



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa de Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

Estrategias Para Mejorar La Escritura En Tercero Y Cuarto Grado.

**Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la Escuela Oficial Rural
Mixta Aldea El Platanar del municipio de Santa María Ixhutatán del
departamento de Santa Rosa**

Victor Azael Bailón Monterroso

Carné: 200350070

Asesora:

Dina Soraida Pacheco B. de

Santa Rosa noviembre del 2020



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa de Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

Título de tesis o proyecto

Estrategias Para Mejorar La Escritura En Tercero Y Cuarto Grado.

Tesis presentada al Consejo Directivo de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala

Nombre del estudiante

Victor Azael Bailón Monterroso

Carné: 200350070

Previo a conferírsele el grado académico de:

Licenciado en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

Santa Rosa noviembre del 2020

AUTORIDADES GENERALES

MSc. Murphy Olimpo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM

CONSEJO DIRECTIVO

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Licda. Tania Elizabeth Zepeda Escobar	Representante de Profesionales Graduados
PEM. Mynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU Luis Rolando Ordoñez Corado	Representante de Estudiantes

TRIBUNAL EXAMINADOR

Aura Lissette Rodríguez Velásquez	Presidente
Migdalia Arabela Guerra Contreras	Secretario
Sita Ericka Patricia Castillo Artavia	Vocal

Dictamen



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
SECRETARÍA ACADÉMICA

APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

Guatemala, julio de 2020

Licenciado

Álvaro Marcelo Lara Miranda

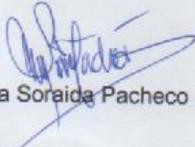
Secretario Académico

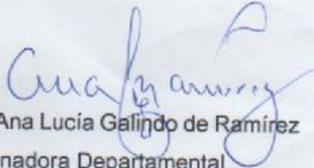
EFPEM-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: Estrategias para mejorar la Escritura en Tercero y Cuarto Grado. correspondiente al estudiante: Víctor Azael Bailón Monterroso carné 200350070 CUI: 1929 49551 0610 de la carrera: Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,


M.A. Dina Soraida Pacheco B. de Hernández
Asesora
Colegiado Activo No. 15,778


Vo. Bo. M.A. Ana Lucía Galindo de Ramírez
Coordinadora Departamental



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_4160

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Estrategias Para Mejorar La Escritura En Tercero Y Cuarto Grado*
Realizado por el (la) estudiante: *Bailón Monterroso Victor Azael*
Con Registro académico No. *200350070* Con CUI: *1929495510610*
De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

102_81_200350070_01_4160



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de
Enseñanza Media Unidad de Investigación y
Departamento de Estudios de Postgrado



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE

Guatemala, 20 de noviembre del 2020

Licenciado

Alvaro Marcelo Lara Miranda

Secretario Académico de la EFPEM-USAC

Estimado Licenciado Lara:

Con un atento saludo, a la vez le informo que luego de trabajar con el estudiante Victor Azael Bailón Monterroso, carné No. 200350070 las mejoras a su informe final del proyecto de mejoramiento educativo, derivadas del examen privado de la carrera Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, brindo mi aprobación a su trabajo titulado: "Estrategias para mejorar la escritura en tercer y cuarto Grado".

Por lo anterior considero que el trabajo puede continuar el proceso final para **Examen Público**.

Atentamente,

M.A. Dina Soraida Pacheco Bonilla de Hernández
Asesora de Proyecto de Mejoramiento Educativo

C.c. Archivo



Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01_4160

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Estrategias Para Mejorar La Escritura En Tercero Y Cuarto Grado*
Realizado por el (la) estudiante: *Bailón Monterroso Victor Azael*
Con Registro académico No. 200350070 Con CUI: 1929495510610
De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha: 13 de noviembre de 2,020

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

¡DID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

102_81_200350070_01_4160

DEDICATORIA

A: DIOS

Por: Sus grandes Bendiciones por darme la vida, y fortalecer a mi familia permitiéndome alcanzar el objetivo previsto en este trabajo.

A: Mis Padres

Por: Por su Apoyo condicional y estar siempre en los momentos más difíciles y ser siempre una guía.

A: Hermana

Por: Por su apoyo dentro de la familia

A: Sobrina

Por: ser parte de mi alegría para vivir.

A: Compañeros

Por: Por su apoyo y amistad dentro de este ciclo que estamos terminando.

AGRADECIMIENTOS

A: MINEDUC, por Permitir el Desarrollo de Programas educativos que mejoran la educación y benefician a la población estudiantil.

A: USAC, por la formación en estos años de estudio y desarrollar mi capacidad como docente a beneficio de la niñez guatemalteca.

A: STEG, por la lucha siempre en beneficio del maestro y la niñez guatemalteca.

A: Docentes del Programa Académico profesional Docente por instruir sus conocimiento con responsabilidad y capacidad.

A: A las personas que colaboraron en el desarrollo del proyecto de mejoramiento educativo

RESUMEN

El Proyecto de Mejoramiento Educativo se realizó en La Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea El Platanar, Municipio Santa María Ixhuatán, Departamento de Santa Rosa, está integrado por diversa comisiones como Organización de padres de familia, Gobierno escolar, Comisión de plan de emergencia y se han desarrollado los programas que el gobierno.

Dentro de este ámbito la educación se ha notado que en el área de Comunicación y Lenguaje ha tenido algunos atrasos en el área de la escritura los niños y niñas no han podido desarrollar esa habilidad, los estudiante se les ha complicado definir por escrito sus ideas, tienen una mala letra y una pésima ortografía cuando escriben, no dejan espacio y esto le dificulta comprender lo que escriben esto no permiten que realicen una análisis claro, al redactarlo.

Por dicha razón se decidió realizar el proyecto: Estrategias para mejorar la Escritura en Tercero y Cuarto Grado, esto permitirá que los niños y niñas desarrollen sus habilidades en la escritura y los ayuden a crear una autoestima alta, reforzando sus habilidades por escrito mejorando sus trazos con el beneficio de tener una preciosa letra, pidiendo plasma sus pensamientos en papel.

Las actividades que se desarrollaron teniendo en cuenta el trabajo cooperativo para desarrollar un aprendizaje significativo lograron alcanzar los objetivos que los estudiantes escribieran correctamente permitiendo que estructuren su pensamiento de una forma lógica aumentando su vocabulario, su capacidad creativa y expresión escrita donde podrán emitir mensajes con claridad.

ABSTRAC

The Educational Improvement Project was carried out at the Official Mixed Rural School, village El Platanar, Santa Maria Ixhuatán town, department of Santa Rosa, it is made up of various committees such as the Parent Organization, School Government, Emergency Plan Commission and have developed programs that the government. Within this area, education has noted that in the area of Communication and Language has had some delays in this area of writing, have been able to develop that skill, the students have found it difficult to define by written their ideas, they have a bad handwriting and a bad spelling when they write, do not leave space and this makes it difficult for them to understand what they write this does not allow that they carry out a clear analysis, when writing it. For this reason it was decided to carry out the project: strategies to improve Writing in Third and Fourth Grade, this will allow boys and girls to develop their writing skills and help them create high self-esteem by reinforcing their writing skills improving their strokes with the benefit of having a beautiful letter, asking to put your thoughts on paper. The activities that were developed taking into account the cooperative work to developing meaningful learning managed to achieve the goals that students write correctly allowing them to structure their thinking in a logical way increasing their vocabulary, their creative capacity and expression written where they can send messages clearly.

ÍNDICE

DEDICATORIA	i
AGRADECIMIENTOS.....	ii
RESUMEN.....	iii
ABSTRAC.....	iv
INTRODUCCIÓN.....	1
1. CAPÍTULO I.....	3
1.1 Marco Organizacional	3
1.1.1 Datos del Establecimiento.....	3
1.1.2 Indicadores de Contexto:	5
1.1.3 Indicadores de Recursos	6
1.1.4 Indicadores de Proceso	8
1.1.5 Indicadores de resultados de escolaridad eficiencia interna de los últimos 5 años.....	9
1.1.6 Indicadores de resultados de aprendizaje (solo aplica a los de la licenciatura de educación primaria con énfasis en educación bilingüe).....	14
1.1.7 Antecedentes de la Institución Educativa.....	15
1.1.8 Marco Epistemológico.....	17
1.1.9 Marco Contexto Nacional.....	20
1.1.9 Marco del Contexto Educativo.....	23
1.1.10 Marcos de políticas Educativas	25
1.2 Análisis situacional.....	28
1.2.1 Priorización del problema.....	28
1.2.2 Matriz de jerarquización de problemas.....	29
1.2.3 Criterios y Escala de puntuación para realizar la escala de priorización ...	30

1.2.4	Árbol de Problemas	33
1.2.5	Identificación de demandas Sociales, Institucionales y de la comunidad educativa.	34
1.2.6	Análisis de actores involucrados	35
1.3	Análisis estratégico	45
1.3.1	Antecedentes del Problema Priorizado	45
1.3.2	Análisis Estratégico DAFO.....	46
1.3.3	Técnica de Mini-Max.....	47
1.3.4	Análisis de la vinculación estratégica	48
1.3.5	Líneas de acción.....	52
1.3.6	Mapa de soluciones	55
1.4	Diseño del proyecto	56
1.4.1	Nombre del PME.....	56
1.4.2	Descripcion del Proyecto	56
1.4.3	Concepto	58
1.4.4	Objetivos.....	58
1.4.5	Objetivo General	58
1.4.6	Objetivo Especifico	58
1.4.7	Justificación	58
1.4.8	Actividades a desarrollar organizadas por fases	60
1.4.9	Cronograma de Actividades.....	63
1.4.10	Criterios e instrumentos de monitoreo y evaluación	68
1.4.11	Presupuesto.....	70
1.4.12	Propuesta de Sostenibilidad.....	72
1.5	Sostenibilidad Institucional	72

1.5.1 Apoyo de la OPF.....	72
1.5.2 Sostenibilidad Institucional Financiera.	72
1.6 Sostenibilidad Social	72
1.6.1 Proceso de Divulgacion	73
2. CAPÍTULO II Fundamentación Teórica	74
2.1 Diagnóstico de la institución.....	74
2.2 Antecedentes de la institución educativa.....	75
2.3 Marco Epistemológico.....	76
2.3.1 Fundamentos Curriculares	77
2.3.2 Teorías que sustentan el proceso enseñanza aprendizaje.....	80
2.4 Marco del Contexto Educacional.....	87
2.4.1 Problemas educativos a nivel nacional	87
2.5 Marco del Contexto Nacional	89
2.5.1 El entorno sociocultural.....	89
2.5.2 Los medios de comunicación	91
2.5.3 Factores culturales y sociolingüísticos	93
2.6 Marco de Políticas	93
2.6.1 La Política	94
2.6.2 Las Políticas	95
2.6.3 Políticas Educativas	95
2.6.4 Teoría Política.....	99
2.6.5 Teoría Política de la Educación.....	100
2.7 Técnicas de análisis.....	100
2.7.1 Análisis situacional.....	100
2.7.2 Identificación de Problemas	101

2.7.3	Priorización de problemas.....	102
2.7.4	Análisis de problemas	104
2.7.5	Entorno Educativo.....	106
2.7.6	Árbol de Problemas	107
2.7.7	Teoría que sustenta el problema priorizado	109
2.8	Teorías que sustentan las demandas sociales, instituciones y poblacionales.....	114
2.8.1	Teoría de Maslow	115
2.8.2	Teoría de Ander Egg.....	116
2.8.3	Teoría de Max Neef	117
2.9	Teorías que sustentan los actores involucrados y potenciales	117
2.9.1	Teoría de Alain Touraine.....	118
2.9.2	Teoría de Anguiano	119
2.9.3	Teoría de Kullok.....	120
2.10	Teorías Administrativas del Análisis Estratégico	121
2.10.1	Técnica DAFO	121
2.10.2	Técnica MINI MAX	122
2.10.3	Vinculación estratégica	123
2.10.4	Líneas de acción estratégica.....	124
2.10.5	Mapa de soluciones	124
2.10.6	Título.....	125
2.10.7	La Descripción del Proyecto	126
2.10.8	El Concepto de proyecto.....	127
2.10.9	Los objetivos de proyecto	128
2.10.10	La justificación de proyecto	129

2.10.11 Plan de actividades	130
2.10.12 Cronograma de Gantt	132
2.10.13 Plan de Monitoreo y evaluación de proyectos	133
3. CAPÍTULO III Presentación de Resultados	136
3.1 Título del PME	136
3.2 Descripción del PME	136
3.3 Concepto del PME	138
3.4 Objetivos	139
3.4.1 Objetivo General:	139
3.4.2 Objetivo Especifico	139
3.5 Justificación	139
3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente	141
3.7 Plan de Actividades.....	146
3.7.1 Fases del proyecto.....	146
4. CAPÍTULO IV Discusión y Análisis de Resultados	177
5. Capitulo Proceso de Divulgacion por el COVID 19.....	193
5.1 Evidencia fotográfica de la Divulgación	194
6. Conclusiones	198
7. Plan de Sostenibilidad.....	199
8. Referencias.....	200

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	Población por Rango de Edades.....	5
Tabla 2	Índice de Desarrollo Humano del Municipio o Departamento.....	6
Tabla 3	Cantidad de Alumnos y Alumnas Matriculados.....	6
Tabla 4	Distribución de alumnos (a). Por Grado o niveles.....	7
Tabla 5	Cantidad de Docentes y Distribución por Grados.....	7
Tabla 6	Relación alumno Docente.....	8
Tabla 7	Escolaridad oportuna.....	10
Tabla 8	Escolarización por edades simples.....	10
Tabla 9	Escolarización por edades simples.....	11
Tabla 10	Promoción anual.....	11
Tabla 11	Fracaso Escolar.....	12
Tabla 12	Análisis de actores involucrados.....	22
Tabla 13	Influencia de Actores Estudiantes.....	25
Tabla 14	Influencia de Actores Docentes.....	25
Tabla 15	Influencia de Actores Padres de Familia.....	26
Tabla 16	Influencia de Actores Directos.....	26
Tabla 17	Influencia de Actores Organización de Padres de Familia.....	27
Tabla 18	Influencia de Actores comité de desarrollo comunitario.....	27
Tabla 19	Tabla 19 Influencia de Actores iglesias de la comunidad.....	28

Tabla 20	Influencia de Actores Supervisión Educativa.....	28
Tabla 21	Influencia de Actores Municipalidad.....	29
Tabla 22	Influencia de Actores Librerías Locales.....	29
Tabla 23	Tabla de actores.....	29
Tabla 24	Características típicas de los principales autores y las acciones correspondientes.....	30
Tabla 25	Diagrama de relaciones entre los distintos actores.....	31
Tabla 26	Diagrama de relaciones entre los distintos actores Estudiante...	31

ÍNDICE DE GRÁFICAS

Grafica No 1	Estadística Niños por Grado.....	162
Grafica No 2	Alumnos y alumnas Inscritos en Tercer y cuarto Grado.....	164
Grafica No 3	Lectura en alumnos de tercer Grado.....	165
Grafica No 4	Asistencia a Charlas.....	169
Grafica No 5	Asistencia de Participantes a Taller “Conociendo el mundo a través de las letras”.....	170
Grafica No 6	Asistencia Taller “Aprendamos, cooperamos juntos dime tu tema favorito”.....	171
Grafica No 7	Asistencia a Taller “Jugando aprendemos aprendamos sonidos”.....	172
Grafica No 8	Taller “Escribamos cuentos de mi vida”.....	173
Grafica No 9	Asistencia a el Taller “Dibujando aprendemos a escribir”.....	174
Grafica No 10	Asistencia a el Taller “Mi comunidad mis leyendas”.....	175
Grafica No 11	Asistencia a el Taller “Mira, separa y construye”.....	176

ÍNDICE DE FOTOGRAFÍAS

Fotografía 1	Estadística de repitentes.....	13
Fotografía 2	Estadística de Deserción.....	13
Fotografía 3	Carta de Compromiso.....	131
Fotografía 4	Solicitud de Autorización al Director.....	131
Fotografía 5	Autorización del director.....	132
Fotografía 6	Reunión con Maestro.....	132
Fotografía 7	Solicitud de Gestión.....	133
Fotografía 8	Solicitudes de Participación.....	133
Fotografía 9	Entrega de solicitud de Gestión.....	133
Fotografía 10	Entrega de Solicitudes de Participación.....	133
Fotografía 11	Entrega de Solicitudes de Autorización.....	134
Fotografía 12	Firma de Recibido de Gestión.....	134
Fotografía 13	Firma de Recibido de Gestión.....	134
Fotografía 14	Reunión con Padres de Familia.....	134
Fotografía 15	Reunión con Padres de Familia.....	134
Fotografía 16	Reunión con Padres de Familia.....	134
Fotografía 17	Capacitación para Padres.....	137
Fotografía 18	Capacitación para Padres.....	137
Fotografía 19	Capacitación para Padres.....	137
Fotografía 20	Capacitación para Padres.....	137
Fotografía 21	Capacitación para Padres.....	138
Fotografía 22	Capacitación para Padres.....	138
Fotografía 23	Charla para Alumnos.....	138
Fotografía 24	Charla para Alumnos.....	138
Fotografía 25	Capacitación alumnos y padres.....	139
Fotografía 26	Capacitación alumnos y padres.....	139
Fotografía 27	Capacitación alumnos y padres.....	139
Fotografía 28	Capacitación alumnos y padres.....	139
Fotografía 29	Charla para alumnos y padres.....	140
Fotografía 30	Charla para alumnos y padres.....	140

Fotografía 31	Charla para alumnos y padres.....	140
Fotografía 32	Charla para alumnos y padres.....	140
Fotografía 33	Charla para alumnos y padres.....	140
Fotografía 34	Taller Conociendo el mundo.....	141
Fotografía 35	Taller Conociendo el mundo.....	141
Fotografía 36	Taller Conociendo el mundo.....	141
Fotografía 37	Taller Conociendo el mundo.....	142
Fotografía 38	Taller Conociendo el mundo.....	142
Fotografía 39	Taller Conociendo el mundo.....	142
Fotografía 40	Taller Conociendo el mundo.....	142
Fotografía 41	Taller Conociendo el mundo.....	143
Fotografía 42	Taller Conociendo el mundo.....	143
Fotografía 43	Taller Conociendo el mundo.....	143
Fotografía 44	Taller Conociendo el mundo.....	143
Fotografía 45	Taller Conociendo el mundo.....	144
Fotografía 46	Taller Conociendo el mundo.....	144
Fotografía 47	Taller dime tu tema favorito junto.....	144
Fotografía 48	Taller dime tu tema favorito junto.....	144
Fotografía 49	Taller dime tu tema favorito junto.....	145
Fotografía 50	Taller dime tu tema favorito junto.....	145
Fotografía 51	Taller dime tu tema favorito junto.....	145
Fotografía 52	Taller dime tu tema favorito junto.....	145
Fotografía 53	Taller dime tu tema favorito junto.....	146
Fotografía 54	Taller dime tu tema favorito junto.....	146
Fotografía 55	Taller Jugando aprendemos.....	146
Fotografía 56	Taller Jugando aprendemos.....	146
Fotografía 57	Taller Jugando aprendemos.....	147
Fotografía 58	Taller Jugando aprendemos.....	147
Fotografía 59	Taller Escribamos cuentos de mi vida.....	147
Fotografía 60	Taller Escribamos cuentos de mi vida.....	147
Fotografía 61	Taller Escribamos cuentos de mi vida.....	148

Fotografía 62	Taller Escribamos cuentos de mi vida.....	148
Fotografía 63	Taller Escribamos cuentos de mi vida.....	148
Fotografía 64	Taller Dibujando aprendemos a escribir.....	148
Fotografía 65	Taller Dibujando aprendemos a escribir.....	149
Fotografía 66	Taller Dibujando aprendemos a escribir.....	149
Fotografía 67	Taller Dibujando aprendemos a escribir.....	149
Fotografía 68	Taller Dibujando aprendemos a escribir.....	149
Fotografía 69	Taller Dibujando aprendemos a escribir.....	150
Fotografía 70	Taller Dibujando aprendemos a escribir.....	150
Fotografía 71	Taller Dibujando aprendemos a escribir.....	150
Fotografía 72	Taller Mira separa y Descubrir.....	150
Fotografía 73	Taller Mira separa y Descubrir.....	151
Fotografía 74	Taller Mira separa y Descubrir.....	151
Fotografía 75	Taller Mira separa y Descubrir.....	151
Fotografía 76	Taller Mira separa y Descubrir.....	151
Fotografía77	Taller Mira separa y Descubrir.....	152
Fotografía 78	Taller Mira separa y Descubrir.....	152
Fotografía 79	Taller Mi comunidad mis leyendas.....	152
Fotografía 80	Taller Mi comunidad mis leyendas.....	152
Fotografía 81	Taller Mi comunidad mis leyendas.....	152
Fotografía 82	Taller Mi comunidad mis leyendas.....	152
Fotografía 83	Taller Mi comunidad mis leyendas.....	152
Fotografía 84	Taller Mi comunidad mis leyendas.....	152
Fotografía 85	Taller Mi comunidad mis leyendas.....	154
Fotografía 86	Taller Mi comunidad mis leyendas.....	154
Fotografía 87	Taller Mi comunidad mis leyendas.....	154
Fotografía 88	Taller Mi comunidad mis leyendas.....	154
Fotografía 89	Entrega de guía Por COVID 19.....	155
Fotografía 90	Entrega de guía Por COVID 19.....	155
Fotografía 91	Entrega de guía Por COVID 19.....	156
Fotografía 92	Entrega de guía Por COVID 19.....	156

Fotografía 93	Entrega de guía Por COVID 19.....	156
Fotografía 94	Entrega de guía Por COVID 19.....	156
Fotografía 95	Leyenda Escrita por alumno.....	157
Fotografía 96	Leyenda Escrita por alumno.....	157
Fotografía 97	Leyenda Escrita por alumno.....	157
Fotografía 98	Leyenda Escrita por alumno.....	157
Fotografía 99	Leyenda Escrita por alumno.....	158
Fotografía 100	Libro de Leyenda Escrita por alumno.....	158
Fotografía 101	Instrumento de monitoreo.....	159
Fotografía 102	Instrumento de monitoreo.....	159
Fotografía 103	Instrumento de monitoreo.....	160
Fotografía 104	Instrumento de monitoreo.....	160
Fotografía 105	Instrumento de Evaluación.....	161
Fotografía 106	Instrumento de Evaluación.....	161
Fotografía 107	Solicitud de transición del proyecto.....	179
Fotografía 108	Transmisión por cable del proyecto.....	179
Fotografía 109	Transmisión por cable del proyecto.....	179
Fotografía 110	Transmisión por cable del proyecto.....	179
Fotografía 111	Transmisión por cable del proyecto.....	180
Fotografía 112	Transmisión por cable del proyecto.....	180
Fotografía 113	Transmisión por Facebook del proyecto.....	180
Fotografía 114	Transmisión por Facebook del proyecto.....	180
Fotografía 115	Transmisión por Facebook del proyecto.....	181
Fotografía 116	Transmisión por Facebook del proyecto.....	181
Fotografía 117	Transmisión por Facebook del proyecto.....	181
Fotografía 118	Transmisión por Facebook del proyecto.....	181
Fotografía 119	Transmisión por Whatsapp.....	182
Fotografía 120	Transmisión por Whatsapp.....	182
Fotografía 121	Transmisión por Whatsapp.....	182
Fotografía 122	Transmisión por Whatsapp.....	182

INTRODUCCIÓN

La Universidad de San Carlos de Guatemala, Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media desenvuelve El programa de Desarrollo Profesional Académico PADED en La Carrera de Licenciatura en educación Primaria con énfasis en la educación Bilingüe que tiene como requisito para graduarse la Elaboración del Proyecto de Mejoramiento Educativo en un establecimiento público.

Por ello el proyecto se ha desarrollado en la Escuela Oficial Rural Mixta , de Aldea El Platanar, Municipio de Santa María Ixhuatán, Departamento de Santa Rosa, dicha escuela está integrada por tres docentes presupuestados, no hay maestra de preprimaria presupuesta, tiene tres aulas que atienden a cuarenta y nueve alumnos de primaria y 18 alumnos de párvulos.

Al tener en cuenta los indicadores en el área de comunicación y lenguaje ha mejorado a nivel departamental en lectura pero cuando busca una información de la escritura solo encuentra datos mínimos y pocas investigaciones esto ha provocado que la escritura la deje a un lado en consecuencia los alumnos y alumnas llegan a niveles universitarios con una mala letra y dificultades para desarrollar un tema por escrito y una redacción defectuosa.

Dentro del contexto educativo la pobreza y los problemas sociales han afectado la educación “el espacio que permite en forma integral, a cada individuo, el convivir, crecer y compartir con otras personas, los valores, normas, creencias, tradiciones, comportamientos, conocimientos, experiencias y afectos que resultan indispensables para su pleno desarrollo en la sociedad.” (Gómez y Guardiola 2014 p. 12) la relación que ellos tenga afectaran mucho su desarrollo esto provoca que no quieran estudiar y mejorar en las áreas que tienen dificultad de la escritura

Por dicha razón se desarrolló la estrategia del DAFO que me permitió saber la situación real de la institución que está viviendo los estudiantes en el tema a tratar, el conocer las fortalezas, oportunidades debilidades y amenazas permiten tener una idea clara de lo que se quiere solucionar dentro del contexto educativo.

Al tener la idea clara se desarrolla la técnica de MINI MAX que sirve para realizar las vinculaciones que permitirán desarrollar ideas claras de una línea de acción para solucionar el problema.

Aunado a esto se realiza la línea de acción y los posibles proyectos que servirán para afrentar directamente la problemática, analizando todos los datos obtenidos se logra cimentar la línea de acción más ejecutiva con el título “Desarrollar estrategias para el área de comunicación y lenguaje en la área de escritura”, aplicando diversos talleres y charlas para aumentar el nivel de habilidades en la expresión escrita.

Estas acciones desarrollaran en los estudiantes habilidades como redacción de temas, un análisis crítico, una ortografía correcta, el desarrollo de ensayos con una estructura definida, una uniformidad en el trazo de las letras y la utilización correcta de la mayúscula y minúscula dentro de los de sus escritos.

Esto provocara beneficios para los estudiantes de tercero y cuarto grado que en virtud de los resultados los escolares estarán motivados para aprender y mejorar dentro de sus capacidad, promoviendo la creatividad al escribir, reforzando sus capacidades naturales mediante el intercambio de ideas en el trabajo en grupo habiendo un aprendizaje significativo.

En última instancia la elaboración del proyecto de mejoramiento educativo es de aprovechamiento educativo para todos los estudiantes del Establecimiento y de mucho agrado para los actores que intervinieron en él, para su desarrollo adecuado.

1. CAPÍTULO I

PLAN DE PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

1.1 Marco Organizacional

1.1.1 Datos del Establecimiento

A. Nombre del Establecimiento
Escuela Oficial Rural Mixta

B. Dirección
Aldea El Platanar, Santa María Ixhucatán, Santa Rosa

C. Naturaleza de la Institución
El objetivo de la escuela está ligado a los aprendizajes que los niños y niñas puedan vivir en diversidad nos permite aceptar las diferencias, además de ser un acto tolerante, como un acto constitutivo de la naturaleza y las particularidades individuales que todos poseemos alcanzando y construyendo, las formas de relación que puedan establecerse como un cimiento para la vida en comunidad, donde el aprendizaje sea significativo.

D. Sector:
Oficial (publico)

E. Plan
Regular

F. Sector
Oficial (publico)

G. Área:
Rural

H. Plan:
Diario (regular)

I. Modalidad:
Monolingüe

- J. Tipo: Mixto
- K. Categoría: Pura
- L. Jornada: Matutina
- M. Ciclo: Anual

N. Cuenta con Junta Escolar:
Si, Está Integrada por padres de familia, donde fueron elegidos por todos los padres de familia que integran la asamblea.

O. Cuenta con Gobierno Escolar:
Está Integrado por alumnos de primer grado a sexto, para tener representación de todos los grados, ellos y ellas se encargarán de ayudar en diversas actividades que organicen los docentes y podrán también proponer Actividades de diversos tipos.

P. Visión de la institución:
Ser una institución Educativa, que contribuya a la formación integral de niños y niñas, como parte de una nación multicultural, intercultural y plurilingüe, que responde a las necesidades sociales de su comunidad a través de una Educación de calidad con equidad, participación y pertinencia en la construcción de una Cultura de Paz.(Tomada del PNI)

Q. Misión de la institución:
Somos una institución Educativa incluyente, innovadora y proactiva, comprometida en la formación integral de niños y niñas, que brinda Educación de Calidad con igualdad de oportunidades, contribuyendo al desarrollo de la Comunidad y a la construcción de la convivencia pacífica en Guatemala. (Tomada del PNI)

R. Estrategias de Abordaje:

En la actualidad existen algunas estrategias como mejorar la motivación dentro del aula y la disciplina con diversas charlas con padres y alumnos y se realizan las que el ministerio indica. Desarrollando diversos rincones de aprendizaje

S. Modelos Educativos:

En la actualidad se usa el modelo constructivista y aprendizaje significativo como enfoques para desarrollar las habilidades y destrezas del estudiante como centro de la Educación.

T. Programas que actualmente se desarrollan:

En la Escuela se están desarrollando los siguientes programas Leamos Juntos, Alimentación escolar, Vivamos juntos en Armonía Gobierno Escolar, Contemos Juntos, Útiles Escolares, Valija Didáctica, Gratuidad de la Educación.

U. Proyectos Desarrollados en la institución o por desarrollar:

Se han realizado diversos proyectos en la escuela como construcción de muros para mantener el cuidado del terreno del establecimiento, proyectos que tenemos planeados son como: La reparación de la cocina, Construcción de Aula de Párvulos, Solicitar y Gestionar la autorización de la plaza de Párvulos.

1.1.2 Indicadores de Contexto:

Tabla 1

Población por Rango de Edades

Edades	Niños	Niñas	Total
7 años	1	0	3
8 años	2	4	6
9 años	5	1	6
10 años	3	6	9
11 años	3	4	7
12 años	2	2	4
13 años	6	6	12
14 años o mas	4	0	4

Fuente: Elaboración Propia

Según la fuente consultada en aldea El Platanar, se tienen una estadística de 49 alumnos divididos en 26 hombres y 23 mujeres, del nivel primario.

Tabla 2

Índice de Desarrollo Humano del Municipio o Departamento

Índice de Desarrollo Humano de Santa María Ixhucatán (IDH) de 0.554	IDH	IDH	IDH
	2,011	2,011	2,011
	Educación	Ingresos	Salud
	0.598	0.535	0.529

Fuente: Elaboración Propia

En los aspectos de índice de Desarrollo Humano Guatemala y las comunidades de nuestros municipios están de por bajo de las metas que necesitamos para salir del subdesarrollo de nuestro país. Se necesita la colaboración y un trabajo estratégico de parte de las autoridades y de todas las personas de las distintas comunidades, estos índice colocan al municipio de Santa María Ixhucatán, en los últimos lugares donde se evidencia la pobreza extrema que viven día a día los pobladores de Aldea El Platanar, donde las personas viven en pobreza Extrema y por dicha razón a emigrado a otros países provocando desintegración familiar.

1.1.3 Indicadores de Recursos

Tabla 3

Cantidad de Alumnos y Alumnas Matriculados

Hombres	Mujeres	Total
26	23	49

Fuente: Elaboración Propia

En Aldea El Platanar existen 50 familias las cuales por vivir en una pobreza extrema indicado en la tabla 2. Han decidido mantener una familia pequeña por dicha razón la cantidad de alumnos se ha reducido en los últimos años.

Tabla 4

Distribución de alumnos (a). Por Grado o niveles

Primer Ciclo	Grado	Cantidad
	Primero	3
	Segundo	9
	Tercero	10
	Cuarto	11
Segundo Ciclo		
	Quinto	7
	Sexto	9
Total		49

Fuente: Elaboración Propia

Por la cantidad de alumnos (a). Se realiza una repartición adecuada a que cada maestro obtenga casi la misma cantidad de Estudiantes.

Tabla 5

Cantidad de Docentes y Distribución por Grados

Docentes	Grados
Leydi Maribel Santos	Primero Segundo
Victor Azael Bailón Monterroso	Tercero Cuarto
Roaldo Aguilar Corado	Quinto Sexto

Fuente: Elaboración Propia

Para Mejora la Educación se debería quitar la modalidad de Maestro Multigrado, se les daría una mejor atención a los estudiantes si el docente tendría un solo grado.

Tabla 6
Relación alumno Docente

Docentes	Grados	Cantidad de alumnos (a).
Leydi Maribel Santos	Primero	3
	Segundo	9
Victor Azael Bailón Monterroso	Tercero	10
	Cuarto	11
Roaldo Aguilar Corado	Quinto	7
	Sexto	9

Fuente: Elaboración Propia.

Esta es la relación de alumnos que están inscritos en el presente ciclo de acuerdo a la estadística de la tabla 3. Que cuenta con 3 docente Presupuestados para atender la población. Estas cifras están a razón de 49 entre 3, expresado que cada docente tendrá aproximadamente 16 estudiantes.

1.1.4 Indicadores de Proceso

A. Asistencia de los Alumnos

Este es el índice que cuando se realiza en la escuela visita aleatoria, la cantidad de alumnos que asisten al Establecimiento es de 98%, el dos por ciento restante no asisten por causas de enfermedades, por ayudar a sus padres en las siembras de frijol, maíz u otros productos, por acompañar a la madre cuando salen a la cabecera municipal.

B. Porcentaje de Cumplimiento de Asistencia de días de clase

Índice que mide el porcentaje que se asiste a recibir clase En la Aldea El Platanar se cumple con la orden del Ministerio de Educación en cumplir los 180 días de clase, cuando un alumno (a) no asiste por alguna circunstancia se le nivela para que se cumpla el 100% de asistencia en el establecimiento.

C. Idioma utilizado como como medio de Enseñanza

Este indicador mide un idioma maya en el proceso de enseñanza-aprendizaje donde los estudiantes hablan en su mayoría. En la Aldea El Platanar se encuentra situada geográficamente en el Departamento Santa Rosa que

pertenece geográficamente a la cultura Xinka, Sin embargo la totalidad de sus habitantes hablan el idioma español como lengua materna, ellos y ellas no practican el idioma Xinka sin embargo realizan costumbres y tradiciones de la cultura Xinka por dicha razón se imparte clases en idioma español.

D. Disponibilidad de texto y Material

Este indicador mide la disponibilidad de textos y Materiales en el establecimiento, En la Escuela de Aldea El Platanar no existen la cantidad suficiente de textos y con los que cuenta están deteriorados por eso se observan estudiantes trabajando en grupos con un libro e históricamente siempre llegan tarde dando problemas cada año. Los materiales que se utilizan son proporcionados por los docentes en eso que llegan la valija didáctica que en si es insuficiente para todo el año.

E. Organización de Padres de Familia

Indicador que mide la cantidad de organizaciones de padres de familia, y los tipos de organizaciones de padres dentro de las escuelas. En La Escuela existe la Junta Escolar de Padres de Familia que tienen a su cargo la compra de alimentos, organización de padres para realizar la comida, Realizar el cartel de transparencia y llevar un control de la higiene en la cocina Dicha Organización está Integrada por:

Presidente: Judith Esmeralda García Quevedo

Tesorero: Leonarda Marleny Santos Marroquín

Secretario: Sandra Etelvina de la Rosa Pinzón

Vocal I: Vilma Peña Florián

Vocal II: María Galindo Gatica

1.1.5 Indicadores de resultados de escolaridad eficiencia interna de los últimos 5 años

Este indicador es la proporción de alumnos inscritos en el nivel y ciclo que corresponde según edad del mismo rango etario.

Tabla 7
Escolaridad oportuna

Rango	Grado					
	Primero	Segundo	Tercero	Cuarto	Quinto	Sexto
Estudiantes con Escolaridad Oportuna	2	7	9	8	5	8
Estudiantes sobre Edad	1	2	1	3	2	1

Fuentes: Elaboración Propia

La mayoría de estudiantes ingresan a la escuela con una escolaridad oportuna.

Tabla 8
Escolarización por edades simples

Rango	Grado					
	Primero	Segundo	Tercero	Cuarto	Quinto	Sexto
Estudiantes con Escolaridad Oportuna	4.1%	14.9%	18.3%	16.3%	10.23%	16.32%
Estudiantes sobre Edad	2.04%	4.1%	2.04%	6.12%	4.08%	2.04%

Fuente: Elaboración Propia

La población en edades simples es admisible por la cantidad baja de los estudiantes con sobre edad.

Tabla 9

Escolarización por edades simples. Incorporación a primaria en edad esperada.

Grados	7 años	8 años	9 años	10 años	11 años	12 años	13 años	14 años o mas
Primero	1	2						
Segundo		4	3		1			1
Tercero			3	7				
Cuarto				2	4	2	1	2
Quinto					2	2	2	1
Sexto							9	
Total	1	6	6	9	7	4	12	4

Fuente: Elaboración Propia

A. Proporción de los alumnos de siete años en primaria entre la total de siete años Según la estadística demuestra que existe la población que está cursando su respectivo grado.

B. Sobriedad:

Esta Proporción indica el atraso escolar que los estudiantes tienen al estar fuera del rango de la edad escolar por diferentes causas como pobreza, Problemas familiares, Desintegración familiar teniendo en cuenta que sexto grado tiene alumnos con unos años de atraso por repitencia o hasta dos.

C. Tasa de Promoción, anual

De acuerdo a Acta 05-2118 del Establecimiento EORM de Aldea el Platanar en el ciclo escolar 2,018 la tasa anual de aprobados es de un 98% por ciento, teniendo en cuenta que el 2% se ausenta de la escuela por emigración.

Tabla 10

Promoción anual

Año 2018	Grado	Inscritos	Finalizados
Ciclo 1	Primero	12	12
	Segundo	9	9
	Tercero	8	8
Ciclo 2	Cuarto	9	9
	Quinto	9	9
	Sexto	3	3

Fuente: Acta 05.-2,018 Aldea Platanar

D. Fracaso Escolar

Este indicador indica la cantidad de alumnos que reprobaron o no finalizaron el ciclo escolar. Teniendo en cuenta el acta del año 2,018, aquí existe una tasa de 98% de promoción donde se presenta el 2% de alumnos que reprobaron por distintas causa como la emigración de un padre a Estados Unidos.

Tabla 31
Fracaso Escolar

Año 2018	Grado	Inscritos	No Promovidos
Ciclo 1	Primero	12	2
	Segundo	9	0
	Tercero	8	2
Ciclo 2	Cuarto	9	1
	Quinto	9	0
	Sexto	3	0

Fuente: Acta 05.-2,018 Aldea Platanar

E. Conservación de Matriculas

Teniendo a la vista el acta elaborado por el director del establecimiento en la Escuela Oficial Rural Mixta El Platanar, se alcanzó el 98% de conservación de la matricula observando que en primer grado solo el 2% no finalizaron, del grupo de ingresados del año 2,013.

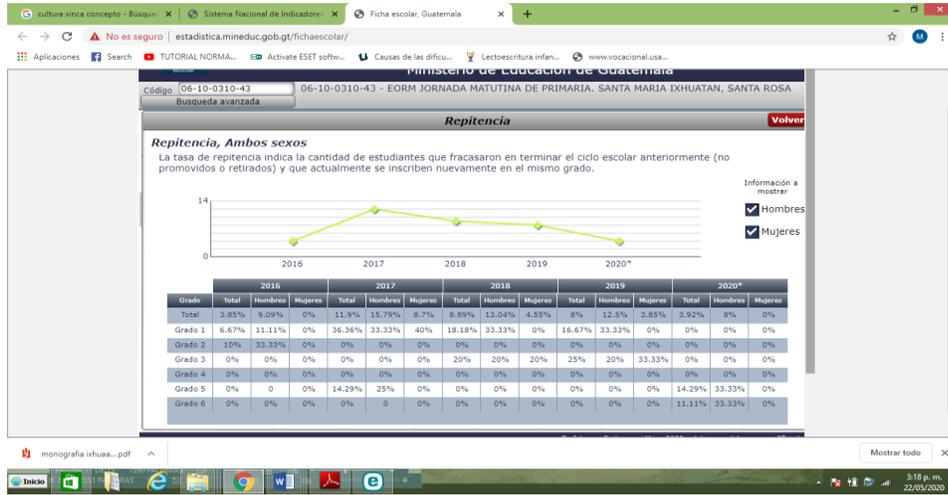
F. Finalización de nivel

Este indicador refleja El número de promovidos en el grado final de un nivel o ciclo por cada 100 alumnos de la población de la edad esperada para dicho grado. Obteniendo en la Escuela Oficial Rural Mixta un éxito escolar del 100% tomando como referencia al Grado de Sexto Primaria del año 2,018.

G. Repitencia por grado o nivel

Según recopilación de actas de 2,016, 2017, 2,018, 2,019 la repitencia tuvo una baja considerable en los grados en estos últimos años. También representada en la gráfica siguiente del Mineduc.

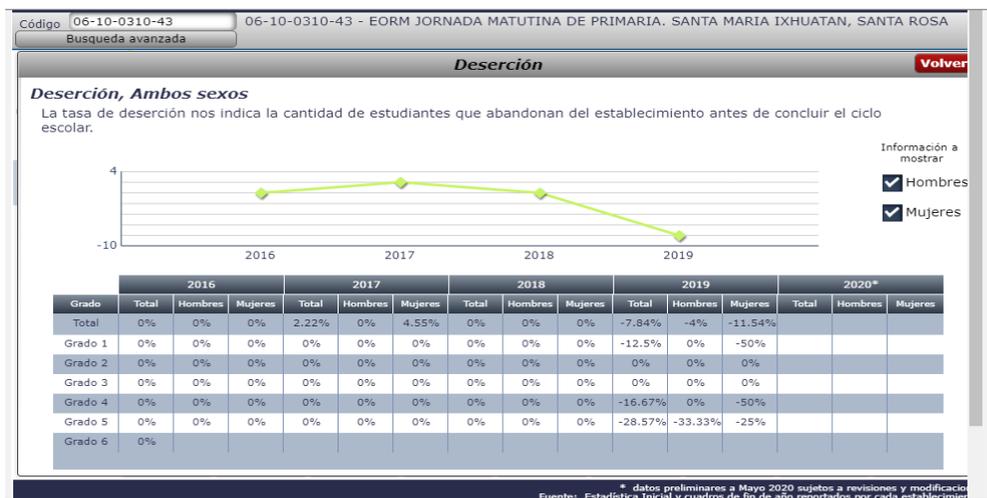
Fotografía 1 Estadística de repitentes



Fuente: Ficha Escolar. MINEDUC.

H. Deserción por grado o nivel
 Según la deserción es la cantidad de alumnos o alumnas que ya no van a la escuela en aldea El Platanar, se expresa en la siguiente imagen.

Fotografía 2 Estadística de Deserción



Fuente: Ficha Escolar. MINEDUC.

1.1.6 INDICADORES DE RESULTADOS DE APRENDIZAJE (SOLO APLICA A LOS DE LA LICENCIATURA DE EDUCACIÓN PRIMARIA CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN BILINGÜE)

A. Resultados de Lectura: Primer Grado Primaria (1º) Porcentaje de estudiantes por criterio de “logro” o “no logro”.

A nivel comunidad la mayoría de estudiantes presenta algún atraso en la Lectura, en el portal del Mineduc no existen información sobre el nivel que tiene los estudiantes de primer grado.

B. Resultados de Matemáticas: Primer Grado Primaria (1º) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Matemáticas.

No existen reportes del Ministerio de Educación acerca de resultados de matemática en Primer Grado en dicha área.

C. Resultados de Lectura: Tercer Grado Primaria (3º) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Lectura.

Según la dirección General de Evaluación e Investigación Educativa (DIGEDUCA) en la prueba del año 2,014 en alumnos (a). De tercer grado en el área de lectura el 71.9 % alcanzo un logro y el 28.1% no lo alcanzaron. Pero en el mismo documento no existe información si el estudiante tiene destrezas de escritura o si se han empleado alumnas metodologías para mejorar el incremento de una escritura deficiente.

D. Resultados de Matemáticas: Tercer Grado Primaria (3º) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Matemáticas.

Según la dirección General de Evaluación e Investigación Educativa (DIGEDUCA) en la prueba del año 2,014 en alumnos (a). Tercer grado un 57.12% logro un avance sin embargo el 42.88% no lo lograron a nivel departamental.

E. Resultados de Lectura: Sexto Grado Primaria (6º) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Lectura.

Según datos Presentados por DIGEDUCA, los logros en lectura de los alumnos de Sexto Grado en el año 2,014 fueron un 57.89% de logros y un 42.11% no lo alcanzaron.

F. Resultados de Matemáticas: Sexto Grado Primaria (6º) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Matemáticas.

De acuerdo a los datos Presentados por DIGEDUCA, los logros en Matemática de los alumnos de Sexto Grado en el año 2,014 fueron un 57.71 % de logros y un 42.29% no lo alcanzaron a nivel departamental.

1.1. 7 Antecedentes de la Institución Educativa.

La comunidad de Aldea El Platanar, se encuentra ubicado a cuatro kilómetros, de la cabecera municipal de Santa María Ixhuatán, departamento de Santa Rosa, es una comunidad ladina, sus habitantes en la mayoría son trabajadores de la agricultura, el nombre de la aldea se originó por la siembra de plátano que se dio cuando las primeras personas empezaron a vivir en dicho lugar, en la actualidad existe varias siembras de dicho producto, brindando a algunos pobladores una estabilidad económica, la topografía de la aldea es directamente quebradiza y por encontrarse en la falda del cerro cruz quemada, dicha comunidad tiene tres entradas un que le permite estar comunicada sin embargo no están en buen estado.

Existe un rio cerca de la comunidad el rio los amates que desemboca en el rio los esclavos, este lugar sirve a los pobladores de la aldea para recrearse, ellos le dan un nombre a la pequeña laguna que se forma en el rio, llamándola el salto que sirve de balneario para los habitantes del lugar aquí se reúnen para nadar convivir en armonía y paz esto ha permitido que los niños y niñas se excelentes para nadar y no le teman el agua, en este lugar se reúnen los días domingos familias enteras donde conviven y desarrollan lazos de amistad, que mantienen unida a la aldea . Sin embargo hay una parte de los alumnos y alumnas que lo

tienen que cruzar para llegar a la escuela cuando el invierno es copioso su asistencia es inconstante porque no puede cruzar dicho río.

Los accidentes geográficos influyen en el desarrollo de las actividades educativas, por la distancia que los alumnos tienen que cubrir para llegar a la escuela es demasiada, por dicha razón llegan cansados al aula, cuando el tiempo de cosecha empieza los alumnos y alumnas piden permiso para ausentarse de la escuela para ir a sembrar maíz y frijol, para ayudar a sus padres, esto crea que la asistencia no se normal, y a esto se le agrega que los estudiantes por la falta de trabajo sus padres no tienen los recursos necesarios para brindarles una alimentación adecuada y muchos de ellos están desnutridos impidiéndoles su buen desarrollo físico y mental, a esto podemos decir que la inseguridad que vive el país coloca a los padres en un situación de pensar bien en mandar a sus hijos, La comunidad es ladina, su idioma es el español aquí se aprecian diferentes costumbres y tradiciones ,la religión predominante es la católica, existe un comité de desarrollo rural que trabaja para mejorar la vida de los pobladores de la comunidad , las actividades de la sociedad son variadas como los bailes que se realizan cuando se celebra un cumpleaños, graduaciones de alumnos de sexto, matrimonios, las ceremonias religiosa es algo muy importante para los habitantes del pueblo ellos realizan celebraciones religiosas cuando su gradúan los niños de sexto, las actividades sociales son muy importantes porque une a los vecinos, la Celebración del año nueva se reúnen las familias para pasar un momento agradable , Semana Santa ,Día de

los Santos, con estas actividades se ponen de manifiesto la forma de vida de los habitantes de la comunidad.

1.1.8 MARCO EPISTEMOLOGICO

CIRCUNTANCIAS SOCIOLOGICAS

La problemática que afectado la educación en la escuela siempre será la violencia factor que históricamente afectado el municipio de Santa María Ixhuatán, dicha aldea no ha quedado a fuera de la violencia social como interfamiliar que han vivido la población por varios años esta violencia hace que los pobladores tenga desconfianza en las personas ajenas a su comunidad y a prevalecido descontentos y riñas entre los mismo vecino provocando peleas a nivel comunidad donde se reflejan en los niños cuando dentro del establecimiento dicen que los padres no le permiten jugar con tales niños porque están enojados con sus padres.

El aspecto más preocupante en el proceso de la enseñanza en los alumnos y alumnas en el medio que los rodea es el analfabetismo donde los padres de familia en su mayoría no saben escribir ni leer esto impiden que puedan apoyar a sus hijos en el estudio esto provocan en ellos diversos sentimientos de baja autoestima, aunque buscan ayuda para que sus hijos e hijas vayan superando sus carencias educativas todo esto afecta el desempeño educativo, moral, físico, intelectual del estudiante estas experiencias afectan el cómo retengan y reciba los conocimientos porque una parte importante del desarrollo del niño o niña es cuando el padre y la madre los apoyan.

La pobreza y pobreza extrema ha provocado en las familias una desintegración familiar cuando los padres tienen que emigrar a otras comunidades como la capital y a Estados Unidos dicha situación obliga a los padres a abandonar a sus hijos y cuando las madres observan que ya no reciben el apoyo buscan una nueva pareja provocando que las familias se separen, en esta misma situación la desnutrición es un factor relevante porque los niños no tienen más que comer

frijoles y tortillas no pueden llevar una alimentación balanceada, provocan que un bajo desempeño académico

CIRCUNSTANCIA PSICOLOGICAS

Los diversos problemas que han tenido muchas familias históricamente en la aldea ha provocado en el establecimiento y en la comunidad varias reacciones de peleas, insultos acoso escolar o bullying provocan maltratos físicos y psicológicos en los niños y niñas por sus mismo compañeros , bajando su autoestima provocando una baja valoración de sus habilidades y destrezas creando un ambiente áspero donde muchas veces los alumnos han manifestado no querer ir a la escuela por las burlas de los demás este fenómeno se ha dado de una forma muy reiterada dentro de las aulas y en la comunidad.

Por todos estos problemas familiares los niños y niñas no han logrado reforzar sus valores donde crean en ellos y ellas apatía para mejorar en el estudio, todos estos factores acumulados como la pobreza los hace creer que el estudio no es necesario y que mejor se van a trabajar al campo que allí están ganando un dinero para sobrevivir, muchos de los padres son responsables porque hacen creer a niño (a) que la escuela no es necesario para la vida de la persona estas riñas que han sucedido en el pasado han estado pasando por generación en generación dejando secuelas de una bajo interés por estudiar y llegar hacer Profesional.

Los problemas de aprendizaje son varios y provocados por diversa circunstancia pero un factor que afecta mucho a la educación, es la falta de atención que los padres de familia no le dan a sus hijos provocando en su comportamiento y su desarrollo social una agresividad en ellos y ellas, donde no pueden solucionar los problemas platicando sino solo con peleas, por la intervención de los docentes que ha creado diversas estrategias para minimizar estas problemáticas como talleres, charlas y pláticas para sensibilizar a la comunidad de la importancia de ponerle atención a sus hijos y el beneficio de la Educación.

CIRCUSTACIAS CULTURALES

La población de Aldea El Platanar por su geografía es catalogada con cultura Xinka sin embargo ellos y ellas se consideran de la cultura Ladina, muchas de sus tradiciones que fueron pasando de generación en generación son de la cultura Xinka que en la actualidad se han complementado con las dos culturas, la forma de vestirse y algunas festividades son ladinas pero todavía conservan las costumbres Xinkas de dar gracias antes de sembrar, algunas medicinas naturales que utilizas para curar como males de estómago y la forma de saludar en algunos niños dando el mentó.

