



Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa de Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

Proyecto de Mejoramiento Educativo “Implementación de
Estrategias lúdicas-pedagógicas dirigidas al desarrollo Multisensorial de CEIN-PAIN”

Nancy Haydee Gabriel Estrada

Carné: 201328149

Asesora

Licda. Dina Soraida Pacheco Bonilla de Hernández

Santa Rosa, noviembre del 2020



Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa de Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

Proyecto de Mejoramiento Educativo “Implementación de
Estrategias lúdicas-pedagógicas dirigido al desarrollo
Multisensorial de CEIN-PAIN”

Proyecto presentado al Consejo Directivo de la Escuela de Formación de Profesores
de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala

Nancy Haydee Gabriel Estrada

Carné: 201328149

Previo a conferírsele el grado académico de:

**Licenciado en Educación Pre- Primaria Intercultural con Énfasis en Educación
Bilingüe**

Santa Rosa, noviembre del 2020

AUTORIDADES GENERALES

MSc. Murphy Olimpo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM

CONSEJO DIRECTIVO

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Licda. Tania Elizabeth Zepeda Escobar	Representante de Profesionales Graduados
PEM. Mynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU Luis Rolando Ordoñez Corado	Representante de Estudiantes

TRIBUNAL EXAMINADOR

M.A. Aura Lissette Rodríguez Velásquez	Presidente
Licda. Migdalia Arabela Guerra Contreras	Secretario
Licda. Sita Ericka Patricia Castillo Artavia	Vocal



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
SECRETARÍA ACADÉMICA

APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

Guatemala, julio de 2020

Licenciado

Álvaro Marcelo Lara Miranda

Secretario Académico

EFPEM-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: Implementación de Estrategias lúdicos-pedagógicos dirigido al desarrollo Multisensorial de CEIN-PAIN, correspondiente al estudiante: Nancy Haydee Gabriel Estrada, carné: 201328149 CUI: 2458 76073 0101, de la carrera: Licenciatura en Educación Pre Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,

M.A. Dina Soraida Pacheco B. de Hernández

Asesora

Colegiado Activo No. 15,778

Vo. Bo. M.A. Ana Lucía Galindo de Ramírez

Coordinadora Departamental



Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_4143

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Implementación De Estrategias Lúdicas Pedagógicas Dirigido Al Desarrollo Multisensorial De Cein-Pain*

Realizado por el (la) estudiante: *Gabriel Estrada Nancy Haydee*

Con Registro académico No. *201328149*

Con CUI: *2458760730101*

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡DID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

102_80_201328149_01_4143



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Unidad de Investigación y
Departamento de Estudios de Postgrado

Guatemala 20 de noviembre 2020

Licenciado

Alvaro Marcelo Lara Miranda

Secretario Académico de la EFPEM-USAC

Estimado Licenciado Lara:

Con un atento saludo, a la vez le informo que luego de trabajar con la estudiante Nancy Haydee Gabriel Estrada carné: 201328149 las mejoras a su informe final del proyecto de mejoramiento educativo, derivadas del examen privado de la carrera Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con énfasis en educación Bilingüe, brindo mi aprobación a su trabajo titulado: Implementación de Estrategias Lúdicas-pedagógicas dirigido al desarrollo multisensorial de CEIN-PAIN.

Por lo anterior considero que el trabajo puede continuar el proceso final para **Examen Público**.

Atentamente,

M.A. Dina Soraida Pacheco Bonilla de Hernández
Asesor de Proyecto Mejoramiento Educativo

C.c. Archivo

Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01_4143

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Implementación De Estrategias Lúdicas Pedagógicas Dirigido Al Desarrollo Multisensorial De Cein-Pain*

Realizado por el (la) estudiante: *Gabriel Estrada Nancy Haydee*

Con Registro académico No. 201328149

Con CUI: 2458760730101

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha:

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

¡DID Y ENSEÑAD A TODOS!



Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

102_80_201328149_01_4143

DEDICATORIA

A: Dios

Por: Permitirme alcanzar mi sueño, dándome salud, sabiduría, fuerza para alcanzar el éxito aún en las dificultades más grandes.

A: Mi esposo

Por: brindarme su amor, paciencia, apoyo incondicional para formarme profesionalmente y alcanzar el éxito.

A: Mis hijos

Por: Estar siempre a mi lado en todo momento y paciencia en mi ausencia.

A: Mi hermana y Sobrinos

Por: brindarme siempre la fuerza y entusiasmo en seguir adelante.

A: Mi Madre

Por: En memoria a su recuerdo hoy cosecho sus sacrificios, esfuerzos, perseverancia que desde niña me brindó.

A: Mi Suegra

Por: su apoyo incondicional al cuidado y de mis hijos.

A: Mamita

Por: que en ausencia de mi madre, siempre cuidó de mí y mis hijos.

AGRADECIMIENTOS

A: Mi Esposo Pedro Bolaños por apoyarme en todo momento ser un pilar fuerte en sostenerme cuando no tenida fuerzas y ver alcanzado este sueño que ahora es realidad.

A: Mis Hijos María Irene, María Reneé (Mi ángel) y Pedro Pablo por ser el motor de mi vida y ser ejemplo de superación para ellos.

A: Mi Hermana Marisol Hernández, por ser siempre parte de mi vida y estar en los momentos más difíciles apoyándome en lo que fuese necesario para seguir adelante.

A: Mis Sobrino Elizabeth y Daniel Andrade por brindarme su amor y ánimos.

A: Licda. Ivonne Serrano por su cariño brindado durante tantos años y apoyo profesional a lo largo de mis aprendizajes.

A: Licda. Dina Soraida Pacheco Bonilla de Hernández, por guiar y encaminar mi proyecto de mejoramiento educativo.

A: Mis amigas Lesvia Pineda Susan Estrada, Noemi Barrera y Linda Juárez por estos años compartiendo amistad, cariño.

A: CEIN-PAIN por contar con docentes profesionales y hacer del centro educativo un segundo hogar.

A: Mis alumnos de Etapa 3 años y padres de familia por brindarme su confianza, cariño y permitir desarrollar sus habilidades a tan temprana edad.

A: MINEDUC, por permitirme ser parte de profesionales que ayudan al desarrollo de mi país Guatemala.

A: USAC, por ser parte de una institución que forma profesionales de vocación y corazón a través de sus enseñanzas.

A: STEG, Por representar al gremio magisterial en la búsqueda de mejoras a la educación.

RESUMEN

En este Proyecto se analizó la importancia y aplicación de la Estimulación multisensorial en el desarrollo de talleres lúdicos-pedagógicos aplicándola en niños del Centro de Educación Integral CEIN-PAIN, buscando el desarrollo neuronal, desarrollo social, bienestar emocional, favoreciendo la comunicación y comprensión. Debemos de tomar en cuenta el contexto y los materiales que ha en nuestro alrededor y propiciar un aprendizaje significativo.

En el presente proyecto de mejoramiento educativo se trabajaron estrategias que estimulan el sentido del gusto, sentido de tacto, sentido de la vista, sentido del olfato y el sentido del oído, siendo su principal objetivo el desarrollo integral de los niños ayudados por los padres de familia. Con el objetivo de desarrollar la estimulación sensorial del nivel inicial se ejecutó a través de la metodología de María Montessori. En los últimos años se ha mostrado la necesidad de ir estimulando estas áreas para potenciar las habilidades y destrezas de nuestros niños. Al mismo tiempo se busca la integración de los padres de familia apoyados por los docentes quienes son los responsables en la escuela de potenciar sus destrezas.

Es importante que la práctica de las estrategias planteadas en el presente informe sean constantes con materiales y recursos que cuenten en su alrededor para obtener resultados positivos en la participación activa, siendo los niños y niñas el eje central del proyecto mediante la exploración y experimentación con materiales lúdicos elaborados de inspiración propia. La ejecución del proyecto de Mejoramiento Educativo da inicio en el mes de enero y finalizando con el mismo en el mes de mayo del presente ciclo escolar. Mi papel como docente durante la implementación de estrategias, no es el de dirigir, es, simplemente, el de asistir y satisfacer las necesidades de los alumnos, dejando que decidan y se expresen libremente sin modelos ni juicios impuestos. Cuando la actividad ha concluido, respetando siempre el ritmo de cada niño, se hace una reflexión conjunta donde expresan cómo se han sentido, que emociones y sentimientos les ha suscitado la actividad, sus opiniones sobre las producciones propias y ajenas, desarrollando, así su sentido crítico.

ABSTRAC

In this Project, the importance and application of multisensory stimulation in the development of playful-pedagogical workshops was analyzed, applying it to children of the CEIN-PAIN Comprehensive Education Center, seeking neuronal development, social development, emotional well-being, favoring communication and understanding. We must take into account the context and the materials that are around us and promote meaningful learning.

In this educational improvement project, strategies that stimulate the sense of taste, senses of touch, sight, smell, and hearing were worked on, its main objective being the integral development of children helped by parents. With the aim of developing initial level sensory stimulation, it was carried out through the María Montessori methodology. In recent years, the need to stimulate these areas has been shown to enhance the abilities and skills of our children. At the same time, the integration of parents supported by teachers who are responsible at school for enhancing their skills is sought.

It is important that the practice of the strategies outlined in this report be constant with materials and resources that are around them to obtain positive results in active participation, with children being the central axis of the project through exploration and experimentation with materials. playful games of their own inspiration. The execution of the Educational Improvement project begins in January and ends with it in May of this school year. My role as a teacher during the implementation of strategies is not to direct, it is simply to assist and meet the needs of the students, allowing them to decide and express themselves freely without models or imposed judgments.

When the activity concluded, always respecting the rhythm of each child, a joint reflection is made where they express how they have felt, what emotions and feelings the activity has aroused in them, their opinions about their own and others' productions, thus developing their meaning critical.

ÍNDICE

DEDICATORIA	i
AGRADECIMIENTOS	ii
RESUMEN	iv
ABSTRAC.....	v
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I	3
1.1 Marco Organizacional	3
1.1.2. Indicadores Educativos.	7
1.2.2. Matriz de Priorización (Matriz de Hanlon	37
1.2.3 Identificación de demandas Institucionales.....	40
1.2.4 Identificación de demandas poblacionales de la comunidad educativa	41
2.7 Elaborando el análisis de actores.....	44
1.2.8 Diagrama de relaciones entre los distintos actores del PME.....	45
1.3 Análisis Estratégico	45
1.3.3 Línea Estratégicas y sus posibles Proyectos.	48
1.3.4 Posibles proyectos a ejecutar	51
1.3.4 Selección del Proyecto a Diseñar.....	53
1.4.1 Nombre del Proyecto.	53
1.4.6 Plan de acciones por fases	58
1.4.7 Cronograma.....	62
1.4.8 ESQUEMA DE MONITOREO Y EVALUACIÓN DEL PME.	65
La participación de los padres mejora el desempeño de los docentes	65
1.4.10 Propuesta de Sostenibilidad.	69
CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	73
2.1 Diagnóstico de la institución	73
2.3 Marco Epistemológico	74
2.3.1 Fundamentos Curriculares	74
2.4 Marco del Contexto Educativo	76
2.4.1 Problemas educativos a nivel nacional	76
2.5 Marco del Contexto Nacional.....	77

2.5.1 El entorno sociocultural	78
2.5.2 Los medios de comunicación	78
2.5.3 Las nuevas tecnologías de la información y comunicación.....	79
2.5.4 Factores culturales y sociolingüísticos	80
2.6 Marco de Políticas	81
2.6.1 La Política	81
2.6.2 Las Políticas	81
2.6.3 Políticas Educativas	82
2.6.4 Teoría Política.....	88
2.6.5 Teoría Política de la Educación.....	88
2.6.5.1. Marco del Contexto Educativo	89
2.6.5.2 Problemas educativos a nivel nacional	90
2.7 Técnicas de análisis.....	91
2.7.1 Análisis situacional	91
2.7.4 Análisis de problemas	93
2.7.5 Entorno Educativo.....	94
2.7.6 Árbol de Problemas.....	94
2.8 Teorías que sustentan las demandas sociales instituciones y poblacionales	96
2.8.1 Teoría de Maslow.....	96
2.8.2 Teoría de Ander Egg.....	97
2.8.3 Teoría de Max Neef.....	98
2.9 Teorías que sustentan los actores involucrados y potenciales.....	99
2.9.1 Teoría de Alain Touraine	99
2.9.2 Teoría de Anguiano	99
2.9.3 Teoría de Kullokk.....	100
2.10 Teorías Administrativas del Análisis Estratégico.....	100
2.10.1 Técnica DAFO	100
2.10.2 Técnica MINI MAX.....	100
2.10.3 Vinculación estratégica	101
2.10.4 Líneas de acción estratégica	101
2.10.5 Mapa de soluciones	101
2.10.6 Título	102
2.10.7 La Descripción del Proyecto	102

2.10.8 El Concepto de proyecto	102
2.10.9 Los objetivos de proyecto	102
2.10.11 Plan de actividades.....	103
2.10.12 Cronograma de Gantt	103
2.10.13 Plan de Monitoreo y evaluación de proyectos	104
CAPÍTULO III PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.....	105
3.1 Título del PME	105
3.2 Descripción del PME.....	105
3.4 Objetivos	109
3.5 Justificación.....	110
3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente	111
3.6.1 Plan Emergente Derivado De La Emergencia Covib-19.....	¡Error! Marcador no definido.
3.7 Plan de actividades.....	140
3.7.1 Fases del proyecto.....	140
1.4.8 ESQUEMA DE MONITOREO Y EVALUACIÓN DEL PME.	144
DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	147
CONCLUSIONES	149
PLAN DE SOSTENIBILIDAD	150
Sostenibilidad Institucional.....	151
Apoyo de la OPF.	152
Sostenibilidad Institucional Financiera.....	153
Sostenibilidad Social.....	154
REFERENCIAS.....	155

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Cantidad De Docentes Y Su Distribución Por Grados O Niveles	8
Tabla 2 Organización De Padres De Familia	11
Tabla 3 Escolarización por edades simples	13
Tabla 4 Política 1	31
Tabla 5 política 2	31
Tabla 6 política 3	32
Tabla 7 política 4	32
Tabla 8 política 5	33
Tabla 9 Matriz de Hanlon	36
Tabla 10 Referencia de Matriz Hanlon	37
Tabla 11 Identificación de actores	40
Tabla 12 Análisis de Actores Directos e Indirectos	41
Tabla 13 Influencia Alta y Baja de Estudiantes	42
Tabla 14 Influencia Alta y Baja de Docentes	42
Tabla 15 Influencia Alta y Baja de DIEDUC	43
Tabla 16 Influencia Alta y Baja de Padres de Familia	43
Tabla 17 Análisis de Actores	44
Tabla 18 Matriz DAFO	46
Tabla 19 Matriz MINI-MAX	47
Tabla 20 Justificación	57
Tabla 21 Fase De Planificación	58
Tabla 22 Fase De Ejecución	59
Tabla 23 Fase De Ejecución	60
Tabla 24 Fase De Ejecución	61
Tabla 25 Plan Emergente	114
Tabla 26 Registro de Evaluación (autoevaluación)	132
Tabla 27 Registro de Observación	133
Tabla 28 Lista de Cotejo	134
Tabla 29 Escala de Rango	135
Tabla 30 Poster Académico	142

ÍNDICE DE GRÁFICAS

Gráfica 1	Población y Rango	6
Gráfica 2	Índice de Desarrollo Humano	7
Gráfica 3	índice de Desarrollo Humano	7
Gráfica 4	Alumnos Matriculados	8
Gráfica 5	Distribución de Cantidad de alumno	9
Gráfica 6	Relación Alumno/maestro	9
Gráfica 7	Indicador de Resultado Escolarizado	12
Gráfica 8	Escolarización Oportuna	12
Gráfica 9	Proporción de alumnos de 7 años	13
Gráfica 10	Problemas del entorno	13
Gráfica 11	Árbol de problemas	38
Gráfica 12	Análisis de actores	41
Gráfica 13	Actores Relacionados al PME	45
Gráfica 14	Mapa de Soluciones	52
Gráfica 15	Cronograma	65
Gráfica 16	Esquema de Monitoreo	67
Gráfica 17	Presupuesto	69
Gráfica 18	Propuesta de Sostenibilidad	73

ÍNDICE DE FOTOGRAFÍAS

Imagen 1	115
Imagen 2	115
Imagen 3	115
Imagen 4	115
Imagen 5	116
Imagen 6	116
Imagen 7	116
Imagen 8	116
Imagen 9	117
Imagen 10	117
Imagen 11	117
Imagen 12	117
Imagen 13	118
Imagen 14	118
Imagen 15	118
Imagen 16	118
Imagen 17	119
Imagen 18	119
Imagen 19	119
Imagen 20	119
Imagen 21	120
Imagen 22	120
Imagen 23	120
Imagen 24	120
Imagen 25	121
Imagen 26	121
Imagen 27	121

Imagen 28	121
Imagen 29	122
Imagen 30	122
Imagen 31	122
Imagen 32	122
Imagen 33	123
Imagen 34	123
Imagen 35	123
Imagen 36	123
Imagen 37	124
Imagen 38	124
Imagen 39	124
Imagen 40	124
Imagen 41	125
Imagen 42	125
Imagen 43	125
Imagen 44	125
Imagen 45	126
Imagen 46	126
Imagen 47	126
Imagen 48	126
Imagen 49	127
Imagen 50	127
Imagen 51	127
Imagen 52	127
Imagen 53	128
Imagen 54	128
Imagen 55	128
Imagen 56	128

Imagen 57	129
Imagen 58	129
Imagen 59	129
Imagen 60	129
Imagen 61	130
Imagen 62	130
Imagen 63	130
Imagen 64	130
Imagen 65	131
Imagen 66	131
Imagen 67	131
Imagen 68	131

INTRODUCCIÓN

El objetivo del presente Proyecto de Mejoramiento Educativo tiene como tema primordial el desarrollo de Estrategias Lúdicas-pedagógicas de la estimulación Multisensorial en el nivel Inicial, ya que se ha visto la necesidad de ejercitar los cinco sentidos a través de las estrategias que permitan un aprendizaje significativo y que al mismo tiempo los niños disfruten realizando las actividades, siendo los padres de familia y docente los guías oportunos de dichos aprendizajes. Desde muy pequeños se debe estimular las habilidades que es donde adquieren el mayor conocimiento y su contexto es el mejor aliado para propiciar el aprendizaje.

La estimulación sensorial adquiere relevancia en el proceso perceptivo del niño y gracias a los sentidos y la exploración de su entorno inmediato le permite construir conocimientos nuevos y querer ponerlos en práctica. La autora de este proyecto de investigación ha motivado a padres de familia, docentes para realizar distintas líneas de acción con diferentes estímulos sensoriales beneficiado el desarrollo del pensamiento, la inteligencia y el lenguaje entre otros. Es necesario crear en las escuelas salas de estimulación sensoriales utilizando recursos manipulables acorde a la edad de los niños, dando a los padres de familia manuales con ejercitación e instrucciones sencillas

El desarrollo sensorial es también la forma que tiene el niño de experimentar a través de los sentidos y tendrá un papel fundamental en la construcción de su personalidad y esquema vital y en la estructura de su pensamiento. En cada capítulo se adjunta información de la ejecución del proyecto presentado por planes, fases del proyecto y lo principal buscando sostenibilidad para que futuros tiempos siempre sea viable las propuestas presentadas.

El presente informe contiene en El CAPITULO I enmarca el Marco Organizacional del Centro de Educación Integral CEIN-PAIN del Cantón Utzumazate, Barberena, Santa Rosa en este capítulo encontraremos la

información básica y datos importantes de dicha institución los cuales nos darán a conocer a profundidad la situación actual del centro educativo. Análisis situacional Se presenta el problema que afecta al centro educativo en el desarrollo de los niños, viéndose en la necesidad de poder desarrollar las estrategias necesarias para utilizarlas en el centro educativo y padres de familia. En el Análisis Estratégico se analiza el problema a intervenir en el Proyecto se utilizan técnicas como FODA, DAFO, MINI-MAX Las cuales nos mostrarán sus fortalezas, debilidades, oportunidades, amenazas en el proyecto a desarrollar realizando la vinculación que nos lleve a poner en marcha líneas de acción que nos permitan utilizar estrategias adecuadas a implementar. En El Diseño del Proyecto encontramos como esta estructura dando a conocer nombre del mismo, objetivos, concepto entre otros para tener un amplio conocimiento de lo que se está desarrollando.

En el Capítulo II encontramos la Fundamentación teórica donde buscamos bases legales y métodos con los cuales se han llevado a cabo la Implementación del Proyecto de Mejoramiento Educativo. CAPÍTULO III se Presenta los resultados que se han obtenido con la aplicación de las estrategias durante todo el proceso dejando plasmado la descripción del PME, no dejando atrás la implantación del plan emergente que fue necesario ejecutarlo ante la emergencia sanitaria suscitada y un plan de actividades. Y por último se realiza la presentación del CAPÍTULO IV profundizamos en Análisis y discusión de resultados que se obtuvieron en el desarrollo del Proyecto. Obteniendo resultados del plan de sostenibilidad del proyecto para que se mantenga a futuro.

CAPÍTULO I

1.1 Marco Organizacional

Presentamos el Marco Organizacional del Centro de Educación Integral CEIN-PAIN del Cantón Utzumazate, Barberena, Santa Rosa en este capítulo encontraremos la información básica y datos importantes de dicha institución los cuales nos dará a conocer a profundidad la situación actual del centro educativo.

1.1.1 Información del Centro de Estudios

- Nombre del Establecimiento
Centro de Educación Integral “CEIN-PAIN”
- Dirección:
Cantón Utzumazate, Municipio de Barberena, Departamento de Santa Rosa.
- Naturaleza de la Institución
- Sector: Oficial
- Área: Rural
- Plan: Diario
- Modalidad: Monolingüe
- Tipo: Mixta
- Categoría: Pura
- Jornada: Matutina
- Cuenta con Organización de Padres de Familia: Si
- Cuenta con Gobierno Escolar: Si
- Visión.

Ser una institución educativa que contribuya a la formación integral de niños y niñas, que respondan a las necesidades sociales de la comunidad.

o Misión.

Somos una institución educativa comprometida con la formación integral de niños y niñas, sembramos la semilla del saber a través de una estimulación temprana, con técnicas y procedimientos adecuados, estimular el aprendizaje global e integral sistemático y asistemático.

o Estrategias de Abordaje:

El establecimiento se esfuerza por brindar educación de calidad a sus estudiantes cumpliendo las necesidades de la región y para ello se adhiere al plan estratégico de educación 2016-2020 diseñado por el Ministerio de Educación, el cual está orientado en las siguientes líneas estratégicas:

- a. Igualdad de oportunidades para todos
- b. Modernización del sistema educativo
- c. Educación de calidad para todos
- d. Escuelas dignas y equipadas
- e. Tecnología educativa al alcance de los más pobres
- f. Educación como un derecho irrenunciable
- g. Compromiso y participación de todo como soporte para la mejora de la educación

Atención a los niños y jóvenes fuera del sistema como un sector clave para el desarrollo del país.

(Ministerio de Educación, 2020)

o **Modelos Educativos:**

Las y los responsables directos de la atención en instituciones de la modalidad escolarizada, son docentes de educación preprimaria (monolingües o bilingües) y docentes de los diferentes programas y proyectos de OG's y ONG's. La educación en este nivel se desarrolla en dos modalidades: escolarizada y no escolarizada.

Modalidad Escolarizada: Es aquella que se desarrolla dentro de una institución escolar, dirigida por personal especializado, con horarios específicos. Estos horarios pueden requerir la presencia de los niños y las niñas durante media jornada si se realiza en escuelas de Párvulos y en jornada doble si la atención se realiza en Guarderías, Casas del niño, Centros Infantiles o en Casas Cuna privadas.

Modalidad No Escolarizada: Es aquella que se desarrolla con la participación directa, activa y organizada de la familia y de la comunidad. Sus programas de actividades se desarrollan sobre la base de las necesidades y características locales. Esta flexibilidad se extiende a aspectos pedagógicos pertinentes y a horarios de funcionamiento. La atención a niños y niñas se realiza, directamente, por medio de los miembros de la familia y / o personas seleccionadas en la comunidad. Corresponde a la modalidad no escolarizada, enfrentar el reto de hacer llegar la atención educativa, más allá de la capital y las cabeceras departamentales, hasta las comunidades más dispersas y los hogares más necesitados y alejados. La familia, la comunidad, los personajes, las instituciones y organizaciones cumplen un papel importante en el impulso de esta modalidad que promete un impacto social efectivo en el desarrollo personal y colectivo a nivel nacional. (Ministerio de Educación, 2008)

- o Programas que actualmente estén desarrollando:
 1. Leamos Juntos
 2. Alimentación Nutricional
 3. Seguro Escolar incorporado el 1 de junio de 2020
 4. Gratuidad de la Educación
 5. Útiles Escolares
 6. Materiales y recursos de Enseñanza
 7. Educación en Valores

- o Proyectos desarrollados, en desarrollo o por desarrollar:
 1. Por desarrollar legalización de escrituras de terreno por parte de MINEDUC dicha donación es para el centro educativo para la construcción de edificio escolar.
 2. Implementación de estrategias lúdicas-pedagógicas dirigido al desarrollo multisensorial. PADEP/D
 3. padre de familia involucrado en el proceso educativo con el docente estudiante de PADEP

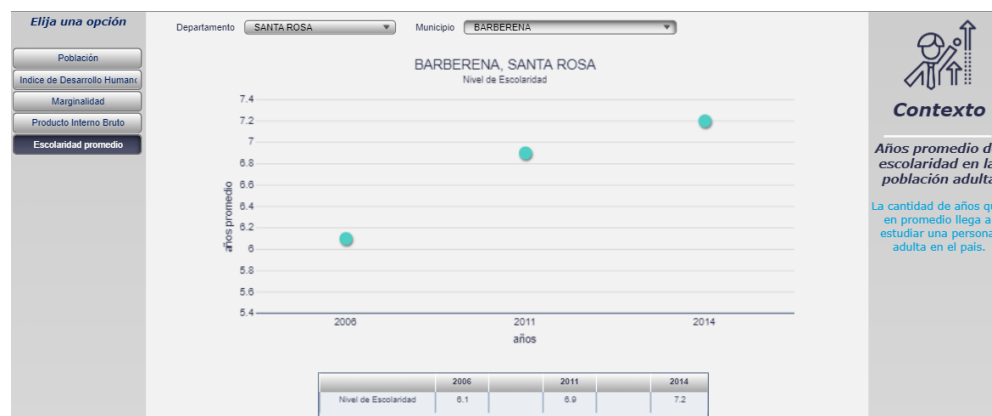
1.1.2. Indicadores Educativos.

Indicadores Del Contexto

○ Población Por Rango y Edades

A continuación encontraremos las características específicas del centro educativo y del municipio donde podremos observar y medir su población, progreso su población de edad escolar, tasa neta de escolar resultado de evaluaciones.

Grafica 1 población por rango de edades.



(Mineduc, s.f.)

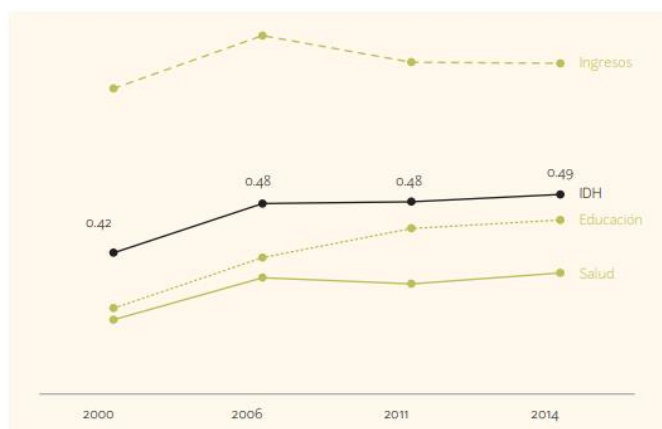
○ Índice de desarrollo humano.

El Índice de Desarrollo Humano (IDH) es un indicador que mide el bienestar de una población y expresa una medida compuesta de tres dimensiones básicas del desarrollo humano: salud, educación y nivel de vida. El valor del índice del desarrollo humano (IDH) puede ser entre 0 y 1, donde 0 indica el nivel más bajo de desarrollo humano y 1 indica un desarrollo humano alto. Este índice enfatiza su análisis en el aspecto humano para determinar el nivel de desarrollo que tienen los países del mundo.

Según datos publicados en el Informe Nacional de Desarrollo Humano Guatemala 2016 presentados en la gráfica núm. 2 en Santa Rosa como en la mayoría de departamentos de Guatemala según

los resultados de los últimos años se evidencia que el único aspecto que ha mejorado es la educación, gracias a la ardua labor del Ministerio de Educación, instituciones nacionales e internacionales y personas individuales que han aportado al país a través de diferentes estrategias implementadas en el sistema educativo del país.

Gráfica 1 Índice de desarrollo humano Guatemala.



Fuente: INDH-PNUD Guatemala, con base en cifras INE, Banguat, FMI y BM

Según datos del Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo – PNUD- publicado en el Sistema Nacional de Indicadores Educativos, MINEDUC el índice de desarrollo humano en el municipio de Barberena, departamento de Santa Rosa en el 2014 fue de 0.49 según se evidencia en la siguiente gráfica:

Gráfica 2 Índice de desarrollo humano del municipio de Barberena, departamento Santa Rosa.



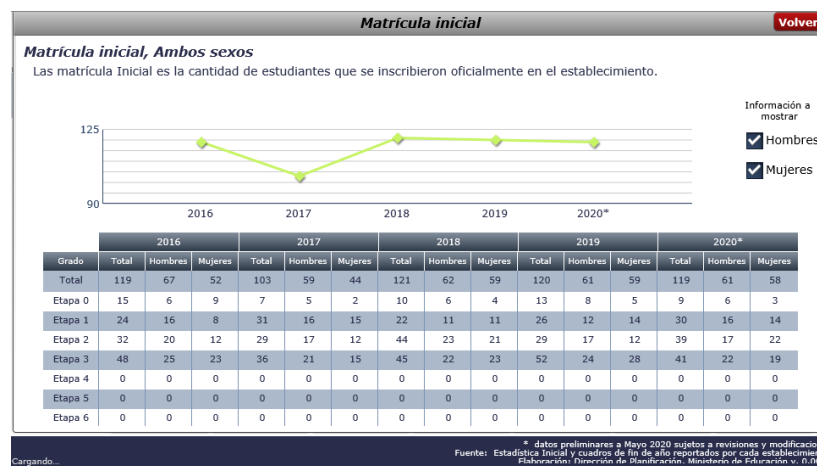
Fuente: Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo –PNUD-

- **Indicadores del Recurso**

Cantidad de Alumnos Matriculados por edad y etapa

El diccionario de la Real Academia Española define la palabra “matriculado” como: adj. que se halla inscrito en una matrícula o registro. Este indicador se refiere a la inscripción oficial del alumno a un establecimiento educativo. (@ Real Academia Española, 2020)

Grafica. 4 Alumnos Matriculados



(Fichas Escolar, s.f.)

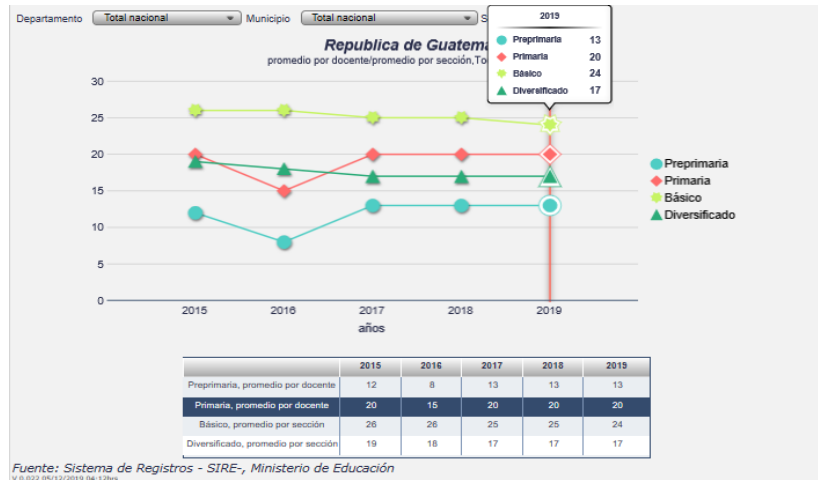
- **Cantidad de Docentes y su distribución por grados o niveles**

Tabla 1 Docente asignados a CEIN-PAIN, Utzumazate

Etapa	Sección	Docente y distribución	Total
A (0-11 meses)	Única	1 docente en etapa A y B	13
B (1 año)	Única	1 docente en etapa A y B	26
C (2 años)	Única	1 docente	29
D (3 años)	A	1 docente	23
D (3 años)	B	1 docente	28
	Total		119

Fuente: Elaboración Propia

Gráfica 5 Distribución de la cantidad de alumnos por grados o niveles de Guatemala.



Fuente Sistema de Registros – SIRE-, Ministerio de Educación

○ **Relación Alumno/ Docentes**

Para atender a 119 alumnos se tiene al servicio del centro educativo a 4 docentes, siendo 1 de ellos atendiendo dos etapas

Gráfica 6 Relación Alumno/Docente



(Mineduc, s.f.)

- **Indicadores del Proceso**

- Asistencia de Alumnos

- La asistencia de los niños es variable por las etapas en que se atiende siendo los más pequeños del nivel inicial y es aproximadamente de 100 alumnos diarios.

- **Porcentaje de Cumplimiento de días efectivos de clases.**

- De acuerdo al resultado de un monitoreo realizado durante el ciclo escolar 2019, el cumplimiento de jornadas de clase establecidas en el calendario escolar aprobado por el MINEDUC se cumplió en un 96%. El 4% del incumplimiento se debió a las diferentes actividades, asambleas municipales y departamentales, elecciones presidenciales, reuniones magisteriales, entre otras causas.

