



**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

---

**Universidad de San Carlos de Guatemala**  
**Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media**  
**Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D**

**Técnicas de lectura divertidas para mejoramiento de la fluidez lectora**

**María García**  
**Carné: 201228832**

**Asesora**  
**M. Sc. Dora Fabiola Hernández Hernández**

**Guatemala, noviembre de 2020**





**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

**Universidad de San Carlos de Guatemala**  
**Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media**  
**Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D**

**Técnicas de lectura divertidas para mejoramiento de la fluidez lectora**

**Proyecto de Mejoramiento Educativo presentado al Consejo Directivo de la**  
**Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la**  
**Universidad de San Carlos de Guatemala**

**María García**  
**Carné: 201228832**

**Previo a conferírsele el grado académico de:**  
**Licenciada en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación**  
**Bilingüe**

**Guatemala, noviembre de 2020**

### **AUTORIDADES GENERALES**

MSc. Murphy Olympo Paíz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM

### **CONSEJO DIRECTIVO**

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Lic. José Luis Jiménez Ramírezr	Representante de Profesores Graduados
PEM. Maynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU. Luis Rolando Ordoñez Corado	Representante de Estudiantes

### **TRIBUNAL EXAMINADOR**

M.A. Luisa Eugenia Tobar	Presidente
M.A. Silma Suyén Méndez Castillo	Secretario
M.A. Pedro Xeché Ajcabul	Vocal



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA  
SECRETARÍA ACADÉMICA



### APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

Guatemala, junio de 2020

**Licenciado**  
**Alvaro Marcelo Lara Miranda**  
**Secretario Académico**  
**EFPEM-USAC**

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesora del trabajo de graduación denominado: Técnicas de lectura divertidas para mejoramiento de fluidez lectora correspondiente al estudiante: María García carné: 201228832 CUI: 1845 18172 1306 de la carrera: Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,

M. Sc. Dora Fabiola Hernández Hernández  
Colegiado Activo No. 9321  
Asesora nombrada

Vo. Bo. MSc. Wilfredo Bosbelli Félix López  
Coordinador departamental PADEP/D  
Colegiado No. 9668

c.c. Archivo



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media  
Unidad de Investigación y  
Departamento de Estudios de Postgrado



Guatemala 20 de noviembre 2020

**Licenciado**

**Alvaro Marcelo Lara Miranda**

**Secretario Académico de la EFPEM-USAC**

Estimado Licenciado Lara:

Con un atento saludo, a la vez le informo que luego de trabajar con el estudiante María García carné: 201228832 las mejoras a su informe final del proyecto de mejoramiento educativo, derivadas del examen privado de la carrera Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, brindo mi aprobación a su trabajo titulado: Técnicas de Lecturas Divertidas para el Mejoramiento de la Fluidez Lectora.

Por lo anterior considero que el trabajo puede continuar el proceso final para **Examen Público**.

Atentamente,

M. Sc. Dora Fabiola Hernández Hernández  
Asesora del Proyecto



PROGRAMA ACADÉMICO DE  
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



### **Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01\_1668**

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

#### **CONSIDERANDO**

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Técnicas De Lectura Divertidas Para Mejoramiento De La Fluidez Lectora* Realizado por el (la) estudiante: *García María* Con Registro académico No. *201228832* Con CUI: *1845181721306* De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

#### **CONSIDERANDO**

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

#### **AUTORIZA**

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

**¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!**

**Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda**  
**Secretario Académico**  
**EFPEM-USAC**

**42\_81\_201228832\_01\_1668**



PROGRAMA ACADÉMICO DE  
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE

### Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01\_1668

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

#### CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Técnicas De Lectura Divertidas Para Mejoramiento De La Fluidez Lectora* Realizado por el (la) estudiante: *García María* Con Registro académico No. 201228832 Con CUI: 1845181721306 De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

#### CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha: 14 de noviembre de 2020.

#### AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

**¡DID Y ENSEÑAD A TODOS!**

**Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda**  
Secretario Académico  
EFPEM-USAC

42\_81\_201228832\_01\_1668

## DEDICATORIA

**A Dios:** creador y salvador de todo el universo que me permitió culminar con el Proyecto Educativo.

**A Mi Familia e Hijos:** por brindarme su apoyo y comprensión en lo moral y espiritual.

**A Mis amigos:** por brindarme su apoyo incondicional.

**A La Universidad:** por formarme cada día en conocimientos para fortalecer mi vocación de ser profesional.

**A mis catedráticos:** por ser líderes con su preparación, gracias a ellos el mejoramiento del trabajo que doy por culminado es por su colaboración y orientación.

## **AGRADECIMIENTOS**

El agradecimiento de este proyecto va dirigido primero a Dios ya que sin la bendición y su amor todo hubiera sido un fracaso así mismo, por guiarme en el sendero correcto de la vida, cada día en el transcurso de mi camino e iluminándome en todo lo que realizo, también para mi docente Dora Fabiola Hernández Hernández, que gracias a su conocimiento y orientación pude concluir con éxito, a mi familia e hijos, que estuvieron al pendiente y apoyándome para que nada salga mal y todo este bien elaborado.

## RESUMEN

El Proyecto de Mejoramiento Educativo desarrollado en la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Ajal, del municipio de San Pedro Necta, departamento de Huehuetenango. Se desarrolló luego de un análisis profundo donde se observaron una deficiencia en los indicadores de promoción. Dado que en los primeros grados los estudiantes han presentado ciertas carencias en las habilidades de fluidez lectora por lo que cuando son evaluados mediante estándares del MINEDUC tienden a tener poca comprensión del idioma español, ya que la comunidad es Maya hablante Mam.

El objetivo primordial del proyecto fue mejorar la fluidez lectora de los estudiantes ya que es la problemática que más se observa en los estudiantes, el cual se logró mejorar a través de diferentes mecanismos ejecutados. Los estudiantes con los que se trabajó son monolingües mam siendo el español su segunda lengua, el proyecto fue ejecutado en base al método de casos, donde se atendió a cada estudiante desde el hogar en conjunto con padres de familia. Se logró una participación activa de los padres de familia, así como su compromiso de seguir apoyando a los estudiantes y con esto se pudo demostrar que la aplicación de técnicas ayudó de manera considerable a los estudiantes.

## **ABSTRACT**

The Educational Improvement Project developed at the Official Mixed Rural School in the Ajal village, in the town of San Pedro Necta, department of Huehuetenango. It was developed after an in-depth analysis where a deficiency in the promotion indicators was observed. Given that in the first grades students have presented certain deficiencies in reading fluency skills, so when they are evaluated by MINEDUC (Board Education authorities) standards they tend to have little understanding of the Spanish language, since the community is Maya speaking Mam.

The main objective of the project was to improve the reading fluency of the students since it is the problem that is most observed in the students, which was achieved through different mechanisms implemented. The students with whom they worked are monolingual mam being Spanish their second language, the project was carried out based on the case method, where each student was attended from home together with parents. The active participation of the parents was achieved, as well as their commitment to continue supporting the students and with this it was possible to demonstrate that the application of techniques helped considerably the students.

## TALTQANIL

Aju Aq'untl Tib'aj Tb'anilix Xnaq'tzb'il, o b'ant tuj Tja Xnaq'tzb'il te koj'b'il A Jal, te tnam X'pe'y, te nmaq tnam te Chnab'jul. Aju aq'untl lu kub' ximet ti'j tej tb'aj nak'ut ti'j aju kytemb'il k'wal tuj tja xnaq'tzb'l ex tza'n chi ponqe ti'j junjun abq'l ne'x xnaq'tzb'il. Otzi iwjtza qa a qe ne tal k'wal kyokx kyuj qe tnejil abq'i te xnaq'tzb'il mib'an chi u'jin tuj ttxolixix tuj kyol mos ex mib'an chi japun kanin ti'j kypin tij u'jtz iktzan in tnman Ja Twi'xin Xnaq'tzb'il te Qtanmi Paxil, b'ala tu'n tjunalx qyol mam in chiyolin qe tal k'wal ti'j.

Aju nmaq t-ximb'etz aq'unt lu, atzin tu'n tb'ant kyujin qe tal k'wal chintl 'uj kyol mos, ex otzin b'an tu'n onb'il kye qe tumlal aq'unt e'x jyet te kyex k'wal, tu'ntzin tlaj nti' nti' xnaq'tzb'il ok tej tex b'aj ab'q'l ilxixi ti'j e'x keb'jtz k'wal tziyilex jun kyja, ex atzi qe mamb'aj nimxixi o chionin kyi'j k'wal. Kyaqil qe mamb'aj o japun b'aj jun tziyb'il kyu'n tu'n tok chq'on tipumal aju aq'unt otoqx t-xi' xe't tuj tja xnaq'tzb'il te koj'b'il.



3.6. Distancia entre el diseño proyectado y el emergente .....	89
3.7. Plan de actividades.....	90
4. CAPÍTULO IV .....	106
ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	106
4.1. Conclusiones .....	108
4.2. Plan de sostenibilidad .....	109
REFERENCIAS .....	113
ANEXOS.....	117

### ÍNDICE DE TABLAS

Tabla No. 01 Población por rango de edades .....	5
Tabla No. 02 Estudiantes matriculados.....	6
Tabla No. 03 Alumnos por grado .....	6
Tabla No. 04 Docentes y distribución por grado .....	6
Tabla No. 05 Relación alumno-docente .....	7
Tabla No. 06 Escolarización oportuna .....	9
Tabla No.07 Escolaridad por edades simples .....	9
Tabla No. 08 Alumnos por sobreedad.....	10
Tabla No.09 Promoción anual.....	10
Tabla No. 10 Fracaso Escolar.....	11
Tabla No. 11 Matrícula Escolar.....	11
Tabla No. 12 Finalización de nivel .....	11
Tabla No. 13 Matriz de priorización .....	29
Tabla No. 14 Caracterización de actores .....	32
Tabla No. 15 Nivel de influencia de los actores .....	35
Tabla No. 16 Criterio de selección de actores.....	36
Tabla No. 17 Características típicas de los actores .....	38
Tabla No. 18 Matriz DAFO.....	40

Tabla No. 19 Técnica Mini-Max .....	41
Tabla No. 20 Plan General de Actividades .....	56
Tabla No. 21 Cronograma General .....	61
Tabla No. 22 Cronograma de ejecución.....	62
Tabla No. 23 Plan de monitoreo .....	63
Tabla No. 24 Plan de evaluación .....	67
Tabla No. 25 Presupuesto .....	60
Tabla No. 26 Plan de sostenibilidad.....	109

### ÍNDICE DE FIGURAS

Gráfica No. 1 Árbol del problemas .....	29
Gráfica No. 2 Diagrama de relación entre actores .....	38
Gráfica No. 3 Mapa de soluciones .....	50

### ÍNDICE DE FOTOGRAFÍAS

Fotografía 1 Entrevista a docentes.....	64
Fotografía 2 Cuestionario Estudiantes .....	65
Fotografía 3 Entrevista a docentes .....	67
Fotografía 4 Entrevista a padres de familia .....	68
Fotografía 5 Entrega de solicitud a director .....	91
Fotografía 6 Entrega de invitaciones al coordinador distrital.....	91
Fotografía 7 Reunión de padres de familia.....	92
Fotografía 8 Docente elaborando planificación . .....	92
Fotografía 9 Logo del proyecto.....	93
Fotografía 10 Acto protocolario.....	93
Fotografía 11 Bienvenida por director y presentación .....	94
Fotografía 12 Presentación del proyecto por docente.....	94
Fotografía 13 Docente realizando investigaciones.....	95
Fotografía 14 Aplicación de técnicas por estudiantes .....	95
Fotografía 15 Estudiante realizando actividades.....	95

Fotografía 16 Aplicación de técnica de lectura en el aula.....	96
Fotografía 17 Técnica lectura aplicada en el aula.....	96
Fotografía 18 Estudiante desarrollando técnica de lectura.....	96
Fotografía 19 Preparando material de técnica practicada.....	96
Fotografía 20 Entrega de guía a padres de familia.....	97
Fotografía 21 Docente entregando guías.....	97
Fotografía 22 Docente dando instrucciones a madre de familia.....	98
Fotografía 23 Trabajando con estudiantes.....	98
Fotografía 24 Trabajando con estudiantes.....	99
Fotografía 25 Estudiante trabajando álbum de lectura.....	99
Fotografía 26 Verificación de actividades por docentes.....	100
Fotografía 27 Aplicación de instrumentos.....	101
Fotografía 28 Docente verificando resultados.....	101
Fotografía 29 Constancia de cierre.....	102

## **INTRODUCCIÓN**

Uno de los objetivos de la Carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe es preparar al docente a ofrecer una mejor calidad educativa a los estudiantes de todo el país y parte de ello consiste en la capacidad de poder diseñar y ejecutar Proyectos de Mejoramiento Educativo, siendo entonces lo que se presenta en este informe.

El proyecto se ejecutó aproximadamente en cinco meses desde su inauguración. para responder a necesidades de la población de la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Ajal, del municipio de San Pedro Necta, departamento de Huehuetenango, lo cual de acuerdo a la técnica de Priorización de problemas que determina la deficiente fluidez lectora como uno de los principales problemas que ha incidido de manera negativa en los indicadores educativos, tales como los resultados de aprendizaje especialmente en el segundo idioma de los estudiantes que aunque con el paso del tiempo desarrollan sus habilidades comunicativas, siempre resalta el problema elegido.

Se eligió el proyecto partiendo de las necesidades observadas en el centro educativo mediante el Análisis Situacional, con la ayuda de técnicas como la Matriz de Priorización se determinó el puntaje más alto para la necesidad de mejorar la fluidez lectora de los estudiantes, por lo que mediante el reforzamiento con otras técnicas aplicadas se determinó el proyecto ejecutado; las técnicas aplicadas de más relevancia han sido DAFO y MINI MAX que permitieron un correcto análisis de los factores que pueden favorecer o poner en desventaja al proyecto en algún momento y también permitieron determinar el camino a seguir para la ejecución del proyecto.

El presente informe contiene cuatro capítulos en los que se ha hecho una recopilación de lo elaborado para ejecución del proyecto, a grandes rasgos, el capítulo 1 contiene el marco que presente un panorama general de la escuela y comunidad, así mismo contiene el diseño del proyecto. El capítulo está elaborado de una fundamentación teórica. El capítulo 3 contiene una presentación de los logros y resultados de cada acción ejecutada. Y el cuarto capítulo contiene una discusión y análisis de resultados. Brindando de esa manera la oportunidad de conocer a fondo lo que se ha trabajado en el Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Siendo una escuela que cuenta con el apoyo de padres de familia y autoridades, se pudo ejecutar de manera exitosa el proyecto, el cual se inició en el aula y que sin embargo por la suspensión de clases se tuvo que continuar desde el hogar de los estudiantes, fue fundamental lo realizado mediante el uso de un compendio de Técnicas para mejorar la fluidez lectora.

## CAPÍTULO I

### PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

#### 1.1. Marco organizacional

##### 1.1.1. Diagnóstico Institucional

A. Nombre de la escuela: Escuela Oficial Rural Mixta

B. Dirección: Aldea Ajal, San Pedro Necta, Huehuetenango.

C. Naturaleza de la institución

La Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Ajal, San Pedro Necta, Huehuetenango, pertenece al sector oficial del ministerio de educación, está ubicada en el área rural del municipio de San Pedro Necta, se trabaja en plan diario, su modalidad es bilingüe, el centro educativo es mixto ya que atiende a niños y niñas, su jornada es matutina y el ciclo es anual.

D. Gobierno Escolar

El gobierno escolar se conforma con el apoyo de todos los grados, mediante el apoyo de una comisión integrada por docentes, está formado con los siguientes alumnos: Presidente, Darwin Amadeo Morales; vicepresidente; Fredy Rolando Godínez, tesorero; Maycol Alonzo Méndez, Secretario; Yureny Belén Pérez; vocal I, Merly Berenice Bravo.

E. Visión y Misión

a. Visión:

Lograr una comunidad y escuela progresista, solidaria, educada, saludable, con conciencia social fortalecida y formadora de niños y niñas responsables de un

desarrollo sostenible e integral que redunde en una mejor calidad de vida adaptados a los cambios constantes que la sociedad globalizada presenta.

b. Misión:

Somos una escuela en valores saludables, activa, moderna y abierta a los cambios que brinda servicios educativos, de calidad conformada por maestra(as), padres y madres de familia, con espíritu de servicio hacia la comunidad, conscientes de la realidad multicultural del país. Que a través de técnicas pedagógicas modernas e innovadoras y tecnología a punta, formamos niños y niñas que adquieren y practican destrezas, habilidades y competencias de liderazgo, trabajo en equipo, que por su calidad humana constituyen el eje fundamental del desarrollo sostenible integral.

F. Estrategias de abordaje

Para el fortalecimiento de una educación formativa de calidad en los alumnos es indispensable tener las siguientes estrategias de abordaje; dentro de ellas las nuevas metodologías, nuevas técnicas para el proceso de enseñanza aprendizaje, planes, programas, juegos, cuentos, títeres, dramatizaciones, etc.

G. Modelos educativos

En el centro educativo se implementan los siguientes modelos educativos para una calidad educativa tales como: -CNB- Currículo Nacional Base, que es la herramienta que ayuda a planificar las clases diarias, el método constructivista que se basa en ir formando al estudiante gracias a la intervención de la escuela y la sociedad que son donde más interactúan los niños en edad escolar.

H. Programas que actualmente están desarrollando

El ministerio de educación a sugeridos implementar los siguientes programas: refacción escolar, valija didáctica, leamos juntos, útiles escolares y cantemos juntos.

I. Proyectos desarrollados

Dentro del centro educativo se han desarrollado proyectos como: agua potable, ampliación de cocina y remozamiento del edificio educativo.

### 1.1.2. Indicadores educativos

#### A. De contexto

##### a. Población por rango de edades

Por medio de la documentación obtenida se obtuvieron los siguientes datos:

Tabla No.1

#### Población por rango de edades

Edades	Hombres	Mujeres	Total
6	7	9	16
7	5	8	13
8	6	17	23
9	4	9	13
10	12	9	21
11	5	3	8
12	4	2	6
13	3	2	5
14	2	0	2
15	0	1	1

Fuente: SIRE MINEDUC

##### b. Índice de desarrollo humano

El índice de desarrollo humano equivale a un 90% de desarrollo tanto social, económico, educativo debido a que se ha ido combatiendo la discriminación y la exclusión de los miembros dentro de la comunidad dando así la posibilidad de mejorar la calidad de vida, en cuanto a la salud se puede deducir que ha mejorado ya que se cuenta con un puesto de salud dentro de la comunidad, en la educación se ve reflejado que hay interés de los padres de familia que sus hijos aprendan a leer y escribir, todo esto lo pueden ofrecer debido a que su fuente de ingreso es buena, debido a que unos migran a otro país para trabajar.

También se puede mencionar que el lugar es accesible porque en ella transitan motocicletas, automóviles debido a que las carreteras se encuentran en buen estado y tiene acceso a 10 tiendas de abarroterías por mayor y menor, venta de fertilizante, comercialización del café, venta de gasolina, un centro Educativo

Nacional, servicio de agua potable, drenaje, energía Eléctrica, diferentes organizaciones, 4 iglesias de diferentes religiones.

**B. De recursos**

**a. Cantidad de alumnos matriculados**

Los estudiantes matriculados durante el ciclo escolar, mediante la investigación en el Sistema de Registros Educativos son los siguientes:

**Tabla No.2**  
**Estudiantes Matriculados**

<b>Edades</b>	<b>Hombres</b>	<b>Mujeres</b>	<b>Total</b>
6	7	9	16
7	5	8	13
8	6	17	23
9	4	9	13
10	12	9	21
11	5	3	8
12	4	2	6
13	3	2	5
14	2	0	2
15	0	1	1

Fuente: SIRE MINEDUC

**b. Distribución de la cantidad de alumnos por grados o niveles**

La distribución de los alumnos por grado desde el nivel pre-primario y nivel primario durante el ciclo escolar se detalla de la siguiente manera:

**Tabla No.3**  
**Alumnos por grado o nivel**

<b>Grado</b>	<b>Cantidad de alumnos</b>
Preparatoria	18 alumnos
Primero	20 alumnos
Segundo	23 alumnos
Tercero	14 alumnos
Cuarto	14 alumnos
Quinto	10 alumnos
Sexto	11 alumnos

Fuente: SIRE MINEDUC

**c. Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles**

**Tabla No.4**  
**Docentes y distribución por grado**

<b>Grado</b>	<b>Cantidad de alumnos</b>	<b>Docentes</b>
Preparatoria	18 alumnos	Maria Lilian Ordoñez Ortiz
Primero	20 alumnos	Elizabeth Domingo Ramírez
Segundo	23 alumnos	Gilberto Ortiz Méndez
Tercero	14 alumnos	Maria García
Cuarto	14 alumnos	Maria García
Quinto	10 alumnos	Mauro Rolando Morales
Sexto	11 alumnos	Mauro Rolando Morales

Fuente: SIRE MINEDUC

#### d. Relación alumno/docente

La relación entre el docente y alumno es muy estrecha debido a que se tiene una comunicación clara y precisa porque se han fomentado valores que permiten que el clima dentro del aula sea armonioso. Debido a que los alumnos son atendidos por un solo docente de la siguiente manera:

Tabla No.5

#### Relación Alumno-docente

<b>Grado</b>		<b>Docentes</b>
Preprimaria	18 alumnos	Maria Lilian Ordoñez Ortiz
Primero	20 alumnos	Elizabeth Domingo Ramírez
Segundo	23 alumnos	Gilberto Ortiz Méndez
Tercero	14 alumnos	Maria García
Cuarto	14 alumnos	Maria García
Quinto	10 alumnos	Mauro Rolando Morales
Sexto	11 alumnos	Mauro Rolando Morales

Fuente: SIRE MINEDUC

### C. De proceso

#### a. Asistencia de los alumnos

Para la verificación de asistencia e inasistencia se tiene un cuaderno de asistencia para los alumnos y para los docentes un libro en el cual se lleva un control y registro. Es por ello, regularmente de 2 a 3 niños faltan a la semana dando así un porcentaje del 10% de inasistencia.

