



Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

Módulo sobre de lectura en primero, segundo y tercero primaria

Humberto Galindo Caba

Carné: 200151400

Asesor

MSc. Willian Orlando López Alvarado

Guatemala, noviembre de 2020



Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

Módulo sobre de lectura en primero, segundo y tercero primaria

Proyecto de Mejoramiento Educativo Presentado al Consejo Directivo de la
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad
de San Carlos de Guatemala

Humberto Galindo Caba

Carné: 200151400

Previo a conferírsele el grado académico de: Licenciado en Educación
Primaria Intercultural, con énfasis en Educación Bilingüe.

Guatemala, noviembre de 2020



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

AUTORIDADES GENERALES

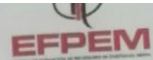
MSc. Murphy Olympo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM

CONSEJO DIRECTIVO

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Lic. José Luis Jiménez Ramírez	Representante de Profesionales Graduados
PEM Maynor Ernesto Elias Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU Luis Rolando Ordóñez Corado	Representante de Estudiantes

TRIBUNAL EXAMINADOR

Alejandra Raquel Astorga de Leon	Presidente
Aida Romilia Escobar Pleitez	Secretario
Esmeralda Marilú Navarro Orozco	Vocal



APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

Guatemala, 27 de junio de 2020

Licenciado
Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: Módulo sobre lectura dirigido a estudiantes de primero a tercero primaria de la EOUM JV Cantón Ilóm Chajul, Quiché, correspondiente al estudiante: Humberto Galindo Caba, carné: 200151400 CUI: 1780-19011-1405 de la carrera: Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero APROBADO el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,

MSc. William Orlando López Alvarado
Colegiado Activo No. 16908
Asesor nombrado

MSc. William Orlando López Alvarado

Vo. Bo.

MSc. Humberto Joel Quintana Quiñonez
Coordinador Departamental PADEP/D, QUICHÉ

c.c. Archivo





Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_3103

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Módulo Sobre De Lectura En Primero, Segundo Y Tercero Primaria. Módulo Sobre De Lectura En Primero, Segundo Y Tercero Primaria.*

Realizado por el (la) estudiante: *Galindo Caba Humberto*

Con Registro académico No. *200151400*

Con CUI: *1780190111405*

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

80_81_200151400_01_3103

DEDICATORIA

A Dios: Por haberme permitido llegar a este punto y haberme dado la vida para lograr mis objetivos, además de su infinita bondad y amor.

A mi madre: Por su apoyo incondicional

A mis hijos: Por ser mi fuerza e inspiración,

A los docentes: Quienes me guiaron con sus conocimientos y experiencias.

A mis amigos . Por su amistad y cariño hacia mi persona.

A mis compañeros Quienes me acompañaron en este reto de aprendizaje

Y a usted: Especialmente.

AGRADECIMIENTO

Agradecimientos a las entidades educativas, tales como:

Primeramente, le agradezco el supremo mi gran Dios por darme esta oportunidad de graduarme como Licenciado en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe. Segundo: el Ministerio de Educación por estar en el renglón 011, a la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D y la Universidad de San Carlos de Guatemala; dichas instituciones educativas me han dado una formación en mi trabajo por lo que ante ellos estoy muy agradecido y que Dios disperse bendiciones a cada uno de los que dirige las instituciones ya mencionada.

RESUMEN

El módulo sobre lectura de los niños y niñas de primero a tercero grado del nivel primaria, este tema fue muy relevante para la investigación ya que la lectura es un ente principal para la formación académica de los niños y niñas de primero a tercero grado del nivel primario, sin embargo, el docente hoy en día es un facilitador, conductor y constructor para la enseñanza-aprendizaje, entonces el docente debe ser innovador para que estimulen la enseñanza-aprendizaje. La lectura se considera la base fundamental para enriquecer el vocabulario de los niños y niñas, es ahí donde se debe dar más apresto y formación de los estudiantes, salió esta idea ya que la mayoría de docentes no quieren aferrar este grado y se pensó realizar un módulo donde debe contener, los métodos, técnicas y estrategias de enseñanza-aprendizaje directamente para primero a tercero grado del nivel primario.

Después de haber hecho la investigación se detectó a los docentes de primero a tercero grado le hace falta de interés y voluntad de investigar estrategias de enseñanza-aprendizaje, siguen con el tradicionalismo, el dictado, las planas, la memorización; el internet hoy en día es un medio donde uno pueda hacer las investigaciones necesarias, con el fin de mejorar el trabajo docente, a los docentes de estos grados se les facilitó un módulo para que puedan hacer el uso con los niños de primero a tercero grado. Y para culminar la lectura estimula el intercambio de información y conocimiento, leer tiene infinidad de beneficios.

.

Abstrac

The module on reading of the first ei third grade boys and girls of the primary level, this topic was very relevant for the research since reading is a main entity for the academic training of the first ei third grade boys and girls of the primary level, however the teacher today is a facilitator, driver and builder for teaching-learning, so the teacher must be innovative to stimulate teaching-learning.

Reading is considered the fundamental basis for enriching the vocabulary of boys and girls, it is there where students should be given the most preparation and training, this idea came out since most teachers do not want to hold on to these degrees and it was intended to carry out a module where it must contain the teaching-learning methods, techniques and strategies directly for the first ei thrid grade of the primary level.

After having done the research, the first ei third grade teachers were detected as lacking interest and willingness to investigate teaching-learning strategies, they continue with traditionalism, dictation, plans, memorization; but the internet is a medium where one can do research to contribute to improving teaching work. To the teachers at this grade were provided with a module so that they can make use and important research to improve the learning of first-class children grade. And to end the reading, it stimulates the exchange of information and knowledge, reading has infinite benefits.

TXAKUN B'AL U TXUMB'AL

U kol b'al txumb'al tetz sik'leb'al tz'ib tetz nitx'a u b'axa tchusb'al y toxve impaqte tu tchusb'alib', u txumb'al josq'il xh tú, a' u va' nik taq' va'l nimla txumb'al tetz sik'leb'al ú, tu b'axa tchusb'alib', kam la qulb'e qaq'om xól inq'a talaq nitxa', u tchusul, u taq'on uva' la tchusuni, tiqó i ví u aq'on, la inuk' u aq'on, la' til u tchusb'al, tul sib' xh taq'on la ib'ana, tuulb'al u aq'on. U sik'le u' a' uv'a nimxh la b'anb'eli tuulb'al u txhusb'alib', a' vi xeteb'al inq'a txhusb'al tetz inq'a nitxa' tu tchusb'al. Ech kat tel val u txumb'ale tetz uvá merester la tche val molich txubál uvá tal la' tal inq'a txub'al tetz u tchusb'alib' tu tchusb'al. Eche inq'a jaltib' txub'al, inq'a jolt txub'al tetz tchusb'al, b'ey tetz tchusb'al, b'axa tchusuxi inq'a taq'on inq'a tchusul uv'a merester la tche va'l txub'al uv'a la iq'on iví u taq'on. Tul ech i tcheje u itz'ab'al uv'a merester la at val u kolb'al txub'al tal la' tiqóvat tzaan u tuchusl i txub'al ti' i sik'lel u' atz tetz u txumb'al paqte.

Índice

Introducción.....	1
Capítulo I. Plan del proyecto de mejoramiento educativo.....	2
1.1 Marco organizacional.....	2
1.2 Análisis situacional.....	32
1.3 Análisis estratégico.....	38
1.4 Diseño del Proyecto.....	44
Capítulo II. Fundamentación teórica.....	50
Capítulo III. Presentación de resultados.....	65
3.1 Título.....	66
3.2 Descripción del Proyecto de Mejoramiento Educativo.....	67
3.3 Concepto del Proyecto de Mejoramiento Educativo.....	67
3.4 Objetivos.....	68
3.5 Justificación.....	68
3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente.....	69
3.7 Plan de actividades.....	70
3.7.1 Fases del proyecto.....	70
A. Fase de inicio.....	71
B. Fase de planificación.....	71
C. Fase de ejecución.....	71
D. Fase de monitoreo.....	113
E. Fase de evaluación.....	113
F. Fase de cierre del proyecto.....	114
Capítulo IV. Análisis y discusión de resultados.....	116
Conclusiones.....	120
Plan de sostenibilidad.....	121
Referencias.....	120
Anexos.....	122
Apéndice.....	126

Introducción

Los niños y niñas de hoy necesitan recibir una buena educación en los centros educativos ya que la preparación desde la etapa inicial es lo más importante para secuenciar la preparación hasta culminar o llegarse a ser profesional, pero muchos docentes, padres de familia y envueltos en la educación preguntarán ¿Cómo? Solo a través de la lectura, los niños y niñas fomentarán su capacidad, inteligencia, léxico y su escritura.

Este proyecto de Mejoramiento Educativo consiste que los docentes de primero a tercero grado les sirvan el módulo como una herramienta de su trabajo, ya que en el módulo educativo viene métodos y estrategias de enseñanza-aprendizaje sobre lectura directamente para los niños de primero a tercero grado; capítulo I consiste de todas las actividades del plan del proyecto como marco organizacional, análisis situacional, análisis estratégico y diseño del proyecto. Capítulo II, se refiere a la fundamentación teórica relacionada con el Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Capítulo III, es la parte fundamental donde indica el proyecto en sí, título, descripción, concepto, objetivos, justificación y plan de actividades, el proyecto está organizado por fase, inicio, planificación, ejecución, monitoreo y evaluación.

El proyecto de Mejoramiento Educativo se hizo con el propósito de mejorar la lectura de los niños y niñas en las aulas, aplicando diferentes Métodos, técnicas, y estrategias de enseñanza-aprendizaje. El cual se considera tener una guía o módulo de "Lectura" en la Dirección de la escuela, esto para que los docentes que oportunamente trabaje con primer grado puedan dar el uso respectivo ya que en ella viene muchas estrategias y métodos de enseñanza-aprendizaje.

Capítulo IV, contiene el plan de sostenibilidad del Proyecto de Mejoramiento Educativo para que esto no solo se quede en vano, si no, que sea útil para la persona que facilita la educación de niños y niñas de primero a tercero grado.

CAPÍTULO I

PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

1.1 Marco Organizacional

Diagnóstica de la institución seleccionada

Nombre del establecimiento: Escuela Oficial Urbana Mixta.

Jornada: Vespertina

Dirección: Cantón Ilom

Naturaleza de la institución

Sector, Oficial (público)

Área: Urbana

Plan: Diario (regular)

Modalidad: Bilingüe

Tipo: Mixto

Categoría Pura

Jornada: Vespertina

Ciclo: Anual

Cuenta con junta escolar OPF

Consejo Educativo

María Sánchez Ijom	Presidente
Héctor Romualdo Santiago Caba	Secretario
Anabela Ana Asicona del Barrio	Tesorera
Manuel Caba Ví	Vocal I
Gaspar del Barrio Caba	Vocal II

Niños organizados

Gobierno Escolar

María Marbella Galindo Chávez	Presidente
Hilce Manuela Laynez Sánchez	Vice presidente
Jairo Fabián Hú Caba	Secretario
Brayli Jareck Manuel Caba	Tesorero
Ana Angela Canay Santiago	Vocal I
Domingo Federick Pacheco Caba	Vocal II
Lucas Maxwell Pacheco Pacheco	Vocal III

Visión

Ser una comunidad educativa que promueve la participación integral, tecnológica, cívica y bilingüe para la formación de niños, niñas y jóvenes creativos, críticos, con sentido social y con respeto a la naturaleza; a través de textos actualizados contextualizados a la realidad de la comunidad”

Misión

Somos un establecimiento educativo gratuito al servicio de la comunidad Ixil de Chajul, formando alumnos, alumnas con respeto a la naturaleza; para el bienestar y el desarrollo de la sociedad.

Estrategias de abordaje

El ente rector de la educación de los niños en Guatemala es el Ministerio de Educación, donde ellos indican el uso y aplicación adecuada el Curriculum Nacional Base, el cual el docente les sirve como guía de la enseñanza-aprendizaje. En este caso, cada docente es responsable de investigar el método de enseñanza-aprendizaje acorde al grado que le pertenece.

Modelos educativos

El modelo educativo consiste en recopilar las distintas teorías y enfoques pedagógicos que orientan a los docentes en la enseñanza-aprendizaje y esto la figura el docente a través de su liderazgo, planificación de contenidos, métodos, técnicas e innovador en su trabajo educativo. Actualmente todos hablan de la calidad educativa no es más que el docente debe mejorar sus métodos y técnicas en su labor educativa e indispensable el interés de los estudiantes y colaboración de padres de familia. La escuela no cuenta con otro modelo, únicamente el CNB es lo que se aplica en las aulas del establecimiento.

Programas que actualmente estén desarrollando

Útiles Escolares

Valija Didáctica

Alimentación escolar

Fondo gratuidad

Proyectos desarrollados, en desarrollo o por desarrollar.

Actualmente el establecimiento no cuenta con un proyecto que está en desarrollo o por desarrollar ya que los únicos programas que ya están en mención son los que recibe el establecimiento. Además hasta el momento la escuela no cuenta con alguna necesidad como infraestructura etc.

Indicadores de contexto:

Población por Rango de Edades.

Según las normas del Ministerio de Educación, los niños y niñas inician a recibir educación en el establecimiento con 6 años con seis meses ó 7 años cumplidos, en el nivel de primero primaria. Cada docente atiende 30 o 35 estudiantes dependiendo el grado que atiende.

Índice de Desarrollo Humano del municipio o departamento. (Índice que mide, en una definición más amplia, el bienestar y ofrece una medida compuesta de tres dimensiones básicas del desarrollo humano: salud, educación e ingresos)

Producción agrícola.

Actualmente, predomina la siembra de cultivos tradicionales, específicamente para el consumo familiar, tal es el caso del maíz, frijol y en algunos casos la siembra de chilacayote, güicoy para la diversificación de la dieta alimenticia de los pobladores. Los suelos son muy ricos y abundantes en minerales asimilables para las plantas, pero por la falta de asesoría técnica no se ha podido cultivar productos vegetales exóticos. Quizás en el futuro algunas instituciones puedan interesarse en apoyar a los pobladores, mediante capacitaciones y asesorías con la finalidad de generar otros ingresos económicos, para que los hijos de los pobladores puedan asistir a la escuela y también contar con recursos en caso de alguna emergencia.

Cabe mencionar, con el cultivo de otros vegetales, la dieta alimenticia será mucho más balanceada y cargada de los minerales que necesita el organismo para evitar la desnutrición aguda y crónica que afecta a los niños.

Producción pecuaria.

En cuanto a la producción o cría de animales es menor a la producción agrícola. Cada familia cuenta con la crianza de aves de corral para el consumo familiar y en algunos casos para la venta. Aparte de la carne que se obtiene directamente de las aves, también obtienen huevos para la diversificación de la dieta alimenticia.

Actualmente el proyecto maya de seguridad alimentaria, promueve la crianza de ganado caprino en la mayoría de las aldeas y la cabecera municipal, especialmente en las aldeas cercanas del casco urbano, con la finalidad de producir leche para disminuir el índice de desnutrición aguda y crónica que tanto afecta a los niños menores de 5 años, por su alto contenido nutricional. Es de resaltar la crianza de ganado bovino a pequeña escala, también con los mismos

propósitos de generar otros ingresos económicos para cubrir alguna necesidad emergente.

Ingreso mensual

Actualmente no existen datos concretos para determinar el porcentaje de niveles de ingresos económicos de los pobladores porque la mayoría de ellos se dedican exclusivamente a la Agricultura, cultivando los productos tradicionales, los cuales son los granos básicos para el sustento diario. Respecto al salario de los trabajos agrícolas oscila entre 1400 a 1500 quetzales.

Hace énfasis en la valoración de la identidad cultural, en la Interculturalidad y en la estructura organizativa para el intercambio social en el establecimiento educativo, de manera que las interacciones entre los sujetos no solamente constituyan un ejercicio de democracia participativa, sino fortalecen la interculturalidad.

Actualmente las costumbres se van perdiendo por lo mismo se han crecido las iglesias evangélicas, por lo que la gente de este bello municipio se ha interesado en la palabra de Dios, en la escuela donde estoy trabajando se ha impulsado el baile, la música, la tecnología maya, esto para recordar y no olvidar la cultura maya.

Distribución de la cantidad de alumnos por grados o niveles

Grado	M	F	Total, General
Primero	57	63	120
Segundo	35	38	73
Tercero	60	56	116
Cuarto	59	59	118
Quinto	46	44	90
Sexto	41	45	86
Total	298	305	603

Cantidad de docentes y su distribución por grados ciclo escolar 2020

Grado	M	F	Total, General docentes
Primero	2	2	4
Segundo	2	0	2
Tercero	3	1	4
Cuarto	3	1	4
Quinto	3	0	3
Sexto	3	0	3
Total	15	5	20

Relación alumno/docente Indicador que mide la relación entre el número de alumnos matriculados en un nivel o ciclo educativo y el número total de docentes asignado a dicho nivel o ciclo en el sector público.

Cada docente tiene una cantidad de 30 estudiantes o más inscritos en su salón de clase, excepto a los de primer grado, porque se consideró que en este grado es donde se requiere más atención y preparación en el salón de clase.

En la escuela se cuenta con 20 docentes que trabaja en dicho establecimiento la cual están distribuidos en los grados de primero a sexto grado, además se cuenta un profesor de educación física, y el Director Técnico de la escuela.

La convivencia entre docentes y estudiantes existen normas en el establecimiento, la cual se debe acatar tal como lo indica las normas educativos.

Asistencia de los alumnos. Índice que mide la proporción de alumnos que asisten a la escuela en el día de una visita aleatoria a la escuela, del total de niños inscritos en el ciclo escolar.

Los niños asisten en la escuela todos los días, pero sin embargo algunos por enfermedad o por alguna razón no asisten. Además, afecta un poco la

emigración a los Estados Unidos.

Porcentaje de cumplimiento de días de clase. Índice que mide el número de días en los que los alumnos reciben clase, del total de días hábiles en el año según el ciclo escolar establecido por ley.

Según control interno y el Ministerio de Educación, el porcentaje de los días laborados en las escuelas, solo llegó a los 178 días de trabajo en el sector educativo.

Idioma utilizado como medio de enseñanza. Indicador que mide el uso de un idioma maya en el proceso de enseñanza- aprendizaje en escuelas cuyos estudiantes son mayoritariamente maya hablantes.

La modalidad de la escuela es bilingüe, se trabaja el idioma Ixil y el español con los estudiantes ya que el idioma Ixil es el predominante de la comunidad. Por lo tanto, se trabaja ambos idiomas para que los estudiantes aprendan de la mejor forma en su vida

Disponibilidad de textos y materiales. Medición de la disponibilidad de textos y materiales por parte de los docentes. Los textos que se les entregan a los docentes son los siguientes: matemáticas, comunicación y lenguaje y ciencias naturales son gratuitos del Ministerio de Educación. La Comisión Pedagógica es el encargado de distribuir los textos a los docentes y es él que llevan el control de los libros que recibe de Ministerio de Educación.

Organización de los padres de familia. Indicador que mide la cantidad de organizaciones de padres de familia, y los tipos de organizaciones de padres dentro de las escuelas. La organización de padres de familia está organizados a través del consejo educativo que ellos son los encargados de administrar los programas que emite el Ministerio de Educación. Además, cada docente tiene organizado los padres de familia de acuerdo a su grado y sección que trabajan.

Indicadores de resultados de escolarización eficiencia interna de proceso de los últimos 5 años (Aplicarlos de acuerdo a su carrera)

En el año 2015 se inscribieron 631 estudiantes para el nivel primario, se retiraron 9 estudiantes, 65 no promovidos y solo aprobaron 557 estudiantes, según índice de eficiencia de la escuela.

El ciclo escolar 2016, se inscribieron 593 estudiantes, 110 no promovidos, 33 retirados y 450 promovidos.

El ciclo escolar 2017, se inscribieron 593 estudiantes, 120 no promovidos, 0 retirados, y 473 promovidos según índice de eficiencia de la escuela.

El ciclo escolar 2018, se inscribieron 597 estudiantes, 75 no promovidos, 7 retirados y 515 promovidos.

Y por último para el ciclo escolar de 2019, se inscribieron 600 estudiantes, 83 no promovidos, 7 retirados y 517 promovidos, esto son los datos recabados según control de índice de eficiencia de la escuela.

Escolarización Oportuna. Proporción de alumnos inscritos en el nivel y ciclo que les corresponde según su edad, por cada 100 personas en la población del mismo rango etario.

Exactamente el establecimiento no cuenta con informaciones que refleja la edad escolar, pero se considera que los niños y niñas que están en su edad escolar.

Escolarización por edades simples. Incorporación a primaria en edad esperada.

