

# Universidad de San Carlos de Guatemala Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Aprovechamiento de los recursos del entorno para fomentar la lectura

Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la escuela Oficial Rural Mixta, cantón Cojxac del municipio de Totonicapán, del departamento de Totonicapán

Lilian Janira Arriola Pérez Carné 201417445

Asesor (a):

Mgtr. Gladys Magaly Pinto García

Guatemala, noviembre de 2020



# Universidad de San Carlos de Guatemala Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Aprovechamiento de los recursos del entorno para fomentar la lectura

Proyecto presentado al Consejo Directivo de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala

### Lilian Janira Arriola Pérez

Carné 201417445

Previo a conferírsele el grado académico de:

Licenciado en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

Guatemala, noviembre de 2020

### **AUTORIDADES GENERALES**

MSc. Murphy Olimpo Paiz Recinos Rector Magnífico de la USAC

Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo Secretario General de la USAC

MSc. Danilo López Pérez Director de la EFPEM

Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda Secretario Académico de la EFPEM

### **CONSEJO DIRECTIVO**

MSc. Danilo López Pérez Director de la EFPEM

Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda Secretario Académico de la EFPEM

MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López Representante de Profesores

M.A. José Enrique Cortez Sic Representante de Profesores

Licda. Tania Elizabeth Zepeda Escobar Representante de Profesionales

Graduados

PEM. Mynor Ernesto Elías Ordoñez Representante de Estudiantes

MEPU Luis Rolando Ordoñez Corado Representante de Estudiantes

### TRIBUNAL EXAMINADOR

Lic. Samuel Neftalí Puac Méndez Presidente

Lic. Lucas Alfredo Morán González Secretario

Licda. Lesvia Yadira Oliva Teo Vocal



Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media Unidad de Investigación y Departamento de Estudios de Postgrado





Guatemala 20 de noviembre 2020

Licenciado

Alvaro Marcelo Lara Miranda

Secretario Académico de la EFPEM-USAC

Estimado Licenciado Lara:

Con un atento saludo, a la vez le informo que luego de trabajar con el estudiante Lilian Janira Arriola Pérez carné: 201417445 las mejoras a su informe final del proyecto de mejoramiento educativo, derivadas del examen privado de la carrera Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, brindo mi aprobación a su trabajo titulado: Aprovechamiento de los recursos del entorno para fomentar la lectura

.

Por lo anterior considero que el trabajo puede continuar el proceso final para **Examen Público.** 

Atentamente,

Allentare

Mgtr. Gladys Magaly Pinto García Asesora del proyecto

C.c. Archivo

#### **Dictamen**

### APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

Guatemala, 30 de junio de 2020

Licenciado

Alvaro Marcelo Lara Miranda

Secretario Académico

**EFPEM-USAC** 

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado:

Aprovechamiento de los recursos del entorno para fomentar la lectura

Correspondiente al estudiante: Lilian Janira Arriola Pérez

Carné: 201417445 CUI: 2379588720101

de la carrera: Licenciado en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación

manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el mismo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente

Mgtr. Gladys Magaly Pinto García

Colegiado Activo No. 3876

Asesor nombrado

Vo. Bo.

M.A. Aura Lissette Rodríguez Velásquez

Coordinadora Departamental

c.c. Archivo

### Autorización de impresión







# Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01\_5029

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

## CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: Aprovechamiento de los recursos del entorno para fomentar la lectura

Realizado por el (la) estudiante: Arriola Pérez Lilian Janira

Con Registro académico No. 201417445 Con CUI: 2379588720101

De la Licenciatura de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

#### CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

## AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

ilD Y ENSEÑAD A TODOS!

A-170

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda Secretario Académico EFPEM-USAC

122\_81\_201417445\_01\_5029







# Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01\_5029

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

#### CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: Aprovechamiento de los recursos del entorno para fomentar la lectura

Realizado por el (la) estudiante: Arriola Pérez Lilian Janira

Con Registro académico No. 201417445

Con CUI: 2379588720101

De la Licenciatura de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

#### CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha: 14 de noviembre de 2020

### AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

ilD Y ENSEÑAD A TODOS!



Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda Secretario Académico EFPEM-USAC

122\_81\_201417445\_01\_5029

#### **DEDICATORIA**

#### A: DIOS

Por: Por darme la vida y sabiduría para poder formar parte de este proceso.

### A: Mi esposo

Por: Brindarme su apoyo incondicional, mi eterno agradecimiento.

### A: Mis hijos Jonathán y Lilian

Por: Su apoyo, con todo mi amor por ser parte esencial en mi vida

### A: Mis nietos

Por: Hacer de mi vida la más bella

#### A: Mis estudiantes

Por: Permitirme realizar todas las actividades de enseñanza aprendizaje.

### A: Mis amigas y amigos

**Por:** Su amistad y cariño incondicional por estar en las buenas y en las malas, Evelin, Rosita, Cesar, Luis, Lupita, Hilda y Yoli, los momentos compartidos estarán en mi mente y corazón

### **AGRADECIMIENTOS**

A: MINEDUC, por darme la oportunidad de servirle a la niñez

A: USAC, por abrirnos sus puertas para ser mejores personas y buenos profesionales

A: EFPEM -PADEP/D por darnos la oportunidad de ser parte de este proceso

A: STEG, por su apoyo incondicional

A: DIOS por darme la vida y el don de la perseverancia para alcanzar unna meta más en mi vida

A: Mi familia: Por su apoyo incondicional

A Nuestros los licenciados: Gracias por todo lo compartido

### **RESUMEN**

Por medio del presente proyecto se pretende fortalecer el aprendizaje de los estudiantes, a través de la aplicación de diferentes juegos educativos, utilizando para ello materiales de rehuso y así aprovechar los recursos existentes en el entorno educativo y del contexto.

Además ayudara a crear en los estudiantes la habilidad de la lecto escritura, para un mejor aprendizaje.

Cada actividad ha sido seleccionada con el propósito de apoyar los procesos que incurren tanto en la lectura como la escritura que son la base para el conocimiento y el desarrollo integral de los estudiantes.

Con el proyecto se enriquece las estrategias y habilidades de la lectura y escritura en los estudiantes de segundo grado para un mejor aprendizaje.

Deseando que cada estudiante tenga ese deseo e interés por la lectoescritura para tener poder desenvolverse mejor en la sociedad.

Creando conciencia sobre el cuidado del medio ambiente.

### **ABSTRAC**

Through this project, the aim is to strengthen student learning, through the development of different educational games, using recycling materials and thus taking advantage of existing resources in the educational environment and context. It will also help to create in students the ability to read and write, for better learning. Each activity has been selected with the purpose of supporting the processes that are involved in both reading and writing that are the basis for the knowledge and comprehensive development of students.

The project enriches the strategies and skills of reading and writing in second students for better learning.

Wishing that each student has that desire and interest in literacy in order to have a better performance in society.

Raising awareness about caring for the environment.

# ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I. PLAN DE PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO	3
1.1 Marco organizacional	3
1.2 Análisis situacional	17
1.3. Análisis estratégico	23
1.4. Diseño de proyecto	28
CAPÍTULO II. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	35
2.1 Marco teórico epistemológico	35
2.2 Marco teórico administración educativa	38
2.3 Fundamentación teórica	40
2.4. Fundamentar el título del proyecto – estrategias – técnicas –	44
CAPÍTULO III. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS	60
3.1 Título	60
3.2 Descripción del PME	60
3.3 Concepto PME	61
3.4 Objetivos	61
3.5 Justificación	61
3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente	63
3.7 Plan de actividades	67
CAPÍTULO IV. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS	75
CONCLUSIONES	79
RECOMENDACIONES	80
PLAN DE SOSTENIBILIDAD	81
REFERENCIAS	84

# **ÍNDICE DE TABLAS**

Tabla 1: Niños inscritos	5
Tabla 2: Total días de clase	6
Tabla 3: Problemas del entorno	17
Tabla 4: Matriz de priorización	18
Tabla 5: Criterio de evaluación	19
Tabla 6: Actores directos	22
Tabla 7: Matriz FODA	24
Tabla 8: Mini Max	25
Tabla 9: FODA	25
Tabla 10: Cronograma	34
Tabla 11: Actividades de inicio	64
Tabla 12: Actividades de Planificación	65
Tabla 13: Monitoreo y evaluación del proyecto	66
Tabla 14: Cronograma de actividades	67
Tabla 15: Presupuesto Recursos materiales	67
Tabla 16: Presupuesto Recursos humanos	68
Tabla 17: Presupuesto Recursos Institucionales	68
Tabla 18: Presupuesto general	69

# ÍNDICE DE GRÁFICAS

Gráfica 1: Promoción anual	7
Gráfica 2: Fracaso escolar	7
Gráfica 3: Conservación	8
Gráfica 4: Repitencia	9
Gráfica 5: Deserción por grado y nivel	9
Gráfica 6: Estudiantes evaluados	10
Gráfica 7: Resultados de lectura	10

# viii

# **ÍNDICE DE FOTOGRAFÍAS**

Foto 1	70
Foto 2	71
Foto 3	71
Foto 4	72
Foto 5	72
Foto 6	73
Foto 7	73
Foto 8	74

# INTRODUCCIÓN

El presente trabajo es fruto de esmero, dedicación y amor, contiene el proceso que se llevó a cabo durante un tiempo con el propósito de hacer un resumen de todo lo aprendido, lo realizado, lo desarrollado dentro y fuera del aula con los estudiantes, en este trabajo se expresa las experiencias que se tuvieron a bien realizar durante dos años, viviendo momentos de una profesión exclusiva para una mejor enseñanza. Después de lo adquirido en la Licenciatura que se recibió de parte de PADEP/D, hoy en día se involucran a los niños en las diferentes actividades practicando la tolerancia, respeto y la armonía entre cada uno de ellos como también para la labor docente

Lo que se presenta a continuación viene a fortalecer profesionalmente, considerando ser una docente competente en el aula, en la escuela y dentro del sistema educativo, con una actitud positiva, asimismo una persona que facilita los procesos de formación de los estudiantes, tomando en cuenta la metodología activa, sus componentes, a ello se le atribuye el aprendizaje constructivista que promueve ideas, conceptos, lecturas con un clima agradable y recursos o materiales del entorno o contexto que permitan al estudiante crear o recrear su imaginación y evaluar el conocimiento que construye todo con aplicación de los recursos de su entorno.

Por medio del presente proyecto se tiene como objetivo principal: Fomentar la lectoescritura a través de la elaboración diferentes materiales con la reutilización de los cuales se pueden encontrar en el entorno y contexto para aplicar técnicas que faciliten y estimulen la enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura, asimismo describir las estrategias que actualmente utiliza para la enseñanza

de la lecto-escritura, determinar si tienen enfoque constructivista, verificar si el docente utiliza adecuadamente las fases del aprendizaje significativo para la ejecución de las estrategias de la enseñanza aprendizaje y qué ambiente pedagógico les ofrecen a los educandos en su formación, y por lo consiguiente, formular una propuesta de mejoramiento.

Ser consciente que hoy en día hay diferentes herramientas necesarias para mejorar nuestro papel como docentes y que ahora queda ponerlas en práctica para lograr de forma eficiente que los estudiantes aprendan de manera creativa y sencilla.

Sabiendo que el alto costo de la vida ata las manos para desarrollar acciones, pero este proceso nos enseñada a que debemos aprovechar al máximo los recursos disponibles del entorno o contexto siendo al mismo tiempo transformadores activos en cada proceso.

Este es un aporte mínimo que puede ser aprovechado por cualquier docente interesado en renovar y hacer diferente su trabajo con la niñez. Las herramientas propuestas son una ayuda para lograr en los educandos un cambio positivo y elevar así el nivel de la calidad educativa; mejorar con nuestra actitud, con el trabajo dinámico y tesonero del docente que no importando las circunstancias adversas aporta su granito de arena para el aprendizaje.

## CAPÍTULO I. PLAN DE PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

## 1.1 Marco organizacional

## 1.1.1 Diagnóstico institucional

Aspectos generales de la institución

Diagnóstico de la Escuela Oficial Rural Mixta del municipio de Totonicapán, departamento de Totonicapán

Nombre del establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Cantón Cojxac, Totonicapán

Naturaleza de la institución

Sector oficial

Área: rural

Plan: Diario

Modalidad: Bilingüe

Tipo: Mixto

Categoría: Pura

Jornada: Matutina

Ciclo Anual

Cuenta con Organización de Padres de familia

Cuenta con Gobierno Escolar

### Visión

Ser una institución educativa eficiente que contribuye a la formación integral de los niños y niñas como parte de una comunidad indígena que responda a las necesidades socioculturales de comunidad a través de una educación de calidad con la aplicación de la metodología activa formando estudiantes con conciencia social y la construcción de una cultura de paz.

4

Misión

Somos una institución educativa, que fomentamos principios y valores y que la

niñez tenga cimientos en los principios cristianos. Su misión los constituye el orden

pedagógico que determina el proceso educativo, desarrollando el sistema de vida

que garantiza al niño o niña los cuales deben ser críticos y analíticos ante

cualquier circunstancia de la misma vida, desde luego respetuosos,

emprendedores, solidarios, creativos y constructores de una sociedad en paz,

dinámica y didáctica. Construyendo al desarrollo de la comunidad y la avenencia

en nuestro país.

Estrategias de abordaje:

Metodología, planificación y evaluación

Modelos educativos: Constructivista

Programas que actualmente están en desarrollo: Gobierno escolar,

alimentación escolar, programa nacional de lectura

Proyectos desarrollados, en desarrollo o por desarrollar: Construcción

de aulas, en proceso construcción de dos aulas

Metodología, planificación y evaluación

Indicadores de recursos

Cantidad de alumnos inscritos: 89

Distribución de la cantidad de alumnos matriculados por grados y nivel 43

# ALUMNOS POR GRADO, PUEBLO Y GÉNERO

<b>C</b>	Cua da	-	L	2	2	3	3	4	1	5	5	То	tal	TOTAL
Carre	ra <b>Grado</b>	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F	GENERAL
N/A	PRIMERO	0	0	0	0	0	0	6	8	0	0	6	8	14
N/A	SEGUNDO	0	0	0	0	0	0	8	5	0	0	8	5	13
N/A	TERCERO	0	0	0	0	0	0	8	6	0	0	8	6	14
N/A	CUARTO	0	0	0	0	0	0	11	8	0	0	11	8	19
N/A	QUINTO	0	0	0	0	0	0	9	6	0	0	9	6	15
N/A	SEXTO	0	0	0	0	1	0	10	3	0	0	11	3	14
-	TOTAL	0	0	0	0	1	0	52	36	0	0	53	36	89

Cantidad de docentes y distribución por grado y niveles de la Escuela Oficial Rural Mixta, cantón Cojxac

Relación alumno docente

# Indicadores de proceso

Asistencia de los alumnos. Índice que mide la proporción de alumnos que asisten a la escuela en el día de una visita aleatoria a la escuela, del total de niños inscritos en el ciclo escolar

Tabla 1 Niños inscritos

Niños matriculados	Asistencia	Indicador
89	86	98%

Fuente: elaboración propia

Porcentaje de cumplimiento de días de clase. Índice que mide el número de días en los que los alumnos reciben clase, del total de días hábiles en el año según el ciclo escolar establecido por ley.

Tabla 2 Total de días de clase

Ciclo escolar	Días efectivos de clases	Indicador
188 días	177	94%

Fuente: elaboración propia

Idioma utilizado como medio de enseñanza.

Idioma utilizado como medio de enseñanza. Indicador que mide el uso de un idioma maya en el proceso de enseñanza-aprendizaje en escuelas cuyos estudiantes son mayoritariamente maya hablantes.

La educación bilingüe se da en un 95% atendiendo a la cantidad de niños escritos

Disponibilidad de textos y materiales. Medición de la disponibilidad y materiales por parte de los docentes

Comunicación y Lenguaje

Matemática

Fotocopias

Material elaborado por el docente

Abecedario con el abecedario con letras con imágenes

Organización de los padres de familia. Indicador que mide la cantidad de organizaciones de padres de familia, y los tipos de organizaciones de padres dentro de la escuela.

Organización de Padres de Familia

Organización de Madres de Familia

Indicadores de resultados de escolarización eficiencia interna de proceso de los últimos 5 años (aplicarlos de acuerdo a su carrera)

Escolarización oportuna. Proporción de alumnos inscritos en el nivel y ciclo que corresponde según su edad, por cada 100 personas en la población del mismo rango etario.

Tasa de Promoción Anual. Alumnos que finalizaron el grado y lo aprobaron, del total de alumnos inscritos al inicio del año.

Grafica 1



Fuente: MINEDUC

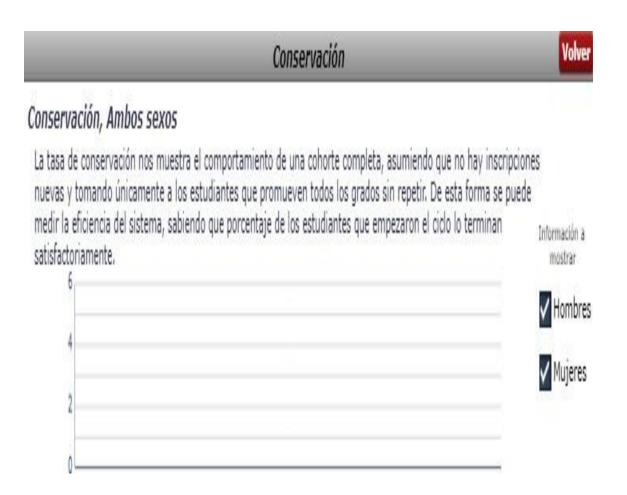
Grafica 2 Fracaso Escolar



Fuente: MINEDUC

Conservación de la matrícula. Estudiantes inscritos que finalizaron en un año base y que permanecen dentro del sistema educativo en el ciclo escolar correspondiente en el tiempo estipulado.

Grafica 3 Conservación

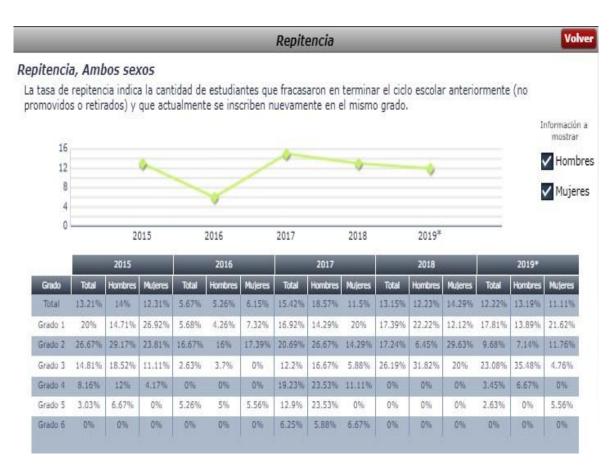


Fuente: MINEDUC

Finalización de nivel el número de promovidos en el grado final de un nivel o ciclo por cada 100 personas de la población de la edad esperada para dicho grado

## Repitencia

Grafica 4 Repitencia



Fuente: MINEDUC

### Deserción por grado y nivel

#### Grafica 5 Deserción

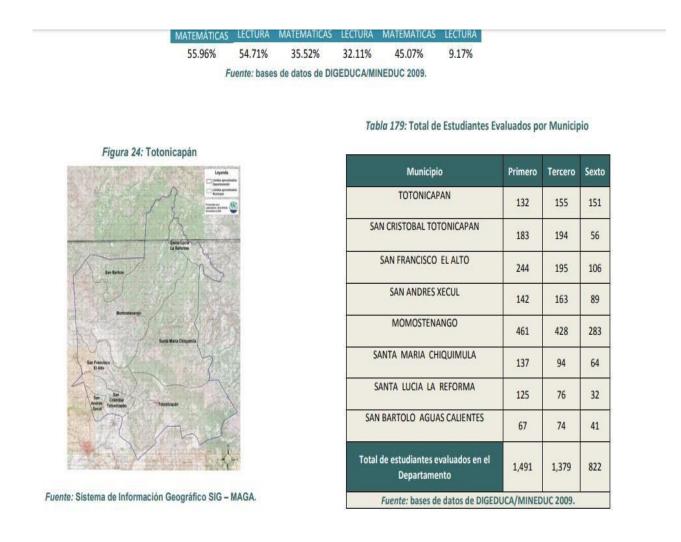


Fuente: MINEDUC

Indicadores de resultados de aprendizaje (solo aplica a los de Licenciatura de Educación Primaria con énfasis en educación bilingüe)

Resultados de Lectura Primer Grado Primaria .Porcentaje de estudiantes por criterio de "logro" o "no logro".