Los docentes están vinculados a están celebración cuando se realiza una actividad dentro del establecimiento como el día del cariño, día de la madre, de del niño se observan todavía la gastronomía de la cultura xinka, algunas personas ancianas todavía tienen esta tradición de contarles historias y leyendas de que sucedían antes en la aldea como la cocha bruja etc. Por dicha razón nunca han perdido de vista su raíces de la cultura xinka, solo que las han acoplado con su cultura ladinas.

En la actualidad las personas de la aldea celebran diversas celebraciones como la semana santa donde preparan pan para convivir con sus familias, celebran misa a las 6 de la masa, después se reúnen para realizar alfombras en cada casa de sus feligreses, en estos días ellos y ellas tiene la costumbre de preparar un atol de tres cocimientos para compartirlo con los amigos, también conviven mucho cuando un miembro de la comunidad cumple años, por tradición lo celebra llevando música, comida u otra cosa que se necesite para convivir invitando como primero a los docentes y a toda la comunidad.

La tradiciones de la comunidad son diversas para el día de la independencia realizan carrera de caballos, donde invitan a montadores de las aldeas cercanas a participar, y realizan invitación personales a las señoritas más hermosas para que entreguen el premio a los ganadores con un beso, esta celebración se hace conjuntamente con los docentes y el comité de desarrollo de la comunidad.

1.1.9 Marco Contexto Nacional

El entorno sociocultural

Históricamente Guatemala está pasando por diversas problemáticas en salud, educación, seguridad, e inversión, nuestro país actualmente está en lugar 125 de Desarrollo humano siendo preocupante el bajo nivel de desarrollo que en estos años hemos estado, donde se distingue claramente las diferencias sociales, cuando la desnutrición de los niños afecta su vida y futuro en salud no existen medicinas para minimizar las enfermedades de los ciudadanos, y la poca inversión del país ha provocado el incremento de la violencia provocando un ambiente y un contexto no seguro para las nuevas generaciones que les obliga a emigrar a otros países.

El comprometido proceso de desarrollo humano en Guatemala no ha brindado la necesidades mínimas a la población en términos de salud, educación y el empleo, donde la violencia contra el sexo femenino ha aumentado en las ramas de sexualidad, e interfamiliar, donde la personas no pueden conseguir un empleo digno, y la educación tiene problema de cobertura e infraestructura Así, para mejorar el desarrollo humano en Guatemala existen dos ámbitos importantes como el desarrollo rural integral y el manejo de los recursos naturales .(MANUD 2,014). Desarrollando estrategias se podrá tener una mejor inversión proporcionando a la población acceso a la tecnología brindando un desarrollo sostenible.

Este factor de seguridad poblacional también existe de Aldea El Platanar esta población es tranquila, sin embargo en los alrededores la violencia, robos a las personas a pie o en carro han aumentado por la misma necesidad de que provoca la pobreza, por dicha razón se han incrementado los miedos e incertidumbres de la población por los actos delictivos de dichas personas ajenas al lugar, ellos y ellas tiene miedo de salir de sus hogares a realizar compras o de paseo a la cabecera municipal todo esto ha provocado enfermedades nerviosas.

Por tanto la violencia y pobreza que existe en la comunidad muchos de la integrantes de las familias han decidido emigrar dejando desprotegido a sus hijos donde se ha visto la desintegración familiar la pobreza ha sido el factor prioritario para el desarrollo de la comunidad y de los mismo estudiantes, donde la salud, desarrollo mental y físico nos le permite analizar y comprender varias proceso educativos, el padre de familia al no poder darles una alimentación nutritiva en los primeros años de vida provocan una desnutrición grave en los niños que les impide concentrarse en el estudio.

La desigualdad económica en nuestros países ha provocado diversas situaciones donde “al impedir que las personas alcancen todo su potencial en su vida personal y profesional” (PNUD 2019. P.2) los ha obligado a buscar en la delincuencia y la emigración el recurso como llevar un plato de comida a la mesa de su familia incrementando los índices de inseguridad, la crisis económica que viven los país de centro américa y en especial Guatemala ya son alarmantes, los gobiernos deben aplicar estrategias para que la brecha entre los más ricos y la población pobre se vaya disminuyendo poco a poco.

Los medios de comunicación

Los medios de comunicación han sido un instrumento para a dar a conocer todas las necesidades que el país está sufriendo, siendo en la actualidad el consumo masiva que llega a los rincones de las áreas rurales más alejadas siendo de forma gratuita la población lo puede utilizar como la radio, televisión estos medios nos ayudan a entender la problemática más grande que las familias del país están sufriendo, desintegración familiar por la emigración en busca del sueño americano según (Prensa libre 2019) en el artículo 3 de diciembre de 2,019 que la brecha de los países centroamericanos existe un patrón de pobreza que al no encontrar un trabajo digno deciden salir del país.

Teniendo en cuenta los estímulos positivos o negativos que los alumnos (a) reciben del medio que los rodea principalmente de los medios de comunicación la educación se ha hecho un desafío para los docentes la mal utilización de estos recursos a provocado en los estudiantes un atraso escolar perdiendo mucho

tiempo en internet., provocando desafíos para preparar al individuo a convivir en la sociedad actual, sin embargo cuando se le da un buen uso las nuevas tecnologías son una herramienta dispensable para la educación para la transmisión de la cultura del desarrollo y cambios de conducta y el aprendizaje de nuevas destrezas.

El índice de desarrollo humano nos indica que las personas tiene que tener una vida digna, donde se deben realizar diversos entornos donde se creen oportunidades para tener una vida productiva donde puedan suplir su necesidades e interés la educación por parte del ministerio de educación han creado programas y estrategias para minimizar las carencias que tienen el nivel educativo en el país, la capacitación de docente y su formación académica debe ser un punto esencial para mitigar las necesidades educativas en cada escuela del país.

Las Nuevas Tecnologías de la información y comunicación

Existe la necesidad en aumentado de los docentes en manejar y utilizar los recursos tecnológicos actuales, al tener un conocimiento de estos se podrá incorporar estos al ejercicio docente, dándole a los estudiantes nueva estrategias para su aprendizaje Según Bruns y Luque (2014)

Es responsabilidad del sistema escolar lograr que sean lo más eficaces posible. Esto implica evaluar, gestionar y respaldar el desarrollo de cada profesor individual en su oficio y conformar una comunidad profesional de profesores, tanto dentro de las escuelas como en el sistema escolar en su conjunto. (p.30).

Cuando analizamos las palabras de los autores concordamos que para mantener un desarrollo óptimo en la escuela la eficacia de los docentes será cuándo su desarrollo personal sea eficaz la preparación en las nuevas tecnologías es indispensable.

Para concluir el índice de desarrollo humano a alcanza avances que poco a poco va mejorando la vida de los ciudadanos la inversión en educación,

Profesionalización de los docente, programas como alimentación escolar, ejecución de programas sociales, centros de salud en los municipios y algunas aldeas aunque es necesario proporcionarles medicinas para atender a la población necesita, esperando que los gobiernos tengan en cuenta las aportaciones y necesidades de una sociedad necesita y ha confiado en ellos.

1.1.9 Marco del Contexto Educativo

Teniendo en cuenta la necesidad de la población escolar de la Aldea El Platanar, Municipio de Santa María Ixhutatán, Departamento de Santa Rosa, se analizan las políticas educativas que se desarrollan dentro del establecimiento para fortalecer la educación, se refleja que antes del año 2,009 solo haba un docente en primaria en el renglón 011, y tres maestros por contrato dos para primaria y 1 para preprimaria.

La cobertura mejoró en el año 2009 cuando se realizó un convocatoria donde se abrieron tres plaza plazas en el reglón 011 dos para primaria y una par preprimaria para atender a 86 niños de primaria y 24 niños de preprimaria.

En la actualidad solo existen tres maestros de primaria y maestra de párvulos no hay porque la maestra se trasladó de escuela y el MINEDUC no ha abierto en nueva plaza aunque hay necesidad para cubrir a los alumnos y alumnas de la escuela. Sin embargo se cubre con una maestra municipal. Por lo tanto, la cobertura está garantizada para cumplir con las necesidades de la población

Observamos que ha habido un mejoramiento en la cobertura en toda Guatemala según (EFPEM, 2018), hasta el año 2017 se ha dado cobertura a 2,542,469 estudiantes y se logró cumplir con 183 días efectivos de clases, sobre la cantidad de días efectivos que debe contener el ciclo escolar.

Además se observa que en factor de inversión se observa que para cumplir con la Ley de Alimentación Escolar se asignó y ejecutó en el año 2017 un total de Q675, 504,710.00 a nivel nacional, para ejecutar el programa de Útiles Escolares se asignó un total de Q116, 070,914.00, para ejecutar el programa de Valija

Didáctica se realizó una inversión de Q20, 254,826.00 y para la Gratuidad de la Educación se asignó un monto de Q120, 969,694.00.

Todos los datos nos brinda una considerable información sobre la política de inversión para la refacción escolar donde antes depositaban Q1.58 diarios para cada niño y con la implementación de la Ley de Alimentación Escolar se generó un aumento a Q3.00 por niño para Alimentación Escolar para el ciclo 2018 y para el año 2019 se aumentó a Q4.00 por niño. En la política de calidad educativa en el establecimiento desarrollamos los programas “Contemos Juntos”, “Leamos Juntos”, “Cuentos en Familia”, “Dibujemos nuestros lagos”, entre otros. Dichos programas promueven la innovación que ayudan para mejorar la educación en el país. En la política de espacios Dignos y saludables en la escuela se necesita un aula para los alumnos de párvulos, una cocina digna para mejorar los alimentos teniendo en cuenta los hábitos de higiene para prepararlos. La política de Espacios Dignos y Saludables para el Aprendizaje de acuerdo con PADEP/D (2019), estipula que “en los centros educativos oficiales del Sistema Educativo Nacional se han mejorado las condiciones de nutrición en la niñez, la infraestructura y las tecnologías en los centros educativos oficiales del Sistema”. Además se señala que es necesario crear espacios dignos y saludables para el aprendizaje, a partir de la identificación de necesidades y riesgos. Referente a este tema, en la EORM De Aldea Santa Bárbara existen muchas deficiencias de infraestructura, en donde por parte del Ministerio de Educación no se ha cumplido con muchas obligaciones respecto al tema. La parte burocrática pareciera que hace imposible que tales mejoras de infraestructura se puedan concebir en el establecimiento. Actualmente no se cuenta con un ambiente adecuado para que funcione la Escuela Oficial de Párvulos, así como en el nivel primaria no se cuenta con un aula adecuada para tercer grado primaria, y no se cuenta con una cocina adecuada para preparar los alimentos.

1.1.10 Marcos de políticas Educativas

Políticas de cobertura educativas.

En Aldea El Platanar la población en general trabaja en la agricultura trabajando por un jornal de 40 a 50 quetzales ganando esto le dificulta dar una vida de calidad acuñado a esto en la escuela existía un solo maestro para más de 80 alumnos buscaban mejores situaciones laborales y donde sus hijos estuvieran en una escuela con más docentes decidían emigrar, sin embargo con la apertura de la política de cobertura donde el estado garantiza una educación de calidad para brindar un desarrollo en las comunidades y brindarles un beneficio para que puedan concluir el ciclo escolar en sus comunidades en el año 2,009 llegaron dos maestros para cubrir la necesidad de docente provocando que los padres de familia ya no se llevaran a sus hijos a otras comunidades. Dentro del establecimiento hemos logrado tener la cobertura del 100 por ciento de los niños de edad escolar de primaria y Preprimaria.

Sin embargo la necesidad de maestra de párvulos es necesaria desde el año 2,009 la maestra presupuestada dejó la escuela y con un estadística de 18 niños por año no se ha logrado que apertura la partida presupuestaria de preprimaria, se cubierto con una maestra de carácter municipal, también en el nivel básico no existe un establecimiento de educación básica por dicha razón todavía los estudiantes van a estudiar a una aldea cercana los básicos.

Políticas de Calidad Educativa.

La calidad educativa es muy importante donde se deben diseñar instrumentos que este pensados en la en la contextualización de los temas para que el estudiante este en su ambiente y entorno, la calidad escolar se ha logra cubrir a los estudiantes y lograr el cumplimiento los 183 días de clase, también la calidad ha sido importante en la inversión que el gobierno que ha hecho en las escuela donde se ha mejorado la alimentación escolar de Q1.50 a Q3.00 y Q4.00 y se han ejecutado diversos programas como la valija didáctica, gratuidad de la educación. Se han desarrolla diversas estrategias para ir mejorando la calidad

educativa dentro y fuera del establecimiento, por eso todos los maestros de primaria son egresados del programa académico PADEP/D.

Políticas de Modelo de Gestión Educativa.

Es un proceso que implica una gestión escolar donde la escuela representada por los docentes puede gestionar distintas cosas para mejorar el establecimiento promoviendo la transformación y formación de los individuos, provocando un cambio en la gestión educativa. En las Escuelas Oficiales Rurales Mixtas de Aldea El Platanar se siguen los modelos educativos para ir desarrollando la educación conforme las políticas del MINEDUC.

Políticas de Recursos Humanos en el campo educativo.

La educación genera un cambio y expande la visión de los individuos para un cambio efectivo. Esto se plantea que una herramienta es su recurso humano, una fuente indispensable para lograr los objetivos de la educación Guatemalteca. Cada individuo tiene un talento y capacidades que le deben brindar la ejecución de los diversos proyectos, cuando cada país invierte en su recurso humano se podrán lograr y mejorar las estrategias planteadas, la formación es parte importante del desarrollo de un país. Se ha desarrollado todas las guías para el trabajo dentro del establecimiento, se asisten a las capacitaciones que el ministerio de educación procura dar al docente.

Políticas de educación Bilingüe Multicultural e Intercultural.

El gobierno de Guatemala (DIGEBI 2019PAG. 5) según el acuerdo gubernativo No. 526 2003 establece que el viceministerio de Educación Bilingüe e Intercultural es el encargado de establecer las directrices y fases para que el ministerio de educación preste y organice, la educación interculturalidad tiene varios desafíos como la discriminación y el racismo que muchas personas reflejan al tratar a otros que son diferentes a ellos, la escuela debe ser un reflejo de aceptación a la diversidad. En el establecimiento Aldea Platanar se desarrolla la política en el desarrollo de la cultura Xinka, teniendo en cuenta sus tradiciones,

reflejando una relación democrática desarrollando el respeto de cada cultura y el amor a ella.

Política de Aumento de la Inversión Educativa.

Para garantizar la educación de calidad en Guatemala el aumento de inversión educativa todavía no ha llegado al 7% del producto bruto del país, si un país no invierte en educación no tiene futuro en aldea el platanar Se desarrolla todos los programas dentro del establecimiento, como Alimentación, Utiliza escolares, Gratuidad, Valija didáctica. Que se han logrado por los aumentos de inversión pero todavía falta en la dotación de material y equipos en la escuela para estar en la vanguardia de las nuevas tecnologías.

Política de equidad

Dicha política está impulsada a mejorar la calidad y demanda de los cuatro pueblos y de los grupos más vulnerables del país, donde se desarrollan programas que mejoren la educación nacional, como leamos juntos, contemos en familia, contemos juntos, estos programas deben disminuir el gran manera la repetición escolar y las y deserción. Mejorando la equidad entre hombres y mujeres aunque en algunos lugares todavía existan desigualdad de género donde no dejan que las niñas sigan sus estudios de básicos por el machismo de los padres de familia, donde el factor económico también es un factor de desigualdad en el estudiantado donde los niños y niñas que no tienen recursos ya no pueden seguir estudiando. Por dicha razón esta política viene a paliar esta desigual social y económica de nuestro país.

Política de fortalecimiento institucional y descentralización

Esta política sugiere que desde el ámbito social y cultural se le debe dar la participación a las instituciones para mejorar y que los tramites se han más fáciles promoviendo y fortaleciendo la participación de los diversos sectores sociales, municipales, regionales del país, desarrollando programas que permitan la evaluación e investigación del sistema educativo nacional para su desarrollo adecuado.

1.2 Análisis situacional

1.2.1 Priorización del problema

Lista de Problemas

Comportamiento

Asistencia de padres de familia a reuniones

La mala letra al momento de escribir

El mal vocabulario (palabras ese)

Poca Atención

Poco Razonamiento Matemático

Faltas de ortografía

Niños y Niñas agresivos

Se faltan el respeto (se pone apodos)

No utilizan signos de puntuación

1.2.2 MATRIZ DE JERARQUIZACIÓN DE PROBLEMAS

Puntuación obtenida por cada problema = (A + B + C + D + E) x (F + G)

PROBLEMAS	CRITERIOS					Subtotal 1 (A-E)	CRITERIOS		Subtotal 2 (F-G)	(Subtotal 1x subtotal 2) TOTAL
	A.- Magnitud y gravedad	B.- Tendencia	C.- Modificable	D.- Tiempo	E.- Registro		F.- Interés	G.- Competencia		
El Comportamiento de los niños y niñas es grave ellos y ellas se faltan el respeto y son muy agresivos.	72	80	80	40	40	312	80	75	155	467
Asistencia de padres de familia a reuniones demuestra la falta de interés que tienen por sus hijos e hijas.	80	50	50	50	80	310	80	74	154	464
La Escritura deficiente provoca irregularidades entre el espacio entre las palabras, defectuosa calidad de trazos, mal ortografía.	80	80	80	80	80	400	80	80	160	560
Poca Atención dentro del salón de clase provoca un rendimiento bajo.	60	66	78	70	68	342	77	78	155	497
Poco Razonamiento Matemático crea una falta de dominio de las tablas de multiplicar	80	80	80	80	80	400	80	80	160	560

Fuente: Elaboración Propia

1.2.3 Criterios y Escala de puntuación para realizar la escala de priorización

CRITERIOS	ESCALA DE PUNTUACIÓN				Nombre del problema
	2 PTS	1 PT.	0 PTS	Punteo	
A. Frecuencia y/o gravedad del problema.	Muy frecuente o muy grave.	Medianamente frecuente o grave	Poco frecuente o grave	0	El Comportamiento de los niños y niñas es grave ellos y ellas se faltan el respeto y son muy agresivos.
B. Tendencia del problema	En aumento	Estático	En descenso	1	
C. Posibilidad de modificar la situación	Modificable	Poco modificable	inmodificable	2	
D. Ubicación temporal de la solución	Corto plazo	Mediano plazo	Largo plazo	0	
E. Posibilidades de registro	Fácil registro	Difícil registro	Muy difícil registro	0	
F. interés en solucionar el problema	alto	poco	No interés	2	
G. accesibilidad o ámbito de competencia	Competencia del estudiante	El estudiante puede intervenir pero no es de su absoluta competencia	No es competencia del estudiante	1	

Fuente: Elaboración Propia

CRITERIOS	ESCALA DE PUNTUACIÓN				Nombre del problema
	2 PTS	1 PT.	0 PTS	Punteo	
A. Frecuencia y/o gravedad del problema.	Muy frecuente o muy grave.	Medianamente frecuente o grave	Poco frecuente o grave	1	Asistencia de padres de familia a reuniones demuestra la falta de interés que tienen por sus hijos e hijas
B. Tendencia del problema	En aumento	Estático	En descenso	0	
C. Posibilidad de modificar la situación	Modificable	Poco modificable	inmodificable	0	
D. Ubicación temporal de la solución	Corto plazo	Mediano plazo	Largo plazo	0	
E. Posibilidades de registro	Fácil registro	Difícil registro	Muy difícil registro	1	
F. interés en solucionar el problema	alto	poco	No interés	2	
G. accesibilidad o ámbito de competencia	Competencia del estudiante	El estudiante puede intervenir pero no es de su absoluta competencia	No es competencia del estudiante	0	

Fuente: Elaboración Propia

CRITERIOS	ESCALA DE PUNTUACIÓN				Nombre del problema
	2 PTS	1 PT.	0 PTS	Punteo	
A. Frecuencia y/o gravedad del problema.	Muy frecuente o muy grave.	Medianamente frecuente o grave	Poco frecuente o grave	2	La Escritura deficiente provoca irregularidades entre el espacio entre las palabras, defectuosa calidad de trazos, mal ortografía.
B. Tendencia del problema	En aumento	Estático	En descenso	2	
C. Posibilidad de modificar la situación	Modificable	Poco modificable	inmodificable	2	
D. Ubicación temporal de la solución	Corto plazo	Mediano plazo	Largo plazo	2	
E. Posibilidades de registro	Fácil registro	Difícil registro	Muy difícil registro	0	
F. interés en solucionar el problema	alto	poco	No interés	2	
G. accesibilidad o ámbito de competencia	Competencia del estudiante	El estudiante puede intervenir pero no es de su absoluta competencia	No es competencia del estudiante	2	

Fuente: Elaboración Propia

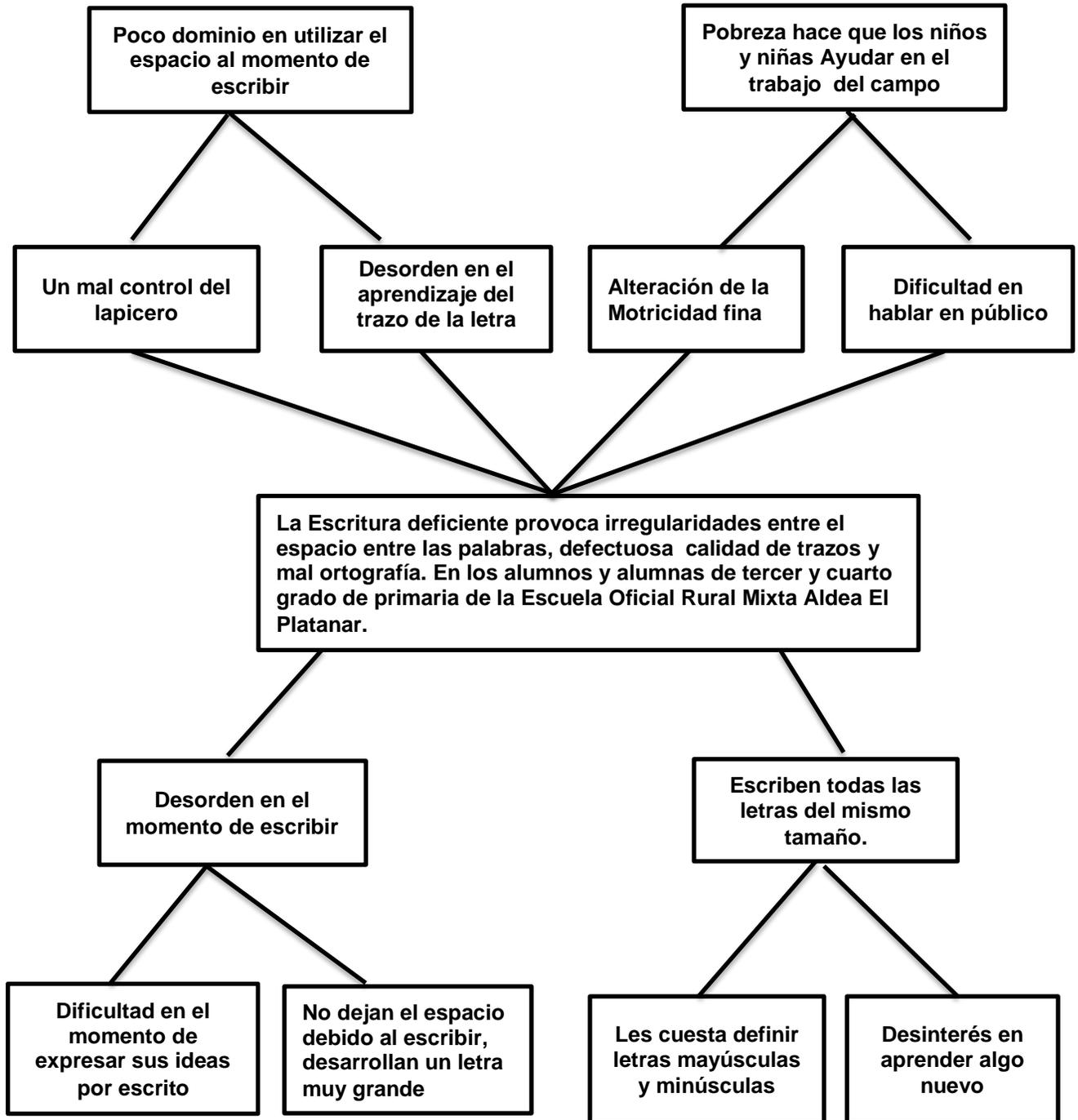
CRITERIOS	ESCALA DE PUNTUACIÓN				Nombre del problema
	2 PTS	1 PT.	0 PTS	Punteo	
A. Frecuencia y/o gravedad del problema.	Muy frecuente o muy grave.	Medianamente frecuente o grave	Poco frecuente o grave	2	Poca Atención dentro del salón de clase provoca un rendimiento bajo.
B. Tendencia del problema	En aumento	Estático	En descenso	2	
C. Posibilidad de modificar la situación	Modificable	Poco modificable	inmodificable	2	
D. Ubicación temporal de la solución	Corto plazo	Mediano plazo	Largo plazo	2	
E. Posibilidades de registro	Fácil registro	Difícil registro	Muy difícil registro	0	
F. interés en solucionar el problema	alto	poco	No interés	2	
G. accesibilidad o ámbito de competencia	Competencia del estudiante	El estudiante puede intervenir pero no es de su absoluta competencia	No es competencia del estudiante	2	

Fuente: Elaboración Propia

CRITERIOS	ESCALA DE PUNTUACIÓN				Nombre del problema
	2 PTS	1 PT.	0 PTS	Punteo	
A. Frecuencia y/o gravedad del problema.	Muy frecuente o muy grave.	Medianamente frecuente o grave	Poco frecuente o grave	2	Poco Razonamiento Matemático crea una falta de dominio de las tablas de multiplicar
B. Tendencia del problema	En aumento	Estático	En descenso	2	
C. Posibilidad de modificar la situación	Modificable	Poco modificable	inmodificable	2	
D. Ubicación temporal de la solución	Corto plazo	Mediano plazo	Largo plazo	2	
E. Posibilidades de registro	Fácil registro	Difícil registro	Muy difícil registro	0	
F. interés en solucionar el problema	alto	poco	No interés	2	
G. accesibilidad o ámbito de competencia	Competencia del estudiante	El estudiante puede intervenir pero no es de su absoluta competencia	No es competencia del estudiante	2	

Fuente: Elaboración Propia

1.2.4 Árbol de Problemas



1.2.5 Identificación de demandas Sociales, Institucionales y de la comunidad educativa.

A. Identificación de los actores Involucrados

Actores Directos

Niños y niñas

Director y Docentes

Padres de Familia

Actores Indirectos

Organización de Padres de Familia (OPF)

Comité Comunitario de Desarrollo (COCODE)

Iglesias de la Comunidad

Supervisión Educativa

Municipalidad

Actores Potenciales

Librerías

Dueños de Almacenes

1.2.6 Análisis de actores involucrados en el Proyecto de Mejoramiento Educativo

Tabla 42

Análisis de actores involucrados

Actores	Intereses	Fortalezas	Debilidades	Oportunidades/ amenazas	Relaciones	Impactos	Necesidades de participación
Estudiantes	Mejorar su escritura	Disponibilidad de Tiempo	No entrega tareas por su mala letra. No le gusta seguir Instrucciones. No toma correctamente el lápiz al escribir.	Desarrolle habilidades de escritura y lectura de acuerdo a su nivel Poco interés de algunos padres de familia.	Conviven en con sus compañeros de aula y de escuela aunque a veces hay conflictos	Al escribir con una letra mala ocasiona baja autoestima y un mal rendimiento escolar.	Realizar una clase más participativa y adecuada a mejorar la escritura y lectura.
Docentes	Mejorar la capacidad y destrezas en la escritura de los niños y niñas	Responsabilidad para preparar una clase motivadora	La pérdida del liderazgo de los docentes en la escuela ocasionado conflictos con padres	Realizar un análisis de cómo se dan las clases analizando sus metodologías, fortalezas y debilidades. La poca motivación de docentes a nuevos proyectos. participar	Crea un ambiente agradable en clase sin discriminar a ninguna persona	Motiva a los niños y niñas a mejorar sus destrezas en la escritura	Planificar Las actividades necesarias para el proyecto

Padres de Familia	Una buena calidad de educación para sus hijos e hijas.	Ayudarle s con los materiales a usar y brindar un seguimiento de sus tareas en casa.	La pobreza que provoca desintegración familiar, madres solteras muy jóvenes que dejan a sus hijos con los abuelos.	Mejorar la comunicación amaestro padre para ayudar a su hijo en casa. El poco tiempo que algunos padres tiene.	Padres de familia se relaciona con los maestros Muchos padres de familia se llevan muy bien con los docentes, existe cierto grado de comunicación.	El docente y los padres de familia, unidos provocan a que los niños y niñas sean responsables y puntuales con sus tareas escolares.	Tener informado a padres de familia es necesario por ser aliados indispensables en el acto educativo .
O.P.F.	Llevar control sobre los programas de apoyo desarrollados en la escuela	Organizarse correctamente y ser responsables en la ejecución programas.	No tiene la facilidad económica para reuniones solicitadas por MINEDUC.	Se encarga de comprar y entregar los programas de útiles escolares y valija didáctica a los estudiantes y docentes respectivamente. Muchas madres de familia les cuestan salir porque al marido nos le gusta.	Las madres de la Junta de Padres de Familia son colaboradoras.	Son las encargadas de preparar los alimentos que los niños y niñas necesitan.	Se tomar en cuenta a las OPF para ayudar en la realización del proyecto.
C.O.C.O.D.E.	Ayuda a Gestionar proyectos dentro de la comunidad .	Sin personas que conocen su comunidad y desarrollan actividades para su mejoramiento	Ellos trabajan en el campo y por eso les cuesta unirse para tomar decisiones.	Organizan a las personas de la comunidad para trabajar unidos en los proyectos . Algunos miembros	El presidente tienen buenas relaciones y Colabora con las actividades de la escuela.	El COCOD E ayuda a realizar diversas actividades para que los niños sea beneficiados.	El tienen poder de convocatoria para reuniones y informar a los padres de familia de diversos

		ento.		del comité se van varios días a su trabajo.			proyectos.
Iglesias de la comunidad	Apoyan durante la gestión y la implementación del proyecto.	Los habitantes de la comunidad asisten a la iglesia y sin muy unidos	Desarrollan su creencia y a veces no trabajan el proyecto	Durante las actividades dominicales con los niños que asisten a las iglesias y podrían desarrollar el proyecto. Algunos no les gusta que se realicen proyectos que no sean religioso.	Los líderes de las iglesias con personas colaboradoras en de la escuela.	Los niños y niñas por su creencia no participan en actividades de la escuela.	La comunicación entre los docentes y personas líderes de la iglesia en la comunidad es muy importante.
Supervisión Educativa	Supervisa y Velar por el funcionamiento de los centros escolares del municipio.	Fortalecer los procesos de aprendizaje.	Por el mucho trabajo son mínimas las visitas a las escuelas	Tramita actividades para fortalecer el proceso.	Relación jerárquica entre docente y supervisor	Autoriza actividades para mejorar el proyecto.	Mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.
Municipalidad	Desarrolla actividades y Velar por el bienestar del municipio Atraves de actividades sociales e infraestructura.	Existen recursos para ayudar en el proyecto.	Tienen compromiso con sus organizaciones	Misión de materiales de enseñanza. Obligaciones Políticas que se adquiere.	apoya la educación a nivel municipal	Solicitar a la municipalidad el apoyo	Participar en actividades dentro de la comunidad.

Librerías	Promocionar sus productos.	Tienen materiales a usar en el proyecto.	Los precios de los productos a usar.	Tramitar algunos materiales para usarlos en el proyecto. A veces existe resistencia en ayudar por ser un negocio.	Existe existencia de productos en las librerías.	Se pueden realizar actividades a ver productos cercanos a los materiales a usar	Realizar algunas gestiones para la obtención de fotocopias, hojas, etc.
-----------	----------------------------	--	--------------------------------------	--	--	---	---

Fuente: Elaboración Propia

Tabla 53 Influencia de Actores

ESTUDIANTES

	Baja influencia	Alta influencia
Bajo interés	Los estudiantes no demuestran mucho interés en participar las actividades del proyecto educativo.	Los estudiantes aceptarán los cambios al participar directamente en el proyecto.
Alto interés	Información	Diálogo informativo
	Los estudiantes se motivan durante las actividades programadas.	Se hablará con los estudiantes para realizar algunos cambios antes, durante y después de ejecutar el proyecto.

Fuente: Elaboración Propia

Tabla 14 Influencia de Actores

DOCENTE

	Baja influencia	Alta influencia
Bajo interés	Los docentes tiene poco interés en participar en el proyecto	Promueven un ambiente para la ejecución del proyecto.
Alto interés	Información	Diálogo informativo
	Proporciona alternativas para la integración de la actividades	Establece comunicación activa con los actores del proyecto.

Fuente: Elaboración Propia

Tabla 65 Influencia de Actores

PADRES DE FAMILIA

	Baja influencia	Alta influencia
Bajo interés	No cuenta con disponibilidad de tiempo para poder participar en el proyecto.	Informar a los padres de familia sobre alternativas que podrían planificarse para que su participación durante el desarrollo del proyecto sea de la mejor manera.
	Información	Diálogo informativo
Alto interés	Se trabajará a través de círculos de calidad y grupos focales organizados a partir de acuerdos con padres de familia.	Se estipularán fechas con suficiente anticipación para que los padres de familia puedan agenda las reuniones programadas.

Fuente: Elaboración Propia

Tabla 76 Influencia de Actores

DIRECTOR

	Baja influencia	Alta influencia
Bajo interés	El director no tendría interés en el proyecto.	Dialogar con el director para explicar cuáles son las ventajas y desventajas del proyecto
	Información	Diálogo informativo
Alto interés	El director está informado de todas las actividades para realizar y su participación.	Se dialoga con el director para la realización de las actividades del proyecto.

Fuente: Elaboración Propia

Tabla 87 Influencia de Actores
ORGANIZACIÓN DE PADRES DE FAMILIA

	Baja influencia	Alta influencia
Bajo interés	Poco interés por que ellas se dedican a la administración de los recursos de la OPF.	Solicitar la participación y colaboración de la OPF, las actividades del proyecto.
	Información	Diálogo informativo
Alto interés	Crear con la OPF un sistema de informar a padres de familia información del proyecto.	Se realizaran reuniones para coordinar las actividades para informales a padres de familia con anticipación.

Fuente: Elaboración Propia

Tabla 98 Influencia de Actores
COMITÉ DE DESARROLLO COMUNITARIO

	Baja influencia	Alta influencia
Bajo interés	Demuestra poco interés al no tener información sobre el proyecto.	Coordinar con la comunidad reuniones para establecer benéficos del proyecto.
	Información	Diálogo informativo
Alto interés	Se le informa a los del comité cómo va el proyecto.	Se podría establecer reuniones para favorecer el proyecto.

Fuente: Elaboración Propia

Tabla 19 Influencia de Actores
IGLESIAS DE LA COMUNIDAD

		Baja influencia	Alta influencia
Bajo interés		Puede Demostrar poco interés puede ser por poca información de los líderes de la iglesias.	Los líderes de la iglesia pueden promover el proyecto dentro de la iglesia.
		Información	Diálogo informativo
Alto interés		Se les informa a los líderes medio de boletines informativos.	Establecer diálogos ayudaría a establecer se participación dentro de la iglesia.
		Información	Diálogo informativo

Fuente: Elaboración Propia

Tabla 100 Influencia de Actores
SUPERVISIÓN EDUCATIVA

		Baja influencia	Alta influencia
Bajo interés		Al no comunicar sobre el proyecto podría no haber poyo alguno.	La supervisión educativa nos podría proporcionar algunos insumos y materiales
		Información	Diálogo informativo
Alto interés		Informar por medio de un informe como va a la actividad.	Dialogar con el supervisor como podrían ayudar.
		Información	Diálogo informativo

Fuente: Elaboración Propia

Tabla 111 Influencia de Actores

MUNICIPALIDAD

	Baja influencia	Alta influencia
Bajo interés	La distancia sería un obstáculo para apoyar el proyecto.	Podría apoyar en proporcionar material educativo.
Alto interés	Información	Diálogo informativo
	Apoyaría dedicando un tiempo o persona a divulgar el proyecto.	Solicitar al alcalde su apoyo para mejorar el proyecto

Fuente: Elaboración Propia

Tabla 122 Influencia de Actores

LIBRERÍAS LOCALES

	Baja influencia	Alta influencia
Bajo interés	Por ser negocios particulares no estaría interesado en el proyecto	Serían un apoyo en la ejecución del proyecto
Alto interés	Información	Diálogo informativo
	Promover el proyecto en los negocio para su participación activa.	Hacer conciencia en los dueños en apoyar el proyecto para mejorar la educación. aprendizaje en los niños y niñas, así como las ventajas y desventajas del mismo.

Fuente: Elaboración Propia

Tabla 133

Tabla de actores

Actores directamente involucrados	Actores indirectamente involucrados	Actores potenciales para involucrarse
Estudiantes del establecimiento. Padres de familia.	Comunidad. Grupos religiosos.	Institutos públicos y privados. Personas individuales
Personal docente y administrativo.	Municipalidad	

Fuente: Elaboración Propia

Tabla 144

Características típicas de los principales autores y las acciones correspondientes

Tipo de actor	Intereses principales	Oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas
Estudiantes	Realizar y aprovechar las actividades al máximo. Mejorar su letra y podrá escribir sus ideas en un papel	Participación y cumplimiento de actividades en aprendizaje.	Capacitación y participación
Docentes	Desarrollar las habilidades de los estudiantes	Mejorar la calidad educativa	Administrar los recursos para el proyecto.
Padres de familia	Buscan el Bienestar de sus hijos	Mejorar su calidad vida	Concientización de su participación activa.
Director	Cumplir con las directrices del MINUDUC.	Desarrollo de la experiencia entre docente y director.	Controlar y aplicar las reglas correspondientes a las funciones.
Organización de Padres de Familia	Llevar control de los programas.	Comunicación constante con el director sobre el control de gasto de los programas.	Información constante y un dialogo fluido.
Comité Comunitario de Desarrollo	Gestión de los proyectos dentro de la comunidad.	Gestión a las autoridades municipales para realizar proyectos.	Apoyo en actividades al proyecto.
Iglesias de la Comunidad	Guiar espiritual las personas	Asistencia de niños y padres a la iglesia	Buscan el dialogo
Supervisión Educativa	Realizar procesos de administrativo en materia educativa.	Dialogo continuó con alas autoridades educativas.	Contribuye a controlar el proceso educativo
Municipalidad	Apoyar la educación del municipio	Ayuda con proyectos de Servicios Sociales.	Sugiere ideas para mejorar el proyecto.
Librerías	Tienen los materiales a usar	Deseo de ayuda para elabora el proyecto	Demuestra interés en apoyar el proyecto.

Fuente: Elaboración Propia

Tabla 155

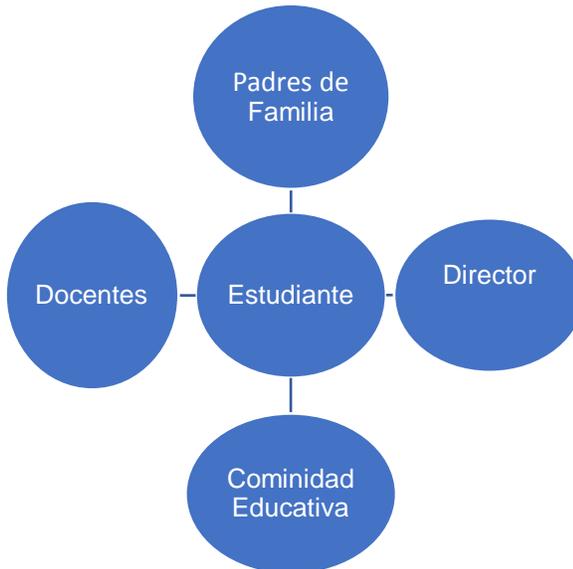
Diagrama de relaciones entre los distintos actores Escuela y otros



Fuente: Elaboración Propia

Tabla 166

Diagrama de relaciones entre los distintos actores Estudiante



Fuente: Elaboración Propia

1.3 Análisis estratégico

1.3.1 Antecedentes del Problema Priorizado

La Escritura deficiente provoca irregularidades entre el espacio entre las palabras, defectuosa calidad de trazos y mal ortografía. En los alumnos y alumnas de tercer y cuarto grado de primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea El Platanar. La problemática en la escritura en los estudiantes ha dado por consecuencia un mal rendimiento académico, pues al no poder escribir correctamente no entiende el trabajo a realizar sus observaciones, investigaciones reduciendo sus habilidades de análisis y la capacidad para plantear un problema y pensar en sus posible soluciones donde la interpretación de los signos conocidos como escritura son indispensables para comprender y plantear solución, esto provoca en el proceso enseñanza-aprendizaje un retardo académico.

La mala letra de los estudiantes es un problema que conlleva un atraso en él, es común que ellos y ellas no pueden desarrollar una escritura legible provocando que sea desordenada, que no puedan escribir sus ideas y concretar un concepto, esto provocara que el estudiante tenga actitudes de desobediencia, desinterés en trabajar dentro del salón de clases, baja autoestima, vergüenza cuando sus compañeros se burlan de su mala letra.

Este problema crea en el alumno y alumna un pensamiento negativo de creer que no son inteligentes, sin embargo son muy comunes en los niños y cada uno va mejorando a su ritmo, sin embargo cuando han llegado a un grado alto en primaria y su escritura es deficiente le crea problemas que le afectan en el aprendizaje enseñanza, atrasando en el desarrollo de sus competencias.

El transcribir lo que piensa es muy importante para el estudiante, teniendo en cuenta esto la manera como escriban les permitirá desarrollar sus habilidades en la escritura y sus actitudes hacia los demás. Saber y utilizar los espacios, el trazo correcto de las letras, el dominio de las letras que suben, bajan e intermedias, utilizar su espacio en el cuaderno adecuadamente será un aprendizaje significativo para ellos y ellas que les ayudara en el transcurso de su vida.

1.3.2 ANÁLISIS ESTRATÉGICO DAFO

El DAFO es un herramienta que se utiliza para tener un enfoque internos de una empresa para este caso tener claro cómo está la institución educativa donde realizaremos el proyecto de mejoramiento educativo también sirve como está la persona que va elaborar el proyecto según Norte(2,018) “ Es una herramienta de estudio originalmente que mide las debilidades, tus amenazas, tus fortalezas y tus oportunidades, consiste en hacer un análisis externo de la situación en la que se encuentra” esto permite conocer las debilidades y amenazas para buscar las fortalezas y las oportunidades que ayuden a lograr el objetivo del PME. Porque el DAFO permite realizar un diagnóstico claro en la relación de todos los que van a intervenir en el proyecto, esto dará un panorama de todas las características riesgos, ventajas y soluciones que se puedan realizar dentro de la institución, este paso es importante para iniciar el proceso de análisis. Esto ayudara a tener claro lo que se quiere lograr con el proyecto de mejoramiento educativo y buscar las alianzas necesarias para planificar y obtener los resultados requeridos.

A. Cuadro de análisis DAFO

Debilidades	Amenazas
<ul style="list-style-type: none"> ➤ No practican correctamente la escritura ➤ No toman adecuadamente el lápiz ➤ Escriben todas las letras del mismo tamaño ➤ No utilizan mayúsculas correctamente no dejan espacio al escribir ➤ Tienen mala ortografía 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ No podrán escribir sus ideas claramente ➤ Recibirán burlas ➤ Recibirán regaños por partes de los padres ➤ Tendrá baja autoestima ➤ Desarrollaran malas actitudes
Fortalezas	Oportunidades
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Alumnos con deseos de mejorar ➤ Padres entusiastas en ayudar a sus hijos ➤ Colaboración de compañeros docentes ➤ Participación de la comunidad ➤ Disposición de tiempo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrollo de estrategias lúdicas ➤ Desarrollo de las habilidades de los estudiantes ➤ Convivencia entre docentes, padres de familia y alumnos ➤ Desarrollo de un metodología que permita ver un avance significativo ➤ Involucrar actores externo que ayuden a la educación

Fuente: Elaboración Propia

1.3.3 Técnica de Mini-Max

Es la técnica que se maneja para relacionar el DAFO en otras palabras se unifican las fortalezas con las oportunidades, debilidades con oportunidades, fortalezas amenazas, debilidades amenazas, teniendo en cuenta cual de esas vinculaciones permite desarrollar correctamente el proyecto de mejoramiento educativo esta estrategia permite conocer las consecuencias o aciertos de realizar un proyecto teniendo en cuenta que acciones se van a realizar analizando cada paso en pro de buscar buenos resultados.

A. Cuadro Mini-Max

Fortalezas – Oportunidades F1 Alumnos con deseos de mejorar se podrá O2 desarrollara las estrategias lúdicas necesarias para su aplicación F2 Con el apoyo de los Padres y sus entusiastas en ayudar a sus hijos se podrá O2 Desarrollo de las habilidades de los estudiantes F3 Con la Colaboración de compañeros docentes se mejorara la O3 Convivencia entre docentes, padres de familia y alumnos F4 Con la Participación de la comunidad Podremos O5 Involucrar actores externo que ayuden a la educación F5 Disposición de tiempo O4 Desarrollo de un metodología que permita ver un avance significativo	Debilidades – oportunidades D1 No practican correctamente la escritura esto permitirá O4 Desarrollo de un metodología que permita ver un avance significativo D2 No toman adecuadamente el lápiz se podrá O2 Desarrollo de las habilidades de los estudiantes D3 Escriben todas las letras del mismo tamaño O3 Desarrollo de estrategias lúdicas D4 No utilizan mayúsculas correctamente no dejan espacio al escribir O3 Convivencia entre docentes, padres de familia y alumnos D5 Tienen mala ortografía O5 Involucrar actores externo que ayuden a la educación
Fortalezas – Amenazas F1 Alumnos con deseos de mejorar podrán disminuir el A5 Desarrollo de malas actitudes F2 Padres entusiastas en ayudar a sus hijos A1 No podrán escribir sus ideas claramente F3 Colaboración de compañeros docentes A4 Tendrá baja autoestima F4 Participación de la comunidad A2 Recibirán burlas F5 Disposición de tiempo disminuirá A3 Recibirán regaños por partes de los padres	Debilidades – Amenazas D1 No practican correctamente la escritura A1 No podrán escribir sus ideas claramente D2 No toman adecuadamente el lápiz A4 Tendrá baja autoestima D3 Escriben todas las letras del mismo tamaño A3 Recibirán regaños por partes de los padres D4 No utilizan mayúsculas correctamente no dejan espacio al escribir A2 Recibirán burlas D5 Tienen mala ortografía A5 Desarrollaran malas actitudes

Fuente: Elaboración Propia.

1.3.4 Análisis de la vinculación estratégica

Es la describir en pocas palabras la relación de los cuadrantes, definir qué relación tiene la fortaleza con las oportunidades, como las fortalezas ayudaran a disminuir las amenazas, dónde las debilidades sirven para tener una oportunidad de desarrollo educativo, donde al encontrar la relación de las debilidades con amenaza se pueden ampliar estrategias para solucionar los problemas educativos.

A. Primera vinculación análisis estratégico de fortalezas con oportunidades

F1 Alumnos con deseos de mejorar O2 desarrollara las estrategias lúdicas necesarias para su aplicación

Con el deseo de los alumnos en mejorar su letra se presenta una oportunidad de desarrollar estrategias lúdicas para que el estudiante se interese más en mejorar para que vea un aprendizaje significativo.

F2 Con el apoyo de los Padres y su entusiasta en ayudar a sus hijos O2 Desarrollo de las habilidades de los estudiantes.

Teniendo en Cuenta que la comunidad los padres de Familia de los alumnos están deseosos para ayudar a sus hijos, en mejorar su letra observando estas actitudes se podrán desarrollar habilidades en los estudiantes como valores de colaboración.

F3 Con la Colaboración de compañeros docentes se mejorara la O3 Convivencia entre docentes, padres de familia y alumnos

Un grupo unido y dedicado de docente al desarrollo de la educación en este sentido se mejoran las relaciones sociales entre los docentes y padres de familia, y se fortalecen la convivencia entre el docente.

F4 Con la Participación de la comunidad Podremos O5 Involucrar actores externo que ayuden a la educación

Es natural que la participación de la comunidad se ha de beneficios al involucrarlos en la educación, teniendo en cuenta que ellos conviven una gran parte en las tardes, o en actividades deportivas esto permitirá un punto de enlace para ayudar al estudiante.

F5 Disposición de tiempo O4 Desarrollo de un metodología que permita ver un avance significativo

A partir de que el docente, padres y alumnos(a), dediquen el tiempo necesario para el desarrollo y aplicación de las metodología, se lograra que el avance significativo en el progreso de mejorar la escritura.

Por lo consiguiente se toma la siguiente línea de acción Asistencia de padres de familia a reuniones demuestra la falta de interés que tienen por sus hijos e hijas.

B. Segunda vinculación análisis estratégico de fortalezas con amenazas.

F1 Alumnos con deseos de mejorar podrán disminuir el A5 Desarrollo de malas actitudes.

Basándose en el deseo de mejorar de los alumnos(a) se podrá disminuir las actitudes incorrectas de ellos cuando demuestran enojos, desánimo y de compañeros que se burla por su condición de mala escritura.

F2 Padres entusiastas en ayudar a sus hijos A1 No podrán escribir sus ideas claramente

Cabe señalar que el padre de familia desea que su hijo (a) mejore y alcance las competencias necesarias en su educación, cuando ellos y ellas demuestra el entusiasmo de ayudar se podrá alcanzar las metas necesarias de que los alumnos(a) escriban claramente sus ideas en un papel.

F3 Colaboración de compañeros docentes A4 Tendrá baja autoestima

Al integrar a los compañeros docentes en el proyectos el estudiante se sentirá apoyado no solo de un maestro sino de todos esto le confirmara que todos quieren ayudarlo a mejorar esto permitirá que su autoestima suba viéndose rodeado de personajes que están, o han estado, o estarán con él varios años.

F4 Participación de la comunidad A2 Recibirán burlas

Con la participación de la comunidad (religiosa, vecinos) en las actividades lograremos que todos conozcan que no es un problema la mala escritura y que tienen solución y nos permitirá minimizarlas burlas de las personas ajenas (tíos, primos, vecinos) a su familia.

F5 Disposición de tiempo disminuirá A3 Recibirán regaños por partes de los padres

Creo indiscutiblemente a la afirmación de que si los Maestros, Padres de familia, y alumnos (a) le dedican tiempo de calidad se podrá mejorar la educación de los niños(a) y esto permitirá el descenso de los regaños de los padres hacia sus hijos por su mala caligrafía.

Por lo consiguiente se toma la siguiente línea de acción Realizar charlar Padres de familia, docente y alumnos de cómo comportarse.

C. Tercera vinculación análisis estratégico de debilidades con oportunidades

D1 No practican correctamente la escritura esto permitirá O4 Desarrollo de un metodología que permita ver un avance significativo

De esta circunstancia nace el hecho de que cuando el alumnos no practica correctamente los trazos de la letra, no deja espacio entre palabras, está dando la oportunidad de darle las herramientas necesarias dentro de un metodología activa para demostrar su avance y pueda consolidar sus ideas.