#### b. Porcentaje de cumplimiento de días de clase

Según el MINEDUC se tiene que trabajar 180 días hábiles, de los cuales un 10% de días no se cumple por diversas razones, tomando en cuenta que se resalta el

asuetos de Semana Santa, descanso de medio año como también: el mal tiempo, capacitaciones de docentes, por deficiencias de salud de los docentes, pero se ha llegado a un 90% de clases efectivos.

c. Idioma utilizado como medio de enseñanza

Hoy en día la importancia del idioma es muy importante debido a que todo docente tiene que aprender a comunicarse de acuerdo al idioma predominante de la comunidad con la finalidad que los niños aprendan y comprendan a través de su idioma y así no se sientan discriminados por su habla. Por esta razón es importante que el docente trate la manera de hablar dos idiomas porque dentro de su salón de clases hay niños mayas hablantes y por lo usual no comprenden lo que el docente les enseña ya sea en idioma castellano u otro idioma maya o viceversa, lo cual les puede causar daños psicológicos. Es por eso, que en el centro educativo se predomina el idioma Mam lo cual equivale a que todos los niños matriculados según el SIRE que hablan el idioma maya son 108.

d. Disponibilidad de textos y materiales

Los libros utilizados son los que el MINEDUC maneja, como: Leo y Escribo, Mis Primeras Lecturas, Libro de Mam que son proporcionados a estudiantes de primero grado y otros que son adquiridos por los padres de familia para motivar a los estudiantes: Sembrador, Texto unificado y el libro Santillana, el Maestro en casa. Que permiten que el aprendizaje sea enriquecido y favorable tanto para el maestro y el alumno.

e. Organización de los padres de familia

La Organización de padres de familia (OPF) está integrada de la siguiente manera: presidente, Marcos López López; tesorero, Marcos Nolasco Ramírez; secretario, Samuel Méndez Ortíz; vocal I, Noé García Nolasco y Vocal II, Samuel Gabriel.

D. De resultados de escolarización

## a. Escolarización oportuna

Los datos obtenidos en el cuadro PRIM se puede determinar el total de alumnos inscritos en el nivel Primario, específicamente el grado de tercero Primaria:

Tabla No.6  
Escolarización Oportuna

Año	Edades	Hombres	Mujeres	Total
2014	8	1	4	5
	9	4	2	6
	10	1	4	5
	11	1	1	2
	12	2	1	3
Total inscritos				21
2015	9	2	2	4
	10	0	2	2
	11	2	0	2
	12	1	1	2
Total inscritos				10
2016	9	1	1	2
	10	3	3	6
	11	3	1	4
	12	2	0	2
	13	0	1	1
Total inscritos				15
2017	9	0	3	3
	10	4	4	8
	11	1	0	1
	12	1	0	1
Total inscritos				13
2018	8	2	1	3
	9	8	5	13
	10	1	1	2
Total inscritos				18

Fuente: Cuadros PRIM

## b. Escolarización por edades simples

Los datos obtenidos en el cuadro PRIM se pueden determinar el total de alumnos inscritos según la edad correcta:

Tabla No.7  
Escolaridad por edades simples

<b>Ciclo I: Primero- Tercero 2014- 2018</b>
---

Primero	7
Segundo	8
Tercero	9
<b>Ciclo II: Cuarto- Sexto 2014-2018</b>	
Cuarto	10
Quinto	11
Sexto	12

Fuente: Cuadros PRIM

### c. Sobreedad

Según datos obtenidos los alumnos con sobre edad en el grado de tercero primaria del año 2014 al 2018 está distribuida de la siguiente manera:

Tabla No.8

#### Alumnos en Sobre edad

Año	Hombres	Mujeres	Total
2014	2	1	3
2015	5	4	9
2016	6	9	15
2017	4	3	7
2018	5	1	6

Fuente: elaboración propia basado de los datos de los cuadros PRIM

### d. Tasa de promoción anual

De acuerdo a los cuadros PRIM de los últimos 5 años, se obtuvieron los datos de los alumnos que finalizaron el ciclo escolar y lo aprobaron:

Tabla No.9

#### Promoción Anual

Año	Hombres	Mujeres	Total
2014	7	3	10
2015	5	5	10
2016	6	8	14
2017	10	8	18
2018	10	0	10

Fuente: elaboración propia basado de los datos de los cuadros PRIM

### e. Fracaso escolar

De acuerdo a la Estadística inicial y los cuadros PRIM de fin de año se obtuvo

las siguientes cantidades de alumnos.

Tabla No.10  
Fracaso Escolar

<b>Año</b>	<b>Hombres</b>	<b>Mujeres</b>	<b>Total</b>
2014	9	12	21
2015	5	5	10
2016	9	9	15
2017	6	7	13
2018	11	7	18

Fuente: elaboración propia basado de los datos de los cuadros PRIM y la Estadística inicial

f. Conservación de la matrícula

De los estudiantes inscritos actualmente y que permanecen dentro del sistema educativo completando el ciclo escolar especialmente el grado de tercero primaria correspondiente equivale a:

Tabla No.11  
Matrícula Escolar

<b>Año</b>	<b>Cantidad de alumnos</b>
2014	20
2015	10
2016	14
2017	18
2018	14

Fuente: elaboración propia basado de los datos de los cuadros PRIM

g. Finalización de nivel

De acuerdo a la estadística inicial con los cuadros finales de tercer grado primaria de los últimos 5 años se pudo evidenciar los siguientes datos:

Tabla No.12  
Finalización de Nivel

<b>Año</b>	<b>Cantidad de alumnos</b>
2014	20
2015	10
2016	14

2017	18
2018	14

Fuente: elaboración propia basado de los datos de los cuadros PRIM y Estadística Inicial

#### h. Repitencia

De los datos obtenidos del grado de tercero primaria se evidencia, de acuerdo a los documentos del centro educativo son los siguientes:

Existen 4 hombres repitentes.

#### i. Deserción

No se evidencio alumnos con deserción escolar durante el ciclo escolar.

#### j. Resultados de aprendizaje

Resultados de Lectura (Primer Grado/Tercero/Sexto): De acuerdo a los resultados de tercer grado hay niños que en un 75% logran dominar la lectura, y el otro 25% no logra la facilidad de la lectura.

Resultados de Matemática (Primer Grado/Tercero/Sexto): En este aspecto el 50% de alumnos dominan la matemática ya que lo demuestran a través de resoluciones numéricas y el otro 50% no lo logra porque se les complica comprender o simplemente no les gusta los números.

### 1.1.3. Antecedentes

#### A. Históricos

La escuela de la aldea Ajal tenía 12 años de función, la cual inicio con un aproximado de 15 a 18 alumnos; con la ayuda del profesor Alfonso García Bravo en ese mismo año, se inició con galera de palo pico con techo de hojas de caña. Que actualmente está ubicado el salón de usos múltiples de la aldea. Iniciando como centro de alfabetización y el salario del maestro era pagado por la comunidad; la cuota era de 75 centavos por padre de familia haciendo un salario de 50 quetzales.

En 1971 se trasladó el centro de Educación en el Cantón el Mirador por la

construcción formal de la escuela conformada por tres aulas y una pequeña dirección escolar con material de bloc y techado de lámina gestionado por el comité de Mejoramiento de la comunidad.

#### B. De contexto

La Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Ajal, municipio de San Pedro Necta, Huehuetenango, con modalidad Bilingüe, Jornada Matutina, área Rural, pertenece al sector Oficial, la escuela es gradada, es de plan diario, tipo mixto, categoría adscrita, ciclo anual; Idioma maya dominante Mam, Se atiende a una población absolutamente maya hablante. Los estudiantes son participativos y se prestan a realizar actividades deportivas y culturales a lo largo del año ya sea dentro o fuera de la escuela porque se ha contado también con el apoyo de los padres de familia y otras autoridades comunitarias que velan por la educación de los niños.

#### C. De recursos

Actualmente la escuela está formada por 9 maestros, siete presupuestados y dos contratos, siete aulas, cocina amplia, baños formales, lavamanos, tanque de agua, dirección del centro educativo, campo de futbol amplio, salón del establecimiento, bodega y campo de recreación amplia; como también recibe ayuda del MINEDUC, económicamente por medio de fondos transferidos. A través de los siguientes programas: Fondo Rotativo y gratuidad.

#### D. De procesos

Los docentes durante el año llevan una planificación basada en el CNB para lograr avances notorios en los estudiantes, dichos planes son evaluados constantemente para establecer el cumplimiento de las competencias, así mismo los estudiantes se muestran anuentes a participar de lo que les es requerido por parte del docente. Los contenidos que se imparten van apegados a las necesidades e intereses de los estudiantes de acuerdo a su ubicación geográfica, aunque también se les asignan contenidos generales que no son

aplicables a su vida diaria pero servirán en el futuro. La escuela es bilingüe esto favorece el aprendizaje de los estudiantes.

#### E. De resultados de escolarización

Una gran parte de los niños en edad escolar son inscritos y asisten a la escuela, aunque existe una minoría que por decisión propia o decisión de los padres, abandona la escuela antes de culminar el nivel primario para dedicarse a apoyar la economía familiar, sin embargo por lo demás casi todos los niños ingresan desde el nivel preprimario y unos pocos han continuado sus estudios al nivel básico o medio, existen facilidades de transporte pero las condiciones de vida no siempre lo permiten.

#### F. De resultados de aprendizaje

Al egresar del grado, los estudiantes han desarrollado nuevos conocimientos que les permiten avanzar por la educación del nivel primario, estos conocimientos se reflejan en la forma en que los niños resuelven problemas de la vida diaria y sobre todo cuando les corresponde apoyar a los padres, se evidencia lo que se ha trabajado a lo largo del año escolar.

### 1.1.4. Marco Epistemológico

#### A. Circunstancias históricas

Históricamente los padres de familia no permiten que los niños de la etapa 5 y 6 cursen dos años en el mismo nivel porque perjudican en el factor económico por la misma razón, solo ingresan niños de 6 años y se ha visto el interés y apoyo de las madres de familia que velan por las tareas de sus hijos en la escuela y en la casa, ya cuando pasan al siguiente grado se evidencia que pierden el interés de sus hijos así como el cambio de cátedra y de asignaturas, mientras que dentro del salón de clases la relación entre el docente y alumno es muy estrecha debido a que se tiene una comunicación clara y precisa debido a que se ha fomentado el respeto, la humildad y otros valores que permiten que el clima dentro del aula sea armonioso. Desde su fundación la comunidad no ha contado con habitantes

de habla castellano, esto ha influido para que los habitantes no usen un segundo idioma en cualquier interacción y los estudiantes parecen no dar importancia a los mismo, por ello se observa que estos factores también influyen en el aprendizaje de los niños.

Y es así como la enseñanza y aprendizaje en la educación se requiere que sea de carácter social y de calidad en torno a una reforma educativa, dándole una transformación curricular de acuerdo a la metodología que se establece en el currículo.

#### B. Circunstancias psicológicas

Se trabaja con actividades lúdicas que le permitan al estudiante desenvolver su carácter y comportamiento dentro del salón de clase permitiendo que a través de las actividades y metodología que brinda en currículo nacional base y así evidenciar que problemas tienen tanto personal y emocional y así mismo ver de qué manera se les puede tratar.

Las actividades creativas que se proponen para mejora la habilidad lectora de los estudiantes se encamina a hacer de la lectura un pasatiempo divertido y no que implique aburrimiento para los estudiantes, ya que cuando una actividad se vuelve rutinaria ya no llama la atención, es por ello que se realizan varias propuestas que involucran a estudiantes, docentes y padres de familia. La finalidad del docente promover actividades que ayuden a mejorar la habilidad lectora de los estudiantes, porque esto conlleva mejora en varias áreas de su formación académica.

#### C. Circunstancias sociológicas

Socialmente la comunidad presenta un comportamiento adecuado con las demás personas, y se puede realizar un estudio familiar, religioso e institucional educativo, el comportamiento que se ha observado como sociedad es bastante aceptable y se han evitado los conflictos en la medida de lo más posible.

También se evidencia los rasgos que caracterizan a la comunidad, por ejemplo, la desigualdad, los valores y creencias, las manifestaciones culturales, la criminalidad y las migraciones entre otros. Por ello, es importante resaltar la relación y comunicación de la población de la comunidad de la Aldea Ajal entre sí, es decir, como se comportan entre vecinos, como se ayudan entre otros aspectos, pero al hacer una pequeña investigación se pudo evidenciar que en toda la comunidad es organizativa, cooperativos, humanistas, comunicativos, respetuosos y son amigables, lo cual, les permite mantener una convivencia sana y todo esto se los transmiten a sus hijos y se ven reflejados dentro de las aulas y fuera de las mismas, aunque cabe resaltar que toda acción en la comunidad básicamente se desarrolla en el idioma materno de la población, que es el mam.

#### D. Circunstancias culturales

Es importante conocer la cultura de las distintas comunidades y hacer referencia a cualquier proceso o fenómeno relacionado con aspectos sociales y culturales de una comunidad o sociedad. Diferenciando las maneras y expresiones presentes en una comunidad, así, los usos y costumbres, las prácticas y rituales que se lleven a cabo, la forma de vestir y las normas de comportamiento que se atribuyen según la población de la comunidad. En la comunidad existe aún un gran respeto por las costumbres y tradiciones de la cultura maya aunque no se practica del todo.

La lectura no es parte de la cultura de la población, más bien es una actividad de carácter obligatorio que solo se realiza en la escuela y a pesar de contar con los recursos para el fomento del mismo, en los hogares no se realiza. Los fines de semana los habitantes de la comunidad lo dedican a Dios, asistiendo a diferentes Iglesias; que estadísticamente lugar en el que también se practica la lectura aunque en una mínima parte, pero puede decirse que de esa manera también se contribuye al desarrollo de las habilidades lectoras de los estudiantes desde los

primero grados de primaria.

#### 1.1.5. Marco del Contexto Educacional

##### A. El entorno sociocultural

El entorno social de un sujeto está formado por sus condiciones de vida y de trabajo, los estudios que ha cursado, su nivel de ingresos y la comunidad de la que forma parte. El entorno sociocultural ha de entenderse no sólo como objeto de estudio y como recurso pedagógico, sino como contexto social en el que vive, aprende y se desarrolla vitalmente cada persona. Este entorno está constituido por las familias, los vecinos, el mismo alumnado con conocimientos, valores, vivencias. En la comunidad existe una vida armoniosa a nivel sociocultural, no se dan mayores conflictos entre los comunitarios y esto garantiza una estancia saludable, por lo que esto también favorece el éxito estudiantil ya que los estudiantes se desarrollan en ambientes agradables en donde son fortalecidos.

##### B. Los medios de comunicación una escuela paralela

Es importante, mencionar que en su mayoría de las familias cuentan con medios de comunicación, como: la televisión, teléfonos celulares, la radio, u otros. Estos medios de comunicación son beneficiosos al desarrollo del conocimiento de los habitantes de esta comunidad. De igual manera, un medio de comunicación es un sistema que conduce el saber de su propio público y que, además, ejerce tal grado de influencia, especialmente en los más jóvenes, que su acción puede denominarse educativa informal.

Es imposible, romper con el esquema del compromiso con la educación que requiere hoy más que antes una apuesta por el cambio, lo cual no es posible si se ignoran los medios de comunicación. El tiempo que les dedica, obviamente aumenta su campo de influencia y su potencialidad formativa, por lo cual hay que considerar el gran aporte que significa la escuela paralela en la construcción de aprendizajes. Los medios de comunicación se han convertido en poderosos agentes educativos transmisores de la cultura, por lo que puede decirse que

ayudan a la formación de cada estudiante porque no escapan de dichos medios que llegan a ser medio de formación más que de información.

Por eso, es importante determinar que una escuela es una entidad que comunica y transmite por ello, la Escuela Oficial Rural; Aldea Ajal, San Pedro Necta, Huehuetenango. Se determina como una escuela paralela debido a que la enseñanza se encuentra frente a desafíos, pues su función es preparar a las personas para vivir en sociedad, y cambia constantemente de acuerdo a las nuevas implementaciones de métodos y técnicas. También los cambios sociales están relacionados, básicamente, con la generación y difusión de información y conocimientos.

### C. Las nuevas tecnologías de la información y comunicación

Las nuevas tecnologías constituyen una gran ayuda para las tareas educativas, pero al mismo tiempo generan dificultades para gestores y docentes que hay que considerar, ya que supone cambiar hábitos, aprender nuevas habilidades técnicas para manejar nuevos aparatos, y romper esquemas tradicionales, mientras los medios electrónicos e impresos aumentaron exponencialmente con la Internet, divulgando incesantemente una explosión de datos, informaciones y conocimientos.

Es importante, mencionar que dentro de la comunidad de Ajal, la influencia de las nuevas tecnologías ha ido mejorando a través del tiempo es decir, que hoy en día las mujeres que costuran sus propias vestimentas ya lo modificaron con diferentes diseños, al igual, que los campesinos hacen uso de nuevas herramientas, también los medios de transportes ha evolucionado ya que anteriormente, es decir, años anteriores las personas cuando iban a traer leña lo hacían a través de caballos y ahora utilizan los automóviles.

Y sin dudar las nuevas tendencias tecnológicas abarcan nuevos contextos y entornos de los cuales no solo se puede mencionar el entorno educativo, ya que el material didáctico ha evolucionado porque ya no solo se puede enseñar con

carteles, sino que también a través de materiales audiovisuales; en ocasiones la tecnología ha representado una ventaja para quien tenga acceso a ello, sin embargo también en exceso ha disminuido el uso de los libros en la comunidad restando importancia a la lectura de textos. Esto podría representar un riesgo para los niños en edad escolar, si bien es verdad que la tecnología de hoy es llamativa, no se deben perder aquellos hábitos que han hecho de la sociedad, lo que hoy es y uno de estos hábitos es la lectura.

#### D. Factores culturales y lingüísticos

Para determinar, los factores culturales y lingüísticos en la comunidad de Ajal se utilizan los idiomas mam y castellano, ya que es el lenguaje que utilizan como medio de comunicación y es la manera en que los miembros de la comunidad se crían, se conservan y distinguen entre sí. El lenguaje, la forma de hablar refleja el origen social, económico y cultural. Por ser el lenguaje tan variable y flexible, los hablantes pueden moldearlo para que exprese la identidad de un grupo en particular. Podemos identificar una comunidad lingüística por la pronunciación, por un dialecto o por el dominio de varios idiomas.

El dialecto es una variante de una lengua hablada por los miembros de una comunidad lingüística, mientras que el acento se refiere a la manera de pronunciar ciertos sonidos. La poca existencia de textos en idioma mam propio de la comunidad hacen que la lectura sea poco interesante, aunque se cuenta con material en idioma español son pocos los que logran una comprensión lectora, por lo que leer no es parte de las prácticas culturales de la comunidad.

#### 1.1.6. Marco de Políticas Educativas

##### A. Cobertura

En la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Ajal, del municipio de San Pedro Necta, Huehuetenango, se garantiza el acceso y permanencia efectivo de la niñez y la juventud con equidad e igualdad incrementando la apertura en todos los niveles educativos respondiendo a la demanda de alumnos que requieren atención para

su desarrollo profesional esto implica que la mayor influencia es en las áreas rurales debido a las condiciones geográficas y socioeconómicas que presentan, por lo que puede decirse que se cumple con cobertura en ese sentido.

Es por eso, que la cobertura educativa es más importante en sus fases iniciales, dado que es mejor tener una escuela en una aldea en la que por años no la hubo, a no poseer nada porque es ahí donde vamos transformando y cambiando a la sociedad para un cambio positivo, ya que las tasas de escolaridad son bajas, la cobertura es indispensable para que posteriormente a ella, se hable de calidad educativa, siendo la capacidad que tiene el sistema educativo para alcanzar las competencias a las que se ha comprometido a través de los docentes.

Es importante mencionar que la cobertura educativa en la escuela de dicha comunidad mencionada anteriormente ha permitido que los padres de familia velen por el aprendizaje de sus hijos en la escuela ya que está garantizada por el gobierno guatemalteco además de eso que es gratuita y laica. Y es así como la enseñanza y aprendizaje en la educación se requiere que sea de carácter social y de calidad en torno a una reforma educativa, dándole una transformación curricular de acuerdo a la metodología que se establece en el currículo.

## B. Calidad

El tema de calidad educativa dentro de la escuela de la comunidad de Ajal podría ser abordado desde esta perspectiva, donde los maestros sean más comprometidos con la enseñanza- aprendizaje, la comunidad sea más virtuosa, cuidando de nuestros niños y niñas. El punto es que ellos son el futuro, pero los que ahora tenemos oportunidades privilegiadas somos el presente y el futuro no se construye sin un presente activo que se vea reflejado y tomado como guía para los niños y la juventud de la comunidad de la aldea Ajal.

Se puede decir que la calidad educativa que se da dentro de la escuela ha ofrecido una propuesta educativa evangelizadora y católica, fundamentada en la

vida y los valores que permiten que los alumnos crean que en ellos está el cambio de nuestra comunidad, y del país, que promueva la formación y la educación integral, potencializando las competencias, habilidades y destrezas e incrementando los niveles de desempeño en los alumnos y en sus colaboradores, mediante la gestión de un equipo humano idóneo, líder, con visión de futuro y comprometidos con la prestación de un servicio educativo de calidad que garantice la satisfacción de los usuarios, con eficiencia, eficacia, calidad y excelencia en los procesos y procedimientos institucionales y la optimización de los recursos en marco de la mejora continua de generación en generación.

Es por ello, que la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Ajal, San Pedro Necta, está basada en diseñar, ejecutar y evaluar planes de formación que permitan el crecimiento integral de los miembros de la comunidad educativa fortaleciendo el ambiente escolar y laboral. Siempre y cuando se mantenga y allí mejoras continuamente en el sistema de calidad, orientando las acciones pedagógicas en la búsqueda de altos niveles de calidad educativa como condición necesaria para el desarrollo de los actores educativos y la transformación del medio local, para afrontar los retos del nuevo milenio.