La cobertura a este nivel abarca desde primero a sexto grado, con un total de 1,708 alumnos, correspondiendo 890 al área urbana y 818 al área rural. El total de alumnos es atendido por 40 maestros, 20 del área urbana y 20 área rural, mismos que imparten clases en 8 ocho escuelas de carácter oficial correspondiendo 2 al área urbana y 6 al área rural.

Según CUERDO MINISTERIAL No 1171-2010, con fecha 15 de julio de 2010, la escuela recibe los niños de 6 años con seis meses ó 7 cumplidos para ingresar a primero primaria.

Proporción de los alumnos de siete años inscritos en primaria, entre la población total de siete años. En el grado de primero primaria se cuenta con 120 niños y niñas inscritos, pero tenemos un niño sobre edad, esto quiere decir que solo hay 119 niños en su edad escolar.

Sobre edad. Proporción que existe entre la cantidad de estudiantes inscritos en los diferentes grados de la enseñanza primaria y secundaria con dos o más años de atraso escolar, por encima de la edad correspondiente al grado de estudio.

La escuela no lleva un control sobre niños y niñas sobre edad escolar, pero si existen niños aproximadamente un 5 % en todos los grados.

Tasa de Promoción Anual. Alumnos que finalizaron el grado y lo aprobaron, del total de alumnos inscritos al inicio del año.

2015				2016		
GRADO	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres
Total	75.4%	73.17%	77.17%	80.36%	79.05%	81.82%
Grado 1	56.1%	57.58%	54.39%	63.25%	50.88%	75%
Grado 2	66.41%	63.77%	69.35%	72.16%	75.47%	68.1%
Grado 3	79.7%	75.95%	85.19%	72.57%	73.77%	71.15%
Grado 4	79.69%	69.44%	92.86%	94.55%	93.75%	95.65%
Grado 5	87.65%	88.1%	87.18%	96.15%	100%	92.31%
Grado 6	94.44%	96.3%	91.67%	98.59%	97.14%	100%

2017			
GRADO	Total	Hombres	Mujeres
Total	79.76%	79.05 %	80.47%
Grado 1	66.03%	64.38%	67.47%
Grado 2	77.32%	79.07%	75.93%
Grado 3	77.14%	69.23%	84.91%
Grado 4	89.47%	95.35%	91.82%
Grado 5	92.52%	91.23%	94%
Grado 6	94.44%	96.3%	91.67%

2018				2019		
GRADO	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres
Total	87.29%	85.28%	89.35%	89.29%	86.17%	87.63%
Grado 1	89.38%	87.93%	90.91%	88.38%	75.56%	75 %
Grado 2	81.74%	79.63%	83.61%	82.74%	84.82%	85.%
Grado 3	85.86%	83.33%	88.24%	86.86%	88.46%	89.06%
Grado 4	88.17%	86.05%	90%	88.17%	89.22%	91.67%
Grado 5	79.1%	70.73%	92.31%	79.1%	88.66.%	91.84%
Grado 6	97.09%	100%	93.75%	79.1%	91.07%	96.15%

Fracaso escolar Alumnos que reprobaron o se inscribieron y no finalizaron el grado, del total de alumnos inscritos al inicio del año.

2015				2016		
GRADO	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres
Total	25.2%	27.07%	22.83%	24.11%	26.88%	20.88%
Grado 1	42.98%	41.54%	44.64%	42.64%	56.06%	28.57%
Grado 2	36.03%	39.73%	31.75%	32.04%	29.82%	34.68%
Grado 3	20.9%	25%	14.81%	30.51%	30.77%	30.19%
Grado 4	21.54%	32.43%	7.14%	10.34%	13.04%	6.38%
Grado 5	12.35%	11.9%	12.82%	10.71%	7.14%	14.29%
Grado 6	5.56%	3.7%	8.33%	1.41%	2.86%	0%

2017		
Total	Hombres	Mujeres
19.97%	20.95%	18.98%
34.39%	36.49%	32.53%
22.68%	20.93%	24.07%
22.12%	30.77%	13.46%
8.11%	2.38%	15.63%
7.48%	8.77%	6%
9.62%	14.29%	4.17%

2018				2019		
GRADO	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres
Total	14.31%	15.56%	13.04%	13.83 %	14.38%	13.27%
Grado 1	16.53%	16.39%	16.67%	24.44%	22.22%	26.67%
Grado 2	19.66%	23.21%	16.39%	15.87%	15.38%	16.39%
Grado 3	15.84%	16.67%	15.09%	10.85%	10.77%	10.94%
Grado 4	8.89%	7.5%	10%	10.78%	11.32%	10.02%
Grado 5	23.19%	30.95%	11.11%	11.34%	14.58%	8.16%
Grado 6	2.91%	0%	6.25%	8.93%	13.33%	3.85%

Conservación de la matrícula. Estudiantes inscritos en un año base y que permanecen dentro del sistema educativo completando el ciclo correspondiente en el tiempo estipulado para el mismo.

En este caso se inscribieron 600 niños, la base será de 560 para mantener la conservación ya que afecta un poco la emigración de niños hacia los Estados Unidos

Finalización de nivel El número de promovidos en el grado final de un nivel o ciclo por cada 100 alumnos de la población de la edad esperada para dicho grado.

NIVEL	GRADO	INSCRITOS			PROMOVIDOS			NO PROMOVIDOS			RETIRADOS		
		H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T
PRIMARIA	PRIMERO	61	55	116	51	50	101	7	5	12	3	0	3
	SEGUNDO	54	61	115	43	51	94	11	10	21	0	0	0
	TERCERO	50	51	101	40	45	85	8	6	14	2	0	2
	CUARTO	43	50	93	37	45	82	6	5	11	0	0	0
	QUINTO	41	26	67	29	24	53	12	2	14	0	0	0
	SEXTO	56	49	105	55	45	100	2	1	3	1	1	2
	TOTAL	305	292	597	255	260	515	46	29	75	6	1	7

Repitencia por grado o nivel

2015				2016		
GRADO	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres
Total	14.53%	15.17%	13.73%	5.26%	5.98%	4.35%
Grado 1	17.05%	18.84%	15%	4.96%	4.62%	5.36%
Grado 2	27.46%	25.64%	29.69%	17.65%	20.55%	14.27%
Grado 3	28.57%	31.37%	25%	0.75%	1.25%	0%
Grado 4	4.3%	7.41%	0%	1.54%	2.7%	0%
Grado 5	2.04%	1.72%	2.5%	1.23%	2.38%	0%
Grado 6	0%	0%	0%	0%	0%	0%

2017			
GRADO	Total	Hombres	Mujeres
Total	16.53%	16.25%	16.85%
Grado 1	31.01%	34.85%	26.98%
Grado 2	24.27%	21.05%	28.26%
Grado 3	22.03%	21.54%	22.64%
Grado 4	2.59%	2.9%	2.3%
Grado 5	5.36%	0%	10.71%
Grado 6	1.41%	2.86%	0%

2018				2019		
GRADO	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres
Total	15.4%	16.89%	13.9%	12.65%	15.23%	10.03%
Grado 1	26.11%	31.08%	21.69%	12.45%	13.11%	11.67%
Grado 2	16.49%	18.6%	14.81%	14.53%	16.07%	13.11%
Grado 3	22.12%	25%	19.23%	23.76%	31.25%	16.98%
Grado 4	8.11%	7.14%	9.38%	10%	12.5%	8%
Grado 5	2.8%	3.51%	2%	15.94%	21.43%	7.41%
Grado 6	3.85%	3.57%	4.17%	0%	0%	0%

Deserción escolar

2015				2016		
GRADO	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres
Total	0.8%	1.42%	0%	7.5%	7.5%	3.3%
Grado 1	-1.65%	-1.54%	-1.79%	13.64%	13.64%	4.76%
Grado 2	3.68%	5.48%	0%	7.02%	7.02%	4.35%
Grado 3	0.75%	1.25%	0	6.15%	6.15%	1.89%
Grado 4	1.54%	2.7%	0%	7.25%	7.25%	2.13%
Grado 5	0%	0%	0%	7.14%	7.14%	7.14%
Grado 6	0%	0%	0%	0%	0%	0%

2017			
GRADO	Total	Hombres	Mujeres
Total	-0.34%	0%	-0.68%
Grado 1	0.64%	1.35%	0%
Grado 2	0%	0%	0%
Grado 3	-0.96%	0%	-1.92%
Grado 4	-2.7%	-2.38%	-3.13%
Grado 5	0%	0%	0%
Grado 6	0%	0%	0%

2018				2019		
GRADO	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres
Total	1.83%	0.99%	2.68%	0%	0.98%	1.02%
Grado 1	6.61%	4.92%	8.33%	0%	2.22%	2.22%
Grado 2	1.71%	3.57%	0%	0.79%	0%	1.64%
Grado 3	1.98%	0%	3.77%	0.78%	1.54%	0%
Grado 4	-3.33%	-7.5%	0%	0%	1.89%	2.04%
Grado 5	2.9%	2.38%	3.7%	0%	0%	0%
Grado 6	0%	0%	0%	0%	0%	0%

Indicadores de resultados de aprendizaje (solo aplica a los de la Licenciatura)

de Educación Primaria con énfasis en educación bilingüe)

Los indicadores o resultados, el propósito es que el docente mejore su estrategia, método y técnica de enseñanza-aprendizaje con los niños y niñas que nos esperan en las escuelas.

Resultados de Lectura: Primer Grado Primaria (1º) Porcentaje de estudiantes por criterio de “logro” o “no logro”.

Según Ministerio de Educación la evaluación realizada con niños y niñas de primer grado el valor obtenido en Comunicación y Lenguaje es de 36.30 puntos y no se encontraron diferencias estadísticamente significativas entre niños y niñas, los datos muestran una tendencia que va menor, el 70% de niños y niñas inician primer grado primaria cuentan con habilidad para leer imágenes; sin embargo, solo el 40% puede leer una frase corta de tres palabras. Este porcentaje disminuye aún más cuando se pide que los alumnos muestren destrezas de lectura.

Resultados de Matemáticas: Primer Grado Primaria (1º) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Matemáticas.

La prueba de matemática fue respondida por una muestra conformada por 1699 estudiantes que ingresaron a segundo primaria en el 2010; de los cuales, el 50.4% son niñas y 49.6%, niños. La edad promedio del grupo es de 9.62 años.

Es decir que el 90.4% de estudiantes no lograron un nivel satisfactorio o excelente en el desempeño nacional en matemática en 2017.

Resultados de Lectura: Tercer Grado Primaria (3º) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Lectura.

La prueba de lectura fue respondida por una muestra conformada por 1450 estudiantes, de los cuales el 49.8% son niñas y 50.2%, niños; la edad promedio del grupo es de 10.47 años.

El promedio de los resultados obtenidos en tercer grado es de 28.07 puntos para las niñas y de 30.07 para los niños. Esta diferencia es significativa estadísticamente ($v= 0.001$). La tendencia de los resultados obtenido es semejante en todos los contenidos evaluados. Alrededor del 20% de estudiantes leen e identifican antónimos en un texto dado; un porcentaje semejante es capaz de hacer predicciones en un texto y menos del 10% es capaz de identificar idea principal.

Resultados de Matemáticas: Tercer Grado Primaria (3º) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Matemática.

La evaluación de matemática fue respondida por una muestra conformada por 1449 estudiantes que ingresaron a tercero primaria en el 2010; de ellos, 49% niñas y 51%, niños; la edad promedio del grupo completo es de 10.45 años. Entre el 25% a 35% de los estudiantes no respondió o contestó erróneamente las preguntas de esta serie.

Resultados de Lectura: Sexto Grado Primaria (6º) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Lectura. En el año de 2014 el logro de lectura fueron 40.40 % de niños y niñas que aprobaron

Resultados de Matemáticas: Sexto Grado Primaria (6º) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Matemáticas.

	2015			2016		
GRADO	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres
Total	74.8%	72.93%	77.17%	75.89%	73.12%	79.12%
Grado 1	57.02%	58.46%	55.36%	57.36%	43.94%	71.43%
Grado 2	63.97%	60.27%	68.25%	67.96%	70.18%	65.22%
Grado 3	79.1%	75%	85.19%	69.49%	69.23%	69.81%
Grado 4	78.46%	67.57%	92.86%	89.66%	86.96%	93.62%
Grado 5	87.65%	88.1%	87.18%	89.29%	92.86%	85.71%
Grado 6	94.44%	96.3%	91.67%	98.59%	97.14%	100%

	2017		
GRADO	Total	Hombres	Mujeres
Total	80.03%	79.05%	81.02%
Grado 1	65.61%	63.51%	67.47%
Grado 2	77.32%	79.07%	75.93%
Grado 3	77.88%	69.23%	86.54%
Grado 4	91.89%	97.62%	84.37%
Grado 5	92.52%	91.23%	94%
Grado 6	90.38%	85.71%	95.83%

	2018			2019		
GRADO	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres
Total	85.69%	84.44%	86.96%	88.36%	83.44%	88.18%
Grado 1	83.47%	83.61%	83.33%	86.22%	84.61%	83.74%
Grado 2	80.34%	76.79%	83.61%	83.10%	77.43%	85.17%
Grado 3	84.16%	83.33%	84.91%	83.16%	84.38%	85.19%
Grado 4	91.11%	92.5%	90%	92.57%	93.5%	90,78%
Grado 5	76.81%	69.05%	88.89%	77.76%	70.11%	89.50%
Grado 6	97.09%	100%	93.75%	97.89%	100%	94.63%

ANTECEDENTES:

Nombre del Centro educativo: Escuela Oficial Urbana Mixta Jornada Vespertina Cantón Ilo.

Año en que fue fundado: **1995**.

El primer director(a): Prof. Abel Alfaro Galindo Oriundo.

Los primeros maestros: María Esperanza Asicona Rivera, Jacinto de la Cruz Pérez, Bayron Villatoro Noriega, Roderico Vidal Villatoro Noriega (todos ellos con plazas presupuestadas y algunos reubicados).

El 80% de los egresados han tenido éxitos (académicos, profesionales y laborales).

La cual dicho centro educativo se fundó porque la jornada matutina no

alcanzaba para cubrir y atender la población estudiantil del municipio de Chajul. El centro educativo su modalidad es bilingüe y cuenta con consejo educativo hasta el día de hoy tiene 21 docentes, 1 de educación física y 5 del nivel pre primario ya que tiene un nivel 41 que esta anexo a este centro educativo.

Marco Epistemológico

Históricas

Breve historia de la comunidad:

La comunidad Cantón Ilom, se fundó hace aproximadamente 100 años después de la conquista española. El cantón Chajul fue el primero que se fundó, instalándose en la parte oeste de esta cabecera, todo lo que esta atrás de la iglesia católica ya existía como Cantón Chajul, luego se instaló el Cantón Ilom, su nombre viene de la Aldea Ilom, que queda a unos 45 kilómetros al norte del municipio de Chajul, ya que los primeros habitantes de este cantón, vinieron de esa aldea porque esta parte estaba deshabitada, desde ese entonces lleva ese nombre "CANTON ILOM" hubo un tiempo que estos dos cantones no se llevaban bien, hasta esta fecha se dan las diferencias pero en menor cantidad. Según la historia el Cantón Chajul, no cuenta con muchos estudiantes, uno o dos alcaldes han salido de esa comunidad, no así en el cantón Ilom, en este cantón radica la mayor parte de estudiantes, la mayoría de alcaldes han sido de este cantón, el mayor desarrollo de este municipio radica en este cantón, si vemos esta escuela fue construida en este cantón.

Existen por lo menos 500 familias, 1200 casas o viviendas, dista de la cabecera departamental 115 kilómetros, de la ciudad capital 290 kilómetros, cuenta con un Centro de Salud tipo B. Entre sus servicios encontramos: Agua entubada, energía eléctrica, teléfonos domiciliarios, correos.

La comunidad está ubicada en el centro del municipio.

Su clima es Frío y templado en los meses de febrero a mayo.

Su producción es el maíz y frijol, algunas hortalizas, ganado.

La mayoría de la población es agricultora, comerciantes, albañiles, carpinteros.

Hay profesionales, del nivel diversificado y uno o dos del nivel universitario.

Cuenta con servicios de: agua entubada, vía transitable pavimentada, centro de salud, energía eléctrica, teléfonos, correo y telégrafos, mercado comunal.

El municipio se conecta con el departamento a través de asfalto.

También se conecta con el Municipio de Cotzal y Nebaj a través de asfalto, con el municipio de Ixcán a través de terracería, con Uspantán por medio de camino vecinal.

Etimología del nombre de la comunidad:

Anteriormente se decía Ilo'm

Que significa: **Ir de Visita.**

Pero vinieron los españoles lo nombraron: **I lom.**

Desde entonces lleva ese nombre.

Ubicación geográfica:

Extensión territorial: 2 Km².

Clima: Frío.

Límites: Está ubicado en el centro de Chajul.

Limita con las siguientes comunidades:

Al Norte: Cantón Vitzal

Al Sur: Con cantón Xechevex

Al Oeste: Cantón Chajul y Batz Tzitzal

Al Este: Cantón Vi' Juvitz,

Distancia de la cabecera municipal: 0.5 Km.

Distancia de la Cabecera departamental: 115 Km.

Distancia de la Ciudad Capital 290 Km.

Descripción de la historia de la institución:

Nombre del Centro educativo: Escuela Oficial Urbana Mixta Jornada Vespertina
Cantón Ilom.

Año en que fue fundado: **1995**.

El primer director(a): Prof. Abel Alfaro Galindo Oriundo.

Los primeros maestros: María Esperanza Asicon Rivera, Jacinto de la Cruz Pérez, Bayron Villatoro Noriega, Roderico Vidal Villatoro Noriega (todos ellos con plazas presupuestadas y algunos reubicados).

El 80% de los egresados han tenido éxitos (académicos, profesionales y laborales).

Psicológicas

El conflicto armado entre los años de 1975 a 1996 es donde hizo mucho daño a la gente del municipio, por eso Chajul está un poco atrasado en la educación. Pero está creciendo más por la gente que están en los Estado Unidos, a través de las remesas la educación está creciendo, empleo, construcción de viviendas, claro tiene sus desventajas las casas antiguas se desapareciendo porque la mayoría están construyendo de block y terraza.

Sociológicas

La valoración de la identidad cultural, en la Interculturalidad y en la estructura organizativa para el intercambio social en el establecimiento educativo, de

manera que las interacciones entre los sujetos no solamente constituyan un ejercicio de democracia participativa, sino fortalecen la interculturalidad.

Ve a la persona humana como ser social que se transforma y se valoriza cuando se proyecta y participa en la construcción del bienestar de otros y otras, la educación se orienta hacia la formación integral de la misma y al desarrollo de sus responsabilidades sociales, respetando las diferencias individuales y atendiendo las necesidades educativas especiales de su comunidad.

Lo anterior conduce a una concepción del aprendizaje como un proceso de elaboración, en el sentido de que la alumna y el alumno seleccionan, organizan y transforman la información que recibe, estableciendo relaciones entre dicha información y sus ideas o conocimientos previos que lo conducen, necesariamente, a generar cambios en el significado de la experiencia y del saber ser, el saber hacer y estar consciente de por qué o para qué se hace, respetando siempre las diferencias individuales.

El ser humano es un ente principal en la convivencia familiar, comunitaria, cultural, educativa, y de desarrollo social. Basado en ello, el currículum fortalece la formación de los educandos para que en el futuro guíen por un buen sendero el destino de su comunidad y país.

El estudiante del futuro debe tener conocimientos generales, específicos y aplicables a la tecnología moderna, para solucionar las necesidades básicas comunitarias. Esto se logra involucrando al alumno a investigaciones científica-humanista apegado a la convivencia cultural.

El docente es el mediador en el proceso enseñanza-aprendizaje, acopla la metodología activa de acuerdo a las áreas correspondientes, fomentando la igualdad de derechos y oportunidades de los educandos para que se formen de manera constructiva y tengan iniciativa de ser agentes de cambio.

Culturales

Cultura maya:

El cantón Ilom del municipio de Chajul se identifica como maya. La mayoría de la población es agricultora y tradicionalmente conservan la costumbre de los ancestros como base a su actividad cotidiana

La fiesta patronal del municipio se realiza el segundo viernes de cuaresma, donde mucha gente viene de romería de distintos lugares del país, para pedir bendiciones al patrono San Gaspar.

Y la feria titular es del 4 al 6 de enero, donde se verá al San Gaspar Rey, uno de los Reyes Magos.

Instituciones de apoyo educativo:

Centro de salud: Escuelas saludables

MINEDUC. (Textos escolares)

En este presente año 2019 a la cuenta del consejo educativo, se deposita dinero para los programas del MINEDUC como: útiles escolares, valija didáctica, y alimentación escolar, supervisado por medio de técnicos de DIGEPSA.