D2 No toman adecuadamente el lápiz se podrá O2 Desarrollo de las habilidades de los estudiantes

El desarrollo y mejoramiento del estudiante en la utilización del lápiz o lapicero provocara un avance en sus habilidades de escritura, permitiéndolo un adecuada formación.

D3 Escriben todas las letras del mismo tamaño O3 Desarrollo de estrategias lúricas.

Cuando no han tenido un aprendizaje correcto los estudiantes se acomodan en algunas técnicas incorrectas para escribir, por dicha razón es necesario aplicar estrategias que le permitan mejorar sus habilidades en la escritura.

D4 No utilizan mayúsculas correctamente no dejan espacio al escribir O3 Convivencia entre docentes, padres de familia y alumnos

La escritura incorrecta provoca que los estudiantes tengan problema por dicha razón se Debe quedar bastante claro que la convivencia entre Padres de familia, Docentes, alumnos (a) ayudara a que tengan buenas relaciones sociales, que la comunicación entre ellos y ellas se asertiva para combatir el problema dicho.

D5 Tienen mala ortografía O5 Involucrar actores externo que ayuden a la educación

Si en el aprendizaje no hay una buena base para mejoramiento de ortografía hay retraso en la escritura, pero el docente, padre de familia tienen la oportunidad de recalcar en ese tema para mejorar es debilidad apoyándose con personajes de la comunidad que han logrado un avance en sus empleos por su excelente ortografía.

Se toma la línea de acción de Crear un guía de escritura animado para que el estudiante desarrolles sus habilidades.

D. Cuarta vinculación análisis estratégico de debilidades con amenazas

D1 No practican correctamente la escritura A1 No podrán escribir sus ideas claramente

Debemos comprender que el desarrollo de actividades enfocadas a mejorar la escritura podrá desarrollar en el estudiante habilidades concretas para que puedan escribir sus ideas en un texto.

D2 No toman adecuadamente el lápiz A4 Tendrá baja autoestima

Debo agregar que el dominio del lápiz o lapicero es muy importante en el estudiante para crearle una autoestima alta, para evitar burlas a su persona.

D3 Escriben todas las letras del mismo tamaño A3 Recibirán regaños por partes de los padres

Del mismo modo que el padre de familia no tuvo la oportunidad de estudiar, ellos y ellas desean que sus hijos logren las metas que se pretende, cuando no desarrollan una escritura correcta, reciben regaños por dicha razón el dominio de la escritura debe ser indispensable para su vida diaria.

D4 No utilizan mayúsculas correctamente no dejan espacio al escribir A2 Recibirán burlas

Cuando el estudiante desarrolle correctamente el uso de las letras, deje espacio al escribir, esto disminuirá las burlas de sus compañeros.

D5 Tienen mala ortografía A5 Desarrollaran malas actitudes

Es fácil comprender que cuando el estudiante ha mejorado en la ortografía, como punto principal en desarrollar una buena escritura, aumentara su confianza permitiéndole no demostrar actitudes malas cuando se enoja, al momento de no poder escribir correctamente.

Se plantea la siguiente línea de acción Capacitar a los estudiantes con actividades lúdicas sobre el uso correcto de la escritura.

1.3.5 Líneas de acción

Las líneas de acción son sirve para orientar y fortalecer el logro de los objetivos en un proyecto esto es la fuerza que lograra disminuir el problema, esta es una herramienta que permite priorizar las actividades necesarias para tener un crecimiento que cuse un cambio positivo según dice. La universidad UNAD 2019” las líneas de acción se conciben como estrategias de orientación y organización de diferentes actividades relacionadas con un campo de acción” Estas estrategias son una agrupación de objetivos que me permitirán organizar, orientar y alcanzar todas las actividades planteada y planificadas dentro del campo de acción, todo esto servirá como una guía para el docente estudiante como también para los docente que laboran dentro del establecimiento, Las líneas de acción fortalecerán la educación de los niños y niñas es el desarrollo de las actividades de la escritura permitiendo el incremento de sus conocimiento que le ayudaran a cumplir sus objetivos.

A. Primera línea de acción estratégica

Asistencia de padres de familia a reuniones demuestra la falta de interés que tienen por sus hijos e hijas.

a) Primer posible proyecto de intervención

Organizar reunión para concientizar padres de familia.

b) Segundo posible proyecto de intervención

Hacer afiches sobre la importancia de ayudar al hijo e hija.

c) Tercer posible proyecto de intervención

Crear círculos de padres de familia para poyo mutuo.

d) Cuarto posible proyecto de intervención

Crear manual de cómo ayudar al hijo en casa

e) Quinto posible proyecto de intervención

B. Segunda línea de acción estratégica
Talleres sobre cómo comportarse en la escuela y familia para hacer conciencia sobre el tiempo de dicado a sus hijos

a) Primer posible proyecto de intervención

Crear estrategias para mejorar la convivencia dentro del salón de clase.

b) Segundo posible proyecto de intervención

Efectuar talleres a padres de familia y alumnos para concientizar el problema del mal comportamiento.

c) Tercer posible proyecto de intervención

Realizar charlas entre docentes padres y alumnos (a) para identificar posibles soluciones.

d) Cuarto posible proyecto de intervención

Concientizar a los actores externos en el apoyo a la educación en su comunidad como las iglesias a hablar de vivir en un ambiente de paz.

e) Quinto posible proyecto de intervención

Crear un afiches sobre los beneficios de saber escuchar a los demás.

C. Tercera línea de acción estratégica
Crear un guía de escritura animado para que el estudiante desarrolles sus habilidades.

. a) Primer posible proyecto de intervención

Elaborar un listado der actividades de escritura

b) Segundo posible proyecto de intervención

Charlas con alumnos sobre algunos personajes que pueden intervenir en la elaboración de la guía.

c) Tercer posible proyecto de intervención

Realización de talleres de títeres con docentes y alumnos para fomentar la creatividad al escribir.

d) Cuarto posible proyecto de intervención

Elaborar una guía de escritura animada.

e) Quinto posible proyecto de intervención

Elaboración de afiches sobre la escritura y sus benéficos

D. Cuarta línea de acción estratégica

Desarrollar estrategias para el área de comunicación y lenguaje en la área de escritura.

a) Primer posible proyecto de intervención

Elaborar un libro sobre las leyendas de la comunidad

b) Segundo posible proyecto de intervención

Taller de arte y dibujo para solidar la escritura

c) Tercer posible proyecto de intervención

Taller para fortalecer las capacidades de la escritura

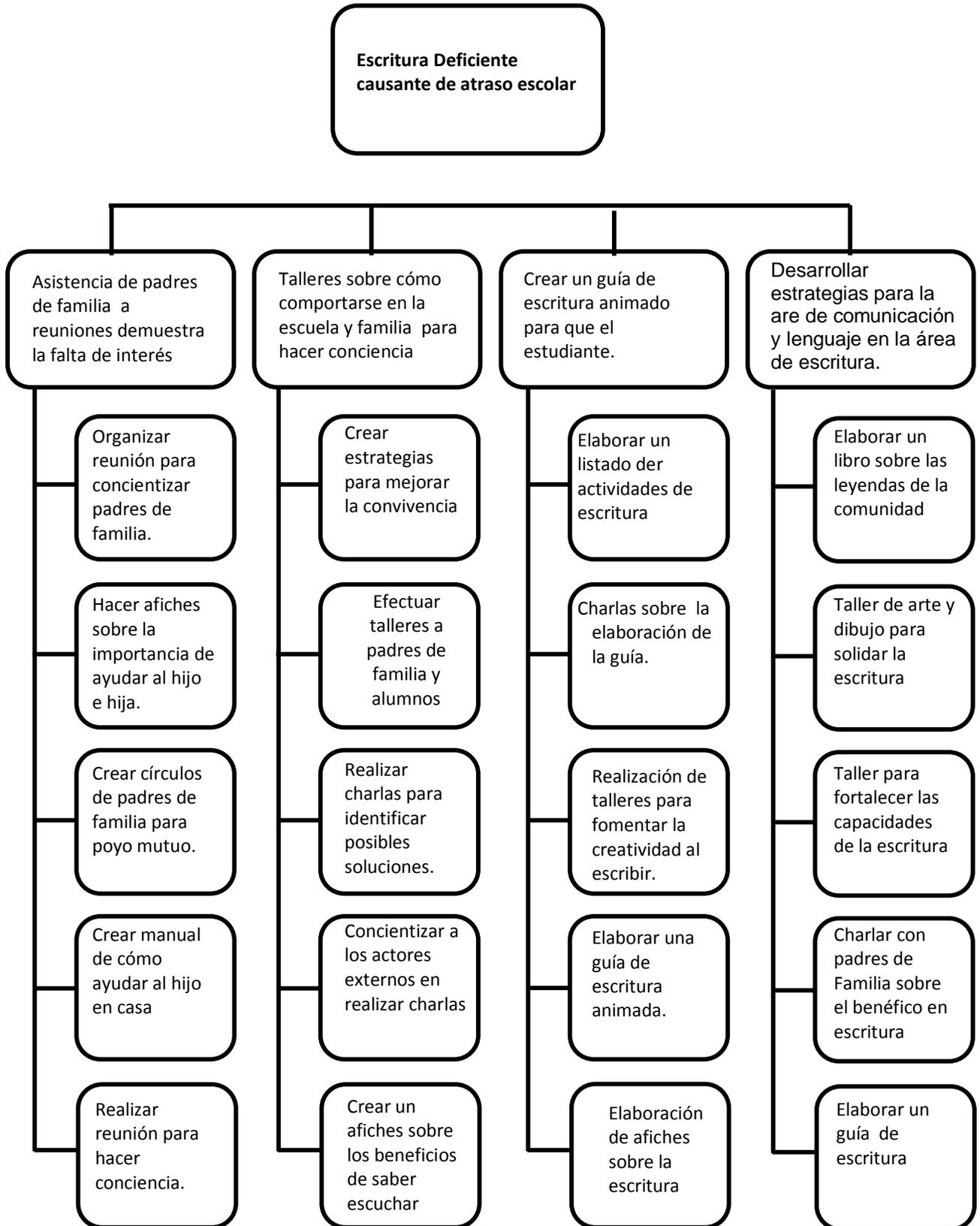
d) Cuarto posible proyecto de intervención

Charlar con padres de Familia y estudiantes sobre el benéfico de la escritura

e) Quinto posible proyecto de intervención

Elaborar un guía de escritura donde el alumno puede ejercitar.

1.3.6 Mapa de soluciones



1.4 Diseño del proyecto

El proyecto es una estrategia o idea que me permite establecer una camino a seguir para realizar o mejorar una dificultad en el ámbito educativo.

1.4.1 NOMBRE DEL PME

Desarrollo de Actividades lúdicas para mejorar la destreza en escritura

1.4.2 DESCRIPCION DEL PROYECTO

En la actualidad la educación en los niños y niñas necesita bases académicas adecuadas para mejorar tienen la necesidad de ampliar el conocimiento busca la aplicación de conocimientos específicos para su desarrollo integral, los niños y las niñas desde muy pequeños empiezan desarrollar habilidades como el habla, el deseo de estudiar, juegan que ya escribible, por esa razón ellos aprenden de una forma muy natural apropiándose del lenguaje escrito, todas las experiencias que el niño(a), obtenido les sirve para tener una idea de lo que quiere escribir, cuando entran al ciclo escolar ello y ellas van con entusiasmo esperando tener hermosas experiencias a quien este momento la escuela y el docente pueden contribuir al desarrollo de las habilidades aplicando metodologías que incluyan el juego para mejorar la enseñanza –aprendizaje.

La utilización de la escritura correctamente puede desarrollar en alumnos y alumnas una capacidad de concretar sus ideas por escrito, un desarrollo de la conciencia humana, permitiéndole crear nuevos conocimientos, sin embargo existen problemas donde el estudiante no desarrolla sus habilidades correctamente. Esto retrasa al estudiante y impide su desarrollo como individuo y desarmoniza sus relaciones sociales con sus compañeros con burlas al notar su deficiencia en la escritura. La escritura es un proceso por el cual se adquieren las habilidades que son necesarias para aprender de cifrar símbolos, por dicha razón el docente debe poner en práctica y analizar que cada estudiante provienen de contextos familiares, sociales y culturales que les pueden afectan en su desarrollo y cada individuo puede aprender a su tiempo y de diferentes formas, por eso se debe utilizar metodologías y lo acerquen sus contexto para poder un aprendizaje satisfactorio.

Es indiscutible que el desarrollo de la Escritura mejoraran en los estudiantes en su capacidad de analizar, comprender, los temas y que ellos(a) pueden definir sus ideas, cuando existen dificultades de aprendizaje en la escritura provocan en los alumnos(a), problema de comportamiento, malas actitudes, desarrollo de baja autoestima todo esto provoca problemas de aprendizaje, que conllevan la perdida de una año escolar, por dicha razón los estudiantes deben tener las herramientas necesarias para mejorar en la demanda de un desarrollo significativo. Según Rodríguez (2,013) es “la capacidad de realizar trazos con significado asociado para narrar, compartir y hacer perdurar la historia y generar cultura” pág. 5, por esta razón cuando el educando desarrollo estas habilidades pueden contribuir a mantener la historia y la cultura de su contexto pudiendo narrar sus experiencias y las de sus ancestros tendiendo un amor a sus creencias, sabiendo consolidar su pasado para mejorar su presente, y soñar con un futuro mejor.

Según VALERY (2,000) “el lenguaje oral aparece como una actividad espontánea, mientras el lenguaje escrito exige un trabajo consciente y analítico” pág. 40. Obviamente el lenguaje oral se crea en el niño o niña desde la cuna cuando el padre o madre habla con él, cuando sus familiar le enseña palabras y se convierte en el primer maestro del infante intentando que pronuncie palabras de acuerdo a sus necesidades, cuando los alumnos (a). Llegan a primaria necesitan más trabajo para organizar sus idea y aprender identificar los signos y símbolos que se le presentan esto crea una oportunidad en ellos y ellas para alcanzar los desafíos de la lecto-escritura, los educandos muchas veces aprenden a leer antes que escribir bien, sin duda esto les afectara porque cuando no puedan escribir sus ideas en un papel, les dificultara la lectura de sus propios escritos, por eso es importante destacar la importancia de la escritura en los educandos.

Por dicha razón el docente debe alcanzar diferentes competencias, estándares e indicadores de logros en los estudiantes de tercero cuarto grado en el ámbito de escritura. Por eso se han creado diferentes estrategias donde todos participen conjuntamente para lograr una convivencia y las competencias.

1.4.3 **CONCEPTO**

Mejorar la escritura en los niños de tercer y cuarto grado de primaria de la escuela Oficial Rural Mixta El Platanar.

1.4.4 **OBJETIVOS**

1.4.5 **OBJETIVO GENERAL**

Establecer estrategias por medio de Actividades lúdicas y guías de trabajo para mejora la habilidad de expresión escrita.

1.4.6 **OBJETIVO ESPECIFICO**

Relacionar a padres de familia, alumnos (a). y Docentes en mejorar las habilidades de escritura en los niños y niñas.

Diseñar una Guía de lectoescritura para mejorar la letra en los alumnos (a).

Estimular la redacción de escritos para mejora la escritura.

1.4.7 **JUSTIFICACIÓN**

La caligrafía entre los alumnos y alumnas es un problema que si no se resuelve en tempranas edades se vuelve una problemática de toda una vida, existen persona que escribe y quiere tener una bella caligrafía personas que nunca resolvieron esta dificultad y siempre mencionan que los docentes nunca hicieron algo por ayudarles, sin lugar a duda debemos utilizar buenas metodologías que capten la atención de los niños (a). Esto Permitirá mejorar la observación, análisis ayudándoles a mejorar la atención y mantener la retentiva de un tema, pudiendo desarrollar sus ideas por escrito. En consecuencia esto le brindara al estudiante buenos hábitos para el desarrollo de la escritura. Según Cotom (2012) “ La escuela tiene un papel determinante en esta etapa de la vida, puesto que, como profesionales, los educadores han de facilitar al niño la asimilación e integración de todas las vivencias que tendrá en estos primeros años de vida” pág. 17, en consecuencia la participación del docente y padre de familia, ayudara al educando a mejorar sus habilidades, se deben, buscar estrategias lúdicas para que el contexto sea una herramienta que permita consolidar la formación en el niño (a). El docente debe observar a sus alumnos y alumnas si no tiene un problema físico o psicológico que no le permita escribir

bien de manera que Dentro de la escuela se analicen todo los casos para encontrar una solución.

La importancia de desarrollar actividades donde los niños y niñas puedan mejorar sus destrezas y habilidades en la escritura y brindarle un futuro donde pueden escribir sus ideas, sus experiencias de su vida, esto desarrollara su pensamiento verbal y lógico al analizar textos y realizar síntesis de lo leído, esto permitirá que la los estudiantes entienda la gran valor de la escritura en sus vidas. Con la intención de mejorar la escritura en los alumnos y alumnas de tercero y cuarto grado de la Escuela Oficial Rural Mixta, se desarrolla el diagnostico de los participante donde se encuentra que ellos y ellas pueden leer y analizan, pueden dar una opinión de los que están leyendo, sin embargo al momento de escribir sus ideas por escrito les cuenta mucho consolidar sus argumentos. No dejan espacio entre las palabra, utilizar las mayúsculas dentro de las minúsculas, escriben todas las letras del mismo tamaño, notando estos se analiza que los niños no tienen problemas físicos ni psicológicos que afecte para tener esta situación, se analiza que ellos y ellas tienen un problemas de sincronización, repaso de las letras mayúsculas, reglas ortográficas, letras que suben y bajan e intermedias, por esa razón se crea un proyecto de PME. Para solucionar y aplicar estrategias para reducir y solucionar la problemática se desarrollan diversas estrategias donde colaboran docentes, padres de familia para mejorar la enseñanza-aprendizaje en los estudiantes.

Para finalizar este proyecto de Mejoramiento educativo se plantea la elaboración de un libro de pictogramas, la utilización del cuaderno de doble línea, charlas con padres de familia, intervención en la actividades de los padres para consolidar a la familia y los niños y niñas se sientan apoyados por ellos (a). Esto ayudara al estudiante a mejorar su Escritura como también en la lectura, podrán expresarse por escrito dando las oportunidad de poder comunicarse asertivamente con otras personas, entender lo que otras personas quieren decirles, podrán codificar signos y gráficos, mejoraran sus calificaciones y su rendimiento escolar respondiendo a las competencias planteadas que como docente se plantean en el PME, para mejorar la escritura.

1.4.8 Actividades a desarrollar organizadas por fases

No.	Duración	Actividades	Tarea	Subtareas	Responsables
ETAPA Inicio	1 día	Redactar la carta de compromiso del PME	Redactar y Firmar la carta de compromiso.	Entrega de la carta de compromiso	Profesor Estudiante Licenciada encargada del PME.
	1 día	Redactar Solicitud de autorización para desarrollar el PME	Entrega de solicitud a la director del establecimiento o educativo	Entrega de la copia de solicitud firmada de recibido por el director a encargada de PME.	Profesor Estudiante Licenciada encargada del PME.
	1 día	Reunión con maestros para informales sobre el proyecto	Planificar los temas a tratar.	Desarrollo de actividad de reunión con profesores	Profesor Estudiante
	1 día	Recibir la constancia de autorización del director	Fotocopiar la autorización del director	Entrega de la fotocopia de autorización a encargada.	Profesor Estudiante Licenciada encargada del PME.
Planificación	1 día	Analizar a que personas se va a invitar para desarrollar en los talleres y charlas en el PME.	Redactar las Solicitud para la participación en talleres y charlas	Gestionar el material necesario para los talleres y Charlas	Profesor Estudiante
	1 día	Planear diversas estrategias para el desarrollo de los talleres de escritura	Solicitar los materiales necesarios ante diferentes personas	Redactar las solicitudes necesarias para pedir el apoyo de los actores indirectos y potenciales	Profesor Estudiante
	1 día	Reunión con padres de familia para dar a conocer el proyecto de mejoramiento educativo	Coordinar la reunión con el director del establecimiento o	Organizar el mobiliario a utilizar	Profesor Estudiante

Ejecución	1 día	Charlas sobre el beneficio de la escritura en padres de Familia y alumnos.	Planificar adecuadamente e la capacitación.	Organización del material para la capacitación	Profesor Estudiante
	1 día	Taller Conociendo el mundo a través de las letras desarrollado con los niños y niñas para mejorar la ortografía.	Planificar adecuadamente e la capacitación.	Organización del material para la capacitación	Profesor Estudiante
	1 día	Taller Aprendamos, cooperamos juntos dime tu tema favorito juntos con los estudiantes	Planificar adecuadamente e la capacitación.	Organización del material para la capacitación	Profesor Estudiante
	1 día	Taller Jugando aprendemos aprendamos sonidos con los estudiantes	Planificar adecuadamente e la capacitación.	Organización del material para la capacitación	Profesor Estudiante
	1 día	Taller Escribamos cuentos de mi vida dirigido a los niños y niñas para mejorar dejar espacio al escribir.	Planificar adecuadamente e la capacitación.	Organización del material para la capacitación	Profesor Estudiante
	1 día	Taller Dibujando aprendemos a escribir dirigido a los estudiantes para mejorar como tomar el lápiz	Planificar adecuadamente e la capacitación.	Organización del material para la capacitación	Profesor Estudiante
	1 día	Taller Mi comunidad mis leyendas encaminado a los niños y niñas	Planificar adecuadamente e la capacitación.	Organización del material para la capacitación	Profesor Estudiante
	1 día	Taller Mira, separa y construye desarrollar la habilidad de redactar.	Planificar adecuadamente e la capacitación.	Organización del material para la capacitación	Profesor Estudiante
	1 día	Taller Tira cuenta y escribe dirigido a los niños y niñas	Planificar adecuadamente e la capacitación.	Organización del material para la capacitación	Profesor Estudiante
	1 día	Elaboración de	Planificar	Organización	Profesor

		Guía sobre escritura “ Jugando aprendemos a Escribir”	adecuadamente e la capacitación.	del material para la capacitación	Estudiante
	2 meses	Elaboración de una Libro de Leyendas de mi comunidad	Solicitar al director del establecimiento o la autorización para realizar la actividad dentro de la escuela.	Organizar a los estudiantes para elaborar las leyendas	Profesor Estudiante
Monitoreo	5 meses	Revisión constante de las actividades	Controlar que las actividades se cumplan	Elaborar lista de cotejo para verificar su se cumple en el proyecto	Profesor Estudiante
	5 meses	Llevar asistencia de los estudiantes en los talleres	Monitorear en hojas d asistencia	Elaborar las hojas de asistencia	Profesor Estudiante
Evaluación	5 meses	Elaborar una lista de cotejo por cada actividad realizada	Revisar la lista de cotejo que se va utilizar	Aplicar la lista de cotejo para evaluar los talleres y actividades.	Profesor Estudiante
cierre del proyecto	1 mes	Clausura del Proyecto, del PME	Organizar la clausura del proyecto	Solicitar la autorización al director	Profesor Estudiante
	1 mes	Divulgación del Proyecto.	Diseñar un instrumento de divulgación.	Elaborar el instrumento de divulgación.	Profesor Estudiante
	6 meses	Elaboración del Informe Final,	Realizar el proceso de elaboración del informe final.	Redactar el informe final del PME.	Profesor Estudiante

Fuente: Elaboración Propia

1.4.10 Criterios e instrumentos de monitoreo y evaluación

ESQUEMA DE MONITOREO Y EVALUACIÓN DEL PME								
ESCUELA: Escuela Oficial Rural Mixta Aldea El Platanar, Santa María Ixhuatán								
NOMBRE DEL PROYECTO: Estrategias para mejorar la Escritura en Tercero y Cuarto Grado.								
No	INDICADOR	LÍNEA BASE	ACTIVIDAD	EFFECTO (Resultados)	IMPACTO (Cambios en el entorno)	INSTRUMENTOS	RESPONSABLE	FECHA
1.	Mejorar la calidad de la letra en los estudiantes	Los estudiantes tienen problemas al escribir tienen una mala letra y no se les entienden lo que escriben	Taller Aprendamos, cooperamos juntos dime tu tema favorito juntos con los estudiantes . Taller Dibujando aprendemos a escribir dirigido a los estudiantes para mejorar como tomar el lápiz	Los estudiantes demuestran interés por participar en las actividades.	Tiene un avance significativo en mejorar la letra y se le entiende lo que escribe.	Guía de observación. Listado de asistencia de participantes Fotografías	Profesor Estudiantes	27/01/2020 al 31/01/2020
2.	Fortalecer las habilidades en talleres para mejorar las habilidades de sus escritos en la creación de textos.	Los estudiantes les cuenta escribir y definir lo que piensan	Taller Escribamos cuentos de mi vida Taller Mira, separa y construye desarrollar la habilidad de redactar.	Los estudiantes Podrán escribir sus ideas claramente.	Los padres de Familia están felices que sus hijos escriben correctamente un escrito.	Lista de cotejo. Listado de asistencia de participantes. Fotografías	Profesor Estudiantes	03/02/2020 al 07/02/2020 0

3.	Mejorar los hábitos de lectura.	Los estudiantes no tienen el gusto por la lectura.	Taller Conociendo el mundo a través de las letras	Los estudiantes comprenden mejor lo que leen.	Los estudiantes mejoran su rapidez en la lectura y desarrollan un análisis crítico.	Listado de asistencia de participantes. Fotografías.	Profesor Estudiantes	21/02/202 0
4.	Fomentar el uso del diccionario para mejorar la ortografía	Los estudiantes no escriben correctamente, las palabras	Taller Jugando aprendemos aprendamos sonidos	Los estudiantes escriben correctamente las palabras escuchando los sonidos y escribiéndolas,	Los estudiantes Utilizan el diccionario para mejorar su ortografía	Lista de cotejo. Listado de asistencia de participantes. Fotografías	Profesor Estudiantes	28/02/202 0
5.	Mejorar el conocimiento de la comunidad por medio de elaboración de escritos	Los estudiantes cometen errores ortográficos como no dejar espacios, Confundir mayúsculas con minúsculas.	Taller Mi comunidad mis leyendas encaminado a los niños y niñas Taller Tira cuenta y escribe dirigido a los niños y niñas Elaboración de Guía sobre escritura “ Jugando aprendemos a Escribir”	Los estudiantes escriben correctamente, dejan el espacio y utiliza las mayúsculas y minúsculas adecuadamente.	Los niños demuestran mejoras en aspectos caligráficos y ortográficos al momento de redacta	Lista de cotejo. Listado de asistencia de participantes. Fotografías	Profesor Estudiantes	01/04/202 0

Fuente: Elaboración Propia

1.4.11 **PRESUPUESTO**

PRESUPUESTO DE RECURSOS MATERIALES.				
No.	RECURSOS MATERIALES	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO	PRECIO TOTAL
1	Hojas de papel	500	Q 27.00	Q 27.00
2	Cartulinas	10	Q 1.50	Q 15.00
3	Impresión de documentos	100	Q. 1.00	Q 100.00
4	Pegamento	10	Q 6.00	Q 60.00
	TOTAL	620	Q. 35.50	Q. 202.00

Fuente: Elaboración Propia

PRESUPUESTO DE RECURSOS HUMANOS.					
No.	RECURSOS HUMANOS	ACTIVIDAD	TIEMPO EN DÍAS	COSTO UNITARIO	COSTO TOTAL
1	Docente Invitado	Charla a estudiantes	5	Q, 50.00	Q 250.00
2	Padres de familia	Colaboración en el PME	5	Q 50.00	Q. 250.00
3	Capacitador Invitado	Patrocinador de impresión del instrumento	5	Q 50.00	Q, 250.00
4					
	TOTAL		15	Q. 150.00	Q. 750.00

Fuente: Elaboración Propia

PRESUPUESTO DE RECURSOS INSTITUCIONALES.				
No.	RECURSOS	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO	PRECIO TOTAL
1	Impresora	Q. 250.00	Q. 1.00	Q. 250.00
2				
3				
4				
	TOTAL	Q. 250.00	Q. 1.00	Q. 250.00

Fuente: Elaboración Propia

PRESUPUESTO TOTAL.				
No.	TIPO DE RECURSO	CANTIDAD / TIEMPO	PRECIO UNITARIO	PRECIO TOTAL
1	Materiales	620	Q. 35.50	Q. 202.00
2	Humanos	15	Q. 150.00	Q. 750.00
3	Institucional	1	Q. 250.00	Q. 250.00
	TOTAL	636	Q 435.00	Q.1,202.00

Fuente: Elaboración Propia

1.4.12 PROPUESTA DE SOSTENIBILIDAD

Productos procesos implementados.	Actividades específicas	Justificación de los productos y procesos a considerarse en la estrategia.	Que falta para consolidar. Recomendaciones para su fortalecimiento. consolidación (tiempo de ejecución)
1.5 Sostenibilidad Institucional			
Impresión del PME ante la comunidad educativa y actores potenciales.	Desarrollo de un instrumento para mejorar la letra.	Para utilizar a cuando sea necesario dentro del establecimiento. Copia a actores	Que deje en el archivo de la escuela
Colaboración de autoridades educativas de la escuela.	Dar permiso para realizar las actividades dentro del establecimiento	El director debe conocer las actividades del PME.	Dedicar más tiempo al proyecto del PME.
Colaboración compañeros docentes de la escuela.	Desarrollo de las actividades en reuniones	En apoyo de los compañeros es indispensable para lograr el PME.	Tener acceso al documento del PME de la escuela.
Apoyo de autoridades educativas, municipales y departamentales.	Brindar ayuda adecuada para realizar el PME.	Las autoridades pueden colaborar con el proyecto PME.	Tener más accesibilidad de tiempo
1.5.1 Apoyo de la OPF.	Reunir a padres de familia	Tiene el acceso para comunicarse con los padres de familia	Tener un lugar adecuado para socializar la actividad.
Apoyo de los padres de familia.	Ayudar a sus hijos con las actividades	Los padres pueden ayudar a sus hijos en su casa.	Dedicarle el tiempo necesario de su hijos
Acompañamiento de parte de USAC-EFPEM-PADEP/D	Revisión del PME	Son los encargados para analizar el documento de PME.	Revisar el documento
Sostenibilidad Institucional Financiera.	Obtener el documento del PME.	La institución no tendrá ningún gasto en su apoyo.	Tener el documento s la vista para solo poder imprimir
1.6 Sostenibilidad Social			
COCODE para apoyar en procesos de charlas a alumnos.	Desarrollar charlas para los estudiantes	Son personas que los alumnos (a). tiene a la vista en los trabajos de la comunidad	Dedicarle tiempo a la educación de la comunidad.
Empresas privadas brindar apoyo al desarrollo del PME.	Colaboran con la impresión del el Instrumento de PME.	Tiene un financiamiento fuerte para colaborar.	Poder invertir más en otros proyectos

Fuente: Elaboración Propia

1.6.1 PROCESO DE DIVULGACION

En este paso realizaremos la divulgación de los beneficios de nuestro proyecto de mejoramiento educativo, teniendo en cuenta varios aspectos que, como la visibilidad del mismo para asegurar la conciencia del público y lograr la intervención de todos los involucrados en el PME, para tener una visión clara de todos los beneficios que los estudiantes que intervinieron en él.

Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> - Dar a conocer los resultados obtenidos en el proyecto de mejoramiento educativo del establecimiento. - Colaborar con nuevas prácticas educativas a beneficio del alumnado. - Desarrollar mecanismo de transparencia en el uso adecuado de los recursos. 	
Grupos a los que va dirigido: <ul style="list-style-type: none"> - Docentes del Establecimiento. - Padres de Familia. - Alumnos y alumnas del establecimiento. - Comunidad - Actores Externos 	Estrategias <ul style="list-style-type: none"> - Elaborar Carteles por los alumnos (a.) sobre el tema y sus Beneficios - Elaborar Trifoliar de los resultados
Evaluación <ul style="list-style-type: none"> - Lista de Cotejo 	

2. CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Diagnóstico de la institución

El diagnóstico de la institución nos da la oportunidad de conocer como esta y cómo podemos intervenir en algunos problemas que existen Sobrado (2005) Dice:

El diagnóstico en ambientes educativos y profesionales es un ámbito pedagógico que se caracteriza por realizar un proceso sistemático de recogida constante de información, de valoración y toma de decisiones respecto a una persona o grupo de ellas. Se debe integrar en situaciones de formación en función de factores personales, sociales, curriculares y profesionales en recíproca interacción y su finalidad es la inserción social y ocupacional del sujeto mediante una acción orientadora. (p.86)

Concuerdo con sobrado que es un proceso constante de búsqueda de información y esto va permitir que valoricemos los problemas y tomar las decisiones necesarias para tomar la mejor decisión para solucionarlo.

Dentro del diagnóstico de la institución que nos ayuda a identificar como está la institución, como elabora y sus miembros están evolucionando correctamente en cada una de sus planificaciones Arriaga (2015) Comenta:

El contexto del centro educativo lo constituyen las circunstancias que lo rodean y condicionan su funcionamiento y los resultados que en él se alcancen. Los aspectos del ambiente deben considerarse como parte de la información que contempla el diagnóstico dentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje, por lo que es pertinente realizar un diagnóstico del centro educativo para determinar hasta qué punto éste cumple con las condiciones básicas de infraestructura, servicios de apoyo, formación docente, características sociales, culturales y económicas de las familias, convivencia de la comunidad educativa, entorno del centro, entre otros, a fin de conocer con lo que se cuenta y gestionar los apoyos respectivos.(p.69).

Esto va permitir conocer como esta funcionado la institución como está el entorno del estudiante, padres de familia y si los docentes están cumpliendo con sus obligaciones y deberes. Un diagnostico siempre será un vínculo como comprender la situación real de la institución y sus trabajadores.

El diagnóstico es una herramienta que siempre servirá para verificar y realizar una evaluación de las gestiones y procesos educativos de la institución Según Chile MINEDUC (2012) Comenta:

El proceso de Diagnóstico constituye una instancia de reflexión colectiva para el establecimiento educacional, en torno a aquellas Prácticas que se abordarán para el mejoramiento de los aprendizajes de todos los estudiantes. Es un paso fundamental, para determinar el significado de la tarea y generar estrategias, que permitan el mejoramiento y el compromiso de todos los actores en el logro de los

Objetivos y las Metas formuladas. Lo primordial es generar un proceso de análisis, que involucre a los diversos actores de la comunidad escolar, permitiendo, a la luz de las evidencias disponible, reconocer los aspectos más deficitarios, para tomar conciencia de los procesos de mejoramiento que se deben emprender y asumir los desafíos que ello implica.

El Diagnóstico es el primer paso del Ciclo Anual de Mejora Continua y resulta fundamental ya que la información obtenida constituye la línea de base para la definición de Metas y de la Planificación.

Todo este proceso ayudara a tener una reflexión de cómo está la situación de la institución permitiendo una reflexión continua y critica de los métodos a utilizar para mejorar el nivel solicitado por padres de familia, y la sociedad teniendo en cuenta que el Diagnostico será útil para todos los actores involucrados en la enseñanza aprendizaje de los estudiantes, donde cada año es prescindible que los docentes fomente el diagnóstico para realizar una planificación concreta, el diagnostico en el proyecto de mejoramiento educativo ha sido útil para constatar las debilidades educativas que los niños tienen y poder mejorarlas utilizando estrategias enfocadas a la situación de la población estudiantil..

2.2 Antecedentes de la institución educativa

Los antecedentes son los datos que nos ayuda a identificar y describir todos los sucesos que viven una institución educativa, o comunidad en sí, “Plantear los antecedentes nos permite comprender con mayor profundidad el momento actual, ya que todo lo que se presenta actualmente tiene su origen en algo del pasado” (PADEP 2019 p.18). Estos datos nos ayudaran a comprender la situación desde el origen histórico que ha vivido la institución de la violencia, carencias económicas y la desintegración familia, que provoca el problema para realizar el proyecto de mejoramiento educativo es necesario conocer todos los

antecedentes para tomar las mejores decisiones en disminuir la problemática en la establecimiento.

Los antecedentes nos irán indicando como el niño y la niña han vivido en su contexto, que lenguaje utilizan, problemas sociales que los involucran nos indicaran los conocimientos que los docentes tienen y como se los han dado a los estudiantes “los antecedentes de una investigación nos permiten conocer el estado de conocimiento que se tiene sobre nuestro tema de investigación, y a partir de las mismas conducirnos o encaminarnos hacia el área en la que queremos investigar.” (Orozco y Díaz 2018 p.68) teniendo todo los antecedentes que involucran nuestro proyecto de mejoramiento educativo se podrá dirigir una investigación más amplia para constatar la necesidades de la institución.

Todos la investigación que realicen en los antecedentes deben ir enfocados a la problemática o área “los antecedentes de la investigación debe estar indispensablemente relacionado con el campo de conocimiento que se investiga, dicho de otra manera, deben estar vinculados con las variables o categorías del estudio.” (Orozco y Díaz 2018 p.69) Esto permitirá tener un enfoque claro sobre las necesidades de los estudiantes, comunidad, e incluso la de los docentes que un proyecto le servirá de base para desarrollar sus habilidades en clase para aumentar el conocimiento de los alumnos.

2.3 Marco Epistemológico

El marco epistemológico nos indica que métodos están utilizando para la creación de conocimientos permitiendo la validación de las técnicas a utilizar por ello Dávila (2017) Menciona:

“es la manera de conocer la realidad y las circunstancias bajo las cuales los hechos y los objetos pueden convertirse en conocimiento. Entonces, quienes asumen que la realidad es realista admiten una epistemología objetivista. Pero, quienes consideran que es relativa, aceptan la epistemología subjetivista. Es decir que, lo epistemológico se refiere a la manera de entender y explicar cómo se conoce lo que se sabe: el tipo de conocimiento que se obtendrá, sus características y el valor de sus resultados.”(p.2)

Esto nos indica que la epistemología nos permite conocer la realidad de los estudiantes como también las de su familia y todo esto se convierte en conocimiento para definir en que las causas y desafíos de un proyecto de mejoramiento educativo e incrementar los beneficios de obtener una información o conocimiento claro de la acción para resolver alguna problemática.

Esto nos permite conocer los factores que involucran la enseñanza que afectan el rendimiento del escolar según Smith y Rivera (2006)

“La epistemología es aquella parte de la ciencia que tiene como objeto (no el único) hacer un recorrido por la historia del sujeto respecto a la construcción del conocimiento científico; es decir, la forma cómo éste ha objetivado, especializado y otorgado un estatus de científicidad al mismo; pero a su vez, el reconocimiento que goza este tipo de conocimiento por parte de la comunidad científica.” (p.104).

Todo esto nos llevara a un recorrido de la historia, contexto, realidad que se ha construido un conocimiento dando datos que permita un enlace para fabricar un conocimiento.

2.3.1 Fundamentos Curriculares

Los fundamentos nos permiten tener un conocimiento de la realidad educativa son todos los principios objetivos y fines que se usan para alcanzar un diseño curricular. “en una nueva concepción que abre los espacios para cambios profundos en el sistema educativo. Este nuevo paradigma fortalece el aprendizaje, el sentido participativo y el ejercicio de la ciudadanía.” CNB 2008 P.16) dando participación a todo los actores que intervienen en la educación se puede llegar a un nuevo formato educativo.

Teniendo en cuenta esto los fundamentos son necesarios para una transformación curricular en CNB (2008) los fundamentos son:

Desde el punto de vista filosófico se considera al ser humano como el centro del proceso educativo. Se le concibe como un ser social, con características e identidad propias y con capacidad para transformar el mundo que le rodea, poseedor (a) de un profundo sentido de solidaridad, de comprensión y de respeto por sí mismo (a) y por los y las demás
Desde el punto de vista antropológico, el ser humano es creador (a) y heredero (a) de su cultura, lo cual le permite construir su identidad a través de la comunicación y del lenguaje en sus diversas expresiones.

Desde el punto de vista sociológico, se tiene en cuenta la importancia de los espacios de interacción y socialización. La convivencia humana se realiza en la interdependencia, la cooperación, la competencia y el espíritu de responsabilidad y de solidaridad en un marco de respeto a sí mismo y hacia los demás mediante el reconocimiento de los Derechos Humanos.

El fundamento psicobiológico plantea la necesidad de responder a la naturaleza de los procesos de crecimiento y desarrollo físico, mental y emocional de los y las estudiantes y a la necesidad de configurar una personalidad integrada equilibrada y armónica. Coincidente con el desarrollo de la personalidad, el aprendizaje es, también, un proceso de construcción y reconstrucción a partir de las experiencias y conocimientos que el ser humano tiene con los objetos y demás seres humanos en situaciones de interacción que le son significativas.

De acuerdo con el fundamento pedagógico, la educación es un proceso social, transformador y funcional que contribuye al desarrollo integral de la persona; la hace competente y le permite transformar su realidad para mejorar su calidad de vida. (p.18)

Habiendo una amplia calidad nos permite interpretar que el estudiante es una persona social, que se involucra al docente y le permite mejorar y transformar su trabajo desde el enfoque de la concepción del ser humano.

En desarrollo de una fundamentación curricular eficiente no se puede olvidar sobre los principios que en si es el desarrollo completo que cada niño y niña tiene que tener dentro de sus ámbitos sociales, familia, donde ellos puedan construir su conocimiento para actuar correctamente según el CNB (2008) son:

Equidad: Garantizar el respeto a las diferencias individuales, sociales, culturales y étnicas, y promover la igualdad de oportunidades para todos y todas.

Pertinencia: Asumir las dimensiones personal y sociocultural de la persona humana y vincular las a su entorno inmediato (familia y comunidad local) y mediato (Pueblo, país, mundo). De esta manera, el curriculum asume un carácter multiétnico, pluricultural y multilingüe.

Sostenibilidad: Promover el desarrollo permanente de conocimientos, actitudes valores y destrezas para la transformación de la realidad y así lograr el equilibrio entre el ser humano, la naturaleza y la sociedad.

Participación y Compromiso Social: Estimular la comunicación como acción y proceso de interlocución permanente entre todos los sujetos curriculares para impulsar la participación, el intercambio de ideas, aspiraciones y propuestas y mecanismos para afrontar y resolver problemas. Junto con la participación, se encuentra el compromiso social; es decir, la corresponsabilidad de los diversos actores educativos y

sociales en el proceso de construcción curricular. Ambos constituyen elementos básicos de la vida democrática.

Pluralismo: Facilitar la existencia de una situación plural diversa. En este sentido, debe entenderse como el conjunto de valores y actitudes positivos ante las distintas formas de pensamiento y manifestaciones de las culturas y sociedades. (p.20).

Estos principios se mantienen para que el estudiante pueda tener una educación de calidad en todos los niveles, donde se puedan desarrollar en un enfoque integral, ético, y fomente su creatividad e innovación.

Para su desarrollo completo un aspecto que no se puede olvidar son los fines de la educación este es un punto esencial de los fundamentos curriculares para fomentar en el país una educación de calidad según CNB (2008) los fines de la educación son:

El perfeccionamiento y desarrollo integral de la persona y de los Pueblos del país.

El conocimiento, la valoración y el desarrollo de las culturas del país y del mundo.

El fortalecimiento de la identidad y de la autoestima personal, étnica, cultural y nacional.

El fomento de la convivencia pacífica entre los Pueblos con base en la inclusión, la solidaridad, el respeto, el enriquecimiento mutuo y la eliminación de la discriminación.

El reconocimiento de la familia como génesis primario y fundamental de los valores espirituales y morales de la sociedad, como primera y permanente instancia educativa.

La formación para la participación y el ejercicio democrático, la cultura de paz, el respeto y la defensa de la democracia, el estado de derecho y los Derechos Humanos.

La transformación, resolución y prevención de problemas mediante el análisis crítico de la realidad y el desarrollo del conocimiento científico, técnico y tecnológico.

La interiorización de los valores de respeto, responsabilidad, solidaridad y honestidad entre otros y el desarrollo de actitudes y comportamientos éticos para la interacción responsable con el medio natural, social y cultural.

El mejoramiento de la calidad de vida y el abatimiento de la pobreza mediante el desarrollo de los Recursos Humanos. (p.21)

Esto permitirá tener en el sistema educativo una dirección y un sentido para la actividad educativo en el país.

Hay que tener en cuenta que para tener un currículo efectivo las políticas son las reglas que se tienen que seguir para fortalecer y desarrollar todos los procesos curriculares. Teniendo en cuenta que CNB (2008) nos indica:

Fortalecimiento de los valores de respeto, responsabilidad, solidaridad y honestidad entre otros, para la convivencia democrática, la cultura de paz y la construcción ciudadana.

Impulso al desarrollo de cada pueblo y comunidad lingüística, privilegiando las relaciones interculturales.

Promoción del bilingüismo y del multilingüismo a favor del diálogo intercultural.

Fomento de la igualdad de oportunidades de las personas y de los Pueblos.

Énfasis en la formación para la productividad y la laboriosidad.

Impulso al desarrollo de la ciencia y la tecnología.

Énfasis en la calidad educativa.

Establecimiento de la descentralización curricular.

Atención a la población con necesidades educativas especiales. (p.20)

Estas políticas están diseñadas para apalea la necesidad educativa que históricamente afecta al país.

2.3.2 Teorías que sustentan el proceso enseñanza aprendizaje

A. Teoría de Piaget

La teoría de Piaget nos indica que es el desarrollo cognitivo donde la reestructuración del conocimiento se da por el entorno del individuo y sus experiencias vividas. Serrano, J. M. y Pons, R. M. (2011). Plantea

El proceso de construcción de los conocimientos es un proceso individual que tiene lugar en la mente de las personas que es donde se encuentran almacenadas sus representaciones del mundo. El aprendizaje es, por tanto, un proceso interno que consiste en relacionar la nueva información

con las representaciones preexistentes, lo que da lugar a la revisión, modificación, reorganización y diferenciación de esas representaciones. (p.6)

Esta reorganización de la nueva información permite que el individuo desarrollo características donde el niño es un descubridor y quiere conocer el mundo que los rodea.

Esta teoría cognitiva nos refleja que el niño va aprendiendo con forme transcurre su vida esta teoría se dividió en cuatro etapas etapa sensoriomotora, preoperacional, operaciones concretas y formales donde cada una tienen una transición para desarrollar el conocimiento.” La teoría de Piaget se divide en tres estructuras que son Inteligencia sensoriomotora Inteligencia representativa (con un su periodo preoperatorio y otro operatorio) Inteligencia formal” De acuerdo con (PADEP 2019 p. 22). Aquí nos indica que todo ser humano va adquiriendo una estructura que va determinando cómo ve el mundo a su alrededor.

Comprendiendo la teoría de Piaget el estadio cumplen con algunas propiedades que contribuyen al desarrollo de su teoría como dice PADEP /2019) las propiedades son:

Secuencialidad: El orden de adquisición de los estadios es siempre el mismo, no puede adquirirse uno sin haber pasado antes por el anterior (que fundamenta y se incluye en la nueva estructura), con lo que no se conciben ‘saltos’ de etapas, ya que lógicamente serían imposibles. Piaget, de hecho, ofrece ciertas edades aproximadas en las que son típicas cada una de las estructuras, aunque lo importante desde su punto de vista no son las edades cronológicas (que pueden retrasarse o adelantarse en función de una serie de factores), sino el orden invariable de la aparición de los estadios, un orden que en principio es universal.

Integración: Cada estadio supone una reorganización e inclusión de las estructuras de pensamiento anteriores en una nueva estructura más amplia del pensamiento que implica un equilibrio más estable y una adaptación al medio más sofisticada. Por ello la persona no puede, desde determinado estadio, volver a un estadio inferior. Los estadios de Piaget son irreversibles.

Estructura de conjunto: Los estadios descritos por Piaget forman totalidades que determinan el comportamiento del sujeto de forma independiente al dominio al que se aplican. Así, un sujeto en determinado

estadio debería mostrar el pensamiento propio de ese estadio en todos los dominios de actuación en los que se viese implicado.

Descripción lógica: Para Piaget la mejor forma de representar esas estructuras de pensamiento es mediante el lenguaje lógico-matemático. Cada una de ellas se contempla como un amplio (p.p. 23, 24).

Todas estas propiedades van unidas a que el niño va aprendiendo con sus experiencias y va construyendo su conocimiento y pensamiento de acuerdo a las necesidades del individuo y su entorno todo esto provoca un enlace que Piaget llama desarrollo cognoscitivo.

En este sentido el papel del profesor es muy importante donde él debe ser guía dando instrumentos en que los estudiante pueda construir un conocimiento amplia mejorando sus estrategias de trabajo provocando en el alumno un desafío e interés por aprender Teniendo en cuenta a PADEP (2019) que dice:

Las actividades apropiadas, que más fomentan el crecimiento cognitivo, serán aquellas que se sitúan un poco por encima del nivel actual de desarrollo, de manera que planeen un desafío, un conflicto a las estructuras de conocimiento que el niño utiliza para interpretar la realidad. Sin embargo, este nivel no debe ser tan alto como para que el conflicto provocado sea tan grande que, simplemente, sea imposible de asimilar; de ahí que precisamente esta posición reciba el nombre de desajuste óptimo. (p.26)

Estas actividades para fomentar el crecimiento en los estudiantes deben estar enfocadas a que ellos y ellas analicen, piensen desarrollen un pensamiento crítico donde interpreten su realidad y busquen soluciones de acuerdo a su contexto y edad cronológica.

B. Teoría de Vygotsky socio-cultural

Esta teoría nos indica que el niño va aprendiendo cuando tienen una interacción social con este intercambio va mejorando sus habilidades y destrezas con base en Serrano, J. M. y Pons, R. M. (2011).

El constructivismo socio-cultural tiene su origen en los trabajos de Lev S. Vygotsky y postula que el conocimiento se adquiere, según la ley de doble formación, primero a nivel intermental y posteriormente a nivel intrapsicológico, de esta manera el factor social juega un papel determinante en la construcción del conocimiento, aunque este papel no es suficiente porque no refleja los mecanismos de internalización. Sin embargo, como la idea de un origen social de las funciones psicológicas

no es antitética con la noción de construcción personal, sobre todo si se parte de un modelo bidireccional de transmisión cultural en el que todos los participantes transforman activamente los mensajes, podemos asumir que la construcción de los conocimientos supone una internalización orientada por los “otros sociales” en un entorno estructurado. De esta manera el constructivismo socio-cultural propone a una persona que construye significados actuando en un entorno estructurado e interactuando con otras personas de forma intencional. Este proceso de construcción presenta tres rasgos definitorios: la unidad de subjetividad-intersubjetividad, la mediación semiótica y la construcción conjunta en el seno de relaciones asimétricas.(p.8)

La interacción social es un punto principal en la teoría socio-cultural, donde las personas conviven e interactúan esto provoca que formen conocimientos que le ayudan a los estudiantes a incrementar y formar su conocimientos de la vida.

Dentro de la teoría de Vygotsky esta la Zona de desarrollo próximo esta teoría nos dice que cuando el conocimiento es muy grande una persona del medio del estudiante puede ayudarlo a comprender y asimilar con el acompañamiento de una persona que tenga esa idea donde él siempre pueda realizarlo por sus propios medios y solo ser guiado por sus compañeros, dentro de esta ZDP existe el andamiaje que es la forma o la persona, herramientas que ayuda al estudiante a alcanzar el conocimiento, este andamiaje llega el momento de que se tienen que quitar y la persona ya puede construir y se capaces de realizar una actividad por su propia cuenta.

Teniendo en cuenta que la ZDP es vital en la interacción del individuo como expresa PADEP (2019) afirmando:

En definitiva, nuestro conocimiento y la experiencia de los demás es lo que posibilita el aprendizaje; por lo tanto, mientras más rica y frecuente sea la interacción con los demás, nuestro conocimiento será más rico y amplio. La ZDP, consecuentemente, está determinada socialmente.