### C. Modelo de gestión

Dentro de la comunidad de la aldea Ajal, el sistema educativo se desarrolla a través de las necesidades históricas, económicas y culturales. La educación impartida es el resultado de una historia de exclusión colonial y para cambiarlo se diseñó un conjunto de reformas que se impulsaron con la intención de formar de manera integral a los guatemaltecos pero al hacer una pequeña investigación se pudo evidenciar que toda la comunidad es organizativa, cooperativos, humanistas, comunicativos, respetuosos y son amigables, lo cual, les permite mantener una convivencia sana dando lugar a desarrollar proyectos y programas que ayuden a mejorar la educación.

Con base a esto se trata de implementar nuevos modelos de gestión que permitan que las instituciones encargadas de la educación, como el MINEDUC, organicen y desarrollen actividades que ayuden a mejorar la calidad educativa. La gestión dentro de la comunidad educativa está vinculada directamente con los procesos administrativos, ya que además de administrar, planificar y ejecutar la educación, debe orientar el sistema educativo, fortalecer la escuela y sus procesos pedagógicos. Mientras que la gestión de la educación debe garantizar una educación abierta para todos, financiarse con fondos públicos, estar libre de cualquier forma de discriminación y asegurar resultados de calidad.

Es importante, mencionar que uno de los modelos de gestión en la escuela de la aldea Ajal, es darle la mejor administración al presupuesto destinado a educación, programa de alimentación, útiles escolares, valija didáctica y fondo de gratuidad, mejorar los niveles de alfabetización, implementar el Curriculum Nacional Base, y adaptar los métodos pedagógicos según el contexto cultural e idioma de los habitantes de la comunidad.

#### D. Recurso humano

Para recluir el personal que trabajar en la comunidad educativa de la aldea Ajal se ha implementado la revisión de documentos como común mente se le llama a la hoja de diva que requiere de diversos requisitos en el cual se verifica datos específicos que indican si están capacitados a aptos para trabajar. Es por ello, que la gestión del talento humano se basa en prácticas necesarias para dirigir todos los aspectos relacionados con las personas, incluido reclutamiento, selección, capacitación, recompensas, evaluación del desempeño, remuneración y calidad de vida.

Por lo tanto, la gestión del talento humano, depende entre muchos, de los siguientes elementos principales: La cultura de la institución, la estructura asimilada por la organización, las características del contexto ambiental, la tecnología utilizada y los procesos internos. En cualquiera de estos aspectos

vale la pena recordar que la gestión del talento humano está conformada por las personas y las organizaciones, por lo cual, es básico el trato que se les da a las personas, sea como socios o como recursos. El objetivo principal de los recursos humanos es hacer una reflexión histórico-crítica sobre el concepto de realidad ya que esto debería ser evaluado por un psicólogo. Pero en la institución educativa no se da por lo tanto el personal lo eligen los supervisores educativos.

Ya que son ellos quienes verifican si han prestado servicio educativo para llevar a cabo su práctica profesional, los recursos humanos los forman las personas que trabajan para una institución, quienes poseen habilidades y conocimientos acerca del sistema de trabajo, por lo que son de gran valor para los administradores. La gestión del talento humano está orientada a la conformación y optimación del comportamiento de las personas, desde las expectativas de las organizaciones, pero además hay que tomar en cuenta las aspiraciones de cada uno de los empleados poseen, delimitan y caracterizan

#### E. Educación bilingüe, multicultural e intercultural

Hoy en día los sectores de población ven la educación bilingüe intercultural como una educación aceptada y ya no como discriminadora, ya que es una educación que contribuye a sus usuarios a salir de la pobreza en que se encuentran en este caso en la aldea Ajal se refleja que el ser bilingüe les abre muchas puertas porque ahora son aceptados en otros sectores donde ellos se pueden desenvolver según su idioma.

Es por eso, que ellos no quieren que les ofrezcan una educación diferente a la que se ofrece en las ciudades, ya que se ha diferenciado a los indígenas, no para respetarlos, sino para humillarlos y tratarlos como seres inferiores.

Hay otros sectores que ven en la educación bilingüe intercultural una nueva estrategia del capitalismo para visibilizar los problemas reales de la gente y mantener el estatus que los hace ver como superior a ellos. Y sin dudar las

nuevas tendencias de la educación multilingüe e intercultural abarca nuevos contextos y entornos de los cuales no solo se puede mencionar el entorno educativo, ya que el material didáctico ha evolucionado porque ya no solo se puede enseñar con carteles, sino que también a través de materiales audiovisuales; ya que se han propuesto nuevas herramientas y proyectos que ayudan a mejorar la educación intercultural.

Para determinar, que tanto ha evolucionado la educación intercultural y multicultural en la comunidad de Ajal se predetermina que ha influenciado en el idioma mam y castellano, ya que es el lenguaje que utilizan como medio de comunicación y es la manera en que los miembros de la comunidad se crían, se conservan y distinguen entre sí. El lenguaje, el dialecto la forma de hablar refleja el origen social, económico y cultural de la educación recibida. Por ser el lenguaje tan variable y flexible, los hablantes pueden moldearlo para que exprese la identidad de un grupo en particular.

#### F. Aumento a la inversión educativa

Sobre la relación entre la reforma educativa y el Plan de Educación que hoy en día ha requerido una inversión para su mejoramiento y rendimiento en cuanto a calidad educativa, podemos hacer mención que la enseñanza debe orientarse, en primer término, hacia aquellos niños cuyas madres trabajan, y de éstos, la prioridad debe corresponder a aquellos pertenecientes a los más bajos niveles socioeconómicos. La meta propuesta en este aspecto del alumnado de las escuelas rurales, se propone la extensión del año lectivo a 180 días al año con la finalidad de realizar una inversión adecuada que ayude a la enseñanza aprendizaje.

Esta inversión educativa le permitirá el financiamiento del maestro en el medio social de su escuela, las creaciones de aulas que se proponen en el plan de inversiones que deberán aplicarse para eliminar los cursos superpoblados y atender al crecimiento demográfico, la política educativa diferenciada por medios

socio-culturales, es por ello, que estas inversiones son insustituibles teniendo en cuenta los niveles de estudios de los actuales docentes que imparten clases en la comunidad de Ajal, así se ve desde esta perspectiva socioeconómica.

Es así, como podemos concluir que la inversión en el aumento educativo especialmente en la comunidad de Ajal, ha prevalecido ya que el gobierno ha procurado implementar programas que ayuden a que los niños mejoren y desarrollen sus capacidades, habilidades y destrezas de la mejor manera, a través de la inversión en el plan de implementar programas alimenticios, los útiles escolares, valijas didácticas, jornadas socioculturales que permiten la convivencia en otros contextos para disminuir y prevenir la violencia que hoy en día afecta a la niñez y adolescencia.

#### G. Equidad

La equidad que se da dentro de la escuela de la comunidad de Ajal, pone en discusión algunas reflexiones sobre las concepciones en torno de la equidad y la justicia de niños y niñas, y sobre su carácter central en los procesos de cultura, social y política. La equidad ha tenido como propósito construir nuevos conocimientos en las mentes de los niños, teniendo como punto de partida las propias maneras de comprender la que aprenden día con día, de acuerdo a su participación activa, una propuesta educativa de construcción de paz, como proceso de socialización cultural, centrada en el fortalecimiento de la igualdad de género, que se articula alrededor de varios ejes entrecruzados de manera compleja en un entramado de posibilidades: potencial afectivo, potencial creativo, potencial ético-moral y potencial político.

Es importante mencionar que dentro de la escuela rural de la aldea Ajal, la equidad ha prevalecido debido a que se analizan desde tres perspectivas: la social y cultural; la jurídica y moral; y la política, evidenciando la necesidad de su configuración para poder enfrentar un proceso de socialización política que realmente conduzca a subjetividades políticas favorables a la democracia. Por lo

que se ha trabajado bien en este aspecto no solo dentro de la escuela sino en la comunidad en general, ya que se mantiene el respeto por los demás.

Para la configuración de la subjetividad política en niños y niñas, la socialización política juega un papel trascendental, en tanto crea o hace visibles las oportunidades y las condiciones en las cuales niños y niñas pueden recuperar y explicitar el sujeto político, que, en nombre de su minoridad, su vulnerabilidad y su incapacidad, les ha sido arrebatado en las tramas sociales de este orden social tan poco democrático que en nuestro país se denomina hoy democracia. Por eso, la equidad se ha implementado constantemente con los alumnos haciéndoles conciencia que hoy en día los niños y niñas tienen los mismos derechos y oportunidades para la participación dentro de la comunidad sin discriminación alguna.

#### H. Fortalecimiento institucional y descentralización

En la Escuela de la aldea Ajal, San Pedro Necta, se propone fortalecer los procesos de reforma en base a la descentralización de los servicios sociales de educación y salud, así como algunas transformaciones referidas a la gestión de los programas enfocados en disminuir la pobreza, la desnutrición y el analfabetismo. Se tomará críticamente para ello la concepción de descentralización que guio dichos procesos desde el nivel nacional, ubicando la problemática en el marco del debate internacional sobre la descentralización.

Es por eso, que el fortalecimiento de las capacidades de gestión estuvo condicionado en el estudio institucional que marcó la evolución del gasto educacional y social dentro de la comunidad, a lo que podríamos denominar descentralización de servicios y programas sociales.

A través de dicho análisis, se podrá exponer la brecha existente entre el discurso oficial de la descentralización en épocas de ajustes estructurales donde coexistían invocaciones combinadas de eficiencia, eficacia y democratización,

con algunos resultados concretos de las acciones emprendidas, caracterizados más bien por un uso poco eficiente del gasto social, una marcada debilidad político-técnico de las instancias de gobierno de las áreas sociales y una escasa participación efectiva de la sociedad civil.

Es importante, resaltar que el proceso de descentralización y modernización del estado decidió darle un giro o cambio total a la educación en todo el estado con la finalidad de darle estabilidad a las instituciones en democracia en un proceso modernizado en impulsar la aplicación de la reforma educativa enfocad en el implemento del nuevo currículo en la administración de las instituciones públicas y así adaptarlas a cada sector educativo.

## **1.2. Análisis Situacional**

### **1.2.1. Identificación de problemas del entorno educativo a intervenir**

En el aula se ha fomentado un ambiente de respeto entre los estudiantes para que puedan desarrollarse plenamente como personas, sin sentir presión de realizar las actividades pero si se refuerza la participación para que aprendan a desenvolverse el ambiente escolar y fuera de él porque en muchos ocasiones los estudiantes se encuentran en situaciones en las que necesitan la atención y apoyo de su grupo más cercano y la escuela puede ser un apoyo en ese sentido para los niños, de los problemas que más se observan en el entorno se pueden mencionar los siguientes.

- A. Deficiencia en comprensión lectora.
- B. Deficiente pensamiento lógico.
- C. Deficiencia en solución de problemas matemáticos.
- D. Deficiencia en la lectura
- E. Ausentismo escolar.
- F. Escasa comunicación entre docente- alumno
- G. Problemas de retención de aprendizaje.
- H. Deficiente memorización
- I. Problemas de análisis crítico.

## 1.2.2. Selección de problema prioritario

Tabla No.13

## Matriz de priorización

PUNTUACIÓN OBTENIDA POR CADA PROBLEMA = (A + B + C + D + E) X (F + G)

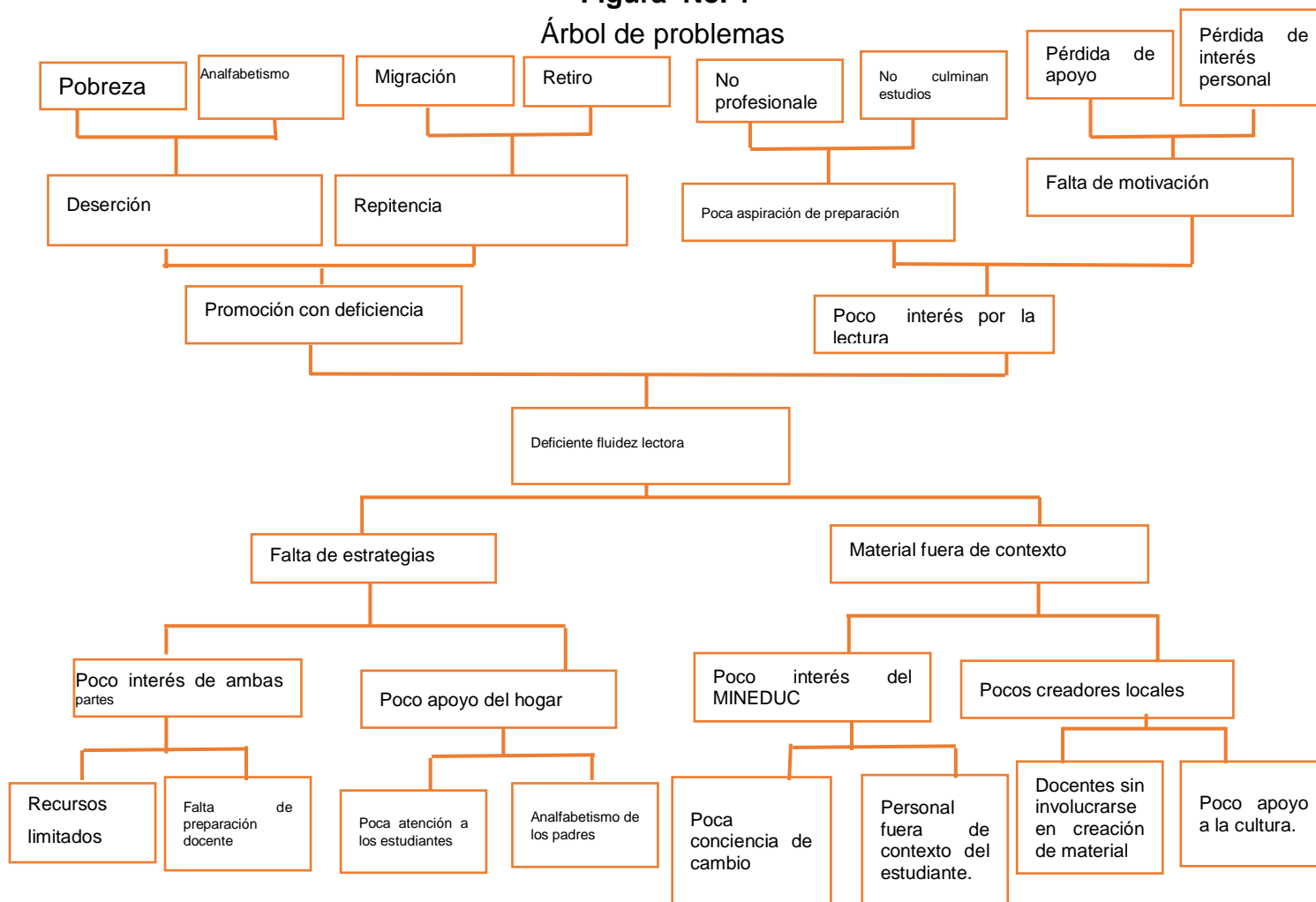
PROBLEMAS	CRITERIOS					Subtotal 1 (A-E)	CRITERIOS		Subtotal 2 (F-G)	Subtotal 1 X Subtotal 2 TOTAL
	A - Magnitud y Gravedad	B - Tendencia	C - Modificable	D- Tiempo	E- Reglamento		F- Interés	G. Competencia		
Deficiencia en comprensión de lectura	2	1	1	2	2	8	1	2	3	24
Deficiente pensamiento lógico	2	1	1	2	2	8	1	2	3	24
Deficiencia en solución de problemas matemáticos	2	1	1	2	2	8	1	2	3	24
Problemas de retención de aprendizaje	1	2	1	2	2	8	1	1	2	16
Deficiente fluidez lectora	2	2	2	2	2	10	2	2	4	40
Distracción en clase	1	1	1	1	1	5	1	1	2	10
Ausencia escolar	1	1	1	1	1	5	1	1	2	10
Escasa comunicación entre docente-alumno	1	1	1	1	1	5	1	1	2	10
Problemas de análisis	1	1	1	2	1	6	1	1	2	16
Deficiente memorización	1	1	1	1	1	5	1	1	2	10

CRITERIO	ESCALA DE PUNTUACIÓN		
	2 Puntos	1 Punto	0 Puntos
A. Frecuencia B. a y/o gravedad del problema	Muy frecuente o muy grave	Medianamente frecuente o grave	Poco frecuente o grave
C. Tendencia del problema	En aumento	Estático	En descenso
D. Posibilidad de modificar la situación	Modificable	Pocomodificable	Inmodificable
E. Ubicación temporal de la situación	CortoPlazo	Medianoplazo	Largo plazo
F. Posibilidades de registro	Fácil registro	Débil registro	Muy difícil registro
G. Interés de solucionar el problema	Alto	Poco	No hay interés
H. Accesibilidad o ámbito de competencia	Competencia del estudiante	El estudiante puede intervenir pero no es de su absoluta competencia	No es competencia del estudiante

Fuente: García María, 2019

1.2.3. Análisis de problema

**Figura No. 1**  
**Árbol de problemas**



Fuente: García María, 2019.

#### 1.2.4. Identificación de demandas

##### A. Demandas sociales

Las necesidades que afectan de manera general a la sociedad en donde se ubica el establecimiento son las que se denominan demandas sociales, de las que se puede decir que es evidente que por la vida de los casi no hay Fuentes de empleo fuera de la ocupación agrícola, se hace necesario también respeto a la mujer brindándole mayor participación y el respeto ha sido mutuo aunque se requiere de mayor participación para una sana convivencia fuera de la comunidad, también hay una necesidad latente de mayor atención a la salud ya que la distancia de la cabecera municipal representa una dificultad para que los comunitarios se atiendan y solo hay que consultar por enfermeros que son los que atienden, la seguridad queda a cargo de autoridades comunitarias y solo cuando hay casos que generen violencia se da aviso a las autoridades a nivel municipal quienes acuden a dar soluciones.

##### B. Demandas institucionales

Se les llama demandas institucionales a aquellas necesidades que se observan en la escuela como institución, son muchas pero cabe destacar de ellas la necesidad de tener una mayor contextualización del CNB para ayudar a mejorar la calidad educativa de la comunidad actualmente se maneja un Currículo de hace años que no ha sufrido modificaciones necesarias para estar a la vanguardia educativa, así como brindar una mayor atención a la Educación Bilingüe ya que al ser una comunidad maya hablante se necesita atender a los estudiantes en su idioma, falta docente para el área de Educación Física, cada docente atiende su grado en esta área aunque no esté del todo preparado para ello.

##### C. Demandas Poblacionales

La población educativa tiene sus propias demandas que son: el mejoramiento de la lectura y esto puede llevar a los estudiantes a cubrir la necesidad de más análisis crítico y autocrítico, así como el mejoramiento de la lectoescritura.

1.2.5. Identificación de actores involucrados en el entorno educativo a intervenir

D. Características

Tabla No. 14  
Caracterización De Los Actores

Actores	Intereses	Fortalezas	Debilidades	Oportunidades / Amenazas	Relaciones	Impactos	Necesidades de participación
Estudiantes	Aprender	a. Están en edad receptiva b. Edad adecuada de acuerdo a los estándares	a. Poco apoyo de los padres de familia, b. Inasistencias constantes.	<b>Oportunidades</b> Estado nutricional les permite aprender. <b>Amenazas:</b> Precaria situación económica.	La relación de los alumnos con el centro educativo se fortalece con la convivencia.	Son el sujeto de la educación y a ellos se debe la labor educativa.	Necesitan más espacios de participación en todo aspecto.
Los padres de familia	Que sus hijos tengan un desarrollo integral.	a. Inscriben oportunamente a sus hijos. b. Reciben aporte de los programas de apoyo.	a. Falta de preparación académica. b. Poco acompañamiento educativo a sus hijos.	<b>Oportunidades:</b> Prestan tiempo voluntariamente para organización de OPF. <b>Amenazas:</b> Problemas sociales	La relación que se mantiene como parte de la comunidad educativa es efectiva.	Su apoyo en la vida escolar define en gran parte el éxito de los estudiantes.	Más participación en cuanto a la educación de sus hijos.
Maestros	Dar calidad educativa a los estudiantes antes	a. Preparación académica constante.	a. Falta de conciencia en la labor docente. b. Negativa ante el cambio.	<b>Oportunidades:</b> Actualización docente. Comunicación con autoridades. <b>Amenazas:</b> Falta de presupuesto para educación.	La relación con el resto de la comunidad educativa es clave para el logro de una educación de calidad.	La labor de los maestros es la que ha marcado en gran parte el desarrollo de las comunidades.	Se necesita exigir mayor participación para lograr material didáctico de acuerdo al contexto de la comunidad.

<b>Directores</b>	Mantener en armonía a la comunidad educativa.	<p>a. Capacidad de desempeñar el puesto.</p> <p>b. Personalidad de liderazgo.</p>	<p>a. Atender grados y la administración.</p> <p>b. Limitaciones de tiempo.</p>	<p><b>Oportunidades:</b> Preparación académica. Orientaciones sobre el desempeño del puesto.</p> <p><b>Amenazas:</b> Falta de presupuesto para desempeño de funciones.</p>	Su relación es clave con la comunidad educativa ya que actúa como primer enlace entre autoridades y comunidad local.	Su papel es trascendente ya que es gestor y promotor.	Mayor participación en la toma de decisiones por parte de autoridades educativas y comunitarias.
<b>Organización de Padres de familia.</b>	Manejar de manera adecuada los fondos asignados.	<p>a. Integrado por padres de familia.</p> <p>b. Cuenta con reconocimiento legal.</p>	a. Poca disponibilidad de tiempo.	<p><b>Oportunidades:</b> Capacitación constante</p> <p><b>Amenazas:</b> Migración de los integrantes de la OPF.</p>	Se ha establecido comunicación directa y efectiva con el centro educativo.	Por su apoyo se han mantenido los programas de apoyo en la escuela.	Es necesario que participen en velar por el bienestar de la comunidad en general.
<b>Autoridades educativas</b>	Brindar atención necesaria a la población referente a educación.	<p>a. Programas de apoyo a la educación.</p> <p>b. Dotación de libros de texto en los primeros grados.</p>	<p>a. Dotación de material fuera de tiempo.</p> <p>b. Tardanza en gestiones.</p>	<p><b>Oportunidades:</b> Promoción de la profesionalización. Acompañamiento en primer grado de primaria. Incentivar la preparación académica de los docentes.</p> <p><b>Amenazas:</b> Malversación de fondos.</p>	Se ha tratado de establecer una relación más cercana con los padres de familia y docente a través de programas impulsados desde el MINEDUC.	El apoyo que brindan a la educación despierta el interés en estudiantes y padres de familia a continuar con la preparación académica.	Necesitan estar más involucrados en la gestión del presupuesto para educación para garantizar a la población.