Organizaciones de base:

Organizaciones gubernamentales:

Alcalde municipal.

Alcalde maya.

El cantón está ubicado al centro del municipio, por lo mismo es regido por el alcalde municipal y su corporación manteniendo comunicación con los comités organizados en el cantón.

Organización social:

Comités:

La organización de los comités es específicamente para el desarrollo de la comunidad. Entre ellos están:

Cocodes:

Están electos por la comunidad para gestionar proyectos de desarrollo comunitario.

Integración social:**Número de familias de la comunidad:**

Actualmente la comunidad cuenta con 500 familias.

Número de viviendas de la comunidad y sus características:

Hay un aproximado de 1,000 viviendas, cuyas características son: Construcciones de adobe, algunos de bloc, y madera; En cuanto al techo de las viviendas se pudo constatar que el 45% es de lámina, 50% de teja y el 5% de terraza.

Promedio de habitantes por vivienda:

En cada vivienda se encuentran de 5 a 10 personas, que integran cada una de las mismas.

Aspecto económico:**Actividad productiva de los habitantes:**

La mayoría de la población cultiva el maíz, frijol para su consumo diario, también manzanas, ciruelas y duraznos. Siendo un 80% los que lo utilizan como medio de ingresos para su familia.

Artesanía:

La mayoría de las mujeres se dedican a la elaboración de tejidos típicos para uso personal; como también lo utilizan como medio de subsistencia, así mismo elaboran morrales, servilletas, güipiles, monederos, entre otros.

Comercio:

El 50% de la población se dedica al comercio de diferentes productos de consumo diario, venta de ropa, transportistas, etc.

Centros de comercio común:

El mercado municipal está ubicado al oeste del cantón, es ahí donde la mayoría de la población realiza sus compras de la semana.

Los días martes y viernes se realiza la plaza.

Durante toda la semana las compras las realizan en tiendas o comercios cercanos al cantón.

HISTORIA

“La historia en sus dos sentidos – la investigación llevada a cabo por el historiador y los hechos del pasado que él estudia -, es un proceso social, en el que participan los individuos en calidad de seres sociales; y la supuesta antítesis entre la sociedad y el individuo no es sino un despropósito interpuesto en nuestro camino para confundirnos el pensamiento.” (Pag.73) Edwar H. Carr.

CONCEPTO DE HISTORIA. La historia es un recurso contado siempre desde un punto de vista diferente, por muy avanzada que este la ciencia jamás se sabrá el por qué verdadero de la actuación del ser humano ni antes ni después, cada mente genera la información de manera distinta por lo que la historia sólo nos deja la posibilidad de entender que todo está sujeto a una sola disposición, que no está conectada a lo que paso ni a lo que vendrá, sino a lo que ha de ser porque ya ha sido. (JEAN ROMERO)

La Historia es la émula del tiempo, depósito de las acciones, testigo de lo pasado, ejemplo y aviso de los presente, advertencia de lo por venir” – Miguel de Cervantes Saavedra.

Psicológicas

Según Rubenstein la psicología es la ciencia que se encarga de investigar las leyes de la actividad psíquica, la cual tiene su asiento en el cerebro del hombre.

Según Werner Wolff, la psicología se trata de la conducta del hombre, entre ellas sus experiencias intimas habiendo una relación entre ambas, ocupándose de tal modo de los órganos que ejercen influencia sobre la experiencia y el comportamiento, basado en las conexiones con el medio ambiente.

Para H. Rohracher, la psicología es la ciencia que estudia los procesos y los estados conscientes, asimismo sus orígenes y sus efectos.

Para James (1998) la psicología es considerada como una ciencia que está basada en la evidencia que obtenemos mediante el análisis del comportamiento, tratando la mente y el cerebro.

Sociología

La sociología es, dicho de manera muy simple, el estudio sistemático del comportamiento social y de los grupos humanos. Se centra en las relaciones sociales, cómo esas relaciones influyen en el comportamiento de las personas y cómo las sociedades, la suma total de esas relaciones, evolucionan y cambian. (Seattle y Singapur)

La sociología es entonces aquella ciencia social consolidada en el siglo XIX que se aboca al estudio del análisis y descripción de la vida en sociedad, y el accionar e interacción entre sus individuos.

Fuente: <https://concepto.de/sociologia/#ixzz62Lrqaone>

La sociología, por tanto, supuso un intento de aplicar los esquemas del análisis científico a la realidad social humana. Con una característica principal, lo que caracteriza a la sociología en el contexto de las ciencias sociales es su alto nivel de generalidad, es decir, se ocupa de la investigación de la estructura y de los procesos de la sociedad en general. De ahí que sea normal leer una definición de la sociología como la que sigue: *ciencia que se ocupa del estudio de las sociedades de modo completo*. Aunque esto no resulte del todo cierto, la sociología también se ocupa de ámbitos más reducidos en una sociedad, si nos permite una definición general que se corresponde en alto grado con la realidad. (Juan Carlos Barajas Martínez).

Cultura

Fue, precisamente, E. B. Tylor quien acuñó una de las definiciones más clásicas de la cultura, y ya con el sentido que tiene hoy, en 1871, en *Cultura Primitiva*: “La cultura o civilización, en sentido etnográfico amplio, es ese todo complejo que incluye el conocimiento, las creencias, el arte, la moral, el derecho, las costumbres y cualesquiera otros hábitos y capacidades adquiridos por el hombre en cuanto miembro de una sociedad”.

R. Benedict pone el acento en la condición selectiva de la cultura, al entender que ésta se ajusta a una elección entre las innumerables posibilidades que se le ofrecen, dando lugar a que cada cultura presente un perfil determinado y singular. Es, justamente, ella quien introduce los conceptos asociados de “pauta de cultura” y de “rasgo cultural”, obedeciendo este último a cada una de las unidades que en su conjunto conforman la “pauta de cultura”. Constituyen estas pautas el epicentro de las culturas, en torno al cual se ordenan los principios más relevantes de las mismas (**R. Benedict**, 1934).

La idea de Boas sobre la cultura se halla contenida en la siguiente definición: “Puede definirse la cultura como la totalidad de las reacciones y actividades mentales y físicas que caracterizan la conducta de los individuos componentes de un grupo social, colectiva e individualmente, en relación a su ambiente natural, a otros grupos, a miembros del mismo grupo, y de cada individuo hacia sí mismo. También incluye los productos de estas actividades y su función en la vida de los grupos” (F. Boas, *The Mind of Primitive Man*, 1938).

Marco del contexto educacional

La educación en Guatemala establece meta del sistema en relación directa al aula. Se relaciona de manera muy estrecha con la política curricular pues está al centro de elementos esenciales, como son la planificación educativa, los materiales de enseñanza-aprendizaje, la evaluación y el desarrollo profesional docente.

El Currículum Nacional Base propone las competencias y lineamientos básicos que las diferentes modalidades de entrega deben cumplir. Actualmente el enfoque curricular está organizado en competencias específicamente en dos tipos de contenidos los declarativos (saber qué) y los procedimentales (saber cómo y saber hacer). Los contenidos actitudinales (saber ser), el tercero de los comprendidos en el currículo guatemalteco, son las orientaciones de naturaleza valorativa se consideran importantes.

**Selección del entorno educativo a intervenir con su justificación
(Desde los antecedentes, desde la institución, desde su carrera)**

La educación en Guatemala está estructurada de los siguientes componentes:

El Ministerio de Educación

La comunidad educativa

Los centros educativos

El Ministerio de Educación es la institución del Estado responsable de coordinar y ejecutar políticas educativas, determinadas por el Sistema Educativa del País.

La comunidad educativa es la unidad que inter relaciona los diferentes elementos participantes del proceso enseñanza aprendizaje coadyuva a la consecución de los principio y fines de la educación.

Los centros educativos son establecimientos públicos, privado o por cooperativa, a través de los cuales de ejecutan los procesos de educación escolar.

El Ministerio de Educación se estructura en cuatro niveles.

Nivel superior

Nivel de Alta coordinación y ejecución

Nivel de asesoría y Planeamiento

Nivel de Apoyo.

El modelo de aprendizaje de la educación en Guatemala, el currículo es la base fundamental para los centros educativos. El currículo es una herramienta pedagógica, es la herramienta de trabajo docente. Actualmente el Ministerio de Educación en Guatemala ha desarrollado el Curriculum Nacional Base y los guatemaltecos ahora enfrentan la tarea de contextualizar el Curriculum a nivel regional y a nivel local.

Retos de la educación en Guatemala según (deguate.com) el sistema educativo nacional enfrenta los principales desafíos presentados en el foro denominado Retos de la educación en Guatemala presentado el pasado 19 de mayo del presente año por la “Gran Campaña Nacional por la Educación”, con el propósito de dar a conocer dicho foro a diversos sectores de la sociedad.

La educación en Guatemala no se da el destino del presupuesto como debe ser, ya que hay mucha gente guatemalteca que son de escasos recursos económicos sus hijos se quedan sin educación, más en las áreas rurales, hace falta la implementación de becas escolares en el nivel primario.

El Ministerio de Educación en Guatemala y el Gobierno tienen que dar la importancia a la educación para los guatemaltecos y guatemaltecas ya que con la educación traerá beneficios personales para los guatemaltecos y el país.

Marco de políticas

Cobertura

Garantizar el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez y la juventud sin discriminación, a todos los niveles educativos y subsistemas escolar y extraescolar.

Comentario

La Escuela Oficial Urbana Mixta Jornada Vespertina, ubicado en Cantón Ilom, municipio de Chajul, labora en base de las Leyes vigentes de la educación, donde la comunidad educativa, trata la forma de mantener la cantidad de estudiantes que se inscriben anualmente, resulta que siempre se emigran algunos en los Estados Unidos, por trabajo que los padres de familia buscan para sostener a su familia. También es importante que las máximas autoridades de Guatemala que busquen un forma para mantener a los estudiantes y motivarles en los establecimientos quizás algún programa que beneficien ellos con su familia, para que ellos no se retiren en los centro educativos.

Calidad

Mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante.

Comentario.

La calidad educativa se refiere a los logros esperados del personal docente y alumnos de la edad escolar. En este caso, el docente debe prepararse bien antes de dar las clases, de igual forma los estudiantes tienen que venir sin ninguna novedad, además los programas deben motivar a los estudiantes y también es importante el apoyo de los padres de familia durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus hijos. En si el docente debe estar al tanto de la actualización, creativo e investigativo de su salón de clase y su metodología que aplica durante la enseñanza.

Modelo de gestión

Fortalecimiento sistemático de los mecanismos de efectividad y transparencia en el sistema educativo nacional.

Comentario

El modelo de gestión se refiere al efecto de gestionar o de administrar, conducentes al logro de la enseñanza-aprendizaje de los niños en Guatemala. Esto implica acciones para gobernar, dirigir, ordenar, disponer y organizar. Los

CTAs y directores deben proponer su meta juntamente con el personal docente para lograr una buena calidad educativa, además el personal debe ser informados de los programas que emite el Ministerio de Educación en Guatemala y trabajar juntamente con la comunidad educativa.

Recurso Humano.

Fortalecimiento de la formación, evaluación y gestión del recurso humano del sistema educativo Nacional.

Comentario

El personal administrativo que dirige un establecimiento debe tener un perfil y preparación académica, asimismo los docentes deben estudiar en el PADEP para que ellos tengan otro nivel de conocimientos, esto para que sus clases sean motivados y logros que se esperan de los estudiantes al final de cada ciclo escolar.

El gobierno debe obligar a todos los docentes para que estudien en el PADEP ya existe algunos que aplican el porcentaje de la educación tradicional.

Educación Bilingüe multicultural e Intercultural.

Comentario

La educación bilingüe es muy importante ya que los niños y niñas logran otro nivel de conocimientos en su idioma materno y su segundo idioma. Pero debe ser sistemático de la entidad educativa, además para implementar las clases debe haber un modelo de enseñanza-aprendizaje para que los niños y niñas adquieran un mismo modelo de aprendizaje de acuerdo a las regiones donde pertenece cada grupo de personas.

Aumento de la Inversión Educativa.

Incremento de la asignación presupuestario a la educación hasta alcanzar lo que establece el Artículo 102 de la Ley de Educación Nacional. (7% del producto interno bruto.

El presupuesto de la educación sobre el producto interno bruto, la Ley lo estipula que es el 7 %, pero los que gobiernan no los aplican ya que en nuestro país no hay equidad, estamos sujetos a las decisiones de los ricos.

Además, los gobiernos que han pasado ellos son parte que no quieren el desarrollo de la educación en Guatemala

Tal vez habrá un gobierno que no se dejaría manipular por los ricos para que Guatemala sea diferente en su desarrollo algún día, salud, educación, tecnología, deporte y negocios.

Equidad

Garantizar la educación con calidad que demandan las personas que conforman los cuatro pueblos, especialmente los grupos más vulnerables, reconociendo su contexto y el mundo actual.

La calidad educativa quizás los jefes locales de la educación son ansiosos del logro de los aprendizajes de los estudiantes, pero hace falta el apoyo total de nuestro gobierno, la alimentación escolar solo son Q4.00 por cada estudiante mientras en un comedor la comida vale Q15.00, es mucho la diferencia, por eso en Guatemala no hay equidad y transparencia.

Fortalecimiento Institucional y Descentralización.

La institución local que dirige a los centros educativos de Chajul se llama Sistema Nacional de Acompañamiento Educativo, es parte de la descentralización; pero hace falta la voluntad de las máximas autoridades educativas para que implementen más programas o estrategia sobre la enseñanza-aprendizaje en los centros educativos.

1.2 Análisis situacional

La comunidad Cantón Ilom, se fundó hace aproximadamente 100 años después de la conquista española. El cantón Chajul fue el primero que se fundó, saltándose en la parte oeste de esta cabecera, todo lo que esta atrás de la iglesia católica ya existía como Cantón Chajul, luego se instaló el Cantón Ilom, su nombre viene de la Aldea Ilom, que queda a unos 45 kilómetros al norte del municipio de Chajul, ya que los primeros habitantes de este cantón, vinieron de esa aldea porque esta parte estaba deshabitada, desde ese entonces lleva ese nombre "CANTON ILOM" hubo un tiempo que estos dos cantones no se llevaban bien, hasta esta fecha se dan las diferencias pero en menor cantidad. Según la historia el Cantón Chajul, no cuenta con muchos estudiantes, uno o dos alcaldes han salido de esa comunidad, no así en el cantón Ilom, en este cantón radica la mayor parte de estudiantes, la mayoría

Nombre del Centro educativo: Escuela Oficial Urbana Mixta Jornada Vespertina Cantón Ilom.

Año en que fue fundado: 1995.

El primer director(a): Prof. Abel Alfaro Galindo Oriundo.

Los primeros maestros: María Esperanza Asicona Rivera, Jacinto de la Cruz Pérez, Bayron Villatoro Noriega, Roderico Vidal Villatoro Noriega (todos ellos con plazas presupuestadas y algunos reubicados).

El 80% de los egresados han tenido éxitos (académicos, profesionales y laborales).

La Escuela Oficial Urbana Mixta Jornada Vespertina, ubicada en Cantón Ilom, municipio de Chajul, departamento de Quiché, hasta la fecha lleva 24 años de su funcionamiento y ya se jubiló una maestra, por lo que también algunos docentes ya tienen un nivel de Licenciatura y otras carreras. La escuela cuenta con 600 niños y 21 docentes del nivel primario, 1 docente de educación física y conserje.

Identificación de problemas del entorno educativo a intervenir (Listado de problemas)

Bajo rendimiento de los estudiantes

Deserción escolar

La drogadicción

La desintegración familiar

Falta de comprensión lectora

Bajo rendimiento en la lectoescritura

Falta de aplicación métodos adecuados

Priorización de problemas (Matriz de priorización)

No.	Problemas	1	2	3	4	TOTAL
1	Educación deficiente		1	1	1	3
2	Insalubridad			1	1	2
3	Pérdida de recursos naturales				1	1

Priorización

El problema No. 1 “**Educación deficiente**” provocado por los siguientes factores:

1. Inexistencia de un módulo pedagógico sobre Lectoescritura de primer grado
2. Desconocimiento y aplicación de métodos y técnicas
3. Falta de interés del personal y estudiante.

Opción 1. Creación de un módulo sobre lectura de primer grado

Opción 2. Seleccionar maestros aptos para primer grado

Opción 3. Creación de una comisión sobre lectoescritura**Selección de problema estratégico a intervenir que resuelva el problema**

“Educación deficiente”

Solución planteada como viable y factible

Según análisis de resultados de las opciones como viable y factible, en conclusión, el proyecto seleccionado **es la opción 1 “Elaboración de un módulo sobre Lectura de estudiantes de primero a tercero grado”**, promoviendo la socialización del módulo impartiendo un taller con los docentes de primero a tercero grado primaria de la Escuela Oficial Urbana Mixta Jornada Vespertina, Cantón Ilom, Chajul, Quiché. Y como aporte se entregará 4 módulos a 12 docentes del establecimiento ya mencionado en el municipio de Chajul, departamento de Quiché.

Análisis de problemas (Árbol de problemas)

CAUSAS	ARBOL DE PROBLEMA	EFFECTOS
Padres de familia		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Meta no lograda ➤ Bajo rendimiento escolar ➤ Poca promoción ➤ Hay Repitencia ➤ Alfabetismo ➤ Pobreza ➤ País subdesarrollado ➤ Deficiencia de la lectoescritura
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Falta de interés. ✓ Falta de apoyo. ✓ Falta de voluntad 		
MINDEUC		
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Libros no adecuados ✓ Falta de capacitación. ✓ Presupuesto no adecuado. 		
Docente		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Métodos no adecuados. ▪ Falta de aplicación de técnicas. ▪ Falta de estrategias. ▪ Falta de actualización docente. 		
Estudiantes		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Falta de interés. ➤ Falta de ánimo ➤ Falta de motivación ➤ Falta de voluntad 		

Identificación de demandas sociales institucionales y poblacionales

MACRODEMANDA		
	Insalubridad Desempleo Analfabetismo Migración Calentamiento global Trabajo infantil Inseguridad	
MESODEMANDA		MICRODEMANDA
Extrema pobreza Desnutrición Desintegración familiar Explotación laboral Violencia Contaminación ambiental Alcoholismo Deforestación		Desercion escolar Bajo rendimiento Conducta agresiva Trabajos forzoso Escases de agua Trauma psicologica Falta de educación Ambiental

Identificación de actores directos relacionados con el problema a intervenir

SINAE

Proyecto LENS

1. Docentes antiguos
2. Falta de materiales educativo
3. Ausencia de textos en idioma materno
4. Desconocimiento de CNB
5. Metodología inadecuada
6. Bajo rendimiento escolar
7. Falta de interés de docentes
8. Falta de métodos y técnicas de primer grado
9. Docentes de nuevo ingreso
10. Falta de un módulo de aprendizaje

2.7 Identificación de actores potenciales.

1. Libros de apoyo
2. Docente de Educación Física
3. Interés del docente
4. Buena relación del personal docente
5. Actualización del personal docente
6. Edificio escolar
7. Docentes especializados
8. Energía eléctrica
9. Alimentación escolar
10. Director técnico

Análisis de fuerza de los autores directos y potenciales

Voluntad

capacitaciones

Materiales

Personal que se actualizan

Modelo pedagógico

Guía educativa

Interés

1.3 Análisis Estratégico

Análisis del FODA del problema Identificado

La Escuela Oficial Urbana Mixta Jornada Vespertina, ubicado en Cantón Ilom, municipio de Chajul, departamento de Quiché, cuenta con fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas, pero para que encaje una buena educación con los niños del nivel primario, hace falta un módulo de aprendizaje directamente para los docentes de primero a tercer grado sobre lectura. En ese modulo debe contener los métodos y técnicas para que la lectura se desarrolle de la mejor forma y que sea el fruto de mejoras de la comunicación cotidiana de los estudiantes del nivel primario.