Grafica 6 Estudiantes evaluados



Grafica 7 Resultado de Lectura de Tercer Grado de Primaria: Porcentaje de estudiantes que lograron el criterio de Lectura.

PRIMERO PRIMARIA		TERCERO PRIMAR	IA	SEXTO PRIMARIA					
Tabla 183. Logro en Lectura por Municip Primaria. Departamento de Totor		Table 184. Logro en Lectura por Municip Primaria. Departamento de Toto		Tabla 185. Logro en Lectura por Município para Sexto Primaria. Departamento de Totonicapán.					
Municipios Logro en Municipios LECTURA		Municipios	Logro en LECTURA	Municipios	Logro en LECTURA				
SAN ANDRES XECUL	79.59%	NACIONAL	49.60%	SAN BARTOLO AGUAS CALIENTES	48.07%				
AN BARTOLO AGUAS CALIENTES	72.06%	SAN ANDRES XECUL	43.36%	NACIONAL	35.31%				
SAN CRISTOBAL TOTONICAPAN	59.06%	TOTONICAPAN	40.88%	DEPARTAMENTAL	9.17%				
NACIONAL	55.87%	SAN BARTOLO AGUAS CALIENTES	36.99%	TOTONICAPAN	9.06%				
MOMOSTENANGO	55.23%	DEPARTAMENTAL	32.11%	MOMOSTENANGO	8.35%				
TOTONICAPAN	54.81%	MOMOSTENANGO	31.04%	SAN FRANCISCO EL ALTO	7.73%				
DEPARTAMENTAL	54.71%	SAN FRANCISCO EL ALTO	28.01%	SAN ANDRES XECUL	3.70%				
SANTA LUCIA LA REFORMA	49.38%	SAN CRISTOBAL TOTONICAPAN	21.87%	SAN CRISTOBAL TOTONICAPAN	2.90%				
SAN FRANCISCO EL ALTO	48.61%	SANTA LUCIA LA REFORMA	11.75%	SANTA LUCIA LA REFORMA	2,29%				
SANTA MARIA CHIQUIMULA	34.79%	SANTA MARIA CHIQUIMULA	3.16%	SANTA MARIA CHIQUIMULA	1.11%				

Estos son datos que se encontraron con relación a logro de lectura y matemáticas a nivel nacional.

### 1.1.2 Antecedentes

La escuela Oficial Rural Mixta del Cantón Cojxac está ubicada a tres kilómetros de distancia del centro de la cabecera departamental, hay dos caminos de acceso el principal el cual es pavimentado y la ruta por Palin y el otro que es ascendiendo la montaña por la cruz verde la cual se encuentra en lo alto de la montaña a la orilla del camino principal el cual es de terracería, cuenta con dos entradas grandes de metal circulada con block y malla de metal, con cancha de básquet bol y futbol con piso de tierra los arcos de la portería son de palos de madera, con cuatro letrinas que se encuentran a 20 metros de distancia de la dirección, cocina grande con pollo para leña, en su interior el piso es de cemento, con tres bodegas, laboratorio de computación, 8 aulas cuatro de las cuales son de paredes de adobe y de techo de lámina y las otras cuatro son paredes de block y techo de lámina.

Todas las aulas cuentan con corredores, la dirección es de block, techo de lámina y piso de cemento, todas aulas cuentan con mobiliario que es el siguiente párvulos preprimaria, primero, segundo y tercero con mesas unipersonales y bipersonales, sillas pequeñas, pizarra de fornica, ahora cuarto, quinto y sexto con escritorios de paleta, cátedra y pizarrón de fornica, todas la aulas tienen servicio de energía eléctrica y ventanas grandes.

## 1.1.3 Marco epistemológico

### A. Teorías educativas

Las Teorías Educativas son marcos conceptuales que han servido para describir, explicar y orientar el quehacer educativo, así como también construir y reconstruir haceres y saberes del mismo, se refieren a un hecho social desarrollado en torno a la persona y a la sociedad donde se desenvuelve. Algunas de ellas son la del Aprendizaje por Descubrimiento, del Aprendizaje Significativo, el Cognitivismo, el Conductismo, Constructivismo, Socioconstructivismo y Procesamiento de la Información, las cuales serán objeto de análisis en el presente ensayo a fin hacer una breve referencia acerca de sus representantes, principales características y aportes a la educación que permitan fijar una posición en torno a las mismas.

### **B.** Modelos educativos

Los modelos educativos son visiones sintéticas de teorías o enfoques pedagógicos que orientan a los especialistas y a los profesores en la elaboración y análisis de los programas de estudios; en la sistematización del proceso de enseñanza-aprendizaje, o bien en la comprensión de alguna parte de un programa de estudios.

Se podría decir que los modelos educativos son los patrones conceptuales que permiten esquematizar de forma clara y sintética las partes y los elementos de un programa de estudios, o bien los componentes de una de sus partes. También los modelos educativos son, como señala

Antonio Gago Huguet, una representación arquetípica o ejemplar del proceso de enseñanza-aprendizaje, en la que se exhibe la distribución de funciones y la secuencia de operaciones en la forma ideal que resulta de las experiencias recogidas al ejecutar una teoría del aprendizaje. Los modelos educativos varían según el periodo histórico en que aparecen y tienen vigencia, en el grado de complejidad, en el tipo y número de partes que presentan, así como en el énfasis que ponen los autores en algunos de los componentes o en las relaciones de sus elementos.

## C. Enfoques educativos

El enfoque centrado en el aprendizaje implica una manera distinta de pensar y desarrollar la práctica docente; cuestiona el paradigma centrado en la enseñanza repetitiva, de corte transmisivo-receptivo que prioriza la adquisición de información declarativa, inerte y descontextualizada; y tiene como referente principal la concepción constructivista y sociocultural del aprendizaje y de la enseñanza, según la cual el aprendizaje consiste en un proceso activo y consciente en la construcción de significados y la atribución de sentido a los contenidos y experiencias por parte de la persona que aprende. Este enfoque consiste en un acto intelectivo pero a la vez social, afectivo y de interacción en el seno de una comunidad de prácticas socioculturales.

### 1.1.4 Marco del contexto educacional

## A. El entorno sociocultural

La educación de los mayas: predomino la religión y la agricultura.

La educación de los mayas tenia las características siguientes:

Se desarrollaba en forma paralela al adelanto de los instrumentos de producción, y al acendrado espíritu religioso.

Era de carácter mimético y tradicional.

Las habilidades y destrezas se referían al cultivo del maíz y a las labores del

Hogar.

Como consecuencia se iniciaba la etapa de la esclavitud, y por la división de clases dominantes, diferentes de la que se practicaba en el pueblo.

No existió un sistema educativo por los mayas la educación estaba indudablemente en manos de la clase dominante y en forma particular de los sacerdotes.

La educación maya tenía carácter asistemático no existía una planificación rígida y supervisada. Los sacerdotes tenían dentro de sus atribuciones, la observación de los astros y el cálculo del tiempo custodiaban los bienes culturales, las investigaciones de carácter científico

Otro precursor de la escuela primaria guatemalteca en la época colonial el Arzobispo Cayetano francos y Monroy obra de estatutos de las escuelas de primeras letras de San José de Calasanz y San Casiano en las que pone su gran visión, pedagógica influenciado por: Locke y Rousseau,

- -Vigotsky considera el aprendizaje como uno de los mecanismos fundamentales del desarrollo. En su opinión, la mejor enseñanza es la que se adelanta al desarrollo.
- En el modelo de aprendizaje que aporta, el contexto ocupa un lugar central. La interacción social se convierte en el motor del desarrollo.
- Vigotsky introduce el concepto de 'zona de desarrollo próximo' que es la distancia entre el nivel real de desarrollo y el nivel de desarrollo potencial.
- -No podemos decir que el individuo se constituye de un aislamiento. Más bien de una interacción, donde influyen mediadores que guían al niño a desarrollar sus capacidades cognitivas. A esto se refiere la Zona de Desarrollo Próximo. Lo que el

niño pueda realizar por sí mismo, y lo que pueda hacer con el apoyo de un adulto, la Zona de Desarrollo Próximo, es la distancia que exista entre uno y otro.

-Aprendizaje y desarrollo son dos procesos que interactúan. El aprendizaje escolar ha de ser congruente con el nivel de desarrollo del niño. El aprendizaje se produce más fácilmente en situaciones colectivas. La interacción con los padres facilita el aprendizaje. 'La única buena enseñanza es la que se adelanta al desarrollo'.

- La teoría de Vigotsky se refiere a como el ser humano ya trae consigo un código genético o 'línea natural del desarrollo' también llamado código cerrado, la cual está en función de aprendizaje, en el momento que el individuo interactúa con el medio ambiente.

## 1.1.5 Marco de políticas

# A. Descripción de las políticas

Las políticas educativas son todas aquellas leyes impuestas por el estado para garantizar que la educación se aplique de manera óptima a la sociedad. Estas leyes se forjan de acuerdo a las necesidades históricas del país en el que se promueven, es decir, según sus ideales y principios.

### **Política**

### Cobertura

Garantizar el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez y la juventud sin discriminación, a todos los niveles educativos y subsistemas

### Calidad

Mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante escolar y extraescolar.

Modelo de gestión

Fortalecimiento sistemático de los mecanismos de efectividad y transparencia en el sistema educativo nacional.

Recurso humano

Fortalecimiento de la formación, evaluación y gestión del recurso humano del Sistema Educativo Nacional.

Fortalecimiento de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural

Aumento de la inversión educativa

Incremento de la asignación presupuestaria a la Educación hasta alcanzar lo que establece el Artículo 102 de la Ley de Educación Nacional, (7% del producto interno bruto)

### Equidad

Garantizar la educación con calidad que demandan las personas que conforman los cuatro pueblos, especialmente los grupos más vulnerables, reconociendo su contexto y el mundo actual.

Fortalecimiento Institucional y Descentralización

Fortalecer la institucionalidad del sistema educativo nacional y la participación desde el ámbito local para garantizar la calidad, cobertura y pertinencia social,

cultural y lingüística en todos los niveles con equidad, transparencia y visión de largo plazo.

#### **B.** Políticas Públicas

Garantizar la formación y actualización idónea del recurso humano para alcanzar un desempeño efectivo. Evaluar el desempeño del recurso humano para fines de mejora de la calidad. Implementar un sistema de incentivos y prestaciones para el recurso humano, vinculados al desempeño, la formación y las condiciones. Esta política si está fortaleciendo por que los compañeros de la EORM Paraje Palemop, son egresados del programa PADEP/D por lo cual están actualizados para poder desempeñar su labor docente.

Política. Fortalecimiento de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural.

### Objetivos Estratégicos:

1. Asegurar que el Sistema Nacional de Educación permita el acceso a la educación integral con equidad y en igualdad de oportunidades. 2. Asegurar las condiciones esenciales que garanticen la equidad e igualdad de oportunidades. 3. Reducir el fracaso escolar en los grupos más vulnerables. 4. Implementar programas educativos que favorezcan la calidad educativa para grupos vulnerables. Esta política educativa si se está fortaleciendo en nuestro establecimiento educativo, debido a que no existe discriminación alguna, nuestra escuela es mixta.

### C. Políticas educativas

Los principios que sustentan y orientan la formulación de las políticas educativas son los indicados en la Ley de Educación Nacional (Dto. Legislativo No. 12-91) en sus principios y Fines de la Educación. CAPITULO I. Principios. En el Artículo I°. dice: Principios. La educación en Guatemala se fundamenta en los siguientes

principios: 1. Es un derecho inherente a la persona humana y una obligación del Estado. 2. En el respeto o la dignidad de la persona humana y el cumplimiento efectivo de los Derechos Humanos. 3. Tiene al educando como centro y sujeto del proceso educativo.

### 1.1.6. Selección del entorno educativo a intervenir

La realización del proyecto se llevara a cabo en la Escuela Oficial Rural Mixta del cantón Cojxac, Totonicapán, con alumnos de Segundo grado.

### 1.2 Análisis situacional

Problemas del entorno:

Tabla 3 Problemas del entorno

Description infantil
Desnutrición infantil
Poco apoyo de los padres de familia
Aplicación incorrecta de las técnicas de enseñanza
Material educativo insuficiente
Waterial eddedive medicine
Falta de mobiliario
Aulas as mal catada
Aulas en mal estado
Desintegración familiar
Recarga de comisiones en docentes
Problemas de aprendizaje
Deserción escolar
Poca comprensión lectora
Dordido do los volores
Perdida de los valores
Poco hábito de lectura

Fuente: elaboración propia

# 1.2.1 Identificación de problemas del entorno educativo a intervenir

De acuerdo a las observaciones realizadas en la Escuela Oficial Rural Mixta del cantón Cojxac, se visualizó una problemática que afecta a niños y niñas de Segundo primaria, la cual se refiere a la poca lectura durante la jornada escolar, por lo que se eligió el proyecto Aprovechamiento de los recursos del entorno para fomentar la lectura

# 1.2.2 Priorización de problemas

Tabla 4 Matriz de priorización

			CRITE RIOS							
PROBLEMAS	A- Magnitud y gravedad	B- Tendencia	C- Modificable	D- Tiempo	E- Registro	Subtotal 1 (A – E)	F-Interés	G- Competencia	Subtotal 2 (F – G)	(Subtotal 1 X Subtotal 2)
Desnutrición infantil	0	1	0	0	1	2	1	0	1	
Poco apoyo de los padres de familia	1	1	1	1	1	5	1	0	1	
Aplicación incorrecta de las técnicas de enseñanza	1	0	2	1	2	6	1	0	1	
Material educativo insuficiente	1	1	1	1	2	6	1	0	1	
Falta de mobiliario	1	1	1	0	1	4	1	0	1	
Aulas en mal estado	1	1	1	0	1	4	1	0	1	
Desintegración familiar	1	1	1	0	1	4	1	0	1	

Recarga de comisiones en docentes	1	1	1	1	1	5	1	0	1	
Problemas de aprendizaje	1	1	2	2	1	7	1	2	3	
Deserción escolar	0	0	1	1	2	4	1	0	1	
Poca comprensión lectora	2	1	2	2	2	9	1	1	2	
Perdida de los valores	1	1	2	1	1	6	1	1	2	
Poco habito de lectura	2	2	2	2	2	10	2	1	3	

Fuente: elaboración propia

Tabla 5

CRITERIO	ESCALA DE PUNTUACION		
	2 Puntos	1 Punto	0 Puntos
Frecuencia y o	Muy frecuente o muy	Medianamente	Poco frecuente
gravedad del problema	grave	frecuente o grave	o grave
Tendencia del problema	En aumento	Estático	En descenso
Posibilidad de modificar la situación	Modificable	Poco modificable	Inmodificable
Ubicación temporal de la solución	Corto plazo	Mediano plazo	Largo plazo
Posibilidades de registro	Fácil registro	Difícil registro	Muy difícil registro
Interés en solucionar el problema	Alto	Poco	No hay interés
Accesibilidad o ámbito	Competencia del	El estudiante puede	No es
de competencia	estudiante	intervenir pero no es de su absoluta competencia	competencia del estudiante

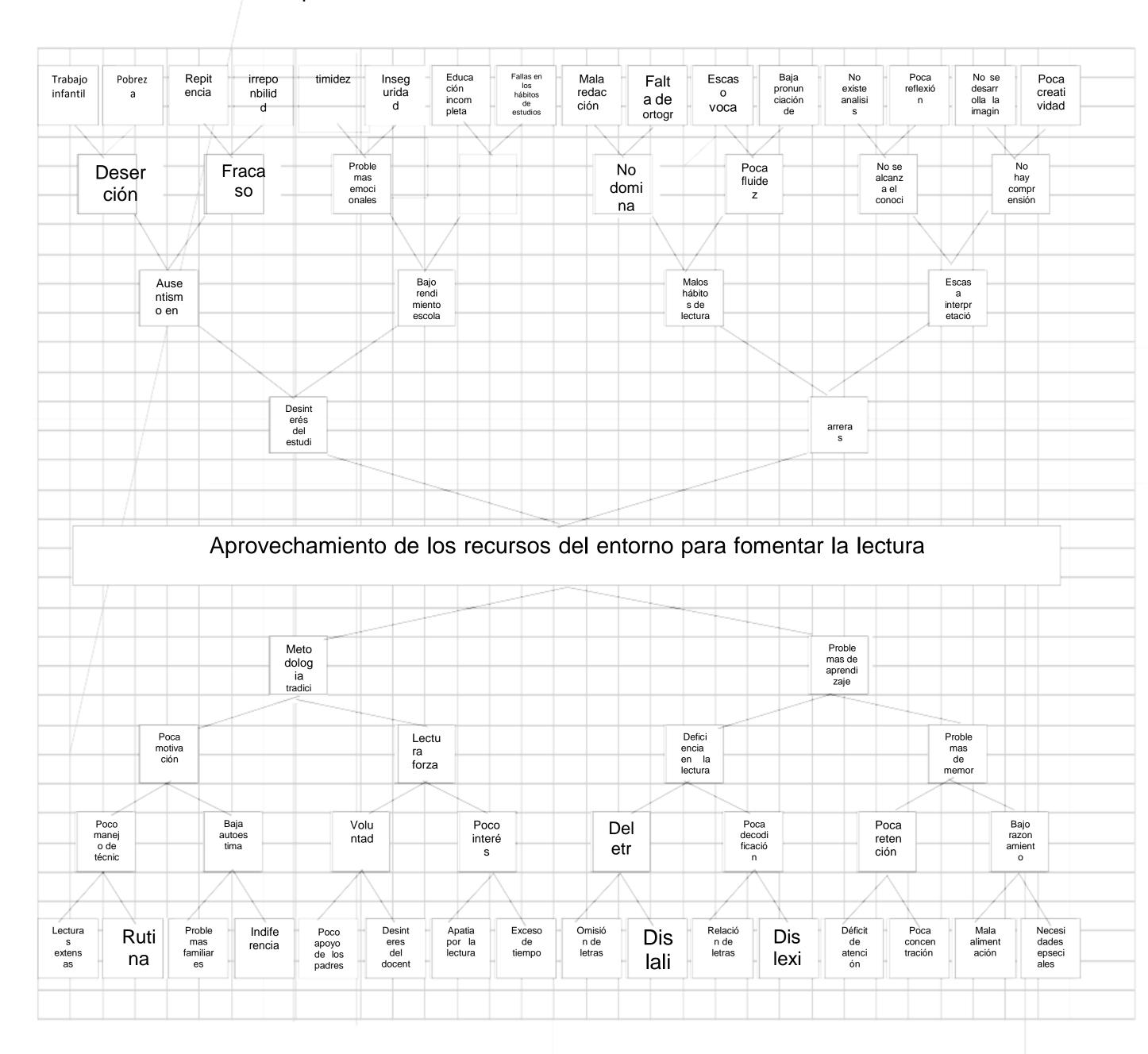
Fuente: elaboración propia

# 1.2.3 Selección del problema

Por medio de la tabla de priorización se pudo seleccionar el problema estratégico el cual será "Aprovechamiento de los recursos del entorno para fomentar la lectura

# 1.2.4 / Análisis del problema prioritario

De acuerdo a lo observado para poder encontrar solución a un problema se seleccionaron varios temas y por medio de las líneas de acción se realizó el árbol de problemas



#### 1.2.5 Identificación de demandas

### A. Sociales

La carencia o desproporción existente entre el estado de las relaciones sociales en un momento dado y el estado de la producción; constituye el signo de que las relaciones sociales -materia prima siempre ya ahí- deben ser transformadas perpetuamente».

