultado de complejas operaciones mentales- y las capacidades cognitivas y lingüísticas derivadas del lenguaje oral”.

Definiéndose leer como un proceso operacional, cognitivo, progresivo que permite entender el lenguaje escrito. Para poder llevar este proceso, se necesitan habilidades, las cuales son: Decodificación, fluidez, vocabulario, construcción de oraciones, razonamiento, memoria funcional y atención.

B. Diseño del proyecto

El diseño del proyecto son los objetivos del proyecto, las especificaciones técnicas del mismo, el alcance. Por otro lado, se analiza la información asociada a las posibles actividades y tareas a realizar, es decir, se analiza la experiencia previa que exista sobre proyectos similares. (Iñigo Carrión & Iosune Berasateg, 2010). El diseño del Proyecto es dar una esquematización a la información colocando en orden las actividades a realizar. Ubicando los datos de la institución los objetivos, visión, misión, y políticas dentro del informe y brindar una serie de posibles soluciones a las problemáticas encontradas.

C. Objetivo general del proyecto

“Es un objetivo global, una meta a la deseamos llegar con la realización del proyecto.” (Figuroa, s/f). Dentro de la investigación la meta a alcanzar es la implementación de estrategias para el desarrollo de habilidades lectoras. Y para llegar a ella se necesita crear actividades que forman los objetivos específicos.

D. Objetivos específicos del proyecto

Son pequeñas metas a llegar para poder al objetivo general. Para Figueroa, s/f) los objetivos específicos son: acciones más precisas, necesarias de cumplir o desarrollar para lograr el objetivo general propuesto. Se redactarán en función de un ordenamiento lógico de las acciones.” Dentro del proyecto se organizaron actividades como investigar, organizar, clasificar, diseñar y describir los contenidos sobre habilidades lectoras.

E. Descripción del proyecto

En la descripción del proyecto se explica por qué se va realizar la investigación, como lo cita (Ander-Egg & Aguilar, s/f) la descripción es: ampliar en sus aspectos esenciales la información que proporciona la denominación. Ahora bien, la descripción no conviene que sea excesivamente extensa, ya que a lo largo del proyecto se irá ofreciendo información complementaria de todos sus aspectos. Lo que se pretende es que la persona que desea conocer el proyecto pueda tener, de entrada, una idea exacta acerca de lo fundamental del mismo: tipo, clase, ámbito que abarca, contexto en el que se ubica desde el punto de vista de la organización, etc. En este caso se describe la importancia de la lectura y el por qué se debe realizar énfasis en un proceso sistemático en la enseñanza de la lectoescritura.

F. Justificación del proyecto

El justificar la importancia del desarrollo de las habilidades lectoras permite centrarse en tener la viabilidad y factibilidad para la realización del proyecto. Para ello (Figueroa, s/f) indica que en la justificación se debe aclarar el por qué “es necesario realizar precisamente ese proyecto y no otro, por qué tal alternativa resulta la óptima respecto de las situaciones que necesitamos enfrentar. Un elemento que incide significativamente en la fundamentación de un proyecto es la identificación de su carácter estratégico respecto de una visión global del desarrollo local”. Esta información se debe hacer notar a la comunidad educativa para que entre todos se les dé la importancia a las habilidades lectoras dentro del centro educativo.

G. Plan de actividades de un proyecto

Es un documento en que se analizan y presentan gráficamente las actividades del proyecto o del programa. Ayuda a identificar su secuencia lógica, la duración prevista y las dependencias que puedan existir entre las actividades, y sirve de base para asignar las responsabilidades de gestión. (Roja, 2010)

En el Blog Project Manager OBS Business School de Barcelona (s.f.) se menciona:

Etapas de un proyecto Las etapas de un proyecto suelen completarse secuencialmente, aunque en algunos momentos puntuales pueden coexistir. Habitualmente se suelen distinguir cuatro principales, aunque según la naturaleza de tu proyecto puedes añadir o eliminar fases. Lo importante es que la estructura en etapas te ayude a la gestión.

Inicio: implica las tareas de definición del proyecto, que consisten en acotar su alcance y realizar los procedimientos necesarios a nivel administrativo para abrir el proyecto de forma oficial dentro de la compañía.

Planificación: consiste en establecer las acciones que se llevarán a cabo durante el proyecto y su calendarización en el tiempo, así como los objetivos que se pretenden conseguir y los recursos de los que se dispone, tanto humanos como materiales. Lo más común es realizar una matriz en la que para cada acción que hay que realizar se establece un responsable y una fecha en la que dicha acción debe estar finalizada. De esta manera, durante la siguiente etapa de ejecución se puede realizar el seguimiento del proyecto de forma sencilla.

Ejecución y monitorización: una vez el proyecto está planificado, la ejecución consiste en que cada miembro del equipo tomará la matriz definida y realizará las tareas que le han sido asignadas. La misión del gestor aquí es doble; por un lado, vigilar que la planificación se cumple con la mayor precisión posible, tanto en tiempo como en esfuerzo (para que no aumenten los costes), por otro, coordinar al equipo y facilitar la solución a los problemas que vayan surgiendo al equipo para desatascar posibles cuellos de botella. Como gestor, irás realizando modificaciones en tu planificación para reajustarla, adelantándote a los riesgos y comunicando el estado del proyecto a tus interlocutores (jefes y clientes). Tomado de: http://www.spw.cl/proyectos/apuntes2/cap_3.htm 24

Cierre del proyecto: esta fase es meramente administrativa pero muy importante. Implica concluir oficialmente el proyecto, de manera que todos los implicados entienden que las tareas planificadas se han ejecutado y se puede realizar una valoración final del éxito del proyecto. (p.1)

H. Cronograma de Gantt de un proyecto

Para (Rodríguez De León, s/f) Es una representación gráfica y simultánea tanto de planificación como de programación concreta de procesos y/o proyecto desarrollada por Henry L. Gantt a principios del siglo XX. Mediante el uso del diagrama de Gantt podemos

representar y monitorizar el desarrollo de las distintas actividades de un proceso y / o proyecto durante un período de tiempo, de manera fácil y rápida. En este tipo de diagramas se representan de forma muy clara las distintas fases de un proceso y / o producto, de manera ordenada y en forma de gráfica (barras horizontales), permitiéndonos planificar y programar las distintas fases de un proceso y/o proyecto.

Los diagramas de Gantt se utilizan concretamente para:

- La planificación y programar las actividades a realizar en la resolución de problemas.
- La planificación y programación de tareas derivadas de procesos de mejora.
- La planificación y programación de proyectos.
- La planificación y programación de planes de acción. El diagrama de Gantt es la base para la generación e implantación de otras metodologías de gestión y control de proyectos como PERT, CPM, Cadena Crítica.

I. Presupuesto de un proyecto

“Es el cómputo anticipado del costo de una obra o de los gastos que implicará un determinado proyecto.” (Sobarzo Arteaga , s/f)

J. Monitoreo del proyecto con base a las teorías

Scheerens, Glass y Thomas (2005) sugieren la utilización del término "monitoreo" en relación con la recopilación de información que se produce en el día a día, en el curso mismo de los acontecimientos educativos, y que sirve como base de las decisiones sobre la gestión. El monitoreo se apoya de manera fundamental en datos administrativos; en la realización de esta actividad existe una mayor preocupación por la descripción de la información recopilada que por la "valoración" propiamente tal (Scheerens, Glass y Thomas, 2005).

El monitoreo de un sistema o programa educativo puede referirse tanto al del proceso como al de los resultados (Chen, 2005; Rossi, Lipsey y Freeman, 2004). Joo (2009) señala que el monitoreo del proceso es de gran ayuda para verificar que la implementación del programa sea conforme a lo planeado.

El monitoreo de los resultados se puede realizar a través de diferentes medios, en particular mediante la aplicación de exámenes que pueden funcionar como instrumentos para certificaciones individuales, escuelas, zonas escolares,

modalidades o tipos educativos, estados o países, y para regular lo que la sociedad puede esperar de éstos, con lo cual se facilita la rendición de cuentas. El monitoreo de las características del sistema educativo puede realizarse considerando diversos niveles de agregación: el sistema educativo, un programa específico, una escuela, un salón de clases o una cohorte determinada de alumnos. (Cabrerero, 2010)

K. Plan de monitoreo del proyecto con base a las teorías

Plan de monitoreo del proyecto con base a las teorías; páginas 46 y 47 de su guía metodológica

Un plan de monitoreo está compuesto por una secuencia de acciones necesarias para la medición y el análisis del desempeño, dichas acciones incluyen el desarrollo de un plan o enunciado, un esquema de indicadores y un esquema de metas.

Plan o enunciado: esta parte describe la racionalidad o el sentido que sustenta la iniciativa con respecto a la realidad que se pretende modificar.

Dicho sentido se expresa en la manera en que se articulan las actividades, los resultados, los objetivos y los efectos buscados.

Esquema de indicadores: cada objetivo, resultado o producto son medidos por una serie de indicadores con sus valores respectivos (unidades de medida), los responsables y las fuentes para la recopilación de los datos sobre el desempeño.

Algunas veces los valores de los indicadores están desagregados en aspectos más específicos. Por ejemplo: en el indicador “Número de alumnos promovidos”, puede interesar desagregarlos en: i) región del país; ii) niño o niña; iii) población indígena o no indígena.

Esquema de metas durante el período: este componente permite identificar el comportamiento de los indicadores durante un determinado período de tiempo a definir (trimestral, semestral, anual etc.). Los indicadores pueden medirse o cotejarse con referencia al pasado respecto a los valores de la Línea de Base, o bien a futuro, con respecto a las metas definidas para el ciclo de tiempo definido. (Grajeda Bradna, s/f)

L. Evaluación del proyecto con base a las teorías

Resulta de gran utilidad formalizar un proceso complejo como es la evaluación de los sistemas educativos, dentro de un modelo, que con frecuencia adopta la forma de un paradigma conceptual, un diagrama de flujo u otro tipo de representación esquemática (García–Cabrerero, 1995, 1986). En la literatura sobre evaluación educativa existen diversos modelos formales de evaluación cuyas representaciones ayudan a examinar

las relaciones entre diferentes componentes y procesos que ocurren dentro de dichos sistemas (Stake, 1967; Stufflebeam, 1968).

Madaus y Kellaghan (2000) mencionan que algunos autores han criticado la utilización del término modelo para referirse a las alternativas o perspectivas de evaluación. La crítica se fundamenta en el hecho de que estas perspectivas no cuentan con el nivel de formalización que tienen algunos modelos en ciencia, como es el caso de los modelos matemáticos. En respuesta y como defensa de la utilización del término modelo, los autores argumentan que las definiciones comunes de los diccionarios plantean que un modelo es una síntesis o abstracción de un fenómeno o proceso. Si se considera la evaluación como un proceso, entonces los modelos de evaluación constituyen la forma como un autor resume o conceptualiza la manera como debe efectuarse el proceso de evaluación. Un modelo puede definirse también como una metáfora, y en ese sentido, un modelo de evaluación puede concebirse como la metáfora o forma de pensar la evaluación que tiene el autor del modelo. Cada modelo se orienta a responder ciertas preguntas y, por tanto, para la elección de un modelo particular deben considerarse las preguntas que se pueden responder a partir de su utilización y los recursos que se tienen para responderlas. En situaciones de restricción presupuestaria es recomendable elegir varios modelos que permitan recolectar las mejores evidencias para responder las preguntas planteadas.

Madaus y Kellaghan (2000) sugieren también la posibilidad de combinar los datos obtenidos mediante: 1) la aplicación de pruebas de rendimiento que se utilizan en el modelo de evaluación orientado a las metas; 2) los recursos asignados, considerados dentro del modelo orientado a las decisiones; y los 3) datos provenientes de observaciones y entrevistas que típicamente se aplican en los modelos naturalistas. Los autores afirman que la combinación de modelos constituye la mejor vía para documentar la complejidad de los sistemas y programas educativos.

La gran cantidad de modelos en el ámbito de la evaluación educativa revela el amplio rango de posiciones epistemológicas e ideológicas que existen entre los teóricos sobre

la naturaleza de la evaluación, la forma de conducirla y la manera de presentar y utilizar los resultados. (Cabrero, 2010)

M. Plan de evaluación del proyecto con base a las teorías

Es un plan, es una intención o un proyecto. Se trata de un modelo sistemático que se elabora antes de realizar una acción, con el objetivo de dirigirla y encauzarla. En este sentido, un plan es también que precisa los detalles necesarios para llevar a cabo una obra. (Kenarios.blogspot.com, 2011)

N. Indicadores de monitoreo del proyecto con base a las teorías

Revisamos lo relacionado a los Indicadores de Monitoreo y Evaluación y de acuerdo a Valle O. (s.f.), para tener claro lo relacionado a los indicadores que tenemos que construir para la evaluación son los relacionados a:

Indicadores de Resultado: Permiten monitorear el nivel de cumplimiento de las metas institucionales. Se denominan también indicadores de productividad. La atención en este nivel, se concentra en establecer si los productos y/o servicios esperados, se han generado en forma oportuna y con la calidad requerida.

Indicadores de Impacto: Se diseñan para dar seguimiento a los cambios en el entorno atribuibles a la ejecución del proyecto, programa o política. Muchas veces se miden a través de encuestas.

Esto significa que para poder definir estos indicadores tenemos que irnos a revisar los elementos esenciales del proyecto que diseñó en la sesión presencial 5, para tener claro sobre qué problema, qué demandas, qué indicadores educativos pretende incidir y con base en esto plantee el esquema de Indicadores de Evaluación. (Grajeda Bradna, s/f)

O. Instrumentos de recogida de datos con base a las teorías

Informes periódicos (Dirección del proyecto).

Fichas de situación (créditos, stock, etc.)

Documentos contables y de gestión (presupuesto, facturas, documentos justificativos de gastos etc.)

Visitas de supervisión a la zona de intervención.

Observación directa (constatación de actividades y resultados)

Entrevista con responsables de áreas.

Reuniones con beneficiarios del proyecto.

Formularios específicos de seguimiento. (UES, 2008)

P. Plan de sostenibilidad del proyecto de Mejoramiento Educativo con base a las teorías

Al respecto Gasparri E. (2015) nos plantea que: La sostenibilidad de un proyecto incluye diferentes aspectos tales como lo Institucional, el financiero, el ambiental el tecnológico y el social y cultural. Todos estos aspectos constituyen las dimensiones de la sostenibilidad que deberían ser consideradas, con el objetivo de dar continuidad a las acciones y que éstas no afecten la capacidad de desarrollo futuro. Dependiendo de cada proyecto algunas dimensiones son más importantes que otras, pero todas son importantes para alcanzar la sostenibilidad. Es importante que la propuesta sea realista en términos de su alcance (recursos, tiempo, las realidades del área protegida, temática, y capacidades), buscando el mayor impacto posible, dirigiéndose a una intervención de calidad y explorando oportunidades de promover procesos innovadores y de buenas prácticas y oportunidades de articulación, coordinación y complementariedad con otras iniciativas, procesos y programas. (p.1)

Q. Presupuesto del proyecto de Mejoramiento Educativo con base a las teorías

En el Blog Project Manager OBS Business School de Barcelona (s.f.) se menciona: Modelos de presupuestos de proyectos: cómo elaborarlos Durante la ejecución de un proyecto, los procedimientos para el control del proyecto y su monitorización se convierten en herramientas indispensables para sus responsables, de ahí la importancia que toman los distintos modelos de presupuestos. Esta herramienta sirve para planificar las necesidades y, a la vez, funciona como referencia al permitir controlar el progreso del proyecto, facilitando la detección temprana de tendencias que pueden indicar la inminencia de sobrecostos. Tomado de: Gasparri E. 2015 Elaboración del Plan de Sostenibilidad para el Proyecto.

R. Monitoreo y evaluación de proyectos

a. Monitoreo de proyectos

Según Valle O. (s.f.): La teoría de la planificación del desarrollo define el seguimiento o monitoreo como un ejercicio destinado a identificar de manera sistemática la calidad del desempeño de un sistema, subsistema o proceso a efecto de introducir los ajustes o cambios pertinentes y oportunos para el logro de sus resultados y efectos en el entorno. Así, el monitoreo permite analizar el avance y proponer acciones a tomar para lograr los objetivos; Identificar los éxitos o fracasos reales o potenciales lo antes posible y hacer ajustes oportunos a la ejecución.

b. Evaluación de proyectos

La evaluación de un proyecto es el proceso de identificar, cuantificar y valorar los costos y beneficios que se generen de éste, en un determinado periodo de tiempo. Siendo su objetivo, determinar si la ejecución del proyecto es conveniente para quien lo lleve a cabo. (CEPEP, 2008)

S. Indicadores de un proyecto

Estos indicadores, según Scheerens, Glass, y Thomas (2005), son en general definidos en el nivel de los sistemas educativos nacionales, y se refieren básicamente a las características de dimensión y estructurales del sistema educativo nacional. Algunos ejemplos pueden ser: metas educativas y estándares por nivel educativo; edad relativa de la población estudiantil; la estructura de las escuelas en el país, entre otros.

Recursos en educación

Permiten conocer la disponibilidad, características generales, técnicas y distribución de los recursos humanos, materiales, así como financieros que contribuyen al proceso educativo. Algunos ejemplos de este tipo de indicadores son: gasto educativo por estudiante; gastos en desarrollo e investigación educativa; o porcentaje de la fuerza laboral del país que se dedica al campo educativo.

Desempeño de los sistemas educativos

Dan cuenta de las características del entorno de aprendizaje, así como de los aspectos de organización de la escuela. Algunos ejemplos son: los patrones de centralización/descentralización del sistema; el tiempo de enseñanza por asignatura; la proporción del presupuesto total dedicado a la educación en relación con reformas a programas específicos; la inversión y los arreglos estructurales para el monitoreo y la evaluación del sistema educativo, entre otros.

Calidad de la educación

La preocupación por asegurar la calidad y equidad de la educación en una concepción amplia y diversa, es uno de los principales factores que determinan el desarrollo de este tipo de indicadores. Se relacionan principalmente con estadísticas sobre el acceso y participación, y sobre todo con los datos que refieren el logro educativo. Algunos ejemplos son: tasas de participación en los diversos niveles educativos; progresión a través del sistema educativo; promedio del logro en dominios curriculares básicos; competencias transversales; y habilidades para la vida (habilidades sociales, resolución de problemas, entre otras).

Impacto social de la educación

Permite el análisis de la relación entre la educación y la sociedad. Este tipo de indicadores se refiere a los cambios que ocurren en los diversos sectores sociales y que pueden ser interpretados como efectos de la educación; por ejemplo: el impacto de la educación en el empleo/desempleo de la juventud; el posicionamiento de los egresados con cierto nivel de certificación en el mercado laboral; ingresos vinculados a la educación y el nivel de entrenamiento de los individuos, entre otros. Un ejemplo del uso de este tipo de indicadores se presenta en el análisis de Muñoz–Izquierdo y Márquez (2000) respecto del impacto que tuvo la expansión de oportunidades educativas durante las últimas décadas del siglo anterior, sobre las ocupaciones desempeñadas por egresados de los sistemas educativos. (Cabrerero, 2010)

a. Metas de un proyecto

Una meta es un resultado deseado que una persona o un sistema imagina, planea y se compromete a lograr: un punto final deseado personalmente en una organización en algún desarrollo asumido. Muchas personas tratan de alcanzar objetivos dentro de un tiempo finito, fijando plazos. (Wikipedia.org, s.f.)

CAPITULO III PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

3.1. Título del proyecto

Aplicación de Estrategias Didáctico-Pedagógicas para Mejorar la Lecto-escritura En Los Niños De Primer Grado Primaria.

3.2. Descripción del proyecto

En la Escuela Oficial Urbana Mixta “Vicente Carranza Lemus” J.M. ubicada en la comunidad del Barrio El Molino pertenece al municipio de Chiquimula, departamento de Chiquimula. Se realizó una observación del establecimiento educativo, específicamente a los alumnos de primer grado primaria, en donde se identificaron diversas problemáticas como: rezago escolar en primer grado, la carencia en la formación de valores morales, el desinterés de los niños en clase, la inexistencia de material educativo para cada niño hasta la carencia de apoyo por parte de los padres de familia dentro del proceso educativo de los niños.

En las diversas problemáticas existen diversos actores involucrados que pueden incidir en forma positiva o negativa en los niños, tales como los niños, los padres de familia, los maestros y la comunidad en general. Dentro de estos actores sobresalen los padres de familia que son los responsables del apoyo emocional y económico que puedan necesitar los niños en el proceso educativo, actor sumamente necesario como apoyo del profesor encargado de la atención de los niños.

El profesor por su parte juega un papel de mediador entre el niño y el conocimiento que debe adquirir el niño. El profesor como mediador necesita la utilización de diversos materiales y metodologías que le faciliten el fortalecimiento de las capacidades de los niños. Para poder alcanzar las competencias establecidas por parte del MINEDUC.

Y de acuerdo con los resultados obtenidos de las evaluaciones realizadas a los niños de primero, tercero y sexto grado primario en los años anteriores, no se han logrado

alcanzar dichas competencias. Principalmente en el área de Comunicación y Lenguaje.

Para poder mejorar esos resultados es necesario que se haga énfasis en la importancia de las habilidades lectoras para propiciar un aprendizaje eficiente en el proceso de lecto-escritura en los niños, convirtiéndose en un reto para los docentes.

La carencia maduración escolar y dificultades en el aprendizaje en los niños es un problema latente en el área de la enseñanza, siendo de utilidad todo recurso didáctico que el docente incorpore dentro del aula para desarrollar las habilidades lectoras en los niños de primer grado. Estos recursos deben hacer énfasis en satisfacer el interés y las necesidades de cada niño.

El docente debe de utilizar diversas habilidades y estrategias para motivar a los niños en el campo de la lectura. La lectura les proporciona en buena medida los conocimientos que adquieren los niños, es por ello es que se deben buscar estrategias pedagógicas que sean un aliado en el desarrollo del proceso de lectoescritura y que refuercen el interés por la lectura, aumentando sus conocimientos en diferentes temas.

Se deben proponer acciones que permitan el desarrollo de la comprensión lectora y poder crear nuevas generaciones que se interesen por leer y conocer los beneficios que este hábito brinda, uno de los beneficios que se obtienen es crear personas con criterio propio capaces de participar en la sociedad y aportar sus ideas para mejorar la comunidad.

Un niño que logran desarrollar con eficiencia todas las habilidades lectoras puede mejorar en todas las demás áreas ya que le permitirá analizar y comprender los diversos textos propuestos por el docente, mejorando su nivel académico y permitiéndole avanzar con mayor facilidad en los diversos niveles educativos dentro del sistema, permitiendo un desarrollo personal y para comunidad a la que pertenece.

3.3. Concepto

Para poder llevar a cabo el proceso de lecto-escritura, se debe desarrollar las habilidades lectoras que son una serie de destrezas que el niño adquiere y domina de acuerdo con la práctica. Estas habilidades aumentan la agilidad mental proporcionando ejercicios a las conexiones neuronales, fortaleciendo las capacidades cognitivas, con el proyecto se espera que los niños mejoren en su nivel de decodificación, conciencia silábica, fluidez, comprensión, el análisis y que desarrollen la imaginación, formar nuevos conocimientos, aumentando su nivel de vocabulario y al mismo tiempo mejora la ortografía.

3.4. Objetivos

3.4.1. General

Aplicación de Estrategias Didáctico-Pedagógicas para Mejorar la Lecto-escritura En Los Niños De Primer Grado Primaria.

3.4.2. Específicos

- Diseñar una guía para mejorar la enseñanza de la lecto-escritura en los niños de primer grado primaria.
- Clasificar estrategias pedagógicas para desarrollar habilidades lectoras.

- Gestionar material concreto para desarrollar la maduración escolar en los niños.
- Desarrollar actividades lúdicas donde se integren los ejercicios de las habilidades lectoras.
- Realizar ejercicios donde los niños desarrollen habilidades de decodificación, fluidez, vocabulario y análisis de la lectura.
- Creación de listas de cotejo para evaluar la eficiencia de los ejercicios en los niños de primer grado.
- Entrega de guía didáctica al director del establecimiento educativo.