Matriz FODA

Fortaleza	Oportunidades
<ol style="list-style-type: none"> 4. Libros de apoyo 2. Docente de Educación Física 3. Interés del docente 4. Buena relación del personal docente 5. Actualización del personal docente 6. Edificio escolar 7. Docentes especializados 8. Energía eléctrica 9. Alimentación escolar 10. Director técnico 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Participación de padres de familia 2. Programas de apoyo Mineduc 3. Apoyo de Hidro Xacbal 4. Técnicos de SINAIE 5. Apoyo de Autoridades locales 6. Personal docente monolingüe 7. Personal administrativo con un nivel académico 8. Save the Children 9. Docentes de PADEP 10. Docentes bilingües
Debilidades	Amenazas
<ol style="list-style-type: none"> 3. Docentes antiguos 4. Falta de materiales educativo 5. Ausencia de textos en idioma materno 6. Desconocimiento de CNB 7. Metodología inadecuada 8. Bajo rendimiento escolar 9. Falta de interés de docentes 10. Falta de métodos y técnicas de primer grado 11. Docentes de nuevo ingreso 12. Docentes utiliza mucho el idioma materno (Ixil) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Desinterés de padres de familia 2. Emigración 3. Escases de agua 4. Enfermedad 5. Cocineras especializadas 6. Deserción escolar 7. Falta de recursos económicos 8. Falta de apoyo de padres 9. Poca cobertura 10. Internet

--	--

Técnica Mini-Max

Fortalezas-Oportunidades	Debilidades-oportunidades
<ol style="list-style-type: none"> 1. F1 La escuela cuenta con libros de apoyo para la enseñanza-aprendizaje. O4. Se cuenta con Técnicos de SINAE para ayudar el personal docente sobre el uso adecuado de los libros educativos. 2. F2. Se cuenta con personal de educación física. O1. Asimismo, se cuenta con el apoyo de padres de familia para los implementos deportivos. 3. F5 Los docentes están anuentes sobre actualización que emana el MINEDUC. O9. La mayoría del personal docente están estudiando en el PADEP. 4. F9 Los niños reciben su alimentación escolar. O2. La escuela cuenta con los programas del Ministerio de Educación. 5. F10 el establecimiento cuenta con un director técnico. O7. El personal administrativo cuenta 	<ol style="list-style-type: none"> 1. D6. La lectoescritura afligida de los niños de primer grado O4 se cuenta con apoyo de los técnicos de SINAE para capacitar a docentes de primer grado sobre método y técnica de enseñanza. 2. D2. El establecimiento no cuenta con materiales educativos. O2. Se cuenta con los programas de Ministerio de educación para obtener materiales de enseñanza-aprendizaje. 3. D3. Falta de textos en idioma materno específicamente en idioma Ixil de Chajul. O.10. El personal docente, hablan y escriben el idioma Ixil. 4. D4. Algunos docentes tienen problemas sobre la aplicación del CNB. O9. La mayoría de personal docente estudian en el PADEP y los planes de contenidos se hacen por grado. 5. D5 Algunos docentes aplican métodos inadecuados sobre

<p>con un nivel académico de Licenciatura.</p>	<p>enseñanza-aprendizaje. O8. La escuela cuenta con el apoyo de los técnicos de Save the Children para capacitarlos.</p>
--	--

Vinculación estratégica

Fortalezas-Amenazas	Debilidades-Amenazas
<ol style="list-style-type: none"> 1. F1 La escuela cuenta con libros de apoyo para la enseñanza-aprendizaje. A1. Desinterés de los padres de familia para apoyar a sus hijos en sus estudios. 2. F2. Cuenta con personal de educación física. A4. Los niños pueden enfermar por la causa de los ejercicios. 3. F5 Los docentes están anuentes sobre actualización que emana el MINEDUC. A8. Falta de apoyo de los padres de familia. 4. F9 Los niños reciben su alimentación escolar. A5. Hacen falta cocineras especializadas para la preparación de las comidas. 5. F10 el establecimiento cuenta 	<ol style="list-style-type: none"> 1. D1. Docentes antiguos que laboran en la escuela. A10. No cuentan con internet para mejorar su trabajo educativo. 2. D2. El establecimiento no cuenta con materiales educativos. A6. La deserción escolar que pueda afectar el centro educativo. 3. D3. Falta de textos en idioma materno específicamente en idioma Ixil de Chajul. A7 posiblemente la falta de recursos económicos. 4. D4. Algunos docentes tienen problemas sobre la aplicación del CNB.A1. el desinterés de los padres de familia. 5. D5 Algunos docentes aplican métodos inadecuados sobre enseñanza-aprendizaje. A10. No

<p>con un director técnico. Hay poca cobertura de la población estudiantil.</p>	<p>se cuenta con internet.</p> <p>6. La Lecto-escritura afligida de los estudiantes de primer grado. A1. Existe desinterés de los padres de familia para apoyar a sus hijos.</p>
---	--

Línea de estratégica

Fortaleza-oportunidades

1. F7 La escuela cuenta con docentes especializados O9. Los docentes estudian en el PADEP para mejorar el trabajo educativo

Fortaleza-amenazas

2. F3 Interés del docente. A1. Existe la falta voluntad de los padres de familia para apoyar a sus hijos en la enseñanza-aprendizaje.

Debilidades-Oportunidades

3. **D9.** Falta de métodos y técnicas de enseñanza-aprendizaje de primer grado en el establecimiento. O4. Se cuenta con técnicos de SINAE para capacitar a docentes sobre métodos y técnicas.
4. **D8.** Falta de aplicación de planes. Existe apoyo del personal administrativo para trabajarlo correctamente.

Debilidades-Amenazas

7. D6. La Lectura afligida de los estudiantes de primer grado. A1. Existe desinterés de los padres de familia para apoyar a sus hijos.

Posibles proyectos

- a) Falta de aplicación de planes.
- b) Existe apoyo del personal administrativo para trabajarlo correctamente.
- c) La Lectura afligida de los estudiantes de primer grado.
- d) Existe desinterés de los padres de familia para apoyar a sus hijos.
- e) Crear un módulo sobre cómo fortalecer la lectura de los niños de primer grado.

Selección del proyecto a diseñar

La elaboración de un módulo sobre la lectura de los niños de primero a tercero grado ya que los técnicos de SINAIE, han encontrado problemas sobre la lectura de los niños, por lo mismo se requiere realizar una estrategia para que los niños y niñas de ese nivel tengan hábitos sobre la lectura a través de diversas técnicas y estrategias.

1.4. DISEÑO DEL PROYECTO

Aspectos generales

Nombre del proyecto de Mejoramiento Educativo

“**Módulo sobre lectura**” dirigido a estudiantes de primero a tercero grado de la Escuela Oficial Urbana Mixta Jornada Vespertina, ubicado en Cantón Ilom, municipio de Chajul, departamento de Quiché.

Descripción del proyecto Concepto

El presente proyecto consiste en la elaboración de un módulo sobre la lectura de los niños de primero a tercero grado de la Escuela Oficial Urbana Mixta Jornada Vespertina, Cantón Ilom, municipio de Chajul, departamento de Quiché. Esto se realizó con el fin que los estudiantes intérprete y descifra mediante la vista, el valor fónico de una serie de signos escritos ya sea mentalmente, en silencio, o en altavoz. La lectura es hacer posible la interpretación y comprensión de los materiales escritos ya que en ella estimula la información y conocimientos, mejora la gramática, el vocabulario y la escritura.

Localización

Cantón Ilom, Chajul, Quiché

Unidad ejecutora

Universidad de San Carlos Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

Escuela Oficial Urbana Mixta Jornada Vespertina, Cantón Ilom, Chajul, el Quiché.

Tipo de proyecto

Producto Educativo

**Universidad de San Carlos de Guatemala –USAC-
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM-
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente –PADEP/D-
Los Proyectos de Mejoramiento Educativo**

Etapas para la elaboración del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Cronograma.

No.	Cronograma de la tesis	2019								2020					
		M	J	J	A	S	O	N	D	E	F	M	A	M	J
1	Primera etapa de Formulación: ✓ Marco Organizacional ✓ Análisis situacional ✓ Análisis estratégico														
2	Segunda etapa de Diseño: ✓ Diseño de proyecto ✓ Plan de Monitoreo ✓ Plan de Evaluación ✓ Fundamentación teórica														
3	Tercera etapa de Ejecución: ✓ Cumplimiento de todas las actividades previstas ✓ Cumplimiento del plan de monitoreo ✓ Cumplimiento del plan de evaluación														
4	Cuarta etapa Elaboración del Informe Final Capítulo I Plan del Proyecto En este capítulo se incluye: ✓ Marco Organizacional ✓ Análisis situacional ✓ Análisis estratégico ✓ Diseño del proyecto Capítulo II Fundamentación teórica En este capítulo se incluye la fundamentación teórica de todas las etapas anteriores: ✓ Marco Organizacional ✓ Análisis situacional ✓ Análisis estratégico ✓ Diseño del proyecto Fundamentación teórica de todo el recorrido de lo actuado en la ejecución del proyecto. Capítulo III Presentación de Resultados En este capítulo se incluye el														

<p>informe de todo lo actuado, con evidencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Cumplimiento de todas las actividades previstas ✓ Cumplimiento del plan de monitoreo ✓ Cumplimiento del plan de evaluación <p>Capítulo IV Análisis y discusión de Resultados</p> <p>En este capítulo se hace un contraste entre lo que se tiene en la fundamentación teórica y lo que se obtuvo de resultados. Se plantean conclusiones producto del análisis y se presenta el Plan de sostenibilidad del Proyecto de Mejoramiento Educativo diseñado, formulado, ejecutado y evaluado.</p> <p>Referencias bibliográficas</p> <p>En este apartado se presentan todas las referencias bibliográficas consultadas, aplicando en todo momento lo que indican las Normas APA sexta edición, de acuerdo con los lineamientos de EFPEM.</p>																
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Recursos Humanos

Director del establecimiento

SINAE

Docentes

Estudiantes

Consejo educativo

PROCESO DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO

Actividades y resultados

No.	ACTIVIDADES	FECHA	RESULTADOS
1	Investigación bibliográfica	01-11-2019	Se obtuvo la información bibliográfica para la elaboración del módulo.
2	Selección del tema	20-11-2019	Se eligió el tema "La lectura de los niños y niñas de primero a tercero grado.
3	Selección de contenido del módulo pedagógico.	07-01-2020	Se ordenaron las unidades y contenidos del tema
4	Levantado de texto e impresión del tema	02/02/2020	Se imprimió el módulo
5	Selección del establecimiento educativo	05-03-2020	Se seleccionó la Escuela Oficial Urbana Mixta Jornada Vespertina.
6	Elaboración de solicitud para el Coordinador de SINAE	06-04-2020	Se aprobó la solicitud
7	Selección del espacio físico para la aplicación del taller	10-05-2020	Se asignó un salón de clases con condiciones pedagógicas adecuadas.
8	Elaboración y planificación del taller	20-05-2020	Se elaboró la metodología didáctica a utilizar en la socialización

9	Entrega de módulo	25-05-2020	Se entregaron ejemplares de módulos Lectura para niños de primer a tercero grado.
10	Solicitud al Coordinador de SINAIE	28-05-2020	Apoyo en la actividad de lectura
11	Solicitud a instituciones y personas particulares	29-05-2020	Apoyo económico al proyecto
12	Elaboración del informe final	02/06-2020	Levantado de texto del informe
13	Entrega del informe	10/06/2020	Se entregó el informe para su revisión

Productos y logros

No.	Productos	Logros
1	Se elaboró el “ Módulo sobre lectura ” dirigido a estudiantes de primero a tercero grado de la Escuela Oficial Urbana Mixta Jornada Vespertina, Cantón Ilo, Chajul, el Quiché.	Elaboración y entrega del Módulo Pedagógico sobre lectura de niños de primero a tercero grado, al director y personal docente.

Presupuesto

Rubro	Cantidad	Descripción	Costo unitario	Costo total
Ejemplares	26	Módulos	Q126.00	Q3,276.00
Herramientas:	5	Internet	Q50.00	Q250.00
Empastado	6	Informe final	Q25.00	Q150.00
Material	3	Resma papel bond,	Q50.00	Q150.00
“	2	Cartuchos (color, y negro	Q335.00	Q664.00
Alimentación	26	Refacción	Q500.00	Q500.00
Total	■ --	■ -----		Q4,990.00

CAPITULO II. FUNDAMENTACION TEÓRICA.

¿Qué es leer?

A la pregunta ¿qué es leer? autores como Solé (2002) defienden que leer es un proceso de interacción que tiene lugar entre el lector y el texto, destacando, que el primero de ellos intenta, a través del texto, alcanzar unos objetivos los cuales tutelan su lectura. De esta afirmación, se desprende el hecho de que cada lector, en base a los objetivos que sujete su lectura, llevará a cabo una interpretación diferente del texto, lo cual como resalta dicha autora, no significa por supuesto que el texto carezca de sentido, si no que éste tiene para el lector un significado seguramente diferente al que el autor le imprimió, ya que el lector lleva a cabo su propia interpretación o construcción del texto, teniendo en cuenta sus objetivos, intereses, sus conocimientos previos, etc. En base a esto, es importante resaltar que la diversidad, por supuesto, no sólo atañe a los lectores, sino también a los textos, ya que cada uno es diferente y con posibilidades distintas. De esta manera, Solé (2002) y el Plan de Lectura, Escritura e Investigación de centro (2007) defienden que leer es el proceso que lleva a cabo la comprensión del lenguaje escrito, señalando que dicho proceso puede ofrecer diferentes perspectivas según los agentes que entren en juego como: el tipo de lectura (intensiva o extensiva), la pluralidad de los objetivos o los tipos de texto empleados. De todo ello hablaremos posteriormente de una forma más detallada.

La importancia de la lectura

Monereo Font (citado en Solé, 2002), doctor en psicología por la Universidad Autónoma de Barcelona, menciona que la lectura es una de las actividades más frecuentes, necesarias y presentes tanto en referencia a la vida escolar como en referencia a la participación activa en nuestra comunidad.

De hecho, autores como Cuetos (1996) y el informe PISA (2009), defienden que la lectura, lejos de considerarse una actividad simple, es considerada una de las actividades más complejas, ya que incluye múltiples operaciones cognitivas, las cuales van a ir creciendo y desarrollándose de forma automática, sin que los lectores sean conscientes de las mismas.

Por último, queremos mencionar en este epígrafe el informe: *Hábitos de lectura y compra de libros en España 2011*, publicado en enero de 2012 por la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas. En él aparecen datos relevantes que en ocasiones contradicen el tópico de la falta de hábito lector en España, aunque si bien es cierto habría que profundizar más acerca de quién lee, que lee, donde lo lee...

Slavin, *et al.* (2009), la primera se refiere a los resultados de estudios longitudinales que han mostrado que los niños que tienen pobres habilidades lectoras al finalizar el primer grado de primaria, difícilmente logran ponerse al día más adelante y, por lo tanto, tienen probabilidades de tener dificultades de lectura a lo largo de los años escolares.

La neurociencia y sus aportes a la comprensión del aprendizaje de la lectura

La neurociencia es una de las disciplinas que más ha aportado a la comprensión de la organización del cerebro en el proceso de lectura. De acuerdo con Gabrieli, Christodoulou, O'Loughlin & Eddy (2010) la lectura combina dos habilidades de la mente humana: la visión y el lenguaje. Ambas habilidades son el resultado de los genes y de la experiencia. Según los autores, cuando una persona lee debe balancear dos metas: 1) relacionar palabras impresas con los sonidos de las palabras y 2) facilitar la relación rápida de las palabras impresas con su significado.

Habilidades que un niño necesita para saber leer bien

En el año 2000 el Panel Nacional de Lectura, (*National Reading Panel – NRP-*) publicó un reporte que identifica cuatro habilidades clave para saber leer. La **primera** es la conciencia fonológica y se refiere a que los fonemas son las unidades más pequeñas que componen el lenguaje hablado y son representados en letras en el lenguaje escrito. La enseñanza de la conciencia fonológica se enfoca en que los niños sepan manejar los fonemas en las sílabas y las palabras habladas. Enseñar conciencia fonológica mejora la lectura y contribuye a acrecentar la capacidad de deletrear. La conciencia fonológica debe ser parte de la enseñanza de la lectura en el aula y debe completarse con otros elementos más.

La **segunda** es *Phonics Instruction* (en español la traducción más aceptada pero no precisa es Deletreo). Se refiere a la adquisición de la correspondencia letra-sonido y su uso en la lectura y el deletreo. Su objetivo es enseñar a comprender que las letras están unidas a un sonido (fonema) para formar esa correspondencia letra-sonido y patrones de deletreo y aplicar estos conocimientos a la lectura.

La adquisición del sistema de escritura

Según Teberosky (2000), en una etapa de alfabetización inicial, los niños diferencian lo que es un dibujo de la escritura. Distinguen aquello que consideran que debe ser leído y hacen hipótesis sobre cómo se combinan y distribuyen las letras en las palabras para encontrar regularidades de composición en la escritura. Hacia los cuatro años, según Teberosky (2000), reconocen que el texto busca comunicar algo, su intencionalidad de decir algo, lo cual es el inicio para concebir la “función simbólica de la escritura”.

La **tercera** habilidad lectora es la fluidez. Una persona que lee con fluidez es capaz de leer de forma oral con velocidad, exactitud y una expresión apropiada. La fluidez es un factor crítico para la comprensión lectora y la práctica de la lectura es generalmente reconocida como importante para lograrla.

La **cuarta** habilidad es la comprensión lectora: es la esencia de la lectura, no solamente para el aprendizaje académico de cualquier área de estudio sino para todo aprendizaje a lo largo de la vida. La comprensión de la lectura es un proceso cognoscitivo complejo que no puede entenderse sin: 1) percibir el rol que tiene el desarrollo de vocabulario y la enseñanza de vocabulario para comprender lo que se lee; 2) la comprensión es un proceso activo que requiere interacciones intencionadas entre el lector y el texto; 3) la preparación de las y los maestros para ayudar a los estudiantes a desarrollar y aplicar estrategias de comprensión lectora para mejorar la comprensión.

Finalmente, en relación con la pedagogía de la enseñanza de la lectura y escritura, Kennedy, Dunphy, Dwyer, Hayes, McPhillips, Marsh, O'Connor & Shiel (2012) indican que no hay un método mejor que otro. Sin embargo, sí hay diferentes estrategias que los maestros deben conocer muy bien. Además, el uso de evaluaciones para orientar las prácticas educativas utilizadas y para que los maestros puedan atender a las necesidades particulares de sus alumnos.

Finalmente, Kennedy, *et al* (2012) refieren la importancia de contribuir a que los niños construyan sus capacidades de autoeficacia, por medio de una plataforma de estrategias meta-cognitivas que le permitan resolver problemas exitosamente.

EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA. ASPECTOS DE SU

PROBLEMÁTICA Y ALGUNAS PERSPECTIVAS ACTUALES

El dominio de la lectoescritura como instrumento de conocimiento es reconocido tanto social como individualmente hasta el punto que llega a afirmarse que se trata de una conducta que forma parte de la psicología del hombre adulto y constituye uno de sus puntos esenciales (Dehant, 1976); según el autor es también un signo de civilización.

Desde el punto de vista individual supone una adquisición clave para realizar otros aprendizajes, fundamentalmente da la posibilidad de permitir una comunicación incluso intemporal, para recibir opiniones, asimilar culturas, examinar la ciencia,

etc. Socialmente se le ha dado siempre una relación incluso con el poder. Muchos autores opinan que la lectura se convierte en un poder (Bellenger, 1979).

A pesar de que pocos cuestionan su valor social y su trascendencia como aprendizaje individual hay que reconocer que desde la perspectiva pedagógica es uno de los temas más controvertidos y me atrevería a decir que oscuros. Además de cierto desacuerdo incluso sobre la definición (para unos es un desciframiento, para otra asimilación de significados, etc.) existen pocos estudios sobre el tema que fundamenten cómo tiene lugar este proceso de aprendizaje y todas las energías se pierden en elogiar un método y vituperar otro, frecuentemente sin razones justificadas. En razón a todo ello me propongo hacer una pequeña reflexión sobre el «estado de la cuestión» y sobre las perspectivas actuales que parecen más prometedoras y explicativas en relación con los aspectos psicopedagógicos de la lectoescritura. Para definir qué es la lectoescritura hay que subrayar en principio que es un acto mucho más complejo de lo que cotidianamente se cree, por ello no es extraño que haya diferencias incluso en la definición misma del proceso. Así, encontramos definiciones tan simples como las que sostienen que leer es «descifrar un escrito» o «pronunciar» en voz alta los signos de las palabras escritas, esto es obviamente simplificadoras e inexactas, porque la lectura comprende el reconocimiento de signos, pero también la reacción ante ellos, la captación del significado de lo escrito. Autores como (Lintz) consideran que leer comprende al menos tres tipos de procesos:

(Es evidente que el punto primero es cuestionable, puesto que, descifrar palabras escritas puede tener como única finalidad interiorizar el mensaje sin necesidad de manifestarlo externamente). Parecido sentido encontramos en Harris: reconocer» los equivalentes escritos de la palabra hablada, «interpretar» su sentido y «atender» los pensamientos expresados en frases, párrafos y unidades amplias

Secadas y Rodríguez (1981) consideran que el acto de leer puede desglosarse desde el punto de vista pedagógico en diversas fases o aspectos: reconocimiento de la palabra, asociación o atribución de sentido a los signos, comprensión literal,

interpretación, evaluación y asimilación. Leer, pues, no es sólo un acto perceptivo, es ante todo descubrir el sentido de un mensaje, es una práctica social como dice Bellenguer y es también un acto crítico.