- **Idioma Utilizado como medio de enseñanza**

- En Santa Rosa la población es mayoritariamente ladina, se habla el castellano o español, idioma en el que se prepara todo el material y procedimiento de enseñanza para el aprendizaje de los alumnos del Centro de Educación Integral CEIN-PAIN.

- **Disponibilidad de Textos y Materiales**

- El Ministerio de Educación (Mineduc) es el encargado de la asignación y distribución de material educativo para las diferentes escuelas públicas del país. Mas sin embargo el nivel inicial se ha visto afectado en no contar con libros de texto por lo cual el establecimiento ha establecido en reproducir folletos donde se encuentran las distintas áreas integradas para que los niños trabajen sus actividades.

- **Organización de Padres de Familia**

La Organización de Padres de Familia es una agrupación comunitaria con personalidad jurídica -otorgada por el Ministerio de Educación, por medio de las Direcciones Departamentales de Educación- integrada por padres de familia de alumnos inscritos en los Centros Educativos de una comunidad determinada, con el fin de administrar y ejecutar los programas de apoyo existentes y los que pudiesen ser creados en el futuro. (Artículo 13 del Decreto Número 16-2017 del Congreso de la República de Guatemala y artículo 2 del Acuerdo Gubernativo Número 233-2017). (MINEDUC, 2018)

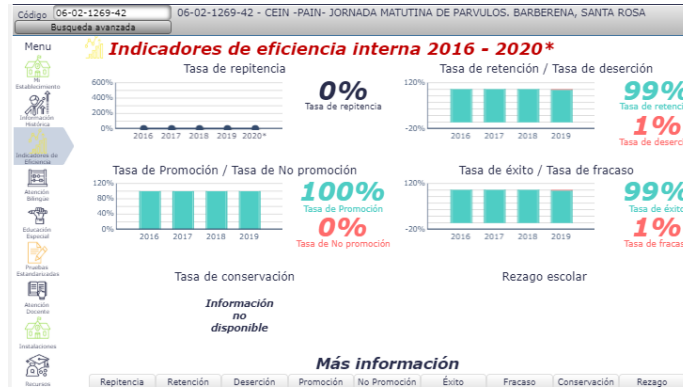
Tabla 2 Integrantes de OPF

Nombre	Cargo
Kellin Patricia, Reyes Santos	Presidenta
Werdely Danayari, Reyes Santos	Secretaria
Wendy Alejandra, Samayoa Menéndez	Tesorera
Diana Lucia, Melgar Hernández	Vocal I
Rosa Yaneth, Escobar J.	Vocal II

Fuente: Elaboración propia

- **Indicadores de resultados de escolarización, eficiencia interna de proceso.**

Grafica 7 Indicadores de resultados escolarización, eficiencia de proceso..



(Mineduc, s.f.)

- **Escolarización Oportuna**

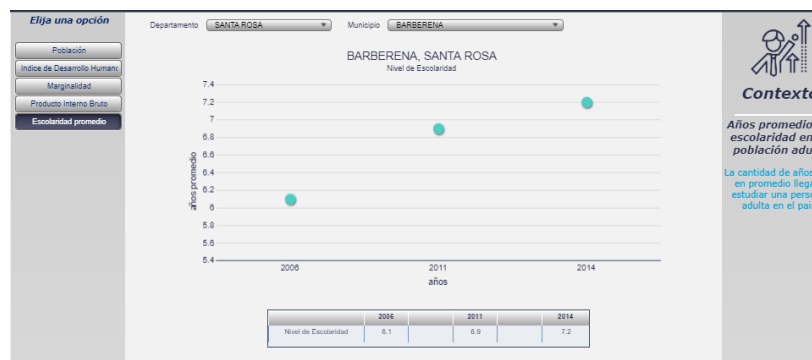
De 4 a 6 años los niños deberán estar en preprimaria

De 7 a 12 años los niños deberán estar en la primaria

De 13 a 15 años los niños deberían estar en el nivel básico

De 16 en adelante en un carrera de diversificado y luego cursando una carrera universitaria.

Gráfica 8 Escolarización Oportuna



(Mineduc, s.f.)

- **Escolarización por edades simples**

De 7 a 12 años los niños deberán estar en la primaria

Tabla 3 Escolarización por edades simples

<i>Escolarización por edades simples</i>	
NIVEL EDUCATIVO	EDAD ESCOLAR
Preprimaria	4-6 años
Primaria (1° a 6°)	7-12 años
Básicos	13-15 años
Diversificado	16-18 años

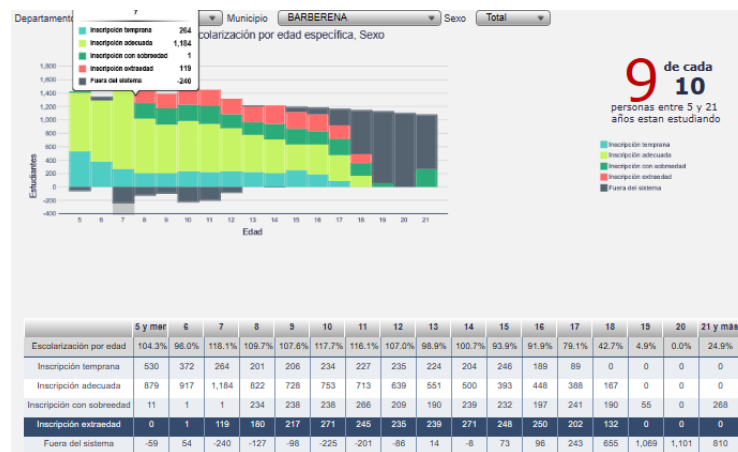
Fuente: MINEDUC

Según información del Sistema de Registros –SIRE- publicados por el MINEDUC (Años 2015-2019) en el departamento de Santa Rosa, municipio de Barberena, en la gráfica a continuación, ocho de cada diez niños en edad escolar se encuentran estudiando actualmente.

- **Proporción de los alumnos de siete años inscritos en primaria entre la población total de 7 años.**

Según información del Sistema de Registros –SIRE- publicados por el MINEDUC (Año 2019) una tasa del 89% de alumnos de la población total del departamento de Santa Rosa, municipio de Barberena están inscritos en primaria, según se muestra en la siguiente gráfica:

Gráfica 9 Proporción de los alumnos de siete años inscritos en primaria, entre la población total de siete años.



Fuente: Sistema de Registros – SIRE-, Ministerio de Educación

- **Sobreedad**
No aplica
- **Conservación de la matrícula**
119 alumnos
- **Repitencia por grado o nivel.**
No aplica
- **Deserción por grado o nivel.**

Por cambio de residencia que es de dos a tres alumnos al año.

- **Indicadores de Resultados de Aprendizaje**
No Aplica al nivel

1.1.3 Antecedentes de la Institución

El Proyecto Atención Integral, al niño menor de seis años con participación de la comunidad –PAIN-. Fue creado por acuerdo Ministerial No. 1-1191 de fecha 5 de diciembre de 1984 y reformado por el acuerdo Ministerial No. 943 de fecha 6 de junio de 1985, bajo la coordinación de Socio Educativo Rural.

El Centro de Educación Inicial PAIN, es un programa institucional educativo. Qué atiende los programas de padres de familia, madres embarazadas y madres lactantes. Abrió sus puertas en esta comunidad el 3 de abril de 1989, atendido por la Profa. Directora: Mayra Olimpia Gil Ortiz, y por Padres y Madres de familia el cual funcionaban como voluntarios (as) iniciando labores con un censo a la población infantil menor de 6 años en la comunidad.

Inició en un salón de clases prestado por la Escuela Oficial Rural Mixta del Cantón Utzumazate (Primaria), con 139 alumnos del ciclo escolar 1990, luego solicito la casa del proyecto de desarrollo el 24 de junio de 1992, debido al mal estado de infraestructura, falta de servicios sanitarios, espacio limitado, fueron

los factores por lo que se vio en la necesidad de regresar a la Escuela Oficial Rural Mixta del Cantón Utzumazate el 6 de junio de 1994. Se realizaron gestiones con apoyo de la comunidad para la construcción de un centro educativo propio, juntamente con la Escuela Oficial de Párvulos de esta comunidad, dichas gestiones salieron a nombre de la E.O.P de la comunidad. En el año 2007La escuela le proporciono una aula, para el funcionamiento del Centro Educativo, se comparte los ambientes de cocina, bodega, dirección y sanitarios.

En el ciclo escolar 2009 el Ministerio de Educación nombra los siguientes docentes en los puestos de Director Profesor Titulado: de fecha 16 de febrero del año antes mencionado toma posesión la Profa. Nancy Haydee Gabriel Estrada, de fecha 2 de marzo de 2009 toma posesión el Prof. Mario Alexander Ramírez Gálvez, de fecha 1 de abril de 2009 toma posesión la Profa. Dulce Crisol Jolón Puac.

1.1.4 Marco Epistemológico

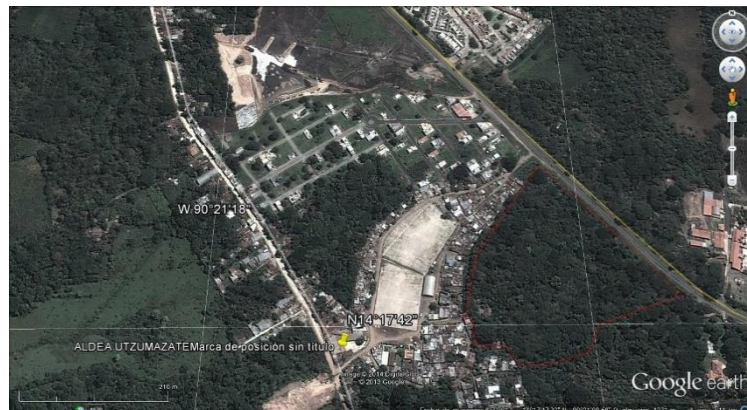
Historia de la comunidad y las circunstancias que solicita

Comunidad: Cantón Utzumazate, Barberena, Santa Rosa Rura significa Uzumasate. Cerro Usumasate, Ciénega Usumasate, Laguna del Usumasate, y Aldea el Usumasate. Esta palabra ha sufrido diferentes cambios, en su pronunciación en el transcurso del tiempo, a este sitio se le ha llamado, Utzumazate, Utzumatzate, Usumasate, Ustutmasat, Utsumasat, Tzumazate y Sumasate.

Ustutmasat, ustut = barranca, y masat = venado, barranca del venado. Uzumasate, río de los monos, en Náhuatl, de Uzumatli, Ozomatli = mono, y ate forma castellanizada de Ati = agua, río. Aldea del Municipio de Barberena. Sitio Arqueológico el Uzumasate. Con este nombre es conocida esta aldea, y que

data su nombre desde antes de la conquista de estos reinos, fue el centro del Señorío Pipil y aliados de los del Reino de Jumaytepeque, cuando su conquista, llevada a cabo por los españoles mandados por Alvarado, y dirigidos por el capitán Juan Pérez Dardón, Pedro González Naxera, y Hernando de Chávez dominaba y regia este reino Pipil de Jumaytepeque, su principal cacique Tonaltet, Tonal = sol y tet = piedra, esto es piedra de sol, resplandeciente, precioso. Se menciona en el año de 1589 se hizo constar por escritura pública que quince años antes había vendido Alonzo Martínez Sermeñal, a Francisco de Godoy y Guzmán un sitio de ganado mayor situado en la Estancia Bartolomé (actualmente el Rosario) la de Francisco de la Cueva en Cerro-redondo a la Laguna según dice literalmente el original que va de Cerro-redondo a la Villa de la Trinidad y a la Estancia de la Vega del mayor Paes de Ardon, que dicho sitio esta junto a la Laguna y cienega grandes junto al río de los Sauces, que fue de Francisco de León, y después de Salomé de Piña, y del mayor Ortíz de la Fuente, cuya viuda Isabel Durán vendió Sermeñal. En 1600 donó Guzmán a su hija Francisca de Guzmán, mujer de Tomás Salazar, en 1610 adquirió el mismo sitio Juan de Alvarado, este sitio con el nombre de Tarros, y otro nombrado Usumasate, que herede de don Francisco de la Cueva, fueron vendidos por último al Convento de la Merced.

Croquis de la comunidad.



Datos Socio Demográficos.

Extensión Territorial.

Usumazate Aldea municipal de Barberena, al sur de la cabecera, al este de la Aldea el Usumazate, y al norte de la Aldea Bijagues.

- Población.
- Hombres: 1038
- Mujeres: 928
- Total: 1966

Tipos De Vivienda.

Casas de diferente tipo de construcción, de block, adobe, bajareque, con piso de tierra o torta de cemento.

Tradiciones Culturales Y Creencias, Festividades Religiosa

- Feria Patronal en honor a San Miguel Arcángel, el 29 de septiembre.
- Día de Independencia, el 15 de septiembre.
- Día de los Santos
- Semana Santa.
- Navidad.
- Año Nuevo.

Vocación productiva de la comunidad.

- Eminentemente Agrícola.
- Percepción De Niveles De Desempleo: Medio.
- Recursos naturales con los que cuenta la comunidad: Altas extensiones de café con sombra natural.
- Niveles de inseguridad: Bajo.

- Delitos más comunes: Asaltos.

Información De Servicios Con Los Que Cuenta La Comunidad.

- Escuela de Párvulos
- Centro de Educación Integral CEIN-PAIN
- Escuela de Primaria
- Puesto de Salud
- Energía eléctrica
- Agua potable
- servicio de transporte Comunitario
- Drenajes
- Latinización
- Capos de futbol
- Salón de Usos Múltiples
- Iglesia Católica
- Iglesia Evangélicas
- Panadería
- Taller de Mecánica
- Farmacia
- Calles pavimentadas

Por el adelanto de la tecnología en las comunidades se puede hablar del uso de diferentes medios de comunicación el cual es el teléfono, redes sociales y periodismo.

1.1.5 MARCO CONTEXTUAL EDUCACIONAL

Situación Nacional

(González, 2014) A lo largo de la historia, en los diferentes contextos culturales, la educación ha constituido un factor importante en el desarrollo de la sociedad, como lo señala Paulo Freire, en su obra *Política y educación*, que “sin ser la hacedora de todo, es un factor fundamental en la reinención del mundo”.

Países que han invertido en educación, han cambiado su rostro de nación ante el mundo global, y hoy por hoy, se perfilan como sociedades líderes en los avances científicos, en el desarrollo de la tecnología, a la vez que presentan indicadores de desarrollo humano que los catalogan como los países más desarrollados en el mundo y mejor preparados para enfrentar un mundo global.

Según estudios de la Organización de Naciones Unidas, en el año 2012 la gran mayoría de los habitantes latinoamericanos son jóvenes, con un promedio de edad de 28 años, esto comparado con el promedio de casi 45 años de Japón, 40 de Europa o 37 de Estados Unidos. Lo que anterior equivale a que una quinta parte de los latinoamericanos, actualmente son jóvenes, realidad que puede ser una fortaleza o una amenaza, dependiendo de las oportunidades de educación y trabajo que se provean. En Guatemala el 38.01% de su población está entre 18 a 30 años (La niñez guatemalteca en cifras, UNICEF, 2010) y el 50.3% de jóvenes no estudian por razones de trabajo (PNUD), el 34.8% no poseen ningún grado de escolaridad y más del 50% de la población viven en el área rural (censo de población 2002), donde se matiza un contexto pluricultural, pluri- étnico y multilingüe, condiciones que de hecho perfilan una población con alta vulnerabilidad social, falta de equidad, grandes rezagos y una enorme brecha digital; además de tener la característica de que muchas personas deben combinar el estudio con el trabajo.

Guatemala, en el marco de los Acuerdos de Paz, desarrolló en forma participativa su propuesta de Reforma Educativa, la cual en los últimos años ha orientado y guiado todo un proceso de transformación curricular. Este proceso busca rescatar nuestra historia, generando una propuesta educativa incluyente, pertinente y de calidad. Propone un currículum con visión integral, fundamentado en la persona y desarrollado en competencias; entendidas éstas como ese saber hacer que integra los aprendizajes declarativos, procedimentales y actitudinales.

La educación del presente siglo debe enfocarse al desarrollo del pensamiento estratégico que permite que el estudiante desarrolle destrezas para el aprender a aprender, capacidades para aprender a hacer y valores para aprender a ser y convivir.

Problemas a nivel nacional

- Ausencia de edificio escolar
- Falta de mobiliario
- Falta de material educativo
- Falta de personal docente
- Falta de personal operativo
- Falta de personal administrativo
- Analfabetismo
- Exclusión de los niños por sus culturas
- Pobreza
- Inversión económica en educación

Situación Educativa Nacional

(España, Primera edición, 2015) Históricamente los seres humanos hemos acogido a la educación, como uno de los valores más significativos que nos da razón de ser e identidad social. Los pueblos que han cultivado la inteligencia y la imaginación, son aquellos que han sobresalido y nos han legado el vasto conocimiento que atesora la humanidad. Asimismo han alcanzado altos niveles de bienestar material, espiritual y moral. La educación les ha permitido alejar los tormentos lacerantes de la violencia que rompe el sentido de la vida, porque ésta va aparejada con procesos de paz, armonía y respeto entre los hombres y mujeres y a su vez, en una relación dialéctica de búsqueda de encuentros con la rica biodiversidad que rodea al entorno social. La educación es lo que nos hace más humanos y tiene como propósito la dignificación de la persona. Esta es la motivación de porque Guatemala es un país que ha estado bajo el estudio del ojo crítico de investigadores en diversas disciplinas. Es el caso de la educación y del Sistema Educativo Nacional. Los análisis, descriptores estadísticos, señalamiento de los desafíos que se presentan, así como acuerdos y políticas, han llevado a múltiples conclusiones, pero en el fondo acuerpan la idea de un atraso en cada uno de los aspectos que se nos antoje examinar. Sea esta la educación inicial, o bien el ciclo diversificado o las carreras universitarias a nivel de licenciatura y postgrado.

Según datos estadísticos generados por instituciones y organizaciones nacionales (MINEDUC, PRODESSA, IPNUSAC) e internacionales (Cátedra UNESCO, CNEM, ICEFI, ILI, IBIS) sobre el estado de la situación educativa en Guatemala, en el año 2013, la tasa neta de escolaridad es del 45.06 % del nivel pre primario, 85.4% primario, 44% del ciclo básico y el 24.1% del ciclo diversificado. Seis de cada diez jóvenes no tienen la oportunidad de estudiar, 3 de cada 10 que sí ingresaron, son expulsados del sistema, 5 de cada 10 que sí ingresaron se enfrentan al fracaso y 812,746 de 13 a 18 años están fuera del sistema educativo. En el año 2013 se reconoce que de cada

10 niños en edad escolar sólo 5 están matriculados en la escuela preprimaria; de cada 100 niños de 7 a 12 años, 15 no son atendidos por el Sistema Educativo Regular en primaria; solamente 4 de cada 10 jóvenes en edad escolar están matriculados en el ciclo básico del nivel medio; de cada 10 jóvenes en edad escolar y sólo 2 están matriculados en el ciclo diversificado de nivel 17 medio. Habrá que agregar a esta dramática lista de fracasos, que en el ámbito de las tecnologías de la información tenemos otro gran rezago, puesto que de 27 mil centros educativos, sólo tres mil tienen acceso a laboratorios computacionales.

Es necesario tener presente que entre 1995 y 2009 el Ministerio de Educación ha logrado aumentar el porcentaje de estudiantes en escuelas oficiales de educación bilingüe intercultural de 4.7 a 15.4%. Sin embargo, este último dato todavía está lejos de ser satisfactorio para un país con un 40% de población indígena. En tanto el promedio de escolaridad para los indígenas es de 5.6 años y de 7.7 para los no indígenas, lo que indica que todavía existen diferencias entre ambos grupos poblacionales que afectan a los indígenas. En cuanto a la situación de escolaridad de la mujer indígena, el promedio de una mujer indígena que vive en el área rural es de 1 año. De cada 10 niñas indígenas, solo 3 alcanzan el tercer grado de primaria y solo 2 llegan a sexto grado. Sólo 31 de cada 100 mujeres indígenas saben leer y escribir.

De la situación general de la educación habrá que destacar que los niveles de escolaridad de 0 a 3 años, de 18 educación preescolar, primaria, educación básica y diversificada, muestran un bajo nivel que se contradice lo que sabiamente señala la Constitución de la República en torno a los derechos de este sector de la población. Instituciones nacionales e internacionales indican que de cada diez niños con posibilidades de estudio, sólo asisten cinco, la cobertura a nivel primario disminuyó a 89% y el número promedio de años de escolaridad a nivel nacional es del 4 cuando la

Constitución aspira a que fueran 9, lo que coloca a Guatemala a nivel internacional, en el puesto 130 de 144 países a nivel mundial. Además el cuadro anterior se agudiza con una infraestructura deteriorada, bajo acceso a la tecnología, baja formación de maestros a nivel universitario, resultados mediocres en comprensión de lectura y matemática, así como inexistencia de bibliotecas y espacios para el deporte, escasa alimentación escolar y ausencia de textos escolares.

1.1.6 Marco De Políticas Educativas Para El Nivel Institucional

POLITICAS EDUCATIVAS

Como parte del derecho a la educación que todos los habitantes poseemos, es obligación del Estado cubrir todas las necesidades de acceso a la misma, en igualdad de condiciones, según la demanda y necesidades que existan en la población.

Políticas y Objetivos Estratégicos

Política 1. COBERTURA Garantizar el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez y la juventud sin discriminación, a todos los niveles educativos y subsistemas escolar y extraescolar.

Objetivos Estratégicos

1. Incrementar la cobertura en todos los niveles educativos.
2. Garantizar las condiciones que permitan la permanencia y egreso de los estudiantes en los diferentes niveles educativos.
3. Ampliar programas extraescolares para quienes no han tenido acceso al sistema escolarizado y puedan completar el nivel primario y medio.

Política 2. CALIDAD Mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante.

Objetivos Estratégicos

1. Contar con diseños e instrumentos curriculares que respondan a las características y necesidades de la población y a los avances de la ciencia y la tecnología.
2. Proveer instrumentos de desarrollo y ejecución curricular.
3. Fortalecer el sistema de evaluación para garantizar la calidad educativa.

Política 3. MODELO DE GESTIÓN Fortalecimiento sistemático de los mecanismos de efectividad y transparencia en el sistema educativo nacional.

Objetivos Estratégicos

1. Sistematizar el proceso de información educativa.
2. Fortalecer el modelo de gestión para alcanzar la efectividad del proceso educativo.
3. Garantizar la transparencia en el proceso de gestión.
4. Fortalecer criterios de calidad en la administración de las instituciones educativas.
5. Establecer un sistema de remozamiento, mantenimiento y construcción de la planta física de los centros educativos.

Política 4. RECURSO HUMANO Fortalecimiento de la formación, evaluación y gestión del recurso humano del Sistema Educativo Nacional.

Objetivos Estratégicos

1. Garantizar la formación y actualización idónea del recurso humano para alcanzar un desempeño efectivo.
2. Evaluar el desempeño del recurso humano para fines de mejora de la calidad.
3. Implementar un sistema de incentivos y prestaciones para el recurso humano, vinculados al desempeño, la formación y las condiciones.

Política 5. EDUCACIÓN BILINGÜE MULTICULTURAL E INTERCULTURAL Fortalecimiento de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural.

Objetivos Estratégicos

1. Fortalecer programas bilingües multiculturales e interculturales para la convivencia armónica entre los pueblos y sus culturas.
2. Implementar diseños curriculares, conforme a las características socioculturales de cada pueblo.
3. Garantizar la generalización de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural.
4. Establecer el Sistema de acompañamiento técnico de aula específico de la EBMI.

Política 6. AUMENTO DE LA INVERSION EDUCATIVA Incremento de la asignación presupuestaria a la Educación hasta alcanzar lo que establece el Artículo 102 de la Ley de Educación Nacional, (7% del producto interno bruto)

Objetivos Estratégicos

1. Garantizar el crecimiento sostenido del presupuesto de Educación en correspondencia al aumento de la población escolar y al mejoramiento permanente del sistema educativo.
2. Promover criterios de equidad en la asignación de los recursos con el fin de reducir las brechas.
3. Asignar recursos para implementar de manera regular la dotación de material y equipo.

Política 7. EQUIDAD Garantizar la educación con calidad que demandan las personas que conforman los cuatro pueblos, especialmente los grupos más vulnerables, reconociendo su contexto y el mundo actual.

Objetivos Estratégicos

1. Asegurar que el Sistema Nacional de Educación permita el acceso a la educación integral con equidad y en igualdad de oportunidades.
2. Asegurar las condiciones esenciales que garanticen la equidad e igualdad de oportunidades.
3. Reducir el fracaso escolar en los grupos más vulnerables.
4. Implementar programas educativos que favorezcan la calidad educativa para grupos vulnerables.

Política 8. FORTALECIMIENTO INSTITUCIONAL Y DESCENTRALIZACION Fortalecer la institucionalidad del sistema educativo nacional y la participación desde el ámbito local para garantizar la calidad, cobertura y pertinencia social, cultural y lingüística en todos los niveles con equidad, transparencia y visión de largo plazo.

Objetivos Estratégicos

1. Fortalecer a las instancias locales para que desarrollen el proceso de descentralización y participación en las decisiones administrativas y técnicas.
2. Promover y fortalecer la participación de diferentes sectores sociales a nivel comunitario, municipal y regional en la educación.
3. Fortalecer programas de investigación y evaluación del Sistema Educativo Nacional.

Políticas de Modelo de Gestión Educativa

(Modelo de gestión del Sistema Educativo Guatemalteco, 2014) La educación pública en Guatemala ha seguido un camino lleno de obstáculos que se hacen más grandes con la intervención de la lógica de mercado del sistema capitalista. Saber hacia dónde va la educación pública en Guatemala, es importantísimo para el desarrollo de la juventud guatemalteca, pero también lo es conocer cuál es el camino que queremos como sociedad. Una buena gestión educativa es el camino para que nuestro sistema educativo ofrezca oportunidades de desarrollo humano y ese es el tema de este

segundo boletín de ¿hacia dónde va la educación pública en Guatemala?

El sistema educativo, según la Declaración Universal de los Derechos Humanos (1948) la educación es un derecho inherente a la persona humana y una obligación del Estado. En nuestro país este derecho se respalda en la Constitución Política de la República que en sus artículos: 71, 74, 75 y 76 reconoce el derecho a la educación, la obligación del Estado a proporcionarla, establece que debe darse sin discriminación alguna, de manera gratuita y además plantea que debe ser bilingüe y promoverse la alfabetización. El sistema educativo guatemalteco, es el conjunto de elementos y procesos mediante los cuales se desarrolla la educación en Guatemala, y debería ajustarse a las necesidades históricas, económicas y culturales de nuestro país. El actual sistema educativo guatemalteco es el resultado de una historia de exclusión colonial y para cambiarlo se diseñó un conjunto de reformas que impulsaron los acuerdos de paz. Con la intención de formar de manera integral a los guatemaltecos.

¿Por qué no funciona el modelo de gestión actual del Ministerio de Educación?

- Exceso de centralización.
- Falta de información.
- Burocracia alta.
- Ausencia de la figura del director(a) de escuela con autoridad suficiente.
- Ausencia de sistema de supervisión educativa
- Cultura de corrupción.

**Políticas de Educación Multicultural e Intercultural
Lineamientos De Políticas Culturales Y Lingüísticas Para El
Desarrollo De Los Conocimientos De Los Pueblos Maya,
Garífuna, Xinka Y Ladino.**

Marco Normativo Nacional

Constitución Política de la República de Guatemala:

Artículo 58.

(DIGECADE/EBI, septiembre 2009) Se reconoce el derecho de las personas y de las comunidades a su identidad cultural de acuerdo a sus valores, su lengua y sus costumbres. Esta declaración constitucional reconoce que la identidad es base y fundamento de la conciencia de ser y pertenecer a una cultura, en este caso a la cultura Maya, Xinka, Garífuna y Ladino.

Acuerdo de Generalización de la Educación Bilingüe Intercultural, Acuerdo Gubernativo 22-2004, que establece la obligatoriedad de generalizar el bilingüismo que en sus artículos 1 y 2 reza: Artículo 1. “Se establece la obligatoriedad del bilingüismo en idiomas nacionales como política lingüística nacional, la cual tendrá aplicación para todos los y las estudiantes de los sectores público y privado.

Artículo 3. Definición de las Políticas:

1) Reconocimiento de la Comunidad Lingüística. Esta política reconoce como sujetos de derecho a los pueblos y comunidades lingüísticas de Guatemala. Un Pueblo o comunidad es el conjunto de personas que se identifican así mismos, como miembros de uno de ellos y, confluyen sus intereses alrededor de un idioma y cultura que los une e identifica. El pueblo Maya está integrado por

comunidades lingüísticas, a diferencia de los pueblos Garífuna, Xinka y Ladino que están constituidos por una sola.

- 2) **Multiculturalidad.** Tiene por objetivo el reconocimiento de la legitimidad de la existencia de los cuatro pueblos y de las comunidades lingüísticas de Guatemala, la valoración positiva de su existencia, la contribución a la identidad y desarrollo del país. Así como la revitalización y desarrollo de los mismos.
- 3) **Interculturalidad.** Tiene por objetivo la interacción positiva, el enriquecimiento mutuo, la competencia en la cultura de los otros y la solidaridad efectiva entre los cuatro pueblos y comunidades de Guatemala, sin exclusión ni discriminación de uno o varios de ellos.
- 4) **Bilingüismo.** Tiene por objetivo el conocimiento y manejo de dos idiomas guatemaltecos, en 1 3 Modelo Educativo Bilingüe e Intercultural 24 sus cuatro habilidades lingüísticas básicas: comprender, hablar, leer y escribir.

POLITICAS CULTURALES Y LINGÜÍSTICAS EDUCATIVAS

POLÍTICA RECTORA:

“Fortalecer la Educación Bilingüe e Intercultural¹²” El Estado propone fortalecer la EBI, a través del incremento de presupuesto y la discusión con los representantes de las organizaciones indígenas del modelo de la EBI en el país, respetando su cosmovisión, sus textos, materiales y recursos de enseñanza, incrementando el número de contratación de maestros y maestras bilingües en los diferentes niveles y modalidades de educación, mejorando las condiciones laborales establecidas en la ley de generalización de la EBI.

Objetivo Estratégico: Fomento de la cultura y cosmovisión de los pueblos indígenas por medio del fortalecimiento de una educación pertinente, bilingüe y multicultural que se incorpore a un mundo global.