3.5. Justificación

La educación es un derecho establecido en la Constitución de la República de Guatemala y las políticas educativas actuales han generado énfasis en el desarrollo de la calidad, gestión y equidad entre otras, estas políticas tienen como objetivo la equidad e igualdad de oportunidades a todos los niños, permitiendo un aprendizaje integral.

Para obtener la igualdad de oportunidades y llegar a la calidad educativa es necesario el desarrollo de las habilidades en los niños, habilidades que le permiten desarrollar y alcanzar las competencias establecidas dentro del Currículo Nacional Base. Una de las necesidades que se deben solventar son los recursos de material didáctico individual, que le permita al niño avanzar de acuerdo a su nivel adquirido.

Dentro de la investigación que se realiza con los niños de primer grado primario de la Escuela Oficial Urbana Mixta Vicente Carranza Lemus J.M. se observa la falta de recursos concretos y la carencia de maduración escolar en los niños. Considerando

que la función del profesor es de facilitador, el cual debe propiciar procesos de cambio dentro del aula creando el interés por la lectura, la participación del niño en expresar sus ideas sobre temas establecidos y buscar la forma de involucrar a la comunidad educativa como apoyo en las actividades de escolares.

Se hace necesario la implementación de una guía didáctico-pedagógica que permita integrar estrategias sistemáticas y despierten el interés por la permanencia en el establecimiento educativo y aprendizaje de la lectoescritura. Estas estrategias permitirán que el niño pueda dominar cada una de las habilidades dentro del proceso de la lectura y escritura. Y mejorar en cada área de estudio y pasar exitosamente a un grado superior inmediato.

3.6. Distancia entre el diseño proyectado y el emergente

El Proyecto de Mejoramiento Educativo contiene seis fases y da inicio a partir del ocho de enero de 2020 interrumpiéndose el 13 de marzo de 2020, cumpliéndose solo la primera etapa que es la decodificación del lenguaje.

El motivo de la interrupción fue la pandemia del virus Covid-19.

Estrategia de culminación del PME en el Marco de la Emergencia Nacional por el Covid-19

a. Justificación

El proceso de lectoescritura en primer grado primaria de la sección "B" de la Escuela Oficial Urbana Mixta Vicente Carranza Lemus Jornada Matutina se suspendió en viernes 13 de marzo de 2020, quedando el Proyecto de Mejoramiento Educativo en la etapa de Decodificación, faltando las etapas de desarrollo de la Decodificación, Fluidez, Vocabulario, Construcción de oraciones y cohesión, Razonamiento y conocimiento previo y La memoria funcional y la atención. Para continuar el proceso del proyecto y mejoramiento educativo y no interrumpir una sistematización de

conocimientos se realiza la entrega de guías de trabajo para que los padres puedan ayudar a los niños en el proceso de lectoescritura, evitando un cese de actividades y acrecentando el conocimiento de los niños.

b. Descripción

Como parte del proyecto de Mejoramiento Educativo se clasificaron ejercicios que permitirán el desarrollo de las habilidades lectoras. Ejercicios que los padres pueden llevar a cabo los niños, para ello se hace necesaria la comunicación con los padres de familia y la docente a través de las redes sociales, principalmente el wasap, donde los padres pueden mandar evidencia del trabajo de los niños, tanto en fotografías como videos que evidencian el progreso de los mismo.

c. Objetivos

- **General**

Implementar acciones que sirvan para el avance y desarrollo de las actividades pendientes en el PME, a través del uso de diferentes medios de comunicación existentes en la comunidad.

- **Específicos**

Clasificar ejercicios que los niños puedan realizar con ayuda de un adulto en la casa.

Buscar los medios de comunicación necesarios para poder informar a todos los padres de familia sobre la entrega y revisión de los ejercicios.

Realizar lista de cotejo para llevar control de las actividades evidenciadas realizadas en casa.

d. Ejecución

Tabla No. 6

Proyecto emergente

Nombre del proyecto	Desarrollo de Habilidades Lectoras en Primer grado primario
Medio de difusión	Comunicación por medio de redes sociales. Como Facebook, you tobe.
Tiempo de duración	De 3 a 5 minutos por sesión.
Frecuencia de la emisión	De acuerdo con la complejidad de la tarea.
Público objetivo o audiencia	Se pretende llegar a los habitantes de la zona 4 del Barrio El Molino del municipio y departamento de Chiquimula.
Población de impacto	Los beneficiados del programa serán los niños de primer grado sección B de la Escuela Oficial Urbana Mixta Vicente Carranza Lemus.
Responsable	Irma Jeanette Aquino Espino

e. Desarrollo de la actividad

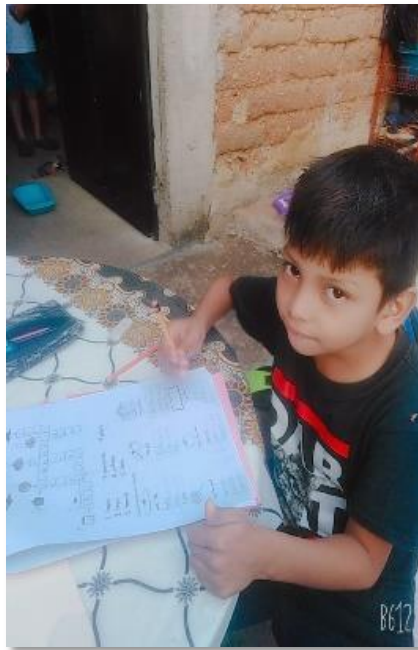
Tabla No. 7

Desarrollo de la actividad

Actividad	Participante a quien va destinado	Metodología	Fecha
Se envió a los padres de familia diversas hojas de ejercicios correspondientes a las vocales (como repaso), trabajo de conciencia silábica con las letras, m, p, s, l. En la segunda fase de entrega se les brindó ejercicios para trabajar la fluidez lectora con las letras: a, e, i, o, u, m, l, s, p, t,	Las hojas de ejercicios fueron diseñadas con indicaciones especiales para que los padres de familia o encargados puedan trabajar con los niños de primer grado.	Por nivel de los niños con que se trabajan se realizaron hojas de trabajo y lecturas dirigidas con ayuda de los padres o encargados. Las hojas de trabajo por lo extensas que son se les dio por partes, hasta el momento van entregadas 3 guías de trabajo.	A partir del 13 de marzo del 2020.

En la tercera entrega se les otorgó ejercicios para trabajar conciencias silábicas de las letras: m, p, l, s, t, d, c, n, r.			
--	--	--	--

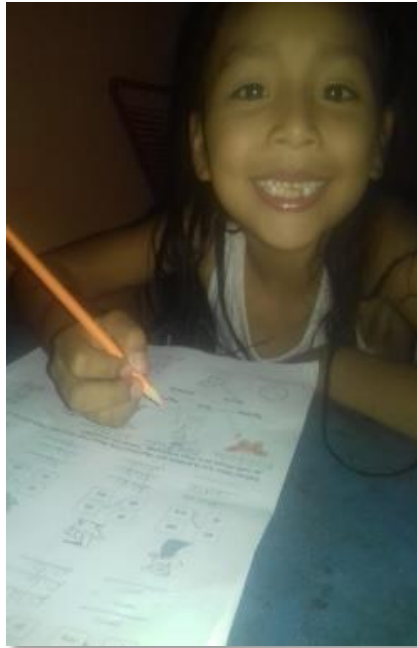
Imagen No. 1



Descripción: Niño realizando ejercicios en casa.

Fuente: Elaboración Propia.

Imagen No. 2



Descripción: Niño realizando ejercicios en casa.

Fuente: Elaboración Propia.

Imagen No. 3



Descripción: Niño realizando ejercicios en casa.

Fuente: Elaboración Propia.

Imagen No. 4

Descripción: Se dejaron hojas de trabajo en una fotocopiadora para que lleguen los padres a recogerlas.

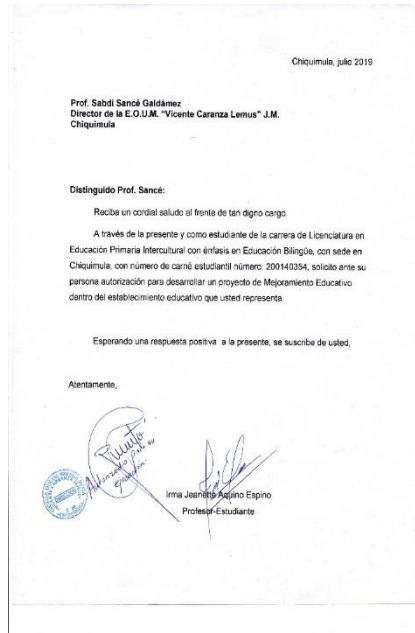
Fuente: Elaboración Propia.

3.7. Plan de actividades

3.7.1. Fases del proyecto

A. Fase I Inicio

El Proyecto de Mejoramiento Educativo se inició al presentar una solicitud al director del centro educativo para realizar el proyecto, aceptando gustosamente la realización de este. Por lo que se observó el establecimiento y realizó un vaciado de información y dio inicio el Proyecto de Mejoramiento Educativo respectivo para detectar la problemática a intervenir. Se organizó una reunión con la comunidad educativa para informar sobre el proyecto a realizar y pedirles el apoyo con las actividades que se realizaran con los niños e informarles de los actores que intervienen en él.

Imagen No. 5

Descripción: Solicitud para realizar el PME

Fuente: Elaboración Propia.

Imagen No. 6

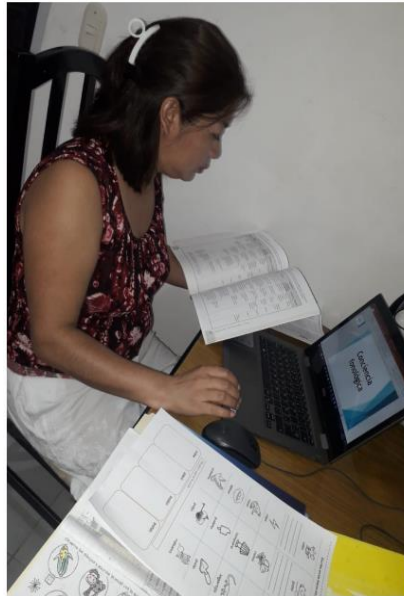
Descripción: Reunión con padres de familia.

Fuente: Elaboración Propia.

B. Fase II Planificación

Se realizó la recopilación de información sobre las habilidades lectoras a trabajar con los niños. La importancia y tiempo en que se debían realizar. Ya clasificados los contenidos, se investigó los ejercicios para desarrollar cada habilidad, ejercicios que se recopilaron de diversas páginas web, como de libros de primer grado. Se realizó una serie de hojas de ejercicios para hacer énfasis en el aprendizaje de la decodificación, el desarrollo de la conciencia fonética y silábica, se investigan actividades para crear fluidez y rapidez en la lectura, se verificó el material disponible para trabajar con los niños y la manera de imprimir material para cada uno de ellos. Se estructuró la guía de estrategias didácticas.

Imagen No. 7



Descripción: Profa. Realizando trabajo de investigación.

Fuente: Elaboración Propia.

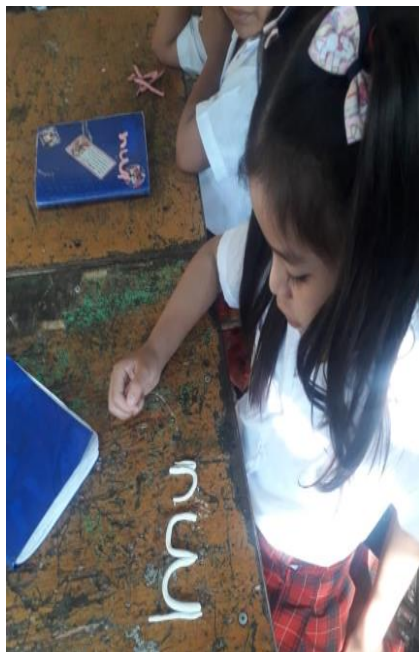
C. Fase de Ejecución

En esta fase se colocó en práctica los ejercicios para desarrollar las diversas habilidades lectoras en los niños, se empezó por actividades lúdicas para trabajar lateralidad y discriminación para ello se utilizaron material como plastilina, lana, se incorporó uso de canciones para motivar a los niños, luego se trabajó con la decodificación integrando material visual y llamativo para poder incorporarlos fácilmente al proceso de lectoescritura.

Con estas actividades el niño se motivó y entusiasmó demostrando el querer llegar a la escuela todos los días, así mismo el uso de material para cada uno de ellos los hizo sentir importantes ya que algunos son de escasos recursos y con el hecho de no pedirles nada y tener material en el aula que ellos puedan manipular, en el caso de un rincón de aprendizaje en el área de Comunicación y Lenguaje, ellos lo consideraban propio, les dio un ambiente grato donde se les notó el deseo de llegar todos los días. Para la fase del desarrollo de la conciencia fonológica y silábica se utilizó mucho material semiconcreto permitiéndoles apoderarse de cada habilidad.

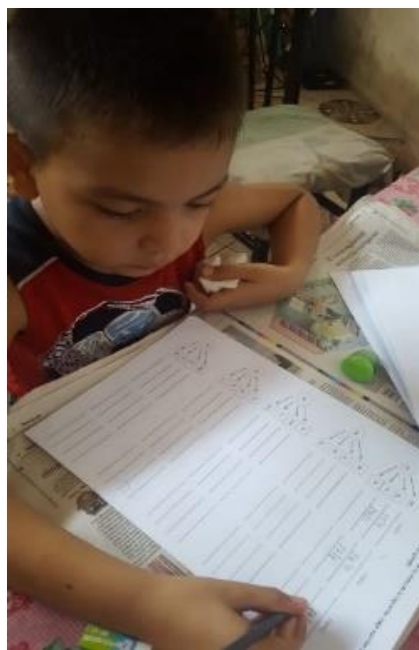
El uso de actividades lúdicas como las competencias y manejo de material concreto facilita el entusiasmo y creatividad en ellos. Lamentablemente por la pandemia a causa del COVID-19 se interrumpieron las clases a nivel nacional, teniendo que implementar el uso de guías educativas para los niños, donde se describieron a detalle las acciones que debe realizar el niño en casa, las guías se le entregó a cada padre cuando fueron a recoger su bolsa de alimentos.

Se mantuvo comunicación con los padres de familia través de redes sociales, lo que permitió la entrega de otra guía de trabajo, de estas guías los padres mandaron evidencias a través de wasap donde los niños están trabajando sus ejercicios y mandaron varios videos donde los niños evidencia su avance en la lectura. Observando en cada uno de ellos una buena adquisición de la fase de decodificación y fluidez lectora.

Imagen No. 8

Descripción: Niños trabajando con material concreto e individual. Decodificando letras.

Fuente: Elaboración Propia.

Imagen No. 9

Descripción: Niño trabajando con hojas de ejercicios de conciencia silábica.

Fuente: Elaboración Propia.

Imagen No. 10

Descripción: Niño trabajando actividad lúdica para mejorar la fluidez.

Fuente: Elaboración Propia.

Imagen No. 11

Descripción: Niños observando el material del rincón de aprendizaje de Comunicación.

Fuente: Elaboración Propia.

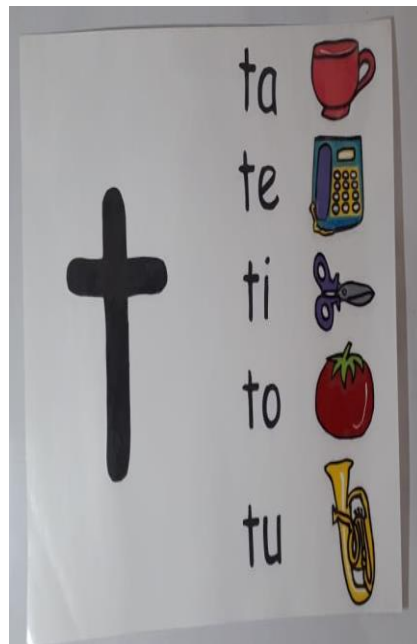
Imagen No. 12



Descripción: Niños leyendo y manipulando un monófono.

Fuente: Elaboración Propia.

Imagen No. 13



Descripción: Material visible para cada letra

Fuente: Elaboración Propia.

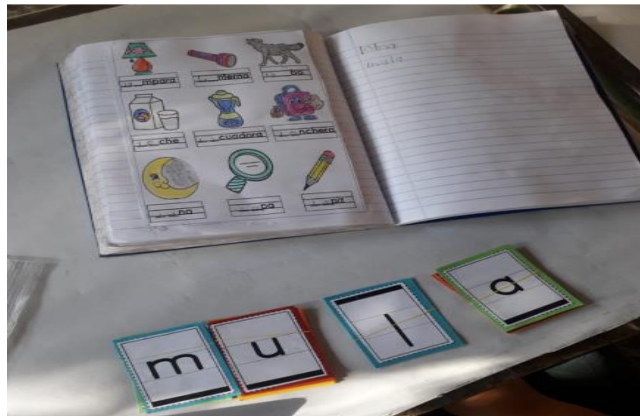
Imagen No. 14



Descripción: Tarjetas para lectura.

Fuente: Elaboración Propia.

Imagen No. 15



Descripción: Material individual para los niños.

Fuente: Elaboración Propia.

Imagen No. 16



Descripción: Material del rincón de Comunicación.

Fuente: Elaboración Propia.

Imagen No. 17



Descripción: Hojas de ejercicios, material individual.

Fuente: Elaboración Propia.

Imagen No. 18

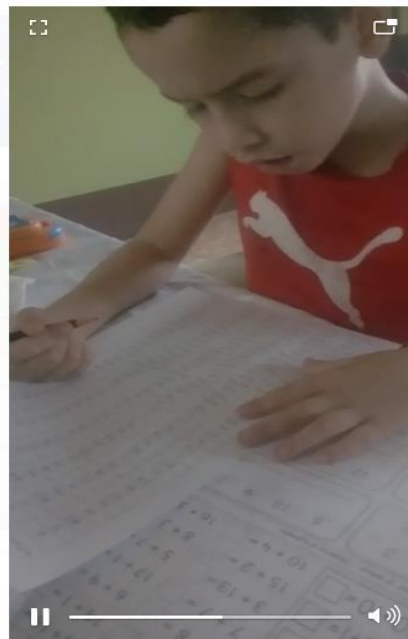
Descripción: Entrega de guías de trabajo a madres de familia.

Fuente: Elaboración Propia.

D. Fase de Monitoreo

El Monitoreo del proyecto se realizó durante todas las fases para la revisión de las actividades. Durante esta fase se observó y evidencio el trabajo de los niños a través de un portafolio donde se dejó evidencia de las tareas asignadas. Así mismo se les pidió a los padres de familia mandar a la profesora fotos donde el niño esté trabajando y videos que manifiestan el desarrollo de los niños en la lectura. Se llevó un registro de las actividades realizadas y quienes intervinieron en ellas.

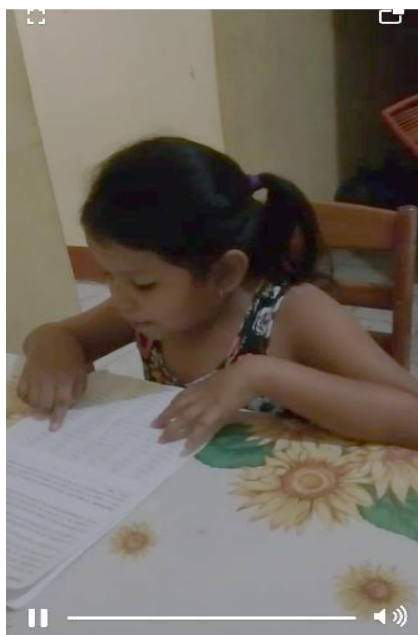
Imagen No. 19



Descripción: Video del avance de la lectura en los niños.

Fuente: Elaboración Propia.

Imagen No. 20



Descripción: Video del avance de la lectura en los niños.

Fuente: Elaboración Propia.

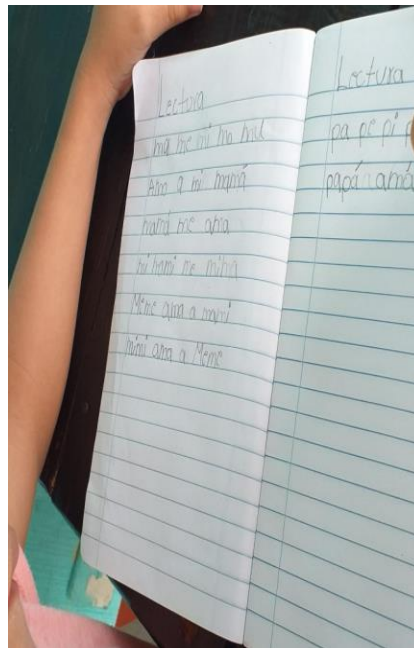
Imagen No. 21



Descripción: Material trabajado por los niños.

Fuente: Elaboración Propia.

Imagen No. 22



Descripción: Revisión del avance en la escritura de los niños.

Fuente: Elaboración Propia.

Imagen No. 23

**Escuela Oficial Urbana Mixta
Vicente Carranza Lemus**

Nombres de trabajo en Casa								
No.	Estudiante	Entrega Primer guía	Entrega Segunda guía	Ya la entregó (verde)	La entregó (rojo)	Recibió de Alumno	Recibió por la fotocopia	Marcaré la fotocopia
1	Barrera Ramírez, Jefferson José Isaias	X	X	X	X	X	X	X
2	Cervantes Ciramagua, Darwin Fernando José	X	X	X	X	X	X	X
3	Díaz Cetino, Haylee Nicol Yosefy	X	X	X	X	X	X	X
4	Franco Jacobo, Juan Diego	X	X	X	X	X	X	X
5	García Jerónimo, Andrea Sofía	X	X	X	X	X	X	X
6	García Pérez, Anthony Rodolfo	X	X	X	X	X	X	X
7	García Pérez, Katherine Noemí	X	X	X	X	X	X	X
8	Hernández Ávila, Erik Alessandro	X	X	X	X	X	X	X
9	Lemus Chávez, Héctor José	X	X	X	X	X	X	X
10	López Ramírez, Alexander Samuel	X	X	X	X	X	X	X
11	López Ramírez, Francisco Ramón	X	X	X	X	X	X	X
12	Marcos Díaz, Brayán Fabián	X	X	X	X	X	X	X
13	Marín Galdames, Julio César	X	X	X	X	X	X	X
14	Martínez Gómez, Diego Enrique	X	X	X	X	X	X	X
15	Martínez Rivera, Yuri Romelia Marina	X	X	X	X	X	X	X
16	Miner Pérez, Mario Alberto	X	X	X	X	X	X	X
17	Pérez Juárez, Perla Nicole Elizabeth	X	X	X	X	X	X	X
18	Ramírez Pérez, José Pablo	X	X	X	X	X	X	X
19	Ramos Lemus, Katherine Mishell	X	X	X	X	X	X	X
20	Ramos Ramírez, Edwin Fernando	X	X	X	X	X	X	X
21	Sereach Zelaya, Danna Paola	X	X	X	X	X	X	X
22	Villeda Hernández, Keyler Uliser de Jesús	X	X	X	X	X	X	X
23	Villeda Pérez, Ovidio Andreo	X	X	X	X	X	X	X
24	Villala Gutiérrez, Karol Zayary	X	X	X	X	X	X	X

Descripción: Control de actividades durante la pandemia COVID-19

Fuente: Elaboración Propia.

Imagen No. 24

Escuela Vicente Carranza Lemus -

No	Alumnos	Firma del encargado.
1	Barrera Ramírez, Jefferson José Isaias	Edwin Ramos
2	Cervantes Ciramagua, Darwin Fernando José	Edwin Ramos
3	Díaz Cetino, Haylee Nicol Yosefy	Edwin Ramos
4	Franco Jacobo, Juan Diego	Edwin Ramos
5	García Jerónimo, Andrea Sofía	Edwin Ramos
6	García Pérez, Anthony Rodolfo	Edwin Ramos
7	García Pérez, Katherine Noemí	Edwin Ramos
8	Hernández Ávila, Erik Alessandro	Edwin Ramos
9	Lemus Chávez, Héctor José	Edwin Ramos
10	López Ramírez, Alexander Samuel	Edwin Ramos
11	López Ramírez, Francisco Ramón	Edwin Ramos
12	Marcos Díaz, Brayán Fabián	Edwin Ramos
13	Marín Galdames, Julio César	Edwin Ramos
14	Martínez Gómez, Diego Enrique	Edwin Ramos
15	Martínez Rivera, Yuri Romelia Marina	Edwin Ramos
16	Miner Pérez, Mario Alberto	Edwin Ramos
17	Pérez Juárez, Perla Nicole Elizabeth	Edwin Ramos
18	Ramírez Pérez, José Pablo	Edwin Ramos
19	Ramos Lemus, Katherine Mishell	Edwin Ramos
20	Ramos Ramírez, Edwin Fernando	Edwin Ramos
21	Sereach Zelaya, Danna Paola	Edwin Ramos
22	Villeda Hernández, Keyler Uliser de Jesús	Edwin Ramos
23	Villeda Pérez, Ovidio Andreo	Edwin Ramos
24	Villala Gutiérrez, Karol Zayary	Edwin Ramos

Descripción: Listado de padres que recogieron las fotocopias.