Es una verdad innegable a la luz de esta propuesta teórica, que aprendemos con la ayuda de los demás, aprendemos en el ámbito de la interacción social y esta interacción social como posibilidad de aprendizaje es la ZDP. Inicialmente las personas (maestros, padres o compañeros) que interactúan con el estudiante son las que, en cierto sentido, son responsables de que el individuo aprenda. (p.33)

Esto nos indica que todos los que estamos alrededor del estudiante ayudan a mejorar su aprendizaje, esto y son responsables por lo que aprenda el individuo permitiendo que con la ayuda de las personas se aprenda. Por ese argumentos según Chávez (2001). Indica:

Los aportes teóricos de Lev Vygotsky son propuestas pertinentes para repensar la educación y la práctica pedagógica. Estos postulados coinciden en la importancia de respetar al ser humano en su diversidad cultural y de ofrecer actividades significativas para promover el desarrollo individual y colectivo con el propósito de formar personas críticas y creativas que propicien las transformaciones que requiere nuestra sociedad.(p.63)

Donde los docentes deben ser capaces de interactuar en un ámbito escolar y social donde los conocimientos promuevan las estrategias con un sentido significativo citando a: Chaves (2001). Considera:

La teoría socio-cultural hace énfasis en las interacciones sociales. En el ámbito escolar es fundamental la relación entre estudiantes y adultos. La docente y el docente son los encargados de diseñar estrategias interactivas que promuevan zonas de desarrollo próximo, para ello debe tomar en cuenta el nivel de conocimiento de las estudiantes y los estudiante, la cultura y partir de los significados que ellos poseen en relación con lo que van aprender. La docente y el docente deben provocar desafíos y retos que hagan cuestionar esos significados y sentidos y lleven a su modificación en el infante, por lo tanto es conveniente planear estrategias que impliquen un esfuerzo de comprensión y de actuación por parte de las estudiantes y los estudiantes. (p.63)

Que en este punto los docentes deben desafiar que desarrollen el análisis crítico del estudiante provocando que modifiquen sus conocimientos y formulen nuevos que lo lleve al aprendizaje.

C. Aprendizaje significativo de Ausubel

El aprendizaje significativo según Ausubel nos indica que el estudiante tienen conocimientos previos que son de importancia para crear estos nuevos conocimientos toda esta enseñanza debe ser lo más natural posible permitiendo que el estudiante desarrolle sus capacidades y habilidades como expresa Mazzini (2006) define:

Ausubel en el afán de cambiar y promover un aprendizaje diferente al memorístico baso sus estudios en ¿cómo lograr una teoría sobre el aprendizaje significativo?, en donde el proceso de enseñanza y aprendizaje se logra con la participación del estudiante, del docente y las estrategias que se utilice para llegar al aprendizaje significativo, es decir que los estudiantes tendrán una mejor comprensión de los significados. En esta teoría el estudiante se involucra en el proceso de aprendizaje de forma activa e intencional. (p.8).

Esta teoría permite que los alumnos tengan una participación activa en todo el proceso de la enseñanza permitiendo que su proceso de adquisición de conocimientos sea significativo donde puedan aprender a su tiempo y modo.

Entonces el aprendizaje significativo es un proceso que permite mejorar la calidad de la educación tal como Trenas (2009) agrega:

El aprendizaje significativo, se refiere a que el proceso de construcción de significados es el elemento central del proceso de enseñanza-aprendizaje. El alumno aprende un contenido cualquiera cuando es capaz de atribuirle un significado. Por eso lo que procede es intentar que los aprendizajes que lleven a cabo sean, en cada momento de la escolaridad, lo más significativo posible, para lo cual la enseñanza debe actuar de forma que los alumnos profundicen y amplíen los significados que construyen mediante su participación en las actividades de aprendizaje. En este sentido, las nuevas tecnologías que han ido desarrollándose en los últimos tiempos y siendo aplicadas a la educación juegan un papel vital. (p. 2)

Si el tema tiene un significado que le interese al estudiante lo que está aprendiendo le interesara al grado de buscar aprenderlo.

Dentro del aprendizaje significativo existen tres tipos de aprendizaje significativo los cuales como lo hace notar PADEP (2019) destaca:

Aprendizaje de Representaciones

Este tipo de aprendizaje se presenta generalmente en los niños, por ejemplo, el aprendizaje de la palabra pelota, ocurre cuando el significado de esa palabra pasa a representar, o se convierte en equivalente para la pelota que el niño está percibiendo en ese momento, por consiguiente, significan la misma cosa para él.

No se trata entonces, de una simple asociación entre el símbolo y el objeto, sino que el niño los relaciona de manera relativamente sustantiva y

no arbitraria, como una equivalencia representacional con los contenidos relevantes existentes en su estructura cognitiva.

Aprendizaje de Conceptos

Los conceptos son adquiridos a través de dos procesos: formación y asimilación. En la formación de conceptos, los atributos de criterio o características del concepto se adquieren a través de la experiencia directa, en sucesivas etapas de formulación y prueba de hipótesis, del ejemplo anterior podemos decir que el niño adquiere el significado genérico de la palabra pelota, ese símbolo sirve también como significante para el concepto cultural pelota, en este caso se establece una equivalencia entre el símbolo y sus atributos de criterios comunes.

De allí que los niños aprendan el concepto de pelota a través de varios encuentros con su pelota y las de otros niños. El aprendizaje de conceptos por asimilación se produce a medida que el niño amplía su vocabulario, pues los atributos de criterio de los conceptos se pueden definir usando las combinaciones disponibles en la estructura cognitiva por ello el niño podrá distinguir distintos colores, tamaños y afirmar que se trata de una pelota, cuando vea otras en cualquier momento.

Aprendizaje de proposiciones.

Este tipo de aprendizaje va más allá de la simple asimilación de lo que representan las palabras, combinadas o aisladas, puesto que exige captar el significado de las ideas expresadas en forma de proposiciones.

Ausubel afirma que el aprendizaje de proposiciones implica la combinación y relación de varias palabras cada una de las cuales constituye un referente unitario, luego estas se combinan de tal forma que la idea resultante es más que la simple suma de los significados de las palabras componentes individuales, produciendo un nuevo significado que es asimilado a la estructura cognoscitiva.

Es decir, que una proposición potencialmente significativa, expresada verbalmente, como una declaración que posee significado y connotativo de los conceptos involucrados, interactúa con las ideas relevantes ya establecidas en la estructura cognoscitiva y, de esa interacción, surgen los significados de la nueva proposición.(p.p.44.45)

Estos tres tipos de aprendizaje hace que el estudiante evolución en modificar sus conocimientos ya obtenidos con los nuevos, una parte importante de estos es la motivación que tienen los niños y niñas para aprender y el docente tienen un papel importante en estos, la motivación le brindara el empuje que necesita el alumno para buscar y aprender algo nuevo.

2.4 Marco del Contexto Educativo

Este marco consiste en mencionar como está la situación de la educación en el país” Entendemos por contexto educativo el conjunto de elementos y factores que favorecen o en su caso, obstaculizan el proceso de la enseñanza y el aprendizaje escolar.” (PADEP 2019 p. 37) todos los obstáculos que la educación tenga son factores que van integrados en el contexto educacional, entendamos factores económicos, socioculturales, en si la escuela tiene que tener el cuidado del desarrollo de su trabajo porque muchos factores como desintegración afectan seriamente el nivel d comprensión en los estudiante.

El marco contextual Educacional “Consiste en describir brevemente el estado de la educación en el país, considerando, la dimensión espacio-temporal, aspectos de tipo sociocultural, así como las representaciones sociales que predominan en el contexto nacional. “Castro, F. y J. Castro (2013 p. 8). Teniendo en cuenta lo que dice castro la investigación del contexto del niño en énfasis de la educación que está recibiendo es importante para saber qué crisis están viviendo y tomar su contexto y elaborar una planificación que lleve a su mejoramiento educacional.

2.4.1 Problemas educativos a nivel nacional

La educación Guatemalteca es muy importante en el desarrollo de las capacidades de los estudiantes aunque a veces los problemas educativos interrumpe el proceso del educativo empleado las palabras de Castro (2009) argumenta:

Es de especial relevancia tener claridad respecto del problema que se intervendrá. Pues, un problema de la escuela es una situación educativa insatisfactoria que exige ser cambiada, lo que abre un campo de acción sobre el cual es necesario actuar y, como tal, constituye un desafío, una reflexión, mucha creatividad y voluntad de los que participan directamente en ella. (p.83)

Estos problemas tienen que estar bien claros para definir la ruta a seguir para actuar y buscar las mejores soluciones en el ámbito educativo.

En la actualidad existen problemas del contexto que afectan el rendimiento de los estudiantes como la desintegración familiar “La desintegración familiar es el producto del quebrantamiento de la unidad familiar y/o insatisfacción de las necesidades primarias que requieren sus miembros. “(Zuazo 2013 P, 25) esto factor hace que el estudiante no quiera trabajar y estudiar su autoestima baja provocando momentos de ira que afectan su comportamiento y convivencia en el aula.

Estos problemas son serios afectando a los estudiantes gravemente la pobreza según Galindo y Ríos (2015)

La pobreza es la privación de bienestar de manera pronunciada, es decir, la falta de acceso a capacidades básicas para funcionar en la sociedad y de un ingreso adecuado para enfrentar necesidades de educación, salud, seguridad, empoderamiento y derechos básicos (p.2)

Esto provoca que los padres de familia al no tener recurso para alimentar o dar una vida digna a sus hijos decidan ir a estados Unidos dejando a sus familias provocando rendimiento bajo o deserción escolar.

La emigración es altamente contaminación para la educación y deja varios factores que destruyen varias vidas “La migración que da lugar a la calificación de las personas como emigrantes o inmigrantes, es aquella en la cual el traslado se realiza de un país a otro” (Micolta 2005 p. 65).

La desnutrición afecta mucho a los estudiantes en su desarrollo a juicio de Berghe, Ermelinda, & Culebras (2010) declara:

Es el resultado fisiopatológico de una ingesta insuficiente de alimentos para cubrir los requerimientos de energía y nutrientes, también puede responder a procesos en los que la capacidad de absorción está disminuida o a defectos metabólicos en los que existe una inadecuada utilización biológica de los nutrientes consumidos. (p.6).

Esta falta de nutrientes y energía afecta mucho a los estudiantes y obtienen un bajo rendimiento escolar

Los avances son varias en educación diversos proyectos sea han realizado para mitigar la pobreza, Desnutrición y desintegración familiar

2.5 Marco del Contexto Nacional

En este marco nos da una idea como está el contexto nacional relevante ante los temas que influyen en la educación infantil como plantea Castro (2009). Declara:

Se refiere a la necesidad de situar la escuela en el momento espacio-temporal en que se formula la propuesta educativa, además de definir aspectos de tipo cultural y social que se expresan en las representaciones sociales que marcan determinadas actitudes.(p.81).

Esto formula que los entornos que afectan al estudiante son varios su entorno cultural y social entre estos podemos decir que los medios de comunicación son una vía que afectan al que está familiarizado con el contexto del estudiante donde la persona niño.

Teniendo a la vista que en el marco de contexto nacional se observan las necesidades del contexto la escuela debe ser un factor indispensable para mejorar la vida de los ciudadanos según Delval, (2013).

La escuela debería ser un lugar privilegiado para proporcionar una formación que permita participar plenamente en la vida ciudadana y democrática, pero podemos percibir hoy que existe una contradicción entre el tipo de educación que se proporciona en las escuelas, y el modelo de sociedad al que formalmente se aspira. Lo que tendríamos que conseguir es constituir escuelas que sean democráticas y que preparen a los individuos para actuar como auténticos ciudadanos, y no como súbditos. ¿Cómo se hace?, ¿cómo podemos llegar hacia una escuela que cumpla esas funciones?, ¿qué tendríamos que hacer en las escuelas para poder encaminarnos hacia la formación de individuos que tengan este tipo de características? Si optamos por fomentar la existencia de individuos felices y autónomos hay que comenzar por emprender una serie de reformas.(p.1)

Esto permitirá fomentar una educación de bienestar para todos y todas en el país.

2.5.1 El entorno sociocultural

Entes aspecto algo importan es la educación se forma con la interacción de sus entornos “El entorno sociocultural está compuesto de actitudes, deseos, expectativas, grados de inteligencia y educación, creencias y costumbres de las personas de un grupo o sociedad determinado” (Cazares y Gómez, 2010 p. 4) comprendiendo lo de los autores el entorno sociocultural del estudiante va

afectar su desempeño por la variedad de personalidades e ideas que existen a su alrededor, en este contexto existen algo importante como la familia para consolidar los rasgos de cultura y lenguaje en el niño.

La familia en el entorno sociocultural es lo más importante del niños “el espacio que permite en forma integral, a cada individuo, el convivir, crecer y compartir con otras personas, los valores, normas, creencias, tradiciones, comportamientos, conocimientos, experiencias y afectos que resultan indispensables para su pleno desarrollo en la sociedad.” (Gómez y Guardiola 2014 p. 12) tomando en cuenta que es un factor que está unido con la escuela para formar integralmente al niño aunque a veces el factor familia tienen problemas

La familia es importante para la construcción de creencias como afirma Martín (2005) Propone:

La creencia es un estado mental, un estado mental dotado de un contenido representacional y, en su caso, semántico o proposicional y, por tanto, susceptible de ser verdadero o falso; y que además, dada su conexión con otros estados mentales y otros de contenidos proposicionales, es causalmente relevante o eficaz respecto de los deseos, las acciones y otras creencias del sujeto (p.2)

Estos estados mentales muchas a veces dificultad la educación evitando un desarrollo de conocimientos amplio lo que la familia enseña es difícil que se dea formula nuevamente hasta tomar acciones más directas.

Muchas veces las creencias y tradiciones también puedes ser un fuente de conocimiento que el maestro puede tomar para impartir una idea “La tradición ha sido considerada como una expresión de la permanencia en el tiempo de una comunidad; en este sentido es una de las formas que asume la memoria colectiva y una generadora de identidad.” (Madrado 2005 p. 116) Esto permitirá al docente tener un acercamiento más amplio sobre las costumbres, necesidades y habilidades que el estudiante, porque conocer lo que él es y sus costumbres anclara un ambiente de armonía que mejorara las distintas estrategias de educación.

2.5.2 Los medios de comunicación

Los medios de comunicación son utiliza la educación Como señala Goya (2012) que sostiene:

Los medios de comunicación masiva (“mass media”), son aquellos que se envían por un emisor y se reciben de manera idéntica por varios grupos de receptores, teniendo así una gran audiencia; el mundo los conoce y reconoce como la televisión, la radio, el periódico, entre otros. (p.12)

Esta habilidad de poder comunicar una información o idea a la mayoría puede ser de beneficio a la educación como también destruir rasgos culturales por una programación de otros países.

Dicho con palabras de Goya (2012) que aduce:

La principal finalidad de los medios masivos es informar, formar y entretener, es por ello que dentro de los mismos medios existen diferentes tipos, para distintas finalidades; por ejemplo; dentro de la televisión, hay programas de entretenimiento, de noticias e información, culturales y educativos, y formativos para infantes de todas la edades Los medios masivos son parte de la vida diaria de las personas promedio, otorgan sustento económico a un gran número de la población mundial, y permiten la comunicación a grandes distancias. Por otro lado, la comunicación en masa suele reducir o eliminar las relaciones interpersonales del proceso de la comunicación, y tiende a separar a los individuos de su entorno sociocultural tradicional, generando una masa integrada por miembros heterogéneos, es decir, personas de distintos estratos sociales, niveles culturales, diversas ocupaciones, intereses y modos de vida muy diferentes. De esta manera se puede inferir que los medios de comunicación masiva proporcionan modelos de conducta económica y de valores sociales, fomentan el consumo, la participación en la vida política y el desarrollo del sentimiento nacionalista, entre otros aspectos a considera. (p.p.12, 13)

Puede ser una potencial herramienta para que los estudiantes desarrollen sus capacidades si es bien utilizada donde permitirá proporcionar valores como también un desarrollo nacionalista sabiendo que el padre debe tomar la decisión en el niño a las primeras edades de que va ver y explicar que está viendo, porque lo que mire le ayudara a desarrollar su personalidad que con el tiempo positivamente o negativamente.

Las nuevas tecnologías de la información y comunicación

Entre este entorno las nuevas tecnologías han venido a abrir un mundo de opciones a los seres humanos. Según González (2020) revela:

Radios libres, vídeos sociales, activismo, movimientos procomunes, software libre, televisiones propias, determinadas prensas o redes sociales son las herramientas que los movimientos sociales hoy utilizan para extender ideas y propuestas nuevas, así como para ampliar la reflexión. Por todo ello, la comunicación alternativa hoy es una herramienta estratégica que usan las personas, los movimientos y las organizaciones sociales para, con todos sus medios materiales, técnicos, reflexivos y simbólicos, ir haciendo ese camino necesario y posible. Un camino que permita pensar y repensar, accionar y analizar, definir y redefinir, para que las élites no lo hagan por las grandes mayorías, para que estas sean las protagonistas diversas y participativas del presente y futuro, alejadas de la manipulación y del intento continuo de la mayoría de los medios de comunicación masivos por extender y fortalecer el pensamiento único. (p.109)

Estos medios de comunicación han ayuda a unir fronteras donde si se utiliza adecuadamente puede ser vivir para crear en el individuo un pensamiento crítico pidiendo ser reflexivos a la situación de sus vidas. Tal como Flores (2009) sugiere:

Lo relevante ahora es ubicar y comprender hacia dónde vamos y que pretendemos ser como sociedad, para ello creemos que debemos abordar los retos que tiene ésta sociedad debido a la presencia de las TIC y al desarrollo acelerado de éstas. También es importante reflexionar sobre como las tecnologías ayudan a mejorar a la educación y como la educación enfrenta el desarrollo acelerado de la tecnología. Estos retos que la sociedad enfrenta ante el desarrollo de las tecnologías, creemos que pueden ser la igualdad en las oportunidades educativas para todos, la equidad en la educación, resolver la brecha digital y evitar la exclusión digital. Pensamos que esto retos serán más fáciles si los países se esfuerzan en que la sociedad tenga acceso a la educación, para ello consideramos relevante que éstos inviertan en educación, porque, prever educación para todos es para nosotros las más significativa de las prioridades, pues de ello depende avanzar hacia una sociedad democratizada y civilizada, conceptos que favorecen el equilibrio social. (p.18)

Las nuevas tecnologías son muy importantes para la educación y el desarrollo de estas permitirá el mejoramiento de la educación por la nuevas tecnologías brindara nuevas oportunidades para los individuos para mejorar la sociedad y la democracia del país.

2.5.3 Factores culturales y sociolingüísticos

Estos aspectos rodean al estudiante y son una fuente de información como dice Jones (2016) señalando:

La diversidad lingüística como aquel recurso que enriquece tanto a las sociedades como a los individuos y que crea un suelo fértil para conseguir los objetivos internacionalmente asumidos de construir unas sociedades democráticas y de lograr la integración de todos en unos procesos sociales compartidos. (p.17)

Esta diversidad es el conjunto de saberes que deben enriquecer un comunidad proveyéndoles de una integración para un mejor futuro.

La escuela debe ser la fuente donde esta diversidad de frutos de una sociedad altamente comprensiva según Sánchez y Gutiérrez (s.f.) comenta:

La escuela debe promover las condiciones para atender con pertinencia cultural y lingüística a todos los niños, independientemente de su origen y lengua materna. La actualización de los docentes para atenderla diversidad en sus aulas es el primer paso para lograrlo. La educación debe contribuir — y puede hacerlo de manera privilegiada— a la construcción de una nación intercultural. (p.3)

Estos aspectos deben ser tomados por el docente y formar una conciencia alrededor de los factores culturales y lingüísticos de los estudiantes y la comunidad donde viven.

2.6 Marco de Políticas

El marco de políticas expresa las prioridades, objetivos y metas que se necesita alcanzar en un país o determinado tiempo. Teniendo en cuenta esto Bolívar (2016) Expresa:

“El planteamiento del desarrollo en la actualidad, presenta un gran interés en debates en torno a su definición. Históricamente como concepto, viene relacionado con el crecimiento y ha evolucionado con los aportes del pensamiento económico y así identificado con una visión reducida de proceso técnico – económico, en la que no se evidencia bien el carácter complejo y multifacético del desarrollo. Por lo tanto, a partir de distinguir al desarrollo y al crecimiento, el objetivo de este trabajo es analizar los aspectos fundamentales de entender al desarrollo como un proceso holístico y de dimensiones en lo económico, social, cultural, jurídico y ambiental, a fin de mejorar las condiciones sociales hacia una calidad de vida favorable; además, en la que se valora la importancia de una gobernanza con la

definición de políticas públicas enfocadas a las realidades sociales y la solución concreta de las necesidades sentidas tanto materiales como espirituales manifestadas por las comunidades, de manera que se mejoren los resultados y las relaciones sociales, además, se pueda superar la concepción histórica de enfocar al desarrollo y las formas de organización productiva dominada por la clase economicista y con base en el modo de producción capitalista. En este sentido, se considera el planteamiento humanista, a manera de comprender al desarrollo más desde una perspectiva integral de las personas, para el logro de una sociedad organizada y orientada con políticas públicas desde las comunidades como fin esencial para alcanzar el desarrollo” (p.21).

Por dicha razón este marco va para mejorar las necesidades sociales teniendo en cuenta los aspectos individuales de las personas y comunidades.

2.6.1 La Política

Entonces la política es la tratar los asuntos de la población no teniendo ninguna discriminación por género o sexo, religioso, o étnico, de acuerdo con: Jiménez (2010) sugiere:

“El concepto política deriva de la palabra griega polis o políticos, que designa lo referente a la ciudad, al ciudadano o lo civil y público. Los griegos utilizaban el término *polis* como un vocablo para referirse a la comunidad integrada por un conjunto de hombres que residían en un territorio delimitado, que constituían una entidad prácticamente autosuficiente y se encontraba regida por un gobierno propio. Este primer acercamiento a la palabra política delimita el enfoque a las acciones humanas que tienen que ver con asuntos públicos concernientes a toda colectividad.”(p.16).

Desde enfoque las políticas están para tratar los asuntos públicos que merecen mejorar en un país.

Esta política son las que dirigen la resolución de problemas de los habitantes dentro de un país Como dice: PADEP/D (2018) Menciona:

El gobierno es el conjunto de personas que poseen la autoridad temporaria en la conducción, administración y/o gestión de un Estado durante un periodo presidencial. El Estado es la organización formal del poder de una nación, es decir, su esquema institucional y por supuesto su existencia trasciende a los gobiernos temporales. La política de Gobierno es aquella que obedece en particular a los intereses o criterio de una determinada administración o gestión gubernamental. La política de Estado es aquella que obedece a los intereses o pautas que definen la voluntad de un país como criterio genérico más estable a quien esté gobernando, porque es una pauta establecida y aceptada. Una de las principales diferencias entre

políticas de estado y política de gobierno se encuentra en su temporalidad, mientras que la primera trasciende periodos gubernamentales (más de cuatro años), la segunda solo corresponde a un solo periodo de gobierno presidencial. Para el caso de Guatemala, la Política General de Gobierno define los grandes lineamientos que deben atender las instituciones públicas durante los próximos cuatro años. Establece las prioridades y directrices que orientan la gestión pública y establece los medios para el seguimiento y evaluación de los objetivos propuestos para el periodo de Gobierno 2016-2020. Se orienta al desarrollo y el bien común de la población, por lo que requiere de un Estado fortalecido, eficiente, moderno y democrático, con capacidad reguladora y que genere oportunidades y condiciones de vida digna. (p.4)

Esta política deberá buscar el bien común de toda la población y no interés individuales.

2.6.2 Las Políticas

Las políticas son un conjunto de leyes que le sirven al país para mejorar la vida y bienestar de los ciudadanos según Torres y Santander (2013) comenta:

Son reflejo de los ideales y anhelos de la sociedad, expresan los objetivos de bienestar colectivo y permiten entender hacia dónde se quiere orientar el desarrollo y cómo hacerlo, evidenciando lo que se pretende conseguir con la intervención pública y cómo se distribuyen las responsabilidades y recursos entre los actores sociales. (p.13).

Esto puede permitir el desarrollo y distribuirlo en los lugares que se necesitan más, donde la responsabilidad pública y social deben ser un factor que mejore y evidencie un bien.

2.6.3 Políticas Educativas

Por primer punto debemos conocer que es una política educativa “Por política educativa se entiende un conjunto de preceptos obligatorios por medio de los cuales se establece una base jurídica de derecho, para llevar a cabo las tareas de la educación” (Monzón, 1995:5 Citado por Aguilar (2010 p. 10) esto nos ayuda entender que la política educativa nos establece la base jurídica para hacer el ejercicio de educación.

Entonces las políticas educativas son planes que ayudan a mejorar la educación Según Lemus, 1975:69 Citado por Aguilar (2010) cita:

“Las políticas educativas constituyen una particularización de las políticas estatales y, por lo tanto, se refieren al conjunto sistemático de concepciones, planes, programas, leyes y acciones permitidas o prohibidas que se formulan

y realizan bajo la orientación del bloque en el poder por medio de los cuerpos técnicos designados para lograr objetivos educacionales en una sociedad dada” (p. 10).

Estas políticas permiten llevar un control mejor de las metas y programas que se desarrollan y que se deberán cumplirán en el ámbito educativo.

Las políticas educativas se crean para mejorar la calidad de educación en el país, donde se distribuye los recursos y la forma como afrontar los desafíos de una educación moderna “Se requiere identificar las políticas educacionales vigentes que abordan los desafíos de la innovación y el cambio, así como aquellas que reseñan a los principios de calidad, equidad, pertinencia y relevancia.” (Castro y Castro 2013 p.9). Donde hay que tener muy claro los pasos a seguir para mejorar y dar una educación de calidad a los estudiantes, donde sirva como una herramienta efectiva y eficaz.

Las políticas según: PADEP/D (2018) comenta:

Las Políticas Educativas también consideran la calidad en el Sistema Educativo Nacional como uno de sus fines. En éstas, existe la noción de que una educación de calidad es fundamental para superar la pobreza y enfrentar los desafíos que conlleva el desarrollo humano, integral, la democracia y la paz. (19)

Dentro de este ámbito el Consejo nacional educación CNE (2010) menciona

El Consejo Nacional de Educación, constituido al amparo del artículo 12 de la Ley Nacional de Educación, Decreto No. 12-91 del Congreso de la República de Guatemala, instalado estructural y funcionalmente mediante Acuerdo Gubernativo No. 304-2008 de fecha 20 de noviembre de 2008, presentan a los diferentes sectores y a la población en general, las Políticas Educativas que deben regir al país. Las políticas son el resultado de un trabajo conjunto realizado por los representantes de cada una de las instituciones y organizaciones que conforman el Consejo Nacional de Educación. Trabajo en el que se ha tomado como base lo expuesto en el Diseño de Reforma Educativa de 1998, el cual contiene políticas y estrategias para resolver los desafíos educativos del país y que después de más de diez años siguen vigentes; las diferentes propuestas de políticas educativas formuladas por diversas instituciones nacionales e internacionales como las Metas del Milenio y las Metas 20-21, tiene la finalidad de hacer una propuesta que en forma efectiva, a mediano y largo plazo, responda a las características y necesidades del país. Estas políticas son de interés nacional y de aplicabilidad para el sector público y privado. Tienen como fin principal orientar las líneas de trabajo presentes y futuras,

para la consecución de los objetivos que tiendan al desarrollo integral de la persona a través de un Sistema Nacional de Educación de calidad, incluyente, efectivo, respetuoso de la diversidad del país y que coadyuve al fortalecimiento de la formación de la ciudadanía guatemalteca. La gestión descentralizada, el uso efectivo y probo de los recursos públicos y la rendición de cuentas a la sociedad, son fundamentales para el logro de estas políticas. (p.1).

Todas las políticas educativas van orientadas para mejorar y desarrolla la vida integral de las personas teniendo en cuenta la disminución de la pobreza y la desigualdad por medio de una educación de calidad.

Las políticas educativas y objetivos estratégicos de Guatemala según CNE (2010) son:

Política 1. COBERTURA

Garantizar el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez y la juventud sin discriminación, a todos los niveles educativos y subsistemas escolar y extraescolar.

Objetivos Estratégicos

1. Incrementar la cobertura en todos los niveles educativos.
2. Garantizar las condiciones que permitan la permanencia y egreso de los estudiantes en los diferentes niveles educativos.
3. Ampliar programas extraescolares para quienes no han tenido acceso al sistema escolarizado y puedan completar el nivel primario y medio.

Política 2. CALIDAD

Mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante.

Objetivos Estratégicos

1. Contar con diseños e instrumentos curriculares que respondan a las características y necesidades de la población y a los avances de la ciencia y la tecnología.
2. Proveer instrumentos de desarrollo y ejecución curricular.
3. Fortalecer el sistema de evaluación para garantizar la calidad educativa.

Política 3. MODELO DE GESTIÓN

Fortalecimiento sistemático de los mecanismos de efectividad y transparencia en el sistema educativo nacional.

Objetivos Estratégicos

1. Sistematizar el proceso de información educativa.
2. Fortalecer el modelo de gestión para alcanzar la efectividad del proceso educativo.
3. Garantizar la transparencia en el proceso de gestión.
4. Fortalecer criterios de calidad en la administración de las instituciones educativas.

5. Establecer un sistema de remozamiento, mantenimiento y construcción de la planta física de los centros educativos.

6 CONSEJO NACIONAL DE EDUCACIÓN POLÍTICAS EDUCATIVAS

Política 4. RECURSO HUMANO

Fortalecimiento de la formación, evaluación y gestión del recurso humano del Sistema Educativo Nacional.

Objetivos Estratégicos

1. Garantizar la formación y actualización idónea del recurso humano para alcanzar un desempeño efectivo.
2. Evaluar el desempeño del recurso humano para fines de mejora de la calidad.
3. Implementar un sistema de incentivos y prestaciones para el recurso humano, vinculados al desempeño, la formación y las condiciones.

Política 5. EDUCACIÓN BILINGÜE MULTICULTURAL E INTERCULTURAL

Fortalecimiento de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural.

Objetivos Estratégicos

1. Fortalecer programas bilingües multiculturales e interculturales para la convivencia armónica entre los pueblos y sus culturas.
2. Implementar diseños curriculares, conforme a las características socioculturales de cada pueblo.
3. Garantizar la generalización de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural.
4. Establecer el Sistema de acompañamiento técnico de aula específico de la EBMI.

Política 6. AUMENTO DE LA INVERSION EDUCATIVA

Incremento de la asignación presupuestaria a la Educación hasta alcanzar lo que establece el Artículo 102 de la Ley de Educación Nacional, (7% del producto interno bruto)

Objetivos Estratégicos

1. Garantizar el crecimiento sostenido del presupuesto de Educación en correspondencia al aumento de la población escolar y al mejoramiento permanente del sistema educativo.
2. Promover criterios de equidad en la asignación de los recursos con el fin de reducir las brechas.
3. Asignar recursos para implementar de manera regular la dotación de material y equipo.

7 Políticas y Objetivos Estratégicos CONSEJO NACIONAL DE EDUCACIÓN POLÍTICAS EDUCATIVAS

Política 7. EQUIDAD

Garantizar la educación con calidad que demandan las personas que conforman los cuatro pueblos, especialmente los grupos más vulnerables, reconociendo su contexto y el mundo actual.

Objetivos Estratégicos

1. Asegurar que el Sistema Nacional de Educación permita el acceso a la educación integral con equidad y en igualdad de oportunidades.

2. Asegurar las condiciones esenciales que garanticen la equidad e igualdad de oportunidades.
3. Reducir el fracaso escolar en los grupos más vulnerables.
4. Implementar programas educativos que favorezcan la calidad educativa para grupos vulnerables.

Política 8. FORTALECIMIENTO INSTITUCIONAL Y DESCENTRALIZACION Fortalecer la institucionalidad del sistema educativo nacional y la participación desde el ámbito local para garantizar la calidad, cobertura y pertinencia social, cultural y lingüística en todos los niveles con equidad, transparencia y visión de largo plazo.

Objetivos Estratégicos

1. Fortalecer a las instancias locales para que desarrollen el proceso de descentralización y participación en las decisiones administrativas y técnicas.
2. Promover y fortalecer la participación de diferentes sectores sociales a nivel comunitario, municipal y regional en la educación.
3. Fortalecer programas de investigación y evaluación del Sistema Educativo Nacional. (p.6)

2.6.4 Teoría Política

Son las ideas que diferentes pensadores ha atendido de diferentes puntos de vista sobre la construcción del estado Según Tamayo (2010) Explica:

Para entender la Teoría Política no se puede dejar de lado el concepto de poder como el más importante en el análisis de la conducta humana, y el de Estado como el de mayor vigencia tradicional para el ambiente natural de los estudios políticos. En este sentido para iniciar en el aprendizaje del análisis político se tiene que contar con un marco conceptual común e internacional que permita comprender las propuestas de investigación y metodológicas, e iniciar el estudio del Estado. (p.32)

Donde se conoce la naturaleza del estado y su fines y como va a funcionar Teniendo en cuenta esto el dialogo de las teorías ayuda a identificar su importancia de acuerdo con Costantino (s.f) plantea:

El objetivo de la Teoría Política es reflexionar sobre cómo los seres humanos deberíamos ordenar nuestra convivencia en sociedad. En este sentido, la tarea de la Teoría Política es precisar conceptos políticos fundamentales, aunque controversiales, tales como libertad, igualdad, democracia, justicia, bien común, etc. y examinar cuáles instituciones y prácticas políticas conducen a su realización. Para ello, examinaremos los textos principales en la historia del pensamiento político (clásico, medieval y moderno) y las cuestiones e interrogantes que tales textos plantean en relación al diseño del orden político y social. El curso considera cómo los pensadores más importantes han respondido a los problemas políticos particulares de su tiempo, y cómo contribuyen a una conversación amplia sobre cuestiones

permanentes tales como las necesidades humanas, la justicia, la democracia y la relación apropiada entre individuos y estado. Para ganar una perspectiva crítica sobre nuestro presente, uno de los objetivos principales del curso será entender las fortalezas y debilidades de varias formas de organización política y sus respectivas teorías. Los pensadores a examinar incluyen Platón, Aristóteles, Cicerón, San Agustín, Santo Tomás, Maquiavelo, Hobbes, Locke, Rousseau y Montesquieu. (p.2)

Donde el estudio comparte hechos de la realidad de un país.

2.6.5 Teoría Política de la Educación

La teoría de la educación está integrada por diversas ramas como el aprendizaje, pedagogía donde buscar comprender y conocer el quehacer de la educación según Gutiérrez y Vitón (2012) comenta:

la Teoría y Política de la Educación ordenando los factores y dimensiones que llenan de sentido la finalidad e interés de la obra, que no es otro que el de hacernos pensar en la importancia del quehacer formativo a la luz de las aportaciones del saber científico de la teoría y la política educativa, como pilares del conjunto de los saberes que componen las ciencias de la Educación, entendiendo el nexo y relación interdependiente entre los territorios teóricos de la complejidad en el horizonte de la educación competencial para el desarrollo, y el apoyo en el análisis desde una crítica fenomenológica del acto educativo (p.475).

Esta teoría nos indica que es el estudio de los destinos conjuntos de saberes y la política educativa.

2.7 Técnicas de análisis

Esta técnica es utilizada para buscar información para realizar una investigación, esta es una unión de diferentes compendios para formar una estructura de varias informaciones.

2.7.1 Análisis situacional

Es el estudio del contexto donde se va a realizar el proyecto teniendo en cuenta sus diversos factores como la cultura, el lenguaje, economía como comenta Valle y González (2004) refiriéndose a:

El Análisis Situacional es un método que permite analizar dificultades, fallas, oportunidades y riesgos, para definirlos, clasificarlos, desglosarlos, Jerarquizarlos y ponderarlos, permitiendo así actuar eficientemente con base en criterios y/o planes establecidos.

Adicionalmente, el método permite reconocer, analizar y resolver problemas; permite determinar la mejor opción cuando se puede

elegir entre varias; permite identificar problemas futuros y diseñar acciones preventivas y/o contingentes.

El método está dividido en cuatro procedimientos, de modo al que, aunque cada uno, desde un punto de vista estructural constituye un procedimiento independiente, considerados funcionalmente se complementan entre sí, para proporcionar un método único que permite alcanzar los objetivos señalados inicialmente.

Una de las ventajas del método es que, una vez entendida la lógica de éste, permitirá que sin apegarse rigurosamente a todas las etapas del proceso, se pueda utilizar de manera abreviada, para analizar y resolver satisfactoriamente una situación en la que la información, los recursos y el tiempo son limitados. (p.10).

La aplicación de esta técnica permitirá tener un análisis claro de la situación que se dese intervenir y resolver aplicando diversas estrategias.

Observando la importancia del análisis situacional para la elaboración del proyecto en diversos aspectos tal como Salgado 2007(citado por PADEP/D 2018) plantea que:

El análisis situacional es el estudio del medio en que se desenvuelve la empresa en un determinado momento, tomando en cuenta los factores internos y externos mismos que influyen en cómo se proyecta la empresa en su entorno.

La importancia del análisis situacional se establece en los siguientes aspectos:

Punto de partida de la planificación estratégica, es decir define los procesos futuros de las empresas.

Reúne información sobre el ambiente externo e interno de la organización para su análisis, y posterior pronóstico del efecto de tendencias en la industria o ambiente empresarial.

Conforma un cuadro de la situación actual de la empresa u organización, permitiendo obtener un diagnóstico preciso que permita en función de ello tomar decisiones para controlar las debilidades, enfrentar las amenazas y aprovechar las oportunidades utilizando las fortalezas de la compañía.

Establece la relación que existe entre la empresa con sus clientes, proveedores, intermediarios y la competencia (p.10)

2.7.2 Identificación de Problemas

Esto nos permite identificar la problemática que existen en la institución teniendo en cuenta el entorno del estudiante cuando ya ha sido identificado se realiza un análisis y se promueven la estrategias necesarias para solucionarlo “Como podemos darnos cuenta la identificación de un problema requiere un análisis

riguroso, y debe realizar a realizar un listado de los posibles problemas del entorno educativo (PADEP/D 2018 p.15) esto nos ayudara a identificar claramente el problema y las actividades necesarias para solucionarlo.

La identificación del problema es muy profundo tenemos tener en cuenta que la observación, análisis y el control de todos los factores a investiga tienen que llevar un punto claro de todo esto según PADEP/D 2018:

La identificación lleva implícito un profundo y riguroso análisis que va dirigido a identificar y analizar los aspectos involucrados del saber, que elementos intervienen, que parámetros los caracterizan y que hechos y circunstancias rodean el problema el estudiar las relaciones entre ellos para ayudar en la determinación de la relaciones de causalidad que permite explicar en esencia el problema (p.15).

El conocimiento del entorno de donde se encontró el problema e identificarlo y tener en cuenta todas las relaciones entre ellos ayudara a identificar claramente el problema.

2.7.3 Priorización de problemas

Esta herramienta nos ayuda a determinar e identificar el problema, por eso primero tenemos que ver que es un problema Como comenta Educarchile, 2008 citado por Pérez 2012 dice:

Un problema plantea una situación que debe ser modelada para encontrar la respuesta a una pregunta que se deriva de la misma situación. Pero también, un problema debería permitir derivar preguntas nuevas, pistas e ideas nuevas. En general un problema lo es en la medida en que el sujeto al que se le plantea, dispone de los elementos para comprender la situación que el problema describe y no dispone de un sistema de respuestas totalmente constituido, que le permita responder de manera casi inmediata. Ciertamente, lo que es problema para un individuo puede no serlo para otro, sea porque está totalmente fuera de su alcance o porque para el nivel de conocimiento del individuo, el problema ha dejado de serlo (p.)

El problema debe ser una oportunidad de mejorar y solucionar una necesidad dentro del establecimiento educativo.

Observando que es un problema la priorización según Sánchez (2017)

La matriz de priorización es una herramienta que permite la selección de opciones sobre la base de la ponderación y aplicación de criterios. Hace

posible, determinar alternativas y los criterios a considerar para adoptar una decisión, priorizar y clarificar problemas, oportunidades de mejora y en general, establecer prioridades entre un conjunto de elementos para facilitar la toma de decisiones. La aplicación de la matriz de priorización conlleva un paso previo de determinación de las opciones sobre las que decidir, así como de identificación de criterios y de valoración del peso o ponderación que cada uno de ellos tendrá en la toma de decisiones. (p.27)

La Matriz de Priorización se la elaborará de la siguiente manera. “Definir el objetivo, Identificar las opciones, Elaborar los criterios de decisión., Ponderar los criterios, Comparar las opciones, Seleccionar la mejor opción” (Sánchez 2017 p.p. 28, 29,30)

Apoyados con los dos conceptos la priorización será una herramienta que le permitirá al investigador le dará diferentes posibilidades de soluciones para elegir el problema ha seleccionado, donde será de utilidad para definir estrategias que será útiles para tomar las decisiones más correctas acerca del problema.

Para realizar una priorización de problemas debemos realizar una matriz de contingencia Por su parte Armandolin 2012 citado por PADED 2018, sugiere una escala de ponderación para cada criterio:

Ya tenemos un listado de problemas redactados a los cuales les hemos aplicado el checklist y ahora vamos a revisar cómo podemos priorizar los problemas detectados y de ellos seleccionar el más importante. Para cada problema vamos a aplicar una herramienta útil de priorización a través de una matriz en la que vamos a asignar un valor de 0 a 900 para cada uno de los criterios dados de acuerdo con la escala adjunta.

Tenga en cuenta que esta escala es referencial y podría ser modificada con base al mayor peso que quiera darle dependiendo de la equivalencia que quiera asignarle, podría ser por ejemplo una escala de 0, 20, 40 y 80.

Para obtener el puntaje para cada problema vamos a utilizar la matriz que se muestra en la cual en las columnas tenemos a los criterios para la resolución del problema al cual le hemos asignado un peso con el cual distribuimos el 100%. De igual manera esta herramienta puede ser personalizada y estos pesos pueden ser variados en base a las prioridades estratégicas que se han establecido en la organización, siempre sumando el 100%.

El valor asignado según la escala se multiplica por el valor del peso de cada criterio y luego se suman todos los valores obteniendo un puntaje total para cada uno de los problemas.

El o los problemas que vamos a escoger según esta priorización son aquellos que tienen un mayor puntaje. (p.p21, 22)

2.7.4 Análisis de problemas

Esta técnica permite al investigador tener claro el problema determinando las causas y efectos que están ocurriendo en el entorno donde se va desarrollar para disminuir el impacto social si se da el PME “Esto quiere decir que en esta etapa esperaríamos que hiciera un estudio detallado del problema priorizado.”(Padep 2018 p. 26) ya identificado el problema el análisis de ser una fuente de estudio que permita avance en la meta que es disminuir la problemática.

Por eso están importante distinguir en la utilizaciones diversas herramientas en este análisis de problema también utilizamos el árbol de problemas como técnica

Con base en Tamargo (2015) plantea:

Análisis y diagnóstico A la hora de planificar nuestra acción en el territorio, es preciso que hagamos un análisis de la situación. Este análisis lo haremos desde cuatro dimensiones: análisis de problemas y toma de decisiones - los actores sociales, - los problemas, - los objetivos, - las alternativas de solución. Pasemos ahora a la descripción de cada uno de ellos.

Análisis de actores Lo primero que debemos hacer a la hora de analizar la situación para resolver un problema es identificar todos aquellos actores sociales que pueden estar involucrados (directa o indirectamente) en el problema. Esto es lo que llamaremos hacer un mapa de actores. Hacer un mapa de actores no supone solamente saber quiénes son sino, sobre todo, analizar su poder relativo, sus intereses y expectativas, determinar en qué medida éstos son opuestos o complementarios con los objetivos de nuestra propuesta de intervención, de qué modo se pueden aprovechar los recursos de cada actor, identificar su posicionamiento ya sea de cooperación o conflicto frente al problema y/o al proyecto, las relaciones entre actores y con el gobierno local, diseñar estrategias con relación a dichos conflictos y definir cómo pueden ser incorporados en el diseño. Los actores sociales o grupos a considerar son aquellos que están directa o indirectamente involucrados o afectados por el problema identificado y sus posibles soluciones.

Entre ellos encontraremos los siguientes: Grupos de la población, de acuerdo con sus niveles de ingreso, su género, su edad, etc. - Organizaciones gubernamentales, tales como ministerios, provincias y municipios. Organizaciones del sector privado, tales como empresas, bancos, comercios, y asociaciones empresarias. - Organizaciones de la sociedad civil, tales como ONG, colegios profesionales y sindicatos. - Agrupaciones políticas, tales como partidos y grupos de lobby. - Organizaciones de cooperación y financiamiento internacional, tales como agencias bilaterales y organismos internacionales.

Análisis de problemas y toma de decisiones Para trabajar ordenadamente el análisis de involucrados se recomienda: - registrar los grupos, personas e

instituciones importantes relacionadas con el proyecto o los que se encuentran en su ámbito de influencia; - definir categorías de los mismos, tales como afectados, beneficiarios, cooperantes, oponentes, afectados, perjudicados, etc., para luego - caracterizarlos y analizarlos. Por último, - identificar y analizar las consecuencias que nuestra respuesta tendrá para los actores.

Mapa de actores Al momento de sentarse a reflexionar sobre todos estos temas, puede resultar útil elaborar un Mapa de actores. Para ello será necesario agruparlos en base a dos dimensiones que se consideren esenciales. Análisis de problemas y toma de decisiones do hay una brecha entre cómo queremos o deseamos que la realidad se comporte y cómo la realidad se presenta. Por lo tanto, cuando nos sentamos a identificar y definir un problema, intervienen en ella aspectos valorativos, culturales, materiales –condiciones de vida– que determinan y condicionan un modo de ver y percibir el mundo por parte de cada actor. A partir de este hecho cobra más importancia aún, apelar a diversos mecanismos que permitan consensuar alrededor de los problemas relevantes en una comunidad, para que, de esa manera, las acciones políticas estén direccionadas hacia ellos.

Los problemas no son hipótesis abstractas, por el contrario, afectan a la población, a grupos sociales y/o a instituciones por eso, en forma previa al análisis de problemas, todos los grupos afectados y sus intereses correspondientes deben ser tomados en cuenta. Esto corresponde a lo que denominamos el análisis de la participación. Para analizar los problemas de manera sistemática proponemos una técnica que permite visualizar la red de relaciones entre el problema central y los problemas asociados: el Árbol de Problemas, que se constituye en una imagen completa de la situación negativa existente. Para su construcción pueden seguirse algunas pautas orientadoras:

1. Identificar el problema seleccionado y colocarlo en el centro de una pizarra.
2. Identificar otros problemas percibidos por los actores involucrados, que son causas directas del problema bajo consideración, y escribirlos en tarjetas que se colocarán “debajo” del problema principal seleccionado. Al estar cercanos se está indicando que son causas directas.
3. Continuar identificando problemas que se asocian o son causa del problema principal y sus relaciones entre sí, hasta llegar a las “raíces”. Éstos son considerados causas más estructurales, por lo tanto se colocan en el gráfico “más lejos” del problema, en la base del árbol.
4. Identificar otros problemas que se originan en el problema bajo consideración y que son sus efectos o consecuencias, éstos se colocan “por encima” del problema seleccionado.
5. Completar con “flechas orientadas” desde las causas a los efectos y revisar que el diagrama tenga sentido. Una vez construido el árbol se revisa la definición del problema central y se comprueba que sus relaciones de causa-efecto estén correctamente asignadas.

Este análisis y la construcción del árbol de problemas es más rico si se trabaja en equipo o con la participación de los actores involucrados, por ejemplo, en una dinámica de trabajo en taller. (p.p.11, 12, 13,14).

Más adelante se definirá en sí que es el árbol de problemas en si nos sirve para identificar las causa y efectos de un problema en el entorno educativo.

2.7.5 Entorno Educativo

El entorno educativo es el contexto donde los estudiantes aprenden tienen en cuenta su ubicación su cultura, tradiciones y religión según: Jiménez Novoa Garrido y Torres (2016) opina:

Entorno educativo. Referido a aquellas diversas interacciones que cumplen objetivos pedagógicos o actividades relacionadas a estos, entre los miembros de la comunidad educativa (que incluye a director, docentes, padres de familia, niños y niñas, personal administrativo, personal de limpieza, así como especialistas de UGEL, DRE y MINEDU, así como otros miembros de la sociedad civil). Tomando en cuenta estos conceptos, y a través del estándar utilizado se evaluó la calidad del entorno educativo en las instituciones educativas de inicial con respecto a:

- Identificar las interacciones positivas que promuevan habilidades comunicativas y de razonamiento.
- Asegurar el tiempo necesario para que el niño o niña, interactúe de forma autónoma con otras personas a través del juego y de los materiales, los que deben estar en cantidades suficientes, ser accesibles, pertinentes y adecuadas a su edad. El niño o niña debe tener libertad de elegir con qué, con quién, dónde y cuánto tiempo los utilizará.
- Organizar y distribuir, dentro y fuera del aula, los equipos de juego, los sectores y el mobiliario. • Acompañar permanentemente a los niños y niñas, garantizando su seguridad, así como su bienestar físico y emocional.
- Comunicación y participación efectiva y afectiva de las madres y los padres de familia. (p.10)

Todos estos factores deben ser analizados adecuadamente porque están directamente relacionados con el aprendizaje de los niños y niñas, donde la familia desarrolla un contexto que el alumnos conoce y busca para solucionar problemas por eso el padre de familia debe estar relacionado con la escuela.

Teniendo en cuenta que padres y comunidad, docentes afectan su aprendizaje Según Rojas 2016 cita por PADE/D 2018 menciona:

Se refiere al conjunto de personas que influyen y son afectadas por un determinado entorno educativo. Si se trata de una escuela, esta se forma por

alumnos, ex-alumnos, docentes directores, aseadores(a), personas administrativos, padres, benefactores de la escuela, e incluso vecinos de los establecimientos. En líneas generales, la comunidad educativa en encarga de promover actividades que lleven al mejoramiento de la calidad de la educación, y lograr además mejorar el bienestar psicosocial de los estudiantes.

Busca no solamente impartir o mejorar la calidad de la misma, sino llegar a lo que podría llamarse educación integral, es decir, también jugar un rol que vaya ,as allá de los aspectos económicos y estructurales de la planta física de las instituciones educativas, alcanzando niveles de complejidad y responsabilidad al incluir aspectos como controles en los presupuestos educativos. Las evaluaciones de la calidad educativa y los controles a nivel socio educativos, la conveniente inversión en los proyectos comunitarios escolares y en los proyectos de aprendizaje, la investigación pedagógica educativa. etc. La comunidad educativa puede y debe caracterizarse por estar abierta a los cambios y ser receptiva a las innovaciones.(p.13).

Esta relación debe buscar entre escuela y entorno promover un ambiente de cordialidad y actividades que estas dirigidas desde el contexto para llevar una educación de calidad. Recordemos que el entorno educativo abarca desde la aula y todo el entorno del estudiante dígase familia, comunidad, si el entorno es confiable y da un ambiente de armonía se puede logra que estudiante se sienta cómodo y aprenda.

2.7.6 Árbol de Problemas

El árbol de Problemas nos ayuda a identificar las causa y efectos del problema está “Técnica utilizada para la identificación y organización de las causas y consecuencias de un problema, el problema principal representa el tronco, las raíces son las causas y las ramas los efectos, reflejando una interrelación entre todo el elemento” (Hernández y Garnica, 2015 Citado por Camargo s.f. p. 5). Esto nos podrá permitir que la planificación que se realiza este adecuada para la solución del Proyecto.