Tabla 4 Política Conocimiento Sistemático y práctica vivencial

Política 1: Conocimiento sistemático y práctica vivencial de la cosmovisión propia y respeto de las otras culturas de los Pueblos	
Objetivo estratégico:	Estrategias:
Promover el conocimiento sistemático y la práctica vivencial de la cosmovisión propia y la de otros pueblos en el marco del multilingüismo, la multiculturalidad e interculturalidad en los diferentes niveles y modalidades educativas para la conformación plural del país.	<p>a. Investigación, sistematización, codificación y difusión de los elementos culturales así como de la epistemología y las formas de aprender de los pueblos que conforman el país para el enriquecimiento continuo del currículo nacional, regional y local.</p> <p>b. Fortalecimiento de las experiencias educativas ancestrales de los Pueblos Garífuna, Maya y Xinka, para elevar los niveles de pertinencia de la educación nacional y la descentralización curricular y administrativa en función del mejoramiento de sus condiciones de vida.</p> <p>c. Desarrollo de un currículo que integre las concepciones filosóficas, metodologías, ciencia, tecnología, valores, historia y artes y los demás elementos culturales de los Pueblos Mayas, Xinkas y Garífunas en los diferentes niveles y modalidades del sistema educativo nacional.</p> <p>d. Fomento y vivencia de los valores culturales y cosmogónicos desde y entre los Pueblos Maya, Garífuna, Xinka y Ladino en la educación nacional.</p> <p>e. Incorporación del conocimiento y fomento de los derechos humanos individuales y colectivos de los pueblos indígenas en el sistema educativo.</p> <p>f. Sensibilización de los actores con relación a las ventajas de la educación bilingüe, multilingüe e intercultural.</p>

Fuente: Políticas (Mineduc)

Tabla 5 Política 2 Activo y estudio de Idiomas Garífuna, Maya, Xinka

Política 2: Uso activo y estudio de los idiomas Garífuna, Maya y Xinka en los procesos educativos	
Objetivo estratégico:	Estrategias:
Revitalizar el uso oral y escrito, estudio y desarrollo de los idiomas Garífuna, Maya, Xinka además del Español, en sus cuatro habilidades con enfoque comunicativo para la expresión de pensamientos y sentimientos con significado, estilo y producción de textos variados desde lo coloquial hasta lo científico considerando su autonomía, en los distintos ámbitos de la vida familiar, comunitario e intercomunitario en el marco del sistema educativo nacional de conformidad con lo establecido en la Ley de Idiomas Nacionales.	<p>a. Uso pedagógico de los Idiomas Maya, Garífuna y Xinka en el proceso educativo bilingüe intercultural, como L1 y como L2.</p> <p>b. Fomento del aprendizaje y enseñanza de los idiomas Mayas, Garífuna y Xinka en el proceso educativo bilingüe intercultural, además del idioma Español.</p> <p>c. Fomento, impulso y promoción de un bilingüismo de mantenimiento y desarrollo aditivo en idiomas indígenas y en el español, en los diferentes niveles y modalidades de la educación nacional.</p> <p>d. Desarrollo e implementación de estudios de caracterización sociolingüística y perfiles de las comunidades, tipos y grados o niveles de bilingüismo de la niñez, juventud, docentes, personal técnico y administrativo en las comunidades lingüísticas donde se desarrolla EBI, para establecer modalidades adecuadas de intervención y entrega a las comunidades educativas.</p> <p>e. Promoción del aprendizaje de un tercer idioma nacional o internacional en el sistema educativo nacional, como opción educativa.</p> <p>f. Investigación y documentación educativa en los idiomas Mayas, Xinka y Garífuna en coordinación con la Academia de Lenguas Mayas y otras instituciones especializadas.</p> <p>g. Estudio y sistematización del vocabulario técnico y científico de los idiomas Maya, Garífunas y Xinka.</p>

Fuente: Políticas (Mineduc)

Tabla 6: Política Generación y uso de materiales educativos cultural y

Lingüístico

Política 3: Generación y uso de materiales educativos cultural y lingüísticamente pertinentes.	
Objetivo estratégico:	Estrategias:
<p>Generar, fomentar y asegurar el uso de materiales educativos pertinentes desde los idiomas y la cultura de los Pueblos Maya, Garífuna, Xinka y Ladina de acuerdo con los indicadores de EBI para la producción de materiales educativos.</p>	<p>a. Desarrollo e implementación de criterios sociolingüísticos, culturales y metodológicos para la identificación, creación y uso de materiales educativos (recursos de aprendizaje) de los Pueblos.</p> <p>b. Descentralización de la producción de materiales educativos contextualizados para los distintos grados, niveles y tipología por comunidad sociolingüística.</p> <p>c. Organización de equipos por comunidad lingüística para la elaboración, colección y publicación de materiales educativos pertinentes al idioma y cultura de los pueblos.</p> <p>d. Conformación de Centros de Recursos Pedagógicos y de investigación sobre saberes y conocimientos de los pueblos a nivel local en coordinación con las autoridades municipales y otras entidades.</p> <p>e. Fomento de la creación y uso de materiales educativos en el idioma y la cultura de los Pueblos Maya, Garífuna y Xinka desde las comunidades e instituciones educativas locales.</p>

Fuente: Políticas (Mineduc)

Tabla 7: Política 4 Dignificación al docente Bilingüe Intercultural

Política 4: Dignificación al docentes bilingüe intercultural por sus servicios en materia de EBI	
Objetivo estratégico:	Estrategias:
<p>Dignificar el servicio del docente con base en su buen desempeño en el desarrollo de la educación bilingüe, la multiculturalidad e interculturalidad y el desarrollo comunitario.</p>	<p>a. Formación, profesionalización y actualización de docentes, técnicos y directores bilingües e interculturales en el marco del Sistema Nacional de Desarrollo Profesional de Docentes.</p> <p>b. Fortalecimiento del sistema de acompañamiento técnico-pedagógico diferenciado en el aula en el Sistema Educativo Nacional, para fortalecer la práctica del docente bilingüe intercultural frente a su labor pedagógica en atención a la niñez y juventud escolar Maya, Garífuna, Xinka y Ladina.</p> <p>c. Consolidación de un sistema de monitoreo para verificar el desempeño y la práctica del docente en materia de EBI, para garantizar la dignificación de su servicio en favor de la comunidad educativa.</p> <p>d. Impulso de un sistema de verificación y evaluación de la calidad de los procesos educativos bilingües, multiculturales e interculturales, según indicadores de calidad de la EBI, definidos y orientados por la entidad rectora y con metodología apropiada.</p> <p>e. Elaboración de programas de incentivo para reconocer la práctica del docente bilingüe e intercultural que fortalezca su autoestima y la identidad personal, tales como revisión de la asignación del bono por bilingüismo, gestión de pasantías nacionales e internacionales, becas entre otros, que contribuyan a mejorar su práctica en materia de EBI.</p>

Fuente: Políticas (Mineduc)

Tabla 8: Política 5 Generalización de la educación Intercultural

Política 5: Generalización de la Educación Intercultural en el Sistema Educativo Nacional	
Objetivo estratégico:	Estrategias:
Generalizar la práctica de Interculturalidad en el Sistema Educativo Nacional en todos los niveles (preprimario, primario, básico, diversificado, universitario y extraescolar) y otras modalidades que se impulsan en el SEN.	a. Desarrollo de competencias básicas para la vida, en el desempeño profesional y en la productividad para el desarrollo humano sostenible y sustentable desde la EBI.
	b. Generalización y operativización del Modelo Educativo Bilingüe e Intercultural en el Sistema Educativo Nacional y su concreción mediante la planificación curricular por Pueblos y la implementación de los Proyectos Educativos Comunitarios PEC y/o Proyectos Educativos Institucionales PEI.
	c. Implementación de una Franja de cultura e interculturalidad en las escuelas monolingües castellano hablantes del país, para la promoción y valoración de las diferentes culturas guatemaltecas.
	d. Desarrollo de un programa intercultural en el Sistema Educativo Nacional que responda a la diversidad cultural y lingüística en los diferentes niveles y modalidades de la educación nacional mediante el estudio y conocimiento de los valores, taxonomías, artes, matemáticas, sistemas de conteo, visiones históricas y educación ambiental desde la visión de los pueblos.
	e. Fortalecimiento de la estructura administrativa y técnica del MINEDUC en sus distintas dependencias desde el nivel central, departamental, distrital, municipal, con figura de atención por Pueblos y/o por comunidades sociolingüísticas para que responda en forma eficiente y eficaz a la diversidad cultural y lingüística del país.

Fuente: Políticas (Mineduc)

Política de Aumento de la Inversión Educativa

Incremento de la asignación presupuestaria a la Educación hasta alcanzar lo que establece el Artículo 102 de la Ley de Educación Nacional, (7% del producto interno bruto).

Objetivos Estratégicos:

1. Garantizar el crecimiento sostenido del presupuesto de Educación en correspondencia al aumento de la población escolar y al mejoramiento permanente del sistema Educativo.
2. Promover criterios de equidad en la asignación de los recursos con el fin de reducir las brechas.
3. Asignar recursos para implementar de manera regular la dotación de material y equipo.

Impacto a nivel macro: Aumentar el presupuesto a nivel nacional de acuerdo al aumento de población escolar en todo el país.

Impacto a nivel meso: Mejorar el sistema educativo mediante la asignación de recursos en cada departamento.

Impacto a nivel micro: Implementar regularmente la dotación de material y equipo didáctico en las escuelas garantizando la buena formación del estudiante.

EQUIDAD:

Garantizar la educación con calidad que demandan las personas que conforman los cuatro pueblos, especialmente los grupos más vulnerables, reconociendo su contexto y el mundo actual.

Objetivos Estratégicos:

1. Asegurar que el Sistema Nacional de Educación Permita el acceso a la educación integral con equidad y en igualdad de oportunidades.
2. Asegurar las condiciones esenciales que garanticen la equidad e igualdad de oportunidades.
3. Reducir el fracaso escolar en los grupos mas vulnerables.
4. Implementar programas educativos que favorezcan la calidad educativa para grupos vulnerables.

Impacto a nivel macro: Brindar acceso a la educación integral a todos los niños y niñas del país con equidad e igualdad de oportunidades.

Impacto a nivel meso: Reducir el fracaso escolar en todas las escuelas departamentales, implementando programas educativos que favorezcan la calidad educativa a nivel regional.

Impacto a nivel micro: Que los estudiantes reciban educación en la escuela de manera integral e igualdad de oportunidades.

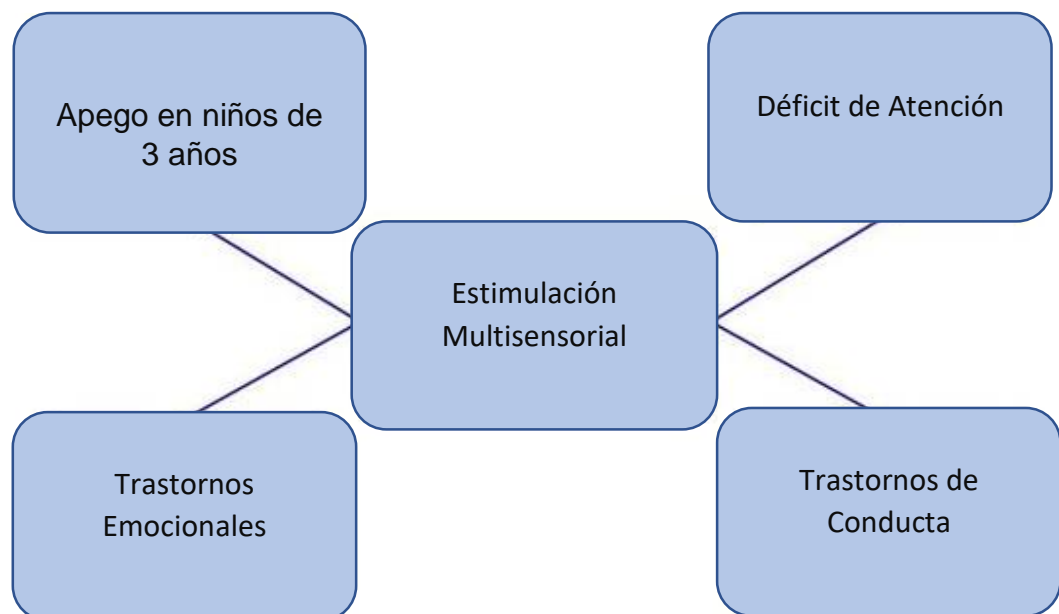
1.2 ANALISIS SITUACIONAL

Se presenta el problema que afecta al centro educativo en el desarrollo de los niños, viéndose en la necesidad de poder desarrollar las estrategias necesarias para utilizarlas en el centro educativo y padres de familia.

1.2.1 Identificación de problema del Entorno a Intervenir del Centro de Educación Integral CEIN-PAIN, Cantón Utzumazate. (jornada matutina)

En el Centro de Educación Integral CEIN-PAIN, del Cantón Utzumazate, municipio de Barberena, departamento de Santa Rosa, en Guatemala se han identificado algunos que han sido un reto para los docentes día con día. El ministerio de educación ha ido dejando en el olvido la obligatoriedad del artículo 74 de la Constitución de la República de Guatemala hacia los padres de familia que indica que debe iniciar desde el nivel inicial que es base fundamental para el desarrollo de las destrezas y habilidades, como docentes podemos incidir para generar un impacto en el resultado de indicadores en los que son reflejados según se muestran en el siguiente gráfico:

Grafica 10 Problemas del Entorno



Fuente: elaboración propia

1.2.2. Matriz de Priorización (Matriz de Hanlon)

Tabla 9 Referencia Matriz Hanlon

PROBLEMA	CRITERIOS					SUBTOTAL 1 (A-E)	CRITERIOS		SUBTOTAL 2 (F-G)	SUBTOTAL 1 X SUBTOTAL 2 = TOTAL
	A- MAGNITUD Y GRAVEDAD.	B- TENDENCIA	C- MODIFICABLE	D- TIEMPO	E- REGISTRO		F- INTERES	G- COMPETENCIA		
Apego en niños de 3 años	80	80	60	80	80	360	40	80	120	480
Deficit de atención	80	80	40	50	70	320	50	60	110	430
Trastornos emocionales	80	80	70	70	80	380	50	70	120	500
Trastornos de conducta	80	80	80	70	60	370	50	60	110	480
Estimulación Multisensorial	80	80	80	80	80	400	60	60	120	520

Fuente: elaboración Propia

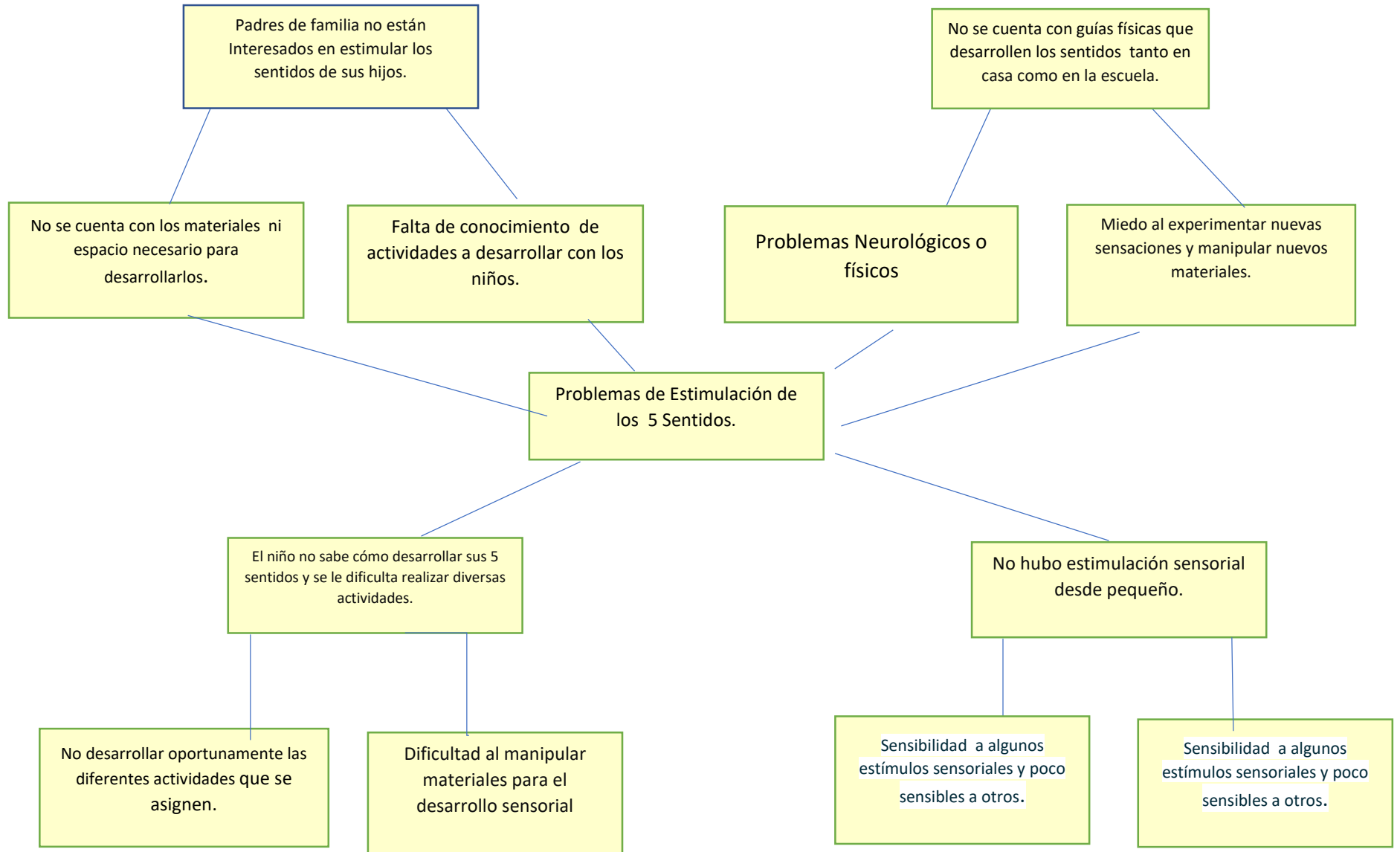
Tabla 10 Referencia Matriz Hanlon

CRITERIOS	ESCALA DE PUNTUACIÓN				Nombre del problema
	2 PTS	1 PT.	0 PTS	Punteo	
A. Frecuencia y/o gravedad del problema.	Muy frecuente o muy grave.	Medianamente frecuente o grave	Poco frecuente o grave	2	
B. Tendencia del problema	En aumento	Estático	En descenso	1	
C. Posibilidad de modificar la situación	Modificable	Poco modificable	inmodificable	1	
D. Ubicación temporal de la solución	Corto plazo	Mediano plazo	Largo plazo	1	
E. Posibilidades de registro	Fácil registro	Difícil registro	Muy difícil registro	2	
F. interés en solucionar el problema	alto	poco	No interés	1	
G. accesibilidad o ámbito de competencia	Competencia del estudiante	El estudiante puede intervenir pero no es de su absoluta competencia	No es competencia del estudiante	1	

Fuente: Tomado de: Armandolin, 2012. p.2 En:

<https://es.scribd.com/document/32184509/Priorizaciony-Seleccion-de-Problemas>

1.2.5 Árbol de Problemas



Grafica 11. Árbol de Problemas

Fuente: Elaboración Propia

1.2.2 Identificación de las Demandas Sociales

- A. Ampliar los servicios de salud preventiva y primaria.
- B. Incrementar el acceso a nutrición, agua y servicios de sanidad.
- C. Ampliar el alcance del principal programa de asistencia social.
- D. Ampliar los programas de educación preescolar.
- E. Mantener y expandir la red vial.
- F. Promover acciones Reciclaje
- G. Mejoramiento de infraestructura, rutas y seguridad en las principales vías de acceso al país.
- H. Aplicación de leyes ante el incumplimiento de acciones que garanticen la seguridad de los ciudadanos.
- I. Generación de fuentes de empleo para la población de diferente sector económico que no excluya a la población.
- J. Ejercicio pleno de todos los derechos como ciudadanos.

1.2.3 Identificación de demandas Institucionales

- A. Igualdad de Género.
- B. Dignificación al magisterio.
- C. Educación Inclusiva.
- D. Uso adecuado de los impuestos.
- E. Ejecución de metodología y estrategias implementadas por MINEDUC.
- F. Educación Bilingüe
- G. Educación Inclusiva
- H. Igualdad de trato para todos los docentes y personal a nivel nacional sin excepción a cualquier orden político, social, religioso, sexo o etnia.

1.2.4 Identificación de demandas poblacionales de la comunidad educativa

- A. Propiciar la educación de calidad en todos los centros educativos que rige el MIEDUC.
- B. Aplicación o construcción de centros educativos del sector público.
- C. Priorización de necesidades de los estudiantes y de los docentes.
- D. Adecuaciones curriculares para alumnos con capacidades diferentes
- E. Uso incorrecto, seguimiento y actualización del CNB.

1.2.5 Identificación de los actores

Tabla 11 Identificación de Actores

Tabla de Actores		
Actores Directamente Involucrados.	Actores Indirectamente Involucrados	Actores Indirectamente Involucrados
Alumnos	DIDEDUC	
Padres de familia		
Director		
Docente		

Fuente: Elaboración propia

Características de los autores que formaran parte del PME

Tabla 12 Análisis de Actores Directos e Indirectos

Actores	Intereses	Fortalezas	Debilidades	Oportunidades/ amenazas	Relaciones	Impactos	Necesidades de participación
Estudiantes	Mejorar la calidad de su aprendizaje a través de estrategias significativas.	disponibilidad	No es autónomo	Puede desenvolverse por sí solo.	Mejor la comunicación entre sus compañeritos.	Descubrir de lo que son capaces	Necesita estar relacionado en todo momento.
Docentes	Que el estudiante este concentrado en lo que hace	Que el aprendizaje sea significativo.	Trabaja sin cooperación del padre de familia	Trabajar con diferentes técnicas y estrategias.	Buscar técnicas para relacionar a los estudiantes y su entorno.	Descubrir que tan frecuente es el déficit de atención en los estudiantes.	Uno de los principales papel del docente es descubrir que dificultades presentan sus estudiantes.
DIDEDUC	Velar por la reducción del Déficit de Atención en los estudiantes.	Apoyo de la comunidad educativa.	Tiempo para apoyar al docente.	Dar acompañamiento profesional a los docentes.	Apoyo fundamental en el proceso educativo.	Dar mejores resultados de calidad educativa.	Educación de calidad.
Padres de Familia	Proporcione el apoyo necesario a su hijo (a) para que desarrolle las estrategias y alcance el estímulo.	Anuente a participar en el proceso	Pocos conocimientos de las diferentes estrategias a desarrollar.	Velar porque su hijo cumpla con sus objetivos pero teniendo en cuenta que posea una guía de estimulación de los 5 sentidos	Docentes sea mediadores del aprendizaje donde involucra al estudiante y padre de familia,	Mejorar la calidad de vida de sus niños y desarrollando todos sus estímulos.	Observador de las limitaciones de sus niños al querer realizar alguna actividad de estimulación e ir buscando el apoyo del centro educativo.

Fuente: Elaboración Propia

**Tabla De Actores Para Resumir Sus Características de CEIN-PAIN,
Utzumazate**

Influencia Alta Y Baja Por Actor

Actor: Estudiante

Tabla 13 Influencia Alta de actores de Estudiante

	Baja influencia	Alta influencia
Bajo interés	Es probable que el estudiante ponga interés por prestar atención si está el problema de aprendizaje bien marcado.	Son pocos los estudiantes que prestan atención en clase.
Alto interés	Información	Diálogo informativo
	Los estudiantes muestran ánimo de participar en las actividades para desarrollar las destrezas.	Se buscara el resultado a través de actividades de aprendizaje.

Fuente: elaboración Propia

Actor: Docente

Tabla 14 Influencia Alta y Baja de Actores Docente

	Baja influencia	Alta influencia
Bajo interés	Lograr resolver al 100 % el problema de aprendizaje	Con paciencia y dedicación pedagógica se puede alcanzar el objetivo.
Alto interés	Información	Diálogo informativo
	El docente es el principal promotor para incentivar a los estudiantes y dar resultados positivos en las actividades y reducir el Déficit de atención.	De las actividades realizadas el principal objetivo es el estudiante.

Fuente: elaboración Propia

Actor: DIDEDUC

Tabla 15 Influencia Alta de Actores

	Baja influencia	Alta influencia
Bajo interés	Cuando se presenta casos especiales en los establecimientos es poco el apoyo que se obtiene de la DIDEDUC.	Con el poco personal profesional con que cuenta la institución hay puede apoyar.
Alto interés	Información	Diálogo informativo
	Hay programas especiales para poder ayudar a los estudiantes que puedan presentar el Déficit de atención.	Se solicita apoyo a la institución para poder orientar al padre de familia y al docente como poder ayudar en el proceso.

Fuente: elaboración Propia

Actor: Padres de familia

Tabla 16 Influencia Baja

	Baja influencia	Alta influencia
Bajo interés	Cuando se presenta casos especiales en los establecimientos es poco el apoyo que se obtiene de la DIDEDUC.	Con el poco personal profesional con que cuenta la institución hay puede apoyar.
Alto interés	Información	Diálogo informativo
	Hay programas especiales para poder ayudar a los estudiantes que puedan presentar el Déficit de atención.	Se solicita apoyo a la institución para poder orientar al padre de familia y al docente como poder ayudar en el proceso.

Fuente: elaboración Propia

2.7 Elaborando el análisis de actores

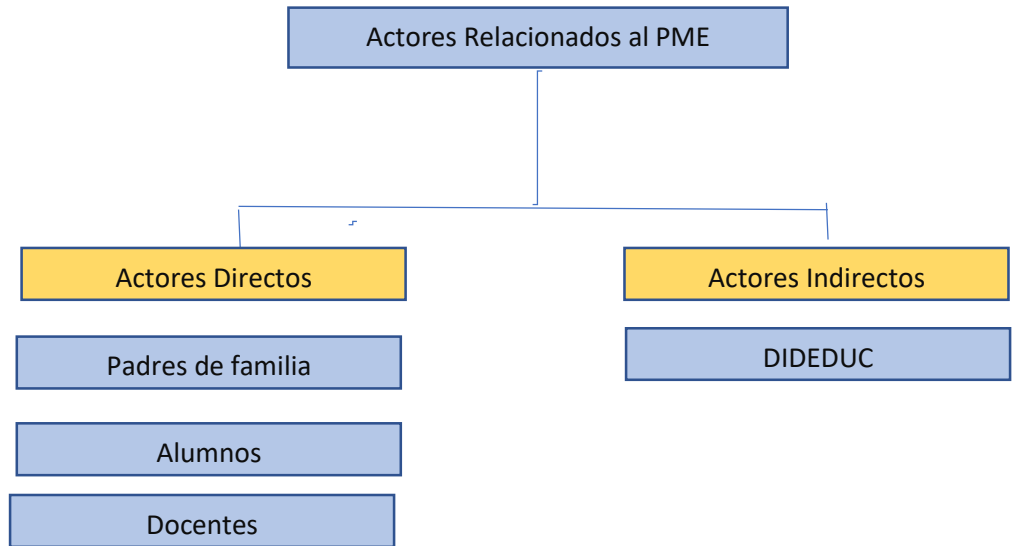
Tabla 17 Análisis de Actores

Tipo de actor	Intereses principales	Oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas
Estudiantes	No padecer de Déficit de atención.	Mejorar el aprendizaje	Participar en las actividades que le son sugeridas.
Docentes	Reducir el número de Déficit de atención.	Atención en clase en las actividades que sugiere el docente.	Estrategias, diferentes metodologías para ponerlas en practicas
DIDEDUC	Dar una educación de calidad a través de diversas estrategias y personal capacitado.	Que los estudiantes mejoren cada día y su desenvolvimiento sea óptimo.	Tener más personal profesional para dar acompañamiento a docente y padre de familia.
Padre de Familia	Que los niños alcancen a desarrollar sus capacidades y destrezas	Utilizar la guía para utilizar las diferentes técnicas.	Que sea sociable y comparta con sus compañeros en las diferentes actividades realizadas.

Fuente: Elaboración Propia

1.2.8 Diagrama de relaciones entre los distintos actores del PME

Gráfica 13 Actores Relacionados al PME



Fuente: Elaboración Propia

1.3 Análisis Estratégico

Analizando en el problema a intervenir en el Proyecto de Mejoramiento Educativo, se utilizan técnicas como FODA, DAFO, MINI-MAX. Las cuales nos mostraron sus fortalezas, debilidades, oportunidades, amenazas en el proyecto a desarrollar realizando la vinculación que nos lleve a poner en marcha líneas de acción que nos permitan utilizar estrategias adecuadas a implementar.

La ejecución de dicho proyecto no hubiese sido posible sin la ayuda del padre de familia que busca desarrollar las capacidades de los niños integralmente, el apoyo de docente del centro educativo que animaron, participaron en el cumplimiento de dichas actividades, La Dirección Departamental de educación fue pieza clave con el apoyo de charlas y algunos materiales proporcionados.

1.2.1 MATRIZ DAFO

Tabla 18 Matriz DAFO

Debilidades	Amenazas
<ul style="list-style-type: none"> • Falta de estimulación sensorial • Poco Material para el desarrollo la estimulación sensorial • Acomodamientos de algunos docentes para ponerlo en práctica. • No tener conocimiento del tema por parte de padres de familia y docentes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dificultad para desarrollar la motricidad específica. • Dificultad al desarrollar las habilidades Motrices básicas. • Desinterés de los docentes • Dificultad en la articulación de fonemas.
Fortalezas	Oportunidades
<ul style="list-style-type: none"> • Apoyo de padres de familia • Trabaja de la Mano con el CNB Preprimaria. • Docentes capacitados. • Estudiantes capaces de desarrollar con facilidad cada sentido. • Estudiantes con interés de aprender y cambiar su conducta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Facilidad para desenvolverse en su contexto. • Padres de familia involucrados en el proceso del desarrollo de la estimulación multisensorial. • Docentes competentes en el tema.

Fuente: Elaboración Propia

Mini-Max

Tabla 19 Matriz MINI-MAX

Fortalezas – Oportunidades	Debilidades – Oportunidades
<p>F1 Docentes capaces de desarrollar las diferentes actividades de desarrollo multisensorial. .</p> <ul style="list-style-type: none"> • O3 Capacitación De docentes. <p>F2 Los padres de familia sabrán aplicar las diferentes estrategias sugeridas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • O4 Padre de familia organizados. <p>F3 Docentes anuentes los nuevos conocimientos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • O6 Docentes Académicos. <p>F4 Estudiantes con capacidad de desarrollar sus sentidos según el caso sea expuesto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • O2 Estudiantes en edad de educación Inicial. <p>F5 Desarrollo oportuno físico, intelectual y social.</p> <ul style="list-style-type: none"> • O1 padres de familia involucrados en el desarrollo de la estimulación multisensorial 	<p>D1 No tener conocimiento de cómo desarrollar las técnicas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • O5 desarrollo de habilidades cognitivas básicas produce un aprendizaje significativo en cada área de conocimiento. <p>D2 Problemas de desarrollo sensorial.</p> <ul style="list-style-type: none"> • O2 Estudiantes en inicio de edad escolar. <p>D3 No temer el material adecuado para desarrollar la actividad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • O3 optimizar el bienestar de los estudiantes. <p>D4 Poca estimulación de los hemisferios del cerebro.</p> <ul style="list-style-type: none"> • O4 Buscar actividades que desarrollen el funcionamiento de ambos hemisferios. <p>D5 Acomodamiento de los de los padres</p> <ul style="list-style-type: none"> • O1 de familia. Fortalecimiento a padres de familia.
<p>Fortalezas – Amenazas</p> <ul style="list-style-type: none"> • F1 Docentes capacitados para desempeñar las actividades. • A1 Desinterés de los docentes aun sabiendo las técnicas. <p>F2 Participación de padres de familia. Desinterés del padre de familia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • F2. Que el padre de familia no quiera participar. <p>F3. Uso de la guía para el desarrollo Multisensorial</p> <ul style="list-style-type: none"> • A3 Indiferencia de los padres a hijos al utilizar la guía. <p>F4 Acceso al material a utilizar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • A4 Desinterés por no utilizar los materiales. <p>F5 Apoyo del reconocimiento de su cuerpo y de sus sentidos, guiado por un adulto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • A5 no prestar cuidado al desarrollo integral de los niños. 	<p>Debilidades con Amenazas</p> <ul style="list-style-type: none"> • D1 Poco estímulo en las primeras etapas del desarrollo A3 la falta de estímulo sensorial en de 0 a 3 años afecta el desarrollo neuronal. • D2 falta de estimulación sensorial hace que los estudiantes mantengan estrés infantil. A2 niños irritados, malhumorados. • D3 poco estimulación del docente en la edad escolar inicial docentes. • A3 no desarrollar un aprendizaje significativo. <p>D4 El no estimular los sentidos no transmiten los impulsos nerviosos hacia la corteza cerebral.</p> <ul style="list-style-type: none"> • A4. Retraso al desenvolvimiento en su entorno. <p>D5 no conocer con los nombres exactos qué sentido tiene cada niño.</p> <ul style="list-style-type: none"> • A solo tener un conocimiento por naturalidad.

Fuente: Elaboración Propia

1.3.3 Línea Estratégicas y sus posibles Proyectos.

A. Primera vinculación de análisis estratégico de fortalezas con oportunidades.

El medio ambiente es un factor importante para desarrollar las destrezas de los infantes y en casa los padres de familia son los encargados de estimular sus sentidos. Los Docentes en la escuela deben potenciar al máximo el desarrollo multisensorial, realizando actividades que conlleve a un aprendizaje significativo.

B. Segunda vinculación

Los padres de familia deben estar relacionadas con los aprendizajes de sus hijos. La participación de los padres de familia juntamente con los alumnos es muy importante ya que de ello depende el éxito de la implementación de las estrategias lúdicas.

Lograremos un éxito en las actividades planificadas utilizando metodologías innovadoras que dejen una huella importante en el desarrollo de la estimulación multisensorial utilizando diversos materiales sensoriales que potenciarán la estimulación de los cinco sentidos.

C. Tercera Vinculación

Programar desde las primeras edades actividades encaminadas a desarrollar y motivar el área sensorial adaptándolo a sus contextos. Con la participación de los padres de familia donde los niños sean el centro del aprendizaje, utilizando las diversas estrategias lúdicas-pedagógicas que harán desarrollar sus habilidades por medio de materiales adecuados. Los padres de familia muchas veces no cuentan con los conocimientos necesarios para estimular el área

sensorial o puede ser el desinterés por el aprendizaje de sus hijos, por lo cual se han planificado actividades sensoriales para que participen en talleres, festivales, charlas con diversos temas relacionados al desarrollo integral de los niños y puedan aprovechar, para dar acompañamientos de calidad en casa.

D. Cuanta Vinculación

La comunidad educativa debe trabajar estrechamente los diversos aprendizajes significativos que favorezcan el desarrollo multisensorial de los niños y niñas desde las primeras etapas de vida. Cada día debe aprovecharse el apoyo y compromiso que existe en la comunidad educativa para buscar fortalecer los lazos de aprendizaje, utilizando espacios físicos y materiales que ayude a fortalecer los conocimientos adquiridos por los estudiantes y aprovecharlos de la mejor manera.

Se concluye entonces que la línea de acción será en desarrollar la estimulación multisensorial en los niños menos de 3 años del centro educativo CEIN-PAIN

1.3.4 Líneas de acción

Por medio de la ejecución del análisis de las cinco vinculaciones se definieron cinco líneas de acción las cuales propone la implementación de cuatro sugerencias de proyecto de mejoramiento educativo de injerencia.

A. Primera línea de acción estratégica

Propiciar la convivencia despertando el interés entre padres de familia, docente y alumnos en la realización de las estrategias de estimulación sensorial las cuales a su vez generan cada uno de los cuatro posibles proyectos de intervención.

Desarrollar la percepción auditiva de los sonidos onomatopéyicos por medio de la visualización de bits de aprendizaje de los animales, escuchando el sonido que emite cada uno al mismo tiempo para identificar de qué animal se trata.

- Adquisición del lenguaje desde el primer año de vida hasta los 3 años.
- Mejorar la fluidez verbal y dificultades en la articulación.
- Estimular la repetición de palabras
- Reconocimiento de diferentes sonidos.
- Estimulación de la imitación

B. Segunda línea de acción estratégica

EL objetivo principal de esta estrategia lúdica es estimular el aprendizaje multisensorial en los niños. Se trata de un método inspirado en la pedagogía de María Montessori que se basa en la idea de que los niños aprenden fundamentalmente a través de sus sentidos. Esta técnica pretende estimular el desarrollo sensorial, la concentración, la imaginación y la motricidad fina en los niños pequeños, para lo cual recurre a las diferentes sensaciones y los instintos más básicos.

- Desarrollar habilidades sensoriales.
- Regulación emocional
- Interacción social.
- Generar apoyo del padre de familia en cuanto a acompañamiento escolar desde casa.
- Fortalecer el vínculo entre alumno, docente y padre de familia.