Fuente: Elaboración Propia.

A. Fase de Evaluación

La evaluación del proyecto se realizó con la entrega del informe a la asesora pedagógica y corrección del informe. Así mismo se realizará la revisión y corrección de la guía didáctica a implementar con los alumnos de primer grado.

Se realizan listas de cotejo para evaluar cada fase del Proyecto de mejoramiento Educativo.

Imagen No. 25

1	Se realizaron las solicitudes de permiso para la realización del proyecto de mejoramiento educativo.	X			
2	Se tomaron fotografías de los permisos para la realización del proyecto de mejoramiento educativo.	X			
3	Se realizó la charla con la comunidad educativa para informar sobre el proyecto.	X			
4	Se recopilaron información de lecturas de diversas páginas web.	X			
5	Se recopilaron información de lecturas de diversos libros.	X			
6	Se recopilaron información de lecturas de diversas revistas.	X			
8	Se clasificó los ejercicios para cada habilidad.	X			
9	Se recopilaron las diversas estrategias para mejorar la habilidad lectora en los niños.	X			
10	Se implementaron ejercicios para desarrollar habilidades lectoras en los niños.	X			
11	Se estructuró la guía.	X			
13	Se envió solicitud para impresión de guía a la municipalidad.	X			
14	Se envió solicitud para impresión de guía a entidades privadas.	X			
15	Se imprimió la guía.	X			
16	Se socializó la guía con la comunidad educativa.	X			

NIVELES DE DESEMPEÑO			
F = Excelente	MB = Muy bueno	R = Regular	DM = Debe mejorar

Descripción: Instrumento de Evaluación

Fuente: Elaboración Propia.

Imagen No. 26

LISTA DE COTEJO

PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

Indicadores	Siempre	Casi siempre	A Veces	Nunca
Se llevaron a cabo las actividades en la fase de inicio.	X			
Se llevaron a cabo las actividades de la fase de planificación.	X			
Se llevaron a cabo las actividades de la fase de ejecución.	X			
Se llevaron a cabo las actividades de la fase de cierre del proyecto.	X			
Participaron todos los miembros de la comunidad educativa.	X			
Se cumplió con el objetivo del PME	X			

Descripción: Lista de Cotejo para evaluar las fases del PME

Fuente: Elaboración Propia.

B. Cierre del Proyecto

En esta fase se entrega la guía didáctica para el desarrollo al director del establecimiento educativo y se realiza un video de divulgación del Proyecto.

https://drive.google.com/file/d/1eLw93_H0hUQOIqD8ICN5q54uNjGFSbx3/view?usp=sharing

Imagen No. 27



Descripción: Realización del video para la divulgación del PME

Fuente: Elaboración Propia.

Imagen No. 28



Descripción: Entrega de la guía al director del Centro Educativo.

Fuente: Elaboración Propia.

CAPÍTULO IV ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Análisis de Resultados

La institución seleccionada es la Escuela Oficial Urbana Mixta Vicente Carranza Lemus, Jornada Matutina, que queda en la cabecera municipal del Municipio y Departamento de Chiquimula.

La escuela cuenta con un ambiente de 2,560 m² en el que alberga 13 aulas, una dirección, bodega, cocina y espacio recreativo para los niños, cuenta con 13 docentes y el director que es liberado, se atienden a 307 niños desde primero a sexto primaria. Los grados de segundo a sexto cuentan con 2 secciones, el grado de primero primaria cuenta con 3 secciones.

La escuela por estar en el área urbana en sus cercanías cuenta con recursos disponibles como centros de internet, fotocopiadoras, servicios de transporte público, con instituciones pública al servicio de la institución educativa y dentro del establecimiento educativo se cuenta con gobierno escolar bien organizado y un Consejo de Padres coordinados que velan por el bienestar de la comunidad educativa.

Como resultado en la ficha escolar del establecimiento se registra un 18 % de rezago escolar. Y observando el indicador de eficiencia el cual tiene un 72.8 % de alumnos promovidos en primer grado a nivel nacional. El proyecto de Mejoramiento se basa en el área de Comunicación y Lenguaje de primer grado primaria.

Los niños de primer grado sección B de la escuela Vicente Carranza Lemus, Jornada Matutina son de características pobres, provienen en su mayoría de hogares desintegrados y al cuidado de los abuelos, se observa un comportamiento agresivo, con poca participación activa en el proceso educativo. Hay niños que provienen de lugares muy retirados al establecimiento educativo, por lo que tienen que caminar un promedio de una hora y algunos esperan transporte público para dirigirse al establecimiento, sin embargo, también hay niños que viven a un par de cuadras del

centro educativo y algunos otros cuentan con todo el apoyo moral y económico que los padres pueden darles.

Los niños de primer grado en su totalidad cuentan con estudios preprimarios, sin embargo, un 90% de los niños no tiene la madurez escolar necesaria para desarrollar su potencial en este grado, debido a ello se ha observado un alto nivel de rezago escolar. En primer grado sección B se cuenta con niños desde seis hasta diez años los últimos han estado repitiendo dos o tres veces el grado. Una de las razones es la asistencia continua al centro educativo otra razón observable de rezago es el proceso de enseñanza que se utiliza con ellos.

Y como producto de las vinculaciones estratégicas realizadas se decide partir de la Segunda línea de acción estratégica: Brindar estrategias a los docentes para que integren dentro de su planificación estrategias que les permitan tener habilidades lectoras, minimizando el porcentaje de rezago escolar.

Por lo anterior se decide que el PME que se diseña combina algunos proyectos identificados como: creación de Rincón de aprendizaje, Charlar y actividades con los niños para generar valores dentro de la comunidad. Y generar una guía didáctica que permite la integración de estrategias en la planificación de primer grado primaria para responder a la problemática detectada en el diagnóstico institucional.

El PME genera énfasis en cada una de las habilidades lectoras como lo son la decodificación, eficiente, vocabulario, construcción de oraciones y cohesión, razonamiento y conocimiento previo, por último, la memoria funcional y la atención. Mediante la organización sistemática de actividades y ejercicios que permiten la adquisición de conocimiento y asimilación asertiva del proceso de lectoescritura.

Entonces se desarrolla un plan con estrategias en el que se involucra al director, a los padres de familia y niños de primer grado primaria sección B. Las estrategias incluyen: juegos de identificación de letras, uso del monófono, material visible y llamativo,

lecturas en coro, manifestación de respeto y tolerancia con los niños para subirles la autoestima, sistematización de ejercicios y manejo de material individual que logra la motivación en los niños y que ellos se apropien de cada habilidad lectora trabajada y al final del bimestre se logró que subiera en un 80% los resultados en el Área de Comunicación y Lenguaje. Manifestando una maduración escolar apropiada para el grado en el que se encuentran.

El indicador de eficiencia interna mostró un 82% de éxito, con el abordaje de la guía de estrategias didácticas en el centro educativo se llegó a un 95% de éxito escolar en los alumnos de primer grado sección B.

Discusión de Resultados

Las acciones desarrolladas evidencian que la lectura: “está compuesta por dos aspectos a desarrollar: fluidez y velocidad lectora, que posibilitara que el alumno, logre las habilidades necesarias de los componentes de la competencia lectora”, como lo plantea Castillo 2011. Sin embargo, dentro del proyecto de mejoramiento educativo se manifiesta que, para efectuar una competencia lectora en primer grado, es necesario hacer énfasis en los primeros pasos, los que serían la maduración escolar principiando por la decodificación, lateralidad, discriminación, la conciencia fonética y silábica y así las siguientes habilidades, no dar por hecho que el niño ya las trae adquiridas.

Otra teoría indica que lectura en primer grado en alumnos de estrato sociocultural bajo manifiestan que en nivel de logros va a depender de la edad y número de años cursados en preescolar. Esto según López y García (2004). Aunque en la investigación del proyecto de mejoramiento educativo se manifiesta que esto no necesariamente indica que el niño tenga las habilidades necesarias para poder trabajar y adquirir las destrezas de lectoescritura inmediatamente, asimismo, los niños de estrato social bajo pueden mejorar su nivel cognitivo de acuerdo a las estrategias utilizadas dentro del aula.

Asimismo, para poder desarrollar la lectura se debe entender que “leer implica una actividad intelectual, donde el lector interactúa con el texto escrito para extraer un significado mediante la interrelación del conocimiento del lector y el contenido del texto”. Como lo indica Fraca (2003). Aunque, los resultados adquiridos del PME indican que la actividad que el docente puede llegar a desarrollar de acuerdo a una planificación asertiva y participativa incide en el interés y deseo de aprender por parte del niño.

para cada involucrado es indudablemente el detonador que puede permitir que el niño implemente dar a conocer el sonido y nombre de cada grafema.

El proceso de lectoescritura debe ser progresivo, participativo y activo suministrando ejercicios y actividades que le permitan al niño llegar a un razonamiento lógico y apropiarse del conocimiento, accediendo a las competencias establecidas por el Currículo Nacional Base.

Para López (2004) manifiestan que los niños “de clase sociocultural baja no cuentan con apoyo por parte de los padres. Estas diferencias tienen un impacto en el desarrollo de la alfabetización durante los años escolares”. Sin duda alguna es una desventaja grande en el avance de los niños, pero... con el entusiasmo, creatividad y motivación docente se puede hacer que el niño adquiera el conocimiento necesario para poder aprender a leer.

Se implementó estrategias didácticas para el desarrollo de habilidades lectoras como lo son la decodificación, fluidez, vocabulario, construcción de oraciones, razonamiento, conocimiento previo, la memoria funcional y la atención, permite lograr el interés por la lectura, el análisis, la imaginación, aumento de vocabulario, creatividad y capacidad para identificar las ideas principales de un texto, así como la participación activa en todas las áreas de aprendizaje. Se puede concluir que “la capacidad para aprender puede desarrollarse, pero la dirección para que el sujeto aprenda es cuestión del método pedagógico”. (Reyes, 2004).

Esto denota que, al aplicar un proceso sistemático y enfatizando en el desarrollo de cada habilidad lectora, tomando en cuenta las diferencias de aprendizaje en los niños y contar con material individual enfocado en desarrollar cada una de ellas, permite crear un interés y aprendizaje significativo del proceso de lectoescritura, llevando a evitar el rezago escolar, en especial en primer grado, aumentando el indicador de eficiencia.

CONCLUSIONES

- Se incrementó el indicador de eficiencia de un 82% de aprobados a un 95% en los niños de primer grado sección B de la Escuela Oficial Urbana Mixta Vicente Carranza Lemus, Jornada Matutina.
- Se implementó una guía didáctico-pedagógico para desarrollar eficientemente el proceso de lecto-escritura en primer grado, permitiendo un proceso secuencial y apropiado para las diferentes capacidades de los niños.
- Se clasificaron estrategias que fortalecieran la enseñanza de la decodificación del lenguaje, la fluidez, el aumento del vocabulario, la construcción de oraciones, el razonamiento e integración de conocimientos previos para ejercitar la memoria funcional y la atención en los niños de primer grado primario.
- Se desarrollaron actividades lúdicas que permitieron a los niños despertar el interés por asistir al centro educativo y fueron motivados en los nuevos conocimientos impartidos por la docente, así también se logró el análisis de los niños al momento de realizar los ejercicios de las habilidades lectoras.
- Se gestionó material concreto para desarrollar la maduración escolar en los niños tal es el caso de monófonos entregados por entidades privadas y material individual a cada niño, que permitió la atención en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo de habilidades lectoras.
- Se entregó material de trabajo para los niños a través de terceras personas, para que los niños avanzaran en casa durante la cuarentena debido a la pandemia COVID-19. Evitando aglomeraciones y gastos para los padres de familia.

- Se mantuvo contacto con los padres de familia a través de redes sociales para dar indicaciones sobre las guías de trabajo en casa, para los niños y resolver dudas.
- Se imprimieron dos guías para las docentes de primero sección A y C de la Escuela Vicente Carranza Lemus Jornada Matutina, que permitió mitigar la usencia de clases en el centro educativo por la pandemia Covid-19.

PLAN DE SOSTENIBILIDAD

Tabla No. 11

Plan de Sostenibilidad

Productos procesos implementados(revisar los productos efectivamente realizados)	Actividades específicas realizadas	Justificación de los productos y procesos a considerarse en la Estrategia	Que falta para consolidar ¿Recomendaciones para su fortalecimiento / consolidación? (Tiempos de ejecución)
COMPONENTE 1			
(sostenibilidad institucional) Preguntas ¿Se está visibilizando los resultados del proyecto y las necesidades de contar con apoyos ex post de sus instancias superiores?	Si, se ve la necesidad de contar con material individual y semi concreto para todas las secciones de primer grado, porque se está proponiendo dotar a las otras secciones de primero con dicho material, a través del programa de Gratuidad.	Mejorar el nivel de lectura de los niños de primer grado primario. Y mantener material a disposición de las docentes del establecimiento educativo.	El material se espera que se tenga a principio, cuando depositen los aportes económicos al establecimiento educativo. A principios del ciclo escolar.
¿Qué apoyo se ha proporcionado desde las políticas nacionales, sectoriales y presupuestarias pertinentes?	Las políticas que apoyan el PME son el Fortalecimiento Institucional y Descentralización que permite al docente crear estrategias e integrarlas dentro del aula.	Desarrollar las capacidades intelectuales de los niños a través de material para cada niño con el que se trabaja.	Se recomienda al MINEDUC, brindar los programas educativos antes de dar inicio al ciclo escolar.
¿Cuáles instituciones (nacionales) están ayudando o dificultando el desempeño del proyecto?	El Ministerio de Educación brinda el apoyo a los centros educativos con los diversos programas que complementan el PME	Brindado el apoyo de Gratuidad a los centros educativos.	Utilización del programa de gratuidad para utilizarlo al inicio del ciclo escolar y contar con material individual para cada niño.
Fortalecimiento institucional (sostenibilidad social)	La Comunicad Educativa, los docentes: al implementar los recursos impresos, el director al	La sostenibilidad social permitirá fortalecer el conocimiento e interés de los niños en el	Se recomienda el apoyo a los padres de familia creando escuelas de padres. Y reuniones constantes con los mismos.

	monitorear la implementación de la guía, los padres de familia al mandar a los niños todos los días al establecimiento educativo.	proceso educativo.	
(Sostenibilidad Financiera) Preguntas ¿Se ha hecho algún acuerdo institucional para asegurar la disponibilidad (presente y futura) de fondos distintos a los del proyecto? Si es así, ¿por quién y con quién? ¿Qué opciones existen?	Si, se creó un acuerdo con el director del establecimiento educativo para dejar parte del programa de gratuidad en el rubro de fotocopias, para la reproducción de la guía.	El contar con material impreso desde principios del ciclo escolar mejorará el avance en el proceso de lectoescritura y se le dará prioridad al área de comunicación y lenguaje en los diversos grados de primaria.	El acuerdo se realizará con el resto de docentes de primer grado para implementar la guía de estrategias para el desarrollo de habilidades lectoras.
¿En qué medida aumentaron u oscilaron las asignaciones del presupuesto nacional para apoyar a las diferentes actividades del área y del proyecto?	El presupuesto asignado para el centro educativo se realiza de acuerdo a estadística de inscripción de años anteriores.	Se ha observado que los programas educativos no llegan al centro educativo de acuerdo al número de niños inscritos.	Se recomienda al Ministerio de Educación tomar la estadística del año anterior para brindar los fondos necesarios para desarrollar con los niños.
¿Los costos de servicios y mantenimiento están cubiertos o son factibles? ¿Qué factores externos podrían cambiar esta situación?	Los costos son factibles para implementarlos. Los factores externos que podrían afectar son el número de estudiantes que ingresen a primer grado en el ciclo escolar 2021.	En el establecimiento educativo se manifiesta un número variable de niños inscritos en primer grado.	Se recomienda la revisión de estadísticas anteriores para realizar la reproducción del material.
¿Qué tipo de apoyo está previsto y garantizado y quién lo aportará?	El apoyo lo garantiza el programa de Gratuidad, por parte del MINEDUC	Brindando calidad educativa dentro del establecimiento.	Se recomienda al director del establecimiento dar seguimiento en la planificación anual.
¿Son los beneficiarios y/o autoridades/instituciones relevantes capaces de pagar mantenimiento o reposición de las tecnologías/servicios introducidos por el proyecto?	Los beneficiarios no cuentan con los recursos necesarios para la reproducción del material.	No existen capacidad económica de los padres de familia para la reproducción del proyecto.	Se recomienda una reunión con los padres de familia para cuidar el material que se le brinde a los niños de primer grado.

¿Se ha logrado gestionar fondos externos?	Todavía no se han gestionado fondos externos.	No existe el apoyo de ninguna institución que pueda favorecer a la educación.	Se recomienda al ministerio de educación pueda dar seguimiento a los programas establecidos en comunicación y lenguaje en los diversos grados.
¿Tienen una estrategia de recaudación?	Gestionar con instituciones públicas y privadas, así como la implementación de actividades escolares como Kermes y tienda escolar.	Es necesaria la colaboración de la comunidad educativa para recaudar fondos.	Las actividades se pueden realizar durante el ciclo escolar.
<p>Actualización/socialización del Plan Maestro (Sostenibilidad ambiental/institucional/social) Preguntas</p> <p>El plan es una herramienta que entre otras, dicta las acciones en función de la sostenibilidad ambiental?</p>	El PME no se centra en programa ambiental.	El PME se centra en su mayoría en material impreso, que facilita la comprensión y desarrollo individual del niño.	Se recomienda al director establecer los programas ambientales a trabajar al final del ciclo escolar. Para que los docentes integren las actividades dentro de su planificación del año siguiente.
Fortalecimiento de comunidades y asociaciones (sostenibilidad social)	La guía de estrategias pedagógicas para desarrollar habilidades lectoras en el área de Comunicación. director para que les proporcionen la guía a cada docente de primer grado. Esto es posible a través de los fondos del programa de apoyo de gratuidad.	El compartir la guía permite que los docentes cuenten con una herramienta más para facilitar y ayudar los procesos educativos en los niños de primer grado. Motivar al trabajar con los niños de primer año.	Esto es posible a través de los fondos del programa de apoyo de gratuidad, ya que son tres secciones de primer grado. teniendo los mismos materiales las tres secciones.

REFERENCIAS

Libros

González, Mateos (2013) *Diseño de un Proyecto de Investigación Básico*. Primera Edición. Cáceres, España.

Grajeda, A. (s/f). *Procesos de análisis estratégico en los proyectos de mejoramiento educativo*. Guatemala.

Ministerio de Educación. (2013). *Sistema Nacional de Indicadores Educativos*. Guatemala.

Revistas

Aldunate, E. (2008). Diagnóstico, Árbol del Problema y Árbol de Objetivos.
Recuperado de
https://www.cepal.org/ilpes/noticias/noticias/9/33159/Arboles_Diagnostico.pdf

Paredes Muñante, Jorge Guillermo. (2006). Decodificación y Lectura.
Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación", mayo-agosto

Portillo, M. (2017). Educación por habilidades: Perspectivas y Retos para el Sistema Educativo. Recuperado de <https://www.scielo.sa.cr/pdf/edu/v41n2/2215-2644-edu-41-02-00118.pdf> Consultado 12.05.2020

Páginas Web

Aguilar, R. (2004). *La guía didáctica, un material educativo para promover.* de

Recuperado de

<http://revistas.uned.es/index.php/ried/article/download/1082/998>

Consultado 14.05.2020

Ander-Egg, E., & Aguilar, M. J. (s/f). *Como elaborar un proyecto: guía para diseñar proyectos sociales y culturales.* Recuperado de [http://abacoenred.com/wp-content/uploads/2017/05/Como-elaborar-un-proyecto-1989-Ed.1-Ander-Egg-](http://abacoenred.com/wp-content/uploads/2017/05/Como-elaborar-un-proyecto-1989-Ed.1-Ander-Egg-Ezequiel-y-Aguilar-Id%C3%A1%C3%B1ez-MJ.pdf)

[Ezequiel-y-Aguilar-Id%C3%A1%C3%B1ez-MJ.pdf](http://abacoenred.com/wp-content/uploads/2017/05/Como-elaborar-un-proyecto-1989-Ed.1-Ander-Egg-Ezequiel-y-Aguilar-Id%C3%A1%C3%B1ez-MJ.pdf) Consultado 18.05.2020

Ardilla, P (2011). *Identificación de un Problema.* Recuperado de

[https://es.slideshare.net/ptardilaa/identificacin-de-un-](https://es.slideshare.net/ptardilaa/identificacin-de-un-problema#:~:text=1.,lleg%C3%B3%20en%20el%20an%C3%A1lisis%20estrat%C3%A9gico)

[problema#:~:text=1.,lleg%C3%B3%20en%20el%20an%C3%A1lisis%20estrat%C3%A9gico](https://es.slideshare.net/ptardilaa/identificacin-de-un-problema#:~:text=1.,lleg%C3%B3%20en%20el%20an%C3%A1lisis%20estrat%C3%A9gico). Consultado 05.05.2020

Arteaga , A. (s/f). *Formulación de Presupuesto y Cronograma en un Proyecto de Investigación.* Recuperado de

http://bvsuper.paho.org/videosdigitales/matedu/2012investigacionsalud/20120627CronogramaPresupuesto_AnaSobarzo.pdf?ua=1 Consultado 23.05.2020

Boc, F. (2018). *Las TIC'S como herramienta para el aprendizaje de las Ciencias Químicas y Biología.* Recuperado de

http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/29/29_0564.pdf Consultado 08.05.2020

Cadénas, C. (s/f). *¿Qué es una política pública?* Recuperado de

[http://www2.congreso.gob.pe/sicr/cendocbib/con4_uibd.nsf/8122BC01AACC9C6505257E3400731431/\\$FILE/QU%C3%89_ES_UNA_POL%C3%8DTICA_P%C3%9ABLICA.pdf](http://www2.congreso.gob.pe/sicr/cendocbib/con4_uibd.nsf/8122BC01AACC9C6505257E3400731431/$FILE/QU%C3%89_ES_UNA_POL%C3%8DTICA_P%C3%9ABLICA.pdf). Consultado 17.05.2020

Carrera, J. (s/f). *Taller de Investigación 2*. Recuperado de

<https://carrerafdezjc.wordpress.com/2015/02/12/en-que-consiste-el-planteamiento-del-problema/> Consultado 12.05.2020

Carrión, I, & Berasateg, I. (2010). *Guía para la elaboración de proyectos*. Recuperado de

https://www.pluralismoyconvivencia.es/upload/19/71/guia_elaboracion_proyectos_c.pdf Consultado 22.05.2020

Creek, J. (s.f.). *Fijación de Metas*. Recuperado de

https://www.google.com/search?rlz=1C1SQJL_esGT904GT904&sxsrf=ALeKk03svzjtU3h-czNWL9Zeem9cAce4xw%3A1591586124101&ei=TK3dXoXUBeSm_QbBwpPqBg&q=concepto+de+metas+de+un+proyecto&oq=concepto+de+metas+de+un+proye&gs_lcp=CgZwc3ktYWlQAxgAMqIIADIGCAAQFhAeMgYIABAWEB

Consultado 02.05.2020

Caviedes Y Francisco (2013) La lectura en Paulo Freire y la competencia lectora de

PISA Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/848/84827901010.pdf>

Consultado 08.05.2020

Definicionesyque.es. (2014). *Política Educativa*. Recuperado de

<https://definicionyque.es/politica-educativa/#:~:text=Las%20pol%C3%ADticas%20educativas%20son%20aquellas.puedan%20garantizar%20la%20calidad%20educativa>. Consultado

27.05.2020

Diputación De Cáceres. (s.f.). Planificación, Diseño y Formulación de Estrategias de

Desarrollo. Recuperado de [http://dl.dip-](http://dl.dip-caceres.es/guias/guia_acogida/index.php?pagina=14)

[caceres.es/guias/guia_acogida/index.php?pagina=14](http://dl.dip-caceres.es/guias/guia_acogida/index.php?pagina=14) Consultado 16.05.2020

Espinoza, R. (2013). *La Matriz de Análisis*. Recuperado de https://www.google.com/search?rlz=1C1SQJL_esGT904GT904&sxsrf=ALeKk00uZ9NiU2_youPoGMyMBEgTq6BCbg%3A1591588670143&ei=PrfdXqWMCO PD_QazvZXQDw&q=concepto+de++matriz+dafo&oq=concepto+de++matriz+d afo&gs_lcp=CgZwc3ktYWIQAziCCAAyBggAEBYQHjIGCAAQFhAeMgYIABA WEB4yBgg Consultado 28.05.2020

Fernández, N. (s/f). *Manual de Proyectos*. Recuperado de <https://fapacordoba.org/wp-content/uploads/2010/10/manualdeproyectos-voluntariado.pdf> Consultado 17.05.2020

Figuroa, G. (2005). *La metodología de elaboración de proyectos como una herramienta para el desarrollo cultural*. Recuperado de http://eprints.rclis.org/6761/1/serie_7.pdf Consultado 23.05.2020

Federación Internacional de Sociedades de la Cruz Roja y de la Media Luna Roja. (2010). *Planificación de proyectos y programas*. Recuperado de <https://www.ifrc.org/Global/Publications/monitoring/PPP-Guidance-Manual-SP.pdf> Consultado 17.05.2020

Gaspari, E. (2015) *Elaboración del Plan de Sostenibilidad para el Proyecto*. Recuperado de https://www.marfund.org/wp-content/uploads/2016/05/011_Doc-PPT-011-Sostenibilidad.pdf Consultado 08.05.2020

García, B. (2010). *Modelos teóricos e indicadores de evaluación educativa*. Recuperado de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-109X2010000200005 Consultado 23.05.2020

Gallego, A. (2011). Agresividad Infantil. Recuperado de:

<https://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/viewFile/6/12>

Consultado 13.05.2020

Garmendia, Javier & Perez, Marco. (2008). *Metodología General para la Evaluación* .