<b>Autoridades comunitarias</b>	Bienestar de la comunidad en general.	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Brindan seguridad.</li> <li>b. Realizan trabajo en equipo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Problemas sociales (alcoholismo, drogadicción, desintegración familiar)</li> </ul>	<p><b>Oportunidades:</b> Formación religiosa.</p> <p><b>Amenazas:</b> Mal uso de medios de comunicación. Analfabetismo.</p>	Debe acercarse más al centro educativo para fortalecer la formación de los niños de la comunidad.	Su impacto es grande ya que de su participación depende el futuro de las comunidades.	Su necesidad de salir adelante prevalece ante la participación.
<b>Autoridades municipales</b>	Incrementar el índice de desarrollo humano en educación en el municipio	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Brindan atención necesaria.</li> <li>b. Apoyo en diferentes actividades educativas, culturales y deportivas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Mala administración.</li> <li>b. Personal no capacitado en administración de recursos financieros.</li> </ul>	<p><b>Oportunidades</b> Ayuda internacional. Asignación de recursos financieros del gobierno central. Recaudación de impuestos locales.</p> <p><b>Amenazas:</b> Mala inversión de recursos.</p>	Su relación con la comunidad educativa ha sido acertada y existe buena aceptación de ambas partes.	Su participación activa y apoyo ha sido clave en el desarrollo de las actividades escolares.	Debe actuar como parte de la comunidad educativa y no solo como un apoyo a la misma.
<b>Comercios proveedores</b>	Entregar productos de calidad a los centros educativos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Manejo de producto local.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Falta de producto fresco.</li> <li>b. Adquisición de producto extranjero.</li> </ul>	<p><b>Oportunidades</b> Favorece la economía local. Genera fuente de empleo.</p> <p><b>Amenazas</b> Variación en los precios de los productos perecederos.</p>	Su relación directa es con la OPF en apoyo al centro educativo.	La nutrición de los estudiantes depende en buena parte de la calidad de los productos que se entregan a las escuelas.	Es necesaria su participación en las capacitaciones brindadas por el técnico de campo.

Fuente: García María, 2019.

E. Influencias

Tabla No.15  
Nivel de Influencia de los actores

	BAJA INFLUENCIA	ALTA INFLUENCIA
BAJO INTERÉS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comercios proveedores</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organización de padres de familia</li> <li>• Autoridades municipales</li> <li>• Autoridades comunitarias</li> </ul>
ALTO INTERÉS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Autoridades educativas.</li> <li>• Organización de Padres de Familia.</li> <li>• Autoridades municipales</li> <li>• Autoridades comunitarias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Maestro</li> <li>• Directora</li> <li>• Padres de familia</li> <li>• Estudiantes</li> </ul>

Fuente: García María, 2019.

F. Criterios

Tabla No.16  
Criterios de selección de actores

- C1 Trabaja en el entorno educativo,
- C2 Tiene poder político,
- C3 Es un posible apoyo o amenaza.
- C4 Tiene capacidad de conseguir financiamiento.
- C5 Es propietario de un posible sitio de tratamiento.
- C6 Es un posible usuario de los productos finales de tratamiento.

Actores	Influencia	Interés
<b>Estudiantes</b>	C1 Trabaja en el entorno educativo, C6 Es un posible usuario de los productos finales de tratamiento	C3 Posible apoyo o amenaza
<b>Los padres de familia</b>	C1 Trabaja en el entorno educativo, C2 Tiene poder político C3 Es un posible apoyo o amenaza. C4 Tiene capacidad de conseguir financiamiento.	C1 Trabaja en el entorno educativo C3 Es un posible apoyo o amenaza C4 Tiene capacidad de conseguir financiamiento. C6 Es un posible usuario de los productos finales de tratamiento C5 Es propietario de un posible sitio de tratamiento.
<b>Maestros</b>	C1 Trabaja en el entorno educativo C2 Tiene poder político C4 Tiene capacidad de conseguir financiamiento. C3 Es un posible apoyo o amenaza.	C3 Es un posible apoyo o amenaza C6 Es un posible usuario de los productos finales de tratamiento C4 Tiene capacidad de conseguir financiamiento.
<b>Directores</b>	C1 Trabaja en el entorno educativo C2 Tiene poder político	C4 Tiene capacidad de conseguir financiamiento

	C6 Es un posible usuario de los productos finales de tratamiento.	C3 Es un posible apoyo o amenaza C6 Es un posible usuario de los productos de tratamiento.
<b>Organización de Padres de familia</b>	C2 Tiene poder político C4 Tiene capacidad de conseguir financiamiento.	C6 Es un posible usuario de los productos finales de tratamiento. C3 Es un posible apoyo o amenaza.
<b>Autoridades educativas</b>	C1 Trabaja en el entorno educativo C2 Tiene poder político C4 Tiene capacidad de conseguir financiamiento.	C4 Tiene capacidad de conseguir financiamiento C6 Es un posible usuario de los productos finales de tratamiento.
<b>Autoridades comunitarias</b>	C2 Tiene poder político C4 Tiene capacidad de conseguir financiamiento.	C4 Tiene capacidad de conseguir financiamiento C6 Es un posible usuario de los productos finales de tratamiento. C3 Es un posible apoyo o amenaza
<b>Autoridades Municipales</b>	C2 Tiene poder político C4 Tiene capacidad de conseguir financiamiento.	C3 Es un posible apoyo o amenaza. C5 Es propietario de un posible sitio de tratamiento. C6 Es un posible usuario de los productos finales de tratamiento.
<b>Comercios Proveedores</b>	C3 Es un posible apoyo o amenaza. C6 Es un posible usuario de los productos finales del tratamiento.	C3 Es un posible apoyo o amenaza

Fuente: García María, 2019.

G. Características típicas

Tabla No.17

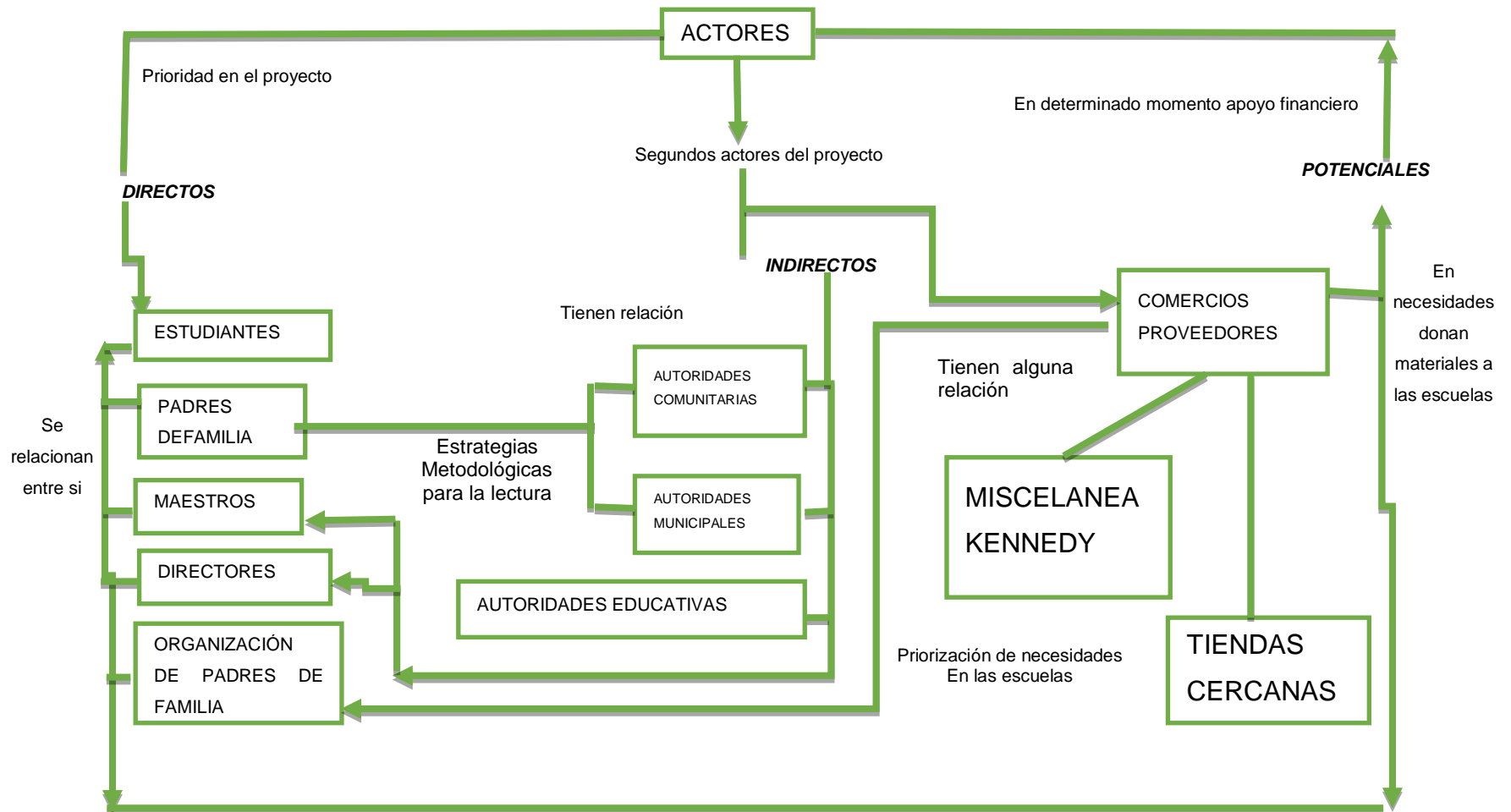
Características típicas de los principales actores

Actores	Intereses Principales	Oportunidades	Necesidades de Integración y acciones requeridas
<b>Estudiantes</b>	Formación académica	Material dotado por MINEDUC. Establecimiento cercano	Educación integral Fomento de la armonía familiar.
<b>Los padres de familia</b>	Fuente de ingresos económicos.	Caficultura y trabajos textiles.	Fuentes de empleo. Atención integral a la familia.
<b>Maestros</b>	Preparar a los estudiantes  Formación académica	Programas gubernamentales de apoyo a la educación.  Profesionalización docente (PADEP)	Acompañamiento pedagógico. Financiamiento de programas que se promueven en el aula. Apoyo entre docentes. Integración a sindicatos.
<b>Directores</b>	Docentes asignados de acuerdo a las necesidades de los estudiantes. Infraestructura de Calidad	Docentes bilingües y monolingües  Apoyo de ONGs.	Financiamiento de acciones propias para beneficio de la comunidad. Apoyo de docentes, padres de familia y autoridades locales.
<b>Organización de Padres de familia</b>	Velar porque los fondos asignados cumplan su destino.	Rendición de cuentas a través de murales de transparencia.	Participación activa del consejo en la distribución del producto. Cumplimiento de funciones
<b>Autoridades educativas</b>	Cobertura de la educación.  Cumplimiento del calendario escolar	Contratación de docentes Ampliación del presupuesto.  Control a través de SIRE	propia mente escolares (leamos juntos, contemos juntos) Promoción de la participación de padres para acceder a los programas de apoyo.
<b>Autoridades comunitarias</b>	Desarrollo comunitario	Cobertura de la educación en varios niveles.	Atención a la salud. Atención a la seguridad. Gestión de atención a MSPAS.
<b>Autoridades municipales</b>	Promover el desarrollo de las comunidades.	Apoyo del gobierno central y otras entidades.	Mayor financiamiento para ejecución de proyectos. Mayor acercamiento a la población.
<b>Comercios proveedores</b>	Garantizar entrega de productos de calidad.	Compra de productos locales y nacionales.	Precios cómodos. Apoyo a productores locales.

Fuente: García María, 2019.

H. Diagrama de relaciones

Figura No. 2  
Diagrama de relación entre actores



Fuente: Propia

### 1.3. Análisis estratégico

#### 1.3.1. Matriz DAFO

Tabla No.18

Matriz DAFO

Factores Negativos		Factores Externos	
Factores Internos	<p style="text-align: center;"><b>DEBILIDADES</b></p> <p>D1. Carencia de hábitos de lectura  D2. Uso inadecuado de los libros de texto.  D3. Déficit de libros con lecturas estándar para la práctica de lectura con paradas.  D4. Desinterés en el personal en el fomento el hábito de lectura.  D5. Falta de atención del estudiante.  D6. Cantidad de libros de texto no acorde a la estadística  D7. Espacios inadecuados para lectura  D8. Problemas de fluidez y habilidad lectora  D9. Problemas semánticos  D10. Problemas sintácticos</p>		<p style="text-align: center;"><b>AMENAZAS</b></p> <p>A1. Sobrepoblación.  A2. Ambiente inadecuado para práctica de la lectura silenciosa  A3. Desinterés de los padres.  A4 Distractores electrónicos en casa (juegos).  A5 Irresponsabilidad del MINEDUC para enviar libros de texto a tiempo.  A6. Muchas funciones a realizar.  A7. Falta de cooperación de autoridades  A8. Carencia de Talleres  A9. Estudiantes bilingües en escuelas monolingües.  A10. Uso restringido de los libros de biblioteca.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>FORTALEZAS</b></p> <p>F1. Docente profesionalmente preparado (PADEP/D)  F2. Ambientes letrados  F3. Ambiente adecuado para la lectura  F4. Aplicación de las diferentes técnicas de lectura.  F5. Lectura cronometrada a cada estudiante.  F6. Aulas adecuadas  F7. Existe acompañamiento pedagógico.  F8. Conocimiento de las habilidades lectoras  F9. Libros de texto  F10. Aplicación de la media hora de lectura.</p>		<p style="text-align: center;"><b>OPORTUNIDADES</b></p> <p>O1. Profesionalización docente  O2. Programa Leamos Juntos; Acuerdo Ministerial No. 35 – 2013.  O3. Tecnología al alcance  O4. Apoyo de padres de familia  O5. Apoyo de autoridades  O6. Libros de lectura.  O7. Información en la Web, blogs para los alumnos  O8. Apoyo de la dirección.  O9. Igualdad de idioma, docente y estudiantes.  O10. Facilidad de adquirir material para lectura (periódico)</p>
Factores Positivos			

Fuente: García María 2019

## 1.3.2. Técnica Mini-Max

Tabla No. 19

## Técnica Minimax

	Oportunidades (externas, positivas)	Amenazas (Externas, negativas)
<b>Fortalezas (internas, positivas)</b>	<p style="text-align: center;">F-O</p> <p>F1. Docente profesionalmente preparado (PADEP/D) O1. Profesionalización docente</p> <p>F2. Ambientes letrados O1. Profesionalización docentes</p> <p>F3. Ambiente adecuado para la lectura. O5. Apoyo de autoridades.</p> <p>F4. Aplicación de las diferentes técnicas de lectura. O2. Programa Leamos Juntos; Acuerdo Ministerial No. 35 – 2013</p> <p>F5. Lectura cronometrada O6. Libros de lectura.</p> <p>F6. Aulas adecuadas O3. Tecnología al alcance</p> <p>F7. Existe acompañamiento pedagógico O1. Profesionalización docente</p> <p>F8. Conocimiento de las habilidades lectoras O1. Profesionalización docente.</p> <p>F9. Libros de texto O5. Escuela gradada</p> <p>F10. Aplicación de media hora de lectura. O6. Libros de lectura.</p>	<p style="text-align: center;">F-A</p> <p>F1. Docente profesionalmente preparado (PADEP/D) A7. Falta de colaboración del claustro docente</p> <p>F2. Ambientes letrados A10. Estudiantes bilingües en escuelas monolingües.</p> <p>F3. Ambiente adecuado para la lectura A1. Sobrepoblación.</p> <p>F4. Aplicación de diferentes técnicas de lectura. A10. Uso restringido de la mini biblioteca.</p> <p>F5. Lectura cronometrada a cada estudiante. A2. Ambiente inadecuado para lectura silenciosa.</p> <p>F6. Aulas adecuadas A3. Desinterés de los padres.</p> <p>F7. Existe acompañamiento pedagógico A7. Falta de colaboración del claustro docente</p> <p>F8. Conocimiento de las habilidades lectoras. A8. Carencia de talleres sobre técnicas y estrategias sobre fluidez lectora.</p> <p>F9. Mini bibliotecas para cada grado A5 Irresponsabilidad del MINEDUC para enviar libros de texto a tiempo.</p> <p>F10. Aplicación de la media hora de lectura. A6. Muchas funciones a realizar.</p>

Debilidades (internas, negativas)	D-O	D-A
	D1. Carencia de hábitos de lectura O1. Profesionalización docente	D1. Carencia de hábitos de lectura A3. Desinterés de los padres.
	D2. Uso inadecuado de los libros de texto. O6. Libros de lectura.	D2. Uso inadecuado de los libros de texto. A5. Irresponsabilidad del MINEDUC para enviar libros de texto a tiempo.
	D3. Déficit de libros con lecturas estándar O6. Libros de lectura.	D3. Déficit de libros con lecturas estándar. A1. Sobrepoblación.
	D4. Desinterés en el personal en el fomento el hábito de lectura. O2. Programa Leamos Juntos; Acuerdo Ministerial No. 35 – 2013.	D4. Desinterés en el personal en el fomento el hábito de lectura. A6. Muchas funciones a realizar.
	D5. Falta de atención del estudiante. O4. Apoyo de los padres de familia.	D5. Falta de atención del estudiante. A1. Sobrepoblación.
	D6. Cantidad de libros de texto no acorde a la estadística O3. Tener tecnología al alcance	D6. Cantidad de libros de texto no acorde a la estadística. A5. Irresponsabilidad del MINEDUC en enviar libros de texto a tiempo.
	D7. Espacios inadecuados para la lectura. O5. Apoyo de autoridades	D7. Espacios inadecuados para la lectura. A2. Ambiente inadecuado para la lectura silenciosa.
	D8. Problemas de fluidez y habilidad lectora O1. Profesionalización docente	D8. Problemas de fluidez y habilidad lectora. A10. Uso restringido de los libros de la biblioteca.
	D9. Problemas semánticos O6. Libros de lectura.	D9. Problemas semánticos A7. Falta de colaboración del claustro docente
	D10. Problemas sintácticos. O10. Facilidad de adquirir material para lectura (periódico)	D10. Problemas sintácticos A9. Estudiantes bilingües en escuelas monolingües.

Fuente: García María 2019

### 1.3.3. Vinculación estratégica

#### A. Fortalezas-Oportunidades

La profesionalización de los docentes a través del programa PADEP, es una gran ventaja para desarrollar la lectoescritura en los alumnos a través de técnicas más acordes al proceso educativo en la actualidad y con ello lograr un desarrollo personal. Se debe de aprovechar a lo máximo la aplicación de nuevas

y diferentes técnicas de lectura en el aula por medio del docente ya que esto mismo genera que los alumnos adquieran el hábito de lectura utilizando programas pilotos del Ministerio de Educación y todas las herramientas que se pueden encontrar en el contexto.

Es verdad que la calidad educativa depende de varios factores, pero uno de los factores determinantes es la preparación del docente ya que en la actualidad la educación se encuentra en la mira de todo un país y en donde ya es costumbre hablar mal de los docentes por no alcanzar los estándares educativos internacionales, sin embargo se debe tomar conciencia de que el docente debe estar preparado para las futuras eventualidades en materia educativa e ir al tanto de su formación.

Se debe aprovechar que la escuela cuenta con aulas adecuadas para fomentar la lectura a través del uso de técnicas que se encuentra en las redes de internet, para así aprovechar el uso de la tecnología que todos los estudiantes practican tanto en el aula como fuera del mismo.

La lectura en el salón de clases debe ser fomentada por los docentes aprovechando que se les da el acompañamiento pedagógico a través de programas como el PADEP/D aprovechando que docente y alumnos dominan el mismo idioma.

En lugar de ver el bilingüismo como una barrera, debe aprovecharse como una herramienta que propicie mejores oportunidades para los estudiantes en el sentido de que podrán comunicarse ampliamente en dos idiomas al tener bien desarrolladas sus habilidades lingüísticas.

Si se aprovechan los conocimientos de las cuatro habilidades lectoras de los alumnos, seguramente los resultados en lectura serán bastantes satisfactorios para el docente y para el propio alumno, esto mismo generará que tengan una

actitud positiva ante cualquier actividad, no solo esto, sino incrementará el interés de los estudiantes y padres de familia por la preparación académica, ya que con el tiempo la lectura se convierte en una herramienta útil aun cuando las personas tengan que abandonar la escuela durante los primeros años, el saber leer es una garantía de cierto grado de éxito en la vida.

#### B. Fortalezas-Amenazas

Si los alumnos no poseen habilidad en la lectoescritura diaria en el aula como en el hogar, tienen que aprovechar los programas de lectura que ofrece el MINEDUC los cuales son implementados por el docente a través de técnicas mejoradas gracias a los conocimientos adquiridos durante el proceso de profesionalización en el PADEP/D, aunque en ocasiones estos programas tienen sus limitaciones, el docente debe estar consciente de que debe aportar un grado de interés más alto para lograr que los estudiantes también se ocupen de dar su tiempo para la lectura dentro y fuera del aula.

Ante las debilidades que ofrecen los libros estándar que se manejan en los programas del MINEDUC en todos los establecimientos educativos se debe de aprovechar la adquisición de material que se puede conseguir en el contexto y que van más acorde al lenguaje cotidiano de los alumnos.

El Ministerio de Educación año con año distribuye libros de texto en todos los establecimientos educativos que no van acorde con la estadística actual lo cual genera que no todos los alumnos tengan un libro de manera individual, pero para minimizar esta debilidad los padres de familia apoyan para que los alumnos se valgan de otros materiales y eso mismo contribuye al hábito de lectura. Ante la poca fluidez y la poca habilidad lectora de los alumnos se debe de aprovechar los conocimientos sobre innovadoras técnicas de lectura que el docente adquirió en el PADEP como también los programas que impulsa el Ministerio de Educación, para poder beneficiar a los niños en tener un buen hábito de lectura. Sin embargo también es necesario fortalecer las instituciones encargadas de

brindar atención a los estudiantes para que cada niño cuente con el material necesario y lograr una mejor calidad en la educación.