C. Tercer línea de acción estratégica

La ejercitación de habilidades motrices finas se refiere a los movimientos voluntarios mucho más precisos, que implican pequeños grupos de músculos y que requieren una mayor coordinación. La coordinación fina (músculo de la mano) es fundamental antes del aprendizaje de la lecto-escritura, si analizamos que la escritura requiere de una coordinación y entrenamiento motriz de las manos en complejidad, para lograr el dominio y destreza de los músculos finos de dedos y manos.

- Implementación de estrategias para desarrollar habilidades en sus manos.
- Desarrollar estrategias para trabajar en casa guiado por la docente-estudiante.
- Fortalecer la confianza entre padres de familia y alumnos.

D. Cuarta línea de acción estratégica

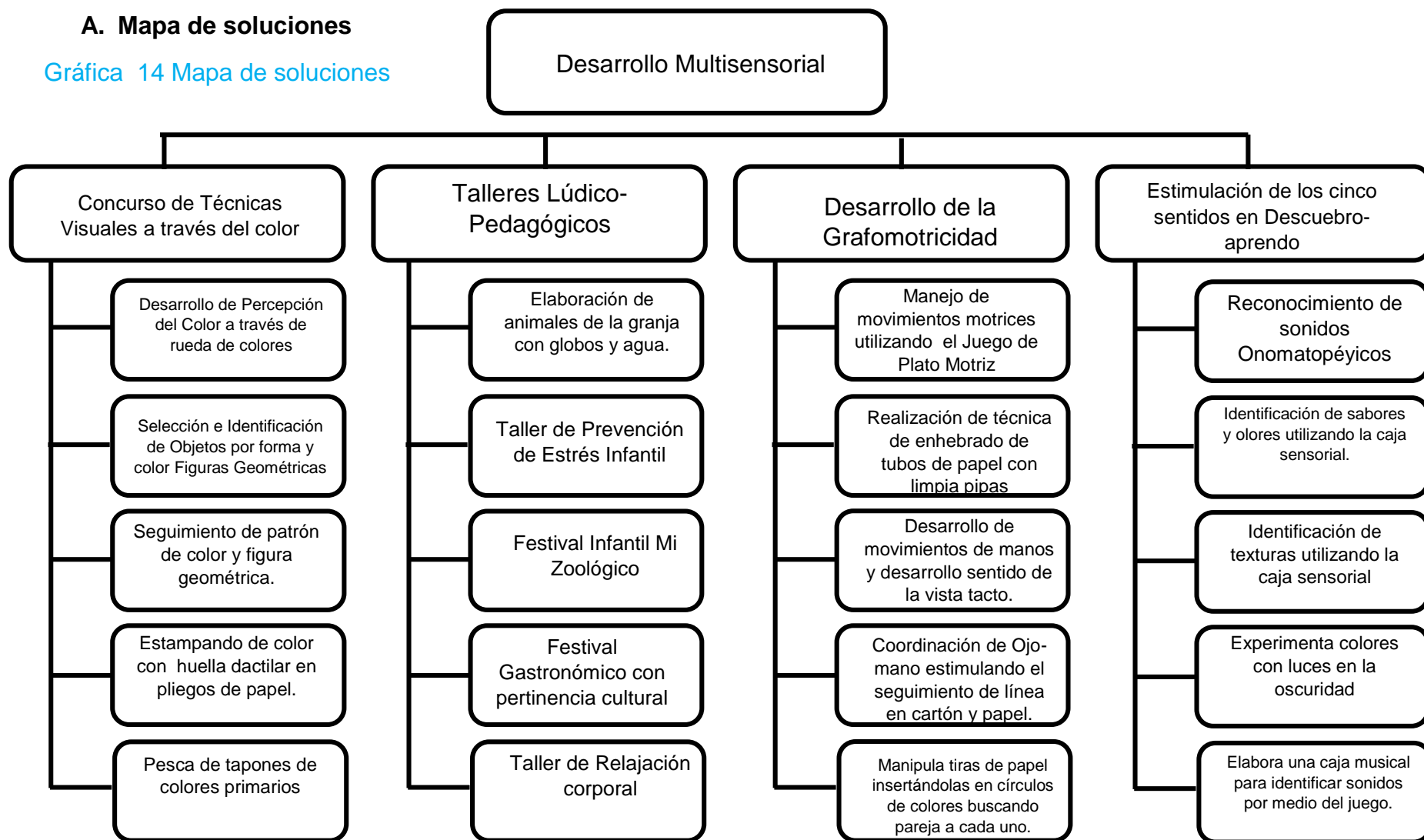
El desarrollo de la percepción de color y forma en el nivel inicial de la etapa de 3 años, el desarrollo infantil no está limitada únicamente a la distinción entre los colores primarios, el niño debe ser perfectamente capaz de distinguir entre el resto de los colores que corresponden a la amplia gama cromática más conocida.

- Es importante que el alumno se sienta adherido y con la confianza que las actividades que realiza son alcanzables para su edad.
- Implementar las estrategias necesarias para el desarrollo de la percepción de color forma.

1.3.4 Posibles proyectos a ejecutar

A. Mapa de soluciones

Gráfica 14 Mapa de soluciones



Fuente: Elaboración propia

1.3.4 Selección del Proyecto a Diseñar

Diseño e Implementación de Estrategias Lúdicas-pedagógicas dirigido al desarrollo multisensorial del nivel Inicial.

1.4 Diseño del Proyecto.

1.4.1 Nombre del Proyecto.

Implementación de Estrategias Ludicas-pedagogicas dirigido al desarrollo Multisensorial de CEIN-PAIN

1.4.2 Descripción del Proyecto

El proyecto consiste en desarrollar las habilidades motrices y sensoriales de los niños de 3 años, implementando materiales y recursos con que cuenten en el del contexto, y en un tiempo a futuro sea sostenible y adecuado para la implementación del mismo. El principal objetivo es proporcionar a alumnos un ambiente con estímulos controlados para explorar, descubrir y disfrutar de diversas experiencias sensoriales, todos los sentidos están relacionados entre si, por ello se ha querido que la estimulación englobe todos y cada uno de ellos: vista, oído, gusto, olfato, tacto, pensamiento.

El Proyecto de Estimulación Multisensorial se extiende desde enero hasta final de mayo, ocupando 2 actividades por semana e implementando catorce actividades y fases de planificación y ejecución del proyecto.

El diagnóstico pedagógico realizado en el Centro de Educación Integral CEIN-PAIN de Cantón Utzumazate, municipio de Barberena, Santa Rosa. Se vio la necesidad de implementar dichas estrategias al ver la dificultad que los niños tienen para desarrollar sus sentidos y los padres de familia no tienen las orientaciones necesarias para realizar alguna estimulación en ellos. Partiendo de este punto el planteamiento del

proyecto se basa en la necesidad de que los alumnos sean autónomos y sensibles a los estímulos que se proponen.

Definitivamente el proyecto responderá a mejorar la calidad educativa de los estudiantes siendo un pilar fundamental la participación y compromiso de los padres de familia así mismo se ha brindado la entrega de una Guía Estratégica donde explica el desarrollo de las actividades y como aplicarlas, entregándoles en papel y en digital para que con esta guía se orienten y tomen el compromiso de realizarlas con los niños y para los docentes sea un proceso de calidad. Mi papel como docente durante el desarrollo de las estrategias, no es el de dirigir, es, simplemente, de asistir y satisfacer las necesidades de los alumnos, dejando que decidan y se expresen libremente.

1.4.3 Concepto

Definición de Alfred A. Tomates sobre estimulación multisensorial: “Una estimulación sensorial es la apertura de los sentidos, que nos comunica la sensación de estar más vivos. Los colores son más intensos, los olores más sutiles, los alimentos tienen otro sabor y una textura más refinada. La vida en general tiene otro significado, porque los sentidos pasan a un primer plano, favoreciendo el vivir más intensamente. Una estimulación sensorial provoca entonces como un estado de receptividad sensitiva que repercute en una mayor atención, la que a su vez es como la mecha que enciende la conciencia”. (QUIÑA SEDANO, Nancy, COTA MIRANDA, Judith Yracema, 2017)

1.4.4 Objetivos

Objetivo General:

1. Desarrollar en los niños de 3 años destrezas y habilidades que ayuden al funcionamiento de los cinco sentidos, trabajando el área psicomotriz, percepciones sensoriales, lenguaje, socialización y autonomía.

Objetivo Específico:

1. Desarrollar en los niños y niñas la intencionalidad comunicativa para expresar sus sentimientos, deseos, necesidades de su entorno.
2. Define las estrategias que utilizara en el proceso de aplicación de estimulación multisensorial a través de la utilización de los cinco sentidos.
3. Demostrar la capacidad para estructurar la información recibida a través de los sentidos.

1.4.5 Justificación

Las actividades de Estimulación Multisensorial que se presentan en las Estrategias Ludicas-pedagogicas favorecerán los estímulos de la percepción en la educación infantil del centro educativo, se ha considerado necesario potenciar las habilidades y destrezas físicas e intelectuales mediante el presente proyecto de Mejoramiento Educativo. La falta de estimulación multisensorial puede traer un serio problema en las áreas psicomotoras, emocionales, psicológicas, físicas o retraso de las habilidades y destrezas, pueden ocasionar un tardío crecimiento en el ser humano, cuando el cerebro no ha sido estimulado las bases no son firmes y el aprendizaje de los niños se verá afectado retrasando así el pensamiento crítico.

Por ello es necesario que los niños de 3 años de CEIN-PAIN juntamente con los padres de familia y docentes desarrollen y trabajen sus sentidos a través de Estrategias Ludigas-pedagogicas para aprovechar sus capacidades de forma adecuada. El objetivo no es acelerar el desarrollo, sino de reconocer y motivar el potencial de cada niño, presentarle retos y actividades adecuadas que fortalezcan su auto-estima, iniciativa y aprendizaje. Entre las causas y problemas más recurrentes en esta etapa crucial han sido identificadas las siguientes: Muestra de miedo al experimentar nuevas sensaciones y manipular nuevos materiales, No se cuenta con guías físicas que desarrollen los sentidos tanto en casa como en la escuela, los Padres de familia no están Interesados en estimular los sentidos de sus hijos, No se cuenta con los materiales ni espacio necesario para desarrollarlos, la Falta de conocimiento de actividades a desarrollar con los niños.

La falta de estimulación multisensorial puede dejar lagunas importantes en la inteligencia global de los menores, por ello es vital trabajar los sentidos de los niños para evitar ser muy hipersensibles a la información sensorial, o que

presenten hiposensibilidad poco sensibles presenten de igual manera reactividad mixta que indique ambas. Durante el proceso es esencial que padres de familia y docente puedan ayudar con las dificultades del proceso sensorial teniendo en cuenta que nuestros menores siempre dan alertas de síntomas y señales de las dificultades sensoriales y es importante de igual manera tratarlas con un médico pediatra o neurólogo buscando las deficiencias de nuestros niños y poder ayudarlos a superar las dificultades.

Para promover las Estrategias lúdicas-pedagógicas se han implementado réplicas de la información y estrategias a través de la Guía de Aprendizaje referentes a la estimulación multisensorial, difundiendo las actividades por medios tecnológicos accesibles a los padres de familia y de fácil utilización para los niños. Siendo el docente el facilitador principal para el desarrollo de las estrategias dando orientación y confianza en la realización de las mismas.

Tabla 20 Justificación

No.	Situación actual	Causas	Pronóstico (efectos)	Control del pronóstico.
1.	El desarrollo de la estimulación multisensorial es uno de los puntos principales a desarrollar en los menores de 3 años del Centro de Educación Integral CEIN-PAIN del cantón Utzumazate, siendo este estímulo muy importante para el desarrollo integral del ser humano. Y en especial en el centro educativo.	Identificamos algunas causas que pueden resolverse. <ul style="list-style-type: none"> • Falta de conocimientos de las estrategias para potenciar la estimulación sensorial. • Carencia de materiales sensoriales en el establecimiento. • Baja aplicación de estrategias en el centro educativo. 	Niños y niñas estimulados y creciendo con un desarrollo integral que facilitara la adaptación del medio que lo rodea. Siendo guiados por docentes profesionales y padres de familia desde casa.	Participación activa de padres de familia y principalmente de los alumnos y sientan motivación al realizar las estrategias lúdicas-pedagógicas.

FUENTE: Elaboración Propia.

1.4.6 Plan de acciones por fases

Tabla 21 Plan de acción fase inicial

Fase Inicial				
No.	Fechas De Duración	Tareas	Sub Tarea	Responsable
1	Semana 1	Fase de Planificación Proyecto carta de autorización.	Elaboración de planificación del PME.	Docente encarga Nancy Gabriel
2.	Semana 2	Fase de socialización Se les dará a conocer a los padres de familia y docentes el PME.	Presentación Digital acerca de lo que será el PME	Docente encarga Nancy Gabriel
3.	Semana 3	Actividad principal: Presentación de planificación y actividades, cronograma del PME, a comunidad Educativa.	Socialización del PME	Docente encarga Nancy Gabriel
4.	Semana 4	Plan de ejecución: Adquisición de compromiso de padres de familia hacia el PME, selección de etapa de 3 años en la realización de las estrategias de desarrollo de estimulación sensorial.	Entrega de solicitud a Dirección	Docente encarga Nancy Gabriel
5	Semana 5	Limpieza general para aplicar pintura a las paredes del aula y posteriormente colocar el material didáctico para crear un ambiente apto para el desarrollo de la estimulación multisensorial.	Formar equipos de trabajo de padres de familia.	Docente encarga Nancy Gabriel

Fuente: Elaboración Propia.

Tabla 22 Plan de acción fase de Ejecución

Fase de Ejecución				
No.	Fechas De Duración	Tareas	Sub Tarea	Responsable
1	Semana 1 2020	Inauguración de actividades multisensorial presentación de algunas actividades a trabajar.	Participación de padres de familia y alumnos.	Docente encarga Nancy Gabriel
2.	Semana 2 2020	Iniciación al desarrollo motriz con el juego el enhebrado de la manzana.	Realización de ejercicio con las manos.	Docente encarga Nancy Gabriel
3.	Semana 3 2020	Seguimiento de líneas pegando círculos de colores para desarrollar habilidades motrices. Segunda parte.	Lista de Cotejo Grupal	Docente encarga Nancy Gabriel
4.	Semana 4 2020	Creación de colores primarios e identificación de cada uno. Creación de color con masa y colorante. Clasificación de colores con globos	Escala de Rango, Clasifican objetos en casa de los colores primarios	Docente encarga Nancy Gabriel
5	Semana 5	Inicio de entrega de material sensorial a padres de familia en el establecimiento, creando una readecuación estratégica de trabajo ante la propagación del covid-19.	Lista de Cotejo	Docente encarga Nancy Gabriel

Fuente: Elaboración Propia

Tabla 23 Plan de acción fase ejecución

Fase de Ejecución				
No.	Fechas De Duración	Tareas	Sub Tarea	Responsable
1	Abril Semana 1 2020	Reconocimiento y reproducción de sonidos Onomatopéyicos, utilizando imágenes de animales diversos y a la vez escuchando la canción de Bartolito en la granja, realizando las actividades que indica siendo su casa el lugar donde se desarrollaran las actividades.	Reconocimiento de diversos sonidos del contexto	Docente encarga Nancy Gabriel
2.	Semana 2 2020	Identificación de colores primarios a través de la caja iluminadora donde deben introducirse dentro de ella y expresar los colores que ven. Actividad para realizarla con ayuda de un adulto en casa.	Evaluación de semáforo de colores	Docente encarga Nancy Gabriel
3.	Semana 3 2020	Desarrollo motriz a través del juego de Plato traga bolas, despertando la percepción de las capacidades sensoriales.	Insertar pajillas en palillos	Docente encarga Nancy Gabriel
4.	Semana 4 2020	.Concurso de Técnicas Visuales a través del color a través de estampados d huellas de piecitos sobre pliegos de papel bond.	Organización de padres de familia con sus hijos para realizar los concursos y socializarlos con los demás niños	Docente encarga Nancy Gabriel

Fuente: elaboración Propia

Tabla 24 Plan de acción fase

Fase de Ejecución				
No.	Fechas De Duración	Tareas	Sub Tarea	Responsable
1	Mayo Semana 1 2020	Manejo de Pinzas utilizando gancho de ropa y atrapando bolitas. (pompones)	. Atrapar la bolitas de un lado hacia al otro.	Docente encarga Nancy Gabriel
		Manejo de Pinzas utilizando gancho de ropa y atrapando bolitas. (pompones)	. Atrapar la bolitas de un lado hacia al otro.	
2.	Semana 2 2020	Desarrollo de movimientos de manos y desarrollo sentido de la vista tacto. Utilizando la Bolsa sensorial donde incluye gelatina, brillantes de diferentes colores para que los puedan manipular y trabajar la vista.	Preparar las actividades	Docente encarga Nancy Gabriel
		Taller de relajación utilizando el método de Koeppen II	Ejercitación con las partes del cuerpo.	
3.	Semana 3 2020	Seguimiento de patrón de color y figura en hojas de papel bond.	Clasificación de figuras y colores.	Docente encarga Nancy Gabriel
4.	Semana 4 2020	Percepción de forma con figuras geométricas y colores primarios.	Padres se involucren en las actividades con los niños	Docente encarga Nancy Gabriel

Fuente: Elaboración Propia

1.4.8 ESQUEMA DE MONITOREO Y EVALUACIÓN DEL PME.

Gráfica 16 Esquema de Monitoreo y Evaluación del PME

ESTABLECIMIENTO: CENTRO DE EDUCACION INTEGRAL CEIN-PAIN, CANTON UTUZUMAZATE, BARBERENA SANTA ROSA
 NOMBRE DEL PROYECTO: IMPLEMENTACION DE ESTRETIAS LUDICAS-PEDAGOGICAS DIRIGIDO AL DESARROLLO MULTISENSORIAL DE CEIN-PAIN

INDICADOR	META	LÍNEA BASE	ACTIVIDAD	EFFECTO (Resultados)	IMPACTO (Cambios en el entorno)	INSTRUMENTOS	RESPONDABLE
Socializar con padres de familia la implementación de una Guía de estrategias multisensorial para trabajar en casa.	Que para el padre de familia sea de fácil manejo y comprensión y pueda ser el guiador de las activadas para sus hijos.	El padre de familia no tiene la información y orientación necesaria para estimular los sentidos de los niños.	Sensibilizar a padres de familia en la responsabilidad que tienen con sus hijos de ser facilitadores del proceso de aprendizaje de sus hijos.	Padres de familia satisfechos por el avance que muestran sus hijos en la realización de actividades lúdicas. y siendo a la vez provecho para su diario vivir.	Organización de parte del padre de familia con las actividades de sus hijos trabajando en equipo y motivados	Lista de Cotejo	Director . Docente-estudiante
Reducir la inasistencia irregular al centro educativo. Y motivarlos para que el interés de los padres de familia por llevarlos centro educativo.	Involucrar a los padres de familia en el proceso de aprendizaje de los niños haciéndolos sentir útiles y que su apoyo es vital.	Los estudiantes aprueban la etapa aunque no completen el ciclo escolar hasta cumplir el nivel preprimario	Charla motivacional a padres de familia sobre la responsabilidad que tiene de llevar a sus hijos todos los días a clases.	Que los padres y docentes tengan más comunicación ayuda al alumno a sentirse más motivado en clase, mejorando su autoestima y actitud en el aula.	La participación de los padres mejora el desempeño de los docentes aprenden a valora trabajo y los desafíos que ellos enfrentan en su alrededor.	Cuaderno de campo. Lista de cotejo	Director. Docentes. Alumnos Padres de familia.

Involucrar a los padres de familia en el desarrollo de las actividades sensoriales de los niños.	Forjar los lazos de confianza y unión al momento de realizar las actividades escolares.	Los sentidos de los niños no están siendo estimulados oportunamente y no se pueden expresar sus emociones a través de los sentidos.	Utilización de cajas sensoriales para trabajar el sentido del tacto, gusto y olfato introduciendo diversos objetos para su clasificación.	Se desarrolla con facilidad las buenas relaciones entre padres de familia, alumno y docente, como factor determinante como actitud positiva en el proceso educativo	Participación activa de padres de familia en apoyo a sus hijos en mejorar su el desarrollo de sus sentidos.	Escala de apreciación grafica	Docentes Alumnos Padres de familia
Aumentar el proceso cognitivo de los estudiantes, involucrándolos en las diferentes actividades psicomotrices.	Desarrollar habilidades de motrices utilizando elementos de su entorno.	Los niños se ven descuidados por sus padres y no cuentan con el apoyo necesario para desarrollar sus habilidades y adquirir conocimientos nuevos,	Con ayuda de sus padres realizaran una manzana con orificios y colocaran un pedazo de lana a la figura de un gusano e insertaran la imagen dentro de los orificios.	Apoyo de padres de familia a sus hijos en el proceso educativo a sus hijos de una manera planificada.	Entusiasmo por trabajar con sus hijos, por resolver los problemas educativos.	Lista de cotejo	Director Docentes Padres de familia.

Fuente: Elaboración Propia

1.4.9 Presupuesto del Proyecto.

Gráfica 17 Presupuesto del Proyecto.

PRESUPUESTO DE RECURSOS HUMANOS.					
No.	RECURSOS HUMANOS	ACTIVIDAD	TIEMPO EN DÍAS	COSTO UNITARIO	COSTO TOTAL
1	PADRE DE FAMILIA	PINTURA Y AMBIENTACION DEL SALON DE CLASES	4	Q.500.00	Q 500.00

PRESUPUESTO DE RECURSOS MATERIALES.				
No.	RECURSOS MATERIALES	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO	PRECIO TOTAL
1	Computadora	3	Q .50.00	Q 150.00
2	Cañonera	2	Q. 75.00	Q 150.00
3	Resma De Hojas Bond Tamaño Carta	1	Q .35.00	Q 35.00
4	Pliegos De Papel Bond	20	Q . 1.00	Q 20.00
5	Pliegos De Papel De Colores	10	Q. 3.50	Q. 35.00
6	Gelatina para pelo	3	Q. 10.00	Q. 30.00
7	Palillos	2	Q 5.00	Q. 10.00
8	Platos de cartón	1	Q. 8.00	Q. 8.00
9	Bolsas Cristal	2	Q. 15.00	Q. 30.00
10	Bolsa de pompones	2	Q. 10.00	Q. 20.00
11	Crayones	19	Q. 9.50	Q. 170.00
12	Cajas de pintura de dedos	2	Q. 36.00	Q. 70.00
13	Esponja de trastos	19	Q. 3.00	Q. 57.00
14	Pliegos de papel bond	19	Q. 1.00	Q. 19.00
15	Juguete Luminoso	19	Q. 4.00	Q. 76.00
16	Papel de regalo	19	Q. 1.00	Q. 19.00
17	Bolsa de confeti	1	Q. 20.00	Q. 20.00
18	Pelotitas plásticas	19	Q. 00.50	Q. 9.50
19	Bote de Brillantina	1	Q. 15.00	Q. 15.00
20	1 rollo de papel Contac	1	Q. 30.00	Q. 30.00
21	Gel antibacterial	1	Q. 18.00	Q. 18.00
22	Silicón liquido	1	Q. 25.00	Q. 25.00
23	Silicón barra	19	Q. 19.00	Q. 19.00

PRESUPUESTO DE RECURSOS INSTITUCIONALES.				
No.	RECURSOS	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO	PRECIO TOTAL
1	EQUIPO DE SONIDO	-	PROPIEDAD DE LA ESCUELA	
2	ENERGÍA ELECTRICA		PROPIEDAD DE LA ESCUELA	
3	SERVICIO DE INTERNET		PROPIEDAD DE LA ESCUELA	

PRESUPUESTO TOTAL.				
No.	TIPO DE RECURSO	CANTIDAD / TIEMPO	PRECIO UNITARIO	PRECIO TOTAL
1	Materiales	3 MESES	Q.1,035.50	Q.1,035.50
2	Humanos	4 DIAS	Q.500.00	Q.500.00
3	Institucional	-----	-----	-----
	TOTAL			Q.1,535.50

Fuente: Elaboración Propia

1.4.10 Propuesta de Sostenibilidad.

Gráfica 18 Propuesta de Sostenibilidad

Productos procesos implementados.	Actividades específicas realizadas.	Justificación de los productos y procesos a considerarse en la estrategia.	Que falta para consolidar. Recomendaciones para su fortalecimiento. consolidación (tiempo de ejecución)
Sostenibilidad Institucional			
Visibilizar el PME ante la comunidad educativa y actores potenciales.	Socialización con padres de familia y personal docente para presentarles el proyecto de mejoramiento educativo.	La comunidad educativa debe de estar informada y motivada para participar en el proceso educativo.	Es fundamental que la comunidad educativa tenga participación para lograr un mejor resultado en el proyecto a ejecuta.
Apoyo de autoridades educativas de la escuela.	Solicitar apoyo al director del centro educativo para ser efectivo los procesos educativos.	El apoyo del superior inmediato es parte importante para intervenir si en caso fuese necesario.	El apoyo del jefe inmediato nos dará seguridad en resolver algún problema que llegara a presentarse.
Apoyo de compañeros docentes de la escuela.	Motivar a los compañeros docentes que no se encuentren inmersos en el proceso para que participen y se involucren en el proyecto de mejoramiento educativo.	Los docentes son parte fundamental en los centros educativos y por tal razón se debe involucrar y estimular el área sensorial.	Una comunidad educativa organizada mejorar la calidad de la educación de los estudiantes y el aprovechamiento del proyecto de mejoramiento educativo. .
Apoyo de autoridades educativas departamentales.	Solicitar a DIDEUC profesionales que apoyen el proceso del proyecto	La participación activa de personas que no pertenecen a la comunidad educativa tiene	Mantener más comunicación con las autoridades educacionales

	<p>enviando psicólogos (as), pediatras, licenciados en educación especial para reforzar temas seleccionados del proyecto.</p> <p>Solicitud de materiales pedagógicos que apoyen para fortalecimiento los aprendizajes.</p>	<p>un impacto positivo, pues los padres de familia se interesan más por ser ajenas al centro educativo.</p>	<p>departamentales y solicitar en todo momentos si fuese necesario apoyo pedagógico</p>
Apoyo de la OPF.	<p>Los integrantes de la Organización de padres de familia deben estar involucrados en los procesos educacionales.</p>	<p>La OPF tiene que ser influyentes en el proceso educativo para obtener beneficios que aporten desarrollo a los establecimientos</p>	<p>La OPF juega una pieza clave en desarrollo de las escuelas por tal motivo deben de apoyar al docente y estudiante.</p>
Apoyo de los padres de familia.	<p>Los padres de familia deben estar en reuniones periódicas para apoyar el proceso.</p> <p>Hacerles conciencia del papel importante que tienen dentro del proceso educativo de sus hijos.</p>	<p>Los padres de familia son una pieza clave en el desarrollo de sus hijos por tal motivo debemos motivarlos a que colabore y se involucren en los procesos educacionales.</p>	<p>La responsabilidad del padre de familia debe de ser constante y enfrentar las adversidades que se le presenten y ayudarlos a salir adelante.</p>
Acompañamiento de parte de USAC-EFPEM-PADEP/D	<p>El docente debe solicitar el acompañamiento pedagógico apoyando el desarrollo proyecto en todas las fases que indica.</p>	<p>Las autoridades Universitarias deben contar con profesionales especializados en asesoría pedagógica para estar siempre en apoyo del estudiante.</p>	<p>Los asesores deben estar en disponibilidad de acompañar a los docentes para dar cumplimiento con lo que se requiere.</p>

Apoyo de la organización sindical magisterial al PME.	Los miembros del STEG deben brindar su apoyo en la realización del proyecto, teniendo comunicación estrecha con las autoridades educativas y universitarias para la realización del proyecto.	El STEG vela por el cumplimiento al derecho de la educación de calidad por tal motivo es importante que sea actores involucrados en todos los procesos.	El Sindicato deben estar involucrado en los proyectos que estén relacionados con desarrollo educativo .
Sostenibilidad Institucional Financiera.	Realizar el proceso de gestión de los recursos financieros necesarios.	Todo proyecto necesita hacerse y por ello se debe contar con los recursos financieros para realizar el proyecto y que no sea un impedimento para su realización.	Los recursos económicos no deben de faltar en la realización del proyecto y para ello hay que gestionar con personas e instituciones que apoyan la educación.
La dirección del plantel apoya brindando insumos para elaborar material didáctico.	Solicitar los recursos y materiales a la dirección del plantel. Diseñar materiales didácticos oportunos y que sean necesarios.	La dirección del plantel debe brindar recursos y materiales necesarios para el buen desempeño de las instituciones escolares, sino se se cuenta con ello es importante realizar la gestión respectiva.	La dirección debe de proporciona todo el material a utilizar en las aulas por los docente si no hubiesen debe de ayudar a gestionarlos.
Los padres de familia apoyan a sus hijos proporcionándoles el material didáctico necesario para trabajar en las diferentes tareas asignadas por el PME.	Realizar reuniones con padres de familia para que tomen conciencia de su participación en el proceso.	Todo proyecto escolar necesita el apoyo del padre de familia y es necesario que este informado de las actividades educacionales de sus hijos, brindándole apoyo económico, moral, emocional durante el proceso.	Los padres de familia son los responsables de la educación de sus hijos y la culminación del ciclo escolar para ello es necesario cumplir con lo que se les soliciten para fortalecer el proceso educativo.

Sostenibilidad Social			
Se ha dado el acercamiento con el COCODE para apoyar en procesos de gestión.	Solicitar integrantes del COCODE y apoyen el proyecto de mejoramiento educativo que favorecerá al centro escolar.	Los miembros del COCODE juegan un papel importante en la comunidad y es por ello que hay que pedir su ayuda involucrándolos en el proyecto para hacer más fuerte y efectivo esta actividad.	El COCODE debe involucrarse en actividades de culturales educativas y sociales de la comunidad para brindar su apoyo cuando se requiera pues ellos están obligados a velar por las necesidades de las mismas..
Participación de la municipalidad a través de apoyo en material didáctico.	Solicitar a la Municipalidad materiales y recursos didácticos en apoyo al proyecto.	La municipalidad tiene acceso a diversas instituciones gubernamentales y no gubernamentales y que ellos también soliciten los recursos necesarios para los establecimientos y ayuden minimizar los problemas educativos.	La municipalidades son parte de la comunidad educativa por ello es importante de mantener comunicación constante en con las escuelas y apoyar.
Hay compromiso de empresas privadas en brindar apoyo variado para asegurar continuidad del PME.	Solicitar apoyo a instituciones privadas para fortalecer el proceso educativo.	La gestión en parte de la labor docente es por ello que debemos de involucrar a empresas privadas que están comprometidas con la educación que aporten su ayuda en el proceso educativo y así cumplir con lo que se requiere en el proyecto para que no hayan limitaciones o no se logre con lo que se requiere.	El futuro de nuestro país esta en la educación que reciban nuestros niños es importante que las empresas aporten con recursos y material al procesos de educación.

Fuente: Elaboración Propia

CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Diagnóstico de la institución

2.1.1 El proceso de Diagnóstico

Constituye una instancia de reflexión colectiva para el establecimiento educacional, en torno a aquellas Prácticas que se abordarán para el mejoramiento de los aprendizajes de todos los estudiantes. Es un paso fundamental, para determinar el significado de la tarea y generar estrategias, que permitan el mejoramiento y el compromiso de todos los actores en el logro de los Objetivos y las Metas formuladas. Lo primordial es generar un proceso de análisis, que involucre a los diversos actores de la comunidad escolar, permitiendo, a la luz de las evidencias disponibles, reconocer los aspectos más deficitarios, para tomar conciencia de los procesos de mejoramiento que se deben emprender y asumir los desafíos que ello implica.

El Diagnóstico Institucional es una representación de la realidad del establecimiento educacional, y se sustenta en la valoración y evaluación que hacen los propios actores responsables de las Prácticas y procesos desarrollados. Mientras más amplia y diversa sea la participación, más completo y legítimo es el resultado del Diagnóstico. (Ministerio de Educación, 2012)

2.2 Antecedentes de la institución educativa.

El Diccionario de la RAE plantea que Antecedente es un término que proviene de un vocablo latino y sirve para referirse a aquello que antecede (que aparece delante de otra cosa en tiempo, orden o lugar). Plantear los antecedentes nos permite comprender con mayor profundidad el momento actual, ya que todo lo que se presenta actualmente tiene su origen en algo del pasado. (EFPEM/PADEP/D USAC , 2019)

2.3 Marco Epistemológico

La RAE plantea al respecto que la palabra Epistemología se deriva del gr. ἐπιστήμη epistēmē 'conocimiento' y -logía y se refiere a Teoría de los fundamentos y métodos del conocimiento científico. Dicho de una manera más concreta podríamos decir que la Epistemología es la rama de la filosofía que estudia el conocimiento.

Blanché (1987) propone un uso especial a la Epistemología, algo que nos interesa en esta oportunidad, ya que nos va a servir para orientar el camino de búsqueda de información: La “epistemología”, como la “lógica”, es un método, una disciplina, un camino o un orden que se ha de seguir para investigar, conocer y establecer cómo se genera y se valida el conocimiento científico de las ciencias, partiendo de un riguroso, crítico y reflexivo examen avalado por medio de tus sentidos físicos de las circunstancias históricas, psicológicas, sociológicas y culturales sobre la verdad, objetividad, realidad y justificación válida o inválida del conocimiento o tema que se desea conocer y profundizar, hasta establecer, confrontar y estructurar una definición intelectual clara, precisa, concisa y razonable de todo aquello que se desea conocer. (p. 7). (USAC/EFPEM/PADEP/D, 2019)

2.3.1 Fundamentos Curriculares

Un fundamento es el cimiento en que se apoya algo. Para la construcción del nuevo currículo se tomaron en cuenta los siguientes cimientos.

Filosófico: el ser humano es el centro del proceso educativo.

Antropológico: Construye su identidad como creador y heredero.