(Dehant). En el sentido de que leer lleva consigo emitir un juicio. Todo ello puede ser más que una definición sobre qué es la lectura, una enumeración de sus objetivos. En cualquier caso, la lectoescritura es un sistema de signos que remiten directamente a una significación (Ferreiro y Teberosky 1979).

Como dice Auzias (1978): «una forma de expresión del lenguaje que supone una comunicación simbólica con la ayuda de signos aislables por el hombre, signos que varían según las civilizaciones». Otro aspecto que quiero resaltar en este sentido definidor es la consideración del proceso lectoescritura como un sistema conjunto (lectura y escritura), y me referiré al tema de forma global como lenguaje escrito.

ASPECTOS PSICOPEDAGÓGICOS

En parte por inercia probablemente histórica, en parte por tributo a una concepción conductista sobre la adquisición del lenguaje según Teberosky y Ferreiro (1978), el aprendizaje de la lectoescritura venía interpretándose como una progresión que consiste en comenzar por las vocales, seguidas de combinaciones de consonantes y vocales y luego de palabras, lo cual reproduce adquisiciones de la lengua oral. Un paso en la superación de esta simplificación supuso reconocer las notables diferencias que existían entre ambos tipos de lenguaje (escrito y oral) que paso a enumerar brevemente sin entrar en comentarios:

LENGUAJE ORAL LENGUAJE ESCRITO

Función *natural*, su adquisición A) Función *ar/í/zaf/* requiere un proen principio no requiere método. Cesó sistemático y premeditado.

B) *StasoaÚA globalmente*. B) Requiere un «¿/«/i de elementos.

C) *Tznscutre temporalmente*. C) Se realiza ante todo en el *campo espacial*.

D) Vía perceptiva: *audición*. D) Vía perceptiva: *visión*, ante todo.

E) El proceso de producción es *con-* E) Es *discreto*, se compone de *elementos*.

Memos yuxtapuestos.

Lo que une a ambas funciones es, evidentemente, la simbolización. Junto a estas diferencias es preciso subrayar las dificultades que presenta el lenguaje escrito frente al oral: a) En la comunicación verbal el niño se encuentra frente a su interlocutor, quien refuerza con gestos, actitudes, modulaciones, etc., el sentido de sus palabras. En el escrito se encuentra ante los signos convencionales sin más. B) En el lenguaje oral se produce un sistema de ensayos y errores particulares entre el que expresa y el que comprende o recibe. En el escrito cada signo debe ser perfecto en su forma, lo que exige un correcto dominio del gesto, de los movimientos musculares. Además, resulta muy dificultoso pronunciar mal y asociar los sonidos del lenguaje escrito con los correspondientes del lenguaje oral. C) La estructuración de la frase obedece, por otro lado, a reglas que pueden olvidarse u omitirse (así ocurre a veces en el lenguaje oral) pero ello no impide la comprensión de lo expresado. Esta dificultad de estructuración constituye en el escrito una seria desventaja respecto al lenguaje oral. D) Otra dificultad esencial está en que los primeros lenguajes del niño (actitudes, gestos, mímica) tienen un aspecto figurativo que no tiene el lenguaje alfabético. La dificultad comienza cuando pasamos a un código de signos abstractos, lo que hace necesario un cierto nivel de desarrollo de la función simbólica. Esto es, no obstante, común al lenguaje oral. Ante la complejidad se hizo hincapié en que este proceso debía presentarse al niño para ser adquirido cuando poseyera un «cierto nivel de madurez», nivel que se relacionaba fundamentalmente con aspectos perceptivos. Así, por ejemplo, Germani (1962) entendía por madurez lectora ciertos niveles que estableció en relación con los siguientes factores:

Lenguaje oral

Discriminación auditivo-visual

Esquema corporal

Coordinación visomotora

Madurez mental

Madurez social y emocional.

Por su parte, Filho (1960) incluía una abundante serie de factores (que forman en general los 57 ítems de su test de madurez lectora ABC):

Coordinación auditivo-motora

Coordinación visual-motora

Memoria visual y auditiva

Vocabulario

Comprensión general

Pronunciación correcta

Resistencia a la fatiga

Capacidad de atención.

En esta línea remitimos a ciertos análisis muy exhaustivos, como el que hacen Dehant y Gille (1976) o Downing y Thackray (1974) sobre estos aspectos. Así pues, los defensores de la corriente «perceptivista» (opto personalmente por denominarla de este modo) aseveran que cuando un niño no aprende a leer es por algún problema o varios de los siguientes: tiene dificultades perceptivas visuales, que le impiden tratar el grafismo con eficacia.

b) tiene problemas de percepción auditiva que le impiden discriminar entre los distintos sonidos lingüísticos.

c) tiene problemas de integración audiovisual que no le permiten asociar sonidos y representación gráfica.

d) tienen problemas de tipo espacial-global, o de estructuración temporal.

De este modo se empezó a pensar que la mayor parte de los problemas se resolverían

atendiendo a tres componentes clave: lenguaje oral, organización espacial, organización temporal. Ello puede encontrarse implícita o explícitamente, en buena parte de los métodos de preescritura y lectura, incluso en los tests previos o de madurez lectora (Inizan, Filho, etc.).

Desarrollo del lenguaje oral — impugna en la opinión de estos autores:

Buena atención y discriminación auditiva.

Estructuración fonética y silábica.

Semantización amplia: comprensión del léxico.

Consciencia sintáctica.

Adquisición del lenguaje socializado, superación del egocéntrico. Ello le permitirá distinguir los signos verbales y reproducirlos gráficamente. *Organización temporal* se limita a establecer relaciones de *duración* y *sucesión* que le suministra la percepción inmediata. Puesto que se supone que la lectura es una cadencia de sonidos que lo convierte en un conjunto de palabras, en una unidad lingüística con sentido. Junto a estos factores perceptivos se apuntan:

Desarrollo intelectual pensamiento simbólico.

Desarrollo afectivo motivación y facilitación social.

Capacidad de atención.

Y además para la escritura:

Desarrollo de la motricidad manual fina.

ASPECTOS METODOLÓGICOS

Junto a la importancia otorgada a los *aspectos perceptivos*, el problema pedagógico

de la lectoescritura se ha planteado siempre como una cuestión de *métodos*, de este modo la preocupación de los educadores se ha orientado hacia la búsqueda del «mejor» o más «eficaz», lo que ha derivado frecuentemente en polémicas en torno a los métodos virtualmente clasificados en dos amplias categorías: métodos sintéticos y métodos analíticos.

EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA

Métodos *sintéticos*: han caracterizado el panorama metodológico prácticamente hasta finales del siglo pasado y principios del presente, su existencia es, según Belleguer, de al menos 2.000 años y la actualidad siguen utilizándose, aunque menos. Llamado también silábico, se caracteriza por utilizar un procedimiento que va de la parte al todo, es decir, de la letra a la sílaba y de ésta a la palabra. Por otro lado, como se deriva del lenguaje oral, el proceso consiste en comenzar por el fonema asociándolo a su representación gráfica; de este modo como el acento está puesto en el análisis auditivo para poder llegar a aislar los sonidos y establecer las correspondencias grafema-fonema, se plantean dos cuestiones

previas: que la pronunciación fonética sea correcta, para evitar confusiones entre fonemas que las grafías de forma parecida se presenten separadas para evitar confusiones entre grafías. Otro principio metodológico consiste en enseñar un par fonema-grafema por vez, sin pasar al siguiente hasta que la asociación esté bien fijada.

Por otro lado, se establece una secuencia de aprendizaje en el siguiente sentido:

Mecánica de la lectura (descifrado del texto).

Lectura «inteligente» (comprensión del texto leído).

Lectura expresiva (donde se agrega la entonación).

Así pues, aunque existan algunas divergencias entre autores hay un punto sobre el que se da un total acuerdo inicialmente de aprendizaje de la lectura y escritura es una cuestión mecánica: descifrar el texto. Por ello el método resultará tanto más eficaz cuanto más acorde con los principios alfabéticos sea el sistema de escritura, es decir, cuanto mayor sea la correspondencia entre sonido-letra (En este sentido hay que señalar que el idioma castellano no es, obviamente, uno de los más dificultosos). Ferreiro y Teberosky no ven en estos principios simples posturas metodológicas sino concepciones psicopedagógicas, pues al poner el énfasis en las discriminaciones auditivas y visuales y en las correspondencias fonema-grafema el proceso de la lectoescritura se concibe simplemente como una asociación entre respuestas sonoras a estímulos gráficos.

Desde la lingüística ha recibido justificación, así Bloomfield (1942) afirma que «la principal causa de las dificultades para comprender el contenido de la lectura es el dominio imperfecto de la mecánica de la lectura», por ello propugna como primer paso el reconocimiento de las letras, lo que significa para él dar una respuesta específica ante ella.

Métodos *globales*: Nicolás Adam encauzó sobre 1787 una corriente de opinión contra el método sintético, estableciendo los fundamentos del método global que

tenía como base la palabra, lo que llegó a ser rectificado más tarde entre otros por Jacotot en 1818 reconociendo incluso la frase como punto de partida.

Los primeros pasos de los métodos globales fueron laboriosos, sobre todo, por la rutina en la se había caído respecto al uso de métodos sintéticos. Su desarrollo necesitó de un apoyo filosófico y una justificación psicológica; de ello se ocuparon, según Bellenguer, desde Claparède y Decroly a Wallon y Freinet y otros, si bien fue Decroly quien realizó el mayor esfuerzo, sobre todo en el orden pedagógico, al reaccionar contra los postulados del método sintético acusándolo de mecanicista.

La noción de sincretismo adquirió con Claparède un gran sentido pedagógico y Decroly dedujo de ello la función de globalización destinada a conmover los hábitos de aprendizaje. Lo previo en el método global-analítico es el reconocimiento global de las palabras u oraciones, el análisis de los componentes es una tarea posterior. Da poca importancia a las dificultades auditivas puesto que la lectura es una tarea fundamentalmente visual. Hoy ningún método parece respetar esencialmente todos los principios del método global. Mialaret (1972), por ejemplo, ha distinguido las principales etapas de una auténtica enseñanza inductiva a través del método global:

Se debe partir de lo «vivido», por el niño, inducirle a expresarse por el gesto, el dibujo, es el inicio del aprendizaje de las conductas simbólicas. El niño es conducido luego a la expresión verbal y al deseo de comunicarse lo que aporta el deseo de leer. En este estadio la escritura se presenta como la expresión de «dibujos» significativos. • Se parte de la frase, a partir de la memoria auditiva y visual de modo que la lectura es solamente la pronunciación de una frase ya conocida. Frases con sentido. Es el momento de las adquisiciones globales.

Se acumula un «capital» de frases en la clase con el que trabajar. Es el momento del análisis y descifrado de vocablos. Hay que percibir el detalle. Se hace razonar al niño para encontrar los elementos de una palabra (Hay que advertir que esta etapa es rechazada hoy por los partidarios de un aprendizaje puramente visual de lectura, rechazando el descifrado. Es el caso en nuestro contexto del «método

visual» de Feldman). La última etapa explota los productos del análisis, se trabaja la letra, su precisión, ortografía, etc.

Su gran aportación está en vincular desde el principio el sentido con la forma. Tan sólo a título de ejemplo podemos nombrar algunos métodos de lectoescritura que siguen más o menos estrictamente las líneas genéricas del método global. Además del método ideovisual de Decroly, podemos nombrar entre otros:

Método de reloj de arena, de predominio auditivo. *Método dinámico*, esencialmente

individualizador. *Método de las 27 frases* de Inizan, acompañado de un pre-método muy laborioso. *Método de Feldman*, de carácter visual y que descarta los elementos auditivos. *Método natural de Freinet*, basado en el tanteo experimental.

EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA

Métodos mixtos: (Los más utilizados según una encuesta de la UNESCO).

Son una propuesta «conciliadora» entre el método sintético y analítico, una suma o mezcla de ambos. En Francia, por ejemplo, se utilizan mucho para reeducar a disléxicos. Entre ellos podemos nombrar el *método Lemaire*, basado en el ritmo, gesto y palabra. *El método Romain* basado en juegos sensoriales, la expresión verbal y las clasificaciones. El *método Piquemal*, las palabras son elegidas por el niño y se registra un aprendizaje al azar de las dificultades recurriéndose a tarjetas y dibujos. *La práctica de los métodos*

Una característica bastante arraigada en nuestros días, sobre todo si se trabaja con métodos globales, es concebir el aprendizaje en tres fases sucesivas:

Pre-aprendizaje.

Aprendizaje.

Post-aprendizaje.

Preaprendizaje, etapa denominada de prelectura y preescritura, tiene como objeto preparar el individuo para adquirir este aprendizaje. En ella se pretende fomentar la capacidad para leer imágenes. Fomentar la memorización de experiencias vividas. Pero, sobre todo, y en la línea perceptivista que señalábamos antes, se trata de desarrollar toda la serie de factores considerados previos, y propios de la madurez lectora: Atención y discriminación auditiva, estructuración fonética y

silábica, consciencia sintáctica, organización perceptiva, dominio del esquema corporal y desarrollo de una buena lateralidad, orientación espacial, motricidad manual fina, comprensión de símbolos en la vida cotidiana.

Aprendizaje, etapa en la que se utiliza algún método concreto. En ocasiones la etapa de preaprendizaje y aprendizaje se relacionan desde el punto de vista metodológico.

Es decir, que responden a un mismo plan didáctico. *Postaprendizaje* supone el asentamiento de estas técnicas fomentando a través de ellas la comunicación y el acceso a la información. Fomentando las lecturas como algo esencial.

UNA ALTERNATIVA CONSTRUCTIVISTA-OPERATORIA

Toda esta corriente a la que me he referido, sobre métodos, factores de maduración, etc., está siendo muy cuestionada y desde luego contestada desde planteamientos piagetianos, que pasamos a examinar.

Quiero resaltar los trabajos de Jesús Alegría y el equipo de que forma parte la Universidad Libre de Bruselas, así como los trabajos de Vellutino, Steger, Kaman, Desetto que cuestionan, muy seriamente, la corriente que llamé *perceptivista*. Sus investigaciones vienen a mostrar que las dificultades de la lectura no tienen un origen visual, sino que se trata más bien de problemas de memorización y en particular de utilización de códigos verbales para registrar información. Alegría (1982) llega a afirmar: «si el niño confunde b, d, p, c, no es por incapacidad de distinguir entre diferentes orientaciones sino porque no dispone de un código eficaz para fijar la letra o serie de letras de su memoria».

Parecidas conclusiones obtuvieron en relación a los problemas de percepción auditiva. En sus experiencias de discriminación con buenos y malos lectores no extrajo pruebas sobre el hecho de que pudieran atribuirse diferencias a problemas periféricos de percepción. Respecto a los aspectos de integración intersensorial o incluso espacio-temporal critica las conclusiones de Birch y Belmont y Kahn y Birch sobre la correlación

entre estos aspectos y la adquisición de la lectura, basándose en sus propios trabajos y los de Bryden y Vellutini, insistiendo todos ellos en que el problema no

es de percepción ni de ritmo, sino de memorización o más precisamente de códigos verbales para memorizar. En todo caso, como afirman Ferreiro y Teberosky poner el énfasis en las habilidades perceptivas descuida los aspectos que parecen fundamentales:

la competencia lingüística del niño
sus capacidades cognoscitivas.

Considerar este aprendizaje como una simple técnica o instrumento subyace a la progresión: lectura mecánica-comprensiva-expresiva. Comparando esto con la adquisición de la lengua oral se propugna un proceso totalmente inverso. En esta se busca y se empieza por los aspectos expresivos y significativos de modo tal que no se busca una «mecánica» del sistema oral para una vez dominada producir significados.

La segunda suposición es incierta desde el momento en que en casi «ninguna» escritura hay una correspondencia entre grafema-fonema de forma estricta, es decir, la escritura no puede considerarse como una simple transcripción fonética de la lengua. Aún en castellano que hay una mayor correspondencia que por ejemplo en inglés o 63esecha, esto debería ser un factor de facilitación y sin embargo, no lo es.

La escritura alfabética no es actualmente sino uno de los múltiples sistemas de escritura en uso, hay escrituras silábicas, 63esechar63icas e ideográficas que cumplen la misma función que la alfabética, y que según J. Alegría, son, por cierto, bastante más fáciles de adquirir. Por ello suponer que escribir es transcribir los sonidos elementales del habla es identificar escritura con escritura alfabética.

LA LECTOESCRITURA

La cuarta suposición, lleva a una conclusión incaptable, puesto que confundir métodos y procesos de adquisición lleva a una consideración tal que los éxitos en el aprendizaje son atribuidos a los métodos y no al sujeto que aprende. Bresson (1977) abunda en estos planteamientos con varias razones: Partiendo igualmente de que la escritura no es simplemente transcripción de lo oral, alude a un dato empírico simple pero contundente: todos los niños (no sordos) aprenden a hablar

incluso los débiles, no ocurre esto con el lenguaje escrito. Sus explicaciones parten de la distinción que hace entre lenguaje de la acción y el relato. El primero de ellos no puede escribirse y sólo el lenguaje del relato puede ser escrito, puesto que la escritura se ha inventado, según él, precisamente para extraer el discurso de la situación y constituir una memoria independiente del tiempo. Por ello, escribir implica que se haya adquirido ya la habilidad en el manejo del lenguaje relato, adquiriéndose las operaciones necesarias del relato, de la formación de este discurso.

El autor piensa que estas cuestiones deben, por esto, abordarse bajo la perspectiva del desarrollo genético de las operaciones. Todo ello lleva a la necesidad de plantear esta problemática en términos radicalmente diferentes, basándose, por un lado, en la psicolingüística contemporánea, por otro, en la teoría constructivista de Piaget. Desde la psicolingüística sabemos cómo en la adquisición incluso del lenguaje oral, el niño no es el ser pasivo que respondía a estímulos orales (tal como se sostiene desde posiciones conductistas) sino un sujeto que trata activamente de comprender la naturaleza del lenguaje y que tratando de comprenderlo formula hipótesis, busca regularidades, forjándose incluso su propia gramática. Así, afirman diversos autores que no se regularizan los verbos irregulares por reforzamiento selectivo sino porque el niño busca en la lengua una regularidad y una coherencia que haría de ella un sistema «más lógico» de lo que es. El planteamiento desde la teoría piagetiana, subraya la distinción entre métodos y procesos, por oposición al plan conductista que los identifica (los estímulos son los que producen las respuestas, es decir, el aprendizaje). Desde el punto de vista genético un mismo estímulo u objeto no es idéntico a menos que los esquemas asimiladores sean idénticos, ello hace que deba ponerse como eje central del aprendizaje al sujeto que aprende y no al método. En esta perspectiva podemos concebir la *lectoescriura* como *objeto* de conocimiento y al *sujeto* como *sujeto cognoscente*.

Así pues, los métodos pueden facilitar o dificultar, pero no crear propiamente aprendizaje, la obtención de tal conocimiento es, como afirman Ferreiro y

Teberosky, el resultado de la propia actividad del sujeto que es el punto de partida de todo aprendizaje en función de los esquemas asimiladores. Un sujeto activo que compara, ordena, categoriza, comprueba y formula hipótesis de forma efectiva o interiorizada, según su nivel de desarrollo. Desde esta perspectiva la comprensión del objeto de conocimiento aparece ligada a la posibilidad del sujeto de reconstruir ese objeto desde una posición operatoria (no gestáltica), ello se obtendrá pues, a través de un conflicto cognitivo

Estas hipótesis, referidas a la escritura concretamente, han sido estudiadas por Ferreiro y Teberosky, de ello sin entrar aquí en detalles para lo que remitimos a su libro citado, extraen conclusiones importantes que los llevan a postular que *para comprender la naturaleza de la escritura el niño debe reinventarla, es decir, reconstruirla activamente.*

Para terminar, citaremos una frase de Vigosky bien significativa en este sentido: «A los niños se les enseña a trazar letras y a hacer palabras, pero no se les enseña el lenguaje escrito... Es necesario llevar al niño a una comprensión interna de la escritura y lograr que ésta se organice como un desarrollo más bien que como un aprendizaje». Es necesario, pues, investigar sobre este complejo proceso de adquisición del lenguaje escrito; 65 desechar la vía fácil y cómoda de recurrir a objetos externos y distantes del propio sujeto que aprende (los métodos) como si sólo diera respuesta a la bondad o ineficacia de un método ajeno a su propia acción. Conocer el proceso y facilitar que el niño lo asimile, lo interiorice activamente, operatoriamente, creo que es la vía en la que trabajar.