Recuperado de

https://www.cepep.gob.mx/work/models/CEPEP/metodologias/documentos/metodologia_general.pdf Consultado 28.05.2020

Guevara, Y. (2008). Habilidades de Lectura en Niños de Primer Grado. Recuperado

de: <https://www.redalyc.org/pdf/140/14003711.pdf> Consultado 14.05.2020

Guzmán, L. (2010). *Diagnóstico Institucional*. Recuperado de

<https://es.slideshare.net/nelguzmon/diagnostico-institucional-3158540>

Consultado 23.05.2020

Hurtado, E. (2006). *Requerimiento del Marco Epistemológico*. Recuperado de

http://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtualdata/publicaciones/administracion/n17_2006/a10.pdf Consultado 17.05.2020

Izar, J. (2018). *Matriz de Priorización*. Recuperado de

https://www.researchgate.net/publication/328979923_Matriz_de_Priorizacion

Consultado 13.05.2020

Manzano, C. (s.f.). *Necesidades y Demanda Social*. Recuperado de

https://www.google.com/search?q=significado+de+demanda+social&rlz=1C1SQJL_esGT904GT904&oq=significado+de+demanda+social&aqs=chrome..69i57j0l2.5223j1j8&sourceid=chrome&ie=UTF-8 Consultado 23.05.2020

- Martínez, B. (2008). *El Aprendizaje de la Cultura y la Cultura de Aprender*. Recuperado de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-14352008000300011 Consultado 18.05.2020
- Marínez, L. (2012). *Administración Educativa*. Recuperado de http://www.aliat.org.mx/BibliotecasDigitales/Educacion/Administracion_educativa.pdf Consultado 23.05.2020
- Peiro, A. (2020). *Economipedia*. Recuperado de <https://economipedia.com/definiciones/demanda.htm> Consultado 09.05.2020
- Pérez, J, Merino. M. (2012). *Definición de*. Recuperado de <https://definicion.de/guia/> Consultado 08.06.2020
- Pimentel Villalaz (1999) *Introducción de Planificación Estratégica*. Recuperado de http://www.unipamplona.edu.co/unipamplona/portallG/home_4/mod_virtuales/modulo5/5.2.pdf Consultado 11.06.2020
- Prioretti, L. (2015). *Inclusión y Calidad Educativa*. Recuperado de <https://inclusioncalidadeducativa.wordpress.com/2015/07/05/los-entornos-educativos-y-la-atencion-a-la-diversidad/> Consultado 05.2020
- Promove consultoria e formación SLNE. (2012). En *Cómo Elaborar el Análisis DAFO*. Recuperado de http://www.ferrol.es:8080/activateenelcentro/fotos/biblioteca/CPX_ComoelaborarAnalisisDAFO_cas.pdf Consultado 11.06.2020
- Redondo, Y. (2016). *Actores involucrados en los problemas sociales*. Recuperado de https://prezi.com/ow6l_r9pntjh/actores-involucrados-en-los-problemas-sociales/ Consultado 02.06.2020

- Reymond, F. (2009). *Análisis de los Actores*. Recuperado de https://www.eawag.ch/fileadmin/Domain1/Abteilungen/sandec/publikationen/EWM/FSM_Libro_high_res/manejo_fsm_cap15.pdf Consultado 03.06.2020
- Rios, K. (2011). *Plan de Evaluación*. Recuperado de https://www.google.com/search?rlz=1C1SQJL_esGT904GT904&sxsrf=ALeKk010iwSH9-8jE4p16-SPsKACXGRhqA%3A1591586129156&ei=Ua3dXtKCCYSs_QbXkpCADg&q=concepto+de+plan+de+evaluaci%C3%B3n&oq=concepto+de+plan+de+evaluaci%C3%B3n&gs_lcp=CgZwc3ktYWIQAzICCAA6BAgAEec6BAgAE Consultado 05.06.2020
- Rodríguez, E. (2014). *Marco Epistemológico*. Recuperado de https://prezi.com/sqsxfomk64_o/marco-epistemologico/ Consultado 03.05.2020
- Rodríguez, L. (s/f). *Planificación estratégica*. Recuperado de <https://www.enp.edu.uy/images/libros/Planificacin%20Estratgica%20II.pdf>. Consultado 03.06.2020
- Rodriguez, R. (2012). *Cómo Elaborar el Análisis DAFO*. Recuperado de <https://docplayer.es/5537121-Como-elaborar-el-analisis-dafo-cuadernos-practicos-gestion-empresarial.html>. Consultado 04.05.2020
- Rocal, F. & Montepeque, S. (2011). *Aprender a leer de forma comprensiva y crítica*. Recuperado de https://pdf.usaid.gov/pdf_docs/pnaea925.pdf Consultado 06.06.2020

- Rojas, J. (s.f.). *Sociología de la Educación*. Recuperado de <https://www.monografias.com/trabajos96/sociologia-educacion-contenido-del-proceso-ensenanza-y-aprendizaje/sociologia-educacion-contenido-del-proceso-ensenanza-y-aprendizaje.shtml> Consultado 11.06.2020
- Significados (2019). *Políticas*. Recuperado de <https://www.significados.com/politica/> Consultado 08.06.2020
- Sierra, C. & Rafael, E. (1972). *Pensamiento y Gestión*. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/646/64629832007.pdf> Consultado 08.06.2020
- Shapiro, J. (2001). *Descripción General de la Planificación*. Recuperado de <https://www.civicus.org/documents/toolkits/Description%20general%20de%20a%20planificacion.pdf> Consultado 02.06.2020
- Thompson, I. (2020). *Definiciones*. Recuperado de <https://www.promonegocios.net/demanda/definicion-demanda.html> Consultado 04.06.2020
- Tony, A. (2014). *Enseñar en la Era Digital*. Recuperado de <https://cead.pressbooks.com/chapter/a-2-que-es-un-entorno-de-aprendizaje/#:~:text=2.1%20Definici%C3%B3n,las%20que%20los%20estudiantes%20aprenden.&text=Dado%20que%20los%20estudiantes%20deben,de%20los%20estudiantes%20para%20aprender>. Consultado 03.06.2020
- Torres, A. (2020). *Psicología y Mente*. Recuperado de <https://psicologiymente.com/desarrollo/aprendizaje-significativo-david-ausubel> Consultado 11.06.2020
- Touraine, A. (1984). *Actores Sociales*. Obtenido de <https://modulosocioterritorial.files.wordpress.com/2009/09/actores-sociales.pdf> Consultado 08.06.2020

UNESCO. (2017). *Expresiones Culturales*. Recuperado de

<http://www.unesco.org/new/es/culture/themes/%20cultural-diversity/diversity-of-cultural%20expressions/tools/policy-guide/planificar/diagnosticar/arbol-de-problemas/> Consultado 02.06.2020

Universidad de Cantabria. (2014). *Alternativas Estratégicas*. Recuperado de

<https://web.unican.es/unidades/serviciopdiretribuciones/Gestionporprocesos/PDIPLA-03%20DEFINICI%C3%93N%20DE%20ALTERNATIVAS%20ESTRAT%C3%89GICAS.pdf> Consultado 03.06.2020

Universidad del BIO-BIO. (s.f.). *Intervención Curricular*. Recuperado de

http://www.ubiobio.cl/miweb/webubb.php?id_pagina=6602 Consultado 11.06.2020

Universidad de El Salvador. *Gestión, Monitoreo y Evaluación de Proyectos*.

Recuperado de <https://slideplayer.es/slide/24563/> p.7 Consultado 10.06.2020

Valle, O. & Rivera, O. (s.f.) Monitoreo e indicadores. Recuperado de

<https://www.oei.es/historico/idie/mONITOREOEINDICADORES.pdf> Consultado 02.06.2020

ANEXOS



Desarrollo de Habilidades Lectoras en Primer Grado

Profa. Irma Jeanette Aquino



Desarrollo de Habilidades Lectoras en Primer Grado

La Guía de Estrategias para el Desarrollo de Habilidades Lectoras es resultado del Proyecto de Mejoramiento Educativo enfocado en el área de Comunicación y Lenguaje de primer grado, realizado en la Carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe.

Presentación

La educación en el nivel primario, principalmente en primer grado, se caracteriza como el más complejo, pero al mismo tiempo, más enternecedor, ya que se trabaja con niños cuya inocencia se percibe, edad donde se da inicio al proceso de la enseñanza en la lectura y escritura. Un proceso que debe ser otorgado al docente con mayor paciencia y capacidad de realizar un seguimiento secuencial y apropiado de cada una de las habilidades lectoras.

Para poder desarrollar estas habilidades se debe entender que "leer implica una actividad intelectual, donde el lector interactúa con el texto escrito para extraer un significado mediante la interrelación del conocimiento del lector y el contenido del texto". (Fraga, 2003). Denotando que el enseñar a leer no es simplemente dar a conocer el sonido y nombre de cada grafema. El proceso de lectoescritura debe ser progresivo, participativo y activo, suministrando ejercicios y actividades que le permitan al niño llegar a un razonamiento lógico y apropiarse del conocimiento, accediendo a las competencias establecidas por el Currículo Nacional Base.

Para desarrollar las habilidades lectoras se debe planificar una serie de estrategias desde la decodificación, fluidez, vocabulario, construcción de oraciones, razonamiento y conocimiento previo, la memoria funcional y la atención, estos componentes permiten lograr el interés por la lectura, el análisis, la imaginación, aumento de vocabulario, creatividad y capacidad para identificar las ideas principales de un texto, así como la participación activa en todas las áreas de aprendizaje. Se puede concluir que "la capacidad para aprender puede desarrollarse, pero la dirección para que el sujeto aprenda es cuestión del método pedagógico". (Reyes, 2004).

Objetivos

Objetivo General

Orientar al docente para que desarrolle habilidades lectoras en los niños de primer grado.

Objetivos Específicos

- Brindar estrategias al docente para que pueda desarrollar habilidades lectoras en los niños de primer grado.
- Promover un proceso educativo diverso y participativo dentro del aula.
- Brindar ejercicios que permitirán la maduración de cada habilidad como es la decodificación, el vocabulario, la construcción de oraciones, la cohesión, el razonamiento, el conocimiento previo, la memoria funcional y la atención en los niños.

Competencias

La guía del Desarrollo de Habilidades lectoras pretende alcanzar las siguientes competencias en el área de Comunicación y Lenguaje:

Competencia de Área: Utiliza el lenguaje oral y escrito como instrumento para el aprendizaje, la investigación y la generación de conocimientos en su vida cotidiana. (MINEDUC, 2011)

Competencias de Grado:

- Expresa oralmente sus opiniones, sentimientos, emociones y experiencias de su contexto familiar y escolar.
- Utiliza la lectura para recrearse y asimilar información.
- Se expresa por escrito utilizando los trazos de las letras y los signos de puntuación.
- Utiliza el lenguaje oral y escrito como instrumento para afianzar su aprendizaje. (MINEDUC, 2011)

Indicadores de Logro

- Lee textos de diferente contenido demostrando comprensión de los mismos o un nivel literal.
- Lee textos de diferentes contenido demostrando comprensión de los mismos a nivel complementario.
- Expresa por escrito su percepción de las características de personas, objetos, animales y plantas.
- Utiliza elementos del lenguaje oral y escrito en la reafirmación de su aprendizaje.

Desarrollo de Habilidades Lectoras

Según Morais y Robillart citados en Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación" (2006) "El aprendizaje de la lengua escrita no es un proceso espontáneo, como el del lenguaje hablado, sino que se adquiere a través de una instrucción orientada. Dos mecanismos parecen intervenir de manera determinante: la habilidad en el reconocimiento de las palabras escritas –resultado de complejas operaciones mentales- y las capacidades cognitivas y lingüísticas derivadas del lenguaje oral".

Para que el proceso de lectura sea adquirido por los niños es necesario que esté tenga la suficiente madurez psicológica y física que le permita con mayor facilidad la adquisición de este proceso. Hay que ser sabedor que no todos los niños alcanzan un desarrollo integral al mismo tiempo, el desarrollo de cada niño dependerá de aspectos relacionados con su contexto.

El proceso de lectura y escritura es fundamental para el crecimiento del individuo, tanto personal como social. Según Van Derl Lely y Marshall (2010) "El aprendizaje de esta habilidad es una de las metas principales en la educación y a la vez, es una herramienta usada para aprender."

Para poder igualar las condiciones y adquisición del proceso de enseñanza en la lectoescritura es indispensable que el docente pueda ser conocedor de las fases o etapas que permiten al niño ser capaz de decodificar, entender y crear textos.

Para poder tener una buena lectura y análisis en los niños es preciso desarrollar habilidades lectoras desde temprana edad, principalmente al inicio de aprendizaje de lectoescritura. Según (Andrew M.I. 2014) existen seis habilidades que el niño debe adquirir:

1. Decodificación
2. Fluidez
3. Vocabulario
4. Construcción de oraciones y cohesión
5. Razonamiento y conocimiento previo
6. La memoria funcional y la atención

Para poder desarrollar un proceso secuencial y apropiado en la enseñanza de la lectura y escritura es necesario llevar varias estrategias que fortalezcan los componentes de: decodificación eficiente, conciencia fonológica, la comprensión y la fluidez.

Dentro del proceso de enseñanza en la lectoescritura van inmersos aspectos generales y simultáneos que se deben implementar al inicio del ciclo escolar como juegos y actividades que permitan reforzar la lateralidad y motricidad fina y gruesa.



<https://www.pinterest.es/pin/801922>

Decodificación

La definición de decodificar se describe como: "dar el sonido adecuado a cada letra e identificar como una unidad con sentido" (Cotto, 2012)

Para poder realizar una decodificación eficiente es conveniente trabajar la discriminación visual, la lateralidad, la conciencia fonológica y la conciencia silábica.

1.1. Discriminación Visual

Es la habilidad para diferenciar formas, colores, tamaños o letras entre sí. En primer grado para fortalecer esta habilidad se realizan en la primera etapa diversos ejercicios de discriminación visual que permiten fortalecer la observación y diferencia entre letras.

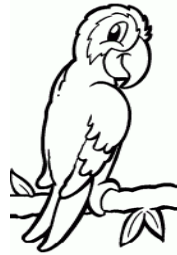
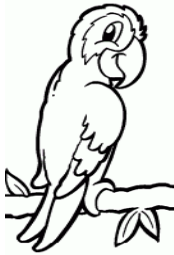
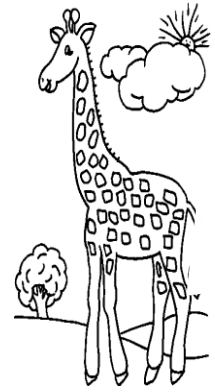
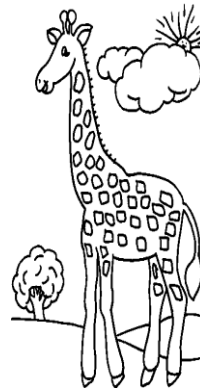
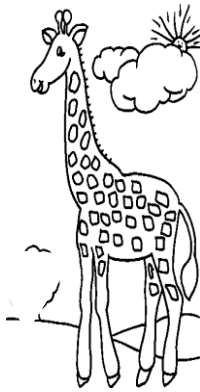
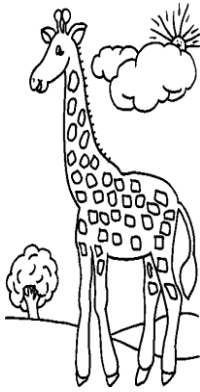
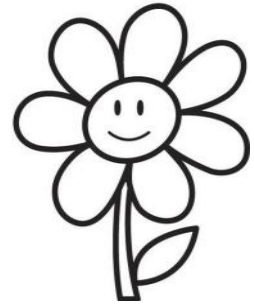
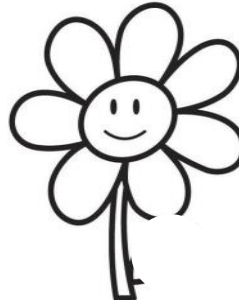
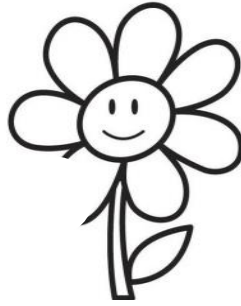
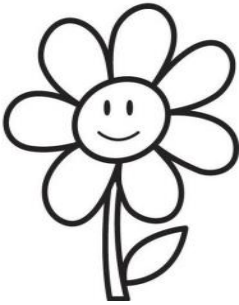
Al iniciar el ciclo escolar se pueden realizar ejercicios de discriminación visual al presentarle una imagen al niño y pedirle que la observe detalladamente luego mostrarle una serie de figuras parecidas, a las cuales les faltan partes y los estudiantes deben identificar que parte les falta.

Se sugiere empezar con figuras de objetos, animales o personas, luego seguir con letras.

Estas actividades permitirán afianzar la observación y dar confianza y precisión en los niños al momento de leer.

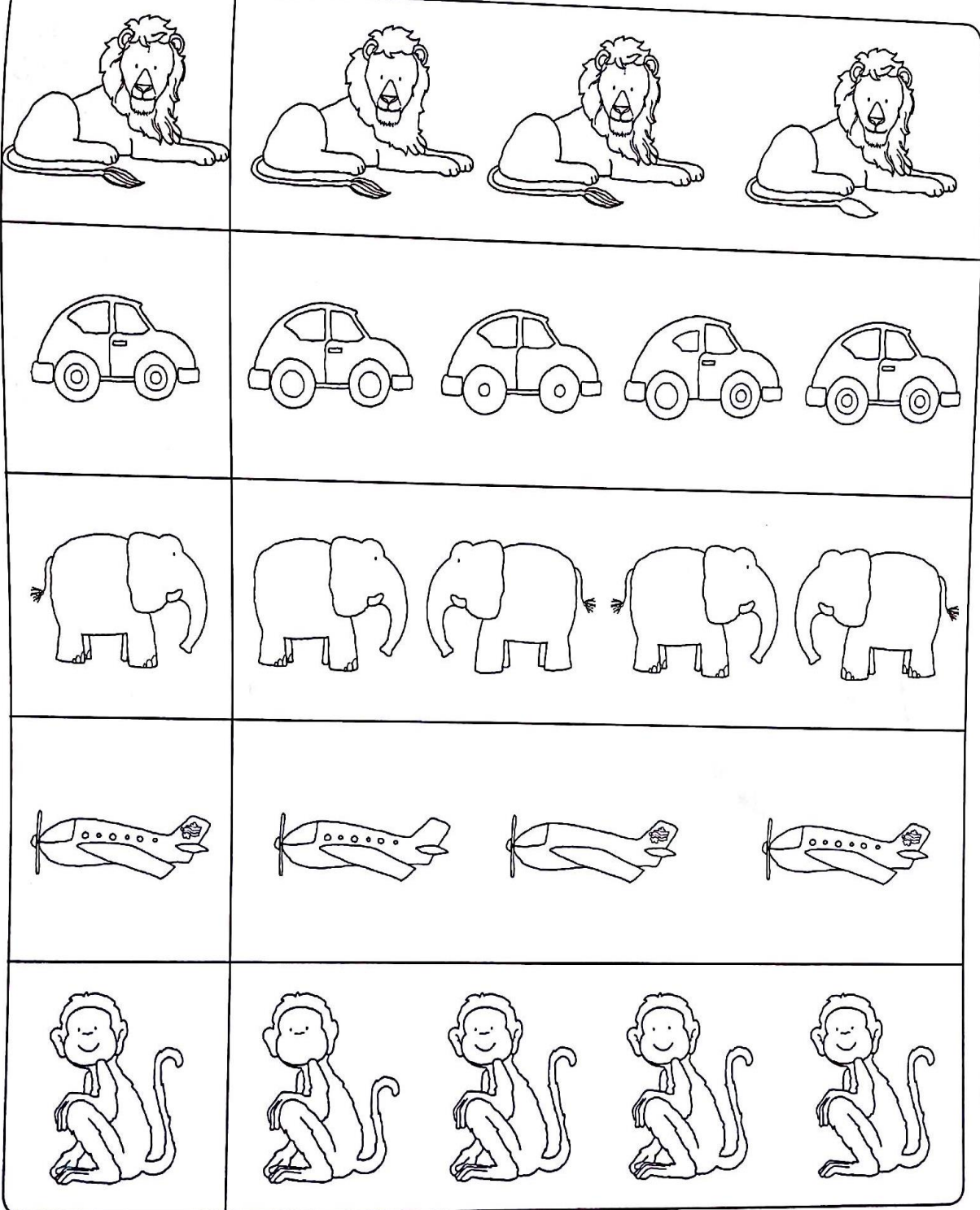
Ejercicio No. 1

Colorea el dibujo de la derecha que sea exactamente igual al de la izquierda.




Ejercicio No. 2

Colorea el dibujo de la derecha que sea exactamente igual al de la izquierda.



Ejercicio No. 3

Observa las figuras en cada rectángulo, luego pinta de color naranja la figura **e** y tacha con una X esta figura. **s**




e
 s

s	s	e	s	e
e	s	e	s	s
s	s	s	e	s
e	e	e	s	e
s	s	e	s	e

</search?q=discriminación+de+letras&rlz=>

Observa las figuras en cada rectángulo, luego pinta de color **u** y de color celeste **n**







u
 n

u	u	u	n	u
u	n	n	n	u
u	n	u	u	n
u	n	u	n	n
n	u	n	u	n

</search?q=discriminación+de+letras&rlz=>

Ejercicio No. 4

Observa las letras y las figuras que se encuentran a la par de cada una de ellas. Luego reproduce las figuras en las letras que se te presentan.