### C. Debilidades-Oportunidades

La preparación académica de los docentes del establecimiento educativo fortalece la utilización de técnicas innovadoras que permiten que el alumno tenga una habilidad lectoescritura bastante desarrollada, sin importar a que comunidad lingüística pertenezcan.

Tener un ambiente en donde se puede desarrollar la lectura de una manera adecuada favorece para perfeccionar todas las habilidades que se requieren al momento de leer sin importar la cantidad de alumnos que atiende un docente en el salón de clases, ya que aunque pedagógicamente se ha hablado de una cantidad de estudiantes por aula, la realidad del país es otra y en ocasiones los docentes se ven obligados no solo a albergar más de la capacidad del aula sino de atender distintos grados a la vez.

Los libros de textos asignados a cada uno de los grados del establecimiento educativo permite que los alumnos desarrollen la habilidad de una lectura bastante fluida y sin la necesidad de esperar turnos para utilizar los libros lo cual convierte el proceso de enseñanza aprendizaje en algo innovador con lo cual se busca que el MINEDUC envíe los libros en el momento adecuado, y sobre todo garantizar y velar por que cada estudiante reciba su material.

La ventaja de contar con estos textos es que son de fácil adaptabilidad a los contextos de los niños especialmente en el área rural, ya que durante el diseño y elaboración de los mismos textos se ha requerido de la participación de personas que han estado con niños y son quienes mejor conocen la realidad de los estudiantes.

#### D. Debilidades-Amenazas

Desarrollar los hábitos de lectoescritura en los estudiantes del nivel primario permite que los padres de familia apoyen totalmente a sus hijos y con esto se previenen problemas de distractores electrónicos en casa principalmente con el teléfono celular y la televisión, ya que a pesar de las condiciones económicas de las familias, hay algunas que cuentan con estos medios que si se pierde el control se convierte en una pérdida de tiempo para los niños, cuando lo que ven no es educativo ni formativo para ellos.

Utilizar adecuadamente los libros de texto que se reciben de parte del Ministerio de Educación favorece a que los alumnos puedan leer diariamente en la biblioteca escolar algo que sea de su interés y con ello se desarrollan las habilidades de lectoescritura, aunque existen algunas restricciones porque bien se sabe que los niños por curiosidad o por falta de respeto rompen los libros y son documentos que se encuentra inventariados y esto se convierte en una limitante para el docente que teme hacer uso de ello porque si se cae en la pérdida de uno de estos libros, cae a cuenta del docente encontrar uno igual.

Para fomentar el hábito de lectoescritura en los estudiantes por parte de los docentes que tengan la voluntad y capacidad de utilizar nuevas técnicas para esta actividad, permite que los alumnos puedan enriquecer su vocabulario y sobre todo el hábito de la lectura de manera cotidiana, entra en juego entonces la pasión y empeño del docente por la labor educativa, comprendiendo que el alcance de las competencias dependen en gran parte del trabajo que se hace en las aulas y aunque también entra en juego la participación de los niños y el interés que pongan en aprender más, es un trabajo en equipo donde sí se falla en un aspecto, puede resultar en un fracaso para el grado.

#### 1.3.4. Líneas de acción estratégica

##### A. Línea de acción 1

Utilización de nuevas técnicas de lectura y el programa Leamos juntos del

MINEDUC para fomentar el hábito de lectura en cada uno de los estudiantes aprovechando la existencia de una biblioteca con libros adecuados a su edad en la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Ajal, San Pedro Necta, Huehuetenango.

B. Línea de acción 2

Utilización de material de acuerdo al contexto en donde se desarrolla el proceso enseñanza aprendizaje del alumno como también de los programas de apoyo y libros de textos por parte del MINEDUC en el mejoramiento de lectoescritura de los estudiantes de la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Ajal, San Pedro Necta, Huehuetenango.

C. Línea de acción 3

Utilización de los programas que brinda el Ministerio de Educación enfocados a la lectura con el apoyo de los docentes y padres de familia en la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Ajal, San Pedro Necta, Huehuetenango.

D. Línea de acción 4

Implementación de técnicas y de estrategias innovadoras para poder desarrollar en cada uno de los alumnos los hábitos de lectoescritura y con ello contrarrestar las debilidades que existen en el sistema educativo de la aldea Ajal, San Pedro Necta, Huehuetenango.

E. Línea de acción 5

Desarrollo de la comprensión lectora a través de técnicas de lectura con los estudiantes de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Ajal, San Pedro Necta, Huehuetenango.

1.3.5. Posibles proyectos

A. Elaborar calendarios de lectura para cumplir con las lecturas establecidas semanalmente para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes en el curso de Comunicación y Lenguaje L2.

B. Desarrollar técnicas innovadoras de lectura con la intervención de padres de familia para mejorar la habilidad lectora de los estudiantes.

C. Organizar concursos de lectura con apoyo de instituciones gubernamentales y no gubernamentales para desarrollar destrezas de los estudiantes.

D. Orientar la participación docente en el uso de estrategias metodológicas que desarrollen la habilidad de los estudiantes en lectoescritura.

E. Capacitar a los docentes en cuanto al uso del recurso disponible en el centro educativo para mejorar el aprovechamiento de los textos del MINEDUC.

F. Organizar una campaña de lectura con intervención de toda la comunidad educativa para promover el hábito de lectura entre los estudiantes.

G. Enriquecer rincones de aprendizaje mediante el uso de recursos del contexto en el curso de Comunicación y Lenguaje para una forma más divertida de lectura y escritura.

H. Conformar comunidades de aprendizaje con estudiantes, padres de familia y docentes para promover el uso del material del contexto en la lectura.

I. Implementar técnicas innovadoras para recolectar textos interesantes en la comunidad, con el apoyo de padres de familia y autoridades comunitarias para aprovecharlos en el enriquecimiento de los conocimientos de los estudiantes.

J. Elaborar material concreto para facilitar el aprendizaje de la lectoescritura desde los primeros grados del nivel de educación primaria.

K. Implementar talleres sobre técnicas y estrategias sobre fluidez lectora, para mejorar la habilidad de los estudiantes en lectura.

L. Organizar comisiones de lectura a nivel comunitario para promocionar la lectoescritura fuera de las aulas.

M. Realizar capacitaciones dirigidos por profesionales para el mejoramiento del desempeño de los docentes en la enseñanza de la lectoescritura.

N. Fomentar con padres de familia el modelaje como una técnica para despertar el interés de los estudiantes por la lectoescritura.

O. Elaborar de pequeñas antologías propias de la comunidad con el apoyo de padres de familia y personas con saberes ancestrales para promover la lectura en la comunidad.

P. Implementar talleres sobre la importancia del bilingüismo con padres de familia para dar realce al hecho de que los estudiantes son bilingües.

Q. Propiciar el uso de material reciclado del contexto para generar recursos de lectura que incrementen la habilidad de los estudiantes.

R. Fomentar el uso de los recursos de lectura disponibles en el centro educativo para mayor aprovechamiento de los recursos con que se cuenta.

S. Organizar una comunidad de lectura con los padres de familia para que los estudiantes observen el interés de los padres en su formación.

T. Integrar una comisión con estudiantes para velar por el cumplimiento de calendario de lectura que incrementen la habilidad de los

estudiantes.

U. Organizar grupos de apoyo para fortalecer el aprendizaje de estudiantes con deficiencias en el área de Comunicación y Lenguaje.

V. Elaborar un compendio de juegos pedagógicos para fortalecer la lectoescritura de forma lúdica.

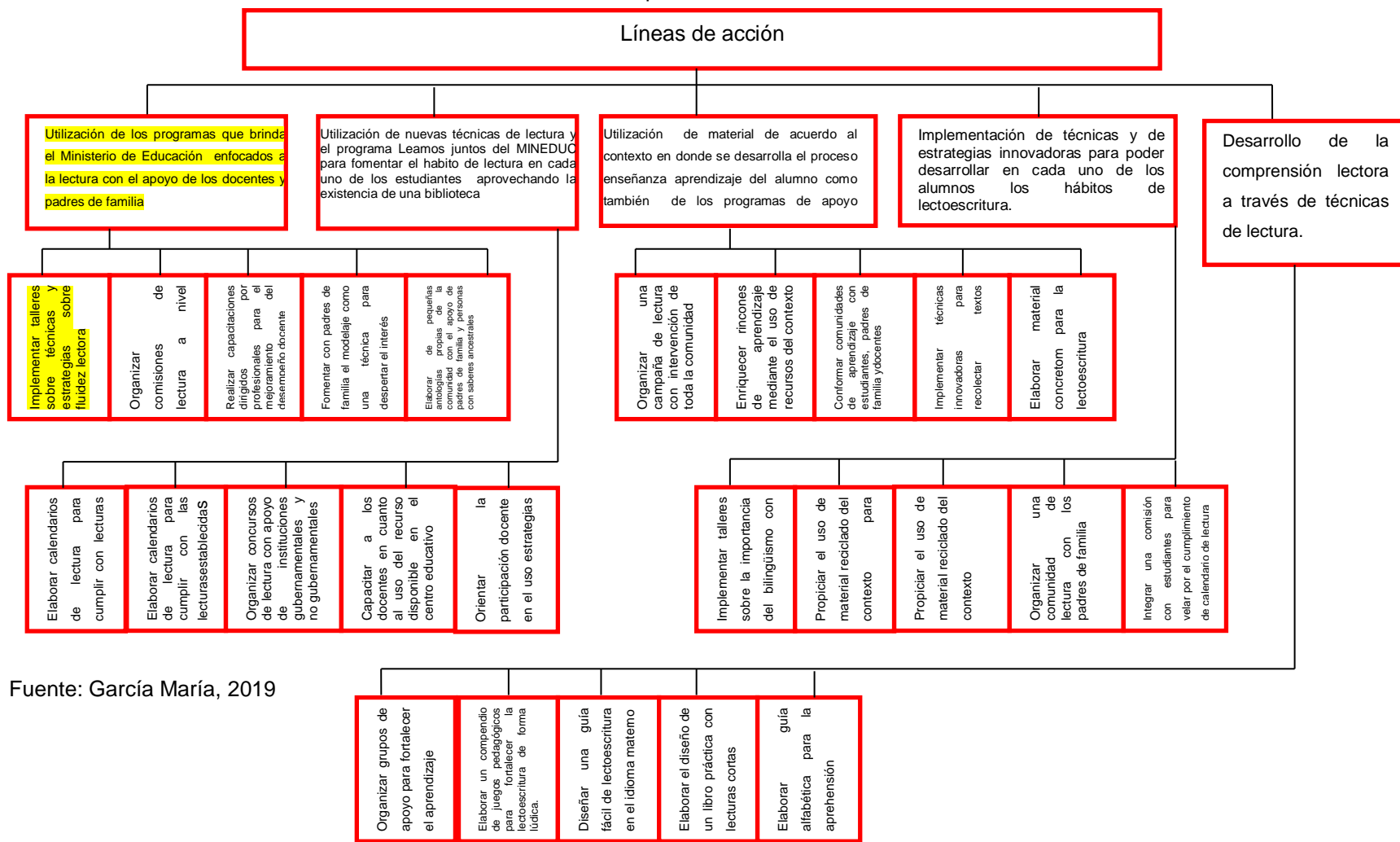
W. Diseñar una guía fácil de lectoescritura en el idioma materno de los estudiantes para desarrollar el gusto por la lectoescritura.

X. Elaborar el diseño de un libro práctica con lecturas cortas que permitan observar el grado de comprensión lectora de los estudiantes.

Y. Elaborar guía alfabética que permita la aprehensión de letras de manera lúdica en estudiantes.

### 1.3.6. Selección del proyecto a diseñar

**Gráfica No. 3**  
Mapa de soluciones



Fuente: García María, 2019

## **1.4. Diseño de proyecto**

### 1.4.1. Título del proyecto

Técnicas de lectura divertidas para mejoramiento de la fluidez lectora

### 1.4.2. Descripción del proyecto

El proyecto para mejorar los resultados del proceso enseñanza aprendizaje se realiza en el grado de segundo primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Ajal, San Pedro Necta, Huehuetenango, y su objetivo primordial es implementar técnicas y estrategias para desarrollar la fluidez lectora de los alumnos con la intención de erradicar o mejorar los resultados que evidenciaron los indicadores de resultados de la escolarización, buscar alternativas para evitar la migración de alumnos al extranjero que trae consigo la deserción escolar y que al final del año lectivo se mantenga la matrícula para garantizar el éxito del proceso académico de los alumnos del centro educativo.

En la actualidad se considera a la lectura expresiva como uno de los componentes de la fluidez al mismo tiempo que distinguen sus habilidades de lectura, el estudio de la fluidez en lectura ha recibido, en estos últimos años, un renovado interés puesto que se ha observado que, si bien muchos niños aprenden a leer en los primeros grados, leen lentamente y tienen dificultades para comprender los textos. Dicho fenómeno se da porque los alumnos no tienen el interés en tomar el hábito de lectura como parte de su vida y porque no existe un apoyo por parte de los padres de familia para que se fomenten la lectura en el hogar y otra de las cosas es que los docentes no poseen técnicas innovadoras que llamen la atención al estudiante para obtener el hábito de lectura y con ello mejorar su fluidez lectora.

Ante estas situaciones, y durante el proceso de este proyecto se tomara en cuenta a los miembros de la comunidad educativa, tales como el director, docentes, alumnos, gobierno escolar, padres de familia, instituciones no gubernamentales y personas en particular con el objetivo de contrarrestar los

efectos de la poca fluidez lectora de los alumnos.

Derivado del análisis de la técnica del DAFO, y en base a las vinculaciones del MINI-MAX, se priorizó la siguiente línea de acción: Utilización de los programas que brinda el Ministerio de Educación enfocados a la lectura para fortalecer los hábitos de lectura con el apoyo de los docentes y padres de familia de la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Ajal, San Pedro Necta, Huehuetenango, de la cual se tomó el proyecto: Implementar talleres sobre técnicas y estrategias sobre fluidez lectora, con el se pretende que la fluidez lectora de estos alumnos tenga resultados bastantes satisfactorios en el proceso enseñanza aprendizaje de los alumnos.

#### 1.4.3. Concepto

Técnicas para desarrollar fluidez lectora de los alumnos.

#### 1.4.4. Objetivos

##### A. General

Desarrollar técnicas prácticas que generen una mayor fluidez lectora con el uso del compendio de técnicas con los alumnos de tercero primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Ajal, San Pedro Necta, Huehuetenango.

##### B. Específicos

a. Seleccionar estrategias que mejoren la fluidez lectora de los estudiantes a través de investigaciones documentales.

b. Desarrollar estrategias que fortalezcan la habilidad lectora de los estudiantes en el aula a través del uso de técnicas del compendio.

c. Demostrar el uso de estrategias a través de un taller de socialización del compendio con docentes.

#### 1.4.5. Justificación

Uno de los problemas que se observan con mayor frecuencia en las escuelas de Guatemala, es la falta de fluidez y posterior comprensión lectora; por lo cual es necesario e indispensable implementar métodos que logren mejorar el nivel de lectura del alumno, obteniendo de ese modo una formación de calidad en cuanto a la lectura de comprensión se refiere; la cual es importante en la formación educativa del alumno para que logre desarrollar su capacidad en el medio productivo y académico; por lo tanto, la comprensión de la lectura tiene una gran importancia ya que es la base del conocimiento en todas las asignaturas, por medio de las cuales el niño adquiere conceptos claros y precisos que le permitirán resolver satisfactoriamente situaciones que se le presenten, ya sean académicos o de la vida cotidiana.

El problema se evidenciaba por la incapacidad del alumno para identificar las ideas principales expuestas en un texto, imposibilidad de captar la intención del escritor y en la redacción incoherente de resúmenes de los textos objeto de lectura. El problema al que atribuían esa deficiencia a nivel lector, es al analfabetismo funcional, que se refiere a la pérdida de la destreza de lectura previamente adquirida. Este fenómeno puede ser producto de un entorno cultural muy limitado y del consecuente desuso. El analfabetismo funcional hace inútil el dominio de las destrezas básicas y presenta el riesgo de contribuir al empobrecimiento personal del individuo, debido a que éste se aleja cada vez más de la información disponible en los textos escritos.

Los elementos que son propios del contexto del alumno y que a la larga afectan a desarrollar una buena fluidez lectora y la posterior comprensión son los siguientes: libros de texto inadecuados, desinterés del alumno o de los padres de familia, falta de lugares aceptables para desarrollar el hábito de lectura, programas de lectura y los problemas semánticos o sintácticos que presentan los alumnos.

El proyecto priorizado es en base a un buen análisis de las vinculaciones de los cuatro elementos del DAFO, llevando a enfocar en la línea de acción Utilizar los programas que brinda el Ministerio de Educación enfocados a la lectura para fortalecer los hábitos de lectura con el apoyo de los docentes y padres de familia de la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Ajal, San Pedro Necta, Huehuetenango.

El problema que afecta a los alumnos de segundo grado es la deficiente fluidez lectora y por ende la falta de comprensión de los textos, y para poder minimizar sus efectos es necesario perfilar el proyecto Implementación de talleres sobre técnicas y estrategias sobre fluidez lectora y así mejorar las habilidades lectoras de los alumnos, en efecto es fundamental entonces utilizar nuevas metodologías como también educarlo en la comprensión lectora, además de estimular su desarrollo de las capacidades para recibir e interpretar la información recibida a través de la lectura, la cual es la base fundamental en el pensamiento analítico y crítico, pero sobre todo es necesario que los niños tengan un contacto permanente con los textos.

1.4.6. Plan de actividades



Tabla No. 20

Plan de actividades



PLAN DE ACTIVIDADES DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO DE LA ESCUELA OFICIAL RURAL MIXTA, ALDEA AJAL, DEL MUNICIPIO DE SAN PEDRO NECTA, HUEHUETENANGO

FASE INICIAL:

No.	DURACIÓN	ACTIVIDADES	TAREAS	SUB-TAREAS	RESPONSABLES
1.	4 días	Inauguración del proyecto a Directora de la Escuela	-Solicitud a la directora. -Invitación al C.T.A.	-Elaboración de solicitud. -Entrevista previa.	Estudiante maestro de PADEP
2.	1 semana	Reunión de padres de familia.	-Convocatoria a padres de familia.	-Elaboración de notas y distribución por medio de los estudiantes. -Preparación del lugar para la reunión.	Estudiante maestro de PADEP
3.	1 semana	Presentación del proyecto ante la aldea.	- Invitación a la comunidad. -Presentación del proyecto	- Preparar el lugar - Limpieza del lugar	Estudiante maestro de PADEP

FASE PLANIFICACIÓN:

No.	DURACIÓN	ACTIVIDADES	TAREAS	SUB-TAREA	RESPONSABLES
1.	1 semana	Planificación del proyecto	-Elaboración de planes. - Revisión de planes.	-Plan del proyecto -Plan de monitoreo y evaluación -Instrumentos de monitoreo y evaluación	Estudiante maestro de PADEP
2.	2 semanas	Diseño del proyecto	- Investigación de estrategias - Clasificación y selección de estrategias metodológicas. -Elaboración de material	-Seleccionar las estrategias metodológicas. -Seleccionar material para cada estrategia metodológica.	Estudiante maestro de PADEP

			para cada estrategia metodológica. - Aplicación de estrategias en el aula. - Socialización del proyecto.		
3	1 semana	socialización	- Elaboración de material para taller con padres de familia. - Taller con padres de familia. - Entrega de Trifoliar informativo a padres. - Elaboración de material para taller con docentes.	Impresión de materia	Estudiante maestro PADEP
4.	1 semana	presentación de resultados	- Entrega de informe de resultados en el grado a directora.	Impresión de informe de resultados.	Estudiante maestro de PADEP
5	2 semanas	Divulgación	Entrega de copia de compendio a CTA. Socialización con docentes	Impresión de compendio. Impresión de manta vinílica	Estudiante maestro de PADEP

DE EJECUCIÓN:

No.	DURACIÓN	ACTIVIDADES	TAREAS	SUB-TAREAS	RESPONSABLES
1.	8 semanas	Investigación y organización de estrategias	- Investigar estrategias para fomento de lectura.	- Investigar en Internet - Investigación en libros	Estudiante maestro de PADEP
2.	8 semanas	Elaboración y redacción de compendio	- Organización y clasificación de estrategias para el aula y la casa. - Corrección de ortografía	- Estructuración del compendio	Estudiante maestro de PADEP
3.	1 semanas	Validación de compendio	-Revisión de posibles errores.	- Pagar para revisión y validación	Estudiante maestro de PADEP
4.	1 semana	Inauguración de proyecto	- Solicitar permiso a la directora.	- Impresión de solicitudes e invitaciones.	Estudiante maestro de PADEP

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Invitar a CTA</li> <li>- Preparación del espacio.</li> </ul>		
5.	10 semanas	Aplicación de estrategias en el aula.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Impresión y uso de hojas de trabajo con estudiantes en el salón de clases.</li> <li>- Aplicación de instrumentos de monitoreo y evaluación</li> </ul>	Impresión del instrumento de evaluación	Estudiante maestro de PADEP
6.	1 semana	taller con padres de familia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaboración de invitaciones a padres de familia y autoridades comunitarias</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Impresión y entre de invitaciones.</li> <li>- Prepara el ambiente para la exposición y los materiales.</li> <li>- Realizar carteles y rótulos.</li> </ul>	Estudiante maestro de PADEP
7.	4 semana	Verificación del cumplimiento de estrategias con padres de familia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplicación de instrumentos de monitoreo y evaluación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Impresión de instrumentos.</li> </ul>	Estudiante maestro de PADEP
8.	1 semana	Taller con docentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Solicitud de permiso a directora.</li> <li>- Solicitud a CTA</li> <li>- Redacción de invitación a docentes.</li> <li>- Convocar maestros</li> <li>- Demostración del uso de estrategias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Impresión de solicitud</li> <li>- Impresión de invitaciones</li> <li>- Arreglo del ambiente</li> </ul>	Estudiante maestro de PADEP
9.	1 semana.	Socialización con docentes del distrito.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Socialización de la guía docente.</li> <li>- Demostración del uso de la guía.</li> <li>- Aplicación de instrumentos de monitoreo y evaluación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Imprimir permisos.</li> <li>-Imprimir solicitud a CTA.</li> <li>-Impresión de documentos.</li> <li>-Arreglo del amiente.</li> </ul>	Estudiante maestro de PADEP
10.	1 semana	Divulgación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Colocación de manta vinílica</li> <li>- Entrega de copia de guía a CTA.</li> <li>- Colocación de posters</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Impresión de guía.</li> <li>- Compra de manta vinílica</li> <li>- Impresión de posters</li> </ul>	Estudiante maestro de PADEP