CAPITULO III PRESENTACIÓN DE RESULTADOS



III. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

Universidad de San Carlos de Guatemala –USAC-
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM-
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente –PADEP/D-
Los Proyectos de Mejoramiento Educativo

Titulo

Módulo pedagógico
PME

“Módulo sobre lectura” dirigido a estudiantes de primero a tercero grado de la Escuela Oficial Urbana Mixta Jornada Vespertina, Cantón Ilom, Chajul, Quiché.

Institución: Escuela Oficial Urbana Mixta Jornada Vespertina, Cantón Ilom, Chajul, departamento de Quiché.

Proyectista: Humberto Galindo Caba

Asesor: Lic. Wilian Orlando López Alvarado

Guatemala, junio de 2020

3.2 Descripción del proyecto de Mejoramiento Educativo

La lectura es lo más importante para la vida del ser humano, la lectura es la esencia de la formación de los niños y niñas en la escuela; el cual se considera un proceso de aprehensión de determinados contenidos. Es decir, en los niños y niñas la lectura no solo se divierte y desarrolla su vocabulario, sino que incentiva su imaginación, aumenta el conocimiento académico y de la vida diaria, y le facilita la interacción con los demás integrantes de la sociedad.

El proyecto de Mejoramiento Educativo “Módulo sobre lectura” dirigido a estudiantes de primero a tercero grado de la Escuela Oficial Urbana Mixta Jornada Vespertina, Cantón Ilom, Chajul-Quiché. Se realizó para fomentar el desarrollo de las estrategias, métodos y técnicas de enseñanza-aprendizaje, ya que la lectura se considera de mucha importancia para la formación de niños y niñas de primero a tercero grado. Además, es ahí donde el docente debe tener todos los mecanismos para trabajar con niños de los grados ya mencionado.

3.3 Concepto del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

La lectura es el proceso de comprensión de algún tipo de información o ideas almacenadas en un libro, revistas, historias etc. El proyecto “Modulo sobre lectura de los estudiantes de primero a tercero grado de la Escuela Oficial Urbana Mixta Jornada Vespertina, ubicado en Cantón Ilom, municipio de Chajul, departamento de Quiché, contiene estrategias, métodos y técnicas de enseñanza-aprendizaje, el cual es muy importante y a la vez como una herramienta más para el docente que atiende primero a tercero grado del nivel primario.

3.4 Objetivo del proyecto

Objetivo General

Contribuir la aplicación de lectura a través de un módulo pedagógico aplicado con los estudiantes de la Escuela Oficial Urbana Mixta, Jornada Vespertina, del municipio de Chajul, departamento de Quiché.

Objetivos Específicos

- a) Elaborar un módulo educativo sobre lectura dirigido con los estudiantes de primero a tercero grado, de la Escuela Oficial Urbana Mixta, Jornada Vespertina, Cantón Ilom, Chajul, Quiché
- b) Socializar el módulo a través de un taller con docentes de primero a tercero grado
- c) Colaborar sobre cómo mejorar la lectura de los niños de primero a tercero grado
- d) Entregar un “módulo sobre lectura” de los estudiantes de primero a tercero grado de la Escuela Oficial Urbana Mixta Jornada Vespertina, Cantón Ilom, Chajul, Quiché.

3.5 Justificación

El módulo educativo se elaboró con la finalidad que nuestros estudiantes de primero a tercero grado les permitan mejorar su pensamiento lógico, léxico, vocabulario y la gramática, asimismo este módulo radica en la necesidad de desarrollar en los niños y niñas destrezas aplicadas en la lectoescritura, considerando su edad. La lectura constituye la herramienta necesaria para adquirir conocimientos de todas las áreas, la importancia, de que el niño y niña alcance y domine la comprensión lectora. **“Módulo sobre lectura” de los estudiantes de primero a tercero grado de la Escuela Oficial Urbana Mixta Jornada Vespertina, Cantón Ilom**”. Este proyecto educativo pretende prestar a la lectura, una mayor atención, en un contexto que permita a cada niño y niña desarrollar tanto sus capacidades lectoras como su gusto por la lectura, con diferentes estrategias y mecanismos. El proyecto no solo se elaboró para mejorar la lectura de los niños sino también es una herramienta auxiliar para el docente, ya que

todos hablan de la calidad educativa, por lo mismo se pensó hacer un módulo directamente para los niños y niñas de primero a tercero grado, inclusivamente los padres de familia puedan dar el uso de este material educativo.

3.6 Distancia entre el diseño proyectado

El Proyecto de Mejoramiento Educativo tiene una duración del año 2020 al 2023, dicho proyecto según lo planificado, pero creo que este proyecto es de por vida, al menos si el sistema educativo de Guatemala se cambiara posiblemente solo durara los cuatro años ya que en ella está plasmado todas las estrategias de cómo aplicar la Lecto-escritura con los niños y niñas de primero a tercero grado.

3.7 Plan de actividades a desarrollar organizado por fases.

Acción	actividad	Recursos		Evaluación	Periodo
		Materiales	Humano		
Elaborar diferentes juegos educativos para potenciar la lectura y escritura de los niños y niñas de primer grado.	-Cuentos cortos. - Rompecabezas La ruleta. -Anillo de letras. -Tren de palabras -Domino. -Loterías de palabras -Memoria de palabras. -Sopa de letras -Fichas de letras o palabras	-Armar material. .Material impreso -Cartulina -Marcador permanente. -Pizarrón -Lámina ilustrada -Hojas a colores Nailon transparente.	Docente y estudiantes	Lista de cotejo. Escala de estimación.	Enero a junio
Formación de palabras (oraciones)	Folletos	Cuaderno	Docente y estudiantes	Lista de cotejo	Junio a octubre

3.7 Fases del Proyecto

El proyecto de Mejoramiento Educativo está organizado por las siguientes fases:

A. Fase de inicio.

En esta fase, primeramente, se hizo una investigación verdaderamente ¿cuáles el problema que los niños de primero a tercero grado no se avancen en su aprendizaje?, a base de la información recabada, los docentes de primer grado no aplicaban variedades de estrategia y métodos de enseñanza-aprendizaje, desde la fecha de información obtenida se pensó realizar un proyecto de lectura con niños y niñas de primer grado, previo a reunión con autoridades competente de la educación en este distrito.

B. Fase de planificación

En esta fase se planificó las actividades y puntos muy importantes para el proyecto educativo en el establecimiento tales como: marco organizacional, análisis situacional, análisis estratégico y diseño del proyecto.

C. Fase de Ejecución

Es el proceso de le ejecución del proyecto educativo como: las diferentes estrategias de lectura, aplicación de métodos y técnicas de enseñanza-aprendizaje.

Ejemplo:

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA

El tren de lectura consiste de una serie de viajes, la visita a las instalaciones, aulas, dirección, bibliotecas etc.



SOPA DE LETRAS

La sopa de letras no es más que un juego que consiste en descubrir un número determinado de palabras enlazando estas letras de forma horizontal, vertical o diagonal, la posibilidad de algunas palabras se halle deletreadas al revés.

Fecha: _____
 Nombre: _____



SEPA DE LETRAS



ratón



madre



caminante

Encuentra el nombre de las imágenes.

h	u	e	s	o	g	r	j	m
a	g	t	h	u	o	a	g	a
c	o	n	e	j	o	t	p	d
a	v	g	n	j	m	ó	e	r
g	a	t	o	r	w	n	z	e
c	b	m	g	s	t	j	i	m
c	a	m	i	n	a	n	t	e



conejo



pez



gato



hueso

LOTERIA.

Es un juego que se realiza con los estudiantes, diseñada para estimular el aprendizaje de la lectura y escritura de los niños y niñas en los centros educativos.





MEMORIA DE LETRAS:

Este juego de memoria de letras consiste en unir las letras mayúsculas con las minúsculas.

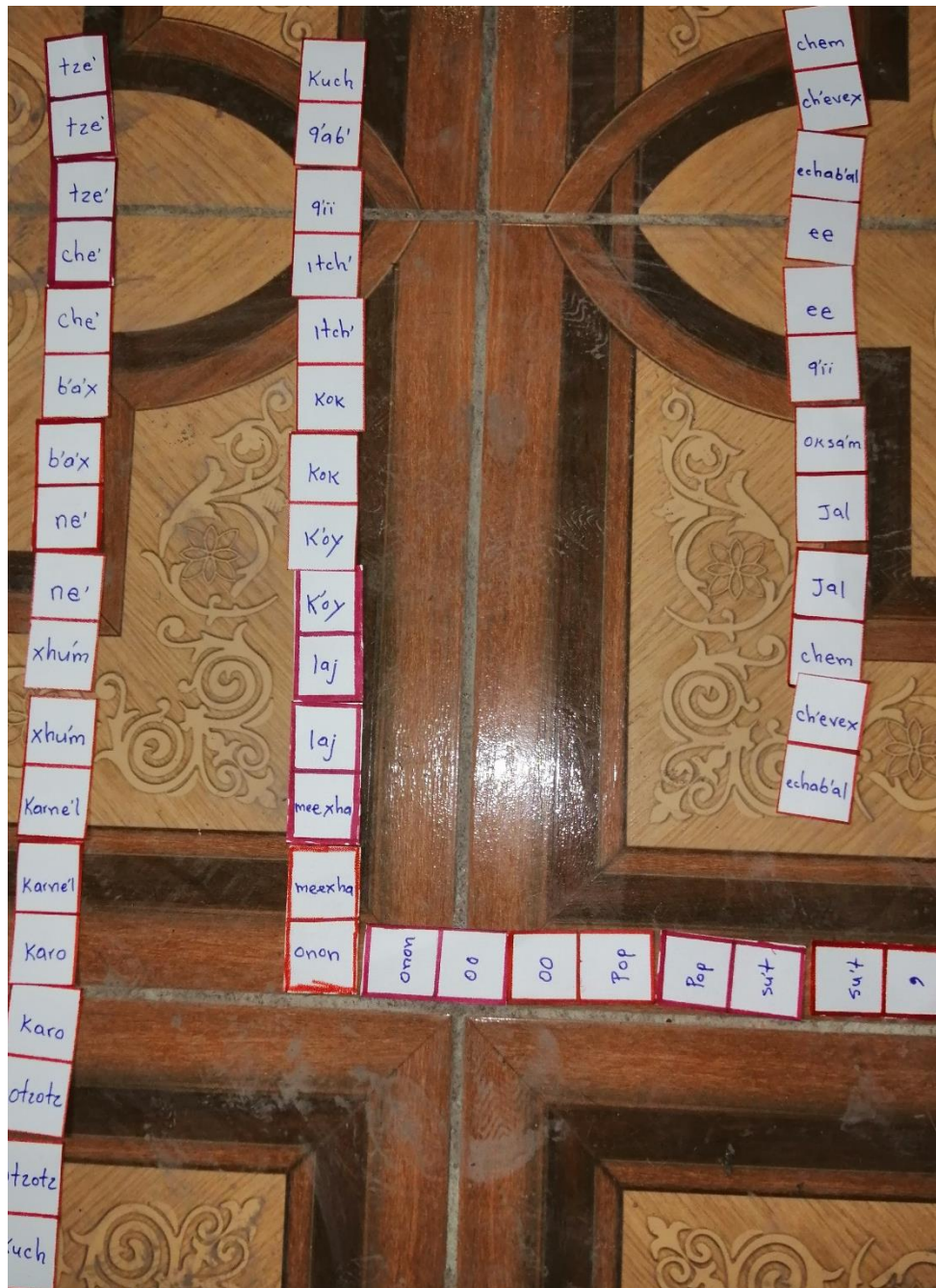


Juegos de memoria: unir los dibujos o buscar el par.

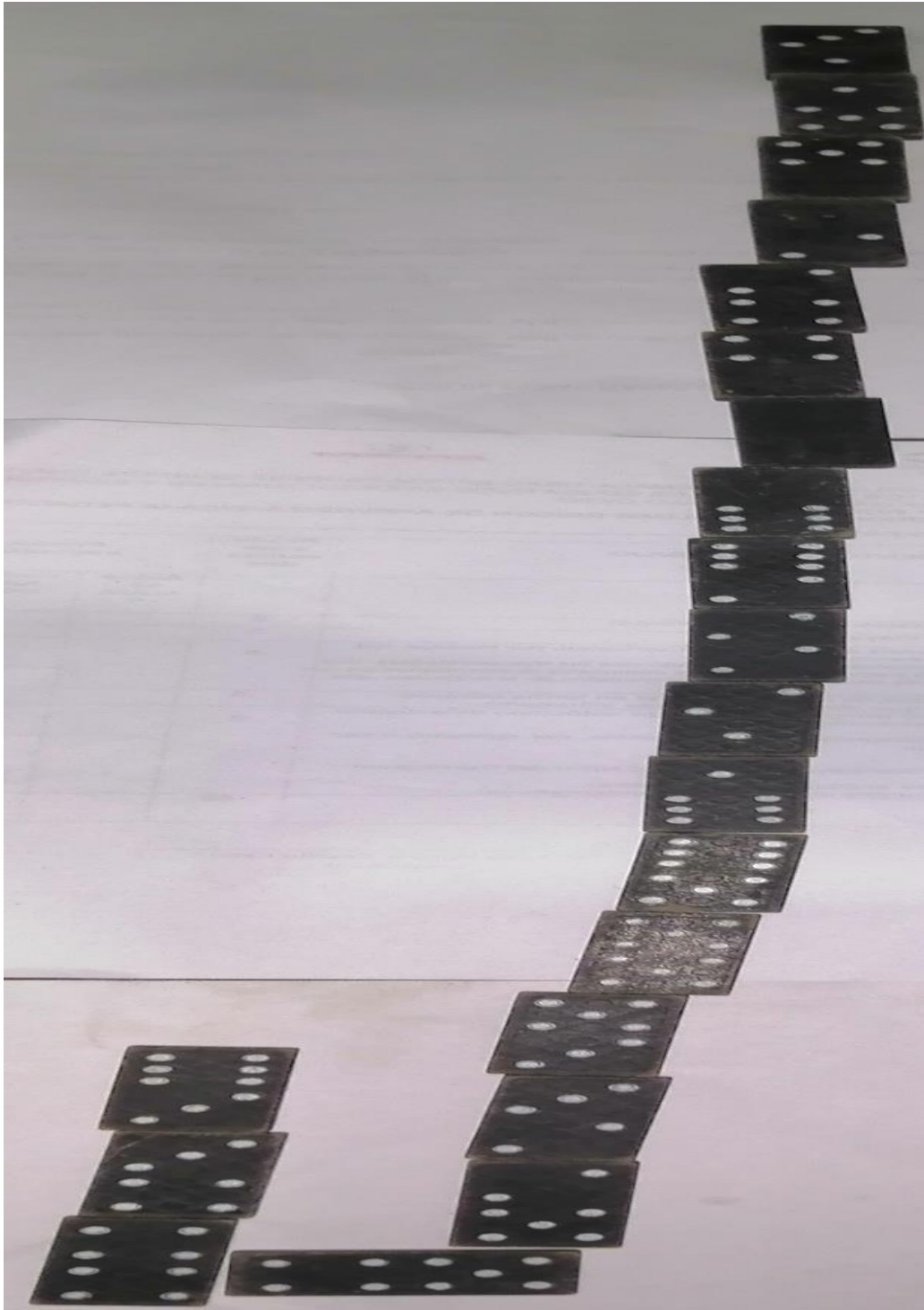


DOMINO EN LETRAS

El Dominó es un juego de mesa en el que se emplean unas fichas rectangulares, divididas en dos cuadrados, cada uno lleva marcados letras o números mayas, lo importantes es unir las letras o números quien termine primero es el campeón ayuda mucho a los niños a analizar y deja mucho que reflexionarse.



Domino con puntos.



Estrategias didácticas para el fortalecimiento de lectura

Lectura individual: Es cuando el niño o niña lee algún libro ya sea una historia, leyenda, revista, adivinanzas, trabalenguas y cuentos etc. El niño lee solo en su vivienda o en algún lugar puede ser una biblioteca.

Lectura de cuentos con imágenes.



Lectura por parejas:

cuando los niños leen en parejas, utilizan la interacción y comprensión entre ellos.



LECTOESCRITURA

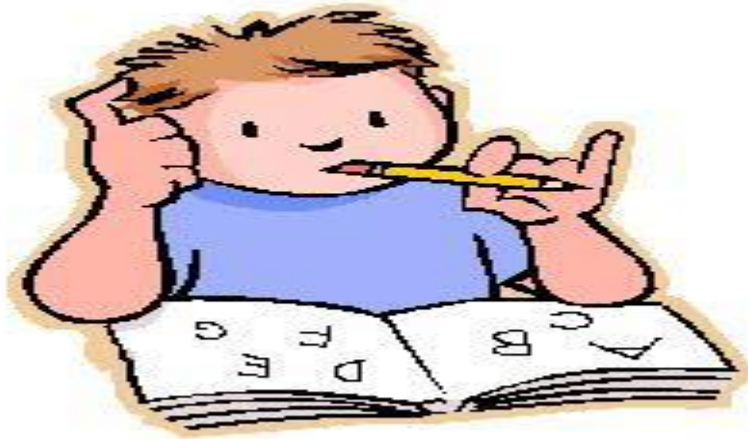
Descargar: folletos, talleres y ejercicios



Cuaderno De Lectoescritura Para Primer y Segundo Grado

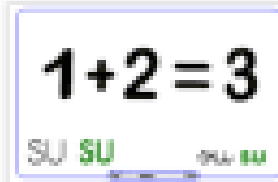


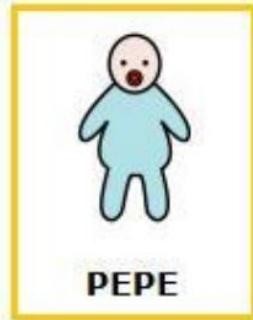
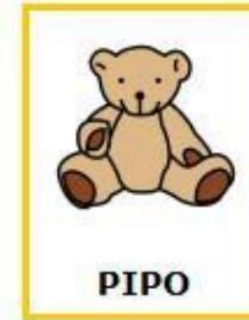
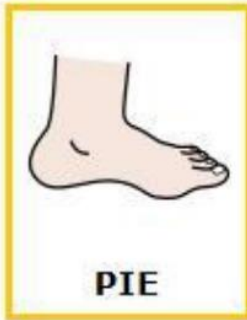
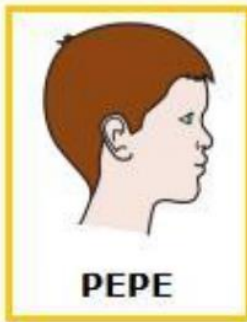
EJERCICIOS LECTOESCRITURA



Eugenia Romero

SA SE SI SO SU










FONEMA /T/



sa se si so su

 _pa	 _millas
 _lla	 _po
 _sto	



MÉTODO ECLÉCTICO (MIXTO O ANALÍTICO-SINTÉTICO)

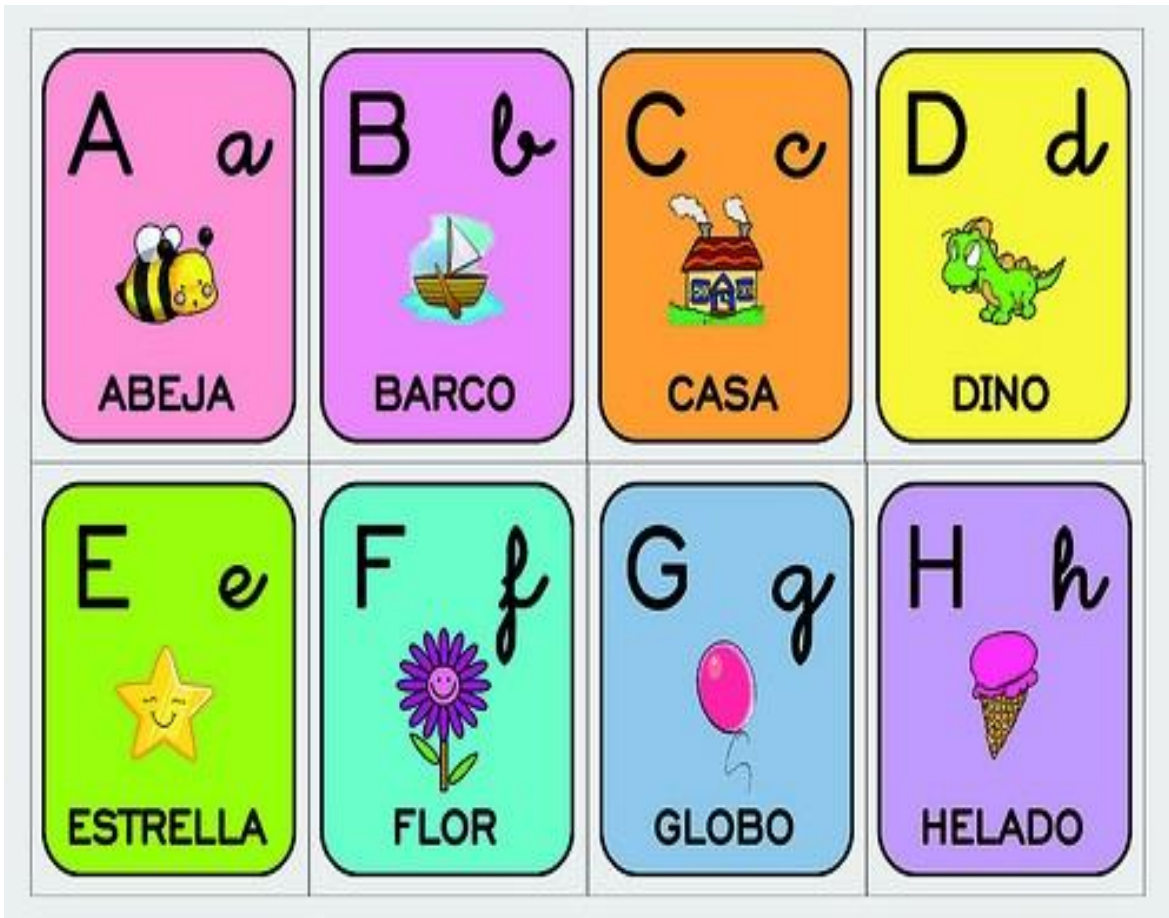


Cardona Marí, Sergio
González Arabí, Anna
Martos Ruíz, Noelia
Sánchez Barrera, Rosa Luz
Tobaruela Mendoza, Nieves

Método Alfabético: por medio del sonido del abecedario las palabras se forman combinando las vocales y consonantes. Predomina la memorización frente a la comprensión.