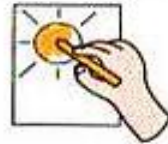
b		d		q		p		d	b	q	p
q		p		d		b		p	d	b	q
b		d		p		q		b	q	p	d
d		q		b		p		q	b	d	p
p		b		q		d		p	d	q	b
q		d		b		p		d	p	b	q
d		q		p		b		p	q	d	b
q		b		p		q		b	d	p	d
b		d		q		p		q	p	b	d
p		d		b		q		d	b	p	q
d		q		p		b		b	d	q	p

Ejercicio No. 5

Pinta cada cuadrado siguiendo la guía que se te muestra debajo.

p	q	q	b	d	p	q	b
d	q	p	b	d	p	q	d
d	b	p	q	b	p	d	d
b	p	q	q	p	d	b	b
d	p	b	q	q	p	b	d
p	b	q	q	p	p	d	b
d	p	b	d	q	p	d	b

Colorea cada letra de su color.



p 

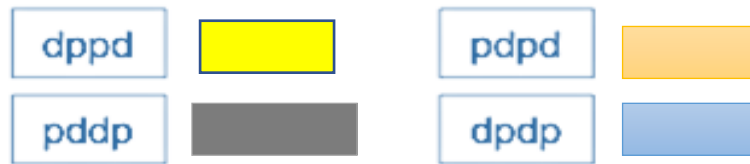
b 

q 

d 

Ejercicio No. 6

Pinta cada cuadrado siguiendo el patrón que se te indica.



dppd	pdpd	dppd	pdpd	dppd	pdpd	pddp	dpdp
pddp	dpdp	dppd	pdpd	pddp	dpdp	dppd	pdpd
dppd	pdpd	pddp	dpdp	dppd	pdpd	pddp	dpdp
pddp	dpdp	dppd	pdpd	pddp	dpdp	dpdp	dppd
pdpd	dppd	pddp	dpdp	dppd	pdpd	pdpd	pddp
dpdp	dppd	dppd	pdpd	pddp	dpdp	pdpd	dppd
pdpd	dppd	pddp	dpdp	dppd	pdpd	dpdp	pddp
dpdp	pddp	pddp	pdpd	dppd	dpdp	dppd	pdpd
pddp	pdpd	dppd	dpdp	pddp	pddp	pddp	dpdp
dpdp	dpdp	pddp	pdpd	pdpd	dppd	dppd	pdpd
pdpd	dppd	pdpd	dppd	dpdp	pddp	pddp	dpdp
dppd	pddp	dpdp	pdpd	dppd	dppd	pdpd	dppd
pdpd	pdpd	dppd	dpdp	pddp	pddp	dpdp	pddp
dpdp	dpdp	pddp	pddp	dpdp	dppd	pdpd	dpdp

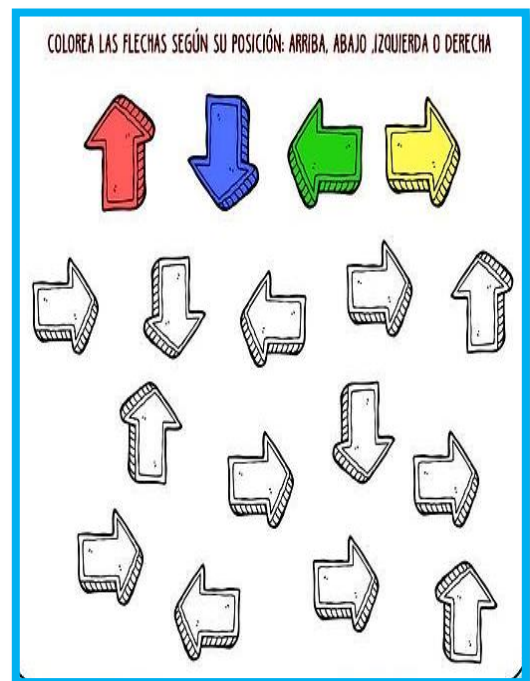
1.2. *Lateralidad*

Un elemento valioso en el desarrollo del niño es el conocimiento de lateralidad, la que facilitará las condiciones para un mejor aprendizaje de la lectoescritura. Un aprendizaje que debe ir paralelo y constante en el proceso de enseñanza en primer grado.

Según García (2007) define la lateralidad como “la predilección por un lado del cuerpo sobre el otro debido al uso y a la efectividad en las tareas. Distingue dos ejes: el izquierdo y el derecho.” El manejo y conocimiento que tenga el niño sobre su cuerpo y su entorno le permitirá ubicarse en un determinado espacio.

Para que el niño pueda dominar el conocimiento de su entorno se aconsejan diversas actividades al inicio de cada clase, por ejemplo, cantitos y juegos que permitan el dominio de saber qué posición ocupa; arriba, abajo, dentro, fuera, derecha, izquierda. Conocimientos que dan inicio al proceso de lectura y escritura.

A continuación, se dan unos ejercicios como ejemplificación del manejo de lateralidad.



<https://www.pinterest.es/pin/823595850582270325/>

Ejercicio No. 1

Cambio de Sentido

Materiales: grabadora

Desarrollo:

- En esta actividad se el docente se colocará en el centro y dará las siguientes instrucciones:
- Todos los niños realizarán un círculo alrededor del docente.
- Colocar música con volumen bajo para que se disfrute la actividad.
- Los alumnos caminarán alrededor del docente.
- Cuando el profesor levante la mano derecha, los estudiantes caminarán para al lado derecho.
- Cuando el profesor levante la mano izquierda, el grupo de caminar hacia el lado izquierdo.
- El profesor debe realizar las instrucciones en forma rápida para que los estudiantes estén atentos.



Ejercicio No. 2

Bailando

Materiales:

- Un dado con las partes del cuerpo: brazo, mano, pierna, (identificar si es parte derecha o izquierda) cadera, entre otros.
- Grabadora.

Desarrollo:

- El profesor colocara música, movida de preferencia.
- El primer niño lanzará el dado y el grupo dirá en coro que parte del cuerpo salió.
- El niño que tiró el dado bailará con la parte del cuerpo que salió en el dado.



Ejercicio No. 3

Los Globos Voladores

Materiales:

- Grabadora
- Globos

Desarrollo:

- Se colocará música amena.
- Se colocarán los niños en dos filas.
- Se lanzarán los globos.
- Y el profesor dará las indicaciones de usar solo la mano derecha, pie izquierdo, mano izquierda o pie derecho para que los globos no caigan al suelo.
- Cambiar rápidamente las instrucciones.
- Solo se debe tocar el globo con la parte del cuerpo que el profesor indica.
- Un niño no puede tocar el globo dos veces.



<https://www.pinterest.es/pin/519462138272536074/>
[https://www.google.com/search?q=dibujo+de+globo
&rlz](https://www.google.com/search?q=dibujo+de+globo&rlz)

1.3. *Conciencia Fonológica*

Villalón (2008:88) postula que "la conciencia fonológica es una capacidad metalingüística o de reflexión sobre el lenguaje que se desarrolla progresivamente durante los primeros años de vida, desde la toma de conciencia de las unidades más grandes y concretas del habla, las palabras y sílabas, hasta las más pequeñas y abstractas, que corresponden a los fonemas."

Desde el inicio del ciclo escolar de primer grado se recomienda realizar ejercicios de identificación sonidos con los estudiantes, lo que permitirá más adelante que ellos puedan tener una lectura eficiente y fluida.

Cuando el niño comprende que la palabra está compuesta de partes más pequeñas va creando la conciencia fonémica. Y ésta "es el mejor pronóstico de la facilidad con que los estudiantes adquieren un dominio temprano de la lectura, mejor que el cociente de inteligencia (CI), el vocabulario y la comprensión auditiva". (Sensenbaugh, 1996)



mesa			
me		sa	
m	e	s	a

Fuente: Elaboración Propia.

Ejercicio No. 1

Identificación de Sonidos

Desarrollo:

- Presentar a los niños 3 figuras.
- Luego escribir el nombre de las figuras en el pizarrón.
- Identificar las figuras, que ellos digan que representa cada figura. (corazón, sol, luna).
- Pedirles que repitan los nombres por letras con su respectivo sonido.
- Y por último repetir el nombre de la figura (S - o - l) sol.
- Preguntar a los niños ¿Cuál es la palabra más larga? ¿Cuál es la más corta?
- Con el transcurso de los días se va identificando cuántas sílabas tiene la palabra.

El ejercicio se realizará todos los días, con figuras diferentes.

Ejemplo:



Corazón

Repetir por sonido.

C - o - r - a - z - ó - n



Sol

S - o - l



Luna

L - u - n - a

Fuente: Elaboración Propia.

Ejercicio No. 2

Conociendo el abecedario

Desarrollo

- Se le entrega al niño una hoja con el abecedario en minúsculas o mayúsculas.
- El docente tendrá tarjetas en grande de cada figura presentada en la hoja.
- Se presentará en forma aleatoria las figuras, preguntando ¿qué figura es?
- Al identificar la figura, los niños la buscarán en su tarjeta.
- Luego se pedirá que los niños coloquen el dedo índice en la letra encontrada, y repitan 3 veces el nombre o sonido de la letra.



Fuente: Elaboración propia.

Ejercicio No. 3

Análisis de la Palabra

Desarrollo

- Se le presenta al niño una figura en grande. (casa).
- Luego se escribe es nombre y repite cada sonido.
- Luego se le da al niño una hoja de trabajo, indicándole que falta el sonido con que inicia la palabra.
- Los niños tendrán que identificar según observación de la figura dada la letra faltante.
- Marcarán en la hoja de ejercicio el círculo que identifique la letra faltante.

Este tipo de ejercicios permitirá el estudiante reconocer que las partes más pequeñas de la palabra, así como la identificación de sonidos facilitando el aprendizaje del abecedario.

Encuentra la letra que le falta a la palabra, pinta el círculo que la identifica.



___so



___glesia



___nicornio



Fuente: Elaboración propia.

Encuentra la letra que le falta a la palabra, pinta el círculo que la identifica.



___guana

e



i



o



u



a



___lla

a



e



u



i



o



___va

e



u



a



e



i



___erro

m



l



p



d



q



___amá

ñ



m



w



v



n



___una

l



p



d



r



s



Ejercicio No. 4

Trabajando con Rimas

Actividades previas

- Mostrar a los niños figuras cuyos nombres empiecen con la sílaba ma. Pegarlas en la pizarra y mencionar otras palabras que tengan el mismo sonido inicial. Seguir el mismo procedimiento con otras figuras y sílabas.
- Elaborar con los niños un cuadro para organizar gráficos que tengan el mismo sonido inicial.
- Indicar a los niños que digan 3 palabras que empiecen por el mismo sonido inicial de su nombre.

Actividades de desarrollo

- Observa y comenta: ¿Qué ves en cada rectángulo? Observa las imágenes y nombra cada una de ellas. Marca con un X las parejas de palabras que empiecen con el mismo sonido.

Actividades posteriores

- Pegar en la pizarra tarjetas rotuladas de diversos elementos. Repartir a los niños sus pares según su sonido inicial, para que cada uno se acerque y pegue la tarjeta al lado de la que le corresponda. Orientarlos para que, además del sonido inicial, se guíen por la grafía.
- Formar grupos y pedir a los niños que dibujen en papelógrafos figuras cuyos nombres empiecen con el mismo sonido inicial. Cada equipo debe tener una palabra diferente. Luego, animarlos a compartir sus trabajos con sus compañeros.

Realizar con los niños un cuadro para pegar figuras que empiecen con el mismo sonido inicial. En la primera fila escribir las sílabas; en la segunda fila colocar las figuras, de acuerdo a la sílaba escrita. Finalmente, llenar el cuadro por columnas.

Juego con Rimas

Desarrollo:

- Se les presentan a los estudiantes varias tarjetas.
- Cada estudiante tendrá una tarjeta, con imagen y nombre.
- Luego tendrá que buscar al compañero que tenga la tarjeta que rime con la de él.
- Luego pasaran a decir la rima que formaron.



<https://www.pinterest.es/pin/722968546404261670/>

Ejercicio No. 5

Canciones con Rimas

Desarrollo:

- Al principio de cada clase se les enseña a los niños un cantito, que se puede ir acoplando al tema de las rimas. Por ejemplo:

Debajo de un Botón

Debajo de un botón, ton, ton,

Que encontró Martín, tín, tín,

había un ratón, ton, ton

ay que chiquitín, tin, tin,

Ay que chiquitín, tin, tin,

era aquel ratón, ton, ton,

que encontró Martín, tin, tin,

debajo de un botón, ton, ton.


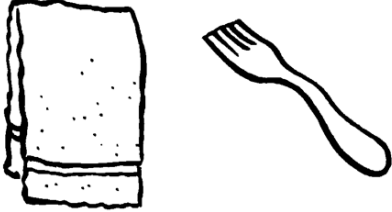
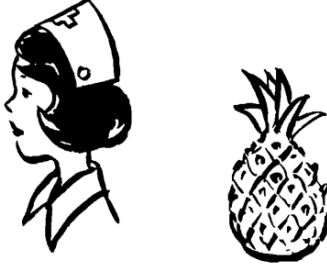
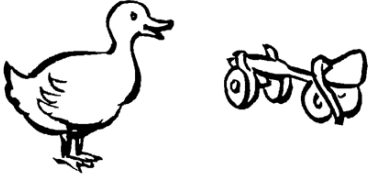
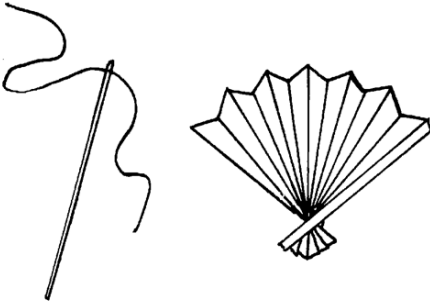
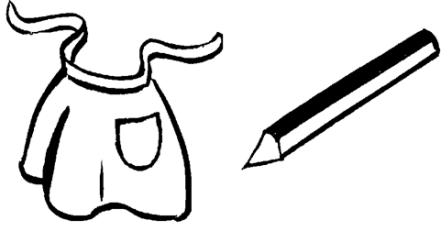




<https://www.pinterest.es/pin/646618458970885758/>



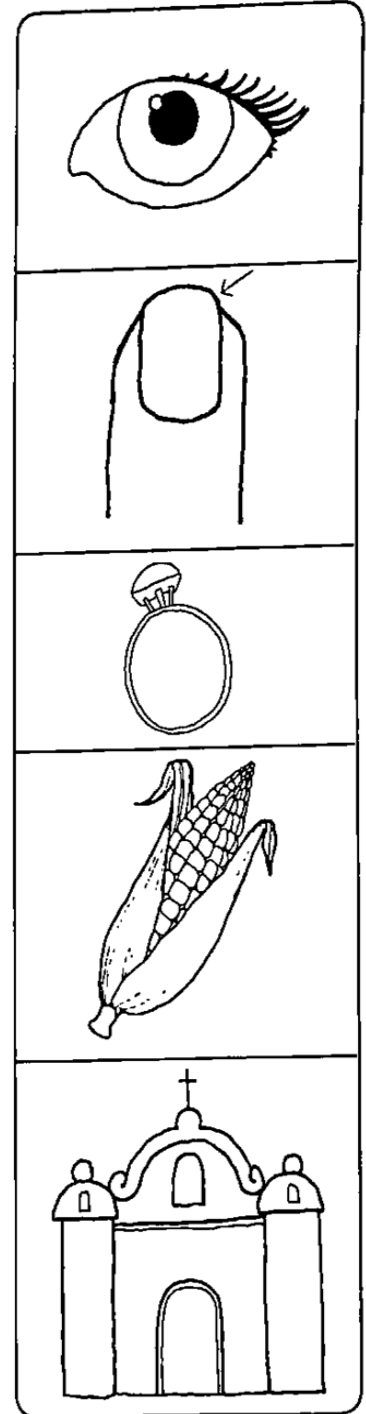
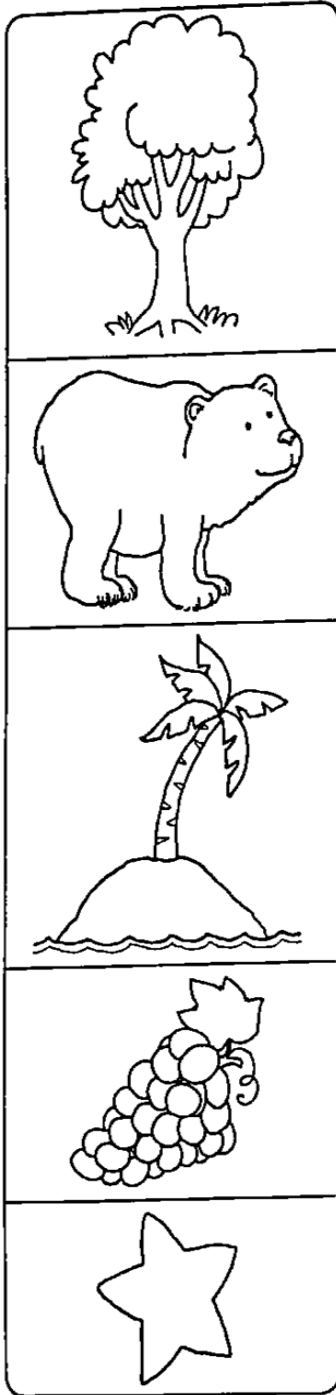
Ejercicio No. 6

Observa las figuras de cada recuadro. Luego marca con una X la pareja que inicien con el mismo sonido.










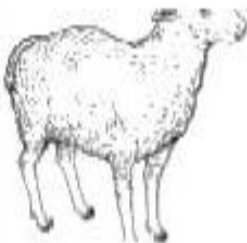


Ejercicio No. 7

Observa las figuras de la izquierda y luego las de la derecha, relaciona las palabras que inicien con la misma vocal.



Ejercicio No. 8

Observa las figuras y encierra la vocal con la que inicie la palabra. Guíate por el ejemplo.

 <p data-bbox="324 693 511 829">i u</p>	 <p data-bbox="649 703 820 829">i u</p>	 <p data-bbox="958 724 1128 829">e a</p>	 <p data-bbox="1266 724 1437 829">o e</p>
 <p data-bbox="341 1207 511 1312">e o</p>	 <p data-bbox="657 1207 828 1312">e a</p>	 <p data-bbox="958 1207 1128 1312">a o</p>	 <p data-bbox="1258 1186 1437 1312">i e</p>
 <p data-bbox="341 1659 511 1774">i u</p>	 <p data-bbox="649 1680 820 1774">o e</p>	 <p data-bbox="958 1680 1128 1774">a o</p>	 <p data-bbox="1266 1680 1437 1774">u e</p>











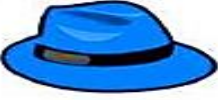





Ejercicio No. 9

Escribe en el círculo la vocal con que inicia el nombre del dibujo al lado izquierdo.

 Comienza con...	u e a ○	 Comienza con...	e o u ○
 Comienza con...	i a e ○	 Comienza con...	o a i ○
 Comienza con...	a o u ○	 Comienza con...	u o e ○
 Comienza con...	u a e ○	 Comienza con...	e a i ○
1 Comienza con...	u o a ○	8 Comienza con...	o u i ○
 Comienza con...	i u a ○	 Comienza con...	e o i ○
 Comienza con...	o e u ○	 Comienza con...	a i e ○
 Termina con...	a i e ○	 Comienza con...	a i e ○










Ejercicio No. 10

Escribe en el círculo la vocal con que termina el nombre del dibujo al

 Termina con...	u o a	○	 Termina con...	u i o	○
 Termina con...	o e a	○	 Termina con...	e i a	○
 Termina con...	o i a	○	 Termina con...	o i a	○
 Termina con...	o i a	○	 Termina con...	u e s	○
 Termina con...	e a u	○	 Termina con...	o u i o	○
 Termina con...	i a o	○	 Termina con...	u s o o	○
 Termina con...	a o e	○	 Termina con...	s i o	○
 Termina con...	a i e	○	 Termina con...	e a s	○







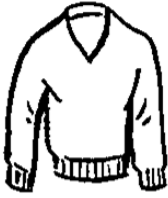











Ejercicio No. 11

Observa cada imagen. Luego pronuncia la palabra en voz alta, escribe línea de la izquierda la vocal con la que inicia la palabra y en la línea de la derecha la vocal con la que termina la palabra.

a	u	i	o	e
 _____	 _____	 _____		
 _____	 _____	 _____		
 _____	 _____	 _____		

Ejercicio No. 12

En cada fila, traza una línea alrededor del dibujo cuyo nombre empieza con la letra que está dentro del recuadro al lado izquierdo.

e				
u				
a				6
i				
o			8	

Ejercicio No. 13

Nombre: _____

Fecha: _____

Recorta los dibujos y ponlos en su recuadro

A a

--	--	--	--

O

E

e

e

U

I

u

i



Ejercicio No. 14

Observa los dibujos y escribe una **O** en el cuadrado si su nombre empieza con **O**.



















Ejercicio No. 15

Observa los dibujos y escribe la vocal con la que comienza cada imagen y colorea de forma creativa.

árbol

1.4. *Conciencia Silábica*

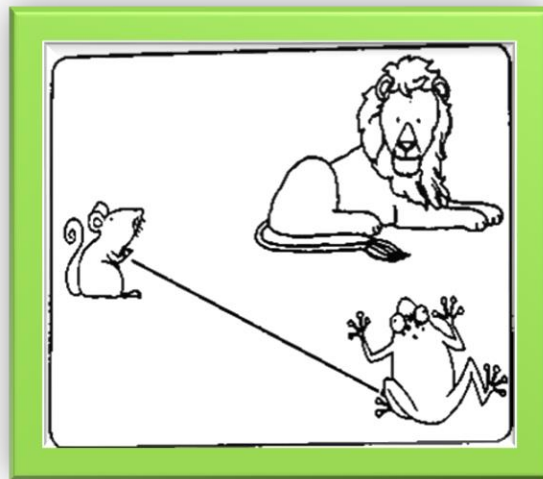
Según Treinman y Zukowki (1991) definen la conciencia silábica “como la habilidad para identificar, segmentar y manipular sílabas de una palabra”. Lo que favorecerá el dominio y facilidad en la lectura.