Esta técnica nos permite plantear adecuadamente las estrategias que se utilizaran para el cumplimiento del proyecto tal como PADEP/D, 2019, Menciona:

Quando ya tenemos identificado cuál es el problema central, podemos analizar sus causas y efectos, para lo cual se sugiere utilizar una técnica conocida como árbol de problemas. Unesco (s.f.) nos define esta técnica de la siguiente manera:

El árbol de problemas es una técnica que se emplea para identificar una situación negativa (problema central), la cual se intenta solucionar analizando relaciones de tipo causa-efecto.

Para ello, se debe formular el problema central de modo tal que permita diferentes alternativas de solución, en lugar de una solución única.

Luego de haber sido definido el problema central, se exponen tanto las causas que lo generan como los efectos negativos producidos, y se interrelacionan los tres componentes de una manera gráfica.

La técnica adecuada para relacionar las causas y los efectos, una vez definido el problema central, es la lluvia de ideas.

Esta técnica consiste en hacer un listado de todas las posibles causas y efectos del problema que surjan, luego de haber realizado un diagnóstico sobre la situación que se quiere resolver.

Cómo se elabora el árbol de problemas

A. Se define el problema central (TRONCO).

B. Las causas esenciales y directas del problema se ubican debajo del problema definido (RAÍCES). Las causas son las condiciones que determinan o influyen en la aparición del problema. Es importante verificar la relación directa que existe entre ellas y el problema.

C. Los efectos o manifestaciones se ubican sobre el problema central (COPA O FRUTOS). Se refieren a las consecuencias e impacto producidos por el problema.

D. Se examinan las relaciones de causa y efecto, y se verifica la lógica y la integridad del esquema completo. (p. 31).

Esta técnica nos permite conocer causas y efectos del problema, después buscar las posibles soluciones para desarrollar en la institución.

Cómo hacer un árbol de problemas pasó a paso Según PADEP/D (2018) dice:

1. Analiza la situación: Si, sabes que hay una situación problemática, pero analízala. Qué está ocurriendo, por qué está ocurriendo y que esta desencadenando. Recolecta datos que te permitan entender la situación problemática. Esto por sí solo ya te dará gran cantidad de insumos para el siguiente paso.

2. Identifica los principales problemas de la situación que has analizado: Cualquier técnica para generar ideas te será útil. Una lluvia de ideas en equipo definiendo por consenso cuál es el principal problema, suele ser una buena alternativa. Sin embargo, si el problema es mucho más técnico y requiere de muchos expertos y de discusiones, ya que es complejo diferenciar causas de efectos, prueba la matriz de Vester. Esta por sí sola te permitirá priorizar el problema principal, y te adelantará algunos pasos al darte causas y efectos del problema principal.

3. Determina los efectos y las causas del problema principal: Ya tienes el tronco del árbol, ahora identifica las causas (raíces) y los efectos o consecuencias (hojas o ramas). De nuevo mejor si se hace en equipo

buscando llegar a un consenso. Si en el paso 2 elaboraste la matriz de Vester, ya tendrás este paso bastante claro.

4. Dibuja el árbol: Sencillo. Veremos cómo en el ejemplo más adelante.

5. Profundiza en las causas y efectos: Resolver el problema central será mucho más fácil en la medida en que determines las causas y efectos raíz. Es decir, si ya determinaste una causa, ¿es posible que esta causa sea ocasionada por algo más a su vez? Traza una línea y profundiza tanto como te sea posible (p.28)

Asumiendo estos pasos se pueden conseguir identificar las partes de un problema claramente.

2.7.7 Teoría que sustenta el problema priorizado

La administración es la acción de planificar diversas actividades para mejorar la eficiencia de una empresa Según Ramírez (s.f.) Plantea:

La administración es el proceso (esto es, una forma sistemática de hacer las cosas) de planificar, organizar, dirigir y controlar las actividades de los miembros de la organización y el empleo de todos los demás recursos organizacionales, con el propósito de alcanzar con eficiencia las metas establecidas para la organización.

En las próximas secciones se explicarán con más detalle las funciones o actividades primarias de planear, organizar, dirigir y controlar; funciones que los administradores están comprometidos a desempeñar.

La eficiencia es parte vital para la administración. Eficiencia significa hacer las cosas bien. Se refiere a la relación que existe entre insumos y producción. .

La administración, por tanto, está comprometida a minimizar los costos de los recursos. (p.p. 3,4)

A. La teoría científica de la administración

En esta teoría de la administración se desarrolló un método para resolver problemas de organización dentro de las empresas según Macias y Vidal, (2002) afirma:

La escuela de la Administración Científica desarrolló un método racional para resolver los problemas de la organización, poniendo el énfasis en el diseño del trabajo, la selección científica y el desarrollo de los trabajadores. Su principal limitación se concentra en el hecho de considerar al trabajador como un ser interesado sólo en el aspecto económico, ignorando las necesidades de éste de satisfacción laboral y relaciones sociales, así como sus frustraciones e insatisfacciones en este sentido.

El énfasis en la productividad y la ignorancia de los factores motivacionales humanos condujo a que sus postulados llevaran a la explotación de los trabajadores.

Su principal exponente fue Frederick Taylor, cuya preocupación fundamental era el aumento de la productividad mediante una mayor eficiencia en la producción y la aplicación del método científico.

Planteó que la eficiencia organizacional dependía de tres factores fundamentales:

Lo que llamó "one best way" o la única forma mejor de desempeñar cada trabajo. Taylor realizó estudios de tiempo y movimiento, señalando la necesidad de racionalizar los métodos de trabajo, mediante la descomposición de cada tarea y cada operación de las mismas en una serie ordenada de movimientos simplificados y de fijar tiempos estándares para la ejecución de las operaciones y tareas. Apoyándose en estos estudios diseñó cargos simples, especificando las tareas, los métodos de ejecutar dichas tareas y las relaciones con los demás cargos existentes. Esto trajo como consecuencia la división del trabajo y la especialización del trabajador, limitándose éste a la ejecución de una única tarea o de tareas simples y elementales, para las cuales recibiría entrenamiento, convirtiéndose rápidamente en experto. A su vez, la especialización del obrero debía ir acompañada por la del supervisor. Esta idea tuvo en su base la concepción del hombre trabajador como un individuo limitado, culpable de holgazanería y del desperdicio de las empresas, por lo cual debía ser controlado mediante el trabajo previamente racionalizado y estandarizado en el tiempo.

En función de lograr la colaboración del obrero, desarrolló la idea de la remuneración basada en la producción, los trabajadores que produjeran más ganarían más y viceversa (lo que denominó Sistema de Tarifas Diferenciales).

Estableció premios e incentivos para cuando se cumpliera con la norma, así como otros mayores para cuando las mismas fuesen superadas. Taylor catalogaba al hombre como un "Homo Economicus", profundamente influenciado y motivado por las recompensas salariales, económicas y materiales.

Señaló que la eficiencia no sólo dependía del método de trabajo y del incentivo salarial, sino también de un conjunto de condiciones que garanticen el bienestar físico del trabajador y la disminución de la fatiga. Las condiciones más preocupantes para él fueron: la adecuación de instrumentos y herramientas de trabajo y de equipos de producción, la distribución física de las máquinas y equipos y el mejoramiento del ambiente físico de trabajo.

Desarrolló cuatro principios fundamentales que permitían obtener un mayor rendimiento de la mano de obra y ahorro de los materiales (Stoner, 1995):

1. Principio de planeamiento:

Sustituir la improvisación por la ciencia, mediante la planeación del método.

2. Principio de preparación:

Seleccionar científicamente a los trabajadores de acuerdo con sus aptitudes; prepararlos y entrenarlos para producir más y mejor, de acuerdo con el

método planeado. Además, preparar también las máquinas y equipos de producción, como también la distribución física y la disposición de las herramientas y materiales.

3. Principio de control:

Controlar el trabajo para certificar que está siendo ejecutado de acuerdo con las normas establecidas y según el plan previsto.

4. Principio de ejecución:

Distribuir diferencialmente las atribuciones y las responsabilidades, para que la ejecución del trabajo sea disciplinada.

Para que estos principios tuvieran éxito Taylor planteó que se requería una completa "revolución mental", lo que consideró la esencia de la TAC. Ésta implica que trabajadores y administradores asuman la idea de que no se enfrentan, buscando la administración un mayor beneficio para ella (bajo costo de producción) y los obreros satisfacer sus necesidades económicas. Los verdaderos intereses de ambos se funden en un mismo interés, el aumento de la productividad. (p.264)

B. Teoría Clásica Administrativa

Esta teoría se caracteriza por la organización que tiene que tener una empresa para función correctamente Como Macias y Vidal, (2002) asevera:

La TCA es un esfuerzo por identificar los principios y conocimientos que subyacen en la administración efectiva. Plantea que los principios de la administración son intangibles y afectan la conducta administrativa. Esta teoría se ocupa del aumento de la eficiencia de la empresa a través de su organización, de la forma y disposición de los órganos componentes de la misma (departamentos) y de sus interrelaciones estructurales. Además, aplica los principios científicos generales de la administración, poniendo el énfasis en la anatomía (estructura) y fisiología (funcionamiento) de la organización. Desarrolla un enfoque inverso al de la Administración Científica: de arriba hacia abajo, es decir, de la administración hacia los trabajadores y del todo hacia sus partes (de la organización hacia los departamentos).

La Teoría Clásica ve a la organización como sistema cerrado, desconsiderando las influencias ambientales y realizando suposiciones irreales sobre la conducta humana, siendo sus principios y fundamentos contradictorios.

El principal exponente de la TCA fue Henry Fayol (Francia), quien primero sistematizó el estudio del comportamiento administrativo y trazó un esquema de una doctrina coherente de la administración centrado en la organización total.

Sostuvo que la administración era una habilidad y que los principios administrativos pueden y deben ser enseñados a la alta dirección.

Dividió las operaciones administrativas en grupos de actividades relacionadas entre sí, describiendo las principales funciones que debería realizarse en cualquier organización. Estas son: técnicas,

comerciales, financieras, de seguridad, contabilidad y gerencia (operaciones administrativas como las funciones de planeación, organización y control).

Autores como Chiavenato y Stoner señalan que Fayol establece 14 principios que fundamentan la aplicación del proceso administrativo: la división del trabajo, autoridad, disciplina, unidad de mando, unidad de dirección, subordinación del bien individual al bien común, remuneración del personal, centralización, jerarquía, orden, equidad, estabilidad del personal, iniciativa y espíritu de equipo (p.264)

C. La teoría clásica de Fayol

La teoría se basa en la organización de las empresas para conseguir una eficiencia óptima de los trabajadores según Ramírez (s.) Plantea

Fayol, director de empresa experimentado y práctico, estableció catorce principios de administración, considerándolos como verdades universales que podían enseñarse en escuelas y universidades. Se partió de la premisa de que el conocimiento acerca de las prácticas administrativas puede ser establecido como un cuerpo coherente y uniforme y que pueden transmitirse las generalizaciones de las prácticas correctas y, por lo tanto, efectivas. Los catorce principios postulados por Fayol son los siguientes:

1. División del trabajo: consiste en la especialización de las tareas y de las personas, para así aumentar la eficiencia.
2. Autoridad y responsabilidad: autoridad es el derecho de dar órdenes y el poder de esperar obediencia; la responsabilidad es una consecuencia natural de la autoridad. Ambas deben estar equilibradas entre sí.
3. Disciplina: depende de la obediencia, aplicación, energía, comportamiento y respeto de los acuerdos establecidos.
4. Unidad de mando: cada empleado debe recibir órdenes de sólo un superior. Es el principio de la autoridad única.
5. Unidad de dirección: una cabeza y un plan para cada grupo de actividades que tengan un mismo objetivo.
6. Subordinación de los intereses individuales a los intereses generales: los intereses generales deben sobreponerse a los intereses particulares.
7. Remuneración del personal: debe haber una justa y garantizada satisfacción para los empleados y para la organización en términos de retribución.
8. Centralización: se refiere a la concentración de la autoridad en la alta jerarquía de la organización.

9. Jerarquía o cadena escalar: es la línea de autoridad que va del escalón más alto al más bajo. Es el principio de mando.

10. Orden: un lugar para cada cosa y cada cosa en su lugar. Es el orden material y humano. 11. Equidad: amabilidad y justicia para alcanzar la lealtad del personal.

12. Estabilidad y duración (en un cargo) del personal: la rotación tiene un impacto negativo sobre la eficiencia de la organización. Cuanto más tiempo permanezca en su cargo una persona, mejor.

13. Iniciativa: la capacidad de visualizar un plan y de asegurar su éxito.

14. Espíritu de equipo: la armonía y unión entre las personas constituyen grandes fuerzas para la organización.

D. La teoría conductista

Esta teoría se Basa en conocer cómo se comportar las personas en el trabajo y poder controlar y predecir esas conductas para tener una mejor eficiencia dentro de las empresas De acuerdo con Ramírez (s.f.) Plantea:

La escuela conductista surgió, en parte, debida a que el enfoque clásico no lograba suficiente eficiencia productiva ni armonía en el centro de trabajo. Para frustración de los gerentes, las personas no siempre seguían los patrones de conducta pronosticados o esperados. Por tanto, aumentó el interés por ayudar a los gerentes a manejar con más eficacia el "lado personal" de sus organizaciones. Varios teóricos trataron de reforzar la teoría clásica de la organización con elementos de la sociología y la psicología.

El movimiento de las relaciones humanas

. El término relaciones humanas se suele usar, en un sentido general, para describir cómo interactúan los gerentes con sus empleados. Cuando la administración estimula a que los empleados trabajen más y con mejor calidad, la organización cuenta con relaciones humanas eficaces; cuando el ánimo y la eficiencia se deterioran, se considera que las relaciones humanas no son eficaces. El movimiento de las relaciones humanas surgió de los primeros intentos por descubrir, de manera sistemática, los factores sociales y psicológicos que crearían relaciones humanas eficaces. (p. 28)

E. Teoría de la ciencia de la administración

Esta teoría se impulsó para resolver problemas de organización de las empresas según Ramírez (s.f.) afirma:

La ciencia de la administración obtuvo popularidad debido a dos fenómenos de la posguerra. En primer lugar, el desarrollo de los computadores de gran velocidad y la comunicación entre computadores ofreció un medio para atacar problemas de la organización, de gran escala

y complejos. En segundo, Robert McNamara aplicó una forma de la ciencia de la administración en Ford Motor Company en las décadas de 1950 y 1960. (Más adelante, aplicó la misma técnica cuando fue secretario de la Defensa durante el gobierno de Johnson.) Cuando los protegidos de McNamara, conocidos como los "muchachos maravilla" empezaron a ocupar puestos gerenciales en Ford y en la industria de Estados Unidos, floreció la escuela de la ciencia de la administración. Si usted está trabajando en una organización donde las decisiones administrativas se toman y justifican "desmenuzando cifras", puede agradecerse a McNamara y a su generación. Hoy, el enfoque de la ciencia de la administración para resolver problemas, parte del momento en que se constituye un equipo interdisciplinario de especialistas para que analice el problema y proponga un curso de acción para la administración. El equipo formula un modelo matemático que muestra, en términos simbólicos, todos los factores relevantes que repercuten en el problema y su interrelación. También, cambia los valores de las variables del modelo (por ejemplo, incremento el costo de las materias primas) y analiza las diferentes ecuaciones del modelo con una computadora, y así puede determinar las repercusiones de cada cambio. En última instancia, el equipo de la ciencia de la administración ofrece a la gerencia una base objetiva para que tome su decisión. La ciencia de la administración representó una forma totalmente nueva de concebir el tiempo. Los complejos modelos matemáticos, y las computadoras para desmenuzar las cifras, hicieron que el pronóstico del futuro con base en el pasado y el presente se convirtiera en una actividad muy popular. Ahora, los gerentes pueden jugar con preguntas de tipo "¿qué pasaría si el futuro fuera así?" que las teorías de la administración anteriores no podían manejar. Por otra parte, la escuela de la ciencia de la administración no presta mucha atención a las relaciones, dentro de las organizaciones. Los modelos matemáticos tienden a pasar por alto relaciones como los datos, resaltando datos numéricos que se pueden reunir o calcular con facilidad. Así, cabría criticar que la ciencia de la administración fomenta que sólo se conceda importancia a los aspectos de la organización que se pueden representar con cifras, olvidándose de la importancia de las personas y las relaciones.(p.32)

2.8 Teorías que sustentan las demandas sociales, instituciones y poblacionales

Estas teorías desarrollan las necesidad que tienen los actores dentro de una sociedad y la demanda que realizar para mejorar la situación.

Por eso debemos conocer que es una demanda según Anguiano (1999) citado por PADEP/D (2018) nos plantea:

Ahora definamos el concepto de Demanda desde el punto de vista de la teoría

Sociológica, al respecto Anguiano (1999), nos plantea:

La forma más simple de enunciar el significado de la demanda, de cualquier demanda, es sin duda concebirla como expresión (súplica, pedido, rogatoria) de una necesidad, de un deseo o apetencia.

Pero la simpleza concluye aquí. Esta interrogante adquiere una dimensión aún más compleja cuando hablamos de demanda social y el lugar que las «necesidades» desempeñan dentro de las diferentes perspectivas teóricas, tanto de la sociología como de otras disciplinas sociales.

Comenzaremos por analizar las necesidades que presupone una demanda.

René Lourau en su libro «El Análisis Institucional», distingue entre demanda social y requerimiento social. Este autor define la demanda social como «la carencia o desproporción existente entre el estado de las relaciones sociales en un momento dado y el estado de la producción; constituye el signo de que las relaciones sociales -materia prima siempre ya ahí- deben ser transformadas perpetuamente».

Distinguiéndola del requerimiento social: «en cuanto este es la segunda faz de la demanda; significa que la demanda que emana de las relaciones sociales determina de una sola vez no solo la producción del objeto, sino también la manera en que será consumido».

A nuestro entender, se destaca de este modo que la demanda social presiona en dirección al cambio de las relaciones sociales instituidas.

Aquí distinguimos que demanda es una carencia de una cosa o servicio por eso en el ámbito educativo demanda sería la falta de una buena educación por eso se estudian las teorías de diversos autores.

2.8.1 Teoría de Maslow

Esta teoría nos explica cuáles son las necesidades del ser humanos y cómo nace la necesidad de Solucionar dicha necesidad, aunque en ellos tome riegos para afrentar su situación. Según Illescas 2018 citado por PADEP/D (2019) comenta:

La Caracterización de las necesidades de Maslow:

Las necesidades son elementos inherentes a la propia especie humana. En potencia todo tipo de necesidades están presentes en los humanos. Llegar a ser “más persona” depende de la posibilidad de satisfacer las necesidades de los niveles más elevados.

Las necesidades humanas deben ser concebidas como derechos humanos. Las necesidades representan valores últimos: constituyen un marco de metas y valores que explican y condicionan toda una serie de deseos y de conductas de las personas.

Las necesidades y su satisfacción se ven influidas por las condiciones exteriores: cultura y socialización, y también por los condicionantes internos: idiosincrasia del individuo.

Existen dos grandes tipos de necesidades: las básicas y las superiores o meta necesidades.

Las necesidades son universales, aunque con manifestaciones culturales diversas y modos de satisfacción muy diferentes y específicos de cada cultura.

Las necesidades son jerárquicas.

Las necesidades humanas nunca se agotan, no se satisfacen completamente. Los seres humanos siempre permanecen en un estado de carencia relativa. (p.46)

Cuando las necesidades son satisfechas el ser humano busca mejor y alcanzar un nivel superior a su estado actual esta teoría consideran las metas que una persona puede tener.

2.8.2 Teoría de Ander Egg

Esta teoría nos ayuda a identificar los fenómenos y hechos que suceden en un entorno social Al respecto Illescas 2018, citado por PADEP/D 2018 plantea:

El tipo de necesidades que se encuentran en la Teoría de Ander-Egg:

Necesidades físicas u orgánicas:

Son aquellas cuya satisfacción permite gozar a los hombres de niveles propios de su condición biológica.

Necesidades económicas:

Hacen referencia a la presencia de seres humanos en los procesos de producción y consumo.

Estas necesidades están ligadas al nivel productivo de la vida humana.

Necesidades sociales:

Se refieren a la manera como los seres humanos se relacionan entre sí, en el nivel familiar, con amigos u otras personas.

Necesidades culturales:

Se relacionan con los procesos de autorrealización y expresión creativa. Se nutren, principalmente, en las manifestaciones del conocimiento, de la creación artística y de actividades lúdicas.

Necesidades políticas:

Se refieren a la inserción de los seres humanos en las relaciones de poder y la vida ciudadana en general.

Necesidades espirituales y religiosas:

Son aquellas que buscan dar sentido, significación y profundización a la vida en relación con la trascendencia. (p. 46).

Esta teoría expresa la necesidad que tiene el ser humano en diversos factores como los sociales, políticas, culturales físicas que permite interpretar la realidad por medio de los hechos para entender la realidad del ser humano que sucede

en su entorno, para facilitar su comprensión en algunas actitudes de las personas.

2.8.3 Teoría de Max Neef

Esta teoría nos indica que las necesidades de las personas son infinitas y que cambian de una cultura a otra según sea su contexto o nivel socioeconómico

Teniendo en cuenta Illescas 2018, citado por PADEP/D 2018 comenta:

Las necesidades sociales de acuerdo a la Teoría de Max Neef, quien es otro autor que profundiza en el tema y nos propone algunas categorías más profundas que las teorías anteriores, sin dejar de lado lo anterior:

Las necesidades según categorías existenciales y según categorías axiológicas.

Las existenciales se clasifican en necesidades de ser, tener, hacer y estar.

Necesidades Existenciales:

Ser: atributos personales y colectivos.

Tener: Instituciones, normas mecanismo, herramientas (no en sentido material), leyes etc.

Hacer Acciones personales o colectivos.

Estar Espacios y ambientes.

Según categorías axiológicas distingue un conjunto de nueve necesidades:

Subsistencia, protección, afecto. Entendimiento, participación, ocio, creación, identidad y libertad.

Necesidades afecto, entendimiento, libertad estas se caracterizan por ser tener hacer diferentes situaciones de la vida.

Este tema de necesidades sociales que van a dar lugar a las demandas, podemos aterrizarlo al tema de Educación. (p.p.47, 48)

En esta teoría analizamos la teoría de la motivación que tienen las personas de convivir con alguien, de superar sus carencia de estar siempre libre de diversas necesidad que atañen su vida.

2.9 Teorías que sustentan los actores involucrados y potenciales

En esta apartado analizaremos las teorías de los actores involucrados y potenciales según autores con primero analizaremos que son actores sociales

Según Alain Touraine (1984) citado por PADEP/D (2019) comenta:

Es el sociólogo que más ha teorizado sobre el tema de los actores sociales, entonces retomemos, en una traducción libre, lo que nos dice en su ensayo sociológico:

Un actor social es un sujeto colectivo estructurado a partir de una conciencia de identidad propia, portador de valores, poseedor de un cierto número de

recursos que le permiten actuar en el seno de una sociedad con vistas a defender los intereses de los miembros que lo componen y/o de los individuos que representa, para dar respuesta a las necesidades identificadas como prioritarias.

También puede ser entendido como un grupo de intervención, tal que percibe a sus miembros como productores de su historia, para la transformación de su situación. O sea que el actor social actúa sobre el exterior, pero también sobre sí mismo.

En ambos casos, el actor se ubica como sujeto colectivo, entre el individuo y el Estado. En dicho sentido es generador de estrategias de acción (acciones sociales), que contribuyen a la gestión y transformación de la sociedad.

El reconocimiento de los actores sociales introduce una concepción de la sociedad humana fundada en el historicismo, en la cual el conflicto social es un mecanismo de cambio.

A partir de esta concepción, la sociedad puede ser entendida como un sistema (sistema social), que nunca está totalmente reglamentado ni controlado, y en el cual los actores sociales disponen de un margen de libertad más o menos grande, que utilizan en forma estratégica en sus interacciones con los demás.

Toda relación social involucra una relación de poder, que es también una relación de intercambio y de negociación de carácter recíproco y desequilibrado. Los actores sociales actúan en consecuencia en el marco de relaciones sociales desiguales y conflictivas, basadas en la influencia, la autoridad, el poder y la dominación. Una sociedad en transformación tiene por corolario la constitución y el desarrollo de nuevos actores sociales, productores de nuevos conflictos ligados a las características de la evolución de la sociedad.

En dichos casos, el sistema político es más o menos permeable a la influencia de los actores sociales, según las características que lo fundamentan: desde un tipo centralizador y autoritario, hasta un tipo descentralizador y democrático.(p.58).

Teniendo en cuenta esta analizaremos algunas teorías sobre los actores involucrados y potenciales.

2.9.1 Teoría de Alain Touraine

En esta teoría analizaremos un poco sobre las relaciones sociales que existen en los diversos ámbitos de la sociedad Retomando a Touraine 1984, citado por PADEP/D 2018 recordemos que:

Destaca la necesidad de tener en cuenta que los actores de los cuales se ocupa preferentemente el análisis social “no pueden confundirse con cualquier entidad que participa en la vida de una sociedad. Se trata de lo que quizá inadecuadamente llamamos ‘actores sociales relevantes’. En otros términos, nos estamos refiriendo a ‘actores-sujetos’; es decir a portadores de acción colectiva que apelan en su discurso o en su comportamiento a

principios de estructuración, conservación o cambio de la sociedad, y que se involucran en los proyectos y contraproyectos históricos de una sociedad... hay aquí una tensión nunca resuelta entre actor y sujeto histórico.... Un sujeto- o principio de constitución de una acción colectiva que incide en la definición, mantención o transformación de la sociedad- no se podrá identificar nunca unívocamente con un actor. Este tenderá a ser sujeto y buscará hacerlo al invocar su representación o atribuirle significado a su acción... Todo actor relevante expresa siempre parcial y desgarradamente al sujeto que invoca, pero éste nunca se deifica en aquél. Un sujeto histórico, a su vez se expresa casi siempre parcialmente a través de varios actores, sean organizaciones, grupos o individuos”. (p.63)

Esta interacción social provoca que el actor se involucre en diverso proyectos de la sociedad teniendo una acción dentro del entorno social.

2.9.2 Teoría de Anguiano

En esta teoría nos indica que las necesidades deben ser solucionadas para re a la mayoría de los actores que se involucre Por otro lado Anguiano 1999, citado por PADEP/D 2018 nos dice que:

Profundiza en el tema del papel de los actores en lo relacionado a las demandas y necesidades sociales a resolver...En segundo lugar, para que un sistema social total (la sociedad) subsista y perdure debe satisfacer un mínimo de las necesidades de la mayoría de los actores (necesidades sociales).

El eje que define la acción humana en tanto sistema y el eje de la sociedad en tanto sistema social total pasan, por lo tanto, por el reconocimiento de las necesidades individuales y sociales.

Pero este reconocimiento tiene un límite: siempre que dichas necesidades no perturben el mantenimiento del orden y amenacen la integración social, evitando mediante mecanismos de control, el comportamiento perturbador, o potencialmente perturbador. Y fundamentalmente, lo que podríamos llamar «mecanismos o técnicas de disciplinamiento de las necesidades», que consisten en recursos culturales aptos para la interiorización de una personalidad adecuada al sistema social, evitando que el sistema imponga demandas excesivas o imposibles de cumplir a las personas. A estas podríamos llamarlas necesidades sistémicas.

Las instituciones de la sociedad tienen esta función estratégica para el mantenimiento de la ordenación normativa de las necesidades.

El límite de la satisfacción de las necesidades individuales y sociales son las propias necesidades sistémicas. (p.p. 60 61)

Esto debe permitir identificar las necesidades de los individuos y sociales permitiendo que las instituciones puedan desarrollar diversas estrategias para poder solucionarlas.

2.9.3 Teoría de Kullokk

Esta teoría plantea que las demandas provocan un desarrollo de procesos en la sociedad para que realicen actividades para solucionar las demandas sociales. Para ello vamos a analizar lo que nos plantea Kullokk (1993): citado por PADEP/D 2018 comenta:

Tanto el análisis de un fenómeno social como las propuestas de transformación que pueden efectuarse en el marco de un proceso de planificación y gestión, deben tender a identificar a los actores sociales que intervienen en el contexto definido. Para identificar cuáles son los actores sociales, se debe determinar previamente en forma precisa, la problemática y el marco de intervención.

A posteriori, la identificación se realiza tanto en forma deductiva (a partir de una reflexión teórica), como inductiva (mediante una investigación empírica), considerando que los actores involucrados son todos aquellos que tienen responsabilidades o resultan beneficiados o perjudicados por la configuración actual de la situación, o porque tendrán responsabilidades, beneficios o perjuicios en las distintas configuraciones futuras posibles.

Para caracterizar y evaluar a los actores y a sus interrelaciones, se debe indagar para cada uno de ellos:

- Su campo de intervención.
- La función que cumplen.
- Su representatividad.
- El poder que invisten.
- Los recursos que disponen.
- Los objetivos que persiguen.
- Las acciones que desarrollan.
- Los resultados que obtienen.
- Las relaciones tejidas con otros actores para llevar a cabo sus estrategias.

Dicho de otra manera, se trata de definir:

- Quién hace qué,
- En nombre de quién,
- Cómo,
- Con qué objetivo,
- Con quién y
- Con qué resultados.

El objetivo es identificar el tipo e intensidad de las relaciones establecidas entre los actores sociales, así como los modos de relación (desde los más conflictivos a los más consensuales), con la finalidad de definir los ejes

prioritarios de la acción social, los factores de bloqueo y las posibilidades de resolución de los conflictos.

Más allá de la caracterización general, de los actores y sus interrelaciones, es necesario conocer las posturas que tienen o adoptarán, con respecto a la situación que se está estudiando es importante conocer si estas posturas son implícitas o explícitas, si son primordiales o secundarias para sus intereses, si son a corto o largo plazo, etc.

Esta detección permite prever la posición que adoptará cada uno de los actores según su grado de afectación, en el desarrollo de un proceso de concertación. (p.62)

Esto nos ayudara para mejorar e identificar bien a todos los actores que se van a involucra en el proyecto identificando su importancia y responsabilidad para solucionar el problema planteado.

Según Continuemos revisando lo que nos plantea Kullo (1993): citado por PADEP/D 2018 comenta:

¿Cómo identificar a los actores sociales?

Los actores sociales se los identifica y caracteriza en:

Aquellas personas influyentes no por el capital económico, sino por su poder de decisión, convocatoria, entre otros elementos. Se los identifica en los grupos, organizaciones e instituciones que tienen alguna relación con el núcleo social de interés para su grupo, su barrio, su comunidad, su cantón. En el afán de contribuir con su aporte a una localidad con transparencia en todos los casos relacionados con la misma como en la ejecución, planificación, elaboración de un proyecto, de una idea. (p.64).

2.10 Teorías Administrativas del Análisis Estratégico

2.10.1 Técnica DAFO

Es una herramienta que nos sirve para identificar y analizar las debilidades, oportunidades fortalezas y amenaza que tiene la institución educativa dentro del contexto y la problemáticas que está sufriendo. Con base en Bain, Kim, Mesones y Shikiya (2011) que señala:

Esta técnica DOFA (Debilidades, Oportunidades, Fortalezas y Amenazas) nos permitirá analizar los puntos críticos o conflictivos, y al mismo tiempo, los facilitadores de cualquier propuesta que encaremos.

Se puede utilizar tanto para analizar una propuesta específica, como para evaluar la misma a la luz de las capacidades institucionales.

Las Oportunidades y Amenazas se refieren al escenario externo (contexto).

Las oportunidades son factores que operan como facilitadores y se los debe incorporar para favorecer la propuesta.

Al contrario, las amenazas son todos aquellos factores que operan de manera negativa, generando riesgos u obstaculizando directamente.

Las Fortalezas y Debilidades se refieren a factores internos de la organización.

Las fortalezas son todas aquellas capacidades con que se cuenta y que son positivas y actúan como fuerzas “motorizantes”.

Las debilidades son aspectos de la organización que dificultan u obstaculizan, y que actúan negativamente y podrían generar conflictos.

En el análisis global, se intentará relacionar las debilidades con las oportunidades y las amenazas con las fortalezas de manera tal de observar si los factores negativos se neutralizan con los positivos. (p. 14)

Esto permitirá que se desarrollara un pensamiento crítico de la situación es preciso resaltar que el DAFO nos la oportunidad para conocer cómo está la institución Al respecto Ramos (2018), cita por PADEP/D (2019) menciona que:

En educación la técnica DAFO tiene muchas aplicaciones tanto en el ámbito colectivo (diseño eficaz de un proyecto educativo, evaluación, redacción de la memoria final del curso...) como en el ámbito personal (tutorías con nuestros estudiantes, reflexión sobre nuestra práctica docente...).

Ámbito colectivo: permite a una institución detectar su situación organizacional interna y externa ante la posibilidad de planificar estratégicamente su forma de actuar a corto, medio o largo plazo. A través del resultado DAFO es posible contextualizar de forma más eficaz los objetivos del centro; al mismo tiempo clasifica aquellas fortalezas y debilidades de las áreas de gestión y la administración posibilitando establecer líneas de trabajo específicas en la planificación anual.

Ámbito individual: el análisis DAFO se aplica a nuestro propio desarrollo personal. Se realiza observando y describiendo (es un análisis cualitativo) las características de nuestra formación personal y profesional. Podemos detectar las Fortalezas y las Debilidades de nuestra formación, así como las Oportunidades y Amenazas que nos ofrece el entorno educativo.(p.10)

Esto explora los factores internos y externos de la institución proveyendo información que será útil para realizar las estrategias que servirán al proyecto de mejoramiento educativo.

2.10.2 Técnica MINI MAX

Esta técnica nos ayuda a vincular toda información del DAFO para poder construir las ideas para realizar líneas de acción “MINI-MAX. La cual nos permite vincular las Debilidades, Amenazas, Fortalezas y Oportunidades entre sí, para identificar Líneas de acción estratégica y posibles proyectos.” (PADEP/D 2019.p.18) En relación con la técnica de MINIMAX esto nos permitirá entender

un problema determinado según Mijangos J. 2013, p. 39 citado por PADEP/D 2019 dice:

El MINIMAX es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos criterios se busque dar respuesta o solución a determinada problemática existente, (p.20)

Esta búsqueda de una respuesta o soluciones al problema nos permite analizar deferentes exigencias del entorno y su relación con el entorno y permitiéndonos definir diversas estrategias para resolver en el proyecto de mejoramiento educativo. Según Boc Son (2018) comenta:

El MINIMAX es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos criterios se busque dar respuesta o solución, al problema planteada.

A si mismo esta técnica permite tener un amplio campo de movimiento para definir las vinculaciones y criterios que serán necesarios para fortalecer todo el proceso y el aprovechamiento de todas las técnicas que se van a usar, dentro del ámbito educativo fortaleciendo la institución.

2.10.3 Vinculación estratégica

Las vinculaciones nos permitirán tener una idea clara para cuando realicemos las líneas de acción según Mijangos 2013. p.p. 39-42 citado por PADEP/D 2019 comenta:

Análisis de la vinculación estratégica

La vinculación estratégica nos muestra el análisis estratégico de cada una de las vinculaciones realizadas en la técnica del MINIMAX, en la primera vinculación se analizan las fortalezas con las oportunidades, en la segunda se vinculan las fortalezas con las amenazas, luego las fortalezas con debilidades, así también se vinculan las fortalezas con las oportunidades y por último se relacionan o vinculan las debilidades con las amenazas cabe mencionar que de estas vinculaciones se determinan las líneas de acción que luego darán lugar a los posibles proyectos a ejecutarse para contribuir a la solución del problema central identificado.(p.31)

Esta técnica nos permite observar y analizar cada vinculación problemática y permita tener en claro para redactar las líneas de acción que nos permitirá al futuro saber cuáles proyectos se podrán realizar.

Estas estrategias son las acciones en conjunto que cada investigador podrá para realizar las vinculación.

2.10.4 Líneas de acción estratégica

Las líneas de acción nos sirve para llevar un orden de actividades que nos permitirá pensar en proyectos para mejoramiento educativo según UNAD de Colombia (s.f.), cita por PADEP/D (2019) nos dice que:

Al respecto de qué son las Líneas de acción estratégica o líneas estratégicas, Las líneas de acción se conciben como estrategias de orientación y organización de diferentes actividades relacionadas con un campo de acción, de tal forma que se pueda garantizar la integración, articulación y continuidad de esfuerzos, de manera ordenada, coherente y sistemática.(p.34)

Esto garantizara que todos los factores de la investigación se integra de una manera lógica para resolver dudas. Esto no ayuda a comprender más sobre el tema Por su parte la DIP-Cáceres (s.f.), citado por PADEP/D (2019) plantea que:

Las líneas estratégicas son la concreción de los objetivos de desarrollo y son la trasformación de los factores claves detectados en el diagnóstico. Ninguna línea estratégica tiene mayor importancia que otra, y los objetivos y resultados a alcanzar en una de ellas tienen efectos e impactos sobre las otras.

Las líneas de acción nos sirven como estrategias para orientar y dirigir actividades para el cumplimiento y logro de los proyectos.

2.10.5 Mapa de soluciones

El mapa de soluciones están las posibles soluciones al problema Según (Mijangos, 2013, p. 52, citado por PADEP/D (2019) menciona:

Mapa de soluciones

El mapa de soluciones fue elaborado a partir de la identificación del problema principal en este mapa se muestran las posibles soluciones que se le pueden dar al problema seleccionado por medio de las líneas de acción y los proyectos que se generan a través de las líneas de acción, cabe mencionar que este mapa de soluciones está básicamente enfocado en contribuir a la solución del problema identificado. (p.48)

Son los proyectos que se realizaron por las líneas de acción irán para ver y contribuir en la solución del problema

2.10.6 Título

Es una idea clara de lo que se pretende Alcanzar el título de proyecto es importante para dar a conocer el proyecto y motivar al lector a investigar de que se trata castro y castro (2013) menciona:

El título antes de avanzar en la formulación del proyecto, pero a juicio de los expertos, este tiene un valor no solo de aportar datos e información sobre el tema, problema o instituciones que participan, si no que sirve como factor de motivación, inducción o incitación, para quienes son ajenos al mismo. En general el título nos presenta una idea clara del problema fundamental que se aborda, que en un comienzo se puede formular de manera tentativa y al final se puede cambiar por uno más declarativo o afirmativo.

El título cumple tres funciones básicas en un proyecto:
 Diferencia al proyecto de cualquier otro
 Caracteriza temáticamente el proyecto
 Enuncia el contenido del proyecto (p.35)

Teniendo en cuenta esto en el título se expresa realmente el problema y la solución según Quirante (s.f.) nos dice:

Evidentemente tu proyecto debe tener un nombre Haz un esfuerzo para que el nombre resulte sencillo siempre que sea posible. Al poner título a un proyecto existe una tendencia muy normal a hacer títulos muy largos y complicados. Cuando te dirijas a un público general, es preferible perder algo de rigor y denominar a tu proyecto de la manera lo más simple posible, o bien utilizar algún lema o juego de palabras. También es muy común utilizar un acrónimo para simplificar el título. Debes indicar, de una manera sintética, aquello que se quiere hacer (creación de un centro social, de un servicio de ayuda domicilio, de un taller de artesanía, etc.). Si el proyecto formara parte de un programa más amplio, será necesario que hagas referencia a éste. No debes confundir el título del proyecto con el enunciado de un problema (por ejemplo: "Falta de participación de los jóvenes"), ni considerar el título como equivalente a la solución del problema (por ejemplo: "Proyecto de desarrollo integral de los jóvenes"). Estos son errores bastante frecuentes que debes evitar para poder seguir desarrollando adecuadamente el diseño del proyecto. Una mala denominación te puede conducir a una formulación imprecisa o muy amplia de objetivos, falta de concreción de las actividades, etc. (p.6)

Esto concuerda con lo que dice el EPREM que el título no tiene que tener más de 10 palabras según “Está bien como proyecto, pero tenemos que volver todas estas palabras un título que en no más de 10 palabras no diga lo esencial“(PADEP/D 2018 p. 11) la utilización de las palabras es para dejar en claro lo que queremos solucionar dentro de la institución.

2.10.7 La Descripción del Proyecto

En relación a la descripción de proyecto esta técnica nos permite planificar correctamente las diferentes etapas que se va a realizar Al respecto la Online Business School -OBS- de España menciona en su página de Noticias de Administración de Proyectos (2019), citado por PADEP/D (2019) que:

La fase de **diseño de proyectos** es igual o más importante que el resto de etapas del mismo. Sin embargo, existe la tendencia a creer lo contrario, es decir, que su mayor valor radica en momentos como la ejecución, la supervisión y la implementación de las soluciones que surjan durante la ruta elegida. En realidad, es al revés: en el momento del diseño nos jugamos gran parte del éxito de un proyecto, pues en ella sentamos las bases de lo que será el mismo en aspectos como la ejecución y la monitorización de tareas, pero también en otras relevantes como la financiación, la distribución de los recursos, la estimación de costes, etc.

Acciones y la definición de la metodología a seguir.

Además, vamos a introducir un nuevo elemento: la creatividad, algo que sin ninguna duda aporta un valor añadido a cualquier proyecto si se plantea desde el inicio. Veamos los 5 aspectos que no pueden faltar en esta fase de diseño:

Panorama general:

La idea es realizar una descripción general del proyecto y mencionar algunas de las generalidades que se desarrollarán a lo largo del mismo. Si bien este punto es una especie de abrebocas, debe ser lo suficientemente puntual, conciso y breve como para atraer la atención de quienes lo consulten.

Concepto:

El concepto corresponde a la idea que incuba el proyecto en sí mismo. O lo que es lo mismo, hacia dónde apuntamos con su realización y qué esperamos de él.

Objetivos (generales y específicos):

Los objetivos son las metas que perseguimos con el proyecto. Si el concepto es una especie de tronco central, los objetivos son las distintas ramas que se desprenden del mismo. No obstante, no todas son iguales: hay ramas más frondosas, fructíferas e importantes que otras. Esta distinción resulta fundamental, pues en momentos posteriores del proyecto nos ayudará, por ejemplo, a priorizar las distintas tareas en primarias, secundarias e incluso

terciarias. Entre los objetivos que se tengan debe quedar claro a qué público o destinatarios nos dirigimos.

Identidad:

Tiene que ver sobre todo con lo visual, por ejemplo, la elaboración de un logotipo que haga visible el proyecto en determinados contextos. Los proyectos con una identidad definida son más fáciles de posicionar que aquellos que no la tienen. La idea es sumar unos pocos elementos para dar forma a esa idea inicial.

Aportes y contribuciones:

Por último, la fase de diseño de proyectos también nos exige que tengamos claros cuáles serán los beneficios y las contribuciones del mismo. Aquí debemos tener en cuenta, otra vez, a quiénes va dirigido. Aparte, esos aportes serán los que, a largo plazo, garanticen o no la continuidad y permanencia del proyecto.

Como te puedes dar cuenta, la fase de **diseño de proyectos** es más compleja de lo que en principio parece. De hecho, en ella casi siempre se siembra el éxito o el fracaso de mismo y sus posibilidades reales de contribución. (p.p. 9, 10).

La descripción es una parte de la elaboración del proyecto muy importante porque nos permite tener las posibilidades desde el inicio de éxito del proyecto.

2.10.8 El Concepto de proyecto

El concepto es la idea que nos va a guiar en todo el proyecto Al respecto la Online Business School -OBS- de España menciona en su página de Noticias de Administración de Proyectos (2019), citado por PADEP/D (2019) que:

Concepto:

El concepto corresponde a la idea que incuba el proyecto en sí mismo. O lo que es lo mismo, hacia dónde apuntamos con su realización y qué esperamos de él.

Eso concuerda con Fernández Rodríguez (2002) que menciona:

Un proyecto, según se define en la Metodología de Evaluación de la Cooperación Española de la siguiente manera: "es un conjunto autónomo de inversiones, actividades, políticas y medidas institucionales o de otra índole, diseñado para lograr un objetivo específico de desarrollo en un período determinado, en una región geográfica delimitada y para un grupo predefinido de beneficiarios, que continúa produciendo bienes y/o prestando servicios tras la retirada del apoyo externo y cuyos efectos perduran una vez finalizada su ejecución". El proyecto es la unidad elemental de intervención en cualquier sector social, y constituye la forma de actuación más cercana a la realidad sobre la que se pretende operar. Un proyecto es una operación compleja que exige la combinación de recursos, tanto humanos como

materiales, en una organización temporal para alcanzar unos objetivos específicos. El proyecto es un trabajo único, no repetitivo; con una cierta dosis de complejidad; que utiliza unos medios costosos, variados y cambiantes; tiene un ciclo de vida, con fases y resultados intermedios; es irreversible, dinámico y en continua evolución; supone riesgos e incertidumbres sobre el tiempo y coste de la intervención que disminuyen a medida que el mismo avanza. A efectos metodológicos, en las páginas que siguen se utilizará siempre el término proyecto por su carácter de intervención tipo, susceptible de una planificación minuciosa. Un sistema de gestión de proyectos es un conjunto de procedimientos explícitos cuya finalidad es mejorar la toma de decisiones en relación con la asignación de recursos para el logro de objetivos a través de la movilización de medios adecuados para su obtención.

2.10.9 Los objetivos de proyecto

Los objetivos nos ayudara a tener en claro las metas que queremos conseguir al realizar el proyecto dentro de la institución educativa Según OBS (2019), Citado por PADEP/D (2018) que:

Objetivos (generales y específicos):

Los objetivos son las metas que perseguimos con el proyecto. Si el concepto es una especie de tronco central, los objetivos son las distintas ramas que se desprenden del mismo. No obstante, no todas son iguales: hay ramas más frondosas, fructíferas e importantes que otras. Esta distinción resulta fundamental, pues en momentos posteriores del proyecto nos ayudará, por ejemplo, a priorizar las distintas tareas en primarias, secundarias e incluso terciarias. Entre los objetivos que se tengan debe quedar claro a qué público o destinatarios nos dirigimos. (p.9)

Todo esto nos dará la oportunidad de priorizar las tareas a realizar según su importancia y urgencia.

Con la elaboración de Objetivos de un Proyecto, nos da una idea de los alcances del proyecto que se definen como una parte fundamental de lo que se pretende alcanzar según el Documento de trabajo 2001 Diseño y elaboración de proyectos, División de organizaciones sociales, Programa de Capacitación y Metodología, Gobierno de Chile citado por PADEP/D (2018) menciona que:

Definición de los Objetivos del Proyecto

Se debe definir lo que se quiere obtener, el cambio que se desea producir, o sea, los objetivos a alcanzar. Conviene distinguir entre objetivo general y objetivos específicos. El objetivo general expresa el logro deseado y posible de obtener frente al problema como un todo. Es el intento de responder las siguientes preguntas:

¿Qué queremos hacer?

¿Qué cambios deseamos lograr frente a la situación problema?

Una vez definido el objetivo General, estamos en condiciones de concretarlas en acciones parciales que lleven a conseguir la meta u objetivo general: son los objetivos específicos. (p.15)

Ya escribiendo los objetivos el investigador tendrá la idea de que se quiere obtener del proyecto y que cambios se van a lograr desarrollando las diversas estrategias que se han planteado, estas acciones van nutriendo el proyecto para su ejecución.

2.10.10 La justificación de proyecto

La justificación nos permitirá decir que es el problema y como lo queremos afrontar donde podres comentar que logros hemos obtenido Según PADEP/D (2018) menciona:

La justificación tiene que evidenciar que lo que queremos es atacar el problema seleccionado, incidir en los indicadores identificados, incidir en las demandas, considerar las características esenciales del contexto, eliminar debilidades y amenazas aprovechando fortalezas y oportunidades. Pero además tiene que evidenciar cuáles serán los aportes y contribuciones. (p.16)

Aquí debemos justificar el porqué del problema y del porque se han realizado las diversas estrategias para solucionarlo Teniendo en cuenta los aportes y contribuciones la OBS (2019), citadas por PADEP/D (2018) menciona que:

Aportes y contribuciones:

Por último, la fase de diseño de proyectos también nos exige que tengamos claros cuáles serán los beneficios y las contribuciones del mismo. Aquí debemos tener en cuenta, otra vez, a quiénes va dirigido. Aparte, esos aportes serán los que, a largo plazo, garanticen o no la continuidad y permanencia del proyecto. (p.16)

Aquí hay que exponer cuales fueron las razones de realizar el proyecto y que aportes y contribuciones se recibieron por dicho proyecto. Según castro y castro (2013)

¿Por qué hacerlo? Es la justificación del proyecto, que remite necesariamente a una explicación que señala la importancia, significado y viabilidad e interés que tiene el proyecto y el motivo que lo determino.

Estas interrogantes articulan con la causa o el motivo por el cual se realiza el proyecto. Aquí se trata de especificar los antecedentes que fundamentan y justifican no solo el proyecto en sí, si no el proceso y las estrategias que se utilizarán para ejecutarlo.

Como parte integral del proyecto, es necesario justificar y fundamentar la intervención. Esta es la parte donde se explica por qué se pretende realizar el proyecto y para qué se quiere llevar a cabo. Esta parte del proyecto busca establecer las bases sobre las cuales se van a explorar las formas indicadas para que la labor educativa fluya de manera que permita un crecimiento. Se debe responder a la pregunta ¿qué sucede si este proyecto no se lleva a cabo?

2.10.11 Plan de actividades

El plan de actividades nos sirve para tener un listado de todas las actividades que se van a realizar en todo el proyecto desde su inicio hasta la finalización. Con relación al Plan de actividades de un Proyecto, el Documento de trabajo 2001 Diseño y elaboración de proyectos, División de organizaciones sociales, Programa de Capacitación y Metodología, Gobierno de Chile citado por PADEP/D (2018) menciona que:

Aquí se deben pensar y organizar las actividades.

Las actividades hay que diseñarlas para cada objetivo específico. Pueden ser una o más. Para formular con precisión cada actividad, hay que preguntarse:

¿En qué consiste? (Acción).

¿A quiénes y cuántos ayuda? (Destinatarios).

¿Dónde se hará? (Lugar)

¿Cuándo se realizará? (Plazos)

¿Quiénes la harán? (responsables)

¿Con qué se hará? (Recursos) (p. 20)

Al respecto existen aspectos para elaborar un plan de actividades según SINNAPS (2019), citado por PADEP/D (2018) explica:

Un plan de actividades es un documento que recoge un conjunto de tareas necesarias para la consecución de una acción u objetivo concreto. Antes de ponernos a planificar un proyecto, es conveniente hacer un plan de actividades.

Identificar cada una de las tareas que debemos completar para alcanzar el objetivo del proyecto, es primordial y muchas veces, necesitaremos la ayuda de un asesor técnico.

La planificación de actividades comienza por la elaboración de un plan de actividades. En él, pondremos la fecha y duración de la misma, así como las sub-tareas para su ejecución. También podemos añadir un responsable de la misma. Sin embargo, el objetivo principal de un plan de actividades, será identificar qué actividades necesitaremos, y no tanto surtirlos de características como responsables, relaciones o recursos empleados en cada tarea.

El plan de actividades es uno de los primeros pasos de la fase inicial de la gestión de proyectos. Antes de llevar a cabo la planificación de actividades en la aplicación de gestión, es necesario este documento.