Psicobiológico: Tiene en cuenta los escenarios del ser humano familia, comunidad país, etc.

Pedagógico: Contribuye al desarrollo integral de la persona.

Un nuevo paradigma curricular se cristaliza por medio del nuevo currículo. Este se fundamenta en la visión de nación, "que constituye la expresión de las más elevadas aspiraciones de los guatemaltecos y las guatemaltecas, en las próximas décadas, así como las tendencias del mundo moderno. (CNB Currículo Nacional Base de Guatemala, 2018).

2.3.2 Teorías que sustentan el proceso enseñanza aprendizaje

Define el aprendizaje como “un cambio relativamente permanente en la conducta ó en su potencialidad que se produce a partir de la experiencia y que no puede ser atribuido a un estado temporal somático inducido por la enfermedad, la fatiga ó las drogas”.

Esta definición contempla la experiencia como la condición esencial para el aprendizaje e incluye los cambios en las posibilidades de la conducta. Así, desde el punto de vista del desarrollo del alumno, éste irá integrando sus conocimientos y destrezas a lo largo de la vida, en un proceso en el que intervienen las capacidades naturales, el nivel de madurez y el nivel de interacción con el medio. Hergenhahn (1976)

Es fundamental que entendamos los principios del aprendizaje, los cuales los aprendemos a través de la inducción, la deducción y la transferencia. Los diferentes métodos de enseñanza se apoyan en las principales leyes y principios del aprendizaje.

Principales Teorías Del Aprendizaje

A partir de los comienzos del siglo XX emergen una serie de escuelas psicológicas que contribuyen a la explicación del concepto de aprendizaje:

- **CONDUCTISMO:** Ve el aprendizaje como una reacción condicionada. Destacan dentro de la escuela rusa de esta corriente Betcherev y Pavlov, los cuales enuncian la Teoría del reflejo condicionado, por la cual un estímulo que actúa sobre un organismo mientras éste ejecuta

una actividad puede llegar a convertirse en estímulo condicionado (aprendizaje) de dicha actividad y sustituir al estímulo natural.

- **GESTALTISMO:** La teoría de la gestalt considera que las cosas se comprenden por la captación de su totalidad, no por el estudio de sus partes constitutivas. Wertheimer formula una serie de leyes de la percepción (pregnancia, similitud, proximidad, clausura, buena continuidad y carácter de miembro) que constituyen un aprendizaje por comprensión.
- **COGNITIVISMO:** estudia los procesos de conocimiento de los sujetos, los cuales incluyen todas las múltiples funciones de la mente, por lo que plantea dos problemas fundamentales: -la elaboración de un modelo representativo de la complejidad de la mente. -la descripción de cada uno de sus componentes. D. Ausubel y J. Bruner son los principales teóricos de este sistema con sus propuestas de aprendizaje verbal significativo y aprendizaje por descubrimiento. (C.C., 2009)

2.4 Marco del Contexto Educativo

2.4.1 Problemas educativos a nivel nacional

El sistema educativo de Guatemala afronta los desafíos de una baja calidad, poca cobertura, ausencia de una carrera diferenciada para los docentes y directores, falta de una cultura de mejora continua, ausencia de una política de tecnología en el aula como factor para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje y falta de una política concreta de mejora de la infraestructura educativa con recursos financieros suficientes.

La eficiencia, medida como las tasas de promoción y de repitencia muestran aún desafíos pendientes de resolver. El principal desafío a superar está relacionado a la calidad educativa y es la implementación de un sistema eficiente de formación, reclutamiento y evaluación docente, de tal manera que en el futuro se pueda hablar de una adecuada carrera docente que inicie con elevados estándares de formación, que tenga filtros adecuados en el proceso de reclutamiento, un sistema de evaluación permanente, programas de formación en servicio vinculados al logro del aprendizaje en los estudiantes y sistemas de ascenso y remuneración cuya esencia sea el mérito. (Maria del Carmen Aceña, Walter Menchú , 2019)

2.5 Marco del Contexto Nacional

Entendemos por contexto educativo el conjunto de elementos y factores que favorecen o en su caso, obstaculizan el proceso de la enseñanza y el aprendizaje escolar. Ya hemos empezado a considerar el contexto educacional cuando construimos el Marco Epistemológico, pero ahora tenemos que profundizar en ese conocimiento para analizar a profundidad "...las variables que configuran el contexto".(Feandalucia, 2009, p. 1), tanto a nivel local, aprovechando el conocimiento empírico obtenido, sino también a nivel nacional.

Un primer paso consiste en identificar y analizar las variables que configuran el contexto. La naturaleza de cada una de las variables y las interacciones que se den entre ellas nos indicarán hasta qué punto nuestros propósitos educativos son asequibles. Para Piaget, el sujeto aprende por un proceso de maduración individual, a través de sus propias acciones y en interacción con la realidad.

Estas aportaciones se van a ver completadas con las aportaciones de Vygotsky, en el sentido de considerar el aprendizaje como un proceso

de reconstrucción del conocimiento producido por la interacción entre la experiencia personal del alumno y su contexto social.

En la escuela se establece un intenso diálogo con el entorno que se concreta en un flujo de intercambios culturales en el que la propia escuela se convierte en un agente cultural activo y, a la vez, abre sus puertas a los agentes educativos extraescolares. (p.p. 1-2). (EFPEM/PADEP/D/USAC, 2019)

2.5.1 El entorno sociocultural

El entorno sociocultural de la organización, está compuesto por los factores internos (micro entorno) y por los factores externos (macro entorno), que representan fuerzas que afectan a la organización, los factores internos se encuentran dentro de sus decisiones, los cuáles pueden ser manipulables, en estos encontramos las políticas, las reglas, los procedimientos, todo ello propio de la organización; en el caso de los factores externos, estos se encuentran fuera de sus fronteras, por tanto la organización debe de encontrar los mecanismos para poder sobrellevarlos y adaptarse a ellos y por ende subsistir.

El entorno Socio Cultural está compuesto de actitudes, deseos, expectativas, grados de inteligencia y educación, creencias y costumbres de las personas de un grupo o sociedad determinados. Los deseos, expectativas y presiones sociales dan lugar al surgimiento de leyes y normas éticas, las fuerzas sociales, incluida la ética, aparecen normalmente antes de la emisión de leyes (Koontz & Wehrich, 1998). (Dra. María Mayela Terán Cázares*, Dr. Joel Mendoza Gómez)

2.5.2 Los medios de comunicación

Al hablar de "escuela paralela" hacemos una referencia más específica a los medios de comunicación de masas, por cuanto la influencia de la sociedad se diluye en la estructura informativa y publicitaria de los grandes medios de comunicación.

Los investigadores afirman que no puede ponerse en duda que los niños adquieren conocimientos a través de la televisión; pero que lo hacen de forma desordenada y poco sistematizada. Las mismas investigaciones llegan a la conclusión de que los niños que contemplan la televisión no obtienen mejor rendimiento en las materias escolares. Y, aunque acrecienta la iniciativa de los niños y agudiza su espíritu de competición, no ejerce ninguna influencia notable sobre la atención y la concentración. (Andalucía, 2009)

2.5.3 Las nuevas tecnologías de la información y comunicación

Para Cabero las TIC: “En líneas generales podríamos decir que las nuevas tecnologías de la información y comunicación son las que giran en torno a tres medios básicos: la informática, la microelectrónica y las telecomunicaciones; pero giran, no sólo de forma aislada, sino lo que es más significativo de manera interactiva e interconexiónadas, lo que permite conseguir nuevas realidades comunicativas”. (Cabero, 1998: 198).

Existen múltiples instrumentos electrónicos que se encuadran dentro del concepto de TIC, la televisión, el teléfono, el video, el ordenador. Pero sin lugar a duda, los medios más representativos de la sociedad actual son los ordenadores que nos permiten utilizar diferentes aplicaciones informáticas (presentaciones, aplicaciones multimedia, programas ofimáticos,...) y más específicamente las redes de comunicación, en concreto Internet.

La dimensión social de las TIC se vislumbra atendiendo a la fuerza e influencia que tiene en los diferentes ámbitos y a las nuevas estructuras sociales que están emergiendo, produciéndose una interacción constante y bidireccional entre la tecnología y la sociedad. La influencia de la tecnología sobre la sociedad ha sido claramente explicitada por Kranzberg, en su ley sobre la relación entre tecnología y sociedad: “La

tecnología no es buena ni mala, ni tampoco neutral” (1985: 50), pero esta relación no debe entenderse como una relación fatalista y determinista, sino que a nuestro entender nos conduce a nuevas situaciones y planteamientos que deben llevarnos a través de la investigación y el análisis de sus efectos a tomar posiciones que marquen el camino y la dirección a seguir atendiendo a la sociedad que deseamos construir.

Las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) han ido integrándose en los centros educativos de forma paulatina. A las primeras reflexiones teóricas que los profesionales de la educación realizaban sobre la adecuación o no de estas tecnológicas para el aprendizaje, se ha continuado con el análisis sobre el uso de estas tecnologías y su vinculación a las teorías de aprendizaje, junto a propuestas metodológicas para su implementación. El impacto de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) sobre la educación, propicia posiblemente uno de los mayores cambios en el ámbito de la Educación. (Belloch, págs. 1,2,7)

2.5.4 Factores culturales y sociolingüísticos

Toda acción humana obedece a una diversidad de factores sociales, afectivos, psicológicos, económicos, políticos, migratorios, fronterizos, mas mediáticos y, por supuesto, educativos, Por esta razón, la atención hacia la variación lingüística y su uso no debe ser una cuestión reservada a especialistas, llámense profesores de español, lingüistas, comunicadores, literatos, El reconocimiento de la variación lingüística, de sus funciones y de su influencia en procesos sociales diversos es importante para todos quienes vivimos en sociedad, o sea prácticamente todos nosotros para quienes nuestro mundo de sentidos y sus distintas relaciones con las prácticas discursivas, construyen tejidos sociales y consolidan y transforman la cultura. Esta situación merece atención en la institución educativa.

2.6 Marco de Políticas

Consiste en describir brevemente el estado de la educación en el país, considerando, la dimensión espacio-temporal, aspectos de tipo sociocultural, así como las representaciones sociales que predominan en el contexto nacional. (Prof. Fancy Castro Rubilar, Prof. Juana Castro Rubilar (P.8), 2013)

2.6.1 La Política

Etimológicamente la palabra política proviene “del latín politicus adjetivo de político; del griego politikòs, de los ciudadanos; de politês ciudadano; y de pòlis ciudad” (GÓMEZ, 2001 p 552), es decir, política es aquello que involucra a los ciudadanos y los asuntos públicos. (Fernández*, 2006)

2.6.2 Las Políticas

Es fácil confundir políticas con procedimientos, pero es importante antes de definir una política, identificar el “qué quiero establecer como reglas o comportamientos constitutivos en la organización”, pero ojo, no estoy diciendo el “cómo lo voy a cumplir”, es importante no revolver lineamientos con actividades; esto puede ser un error muy común en las definiciones.

Los elementos básicos que deben de tener las políticas son:

- Objetivo
- Alcance
- Roles y responsabilidades
- Lineamientos (reglas constitutivas que se requieren implementar en la organización)
- Autorizaciones (firmas de aprobación de los niveles jerárquicos establecidos en la organización)

(Publicado el February 24, 2014 by Gloria Flores, <http://www.deho.mx/>)

2.6.3 Políticas Educativas

Las Políticas Educativas son el conjunto de acciones que se encuentran incluidas dentro de las políticas públicas de un país, tienen la finalidad de establecer medidas y herramientas que garanticen la calidad educativa y representan un elemento primordial en la conformación del sistema educativo. Las políticas educativas están acompañadas por indicadores, estrategias, objetivos y propuesta de financiamiento para que puedan ser supervisados en función de una educación de calidad y equidad.

Estas políticas son de interés nacional y de aplicabilidad para el sector público y privado. Tienen como fin principal orientar las líneas de trabajo presentes y futuras, para la consecución de los objetivos que tiendan al desarrollo integral de la persona a través de un Sistema Nacional de Educación de calidad, incluyente, efectivo, respetuoso de la diversidad del país y que coadyuve al fortalecimiento de la formación de la ciudadanía guatemalteca. (EFPEM/USAC)

Marco Filosófico

El sujeto de la educación es la persona y la plena perfección de la persona requiere tomar en cuenta todas las dimensiones humanas ya que el desarrollo verdadero es el del hombre en su integralidad. Entendiéndose como persona un ser corporeo-espiritual, libre, inteligente, capaz de conocer la verdad, de querer el bien, de marcarse sus propios fines, de amar y ser amado; con derechos y deberes. “Responsable de sus propios actos y depositario de una voluntad creadora; hombres y mujeres integrados en el horizonte de su cultura y dignificados por su conducta familiar y social” (Idem).

La educación tiene sentido cuando visualiza con claridad hacia dónde quiere llegar y hacia quién se dirige. Se educa para formar ciudadanos

responsables que actúan con ética y justicia; emprendedores; conocen, respetan y valoran su propia cultura y las otras culturas; mantienen relaciones positivas y en nuestro caso, se sienten orgullosos de ser guatemaltecos.

Para que este marco filosófico sea viable es necesario contar con un Sistema Educativo intercultural de calidad, que cuente con políticas, estrategias y programas de mediano y largo plazo, que resuelvan los grandes desafíos educativos que hoy enfrenta el país como la cobertura, equidad, educación bilingüe, modelo de gestión, descentralización, fortalecimiento institucional, recursos humanos altamente calificados y comprometidos, en especial los docentes, y aumento de la inversión educativa, que a su vez le permita establecer las competencias que los estudiantes deben desarrollar para la formación del ciudadano descrito con anterioridad.

El Sistema Educativo Nacional, para garantizar su efectividad, también deberá contar con un sistema de evaluación apropiado y constante que sea de carácter formativo, que coadyuve a tomar decisiones y que permita en todo momento reconocer el nivel de logro y los desafíos que debemos enfrentar para reorientar el trabajo en el aula.

Principios Orientadores

Los principios que sustentan y orientan la formulación de las políticas educativas son los indicados en la Ley de Educación Nacional (Dto. Legislativo No. 12-91) en su TITULO I. Principios y Fines de la Educación.

CAPITULO I. Principios.

Principios. La educación en Guatemala se fundamenta en los siguientes principios:

1. Es un derecho inherente a la persona humana y una obligación del Estado.
2. En el respeto o la dignidad de la persona humana y cumplimiento efectivo de los Derechos Humanos.
3. Tiene al educando como centro y sujeto del proceso educativo.
4. Está orientada al desarrollo y perfeccionamiento integral del ser humano a través de un proceso permanente, gradual y progresivo.
5. En ser un instrumento que coadyuve a la conformación de una sociedad justa y democrática.
6. Se define y se realiza en un entorno multilingüe, multiétnico y pluricultural en función de las comunidades que la conforman.
7. Es un proceso científico, humanístico, crítico, dinámico, participativo y transformador.

Políticas y Objetivos Estratégicos

Política 1. COBERTURA Garantizar el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez y la juventud sin discriminación, a todos los niveles educativos y subsistemas escolar y extraescolar.

Objetivos Estratégicos

1. Incrementar la cobertura en todos los niveles educativos.
2. Garantizar las condiciones que permitan la permanencia y egreso de los estudiantes en los diferentes niveles educativos.
3. Ampliar programas extraescolares para quienes no han tenido acceso al sistema escolarizado y puedan completar el nivel primario y medio.

Política 2. CALIDAD Mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante.

Objetivos Estratégicos

1. Contar con diseños e instrumentos curriculares que respondan a las características y necesidades de la población y a los avances de la ciencia y la tecnología.
2. Proveer instrumentos de desarrollo y ejecución curricular.
3. Fortalecer el sistema de evaluación para garantizar la calidad educativa.

Política 3. MODELO DE GESTIÓN Fortalecimiento sistemático de los mecanismos de efectividad y transparencia en el sistema educativo nacional.

Objetivos Estratégicos

1. Sistematizar el proceso de información educativa.
2. Fortalecer el modelo de gestión para alcanzar la efectividad del proceso educativo.
3. Garantizar la transparencia en el proceso de gestión.
4. Fortalecer criterios de calidad en la administración de las instituciones educativas.
5. Establecer un sistema de remozamiento, mantenimiento y construcción de la planta física de los centros educativos.

Política 4. RECURSO HUMANO Fortalecimiento de la formación, evaluación y gestión del recurso humano del Sistema Educativo Nacional.

Objetivos Estratégicos

1. Garantizar la formación y actualización idónea del recurso humano para alcanzar un desempeño efectivo.

2. Evaluar el desempeño del recurso humano para fines de mejora de la calidad.

3. Implementar un sistema de incentivos y prestaciones para el recurso humano, vinculados al desempeño, la formación y las condiciones.

Política 5. EDUCACIÓN BILINGÜE MULTICULTURAL E INTERCULTURAL Fortalecimiento de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural.

Objetivos Estratégicos

1. Fortalecer programas bilingües multiculturales e interculturales para la convivencia armónica entre los pueblos y sus culturas.

2. Implementar diseños curriculares, conforme a las características socioculturales de cada pueblo.

3. Garantizar la generalización de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural.

4. Establecer el Sistema de acompañamiento técnico de aula específico de la EBMI.

Política 6. AUMENTO DE LA INVERSION EDUCATIVA Incremento de la asignación presupuestaria a la Educación hasta alcanzar lo que establece el Artículo 102 de la Ley de Educación Nacional, (7% del producto interno bruto)

Objetivos Estratégicos

1. Garantizar el crecimiento sostenido del presupuesto de Educación en correspondencia al aumento de la población escolar y al mejoramiento permanente del sistema educativo.

2. Promover criterios de equidad en la asignación de los recursos con el fin de reducir las brechas.

3. Asignar recursos para implementar de manera regular la dotación de material y equipo.

Política 7. EQUIDAD Garantizar la educación con calidad que demandan las personas que conforman los cuatro pueblos, especialmente los grupos más vulnerables, reconociendo su contexto y el mundo actual.

Objetivos Estratégicos

1. Asegurar que el Sistema Nacional de Educación permita el acceso a la educación integral con equidad y en igualdad de oportunidades.
2. Asegurar las condiciones esenciales que garanticen la equidad e igualdad de oportunidades.
3. Reducir el fracaso escolar en los grupos más vulnerables.
4. Implementar programas educativos que favorezcan la calidad educativa para grupos vulnerables.

Política 8. FORTALECIMIENTO INSTITUCIONAL Y DESCENTRALIZACION Fortalecer la institucionalidad del sistema educativo nacional y la participación desde el ámbito local para garantizar la calidad, cobertura y pertinencia social, cultural y lingüística en todos los niveles con equidad, transparencia y visión de largo plazo.

Objetivos Estratégicos

4. Fortalecer a las instancias locales para que desarrollen el proceso de descentralización y participación en las decisiones administrativas y técnicas.
5. Promover y fortalecer la participación de diferentes sectores sociales a nivel comunitario, municipal y regional en la educación.
6. Fortalecer programas de investigación y evaluación del Sistema Educativo Nacional. **(Educativas, 2011)**

2.6.4 Teoría Política

Para entender la Teoría Política no se puede dejar de lado el concepto de poder como el más importante en el análisis de la conducta humana, y el de Estado como el de mayor vigencia tradicional para el ambiente natural de los estudios políticos. En este sentido para iniciar en el aprendizaje del análisis político se tiene que contar con un marco conceptual común e internacional que permita comprender las propuestas de investigación y metodológicas, e iniciar el estudio del Estado. Para la teoría política es importante tomar en cuenta las limitaciones operativas de los conceptos. (JIMENEZ, 2012, pág. 33)

2.6.5 Teoría Política de la Educación

El campo del conocimiento de la Teoría y Política de la Educación, tiene como objetivo de su investigación el estudio de la complejidad del hecho y proceso de la educación con una visión de síntesis, unitaria y general, dentro de la visión analítica del conocimiento educativo de parte de las Ciencias de la Educación (Núñez y Colom, 2005).

Este hecho del proceso educativo, es un hecho y proceso político, en la medida en que no solo es un fenómeno individual sino social y, en esta medida, involucra el espacio de lo público» (pág. 24). Teniendo en

cuenta la «orientación e interés praxiológico del conocimiento científico de la educación y su mejora educativa en un marco de complejidad creciente» (pág. 30) sugiere que la naturaleza política de la educación exige que, en medio de la conflictividad social, el descubrimiento dialógico de objetivos consensuados, asumidos con responsabilidad (pág. 38), contribuyen a la mejora de la polis, construyendo conocimiento desde «el desarrollo educativo», sujeto a una crítica reflexiva, logrando avances en una dirección de pluralidad y unidad, desde la equidad y las transformaciones necesarias para la mejora de las condiciones de vida para todos y todas (pág. 42).

De ello se desprende hacer tránsitos de un paradigma cerrado a paradigmas más reflexivos, abiertos y en procesos. Tránsitos que implican la necesidad de aumentar el conocimiento de las investigaciones que vinculan el saber de la teoría al saber de la política, saber socialmente pertinente y profesionalmente relevante, radicalmente abierto al futuro (pág. 49), haciendo uso de la dimensión interrogativa del lenguaje, para “recuperar la universalidad de una dialéctica orientada por la verdad” (pág. 47). (Maria de Jesus Viton de Antonio, Fidel Garcia Gutierrez, 2012)

2.6.5.1. Marco del Contexto Educacional

Consiste en describir brevemente el estado de la educación en el país, considerando, la dimensión espacio-temporal, aspectos de tipo sociocultural, así como las representaciones sociales que predominan en el contexto nacional.

Propuesta de actividades:

Identificar cuáles son los problemas educativos que se visualizan a nivel a nacional y explicar sus implicancias en el desarrollo del currículum de la escuela.

- Elaborar un marco contextual en el cual se exponga brevemente los principales aspectos que caracterizan la realidad actual de la educación en el país, de modo de entender en qué contexto se está formulando la presente propuesta (se sugiere como referencia leer los documentos sobre Desarrollo Humano en Chile, entre otros) (Prof. Fancy Castro Rubilar, Prof. Juana Castro Rubilar, ubiobio, 2013)

2.6.5.2 Problemas educativos a nivel nacional

Guatemala como otros países han suscrito diversos compromisos internacionales con la finalidad de mejorar las condiciones de vida de sus habitantes de manera sostenible, dentro de estos compromisos se encuentran los Objetivos de Desarrollo Sostenible (17 objetivos) que se deben de cumplir en el año 2030 (PNUD, s.f). El objetivo número cuatro de Desarrollo Sostenible es Educación de Calidad, el cual pretende:

Lograr una educación inclusiva y de calidad para todos se basa en la firme convicción de que la educación es uno de los motores más poderosos y probados para garantizar el desarrollo sostenible. Con este fin, el objetivo busca asegurar que todas las niñas y niños completen su educación primaria y secundaria gratuita para 2030. También aspira a proporcionar acceso igualitario a formación técnica asequible y eliminar las disparidades de género e ingresos, además de lograr el acceso universal a educación superior de calidad (PNUD, s.f., párr. 4).

Principales desafíos educativos

Es evidente que el nivel educativo es uno de los factores que posibilita el desarrollo y bienestar social de las personas y los países, razones suficientes para considerar a la educación como la mejor inversión de un país. En años recientes, Guatemala ha dado pasos

importantes para mejorar el sistema educativo y así elevar el nivel escolar de sus habitantes, pero esos avances son insuficientes ante los grandes desafíos educativos del país que a continuación se describen:

1. Baja cobertura y limitada presencia del sector público en el nivel preprimaria y medio.
2. Calidad educativa con limitaciones
3. Jóvenes fuera del sistema educativo
4. Inversión en educación por debajo de lo establecido en ley y la más baja de Centroamérica
5. Eficiencia y eficacia del modelo de gestión del MINEDUC (Edda Fabián, María de los Angeles Zavala Bonilla y Gabriela Castro de Búrbano, 2017)

2.7 Técnicas de análisis

Quizás la definición de Laurence Bardin (1996 2ªe p. 32) puede englobar todas las definiciones vistas hasta ahora conceptualizando el término “análisis de contenido” como “el conjunto de técnicas de análisis de las comunicaciones tendentes a obtener indicadores (cuantitativos o no) por procedimientos sistemáticos y objetivos de descripción del contenido de los mensajes permitiendo la inferencia de conocimientos relativos a las condiciones de producción/recepción (contexto social) de estos mensajes”

2.7.1 Análisis situacional

Es un método que lleva a la aplicación del procedimiento más adecuado para analizar lo que está ocurriendo cuando una organización se enfrenta con diferentes asuntos (asunto o cuestión: dificultad, falla, oportunidad, amenaza o riesgo que nos obliga a actuar).

Este método ayuda a saber por dónde comenzar a desenredar los asuntos traslapados y confusos, a establecer prioridades y a establecer la secuencia de actividades que darán respuestas a las preocupaciones de

las organizaciones. Para llevar a cabo el análisis de situaciones primero es importante reconocer todos los asuntos que se tengan actuales o futuros, enumerando las desviaciones, las oportunidades o las amenazas y anticipar los problemas que puedan surgir. (Jorge Hanel del Valle y Martha Hanel González, 2004).

2.7.2 Identificación de Problemas

Es necesario resaltar que identificar un problema significa tener un conocimiento adecuado de la situación existente, aspecto que debe estar sustentado en cifras, documentos y demás elementos que ofrezcan un diagnóstico sólido y verificable (DNP, 2011).

El ejercicio técnico para la identificación de un problema de investigación consiste en construir sistemas de información de los campos problemáticos, clasificándolos a través de la organización sistémica, para lo cual se requiere abstraer los principios constructivos de los problemas emergentes, incluyendo en el análisis sus causas y consecuencias (Galindo, 2009).

Para llevar a cabo este proceso de identificación del problema se han desarrollado diversas técnicas, tales como:

- La espina de pescado desarrollada por Ishikawa.
- El método de planificación ZOPP.
- Árbol de problemas.
- Cuadro diagnóstico.
- Matriz de Vester.
- Entre otras

La construcción del árbol de problemas, radica en aportar los elementos suficientes para establecer relaciones de causaefecto entre los problemas bajo análisis (Cuthbert, s.f). (Camargo)

2.7.3 Priorización de problemas

González, Villarroel y Viveros (2017), mencionan aspectos muy valiosos para reflexionar en la importancia de la etapa de priorización de problemas: Dentro de la formulación de un programa o proyecto de inversión pública, se precisa la elaboración de un diagnóstico que dé cuenta de las necesidades, percepciones y preferencias de la comunidad involucrada en la intervención (Reboloso, 2005; Ortegón et al., 2008). La técnica de tomar decisiones en un problema, está basado en cinco componentes:

- Información
- Conocimientos
- Experiencia
- Análisis
- Juicio.

Este último es necesario para combinar la información, los conocimientos, la experiencia y el análisis, con el fin de seleccionar la metodología de acción apropiada (Sweeny, 2008; Tierney, 2008; Li y Zhou, 2011). (EFPEM/USAC/PADEP/D (P.19,20), 2019)

2.7.4 Análisis de problemas

Esta es una etapa preparatoria para la generación de soluciones potenciales y elaboración de planes de acción, pero se sabe que las decisiones no son mejores que la información sobre la que se basan. Por lo que es necesario verificar continuamente si se poseen los datos necesarios para continuar, de no ser así es mejor parar y pensar en cómo obtener los datos antes del siguiente paso. Es necesario separar las suposiciones de los hechos.

La confianza en los datos – en oposición a las opiniones es uno de los fundamentales pilares en que se sustenta el proceso de solución de

problemas. Los datos deben constituir la base de las acciones del grupo. La tarea de hallar hechos e investigarlos debe partir de una lista de información necesaria sobre la que es necesario investigar y presentar hallazgos. El análisis del problema se realiza a través del siguiente procedimiento:

- a) Confirmación que el problema.
- b) Presentación de gráfica de datos.
- c) Identificación de causas potenciales.

(Gelmar García Vidal y Enrique Zayas Miranda, pág. 10)

2.7.5 Entorno Educativo

Desde el enfoque de la enseñanza para la diversidad, el concepto de entorno educativo incluye los aspectos estructurales, didácticos y relacionales que expresan, en el sentido de “poner en escena”, los principios que tiene en cuenta la atención a la diversidad para el servicio del aprendizaje de los alumnos. Es por esto que el entorno educativo es mucho más que el espacio físico donde tiene lugar el acto educativo. (Prioretti, 2015)

2.7.6 Árbol de Problemas

Es una técnica participativa que ayuda a desarrollar ideas creativas para identificar el problema y organizar la información recolectada, generando un modelo de relaciones causales que lo explican. Esta técnica facilita la identificación y organización de las causas y consecuencias de un problema.

Por tanto es complementaria, y no sustituye, a la información de base. El tronco del árbol es el problema central, las raíces son las causas y la copa los efectos.

La lógica es que cada problema es consecuencia de los que aparecen debajo de él y, a su vez, es causante de los que están encima, reflejando la interrelación entre causas y efectos.

Se deben identificar todas las causas, aun cuando algunas de ellas no sean modificables, deteniéndose en el nivel en que es posible modificarlas. Hay que recordar que lo que se persigue es elaborar un modelo causal para la formulación de un proyecto y no un marco teórico exhaustivo.

¿Cómo construir el árbol de problemas?:

Se debe configurar un esquema de causa-efecto siguiendo los siguientes pasos: 1.- Identificación del Problema Central. Dentro de los problemas considerados importantes en una comunidad:

- Seleccionar un PROBLEMA CENTRAL teniendo en cuenta lo siguiente: Se define como una carencia o déficit
 - Se presenta como un estado negativo
 - Es un situación real no teórica
 - Se localiza en un población objetivo bien definida
 - No se debe confundir con la falta de un servicio específico (Rodrigo Martinez y Andres Fernandez)

2.7.7 Teoría que sustenta el problema priorizado

Con la finalidad de identificar una problemática de carácter estratégico que englobe en alguna medida diversos aspectos abordados en el área de proyección procediendo a priorizar uno de los mismos; esto se logró con el apoyo de la técnica denominada Hanlón, recomendada por Siguí (1998), en su libro Gerencia Social. (ALMA XIOMARA ZELADA /URL)

2.8 Teorías que sustentan las demandas sociales instituciones y poblacionales

2.8.1 Teoría de Maslow

Se asocia tradicionalmente con la psicología humanista, con un trabajo pionero en el área de la motivación, la personalidad y el desarrollo humano. En 1943, Maslow propone su “Teoría de la Motivación Humana” la cual tiene sus raíces en las ciencias sociales y fue ampliamente utilizada en el campo de la psicología clínica; a su vez, se ha convertido en una de las principales teorías en el campo de la motivación, la gestión empresarial y el desarrollo y comportamiento organizacional (Reid 2008).

La “Teoría de la Motivación Humana”, propone una jerarquía de necesidades y factores que motivan a las personas; esta jerarquía se modela identificando cinco categorías de necesidades y se construye considerando un orden jerárquico ascendente de acuerdo a su importancia para la supervivencia y la capacidad de motivación.

Las cinco categorías de necesidades son:

- Necesidades fisiológicas: son de origen biológico y están orientadas hacia la supervivencia del hombre.
- Necesidades de seguridad: Dentro de estas necesidades se encuentran cosas como: seguridad física, de empleo, de ingresos y recursos, familiar, de salud y contra el crimen de la propiedad personal.
- Necesidades de amor, afecto y pertenencia:
- Necesidades de amor, afecto y pertenencia: clase de necesidades contiene el amor, el afecto y la pertenencia o afiliación a un cierto grupo social y están orientadas, a superar los sentimientos de soledad y alienación.

- Necesidades de estima: cuando las tres primeras clases de necesidades están medianamente satisfechas, surgen las llamadas necesidades de estima orientadas hacia la autoestima, el reconocimiento hacia la persona, el logro particular y el respeto hacia los demás.
- Necesidades de auto-realización: son las más elevadas y se hallan en la cima de la jerarquía.

Aunque el apoyo a la investigación de la teoría de Maslow está aún en desarrollo, los conceptos formulados por él, han proporcionado un marco para la psicología positiva y se han utilizado para conceptualizar la política, la práctica y teoría en las ciencias sociales durante más de 60 años. (Argarita)

2.8.2 Teoría de Ander Egg

Aplicado el término investigación al campo de la ciencia, ésta alude al procedimiento reflexivo, sistemático, controlado y crítico que tiene como finalidad descubrir, describir, explicar o interpretar los hechos, fenómenos, procesos, relaciones y constantes o generalizaciones que se dan en un determinado ámbito de la realidad. Procedimiento que a su vez supone, en cuanto modo de llevarlo a cabo, una metodología que comporta un conjunto de métodos, técnicas, procedimientos y estrategias propios de la ciencia, que tienen por objetivo adquirir nuevos conocimientos, ya sea para hacer formulaciones teóricas o para aplicarlo con propósitos prácticos.

El rigor metodológico que exige toda investigación científica, no significa que hayan métodos y técnicas que garanticen por sí mismos la validez y confiabilidad de los resultados de la investigación.

la investigación científica tiene dos rasgos propios que la distinguen de todas las demás actividades humanas:

Características interna: expresadas en la exigencia de congruencia lógica y de confirmación empírica, que son exigencias fundamentales del método científico y, consecuentemente, de la investigación que éste utiliza.