Ejercicio No. 1

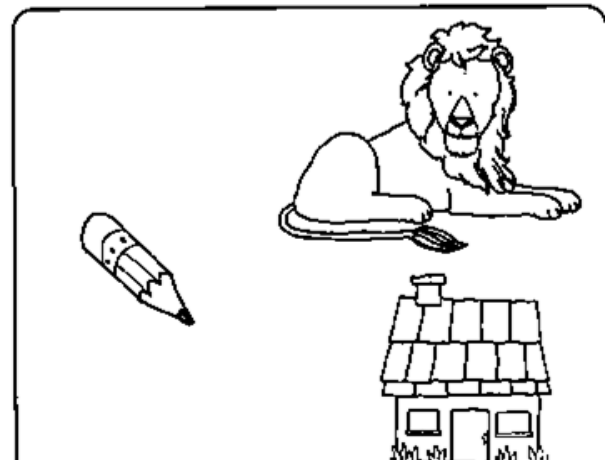
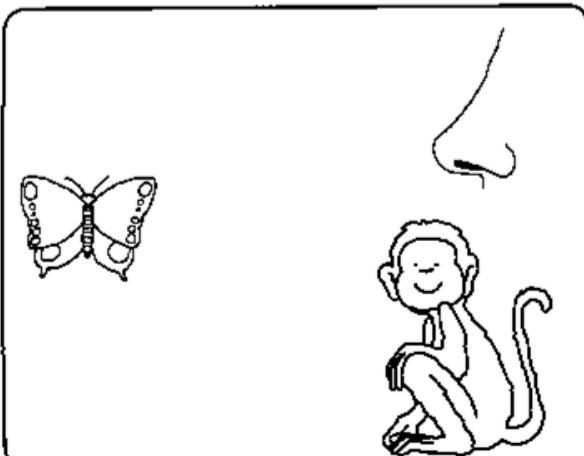
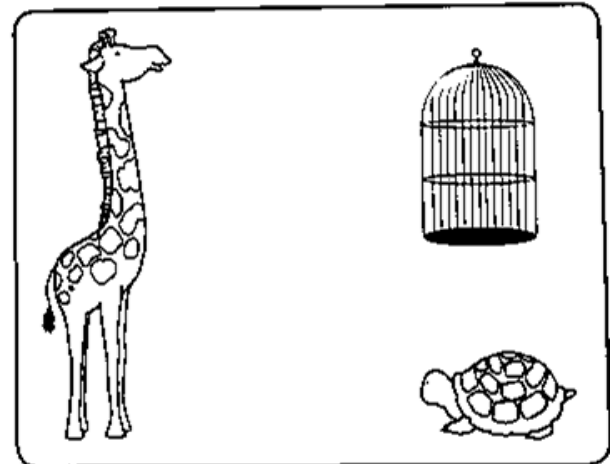
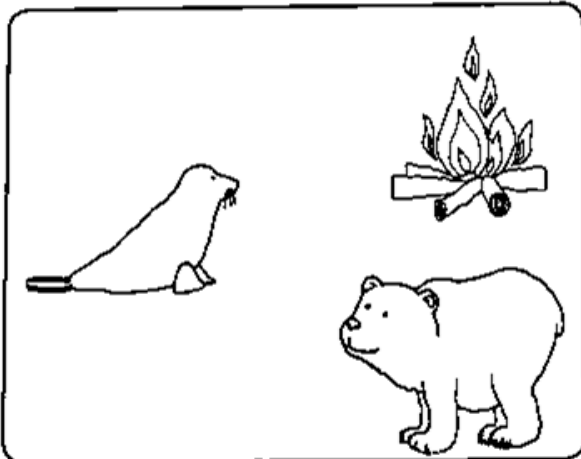
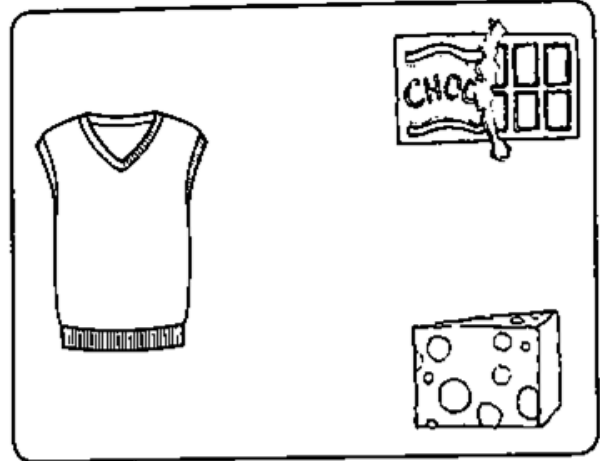
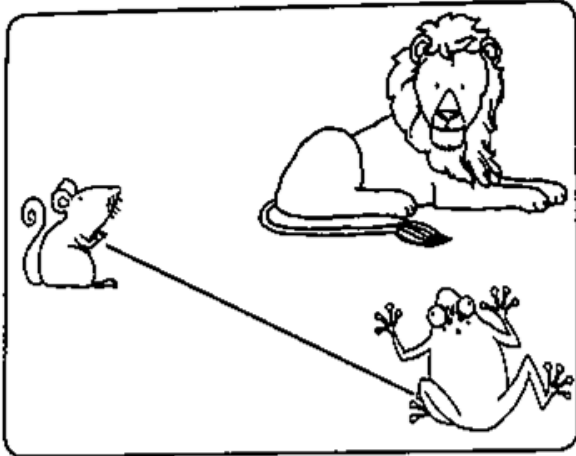
Identificación de la Primera Sílab

Desarrollo:

- Se presentan al estudiante varias figuras.
- Se les explica cuál es la primera sílaba.
- Y tienen que escoger la imagen que corresponda. Cuya primera sílaba sea igual a la palabra dada.
- Pasar al pizarrón a que relacionen la figura con la sílaba que inicien.
- Luego se les pasa una hoja de trabajo, para que ejerciten.



Pronuncia el nombre de la figura a lado izquierdo, luego observa las dos del lado derecho y pronuncia el nombre de cada una, relaciona con una línea las que inicien con la misma sílaba.



Ejercicio No. 2

Tarjetas con letras

Desarrollo:

- El docente presentará varias imágenes y los niños deberán decir el nombre de ellas.
- Cada niño debe contar con un juego de letras.
- En la primera actividad el niño debe formar sílabas.
- Según el nivel el niño puede formar palabras, según lo que indique el docente.



Fuente: Elaboración propia.



Fuente: Elaboración propia.



Fuente: Elaboración Propia.

Ejercicio No. 3

Lectura de Sílabas

Desarrollo:

- Se le otorga a cada niño una ficha con 5 consonantes y sus sílabas.
- El niño tendrá que repetir la lectura de las sílabas.
- Se le pedirá a cada niño que lleve la lectura señalando cada sílaba leída con la parte superior del lápiz o crayón.
- La lectura se realizará diariamente, por varias semanas y se va cambiando de acuerdo con el avance del niño.



Fuente: Elaboración Propia.

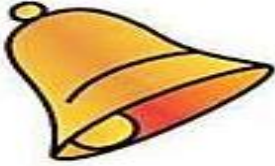

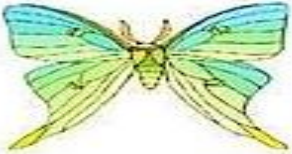


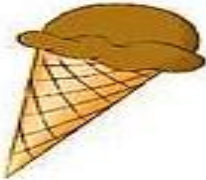



Ejercicio No. 4

Identificación de Sílabas

Desarrollo:

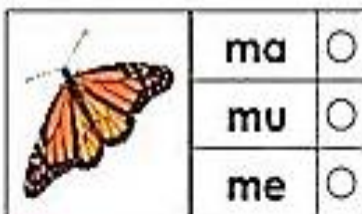
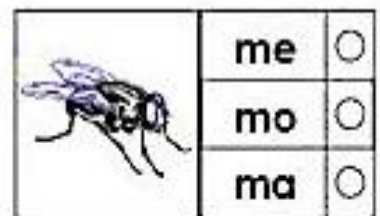
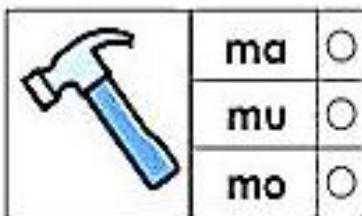
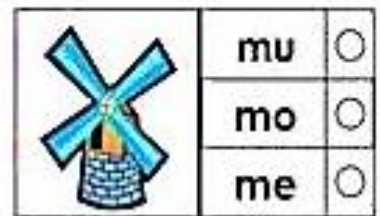
- Se le explica al niño el concepto de sílaba.
- Se le presentan varias imágenes y tiene que identificar cuántas sílabas tiene la palabra.
- Primero se realiza en el pizarrón, si es posible escribir las palabras en el pizarrón e identificarlas con colores diferentes.
- Luego se les pasa una hoja de trabajo donde realicen ejercicios.

Lee en voz alta el nombre de cada figura, luego identifica cuantas sílabas tiene esa palabra. Y pinta el número de sílabas que tiene.

		
1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5
		
1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5
		
1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5

Ejercicio No. 5

Se te da una figura y 3 opciones de sílabas, escoge la sílaba con la que empieza el nombre de cada figura, y pinta el círculo que corresponde a la sílaba correcta.



Ejercicio No. 6

Escribe la sílaba donde corresponde

mi mu ma me mo



___ no



___ no



___ sa



___ leta



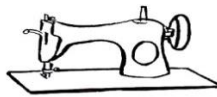
___ lino



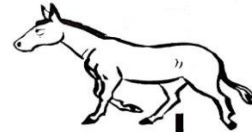
___ lón



___ ra



___ quina



___ la

Escribe la sílaba donde corresponde

sa so si su se



___ co



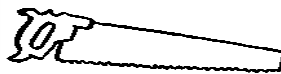
o___



___ lla

6

___ is



___ rrucho



ro___



ca___



va___



___ fá

Ejercicio No. 7

Forma palabras, pintando del mismo color los cuadros donde están las sílabas, luego escríbelas en la tabla de abajo.

mi	mo	me	ma	mu
si	so	se	sa	su
li	lo	le	la	lu
pi	po	pe	pa	pu
ni	no	ne	na	nu

Fuente: Elaboración Propia.

Ejercicio No. 8

Construyendo palabras

Desarrollo:

- La actividad se puede realizar en forma individual o grupal.
- Se les otorga a los niños varias figuras.
- Al mismo tiempo se les otorga tarjetas con el nombre y sílabas que conforman el nombre de las figuras.
- En un tiempo determinado los niños tendrán que buscar el nombre de la figura, luego las sílabas y colocarlos en orden.
- Y por último escribir el nombre de la figura en una hoja que se les proporcionara.

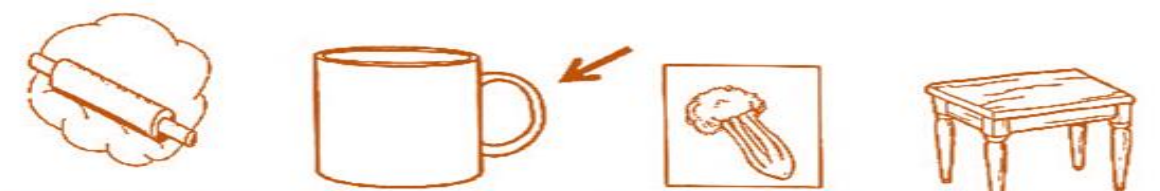


<https://www.pinterest.es/pin/545780048570469923/>

Observa las imágenes luego escribe las letras que conforman el nombre de la imagen, luego separa por sílabas y por último forma la palabra completa.











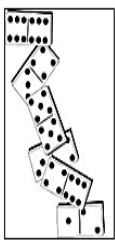











Ejercicio No. 9



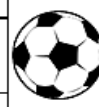
Escribe el nombre de la figura, y descompone por letras, sílabas y palabra.

	<table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>														<table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>														<table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>												

	<table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>														<table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>														<table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>												

	<table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>														<table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>														<table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>												

	<table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>														<table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>														<table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>												








	<table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>														<table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>														<table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>												

Clave: Mano, león, duende, nido, dominó, molino, dedo, ropa, marrano, Dora, mono, maleta, pato, tomate, pelota.

Ejercicio No. 10

Construyo palabras











Instrucciones. Observa la imagen, construye y escribe la palabra

Observa 	Construye 		Escribe 
			
			
			
			






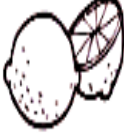




ma	pi	i	so
no	má	pa	mán

Ejercicio No. 11

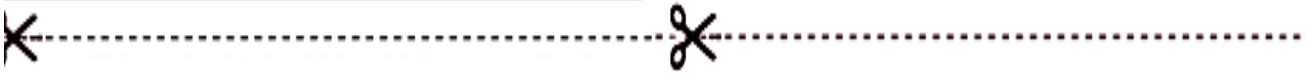
Recorta las sílabas de abajo y pégalas donde corresponden.

	<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>

www.materialparamaestros.com

	<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>

www.materialparamaestros.com



ra re ri ro ru

ta te ti to tu

pa pe pi po pu

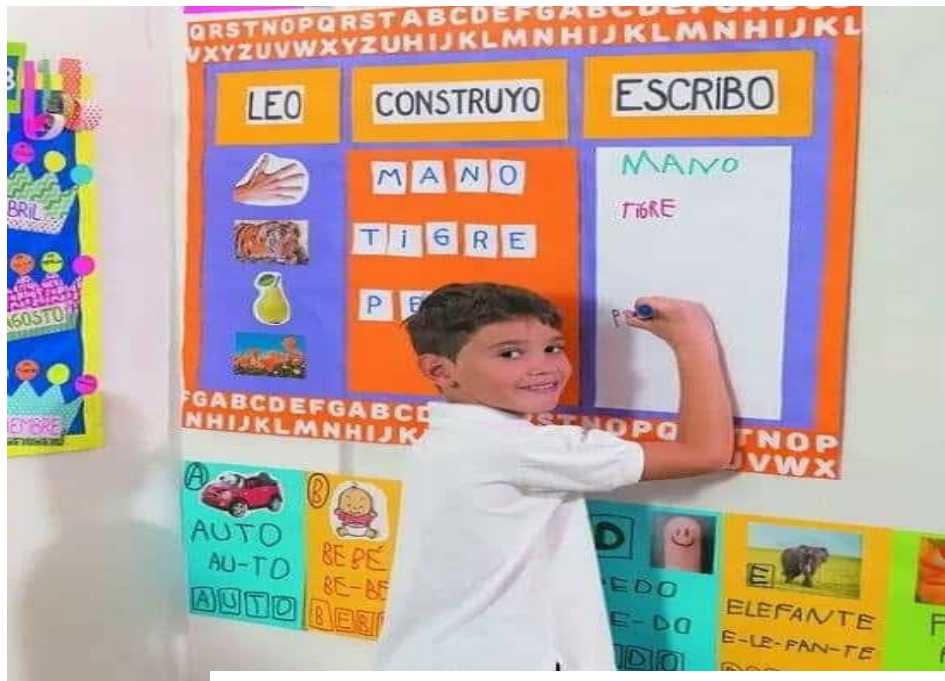
la le li lo lu

Ejercicio No. 12

Formando palabras

Desarrollo:

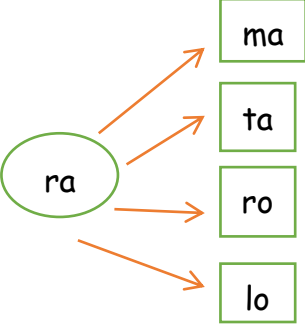
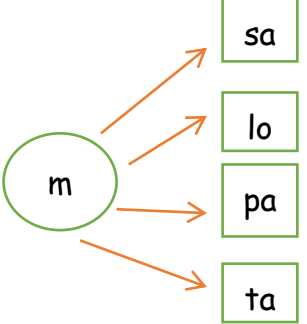
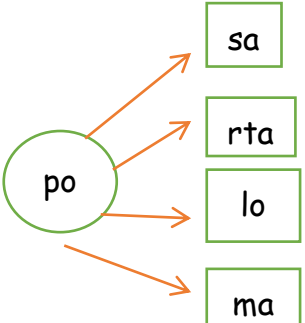
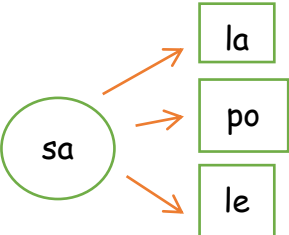
- Se les entrega a los estudiantes una tarjeta con figura ya conocida por el estudiante.
- Se le entrega una hoja con 3 divisiones una que se identifique con leo, otra con construyo y la último con escribo.
- En la primera colocarán la figura y dirán el nombre de dicha figura.
- La figura la colocarán en la primera columna.
- Con las tarjetas que ya tienen formaran el nombre de la figura.
- Y por último escribirán el nombre de la figura.



<https://www.pinterest.es/pin/136796907418774665/>

Ejercicio No. 13

Indicaciones: forma palabras, empezando con la sílaba de la izquierda, luego escribe la misma palabra en la línea verde. Guíate por el ejemplo.

	ma	rama	rama	rama
	ta	_____	_____	_____
	ro	_____	_____	_____
	lo	_____	_____	_____
	sa	_____	_____	_____
	lo	_____	_____	_____
	pa	_____	_____	_____
	ta	_____	_____	_____
	sa	_____	_____	_____
	rta	_____	_____	_____
	lo	_____	_____	_____
	ma	_____	_____	_____
	la	_____	_____	_____
	po	_____	_____	_____
	le	_____	_____	_____

Ejercicio No. 14

Indicaciones: forma palabras, une con una línea las sílabas para formar el nombre del dibujo. Luego escribe el nombre en la línea. Guíate por el ejemplo.



pe	lo
pi	rro

An arrow points from 'pe' to 'rro'.

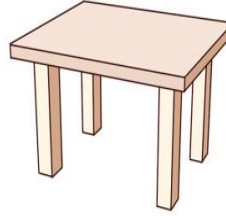
perro

perro

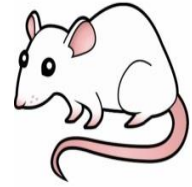
perro



pe	lo
pi	la



mo	sa
me	si



ra	ta
re	mo



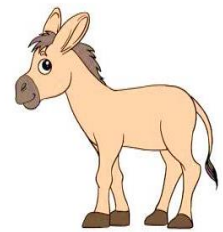
da	me
di	ma



di	do
de	da



sa	po
so	do



ma	la
mu	lo

Ejercicio No. 15





En la sopa de letras encuentra las siguientes palabras.

Asa aseo suma
 mesa Suela asa
 suelo salsa sol
 isla sal





s	u	m	a	a	s	u	e	l	a
u	a	e	a	f	o	i	e	q	s
e	s	s	o	l	e	l	r	l	a
l	t	y	a	v	x	a	s	e	o
o	l	o	s	o	t	x	s	e	u
l	s	n	i	o	m	e	s	a	o
s	a	l	s	a	f	a	l	r	a
e	n	n	h	i	a	s	a	l	m
i	s	l	a	m	a	t	n	r	k
s	m	r	p	a	s	e	s	r	z

Fuente: Elaboración propia.

↳ Escribe la sílaba que falta para completar la palabra.

 Su s <u>u</u>	 me <input type="text"/>
 ma <input type="text"/>	 o <input type="text"/>

↳ Encierra las sílabas que forman cada palabra.

 <div style="display: inline-block; border: 1px solid black; padding: 5px; transform: rotate(-15deg);"> me ma si sa </div>	 <div style="display: inline-block; vertical-align: middle;"> o mo so si </div>
 <div style="display: inline-block; vertical-align: middle;"> Su s<u>u</u> se sa </div>	 <div style="display: inline-block; vertical-align: middle;"> ma so sa su </div>

Ejercicio No. 16

Ordena las palabras y cópialas.



pa ta



to pi



ta ma le



ta le pa




ma to te




le te

Ejercicio No. 17


Lee la primera sílaba, luego pinta la sílaba que falta para identificar el nombre de la figura.


Ca	so
	sa
	za


Mo	ta
	sa
	to


So	to
	pa
	ca


Lo	ro
	do
	rro


Mil	pa
	la
	ta

Ro	so
	sa
	za

To	rro
	re
	rre

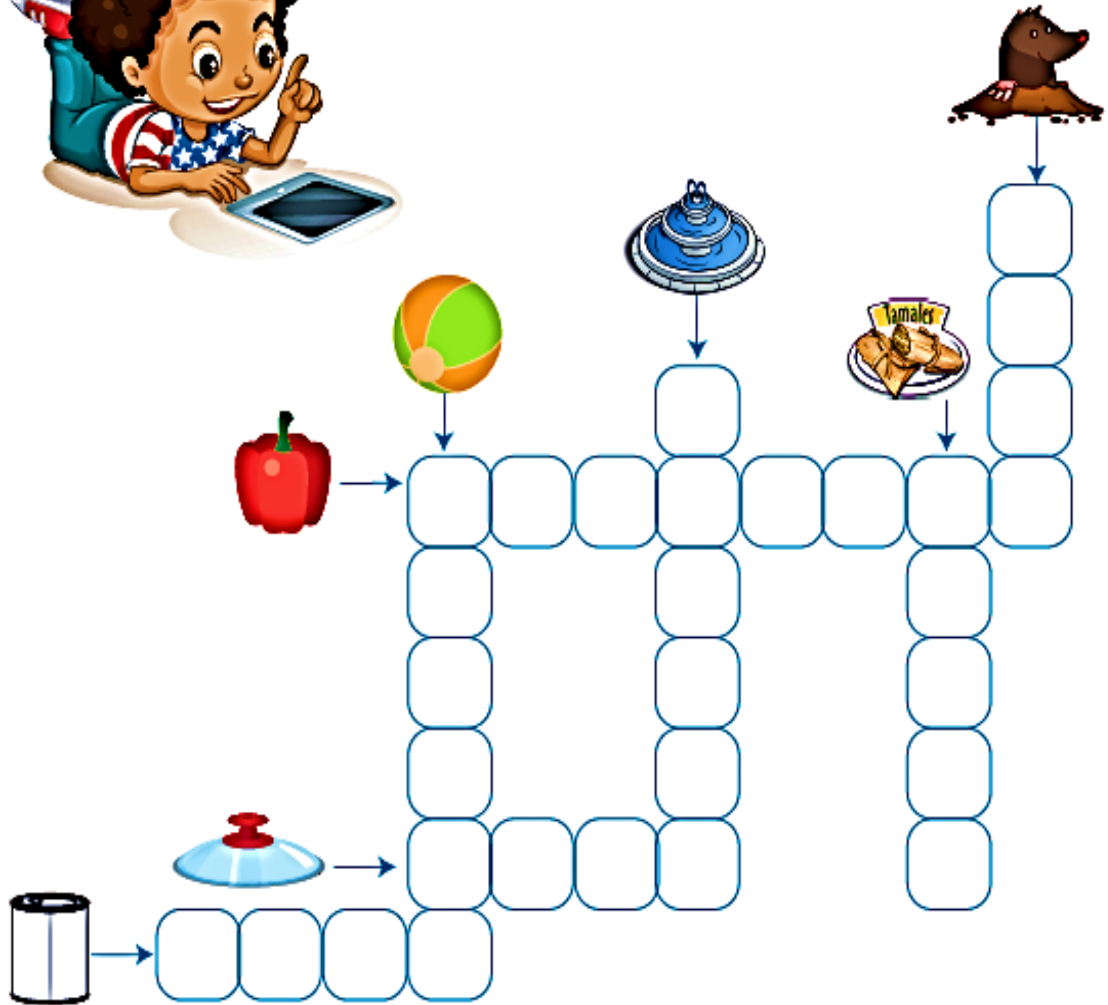
Pa	so
	to
	la

Pa	lo
	al
	la

Ma	no
	na
	po

Ejercicio No. 18

Resuelve el crucigrama.



1. tapa

2. topo

3. tamal

4. pimiento

5. pelota

6. lata

7. pileta

Ejercicio No. 19

● Completa con la sílaba que falta.



___l___



lá___z



___loma



lu___



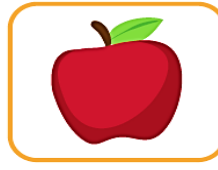
so___



___to



___no



___nzana



___ñeca



___lón



___el



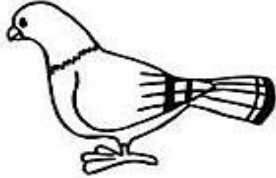
___rtillo

Ejercicio No. 20

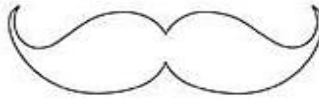


Ordena las sílabas y forma el nombre correcto del dibujo

lo ma pa



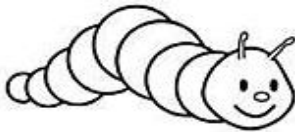
go te bi



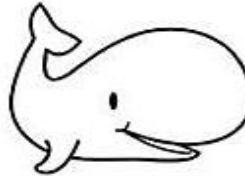
piz la



no sa gu



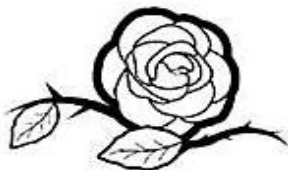
na ba lle



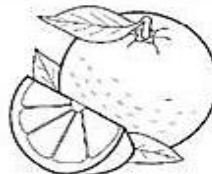
ta la



ro sa



ja na ran



ma su

1+2=3

cam na pa



no ma



ja pa ro



Ejercicio No. 21

Completando palabras

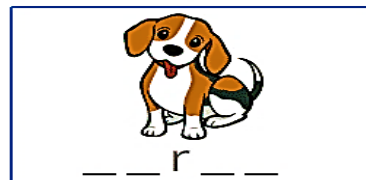
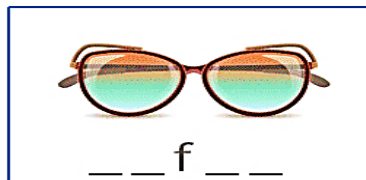
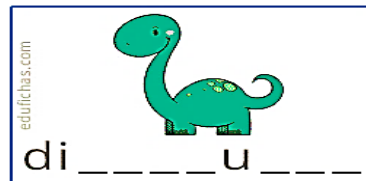
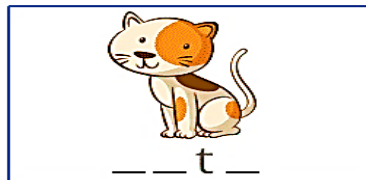
Desarrollo:

- Se les presenta a los niños figuras con el nombre correspondiente al dibujo.
- Luego se les dará una hoja con las mismas figuras, pero... el nombre no ira completo.
- Se les pide a los niños que pronuncien el nombre de la figura que tendrá el docente.
- Luego se les pide que observen la hoja de trabajo de ellos.
- Ellos tendrán que observar detenidamente cada figura y palabra y colocar las letras que hacen falta para completar el nombre de la figura.