Pasos para hacer un plan de actividades:

1. ¿Qué objetivo queremos alcanzar cuando hayamos terminado el proyecto?
2. ¿De cuánto tiempo disponemos?
3. ¿Cuál es nuestro presupuesto?
4. Divide el proyecto en bloques de actividades
5. Establece un objetivo para el final de cada bloque. Este momento se llamará momento clave para revisar los objetivos logrados o no.
6. Selecciona una de las dos maneras para identificar las tareas de tu plan de actividades.
- 7 Empieza desde el final. Cuando empezamos desde el final, para extraer las actividades necesarias, siempre nos hacemos esta pregunta: ¿qué necesito haber logrado para realizar esta actividad? Por ejemplo, para montar una cocina, antes necesito haber recibido todas las piezas de los muebles. De modo, que la actividad previa será 'recepción de piezas'.
8. Empieza desde el principio. Si en tu proyecto no lleva inmersas actividades relacionadas entre sí, es decir, es un listado de tareas a completar, puedes ir enumerando cada tarea y añadiéndolas a la tabla o plan de actividades. En ella, podrás fijar una fecha de inicio y duración de la misma.
- 9 Identifica las sub-tareas de cada actividad. Trata a las actividades como si de un mini-proyecto se tratase. Puedes seguir uno de las dos maneras explicadas en el punto anterior.

Recuerda: para la planificación de actividades de un proyecto, empieza siempre de lo más grande a lo más pequeño, dividiendo tu proyecto en bloques.

Asigna un número de personas necesarias para la ejecución de cada actividad o sub-tarea. Antes de llevar a cabo la planificación de actividades, en donde asignarás responsables concretos, personas del equipo determinadas en la propia aplicación de gestión como Sinnaps, en este plan de actividades, puedes estimar el volumen de personas que necesitarás para que la actividad pueda ejecutarse adecuadamente.

Antes de elaborar un plan de actividades, es importante tener en cuenta que, según nuestro tipo de proyecto, se ajustará uno u otro modelo. Aquí está nuestra habilidad para aplicar toda la lógica posible, así como nuestra capacidad resolutive. (p.p. 21, 22, 26)

Todo este procedimiento nos permita llevar un control y un orden para realizar cada actividad donde sabremos que materiales, cuantas personas,, que mecanismos vamos a utilizar para realizar el proyecto de mejoramiento educativo dentro del establecimiento para mejorar la educación de los niños y niñas y evidenciando un progreso a las comunidad .

2.10.12 Cronograma de Gantt

El cronograma de proyecto nos dará a conocer el tiempo en que se van a realizar las actividades llevando un orden para terminar el proyecto según el Documento de trabajo 2001 Diseño y elaboración de proyectos, División de organizaciones sociales, Programa de Capacitación y Metodología, Gobierno de Chile citado por PADEP/D (2018) menciona que:

Cronograma

Ordena, jerarquiza y controla actividades o tareas que se deben realizar para lograr un objetivo o meta.

El Cronograma o carta Gantt ordena las actividades y fija el plazo para cumplirlas. (p.27)

Esta herramienta nos permitirá fijar los plazos de cada actividad dentro del tiempo estipulado para el proyecto.

En este mismo contexto del cronograma de actividades En el Blog de la OBS (2014), citado por PADEP/D (2018) se menciona:

¿Qué es un diagrama de Gantt y para qué sirve?

El diagrama de Gantt es una herramienta para planificar y programar tareas a lo largo de un período determinado. Gracias a una fácil y cómoda visualización de las acciones previstas, permite realizar el seguimiento y control del progreso de cada una de las etapas de un proyecto y, además, reproduce gráficamente las tareas, su duración y secuencia, además del calendario general del proyecto.

Desarrollado por Henry Laurence Gantt a inicios del siglo XX, el diagrama se muestra en un gráfico de barras horizontales ordenadas por actividades a realizar en secuencias de tiempo concretas.

Las acciones entre sí quedan vinculadas por su posición en el cronograma. El inicio de una tarea que depende de la conclusión de una acción previa se verá representado con un enlace del tipo fin-inicio. También se reflejan aquellas cuyo desarrollo transcurre de forma paralela y se puede asignar a cada actividad los recursos que ésta necesita con el fin de controlar los costes y personal requeridos.

¿Qué es el gráfico de Gantt?

El gráfico del diagrama de Gantt es, en realidad, un sistema de coordenadas con dos ejes esenciales: en el eje vertical se ubican las tareas a realizar desde el inicio hasta el fin del proyecto, mientras en el horizontal se ponen los tiempos.

En función del tipo de actividades que conformen el proyecto, los valores ubicados en el eje horizontal deben definirse en días, semanas, meses, semestres o, incluso, años.

En una etapa posterior, se le asigna a cada tarea un bloque rectangular que indique su grado de progreso y el tiempo restante para su ejecución plena. Para las tareas críticas o estructurales del proceso, lo más recomendable es usar un color distinto.

Saber qué es un diagrama de Gantt permite darse cuenta de todas las ventajas que implica usarlo. Entre los beneficios que definen a este tipo de gráfico se encuentran los siguientes:

El diagrama de Gantt simplifica la visualización de tareas y representa todas las metas y actividades de un proyecto en un único lugar.

Este tipo de gráfico ayuda a administrar proyectos y a reducir problemas de programación.

Gracias a Gantt es más sencillo identificar los puntos críticos.

El diagrama de Gantt puede actualizarse en cualquiera de sus ejes, en todo momento.

No es preciso hacer el diagrama de Gantt manualmente, hoy día existen todo tipo de aplicaciones que facilitan su construcción e incluso se puede hacer con

Excel. (p.p. 27,28, 29)

2.10.13 Plan de Monitoreo y evaluación de proyectos

En esta parte se desarrollan todas las fases de monitoreo y evaluación del proyecto cual fue el alcance u beneficios de dicho trabajo el desempeño y el alcance que tuvo en la comunidad local y educativa por eso se analizan que algunas de sus partes “estos dos procesos, ya que los mismos son muy importantes para asegurar el logro del PME, pero tienen profundas diferencias, especialmente en el cuándo y en el para qué se hacen” (Bobadilla 2010, citado

por PADEP/D 2018 p. 32) es importante que haga diferencia entre los dos conceptos de monitoreo y evaluación para su correcto uso.

Respecto a esto el monitoreo y la evaluación son importantes en la elaboración del proyecto Como dice Di Virgilio (2012) menciona:

El Monitoreo es el seguimiento que se realiza durante la ejecución de una política, programa o proyecto. Es un instrumento, de gestión y de política, que permite revisar en forma periódica los aspectos sustantivos de las 3 P, para optimizar sus procesos, resultados e impactos. Constituye un insumo indispensable para la gestión administrativa y estratégica de una iniciativa pública.

En la evaluación se combinan distintos tipos de información Por un lado, el propio proceso produce información; por el otro, se basa en la información que se produce, por ejemplo a través del monitoreo, sobre el grado de ejecución de las actividades que se desarrollan en el marco de una política, la utilización de los recursos y el nivel de logro de los resultados esperados. (p.41)

Este proceso ayuda a definir y conocer cada **aspecto** del proyecto y como fue progresando y sus logros. Según Valle y Rivera 2008 citado PADEP/D 2018 menciona:

Monitoreo

La teoría de la planificación del desarrollo define el seguimiento o monitoreo como un ejercicio destinado a identificar de manera sistemática la calidad del desempeño de un sistema, subsistema o proceso a efecto de introducir los ajustes o cambios pertinentes y oportunos para el logro de sus resultados y efectos en el entorno.

Así, el monitoreo permite analizar el avance y proponer acciones a tomar para lograr los objetivos; Identificar los éxitos o fracasos reales o potenciales lo antes posible y hacer ajustes oportunos a la ejecución. (p.34)

Siguiendo con el mismo autor Según Valle y Rivera 2008 citado PADEP/D 2018 dice que los elementos de un monitorio son:

Elementos del plan de monitoreo

Un plan de monitoreo está compuesto por una secuencia de acciones necesarias para la medición y el análisis del desempeño, dichas acciones incluyen el desarrollo de un plan o enunciado, un esquema de indicadores y un esquema de metas.

Plan o enunciado: esta parte describe la racionalidad o el sentido que sustenta la iniciativa con respecto a la realidad que se pretende modificar.

Dicho sentido se expresa en la manera en que se articulan las actividades, los resultados, los objetivos y los efectos buscados.

Esquema de indicadores: cada objetivo, resultado o producto son medidos por una serie de indicadores con sus valores respectivos (unidades de medida), los responsables y las fuentes para la recopilación de los datos sobre el desempeño.

Algunas veces los valores de los indicadores están desagregados en aspectos más específicos. Por ejemplo: en el indicador "Número de alumnos promovidos", puede interesar desagregarlos en: i) región del país; ii) niño o niña; iii) población indígena o no indígena.

Esquema de metas durante el período: este componente permite identificar el comportamiento de los indicadores durante un determinado período de tiempo a definir (trimestral, semestral, anual etc.). Los indicadores pueden medirse o cotejarse con referencia al pasado respecto a los valores de la Línea de Base, o bien a futuro, con respecto a las metas definidas para el ciclo de tiempo definido.

El proceso de monitoreo es cíclico, es decir, rota continuamente en torno a diferentes énfasis funcionales - desde la toma de datos hasta las intervenciones de énfasis o reorientación

Entre este ámbito la evaluación es un factor importante como Según Dale, 1998

Citado por García B. 2010 COMENTA:

La evaluación, por su parte, se define como un examen más profundo, que se efectúa en determinados momentos de la operación de los programas o proyectos o de partes de ellos, por lo general con hincapié en el impacto, la eficiencia, eficacia, pertinencia, replicabilidad y sostenibilidad de dichos programas o proyectos.

La literatura actual sobre el tema de la evaluación señala que las diversas aproximaciones desarrolladas hasta el presente coinciden en que su propósito es reunir información sistemática y hacer algún tipo de juicio sobre un cierto objeto de evaluación.

La evaluación nos permitirá evaluar los costos, beneficios y si se cumplieron los objetivos que se adquirieron por el proyecto de mejoramiento educativo.

3. CAPÍTULO III PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

3.1 Título del PME

Estrategias para mejorar la Escritura en Tercero y Cuarto Grado.

3.2 Descripción del PME

El desarrollo del Proyecto de Mejoramiento educativo se ha realizado en la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea El Platanar, Municipio de Santa María Ixhuatán, Departamento de Santa Rosa, es importante saber que en dicho lugar existen varias carencias, que ha dificultado el desarrollo normal de los estudiantes, los padres de familia en su mayoría trabajan el campo por dicha razón su economía es muy escasa, por eso el Proyecto de PME es una herramienta que permitirá el desarrollo de las familias, donde la calidad educativa del estudiante sea mejorada y le brindara los instrumentos necesarios para abrirse puertas en el mundo laboral.

Por esa razón es necesario tener en cuenta los indicadores educativos que se van a mejorar con el proyecto educativo. Donde Las habilidades de escritura en el estudiante de tercero y cuarto grado son escasas, ellos y ellas no pueden realizar una escritura rápida, no pueden dejar el espacio entre palabras correctamente, al escuchar una oración o un cuento Confunde el sonido de las letras dando el problema de no escribir correctamente, esto implica que realizan el mismo tamaño de letra muy grande o pequeña, confundiendo el uso de mayúsculas y minúsculas.

Teniendo en cuenta que el desarrollo correcto PME logra mejorar los indicadores dentro del establecimiento podremos solucionar una demanda social como el comportamiento donde el estudiante sea mejor preparado desarrollara su destrezas y habilidades correctamente, pudiendo ellos y ellas integrarse a su población y ayudarles a tener un desarrollo comunal integrándose a los grupos sociales con valores y principios dignos, donde se propondrá a la institución educativa nuevas estrategias para brindar una educación con calidad.

Además las características del contexto permiten el desarrollo del PME, las necesidades de tener un aprendizaje correcto una enseñanza digna y que promueva un ambiente cordial donde los padres de familia, docentes y alumnos conjuntamente para lograr las metas planeadas, donde la preocupación de los padres porque sus hijos e hijas tengan una educación de calidad y un futuro ideal, esta necesidad que él y ella puedan aprender a expresarse en forma escrita tan claramente como en forma oral, es primordial para el desarrollo de un ciudadano que desea desarrollarse en sus estudios como también en lo laboral .

Esto permite que los actores directos que son los Padres de familia, Docentes y alumnos (a) se enfoquen en el desarrollo y mejoramiento de la calidad educativa en la comunidad, brindando un acercamiento de cada actor en las diversas estrategias aplicadas padres apoyando a sus hijos e hijas, maestros participando con agrado, y alumnos interesados en mejorar sus habilidades, donde actores potenciales que brinda su apoyo y experiencias a los alumnos y alumnas de la necesidad de tener una buena letra.

Por esto el proyecto permitirá resolver diversas dificultades como mejorar la actitud de los estudiantes al mejorar la letra, aumentar su autoestima al momento de escribir que entiendan lo que escribe, muchas los estudiantes no pueden unir sus ideas y por eso tienen problemas, el proyecto permitirá que comprenda un mensaje que lo descifren y puedan expresar con claridad su idea principal, que puedan escribir un frase con legible.

Donde les permita desarrollar textos narrativos, oraciones e ideas de un simple dibujo, donde ellos y ellas podrán definir el uso de las mayúsculas y minúsculas, el tamaño correcto de la letra, Practicando a la vez su lenguaje oral la unión del léxico oral y escrito es de benéfico en los estudiantes, dando el logro que ellos (a) no tenga un fracaso escolar que les puede afectar grandemente en sus vidas, el desarrollo de un buena escritura permite conocer y amar la cultura y entender los aspecto de la vida cotidiana de nuestra sociedad.

En este sentido se desarrolló la técnica del DAFO para conocer entender las debilidades de los estudiantes en la escritura donde la práctica, mala ortografía,

no dejar espacio entre palabras podrá provocar la amenaza de un retraso escolar esto implica tener mejor las fortalezas de que los estudiantes deben mejorar, padres de familia comprometidos ayudar a sus hijos, dando la oportunidad de desarrollar estrategias para mejorar la escritura en estudiantes , desarrollando metodologías que permita ver un avance significativo en el establecimiento educativo y sirva de ejemplo de mejoramiento educativo.

Por tanto se unifican las ideas del DAFO en la técnica MINIMAX para conocer y concretar las mejores rutas para el proyecto educativo, esto permitirá saber el acierto y consecuencias del proyecto, donde brindara un panorama claro en la búsqueda de resultados concretos y de beneficios para los estudiantes de primaria, por lo tanto se toman líneas de acción que sirvan para orientar y desarrollar con eficacia y organización efectiva del PME dentro del establecimiento fortaleciendo la institución con estrategias directas para desarrollar en el alumno (a) la capacidad de escribir.

Es decir la necesidad de la Lecto-escritura en los estudiantes de los primeros años de vida escolar es prioritaria, es preocupante llegar a un nivel académico grande y tener dificultad en la adquisición del lenguaje oral y escrito, por dicha razón el proyecto de Mejoramiento Educativo es tan necesario en los alumnos de tercero y cuarto grado, el lenguaje escrito muchas veces se deja aparte creyendo que cuando el alumno (a), ya sabe leer mejora la escritura con el tiempo, provocando graves retraso en los estudiantes, por eso crear estrategias que ayuden al estudiante a escribir y mejorar la letra será de benéfico a su vida académica.

3.3 Concepto del PME

Mejorar la escritura en los niños de tercer y cuarto grado de primaria de la escuela Oficial Rural Mixta El Platanar.

3.4 Objetivos

3.4.1 Objetivo General:

Establecer estrategias por medio de Actividades lúdicas y guías de trabajo para mejora la habilidad de expresión escrita.

3.4.2 Objetivo Especifico

Relacionar a padres de familia, alumnos (a). y Docentes en mejorar las habilidades de escritura en los niños y niñas.

Diseñar una Guía de lectoescritura para mejorar la letra en los alumnos (a).

Estimular la redacción de escritos para mejora la escritura

3.5 Justificación

La caligrafía entre los alumnos y alumnas es un problema que si no se resuelve en tempranas edades se vuelve una problemática de toda una vida, existen persona que escribe y quiere tener una bella caligrafía personas que nunca resolvieron esta dificultad y siempre mencionan que los docentes nunca hicieron algo por ayudarles, sin lugar a duda debemos utilizar buenas metodologías que capten la atención de los niños (a). Esto Permitirá mejorar la observación, análisis ayudándoles a mejorar la atención y mantener la retentiva de un tema, pudiendo desarrollar sus ideas por escrito. En consecuencia esto le brindara al estudiante buenos hábitos para el desarrollo de la escritura.

Según Cotom (2012) “ La escuela tiene un papel determinante en esta etapa de la vida, puesto que, como profesionales, los educadores han de facilitar al niño la asimilación e integración de todas las vivencias que tendrá en estos primeros años de vida” pág. 17, en consecuencia la participación del docente y padre de familia, ayudara al educando a mejorar sus habilidades, se deben, buscar estrategias lúdicas para que el contexto sea una herramienta que permita consolidar la formación en el niño (a). El docente debe observar a sus alumnos y alumnas si no tiene un problema físico o psicológico que no le permita escribir bien de manera que Dentro de la escuela se analicen todo los casos para encontrar una solución.

La importancia de desarrollar actividades donde los niños y niñas puedan mejorar sus destrezas y habilidades en la escritura y brindarle un futuro donde pueden escribir sus ideas, sus experiencias de su vida, esto desarrollara su pensamiento verbal y lógico al analizar textos y realizar síntesis de lo leído, esto permitirá que la los estudiantes entienda la gran valor de la escritura en sus vidas. Con la intención de mejorar la escritura en los alumnos y alumnas de tercero y cuarto grado de la Escuela Oficial Rural Mixta, se desarrolla el diagnostico de los participante donde se encuentra que ellos y ellas pueden leer y analizan, pueden dar una opinión de los que están leyendo, sin embargo al momento de escribir sus ideas por escrito les cuenta mucho consolidar sus argumentos. No dejan espacio entre las palabra, utilizar las mayúsculas dentro de las minúsculas, escriben todas las letras del mismo tamaño, notando estos se analiza que los niños no tienen problemas físicos ni psicológicos que afecte para tener esta situación, se analiza que ellos y ellas tienen un problemas de sincronización, repaso de las letras mayúsculas, reglas ortográficas, letras que suben y bajan e intermedias, por esa razón se crea un proyecto de PME. Para solucionar y aplicar estrategias para reducir y solucionar la problemática se desarrollan diversas estrategias donde colaboran docentes, padres de familia para mejorar la enseñanza-aprendizaje en los estudiantes.

Para finalizar este proyecto de Mejoramiento educativo se plantea la elaboración de un libro de pictogramas, la utilización del cuaderno de doble línea, charlas con padres de familia, intervención en la actividades de los padres para consolidar a la familia y los niños y niñas se sientan apoyados por ellos (a). Esto ayudara al estudiante a mejorar su Escritura como también en la lectura, podrán expresarse por escrito dando las oportunidad de poder comunicarse asertivamente con otras personas, entender lo que otras personas quieren decirles, podrán codificar signos y gráficos, mejoraran sus calificaciones y su rendimiento escolar respondiendo a las competencias planteadas que como docente se plantean en el PME, para mejorar la escritura.

3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente

En esta fase se describe cual es la distancia que existe entre el proyecto diseñado y el emergente por causa de la pandemia del COVID 19 no se pudo realizar la culminación de algunas actividades de del proyecto de mejoramiento educativo por dicha razón se desarrolla un plan emergente para terminar las actividades siguientes.

En esta fase se describe cual es la distancia que existe entre el proyecto diseñado y el emergente por causa de la pandemia del COVID 19 no se pudo realizar la culminación de algunas actividades de del proyecto de mejoramiento educativo por dicha razón se desarrolla un plan emergente para terminar las actividades siguientes.

Estrategia de culminación del PME en el Marco de la Emergencia Nacional por el Covid-19

a. Justificación

Teniendo en cuenta La necesidad de realizar las distintas Actividades que no se pudieron desarrollar del PME por la emergencia sanitaria que se está viviendo en nuestro país en la actualidad por Coronavirus Covid-19, donde no se pueden reunir varias personas por el contagio masivo el gobierno a decretado que los estudiantes se retiran de las aulas para cuidar la salud de los estudiantes.

Por dicha razón Se realizan distintas estrategias para la finalización de las actividades del Proyecto de Mejoramiento Educativo para que los estudiantes de la Escuela Oficial Rural Mixta, de Aldea El Platanar, Municipio de Santa María Ixhuatán, Departamento de Santa Rosa, desarrollen sus habilidades en la Escritura esto es de mucho interés para el docente, Padres de Familia y Estudiantes.

Este Plan emergente se ha tomado en cuenta para realizarlo las disposiciones del estado de Guatemala y el Ministerio de Educación, donde los estudiantes logren el alcance de su competencia con el objetivo principal de lograr que el educando sea reflexivo, desarrollando aprendizajes significativos por sí mismo,

por eso sea analizado las actividades desarrolladas que fueron Charlas sobre el beneficio de la escritura en padres de Familia, Charlas sobre el beneficio de la escritura en padres de Familia y Alumnos, Taller Conociendo el mundo a través de las letras desarrollado con los niños y niñas para mejorar la ortografía, Taller Aprendamos, cooperamos juntos dime tu tema favorito juntos con los estudiantes, Taller Jugando aprendemos aprendamos sonidos con los estudiantes, Taller Escribamos cuentos de mi vida dirigido a los niños y niñas para mejorar dejar espacio al escribir, Taller Dibujando aprendemos a escribir dirigido a los estudiantes para mejorar como tomar el lápiz

Las Actividades faltantes fueron dos: Taller Mira, separa y construye desarrollar la habilidad de redactar y el Taller Mi comunidad mis leyendas encaminado a los niños y niñas, Realización de una Guía de Escritura, también se desarrolla un video de información para dar a conocer el PME, y un video donde se les enseña a los estudiantes a analizar y empezar a redactar, y un poster con la información completa del Proyecto, estas actividades son de mucha importancia para la culminación del PME y el desarrollo de las habilidades y destrezas de los estudiantes.

En consecuencia la realización de toda la actividad será de un impacto social en la estudiante y la comunidad educativa, por eso se realizan actividades a distancia con ayuda de la tecnología y padres de familia.

b. Descripción

En el transcurso del Plan emergente se desarrollaron las actividades siguientes se elabora una guía con actividades para que los estudiantes realicen en su casa para que ellos mejoren su forma de redactar y la escritura, en esta Guía se agrega un Taller Mira, separa y construye desarrollar la habilidad de redactar que hizo falta terminar.

En el Taller Mi comunidad mis leyendas encaminadas a los niños y niñas, también se desarrolla con ayuda de padres donde ellos les contarán relatos de la

comunidad y los estudiantes podrán escribirlos y dibujarlos y mandarlos por Whatsapp.

En esta actividad se realiza Un video de información para dar a conocer el PME, transmitido por canal 6 Cuilapa, donde se da a conocer a la comunidad en general los beneficios del desarrollo del PME.

Se toma en cuenta la necesidad de los estudiantes en el desarrollo de la redacción por dicha razón se graba Un video donde se les enseña a los estudiantes a analizar y empezar a redactar, transmitido por redes sociales como Facebook y whatsapp, You Tube.

También se elaboró Un poster académico con la información completa del Proyecto para que los integrantes de la escuela se diga comité de padres de familia, alumnos y docentes conozcan los logros del Proyecto de mejoramiento educativo.

c. objetivos

- General

Implementar acciones que sirvan para desarrollar las actividades pendientes en el PME, a través del uso de diferentes medios de comunicación existentes en la comunidad.

- Específicos

- 1) Fomentar la creatividad de los estudiantes para realizar composiciones escritas.
- 2) Desarrollar la imaginación del niño y niña a la hora de redactar textos escritos.
- 3) Motivar al niño y niñas hacia la elaboración propia de relatos escritos.
- 4) Aportar recursos que fomenten la expresión escrita en el niño y niña.

d. Ejecución:

Nombre del proyecto:	Estrategias para mejorar la Escritura en Tercero y Cuarto Grado.
Medio de difusión:	Televisión, perfil de Facebook, WhatsApp.
Nombre de la empresa:	Cable "Canal 6 Cuilapa", perfil de Facebook https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=1211380852565872&id=100010819051995 Whatsapp You Tube https://www.youtube.com/watch?v=262T3he9BSA&t=19s
Tiempo de duración:	30 minutos
Frecuencia de la emisión:	2 veces por cable 1 vez por Facebook 1 vez por Whatsapp 1 vez en You Tube
Público objetivo o audiencia:	Se pretende llegar a los habitantes de la zona geográfica del Municipio Santa María Ixhutatán, Aldea El Platanar
Población de impacto:	Alumnos y Alumnas de tercero y Cuarto Grado de la Aldea El Platanar
Personas invitadas:	Estudiantes de la USAC para realizar video
Responsable:	Victor Azael Bailón Monterroso

e. Desarrollo de la actividad.

Actividad	Participante a quien va destinado	Metodología	Fecha
<p>Guía de Escritura</p> <p>Taller Mira, separa y construye desarrollar la habilidad de redactar</p> <p>Taller Mi comunidad mis leyendas encaminadas a los niños y niñas, también se desarrolla</p> <p>Un video de información para dar a conocer el PME, transmitido por canal 6 Cuilapa</p> <p>Un video donde se les enseña a los estudiantes a analizar y empezar a redactar, transmitido por redes sociales como Facebook y Whatsapp</p> <p>Un poster con la información completa del Proyecto</p>	<p>Alumnos y Alumnas</p> <p>Alumnas y Alumnas</p> <p>Padres de Familia</p> <p>Padres de Familia</p> <p>Alumnos y Alumnas</p> <p>Comunidad Educativa</p> <p>USAC</p> <p>Población en General</p> <p>Padres de Familia</p> <p>Estudiantes</p> <p>Comunidad Educativa</p> <p>Comunidad Educativa</p>	<p>Guías de Escritura</p> <p>plataformas virtuales</p> <p>Facebook</p> <p>Whatsapp</p> <p>You Tube</p> <p>poster académico</p>	<p>Marzo, Abril</p>

f. Resultados: (redactarlos en base a los objetivos planteados, puede realizarlo de manera cualitativa o cuantitativa según sea el caso)

Los logros que se alcanzaron por el desarrollo del Proyecto de Mejoramiento Educativo fueron varios se observó que los estudiantes puedan desarrollaron las destrezas en el manejo del lápiz ejerciendo una presión normal en el papel al momento de escribir, al escribir tienen un Tamaño de la letra normal, mejoraron su vocabulario, teniendo mejoras en la ortografía, mejorando la postura al momento de escribir desarrollando la fluidez del movimiento al escribir.

También desarrollaron sus habilidades de análisis y creatividad al momento de redactar diferente texto en forma escrita, mejorando su autoestima por tener en cuenta su avance en la escritura.

Ya que la legibilidad es la más importante al momento de escribir siendo el código más importante para que las personas puedan entender la informa en forma escrita ese es uno de los resultados más importantes del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

3.7 Plan de Actividades

3.7.1 Fases del proyecto

A. Fase de inicio

Dentro de esta etapa se inició con la solicitud de la asesora de que el Profesor estudiante redactara la carta de compromiso del Proyecto de Mejoramiento Educativo, donde se hace responsable y se compromete el docente en realizar todas las actividades, en dicho proceso el docente analiza todos los compromisos que va adquirir en la elaboración de dicho documento, analizando y comprendiendo su importancia se redacta y se firma comprometiéndose actuar conforme los lineamientos del USAC y se le entrega a la asesora en el tiempo que ella y la universidad establecieron.

Por lo tanto después de realizar la carta de compromiso la asesora informa que se debe redactar la solicitud de autorización para el desarrollo del Proyecto de

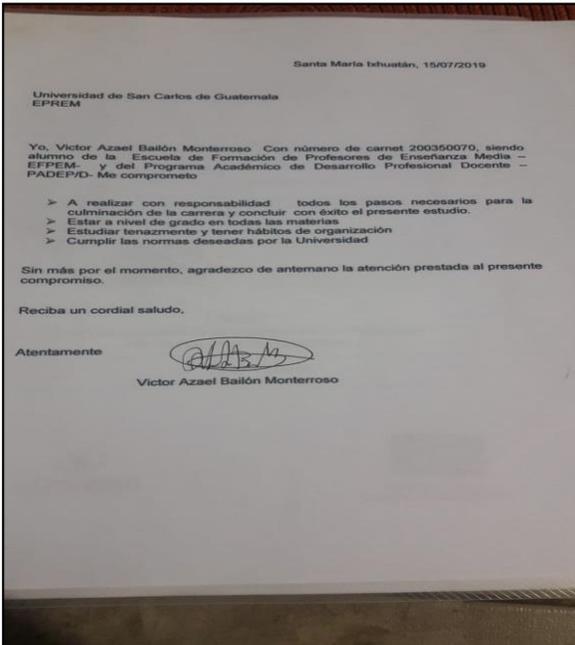
Mejoramiento Educativo en el establecimiento donde se elabora, en tal sentido se analiza la información que se va a colocar dentro de la solicitud para entregarla, al tener claro el objetivo del documento se realiza la redacción y entrega al director firmando de recibido, Al pasar de los días el director contesta por escrito autorizando la implementación del Proyecto de Mejoramiento educativo donde pide que se le informe las actividades con anticipación, teniendo los documentos en mano se sacan copias para el archivo personal y se entrega a la asesora.

Por ello al tener la autorización del director se le solicita una reunión con el personal docente para informales sobre el Proyecto de Mejoramiento Educativo, se les comenta que se desarrollara un proyecto sobre estrategias para mejorar la escritura en los alumnos y alumnas, se muestran interesados por el proyecto e insiste colaborar esto permite que los docentes y el director sea una fuente de conocimiento y ayuda para realizar diversas actividades él y ella, solicitando estar enterados sobre las actividades para ver el progreso de los estudiantes.

Asimismo se les informa a los compañeros del establecimiento que se ha analizado a que personas se van a invitar para desarrollar en los talleres y charlas en el PME, Indicándoles que el Profesor Luis Enrique Santos, impartirá una charla a los alumnos y alumnas sobre la importancia de la escritura en nuestra vida, y Licenciado Efrén Santos Montenegro ofrecerá un taller de cómo mejorar la letra, y los demás talleres serán realizados por el docente estudiante a cargo del proyecto, por dicha razón se realizara la redacción de las Solicitudes a los invitados y se Gestionara el material necesario para los talleres y Charlas y la alimentación de los participantes.

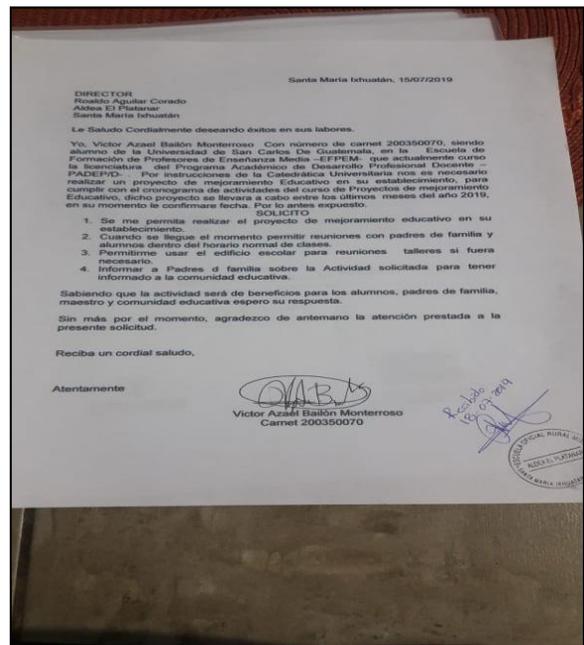
Se le comenta que se han estado Planteando diversas estrategias para el desarrollo de los talleres de escritura donde se ha buscado la información para consolidar la actividad que permita mejorar la habilidades y destrezas de los estudiantes, donde se redactaran Solicitudes para gestionar ayudas a actores indirectos y potenciales afines a la educación para los materiales necesarios que se necesiten en la elaboración del proyecto

Fotografía 3 Carta de Compromiso



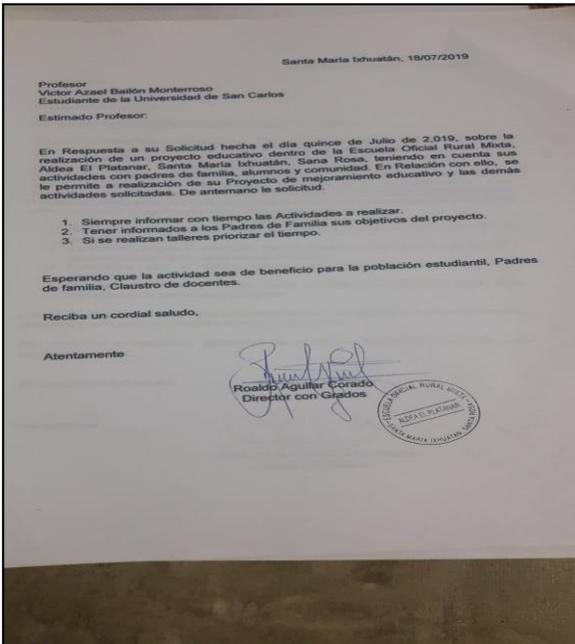
Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 4 Solicitud de Autorización al Director



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 5 Autorización del director



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 6 Reunión con Maestro



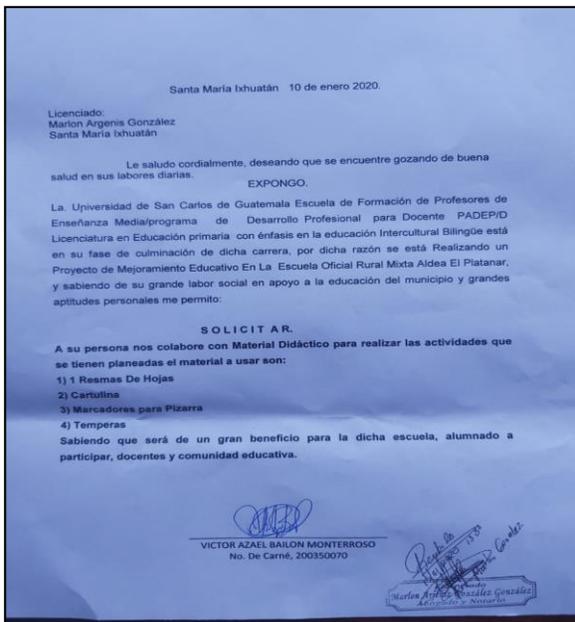
Fuente: Elaboración Propia

B. . Fase de planificación

Asimismo se inicia con la etapa de planificación de Proyecto de mejoramiento educativo donde se realiza el análisis de que personas de la comunidad y ajenos a ella, se van a invitar para desarrollar las actividades en los talleres y charlas en el PME, de antemano se toma su participación social y ejemplo de valores dentro del ámbito social que han demostrado que son personas dignas, el siguiente paso se elaboraron las Solicitud para la participación en talleres y charlas donde se les solicitud a Luis Enrique Santos, Efrén santos y Marlon González desarrollar algunas actividades. Al Profesor Luis Enrique Santos, se le solicita dar una charla sobre la importancia de la escritura en la vida diaria, el Licenciado en pedagogía Efrén Santos se le pide que de un taller sobre mejorar la escritura, a licenciado y abogado Marlon González dar una charla y material necesario para los talleres y Charlas, teniendo a las personas se realiza una reunión con padres de familia para dar a conocer el proyecto de mejoramiento educativo en que consiste el proyecto, indicándole que esto no será de tropiezo a sus hijos y que este proyecto será de mucho benéfico para sus hijos e hijas.

Fotografía 7

Solicitud de Gestión



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 8

Solicitudes de Participación



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 9

Entrega de solicitud de Gestión



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 10

Entrega de Solicitudes de Participación



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 11

Entrega de Solicitudes de Autorización



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 12

Firma de Recibido de Gestión



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 13

Firma de Recibido de Gestión



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 14

Reunión con Padres de Familia



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 15

Reunión de Padres de Familia



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 16

Reunión de Padres de Familia



Fuente: Elaboración Propia

C. Fase de ejecución

En estas fases se realiza las diversas actividades del proyecto mejoramiento educativo que van a servir para desarrollar las diversas habilidades en los alumnos y alumnas para mejorar en la escritura ampliamente, en este apartado existen varias estrategias lúdicas que han permitido que vea un aprendizaje significativo y colaborativo en los niños y niñas de la escuela, cada actividad fue desarrollada con el sentido que el estudiante colaborada y conviviera en armonía con sus compañeros.

Además en dicha fase se realizaron charlas a padres de familia para hacer conciencia de la práctica de la escritura y lectura en los niños en sus hogares esto permitiera crear un desarrollo integral en sus hijos brindándoles herramientas necesarias para poder comunicarse por escrito a la vez se desarrolló una charla dirigido a los estudiantes para incentivar la práctica de la escritura desarrollando destrezas que le permitirán dejar plasmado sus ideas por escrito, cada actividad es de mucho beneficio para las familias que integran la escuela fortaleciendo además la comunicación asertiva dentro los participantes logrando que ellos y ellas demuestren una sólida intención en participar en el evento.

Así pues en dicho desarrollo del Proyecto de Mejoramiento Educativo se elaboraron diversos talleres que permitirá mejorar la escritura en los estudiantes donde ellos cortan, pegan divierte, comunican sus ideas, logrando favorecer las relaciones entre los alumnos y una colaboración en equipo que les servirá en su vida, estos talleres van dirigidos para que se den cuenta de la necesidad de tener una escritura legible, donde ellos pueden comunicar sus ideas pueden ser creativos y a la vez tener un conocimiento significativo, donde se incentiva la participación de todos para desarrollar el pensamiento crítico y sus habilidades de escuchar a los demás, estimulando su capacidad de reflexión y analicen.

Estas actividades podrán ser desarrolladas por el profesor estudiantes con la intención de Desarrollar en los estudiantes un pensamiento crítico, habilidades de escuchar a los demás y aceptar sus ideas de una forma clamada y reflexiva, permitiendo que se desarrolle su creativa al máximo al momento de ponerlos en una situación que necesita su análisis provocando en él una un aumento de su expresión por escrito.

Para concluir la ejecución de todas las actividades de charlas y talleres tendrán un impacto en la vida personal de los estudiantes como también en sus familias, comunidad y en la sociedad porque se formaran ciudadanos de gran calidad humana y con destrezas en la escritura donde el desarrolle su imaginación y pueda redactar un texto o una idea claramente estoy seguro que el beneficio adquirido por el alumnos y alumna le ayudara en cualquier ámbito.

Fotografía 17

Capacitación para Padres



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 18

Capacitación para Padres



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 19

Capacitación para Padres



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 20

Capacitación para Padres



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 21

Capacitación para Padres



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 22

Capacitación para Estudiantes



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 23

Charla para Alumnos



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 24

Charla para alumnos



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 25

Capacitación alumnos y padres



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 26

Capacitación alumnos y padres



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 27

Capacitación alumnos y padres



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 28

Capacitación alumnos y padres



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 29

Charla para alumnos y padres



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 30

Charla para alumnos y Padres



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 31

Charla alumnos y padres



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 32

Charla alumno y padres



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 33

Taller Conociendo el mundo



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 34

Taller Conociendo el mundo



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 35

Taller Conociendo el mundo



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 36

Taller Conociendo el mundo



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 37

Taller Conociendo el mundo



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 38

Taller Conociendo el mundo



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 39

Taller Conociendo el mundo



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 40

Taller Conociendo el mundo



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 41

Taller Conociendo el mundo



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 42

Taller Conociendo el mundo



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 43

Taller Conociendo el mundo



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 44

Taller Conociendo el mundo



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 45

Taller Conociendo el mundo



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 46

Taller Conociendo el mundo



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 47

Taller dime tu tema favorito junto



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 48

Taller dime tu tema favorito junto



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 49

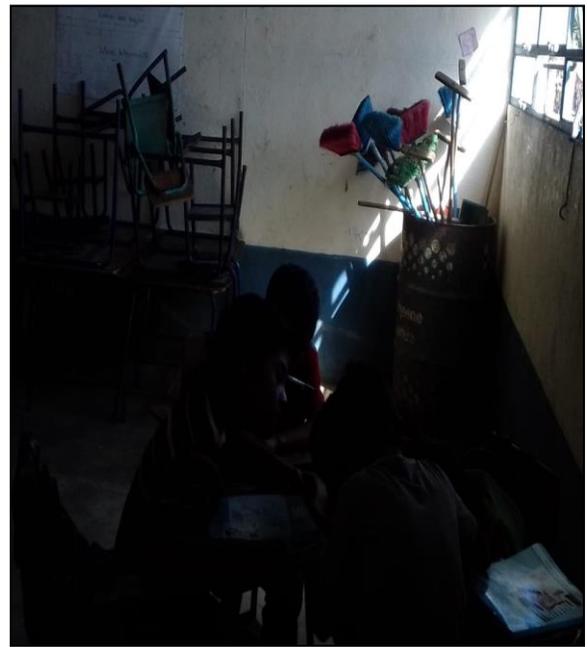
Taller dime tu tema favorito junto



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 50

Taller dime tu tema favorito junto



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 51

Taller dime tu tema favorito junto



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 52

Taller dime tu tema favorito junto



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 53

Taller dime tu tema favorito junto



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 54

Taller dime tu tema favorito junto



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 55

Taller Jugando aprendemos



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 56

Taller Jugando aprendemos



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 57

Taller Jugando aprendemos



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 58

Taller Jugando aprendemos



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 59

Taller Escribamos cuentos de mi vida



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 60

Taller Escribamos cuentos de mi vida



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 61

Taller Escribamos cuentos de mi vida



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 62

Taller Escribamos cuentos de mi vida



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 63

Taller Dibujando aprendemos a escribir



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 64

Taller Dibujando aprendemos a escribir



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 65

Taller Dibujando aprendemos a escribir



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 66

Taller Dibujando aprendemos a escribir



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 67

Taller Dibujando aprendemos a escribir



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 68

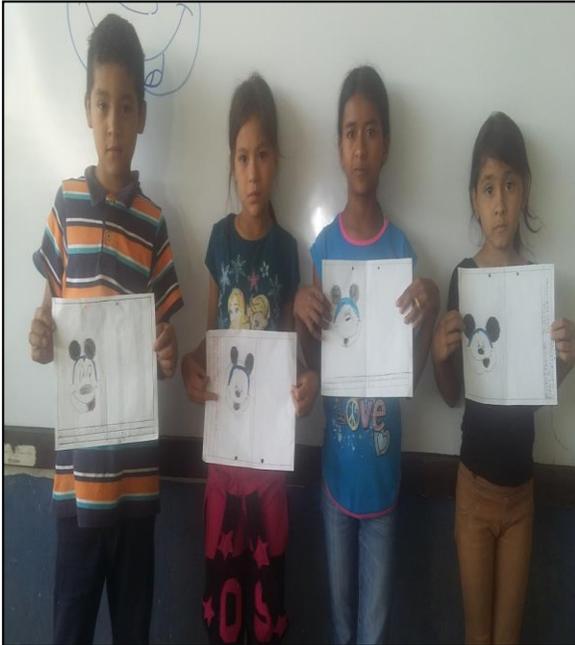
Taller Dibujando aprendemos a escribir



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 69

Taller Dibujando aprendemos a escribir



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 70

Taller Dibujando aprendemos a escribir



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 71

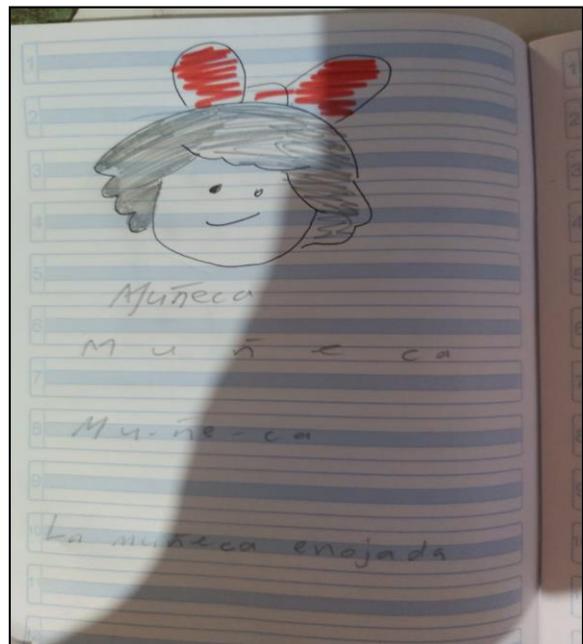
Taller Dibujando aprendemos a escribir



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 72

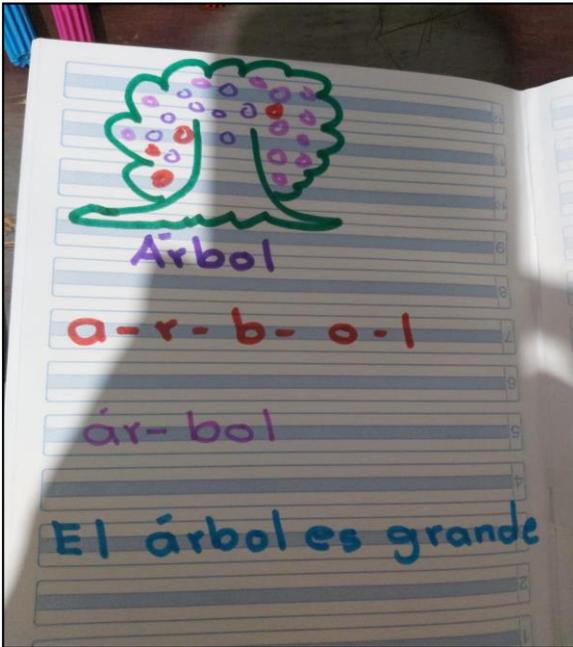
Taller Mira separa y Descubrir



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 73

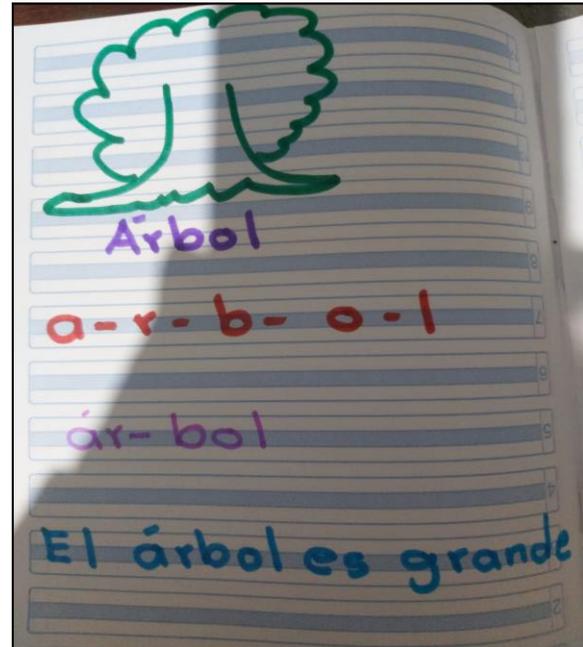
Taller Mira, separa y construye



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 74

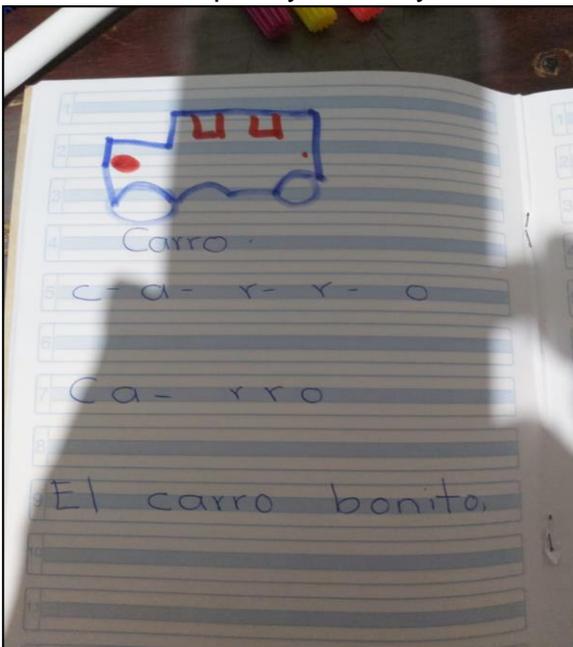
Taller Mira, separa y construye



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 75

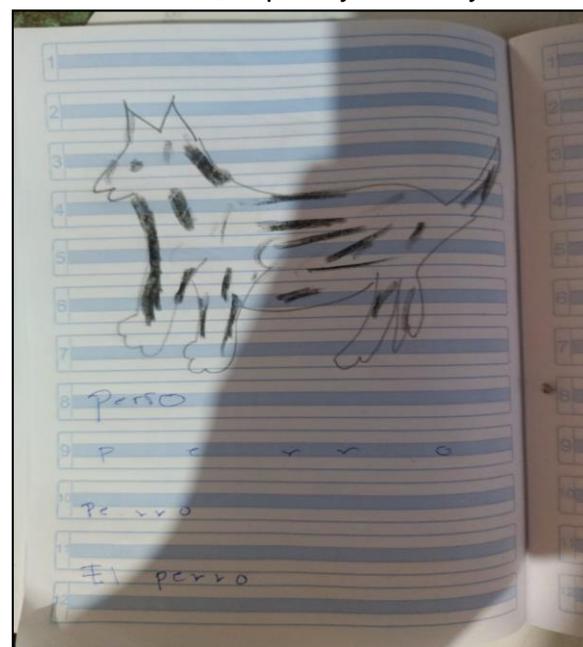
Taller Mira, separa y construye



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 76

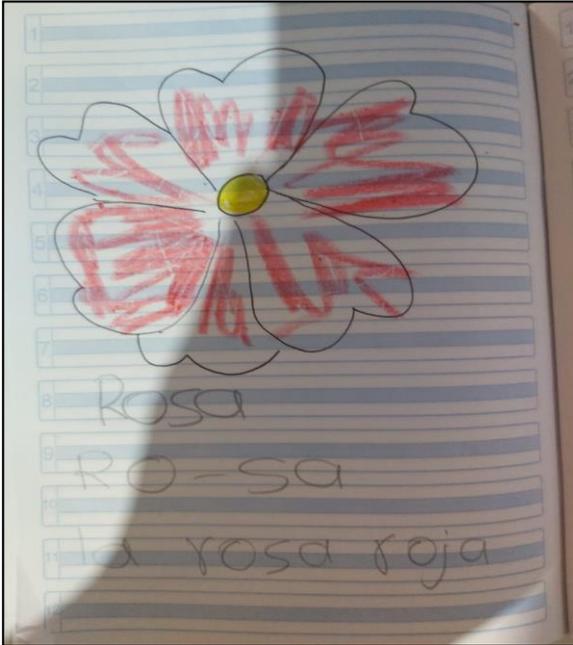
Taller Mira, separa y construye



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 77

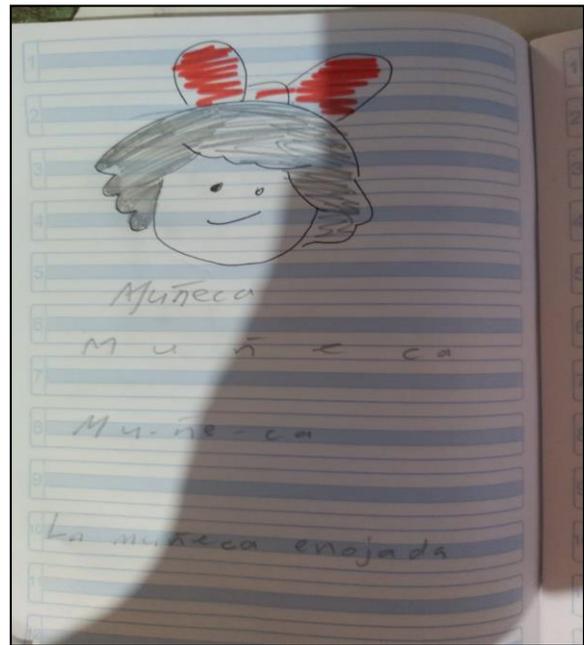
Taller Mira, separa y construye



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 78

Taller Mira, separa y construye



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 79

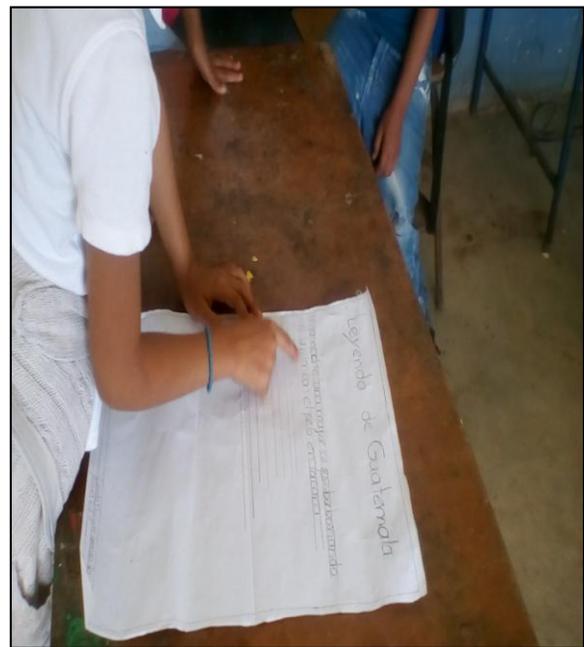
Taller Mi comunidad mis leyendas



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 80

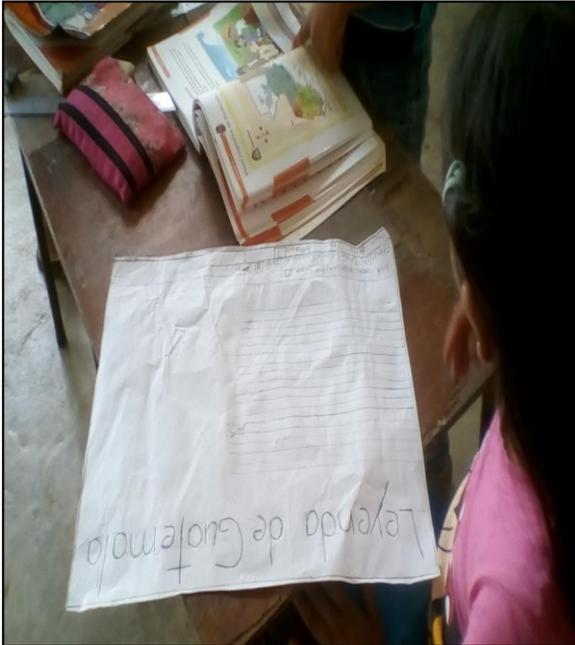
Taller Mi comunidad mis leyendas



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 81

Taller Mi comunidad mis leyendas



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 82

Taller Mi comunidad mis leyendas



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 83

Taller Mi comunidad mis leyendas



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 84

Taller Mi comunidad mis leyendas



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 85

Taller Mi comunidad mis leyendas



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 86

Taller Mi comunidad mis leyendas



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 87

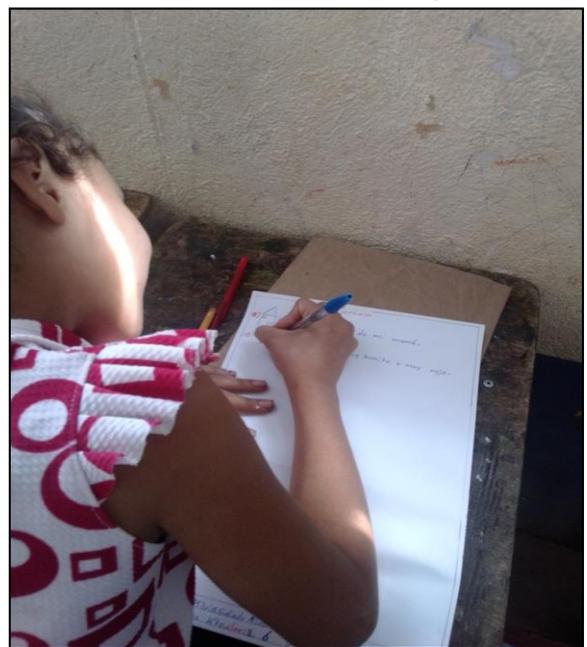
Taller Mi comunidad mis leyendas



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 88

Taller Mi comunidad mis leyendas



Fuente: Elaboración Propia

ACTIVIDADES REALIZADAS POR SUSPENSIONE DE CLASES POR EL COVID 19

Las siguientes actividades no se pudieron desarrollar por causa de suspensión de clases por la pandemia de COVID 19, por dicha razón el profesor estudiante se compromete a desarrollar una guía para mejorar la escritura y los padres de familia piden entregar esa guía por grupos pequeños en la escuela .