#### **B.** Institucionales

Son las necesidades que afronta la comunidad encaminadas al logro del bien común

### C. Poblacionales

Son las necesidades que tienen los habitantes de una comunidad

#### 1.2.6 Identificación de actores

#### A. Directos

- Docentes
  - Estudiantes
- Padres de familia

### **B.** Indirectos

- Director, docentes, comisión de evaluación, estudiantes, padres de familia

### C. Potenciales

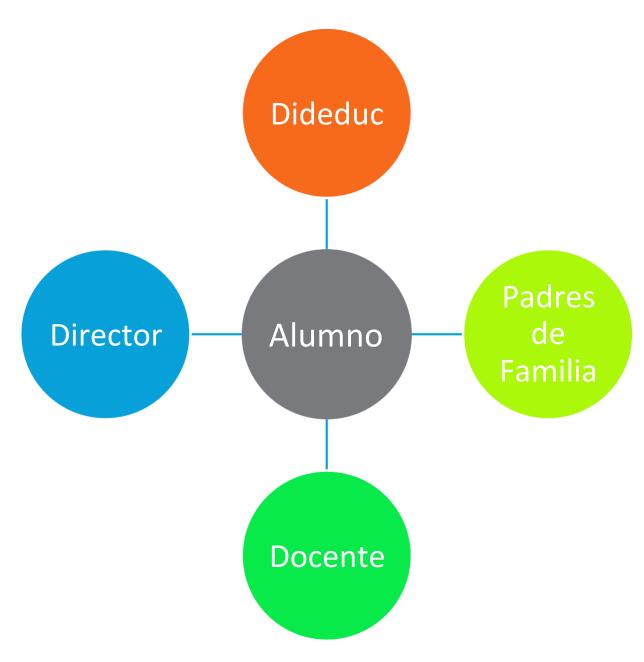
- Ministerio de educación, Universidad, ONG

## D. Análisis de actores (Tabla de análisis de actores)

Tabla 6 Actores directos

Alumnos	Un alumno o una alumna es aquella persona que aprende de		
, warmies			
	otra u otras personas, acepción que, en este caso, resulta ser		
	sinónimo de discípulo. Se dice de cualquier persona respecto		
	del que la educó y crio desde su niñez, aunque uno puede ser		
	asimismo alumno de otra persona más joven.		
Docentes	Ser maestro es tener vocación de servicio, el ser el ejemplo de		
	los alumnos y juega un papel importante ante la sociedad, pero		
	en si es ser el facilitador del aprendizaje, el ser el guía del		
	alumno.		
Padres de familia	De la Ley de <b>Educación</b> Nacional. Son obligaciones de		
	los padres de familia ser orientadores del proceso educativo de		
	sus hijos, informarse personalmente con periodicidad del		
	rendimiento académico y disciplinario de sus hijos y colaborar		
	activamente con la comunidad educativa		
Comunidad	La Comunidad Educativa es una necesidad para el desarrollo		
	local y regional de los centros educativos. En líneas generales,		
	la comunidad educativa se encarga de promover actividades		
	que lleven al mejoramiento de la calidad de la educación, y		
	lograr además mejorar el bienestar psicosocial de los		
	estudiantes.		
Ministerio de Educación	El Ministerio de Educación es el ministerio del gobierno de		
	Guatemala responsable de la educación en Guatemala, por lo		
	cual le corresponde lo relativo a la aplicación del régimen		
	jurídico concerniente a los servicios escolares y extra-escolares		
	para la educación de los guatemaltecos		
Dirección Departemental			
Dirección Departamental	Bajo la rectoría y autoridad superior del Ministerio		
	de Educación, se crean las Direcciones Departamentales de		
	Educación como los órganos encargados de planificar, dirigir,		
	<b>Educación</b> como los órganos encargados de planificar, dirigir, coordinar y ejecutar las acciones educativas en los diferentes departamentos de la República.		

### E. Análisis de fuerza de los actores



Fuente: elaboración propia

## 1.3. Análisis estratégico

## 1.3.1 Análisis del FODA problema seleccionado

Bajo nivel en el hábito y comprensión en la lectura.

#### 1.3.2 Matriz DAFO

#### Tabla 7 Matriz FODA

#### **FORTALEZAS**

Brindar una educación en valores.

Participación de los miembros de la comunidad educativa.

Actualización docente

Contar con material de lectura

Interés en la lectura

Técnicas de lecturas adecuadas

Agrupar a los alumnos para leer

Recibir apoyo de las autoridades educativas

Contar con un buen clima de clase

Lecturas adecuadas

#### **DEBILIDADES**

Poco interés en la lectura

Material inadecuado

Poco apoyo de los padres de familia

Desinterés del docente

Lecturas extensas

Poco manejo de Técnicas de lectura

Poca motivación en lectura

Bajo razonamiento

Lecturas forzadas

Pocos recursos de lectura

#### **OPORTUNIDADES**

Metodología activa

Programa leamos juntos

Buenas relaciones con los miembros de la

comunidad educativa

Introducir las Tics y comprobar su potencial

educativo

Cambios tecnológicos en la educación Intercambiar materiales y recursos

Reuniones con padres de familia

Aprovechar recursos del entorno

Juegos pedagógicos

Apoyo de ONG

#### **AMENAZAS**

Mala utilización de las Tics

Trabajo infantil

Permanece la metodología tradicional

Pérdida de valores en la familia

Baja adaptación a los cambios tecnológicos

Falta de aporte de recurso por la comunidad educativa

No se cuenta con suficientes textos

Influencia de grupos delincuenciales en los

estudiantes

Desintegración familiar

Poco apoyo de padres de familia

Fuente: elaboración propia

# 1.3.3 Técnica mini-max (vinculación)

## Tabla 8 Mini Max

_		
	OPORTUNIDADES (Externas, positivas)	AMENAZAS (externas, negativas)
	Estrategia: Fortalezas- Oportunidades	Estrategia: Fortalezas- Amenazas
	F.1 O.7 Brindar una educación con valores - en	F.1 A.4 Brindar una educación con valores-
	conjunto con padres de familia.	pérdida de valores en la familia.
	F.2 O.3 Participación de los miembros de la	F.2 A.10 Participación de los miembros de la
	comunidad educativa- buenas relaciones con	comunidad educativa- Poco apoyo de padres
	miembros de la comunidad educativa.	de familia.
	F.3 O.1 La actualización docente- metodología activa.	F.3 A.3 Actualización docente-Permanece la metodología tradicional.
	F.4 O.8 Contar con material de lectura-	F.4 A.9 Contar con material de lectura-
	aprovechando los recursos del entorno.	desintegración familiar.
	F.5 O.6 Interés en la lectura- intercambiar	F.5 A.2 Interés en la lectura – Trabajo
	materiales y recursos.	infantil.
	F.6 O.2 Técnicas de lecturas adecuadas,	F.6 A.5 Técnicas de lectura adecuadas- Baja
	acompañadas del programa leamos juntos.	adaptación a los cambios tecnológicos.
	F.7 O.9 Agrupar a los estudiantes para leer,	F.7 A.7 Agrupar a los estudiantes para leer-
	utilizando juegos pedagógicos.	No se cuenta con suficientes textos.
	F.8 O.10 Recibir apoyo de las autoridades	F.8 A.6 Recibir apoyo de las autoridades
	educativas- apoyo ONG	educativas- Falta de aporte de recursos de la
	F.9 O.4 Contar con un buen clima de clase,	comunidad educativa.
	implementando las Tics y comprobar su potencial	F.9 A.8 Contar con un buen clima de clase-
	educativo.	Influencia de grupos delincuenciales en los
	F.10 O.5 Lecturas adecuadas- Cambios	estudiantes.
	tecnológicos en la educación	F.10 A.1 Lecturas adecuadas- Mala
		utilización de las Tics.

Fuente: elaboración propia

## Tabla 9 FODA

Estrategia: Debilidades-Oportunidades	Estrategia: Debilidades-Amenazas
D.1 O.4 Poco interés en la lectura- Introducir	D.1 A.8 Poco interés en la lectura- influencia
las Tics y comprobar su potencial educativo.	de grupos delincuenciales en los estudiantes.
D.2 O.6 Material inadecuado-Intercambiar	D.2 A.6 Material inadecuado- Falta de aporte
materiales y recursos.	de recursos por la comunidad educativa.
D.3 O.7 Poco apoyo de los padres de familia-	D.3 A.4 Poco apoyo de los padres de familia-
Reuniones con padres de familia.	pérdida de valores.
D.4 O.3 Desinterés del docente- Tener buenas	D.4 A.5 Desinterés del docente- Baja
relaciones con los miembros de la comunidad	adaptación a los cambios tecnológicos.
educativa.	D.5 A.7 Lecturas extensas- no se cuenta con
D.5 O.2 Lecturas extensas – Programa	suficientes textos.

Leamos juntos.

D.6 O.1 Poco manejo de las técnicas de lectura- Metodología activa.

D.7 O.5 Poca motivación en la lecturacambios tecnológicos en la educación D.8 O.9 Bajo razonamiento- juegos pedagógicos.

D.9 O.8 Lecturas forzadas- aprovechar los recursos del entorno.

D.10 O.10 Pocos recursos de lectura- Apoyo de ONG

D.6 A.1 Poco manejo de técnicas de lectura-Mala utilización de las Tics.

D.7 A.10 Poca motivación en la lectura- Poco apoyo de los padres de familia.

D.8 A.2 Bajo razonamiento- Trabajo infantil. D.9 A.3 Lecturas forzadas- Permanece la metodología tradicional.

D.10 A.9 Pocos recursos de lectura-Desintegración familiar.

Fuente: elaboración propia

### 1.3.4 Líneas de acción estratégica

- Por medio de la actualización se puede implementar la metodología activa.
- A través de los juegos pedagógicos los estudiantes pueden trabajar en equipo.
- Con las lecturas adecuadas se le puede dar una mejor utilización a las Tics.
- -Con la participación de los miembros de la comunidad educativa se podrá contar con el apoyo de los padres de familia.
- Con una educación adecuada se puede fortalecer los valores en la familia.
- Con los recursos del entorno se puede mejorar las lecturas.
- Por medio de la tecnología se tendrá mejor motivación en la lectura.
- A través de reuniones con padres de familia se podrá tener un mejor apoyo.
- Por medio del intercambio de materiales y recursos se puede tener material adecuado.
- Con el apoyo de ONG se puede contar con recurso de lectura.
- Por medio de la lectura se puede reducir el trabajo infantil.
- A través de un buen clima de clase se puede alejar a los grupos delincuenciales de los estudiantes.
- Con el apoyo de los padres de familia se pueden recuperar los valores.
- Con las técnicas de lectura se puede dar un mejor manejo de las Tics.
- Con los cambios tecnológicos se puede tener lecturas adecuadas.

- Con el programa Leamos Juntos se puede obtener mejores técnicas de lectura.
- Al no contar con suficientes textos se dan lecturas extensas.
- El bajo razonamiento en lectura se debe al trabajo infantil.
- Contar con un buen clima de clase, se puede implementar las Tics y comprobar su potencial educativo.
- Por medio del interés en la lectura se pueden reforzar los valores.

### 1.3.5 Posibles proyectos

- -La actualización docente y la implementación de metodología activa.
- Juegos pedagógicos como herramienta para la interacción entre los estudiantes.
- La utilización de las Tics para obtener lecturas adecuadas.
- Con el apoyo de padres se tendrá participación del Mineduc
- Con una educación adecuada se fortalecen los valores.
- Con los recursos del entorno se puede mejorar la lectura.
- La tecnología como herramienta mejora la motivación de la lectura.
- Las reuniones con padres de familia ayudan a tener apoyo.
- Aprovechar los recursos del entorno nos ayuda a tener material adecuado.
- Se puede contar con recurso de lectura por medio de ONG.
- Para reducir el trabajo infantil es necesaria la lectura.
- Contar con un buen clima de clase ayuda a estar mejor preparados.
- El apoyo de los padres de familia ayudan a recuperar los valores.
- Con las técnicas de lectura se utilizan mejor las Tics.
- Las lecturas adecuadas se obtiene de cambios los tecnológicos.
- Mejorar las técnicas de lectura con el programa leamos juntos.
- Para mejorar las lecturas es necesario contar con suficientes textos.
- Mejorar el razonamiento de lectura ayuda a disminuir el trabajo infantil.
- Utilizando las Tics se puede tener un buen clima de clase.
- Para reducir el trabajo infantil es necesario el interés por la lectura.

### 1.3.6 Selección del proyecto

Aprovechamiento de los recursos del entorno para fomentar la lectura.

### 1.4. Diseño de proyecto

### 1.4.1 Título del proyecto

Aprovechamiento de los recursos del entorno para fomentar la lectura

### 1.4.2 Descripción del proyecto

De acuerdo a las observaciones realizadas en la Escuela Oficial Rural Mixta del cantón Cojxac, se visualizó una problemática que afecta a niños y niñas de la misma, la cual se refiere a la poca lectura durante la jornada escolar. En cuanto al ámbito educativo, que es el que nos afecta como docentes, no podemos dejar de prestar atención a lo que genera la sociedad y adoptar nuevas medidas educativas que sean favorables a las necesidades educativas actuales. Es en este contexto donde debemos situarnos, a favor de la innovación educativa. El estudio sobre la lectura en niños y niñas es uno de los focos de investigación más activos en el nivel primario. Conocer la falta de interés en la lectura de los niños es una manera de tomar conciencia del rumbo que lleva nuestra sociedad, La lectura es un instrumento de crecimiento personal y social. Estimula la imaginación, el pensamiento creativo, el razonamiento abstracto, la conciencia crítica hacia el mundo y hacia uno mismo y, además, es una fuente inagotable de placer. Asimismo, el fomento de la lectura debe ser una prioridad en cualquier modelo de enseñanza, que debería poder garantizar las prácticas, a fin de forjar una sociedad culturalizada y exigente con el sistema.

### 1.4.3 Concepto

La lectura fortalecida por diferentes recursos

### 1.4.4 Objetivos

Generales:

- Fomentar la lectoescritura a través de la elaboración de diferentes materiales con la reutilización de objetos del entorno.

### Objetivos Específicos

- Enriquecer el aprendizaje del lenguaje escrito por medio de trazos, ejercicios y juegos didácticos
- -Contribuir al desarrollo de la comunicación escrita y de la creatividad mediante la implementación de diversas acciones como la lectura de colores y figuras con cambio de dirección, dibujo libre, trazos entre caminos y laberintos, relación imagen texto, lectura y escritura espontánea
- -Motivar a la familia a ser más participe en el proceso formador de sus hijos por medio de algunas actividades sugeridas para realizar en casa u otros espacios

#### 1.4.5 Justificación

Durante estos años en los que hemos estado formándonos como futuros docentes de lengua castellana y literatura, nos hemos percatado del cambio que ha sufrido la figura del profesor dentro de la sociedad actual. El nuevo rol que ha tenido que adoptar no es mejor ni peor que el de antaño, más bien necesario para poder atender a las necesidades educativas que se presentan hoy día. Se habla de una sociedad líquida -término acuñado por Bauman (2008)-, multicultural y multilingüística, entre otras características; y debemos adaptarnos a ella de la mejor manera posible. En ámbito educativo, que es el que nos afecta como docentes, no podemos dejar de prestar atención a los inputs que genera la sociedad y adoptar nuevas medidas educativas que sean favorables a las necesidades educativas actuales. Es en este contexto donde debemos situarnos, a favor de la innovación educativa.. Conocer los hábitos lectores de los niños es una manera de tomar conciencia del rumbo que lleva nuestra sociedad, una constatación que debe servir siempre para que nos conduzca a un mejor enfoque de la difusión de la literatura. La lectura es un instrumento de crecimiento personal y, por extensión, de crecimiento social. Estimula la imaginación, el pensamiento creativo, el razonamiento abstracto, la

conciencia crítica hacia el mundo y hacia uno mismo y, además, es una fuente inagotable de placer. Asimismo, el fomento de la lectura debe ser una prioridad en cualquier modelo de enseñanza, que debería poder garantizar las prácticas, a fin de forjar una sociedad culturalizada y exigente con el sistema. Como dice Doris Gicherman(2006), la lectura implica la participación activa de la mente y contribuye al desarrollo de la imaginación, la creatividad, enriquece tanto el vocabulario como la expresión oral y escrita .Desde el punto de vista psicológico ayuda a comprender mejor el mundo ya nosotros mismos, facilita las relaciones interpersonales, su desarrollo afectivo, moral y espiritual. A favor de la lectura cabe puntualizar que el niño, gracias a ella, es capaz de desarrollar habilidades como son: la atención y la concentración, elementos principales para poder conocer e interpretar. Asimismo, la lectura originará pensamiento y discusión, algoque nos ayudará a preparar y formar individuos que juzguen con opinión propia. Si bien la lectura en sí es primordial para el aprendizaje, hay que distinguir que promoverla lectura en los niños de Primaria lograremos también que incrementen su ambición en cuanto a ocio y diversión refiere. se buen relato, incrementando Serán totalmente capaces de gozar con un así su ingenio y estimulándolo al máximo. Este proyecto nace del interés sobre la problemática en que se encuentra la educación hoy en día, la falta de motivación hacia la lectura que deriva a una desmotivación generalizada de los alumnos a estudiar. Se considera que la lectura es el instrumento del hombre libre y, por consiguiente, la educación literaria una necesidad que debería ser extensiva a todos. Las oportunidades de lectura de que gozan hoy en día son óptimas, disponen de una gran diversidad de géneros y patrones discursivos, traducciones y adaptaciones impecables de obras de tradiciones literarias de todo el mundo, colecciones y sagas de todo tipo, encaminadas a todo tipo de temáticas y preferencias diversas pero, aun así, parece que gradualmente la lectura va perdiendo adeptos . El tipo de actividades que se van a proponer en este Trabajo de Final de Grado son especialmente para incentivar dicha motivación y se van a fundamentar

en diferentes tipos de estrategias: la lectura silenciosa, la lectura de cuentos en voz alta, la exposición oral de lecturas, el debate entre compañeros, la creatividad y el conocimiento de una herramienta esencial: la biblioteca.

### 1.4.6 Actividades a desarrollar por fases

#### A. Inicio

Acción a realizar: Aprovechamiento de los recursos del entorno para fomentar la lectura.

Destinatarios: 14 estudiantes de segundo primaria

Lugar donde se desarrolla: Escuela Oficial Rural Mixta cantón

Cojxac departamento de Totonicapán.

Plazos: agosto 2019 a mayo 2020

Responsable: Lilian Janira Arriola Pérez

Recursos que se utilizaran:

El PME se realizara con los estudiantes de Segundo grado de la Escuela Oficial Rural Mixta del Cantón Cojxac, siendo beneficiados fueron 14 estudiantes.

#### B. Fase de planificación

Las actividades que se planificaron se cumplieron en un 80% ya que se suspendieron las clases por el Covid19, y las otras fueron entregadas para que ae realizaran en casa

### C. Fase de ejecución

Las actividades que se realice en el PEM fueron para reforzar la lectura, ya que los estudiantes de segundo grado les costaba la lectura y escritura de palabras y así mismo aprovechar los materiales del entorno que se tenían al alcance de la mano.

#### D. Fase de monitoreo

El monitoreo se realizó por medio de las actividades que se habían planificado para llevar a cabo el Proyecto de Mejora Educativa

E. Fase de evaluación

Se realizó por medio de los resultados obtenidos después de cada actividad

F. Fase de cierre del proyecto

Se concluyó con la entrega de una guía de lectura para los estudiantes, para que puedan seguir reforzando su lectura.