Conciencia fonológica



Completa las siguientes palabras:



Fluidez

Después del proceso de decodificación el niño tendrá la capacidad de poder acceder al siguiente nivel, el cual determinará la fluidez de la lectura, y según Pérez González (en el número 223 de la Revista de Literatura, s. f.), recoge como una definición precisa de fluidez la que da Pikulski: “La fluidez lectora es un proceso que incluye habilidades eficaces de decodificación que permiten al lector comprender el texto. Existe una relación recíproca entre la decodificación y la lectura en el primer ciclo de Educación Primaria. La fluidez se manifiesta en la lectura oral precisa, rápida y expresiva y es aplicada durante la comprensión lectora silenciosa”.

Para poder determinar la fluidez en la lectura se debe examinar la exactitud con que se lee, y para ello se presentan ejercicios que fortalezcan la exactitud en lo que el niño lee.

Los primeros ejercicios se realizarán con el objetivo de que los estudiantes lean las primeras palabras, empezando con las sílabas y se sigue con las palabras simples que se forman con ellas, en forma simple.

Tabla para medir fluidez	
Grado	Palabras por minuto (PPM)
Primero	40
Segundo	60
Tercero	80
Cuarto	110
Quinto	124
Sexto	134

Fuente: Universidad La Punta, Argentina

Ejercicio No. 1

Lotería

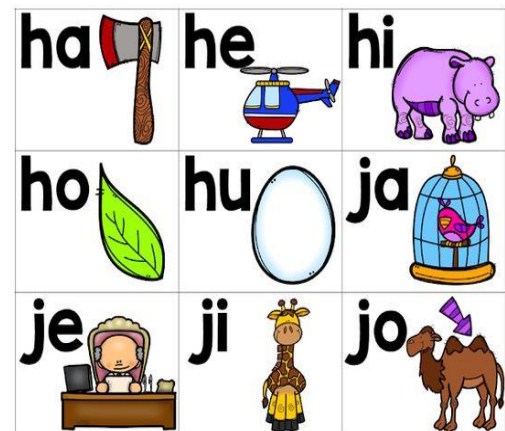
El docente jugará con los niños desde el principio del proceso de lectoescritura con loterías desde, figuras, vocales, sílabas y palabras. De acuerdo con la etapa en que va trabajando.

Desarrollo:

- Se les entrega a los estudiantes cortones con diferentes vocales o sílabas para que identifique y jueguen con el docente.
- El docente deberá tener tarjetas en grande que identifique cada figura mencionada.
- Luego mostrará a los niños la figura que él está cantando.
- Como sugerencia el docente debe llevar pequeños premios para incentivar a los estudiantes. (galletas, dulces, etc)



<https://www.pinterest.es/pin/810014>



<https://www.pinterest.es/pin/76582311161>

Ejercicio No. 2

Lectura Rápida

Actividad tomada de: Recursos para el Aula
<http://evamoliva.blogspot.com>

Desarrollo:

- El trabajo se realizará individualmente.
- Los alumnos tendrán que leer correctamente un mínimo de 60 palabras en un tiempo establecido de 2 minutos para poder superar esa fase y pasar a la siguiente.
- Durante la lectura, no se puede pasar de una palabra a otra, si ésta no se ha leído de forma correcta, el alumno podrá hacer todos los intentos que necesite.
- Al terminar el tiempo establecido se anotará en la hoja de lectura cuántas palabras ha leído en 2 minutos, situada en la parte de debajo de la misma.
- El maestro registrará estos datos en la tabla de registro.
- La siguiente vez que el alumno vuelva a leer esa misma fase tendrá que intentar superar esa puntuación obtenida. Tendrá que superarse a él mismo.



<https://www.pinterest.es/pin/610730399448443919/>

Fecha: _____

Mamá	Peso	Loma	Milo	Laso	Selo
Silo	Mole	Pila	Mula	Lame	Sapo
Misa	Musa	Piso	Masa	Pelo	Lili
Loma	Malo	Ema	Ama	Mimo	Meme
Amo	Mima	Mosa	Susa	Siso	Sasi
la	Oia	Lame	Pasa	Posa	Ala
Ele	Ula	Mala	Oso	Isa	Osa
Meme	Mío	Ale	Luli	Poli	Lala

Palabras leídas en 2 minutos _____

Fuente: Elaboración propia.

Ejercicio No. 3

Une con una línea el dibujo y su nombre.

Mano



Mono



Palo



Pala



Paloma



Pelota

Dibuja lo que se te indica

Mesa

Lima

Dama

Maleta

Ejercicio No. 4

Lee cada conjunto de palabras y colorea la que sea igual al modelo de la izquierda.

Sal	Sol	Sil	Sal	Sul
Luna	Lona	Luna	Lina	Lena
Lima	Lima	Loma	Lema	Luma
Pelea	Pilea	Polea	Palea	Pelea
Limón	Lemón	Limón	Lumón	Lamán
Monito	Monita	Monada	Monito	Monite
Maleta	Maluta	Melisa	Moleto	Maleta

Observa la imagen, luego lee detenidamente cada palabra y encierra la palabra que identifique la figura.



Mariposa - Mirada - Mimosa



mono - mina - mano



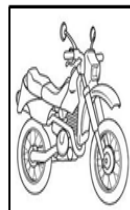
Parada - Palmera - Pantera



pelota - pelada - paleta



Rata - Rama - Rana

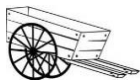
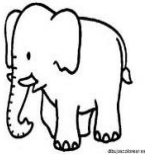


mate - moto - mota

Fuente: Elaboración propia.

Ejercicio No. 5

Une con una línea los dibujos de la izquierda con el nombre de la derecha, según corresponda correspondiente. Usa colores diferentes para trazar las líneas.



Elefante

Foco

Sofá

Foto

Cuna

Yuca

Bote

Carreta



Fila

Café

Falda

Casa

Pelota

Teléfono

Banano

Molino

Ejercicio No. 6

Encierra la palabra que corresponda al dibujo.



d / r



- aro
- ado



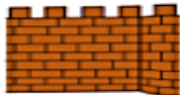
- hada
- hara



- cada
- carta



- codona
- corona



- muro
- mudo



- lodo
- loro



- cedo
- cero



- coro
- codo



- codo
- coro



- fado
- faro



- muro
- mudo



- nudo
- nuro



d / r



- peda
- pera



- madera
- mada



- aspida
- aspira



- odeja
- oreja



- nido
- niro



- araña
- adaña



- goda
- gorra



- boda
- bora



- lavadoda
- lavadora



- puerta
- puedta



- semáfodo
- semáforo



- Spiderman
- Spidedman

Ejercicio No. 7

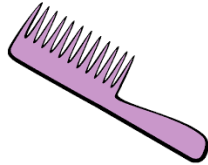
Rodea la oración correcta.



El pastel es rico.
El pastel se rico.



La pelota be colores.
La pelota de colores.



Le peine se be María.
El peine es de María.















El calendario se be enero.
El calendario es de enero.



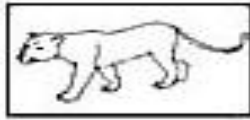
La tele es de Raúl.
La tele es be Raúl.

Ejercicio No. 8

Pinta el recuadro donde se encuentre la palabra que identifica el dibujo.

	mano	mono	mina
	pina	pino	pine
	pian	piano	piana
1	une	uni	uno
	nido	nada	nudo
	duele	duende	diente
	nido	nada	nudo
	mono	mina	mone
	Ano	Ana	Eno
	masa	misa	mesa
	mesada	medusa	melisa
	paleta	palosa	paloma
	pia	pie	pio

Ejercicio No. 9



u p m a



p p a a



o l p l o



p l u o p



a p a l o m



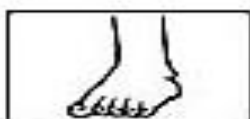
e p r o r



p a i ñ



m o p o



i p e

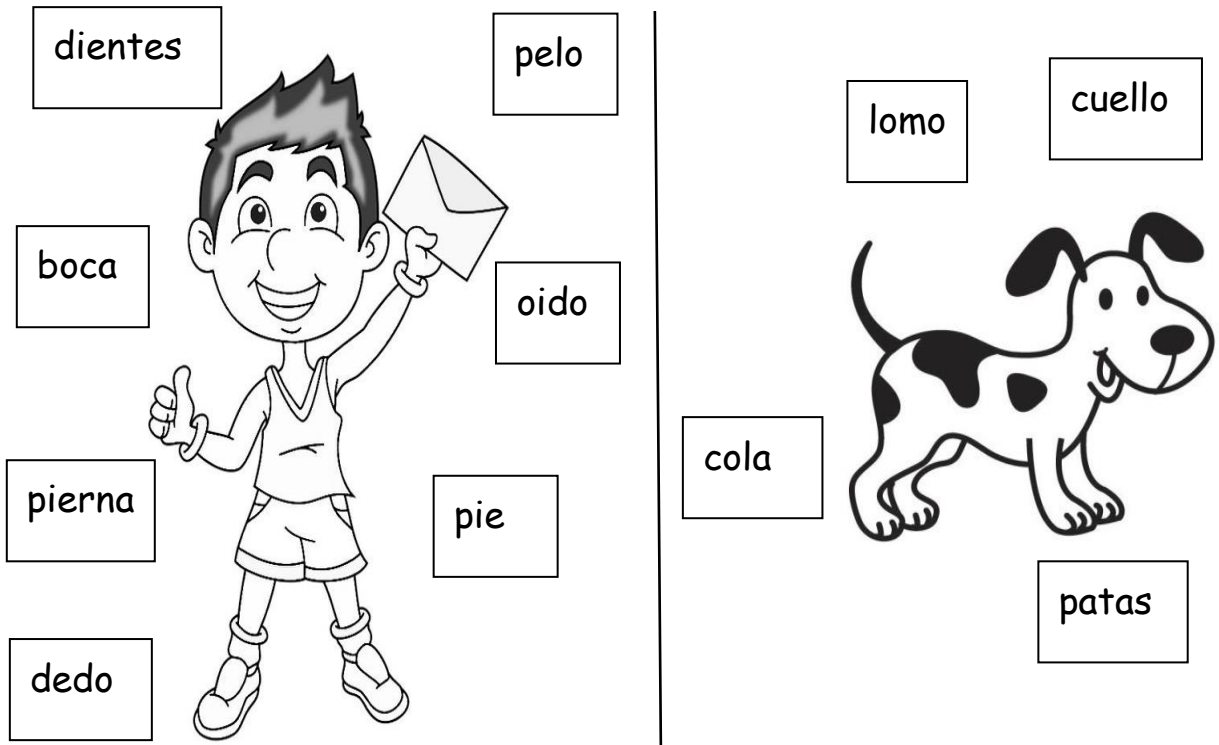


p z e

Recorta cada letra y forma el nombre de la figura que se encuentra al lado izquierdo.

Ejercicio No. 10

Asocia con una línea cada parte del cuerpo con su nombre.



The image shows two illustrations for a matching exercise. On the left is a cartoon boy with short dark hair, wearing a tank top and shorts, holding an envelope in his right hand and giving a thumbs-up with his left. On the right is a cartoon dog with black spots on its white fur, standing and looking towards the left.

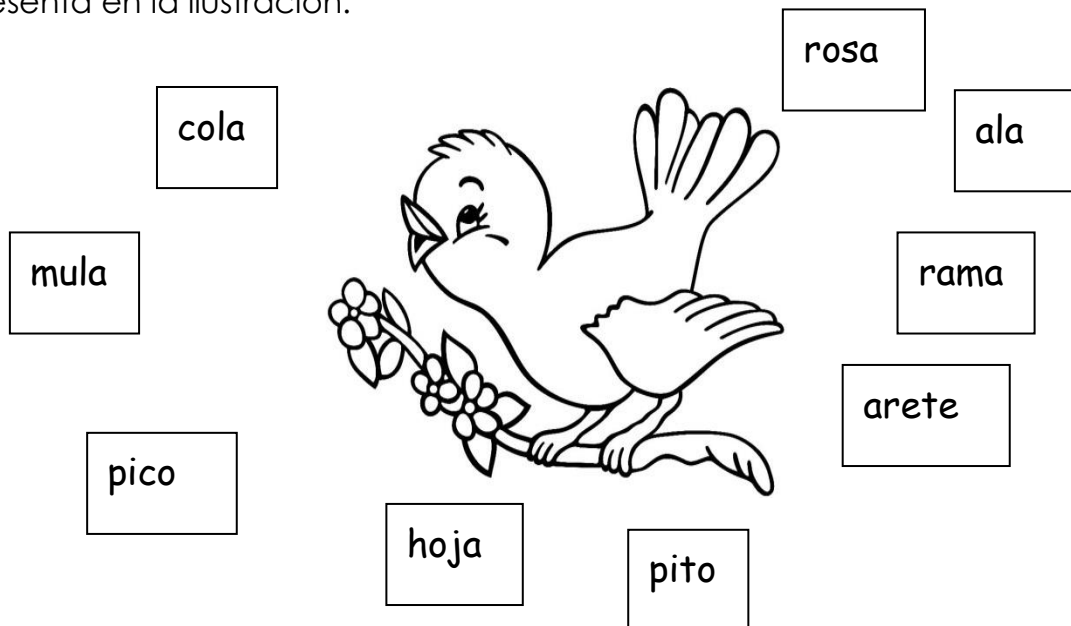
Labels for the boy:

- dientes
- boca
- pierna
- dedo
- pelo
- oído
- pie

Labels for the dog:

- lomo
- cuello
- cola
- patas

Relaciona con líneas las palabras que correspondan con lo que se presenta en la ilustración.



The image shows a cartoon bird perched on a branch with several flowers. The bird is facing left and has its wings slightly spread.

Labels for the bird and branch:

- cola
- mula
- pico
- hoja
- pito
- rosa
- ala
- rama
- arete

Ejercicio No. 11

Leyendo oraciones

Desarrollo:

- El niño tirará un dado.
- Escoge la oración que te toque y leerla.
- Seguir tirando el dado hasta que hayas leído cada oración.
- Colorear una estrellita cada vez que se lea la oración.
- Otra variable es hacer la actividad en parejas, y colocar en la pareja uno que vaya avanzado.

<p>Mamá me mima.</p>  <p>☆ ☆ ☆ [1 dot]</p>	<p>La sala es lisa.</p>  <p>☆ ☆ ☆ [2 dots]</p>	<p>Mi pelo es liso.</p>  <p>☆ ☆ ☆ [3 dots]</p>
<p>La loma es de Lola.</p>  <p>☆ ☆ ☆ [4 dots]</p>	<p>Lili lee sola.</p>  <p>☆ ☆ ☆ [5 dots]</p>	<p>La mula es de Luis.</p>  <p>☆ ☆ ☆ [6 dots]</p>

Fuente: Elaboración propia.

Vocabulario

El vocabulario se define como "las palabras y expresiones que sabe el estudiante.... Además de saber los varios significados de las palabras debe poder establecer relaciones de sentido entre ellas y poderlas usar en la lectura, escritura y expresión oral. (CNB Guatemala.org 2020).

Niveles del vocabulario



http://cnbguatemala.org/wiki/Ense%C3%B1anza_de_la_comprensi%C3%B3n_lectora/Ense%C3%B1anza_del_vocabulario/El_vocabulario_y_la_comprensi%C3%B3n_lectora

Ejercicio No. 1

Diario de Lecturas

Desarrollo

- Se le solicita al niño un cuaderno sólo para lecturas.
- Diariamente se le leerá un cuento al niño.
- Después de la lectura se tirará un dado en cuyos lados se encuentran las interrogantes: ¿Cuál es el título de la lectura?, ¿De quién se habla en el cuento?, ¿Dónde ocurren los hechos?, ¿Qué te gustó del cuento?, ¿Qué no te gustó del cuento? Y ¿Cómo empezó el cuento?
- Después de la lectura se solicita al niño que copie el título del cuento en su cuaderno y realice un dibujo del cuento.



<https://www.google.com/search?q=dado+pregunton&rlz>



<https://www.pinterest.es/pin/564779609523150603/>

Ejercicio No. 2

Lista de palabras

Desarrollo:

- Se le presentan las primeras sílabas de la palabra.
- Luego se les pide a los niños que realicen un listado de palabras que inicien con la sílaba dada.

Escribe 5 palabras que inicien con la sílaba que se te indica.

Ma	Lo	pi	So
↓	↓	↓	↓
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Fuente: Elaboración propia.

Ejercicio No. 3

Buscando Características

Desarrollo:

- Se les presenta a los niños una figura.
- De la figura presentada los niños deben describir características de la figura.



Rojo

Grande

Tiene ruedas



Fuente: Elaboración propia.

Ejercicio No. 4

Forma grupos de palabras. Observa la letra inicial. Luego escribe las palabras debajo de consonante que se te indica.

cama	molida	sacudida	dime	rata	dado	radio
nada	dona	dedo	nido	Sonia	loma	capa
nopal	Lupe	polo	comal	limpio	Raúl	cola
plástico	sol	masa	Milo	saco	pedido	lámpara
carretera	remedio	naco	rama	Pelo	comida	Daniel
socorro	pálido	Melisa	mueca	Noé		

M	P	S	L
D	R	C	N

Ejercicio No. 5

Sinónimos

 **Observa y lee las siguientes palabras:**



cara
rostro





bebé
nene


Los sinónimos son palabras con escritura diferente, pero igual significado.


1. Lee las palabras y luego escribe las parejas de sinónimos al lado del dibujo que les corresponde:

comelón	plátano	anillo	col	cerdo
delgado	repollo	alegre	casa	flaco
vivienda	sortija	patata	rabo	burro
contenta	chancho	glotón	asno	mono
chimpancé	banana	cola	papa	

 *comelón*  _____  _____
glotón _____ _____

 _____  _____  _____

 _____  _____  _____

 _____  _____  _____

Ejercicio No. 6

Creación de Cuentos

Desarrollo:

- El docente presentará un afiche con la actividad “Tira un cuento”
- El niño tirará un dado y de acuerdo al número obtenido el niño inventará un cuento.
- En el afiche se establece los requerimientos para realizar el cuento.

Tira un Cuento

	Personaje	Problema	Escenario
	un bombero 	pierde un zapato 	en la luna 
	un gato 	ve una bruja 	en un bosque 
	un policía 	pierde todo su dinero 	en una escuela 
	una jirafa 	se cae por un agujero 	en una mina 
	una maestra 	come muchas donas 	en la playa 
	un conejo 	pierde sus llaves 	en una nave 

© LA CHICA BILINGÜE

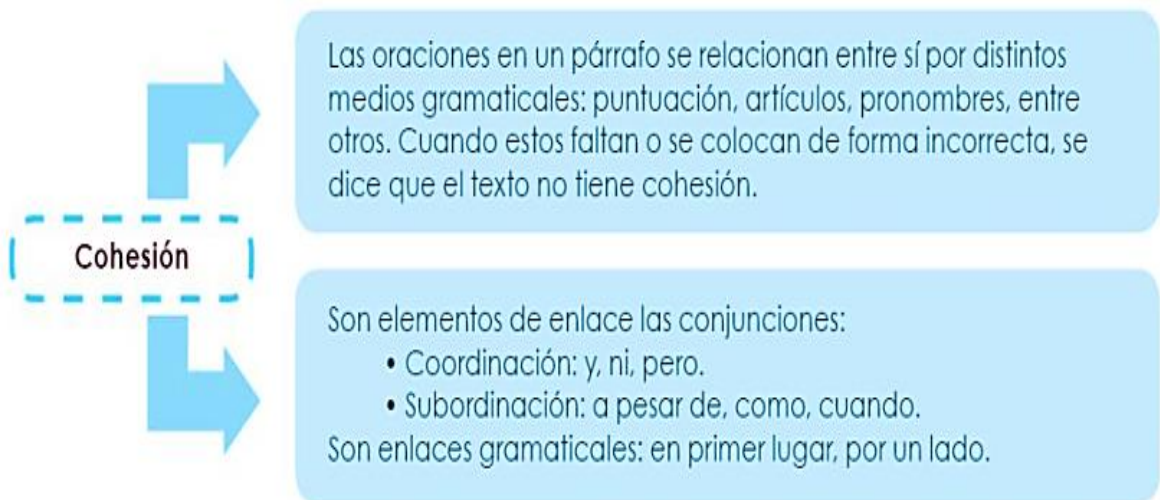
<https://1.bp.blogspot.com/-sY-EV4xpq-A/XnekhjWdd9I/AAAAAAAAUgY/8-XA2b9vM4s9dv2d5->

Construcción de Oraciones y Cohesión

En primer grado la construcción de oraciones se realiza en la segunda etapa del ciclo escolar, sirviendo de apoyo el vocabulario que los niños van adquiriendo. Y la cohesión es definida según Halliday y Hasan (1976) como "las relaciones conectivas de significación que se dan entre sí en la estructura de un texto, que permiten definirlo como tal, diferenciar entre una producción textual de otra que no lo es". En esta etapa el niño debe poseer un extenso vocabulario que le permita establecer y crear concordancia entre las palabras para formar oraciones y párrafos.

Cohesión

Es **saber conectar las distintas frases que forman un texto**. "Es una propiedad de los textos según la cual las frases y oraciones están interconectadas entre sí por medio de referentes, conectores y signos de puntuación" (Ministerio de Educación del Perú, 2006, p. 22).



Ejercicio No. 1

Formando Oraciones

Desarrollo:

- Se le presentan a los niños varias tarjetas con palabras.
- Equipos los niños tienen que formar oraciones con ellas.
- En forma opcional se puede llevar tarjetas con imágenes que presenten la oración.
- Luego se les da una hora con ejercicios para que ordenen las palabras y formen oraciones.

Se te dan varias palabras, debes ordenarlas y formar oraciones.

casa

Mi

bonita

es

Mi casa es bonita.

lava.	la	Mamá	ropa
sopa	cocina	Rosita	la
come	Catalina	comida.	mucha
voy	trabajar.	Yo	a
es	perro	bravo.	El
peina	Teresa	gato	al
Mi	roja	ropa	es

Ejercicio No. 2

Indicaciones: rodea las sílabas que se necesitan para formar el nombre del dibujo, luego escribe el nombre de cada dibujo en la línea y una oración de cada dibujo. Guíate por el ejemplo.

la ma ca co **cama cama cama**



La cama es de mamá.

ba ta ma la



te pe ra ma



e te lo ta



sa te po ta



so te pa ta



Ejercicio No. 3

Construyendo Oraciones

Se te presentan varias imágenes realiza dos oraciones de cada figura.









Razonamiento y Conocimiento Previo

Para Lipman (2006); el razonamiento se caracteriza por ser de tipo lógico formal, cuyo objetivo es introducir a los jóvenes en el estudio de las reglas básicas de la lógica formal a través del análisis del lenguaje empleado en sus diversos actos cotidianos; en el desarrollo del texto, sus protagonistas descubren, discuten, y aplican reglas para el tratamiento de problemas cotidianos; considerándose como eje transversal del escrito la construcción del razonamiento lógico a partir de la comunidad de indagación. (Sánchez, 2016, pág. 223)

Y el conocimiento previo “incluye el reconocimiento de las palabras y su asociación con conceptos almacenados en la memoria, el desarrollo de ideas significativas, la extracción de conclusiones y la realización entre lo que se lee y lo que ya se sabe” (Vallés, 2005, p. 55).

Los ejercicios lógicos se pueden manejar desde los primeros días de clases, utilizando analogías y preguntas de falso o verdadero, para analizar diversos actos cotidianos.



Ejercicio No. 1

Analogía

La analogía es la relación de semejanza entre cosas distintas.

Desarrollo:

- Se realizan dos filas de niños o niñas.
- Se coloca un niño enfrente del otro.
- La actividad se realiza leyendo una de las tarjetas a la primera pareja.
- Luego se les pide la respuesta.
- Gana el que primero conteste.