Teniendo esto en cuenta se entrega la guía y se recibe la leyenda que les quedo para trabajar en su casa y el docente elabora el libro de leyenda y cuando el gobierno estipule el regreso a clase podrán todos tomar una copia de su guía elaborada por todos los estudiantes.

FOTOGRAFIAS DE ENTREGA DE GUIA

Fotografía 89

Entrega de guía Por COVID 19



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 90

Entrega de guía Por COVID 19



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 91

Entrega de guía Por COVID 19



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 92

Entrega de guía Por COVID 19



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 93

Entrega de guía Por COVID 19



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 94

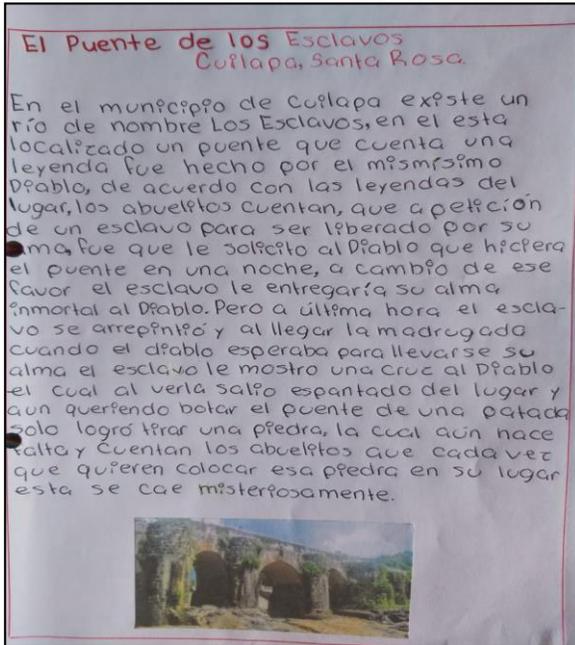
Entrega de guía Por COVID 19



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 95

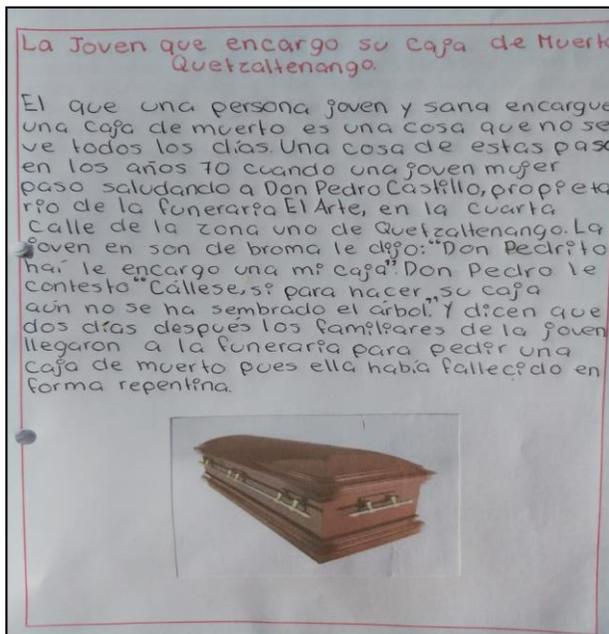
Leyenda Escrita por alumno



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 97

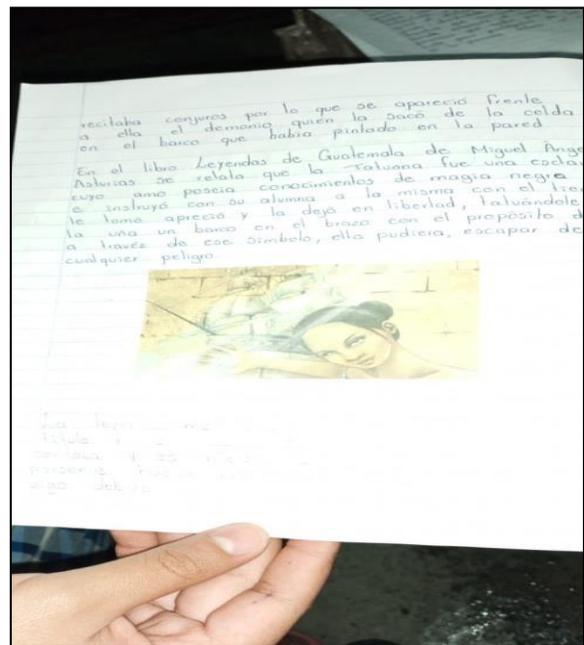
Leyenda Escrita por alumnos



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 96

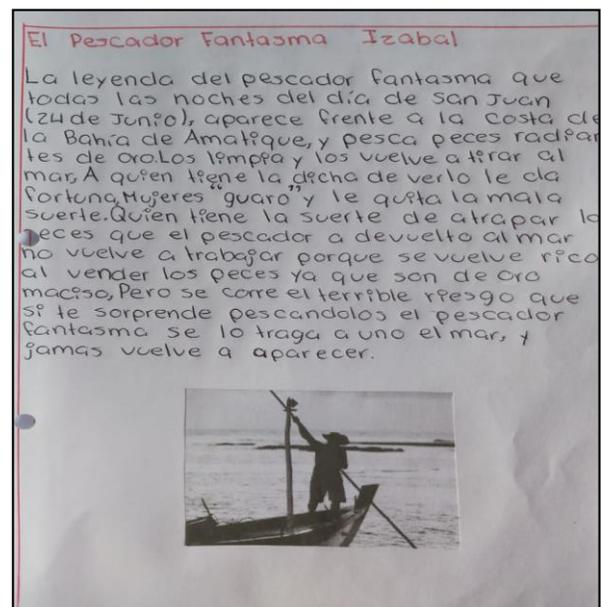
Leyenda Escrita por alumno



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 98

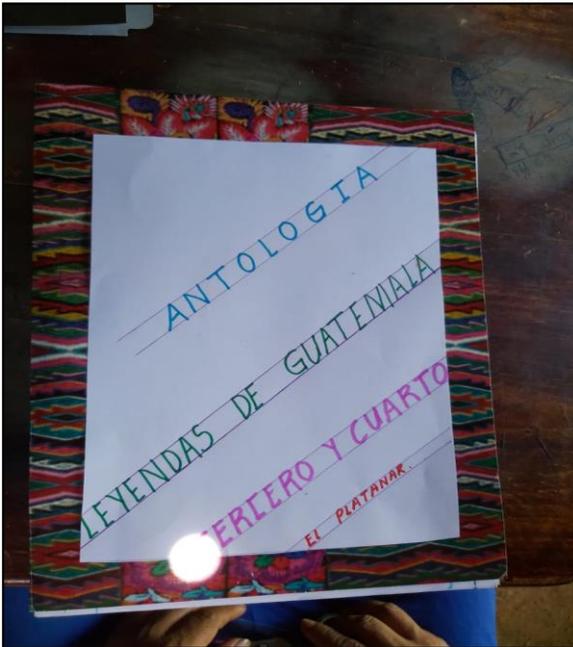
Leyenda Escrita por alumno



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 99

Leyenda Escrita por alumno



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 100

Libro de Leyenda Escrito por alumno



Fuente: Elaboración Propia

D. Fase de monitoreo

Esta fase se caracteriza por medir y controlar el alcance que tiene el proyecto de mejoramiento educativo, donde se verifica el desempeño y el alcance que tuvo el proyecto, aquí se ha utilizado diversas estrategias para controlar los talleres sea llevado una revisión constante de cada actividad desde su inicio hasta el final llevando una asistencia clara de los involucrados en hojas de monitoreo, el monitoreo de la actividad es una necesidad para verificar los alcances que tuvo el mismo en su desarrollo acortando la brecha que hay des la planificación hasta la realidad donde se lleva a cabo el proyecto.

Cuando se realiza la fase de monitoreo se realiza un seguimiento de las actividades donde se recopila y se mide el progreso de las actividades y los beneficios que se dan a los involucrados llevar un control de las estrategias utilizadas, el material y los recurso humanos que se utilizaron y se va llevando un control de las actividades y su desarrollo continuo.

En esta fase se elaboró un instrumento de monitoreo que permitió la Revisión constante de cada una de las actividades llevando un controlar para que actividades

E. Fase de evaluación

En esta fase poder medir los efectos positivos del proyecto de mejoramiento educativo, donde se realiza un análisis crítico para ver si se alcanzaron los objetivos propuestos, identificando lo beneficios del mismo, por dicha razón se utilizaron diverso instrumentos que permitieron la evaluación del proyecto como la Elaborar una lista de cotejo por cada actividad realizada aplicándola en lo diverso talleres., esto permitió hacer un análisis de las actividades que permito consolidar un cambio dentro de la comunidad educativa. La evaluación permito verificar que se realizaron las actividades previstas como:

- ✓ La Ejecución de Los talleres en su planificación.
- ✓ La charlas con una asistencia de padres de familia y alumnos completa.
- ✓ El desarrollo de la divulgación del proyecto como estaba planificado.
- ✓ La utilización del Material adecuado.
- ✓ Verificar los alcance y benéfico del proyecto en los estudiantes.

Fotografía 103

Instrumento de Evaluación

Rúbrica para Evaluar

Charlas sobre el beneficio de la escritura en padres de Familia y alumnos.

Instrucción: Dar un puntaje al criterio que correspondas.

N	Preguntas	Frecuente-mente (5)	Algunas veces (3)	Rara-vez (2)	Total
1	Al escuchar las opiniones deciden ayudar el proyecto				
2	Considera que la participación de otros ayudan al proyecto				
3	Dan concejos como realizar el proyecto				
4	Todos están de acuerdo en la actividad				
5	Buscan definir detalles de la actividad				

Puntaje Obtenido: _____

Observaciones: _____

Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 104

Instrumento de Evaluación

Rúbrica para Monitorear la Actividad

Charlas sobre el beneficio de la escritura en padres de Familia y alumnos.

Instrucción: Dar un puntaje al criterio que correspondas.

CRITERIO	Satisfactorio (5)	Está Mejorando (3)	Necesita Mejorar (2)	PUNTEO
Les intereso el tema tratar	Interesados en el tema	Poco interés en el tema	Sin interés en el tema	
Realizaron Preguntas sobre la forma de trabajar el proyecto	Realizaron preguntas constantemente	Hicieron pocas preguntas	No le intereso hacer preguntas	
Estuvieron atentos a la información	Escucharon la información	Poco interés en la información	No les intereso la información	
Llegaron todos la población a la charla	Llego todas las personas invitadas	Llegaron la mitad de la población	Pocos llegaron	
Desarrolló el tema de acuerdo con lo planeado	Se desarrolló todos lo temas	Faltaron temas	No se realizó los temas planteados	
Total				

Puntaje Obtenido: _____

Observaciones: _____

Fuente: Elaboración Propia

E. F. Fase de cierre del proyecto

En esta fase se lleva los trámites para realizar la Clausura del Proyecto, solicitando al director en el tiempo necesario sin embargo por el problema del COVID 19 se deja la clausura para otro momento, en esta fase también se desarrolla el proceso de evaluación de la Divulgación del Proyecto. Donde se elaboró la estrategia que se iba a aplicar.

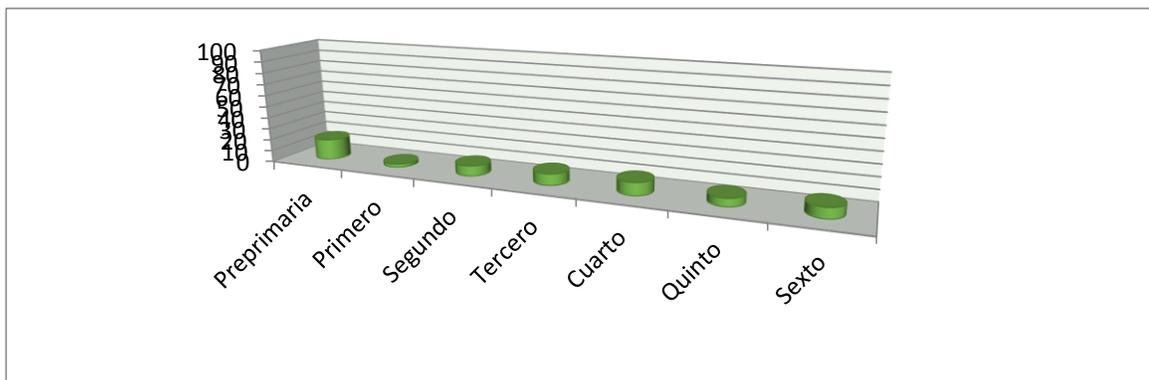
Aquí también se realiza la Elaboración del Informe Final completando el aspecto necesario para su elaboración teniendo en cuenta el tiempo de entrega del informe a la universidad de San Carlos de Guatemala.

4. CAPÍTULO IV DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

El proyecto de mejoramiento educativo fue realizado en la escuela Oficial Rural Mixta de Aldea El Platanar, Municipio de Santa María Ixhutatán Departamento de Santa Rosa, en dicha escuela existen dos aulas en buen estado y una con daño, la población estudiantil de primaria es de 49 Alumnos, de Preprimaria son 18 niños, son atendidos por tres docentes presupuestados, actualmente no hay maestra de Párvulos presupuestada sino que la municipalidad envía a una profesora para cubrir dicha necesidad educativa.

Grafica No 1

Estadística Niños por Grado



En la Grafica No 1 se demuestra la cantidad que existen de alumnos y alumnas en el establecimiento, que ha venido en disminución porque los padres de familia no han querido tener muchos hijos por el nivel de pobreza que existe en la aldea.

Igualmente La institución educativa tiene a la Organización de Padres de Familia que colaboran en las actividades que se realizan dentro de la escuela y llevan la administración de todos los recursos que el Mineduc y gobierno envían a dicha organización, también se ha organizado al gobierno escolar con niños que les gusta participar y han demuestran tener el interés, curiosidad en el desarrollo de cada actividad educativa y deportiva logrando acoplarse con el claustro de docente para llevar las funciones del establecimiento

Asimismo en el contexto se ve la pobreza que los estudiantes y familias están viviendo donde hay alumnos que llegan a sexto grado con problemas de desnutrición, muchos de los padres de familia deciden emigrar dejando solos a sus hijos y esposas la otra mayoría se dedica al trabajo del campo, y la madres de familia buscan formas de cómo sobrevivir por el escaso o nula opción de trabajo esto dificulta que los niños y niñas se concentre en los estudios y demuestre diversa reacción de rebeldía dando así un problema grave en la lectoescritura, especialmente en la escritura.

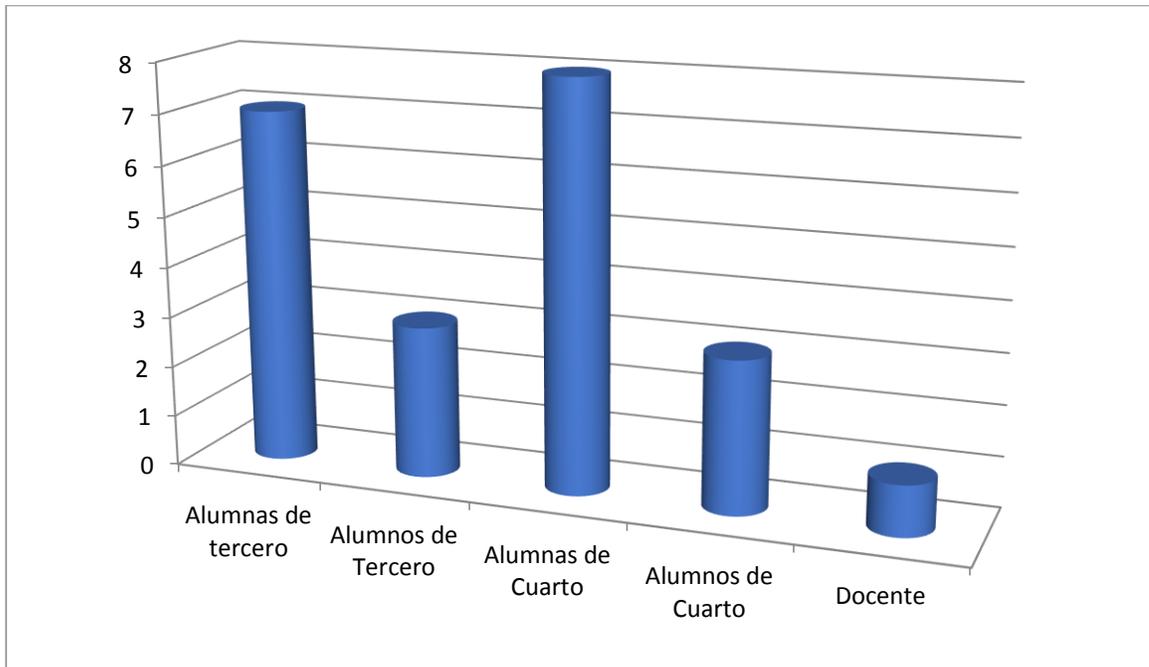
Además muchas de estas dificultades no permite un desarrollo natural en los niños y niñas “el espacio que permite en forma integral, a cada individuo, el convivir, crecer y compartir con otras personas, los valores, normas, creencias, tradiciones, comportamientos, conocimientos, experiencias y afectos que resultan indispensables para su pleno desarrollo en la sociedad.” (Gómez y Guardiola 2014 p. 12) según el autor el espacio o contexto donde vive el estudiante debe ser de compartir y vivir con tranquilidad cuando esto no sucede su desarrollo y actuación dentro de la escuela es complicado.

Asimismo estos problemas provocan que los padres de familia no apoyen a sus hijos en la casa también a esto se le une muchos de ellos y ellas no puede leer y escribir, esto provoca que los niños y niñas tenga problemas de conducta, problemas en entender las matemáticas y comunicación y lenguaje, de este modo se evidencia un problema de mala escritura en estudiantes, que tienen una mala ortografía, no pudiendo expresar sus ideas por escrito, confunden algunos sonidos y equivocan algunas letras al escribir.

Por dicha razón la escritura es importante en los estudiantes por eso se ha decidido realizar el proyecto de mejoramiento educativo dentro de la escuela en los grados de tercero y cuarto grado donde se impartirá las estrategias necesaria para que los alumnos y alumnas puedan superar su bajo dominio de las escritura, donde al momento de escribir no dejan espacio, tienen una mala ortografía, tienen una horrible letra al escribir que provoca que ellos y ellas no puedan entender lo que escriben.

Grafica 2

Alumnos y alumnas Inscritos en Tercer y cuarto Grado



En la Grafica 2 se muestra la cantidad de niñas y niños esparcidos en sus grados correspondientes y cantidad de docentes que los cubre.

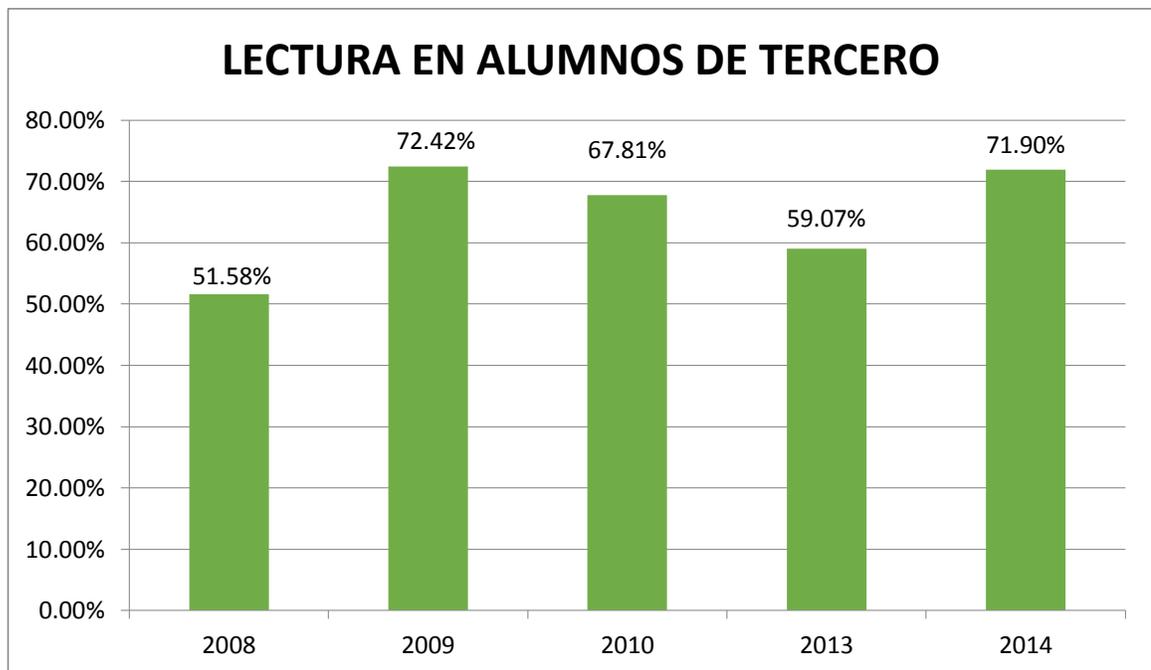
En efecto la escritura es muy importante como la lectura “Concebir la escritura como un medio de creación, supone prestar mayor atención a la capacidad de invención del alumnado, y para desarrollar esta capacidad de invención a la hora de escribir, es imprescindible fomentar la creatividad en el aula” (Arroyo 2015 p.

7) comprendiendo esto la escritura es de mucha importancia en los estudiantes y el descuido de padres, docente y MINIDUC ha venido a disminuir el nivel en la escritura en los niños porque no quiere y no le escribir muchos menos redactar.

Para tener más claro este se usan los indicadores como herramientas para medir y el avance de un tema educativo en específico donde conocemos los avances educativos de cada región Al respeto en el Ministerio de Educación nos Indica en sus Indicadores de comunicación y lenguaje respecto a la lectura dentro del departamento de Santa Rosa este porcentaje

Grafica 3

Lectura en alumnos de tercer Grado



En la gráfica número 3 nos menciona los alcances que ha tenido el departamento de santa rosa en la lectura en los últimos años si embargo en escritura ha sido ,muy difícil encontrar información departamental por dicha razón el proyecto de Mejoramiento educativo es de importancia para la institución educativa y poner un precedente de atención a un tema importante.

Para poder identificar el problema más claramente sea desarrollado diversas estrategias para recopilar información dentro de la institución y los actores que se van a estudiar y aplicar el proyecto una de estas estrategias es la Técnica DAFO que nos sirvió para las debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades de nuestro campo de acción según “Se puede utilizar tanto para analizar una propuesta específica, como para evaluar la misma a la luz de las capacidades institucionales” (Bain, Kim, Mesones y Shikiya 2011 p. 14) esta técnica permitió enfocar las diversas situaciones que se podría vivir en el campo de acción.

Así pues en el desarrollo de la Matriz DAFO dan origen los datos siguientes:

Debilidades	Amenazas
<ul style="list-style-type: none"> ➤ No practican correctamente la escritura ➤ No toman adecuadamente el lápiz ➤ Escriben todas las letras del mismo tamaño ➤ No utilizan mayúsculas correctamente no dejan espacio al escribir ➤ Tienen mala ortografía 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ No podrán escribir sus ideas claramente ➤ Recibirán burlas ➤ Recibirán regaños por partes de los padres ➤ Tendrá baja autoestima ➤ Desarrollaran malas actitudes
Fortalezas	Oportunidades
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Alumnos con deseos de mejorar ➤ Padres entusiastas en ayudar a sus hijos ➤ Colaboración de compañeros docentes ➤ Participación de la comunidad ➤ Disposición de tiempo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrollo de estrategias lúdicas ➤ Desarrollo de las habilidades de los estudiantes ➤ Convivencia entre docentes, padres de familia y alumnos ➤ Desarrollo de un metodología que permita ver un avance significativo ➤ Involucrar actores externo que ayuden a la educación

Estos Datos me permitieron identificar las debilidades que tenían mis estudiantes y las amenazas que podrían sufrir en el campo de acción y las fortalezas de cada uno de los niños para aplicar y oportunidades que serán los cimientos del proyecto para mejorar la escritura de los estudiantes mejoran la educación dentro del establecimiento.

Al mismo tiempo identificando los aspectos del problema en la matriz DAFO se desarrolla la técnica de MINI MAX que ayudar a establecer las respectivas

vinculaciones e tener claro la información para después realizar las líneas de acción respectivas la técnica “MINI-MAX. La cual nos permite vincular las Debilidades, Amenazas, Fortalezas y Oportunidades entre sí, para identificar Líneas de acción estratégica y posibles proyectos.” (PADEP/D 2019.p.18). Entonces la vinculación debe ser clara y específica para el desarrollo de las actividades posteriores por eso se analizan la vinculación de fortaleza y oportunidades del proyecto que son:

Fortalezas – Oportunidades

F1 Alumnos con deseos de mejorar se podrá O2 desarrollara las estrategias lúdicas necesarias para su aplicación

F2 Con el apoyo delos Padres y su entusiasta en ayudar a sus hijos se podrá O2 Desarrollo de las habilidades de los estudiantes

F3 Con la Colaboración de compañeros docentes se mejorara la O3 Convivencia entre docentes, padres de familia y alumnos

F4 Con la Participación de la comunidad Podremos O5 Involucrar actores externo que ayuden a la educación

F5 Disposición de tiempo O4 Desarrollo de una metodología que permita ver un avance significativo

Estas fortalezas y oportunidades permitirán tener la capacidad de comprender y elaborar líneas de acción que permitan un impulso para lograr el desarrollo del proyecto.

De esto se desprende las líneas de acción del proyecto, “se conciben como estrategias de orientación y organización de diferentes actividades relacionadas con un campo de acción” (PADEP/D 2019 p. 34) esto no permite en primer punto se menciona la línea de acción educativa que se quiere mejorar a nivel nacional que será la numero tres una Educación de Calidad para todos, teniendo esto en claro se procede.

En el mismo tema la línea de acción que se pondrá en práctica en el proyecto de mejoramiento educativo de la institución es **Desarrollar estrategias para el área de comunicación y lenguaje mejorando la de escritura en los**

estudiantes. En esta misma idea se crea los posibles proyectos que permitirá un desarrollo integral estas son:

a) Primer posible proyecto de intervención

Elabora un libro sobre las leyendas de la comunidad

b) Segundo posible proyecto de intervención

Talleres de arte y dibujo para solidar la escritura

c) Tercer posible proyecto de intervención

Taller para fortalecer las capacidades de la escritura

d) Cuarto posible proyecto de intervención

Charlar con padres de Familia y alumnos sobre el benéfico de la escritura

e) Quinto posible proyecto de intervención

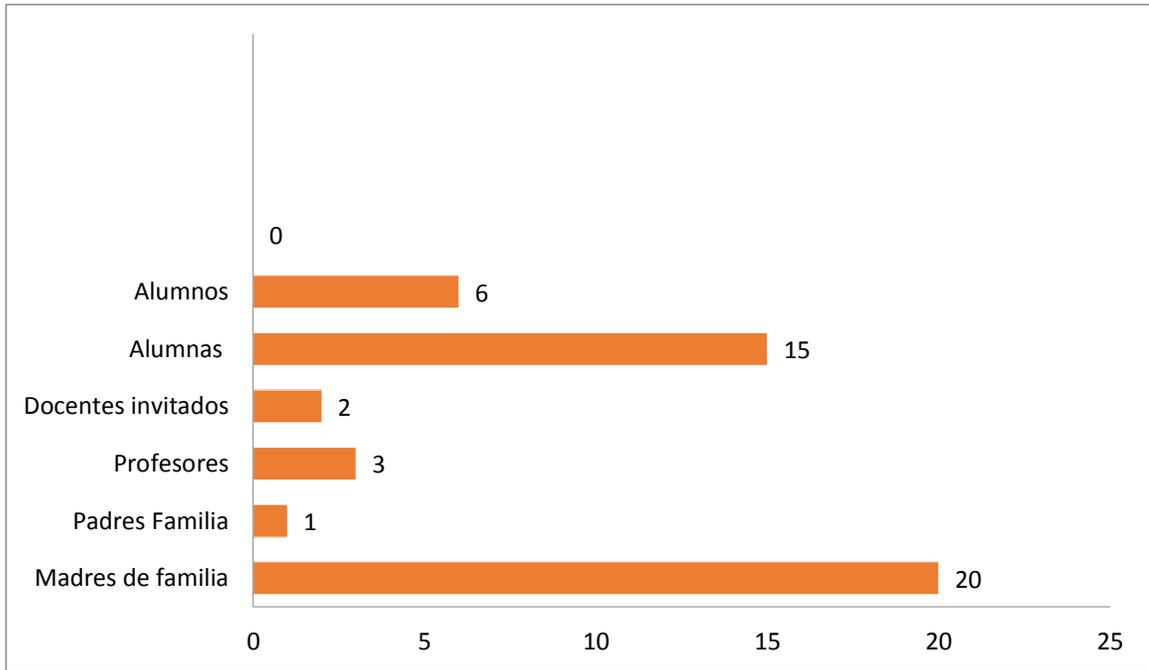
Elaborar un guía de escritura donde el alumno puede ejercitar.

Tomando en cuenta esta información se elabora una serie de actividades que permitan el avance y el desarrollo de las prácticas de escritura en los estudiantes y estas actividades son:

Charlas sobre el beneficio de la escritura en padres de familia y estudiantes, en esta actividad se desarrolló dos charlas, una a padres de familia donde el profesor estudiante la dirigió buscando desarrollar conciencia en los padres de familia para que apoyarán a sus hijos e hijas en la casa para mejorar la lectura y escritura por ser dos factores muy importantes de su educación, y la otra charla la realizo un invitado donde le hablo a los estudiantes de la importancia de la escritura en la vida cotidiana, el docente invitado les hizo conciencia que toda la vida llevaran una letra bonita y que en los trabajos o estudios que realizasen siempre necesita redactar bien

Grafica No 4

Asistencia a Charlas.



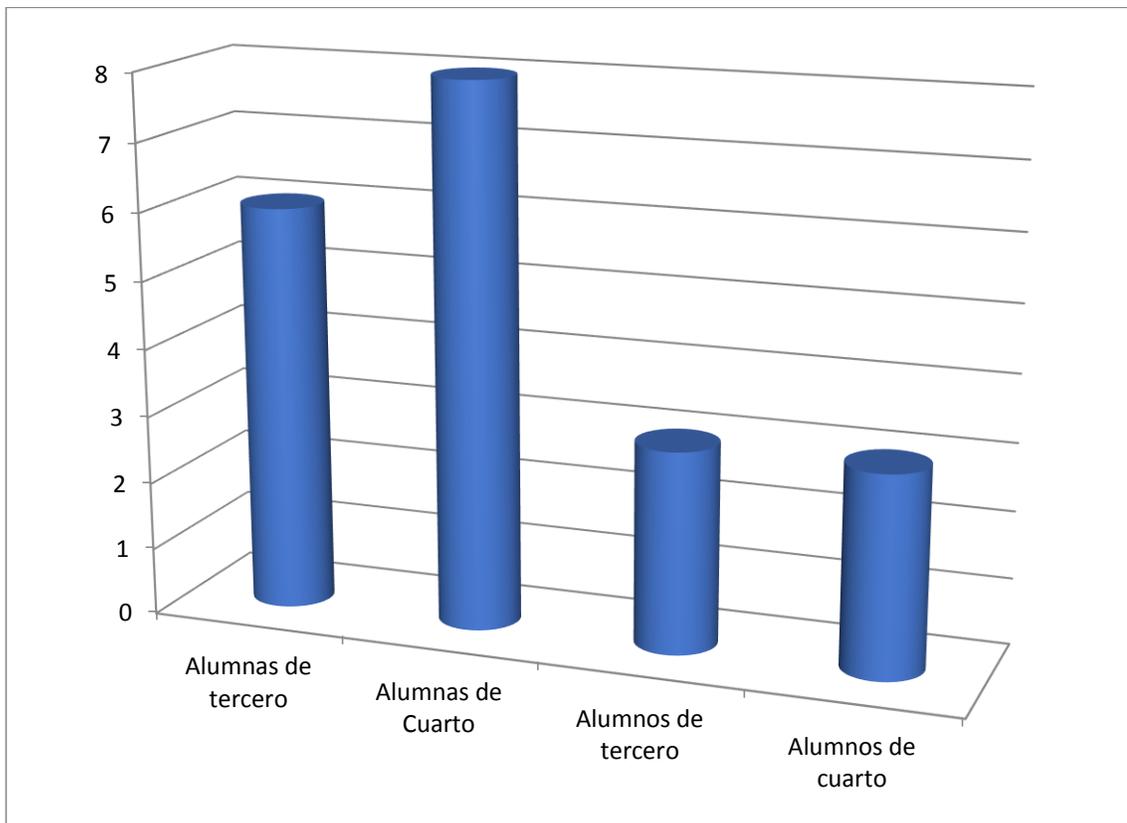
En la Grafica No 4 se hace referencia de la cantidad de personas que llegaron a las dos charlas se observa que la cantidad de alumnos completa los 21 inscriptos llegaron a las charlas, en la escuela existen una cantidad 21 familias donde madres de familia llegaron 20 y un padre de familia asistió entonces se ve que el 100 por ciento de padres llegaron a las charlas, también se muestra que los tres maestros presupuestados estuvieron en la actividad.

De esto se desprende que en las charlas se les informa a los padres de familia que se realizaran diversos Talleres para mejorar la escritura de los estudiantes de esto se desprende el Taller "Conociendo el mundo a través de las letras" dirigidos a los niños y niñas donde ellos y ellas buscaran en el periódico diversas palabras nuevas y conocidas, las nuevas buscarán en el diccionario su significado y los escribirán y las que ya conozcan realizan un listado, continuando esta actividad los estudiante en grupo redactan una historia y la comparten con su compañeros esta actividad "La enseñanza definida como ayuda, debe ajustarse a las características que presenta la actividad constructiva

del alumno en cada momento, puesto que si no se conecta con sus esquemas de conocimiento esta ayuda no será efectiva.” (Herrera 2009. p. 07). Esta actividad le permite al estudiante trabajar porque ya tienen una estructura definida dando la oportunidad de instar en él la curiosidad de conocer nuevas palabras y una noticia que le agrade privilegiando la lectura y la escritura, donde mejorarán su ortografía y su habilidad de usar el diccionario.

Grafica No. 5

Asistencia de Participantes a Taller “Conociendo el mundo a través de las letras”



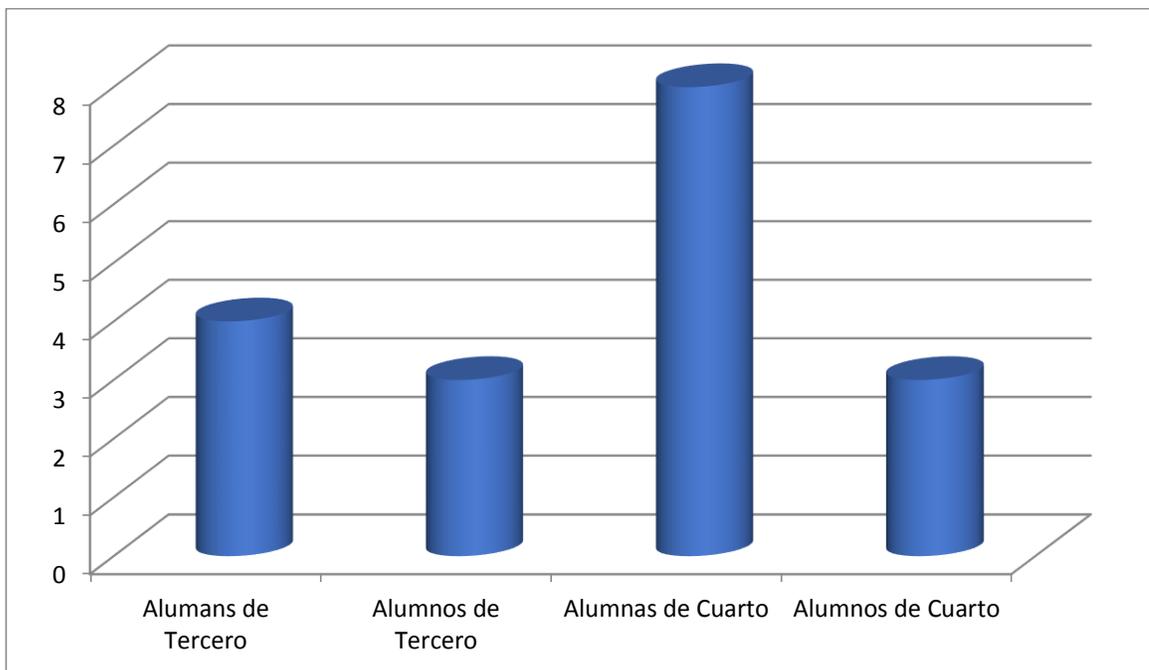
En la gráfica No 5 se da a conocer la cantidad de alumnos y alumnas asistentes a ese taller, una alumna no pudo asistir con encontrarse enferma la madre de familia llega a la escuela a informar el inconveniente y dice que ella la pondrá en su casa ya sabiendo la metodología de trabajo del taller.

Después se realizó el Taller “Aprendamos, cooperamos juntos dime tu tema favorito” aquí los estudiantes tendrá que reunirse en grupo para platicar de que

tema les gusta sea una comida, un programa de televisión, realizar un trabajo, un deporte, un juego etc. Después el compañero de alado tendrá que escribir lo que su compañero le dijo y leerlo a la general, teniendo en cuenta que todos escribirán lo que le gusta de un compañero, esto permitirá crear una confianza en ellos y ellas de platicar sobre diferentes temas, al escribir todos deberán de redactar un consejo, o un análisis de lo que más les gusto de la actividad “En el constructivismo, el alumno es: creativo e inventivo un constructor de su propio conocimiento matemático, físico y social convencional y no convencional; además es proactivo; y no está exento de equivocaciones y confusiones” (Herrera 2009.p.7). Esto concuerda por cuando le permitimos al estudiante que analicé, conozca y reflexione podrá adquirí conocimientos que les ayude a ser ingeniosos al escribir.

Grafica No 6

Asistencia Taller “Aprendamos, cooperamos juntos dime tu tema favorito”

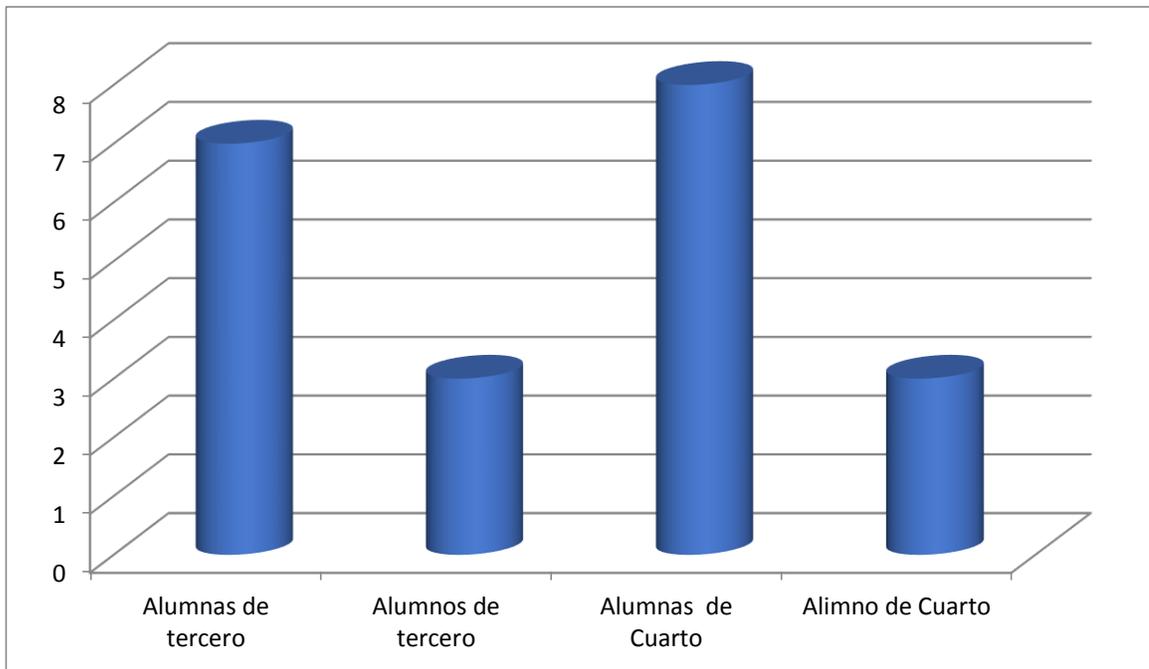


En la siguiente tabla No 6 se muestra la asistencia del cien por ciento de los alumnos a la actividad.

En igual forma se desarrolló Taller “Jugando aprendemos aprendamos sonidos” que va dirigido a que los estudiantes en grupo mejoren sus habilidades de pronunciación y escritas esta actividad se realiza un juego con dados donde se elaboró un juego de mesa igual al de la oca donde iba diferentes palabras de igual escritura a y diferentes pronunciación al igual que dibujos de diferentes formas para que ellos y ellas escribieran el nombre en sus cuadernos y después con esos nombres debían forma diferentes historias en grupo, cada uno tiraba el dado y en cada casilla mencionaban el nombre que estaba escrito o dibujado, esta concuerda con la teoría del constructivismo “Donde el estudiante pueda construir sus conocimientos y averigüe las respuestas de una forma libre donde se sienta cómodo expresando entusiasmo en descubrir nuevas cosas” (Ortiz 2,012 p . 12). Estas actividades son necesarias para que el alumno y alumna se sienta en confianza y se expresen sin miedos.

Grafica No 7

Asistencia a Taller “Jugando aprendemos aprendamos sonidos”

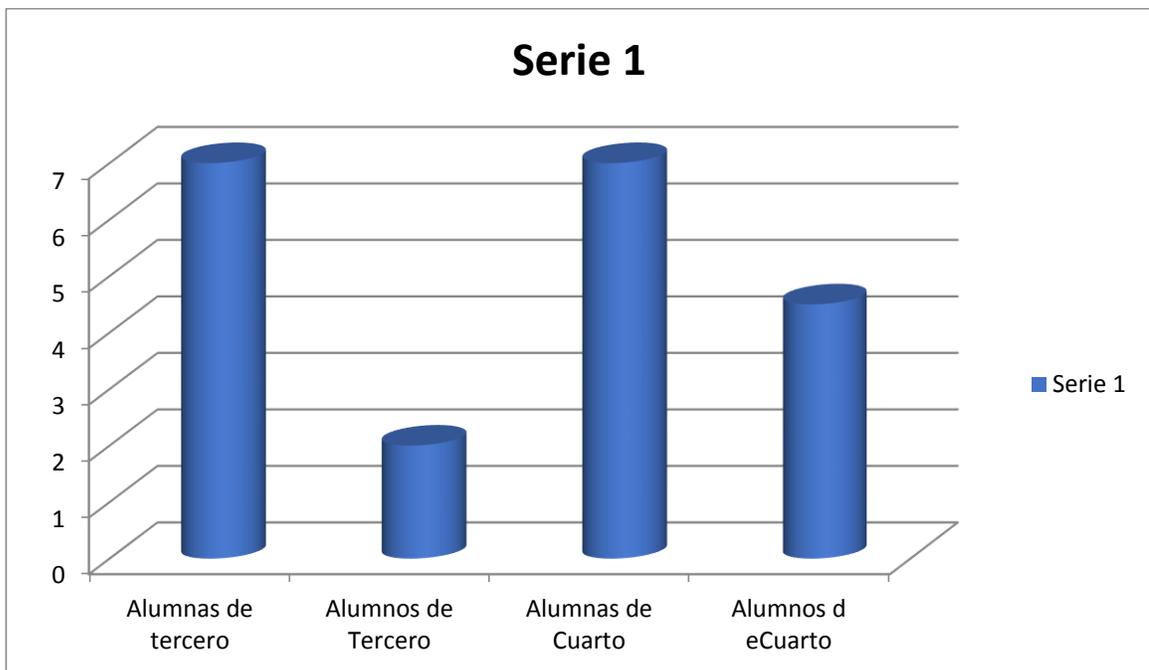


En la Grafica No 7 se demuestra que la totalidad de los estudiantes sostuvieron en esta actividad desarrollando las actividades.

Siguiendo con el cronograma se continúa con los talleres del proyecto de mejoramiento educativo desarrollando el Taller “Escribamos cuentos de mi vida” dirigido a los niños y niñas donde escriben situaciones de su vida que se reúnan en grupos para ayudarse a redactar y permitirles que desarrollen capacidades de memoria donde al escribir puedan mejorar al dejar espacio entre las palabras y que hagan el mismo tamaño de letra, fortaleciendo el trabajo de grupo donde se mejora la convivencia y armoniosa para un aprendizaje colaborativo “la riqueza que supone la heterogeneidad de los alumnos, en la importancia de la ayuda que se prestan unos a otros para la consecución de objetivos comunes y en el principio de corresponsabilidad de unos hacia otros” (Gallach y Catalán 2,014p. 113). Este trabajo cooperativo es muy necesario para cementar diversos valores sociales en los estudiantes.

Grafica No 8

Taller “Escribamos cuentos de mi vida”

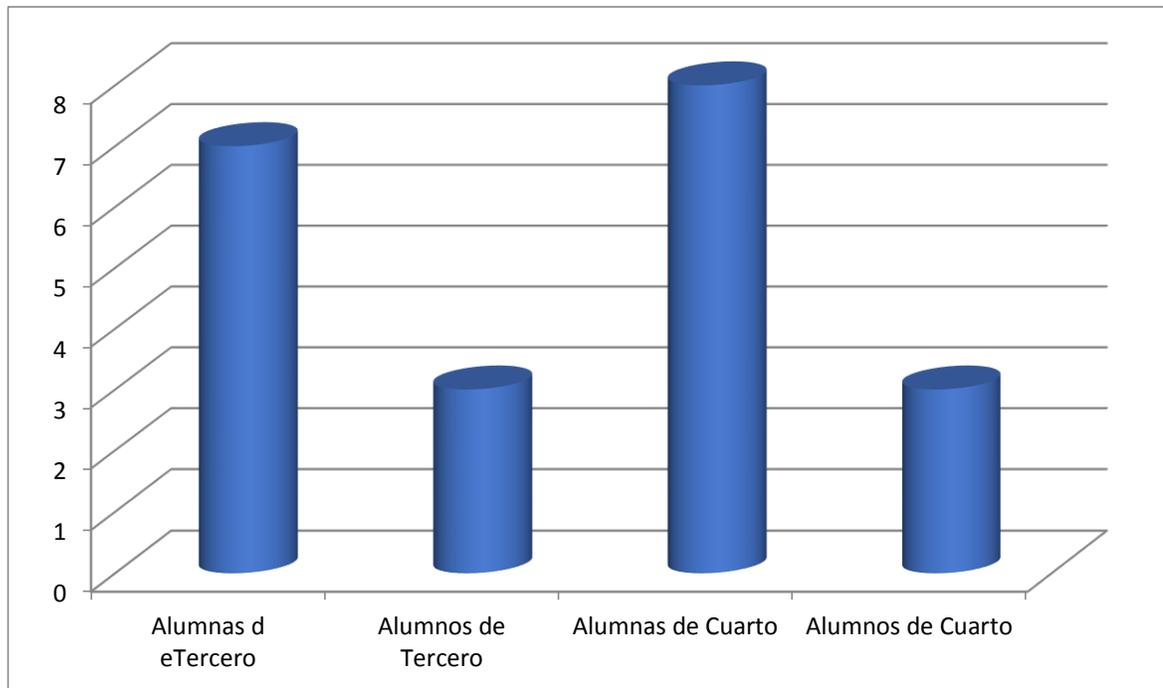


Esta grafica No 8 se muestra la asistencia de los estudiantes el taller donde faltaron dos estudiantes pero los padres de familia mandaron a avisar el motivo del atraso.