### 1.4.7 Propuesta de sostenibilidad

### PLAN DE SOSTENIBILIDAD

### PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

### Aprovechamiento de los recursos del entorno para fomentar la lectura

Escuela Oficial Rural Mixta Cantón Cojxac Totonicapán

Responsable: Lilian Janira Arriola Pérez

Objetivos:

Utilizar material del contexto para contribuir a la conservación del medio ambiente

Justificación:

El Proyecto de Mejoramiento Educativo dio como resultado que los estudiantes tengan habilidad y destreza en la lectura, se presenta una propuesta para darle seguimiento a las experiencias y asi poder mejorarlas y mantener a los estudiantes en un ambiente agradable, activo, diferente para que los estudiantes puedan desenvolverse de una mejor manera

### 1.4.8 Propuesta de divulgación

### PLAN DE DIVULGACIÓN

### Aprovechamiento de los recursos del entorno para fomentar la lectura

Proyecto de mejoramiento educativo realizado en la Escuela Oficial Rural Mixta, cantón Cojxac

del municipio Totonicapán del departamento Totonicapán

#### 1. Justificación

Con el presente plan se pretende dar a conocer las actividades que se realizaran para la ejecución del proyecto

### 2. Objetivos

- 2.1. Dar a conocer el proyecto de mejora educativa Aprovechamiento de los recursos del entorno para fomentar la lectura a los actores involucrados en su desarrollo y a los principales beneficiarios.
- 2.2. Informar y comunicar los resultados del proyecto de mejoramiento educativo al Director, personal docente y padres de familia
- 2.3. Divulgar los avances realizados y los resultados obtenidos durante la implementación y ejecución del proyecto.

### 3. Actividades

Reuniones con director y personal docente de la escuela

Reuniones con padres de familia

Elaboración de materiales para letrar el aula, hojas de aprestamiento, cuaderno de reforzar el abecedario, hojas de trabajo, guías de lectura

Campaña de divulgación comunitaria (entregar hojas de trabajo y guías de lectura con información del PME y los resultados obtenidos en beneficio de los alumnos)

# Cronograma

Las actividades de divulgación del PME de la EORM se realizarán según el siguiente calendario:

Tabla 10 Cronograma

No.	Actividad	Público/actores a quien va dirigida	Tiempo	Recursos	Responsable
4.1	Reuniones con director y personal docente de la escuela	Director, personal docente	Del 18 al 22 de mayo		
4.2	Reuniones con padres de familia y otros actores comunitarios involucrados	Padres y madres de familia	Del 18 al 22 de mayo		
4.3	Elaboración de materiales de aprestamiento, lectura, escritura		Del 25 al 26 de mayo		
4.4	Divulgación de resultados a los padres de familia	Comunidad En general	Del 27 al 30 de mayo		
4.5	Entrega de materiales y guías del PEM en beneficio de los estudiantes	A los padres de familia y a los estudiantes	Del 1 al 5 de junio		

## CAPÍTULO II. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

### 2.1 Marco teórico epistemológico

En este Marco Epistemológico se abordarán los modelos educativos APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

El principal aporte de la teoría de Ausubel al constructivismo es un modelo de enseñanza por exposición, para promover al aprendizaje significativo en lugar del aprendizaje de memoria.

De acuerdo al aprendizaje significativo, los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del estudiante, cuando este relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente obtenidos.

Otro aporte al constructivismo son los "organizadores anticipados", los cuales sirven de apoyo al estudiante frente a la nueva información, funcionan como un puente entre el nuevo material y el conocimiento previo al alumno.

Para lograr el aprendizaje significativo además de valorar las estructuras cognitivas del alumno, se debe hacer uso de un adecuado material y considerar la motivación como un factor fundamental para que el alumno se interese por aprender.

#### TIPOS DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

Aprendizaje de representaciones: es cuando el niño adquiere el vocabulario. Primero aprende palabras que representan objetos reales que tienen significado para él. Sin embargo, no los identifica como categorías.

Aprendizaje de proposiciones: cuando conoce el significado de los conceptos, puede formar frases que contengan dos o más conceptos en donde afirme o niegue algo. Un nuevo concepto es asimilado al integrarlo en su estructura cognitiva con los conocimientos previos.

- SOCIAL: Tiene un aproximado de 7,000 habitantes y la mayoría de sus habitantes son k'iches', cuenta con un oratorio y varias iglesias evangélicas uno de los valores que predomina es de la solidaridad, es independiente en sus actividades y no depende de otras se le ve un gran avance y es porque la mayoría de sus habitantes son estudiantes, ya que son el futuro de la comunidad es importante sobresaltar que cuenta con personas profesionales que prestan sus servicios fuera y dentro de la comunidad.
- CULTURAL: Cuando hablamos de este aspecto nos enfocamos a las diferentes culturas que existen dentro de la comunidad, ya que son un conjunto de modos, costumbres, conocimientos y grado de desarrollo artístico que se genera por personas de la misma comunidad. A continuación describiré como los habitantes de la comunidad ayudan al desarrollo de la misma en la industria se resalta la fabricación de calzado, elaboración de cortes típicos, güipiles, servilletas hay personas que se dedican al comercio, sin dejar atrás a los profesionales entre ellos: enfermeras, profesores, Licenciados, peritos contadores, secretarias, electricistas, y amas de casa, en lo artístico es la marimba sencilla alma de mi tierra que integrada por una familia.

En lo político se cuentan con la participación de ciudadanos honorables que participaron en la contienda electoral, está la alcaldía comunal y la Junta Directiva que están integradas por 26 personas que son electas en asamblea general, se reúnen todos los sábados donde apoyan a sus habitantes que solicitan su ayuda para arreglar problemas personales, comunales y sociales, se encargan del orden de los habitantes, las

parcialidades Batz y Caxaj tienen bajo su cuidado de las montañas ya que existe arboles de pinabete el cual es una especie en extinción.

- HISTORICO: La escuela Oficial Rural Mixta del Cantón Cojxac está ubicada a tres kilómetros de distancia del centro hay dos caminos de acceso el principal el cual es pavimentado y la ruta por Palin y el otro que es ascendiendo la montaña por la cruz verde la cual se encuentra en lo alto de la montaña a la orilla del camino principal el cual es de terracería, cuenta con dos entradas grandes de metal circulada con block y malla de metal, con cancha de básquet bol y futbol con piso de tierra los arcos de la portería son de palos de madera, con cuatro letrinas que se encuentran a 20 metros de distancia de la dirección, cocina grande con pollo para leña en su interior el piso es de cemento, con tres bodegas, laboratorio de computación, 8 aulas cuatro de las cuales son de paredes de adobe y de techo de lámina y las otras cuatro son paredes de block y techo de lámina, todas las aulas cuentan con corredores, la dirección es de block, techo de lámina y piso de cemento, todas aulas cuentan con mobiliario que es el siguiente párvulos preprimaria, primero, segundo y tercero con mesas unipersonales y bipersonales, sillas pequeñas, pizarra de fornica, ahora cuarto, quinto y sexto con escritorios de paleta, cátedra y pizarrón de fornica, todas la aulas tienen servicio de energía eléctrica y ventanas grandes.
- PSICOLOGICO: El contexto de la comunidad en un factor que influye en todos sus habitantes por qué no decirlo en los niños ya que es parte de su diario vivir, lo que se logra observar dentro de los niños y niñas es que por la falta de estudios de los papas ellos todavía no llevan una clara visión sobre lo que quieren ser cuando sean grandes, las tareas por las ocupaciones de los padres son raros los que tienen el hábitos de revisarlas,

lo que es admirable es el espíritu de querer sobresalir que han cimentado los padres en sus hijos ya que en su mayoría estudian.

La formación de profesionales dentro de la comunidad en todo habitante sobresale la práctica de valores que son parte de su formación en el aspecto económico si afecta bastante ya que la mayoría carece de los mismos que son los que se dedican a la venta de leña, otro de los factores que influye es que los niños y niñas tienen que ayudar trabajando para el sustento del hogar.

Para las fiestas patronales los niños se ausentan de la escuela, la falta de los medios de comunicación, el uso de la computadoras, internet, dentro de los hogares no dejan que el niño sobresalga.

#### 2.2 Marco teórico administración educativa

#### 2.2.1. Demandas

La **demanda** de educación es el conjunto de aspiraciones, deseos y necesidades de los ciudadanos en cuestión de educación. La **demanda** a nivel social, está fundada en la idea de que la educación es un BIEN para la sociedad. Se formula para satisfacer necesidades sociales.

### 2.2.2. Maslow

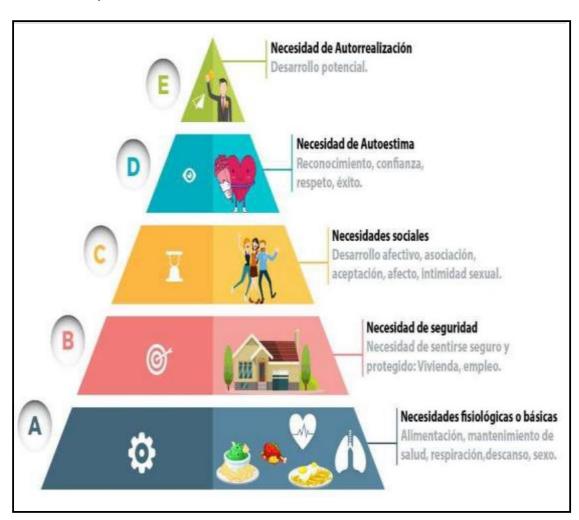
Necesidades Humana: El Dr. Abraham Maslow, máximo exponente de la psicología humanística, en su libro titulado "Motivación y Personalidad" (1954), da a conocer al ser humano y sus necesidades básicas.

El estudio de las necesidades humanas no es nuevo, de hecho, podemos remontarnos a postulados de Aristóteles, aunque el significado de necesidad ha ido modificándose con las transformaciones sociales y políticas.

Las necesidades humanas fundamentales son finitas, pocas y clasificables.

Además, las necesidades humanas fundamentales son las mismas en todas las culturas y en todos los períodos históricos. Lo que cambia, a través del tiempo y de las culturas, son la manera o los medios utilizados para la satisfacción de las necesidades.

Maslow formuló una jerarquía de las necesidades humanas y su teoría defiende que conforme se satisfacen las necesidades básicas, los seres humanos desarrollamos necesidades y deseos más elevados. (Universidad de San Carlos de Guatemala, Identificación de necesidades en el contexto Educativo. P. 50).



#### 2.2.3 Monitoreo

Un plan de monitoreo está compuesto por una secuencia de acciones necesarias para la medición y el análisis del desempeño, dichas acciones incluyen el desarrollo de un plan o enunciado, un esquema de indicadores y un esquema de metas.

#### 2.2.4 Evaluación

Evaluación es una apreciación sistemática de una actividad, proyecto, programa, política, tema, sector, área operativa o desempeño institucional. La evaluación se concentra en los logros esperados y alcanzados, examinando la cadena de resultados

### 2.2.5 Identificación de actores involucrados en el entorno a intervenir

Existen diferentes personas que se ven involucradas en la educación, que trabajan en conjunto para lograr el aprendizaje y formación de los estudiantes. A éstos se les llama actores educativos, ellos son, la institución educativa donde se encuentran los profesores, quienes guían a los alumnos en todo el proceso de aprendizaje; los estudiantes y por último los padres, quienes apoyan y ayudan a sus hijos en este proceso

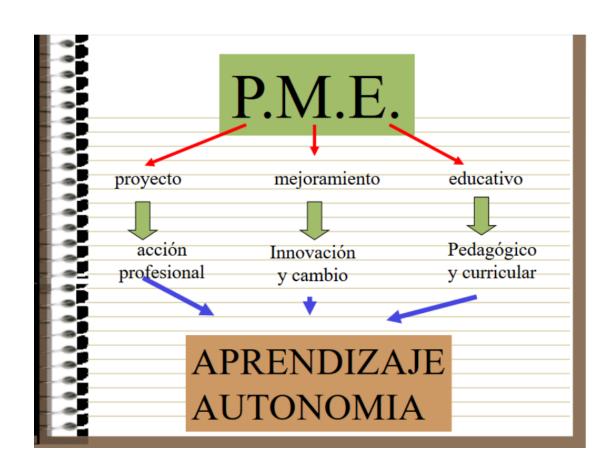
#### 2.3 Fundamentación teórica

La guía de proyectos de mejoramiento educativo USAC PADEP P 22. cita a Albanés (2019, citando a Rodríguez 2001), establece que un proyecto de mejoramiento educativo: es, un plan en el que se establece como objetivo principal resolver, de manera organizada y precisa, un problema educativo previamente identificado en su realidad, tanto en las necesidades a satisfacer, como en el uso de recursos disponibles: humanos y tecnológicos, respetando las limitaciones administrativas, económicas y académicas de la institución. (p. 8).

También plantea Albanés citando a guerrero 2019 que comprender lo que es un proyecto educativo implica identificar un problema a atender, sus causas y consecuencias y a partir de ello planear un proceso para alcanzar una meta que lo solucione total o parcialmente. Este proceso implica desde la selección del problema, su tratamiento y la presentación del informe de resultados: concepción, planeamiento, formulación de acciones, implementación y evaluación (p. 8).

Esto podríamos interpretarlo como que una formula y diseña un Proyecto de Mejoramiento Educativo (PME) como una acción profesional que busca hacer cambios pedagógicos y curriculares que vayan a estimular el desarrollo de un aprendizaje autónomo.

El Ministerio de Educación de Chile, encontramos una definición muy interesante:



FUENTE: https://slideplayer.es/slide/10506762/Diapositiva 5

Esto podríamos interpretarlo como que uno formula y diseña un Proyecto de Mejoramiento Educativo (PME) como una acción profesional que busca hacer cambios pedagógicos y curriculares que vayan a estimular el desarrollo de un aprendizaje autónomo. P 23

### Para que sirve

Castro (citado por PADEP/D, 2019), plantea que:

Proyecto de mejoramiento educativo:

El propósito principal de un proyecto de gestión para el mejoramiento e innovación educativa, es desarrollar capacidades de diseño e implementación autónoma, de soluciones y mejoras educativas en las escuelas e instituciones que los y las docentes laboran, puesto que representa un desafío permanente en el desarrollo de su profesión. (Castro, 2013).

A partir de una evaluación de las necesidades expresadas en un marco situacional (diagnóstico) para la búsqueda de soluciones a problemas que inhiben el desarrollo educativo, en lo pedagógico y en la gestión. Hoy día, en las ciencias sociales, el proyecto ocupa un lugar importante en el proceso de planificación, programación y evaluación, ya que el proyecto no es solo una guía para la acción, si no un factor de cambio y de transformación, un mecanismo de unidad e integración que el docente, incluso, puede tomar como herramienta pedagógica clave para elevar la calidad de la educación. (p.p. 15-16).

Los proyectos de mejoramiento educativo segunda parte USAC 2019 P 24. Cita a Castro (2013), establece que diseñar proyectos conducentes a un cambio o un mejoramiento de la situación prevalente requiere de manejo de técnicas y arte. Ellas están vinculadas con las negociaciones y contratos de conseguir la aprobación y el financiamiento que requiere. (p. 18)

Técnicas que utilizan para resolver las necesidades DAFO, Mini Max, Vinculación, priorización de problemas -Árbol DAFO

El término Dafo es un acrónimo muy utilizado en el mundo empresarial. Sus siglas indican las debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades que existen en cualquier proyecto empresarial y que pueden utilizarse como mecanismo para evaluar el potencial de un proyecto o para analizar la situación de una compañía

Para comprender su auténtico significado es preciso analizar cada uno de los términos que forman parte del mismo. Las debilidades serían todos aquellos factores de una empresa que dificultan su viabilidad (pueden ser de tipo organizativo, relacionados con el personal, con la tecnología o con la logística). Las amenazas normalmente expresan la situación de los competidores, pues en una situación normal de mercado la competencia es la amenaza natural de cualquier entidad (también puede haber otras circunstancias amenazantes). En cuanto a las fortalezas, son todas aquellas herramientas o medios que resultan

satisfactorios a la hora de impulsar un proyecto. Las oportunidades son las posibles alternativas o estrategias que se presentan en el horizonte y que deben tenerse en cuenta en la toma de decisiones.

### **FODA**

FODA es una sigla que se forma con los términos "fortalezas", "oportunidades", "debilidades" y "amenazas". Se denomina análisis FODA al estudio que permite conocer estas características de una empresa o de un proyecto, detallándolas en una matriz cuadrada. El análisis FODA, por lo tanto, brinda información acerca de la situación de una empresa y permite trazar una estrategia con pasos a seguir de acuerdo a la información obtenida de sus características internas y del contexto.

Para llevar a cabo este tipo de proceso, primero hay que realizar un análisis interno y un análisis externo de la institución en cuestión. Con estos datos, se confecciona la matriz FODA. Luego, esta matriz sirve como punto de partida para determinar qué estrategias se implementarán.

### **MINI MAX**

En teoría de juegos, minimax es un método de decisión para minimizar la pérdida máxima esperada en juegos con adversario y con información perfecta. Minimax es un algoritmo recursivo.

El funcionamiento de minimax puede resumirse en cómo elegir el mejor movimiento para ti mismo suponiendo que tu contrincante escogerá el peor para ti

### 2.4. Fundamentar el título del proyecto

En distintas materias se nos aconsejaba aprovechar siempre los recursos del entorno. Ese medio en el que desarrollo mi profesión, ese centro educativo, ese barrio está lleno de recursos, sólo tengo que ampliar la mirada para encontrarlos. Yo clasifico los recursos en tres grupos:

Recursos humanos: personal del centro educativo, los niños, las familias de los niños.

Recursos de saberes: cuando invitamos a los abuelos al aula para que nos cuenten sus historias de la infancia, o cuando escuchamos las reflexiones de la vida de los niños... El conocimiento, los saberes son un recurso que tenemos en el aula más presente de lo que percibimos.

Recursos materiales: todo lo que está en el aula y todo lo que llevamos para que ellos experimenten.

«El niño no juega, el niño vive» Emi Pickler

Hablaremos sobre la lectura y su importancia en la etapa de Educación Primaria. Haremos hincapié sobre todo en la experiencia lectora y motivación de los alumnos hacia la lectura y nos centraremos en uno de los problemas principales que tenemos hoy día en educación: la falta de motivación en la escuela. Hablaremos también sobre los modos de acercamiento a la lectura y de los agentes que están implicados en su motivación, cómo se trabaja en los centros y la importancia de la biblioteca escolar

La lectura en Educación Primaria

La importancia de la lectura Los estudios sobre hábitos lectores, a pesar de estar en el punto de mira de la investigación actual. Comenzaron a llevarse a cabo en la década de los años sesenta. Gracias a la ayuda de estudios empujados por otros países más pioneros en este sector, como Gran Bretaña, se han podido establecer líneas orientativas capaces de definir las tendencias y

prácticas lectoras generales entre la población occidental. De manera global, los objetivos de estos trabajos siempre han girado en torno a unas mismas cuestiones: la capacidad general de la población de leer un texto, las habilidades que implica la lectura, los tipos de textos que se leen (géneros y patrones discursivos), los comportamientos lectores, la actitud la población hacia los libros y la lectura o las oportunidades lectura, de referidas tanto a la oferta editorial como el acceso social. La mayoría de estudios sobre hábitos lectores, sin embargo, han sido orientados a un público mayor de 18 años; entendemos pues, que los datos más generales no representan el panorama pre-adolescente. Es a partir del año 2000 cuando los estudios encarados específicamente a los lectores en edad inician se de escolarización; como por ejemplo, la encuesta del CIDE (Centro de Investigación y Documentación Educativa) realizada en 2001 a jóvenes de entre once y doce años.

El interés por conocer las prácticas lectoras de niños nace como respuesta a las diversas investigaciones realizadas en el ámbito educativo, que han ido evidenciando, sin margen de duda, que los hábitos lectores y el rendimiento académico mantienen una relación muy estrecha. Se entiende pues, que el fomento de la lectura debe ser una prioridad del sistema educativo, y el primer paso radica en conocer las costumbres lectoras de los alumnos. Los hábitos lectores de niños y jóvenes, nos indica Colomer(2005)en el ensayo Lecturas adolescentes, evoluciona al mismo ritmo que el aprendizaje de la lectura.