FASE MONITOREO:

No.	DURACIÓN	ACTIVIDADES	TAREAS	SUB-TAREAS	RESPONSABLES
1.	2 meses	Verificar el cumplimiento de las actividades	-Consultar planificación del proyecto	-Entrevistas a actores Directos	Estudiante maestro de PADEP
2.	1 semana	Monitoreo situacional del logro de los indicadores del proyecto	-Invitar al Director y CTA para ver los cambios	-Coordinación de monitoreo con el director y CTA	Estudiante maestro de PADEP
3.	1 semana	Organizar un equipo para resolver problemas del PME.	-Convocar a Director, maestros y padres de familia.	-Conformar la comisión de resolución de problemas del PME.	Estudiante maestro de PADEP

EVALUACIÓN:

No.	DURACIÓN	ACTIVIDADES	TAREAS	SUB-TAREAS	RESPONSABLES
1.	2 semanas	Revisar el cumplimiento de los objetivos	- Hacer instrumentos de evaluación	-Hacer lista de cotejo, plantillas de entrevistas, matrices de valoración, escalas de apreciación	Estudiante maestro de PADEP
2.	2 semanas	Examinar si se cumplió con la elaboración de materiales	-Revisar fotografías de la elaboración de materiales	-Hacer registro descriptivo -Hacer guía de observación	Estudiante maestro de PADEP
3.	2 semanas	Ejecutar tareas de verificación del cumplimiento del PME	-Evaluar por fases el cumplimiento de lo planificado	-Hacer guía de evaluación de proyectos.	Estudiante maestro de PADEP

FASE DE CIERRE Y DIVULGACIÓN

No.	DURACIÓN	ACTIVIDADES	TAREAS	SUB-TAREAS	RESPONSABLES
1.	1 semana	Elaboración de plan de sostenibilidad Elaboración de plan de	- Elaborar un plan - Reunión con CTA para presentar Plan de	- Impresión de planes - Impresión de invitaciones a docentes.	Estudiantes maestro de PADEP

		divulgación del proyecto.	Divulgación y plan de Sostenibilidad.		
2.	2 semanas	Organización de taller de socialización del producto del proyecto ejecutado con docentes de primer grado Distrito Escolar 13-06-017.	- Entrega de invitaciones. - Socialización - Entrega de Producto del proyecto.	- Impresión y entrega de afiches comunicativos. - Impresión de reconocimientos para docentes.	Estudiantes maestro de PADEP
3.	1 semana	Medición del grado de utilidad del proyecto.	- Realización de encuesta con docentes y autoridades participantes.	- Impresión de encuestas.	Estudiantes maestro de PADEP
4.	1 día	Informe a CTA de resultados.	- Elaboración de informe escrito. - Entrega de producto a CTA	- Impresión de informe - Impresión de Compendio.	Estudiantes maestro de PADEP

Fuente:García María 2019

1.4.7. Cronograma de actividades

Tabla No. 21  
Cronograma General

No	Actividad	MARCO ORGANIZACIONAL Del 13 de julio al 31 de agosto				ANALISIS SITUACIONAL			ANALISIS ESTRATEGICO
		13-19 julio	20-26 julio	27-2 ago	4-10 ago	03-09 ago	10-16 ago	17-23 ago	24-31 Agosto
	<b>SEMANAS PARA DESARROLLAR ACTIVIDADES</b>								
1	Diagnóstico de la institución,								
2	Indicadores Educativos (SNIE) de la institución								
3	Antecedentes según los indicadores obtenidos								
3	Marco Epistemológico y fundamentación teórica								
5	Marco del Contexto Educativo y fundamentación teórica								
6	Marco de Políticas a nivel Institucional y fundamentación teórica								
7	Identificación de problemas del entorno educativo (listado de problemas)								
8	Priorización de problemas (matriz de priorización)								
9	Selección del problema estratégico								
10	Análisis del problemas prioritario y fundamentación teórica								
11	Identificación de demandas sociales, institucionales y poblacionales, Fundamentación Teórica								
12	Identificación de actores directos relacionados con el problema a intervenir, Análisis de actores directos y potenciales Fundamentación Teórica								
13	Elaboración de Análisisestratégico								

Fuente: GarcíaMaría 2019

Tabla No. 22  
Cronograma de Ejecución

No.	Actividad	EJECUCIÓN/MONITOREO/EVALUACIÓN 02 de noviembre al 09 de mayo 2020																		
		02-31 dic	6-10 ene	13-17 ene	20-24 ene	27-31 ene	3-7 feb	10-14 feb	17-21 feb	24-28 de feb	2-6 mar	9-13 mar	16-20 marzo	23-27 mar	30 mar – 3 ab	6-10 abril	13-17 abril	20-24 abril	27-30 abril	4-8 ma
	<b>SEMANAS PARA DESARROLLAR ACTIVIDADES</b>																			
1.	Investigación y organización de estrategias																			
2.	Elaboración y redacción de compendio																			
3.	Validación de Compendio																			
4.	Inauguración																			
5.	Aplicación de estrategias en el aula																			
6.	Taller de orientación con padres de familia																			
7.	Verificación de cumplimiento de técnicas con padres																			
8.	Taller con docentes																			
9.	Socialización con docentes del distrito																			
10.	Divulgación y cierre de proyecto																			

Fuente: García María 2019

1.4.8. Plan de monitoreo y evaluación

C. Parte informativa

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta aldea Ajal, San Pedro Necta, Huehuetenango.

Área: Comunicación y Lenguaje

Grado: Segundo grado

D. Parte operativa

a. Plan de monitoreo

Tabla No. 23

Plan de monitoreo

<b>Objetivo Específico No. 1.</b> Seleccionar estrategias que mejoren la fluidez lectora de los estudiantes a través de investigaciones documentales.						
Actividad	Parámetros	Meta de desarrollo	Indicador	Fuentes de información	Técnica	Instrumento
Selección de estrategias	6 semanas  19 estudiantes  Q.200.00 a Q.300.00	Colección de estrategias.	Tasa de variación en la fluidez lectora con la selección de estrategias.  90% de estrategias adaptadas al contexto de los estudiantes	Revisión documental en biblioteca virtual.	Revisión documental	Guía de observación

<b>Objetivo Específico No. 2.</b> Desarrollar estrategias que fortalezcan la habilidad lectora de los estudiantes en el aula a través del uso de técnicas del compendio.						
<b>Actividad</b>	<b>Parámetros</b>	<b>Meta de desarrollo</b>	<b>Indicador</b>	<b>Fuentes de información</b>	<b>Técnica</b>	<b>Instrumento</b>
Aplicación de estrategias	2 semanas  36 padres y madres de familia  Q.300.00 a Q.400.00	Aprovechamiento de la colección de estrategias por los estudiantes.	5 estrategias aplicadas en el aula para mejorar la fluidez lectora.  20 estudiantes beneficiados con la aplicación de técnicas.	Revisión documental de colección de estrategias  Estudiantes	Revisión documental  Cuestionario	Guía de observación  Guía de cuestionario
<b>Objetivo No. 3.</b> Demostrar el uso de estrategias a través de un taller de socialización del compendio con docentes.						
Taller con docentes de la escuela.	1 semana  6 a 7 docentes  1 director	Dotar a docentes de técnicas para la fluidez lectora	7 docentes aplicando estrategias para la fluidez lectora  200 estudiantes beneficiados con la aplicación de técnicas.	Guía metodológica  CNB  Docente	Revisión documental  Entrevista	Guía de observación  Guía de entrevista

Fuente: García María, 2019.

## i. Instrumentos de Monitoreo

## Fotografía 1

## Entrevista a docentes

## Entrevista a docentes

Instrucciones: Responda de manera concreta a las preguntas de la siguiente entrevistas, este instrumento es para monitorear la ejecución del proyecto del cual usted está siendo partícipe.

Nombre del docente: \_\_\_\_\_

1. Como docente hace uso de estrategias para la lectoescritura con sus estudiantes, ¿cuáles utiliza con sus estudiantes?  
\_\_\_\_\_
2. Cuando ejercita la lectoescritura, ¿disfrutan sus estudiantes? \_\_\_\_ ¿Cómo lo manifiestan?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. ¿En lo personal, cuántos libros ha leído este año? ¿de qué género?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. ¿Ha visto usted que los padres se involucran en la formación de sus hijos? \_\_\_\_\_ ¿Cómo?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. Este compendio le trae estrategia de lectoescritura, ¿le interesa? \_\_\_\_\_ ¿Por qué?  
\_\_\_\_\_
6. ¿Cree que todas las estrategias se pueden adaptar a nuestro contexto? \_\_\_\_\_ ¿por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
7. Nuestro sistema educativo tiene debilidades, ¿cree que podemos fortalecerlas? \_\_\_\_\_ ¿Cómo?

Fuente: elaboración propia

## Fotografía 2

### Cuestionario para estudiantes

#### Cuestionario para estudiantes

Instrucciones: Responde sí o no de acuerdo a las preguntas que te sean formuladas, esto no es para evaluarte ni tiene punteo, es para que veamos cuanto vamos avanzando en cuanto al desarrollo de nuestro proyecto.

Nombre del estudiante:

1. ¿Estás disfrutando de las nuevas actividades que estamos realizando?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

2. ¿Te gusta ser parte de un proyecto de mejoramiento educativo?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

3. ¿Tus padres te apoyan en casa con las tareas que se te asignan?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

4. ¿Crees que alguien más se preocupa por tu formación?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

5. ¿quieres mejorar tu comprensión del idioma español?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

6. ¿Estás dispuesto a ser constantemente evaluado para conocer tus avances?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

7. ¿Estás dispuesto a poner en práctica el uso del compendio de estrategias?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

Fuente: elaboración propia

b. Plan de Evaluación

Tabla No. 24

Plan de Evaluación

<b>Objetivo Específico No. 1.</b> Seleccionar estrategias que mejoren la fluidez lectora de los estudiantes a través de investigaciones documentales.					
<b>Resultado que se pretende</b>	<b>Parámetros</b>	<b>Meta</b>	<b>Fuentes de información</b>	<b>Técnica</b>	<b>Instrumento</b>
Contar con material para mejorar la habilidad de los estudiantes.	6 semanas 18 a 20 estudiantes	90% de estrategias seleccionadas acorde al contexto en 6 semanas.  Tasa de variación en la adaptación de las estrategias al contexto en seis semanas.	Cuadros de registros de rendimiento académico. Boletines de calificaciones	Revisión documental	Guía de observación
<b>Objetivo Específico No. 2.</b> Desarrollar estrategias que fortalezcan la habilidad lectora de los estudiantes en el aula a través del uso de técnicas del compendio.					
<b>Resultado que se pretende</b>	<b>Parámetros</b>	<b>Meta</b>	<b>Fuentes de información</b>	<b>Técnica</b>	<b>Instrumento</b>
Mejorar la fluidez lectora con la aplicación de técnicas.	2 semanas 36 padres y madres de familia.	90% de estrategias ofrecen resultados alentadores de fluidez lectora en dos semanas.  20 estudiantes mejoran su fluidez lectora en dos semanas.	Estudiantes y padres de familia.	Entrevista  Observación	Guía de entrevista  Lista de Cotejo
<b>Objetivo No. 3.</b> Demostrar el uso de estrategias a través de un taller de socialización del compendio con docentes.					
<b>Resultado que se pretende</b>	<b>Parámetros</b>	<b>Meta</b>	<b>Fuentes de información</b>	<b>Técnica</b>	<b>Instrumento</b>
Dotar de materia a los docentes para incrementar la calidad educativa.	1 semanas 7 docentes 1 director	7 docentes participando activamente en taller en una semana.  90% del contenido comprendido en una semana.	Docentes, directores	Observación	Guía de observación

Fuente: García María, 2019

## ii. Instrumentos de Evaluación

## Fotografía 3

## Entrevista a docentes

## Entrevista a docentes

Instrucciones: Responda de acuerdo a lo aprendido con el uso y la aplicación de estrategias tomadas del compendio de estrategias de lectoescritura.

1. ¿Ha aprendido estrategias nuevas durante la orientación sobre el compendio? \_\_\_\_\_ Mencione una:  
\_\_\_\_\_
2. ¿Considera utilizar las estrategias en su labor docente? \_\_\_\_\_ Por qué:  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. ¿Está satisfecho con las estrategias aprendidas a lo largo del proyecto?  
\_\_\_\_\_ ¿Por qué?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. ¿Considera necesaria más orientaciones sobre el uso del compendio?  
\_\_\_\_\_ ¿Por qué?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. ¿Le gustaría compartir el contenido del compendio con otros docentes?  
\_\_\_\_\_ ¿por qué?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
6. ¿Puede compartirlos con padres de familia de los estudiantes de su grado?  
\_\_\_\_\_ ¿Por qué?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
7. Su participación en los talleres fue voluntaria, ¿Qué comentario personal puede dar del proyecto?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Fuente: elaboración propia

## Fotografía 4

### Entrevista a padres de familia

Guía de entrevista a padres de familia

Instrucciones: Responda la siguiente entrevista de acuerdo a los aprendidos durante su involucramiento en el proyecto de mejoramiento implementado en el grado que tengo a mi cargo.

Nombre del padre de familia: \_\_\_\_\_

1. Su participación fue voluntaria en este proceso, ¿cree que ha valido la pena el tiempo dedicado? \_\_\_\_\_ ¿Por qué?

\_\_\_\_\_

2. Ahora que conoce estrategias de lectoescritura, ¿está más dispuesto a apoyar el trabajo del docente? \_\_\_\_\_ ¿Por qué?

\_\_\_\_\_

3. Su participación como padre de familia en la educación de sus hijos es muy importante, ¿considera que puede seguir fortaleciendo? \_\_\_\_\_ ¿cómo?

\_\_\_\_\_

4. ¿Puede comprometerse a ser más participe de la educación de sus hijos? \_\_\_\_\_ ¿Cómo?

\_\_\_\_\_

5. ¿Cree que de verdad influye la aplicación de estas estrategias en el aula? \_\_\_\_\_ ¿Cómo?

\_\_\_\_\_

6. ¿Puede mencionar una estrategia en la que puede involucrarse en la lectoescritura de sus hijos?

\_\_\_\_\_

Fuente: elaboración propia

## 1.4.9. Presupuesto

Tabla No. 25

Desglose de gasto por recursos humanos (indicar si son permanentes (P) o si son ocasionales (O))

Actividad	Recursos humanos	Costos Unitarios	Costos Total
Entrega de solicitud a dirección y Coordinador Técnico Administrativo. (O)	Docenteestudiante PADEP.	Q 5.00	Q 5.00
Elaboración de Colección	Asesor de redacción.	Q 1000.00	Q 1000.00
Aplicación de Estrategias en el aula	Estudiantes y Docente estudiante PADEP	Q 20.00	Q 80.00
Taller con docentes	Docentes, directora, y estudiante PADEP	Q 10.00	Q 270.00
	<b>Total</b>	<b>Q 1,040.00</b>	<b>Q 1,355.00</b>

Desglose de gastos en recursos materiales (son los que se requieren para implementar el proyecto)

Actividad	Recursos Materiales	Costos Unitarios	Costos Total
Elaboración de planes	Hojas Tinta	Q 2.00	Q 5.00
Solicitudes Elaboración del programa	Hojas Tinta	Q 2.00	Q 10.00
Elaboración de invitaciones	Invitaciones	Q 1.00	Q 500.00
Elaboración de una manta vinílica	Manta vinílica	Q 150.00	Q 150.00
Elaboración de Trifoliar	Trifoliar	Q 1.00	Q 50.00
Elaboración de recursos didácticos con materiales concretos y semi-concretos	Carteles, marcadores, botellas plásticas, tapones, madera	Q 400.00	Q 400.00
Realización de talleres de inducción sobre el uso y manejo de la guía metodológica	Hojas	Q. 1.00	Q. 50.00
	Invitaciones	Q. 10.00	Q. 70.00
	Diplomas	Q. 2.00	Q. 100.00
	Refacción	Q. 5.00	Q. 250.00
	<b>Total</b>	<b>Q 583.00</b>	<b>Q 1,135.00</b>

Desglose de gastos de operación (son recurrentes para el desarrollo del proyecto)

Actividad	Gastos de operación	Costos Unitarios	Costos Total
Arreglo de salón para el lanzamiento	Adornos	Q 10.00	Q 80.00
Divulgación del proyecto	Impresión de rótulos con el logo y nombre del proyecto	Q 300.00	Q 300.00
Colocación Manta Vinílica	Pago de personas que coloquen la manta	Q 50.00	Q 100.00
Trasporte de traslado materiales	Vehículo que traslade materiales	Q 80.00	Q 80.00
Mobiliario para los talleres	Alquiler de sillas	Q 2.00	Q 100.00
	<b>Total</b>	<b>Q 442.00</b>	<b>Q 660.00</b>

#### Gastos Total del Proyecto

**Q. 3,150.00**

Fuente: García María 2019

Fuente de financiamiento: Alcalde y tiendas

#### 1.4.10. Plan de divulgación

##### 1. Parte informativa

Nombre de la escuela: Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Ajal, San Pedro Necta.

Medio de divulgación: Mural Informativo o Escolar

Fecha: 28 de mayo de 2020

Responsable: María Gracia

##### 2. Parte operativa

##### 2.1. Objetivos

E. General:

Lograr que la sociedad perciba nuestra responsabilidad social y el compromiso con el desarrollo académico de la comunidad, y conozca nuestras acciones

encaminadas a avanzar en los ámbitos relacionados con la lectura, el conocimiento, y la investigación e innovación de estrategias lectoras.

#### F. Específicos

a) Compartir entre la comunidad educativa las estrategias lectoras para la oferta formativa, a distintos niveles (Grados), para fomentar la formación de futuros profesionales.

b) Hacer público el testimonio de los estudiantes y docentes que han puesto en práctica las estrategias lectoras para el desarrollo personal y profesional

c) Compartir con la comunidad educativa las actividades que muestran nuestras acciones encaminadas a avanzar en los ámbitos relacionados con la lectura, el conocimiento y la innovación de estrategias lectoras.

### **3. Descripción de la estrategia de divulgación**

El Mural escolar o informativo (Medio de Enseñanza). También conocido como Tablero de Anuncios, es un medio de enseñanza o medio de comunicación general que se destina a la exhibición de fotografías, carteles u otros textos e imágenes con el fin de informar a los que observan contenidos de índole docente, política o cultural. En este caso se trata sobre un mural informativo sobre las estrategias lectoras con la finalidad de instruir en el mejoramiento de la lectura, análisis y comprensión de la misma en los estudiantes.

El mural escolar es un medio de comunicación que regularmente se elabora por los propios alumnos con la guía del maestro y emplea una temática variada generalmente enfocada en un aspecto particular. Es un medio visual que sirve de gran ayuda en los procesos de comunicación. La metodología de los murales educativos son trabajados en las Unidades de Aprendizaje que se planifican

durante el año escolar. Los murales Educativos son dibujos, gigantografías que están en la sala durante el periodo que dure la unidad de aprendizaje. Son la mayoría de ellos dibujados y pintados, otros fomy o bien con material reciclado. La comunicación humana a través de gráficos, es parte de nuestra historia. Los niños y niñas aprenden a leer figuras antes de que aprendan a leer definitivamente.

#### **4. Actividades**

Publicación de información en el Mural Informativo a partir del documento preliminar enviado a los alumnos en este caso se trata del álbum de lecturas y la guía dirigida a los padres de familia se seleccionaba la información de acuerdo con los mensajes claves definidos para cada publicación en el plan. Una vez elaborado el contenido éste se remitía al Asesor del proyecto de mejoramiento Educativo para su aprobación, una vez aprobado era impreso y reenviado a los padres de familia o encargados de los alumnos.

Envío de mensajes al “Grupo de Wathsapp”: se elaboró la propuesta de contenidos y se envía al responsable de la administración del grupo para la aprobación del material a utilizarse.

Publicación de aviso promocional: se solicita ideas o sugerencias para dar a conocer el mural informativo, luego de presentar las sugerencias al coordinador del desarrollo del mural, después de que la persona responsable de el visto bueno finalmente se realiza la producción del periódico o mural informativo.

#### **5. Recursos**

Humanos: Docente, director, padres de familia y Alumnos

Materiales: Hojas bond, Lapiceros, Libros de textos, Papelógrafos, Cartulinas, Construcción, Hojas arcoíris, Resistol, Tijeras

Tecnológicos: Computadoras, Internet e impresoras

## **6. Evaluación:**

La evaluación en término de la práctica lectora, para el logro del objetivo del plan en su ejecución y seguimiento al plan de divulgación del mural informativo o escolar sobre estrategias lectoras para el mejoramiento de la lectura es positivo, pues de las actividades programadas se ejecutaron todas las establecidas, lo que corresponde a un cumplimiento del 100%.

A continuación, se menciona las acciones y su relación de ejecución: Publicación de información en el Mural Informativo o escolar: Envío de mensajes al “Grupo de Wathsapp”, Publicación de aviso promocional.