Se desarrolla el Taller “Dibujando aprendemos a escribir” dirigido a los estudiantes para mejorar su de tomar el lápiz y mejora la motricidad fina del estudiantes, dando destrezas de organización definir su idea al momento de dibujar esto le ayudara a mejorar los trazos para cuando escriba mantener la legibilidad de la letras, se desarrolla un trabajo en grupo donde ellos y ellas demuestran la utilización de diferentes instrumento para pintar y dibujar este trabajo grupal les ayudara para incrementar y observar habilidades que otros tienen y puede explicarles cómo ir mejorando, teniendo en cuenta la teoría ZDP según “nuestro conocimiento y la experiencia de los demás es lo que posibilita el aprendizaje; por lo tanto, mientras más rica y frecuente sea la interacción con los demás, nuestro conocimiento será más rico”. (PADEP 2019) p.33) La integración con sus compañeros permitirá un avance ene l dominio de las destrezas en la escritura.

Grafica No 9

Asistencia a el Taller “Dibujando aprendemos a escribir”

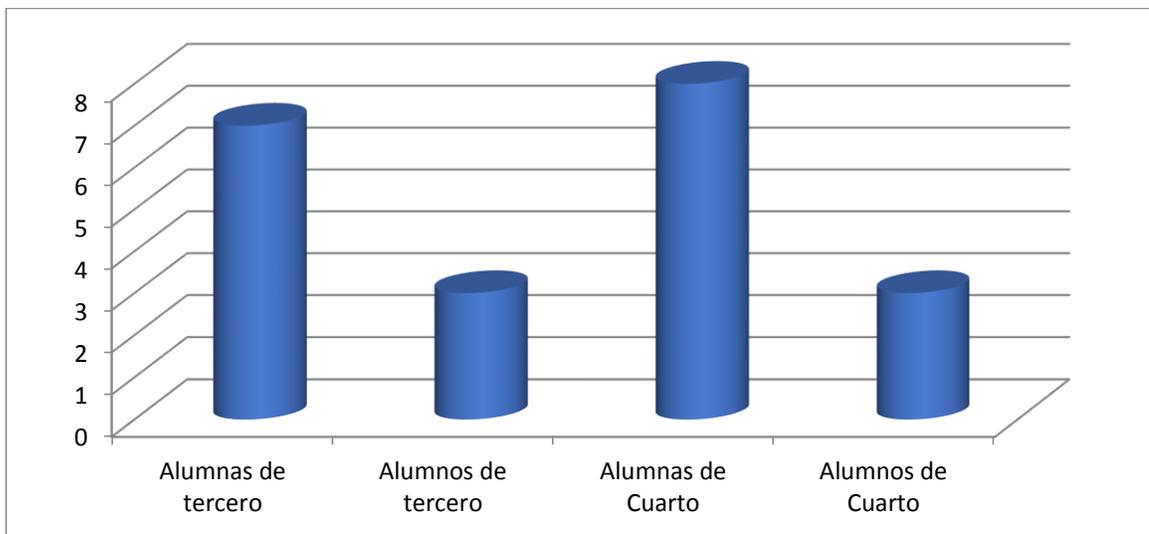


En la Grafica No 9 se muestra la participación de todos los estudiantes en la actividad.

Siguiendo el desarrollo se ha realizado el Taller “Mi comunidad mis leyendas” que va encaminado que los niños y niñas conozcan de las tracciones orales de su comunidad, donde sus familiares abuelos, tíos y padres les cuenta, se le pide que les pregunte diferentes historias y que las escriban aquí la intención es que los alumnos y alumnas desarrollen su lenguaje oral a preguntar y que puedan llevar un dictado hecho con sus padres, cuando tenga la historia en grupos formarán y realizaran carteles con sus historias irán de aula en aula a contar las historia de la comunidad, se les indica que van hacer varios borradores de las demás historias que tiene para forman en otro taller un libro de leyendas. Teniendo en cuenta el aprendizaje cognoscitivo de Piaget “El aprendizaje es, por tanto, un proceso interno que consiste en relacionar la nueva información con las representaciones preexistentes, lo que da lugar a la revisión, modificación, reorganización y diferenciación de esas representaciones. (Serrano, J. M. y Pons, R. M. 2011 p.6) esto nos permite descifra que cuando el niños tiene la oportunidad de relacionar la información que sus padres les cuenta podrán modificar mejor la idea implantada.

Grafica No. 10

Asistencia a el Taller “Mi comunidad mis leyendas”

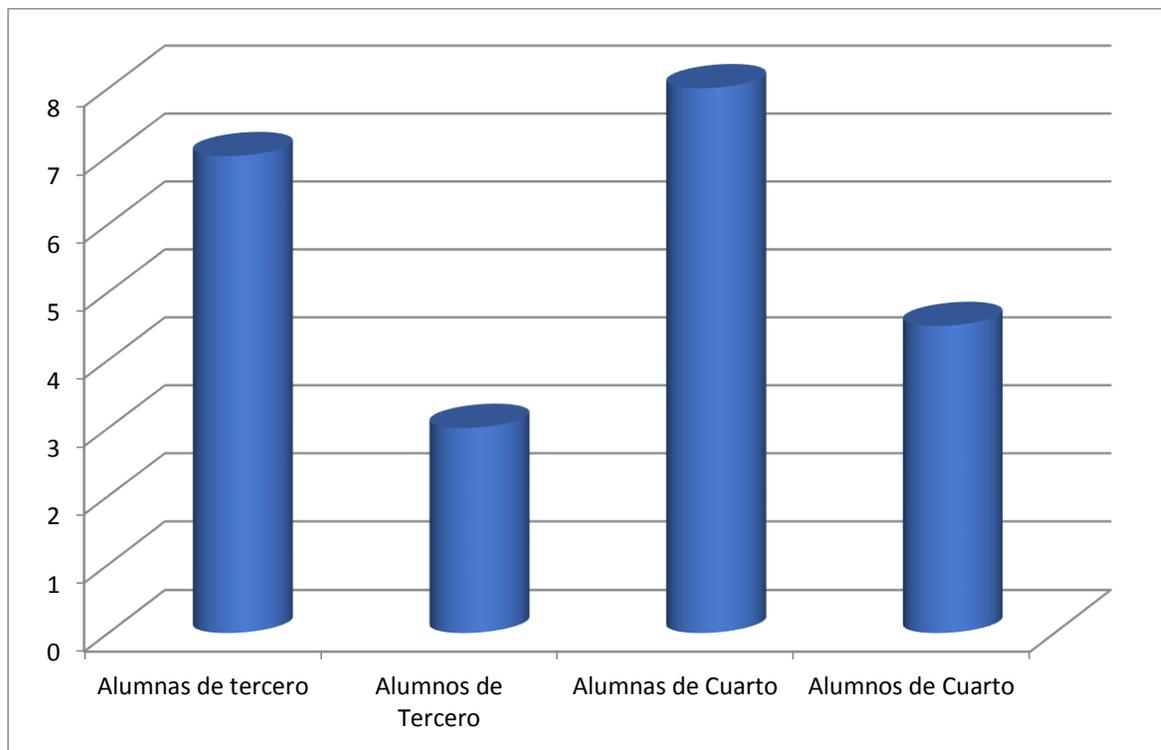


En la Grafica 10 se muestra que todos los participantes asistieron a al taller planificado donde cada uno desarrolla la actividad conforme la instrucciones.

Se desarrolló Taller “Mira, separa y construye” en esta actividad la necesidad que mejoren su letra se planificó la utilización del cuaderno y hojas de doble línea para desarrollar la habilidad de redactar, mejorando la letra, la actividad consiste en que los alumnos observan un objeto o se recuerda de algo cosa, después deben de dibujarlo, Asimismo deberán escribir el nombre del objeto después separarlo por letras a continuación lo separan por silabas y de ultimo formaran una oración con esa palabras, después en grupos formaran párrafos y una historia . Esto permitirá que el estudiante desarrolle su habilidad de análisis permitiendo reconocer las letras y no confundirlas al momento a escribir, en esta actividad se establecerá un fundamento para mejora la escritura que es la redacción cuando el niños y niñas de su propia idea comienza a redactar es más fácil que entienda ese conocimiento.

Graficas No. 11

Asistencia a el Taller “Mira, separa y construye”



En la gráfica No. 11 se demuestra que todos los estudiantes asistieron al taller “Mira, separa y construye”.

El desarrollo del proyecto de mejoramiento educativo en la Escuela Oficial Rural Mixta de Aldea El platanar, Municipio de Santa María Ixhuatán, Departamento de Santa, ha sido de mucho benéfico para los padres de familia, alumnos y alumnas docentes y comunidad en general, permitiendo que la escuela pueda cumplir con su misión y visión de una calidad educativa, produciendo una educación de calidad como lo expresa las líneas de acción del gobierno esto permitirá mejorar los indicadores educativos a nivel local y departamental.

Resumieron lo planteado el proyecto de mejoramiento educativo en los estudiantes fue de gran importancia para ellos y ellas ciento su beneficio los siguientes:

- ✓ Mejoraron su letra al momento de escribir permitiendo que se le entendieran la información.
- ✓ Dejaron espacio entre palabras permitiendo que desarrollaran sus ideas más claramente.
- ✓ Utilizan adecuadamente el diccionario para buscar información de las palabras desconocidas.
- ✓ Mejoraron su habilidad de redacción cuando se les pide que escriba un idea.
- ✓ Mejoraran su lectura y entendimiento de ella pidiendo encontrar las ideas principales de un texto.
- ✓ Desarrollaron habilidades mentales como el control y organización de ideas.
- ✓ Aumento su autoestima a tener una letra legible.
- ✓ Desarrollaron habilidades de convivencia respetando las diferencias y formas de pensar de cada individuo.
- ✓ Pueden trabajar en grupo permitiendo que los demás trabajen en cooperación.
- ✓ Aumento su creatividad en la escritura y dibujo.

5. Capitulo PROCESO DE DIVULGACION POR EL COVID 19

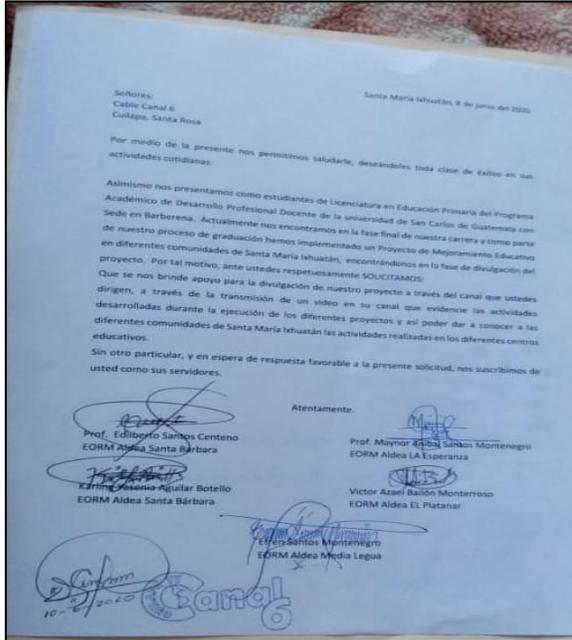
En este paso realizaremos la divulgación de los beneficios de nuestro proyecto de mejoramiento educativo, teniendo en cuenta varios aspectos que, como la visibilidad del mismo para asegurar la conciencia del público y lograr la intervención de todos los involucrados en el PME, para tener una visión clara de todos los beneficios que los estudiantes que intervinieron en él. La divulgación se realiza por medios electrónicos y medios de comunicación social por el problema de la pandemia de COVID 19.

Objetivos: Divulgar el proyecto de mejoramiento educativo por los diferentes medios de información masiva como cable, Facebook, Whatsapp.	
Grupos a los que va dirigido: Docentes del Establecimiento. Padres de Familia. Alumnos y alumnas del establecimiento. Comunidad Actores Externos	Estrategias : Elabora solicitudes con las persona encargadas del cable. Compartir el video el Facebook
Evaluación Con fotografías y direccione de internet cuando se comparte el proyecto de mejoramiento educativo.	
Dirección de Facebook donde se compartió el video de divulgación del proyecto de mejoramiento educativo. https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=1211380852565872&id=100010819051995	

5.1 Evidencia fotográfica de la Divulgación

Fotografía 107

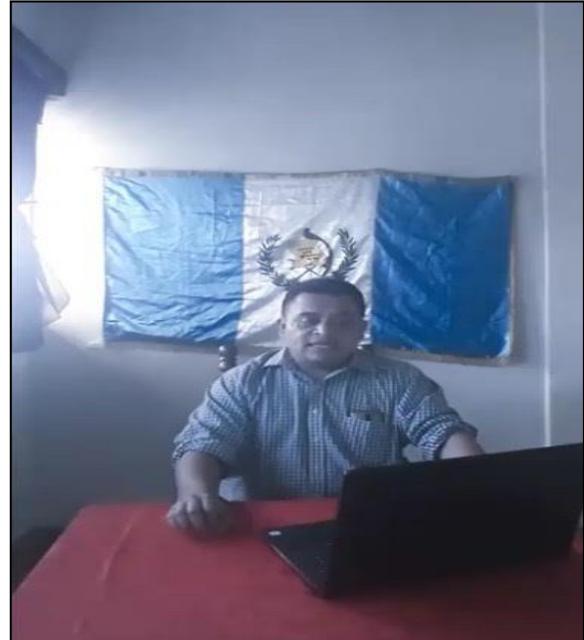
Solicitud de transición del proyecto



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 108

Transmisión por cable del proyecto



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 109

Transmisión por cable del proyecto



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 110

Transmisión por cable del proyecto



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 111

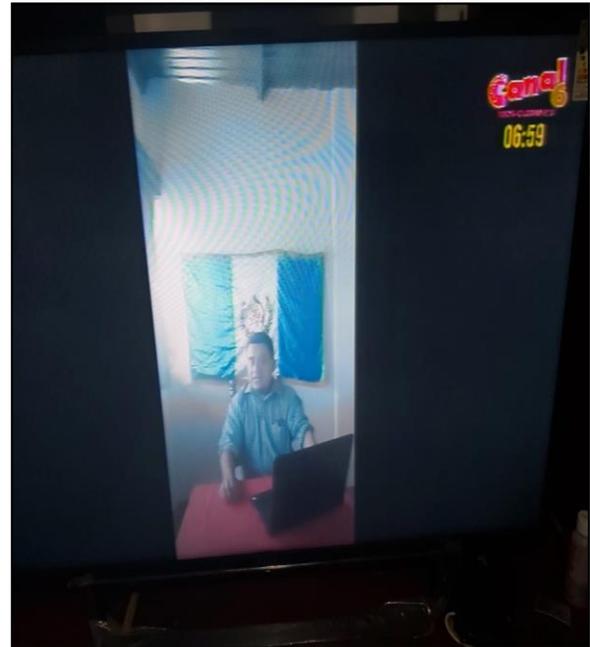
Transmisión por cable del proyecto



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 112

Transmisión por cable del proyecto



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 113

Transmisión por Facebook del proyecto



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 114

Transmisión por Facebook del proyecto



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 115

Transmisión por Facebook del proyecto



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 116

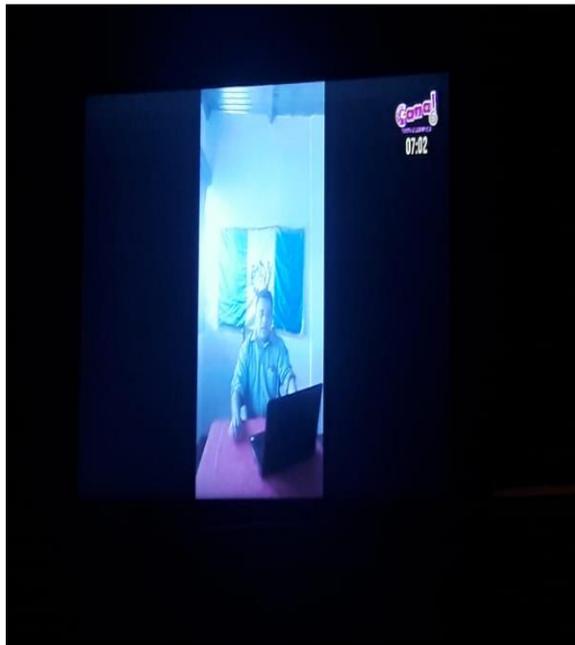
Transmisión por Facebook del proyecto



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 117

Transmisión por Facebook del proyecto



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 118

Transmisión por Facebook del proyecto



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 119

Transmisión por Whatsapp



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 120

Transmisión por Whatsapp



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 121

Transmisión por Whatsapp



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 122

Transmisión por Whatsapp



Fuente: Elaboración Propia

6. CONCLUSIONES

Se resalta el Beneficio de usar estrategias lúdicas para motivar estudiante a desarrollar las actividades privilegiando su concentración para promover un aprendizaje significativo y la adquisición de nuevos conocimientos en la escritura donde mejoraron su capacidad de análisis y reflexión.

Frente a la evidencia de los logros del proyecto la utilización de una Guía de Lectoescritura es de beneficio para el estudiante ya que logran mejorar sus habilidades y destrezas en la expresión escrita.

Partiendo del hecho que la escritura es un punto esencial en la educación del estudian el Estimular la redacción de escritos para mejorar la escritura ha logrado potenciar el aprendizaje y estimular al estudiante a desarrollar y su potencia intelectual mejorando su reflexión entendiendo lo que va a escribir y como lo a escribir.

En relación a lo antes expuesto las buenas relaciones entre padres de familia y docentes permitirán que ambos factores unan esfuerzos para mejorar las habilidades de escritura en los niños y niñas logrando estimular la autoestima y la participación activa del estudiante mejorando sus capacidades personales en la escritura.

7. PLAN DE SOSTENIBILIDAD

Establecimiento: <u>Escuela Oficial Rural Mixta</u> Grados: <u>Tercero y Cuarto Grado de Primaria</u> Aldea: <u>El Platanar</u> Municipio: <u>Santa María Ixhuatán</u> Departamento: <u>Santa Rosa</u>	
Objetivo: <u>Conseguir que el Proyecto de Mejoramiento educativo “Estrategias para mejorar la Escritura en Tercero y Cuarto Grado” tenga un futuro el establecimiento Educativo.</u>	
Responsable: <u>Profesor estudiante</u>	Recursos Humanos: ✓ Profesor Estudiante ✓ Director del Establecimiento Recursos Materiales: ✓ Hojas ✓ USB
Justificación: <u>La sostenibilidad se realiza para que el proyecto tenga vida y un futuro donde los diferentes actores puedan utilizarlo como recurso didáctico siempre que lo requieran.</u>	
Actividad de sostenibilidad: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se le entregara al Director del establecimiento como apoyo una guía en físico para que se integre a la Biblioteca Escolar. ✓ Se le brinda una memoria USB a la dirección para que puedan imprimir todas las actividades de la Guía de la escritura para trabajarlos en el momento que quieran hacerlo. 	
Beneficiarios: <u>Los alumnos y padres de Familia de la escuela Oficial Rural Mixta El Platanar, Santa María Ixhuatán, Departamento de Santa Rosa..</u>	

8. REFERENCIAS

Aguilar (2010) las políticas educativas y su desarrollo en el departamento de Izabal Universidad de San Carlos de Guatemala facultad de humanidades escuela de estudios de postgrado maestría en educación para el desarrollo Guatemala, noviembre de 2,010

http://www.repositorio.usac.edu.gt/1251/1/07_2103.pdf

Arriaga Hernández, Marisela (2015). EL DIAGNÓSTICO EDUCATIVO, UNA IMPORTANTE HERRAMIENTA PARA ELEVAR LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN EN MANOS DE LOS DOCENTES. Atenas, 3(31),63-74.[fecha de Consulta 3 de Junio de 2020]. ISSN: Disponible en:

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=4780/478047207007>

Bain, Kim, Mesones y Shikiya (2011)Algunos elementos para la Planificación Estratégica creas actalianza Creas, Centro Regional Ecuménico de Asesoría y Servicio Camacuá Impreso por: Tapalqué 5868 – Buenos Aires – Argentina

<http://www.creas.org/recursos/archivosdoc/articulos/ElementosPE.pdf>

Boc Son (2018) “Las TIC’S como herramienta para el aprendizaje de las Ciencias Química y Biología” UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA ESCUELA DE FORMACION DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA Ciudad de Guatemala, Febrero del año 2018

http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/29/29_0564.pdf

Camargo (s.f.) Técnicas de Investigación: Identificación del problema Escuela de Ciencias Agrícolas, Pecuarias y del Medio Ambiente Universidad Nacional Abierta y a Distancia

http://stadium.unad.edu.co/ovas/10596_22/PDF.pdf

Castro Rubilar, Fancy (2009). EL PROYECTO DE GESTIÓN PEDAGÓGICA. UN DESAFÍO PARA GARANTIZAR LA COHERENCIA ESCOLAR. Horizontes Educativos, 14(1),77-89.[fecha de Consulta 3 de Junio de 2020]. ISSN: 0717-2141. Disponible en:

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=979/97912444006>

Castro, F. y J. Castro (2013). Manual para el diseño de proyectos para la gestión educacional. Departamento de Educación. Universidad de Bio-Bio Chile.

<http://www.ubiobio.cl/miweb/webfile/media/378/MANUAL%20PARA%20EL%20DISE%20C3%91O%20DE%20PROYECTOS%20DE%20GESTI%20C3%93N%20EDUCACIONAL.compressed.pdf>

Chaves Salas, Ana Lupita (2001). Implicaciones educativas de la teoría sociocultural de Vygotsky. Revista Educación, 25(2),59-65.[fecha de Consulta 3 de Junio de 2020]. ISSN: 0379-7082. Disponible en:

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=440/44025206>

Chile Ministerio de educación (2012) Guía para el Diagnóstico Institucional. Impresión: Maval Registro de Propiedad Intelectual N° 222.798 Octubre de 2012.

CNE (2010) Consejo Nacional de Educación –CNE Políticas Educativas. Guatemala.

http://www.mineduc.gob.gt/estadistica/2011/data/Politica/Políticas_Educativas_CNE.pdf

Costantino (s.f) Teoría Política I Escuela de Política y Gobierno Universidad Nacional de San Martín

<http://www.unsam.edu.ar/escuelas/politica/carrera/Teor%C3%ADaPol%C3%ADticaI2011.pdf>

Dávila (2017) el neoconstitucionalismo como paradigma epistemológico
Guatemala, octubre de 2017

Delval, Juan (2013). La escuela para el siglo XXI. Sinéctica, Revista Electrónica de Educación, (40) ,1-18.[fecha de Consulta 10 de Junio de 2020]. ISSN: 1665-109X. Disponible en:
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=998/99827467002>

DIGECADE (2008) Curriculum Nacional Base del Nivel Primario Dirección General de Gestión de Calidad Educativa, Guatemala Segunda Impresión, noviembre 2008

Emelia Domínguez Goya (2012) Medios de comunicación masiva ISBN 978-607-733-147-6 Primera edición: 2012 Revisión pedagógica: Aurora Leonor Avendaño Barroeta Revisión editorial: Eduardo Durán Valdivieso

http://www.aliat.org.mx/BibliotecasDigitales/comunicacion/Medios_de_comunicacion_masiva.pdf

Fabiola Romero Trenas (2009) Aprendizaje Significativo y Constructivismo Revista digital para profesores de la enseñanza No.3 Julio2009 Federación de enseñanza de CC.OO de Andalucía. ISSN: 1989=4023

<https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd4981.pdf>

Felson Alfonso Lugo Bolívar (2016)EL DESARROLLO EN EL MARCO DE LAS POLITICAS PÚBLICAS Editorial. Fondo Editorial ORINOCO. Ciudad Bolívar. República Bolivariana de Venezuela

ISSN: 22448314 AÑO 4 No. 72016

file:///C:/Documents%20and%20Settings/UserXP/Mis%20documentos/Downloads/Dialnet-EIDesarrolloEnElMarcoDeLasPoliticPublicas-5913752.pdf

Galindo, Mariana y Viridiana Ríos (2015) "Pobreza" en Serie de Estudios Económicos, Vol. 1, Agosto 2015. México DF: México ¿cómo vamos?*

https://scholar.harvard.edu/files/vrios/files/201508_mexicopoverty.pdf?m=

GÓMEZ y GUARDIOLA (2014) Hacia un concepto interdisciplinario de la familia en la globalización Justicia Juris, ISSN 1692-8571, Vol. 10. Nº 1. Enero – Junio de 2014 Pág. 11-20 Universidad Autónoma del Estado de Morelos, México.

<http://www.scielo.org.co/pdf/jusju/v10n1/v10n1a02.pdf>

GONZÁLEZ (s.f.) Curso Liderazgo. Trabajo en Equipo y Solución de Problemas. Documento de Apoyo TEORÍAS DE LA ADMINISTRACIÓN– Documento de apoyo - Master Gestión S.S. U.B.

<https://tuvntana.files.wordpress.com/2016/03/teorias-o-enfoques-de-la-administracion.pdf>

González Pazos, Jesús (2020) Medios de comunicación: ¿al servicio de quién? / Jesús González Pazos.- 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires: CLACSO; Barcelona: Icaria Editorial ; San Cristóbal de las Casas- Archivo Digital: descarga y online ISBN 978-987-722-597-6

Gutiérrez y Vitón (2012) Teoría y política de la educación. Reflexiones para el proceso formativo María Jesús Vitón de Antonio Los Libros de la Catarata, Madrid, España, 2012, 224 págs. Fidel García Gutiérrez Cáritas Española, Madrid, España. Revista de la Universidad Bolivariana, Volumen 11, Nº 33, 2012, p. 475-479

<https://scielo.conicyt.cl/pdf/polis/v11n33/art24.pdf>

Jiménez Novoa Garrido y Torres (2016) Entorno educativo de calidad en Educación Inicial: Guía para docentes del Ciclo II Ministerio de Educación Av. De la Arqueología, cuadra 2. San Borja Lima, Perú www.minedu.gob.pe Primera edición 2016 Tiraje: 55,000 ejemplares

Impreso por: Amauta Impresiones Comerciales S.A.C. Impreso en el Perú
/ Printed in Perú

<http://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/MINEDU/5469/Entorno%20educativo%20de%20calidad%20en%20Educaci%C3%B3n%20Inicial%20gu%C3%ADa%20para%20docentes%20del%20Ciclo%20II.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Jones (2016) Libro blanco sobre la Diversidad Lingüística: Versión abreviada Una publicación del proyecto LEARNMe (Proyecto sobre lengua y educación a partir de la investigación y el establecimiento de redes, de Mercator) Febrero, 2016

http://www.mercatornetwork.eu/fileadmin/network/publications_pdf/ES_LEARNMe_WP_Abridged_web.pdf

Madrazo Miranda, María (2005). Algunas consideraciones en torno al significado de la tradición. Contribuciones desde Coatepec, (9),115-132.[fecha de Consulta 5 de Junio de 2020]. ISSN: 1870-0365. Disponible en:

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=281/28150907>

Martín (2005)¿QUÉ ES UNA CREENCIA? Article publicat en Logos. Anales del Seminario de Metafísica, Universidad Complutense de Madrid, Madrid, 2005Vol. 38, pàgs: 199-221. (Universitat de Girona)

<http://www.infofilosofia.info/defezweb/Quesunacreencia.pdf>

Mazzini Cruz, Xiomara Denisse (2006) Aprendizaje por recepción: aplicación de la teoría de Ausubel en el proceso enseñanza-aprendizaje en estudiantes de primero de básica. APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO Machala: Universidad Técnica de Machala.

<http://repositorio.utmachala.edu.ec/handle/48000/9148>

Micolta (2005) Teorías y conceptos asociados al estudio de las migraciones internacionales Profesora de la Escuela de Trabajo Social y Desarrollo

Humano Universidad del Valle Artículo Recibido: Abril 20 de 2005.
Aceptado: Octubre 19 de 2005 Colombia

Orozco-Alvarado, J., & Díaz-Pérez, A. (2018). ¿Cómo redactar los antecedentes en una investigación cualitativa?. Año 1, Volumen 1, Número 2, Julio-Diciembre 2018 Revista Electrónica de Conocimientos, Saberes y Prácticas, 1(2), 66-82. DOI: <https://doi.org/10.30698/recsp.v1i2.13>
Recibido: 15/04/2018 Aprobado: 01/09/2018

file:///C:/Documents%20and%20Settings/UserXP/Mis%20documentos/Downloads/6611-Texto%20del%20art%C3%ADculo-21722-1-10-20181017.pdf

PADEP (2019) Proceso de Análisis Situacional en los Proyectos de Mejoramiento Educativo Documento Guía del curso, Licenciaturas PADEP/D, EFPEM-USAC, Guatemala.

PADEP/D (2018) Curso Políticas y Legislación Educativa en la educación inicial, preprimaria y primaria Primera parte Licenciatura PADEP/D EFPEM-USAC, Guatemala.

PADEP/D (2018) Curso Políticas y Legislación Educativa en la educación inicial, preprimaria y primaria Segunda parte Licenciatura PADEP/D EFPEM-USAC, Guatemala.

PADEP/D (2019) Guía Proceso de Análisis Estratégico en los Proyectos de Mejoramiento Educativo Primera parte Licenciatura PADEP/D EFPEM-USAC, Guatemala.

PADEP/D (2019) Los Proyectos de Mejoramiento Educativo Licenciatura PADEP/D EFPEM-USAC, Guatemala.

PADEP/D (2019) Teorías constructivistas para el aprendizaje CURSO INTENSIVO Licenciatura PADEP/D EFPEM-USAC, Guatemala.

Pérez (2012) Priorización de problemas en ambientes de seguridad ambiental de seguridad operacional Revista Ciencia y Poder Aéreo Edición N° 7 Septiembre 2012 ISSN 1909 -7050

Rodríguez Néstor Fernández (2002) Manual de proyectos La Agencia Andaluza del Voluntariado Edita: Junta de Andalucía. Consejería de Gobernación. Autor: Néstor Fernández Rodríguez. Imprime: Coria Gráfica, S.L. Dep. Legal: SE-1464-2002.
<https://fapacordoba.org/wp-content/uploads/2010/10/manualdeproyectos-voluntariado.pdf>

Sánchez (2017) pontificia universidad católica del ecuador facultad de ciencias administrativas y contables identificación, levantamiento y propuesta de mejora de los procesos críticos de la empresa “santos distribuidores” trabajo de titulación previa la obtención del título de ingeniería comercial quito, julio 2017

<http://repositorio.puce.edu.ec/bitstream/handle/22000/14149/2.Trabajo%20de%20Titulaci%C3%B3n%20Gabriel%20Betancourt.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Sánchez y Gutiérrez (s.f.) La respuesta educativa a la diversidad étnica, cultural y lingüística. Organización de estados Iberoamericanos para la educación de la ciencia y cultura.

file:///C:/Documents%20and%20Settings/UserXP/Mis%20documentos/Downloads/DIN_diversidadR.pdf

Serrano, J. M. y Pons, R. M. (2011). El constructivismo hoy: enfoques constructivistas en educación. Revista Electrónica de Investigación Educativa, 13(1). Consultado el día de mes de año en:

<http://redie.uabc.mx/vol13no1/contenido-serranopons.html>

Smith y Rivera (2006) el requerimiento del marco epistemológico en las tesis de post grado gestión en el tercer milenio, Rev. de investigación de la fac. de ciencias administrativas, unmsm (vol. 9, nº 17, lima, julio 2006.

Sobrado Fernández, Luis (2005). EL DIAGNÓSTICO EDUCATIVO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PROFESIONALES. Revista de Investigación Educativa, 23(1),85-112.[fecha de Consulta 3 de Junio de 2020]. ISSN: 0212-4068.España Disponible en:

<https://www.redalyc.org/pdf/2833/283321951006.pdf>

Tamargo (2015) Eje de Herramientas para la Gestión Módulo 5. análisis de problemas y toma de Decisiones Programa de formación de dirigentes en gestión pública y social Programa de formación de dirigentes en gestión pública y social Universidad Nacional de Lanús /Vicerrectorado / Campus Virtual / 2015 Universidad Nacional de Lanús

http://www.formarnos.com.ar/fotos/formarnos_m5_15.pdf

Tamayo (2010) Teoría política ISBN 978-607-733-055-4 Primera edición: 2012 Derechos Reservados □ 2012, por RED TERCER MILENIO S.C. Viveros de Asís 96, Col. Viveros de la Loma, Tlalnepantla, C.P. 54080, Estado de México.

Teresa Guzmán Flores (2009) UNIVERSITAT ROVIRA I VIRGILI LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN EN LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO: PROPUESTA ESTRATÉGICA PARA SU INTEGRACIÓN Teresa Guzmán Flores ISBN:978-84-691-9869-8/DL:T-138-2009

https://www.tesisenred.net/bitstream/handle/10803/8937/TESIS_TGF.pdf

Torres y Santander (2013) Introducción a las Políticas Públicas: Conceptos y herramientas desde la relación entre Estado y ciudadanía Diagramación e impresión: Imprenta Nacional de Colombia Impreso en Colombia noviembre 2013 ISBN: 978-958-734-137-950056996_ce38e6d218235ac89d6c8a14907a5a9c.pdf

<https://www.funcionpublica.gov.co/eva/admon/files/empresas/ZW1wcmVzYV83N==/imgproductos/14>

Valle y González (2004) Análisis Situacional Módulo 11 la, edición, 2004 Impreso en México. Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco Av. San Pablo 180 Col. Reynosa Tamaulipas Delegación Azcapotzalco CP 02200 México D.F

http://zaloamati.azc.uam.mx/bitstream/handle/11191/392/analisis_situacional_modulo2.pdf?sequence=3&isAllowed=y

Wanden-Berghe, C., & Camilo, M. ^a Ermelinda, & Culebras, J. (2010). Conceptos y definiciones de la desnutrición iberoamericana. *Nutrición Hospitalaria*, 25(3),1-9.[fecha de Consulta 4 de Junio de 2020]. ISSN: 0212-1611. Disponible en:

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=3092/309226766001>

Zuazo (2013) causas de la desintegración familiar y sus consecuencias en el rendimiento escolar y conducta de las alumnas de segundo año de la institución educativa nuestra señora de Fátima de Piura Repositorio institucional PIRHUA – Universidad de Piura

https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/1818/MAE_EDUC_110.pdf

JUGANDO

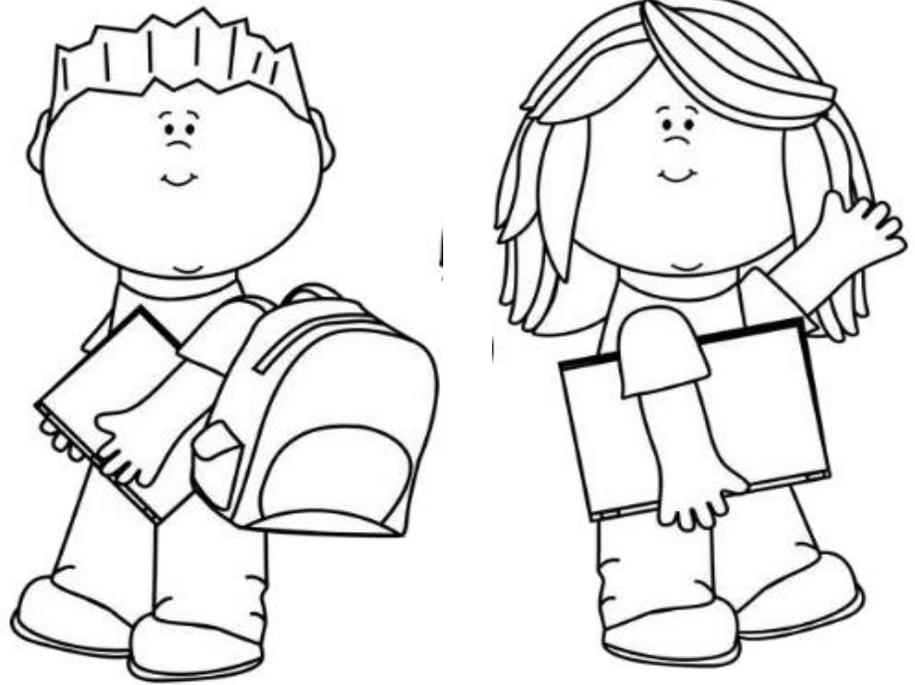
A



Z

MEJORANDO





**Este cuaderno pertenece
a:**

**MI CUADERNO DE
ESCRITURA JUGANDO
MEJORAMOS LA LETRA**

RECUERDA



Actividad 1. Desarrollando tu Imaginación

Instrucciones:

1 Observa el Dibujo, coloréalo escribe el nombre de los personajes de la imagen

2. Escribe el nombre de personajes y forma oraciones con los nombres

4. Después escribe un cuento pequeño con las oraciones.



Nombre

0. Sol = El sol sale en la mañana

1. _____

2. _____

3. _____

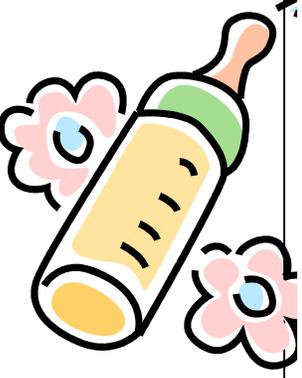
4. _____

5. _____

Actividad 2 Observamos y creamos

Instrucciones:

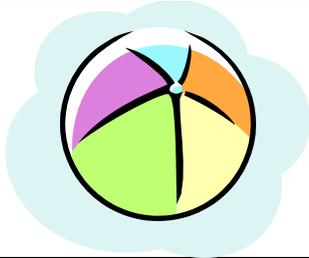
1. Observa la serie de imágenes y escribe

Actividad 3 Dibujes y separemos

Instrucciones:

1. Lee la palabra del recuadro.
2. Dibuja la palabra. .
3. Sepáralas por letras.
- 4 Separadas por sílabas.

Palabra	Dibuja	Sepáralas por letras	Separa en sílabas
PELOTA		P-e-l-o-t-a	Pe-lo-ta
Manzana			
Lápiz			
Murciélago			
Camioneta			
Café			

Actividad 4 Faltante Realizada por Covid 19

Taller Tira cuenta y escribe dirigido a los niños y niñas

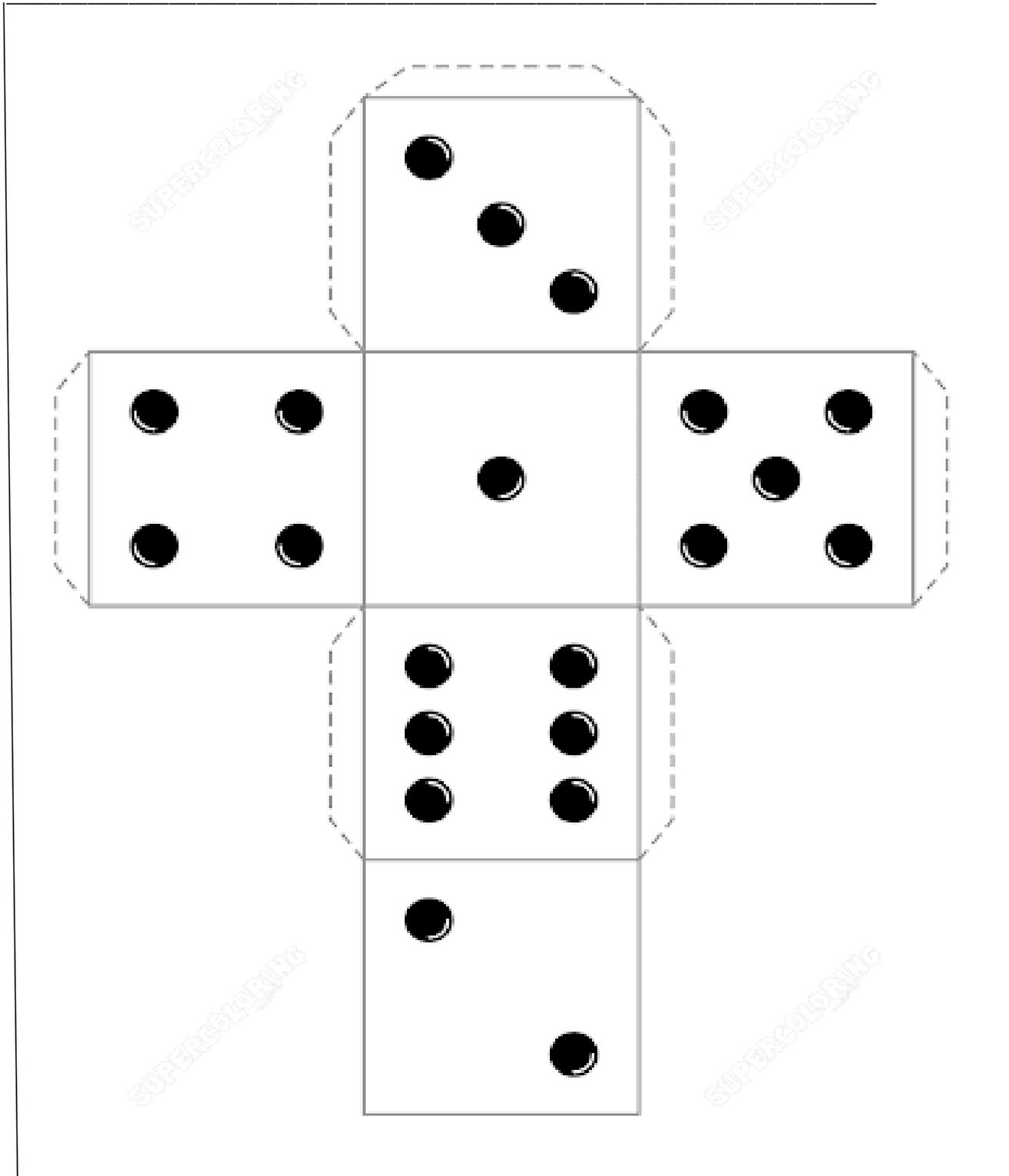
Instrucciones:

- 1) Tira el dado cuando salga el número elige un personaje.
- 2) Vuelve a tirar dependiendo el número que salga elige una situación.
- 3) Tira una tercera vez y dependiendo del número elige un escenario.
- 4) Ahora Forma un cuento con los tres aspectos que tienes.

JUGUEMOS A CREAR			
	Personaje	Situación	Escenario
	un payaso 	encuentra un tesoro 	en una granja 
	un rey 	ve una serpiente 	en un parque 
	una abuelita 	tiene muchos globos 	en una fiesta 
	una niña 	sueña con dulces 	en una biblioteca 
	un niño 	no puede ver 	en otro planeta 
	un bebé 	conoce a un extraterrestre 	en el cine 

Como Elaborar Un Dado

Instrucciones: Recorta la Hoja siguiendo las líneas después Recorta alrededor de la figura, une con pegamento las pestañas y a jugar.



Actividad 5 “conozcamos nuestras raíces”

Instrucciones : Lee La Siguiete Historia Sobre LA Cultura Xinka

Y realiza lo siguiente:

- En un paleógrafo escribir nombre de los personajes principales y secundarios
- Dialogar sobre el trabajo de cada guardián, consecuencias de la desobediencia y enseñanza.
- Escribe una conclusión en tu cuaderno de doble línea y después comentarla con tu papá

Los guardianes de la naturaleza

Los xinkas también tenemos guardianes de la naturaleza y les pedimos permiso para poder hacer uso de los recursos que nos brinda esta. Por ejemplo, cuando vamos a pescar pedimos permiso al guardián de los peces.

Cuando entramos en la montaña a traer leña pedimos permiso al dueño del bosque para recolectar lo que necesitamos para nuestro consumo familiar. En los tiempos de sequía pedimos permiso a la guardiana de la laguna para sacar agua, pues si no lo hacemos así, ella se enoja y corremos el riesgo de desaparecer en sus aguas. Por eso, una conducta moral que inculcamos a los jóvenes es que debemos respetar a los guardianes de la naturaleza y que debemos usar solo lo necesario sin despilfarrar sus bienes. Existen guardianes de las montañas que cuidan todo lo que en ellas habitan. Las serpientes, los sapos, las ranas y los cangrejos son los guardianes de los nacimientos de agua. El uso indebido del agua y de los animales que allí habitan trae como consecuencia el agotamiento de las fuentes de agua. Cuando los ancianos y ancianas están en lugares encantados, pueden pedir a los guardianes de los cerros los frutos silvestres, como guineos, zapotes, naranjas e incluso alimentos preparados como los tamales, pero estos no llevan sal.

Actividad 6 “Leamos y comprendamos”

Instrucciones: Lee la Siguiete Historia y Subraya la respuesta correcta.

Las hormigas son insectos sociales, que viven en grupos muy numerosos. Se desarrollan a través de la metamorfosis; pasan de ser larvas, luego pupas y finalmente se convierten en hormigas adultas.

Las hormigas viven en nidos llamados hormigueros. En un hormiguero puede haber más de medio millón de hormigas!

Se pueden distinguir varios grupos de hormigas, y cada uno de ellos se encarga de realizar una tarea determinada.

- La reina: es la hembra encargada de poner huevos. Es la única hembra fértil. ¡Es la mamá del hormiguero! Algunas reinas viven más de 30 años.
- Los machos: se aparean con la reina; después se mueren.
- Las obreras: son hembras estériles, es decir, incapaces de reproducirse, que desempeñan diferentes tareas en el hormiguero: se encargan de su limpieza, de la alimentación de las larvas, etc.
- Los soldados: especializados en la defensa del hormiguero contra intrusos, e incluso, contra otras hormigas vecinas.

Las hormigas para comunicarse entre ellas liberan unas sustancias olorosas, llamadas feromonas, que transmiten información a las otras hormigas (por ejemplo, ante la presencia de un intruso).

También pueden depositar las feromonas en el suelo para trazar pistas que indican, por ejemplo, dónde han encontrado un buen alimento.

Marca la respuesta correcta:

1. ¿Dónde viven las hormigas?

- A En los hormigueros.
- B En todos lados.
- c En las hojas.

2.- En el texto ¿qué quiere decir que las hormigas son sociales?

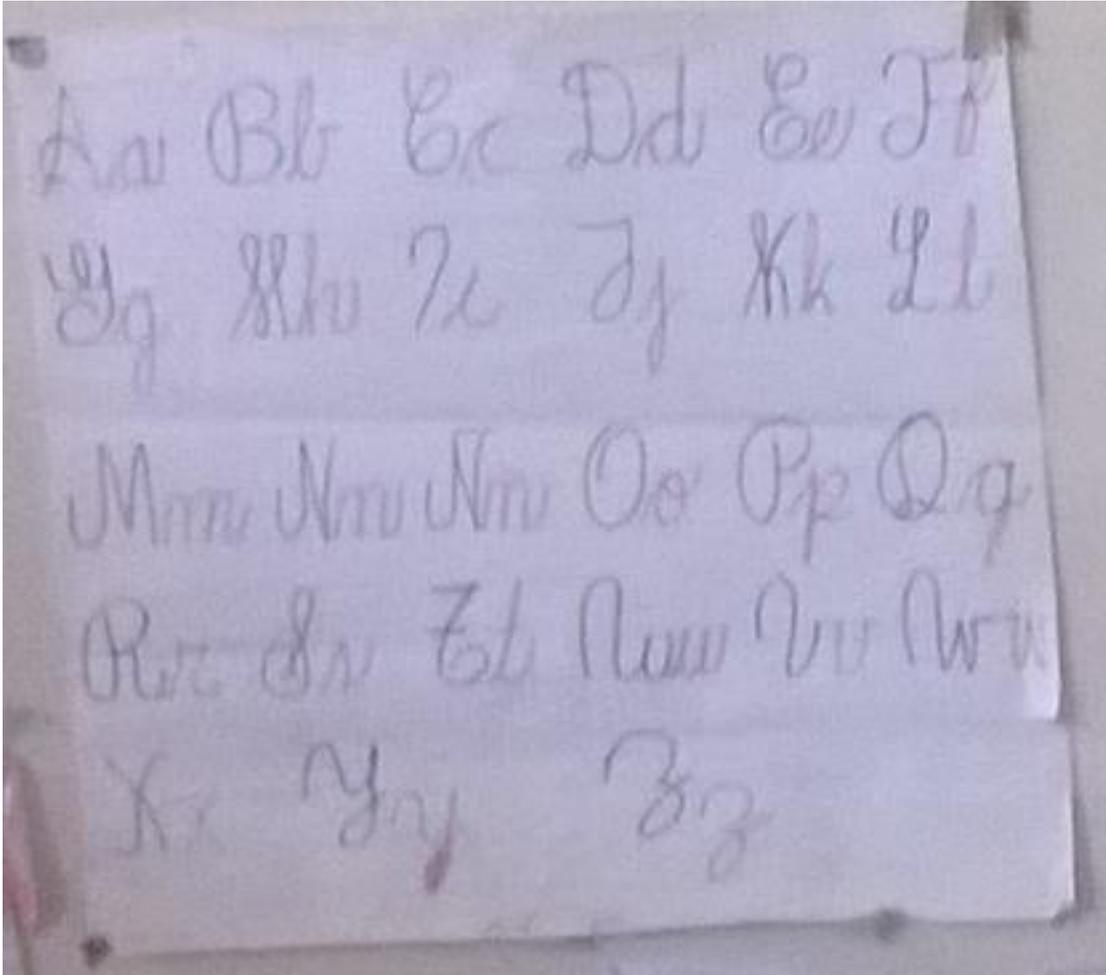
- A Que las hormigas viven aisladas.
- B Que las hormigas viven en grupos numerosos.
- C Que viven en parejas.

3. ¿Por qué las hormigas pueden comunicarse con facilidad?
- A Porque segregan una sustancia llamada feromonas.
 - B Porque tienen unas enormes antenas.
 - C Porque caminan en hileras.
4. La reina es la mamá del hormiguero por qué:
- A Porque desempeña tareas en el hormiguero.
 - B Porque es la única fértil capaz de poner huevos.
 - C Porque defiende a las otras hormigas.
5. En el recuadro dibuja algo de la lectura.



Actividad 7 "Mejoremos nuestra letra Cursiva"

Instrucciones: Observa el Cartel y Escribe en tu cuaderno de doble línea el Abecedario en Cursiva.



Luego Escribe 5 Palabras

Escribe 5 Oraciones

Forma un Cuento pequeño