Es razonable pues que el apogeo lector sea entre los nueve y los once años, edad en que los implicados ya dominan la lectura perfectamente y ponen en práctica los aprendizajes adquiridos en los últimos años de estudio. La definición de competencia lectora utilizada en los estudios PISA(2009)actualmente se basa en decir que la competencia lectora radica en entender y usar los textos escritos y pensar y comprometerse para llegar a la finalidad que uno se propone, evolucionar en el conocimiento y las capacidades de

cada uno y colaborar en la sociedad. Enseñar a comprender un escrito se ha pasado a ser el reto real de la praxis escolar y ha permitido comprobar y llevar a cabo nuevas prácticas para alcanzarlo. Colomer (1977) comenta que leer es un acto que analiza y que se basa en saber encaminar una serie de argumentos hacia la elaboración de una lectura del mensaje escrito a partir de la información que proporciona el texto como de los conocimientos previos que tiene el lector.

Además, leer incluye empezar argumentaciones para verificar el avance de esta interpretación de tal manera que se puedan descubrir posibles lagunas o confusiones generadas durante la lectura. Durante muchos años -y a un actualmente-se ha tendido a seguir la tradición de mandar un listado de lecturas obligatorias con inclusión de libros clásicos y, en algunos casos, obras que forman parte de lo que se considera "literatura juvenil" para que los estudiantes se sientan más cercanos e identificados con lo que leen y tanto lectura como comprensión pueda ser más efectiva y placentera. A continuación, las actividades más frecuentes sobre estas lecturas son las de pedir a los alumnos que llenen algunas fichas sobre el texto leído, que contesten unas cuestiones para saber si lo han entendido bien o, directamente, que hagan un trabajo extenso en casa sobre una un libro entero leído conjuntamente en el aula o de manera individual.

No obstante, aprender a leer no es sólo descifrar y analizar un texto, sino darle sentido como instrumento que participa en el progreso individual y como componente de transferencia de cultura y aprendizaje. En este tema hace hincapié Solé (1992) con su definición de lectura como un procedimiento de encuentro entre el lector y el texto, proceso por el cual el lector pretende complacerla finalidad de su lectura. En definitiva, no solo con leer y hacer ejercicios escritos, ya que, puede que se hagan labores posteriores sin saber exactamente qué se responde a causa de no haber entendido la totalidad de lo leído.

De hecho, la autora comenta que la lectura conlleva entender el texto escrito en conjunto y necesita dela activación de estrategias didácticas y metodológicas que se pueden instruir e interiorizar. Es importante destacar el término 'lectura' ya que es la variable principal en este trabajo y porque muchas propuestas didácticas se basan en este concepto. Tal como nos explica Solé (1987), aunque hoy parezca obvio que leer significa comprender, no siempre ha sido así. Aunque ahora mucha gente alfabetizada relaciona leer con la habilidad de decodificar más que con la de comprender. Así, la concepción de lectura como comprensión del texto escrito debe implicar que sea un proceso activo e interactivo, y quien lee debe construir el significado del texto. Y este es uno de los principales objetivos que se seguirá en la elaboración de los textos y tareas que deberán realizar los alumnos que configuran la muestra de este trabajo.

También se tendrá muy en cuenta la interacción y el intercambio de opiniones y argumentos de los alumnos y los conocimientos previos de cada uno. En esta línea se puede extraer la idea de Colomer y Camps (1996), que nos cuenta que en la teoría de la recepción, el texto no está completo hasta que el lector lo interpreta y se apropia del mensaje con los significados explícitos e implícitos que cada lector aporta según sus conocimientos. El autor señala que estos conocimientos serán diferentes que los de otro lector -podría ser el caso de otro alumno del aula-y, de este modo, el texto podrá resultar diferente para cada lector.

Este hecho se hace interesante en el momento que un lector interactúa, como ya hemos dicho, con otro y ambos se pueden enriquecer los conocimientos e ideas o reflexiones del otro. Leer es implicarse en un proceso de predicción e inferencia continua. La persona que lee formula una hipótesis sobre el significado del texto que leerá y también de sus partes mientras va leyendo, a partir de algún elemento del texto y en función de sus conocimientos previos, intereses y propósitos. Tal y como apunta Tuson (2009), a medida que el lector va leyendo, verifica o refuta la hipótesis inicial y al mismo tiempo elabora nuevas hipótesis para poder seguir leyendo. Y si a todo este

proceso se suma una puesta en común con un grupo de iguales en el aula o la orientación pautada del profesor.

### La experiencia lectora

Las actitudes que se manifiestan hacia los libros y la lectura no aparecen, ni se configuran, de un día para otro. Al contrario, como apunta la definición anterior se conforman con el tiempo y en partir de las experiencias en las que la lectura y los libros han sido protagonistas en los entornos familiar, social y escolar. La frecuencia, la intensidad y el sentido con que se vivan las actividades en torno a la lectura irán conformando el sentido del hábito lector. En las experiencias de lectura, los alumnos constituyen una pieza fundamental en la dirección de la actitud lectora: el auto-concepto lector; constituido a partir de las propias impresiones que se fundamentan en las evaluaciones personales y de las personas que el alumno tiene en cuenta.

Las actitudes nos predisponen, nos dirigen la actuación en un sentido o en otro. Actitudes positivas hacia la lectura beneficiarán conductas adecuadas a la lectura; la reiteración de estas conductas apoyará de manera positiva a determinar el hábito lector. Asimismo, actitudes negativas originarán comportamientos de alejamiento de la lectura y, por tanto, hábitos lectores negativos, entendiendo por hábito lector la asiduidad con que se lee. Esquema 1: Experiencias lectoras / Fuente:

Actualmente, en las aulas, no todos los alumnos tienen las mismas ocasiones para estar familiarizados con los libros, las oportunidades en cada caso son distintas. Muchos niños posiblemente limitan el contacto con la lectura en el colegio, es decir, en el ámbito escolar. ¿Les será posible configurar algún tipo de auto-concepto lector en estas circunstancias? Como indica Colomer (2005) solo el hábito del día a día de la lectura posibilitará constituirse una autoimagen de lector que educa a valorar previamente los libros, a elaborar expectativas, que EXPERIENCIAS LECTORAS Auto-concepto lector Hábitos

lectores positivos negativos se expone a escoger, que se habitúa a dejar un libro que defrauda y coger aquellos que le resultan atractivos.

Una lectura diaria, libre, sin ruido, silenciosa, que recompensa inmediatamente y de elección autónoma resulta indispensable para incrementarla competencia lectora, el hábito lector y, en particular, la auto-imagen de persona lectora

La Mejora de la Calidad Educativa recoge en sus principios generales que la finalidad de la etapa de Educación Primaria es dar a todos los niños por igual una educación que posibilite asegurar su evolución como personas y su propio bienestar, alcanzar las habilidades de cultura esenciales correspondientes a la expresión y comprensión oral, a la lectura, a la escritura y al cálculo, así como fomentar también habilidades sociales, prácticas de trabajo y formación, el sentido artístico, la imaginación y la emotividad.

De la misma manera, el reconocimiento de la transcendencia que tiene la lectura también está recogido en otros capítulos, como en los objetivos que se deben asumir al acabar esta etapa educativa. Uno de estos apartados hace alusión a este tema, ya que se refiere a la importancia de saber y usar de una forma correcta la lengua castellana, y la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma en la que nos ubiquemos, así como desarrollar hábitos de lectura

En efecto, entre los objetivos de la Educación Primaria se puede subrayar importancia que se le da a dominar y utilizar correctamente la lengua castellana y la lengua catalana en nuestro caso, así como promover hábitos de lectura. La lectura es un factor básico para desarrollar las competencias claves. Los centros educativos organizan su praxis y deberán asegurar la integración de un tiempo específico al día de lectura, no inferior a treinta minutos, a lo largo de todos los cursos de Primaria. Haciendo alusión al Informe PISA 2000, sea precia que el vínculo entre la competencia lectora y la implicación en la lectura, que

incluye actitudes, intereses y prácticas, era mayor que el vínculo entre la competencia lectora y la situación socioeconómica (OCDE, 2002). También, varios estudios garantizan que el hábito lector relaciona aspectos normativos y sociales importantes y valiosos, tales como:-La comprensión y la competencia lectoras

Centrándonos en el tema que nos ocupa, con frecuencia se cree que motivar y fomentar la lectura es algo parecido a tener una bolsa llena de trucos de magia capaz de deslumbrar la atención de los niños y de las niñas, ser una especie de prestidigitador en cualquier escenario del aula o de la vida, aparecer disfrazado con el aspecto más inverosímil, llevar invitados sorpresa, mostrarse como un músico o un actor experto,...y todo ello con un único y ambicioso objetivo: conseguir que los niños y los jóvenes identifiquen como una actividad divertida y placentera, el esfuerzo individual que toda lectura requiere .Comenta Marchesi (2005) que el fomento a la lectura requiere algo más que la acción de algunos profesionales expertos en animación lectora y necesita algo más que anuncios publicitarios y campañas institucionales.

Necesita partir de unas condiciones previas sin las cuales no es posible una adecuada y útil acción educativa a favor de la lectura. Estas necesidades implican una normalización de la lectura como un hábito cotidiano y una actividad realmente aceptada y deseada. Por lo tanto, cubrir estas necesidades no necesariamente debe hacerse con acciones espectaculares: para animar a leer, no es preciso tener facultades especiales de teatralización. Por otro lado, según Marchesi(2005) el profesorado puede crear y fomentar un hábito a la lectura, por eso entenderemos la motivación a la como: el conjunto de actividades, juegos y estrategias educativas que facilitan, poco a poco, el contacto de los niños y de las niñas con los libros y que permiten, a través del placer de la lectura, la creación, la formación y la consolidación de un hábito lector permanente y necesario para la formación integral de las personas. ¿Qué objetivos principales podríamos marcar para motivar a la lectura al alumnado?-Familiarizar a los niños y niñas con los libros y con la biblioteca del centro y del aula.-Iniciarse en el manejo de las técnicas

bibliográficas elementales y en el uso de la biblioteca.-Aficionando al alumnado a la lectura y crear situaciones funcionales que hagan necesaria.-Crear hábitos de respeto y cuidado hacia los libros y la biblioteca.-Informarles de las diferentes posibilidades de acceso al libro y la lectura que se dan fuera del ámbito escolar: biblioteca municipal, librerías, ferias del libro.

### Agentes implicados en la motivación a la lectura:

los mediadores La motivación a la lectura necesita de un procedimiento educativo para funcionar; se empieza por los conocimientos previos que el alumno tiene en el terreno de la lectura y los agranda mediante la motivación, por ello, cuando nos referimos a motivación a la lectura, hablamos de formar para leer. Respecto a eso, autores como Montserrat (1998) señalan que instaurar un hábito lector pretende ser una conclusión ante la cuestión de la educación del lector, porque hay que considerar que leer es una práctica en el que son necesarias directrices y estímulos para su éxito. Por ello es por lo que debe educar al alumno, para que investigue los libros, para que tenga apetencia por la lectura y para que, sobre todo, se adueñe de esta habilidad. Para obtener y conseguir este hábito se requiere un ámbito social, escolar y familiar que anime y guie en dicho proceso, ya que si no es así, será muy difícil conseguirlo. Es por tanto de gran importancia en el ámbito de la estimulación a la lectura el equipo mediador, que juega un papel fundamental en los niños y niñas de edades tempranas cuando éste no es capaz de decodificar el código escrito y necesitan de un adulto para sus lecturas.

La familia es uno de los principales agentes mediadores, es básica su tarea de estimulación a la lectura. En el ámbito familiar radica el primer contacto, la primera relación con el mundo de los libros y donde el niño o niña revela y descubre el valor de los libros. Unos progenitores habituados a leer serán,

verdaderamente, unos excelentes mediadores, capaces de contagiar a sus hijos ese afecto a la misma, haciendo hincapié en los beneficios que la lectura les da, como por ejemplo: mayor habilidad a la hora de solucionar dificultades, una mayor superación de los miedos, una mayor imaginación e inventiva, así como de autoestima, etc. En definitiva, es muy importante que el ánimo a la lectura empiece de la mano de los padres desde las primeras edades, para que de este modo, sobre el libro recaiga una gran carga emotiva y permita preparar el camino para el posterior desarrollo del hábito lector.

Otro mediador principal en el desarrollo del hábito lector es la escuela, los maestros, los niños pasan cada día cerca de seis horas en el centro escolar, es evidente que el colegio tiene un compromiso especial para animar a los alumnos a la lectura, como tarea complementaria a la acción familiar. Por esta razón la escuela debe estar dotada de una biblioteca donde los alumnos tengan disponibilidad de libros de diferentes niveles, estilos y necesidades de los lectores, y así también, saber distinguir entre la lectura utilitaria y la lectura como rutina, ya que la lectura que se desarrolla en el campo de animación a la lectura debe alejarse de deberes, imposiciones, cargos.

Por otra parte, es primordial crear una atmósfera en el que la motivación a la lectura esté presente diariamente, y no solo se practique en días esporádicos o indicados. Por lo tanto, al igual que sucede con los padres, los docentes también deben ser partícipes y entusiastas en esa pasión por la lectura para poder trasladar a sus alumnos de una manera más eficiente y motivadora. Finalmente, se insiste que para desarrollar una labor eficaz es indispensable la contribución y armonía entre dos contextos: el familiar y el escolar.

La biblioteca es la herramienta que utilizan estos mediadores para su actividad hacia un público previamente ya cautivado por la lectura. Para consolidar el triunfo de su función mediadora y motivadora de la lectura, ésta debe reunir una serie de particularidades: debe ser un lugar agradable y cómodo, debe disponer además de un conjunto de libros buenos y variados, sin abandonar

una serie de características indispensables que debe tener el bibliotecario, como por ejemplo: dar y ofrecer ayuda, guía en la elección de las lecturas, etc. Por otra parte, cabe mencionar también el importante papel impulsor de estímulos que juegan, de manera coordinada, las bibliotecas y los centros educativos, ya que principalmente, es en éstos donde se encuentran sus futuros usuarios.

Para terminar, hay otra serie de agentes mediadores complementarios o indirectos pero cuya importancia a la hora de fomentar e inducir a la lectura no es baladí: los editores, los medios de comunicación, etc.

### Estrategias para la motivación de la lectura en el aula

La lectura del maestro se puede hacer a partir de diversos materiales pero en este caso escogeremos los álbumes, que son el formato que utilizaremos para el proyecto por sus características, como resultado de la unión entre texto e ilustración. Son un recurso muy válido para la lectura: el doble código que utilizan, visual y lingüístico, y su carácter abierto, permiten interpretar y compensar las lagunas de comprensión. Por sus formatos se pueden asimilar a un "obsequio" e invitan a los alumnos a leer y escuchar de buen grado la lectura que los hace el maestro.-Lectura en voz alta de los alumnos La lectura en voz alta es una de las actividades de enseñanza-aprendizaje que pueden influir más a la hora de definir el auto concepto lector de los alumnos y su imagen como lectores.

Por lo tanto, se debe ser muy cuidadosos a la hora de plantear actividades de lectura en voz alta: la preparación de las lecturas es imprescindible, así como el hecho de que se den siempre en una situación comunicativa; habría que evitar poner a los alumnos en situaciones de lectura en voz alta improvisadas, por el malestar y la inseguridad que pueden causar, como también en situaciones en que no tiene sentido leer en voz alta, como la actividad de "Turno

de lectura" sin preparación, demasiado habitual, tal vez aún, en las aulas. Aspectos que habría que tener en cuenta a la hora de planificar actividades de lectura en voz alta: -El protagonista o protagonistas. -Los objetivos que nos proponemos (ofrecer un buen modelo de lectura).-Los materiales que utilizaremos (que sean funcionales y significativos). -Las orientaciones metodológicas: compartir el objetivo de la lectura, disponer de tiempo para prepararla previamente (familiarizarse con el texto, leerlo en silencio, asegurar su comprensión, localizar las palabras difíciles, remarcó la puntuación, efectuar anotaciones al margen relacionadas con la entonación y la expresividad, si es necesario; jugar con la intensidad de la voz y ensayar en voz alta delante de alguien).-La lectura silenciosa Se denomina también lectura mental y se basa en la lectura que no realizamos con voz audible y se realiza a través de la vista y la mente. Es muy recomendada para estudiantes ya que se necesita mucha concentración y atención y de estar manera se hace más fácil el comprenderla.

Sus beneficios principales son: mayor concentración, lectura más rápida, libre, distendida y facilita la comprensión del texto.

### -Debates en lecturas compartidas

El debate es una discusión organizada en la que se contrastan opiniones en propósito de un tema concreto. En un debate cada participante escucha la opinión de los otros y expone el propio, procurando poner el énfasis en los puntos de coincidencia y en los de discrepancia. En relación con las discrepancias, lo que se espera década participante es que construya un discurso con razones aceptables y fuertes. Es decir, capaces de resistir los contraargumentos para llevar a los demás hacia a las propias tesis o conclusiones. Los debates se plantean, normalmente, en torno a cuestiones que generan opiniones diversas. Habría que distinguir, sin embargo, un debate organizado de una conversación o de una asamblea: en un debate hay que defender una tesis y sostenerla con argumentos. Después de compartir su lectura (bien mediante la lectura individual, bien mediante la lectura en voz alta del maestro), puede que los alumnos presenten diferentes opiniones sobre el problema que

plantea, y se puede aprovechar esta oportunidad para organizar un debate. Uno de los temas en torno al cual se puede organizar un debate sería, precisamente, el gusto por leer.

### Modos de acercamiento a la lectura

En cuanto a la oferta lectora de la que disponen los niños, en el artículo "Entre libros: la construcción de un itinerario lector propio la en adolescencia", Díaz-Plaja (2008) nos acerca mediante una distinción muy interesante. Clasifica las lecturas adolescentes a partir de tres factores esenciales: el campo, la forma y el modo de lectura. El campo especifica la valoración cultural, sociológica y educativa de la obra; en un extremo encontramos la alta cultura y en el otro la cultura de consumo o baja cultura, pasando por lecturas asociadas a tribus urbanas muy concretas, best sellers, literatura "basura" y demás. La forma responde al soporte en que llegan las lecturas, ya que no siempre toman la forma de libro; pueden ser revistas, cómics, canciones o cualquier manifestación transmitida a través de las pantallas. Y, por último, los modos de lectura son las formas que tienen los lectores de acercarse a los textos. La autora habla de formas verticales, cuando son lecturas recomendadas por el profesorado, ya que se considera que van de arriba abajo, ligadas a la institución escolar, o de formas horizontales, cuando se trata de recomendaciones o hallazgos llevadas a cabo entre compañeros de la misma edad, que comparten un momento o etapa de la vida similar.

En una sociedad de consumo como es la nuestra, la inmediatez y la novedad están a la orden del día. El mundo editorial es uno de los gigantes que empujan a comprar, haciendo del libro un objeto de moda. Teniendo en cuenta que la adolescencia es una etapa en la que impera una total necesidad de aceptación social, como ya hemos dicho, no es de extrañar que una de las tendencias que más triunfan entre los adolescentes sean los libros que garanticen "estar al día". Los medios de comunicación juegan un papel muy decisivo. El

cine y la televisión son altamente influyentes, ya que mueven todo un universo de revistas, personajes, videojuegos, panorama musical y series entre otros, que resultan difícilmente resistibles para jóvenes integrados en un sistema capitalista, que hacen de la actualidad del mundo del consumo moderno el único aliento que necesitarían para sobrevivir.

Los libros que trasladan esta realidad suelen ser una de las elecciones que configuran la lectura horizontal de los adolescentes. Son libros con muy poco valor literario, que se alejan de las bibliotecas, de los profesores y de la escuela, y, a menudo, por este motivo, son los únicos libros que eligen voluntariamente muchos lectores jóvenes. En la obra De Robinson Crusoe a Peter Pan, Pagès (2009) critica esta nueva tendencia editorial, remarcando la pobreza de contenido que vehiculan estos libros, y reivindicando la importancia de recuperar y acercar los clásicos juveniles los adolescentes: "Aquellos libros clásicos han sido sustituidos, en gran parte, por obras redactadas por autores juveniles especializados, pendientes de la actualidad más perecedero. A menudo estas obras contienen una dosis de morbo notable: adicción a las drogas, acoso escolar, violencia doméstica, delincuencia juvenil...