Ejemplos como aplicar el método alfabético





Orden del Alfabeto





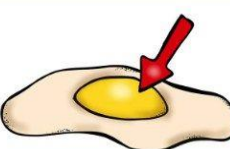



Método Fonético: la unidad mínima de aprendizaje es el fonema (sonido de m, mmm). Se aprenden las vocales y consonantes con la imagen del objeto y palabra, separando por la letra que se enseña.

Ejemplo:

Método fonético

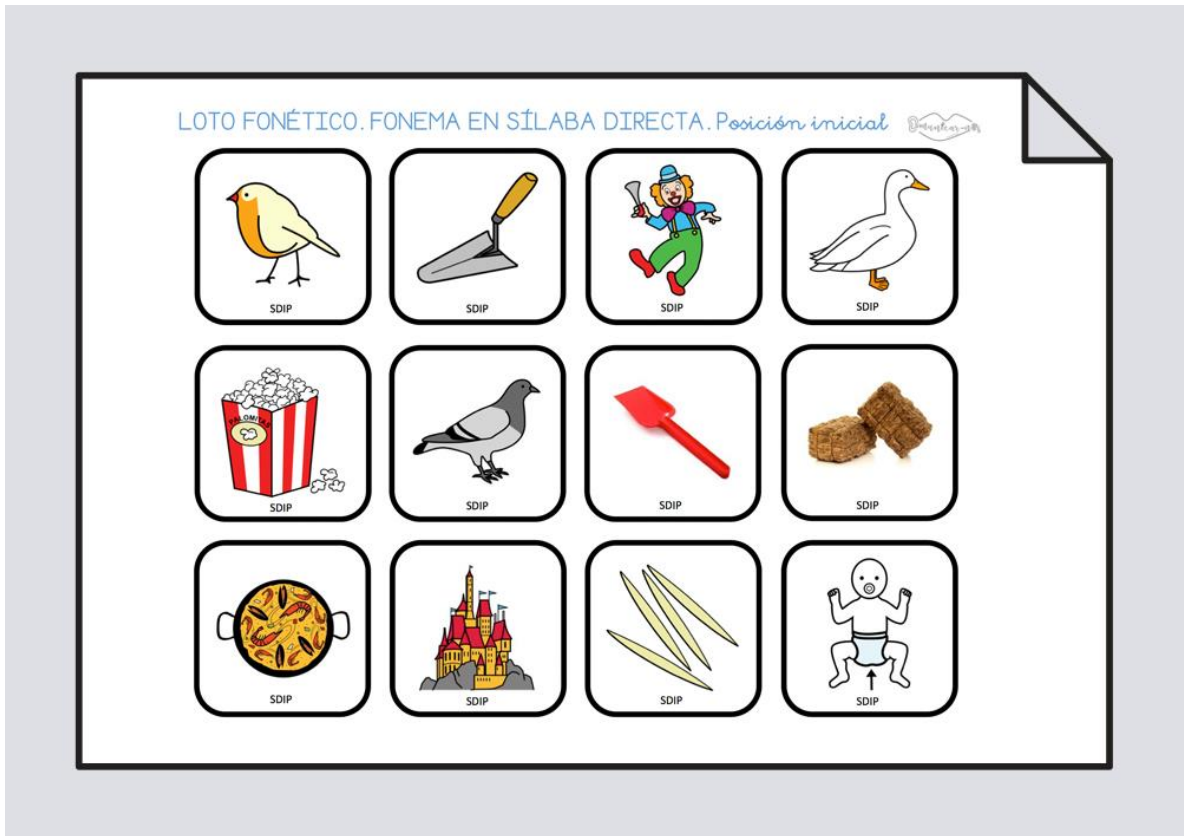


<p>A  a</p> <p>A be ja</p> <p><small>imagenesluca1.as.com http://www.imageneseducativas.com @actiLo</small></p>	<p>B  b</p> <p>Bi be rón</p> <p><small>imagenesluca1.as.com http://www.imageneseducativas.com @actiLo</small></p>	<p>C  C</p> <p>Ca ra col</p> <p><small>imagenesluca1.as.com http://www.imageneseducativas.com @actiLo</small></p>
<p>X  X</p> <p>Xi ló fo no</p> <p><small>imagenesluca1.as.com http://www.imageneseducativas.com @actiLo</small></p>	<p>Y  y</p> <p>Ye ma</p> <p><small>imagenesluca1.as.com http://www.imageneseducativas.com @actiLo</small></p>	<p>Z  Z</p> <p>Zig zag</p> <p><small>imagenesluca1.as.com http://www.imageneseducativas.com @actiLo</small></p>



Rompecabezas de Silabas





Método Silábico: parte de la sílaba construida con la vocal combinada con consonantes. La unidad mínima de aprendizaje es la sílaba. Primero se aprenden vocales y después la combinación consonantes con vocales (pa, pe, pi, po, pu), también la forma inversa (as, es, is, os), pasando posteriormente a palabras que combinan las sílabas presentadas y después a frases.

Ejemplo:



Método Global: parte de la palabra con todo el potencial de su significado y también de la frase con un significado concreto. Después se realiza un

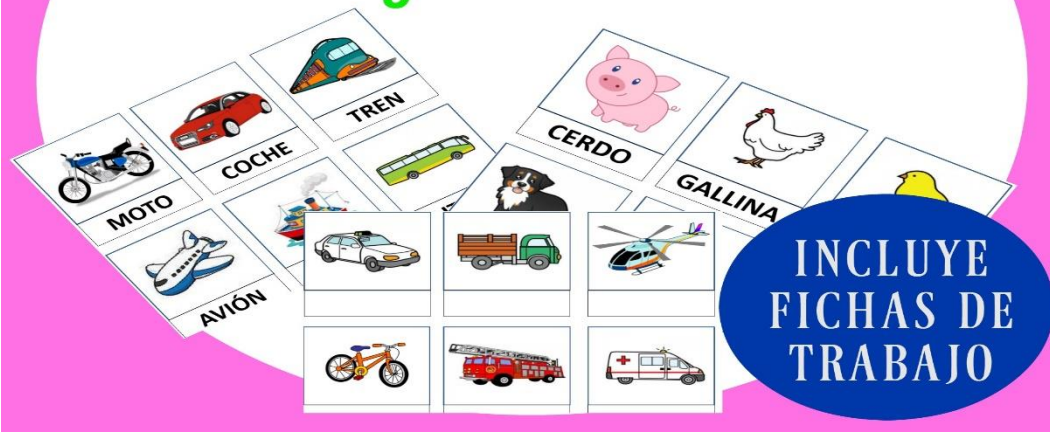
estudio deductivo para descubrir las sílabas, los sonidos de las letras y sus combinaciones.

Ejemplo:



MATERIAL DE LECTURA

Metodo Global Semántico



República Bolivariana de Venezuela
 Ministerio del Poder Popular para La Educación Superior
 Instituto Universitario de Tecnología Industrial
 "Rodolfo Loero Arismendi"
 Extensión Barquisimeto

MÉTODO GLOBAL EN LA LECTOESCRITURA



INTEGRANTES:
 MILEXA GONZALEZ
 GLORELIS CHÁVEZ
 YUZLEBITH MELENDEZ
 MARÍA ALEJANDRA DURÁN

PROFESORA:
 NORMA APONTE

Método Palabra Generadora: se inicia con una palabra que genera todo el proceso de aprendizaje, también se asocia una imagen a una palabra y después se divide en sílabas, letras, sonido.

Ejemplo:

ESCRIBE LA PALABRA

AL PRINCIPIO, SE PONE LA TABLETA CON EL NOMBRE

SE FORMA EL NOMBRE CON LAS LETRAS MÓVILES QUE COGE DE LA LÍNEA MORADA DE ABAJO.

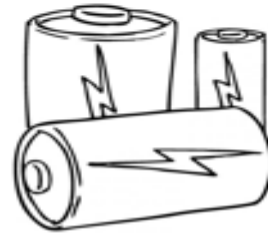
SE COLOCAN LAS LETRAS DE LA PALABRA DESORDENADA

M N O A

PA	LA	TA
PE	LE	TE
PI	LI	TI
PO	LO	TO
PU	LU	TU

Utiliza las sílabas para formar combinaciones de palabras y asociarlas a las imágenes

LI	PA	LI	PA	LI	PA
LU	PI	LU	PI	LU	PI
LE	PO	LE	PO	LE	PO
LO	PU	LO	PU	LO	PU
LA	PE	LA	PE	LA	PE



The slide features a white background with a black header and footer. At the top, there are four logos: the SEP logo, the Mexican coat of arms, a colorful circular logo, and the logo for the National Institute for the Education of Adults (INEA). Below the logos, the text reads: "Paso 2. Presentación del grafico de la palabra y separación de la palabra en sílabas." In the center, the word "tortilla" is written in a box, with three boxes below it containing the syllables "tor", "ti", and "lla". To the right of these boxes is a red silhouette of a person holding a book and a pointer, pointing towards the syllable boxes.

Método Constructivista: no es propiamente un método de la enseñanza de la lectoescritura, sino una teoría de aprendizaje. Ana Teberosky y Emilia Ferreiro investigan cómo aprendemos a leer y a escribir dentro de contextos funcionales y significativos y citan a Piaget: “El niño no almacena conocimientos, sino que los construye mediante la interacción con los objetos circundantes». Las diferencias entre la lectura actual mediada por tecnologías y la lectura sobre papel son explicadas en esta ponencia de Emilia Ferreiro para Leer.es.

Ejemplo:

Método constructivista





Docente Constructivista



El Cuento:

Propósito: el niño y niña mejora su habilidad auditiva, comprensiva y analítica

Materiales: un cuento corto que llame la atención de los estudiantes, papelitos, masquintape, marcador o lapicero.

Lecturas cortas:



El cuento.



La maestra Rosario lee un cuento para todos sus alumnos. Es un cuento sobre animales. Los alumnos están sentados muy atentos escuchando a la maestra Rosario. A ellos les gusta mucho que les cuenten cuentos. Rubén con playera amarilla, Rito con playera verde y Rebeca con blusa azul.

Contesta.

<p>1. ¿Cómo se llama la maestra?</p> <p><input type="radio"/> Rebeca <input type="radio"/> Rocío <input type="radio"/> Rosario</p>	<p>3. ¿De que color es la playera de Rubén?</p> <p><input type="radio"/> rojo <input type="radio"/> verde <input type="radio"/> amarillo</p>
<p>2. ¿De que color es la playera de Rito?</p> <p><input type="radio"/> rojo <input type="radio"/> verde <input type="radio"/> amarillo</p>	<p>2. ¿De color es la blusa de Rebeca?</p> <p><input type="radio"/> azul <input type="radio"/> negro <input type="radio"/> verde</p>



El lobito feroz.



Este lobito feroz se esconde detrás de un gran árbol de manzanas, el lobito se llama Damián y espera a que sus amigos lo encuentren. Ellos juegan a las escondidas y el lobito se escondió muy bien que sus amigos no logran encontrarlo por ningún lado. El lobito espera sentado comiendo una rica manzana roja.

Contesta.

<p>1. ¿Cómo se llama el lobito?</p> <p>.....</p>	<p>3. ¿A que juegan el lobito y sus amigos?</p> <p>.....</p>
<p>2. ¿Dónde se esconde el lobito?</p> <p>.....</p>	<p>4. ¿Qué come el lobito feroz?</p> <p>.....</p>

Juegos sobre lectura y escritura

¡ADIVINA LA PALABRA!

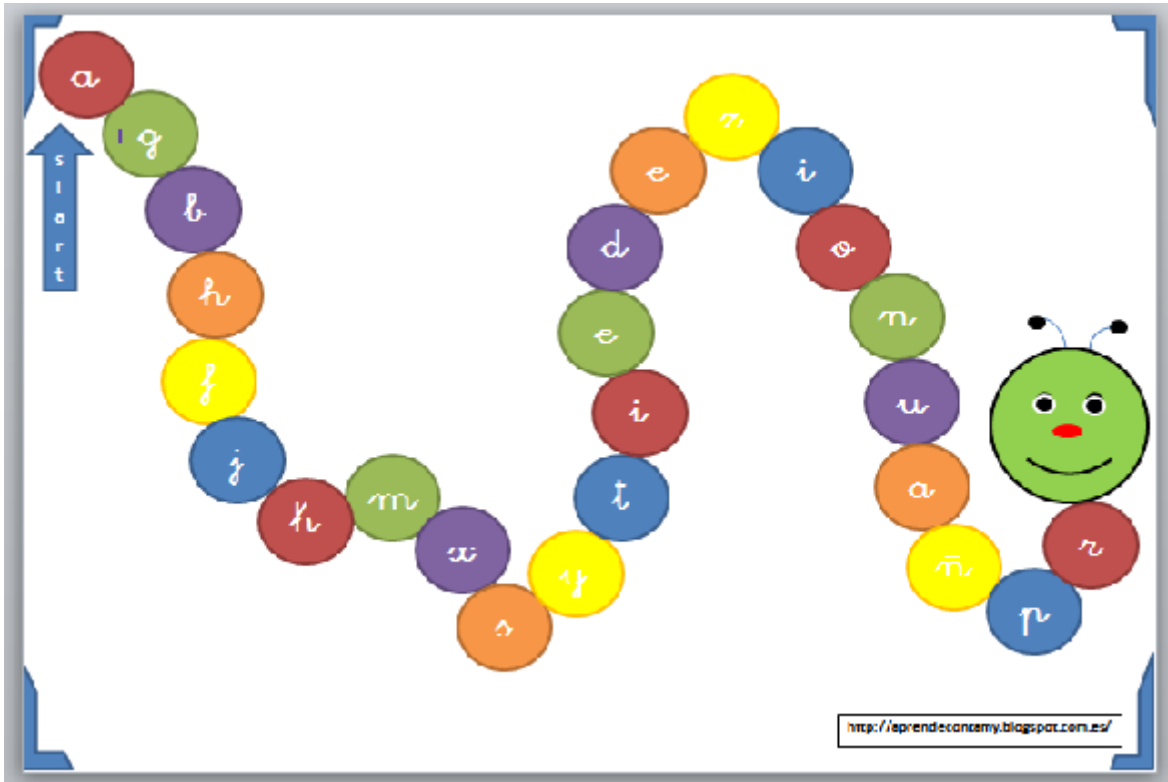
SALIDA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33

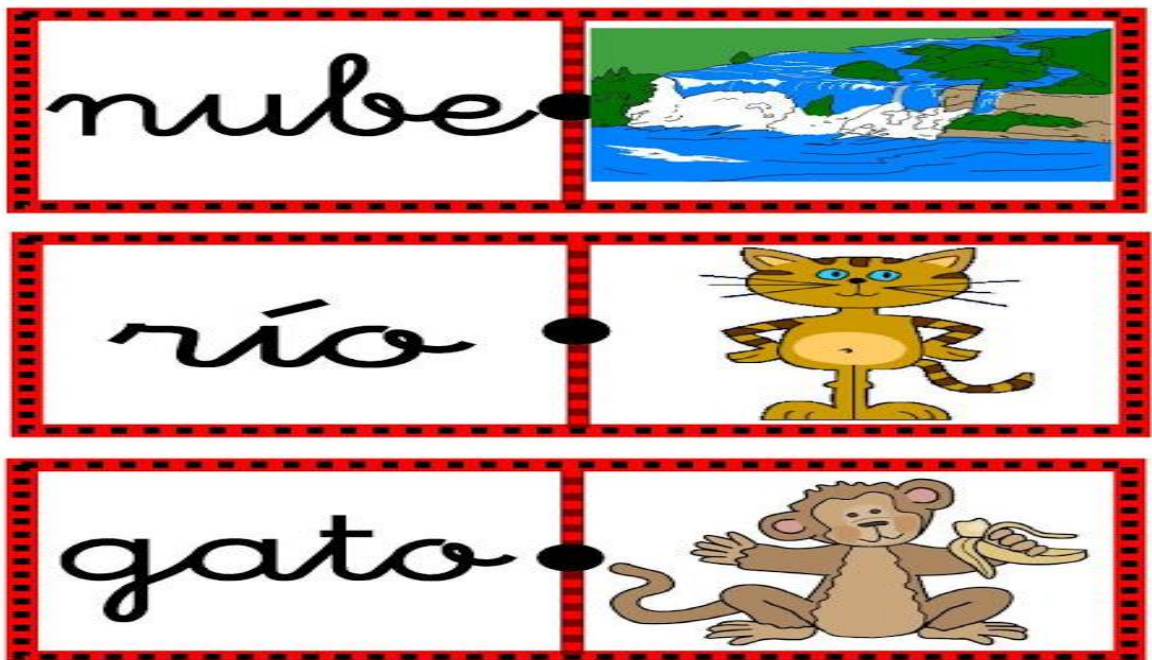
LLEGADA

● IMITA
● DIBUJA
● DEFINE

iSLCollective.com



Domino

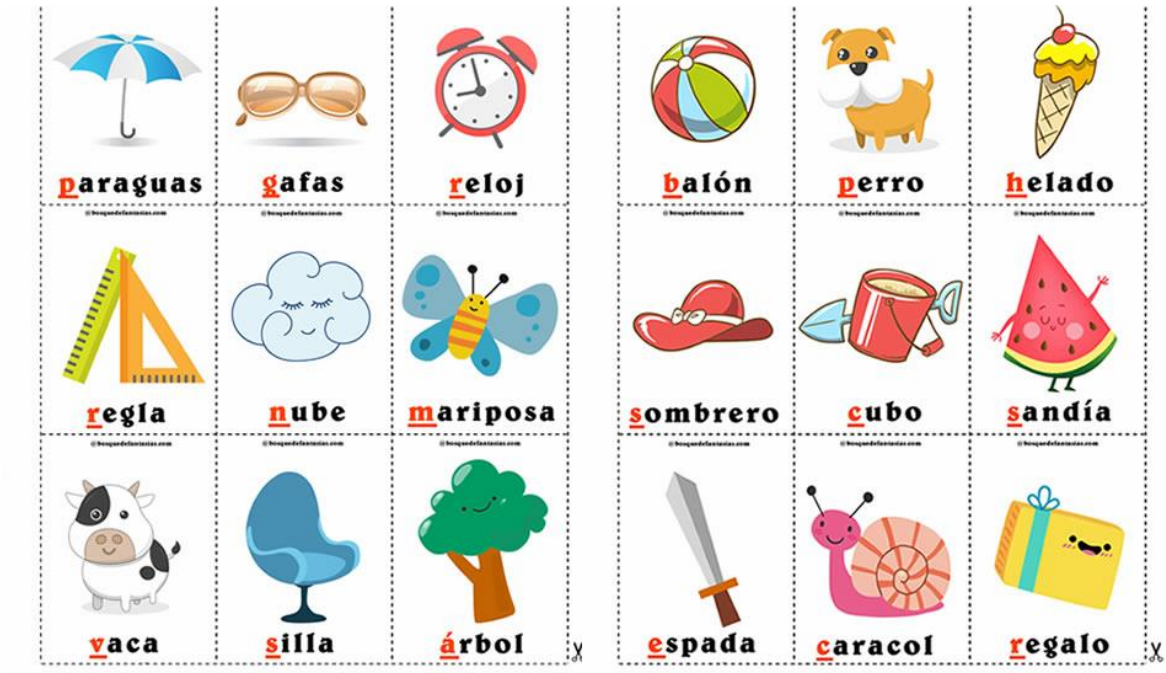


Loterías

[HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/BOSQUEDEFANTASMAS](https://www.facebook.com/bosquedefantasmas)