## **CAPÍTULO II**

### **FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

#### **2.1. Técnicas para la fluidez lectora**

##### 2.1.1. Técnicas de lectura

Las técnicas que promuevan la lectura deben ser de acuerdo al contexto de quienes intervienen en la educación, es decir deben responder a las necesidades de cierto sector, según el Instituto Interamericana de Cooperación para la agricultura (1992) “una técnica es la forma de facilitar lo que se propone para atender a un número limitado de actores” (pag.10). Se entiende de ello entonces que la técnica debe estar muy acorde a las personas para las que se propone y está para responder a las necesidades de los actores, por lo que aplicación de una, requiere un análisis del entorno.

##### 2.1.2. Fluidez lectora

La lectura es un hábito que se adquiere a lo largo de la vida estudiantil, sin embargo no todos los estudiantes disfrutan de ello ignorando que se cierran puertas de aprendizaje al dejar de leer, de ello dice Clemente (1920) afirma “La lectura es una vía privilegiada de acceso al conocimiento”(Pág. 11). Dejando claro con ello que toda persona que lee tiene acceso a conocer aquello que le resulta desconocido en algún momento.

La lectura es uno de los factores puede determinar el éxito escolar para los niños, de ello Cervantes (2017) dice que una de las partes importantes para el desarrollo de la buena comunicación escrita y oral, se basa en la fluidez lectora de textos, esto quiere decir que si un niño lee con facilidad, tendrá la misma facilidad para expresarse porque su vocabulario irá acrecentándose con el uso de palabras nuevas que la lectura le puede proporcionar. Por lo que es algo que debe tener prioridad en el que hacer educativo.

## **2.2. Corrientes pedagógicas que sustentan el proyecto de mejoramiento educativo**

### **2.2.1. Conductista**

Basados en que las experiencias vividas por el ser humano son las que determinan su conducta a futuro, los que apoyan la corriente conductista toma la educación como un medio para moldear de cierto modo los comportamientos, según Picado (2001) “Los conductistas consideran que la educación es importante, porque permite controlar la conducta humana, se forman hábitos para desempeñarse en la sociedad, se refuerzan comportamientos positivos y se extinguen comportamientos negativos” (p.55). Se concluye entonces que dependiendo de los límites que pueda poner la educación, será el comportamiento que los estudiantes demuestren cuando estén fuera del contexto escolar, es decir en su inmersión a la sociedad.

En el conductismo se da especial énfasis a las experiencias mentales, es decir se toma que son éstas las que determinan lo que cada persona vive, Morris, Maisto & Ortíz (2005) dicen que “el conductismo sostiene que todas las experiencias mentales (pensamiento, sentimiento y conciencia del yo) no son otra cosa que respuestas fisiológicas a la experiencia acumulada” (p. 16). Esto significaría que cada experiencia vivida en el entorno escolar puede marcar la vida de cada niño y el sentimiento que esta experiencia provoque queda grabada en la mente por lo que posteriormente será más fácil repetir la conducta, sabiendo la respuesta que se obtendrá del medio.

### **2.2.2. Constructivismo**

La comunicación es una de las herramientas que desde siempre se ha utilizado para el intercambio de ideas y con ello construir nuevos conocimientos, Zubiría (2004) afirma: “El constructivismo se basa en la construcción de modelos que los individuos establecen entre sí, donde el lenguaje resulta ser el instrumento, medio y consecuencia de los actos, de conocer, representar y transformar la vida social” (p. 14). Por ello se debe propiciar la comunicación entre los estudiantes

para que con ello puedan ir aportando a otros y a la vez puedan aprender de otros.

El constructivismo como corriente pedagógica propone que la conducta y el comportamiento de una persona, es producto de lo que vive dentro de la sociedad, Carretero (1997) afirma “El constructivismo mantiene que el conocimiento no es construcción individual sino social, de modo que cuando el alumno está adquiriendo información, se encuentra en juego un proceso de negociación de contenidos establecidos arbitrariamente por la sociedad” (p.35). El docente juega un papel importante cuando se trata de la escolarización, ya que los niños se construyen entre sí pero deben ser regulados por el docente.

### 2.2.3. Escuela nueva

De la idea de acabar con la escuela tradicional nace la escuela nueva que pretende romper el esquema de solo dar información al niño y llevarlo a ser una parte más pensar de su educación, Zubiría (2001) afirma: “La escuela nueva realiza una verdadera revolución al colocar al niño como el centro, él es quien aprende y se autoeduca y la educación solo debe respetar y responder a sus intereses para dar respuesta a sus necesidades logrando un mayor vínculo a la vida cotidiana” (p. 100). Esto demuestra que la escuela nueva se centra en brindar a los niños la oportunidad de aprender cosas que tienen un significado amplio para su vida y que pueda aplicarlo para satisfacer las necesidades que le pueda presentar su vida cotidiana.

La escuela nueva ve al niño como un ser que necesita una formación integral, lo que lleva a la necesidad de cubrir todas esas facetas que pueda tener de la vida, Torres (1991) dice que “La escuela nueva de la idea de “una escuela para oír” a “una escuela para aprender a hacer” como una estrategia no solo de aprendizaje sino para la búsqueda de la libertad, amor, igualdad y transformación” (p. 37). Esto es señal de que el niño es un ser humano que necesita ser cultivado no

solo en información sino en sus valores y principios que darán sentido a su vida aún fuera de la escuela.

### **2.3. Técnicas de administración aplicadas al análisis situacional del proyecto.**

#### 2.3.1. Matriz de priorización

Conocer las necesidades de una comunidad puede ser una tarea fácil, lo que puede resultar complicado es realizar una priorización una necesidad que en realidad responda a los intereses comunes de todos y no que solo responda a los intereses de un grupo a través de la técnica de matriz de priorización se realiza este trabajo, Vilar (1997) afirma: “Esta herramienta se utiliza para priorizar actividades, temas, características, etc en base a criterios de ponderación conocidos, se utiliza para la toma de decisiones” (p.69). Esta herramienta brinda una priorización basado en una ponderación, lo cual la hace más efectiva porque brinda hasta que grado afecta dicha necesidad elegida a la comunidad, esta técnica facilita la toma de decisiones.

#### 2.3.2. Árbol de problemas

Conocer un problema es de las partes más importantes de un proyecto ya que lleva a quien trabaja en ello, a ver un panorama más claro de lo que corresponde trabajar o enfrentar, de ello que la técnica de elaborar un Árbol de problema, es algo indispensable que según Medina (2009) “Es un instrumento que nos sirve para ir identificando las principales causas inmediatas del problema central, seguidamente se identifican las causas secundarias que tienen como efecto las causas principales” (p.46).A lo largo del tiempo se verá que no solo facilita conocer a fondo el problema sino que puede ser uno de los orígenes de una solución a lo que aqueja.

#### 2.3.3. Demandas

A pesar de la cercanía que puede existir en algunas comunidades sus necesidades son variadas de acuerdo a las condiciones de vida de los

habitantes, según Sánchez (2005) “Todo proyecto no ha podido ni podrá resolver los grandes problemas que se manifiestan en demandas populares, porque estas son las necesidades que se orientan a una forma de integración social mediante la solución a las mismas” (p. 99). Lo importante es que las demandas cubran las necesidades de manera integral.

#### 2.3.4. Identificación de actores

En cualquier comunidad que se pretenda llevar a cabo un proyecto, es importante conocer el entorno y quienes participan en el, ya que seguramente cada uno tendrá un papel, mediante la técnica de Identificación de actores se determina el papel que juegan ya sean potenciales, directos o indirectos, Fernández (2006) dice “Permite determinar los límites del sistema de información, además de centrar a quien ejecuta un proyecto en cómo y con quienes debe ser usado y construido el mismo” (p.138). Además de determinar los papeles de quienes participan, se logra determinar los límites del proyecto.

#### 2.3.5. Matriz DAFO

El FODA es una herramienta de trabajo útil en toda institución debido a que a través de él se pueden obtener datos de lo que está a favor o en contra del trabajo realizado, es decir su elaboración prepara el campo de trabajo, de ello refiere la Organización de las naciones unidad para la agricultura y la alimentación (2007) “El análisis FODA es un instrumento de planificación estratégica que puede utilizarse para identificar y evaluar las fortalezas y debilidades de la organización (Factores internos), así como las oportunidades y amenazas (Factores externos)” (Pág. 139). Esto significa que para abordar cualquier trabajo es necesario conocer antes lo que se avecina con la ejecución.

En los proyectos de mejoramiento Educativo se utiliza el DAFO para la misma función que el FODA para analizar la situación a la que se enfrentará durante el desarrollo del mismo en el entorno educativo, cabe mencionar a Mijangos (2,013) quien afirma “FODA, es una herramienta que permitió analizar las

fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas de determinado problema. En esta ocasión fue utilizado con la finalidad de identificar la problemática” (p. 36). Esto demuestra que el FODA al final lleva al punto de encontrar el problema que se pueda trabajar en la escuela o comunidad.

#### 2.3.6. Técnica Mini-Max

Una técnica para encontrar relación entre los elementos de los cuadrantes del DAFO es la técnica del MINIMAX, según Mijangos (2013) “El MINI-MAX es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas” (p. 39). Esto es importante realizarlo previo a la redacción de las vinculaciones estratégicas que llevarán a trazar el rumbo hacia el que se dirige el proyecto.

#### 2.3.7. Vinculación estratégica

Se conoce como vinculación todo aquello que puede unir ciertas cuestiones, en este caso del proyecto las vinculaciones se hacen para relacionar los puntos de cada cuadrante del DAFO, a través de estas vinculaciones, se logra crear enlaces para dar soluciones posteriores, como muestra: Gould, G. (1997) “La vinculación está considerada como una importante forma de comunicación, tanto interna como externa.” (Pág. 25). La vinculación garantiza de cierta manera que se pueda llevar a cabo una propuesta de solución.

Una vinculación sin estrategia pierde sentido ya que debe hacerse pensando en toda situación que pudiera intervenir para el cumplimiento o no de lo que se propone por lo que una estrategia es necesaria, de esto refiere Tobón (2004) “La palabra estrategia es, al menos parcialmente, un sinónimo de método, tomado de esta acepción genérica, y entendido como cuerpo teórico que establece un conjunto de reglas generales” (p. 3). Comprendiendo esto, es entonces necesaria contar con una estrategia realmente significativa para dar vida a una solución.

Para realizar una vinculación estratégica se debe tomar en cuenta todo aquello que ha influido en el DAFO, de ello dice Mijangos, (2013) “En la primera vinculación se analizan la fortalezas con las oportunidades, se vincula las fortalezas con la amenazas las fortalezas con la debilidades, fortalezas con oportunidades, y por último se vincula las debilidades con las amenazas” (p.41).

#### 2.3.8. Líneas de acción

Trazar líneas de acción implica la elaboración de instrumentos que permitan cambiar la situación actual a través de un diagnóstico, dice: Arango (1981) “La definición de los principales instrumentos de acción de los que se valdrá la línea para efectuar el paso de la situación actual descrita por el diagnóstico a la situación deseable consignada en el modelo ideal” (p. 11)

Las líneas de acción son por lo tanto aspectos que definen en gran parte el camino de un proyecto porque partiendo de ellos se sabe por dónde seguir, de ello Blanchard & Dolores (1999) comenta: “Más que líneas de acción son principios educativos fundamentales que dan sentido a nuestro trabajo y que deberán guiarlo” (p.22). Hablando en el campo de educación, las líneas de acción mas que ser solo un camino a seguir son metas que se pueden proponer para alcanzar en el tiempo en el que dure el que hacer educativo.

## 2.4. Componentes del diseño del proyecto

### 2.4.1. Título del proyecto

En la creación del título del libro entra en juego la creatividad del escrito, pero también se debe dejar entrever el contenido del mismo para mayor realce, debe ser la tarjeta de presentación del proyecto para quienes tendrán la oportunidad de ser sujetos del mismo, según Galán (2009) afirma que: “El título debe demostrar el tema y en particular el problema que va a investigarse, que igualmente debe reflejarse en todo el proceso del desarrollo del estudio” (p. 124). El título debe ser muy específico y no extenderse a generalidades ya que durante el proyecto se pueden ir haciendo cambios que también pueden cambiar

el título, lo importante es hacer que el título sea de impacto para que llame la atención de las personas a las que va dirigido, de esta manera tener interesada a la audiencia desde el principio.

#### 2.4.2. Descripción

Para presentar un proyecto, independientemente del tipo que sea, es necesario elaborar una descripción del mismo la cual en términos específicos y de manera detallada debe contener lo que se pretende hacer y lograr de manera que resulte interesante para los involucrado en el mismo, aunque el propósito de la descripción no es llamar la atención es necesario que sea de manera ordenada ,elInstituto Latinoamericano de Planificación Económica y Social -ILPES- (2006) afirma “La descripción inicia lógicamente con los propósitos del proyecto y se completará con una síntesis del mismo esto para formarse una idea precisa aunque sea sintética, de los elementos fundamentales del proyecto” (p.62). Esto permite que desde la descripción el proyecto vaya despertando el interés de los actores del mismo.

#### 2.4.3. Concepto

Una manera preliminar de presentar un proyecto es a través del concepto ya que en ello se resume de manera general en que consistirá básicamente el proyecto, Alvarez (2004) nos dice que el concepto, es el “Conjunto de escritos para dar ideas generales de cómo ha de ser y la forma de hacer alguna obra” (p. 52). Aunque no implica detallar minuciosamente cada acción, es necesario que sea claro y entendible y que en pocas palabras deje claro lo que se hará.

#### 2.4.4. Objetivos

Todo proyecto lleva en sí objetivos, sin importar del tipo que sea tendrá como búsqueda el alcance de los objetivos, según Herrera (2006) En su libro Maestría en Ciencias de la Educación afirma que: “Objetivo es la categoría que refleja el propósito o intencionalidad de la investigación (el para qué), lo que debe lograrse, de modo que se transforme el objeto y se solucione el problema” (p.

123). Un objetivo además de dar el punto hacia donde llegar, determina los límites que se tienen para trabajar y por ello deben estar bien elaborados de acuerdo a las necesidades y capacidades tanto de quien ejecuta el proyecto como de los que intervienen en el mismo.

Es necesaria la creación de un objetivo general y uno específico para que un proyecto, ambos sirven para determinar lo que se pretende alcanzar, Eccharri (2002) afirma “El objetivo general es aquel que se centra en un aspecto global del estudio. El objetivo específico es aquel que se plantea en función de aspectos más concretos o precisos de la investigación” (p. 78). Por lo que los dos tipos de objetivos deben estar bien redactados de manera que cumplan con las funciones arriba dichas.

#### 2.4.5. Justificación

Justificar un proyecto significa dar las razones suficientes por las que se ha tomado la decisión de diseñarlo, esto debe responder a ciertas necesidades, Lucio (2006) afirma: “La mayoría de las investigaciones se efectúan con un propósito definido, no se hacen simplemente por capricho de una persona; y ese propósito debe ser lo suficientemente fuerte para que se justifique la realización” (p.51). Es entonces en esta parte en donde se dan a conocer todas las motivaciones que se tuvieron para la realización de dicho proyecto, no solo dar razones sino explicar cada una de ellas para dar validez real al proyecto y no dejar entredicho que se realiza como un mero requisito. La justificación debe estar bien fundamentada en la realidad que se pretenda trabajar ya que de esto depende en gran parte el éxito que pueda tener al ser propuesto ante otras entidades.

#### 2.4.6. Plan de actividades

La planificación de las actividades es una de las partes claves para el proyecto de Mejoramiento Educativo ya que en este plan es donde se plasman de manera ordenada cada una de las actividades y los recursos que se necesitan para las

mismas, de ello ELPES (2006) dice que la planificación “Se trata de proponer según esquema viable y coherente el desarrollo, en función del tiempo, de la movilización de todos los requisitos del proyecto -físicos, humanos e institucionales, técnicos y financieros- en la medida en que se hacen necesarios” (p. 168). Es por ello también que el plan debe elaborarse de manera cuidadosa, tomando en cuenta lo que pueda estar sucediendo en el entorno.

#### 2.4.7. Cronograma

La elaboración de un cronograma es en sí parte del diseño de un proyecto ya que en él se definen las actividades y el tiempo dentro del cual las mismas deben ser realizadas, de ello afirma Sánchez (2015) afirma “Un cronograma de actividades es simplemente un calendario en el que estableces los tiempos en los que realizaras el proyecto, una tarea, o un conjunto de actividades a trabajar o desarrollar” (p. 2). En sí, es en el cronograma donde quedan estampadas las fechas de ejecución de cada actividad y el tiempo que abarcarán cada una de las mismas, en palabras sencillas, el cronograma es el reloj del proyecto porque marcará que tanto se van cumpliendo las actividades.

#### 2.4.8. Monitoreo y evaluación

El monitoreo consiste en ir supervisando el cumplimiento de las actividades a realizar durante la ejecución de un proyecto, Rodríguez (1999) afirma: “Un sistema de monitoreo es un proceso continuo y sistemático que mide el progreso y los resultados de la ejecución de un conjunto de actividades (proceso) en un período de tiempo (p.154). El monitoreo cumple un papel importante porque determina lo que se está cumpliendo, puede funcionar en algún momento como un freno, ya que si no se está cumpliendo con lo establecido este plan de monitoreo marcará lo que se debe hacer para corregir y lograr el propósito principal.

La evaluación es algo que debe hacerse incluso durante la ejecución no hasta el final de la misma, porque a través de ello se puede ver que se está logrando o

que se logró, Rodríguez (1999) afirma: “La evaluación facilita el análisis de los efectos e impactos del proyecto, para determinar la pertinencia de los métodos utilizados, la validez de los objetivos, la eficiencia de los recursos y el impacto en relación con los grupos participantes” (p. 163). En pocas palabras, la evaluación es la que dirá si ha funcionado lo que se ha realizado durante la ejecución del proyecto.

#### 2.4.9. Indicadores educativos

Tal como lo dice su nombre, los indicadores educativos son aquellos factores que determinan el impacto o la huella que la educación va dejando en algún determinado lugar en que se ha puesto en marcha la labor educativa, de los Indicadores Educativos el Ministerio de Educación (2009) afirma: “Indicadores que proporcionan el grado de calidad y equidad de la educación, para conocer y describir la realidad educativa de un país, para hacer posible la definición de objetivos y la adopción de las políticas adecuadas para conseguir dichos objetivos” (p. 11).

#### 2.4.10. Plan de sostenibilidad

El plan de sostenibilidad sirve para dar vida larga al proyecto, tomando en cuenta varios factores que harán posible la duración del mismo, Según Maltzman & Shirley (2011) Los gerentes de proyecto debemos aprender a tener en cuenta al mismo tiempo un amplio panorama de impactos potenciales en todo el ciclo de vida de los productos y servicios, por lo general, nos encontramos en una posición idónea para actuar como agentes de cambio, iniciando desde el punto en que todo lo relacionado a proyectos es acerca de cambios.

#### 2.4.11. Presupuesto del proyecto

El presupuesto se refiere a los recursos económicos con los que se cuenta para ejecutar un proyecto, Según Burbano & Ortiz (2004) Un presupuesto es la apreciación económica, de manera ordenada y real, de las condiciones en que

se trabajará y de los resultados a obtener por un ente encargado, el presupuesto es una expresión cuantitativa formal de los objetivos que se propone alcanzar la administración de la empresa en un periodo, con la adopción de las estrategias necesarias para lograrlos.

## **CAPÍTULO III**

### **PRESENTACIÓN DE RESULTADOS**

#### **3.1. Título**

Técnicas de lectura divertidas para mejoramiento de la fluidez lectora

#### **3.2. Descripción de PME**

El proyecto para mejorar los resultados del proceso enseñanza aprendizaje se realizó en el grado de segundo primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Ajal, San Pedro Necta, Huehuetenango, y su objetivo primordial fue implementar técnicas y estrategias para desarrollar la fluidez lectora de los alumnos con la intención de erradicar o mejorar los resultados que evidenciaron los indicadores de resultados de la escolarización, buscar alternativas para evitar la migración de alumnos al extranjero que trae consigo la deserción escolar y que al final del año lectivo se mantenga la matrícula para garantizar el éxito del proceso académico de los alumnos del centro educativo.

Se consideró a la lectura expresiva como uno de los componentes de la fluidez al mismo tiempo que distinguen sus habilidades de lectura, el estudio de la fluidez en lectura han recibido, en estos últimos años, un renovado interés puesto que se observó que, si bien muchos niños aprenden a leer en los primeros grados, leen lentamente y tienen dificultades para comprender los textos.

Dicho fenómeno se daba porque los alumnos no tenían el interés en tomar el hábito de lectura como parte de su vida y porque no existía un apoyo por parte de los padres de familia para que se fomenten la lectura en el hogar y otra de las cosas es que los docentes no poseían técnicas innovadoras que llamen la atención al estudiante para obtener el hábito de lectura y con ello mejorar su fluidez lectora.

Ante estas situaciones, y durante el proceso de este proyecto se tomó en cuenta a los miembros de la comunidad educativa, tales como el director, docentes, alumnos, gobierno escolar, padres de familia, instituciones no gubernamentales y personas en particular con el objetivo de contrarrestar los efectos de la poca fluidez lectora de los alumnos.

Derivado del análisis de la técnica del DAFO, y en base a las vinculaciones del MINI-MAX, se priorizó la siguiente línea de acción: Utilización de los programas que brinda el Ministerio de Educación enfocados a la lectura para fortalecer los hábitos de lectura con el apoyo de los docentes y padres de familia de la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Ajal, San Pedro Necta, Huehuetenango, de la cual se tomó el proyecto: Implementar talleres sobre técnicas y estrategias sobre fluidez lectora, con él se pretendía que la fluidez lectora de estos alumnos tenga resultados bastantes satisfactorios en el proceso enseñanza aprendizaje de los alumnos.

### **3.3. Concepto de PME**

Técnicas para desarrollar fluidez lectora de los alumnos.

### **3.4. Objetivos**

#### 3.4.1. General

Desarrollar técnicas prácticas que generen una mayor fluidez lectora con el uso del compendio de técnicas con los alumnos de tercero primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Ajal, San Pedro Necta, Huehuetenango.

#### 3.4.2. Específicos

G. Seleccionar estrategias que mejoren la fluidez lectora de los estudiantes a través de investigaciones documentales.

H. Desarrollar estrategias que fortalezcan la habilidad lectora de los estudiantes en el aula a través del uso de técnicas del compendio.