<p>El bombero apaga fuegos y el fontanero arregla</p> 	<p>La rana croa y la vaca</p> 	<p>El sentido del olfato sirve para oler y el del tacto para</p> 
<p>El sentido del gusto sirve para saborear y el de la vista para</p> 	<p>La mascarilla nos protege del coronavirus, sin ella estamos</p> 	<p>Si el segundo mes del año es febrero, el noveno es</p> 
<p>Si ayer fue lunes, mañana será</p> 	<p>Cuando duermo cierro los ojos, cuando los abro es porque estoy</p> 	<p>El filete lo como con un tenedor y la sopa con una</p> 
<p>El perro ladra y el gato</p> 	<p>La comida se come y la bebida se</p> 	<p>La lavadora sirve para lavar y la secadora sirve para</p> 

Los pantalones se
ponen por los pies y
la camiseta por la



Con el chándal hago
deporte, con el
pijama



Si ayer fue sábado,
mañana será



La cama es para
dormir como la
bañera es para



En primavera nacen
las hojas de los
árboles y en otoño



El lápiz sirve para
escribir como la goma
sirve para



La médica cura y la
maestra



La radio se escucha y
el libro se



La rodilla es para la
pierna como el codo
es para el



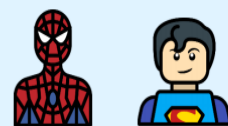
El ojo es para ver
como el oído que es
para



Mamá es la mujer y
papá es el



Spiderman trepa y
Superman



Ejercicio No. 2

Semejanzas y Diferencias

Desarrollo:

- Se le presentan a los niños dos tarjetas una con una bicicleta y otra con una moto.
- Se le hace la pregunta ¿En qué se parecen?
- Después que responde se le pregunta ¿En qué se diferencian?

¿En qué se parecen?



¿En qué se diferencian?

¿En qué se parecen?



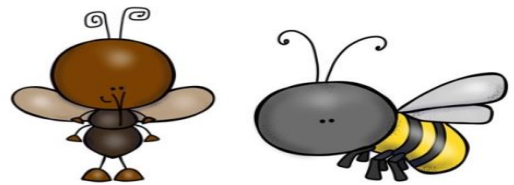
¿En qué se diferencian?

¿En qué se parecen?



¿En qué se diferencian?

¿En qué se parecen?



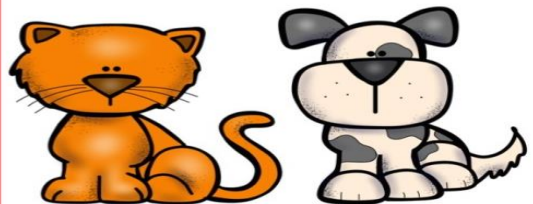
¿En qué se diferencian?

¿En qué se parecen?



¿En qué se diferencian?

¿En qué se parecen?



¿En qué se diferencian?

Ejercicio No. 3

Comprensión Lectora

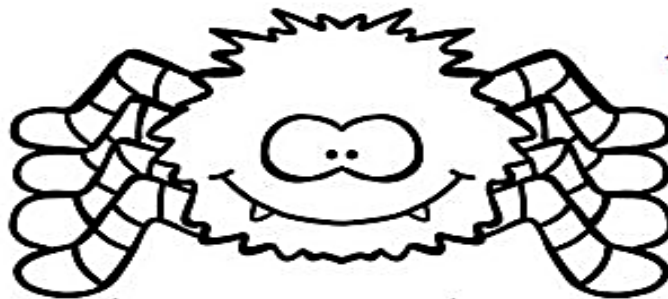
A los niños se les presenta pequeñas lecciones, para que el docente tenga tiempo de escuchar a cada uno.

La actividad debe realizarse todos los días.

LEO Y COMPRENDO CUENTITOS

LA ARAÑA MARAÑA

La araña maraña tiene ocho patas y teje su telaraña en el armario de casa.



Marca la respuesta correcta:

¿Qué es Maraña?

- Mosca
 Mariposa
 Araña

¿Cuántas patas tiene?

- Seis
 Ocho
 Siete

¿Dónde teje Maraña?

- Armario
 Cama
 Sofá

Ejercicio No. 4

Completando Oraciones

Lee detenidamente cada frase, luego lee las palabras que se encuentran en el recuadro. Debes completar la frase con una de las palabras del recuadro.



Noé está _____.

corriendo

comiendo



María _____ de la casa.

sale

solo



Carlos usa una _____ roja.

capa

copa



Susana usa una _____ morada.

cartera

corona



Danilo está _____.

corriendo

comiendo

Ejercicio No. 5

Utilizando los Conocimientos Previos

Desarrollo:

- Se presenta material visual a los niños.
- Se coloca música.
- Luego se realiza el juego de la papa caliente, con una pelota.
- Con forme va pasando la pelota se le va preguntando al niño. ¿Qué es?
- Sigue pasando la pelota, luego se pregunta ¿Para qué sirve?
- Sigue el juego y se le pregunta a otro ¿Cómo se utiliza?



<https://www.pinterest.es/pin/668714244654569963/>

La Memoria Funcional y La Atención

La memoria es la capacidad que tiene el cerebro de mantener la información, codificarla, organizarla y recuperarla cuando se necesite. La memoria funcional se define como: "el tipo de memoria que nos permite mantener información por poco tiempo (de segundos a minutos) una vez pasado el momento actual; es decir, es un tipo de memoria temporal, de capacidad limitada, requiere repetición continua y nos permite realizar actividades cognitivas básicas e inmediatas". (Solís, 2009)

Para trabajar la memoria se necesitan ejercicios que llamen la atención de los niños. La atención se puede definir como: "un proceso selectivo de la memoria por el que atendemos a los estímulos importantes e ignoramos los irrelevantes. Para recordar algo, lo primero que debemos hacer es atender, codificar y organizar la información". (Manzanero, 2015).

Durante el desarrollo de primer grado es preciso la utilización de material diverso, colorido, llamativo, concreto, semiconcreto y grande con la finalidad de llamar la atención de los niños, así como la utilización de actividades lúdicas con fines educativos. También, se hace necesario repetir constantemente la información para que los niños puedan recordar los contenidos.

Tanto la memoria funcional como la atención de los niños se debe trabajar desde el primer día de clases, permitiéndoles a los niños a mantener una rutina y respeto para con sus compañeros y profesor. En toda actividad que el profesor realice tiene que dirigirse con instrucciones claras, cortas y concretas. Que mantengan la concentración en la actividad que se esté realizando.

Ejercicio No. 1

Ejercicios de atención



Rastreo visual.

Rodea con un círculo:



Colorea de rosa:



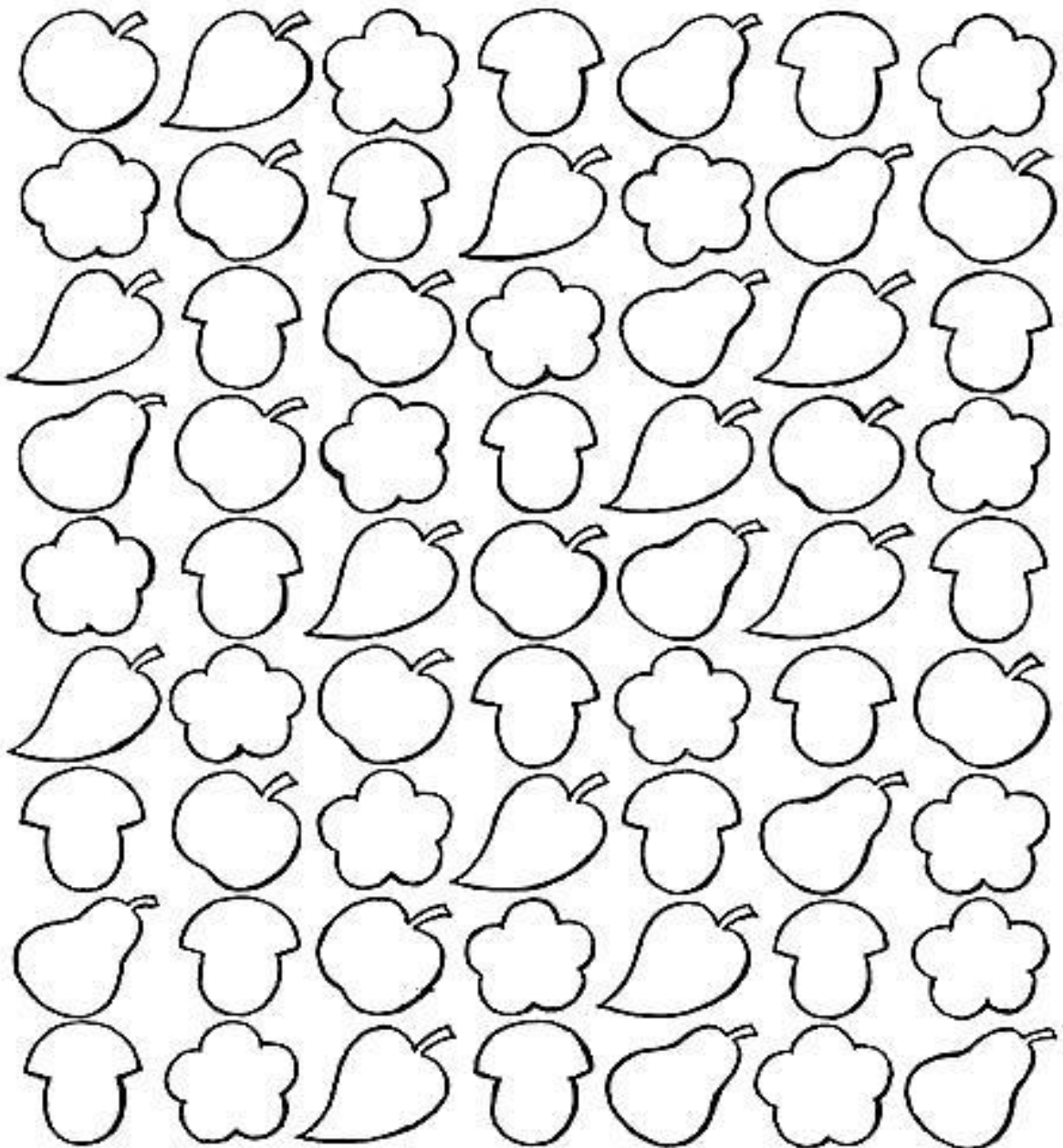
Ejercicio No. 2

Rodea los animales en grupos de 4. Puedes pintar los dibujos.



Ejercicio No. 3

Observa las formas y los símbolos que tienen en su interior. Reproduce los símbolos que observas en las formas que son iguales.



Ejercicio No. 4

Pinta cada cuadrado siguiendo el patrón que se te indica.

R	H	J	Z	A
AZUL	MORADO	AMARILLO	VERDE	ROJO

Z	R	H	H	H	J	R
Z	J	J	H	H	A	J
Z	J	R	Z	Z	H	J
H	R	R	J	Z	Z	H
H	R	A	Z	A	R	H
H	Z	H	H	Z	R	R
Z	Z	R	J	H	J	H
J	Z	R	A	H	R	R
J	A	H	A	Z	Z	R
H	A	A	H	H	A	A
H	A	R	Z	J	A	H
A	R	A	Z	Z	Z	A

Ejercicio No. 5

Pinta la figura que está en el interior siguiendo el patrón que se te indica.



Rojo



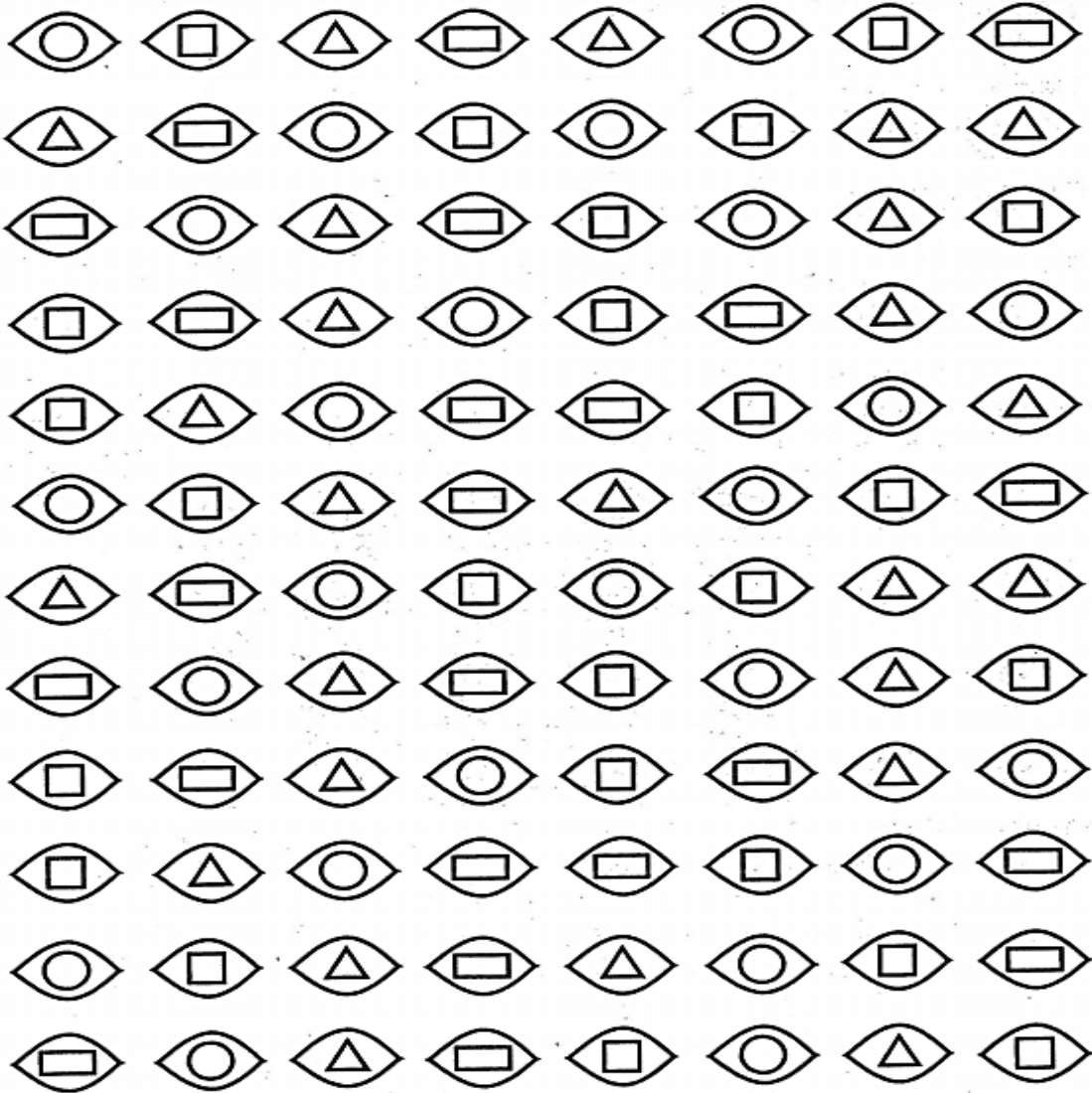
Azul



Verde



Amarillo



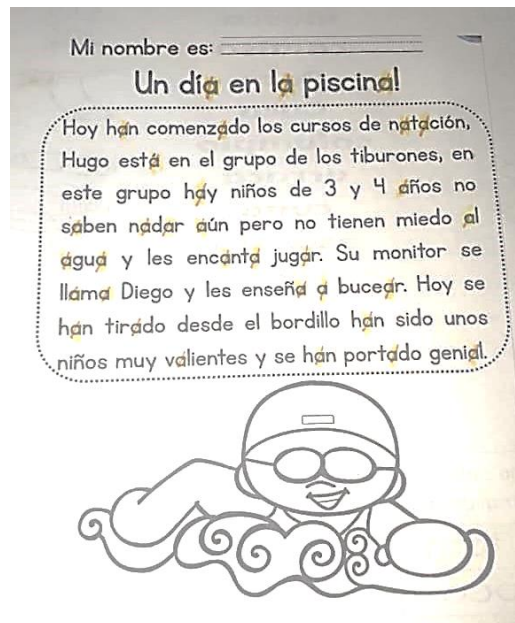
Ejercicio No. 6

Tachando letras

La actividad se puede realizar con las letras que se van enseñando.

Desarrollo:

- Se le da al niño una hoja con un pequeño párrafo.
- Luego se le pide que tache la letra asignada.
- Se le pide que utilice un marcador o crayón claro, como, por ejemplo: amarillo, verde claro o rosado.
- Conforme vaya avanzando el niño le entrega un párrafo más grande.
- También se puede ir complicando el ejercicio. Pidiéndole al niño que tache dos letras, por ejemplo: m y p.



Ejercicio No. 7

Secuencia de Letras

Desarrollo:

- Se escribe una serie de vocales en la pizarra.
- se le puede entregar una hoja al niño con una serie de palabras.
- Se le pide que al leer la vocal por ejemplo i y si después está la o (i - o) deben de dar una palmada.
- Solo se aplaude si encuentran está combinación.
- La actividad puede ir modificándose con palabras.

A e u i o u



i e a o i a

o i o a e u



i o a e i o



Ejercicio No. 8

Lectura de Cuentos

- Esta actividad le ayuda al niño a prestar atención, aumentar el vocabulario e imaginación.
- En esta ocasión se le agrega una dificultad, en este caso se está enseñando la letra t.
- Y se le pide al niño que cada vez que escuche la una palabra que empiece con la letra t, de un salto, puede ser un aplauso o cualquier actividad que el profesor desee.

Letra T: La tortuga Tomasa.



ImágenesEducativas.com

Un día de sol la tortuga Tomasa se fue al parque. Allí se columpió y luego se cayó del columpio. Vino su amiga tortuga y la ayudó a levantarse. Jugando las dos tortugas encontraron una casa. La casa estaba llena de agua. Abrieron las ventanas y la puerta y se vació de agua. Subieron al tejado y había un tambor y una trompeta. Las cogieron y se pusieron a tocarlas. Al rato fueron a un bar a comprar un bocadillo de tomate y se lo tomaron en casa de Tomasa con un tenedor.

<http://www.imageneseducativas.com>

Ejercicio No. 9

Secuencia de palabras

Desarrollo:

- Se les presentan cuatro palabras a los niños.

Masa

mamá

mesa

misa

- Luego se le pide que repita las palabras en el mismo orden que se le dio.
- Después se le presentan otras cuatro palabras.

pelo

palo

papá

Pepe

- El niño tiene que repetir las ocho palabras en ese orden.
- Si el niño no lo realiza tiene que intentarlo nuevamente.

Masa, mamá,
mesa, misa, pelo,
palo, papá, Pepe



https://es.pngtree.com/freepng/cartoon-hand-drawn-thinking-question-boy_4887369.html

Ejercicio No. 10

Doble Acción

Desarrollo:

- Se le entrega al niño una pelota.
- Se le pide que diga un número determinado de palabras que empiecen con una letra, en este caso, palabras que empiecen con la letra m.
- El niño tiene que rebotar la pelota cada vez que diga una palabra que inicie con la letra m.



Ejercicio No. 11

Anota las palabras sobre la línea que corresponde:



kiwi



kiosko



wifi



xoloescuintle



karate



Xavier



walabí



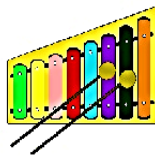
waffle



kimono



Ximena



xilófono



whisky

Anota las palabras de acuerdo a la letra con la que inicia

k

w

x

Ejercicio No. 12

Repetición

Desarrollo:

- Cuando se le presenta una letra al niño se debe tener material concreto y semiconcreto.
- El material semiconcreto debe ser grande, para que sea visible a los niños de atrás.
- Se debe presentar ante los niños el nombre y sonido de la letra.
- El material se dejará en el pizarrón durante toda la mañana.
- Se trabaja repitiendo cada 30 minutos el sonido de la letra, sílaba y por último el nombre del dibujo.



Fuente: Elaboración Propia.

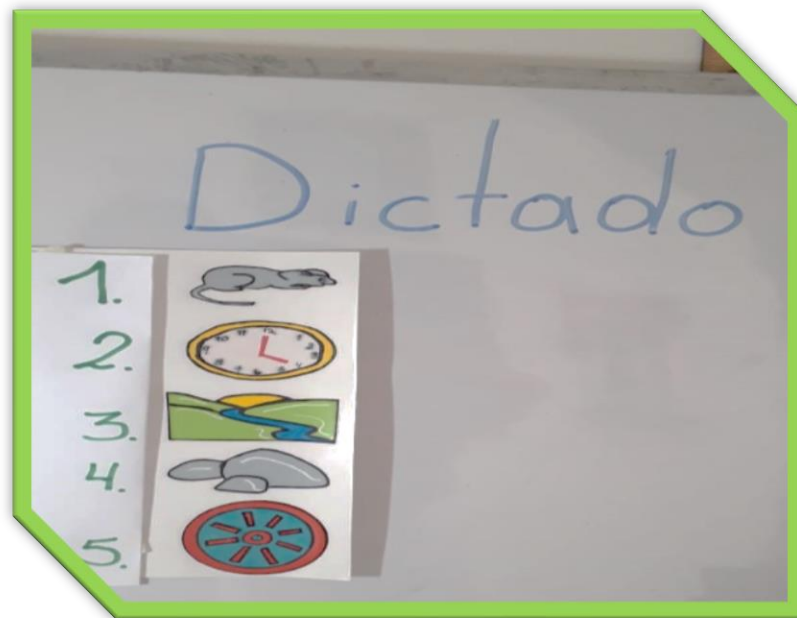
Ejercicio No. 13

Dictado con Dibujos

Desarrollo:

- Se presentará a los niños material visual que debe consistir en tarjetas con dibujos.
- Se les colocará los dibujos debidamente enumerados.
- Los niños deberán escribir en su cuaderno el listado de palabras que se le presentan.

Esta actividad permitirá al profesor obtener la atención de los niños en el trabajo y le proporcionará tiempo para pasar a leer a cada estudiante.



Fuente: Elaboración Propia.

Referencias Bibliográficas

Cotto G. Eva (2012). Procesamiento Fonológico y La Fluidez en la Lectura Oral. USAID. Ministerio de Educación. Guatemala

Derl Lely y Marshall (2010)

Ferreiro, E. (2004) Alfabetización. Teoría y práctica. México, Siglo XXI

García, E.B. (2007). La lateralidad en la etapa infantil. Efdportes. 12(108)
<http://efdeportes.com/efd108/la-lateralidad-en-la-etapa-infantil.htm>

Halliday, M. y Hassan, R. (1976). Cohesion in English. London: Longman.

Manzanero, A. L. (2015). *La Memoria Humana*. Madrid: Ediciones Pirámide.

Marga Santamaría 2018

<https://www.guiainfantil.com/educacion/escritura/lectoescritura-como-aprenden-los-ninos-a-leer-y-escribir/>

MINEDUC. (2011). *Curriculum Nacional Base Primer Grado*. Guatemala: DIGECADE.

Paredes Muñante, Jorge Guillermo. (2006). Decodificación y Lectura. Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación", mayo-agosto

Pérez González, J. ¿Es tan importante la fluidez lectora? Revista de literatura. La lectura un reto en educación, 223.

Recursos para el Aula <http://evamoliva.blogspot.com>
<https://www.imageneseducativas.com/wp-content/uploads/2018/02/LECTURA-R%C3%81PIDA-EN-2-MINUTOS.pdf>

- Reyes, S. (2004). Condiciones básicas para el aprendizaje de los niños pequeños. Universidad Francisco Gavidia. Recuperado de www.psicopedagogia.com/articulos
- Sánchez, R. A. (2016). Razonamiento Como Eje Transversal en la Construcción del Pensamiento. *Praxis Y Saber*, 223.
- Solís, H. (2009). *Neuroanatomía Funcional de la Memoria*. Obtenido de <https://www.medigraphic.com/pdfs/arcneu/ane-2009/ane093f.pdf>
- Treiman, R. (1991). Phonological awareness and its roles in learning to read and spell. En D.J. Sawyer Sawywe Y B.J. Fox (Eds.), *Phonological awareness in reading: The evolution of current perspective* (pp. 159-189). Nueva York: Springer-Verlag.
- Vallés, A. (2005). Comprensión lectora y procesos psicológicos. *Revista Virtual Liberabit*. Lima Perú. 11, 49-61. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/686/68601107.pdf>
- Villalón, M. (2008). *Alfabetización inicial: claves de acceso a la lectura y escritura desde los primeros meses de vida*. Ediciones Universidad Católica de Chile.