Características institucionales: que se expresan en el ethos de la ciencia, constituido por el empleo de valores y normas que se consideran obligatorias para el hombre de ciencia, no porque hayan sido codificados, sino por consenso moral. (Romina Valenzuela Domedel, Cyntia idaly, Piñon Arras, 2011)

2.8.3 Teoría de Max Neef

Max-Neef propone dos listas de necesidades humanas según dos categorizaciones distintas, pero antes de hablar del uso de las mismas, es necesario establecer la diferencia fundamental con otro concepto que muchas veces tiende a confundirse con las necesidades, estos son los satisfactores, es decir, aquello que sirve o se utiliza para la satisfacción de necesidades. Aunque las necesidades fundamentales sean reducidas y no cambien en el tiempo ni entre grupos humanos, los satisfactores están culturalmente determinados y pueden ser increíblemente variados (1994: 40-43). Max-Neef identifica también diferentes tipos de satisfactores: Destruidores. Se refiere a aquellos que lo que en realidad consiguen es impedir la satisfacción de otra necesidad. 7 Pseudo-satisfactores. Estos dan la sensación de satisfacer una necesidad, pero lo hacen superficialmente o a corto plazo. Inhibidores. Generalmente tienden a sobresatisfacer la necesidad en cuestión, pero dificultan la satisfacción de otras. Satisfactores singulares. Estos satisfacen una necesidad sin afectar a la satisfacción de otras. Satisfactores sinérgicos. Serían aquellos que, satisfaciendo una necesidad, favorecen la satisfacción de otras, o incluso satisfacen varias al mismo tiempo (1994: 57-65).

Visto esto, la propuesta metodológica de Max-Neef consiste en la localización de aquellos satisfactores utilizados, por ejemplo, en una comunidad, para buscar aquellos puntos problemáticos, en los que alguna necesidad no se está satisfaciendo correctamente o incluso algún satisfactor está siendo contraproducente como hemos visto en la clasificación y proponer, siempre desde la propia comunidad, satisfactores alternativos o combinaciones de los mismos. (Moreno Adrián Alcolea, Fatuma Ahmed Ali, Francisco Muñoz, 2011, págs. 6,7)

2.9 Teorías que sustentan los actores involucrados y potenciales

2.9.1 Teoría de Alain Touraine

Es un actor cuya teoría, se teje en nudo de ideas contenidas en un lenguaje, que nos revela el conocimiento de la relación interior establecida por el sujeto con la sociedad. El sentido social para Toureine es quizás uno de los ejemplos más acabados de la construcción de su teoría cuyo sentido o categoría posee una característica: como sistema y acción, como naturaleza y sentido, como creación y control. (Cisneros, 2002)

2.9.2 Teoría de Anguiano

Es importante señalar, que la acción social es entendida no como un elemento del sistema, sino que ella misma es un proceso que tiene significación motivacional en el sistema compuesto por el actor, la situación y la orientación del actor en la situación.

En palabras de Parsons: Es un proceso, en el sistema actor situación que tiene significación motivacional para el actor o actores, orientados por una tendencia a obtener el máximo de gratificación. Un sistema de acción integra los siguientes aspectos básicos: uno de satisfacción y otro de orientación Por el primero, la acción despliega los deseos, por el segundo, despliega juicios o interpretaciones sobre lo que las cosas son o lo que significan. En tercer lugar, debe existir la posibilidad de seleccionar y elegir entre las alternativas

que se le presentan en los juicios e interpretaciones: este es el aspecto de «valoración»

2.9.3 Teoría de Kullok

El objetivo es identificar el tipo e intensidad de las relaciones establecidas entre los actores sociales, así como los modos de relación (desde los más conflictivos a los más consensuales), con la finalidad de definir los ejes prioritarios de la acción social, los factores de bloqueo y las posibilidades de resolución de los conflictos.

Más allá de la caracterización general, de los actores y interrelaciones, es necesario conocer las posturas que tienen o adoptarán, con respecto a la situación que se está estudiando es importante conocer si estas posturas son implícitas o explícitas, si son primordiales o secundarias para sus intereses, si son a corto o largo plazo, etc. **(EFPEM/USAC/PADEP/D (P.62), 2019)**

2.10 Teorías Administrativas del Análisis Estratégico

2.10.1 Técnica DAFO

El análisis FODA es una herramienta que permitió analizar las fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas de determinado problema. (PAREDES, 2013)

2.10.2 Técnica MINI MAX

El MINIMAX es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos criterios se busque dar respuesta o solución. (PAREDES, 2013)

2.10.3 Vinculación estratégica

La vinculación estratégica nos muestra el análisis estratégico de cada una de las vinculaciones realizadas en la técnica del MINIMAX, en la primera vinculación se analizan las fortalezas con las oportunidades, en la segunda se vinculan las fortalezas con las amenazas, luego las fortalezas con debilidades, así también se vinculan las fortalezas con las oportunidades y por último se relacionan o vinculan las debilidades con las amenazas cabe mencionar que de estas vinculaciones se determinan las líneas de acción que luego darán lugar a los posibles proyectos a ejecutarse para contribuir a la solución del problema central identificado. (PAREDES, 2013)

2.10.4 Líneas de acción estratégica

Por su parte la DIP-Cáceres (s.f.), plantea que: Las líneas estratégicas son la concreción de los objetivos de desarrollo y son la transformación de los factores claves detectados en el diagnóstico. Ninguna línea estratégica tiene mayor importancia que otra, y los objetivos y resultados a alcanzaren una de ellas tienen efectos e impactos sobre las otras. (EFPEM/PADEP/D, USAC)

2.10.5 Mapa de soluciones

Revisando, (Mijangos, 2013, p. 52), analicemos de que se trata un Mapa de soluciones: El mapa de soluciones fue elaborado a partir de la identificación del problema principal en este mapa se muestran las posibles soluciones que se le pueden dar al problema seleccionado por medio de las líneas de acción y los proyectos que se generan a través de las líneas de acción, cabe mencionar que este mapa de soluciones está básicamente enfocado en contribuir a la solución del problema identificado. **(EFPEM/PADEP/D, USAC)**

2.10.6 Título

En un proyecto el título es muy importante, la manera en cómo se nombra puede señalar diferentes destinos posibles. Ese simple enunciado revela cosas importantes acerca del autor, como su nivel de creatividad, capacidad de síntesis y orientación. De ahí la importancia que tiene el reflexionar sobre este asunto y hacer un ejercicio de creatividad e imaginación, a fin de elegir el nombre más adecuado para denominar al proyecto. (PADID, 2014)

2.10.7 La Descripción del Proyecto

En este punto, se define y caracteriza la idea central de lo que se pretende realizar. Se recomienda que la descripción no sea extensa, ya que a lo largo del proyecto se irá ofreciendo información de todos sus aspectos. Lo que se pretende es que la persona que desee conocerlo, pueda tener, de entrada, una idea exacta acerca de lo fundamental del mismo: tipo, clase, ámbito que abarca, contexto en el que se ubica, etc. (PADID, 2014).

2.10.8 El Concepto de proyecto

Un proyecto es una planificación, que consiste en un conjunto de actividades a realizar de manera articulada entre sí, con el fin de producir determinados bienes o servicios capaces de satisfacer necesidades o resolver problemas, dentro de los límites de un presupuesto y de un periodo de tiempo dados. Para que un proyecto esté bien diseñado y formulado se debe explicar cuál es su finalidad, sus objetivos, beneficiarios, productos, actividades, cronograma, presupuesto etc. (PADID, 2014)

2.10.9 Los objetivos de proyecto

El objetivo es la parte más importante del proyecto porque expresa lo que se pretende alcanzar al realizarlo, marca el rumbo de todas las actividades, al grado que ningún proyecto adquiere pleno significado si no define con toda precisión sus objetivos. Su correcta formulación garantiza un buen proyecto, por ello es

importante meditar correctamente sus contenidos antes de redactarlos. También debe considerarse que un objetivo debe cumplir con las condiciones de ser factible, medible y congruente. (COMISIÓN DE ESTUDIOS PARA LAS HUMANIDADES)

2.10.10 La justificación de proyecto

Este componente tiene como objetivo presentar la argumentación y o las razones que justifican la realización del mismo. A la hora de elaborar esta parte del proyecto, se deberá: - Explicar la prioridad y urgencia de cubrir una necesidad, ampliar o profundizar en algún tema o innovar en algún ámbito; - Justificar por qué este proyecto que se formula es la propuesta más adecuada o posible. (PADID, 2014)

2.10.11 Plan de actividades

Es el término de carácter más global. Un plan hace referencia a las decisiones de carácter general. Desde el punto de vista de la Administración, por ejemplo, el plan tiene por finalidad trazar el curso deseable del desarrollo nacional o del desarrollo de un sector.

La actividad es la acción de intervención sobre la realidad necesaria para alcanzar los objetivos específicos de un proyecto. (Quirante/CEEM)

2.10.12 Cronograma de Gantt

Es una herramienta que le permite al usuario modelar la planificación de las tareas necesarias para la realización de un proyecto. Esta herramienta fue inventada por Henry L. Gantt en 1917. Debido a la relativa facilidad de lectura de los diagramas de GANTT, esta herramienta es utilizada por casi todos los directores de proyecto en todos los sectores.

El diagrama de GANTT es una herramienta para el director del proyecto que le permite realizar una representación gráfica del progreso del proyecto, pero también es un buen medio de comunicación entre las diversas personas involucradas en el proyecto. Este tipo de modelo es particularmente fácil de implementar con una simple hoja de cálculo, pero también existen herramientas especializadas, la más conocida es Microsoft Project. (León, 2014)

2.10.13 Plan de Monitoreo y evaluación de proyectos

Con el objetivo de reducir las diferencias entre la planificación o formulación de los proyectos y la realidad, es decir su implementación y resultados, es necesario llevar a cabo actividades de monitoreo y evaluación que significa “medir y analizar el desempeño del proyecto a fin de gestionar con más eficacia los efectos y productos que son los resultados en materia de desarrollo”. Mientras que tanto monitoreo como evaluación tienen que ver con la recolección, análisis y uso de información para soportar procesos de toma de decisiones, es necesario entender las diferencias que existen entre ambos conceptos, en términos de quien es el responsable, cuando ocurren, y para que se llevan adelante. (top.org.ar)

CAPÍTULO III PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

3.1 Título del PME

Implementación de talleres Lúdico-pedagógico dirigido al Desarrollo Multisensorial de CEIN-PAIN

3.2 Descripción del PME

El Proyecto de Mejoramiento Educativo fue aplicado en el Centro de Educación Integral CEIN-PAIN, donde se atienden a niños de 0 meses a 3 años de edad en el área rural del municipio de Barberena, Santa Rosa, donde fue necesario desarrollar los estímulos Multisensoriales potenciando sus habilidades motoras y contribuir al desarrollo del lenguaje e impulsar de igual manera el desarrollo de su cerebro a través de actividades significativas que provoquen estímulos para cubrir las necesidades básicas, en un ambiente con estímulos controlados, y se ha querido proporcionar a los niños libertad para explorar, descubrir y disfrutar de diversas experiencias sensoriales.

El enfoque multisensorial es una terapia que se aplica para desarrollar los estímulos multisensoriales, en los primeros tres años de vida donde se produce el 85% del desarrollo neuronal que favorece la comunicación, la comprensión, el desarrollo social y el bienestar emocional, se demuestra que a través de experiencias multisensoriales, se reduce el estrés dando como resultados bebés y niños sanos.

b. los indicadores educativos que es necesario mejorar y que fueron identificados en el diagnóstico, sobre los que se quiere incidir

- Desarrollo de habilidades motrices.
- Desarrollo de los 5 sentidos.
- Habilidades sensopercepción.

c. las demandas identificadas en el análisis situacional, sobre las que se puede incidir.

Las demandas de una población son varias y esenciales que deben de ser cubiertas por las autoridades encargadas velando porque se cumplan. Entre ellas podemos hacer mención de provisión de recursos básicos necesarios, integrar los sistemas social, cultural y de la personalidad entre sí, mediante la estructuración de apoyos mutuos. Demanda de viviendas dignas, desarrollo comunitario y demandas institucionales como agricultura, educación trabajo digno, salud entre otras.

d. cuáles son las características fundamentales del contexto que se relacionan con su PME (un párrafo mínimo)

Falta de conocimiento de estrategias o actividades para desarrollar la estimulación multisensorial en los niños siendo los padres de familia y el docente los principales guadores de la estimulación oportuna. Ya teniendo el conocimiento ambos actores trabajar por la implementación de actividades sensoriales y de fácil comprensión para los niños.

e. mencione los nombres de los actores directos y potenciales que fueron identificados aprovechando sus intereses y fuerza para su PME

Los actores son parte importante del desarrollo de nuestro PME y se han identificado y es necesario que estén involucrados al 100% en nuestro proyecto. Entre ellos podemos hacer mención:

- Padres de familia
- Estudiantes
- MINEDUC
- Docentes

f. el problema que se pretende resolver o minimizar

A través de los procesos sensoriales podemos enviar mensajes significativos por medio de estrategias lúdicas-pedagógicas para reducir los trastornos sensoriales, trabajando la hipersensibilidad, hiposensibilidad y la Reactividad Mixta que indica mucha sensibilidad o la poca sensibilidad.

- Presentación a los padres de familia sobre que es la estimulación multisensorial como proyecto de Mejoramiento Educativo.
- Presentación de estrategias lúdicas-pedagógicas de estimulación sensorial.
- Ejecución e implementación de estrategias con los niños.
- Reducción de problemas sensoriales.

g. mencione las debilidades, fortalezas y amenazas y oportunidades que identificamos con la técnica DAFO

h. las vinculaciones estratégicas que identificamos con la aplicación de la técnica MINIMAX

ii. ¿cuáles son las líneas de acción estratégicas que se identificaron como las prioritarias?

- Discriminación de sonidos. (Reconocimiento de Sonidos Onopatopeyicos.
- Desarrollo de habilidades motrices
- Identificación de sabores en Adivina ¿que hay en la cajita?
- Descubre las sensaciones que le provoca los piecitos de las texturas.
- Percepción de colores primarios y figuras geométricas.
- Desarrollo de percepción táctil a través de la bolsa sensorial.
- Desarrollo del sentido de las vista a través de la caja de luces.

3.3 Concepto del PME

La propuesta con el nombre de Implementación de Estrategias Ludicas-pedagogicas dirigidas al desarrollo Multisensorial de CEIN-PAIN es una propuestas basada en el diagnostico institucional del Centro de Educación Inicial de CEIN-PAIN, del Cantón Utzumazate municipio de Barberena departamento de Santa Rosa, la cual tiene como objetivo implementar una Estrategias para el desarrollo sensorial.

Para desarrollar estas Estratégicas Ludicas-pedagogicas se realizaron actividades significativas utilizando materiales sensoriales para que los padres de familia y los docentes estimulen los sentidos de los estudiantes y estos desarrollen integralmente a los niños.

3.4 Objetivos

A. Objetivo General:

1. Desarrollar en los niños de 3 años destrezas y habilidades que ayuden al funcionamiento de los cinco sentidos, trabajando el área psicomotriz, percepciones sensoriales, lenguaje, socialización y autonomía.

B. Objetivo Específico:

1. Desarrollar en los niños y niñas la intencionalidad comunicativa para expresar sus sentimientos, deseos, necesidades de su entorno.
2. Define las estrategias que utilizara en el proceso de aplicación de estimulación multisensorial a través de la utilización de los cinco sentidos.
3. Demostrar la capacidad para estructurar la información recibida a través de los sentidos.

3.5 Justificación

Las estrategias de Estimulación Multisensorial que se presentan en los talleres Lúdicas-pedagógicos favorecerán los estímulos de la percepción en la educación infantil del centro educativo, se ha considerado necesario potenciar las habilidades y destrezas físicas e intelectuales mediante el presente proyecto de Mejoramiento Educativo. La falta de estimulación multisensorial puede traer un serio problema en las áreas psicomotoras, emocionales, psicológicas, físicas o retraso de las habilidades y destrezas, pueden ocasionar un tardío crecimiento en el ser humano, cuando el cerebro no ha sido estimulado las bases no son firmes y el aprendizaje de los niños se verá afectado retrasando así el pensamiento crítico.

Por ello es necesario que los niños de 3 años de CEIN-PAIN juntamente con los padres de familia y docentes desarrollen y trabajen sus sentidos a través de talleres ludigos-pedagogicos para aprovechar sus capacidades de forma adecuada. El objetivo no es acelerar el desarrollo, sino de reconocer y motivar el potencial de cada niño, presentarle retos y actividades adecuadas que fortalezcan su auto-estima, iniciativa y aprendizaje. Entre las causas y problemas más recurrentes en esta etapa crucial han sido identificadas las siguientes: Muestra de miedo al experimentar nuevas sensaciones y manipular nuevos materiales, No se cuenta con guías físicas que desarrollen los sentidos tanto en casa como en la escuela, los Padres de familia no están interesados en estimular los sentidos de sus hijos, No se cuenta con los materiales ni espacio necesario para desarrollarlos, la Falta de conocimiento de actividades a desarrollar con los niños.

La falta de estimulación multisensorial puede dejar lagunas importantes en la inteligencia global de los menores, por ello es vital trabajar los sentidos de los niños para evitar ser muy hipersensibles a la información sensorial, o que presenten hiposensibilidad poco sensibles presenten de igual manera reactividad mixta que indique ambas. Durante el proceso es esencial que

padres de familia y docente puedan ayudar con las dificultades del proceso sensorial teniendo en cuenta que nuestros menores siempre dan alertas de síntomas y señales de las dificultades sensoriales y es importante de igual manera tratarlas con un médico pediatra o neurólogo buscando las deficiencias de nuestros niños y poder ayudarlos a superar las dificultades.

Para promover las estrategias lúdicas-pedagógicas se han implementado réplicas de la información y estrategias a través de guías de aprendizaje referentes a la estimulación multisensorial, difundiendo las actividades por medios tecnológicos accesibles a los padres de familia y de fácil utilización para los niños. Siendo el docente el facilitador principal para el desarrollo de las estrategias dando orientación y confianza en la realización de las mismas.

3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente

En el ciclo escolar 2020 se inició con el desarrollo de las fases del Proyecto de Mejoramiento Educativo como parte de la iniciática del proyecto Implementación de Estrategias Lúdicas-pedagógicas dirigido al Desarrollo Multisensorial de CEIN-PAIN, ejecutando la fase Inicial y Primera fase de Ejecución, dejando en suspenso la Segunda Fase de Ejecución donde se vio amenazado el PME de paralizarse debido a la emergencia por COVID-19, donde el organismo legislativo declaró estado de calamidad, quedo suspendido de manera indefinida las clases presenciales en todo el país siendo necesario modificar varias actividades programas para la ejecución del proyecto, dado un giro especial donde el padre de familia se convirtió e guiador principal de los aprendizajes de sus hijos.

Fue necesario utilizar plataformas digitales para poder dar inicio a las actividades multisensorial que fueron rediseñadas ante la emergencia. Los espacios de entregas de Alimentos de los niños fueron aprovechados para dar inicio al proyecto, dándole al padre de familia guías de aprendizaje de actividades sensoriales para ejecutarlas siempre dando acompañamiento

pedagógico por la docente-estudiante de PADEP/D. En algunas ocasiones se establecieron horarios y días de entrega de material que hacía falta para que los niños pudieran trabajar en casa. A continuación se presentan las evidencias de las actividades trabajadas en el establecimiento y las estrategias que fueron necesario implementar un plan emergente por los padres de familia.

3.6.1 Plan Emergente Derivado De La Emergencia Covid-19

a. Justificación

Las estrategias de Estimulación Multisensorial que se implementaron favorecieron los estímulos de la percepción en la educación infantil del centro educativo, se ha considerado necesario potenciar las habilidades y destrezas físicas. Para promover las estrategias lúdicas-pedagógicas se han implementado réplicas de la información y estrategias a través de guías de aprendizaje referentes a la estimulación multisensorial, difundiendo las actividades por medios tecnológicos accesibles a los padres de familia y de fácil utilización para los niños. Siendo el docente el facilitador principal para el desarrollo de las estrategias dando orientación y confianza en la realización de las mismas. En el ciclo escolar 2020 se inició con el desarrollo de las fases del Proyecto de Mejoramiento Educativo como parte de la iniciática del proyecto Implementación de Estrategias Lúdicas-pedagógicas dirigido al Desarrollo Multisensorial de CEIN-PAIN. La fase Inicial y Primera fase de Ejecución, se quedó por un tiempo en suspenso, la Segunda Fase de Ejecución donde se vio amenazado el PME de paralizarse debido a la emergencia por COVID-19 siendo necesario modificar varias actividades programas para la ejecución del proyecto, dado un giro especial donde el padre de familia se convirtió e guiador principal de los aprendizajes de sus hijos.

Fue necesario utilizar la plataforma digital de Whatsapp para poder dar inicio a las actividades multisensoriales que fueron rediseñadas ante la emergencia enfrentándonos a nuevos retos educativos para el docente-estudiante como para los niños menos de 3 años y la oportunidad que los padres de familia

trabajaran de manera digital y en línea. Los espacios de entregas de Alimentos de los niños fueron aprovechados para dar inicio al proyecto, dándole al padre de familia guías de aprendizaje de actividades sensoriales para ejecutarlas siempre dando acompañamiento pedagógico por la docente-estudiante de PADEP/D. En algunas ocasiones se establecieron horarios y días de entrega de material que hacía falta para que los niños pudieran trabajar en casa.

b. Descripción

Para implementar las estrategias multisensorial se utilizaran diversas técnicas que los niños podrán aplicar en casa y para los padres de familia fuese de fácil comprensión tendiendo a la mano un instructivo de cómo realizarla. Para ampliar las experiencias sensoriales de los estudiantes fue necesario influir positivamente en el desarrollo de un pensamiento crítico y sensaciones corporales que despertaran en la realización de las mismas. Trabajando estabilidad emocional, una capacidad atencional, mejoramiento del entorno físico y social y principalmente un funcionamiento académico. Los materiales y técnicas de trabajo a utilizar será el canto, lectura de cuentos, entonación de canciones infantiles, actividades sensoriales que estimularan cada uno de los cinco sentidos. Todo esto trabajándolo por medio de la aplicación de Whatsapp y los padres de familia se apoyaran una Guía de Aprendizaje Sensorial. Mi papel como docente en el desarrollo de la estimulación multisensorial será de asistir y satisfacer las necesidades de mis alumnos y padres de familia dejando que se expresen libremente y respetando el ritmo de aprendizaje de cada uno. Este proyecto de mejoramiento educativo se cumplirá ante la emergencia suscitada buscando el beneficio de las actividades multisensoriales lúdicas desde distintas perspectivas. Y al final sentirse orgulloso de las experiencias realizadas y los logros alcanzados.

- **Objetivos General**

Implementar acciones que sirvan para desarrollar las actividades pendientes en el PME, a través del uso de diferentes medios de comunicación existentes en la comunidad.

- **Específicos**

1. Fomentar la interacción de comunicación entre alumnos, padres de familia y docente través de la modalidad virtual y el trabajo en casa.
2. Desarrollar estrategias de comunicación y persistir en las capacidades sensorio-motrices de los estudiantes.
3. Mejorar la capacidad de discriminación de los estímulos sensoriales.

Tabla 25 Plan Emergente, Derivado de la Emergencia COVID-19

C. Ejecución:

Nombre del proyecto:	Implementación de Estrategias Ludicas-pedagogicas dirigido al desarrollo Multisensorial de CEIN-PAIN
Medio de difusión:	Aplicación de Whatsapp
Nombre de la empresa:	Whatsapp
Tiempo de duración:	30 minutos
Frecuencia de la emisión:	2 veces por semana
Público objetivo o audiencia:	Se pretende llegar a los habitantes de la zona geográfica de cantón Utzumazate
Población de impacto:	Las estrategias lúdicas fueron dirigidas a los niños y padres de familia de la etapa de 3 años de edad.
Personas invitadas:	ninguna
Responsable:	Nancy Haydee Gabriel Estrada

d. Desarrollo de la actividad.

Actividad	Participante a quien va destinado	Metodología	Fecha
Fase de socialización <ul style="list-style-type: none"> Se les dará a conocer a los padres de familia y docentes el PME 	<ul style="list-style-type: none"> Padres de familia 	<ul style="list-style-type: none"> Exposición 	1 al 4 junio 2019
Fase de socialización <ul style="list-style-type: none"> Se les dará a conocer a los padres de familia y alumnos el PME Presentación del plan de actividades y cronograma del PME 	<ul style="list-style-type: none"> Padres de familia Alumnos Docentes 	Afiches exposición	3 enero 2020
<input type="checkbox"/> Presentación Digital acerca de lo que será el PME	<ul style="list-style-type: none"> Padres de familia. Docentes 	<input type="checkbox"/> Exposición digital	4 enero 2020
<input type="checkbox"/> Presentación de planificación y actividades, cronograma del PME, a comunidad Educativa.	<input type="checkbox"/> Comunidad Educativa.	<input type="checkbox"/> Exposición digital.	1 febrero 2020
<input type="checkbox"/> Plan de ejecución: Adquisición de compromiso de padres de familia hacia el PME, selección de etapa de 3 años en la realización de las estrategias de desarrollo de estimulación sensorial	<input type="checkbox"/> Comunidad Educativa.	<input type="checkbox"/> Reunión con padres familia. de	2 febrero 2020
<input type="checkbox"/> Limpieza general para Aplicar pintura a las paredes del aula y posteriormente colocar el material didáctico para crean un ambiente apto para el desarrollo de la estimulación multisensorial.	<ul style="list-style-type: none"> Padres de familia Docente-estudiante 	<input type="checkbox"/> Trabajo en equipo	3 febrero 2020
<input type="checkbox"/> Ambientación de clase con material pedagógico ilustrativo.	<input type="checkbox"/> Docente-estudiante	<input type="checkbox"/> Trabajo Individual.	4 febrero 2020

<input type="checkbox"/> Iniciación al desarrollo motriz con el juego el enhebrado de la manzana.	Comunidad educativa. Docente-estudiante.	<input type="checkbox"/> Juego de enhebrado.	1 marzo 2020
<input type="checkbox"/> Seguimiento de líneas pegando círculos de colores para desarrollar habilidades motrices.	<ul style="list-style-type: none"> • Padres de familia. • Alumnos • Docente-estudiante. 	<input type="checkbox"/> Seguimiento de líneas.	2 marzo 2020
<input type="checkbox"/> Creación de colores primarios e Identificación de cada uno. Creación de color con masa y colorante. Clasificación de colores con globos	<ul style="list-style-type: none"> • Alumnos • Padres de familia • Docente-estudiante 	<input type="checkbox"/> Mesa redonda compartiendo experiencias	3 de marzo 2020
<input type="checkbox"/> Inicio de entrega de material sensorial a padres de familia En el establecimiento, creando una readecuación estratégica de trabajo ante la propagación del covid-19.	<ul style="list-style-type: none"> • Padres de familia • Docente-estudiante 	<input type="checkbox"/> Plataforma de Whatsapp	4 marzo 2020
<input type="checkbox"/> Reconocimiento y reproducción de sonidos Onomatopéyicos, utilizando imágenes de animales diversos y a la vez escuchando la canción de Bartolito en la granja, realizando las actividades que indica siendo su casa el lugar donde se desarrollaran las actividades.	<ul style="list-style-type: none"> • Padres de familia • Alumnos • Docenteestudiante. 	Plataforma de Whatsapp audios pregrabado,	1 abril 2020
<input type="checkbox"/> Identificación de colores primarios a través de la caja iluminadora donde deben introducirse dentro de ella y expresar los colores que ven. Actividad para realizarla con ayuda de un adulto en casa.	<ul style="list-style-type: none"> • Padres de familia • Alumnos • Docenteestudiante. 	<input type="checkbox"/> Plataforma de Whatsapp	2 abril 2020

<input type="checkbox"/> <p>Desarrollo motriz a través del juego de Plato traga bolas, despertando la percepción de las capacidades sensoriales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • • • <p>Padres de familia Alumnos Docenteestudiante.</p>	<input type="checkbox"/> <p>Plataforma de Whatsapp</p>	<p>3 abril 2020</p>
<input type="checkbox"/> <p>Concurso de Técnicas Visuales a través del color a través de estampados d huellas de piecitos sobre pliegos de papel bond.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • • • <p>Padres de familia Alumnos Docenteestudiante.</p>	<input type="checkbox"/> <p>Plataforma de Whatsapp</p>	<p>4 abril 2020</p>
<ul style="list-style-type: none"> • <p>Manejo de Pinzas utilizando gancho de ropa y atrapando bolitas. (pompones).</p> <p>Desarrollo de la grafo motricidad Realización de técnica de enhebrado de tubos de papel con limpia pipas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • • • <p>Padres de familia Alumnos Docente-estudiante</p>	<input type="checkbox"/> <p>Plataforma de Whatsapp</p>	<p>1 y 2 mayo 2020</p>
<ul style="list-style-type: none"> • <p>Desarrollo de movimientos de manos y desarrollo sentido de la vista tacto. Utilizando la Bolsa sensorial donde incluye gelatina, brillantes de diferentes colores para que los puedan manipular y trabajar la vista.</p> <p>Taller de relajación utilizando el método de Koeppen II.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • • • <p>Padres de familia Alumnos Docente-estudiante</p>	<ul style="list-style-type: none"> • • <p>Plataforma de Whatsapp. Video de relajación infantil.</p>	<p>3 mayo 2020</p>
<ul style="list-style-type: none"> • • <p>Seguimiento de patrón de color y figura en hojas de papel bond.</p> <p>Percepción de forma con figuras geométricas y colores primarios.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • • • <p>Padres de familia Alumnos Docente-estudiante</p>	<input type="checkbox"/> <p>Plataforma de Whatsapp</p>	<p>4 mayo 2020</p>

Fuente: Elaboración Propia

a. Resultados:

La Implementación de estrategias Lúdicas-pedagógicas dirigido al desarrollo Multisensorial de CEIN-PAIN, fue titulado nuestro PME que lleno de orgullo y satisfacción personal por las actividades realizadas y los logros alcanzados durante el proceso con los alumnos de la etapa de 3 años de edad.

La utilización de diferentes medios de comunicación existentes en la comunidad ayudaron al éxito de las estrategias, siendo Whatsapp el medio que se mantuvo activo e interactuando con alumnos, padres de familia y docente trabajando desde casa. El método utilizado para la apreciación de resultados se hizo cualitativamente.

FOTOGRAFIAS DE PROYECTO PME



Imagen 1

Información a Padres de familia de conocimiento de aplicación de PME en centro educativo.

Fuente: Nancy Gabriel



Imagen 2

Selección de Etapa de 3 años.

Fuente: Nancy Gabriel



Fuente: Imagen 3

Socialización de Proyecto de Mejoramiento Educativo

Fuente: Nancy Gabriel



Imagen 4

Asistencia de padres de familia y toma de compromiso ante el proyecto.

Fuente Nancy Gabriel

Imagen 5

Entrega de solicitud al Director de la Escuela.
Fuente: Elaboración propia



Imagen 6

Organización de grupos de apoyo con padres de familia para realización de PME

Fuente: Elaboración propia



Imagen 7

Organización del Personal docente del centro educativo en el que se presentara el PME

Fuente: Elaboración propia



Imagen 8

Solicitud de primeros materiales a diversas persona para ambientar el aula



Imagen 9

Limpeza general para la aplicación de pintura y ambientación del aula

Fuente: Elaboración propia



Imagen 10

Pintado la clase y dando acabados estéticos

Fuente: Elaboración propia



Imagen 11

Padres de familia agradeciendo por la Donación de pinta para la ambientación del aula.

Fuente: Elaboración propia



Imagen 12

Donación de pinta para la ambientación del aula.

Fuente: Elaboración propia



Imagen 13

Inicio de ambientación del aula padre de familia apoyando en el proceso.

Fuente: Elaboración propia



Imagen 14

Madre de familia motivada brindando su tiempo en el cambio de color de las paredes del aula

Fuente: Elaboración propia



Imagen 15

Previo al culminar la fase de ambientación del aula con apoyo de padres de familia de etapa de 3 años.

Fuente: Elaboración propia



Imagen 16

Trabajo culminado de ambientación del aula.

Fuente: Elaboración propia



Imagen 17

Ambiente Listo.

Fuente: Elaboración propia



Imagen 18

Inicio de Pintado de mesas y sillas de colores primarios siempre teniendo el apoyo de padres de familia.

Fuente: Elaboración propia



Imagen 19

Docente-estudiante en ejecución de pintado de sillas y mesas.

Fuente: Elaboración propia

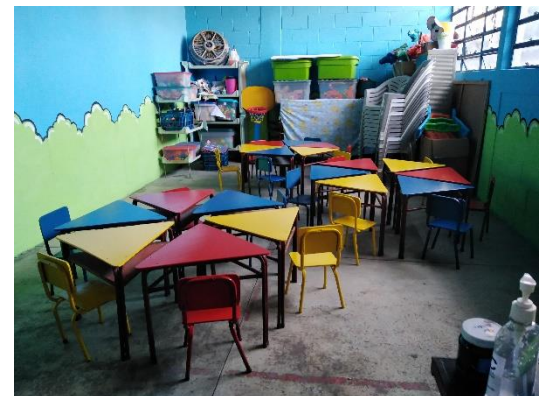


Imagen 20

Producto terminado y colocado dentro del aula de etapa de 3 años.

Fuente: Elaboración propia



Imagen 21

Inauguración de actividades Multisensoriales en el centro educativo

Fuente: Elaboración propia



Imagen 23

Madres de familia trabajan juntamente con sus hijos el seguimiento de líneas para desarrollar habilidades motrices.

Fuente: Elaboración propia



Imagen 22

Iniciación al desarrollo Motriz con el juego enhebrado de la manzana.

Fuente: Elaboración propia



Imagen 24

Finalización de Estrategia de Desarrollo Motriz, manejo de técnica de pegado de círculos de colores.

Fuente: Elaboración propia



Imagen 25

Creación de colores primarios e identificación de cada uno. Creación de color con masa y colorante.

Fuente: Elaboración propia



Imagen 26

Mesclando colorante en la masa y ellos van descubriendo que color es

Fuente: Elaboración propia



Imagen 27

Trabajando en su estrategia de creación de color etapa 3 años

Fuente: Elaboración propia



Imagen 28

Colgante de globos para reforzar el color azul

Fuente: Elaboración propia



Imagen 29

Tendalero de globos color azul donde cada uno debía de colgarlo y después tocarlos

Fuente: Elaboración propia



Imagen 30

Lanzamiento de globos de colores primarios con ayuda de padres de familia donde los niños clasifican cada color buscándolos donde caigan.