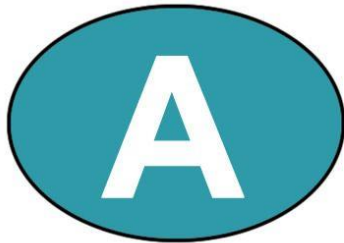
 <p><u>b</u>alón</p>	 <p><u>p</u>erro</p>	 <p><u>h</u>elado</p>
 <p><u>s</u>ombrero</p>	 <p><u>c</u>ubo</p>	 <p><u>s</u>andia</p>
 <p><u>e</u>spada</p>	 <p><u>c</u>aracol</p>	 <p><u>r</u>egalo</p>

[HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/BOSQUEDEFANTASMAS](https://www.facebook.com/bosquedefantasmas)






Anillo de letras

NOMBRE Y APELLIDOS: _____
 AULA: _____ FECHA: ___/___/___



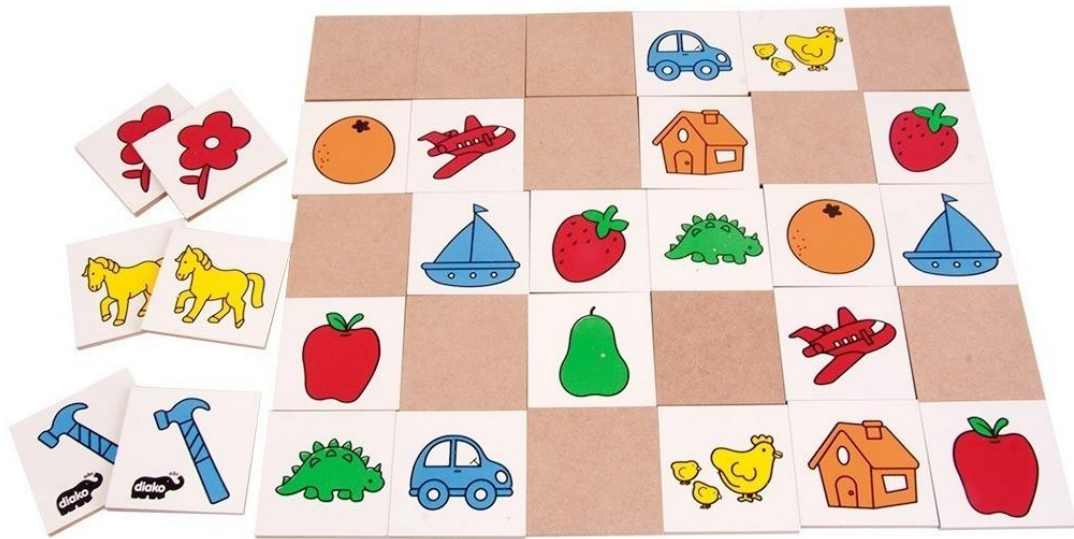
HAZ UN CÍRCULO A LA PALABRA QUE MEJOR
 DESCRIBA EL DIBUJO

 <p>Casa Roca Árbol</p>	 <p>Hula hoop Anillo Cinta</p>
 <p>Abeja Avión Globo</p>	 <p>Arcoiris Pinturas Lápiz</p>

Tren de palabras



Memoria o reconocimiento de palabras








RECONOCIMIENTO DE PALABRAS

12 palabras acertadas

VAGO	JUGAR	INFERIOR	SUFICIENTE
BLANCO	RELINCHO	GRANDE	ALTURA
INTELIGENCIA	VIENTO	INTERNO	PUERTA
VÍBORA	PREVENIR	ATAQUE	FAMILIA
MEMORIA	PUNTO	HORROR	REEMPLAZAR
FORMIDABLE	MOMENTO	VIEJO	PAÍS
CRUZADA	TRABAJO	LEVANTAR	REMEDIO

terminar

Fichas de letras o palabras

 p araguas	 g afas	 r eloj	 b alón	 p erro	 h elado
 r egla	 n ube	 m ariposa	 s ombrero	 c ubo	 s andía
 y aca	 s illa	 á rbol	 e spada	 c aracol	 r egalo

UNE LAS SÍLABAS PARA FORMAR PALABRAS

A GUA <input type="text"/>	CHE LE <input type="text"/>	FÉ CA <input type="text"/>
MO ZU <input type="text"/>	FRES RE CO <input type="text"/>	TAR TA <input type="text"/>

Monitoreo y evaluación del proyecto

La etapa de ejecución del proyecto, se evaluó el desarrollo de todas las actividades programadas en el cronograma y mediante la aplicación de una lista de cotejo, para verificar el avance de cada una de las actividades en forma secuencial y gradual de acuerdo al tiempo establecido, los resultados obtenidos, fueron satisfactorios; se realizó el taller programado sobre las diferentes estrategias de lectura concisamente para los niños de primer grado.

D. Fase de monitoreo

No	INDICADOR	SI	NO
1	¿Se elaboró el diagnóstico?	X	
2	¿Se elaboró una FODA	X	
3	¿Se diseñó el proyecto?	X	
4	¿Se ejecutó el proyecto lectura con niños de primer grado?	X	
5	¿Se elaboró el módulo pedagógico sobre lectura?	X	
6	¿Se ejecutó el presupuesto?	X	
7	¿Se dio a conocer el módulo sobre lectura?	X	
8	¿Se ejecutó el proyecto a tiempo con docentes de primer grado?	X	

E. Fase de evaluación

Instrucciones: A continuación, se le presenta una serie de preguntas relacionados al “Módulo sobre lectura”, marque una Si con la X, la opción que considere correcta o la No, si considera negativa.

1 ¿Considera que el proyecto Módulo sobre lectura solucionará parte de la problemática de reprobación y deserción escolar?

Sí X No

2. ¿Cree usted que el proyecto realizado es beneficioso para la comunidad en general?

Sí X No _____

3. ¿Considera usted es importante dar mayor tiempo en la lectura aplicando diferentes técnicas de enseñanza-aprendizaje? Sí X No _____

4. ¿Considera que el módulo pedagógico sobre lectura aportará mayor realce en la educación de los niños? Sí X No _____

5. ¿Considera el módulo pedagógico es una herramienta para los docentes que labora con primero a tercero grado?

Sí X No _____

Fase de cierre:

El proyecto se cerró a través de este cuadro que se tiene a continuación, contempla las actividades realizadas durante el tiempo estipulado

No.	ACTIVIDADES	FECHA	RESULTADOS
1	Investigación bibliográfica	01-11-2019	Se obtuvo la información bibliográfica para la elaboración del módulo.
2	Selección del tema	04-01-2020	Se eligió el tema "La lectura de los estudiantes de primero a tercerogrado.
3	Selección de contenido del módulo pedagógico.	07-02-2020	Se ordenaron las unidades y contenidos del tema
4	Levantado de texto e impresión del tema	08/02/2020	Se imprimió el módulo
5	Selección del establecimiento educativo	12-02-2020	Se seleccionó la Escuela Oficial Urbana Mixta Jornada

			Vespertina.
6	Elaboración de solicitud para el Coordinador de SINAE	06-03-2020	Se aprobó la solicitud
7	Selección del espacio físico para la aplicación del taller	15-03-2020	Se asignó un salón de clases con condiciones pedagógicas adecuadas.
8	Elaboración y planificación del taller	20-03-2020	Se elaboró la metodología didáctica a utilizar en la socialización
9	Entrega de módulo	8-04-2020	Se entregaron ejemplares de módulos Lectura para estudiantes de primero tercero grado.
10	Solicitud al Coordinador de SINAE	10-05-2020	Apoyo en la actividad de reforestación
11	Solicitud a instituciones y personas particulares	19-05-2020	Apoyo económico al proyecto
12	Elaboración del informe final	27/05-2020	Levantado de texto del informe
13	Entrega del informe	5/06/2020	Se entregó el informe para su revisión

RESULTADOS

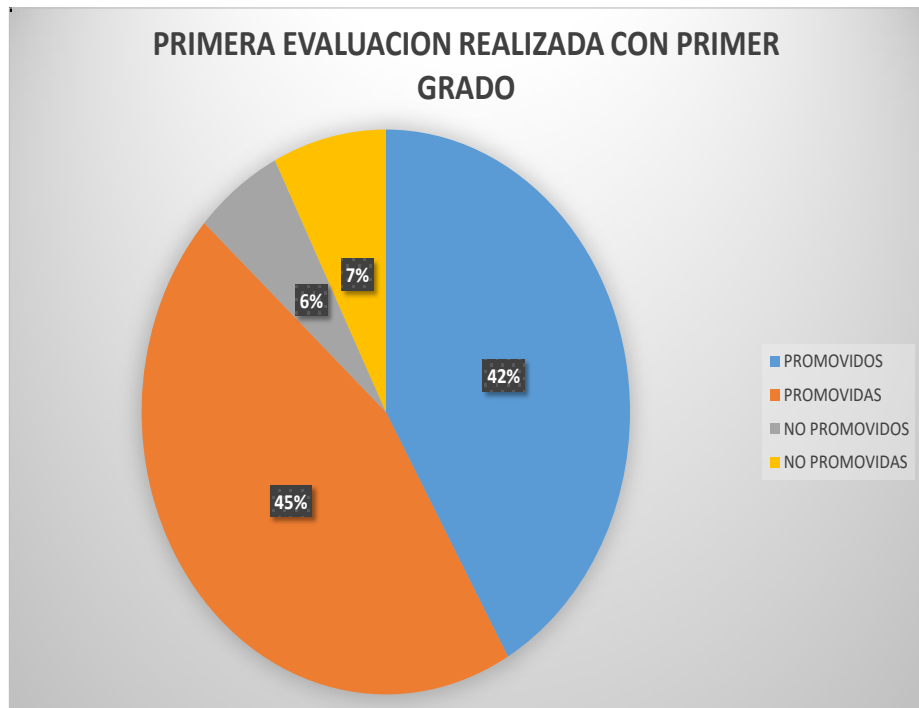
No.	Productos	Logros
1	Se elaboró el “ Módulo sobre lectura ” dirigido a estudiantes de Primero a tercero grado de la Escuela Oficial Urbana Mixta Jornada Vespertina, Cantón Ilo, Chajul, el Quiché.	Elaboración y entrega del Módulo Pedagógico sobre lectura de estudiantes de primero a tercero grado, al director y personal docente.

CAPITULO IV. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

En esta fase o capítulo se muestra los resultados de enseñanza-aprendizaje enfocados a la lectura y escritura de los estudiantes de primero a tercero grado.

ESCUELA OFICIAL URBANA MIXTA JORNADA VESPERTINA, CANTON ILOM, CHAJUL, EL QUICHÉ.





Analizando los datos por lo que los resultados muestran satisfechos, ya que la mayoría de estudiantes superaron la prueba de lectura, se sugirieron a los docentes, seguir aplicando la estrategia de lectura para poder rescatar el resto de estudiantes que no pasaron a la prueba, cursantes de primer grado siempre.

CONCLUSIONES

La estrategia sobre lectura de estudiantes, es vital para la formación de conocimientos de estudiantes de primero a tercero primaria.

Los métodos y técnicas de lectura, crean un ambiente agradable para la fijación de estudiantes sobre lectura.

La lectura, es la base fundamental para las mejoras de aprendizaje de niños y niñas en la escuela.

La lectura es el proceso mediante el niño y la niña enriquece su vocabulario y su escritura.

Plan de sostenibilidad

En este Proyecto de Mejoramiento Educativo, el plan de sostenibilidad y acciones, incluye diferentes aspectos para nutrir el proyecto de lectura tales como: la institución educativa, personal administrativo, consejo educativo que serán los encargados de dar continuidad el proyecto.

2020 a 2023

Documentos que ampara	actividades	Justificación	Estrategia
0035-2013 Programa Nacional "Leamos juntos"	Fomentación de lectura de niños de primer grado	La lectura es muy importante para enriquecer el vocabulario y la escritura de los estudiantes.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Domino ✓ Ruleta de palabras ✓ Memoria de palabras ✓ Tren de palabras ✓ Anillos de letras ✓ Loterías de palabras
Se plasmó en actas" módulo de lectura de primero a tercero grado	Docente, y consejo educativo	Esto para que le sirva los docentes que laboraran con primero a tercero grado	Que cada docente se estimule de los diferentes métodos y técnicas de lectura.
El acta lo firmaron los docentes, director y consejo educativo	Se realizó una reunión sobre el proyecto de lectura	Esto para secuenciar el trabajo educativo con niños de primer grado.	Métodos y técnicas

REFERENCIA BIBLIOGRAFICAS

ALEGRÍA, J.: Estructura del lenguaje, alfabeto y aprendizaje de la lectura. Texto inédito (1982).

AuzIAS, M.: hos trastornos de la escritura. Barcelona, Laia (1978).

BELLENGER, Los métodos de lectura. Barcelona, Oikos-Tau (1979).

BRESSON, F.: Lenguaje oral, lenguaje escrito, en VARIOS: La dislexia en cuestión, Madrid, Pablo del Río (1977).

DEHANT y Guille: El niño aprende a leer. Buenos Aires, Kapelusz (1976).

DOWNING, J. y THACKRAY, D. V.: Madurez para la lectura. Buenos Aires, Kapelusz (1974).

FERREIRO, E. y TEBEROSKY, A.: Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. México, Siglo XXI (1979).

FILHO: Test ABC. Buenos Aires, Kapelusz (1969).

INIZAN, A.: Cuándo enseñar a leer. Madrid, Pablo del Río (1976); 27 fases para aprender a leer. Madrid, Pablo del Río (1980).

Kennedy, *et al* (2012) Wikipedia la enciclopedia LIBRE.

MIALARET, T.: El aprendizaje de la lectura. Madrid, Marova (1972).

MONEREO FONT "El aprendizaje estratégico" (1999).

SECADAS, F. y RODRÍGUEZ, T.: «Aspectos psicológicos del aprendizaje de la

lectura», en *Studia Pedagógica*, n.º 7, enero-junio (1981), pp. 35-53.

Solé (1998) "Estrategias de Lectura"

Anexos



Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Unidad de Investigación y
Departamento de Estudios de Postgrado



Guatemala, 20 de noviembre 2020

Licenciado

Álvaro Marcelo Lara Miranda

Secretario Académico de la EFPEM-USAC

Estimado licenciado Lara:

Con un atento saludo, a la vez le informo que luego de trabajar con el estudiante Humberto Galindo Caba carné: 200151400 las mejoras a su informe final del proyecto de mejoramiento educativo, derivadas del examen privado de la carrera Licenciatura en Educación Primaria, brindo mi aprobación a su trabajo titulado: “Modulo sobre Lectura” dirigido a estudiantes de primero a tercero primaria

Por lo anterior considero que el trabajo puede continuar el proceso final para **Examen Público.**

Atentamente,

Willian Orlando López Alvarado

Asesor de Proyectos

No. de Colegiado Activo

16908

C.c. Archivo

ESTABLECIMIENTO: Escuela Oficial Urbana Mixta Jornada Vespertina

CÓDIGO 14-05-1196-43

CUADRO DE EVALUACION INSTITUCIONAL E INDICE DE EFICIENCIA INTERNA

NIVEL	GRADO	INSCRITOS (A)			PROMOVIDOS (B)			NO PROMOVIDOS			RETIRADOS (D)			INDICE DE RETENCION 100%			INDICE DE EFICIENCIA 100%			INEFICIENCIA 100%		
		H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T
PREPRIMARIA	4 AÑOS	12	10	22	12	10	22	0	0	0	0	0	0	55	45	100	55	45	100	0	0	0
	5 AÑOS	30	27	57	30	27	57	0	0	0	0	0	0	53	47	100	53	47	100	0	0	0
	6 AÑOS	45	42	87	45	42	87	0	0	0	0	0	0	52	48	100	52	48	100	0	0	0
	TOTAL	87	79	166	87	79	166	0	0	0	0	0	0	52	48	100	52	48	100	0	0	0
PRIMARIA	PRIMERO	57	63	120	57	63	120	0	0	0	0	0	0	53	53	48	53	53	100	0	0	0
	SEGUNDO	35	38	73	35	38	73	0	0	0	0	0	0	48	52	100	48	52	100	0	0	0
	TERCERO	60	56	116	60	56	116	0	0	0	0	0	0	52	48	100	52	48	100	0	0	0
	CUARTO	59	58	117	59	58	117	0	0	0	0	0	0	50	50	100	50	50	100	0	0	0
	QUINTO	46	44	90	46	44	90	0	0	0	0	0	0	51	49	100	51	49	100	0	0	0
	SEXTO	41	45	86	41	45	86	0	0	0	0	0	0	48	52	100	48	52	100	0	0	0
	TOTAL	298	304	602	298	304	602	0	0	0	0	0	0	50	50	100	50	50	100	0	0	0
BÁSICO	PRIMERO	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	#####	#####	#####	#####	#####	#####	#####	#####	#####
	SEGUNDO	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	#####	#####	#####	#####	#####	#####	#####	#####	#####
	TERCERO	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	#####	#####	#####	#####	#####	#####	#####	#####	#####
	TOTAL	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	#####	#####	#####	#####	#####	#####	#####	#####	#####

INDICE DE RETENCION

$$\frac{\text{Promovidos} + \text{No Promovidos} \times 100}{\text{Numero de Inscritos}}$$

INDICE DE EFICIENCIA INTERNA

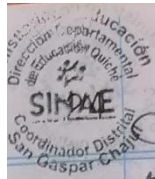
$$\frac{\text{Promovidos} \times 100}{\text{Numero de Inscritos}}$$

INEFICIENCIA

$$\frac{\text{No Promovidos} + \text{Retirados} \times 100}{\text{Numero de Inscritos}}$$

[Signature]
 Lic. Humberto Galindo Caba
 Director





Conocimiento No 11-2020

El día de hoy los estudiantes de la Licenciatura del programa Académico del Desarrollo profesional Docente PADEP/D, lanzaron su proyecto Educativo ante la Dirección del establecimiento y Consejo Educativo.

profesora. Jacinta Chávez Mateo: proyecto "Material de lecto-escritura en Idioma Ixil para primer grado.

profesor: José Vinicio Gómez Canat: proyecto Implementar técnicas y estrategias para la Composición escrita de niños de Cuarto a sexto grado.

profesora María Matilde Chávez Mateo proyecto "Guías estratégicas sobre comprensión lectora" dirigido a los estudiantes de Cuarto grado

prof. Humberto Calado Caba proyecto "Módulo Sobre Lectura dirigido a estudiantes de primer grado.

Centin Ixim, 17 de febrero de 2020

Prof. Humberto Calado Caba
Director



[Signature]

Anabela Ana Asicona
Tesorera Consejo Educativa.

[Signature]

José Vinicio Gómez Canat

[Signature]

Jacinta Chávez Mateo

[Signature]

María Sánchez Ixim
Presidenta Consejo Educativa



[Signature]

María Matilde Chávez Mateo

Apéndice

Poster académico





Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Unidad de Investigación y
Desarrollo de Estudios de Postgrado



Chajul, Quiché 12 de julio de 2019

Lic. Hugo Leonel Blanco Aguilar
Coordinador Distrital de SINAE
Chajul, Quiché

Estimado licenciado Leonel

Respetuosamente me dirijo a su persona, deseándole éxitos en sus labores diarias.

El motivo de la presente es para manifestarle que soy maestro-estudiante de la carrera de Licenciatura en Educación Primaria con énfasis en Educación Bilingüe Intercultural, de la Universidad de San Carlos de Guatemala USAC/ Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media -EFPEM/Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D Con sede en el municipio de Chajul, departamento de Quiché, y para culminar mis estudios es requisito indispensable planificar y ejecutar un Proyecto de Mejoramiento Educativo en un centro educativo del nivel primario, a desarrollarse en las fechas del 2 de noviembre 2019 a 9 de mayo de 2020.

En virtud de lo expuesto anteriormente, SOLICITO a usted la autorización correspondiente a efecto que en calidad de estudiante de dicha carrera, para ejecutar mi Proyecto de Mejoramiento de Educativo en la Escuela Oficial Urbana Mixta Jornada Vespertina, Cantón Ilom.

Por su consideración a la presente, quedo de usted altamente agradecido

Humberto Galindo Caba
Maestro-estudiante
Cel. 53374457

Recibido
Fecha 12/07/2019
Hora 10:00 a.m.