Suelen ser libros con escasa personalidad literaria, que no apoyan en la imaginación ni en la tradición, escritos por no ser releídos, y tienden a servir de vehículo a un mensaje moral obvio" .A partir de la comprobación del descenso que sufren los hábitos lectores niñez y la pre-adolescencia, últimamente se ha tendido a pensar que lo que es más importante es garantizar el hábito, independientemente de la calidad de las lecturas. Pagès (2009) nos recuerda que con la democratización de la enseñanza se produjo una gran revolución educativa, el acceso de grandes masas de estudiantes en las aulas, y que de este hecho ya se desprendió la idea de que no era tan importante seleccionar a través del éxito, sino más bien evitar el fracaso. Es importante tener presente que no por el hecho de vehicular mediante el ejercicio de la lectura todos los libros son positivos, y que el criterio de selección y recomendación por

parte de los docentes debe ser siempre claro: calidad lingüística y literaria, independientemente del grado de dificultad o de entretenimiento de la lectura.2

#### La función de la biblioteca escolar

Un centro educativo que valore la lectura no puede concebirse una buena biblioteca: acercar los libros a todos los alumnos, particularmente a aquellos que encasa no tienen la oportunidad de leer, es imprescindible; favorecer igualdad escuela debería de la de oportunidades, y la biblioteca es, sin duda, una herramienta que lo hace posible. A veces surge la duda de la dicotomía biblioteca escolar versus biblioteca de aula: son dos recursos al servicio de la lectura, imprescindible, compatible y que trabajan de manera coordinada. Para favorecer el gusto por leer y el hábito lector, es necesario que los alumnos tengan libros a su alcance, como decíamos más arriba. Por lo tanto, en todas las aulas de primaria debería haber libros disponibles e interesantes para los alumnos. Así pues, el rincón de la biblioteca, con documentos de diferentes tipologías, debería estar presente en todas aulas las de los centros educativos, a todos los niveles.

Las bibliotecas deberían ser espacios de documentación que fomentaran tanto la lectura por gusto como la lectura para aprender, y no deberían limitarse a ser un "espacio", sino que las actividades que se hicieran deberían planificarse como es debido. Desde esta nueva perspectiva, la biblioteca escolar ha de ser concebida no solo como una institución para la promoción de la lectura, sino también como un espacio de aprendizaje. Según el Anexo 3delManifiesto de la UNESCO, la biblioteca escolar ha de responder a los siguientes objetivos:-Dar soporte y permitirla ejecución de los objetivos del proyecto educativo del centro y de los programas de enseñanza.-Elaborar y promover en los niños el hábito y el gusto de leer, de aprender y de usarlas bibliotecas en el día a día y durante toda su vida.-

Dar oportunidades de crear y utilizar la información para lograr llegar al conocimiento, aprender, desarrollar la creatividad y divertirse.-Mostrara los alumnos las aptitudes para valorar y usarla información en cualquier base, formato o medio, teniendo en cuenta la susceptibilidad por las formas de comunicación en su lugar de procedencia.-Facilitar acceso a los recursos locales, regionales, nacionales y mundiales al alumnado permitan que ponerse en contacto con ideas, experiencias y opiniones diversas.-Estructurar y coordinar actividades que favorezcan la toma de conocimiento sensibilización cultural y social.-Trabajar con el alumnado, el profesorado, la administración del centro y las familias para cumplir las metas del proyecto educativo del centro.-Divulgarla idea de que la libertad intelectual y el acceso a la información son imprescindibles para adquirir una ciudadanía responsable y cooperadora en una democracia.

-Fomentarla lectura, así como los recursos y los servicios de la biblioteca escolar dentro y fuera de la comunidad educativa.

## La importancia de leer

Leer significa más que descifrar las letras, también implica comprender lo que se lee, usar la información y disfrutar de la lectura,

Según Pérez (1998), leer supone interpretar, descifrar un mensaje comprender, es una especie de descubrimiento como ir al encuentro de un alimento espiritual, por su parte Charria y Gonzales (1993) definen la lectura como un proceso complejo, en el cual el lector con sus experiencia construye el texto. Es un proceso que va más allá de un simple desciframiento de signos; es un acto de comunicación, un encuentro personal entre el lector u el escritor, que propicia un cambio de estados internos del lector. De acuerdo con las autoras antes, mención.

### Qué es lectura emergente

La lectura emergente empieza en casa. Realizar actividades en familia como narrar historias o decir adivinanzas, ayuda a los niños a conocer nuevas palabras y les facilita el aprendizaje de la lectura. Leer en casa mejora el desarrollo del lenguaje, la comprensión y la conciencia fonológica.

La lectura emergente es un proceso que se inicia desde el nacimiento, es decir, antes de comenzar la experiencia formal del aprendizaje de la lectura. Consiste en desarrollar distintas estrategias, conocimientos y actitudes que facilitan el aprendizaje de la lectura y la escritura. La lectura emergente es importante porque permite desarrollar ideas acerca del lenguaje escrito, por ejemplo, su función comunicativa y tener una actitud positiva hacia la lectura reconociéndola como instrumento de diversión.

Factores ambientales del hogar y la escuela que favorecen al aprendizaje de la lectura emergente Factores ambientales como la realización de actividades en familia en donde se narren historias, cuentos y adivinanzas, favorecen el desarrollo del vocabulario y facilitan el aprendizaje de la lectura y otras actividades escolares. Leer en casa ha demostrado que mejora el desarrollo del lenguaje oral, la comprensión auditiva y la conciencia fonológica.

# CAPÍTULO III. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

#### 3.1 Título

Aprovechamiento de los recursos del entorno para fomentar la lectura.

### 3.2 Descripción del PME

De acuerdo a las observaciones realizadas en la Escuela Oficial Rural Mixta del cantón Cojxac, se visualizó una problemática que afecta a niños y niñas de la misma, la cual se refiere a la poca lectura durante la jornada escolar. En cuanto al ámbito educativo, que es el que nos afecta como docentes, no podemos dejar de prestar atención a lo que genera la sociedad y adoptar nuevas medidas educativas que sean favorables a las necesidades educativas actuales. Es en este contexto donde debemos situarnos, a favor de la innovación educativa. El estudio sobre la lectura en niños y niñas es uno de los focos de investigación más activos en los Departamentos de Didáctica de la Lengua y la Literatura en la etapa de Educación Primaria. Conocer los hábitos lectores de los niños es una manera de tomar conciencia del rumbo que lleva nuestra sociedad, una constatación que debe servir siempre para que nos conduzca a un mejor enfoque de la difusión de la literatura. La lectura es un instrumento de crecimiento personal y, por extensión, de crecimiento social. Estimula la imaginación, el pensamiento creativo, el razonamiento abstracto, la conciencia crítica hacia el mundo y hacia uno mismo y, además, es una fuente inagotable de placer. Asimismo, el fomento de la lectura debe ser una prioridad en cualquier modelo de enseñanza, que debería poder garantizar las prácticas, a fin de forjar una sociedad culturalizada y exigente con el sistema.

# 3.3 Concepto PME

La lectura fortalecida por diferentes recursos

### 3.4 Objetivos

### 3.4.1 General

Fomentar la lectoescritura a través de la elaboración de diferentes materiales con la reutilización de objetos del entorno.

### 3.4.2 Específicos

- A. Enriquecer el aprendizaje del lenguaje escrito por medio de trazos, ejercicios y juegos didácticos
- B. Contribuir al desarrollo de la comunicación escrita y de la creatividad mediante la implementación de diversas acciones como la lectura de colores y figuras con cambio de dirección, dibujo libre, trazos entre caminos y laberintos, relación imagen texto, lectura y escritura espontánea
- C. Motivar a la familia a ser más participe en el proceso formador de sus hijos por medio de algunas actividades sugeridas para realizar en casa u otros espacios

#### 3.5 Justificación

A lo largo de los años en los que hemos estado formándonos como futuros docentes de lengua castellana y literatura, nos hemos percatado del cambio que ha sufrido la figura del profesor dentro de la sociedad actual. El nuevo rol que ha tenido que adoptar no es mejor ni peor que el de antaño, más bien necesario para poder atender a las necesidades educativas que se presentan hoy día. Hablamos de una sociedad líquida -término acuñado por Bauman (2008)-, multicultural y multilingüística, entre otras características; y debemos adaptarnos a ella de la mejor manera posible. En cuanto al ámbito educativo, que es el que nos afecta como docentes, no podemos dejar de prestar atención a los inputs que genera la sociedad y adoptar nuevas medidas educativas que sean favorables a las necesidades educativas actuales. Es en este contexto donde debemos situarnos, a favor de la innovación educativa. El estudio sobre la lectura en niños y niñas es

uno de los focos de investigación más activos en los Departamentos de Didáctica de la Lengua y la Literatura en la etapa de Educación Primaria. Conocer los hábitos lectores de los niños es una manera de tomar conciencia del rumbo que lleva nuestra sociedad, una constatación que debe servir siempre para que nos conduzca a un mejor enfoque de la difusión de la literatura. La lectura es un instrumento de crecimiento personal y, por extensión, de crecimiento social. Estimula la imaginación, el pensamiento creativo, el razonamiento abstracto, la conciencia crítica hacia el mundo y hacia uno mismo y, además, es una fuente inagotable de placer. Asimismo, el fomento de la lectura debe ser una prioridad en cualquier modelo de enseñanza, que debería poder garantizar las prácticas, a fin de forjar una sociedad culturalizada y exigente con el sistema. Como dice Doris Gicherman(2006), la lectura implica la participación activa de la mente y contribuye al desarrollo de la imaginación, la creatividad, enriquece tanto el vocabulario como la expresión oral y escrita .Desde el punto de vista psicológico ayuda a comprender mejor el mundo ya nosotros mismos, facilita las relaciones interpersonales, su desarrollo afectivo, moral y espiritual. A favor de la lectura cabe puntualizar que el niño, gracias a ella, es capaz de desarrollar habilidades como son: la atención y la concentración, elementos principales para poder conocer e interpretar. Asimismo, la lectura originará pensamiento y discusión, algo que nos ayudará a preparar y formar individuos que juzguen con opinión propia. Si bien la lectura en sí es primordial para el aprendizaje, hay que distinguir que promoverla lectura en los niños de Primaria lograremos también incrementen su ambición en cuanto a ocio y diversión se refiere. Serán totalmente capaces de gozar con un buen relato, incrementando así su ingenio y estimulándolo al máximo. Este proyecto nace del interés sobre la problemática en que se encuentra la educación hoy en día, la falta de motivación hacia la lectura que deriva a una desmotivación generalizada de los alumnos a estudiar. Se considera que la lectura es el instrumento hombre libre y, por consiguiente, la educación literaria una necesidad que

debería ser extensiva a todos. Las oportunidades de lectura de que gozan hoy en día son óptimas, disponen de una gran diversidad de géneros y patrones discursivos, traducciones y adaptaciones impecables de obras de tradiciones literarias de todo el mundo, colecciones y sagas de todo tipo, encaminadas a todo tipo de temáticas y preferencias diversas pero, aun así, parece que gradualmente la lectura va perdiendo adeptos . El tipo de actividades que se van a proponer en este Trabajo de Final de Grado son especialmente para incentivar dicha motivación y se van a fundamentar en diferentes tipos de estrategias: la lectura silenciosa, la lectura de cuentos en voz alta, la exposición oral de lecturas, el debate entre compañeros, la creatividad y el conocimiento de una herramienta esencial: la biblioteca.

# 3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente

Según planificación de la actividad se tenía contemplada realizar las letras del abecedario con cartón reusable pero por la suspensión de clases no se pudo llevar a cabo esa actividad, por lo cual se cambió con la realización de una guía de lectura, la cual fue entregada a los padres de familia para que los estudiantes la puedan realizar en casa.

Tabla 11 Actividades de Inicio:

		ividades de Inicio	);		DECLID	2000		
N°1	Duración	Actividad a Realizar	Sub-Tareas	RECURSOS H M E FF				RESPONSABLE
1	60 días	Marco organizacional	Autorización del director para la realización del	Hum	anos: ınidad	<u> </u>	1	Docente Lilian Janira Arriola Pérez
		Marco institucional Análisis	proyecto.  Diagnóstico		irsos riales, esione		sto de e	
		estratégico	Marco institucional	interr		3	C	
		Fundamento teórico	Indicadores	Q. 40			-1	
		Diseño del proyecto	Sistematización de información	Doce	nciami ente er	ncar		
			Análisis de información	proye	•			
			Selección de proyecto y análisis estratégico.					
2.	5 días	socialización del proyecto con el director y	Solicitar al director la autorización		anos: onal do			Docente Lilian Janira Arriola Pérez
		personal docente	para reunir al personal docente.	trasp	riales,	par	_	
			Presentación del proyecto a realizar.	refac	ciones	<b>S</b> .		
			i Ganzai .		te de			
				Doce	nciami ente er npleme	ncar	gada	
			Fuente: elabora	proye	ecto.			

Fuente: elaboración propia

**Tabla 12 Actividades de Planificación:** 

N°1	Duración	Actividad a Realizar	Sub-Tareas	RECURSOS H M Q. FF	RESPONSABLE
1	3 días	Presentación y organización del proyecto	<ul> <li>a. Organizar una comisión de lectura.</li> <li>b. Orientación sobre el trabajo que se va a realizar</li> <li>c. Presentación de listado de acciones a realizar en conjunto con la comisión.</li> </ul>	Recursos humanos comunidad educativa.  Recursos materiales  Q.40.00  Fuente de Financiamiento: Docente encargada de implementar el proyecto.	Docente Lilian Janira Arriola Pérez
2.	4 días	Presentación de Equipos de trabajo.	Dar a conocer en qué consiste cada actividad a realizarse.  Recolectar material  Clasificación de recursos	Humanos: comisión de lectura  Materiales: carteles, impresiones, fichas, cartulina,  Q100.00	Docente Lilian Janira Arriola Pérez
3.	5	Gestión de materiales	Solicitud al director sobre el espacio físico que debe ocupar la recolección de materiales	Humanos: docente responsable del proyecto, comisión de lectura, director y personal docente.  Materiales: libros, libreras, carteles, resaltadores, imágenes, maskintape.  Q. 100.00	Docente Lilian Janira Arriola Pérez

Fuente: elaboración propia

Tabla 13 Monitoreo y evaluación del proyecto

No.	Actividad	Tarea	Criterios		
				Recurso	Responsable
1	Marco organizacional e institucional	Verificar si se cuenta con la información necesaria.	La información es verídica. El trabajo refleja la información referente al proyecto. Qué se necesita para tener la información necesaria	Humano Documentos Libros Hojas Lapiceros Computadora	Docente Lilian Janira Arriola Pérez  Padres y madres encargadas de apoyar.
2	Diseño del proyecto.	Incidencia del tema seleccionado	rpara completar esta parte del proyecto  Llevar a cabo una comparación actual con los resultados esperados al final del proyecto		

Fuente: elaboración propia

# 1.4.9 Cronograma de actividades

Tabla 14

	Sem	nanas	M	eses		Sen	nanas	
TIEMPO	1°	2°	1°	2°	1°	2°	3°	4°
ACTIVIDAD								
Autorización de								
autoridades								
educativas.								
Socialización del								
proyecto.								
Gestión de actividades								
Ejecución del proyecto								
Monitoreo del proyecto								
Presentación del								
proyecto ejecutado a								
autoridades del								
programa PADEP/D								

Fuente: elaboración propia

Tabla 15. Presupuesto. Recursos materiales

No.	Recursos materiales	Cantidad	Precio unitario	Precio total
1.	Hojas de papel bond	300 unidades	Q 0.10	Q 30.00
2.	Impresiones	50 unidades	Q 0.50	Q. 25.00
3.	Cartulina	15 pliegos	Q. 1.50	Q. 22.50
4.	Fotocopias	300 unidades	Q. 0.20	Q. 60.00
5.	Masquintape	3 rollos	Q. 9.00	Q. 27.00
6.	Resistol	8 Onzas	Q. 20.00	Q. 20.00
		TOTAL		Q. 262.00

Fuente: Mgtr. Gladys Magaly Pinto García. Aporte Facilitadora Totonicapán

Tabla 16 Presupuesto. Recursos humanos

No.	Recursos humanos	Cantidad/ Tiempo	Precio unitario	Precio total
1.	Estudiante	6 d	Q100.00	Q600.00
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10.				
		TOTAL		

Fuente: Mgtr. Gladys Magaly Pinto García. Aporte Facilitadora Totonicapán

Tabla 17. Presupuesto. Recursos institucionales

No.	Recursos institucionales	Cantidad	Precio unitario	Precio total
1.	Resma de papel bond carta	1	Q 30.00	Q. 30.00
2.	Escritorios de paleta	14	Q 55.00	Q 770.00
3.	Marcadores	1 caja	Q. 18.00	Q. 18.00
4.	Refacción	14	Q. 4.00	Q. 56.00
5.	Pliegos de papel bond	15	Q. 1.00	Q. 15.00
	<u>'</u>	TOTAL		Q. 889.00

Fuente: Mgtr. Gladys Magaly Pinto García. Aporte Facilitadora Totonicapán

# Presupuesto integrado o general

Tabla 18 Presupuesto general

No.	Rubros	Precio total
1.	Recursos materiales	Q. 262.00
2.	Recursos humanos	Q. 600.00
3.	Recursos institucionales	Q. 889.00
	TOTAL	Q. 1751.00

Fuente: Mgtr. Gladys Magaly Pinto García. Aporte Facilitadora Totonicapán

### 3.7 Plan de actividades

# 3.7.1 Fases del proyecto

A. Fase de inicio

El PME se realizara con los estudiantes de Segundo grado de la Escuela Oficial Rural Mixta del Cantón Cojxac, siendo beneficiados fueron 14 estudiantes.

# B. Fase de planificación

Las actividades que se planificaron se cumplieron en un 80% ya que se suspendieron las clases por el Covid19, y las otras fueron entregadas para que ae realizaran en casa

### C. Fase de ejecución

Las actividades que se realice en el PEM fueron para reforzar la lectura, ya que los estudiantes de segundo grado les costaba la lectura y escritura de palabras y así mismo aprovechar los materiales del entorno que se tenían al alcance de la mano.

Las actividades que se realizaron fueron: la elaboración de dados con cartón, recortar y pegar de las letras del abecedario, colorear silabas, completar palabras, recortar y pegar oraciones, hojas de aprestamiento.

#### D. Fase de monitoreo

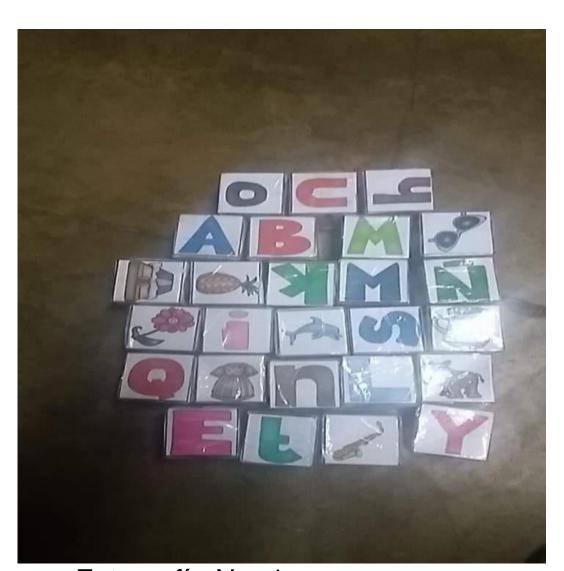
El monitoreo se realizó por medio de las actividades que se habían planificado para llevar a cabo el Proyecto de Mejora Educativa

### E. Fase de evaluación

Se llevó a cabo por medio de los resultados obtenidos después de cada actividad

# F. Fase de cierre del proyecto

Se concluyó con la entrega de una guía de lectura para los estudiantes, para que puedan seguir reforzando su lectura.