Fuente: Elaboración propia



Imagen 31

Recolección de globos para que ellos tomen la tela y los lancen de nuevo hacia arriba.

Fuente: Elaboración propia

Imagen 32

Inicio y ejecución del Plan Emergente readecuación de estrategias Multisensoriales frente al COVID-19 entrega de material.

Fuente: Elaboración propia



Imagen 33

Reconocimiento y reproducción de sonidos Onomatopéyicos, utilizando imágenes de animales diversos y a la vez escuchando la canción de Bartolito en la granja, realizando las actividades que indica siendo su casa el lugar donde se desarrollaran las actividades

Fuente: Elaboración propia



Imagen 34

Socialización de Infografía para desarrollar las actividades en casa dando instrucciones a los padres de familia.

Fuente: Elaboración propia



Imagen 35

Realizando video llamada en grupos de 3 alumnos para socializar con los niños desde casa la estrategia de desarrollo auditivo

Fuente: Elaboración propia



Imagen 36

Niños realizando la actividad de Reconocimiento de sonidos Onomatopéyicos en casa.

Fuente: Elaboración propia



Imagen 37

Busca el sonido que escucha en la Canción de Bartolito para asociar imagen y sonido.

Fuente: Elaboración propia

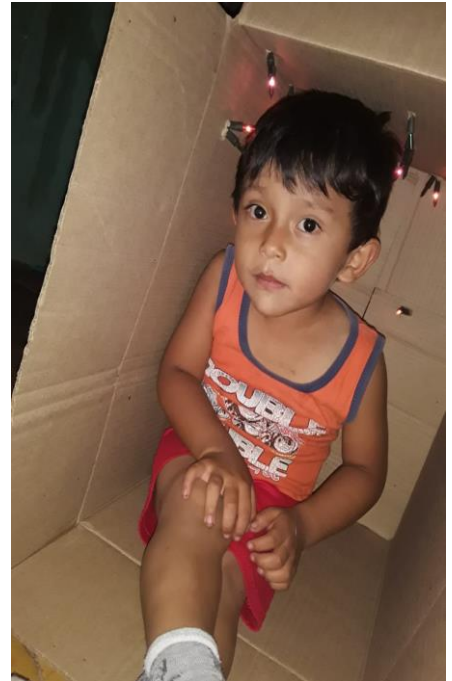


Imagen 38

Cada padre de familia realiza sus actividades con sus hijos, expresándose libremente al momento de realizar la actividad.

Fuente: Elaboración propia



Imagen 39

Estimulación del sentido de la vista a través de la Estrategia la Caja Iluminada donde se introducen dentro de ella y observan las luces y expresan lo que ven

Fuente: Elaboración propia



Imagen 40

Preparando material desde casa para utilizar en la construcción de estrategias sensoriales para que los niños trabajen en casa.

Fuente: Elaboración propia

Imagen 41

Kits de material sensorial ya preparado, listo para la 2da. Entrega a padres de familia.

Fuente: Elaboración propia



Imagen 42

Iniciando con la primera entrega padres de familia y dando instrucciones de cómo se realizaran las estrategias con los materiales otorgados, siendo punto de reunión frente al establecimiento en la comunidad tomando siempre las medidas de seguridad necesarias

Fuente: Elaboración propia

Imagen 43

Los padres de familia llegaron al punto de regencia por turnos para evitar las aglomeraciones y cumplir con el objetivo principal que es la entrega del material.

Fuente: Elaboración propia



Imagen 44

Fue necesario citar a otros padres de familia en otros puntos del municipio para recoger el material.

Fuente: Elaboración propia



Imagen 45

3er. Punto de reunión con más padres de familia, esperando se les sean entregados sus materiales y poder desarrollar las estrategias con sus niños en casa.

Fuente: Elaboración propia

Imagen 46

4to grupo de madres de familia recibiendo material de trabajo sensorial.

Fuente: Elaboración propia



Imagen 47

Estimulando el sentido del tacto a través de la Bolsa sensorial llevando dentro gelatina de pelo, confeti, brillantina

Fuente: Elaboración propia



Imagen 48

Estimulando el sentido de la vista utilizando juguete luminoso de colores expuestos en la oscuridad propuesto como estrategia multisensorial.





Imagen 50

Alumnos trabajando desarrollo motriz con tubos de papel y limpia pipas en casa.

Fuente: Elaboración propia

Imagen 49

Iniciando a descubrir el instrumento que será de experiencia significativa para el estímulo visual.

Fuente: Elaboración propia



Imagen 51

Manejo de pinzas para desarrollar habilidades motrices específica, guiado de como desarrollar la actividad con apoyo de sus padres.



Imagen 52

Desarrollando motricidad fina

Fuente: Elaboración propia





Imagen 53

Lista la 3era. Entrega de Material Sensorial para los niños trabajen en casa.

Fuente: Elaboración propia



Imagen 54

Acercamiento a padres de familia para hacer entrega del material para el seguimiento de la estimulación multisensorial

Fuente: Elaboración propia



Imagen 55

Inicio de percepción sensitiva en la Estrategia de estampado de huellas de pies con tempera en pliegos de papel bond.

Fuente: Elaboración propia



Imagen 56

Motivadas a realizar sus estrategias sensoriales, guiados por papa y mama.

Fuente: Elaboración propia

Imagen 57

Docente-estudiante impartiendo micro-clase de percepción de forma y color por medio de YouTube dirigida a padres de familia y niños.

Fuente: Elaboración propia



Imagen 58

Docente-estudiante impartiendo micro-clase de percepción de forma y color por medio de YouTube dirigida a padres de familia y niños.

Fuente: Elaboración propia



Imagen 59

Trabajo culminado en selección de figuras geométricas,

Fuente: Elaboración propia



Imagen 60

Trabajo de Percepción de forma. Seleccionando figuras geométricas

Fuente: Elaboración propia



Imagen 61

Seguimiento de patrones de colores primarios,

Fuente: Elaboración propia

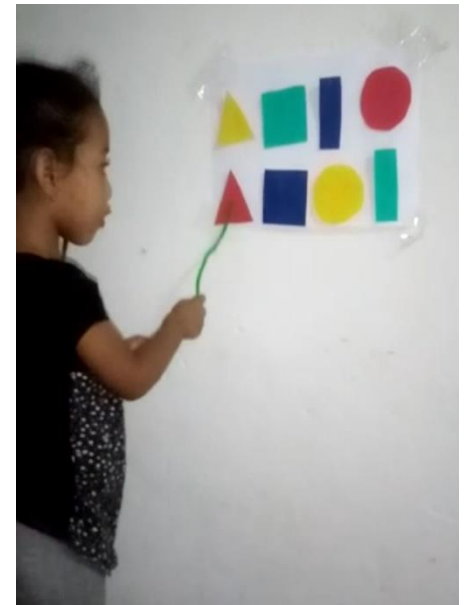


Imagen 62

Alumna explicando a sus padres los nombres de figuras geométricas y color.

Fuente: Elaboración propia



Imagen 63

Estrategia de Estimulación del sentido del tacto por medio de la caja sensorial de texturas

Fuente: Elaboración propia

Imagen 64

Estrategia de Estimulación del sentido del gusto por medio de la caja sensorial de sabores

Fuente: Elaboración propia





Imagen 65

Divulgación del Proyecto de Mejoramiento Educativo multisensorial difundido en INSTAGRAM

Fuente: Elaboración propia



Imagen 66

Divulgación del Proyecto de Mejoramiento Educativo multisensorial difundido en FACEBOOK

Fuente: Elaboración propia



Imagen 68

SEMIANRIO DE GRADUACION

Fuente: Elaboración propia

Divulgación del Proyecto de Mejoramiento Educativo multisensorial difundido en

INSTAGRAM

Fuente: Elaboración propia

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.**Tabla 26 Autoevaluación****AUTO EVALUACIÓN PARA PADRES DE FAMILIA****Relajación Corporal Infantil****Nombre del Alumno:**

Fecha de Ejecución:

TEMA:

Ejercicios de Relajación Corporal

INSTRUCCIONES: Responda SI o No al enunciado

_____ ¿los niños necesitan estar en un ambiente agradable?

_____ ¿Le fue útil la realización de los ejercicios de relación corporal ?

_____ ¿ Los 5 sentidos son parte del ser Humano?

_____ ¿ Las niñas y los niños tienen las mismas oportunidades para hacer sus ejercicios ?

_____ ¿Utilizo el video de ejercicio corporal con los niños?

_____ ¿a sido usted un guía para su hijo (a)?

Fuente: Elaboración Propia

Tabla 27 Lista de Cotejo

Lista de Cotejo

Escuela: Centro de Educacion Integral CEIN-PAIN

Nancy Haydeé Gabriel Estrada

SECCION "B" No. ALUMNOS 19 F M

Sentidos a Evaluar: Sentido de la Vista

No.	NOMBRE DEL NIÑO O LA NIÑA	CRITERIOS				PUNTEO
		Identifica los sabores que le presenmtan	Define cuales son los sabores que ha degustado	Exoresa agrado o desagrado a la activad	comparte con su familia la activiudad realiza.	
		RANGOS				
		NM	B	MB	E	
1	AJANEL TZAQUITZAL EVELYN FABIOLA					
2	ARÉVALO TEJEDA ARIANA MONSERRAT					
3	BLANCO MORALES ALEJANDRO VALENTÍN					
4	CASTAÑEDA MORALES FRANKLIN JOSUE DANIEL					
5	CORADO GAITÁN ADRIÁN BILEN					
6	ESCOBAR BARILLAS ALISSON GALILEA					
7	ICAL OCHOA EDGAR MARTIN					
8	MONTERROSO TORRES CARLOS ALESANDRO					
9	MUZ AJANEL ANYELI RAQUEL					
10	PEÑA VIRULA KENDRA SOFÍA					
11	PÉREZ CARRANZA ANDERSON ANDRE					
12	PÉREZ ESCOBAR HENRY YAKSON					
13	PÉREZ HERNÁNDEZ HANSEL DANERI					
14	RIVAS CRUZ JEREMY DAMIAN					
15	ROMERO LETRÁN BRITANY MARÍA BELÉN					
16	ROSALES CÁRCAMO JOSE DANIEL					
17	TUNCHE RUANO DAVID ALEXANDER					
18	VALENZUELA ESTRADA CINTHIA ALEXANDRA					
19	CORADO GAITÁN ADRIÁN BILENY					

Referencia:

Excelente
4 puntosMuy bueno
3 puntosBueno
2 puntosNecesita mejorar
1 punto

Fuente: Elaboración Propia

Tabla 28 Escala de Rango

No.	Nombre del Alumno (a)	Ítems 1			Ítems 2			Ítems 3			Ítems 4			Ítems 5			PUNTEO
		1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	
								Ser capaces de relacionar y diferenciar los conceptos olor agradable y/o desagradable de varias sustancias de su entorno próximo.				Reconocer los sentidos del cuerpo humano y sus diferentes funciones que nos permiten clasificar objetos y cosas del mundo todos los días				Ejecuta el acondicionamiento neuromuscular a través de los diversos ejercicios motrices.	
1	AJANEL TZAQUITZAL EVELYN FABIOLA																
2	ARÉVALO TEJEDA ARIANA MONSERRAT																
3	BLANCO MORALES ALEJANDRO VALENTÍN																
4	CASTAÑEDA MORALES FRANKLIN JOSUE																
5	CORADO GAITÁN ADRIÁN BILENY																
6	ESCOBAR BARILLAS ALISSON GALILEA																
7	ICAL OCHOA EDGAR MARTIN																
8	MONTERROSO TORRES CARLOS ALESANDRO																
9	MUZ AJANEL ANYELI RAQUEL																
10	PEÑA VIRULA KENDRA SOFÍA																
11	PÉREZ CARRANZA ANDERSON ANDRE S																
12	PÉREZ ESCOBAR HENRY YAKSON																
13	PÉREZ HERNÁNDEZ HANSEL DANERI																
14	PÉREZ MONTERROSO CHRISTOFER MANUEL																
15	RIVAS CRUZ JEREMY DAMIAN																
16	ROMERO LETRÁN BRITANY MARÍA BELÉN																
17	ROSALES CÁRCAMO JOSE DANIEL																
18	TUNCHE RUANO DAVID ALEXANDER																
19	VALENZUELA ESTRADA CINTHIA ALEXANDRA																

Fuente: Elaboración Propia

3.7 Plan de actividades

3.7.1 Fases del proyecto

A. Fase de Inicio

Fase donde se dio inicio en seleccionar el centro educativo donde se llevaría a cabo la ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo, siendo las autoridades del establecimiento quienes autorizaron y confirmaron el compromiso como estudiante de Licenciada en Educación Pre-primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe ,y divulgación de proceso a personal docente y padres de familia.

Actividad No. 1 Selección del centro educativo



Actividad No. 2 Elaboración de carta de autorización de realización de proyecto.



Actividad No. 3 Charla a autores directos e indirectos



Fase de Ejecución

Actividad 1

Realización de compromiso y selección de alumnos de etapa de niños y niñas con la autoridad competente (Director) para realizar el PME (etapa 3 años sección A y B.



Actividad 2

Limpieza general para aplicar pintura a las paredes del aula posteriormente colocar el material didáctico para crear un ambiente apto para el desarrollo de la estimulación multisensorial



Actividad 3

Presentación del PME a los actores directos, indirectos y potenciales a través de una visita de campo al aula modelo



Actividad 4 Inaguración de actividades multisensoriales.



Actividad 5 Realización de actividades



C. Fase de monitoreo

En esta fase se pretende monitorear el desarrollo del PME del centro educativo de CEIN-PAIN verificando que los alumnos de 3 años realizan sus actividades con éxito.

Actividad 1

Reuniones periódicas de trabajo con grupos de padres de familia que apoyan la sostenibilidad del PME



1.4.8 ESQUEMA DE MONITOREO Y EVALUACIÓN DEL PME.

ESTABLECIMIENTO: CENTRO DE EDUCACION INTEGRAL CEIN-PAIN, CANTON UTUZUMAZATE, BARBERENA SANTA ROSA
 NOMBRE DEL PROYECTO: IMPLEMENTACION DE ESTRATEGIAS LUDICAS-PEDAGOGICAS DIRIGIDO AL DESARROLLO MULTISENSORIAL DE CEIN-PAIN

INDICADOR	META	LÍNEA BASE	ACTIVIDAD	EFECTO (Resultados)	IMPACTO (Cambios en el entorno)	INSTRUMENTOS	RESPONDABLE
Socializar con padres de familia la implementación de una Guía de estrategias multisensorial para trabajar en casa.	Que para el padre de familia sea de fácil manejo y comprensión y pueda ser el guiador de las activadas para sus hijos.	El padre de familia no tiene la información y orientación necesaria para estimular los sentidos de los niños.	Sensibilizar a padres de familia en la responsabilidad que tienen con sus hijos de ser facilitadores del proceso de aprendizaje de sus hijos.	Padres de familia satisfechos por el avance que muestran sus hijos en la realización de actividades lúdicas. y siendo a la vez provecho para su diario vivir.	Organización de parte del padre de familia con las actividades de sus hijos trabajando en equipo y motivados	Lista de Cotejo	Director . Docente-estudiante
Reducir la inasistencia irregular al centro educativo. Y motivarlos para que el interés de los padres de familia por llevarlos centro educativo.	Involucrar a los padres de familia en el proceso de aprendizaje de los niños haciéndolos sentir útiles y que su apoyo es vital.	Los estudiantes aprueban la etapa aunque no completen el ciclo escolar hasta cumplir el nivel preprimario	Charla motivacional a padres de familia sobre la responsabilidad que tiene de llevar a sus hijos todos los días a clases.	Que los padres y docentes tengan más comunicación ayuda al alumno a sentirse más motivado en clase, mejorando su autoestima y actitud en el aula.	La participación de los padres mejora el desempeño de los docentes aprenden a valora trabajo y los desafíos que ellos enfrentan en su alrededor.	Cuaderno de campo. Lista de cotejo	Director. Docentes. Alumnos Padres de familia.

Involucrar a los padres de familia en el desarrollo de las actividades sensoriales de los niños.	Forjar los lazos de confianza y unión al momento de realizar las actividades escolares.	Los sentidos de los niños no están siendo estimulados oportunamente y no se pueden expresar sus emociones a través de los sentidos.	Utilización de cajas sensoriales para trabajar el sentido del tacto, gusto y olfato introduciendo diversos objetos para su clasificación.	Se desarrolla con facilidad las buenas relaciones entre padres de familia, alumno y docente, como factor determinante como actitud positiva en el proceso educativo	Participación activa de padres de familia en apoyo a sus hijos en mejorar su el desarrollo de sus sentidos.	Escala de apreciación grafica	Docentes Alumnos Padres de familia
Aumentar el proceso cognitivo de los estudiantes, involucrándolos en las diferentes actividades psicomotrices.	Desarrollar habilidades de motrices utilizando elementos de su entorno.	Los niños se ven descuidados por sus padres y no cuentan con el apoyo necesario para desarrollar sus habilidades y adquirir conocimientos nuevos,	Con ayuda de sus padres realizaran una manzana con orificios y colocaran un pedazo de lana a la figura de un gusano e insertaran la imagen dentro de los orificios.	Apoyo de padres de familia a sus hijos en el proceso educativo a sus hijos de una manera planificada.	Entusiasmo por trabajar con sus hijos, por resolver los problemas educativos.	Lista de cotejo	Director Docentes Padres de familia.

F. Fase de cierre del proyecto

Implementación de estrategias Lúdicas-pedagógicas dirigido al desarrollo Multisensorial de CEIN-PAIN, fue titulado nuestro PME que lleno de orgullo y satisfacción personal por las actividades realizadas y los logros alcanzados durante el proceso con los alumnos de la etapa de 3 años de edad. Dando a conocer el Poster Académico donde se dejó evidenciado el trabajo y aspectos importantes por resaltar de la implantación del dicho proyecto educativo.

Tabla 29 Poster Académico

IMPLEMENTACION DE ESTRATEGIAS LUDICAS-PEDAGOGICAS DIRIGIDO AL DESARROLLO MULTISENSORIAL DE CEIN-PAIN

Docente: Nancy Mayra Gabriel Barrios

Universidad de San Carlos de Guatemala/Escuela de Profesores de enseñanza Media EFPEM

INTRODUCCIÓN

El objetivo del presente Proyecto de Mejoramiento Educativo, tiene como finalidad desarrollar los estímulos sensoriales de los niños, trabajando los cinco sentidos ya que se ha visto la necesidad de mostrar a través de las estrategias que permitan un aprendizaje significativo, al mismo tiempo los niños disfruten realizando las actividades, siendo los padres de familia y docente los guías oportunos de dichos aprendizajes.

Objetivos

General

Desarrollar en los niños de 3 años destrezas y habilidades que ayude al funcionamiento de los cinco sentidos, trabajando el área psicomotora, percepciones sensoriales, lenguaje, socialización y autonomía.

Específico

- Desarrollar en los niños y niñas la intencionalidad comunicativa para expresar sus sentimientos, deseos, necesidades de su entorno.
- Definir las estrategias que utilizara en el proceso de aplicación de estimulación multisensorial a través de la utilización de los cinco sentidos.
- Demostrar la capacidad para estructurar la información recibida a través de los sentidos.

Metodología

Para el desarrollo de nuestro PME se realizó un conjunto de procedimientos debidamente organizados, los cuales enumerados a continuación:

1. Marco Organizacional
2. Marco Metodológico
3. Análisis Situacional
4. Análisis Estratégico

Justificación

Las estrategias de Estimulación Multisensorial que se presentan en los talleres Lúdico-pedagógicos favorecen los estímulos de la percepción en la educación infantil del entorno educativo, se ha considerado necesario potenciar las habilidades y destrezas físicas e intelectuales mediante el presente proyecto de Mejoramiento Educativo.

Actividades Desarrolladas

Logros alcanzados:

- Desarrollo de sus cinco sentidos.
- Participación en las actividades propuestas.
- Vinculamiento de padres de familia.

Acciones de Sostenibilidad

- Publicación del Proyecto de Mejoramiento educativo.
- Monitoreo y aplicación de las actividades del personal docente.

CAPITULO IV

DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

La institución seleccionada de aplicación del Proyecto de Mejoramiento Educativo, es el Centro de Educación Integral CEIN-PAIN, Cantón Utzumazate la cual está situada a 1 kilómetro del municipio de Barberena Departamento de Santa Rosa.

La Escuela en su aspecto físico está situada en una aula prestada de la Escuela Oficial de Párvulos , atendiendo a todas las etapas del nivel Inicial de 0 meses a 3 años de edad y es atendida por 4 docentes entre los mismos 1 docente es el representante legal, La escuela cuenta con gobierno escolar conformada por alumnos de la etapa de 2 años y apoyada por los padres de familia para dirigir acciones en favor de la educación durante todo el ciclo escolar, además cuenta con la organización de OPF, quien contribuye a fortalecer los programa de alimentación escolar, útiles escolares, gratuidad de la educación, valija didáctica para los docentes y apoya en las gestiones en beneficio de la comunidad educativa, juntamente con los docentes.

Al hacer la revisión de los indicadores educativos se encuentra que hay falta de interés por la asistencia regular al centro educativo y esto reduce la estimulación de los sentidos de los menores de 3 años, existen muchos factores que afectan este desarrollo sensorial por la falta de participación y conocimiento de estrategias significativas e innovadoras, por tal razón se priorizo estimular el área censo motriz, para fortalecer dicha debilidad motivando a los padres de familia y se interesen en desarrollar esta habilidades

que ayudara al fortalecimiento integral de los infantes. Es importante proporcionar actividades que desarrollen sus capacidades psicomotoras, psicomotrices, desarrollo de lenguaje, sensibilidad en los cinco sentidos.

Todas estas habilidades podrán desarrollarse con el apoyo del padre de familia sea el apoyo, siendo un guiador de sus aprendizajes en casa. Derivado de las Vinculaciones Estratégicas se tomaron las Líneas de acción estratégicas para obtener un resultado satisfactorio ha sido implementar estrategias lúdicas-pedagógicas dirigidas al desarrollo multisensorial, donde los docentes y padres de familia podrán realizar en beneficio de los niños.

CONCLUSIONES

- La implementación de los talleres de estimulación se centró en los niños menos de 3 años tomando en cuenta en que este periodo vida es fundamental en el desarrollo sensorial utilizando sus 5 sentidos.
- Habiendo desarrollado en los niños la capacidad de estructurar la información a través de la utilización de los sentidos, logrando el desarrollo psicomotor de la motricidad específica y general, adquisición del lenguaje y en especial que los niños inicien su autonomía.
- Es de vital importancia contar con material concreto y recursos que estimulen las sensaciones sensoriales, despertando en los niños el interés por manipular el material y realizar las actividades propuestas por un profesional o el padre de familia.
- Es necesario implementar en los establecimientos de nivel infantil, espacios físicos adecuados y metodologías de estimulación multisensorial, ya que en los primeros años de vida es donde los niños desarrollan sus habilidades y destrezas al 100%.
- La implementación del Proyecto de Mejoramiento Educativo en el pensum de estudios de PADEP ha sido una resolución favorable para impactar positivamente en el resultado de indicadores educativos de nuestro país.
- Para poder desarrollar e implementar proyectos educativos es importante el apoyo de la comunidad educativa siendo los actores potenciales del desarrollo del proyecto, través de los objetivos propuesta.

PLAN DE SOSTENIBILIDAD

La finalidad principal del Proyecto de Mejoramiento Educativo “implementación de Estrategias Lúdicas-pedagógicas dirigido al Desarrollo Multisensorial de CEIN-PAIN es buscar el estímulo de los sentidos a través de actividades sensoriales de los alumnos de la etapa de 3 años, desarrollando sus habilidades sociales, cognitivas.

Confirmando mi compromiso con la niñez guatemalteca es importante para mí, que los compañeros que laboran en el centro educativo vean las oportunidades y se involucren en la aplicación de este tipo de proyectos no solo en el aula si no que la comunidad educativa se involucre al 100%.

El MINEDUC debe comprometerse en fortalecer las estrategias dentro del Curriculum Nacional Base concientizando al docente, sobre la importancia de la ejecución oportuna, para resultados positivos.

Buscando oportunidades de mejoras debemos de incluir en nuestros listado de actores a empresas, entidades para que apoyen la iniciativa de proyectos educativos de mejora.

Productos procesos implementados.	Actividades específicas realizadas.	Justificación de los productos y procesos a considerarse en la estrategia.	Que falta para consolidar. Recomendaciones para su fortalecimiento. consolidación (tiempo de ejecución)
Sostenibilidad Institucional			
Visibilizar el PME ante la comunidad educativa y actores potenciales.	Socialización con padres de familia y personal docente para presentarles el proyecto de mejoramiento educativo.	La comunidad educativa debe de estar informada y motivada para participar en el proceso educativo.	Es fundamental que la comunidad educativa tenga participación para lograr un mejor resultado en el proyecto a ejecuta.
Apoyo de autoridades educativas de la escuela.	Solicitar apoyo al director del centro educativo para ser efectivo los procesos educativos.	El apoyo del superior inmediato es parte importante para intervenir si en caso fuese necesario.	El apoyo del jefe inmediato nos dará seguridad en resolver algún problema que llegara a presentarse.
Apoyo de compañeros docentes de la escuela.	Motivar a los compañeros docentes que no se encuentren inmersos en el proceso para que participen y se involucren en el proyecto de mejoramiento educativo.	Los docentes son parte fundamental en los centros educativos y por tal razón se debe involucrar y estimular el área sensorial.	Una comunidad educativa organizada mejorar la calidad de la educación de los estudiantes y el aprovechamiento del proyecto de mejoramiento educativo. .
Apoyo de autoridades educativas departamentales.	Solicitar a DIDEUC profesionales que apoyen el proceso del proyecto enviando psicólogos (as), pediatras, licenciados en educación especial para	La participación activa de personas que no pertenecen a la comunidad educativa tiene un impacto positivo, pues los padres de familia se interesan	Mantener más comunicación con las autoridades educacionales departamentales y solicitar en todo momentos si fuese necesario apoyo pedagógico

	<p>reforzar temas seleccionados del proyecto.</p> <p>Solicitud de materiales pedagógicos que apoyen para fortalecimiento los aprendizajes.</p>	más por ser ajenas al centro educativo.	
Apoyo de la OPF.	Los integrantes de la Organización de padres de familia deben estar involucrados en los procesos educacionales.	La OPF tiene que ser influyentes en el proceso educativo para obtener beneficios que aporten desarrollo a los establecimientos	La OPF juega una pieza clave en desarrollo de las escuelas por tal motivo deben de apoyar al docente y estudiante.
Apoyo de los padres de familia.	<p>Los padres de familia deben estar en reuniones periódicas para apoyar el proceso.</p> <p>Hacerles conciencia del papel importante que tienen dentro del proceso educativo de sus hijos.</p>	Los padres de familia son una pieza clave en el desarrollo de sus hijos por tal motivo debemos motivarlos a que colabore y se involucren en los procesos educacionales.	La responsabilidad del padre de familia debe de ser constante y enfrentar las adversidades que se le presenten y ayudarlos a salir adelante.
Acompañamiento de parte de USAC-EFPEM-PADEP/D	El docente debe solicitar el acompañamiento pedagógico apoyando el desarrollo proyecto en todas las fases que indica.	Las autoridades Universitarias deben contar con profesionales especializados en asesoría pedagógica para estar siempre en apoyo del estudiante.	Los asesores deben estar en disponibilidad de acompañar a los docentes para dar cumplimiento con lo que se requiere.
Apoyo de la organización sindical magisterial al PME.	Los miembros del STEG deben brindar su apoyo en la realización del proyecto, teniendo comunicación	El STEG vela por el cumplimiento al derecho de la educación de calidad por tal motivo es importante que sea	El Sindicato deben estar involucrado en los proyectos que estén relacionados con desarrollo educativo .

	estrecha con las autoridades educativas y universitarias para la realización del proyecto.	actores involucrados en todos los procesos.	
Sostenibilidad Institucional Financiera.	Realizar el proceso de gestión de los recursos financieros necesarios.	Todo proyecto necesita hacerse y por ello se debe contar con los recursos financieros para realizar el proyecto y que no sea un impedimento para su realización.	Los recursos económicos no deben de faltar en la realización del proyecto y para ello hay que gestionar con personas e instituciones que apoyan la educación.
La dirección del plantel apoya brindando insumos para elaborar material didáctico.	Solicitar los recursos y materiales a la dirección del plantel. Diseñar materiales didácticos oportunos y que sean necesarios.	La dirección del plantel debe brindar recursos y materiales necesarios para el buen desempeño de las instituciones escolares, sino se se cuenta con ello es importante realizar la gestión respectiva.	La dirección debe de proporcionar todo el material a utilizar en las aulas por los docente si no hubiesen debe de ayudar a gestionarlos.
Los padres de familia apoyan a sus hijos proporcionándoles el material didáctico necesario para trabajar en las diferentes tareas asignadas por el PME.	Realizar reuniones con padres de familia para que tomen conciencia de su participación en el proceso.	Todo proyecto escolar necesita el apoyo del padre de familia y es necesario que este informado de las actividades educacionales de sus hijos, brindándole apoyo económico, moral, emocional durante el proceso.	Los padres de familia son los responsables de la educación de sus hijos y la culminación del ciclo escolar para ello es necesario cumplir con lo que se les soliciten para fortalecer el proceso educativo.

Sostenibilidad Social			
<p>Se ha dado el acercamiento con el COCODE para apoyar en procesos de gestión.</p>	<p>Solicitar integrantes del COCODE y apoyen el proyecto de mejoramiento educativo que favorecerá al centro escolar.</p>	<p>Los miembros del COCODE juegan un papel importante en la comunidad y es por ello que hay que pedir su ayuda involucrándolos en el proyecto para hacer más fuerte y efectivo esta actividad.</p>	<p>El COCODE debe involucrarse en actividades de culturales educacionales y sociales de la comunidad para brindar su apoyo cuando se requiera pues ellos están obligados a velar por las necesidades de las mismas..</p>
<p>Participación de la municipalidad a través de apoyo en material didáctico.</p>	<p>Solicitar a la Municipalidad materiales y recursos didácticos en apoyo al proyecto.</p>	<p>La municipalidad tiene acceso a diversas instituciones gubernamentales y no gubernamentales y que ellos también soliciten los recursos necesarios para los establecimientos y ayuden minimizar los problemas educacionales.</p>	<p>La municipalidades son parte de la comunidad educativa por ello es importante de mantener comunicación constante en con las escuelas y apoyar.</p>
<p>Hay compromiso de empresas privadas en brindar apoyo variado para asegurar continuidad del PME.</p>	<p>Solicitar apoyo a instituciones privadas para fortalecer el proceso educacional.</p>	<p>La gestión en parte de la labor docente es por ello que debemos de involucrar a empresas privadas que están comprometidas con la educación que aporten su ayuda en el proceso educativo y así cumplir con lo que se requiere en el proyecto para que no hayan limitaciones o no se logre con lo que se requiere.</p>	<p>El futuro de nuestro país esta en la educación que reciban nuestros niños es importante que las empresas aporten con recursos y material al procesos de educación.</p>

REFERENCIAS

(s.f.).

@ Real Academia Española. (2020). *dle.rae.es*. Obtenido de www.dle.rae.es/matriculado

ALMA XIOMARA ZELADA /URL. (s.f.). *BIBLIO3*. Recuperado el 2016 de junio de 2020, de <http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2013/04/06/Zelada-Alma.pdf>

Andalucia, F. d. (noviembre de 2009). *feandalucia.ccoo.es*. Recuperado el 12 de junio de 2020, de <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd6448.pdf>

Argarita, J. R. (s.f.). *Eva-Udelar*. Recuperado el 14 de junio de 2020, de https://eva.udelar.edu.uy/pluginfile.php/607233/mod_folder/content/0/Teor%C3%ADa%20de%20Maslow.pdf.

Belloch, C. (s.f.). *uv.valencia*. Recuperado el 15 de junio de 2020, de <https://www.uv.es/bellohc/pedagogia/EVA1.pdf>

C.C., F. d. (mayo de 2009). *feandalucia.ccoo.es*. Recuperado el 11 de junio de 2020, de <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd4922.pdf>

Camargo, E. S. (s.f.). *stadium.unad.edu.co*. Recuperado el 14 de junio de 2020, de http://stadium.unad.edu.co/ovas/10596_22/PDF.pdf

Cisneros, J. L. (enero-julio de 2002). *redalyc.org*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/116/11660301.pdf>

CNB *Curriculo Nacional Base de Guatemala*. (2018). Obtenido de http://cnbguatemala.org/wiki/Secci%C3%B3n_5:_El_nuevo_curr%C3%ADculo_-_Fundamentos_del_Curr%C3%ADculo

COMISIÓN DE ESTUDIOS PARA LAS HUMANIDADES, L. A. (s.f.). *OBJETIVOS ESTRATÉGICOS Y LINEAS DE ACCION*. UNIVERSIDAD DE CHILE.

COTA MIRANDA, Judith Yracema,. (s.f.).

DIGECADE/EBI. (septiembre 2009). *Modelo Educativo Bilingüe e Intercultural*. (MINEDUC, Ed.) Guatemala: Director General de Educación.