Fotografía No. 1

Elaboración de dados con cartón

Fuente: Lilian Janira Arriola Pérez



Fotografía No. 2

Utilización de los dados

Fuente: Lilian Janira Arriola Pérez

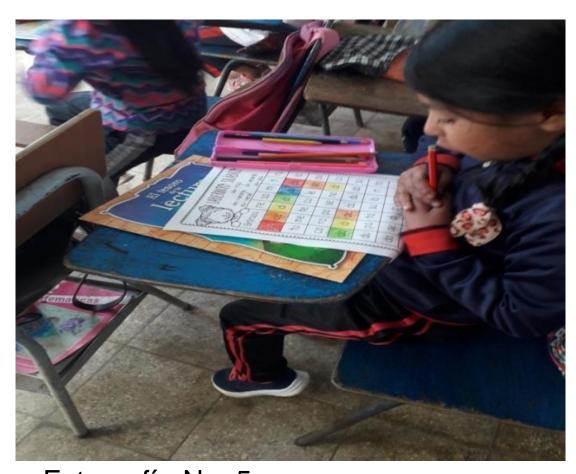


Fotografía No. 3

Material para recortar, pegar y practicar las letras del abecedario Fuente: Lilian Janira Arriola Pérez

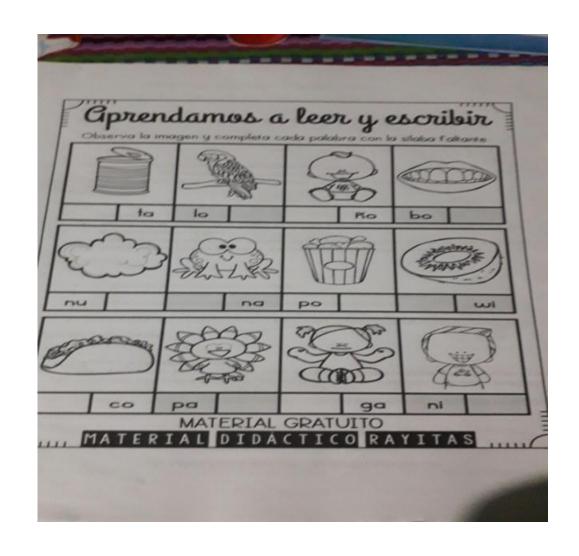


Fotografía No. 4
Identificando sílabas en un laberinto
Fuente: Lilian Janira Arriola Pérez



Fotografía No. 5 Coloreando silabas

Fuente: Lilian Janira Arriola Pérez



Fotografía No. 6
Guía de complementación de palabras
Fuente: Lilian Janira Arriola Pérez



Fotografía No. 7

Trabajo realizado por los estudiantes

Fuente: Lilian Janira Arriola Pérez



Fotografía No. 8

Trabajo realizado por los estudiantes

Fuente: Lilian Janira Arriola Pérez

# CAPÍTULO IV. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Para poder saber cuál sería el Proyecto de Mejoramiento Educativo, se realizó un estudio de posibles problemas que afectan la educación, El cual se realizó en la comunidad del cantón Cojxac la cual se encuentra a un kilómetro de la cabecera departamental de Totonicapán, ahí mismo se encuentra la Escuela Oficial Rural Mixta donde se pudo observar la falta de interés en la lectura de parte de los estudiantes, ya que la mayoría de los estudiantes trabajan por las tardes lo cual dificulta en la dedicación en hacer tareas o leer en momentos libres. Para lo cual también se pudo verificar que no se contaba con suficiente material para poder realizar una lectura que los motivara, asi fue como se dio el Proyecto de Aprovechamiento de los recursos del entorno para fomentar la lectura, con el cual se pudo obtener materiales reusables para realizar varias actividades que motivaran la lectura.

En el ámbito educativo, que es el que nos afecta como docentes, no podemos dejar de prestar atención a lo que genera la sociedad y adoptar nuevas medidas educativas que sean favorables a las necesidades educativas actuales. Es en este contexto donde debemos situarnos, a favor de la innovación educativa. El estudio sobre la lectura en niños y niñas es uno de los focos de investigación más activos de educación primaria. Conocer los hábitos lectores de los niños es una manera de tomar conciencia del rumbo que lleva nuestra sociedad, una constatación que debe servir siempre para que nos conduzca a un mejor enfoque de la difusión de la literatura. La lectura es un instrumento de crecimiento personal y, por extensión, de crecimiento social. Estimula la imaginación, el pensamiento creativo, el razonamiento abstracto, la conciencia crítica hacia el mundo y hacia uno mismo y, además, es una fuente inagotable de placer. Asimismo, el fomento de la lectura debe ser una prioridad en cualquier modelo de enseñanza, que debería poder garantizar las prácticas, a fin de forjar una sociedad culturalizada y exigente con el sistema.

En la actualidad se reconoce la importancia y necesidad de verificar las estrategias de la lecto-escritura en segundo grado primario. Mediante las observaciones realizadas se pudo constatar que el 60% de los estudiantes no practican la lectura. Estos resultados aseguran lo que indica Fierro, E. (2012) a través de los resultados obtenidos de su investigación, se pudo concretar que la utilización de estrategias metodológicas innovadoras dentro del proceso de enseñanza aprendizaje es casi nula, las que usan los docentes para propiciar el desarrollo de la lectoescritura de los niños y niñas no han sido significativas, ya que son consideradas aburridas, tediosas, cansadas y no causan motivación ni interés necesario. La estrategias de enseñanza que actualmente debe de implementar el docente para la enseñanzaaprendizaje de la lecto-escritura deben de ser con enfoque constructivista, congruentes al aprendizaje significativo, debe de ser de manera dinámica, activa y participativa.

El aprendizaje debe estar centrado en el educando y desarrollar en él la independencia, la autonomía y autoestima. Es urgente que este tipo de estrategias de enseñanza sea eje primordial en el quehacer educativo como modo de innovación pedagógica, considerando al niño como el eficaz protagonista de su propio aprendizaje y convirtiendo la enseñanza-aprendizaje en un ambiente puramente significativo, afectivo y estimulador, ayudando al niño para que no encuentre dificultad al momento de interiorizar los aprendizajes de la lecto-escritura.

La familia es uno de los principales agentes mediadores, es básica su tarea de estimulación a la lectura. En el ámbito familiar radica el primer contacto, la primera relación con el mundo de los libros y donde el niño o niña revela y descubre el valor de los libros. Unos progenitores habituados a leer serán, verdaderamente, unos excelentes mediadores, capaces de contagiar a sus hijos ese afecto a la misma, haciendo hincapié en los beneficios que la lectura les da, como por ejemplo: mayor habilidad a la hora de solucionar dificultades, una mayor

superación de los miedos, una mayor imaginación e inventiva, así como de autoestima, etc. En definitiva, es muy importante que el ánimo a la lectura empiece de la mano de los padres desde las primeras edades, para que de este modo, sobre el libro recaiga una gran carga emotiva y permita preparar el camino para el posterior desarrollo del hábito lector. Otro mediador principal en el desarrollo del hábito lector es la escuela, los maestros. Los niños pasan cada día cerca de seis horas en el centro escolar, es evidente que el colegio tiene un compromiso especial para animar a los alumnos a la lectura, como tarea complementaria a la acción familiar. Por esta razón la escuela debe estar dotada de una biblioteca donde los alumnos tengan disponibilidad de libros de diferentes niveles, estilos y necesidades de los lectores, y así también, saber distinguir entre la lectura utilitaria y la lectura como rutina, ya que la lectura que se desarrolla en el campo de animación a la lectura debe alejarse de deberes, imposiciones, cargos,

Por otra parte, es primordial crear una atmósfera en el que la motivación a la lectura esté presente diariamente, y no solo se practique en días esporádicos o indicados. Por lo tanto, al igual que sucede con los padres, los docentes también deben ser partícipes y entusiastas en esa pasión por la lectura para poder trasladar a sus alumnos de una manera más eficiente y motivadora. Finalmente, se insiste que para desarrollar una labor eficaz es indispensable la contribución y armonía entre dos contextos: el familiar y el escolar.

El interés por conocer las prácticas lectoras de niños nace como respuesta a las diversas investigaciones realizadas en el ámbito educativo, que han ido evidenciando, sin margen de duda, que los hábitos lectores y el rendimiento académico mantienen una relación muy estrecha. Se entiende pues, que el fomento de la lectura debe ser una prioridad del sistema educativo, y el primer paso radica en conocer las costumbres lectoras de los alumnos. Los hábitos lectores de niños y jóvenes, nos indica Colomer(2005)en el ensayo

Lecturas adolescentes, evoluciona al mismo ritmo que el aprendizaje de la lectura.

Los materiales didácticos son herramientas indispensables dentro y fuera del salón de clase que motiva y facilita el aprendizaje significativo. Se elaboran con materiales de rehusó con los niños para formar letras, palabras y oraciones,

La utilización de materiales del entorno ayuda y facilita el aprendizaje, ya que a veces los padres de familia con cuentan con recursos económicos para comprar materiales nuevos para los niños, se aprovecha lo que se encuentra en el entorno de la comunidad.

La selección de mi Proyecto de Mejora Educativa Aprovechamiento de los recursos del entorno para fomentar la lectura se realizo con el fin de que los estudiantes pudieran utilizar los materiales que encontraran en su entorno como cartón, hojas reusables, como también otros recursos que consiguieran.

El propósito de realizar las actividades planificadas es porque los niños de Segundo grado les faltaba mucho en lecto-escritura, por lo tanto tuve que empezar con ellos con reforzamiento, tanto con aprestamiento como actividades de reconocimiento de las letras, formar silabas, escritura de palabras, complementación de palabras, las cuales me sirvieron para que los estudiantes tuvieran interés en la lectura.

### **CONCLUSIONES**

La reutilización de materiales del entorno fortalece el aprendizaje y conserva el medio ambiente

Los juegos didácticos favorecen el aprendizaje de escritura y lectura en los estudiantes.

La familia es el pilar fundamental para la enseñanza en el hogar, ya que con el acompañamiento que les dan a los niños y niñas es muy importante en su educación

Los niños y niñas pueden llegar a ser buenos lectores haciendo uso de los recursos que tengan a la mano

# **RECOMENDACIONES**

- Manipular correctamente los libros y demás materiales de su entorno.
- Reconocer que la utilización de material de rehuso es importante para conservar el medio ambiente
- Hacer de la lectura un tiempo divertido.
- Como docentes debemos incluir el uso de materiales del entorno como un recurso pedagógico y enriquecedor de nuevos conocimientos a través de la lectura y la investigación.

PLAN DE SOSTENIBILIDAD

PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

Aprovechamiento de los recursos del entorno para fomentar la lectura.

Identificación del proyecto:

Identificación de la Escuela: Escuela Oficial Rural Mixta Cantón Cojxac

Totonicapán

Responsable: Lilian Janira Arriola Pérez

Objetivos:

Utilizar material del contexto para contribuir a la conservación del medio

ambiente

Justificación:

El Proyecto de Mejoramiento Educativo dio como resultado que los estudiantes

tengan habilidad y destreza en la lectura, se presenta una propuesta para darle

seguimiento a las experiencias y así poder mejorarlas y mantener a los

estudiantes en un ambiente agradable, activo, diferente para que los

estudiantes puedan desenvolverse de una mejor manera

Dimensión de	Resultado s	Impactos	Estrategias de	Actividade s de	Indicador	Period o de
sostenibili dad	esperado s	positivos	sostenibilid ad	Ejecución	esperado	ejecuci ón
Sostenibilid ad Institucional	Habilidade s, que promueva n la lectura	Gestión a las autoridades y comunidad educativa	Participación de los padres de familia en las tareas en casa.	Organizar un espacio para el rincón de lectura	Entre 75% a 100% de uso del rincón de lectura	EI primer semestr e del ciclo lectivo por un
		docentes y padres de familia	Aprovecham iento de los recursos del entorno	Darle buen uso al rincón de lectura	90 % niños aplican habilidade s y destrezas para fortalecer la lectura	periodo de 2 años
Sostenibilid ad financiera	Mantener la realización financiera del PME	Autogestión sensibilizació n de autoridades educativas y padres de familia	Recolección de materiales que tengan en su entorno para el desarrollo de la lectura  Promover concursos de lectura	Planificar estas actividades desde el inicio de cada ciclo lectivo  Selecciona r material del entorno  Contextuali zar los recursos	El proyecto se sostiene en un 80%	
Sostenibilid ad ambiental de la sostenibilid ad	Ambiente agradable a través de acciones puestas en práctica por personal docente,	El proyecto conlleva el aprovechami ento de recursos del contexto				

	padres de familia				
Sostenibilid ad tecnológica	No se cuenta con los equipos y los accesos tecnológic os				
Sostenibilid ad social	Se rige a lo que socialment e se espera	la campaña de divulgación Inclusión de padres			
Sostenibilid ad cultural	Cultura propia de la comunida d	Recopilar material para fomentar la lectura  Crear material con recursos del contexto		La lectura se recupera en un 80%	Cinco ciclos lectivos a partir de

### **REFERENCIAS**

Necesidades Humana: El Dr. Abraham Maslow, máximo exponente de la psicología humanística, en su libro titulado "Motivación y Personalidad" (1954)

Guia de Proyectos de Mejoramiento Educativo segunda parte USAC 2019 P 24 cita Castro (2013)

José Emilio Graglia p 33 Define las políticas públicas como proyectos y actividades que un Gobierno

Colomer, T. (2005) Andar entre libros: La lectura literaria en la escuela. México D.F Fondo de la cultura económica. Col. Espacios para la lectura.

Díaz-Plaja (2008) "La construcción de un itinerario lector propio en la adolescencia"

Doris Gicherman 2006 http://www.psicopedagogia.com/importancia-de-la-lectura

Bauman (2008) Los retos de la Educación en la modernidad liquida.

Pages, V (2009) De Robinson Crusoe a Peter Pan. Un canon de literatura juvenil. Ed. Proa.

Solé, I. (1987) Las posibilidades de un modelo teorico para la enseñanza de la comprensión lectora. Infancia y Aprendizaje

Charría, M.E y A Gonzales. (1993). Hacia una nueva pedagogía de la lectura. Colección La escuela y formación de lectores autónomos (vol. 1)

### PLAN DE SOSTENIBILIDAD

### PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

Aprovechamiento de los recursos del entorno para fomentar la lectura.

Escuela Oficial Rural Mixta Cantón Cojxac Totonicapán

Responsable: Lilian Janira Arriola Pérez

Objetivos:

Utilizar material del contexto para contribuir a la conservación del medio ambiente

Justificación:

El Proyecto de Mejoramiento Educativo dio como resultado que los estudiantes tengan habilidad y destreza en la lectura, se presenta una propuesta para darle seguimiento a las experiencias y asi poder mejorarlas y mantener a los estudiantes en un ambiente agradable, activo, diferente para que los estudiantes puedan desenvolverse de una mejor manera

Dimensión de sostenibili dad	Resultado s esperado s	Impactos positivos	Estrategias de sostenibilid ad	Actividade s de Ejecución	Indicador esperado	Period o de ejecuci ón
Sostenibilid ad Institucional	Habilidade s, que promueva n la lectura	Gestión a las autoridades y comunidad educativa  Incluir a los docentes y padres de familia	Participación de los padres de familia en las tareas en casa.  Aprovecham iento de los recursos del entorno	Organizar un espacio para el rincón de lectura  Darle buen uso al rincón de lectura	Entre 75% a 100% de uso del rincón de lectura  90 % niños aplican habilidade s y destrezas para fortalecer la lectura	El primer semestr e del ciclo lectivo por un periodo de 2 años

Sostenibilid ad financiera	Mantener la realización financiera del PME	Autogestión sensibilizació n de autoridades educativas y padres de familia	Recolección de materiales que tengan en su entorno para el desarrollo de la lectura  Promover concursos de lectura	Planificar estas actividades desde el inicio de cada ciclo lectivo  Selecciona r material del entorno  Contextuali zar los recursos	El proyecto se sostiene en un 80%	
Sostenibilid ad ambiental de la sostenibilid ad	Ambiente agradable a través de acciones puestas en práctica por personal docente, padres de familia	El proyecto conlleva el aprovechami ento de recursos del contexto				
Sostenibilid ad tecnológica	No se cuenta con los equipos y los accesos tecnológic os					
Sostenibilid ad social	Se rige a la sociedad	la campaña de divulgación				
Sostenibilid ad cultural	Cultura propia de la comunida d	Recopilar material para fomentar la lectura  Crear material con recursos del contexto			La lectura se recupera en un 80%	Cinco ciclos lectivos a partir de

# PLAN DE DIVULGACIÓN

### Nombre del proyecto:

### Aprovechamiento de los recursos del entorno para fomentar la lectura

Proyecto de mejoramiento educativo realizado en la Escuela Oficial Rural Mixta, cantón Cojxac del municipio Totonicapán del departamento Totonicapán

#### 1. Justificación

Con el presente plan se pretende dar a conocer las actividades que se realizaran para la ejecución del proyecto

# 2. Objetivos

- 2.1. Dar a conocer el proyecto Aprovechamiento de los recursos del entorno para fomentar la lectura a los actores involucrados en su desarrollo y a los principales beneficiarios.
- 2.2. Informar y comunicar los resultados del proyecto de mejoramiento educativo al Director, personal docente y padres de familia
- 2.3. Divulgar los avances realizados y los resultados obtenidos durante la implementación y ejecución del proyecto.

### 3. Actividades

Reuniones con director y personal docente de la escuela

Reuniones con padres de familia

Elaboración de materiales para letrear el aula, hojas de aprestamiento, cuaderno de reforzar el abecedario, hojas de trabajo, guías de lectura

Campaña de divulgación comunitaria (entregar hojas de trabajo y guías de lectura con información del PME y los resultados obtenidos en beneficio de los alumnos)

# Cronograma

Las actividades de divulgación del PME de la EORM se realizarán según el siguiente calendario:

No.	Actividad	Público/actores a quien va dirigida	Tiempo	Recursos	Responsable
4.1	Reuniones con director y personal docente de la escuela	Director, personal docente	Del 18 al 22 de mayo		
4.2	Reuniones con padres de familia y otros actores comunitarios involucrados	Padres y madres de familia	Del 18 al 22 de mayo		
4.3	Elaboración de materiales de aprestamiento, lectura, escritura		Del 25 al 26 de mayo		
4.4	Divulgación de resultados a los padres de familia	Comunidad en general	Del 27 al 30 de mayo		
4.5	Entrega de materiales y guías del PEM en beneficio de los estudiantes	A los padres de familia y a los estudiantes	Del 1 al 5 de junio		

La presente guía contiene actividades para poder desarrollar el pensamiento y habilidades en la lectura y escritura las cuales fueron extraídas de Material mundo abc y de Material para Maestros.com., con esto se complementa el Proyecto como parte del Programa PADEP/D dirigido a los estudiantes de Segundo grado de la Escuela Oficial Rural Mixta del cantón Cojxac.

### LOS DADOS:

Propósito: Distinguir y reconocer las letras del abecedario, desarrollar la memoria, observación e inteligencia

Material: dados hechos con cartón reusable, en cada lado se escriben letras, sílabas o palabras, hoja de apuntes o cuaderno, lápiz o crayón

Metodología: en grupo de estudiantes se les entrego uno o dos dados, las y los estudiantes jugaron con los dados, la letra que cae se lee y se escribe en el cuaderno, se turnan los estudiantes para realizar varias veces el juego. Al finalizar el juego se realizó una comprobación de aprendizaje, escribieron en sus cuadernos las letras que les salieron en los dados.

### Actividad 2

Esta actividad consistió en recortar las letras del abecedario, pegarlas en su cuaderno para luego ejercitar la escritura de las letras. Ya que a los estudiantes les costaba hacer el trazo de las letras

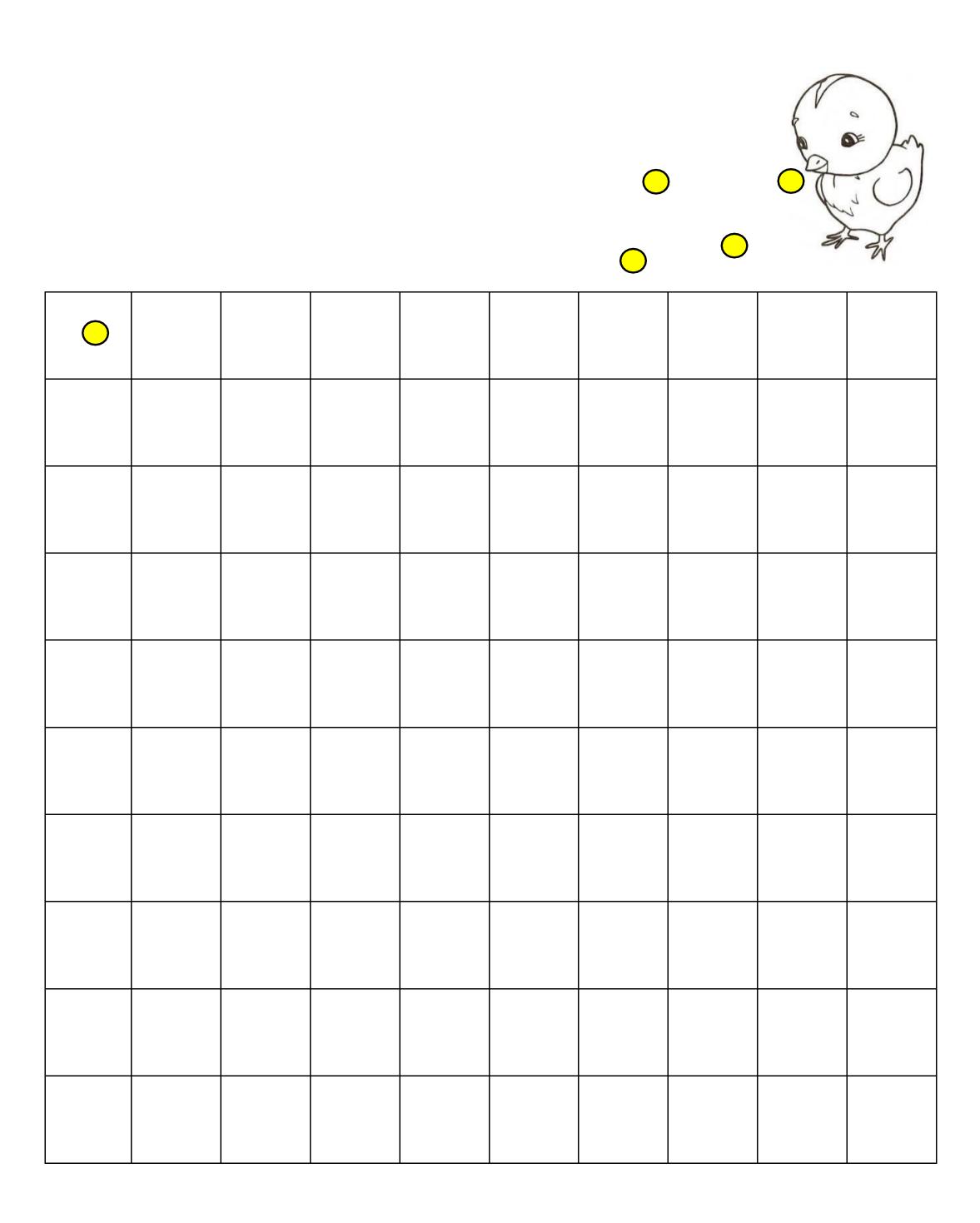
# Actividad 3

Con esta estrategia los estudiantes desarrollaron su pensamiento y habilidades para encontrar las silabas y colorear de acuerdo a las instrucciones, luego copiaron en su cuaderno las silabas y formaron palabras.

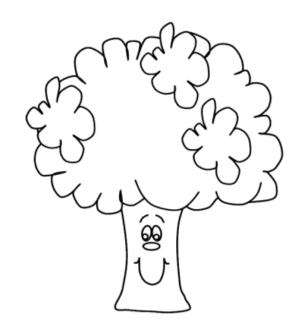
# Actividad 4

Se le entrego a cada estudiante hojas para que completaran las palabras luego pintaran loa dibujos y por ultimo escribieran en su cuaderno las palabras.

**INSTRUCCIONES:** Realizar los siguientes ejercicios copiando en los espacios en blanco según como está el ejemplo.



Γ.	1	<b>T</b>		<b>T</b>	 	



**a** 

a					

b					

p					

S					

INSTRUCCIONES: Colorear las sílabas según se indica en las hojas

mmmm			LABE le= ro	la=		LÁBIO marillo azul		Munumum.
£ 1	Entr	ada	sa	te	me	si	to	3
<b>₩</b>	la	le	li	Ю	lu	la	ri	<b>™</b>
material de muno	ti	su	ta	re	tu	le	so	idienia) di
	ma	se	ra	ta	ma	li	mo	
www.	0	li	le	la	u	0	Ti	
BC	lu	mu	so	to	re	si	ro	3
ww	la	le	li	Ю	lu	la	re	3
w	ra	tu	mi	ru	su	Sal	ida	3
S.	······	···········	·······	·····	<del></del>	·····	·····	حب

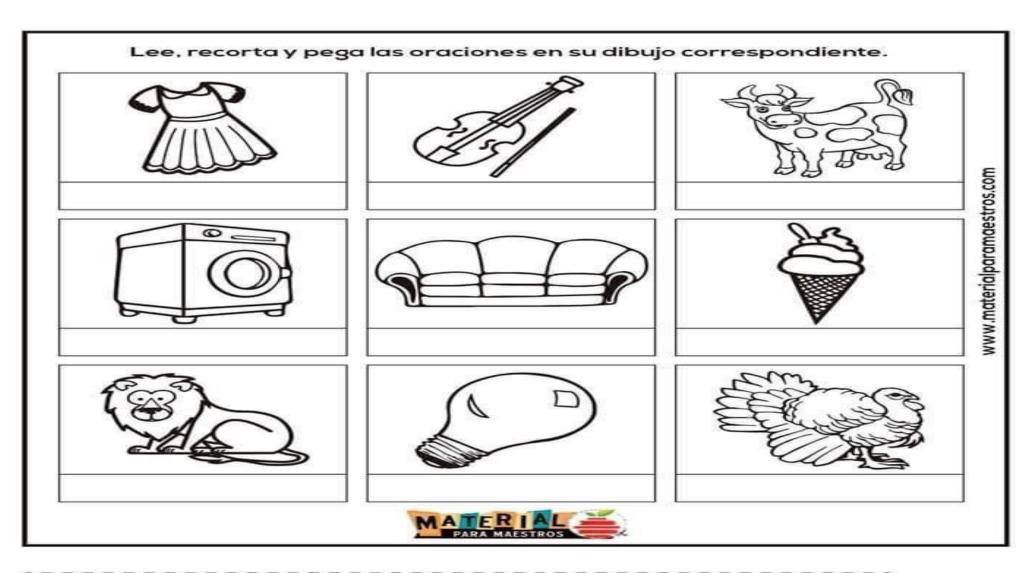
mmmm				naranja		LÁBI( amar		MANAMAN
ww	Entr	ada	са	ta	pe	Ю	to	3
<b>~</b>	са	cu	CO	se	e	mi	li	<b>3</b> 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3
atendid	CO	si	ti	re	te	ra	ro	idental/de
	cu	са	СО	cu	ро	te	to	
www.	sa	me	su	са	ра	so	pu	
ww	CO	са	cu	CO	ti	la	tu	3
ww	cu	ta	ri	tu	r	ma	pi	3
www	са	СО	cu	са	CO	Sal	ida	
V	mm	m	······	u	u	u	·····	

mmmm,				ra= aranja		LÁBIO amarillo = azul		mmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmm
w	Entr	ada	ra	re	ri	la	ра	3
<b>₩</b>	mi	su	ta	pe	ro	se	pu	<b>3</b> 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3
material de Mu	ro	ri	re	ra	ru	†i	mo	atiental/de
	ru	so	tu	pi	me	Ю	ро	
W.	ra	re	ri	ro	ru	ra	re	E M
mmmmmmm	lu	to	mu	so	li	ma	ri	m
ww	mi	le	me	te	mu	le	ro	7
ww	ma	sa	la	Sİ	li	Sal	ida	MM
Su	·····		·····	······	uuu	······	······	~

mmmmy			se= r	LABERINTO SILÁBICO  sa= morado  se= rosa si= naranja so= amarillo su= verde						
ww.	Entr	ada	sa	se	Sİ	so	su	3		
www.www.materialde.munpodBC	te	la	ti	u	ta	ma	sa			
diental/de	to	se	sa	su	so	Sİ	se	atiental/di		
	le	si	me	ta	la	me	te			
E E	le	so	ma	li	ta	lí	ti			
ww	ti	su	sa	le	te	u	ma	m		
ww	mu	la	se	Ю	mi	Ю	to	m		
www	mo	tu	Sİ	so	su	Sal	ida			
$\sim$		·····	$\overline{}$	$\overline{\mathbf{u}}$	u	·····	m			

mmmm,			ne= r	na=	mora ni= 1	002	a	MAMMAN
ww.	Entr	ada	na	ne	ni	no	nu	M
<b>₩</b>	mi	sa	mi	ta	la	tu	na	<b>3</b>
Material de Mu	le	ne	na	nu	no	ni	ne	idteria) di
	mu	ni	li	me	Ю	se	to	
W BC	ti	no	te	si	me	re	mu	
mmmmmm	ma	nu	na	<u>u</u>	ri	mo	ru	m
ww	ra	ра	ne	ro	mo	pe	su	3
ww	ma	so	ni	no	nu	Sal	ida	M
Su				·····	·····	······	·····	

, www.			LABE	va= aranja	O SI mora	MABIO AO amarillo = azul		MAMMAN
ww	Entr	ada	va	ve	∨i	me	re	3
المسالة التالية	su	do	sa	te	<b>V</b> 0	nu	to	<b>3</b>
material de munico	VO	∨i	ve	va	vu	mi	na	<b>m</b> ateria! de
	vu	so	ri	ne	ti	di	si	
WWW.	va	ve	<b>∨i</b>	0	y V	va	ve	EC MANA
mmmm	ru	ta	de	ра	ro	pe	Vİ	3
٤	du	ra	pi	no	se	tu	9	3
mmm	ra	ma	da	ро	ni	Sal	ida	3
S.				·····	·····	······	·····	$\sim$

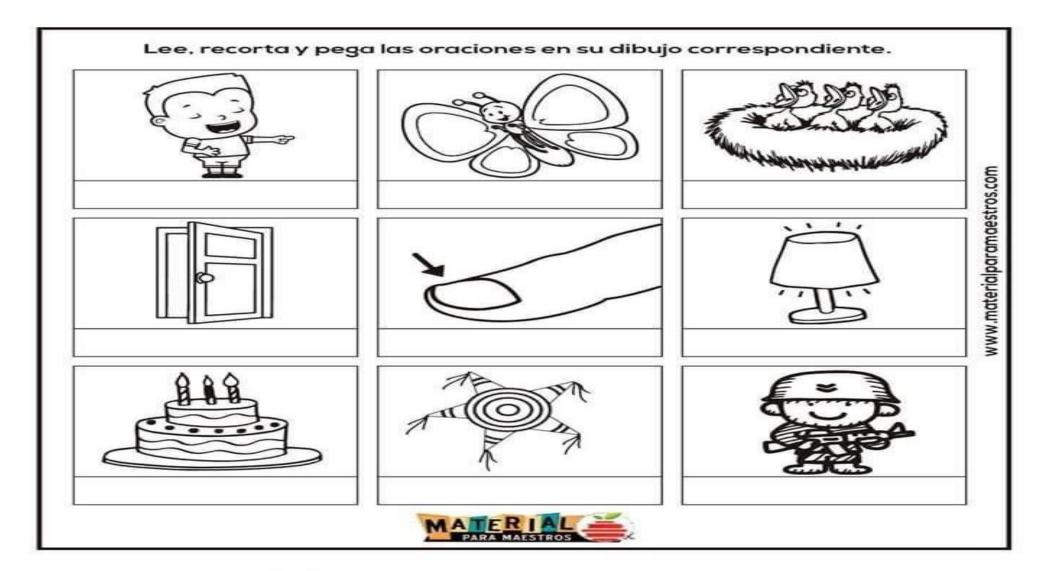


Valentín vacuna la vaca Mi vestido rosa es nuevo En navidad comenos pavo | La lavadora es verde |

Victoria pidió nieve Iván toca el violín

El foco se fundió El león es fuerte El sofa es café





A Diana le duele el dedo | El soldado ordena descansar |

La piñata es de Pati

La puerta tiene candado | Daniel tiene una mariposa | El minero tiene lampara



El nido esta en la rama :

Carlos rie contento



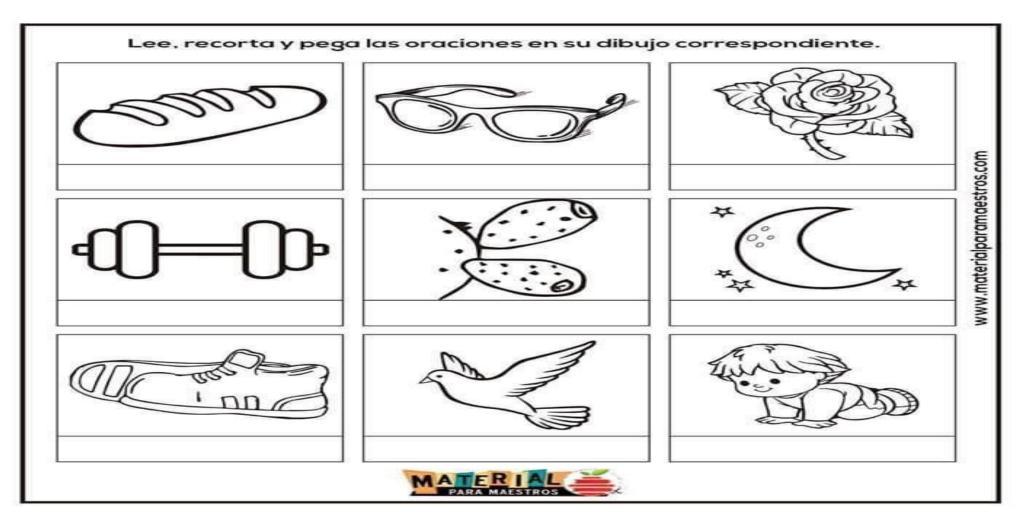
La ventana está rota El vaso tiene vino Salvador tiene vacas Victor vino en avión Viviana vende velas Violeta ve el ave volar Victor toma nieve Las uvas son verdes | Valeria vende malvaviscos |



Delia toma soda ¦ El disco es de Diana ¦

La camiseta es de Carmen | La casa de Cuca es comoda | Dalia tiene dos dados | Ricardo es soldado Dora nada en el río | Daniel poda el pasto | La moneda tiene escudo |



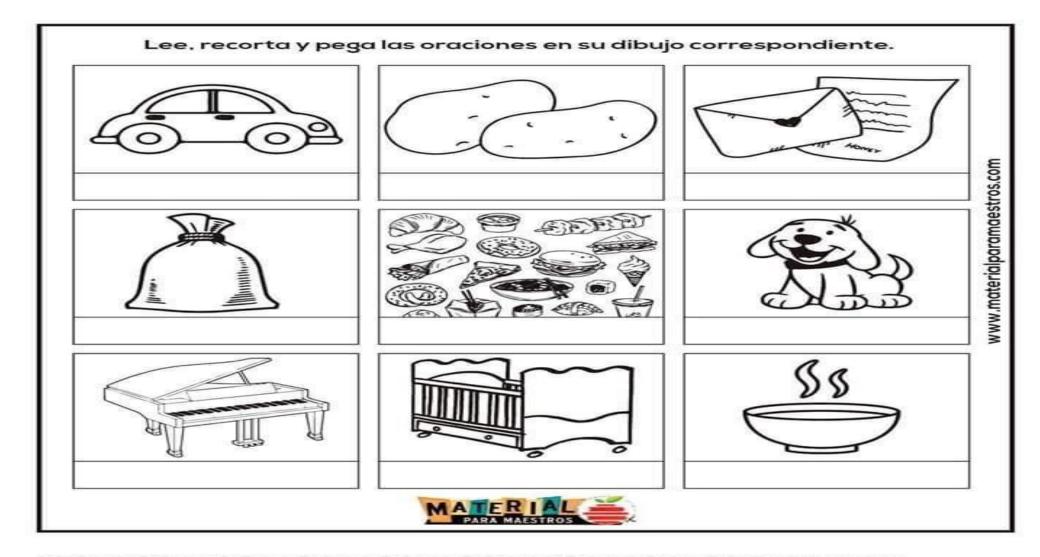


Al nene le dio tos La paloma sale sola Pepito piso el pasto :

Toma una tuna Pepe puso su pesa :

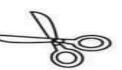
Elena pinta la luna | Elenita pinta una rosa | El pan tiene nata Mi tío usa lentes

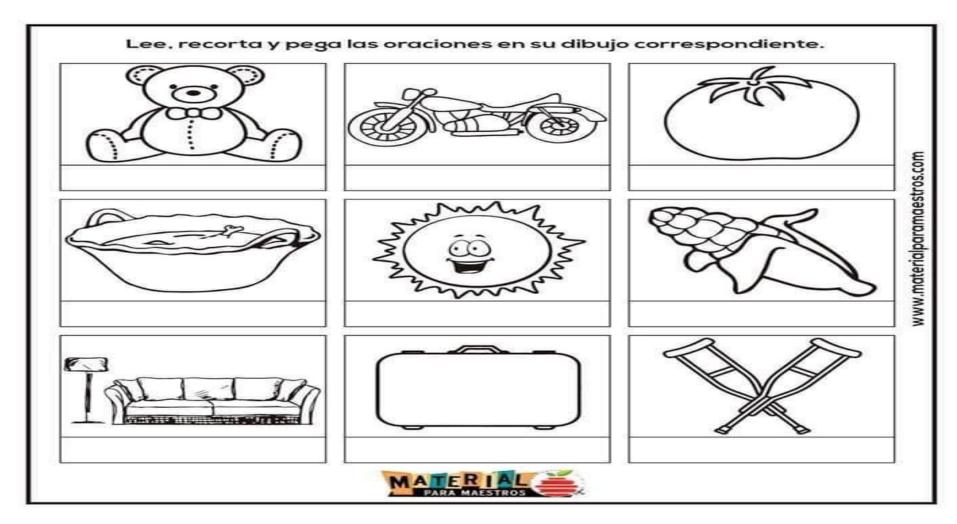




Cuca tiene comida : Mi tía lee una carta

Carmen pica papas ¦ La sopa está caliente ¦ El costal tiene cocos ¦Este perro corre poco¦ El carro corre poco | Marcos toca el piano | El nene está en la cuna |





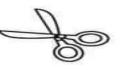
Mateo usa mi moto Lalo usa muletas El sol sale alto
Lola asea la sala Ese oso es mio Lalo mete la maleta '
El mole está listo Mamá usa el tomate Este es mi elote





Rosita tiene un ramo

La torre esta alta Rita se rie Mira ese torero El remo es de Raúl La torta está en la mesa La ruleta de Rene





Mi pelo es liso

Pepe limpia a su perro | Mimi me dio un peso Pepe toma sopa | Tomas piso mi paloma | Telma toma el pastel Pepito piso el pasto | La pelota es mia | El pan esta en la mesa |





El sapo salta Susu toma seis limas La maleta está lista

Este es mi pastel Esa ropa es mía

El pato pasea por la pila ¦ Mamá usa el tomate Tomas mete su osito Esta mesita es mia