DIGECUR. (2010). *Ministerio de Educación*. Obtenido de http://www.mineduc.gob.gt/portal/contenido/menu_principal/inicio/documents/MIBI2.pdf

Dra. María Mayela Terán Cázares*, Dr. Joel Mendoza Gómez. (s.f.). *acacia.org.mx*. Recuperado el 2020, de http://acacia.org.mx/busqueda/pdf/12_02_entorno_sociocultural.pdf

Edda Fabián, María de los Angeles Zavala Bonilla y Gabriela Castro de Búrbano. (septiembre de 2017). *s3.amazonaws.com*. (A. d. Sociales, Ed.) Recuperado el 2018 de junio de 2020, de https://s3.amazonaws.com/asies-books/books/2017_revista_2_principales_desafios_de_la_educacion_en_guatemala.pdf

- Educacion, C. N. (2010). *Mineduc*. Recuperado el 2020, de http://www.mineduc.gob.gt/estadistica/2011/data/Politica/Politiclas_Educativas_CNE.pdf
- Educativas, C. N. (2011). *mineduc.gob.gt*. Recuperado el 15 de junio de 2020, de http://www.mineduc.gob.gt/estadistica/2011/data/Politica/Politiclas_Educativas_CNE.pdf
- EFPEM/PADEP/D USAC . (2019). *Procesos de Analisis Situacional en los Proyectos de Mejoramiento Educativo*. Guatemala: EFPEM. Recuperado el 15 de JUNIO de 2020
- EFPEM/PADEP/D, USAC. (s.f.). *Guia Proceso de Analisis Estrategico en los proyectos de Mejoramiento Educativo. segunda parte*. guatemala: EFPEM/USAC.
- EFPEM/PADEP/D/USAC. (2019). *Proceso de Análisis Situacional en los Proyectos de Mejoramiento Educativo (Primera Parte)*. Guatemala: EFPEM. Recuperado el 15 de junio de 2020
- EFPEM/USAC. (s.f.). *Administracion y legislacion Educatva*. Guatemala, Guatemala: EFPEM/USAC. Recuperado el 12 de junio de 2020
- EFPEM/USAC/PADEP/D (P.19,20). (2019). *Proceso de Análisis Situacional en los Proyectos de Mejoramiento Educativo (Segunda Parte)*. Guatemala: EFPEM/USAC/PADEP/D. Recuperado el 17 de junio de 2020
- EFPEM/USAC/PADEP/D (P.62). (2019). *Proceso de Analisis Situacional em los Proyectos de Mejoramiento Educativo (Segunda parte)*. Guatemala: EFPEM/USAC/PADEP/D. Recuperado el 16 de junio de 2020
- España, B. V. (Primera edición, 2015). *Educación y Sociedad en Guatemala*. Guatemala : Oscar de León Castillo.
- Estupiñán, M. C. (s.f.). Obtenido de www.dialnet.unirioja.es
- Fernández*, E. F. (2006). *Dialanet*. Obtenido de www.dialnet.unirioja.es
- Fichas Escolar*. (s.f.). Obtenido de <http://estadistica.mineduc.gob.gt/fichaescolar/>
- Gelmar Garcia Vidal y Enrique Zayas Miranda. (s.f.). *eumed.net*.
- Gelmar García Vidal y Enrique Zayas Miranda. (s.f.). *Proceso de Solucion de Problemas*.
- González, D. A. (2014). <http://centroesdras.org/>. Obtenido de La educacion en el contexto guatemalteco.
- Indicadores del Contexto*. (s.f.). Obtenido de <http://estadistica.mineduc.gob.gt/#>
- JIMENEZ, D. M. (2012). *aliat.org.mx*. (R. T. Milenio, Ed.) Recuperado el 16 de junio de 2020, de

http://www.aliat.org.mx/BibliotecasDigitales/derecho_y_ciencias_sociales/Teoria_politica.pdf

Jorge Hanel del Valle y Martha Hanel González. (24 de marzo de 2004). <http://zaloamati.azc.uam.mx/>. Recuperado el 14 de junio de 2020, de http://zaloamati.azc.uam.mx/bitstream/handle/11191/392/analisis_situacional_modulo2.pdf?sequence=3&isAllowed=y

León, L. R. (2014). *enp.edu.uy*. Recuperado el 13 de junio de 2020, de <https://www.enp.edu.uy/images/libros/Diagrama%20de%20Gantt.pdf>

Maria de Jesus Viton de Antonio, Fidel Garcia Gutierrez. (2012). <https://scielo.conicyt.cl/>. Recuperado el 15 de junio de 2020, de <https://scielo.conicyt.cl/pdf/polis/v11n33/art24.pdf>

Maria del Carmen Aceña, Walter Menchú . (abril de 2019). *cien.org.gt*. Recuperado el 12 de junio de 2020, de <https://cien.org.gt/wp-content/uploads/2019/05/Educacio%CC%81n-y-Tecnologi%CC%81a-documento-final.pdf>

MINEDUC. (2018). Recuperado el 01 de julio de 2020, de http://infopublica.mineduc.gob.gt/mineduc/images/b/b9/DIDEFI_ACTUALIZ-OPF_INCISO6_2018_VERSION1.pdf

Mineduc. (s.f.). *Sistema Nacional de indicadores Educativos* . Obtenido de <http://estadistica.mineduc.gob.gt/>

Ministerio de Educación. (2008). *Curriculum Nacional Base*. Guatemala: DIGECADE. Recuperado el 01 de JULIO de 2020, de www.mineduc.com.gt

Ministerio de Educación. (6 de mayo de 2020). *Ministerio de Educación* . Obtenido de https://www.mineduc.gob.gt/portal/contenido/menu_lateral/quienes_somos/politicas_educativas/pdf/PLAN-EDUCACION.pdf

Ministerio de Educación de Guatemala. (2007). *CNB Currimumum Nacional Base de Primer Grado*. Guatemala: DIGECADE.

Ministerio de Educación, R. d. (octubre de 2012). <http://subvenciones.mineduc.cl>. (M. Flores Cordero, A. Pozo Lobos, & M. De Rosas Salazar, Edits.) Recuperado el 11 de junio de 2020, de http://subvenciones.mineduc.cl/zp_comunidad/PlanesMejoramientoEducativo/DocumentosOrientacionPlanesMejoramientoEducativo2013/Guia_para_el%20DiagnOstico_Institucional_Formulario.pdf

Moreno Adrián Alcolea, Fatuma Ahmed Ali, Francisco Muñoz. (septiembre de 2011). adrianalcoleamoreno.files.wordpress.com/. Obtenido de https://adrianalcoleamoreno.files.wordpress.com/2011/11/desarrollo-a-escala-humana_un-modelo-imperfecto-para-hacer-las-paces.pdf

- PADID. (2014). *Cenat*. (Cenat, Ed.) Recuperado el 13 de junio de 2020, de www.cenat.gob.mx
- PAREDES, J. I. (2013). *Informe Final de Práctica Profesional Supervisada*. Guatemala.
- Prioretti, L. A. (05 de 07 de 2015). <https://inclusioncalidadeducativa.wordpress.com>. Obtenido de <https://inclusioncalidadeducativa.wordpress.com/2015/07/05/los-entornos-educativos-y-la-atencion-a-la-diversidad/>
- Prodesa. (2014). Recuperado el 2020, de <https://www.prodesa.net/sites/default/files/No3-Boletin-Modelo%20de%20gestion.pdf>
- Prof. Fancy Castro Rubilar, Prof. Juana Castro Rubilar (P.8). (2013). <http://www.ubiobio.cl/>. (U. d. Bio, Ed.) Recuperado el 19 de JUNIO de 2020, de <http://www.ubiobio.cl/miweb/webfile/media/378/MANUAL%20PARA%20EL%20DISE%20C3%91O%20DE%20PROYECTOS%20DE%20GESTI%C3%93N%20EDUCACIONAL.compressed.pdf>
- Prof. Fancy Castro Rubilar, Prof. Juana Castro Rubilar, ubiobio. (2013). <http://www.ubiobio.cl/>. (U. d. Bio, Ed.) Recuperado el 19 de junio de 2020, de <http://www.ubiobio.cl/miweb/webfile/media/378/MANUAL%20PARA%20EL%20DISE%20C3%91O%20DE%20PROYECTOS%20DE%20GESTI%C3%93N%20EDUCACIONAL.compressed.pdf>
- QUIÑA SEDANO, Nancy, COTA MIRANDA, Judith Yracema. (2017). repositorio.unh.edu.pe. (U. N. HUANCAVELICA, Ed.) Obtenido de repositorio.unh.edu.pe › T.A.COTA MIRANDA.pdf
- Quirante/CEEM, F. P. (s.f.). agora.ceem.org.es. Recuperado el 13 de junio de 2020, de <http://agora.ceem.org.es/wp-content/uploads/documentos/proyectos/manualproyectos.pdf>
- Rodrigo Martinez y Andres Fernandez. (s.f.). *Recursos salones virtuales*. Recuperado el 14 de junio de 2020, de http://recursos.salonesvirtuales.com/assets/bloques/martinez_rodrido.pdf
- Romina Valenzuela Domedel, Cyntia idaly, Piñon Arras. (2011). abacoenred.com. (G. Encuentro, Ed.) Recuperado el 14 de junio de 2020, de <http://abacoenred.com/wp-content/uploads/2017/05/Aprender-a-investigar-nociones-basicas-Ander-Egg-Ezequiel-2011.pdf>
- top.org.ar. (s.f.). [top.org.ar](http://www.top.org.ar). Recuperado el 14 de junio de 2020, de http://www.top.org.ar/mdc_papml/2008/M7_Monitoreo.pdf
- USAC/EFPEM/PADEP/D. (2019). *Proceso de Análisis Situacional en los Proyectos de Mejoramiento Educativo P. 22,24 Primera Parte*. Guatemala: EFPEM. Recuperado el 15 de junio de 2020

Anexo 1 Guía de Aprendizaje



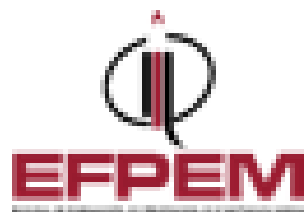
Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Profesionalización Docente
Licenciatura de Educación Pre-primaria Bilingüe Intercultural

GUÍA DE APRENDIZAJE DE ESTIMULACION SENSORIAL

CEIM-PAIN

AUTORA

Profa. Nancy Haydee Gámez Estrada



PROGRAMA ACADÉMICO DE
BÚSQUEDA PROFESIONAL DOCENTE

INDICE

Introducción.....	01
Objetivos.....	02
Estrategia de Desarrollo del sentido de la Vista.....	03
Estrategia de Desarrollo del sentido del Olfato.....	04
Estrategia de Desarrollo del Oído.....	05
Estrategia de Desarrollo del Tacto.....	06
Estrategia de Desarrollo del Gusto.....	07
Estrategia de Desarrollo <u>Sensoriomotriz</u>	08
Relajación Corporal Infantil.....	09
Bibliografía.....	10

Objetivo General:

Desarrollar en los niños de 3 años destrezas y habilidades que ayuden al funcionamiento de los cinco sentidos, trabajando el área psicomotriz, percepciones sensoriales, lenguaje, socialización y autonomía.

Objetivo Específico:

4. Desarrollar en los niños y niñas la intencionalidad comunicativa para expresar sus sentimientos, deseos, necesidades de su entorno.
5. Define las estrategias que utilizara en el proceso de aplicación de estimulación multisensorial a través de la utilización de los cinco sentidos.
6. Demostrar la capacidad para estructurar la información recibida a través de los sentidos.

Introducción

El diseño de la presente guía de Aprendizaje Multisensorial se realizó con el objetivo ejercitar los cinco sentidos a través de las estrategias que permitan un aprendizaje significativo y que al mismo tiempo los niños disfruten realizando las actividades, Desde muy pequeños se debe estimular las habilidades que es donde adquieren el mayor conocimiento y su contexto es el mejor aliado para propiciar el aprendizaje.

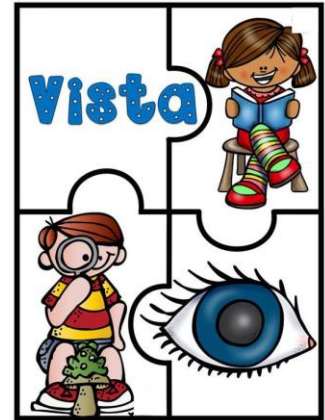
La guía está integrada con juegos estratégicos para desarrollar el sentido de la vista, tacto, oído, olfato, gusto, desarrollar el área Sensoriomotriz y cognitivo de los niños.

El padre de familia es la pieza importante siendo un guiador para la realización de dichas actividades de sus hijos. El docente será el vínculo entre padre de familia e hijo (a), cada actividad se realizó con material y recursos llamativos a los sentidos y de fácil manipulación y comprensión.

Estrategia de Desarrollo del sentido de la Vista

Concepto:

La **vista** es el **sentido** que nos permite conocer, mediante las impresiones luminosas, el volumen, la forma, el color, el tamaño y las demás cualidades de los objetos que nos rodean.



Desarrollo de la Estrategia Sentido de la Vista

Paso 1: Identificar las figuras geométricas por figura y color.

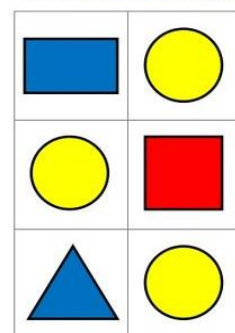
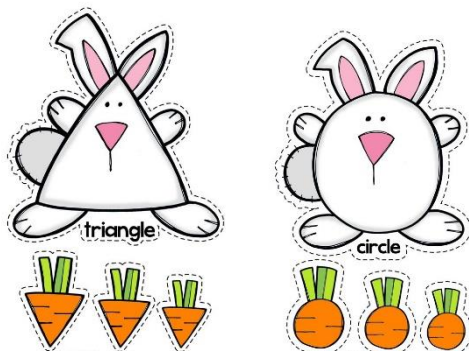
Paso 2: seleccionar los conejos que están en figuras geométricas.

Paso 3: Colorear siguiendo patrón de color.

Paso 4: Agitar el instrumento que integra color en la oscuridad.

Paso 5: Realizar la Caja Luminosa con luces de colores y deben introducirse en ella.

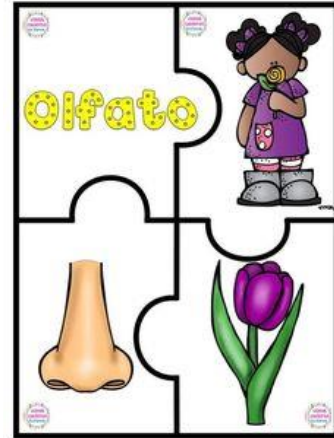
Paso 6: Compartir las evidencias de la realización de las actividades.



Estrategia de Desarrollo del Sentido del Olfato

Concepto

El sentido encargado de detectar y procesar los olores, El olfato tiene importantes funciones en los seres vivos, entre ellas evaluar el estado, tipo y calidad nutritiva de los alimentos, detectar peligros medioambientales como el humo o el nivel de humedad entre otros.



Desarrollo de la Estrategia Sentido del Olfato

Paso 1: Introducir objetos de diferentes aromas en la caja sensorial

Paso 2: los niños deberán ingresar sus manos con sus ojos vendados a la caja y oler los aromas e identificar si esa agradable o no.

Paso 3: expresar si les agrado o no el aroma.

Paso 4: Socializar la actividad compartiendo con los demás compañeritos.



Estrategia de Desarrollo del Oído

Concepto

La función del oído es transmitir los sonidos al cerebro a través de sus distintas partes: el oído externo, el oído medio y el oído interno. Su tarea principal es, por tanto, detectar, transmitir y convertir los sonidos en impulsos eléctricos. Otra función importante es la de mantener nuestro sentido del equilibrio.



Desarrollo de la Estrategia Sentido del Oído.

Paso 1: Observar las fichas Onomatopéyicas.

Paso 2: Reproducir y escuchar la canción infantil de Bartolito.

Paso 3: Escuchando la canción de Bartolito ir identificando y señalando el animal que produce ese sonido.

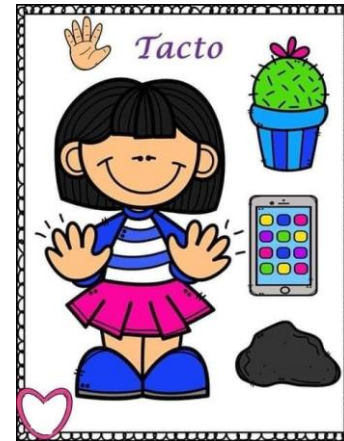
Paso 4: Socializar la actividad con los compañeritos de la etapa.



Estrategia de Desarrollo del Sentido del Tacto

Concepto

El sentido del tacto es aquel que permite a los organismos vivos percibir cualidades de los objetos y medios de presión, temperatura, textura y dureza.



Desarrollo de Estrategia del Sentido del Tacto

Paso 1: Organizar una caja de cartón y realizarle orificios

Paso 2: Vendar los ojos e introducir la mano.

Paso 3: Introducir objetos con texturas diferentes e identificarlos.

Paso 4: colocarse nylon con texturas en los pies colocarle pintura de dedos y caminar sobre un pliego de papel bond para estampar huellas de color.

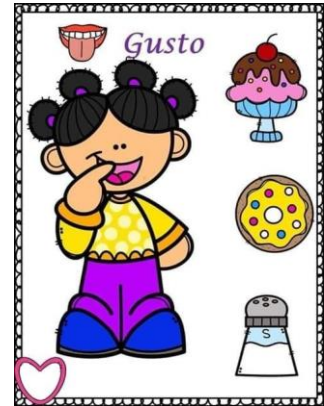
Paso 4: Socializar las actividades con los compañeritos de clase por medio de fotografías.



Estrategia de Desarrollo del Gusto

Concepto

El **gusto** es el **sentido** que nos permite identificar los sabores en los alimentos. El órgano principal involucrado en la percepción del sabor es la lengua. Esta está cubierta de papilas gustativas que contienen los receptores sensoriales para el sabor: los botones gustativos.



Desarrollo de Estrategia del Sentido del Gusto

Paso 1: abrir orificio en una caja de cartón y decora al gusto.

Paso 2: introducir alimentos de diversos sabores como ácido, dulce, amargo, agrio, frío, caliente, tibio dentro de la caja sensorial.

Paso 3: expresar que sabores probó si le gustaron o no. Siempre con los ojos vendados.

Paso 4: Socializar la actividad con los compañeros de clase.



Estrategia de Desarrollo Sensoriomotriz

Concepto

La estimulación sensoriomotriz pretende la potenciación de la capacidad física, mental y comunicativa del niño, aprovechando las posibilidades plásticas del sistema nervioso central durante las primeras etapas de la vida, es decir del desarrollo global.



Estrategia de Desarrollo Sensoriomotriz

Paso 1: hacer orificios a tubos de papel

Paso 2: Insertar en los orificios limpia pipas o pajillas hasta pasarlos por todos los agujeros.

Paso 3: Darle movimiento al plato tomado por un palillo para insertar la pelota en la boca del tiburón.

Paso 4: Utilizar una pinza y tomar pompones de colores de un lado hacia al otro para ejercitar el abrir y cerrar de las pinzas.



Relajación Corporal Infantil

Concepto

Los métodos de relajación no sólo son buenos y funcionan en adultos, como también para niños son excelentes para lograr:

- mejorar la calidad de su aprendizaje
- aumentar la calidad del sueño
- prevenir crisis de asma
- vencer la timidez
- fomentar la concentración
- bajar el nivel de ansiedad
- frenar tics
- eliminar el tartamudeo

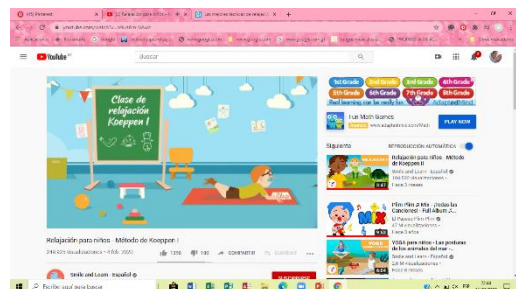
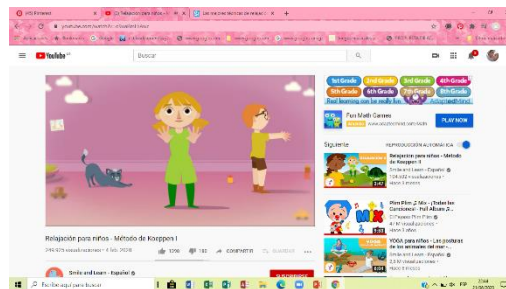


Estrategias para Desarrollar Sensoriomotricidad

Paso 1: Reproducir el video de relajación corporal.

Paso 2: Realizar los ejercicios corporales que propone el video.

Paso 3: Socializar los ejercicios vistos en el video y compartirlos con los compañeros de clase.



Bibliografía

www.astrapade.com/serioriomotriz

www.edumedia-sciences.com

www.es.wikipedia.org/wiki/olfato

www.heart-it.org/elodio

www.youtube.com/cancionesinfantiles

www.youtube.com/relajacionkoeppell

www.pinterets.com/imagensaniamdas

www.guiainfantil.com/blog/educación



Anexo 2 Guion-Plan de clases

Programa educativo por televisión “Aprendo en casa”



Guion -plan de clase

1. **Docente:** Nancy Haydee Gabriel Estrada
2. **Área:** Destrezas de Aprendizaje
3. **Componente:** Pensamiento
4. **Grado:** Párvulos I
5. **Competencia de área No. 1:** Establece diferencias entre sensaciones
6. visuales, auditivas, hápticas, gustativas y olfativas que le permiten el conocimiento de la realidad de su medio social y natural.
7. **Indicador de logro No.1.3** Clasifica objetos atendiendo a su forma, su color, su tamaño (grande y pequeño) y dimensión (largos y cortos).
Indicador de Logro No. 1.6. Define lo que le hace falta a una figura incompleta tomando como referencia la figura completa.
8. **Contenido No. 1.3.2.** Clasificación de formas básicas según el color (rojo, amarillo, azul).
Contenido No. 1.6.2. Completación de figuras geométricas: cuadrado, triángulo.
9. **Tema:** Figuras Geométricas
10. **Fecha de grabación:** 29 de mayo de 2020

	Vídeo	Audio	Tiempo sugerido
	Saludo inicial: Saludamos con una sonrisa y gestos amables.	<ul style="list-style-type: none"> Hola muy buenos días niños y niñas, les saluda Maestra Nancy estoy muy feliz de poder reencontrarme con ustedes a través de las pantallas, 	2 minutos
Inicio	Introducción de la actividad:	<ul style="list-style-type: none"> Identificación de Colores Primarios. Iniciaremos con un canto, escucharan atentos conmigo. Se realizará la canción con las manos y la maestra tendrá Titeres de papel con los colores primarios y las figuras geométricas para ser más visual. 	1 minuto
	Tema central (Propósito - Desafío):	<ul style="list-style-type: none"> Figuras Geométricas con colores primarios, (rojo, amarillo, azul) 	1 minuto
Desarrollo	Inicia demostración, explicación, acción o movimiento:	<ul style="list-style-type: none"> Se iniciará explicando los colores primarios y figuras Geométricas Los niños realizan diferentes ejercicios de figuras geométricas. Se realizarán varios ejercicios introductorios. 	1 minuto
	Desarrollo de la actividad:	<ol style="list-style-type: none"> Se realizará material concreto de figuras geométricas utilizando colores primarios. Se realizará ejercicios de tangram de figuras geométricas. 	20 minutos
Cierre	Conclusión de la actividad (últimas palabras del presentador o discurso final)	<ul style="list-style-type: none"> Con estas actividades que hemos realizado puede seguir repasando en casa con un adulto que se encuentre en casa. Recordatorio: guardar sus materiales de trabajo en la caja Aprendo en casa. 	3 minutos

	Consejo	<ul style="list-style-type: none"> • Te recomiendo lávate las manos constantemente con agua y jabón. • Quédate en Casa • Continúa viendo el programa de televisión Aprendo en Casa • Recuerda Juntos saldremos adelante 	1 minuto
	Enlace al siguiente programa (opción de diapositiva o créditos)	<ul style="list-style-type: none"> • El materiales será impreso muchas gracias 	
	Despedida	<p>Muchas gracias por su atención nos veremos en una próxima niños y niñas de Guatemala ¡Reciban un fuerte abrazo de sus maestros!</p> <p style="text-align: center;">¡Hasta la próxima!</p>	1 minuto

Anexo 3 Listado de Alumnos

Listado de Alumnos participantes en el Proyecto de Mejoramiento Educativo

Grado:	ETAPA D	Seccion:	B
Docente:	NANCY HAYDEE GABRIEL ESTRADA		

No	Código Personal	Apellidos	Nombres	Fecha de Nacimiento	Nacionalidad	Documento de Identificación	No. de Doc. De Identificación
1	M805SIY	AJANEL TZAQUITZAL	EVELYN FABIOLA	20/02/2017	Guatemalteca	CUI	3737877230802
2	M805WKK	ARÉVALO TEJEDA	ARIANA MONSERRAT	01/04/2017	Guatemalteca	CUI	3731555300102
3	M208RJE	BLANCO MORALES	ALEJANDRO VALENTÍN	17/05/2017	Guatemalteca	CUI	3744215600802
4	M106XFV	CASTAÑEDA MORALES	FRANKLIN JOSUE DANIEL	15/05/2017	Guatemalteca	CUI	3751263920801
5	M305HQB	CORADO GAITÁN	ADRIÁN BILENY	02/05/2017	Guatemalteca	CUI	3737883120802
6	M405MSH	ESCOBAR BARILLAS	ALISSON GALILEA	05/11/2016	Guatemalteca	CUI	3704314640801
7	M805TQG	ICAL OCHOA	EDGAR MARTIN	11/01/2017	Guatemalteca	CUI	3716998190801
8	M705GJD	MONTERROSO TORRES	CARLOS ALESANDRO	21/12/2016	Guatemalteca	CUI	3719153090801
9	M805HWU	MUZ AJANEL	ANYELI RAQUEL	15/06/2017	Guatemalteca	CUI	3751268050802
10	M006CLK	PEÑA VIRULA	KENDRA SOFÍA	04/04/2017	Guatemalteca	CUI	3736425200801
11	M805VQU	PÉREZ CARRANZA	ANDERSON ANDRE SEBASTIAN	05/12/2016	Guatemalteca	CUI	3714232440801
12	J243LAT	PÉREZ ESCOBAR	HENRY YAKSON	08/12/2016	Guatemalteca	CUI	3708979350801
13	M408NLE	PÉREZ HERNÁNDEZ	HANSEL DANERI	28/11/2016	Guatemalteca	CUI	3707083930801
14	M106TEA	PÉREZ MONTERROSO	CHRISTOFER MANUEL	17/04/2017	Guatemalteca	CUI	3737881420802
15	M006QRG	RIVAS CRUZ	JEREMY DAMIAN	14/11/2016	Guatemalteca	CUI	3706716430801
16	K001MNX	ROMERO LETRÁN	BRITANY MARÍA BELÉN	05/07/2016	Guatemalteca	CUI	3677154730115
17	L803NUF	ROSALES CÁRCAMO	JOSE DANIEL	23/02/2017	Guatemalteca	CUI	3732431030101
18	M505XJD	TUNCHE RUANO	DAVID ALEXANDER	18/02/2017	Guatemalteca	CUI	3726268150801
19	L703ZTX	VALENZUELA ESTRADA	CINTHIA ALEXANDRA	19/10/2016	Guatemalteca	CUI	3704316850801

Anexo 4 Asistencia Enero



CONTROL DE ASISTENCIA DIARIA																																	
N°	NOMBRE Y APELLIDO	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
1	Adrian Bileny, Corado Gaitán						✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	x	✓	✓			✓	✓	x	✓	✓	
2	Alejandro Valentin, Blanco Morales						✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	x	x	x			✓	✓	✓	✓	✓	
3	Alisson Galilea, Escobar Barillas						✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	p	p			✓	✓	✓	✓	✓	
4	Anderson Andre Sebastia, Pérez Carranza						✓	✓	✓	✓	✓			x	x	✓	✓	✓			x	x	x	x	x			✓	✓	✓	✓	✓	
5	Anyeli Raquel, Muz Ajanel						x	✓	✓	✓	✓			✓	✓	p	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓	
6	Arina Monserrat, Arévalo Tejeda						✓	✓	✓	✓	✓			x	✓	✓	✓	✓			✓	x	✓	✓	✓			x	x	✓	p	✓	
7	Britany Maria Belen, Romero Letrán						✓	✓	x	x	x			✓	✓	✓	x	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓	
8	Carlos Alesandro, Monterroso Torres						✓	✓	✓	✓	✓			✓	x	✓	x	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓	
9	Christofer Manuel, Pérez Monterroso						p	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	x	✓	✓	✓			x	✓	✓	✓	✓	
10	Cinthia Alexandra, Velenzuela Estrada						✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓	
11	David Alexander, Tunche Ruano						✓	✓	✓	✓	✓			✓	x	x	x	x			✓	✓	✓	✓	✓			x	✓	✓	✓	✓	
12	Edgar Martin, Ical Ochoa						✓	✓	✓	x	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	x	x	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓	
13	Evelyn Fabiola, Ajanel Tzaquitza						p	p	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			p	p	p	p	p			✓	✓	✓	✓	✓	✓
14	Franklin Josue Daniel, Castañeda Morales.						✓	✓	✓	✓	✓			x	x	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	x	✓	x	✓	
15	Henry Yakson, Pérez Escobar						✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			x	x	x	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓	
16	Jeremy Damian, Rivas Cruz						✓	✓	x	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	x	✓	✓			✓	x	x	✓	✓	
17	Jose Daniel, Rosales Cárcamo						x	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓	
18	Kendra Sofia, Peña Virula						✓	✓	✓	✓	✓			x	x	x	✓	✓			✓	x	✓	✓	p			✓	✓	✓	✓	✓	
19							x	x	✓	✓	✓																						
20																																	

Fuente: Elaboración Propia

Anexo 5 Asistencia febrero



febrero

CONTROL DE ASISTENCIA DIARIA																																
Nº	NOMBRE Y APELLIDO	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
1	Adrian Bileny, Corado Gaitán			✓	✓	✓	x	✓			✓	✓	x	✓	✓			✓	✓	✓	✓	x			✓	✓	✓	✓	✓			
2	Alejandro Valentin, Blanco Morales			✓	✓	✓	✓	✓			✓	x	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			
3	Allison Galilea, Escobar Barillas			✓	x	✓	✓	✓			x	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			
4	Anderson Andre Sebastia, Pérez Carranza			✓	✓	✓	✓	✓			x	x	x	x	x			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			
5	Anyeli Raquel, Muz Ajanel			✓	p	p	p	p			✓	✓	✓	✓	✓			x	x	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			
6	Arina Monserrat, Arévalo Tejeda			x	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	x	✓	✓			x	x	✓	✓	✓			
7	Britany María Belen, Romero Letrán			✓	✓	✓	✓	✓			x	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	p			✓	✓	✓	✓	✓			
8	Carlos Alesandro, Monterroso Torres			✓	✓	✓	x	✓			x	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			
9	Christofer Manuel, Pérez Monterroso			✓	✓	✓	✓	✓			p	p	✓	✓	✓			x	x	x	x	x			✓	✓	✓	✓	✓			
10	Cinthia Alexandra, Velenzuela Estrada			x	x	x	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	x	✓	✓	✓			
11	David Alexander, Tunche Ruano			✓	✓	✓	✓	✓			p	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			
12	Edgar Martin, Ical Ochoa			✓	✓	✓	✓	✓			x	x	✓	✓	✓			x	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			
13	Evelyn Fabiola, Ajanel Tzaquitzal			✓	x	✓	✓	x			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	p	p	✓			✓	✓	✓	✓	✓			
14	Flanklin Josue Daniel, Castañeda Morales.			✓	✓	✓	x	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			
15	Henry Yakson, Pérez Escobar			p	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	x	✓			
16	Jeremy Damian, Rivas Cruz			A	✓	✓	✓	✓			x	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			x	x	✓	✓	x			
17	Jose Daniel, Rosales Cárcamo			✓	x	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			p	p	x	✓	✓			
18	Kendra Sofia, Peña Virula			✓	x	x	x	A			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓				
19																																

Fuente. Elaboración Propia

Anexo 6 Lista de asistencia

Marzo



CONTROL DE ASISTENCIA DIARIA

N°	NOMBRE Y APELLIDO	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
1	Adrian Bileny, Corado Gaitán		√	√	x	√	√			√	√	√	√	√																		
2	Alejandro Valentin, Blanco Morales		√	√	x	√	√			√	√	√	x	√																		
3	Alisson Galilea, Escobar Barillas		x	x	√	√	√			√	x	√	√	√																		
4	Anderson Andre Sebastia, Pérez Carranza		√	√	√	√	√			P	P	P	P	√																		
5	Anyeli Raquel, Muz Ajanel		x	√	P	√	√			√	√	√	√	√																		
6	Arina Monserrat, Arévalo Tejeda		√	√	√	√	√			√	√	x	√	√																		
7	Britany María Belen, Romero Letrán		x	√	√	√	√			P	P	P	P	x																		
8	Carlos Alesandro, Monterroso Torres		x	x	√	√	√			√	x	√	P	√																		
9	Christofer Manuel, Pérez Monterroso		x	√	√	√	√			√	√	√	√	√																		
10	Cinthia Alexandra, Velenzuela Estrada		√	√	√	√	√			P	P	P	√	x																		
11	David Alexander, Tunche Ruano		√	√	√	√	√			x	x	√	x	x																		
12	Edgar Martin, Ical Ochoa		√	√	√	√	√			√	√	√	√	√																		
13	Evelyn Fabiola, Ajanel Tzaquitzal		P	P	P	P	P			√	√	√	√	√																		
14	Franklin Josue Daniel, Castañeda Morales.		√	√	√	√	√			x	√	x	x	√																		
15	Henry Yakson, Pérez Escobar		√	√	√	√	√			√	√	√	√	x																		
16	Jeremy Damian, Rivas Cruz		√	√	√	√	√			x	√	x	√	x																		
17	Jose Daniel, Rosales Cárcamo		x	√	√	√	√			√	x	x	√	√																		
18	Kendra Sofia, Peña Virula		√	√	√	√	√			√	√	√	√	√																		
19																																

Fuente. Elaboración Propia