I. Demostrar el uso de estrategias a través de un taller de socialización del compendio con docentes.

### **3.5. Justificación**

Uno de los problemas que se observó con mayor frecuencia en las escuelas de Guatemala, es la falta de fluidez y posterior comprensión lectora; por lo cual es necesario e indispensable implementar métodos que logren mejorar el nivel de lectura del alumno, obteniendo de ese modo una formación de calidad en cuanto a la lectura de comprensión se refiere; la cual es importante en la formación educativa del alumno para que logre desarrollar su capacidad en el medio productivo y académico; por lo tanto, la comprensión de la lectura tiene una gran importancia ya que es la base del conocimiento en todas las asignaturas, por medio de las cuales el niño adquiere conceptos claros y precisos que le permitirán resolver satisfactoriamente situaciones que se le presenten, ya sean académicos o de la vida cotidiana.

El problema se evidenció por la incapacidad del alumno para identificar las ideas principales expuestas en un texto, imposibilidad de captar la intención del escritor y en la redacción incoherente de resúmenes de los textos objeto de lectura. El problema al que atribuían esa deficiencia a nivel lector, es al analfabetismo funcional, que se refiere a la pérdida de la destreza de lectura previamente adquirida. Este fenómeno puede ser producto de un entorno cultural muy limitado y del consecuente desuso. El analfabetismo funcional hace inútil el dominio de las destrezas básicas y presenta el riesgo de contribuir al empobrecimiento personal del individuo, debido a que éste se aleja cada vez más de la información disponible en los textos escritos.

Los elementos que son propios del contexto del alumno y que a la larga afectaban a desarrollar una buena fluidez lectora y la posterior comprensión eran los siguientes: libros de texto inadecuados, desinterés del alumno o de los

padres de familia, falta de lugares aceptables para desarrollar el hábito de lectura, programas de lectura y los problemas semánticos o sintácticos que presentan los alumnos.

El proyecto priorizado fue en base a un buen análisis de las vinculaciones de los cuatro elementos del DAFO, llevando a enfocar en la línea de acción Utilizar los programas que brinda el Ministerio de Educación enfocados a la lectura para fortalecer los hábitos de lectura con el apoyo de los docentes y padres de familia de la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Ajal, San Pedro Necta, Huehuetenango.

El problema que afectó a los alumnos de segundo grado fue la deficiente fluidez lectora y por ende la falta de comprensión de los textos, y para poder minimizar sus efectos fue necesario perfilar el proyecto Implementación de talleres sobre técnicas y estrategias sobre fluidez lectora y así mejorar las habilidades lectoras de los alumnos, en efecto fue fundamental entonces utilizar nuevas metodologías como también educarlo en la comprensión lectora, además de estimular su desarrollo de las capacidades para recibir e interpretar la información recibida a través de la lectura, la cual es la base fundamental en el pensamiento analítico y crítico, pero sobre todo fue necesario que los niños tengan un contacto permanente con los textos.

### **3.6. Distancia entre el diseño proyectado y el emergente**

El proyecto se inició en la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Ajal con estudiantes de segundo grado del ciclo escolar 2020, para la inauguración y presentación del mismo se contó con la participación y apoyo de padres de familia, estudiantes, autoridades comunitarias, personal docente y dirección del establecimiento, no se tuvo la presencia de autoridades educativas ya que por las múltiples ocupaciones de los mismos no se pudo coordinar sin embargo se contó con la debida autorización.

El proyecto en sí consistía en la aplicación de técnicas para desarrollar la fluidez

lectora de los estudiantes, cada técnica incluía una lectura, de las cuales solo algunas se había implementado en clases debido a que por las condiciones de vida una mayor parte de los estudiantes tardan en llegar y esto era dificultad al inicio sin embargo se inició con los que se encontraban desde principios de año.

Sucedió algo inesperado para la ejecución del proyecto porque en fecha trece de marzo en horas de la noche el Presidente de la República anunciaba la suspensión de clases, en primera instancia se pensó que sería solo por unos días por lo que el proyecto quedó suspendido, pero con el paso de los días fue evidente que la suspensión tardaría y hubo que tomar acciones para el desarrollo del proyecto.

La primera acción fue la elaboración de un álbum de lectura para niños estas lecturas acorde a su edad y comprensión, luego se determinó algunas técnicas que puedan aplicar los estudiantes en el hogar y se incluyó como parte de la guía, la cual fue entregada a los padres de familia, tiempo de entrega en el que se aprovechó con ellos para programas visitas a los hogares de los estudiantes para monitorear y evaluar las actividades programadas, esto con lograr resultados de verdadero impacto.

Debido a la suspensión de clases se optó por hacer algunas modificaciones al diseño original del proyecto, ya que no se podía ejecutar algunas de las acciones importantes tal como la socialización con docentes, por lo que el enfoque cambió y se elaboró la guía para aplicar técnicas con instrucciones sencillas para padres de familia, la que se socializó durante la entrega de la misma, de manera que en el hogar se pudiese buscar el objetivo principal del proyecto de mejorar la fluidez lectora.

### **3.7. Plan de actividades**

#### **3.7.1. Fases del proyecto**

##### **A. Inicio**

### a. Inauguración del proyecto

Para la ejecución del proyecto en la escuela se inició con las gestiones necesarias desde la dirección, donde se le presentó al director una solicitud y así mismo se le planteó una descripción de lo que incluía el proyecto, mismo que fue autorizado por dirección y se continuó con la entrega de invitaciones a autoridades educativas y comunitaria.

#### Fotografía 5

##### Entrega de solicitud a director



Fuente: Propia

#### Fotografía 6

##### Entrega de invitación al coordinador distrital



Fuente: Propia

### b. Reunión con padres de familia

Esta reunión se realizó con padres de familia dado a que son ellos los responsables de los estudiantes y debían estar al tanto, en dicha reunión los

padres asumieron el compromiso de participar en el proyecto apoyando a los estudiantes desde el hogar.

### Fotografía 7

#### Reunión con padres de familia



Fuente: Propia

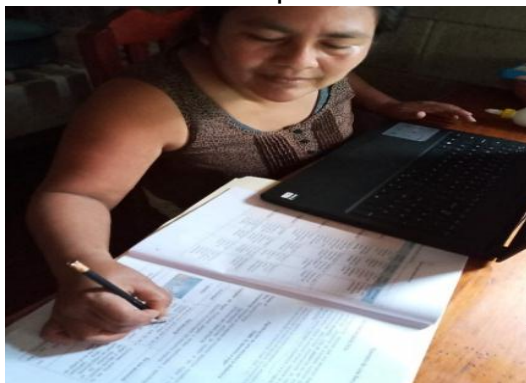
### B. Planificación

#### a. Planificación de proyecto (revisión y elaboración de planes)

Como parte de la fase de planificación se elaboraron las planificaciones necesarias que darían vida al proyecto, entre ellos; plan de monitoreo, plan de evaluación, plan general y plan de sostenibilidad, todos estos planes servirían para elaborar también un cronograma que debe seguirse para culminar.

### Fotografía 8

#### Docente elaborando planificaciones



Fuente: propia

#### b. Diseño del proyecto

Se realizó el diseño del proyecto, es decir la forma en que se ejecutaría a nivel comunitario, así como se decidió crea un logo para identificar el proyecto y a

manera de poder colocar una identificación en el aula donde se llevaría a cabo.

### Fotografía 9

#### Logo del proyecto



Fuente: Propia

## C. Ejecución

### a. Inauguración de proyecto

Se realizó un acto protocolario con el apoyo de los estudiantes del grado quienes tuvieran una preparación previa, seguidamente se realizó una descripción del proyecto donde los padres conocieron a grandes rasgos el compendio por el medio del cual se desarrollan estrategias prácticas que generaron mayor fluidez lectora en los estudiantes.

### Fotografía 10

#### Acto protocolario



Fuente: propia

### Fotografía 11

Bienvenida por director y presentación



Fuente: Propia

### Fotografía 12

Presentación del proyecto por docente



Fuente: propia

#### b. Investigación y organización de técnicas

El compendio se elaboró a base de investigaciones en internet y documentales, lo que dio como resultado la selección de estrategias que mejoraron la fluidez lectora de los estudiantes.

Fotografía 13

Docente realizando investigaciones



Fuente: propia

## c. Aplicación en el aula

Se procedió a iniciar con la aplicación de las técnicas en el aula, mismas de las que los estudiantes participaron de manera activa ya que se les proporcionaba el material necesario, en el aula se alcanzó la participación máxima de los estudiantes en las técnicas de lectura: estrategia a través de la cual se desarrollaron estrategias para fortalecer la habilidad lectora en el aula.

Fotografía 14

Aplicación de técnica por estudiantes



Fuente: Propia

Fotografía 15

Estudiantes realizando actividades



Fuente: propia

Fotografía 16

Aplicación técnica de lectura en el aula Técnica de lectura aplicada en el aula



Fuente: propia

Fotografía 17



Fuente: propia

Fotografía 18

Estudiantes en técnica de lectura



Fuente: propia

Fotografía 19

Preparando material de técnica



Fuente: propia

#### d. Plan emergente

En esta fase ya que no se podía socializar con docentes ni con padres de familia, se logró la elaboración de una guía emergente dirigida a padres de familia con la que se generó fluidez lectora desde el entorno familiar de los estudiantes, mediante el apoyo brindado por los padres de familia.

#### Fotografía 20

Entrega de guía a padres de familia



Fuente: Propia

#### Fotografía 21

Docente entregando guías



Fuente: propia

### Fotografía 22

Docente dando instrucciones a madre de familia



Fuente: propia

### Fotografía No. 23

Trabajando con estudiantes



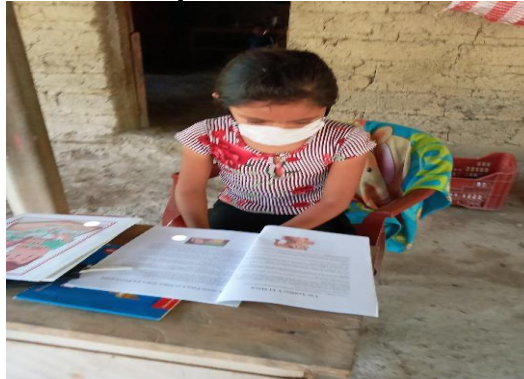
Fuente propia

Fotografía No. 24  
Trabajando con estudiante



Fuente: propia

Fotografía 25  
Estudiante trabajando con álbum de lecturas



Fuente: propia

#### D. Monitoreo

##### a. Monitoreo situacional de proyecto

Este monitoreo se realizó previamente en la escuela mientras los niños estaban y con la emergencia dicho monitoreo se concluyó en los hogares de los estudiantes participantes del proyecto tomando en cuenta las medidas de protección dictadas para prevención en la comunidad, donde se determinó que la socialización de una guía alterna ha generado incremento en la fluidez lectora.

Durante las acciones de monitoreo se llevó a cabo la aplicación de los instrumentos previamente elaborados para dicho fin, de los cuales la información brindada por docentes en el centro educativo durante los inicios del proyecto y

por los estudiantes en la escuela y el hogar, según lo manifestado por docentes se determinó que manifiestan interés en aprender y aplicar técnicas de lectura en el aula. Por su parte los estudiantes manifestaron su satisfacción en las actividades realizadas y se puso de manifiesto el apoyo brindado por los padres de familia desde el hogar de los estudiantes mejorando con ello habilidades de comprensión y fluidez lectora, lo cual se va incrementado con el tiempo.

#### Fotografía 26

Verificación de actividades por docente



Fuente: propia

### E. Evaluación

#### a. Aplicación de los instrumentos de evaluación.

La aplicación de instrumentos de evaluación tanto con padres de familia como con estudiantes, mediante pruebas de lectura calificadas en bases a lista de cotejo agregadas al compendio original con esto se ha determinado que se generó mayor comprensión lectora en los estudiantes.

Los padres de familia al ser entrevistados manifiestan el interés en apoyar a los estudiantes participando de manera activa en la adquisición de un sano hábito de lectura en los estudiantes, se logró un compromiso de los padres de familia en ese aspecto y por su parte los docentes manifestaron interés en compartir con sus estudiantes las técnicas de lectura para mejorar las habilidades.

### Fotografía 27

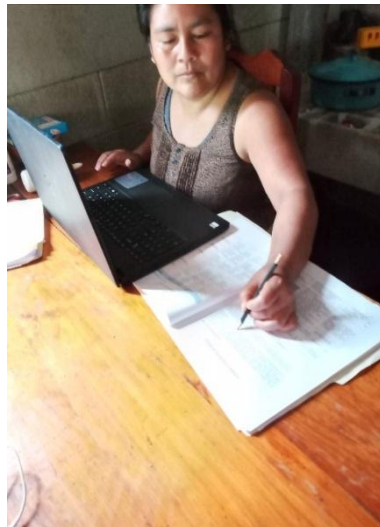
#### Aplicación de instrumentos



Fuente: propia

### Fotografía 28

#### Docente verificando resultados



Fuente: propia

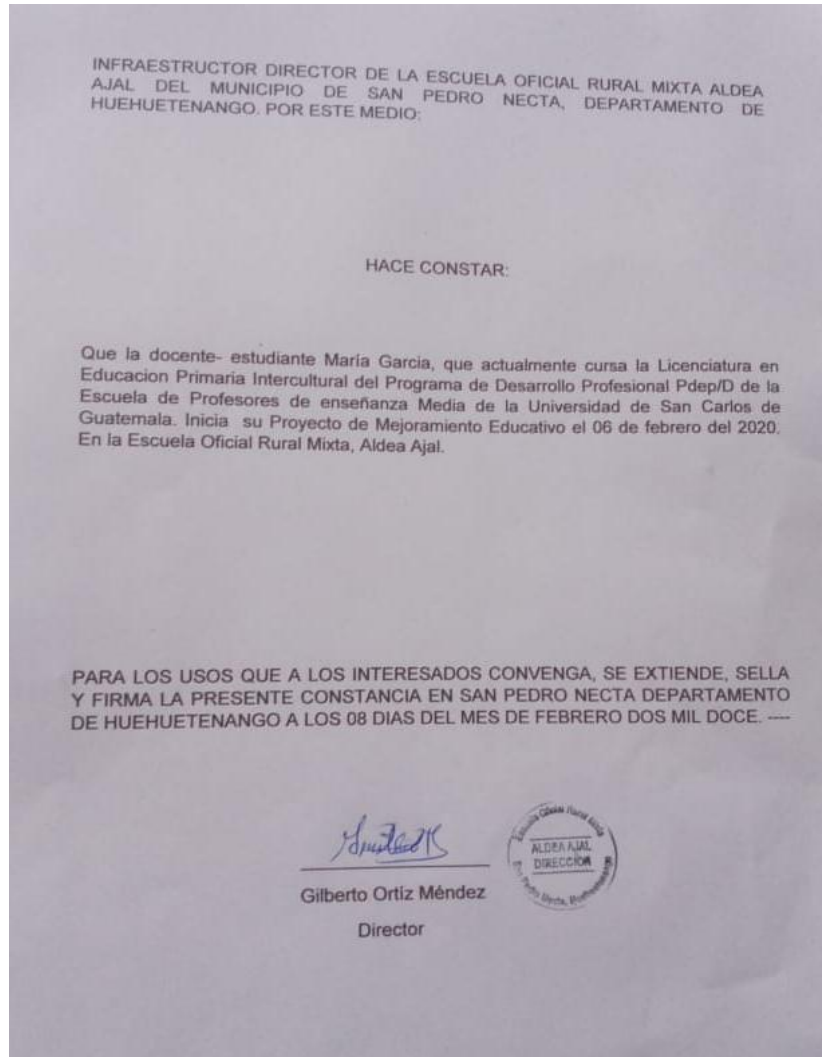
## F. Cierre del proyecto

### a. Cierre del proyecto

Al tener la información de resultado del proyecto y tras haber culminado las actividades necesarias para el proyecto, mediante una reunión en modalidad

virtual se analizaron las acciones realizadas y fueron presentados al director quien dio por culminado el proyecto a través de una constancia.

Fotografía 29  
Constancia de cierre



Fuente: propia

b. Plan de divulgación

### 3. Parte informativa

Nombre de la escuela: Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Ajal, San Pedro Necta.

Medio de divulgación: Mural Informativo o Escolar

Fecha: 28 de mayo de 2020

Responsable: María Gracia

### 4. Parte operativa

#### 4.1. Objetivos

A. General:

Lograr que la sociedad perciba nuestra responsabilidad social y el compromiso con el desarrollo académico de la comunidad, y conozca nuestras acciones encaminadas a avanzar en los ámbitos relacionados con la lectura, el conocimiento, y la investigación e innovación de estrategias lectoras.

B. Específicos

d) Compartir entre la comunidad educativa las estrategias lectoras para la oferta formativa, a distintos niveles (Grados), para fomentar la formación de futuros profesionales.

e) Hacer público el testimonio de los estudiantes y docentes que han puesto en práctica las estrategias lectoras para el desarrollo personal y profesional

f) Compartir con la comunidad educativa las actividades que muestran nuestras acciones encaminadas a avanzar en los ámbitos relacionados con la lectura, el conocimiento y la innovación de estrategias lectoras.

#### 4. Descripción de la estrategia de divulgación

El Mural escolar o informativo (Medio de Enseñanza). También conocido como

Tablero de Anuncios, es un medio de enseñanza o medio de comunicación general que se destina a la exhibición de fotografías, carteles u otros textos e imágenes con el fin de informar a los que observan contenidos de índole docente, política o cultural. En este caso se trata sobre un mural informativo sobre las estrategias lectoras con la finalidad de instruir en el mejoramiento de la lectura, análisis y comprensión de la misma en los estudiantes.

El mural escolar es un medio de comunicación que regularmente se elabora por los propios alumnos con la guía del maestro y emplea una temática variada generalmente enfocada en un aspecto particular. Es un medio visual que sirve de gran ayuda en los procesos de comunicación. La metodología de los murales educativos son trabajados en las Unidades de Aprendizaje que se planifican durante el año escolar. Los murales Educativos son dibujos, gigantografías que están en la sala durante el periodo que dure la unidad de aprendizaje. Son la mayoría de ellos dibujados y pintados, otros fomy o bien con material reciclado. La comunicación humana a través de gráficos, es parte de nuestra historia. Los niños y niñas aprenden a leer figuras antes de que aprendan a leer definitivamente.

## **5. Actividades**

Publicación de información en el Mural Informativo a partir del documento preliminar enviado a los alumnos en este caso se trata del álbum de lecturas y la guía dirigida a los padres de familia se seleccionaba la información de acuerdo con los mensajes claves definidos para cada publicación en el plan. Una vez elaborado el contenido éste se remitía al Asesor del proyecto de mejoramiento Educativo para su aprobación, una vez aprobado era impreso y reenviado a los padres de familia o encargados de los alumnos.

Envío de mensajes al “Grupo de Wathsapp”: se elaboró la propuesta de contenidos y se envía al responsable de la administración del grupo para la

aprobación del material a utilizarse.

Publicación de aviso promocional: se solicita ideas o sugerencias para dar a conocer el mural informativo, luego de presentar las sugerencias al coordinador del desarrollo del mural, después de que la persona responsable de el visto bueno finalmente se realiza la producción del periódico o mural informativo.

## **6. Recursos**

Humanos: Docente, director, padres de familia y Alumnos

Materiales: Hojas bond, Lapiceros, Libros de textos, Papelógrafos, Cartulinas, Construcción, Hojas arcoíris, Resistol, Tijeras

Tecnológicos: Computadoras, Internet e impresoras

## **7. Evaluación:**

La evaluación en término de la práctica lectora, para el logro del objetivo del plan en su ejecución y seguimiento al plan de divulgación del mural informativo o escolar sobre estrategias lectoras para el mejoramiento de la lectura es positivo, pues de las actividades programadas se ejecutaron todas las establecidas, lo que corresponde a un cumplimiento del 100%.

A continuación, se menciona las acciones y su relación de ejecución: Publicación de información en el Mural Informativo o escolar: Envío de mensajes al “Grupo de Watsapp”, Publicación de aviso promocional.

## **CAPÍTULO IV**

### **ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS**

El Proyecto de Mejoramiento Educativo fue realizado en la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Ajal, municipio de San Pedro Necta, departamento de Huehuetenango, institución educativa que es amplia en población escolar y docentes para atender a la misa, se cuenta con atención al nivel pre-primario. Del mismo modo se cuenta con apoyo de organizaciones comunitarias hacia la labor que se realiza.

Revisando los indicadores educativos y observando el contexto en el que se desarrollan los estudiantes se ha podido observar una deficiencia en los resultados de aprendizaje esto porque los estudiantes han tenido dificultad en su segundo idioma que es el español, por lo que mejorar sus habilidades es clave y una de ellas es mejorar la fluidez lectora de los estudiantes en dicho idioma a través del uso de técnicas.

Por tanto el proyecto denominado “Leer no es aburrido, es divertido cuando lo hago bien” ha hecho intervención de manera efectiva en la vida de los estudiantes, generando mayor fluidez lectora con el uso de técnicas esto no solo beneficia el aprendizaje momentáneo sino prepara a los estudiantes a introducirse en el mundo de la lectura, lo cual en la vida es tan importante no solo en lo académico, sino en situaciones variadas, de manera metafórica se puede decir que la lectura abre el mundo, esto dice Clemente (1920) “La lectura es una vía privilegiada de acceso al conocimiento”(Pág. 11). Por lo que se puede estar seguro que el impacto que tenido el alcance de este objetivo trazado marcará la vida de los estudiantes por mucho tiempo o por qué no decir, para siempre.

El trabajo realizado para seleccionar las estrategias adecuadas que han mejorado la fluidez lectora de los estudiantes conllevó investigación para hacer una adaptación de las mismas al contexto de aplicación para que surtieran el efecto deseado en los estudiantes, porque alcanzar un grado de fluidez no solo implica la práctica constante sino la aplicación de técnicas que motiven y el buen manejo de esta habilidad también refuerza otras habilidades esto se refuerza con lo dicho por Cervantes (2017) que una de las partes importantes para el desarrollo de la buena comunicación escrita y oral, se basa en la fluidez lectora de textos, esto quiere decir que si un niño lee con facilidad, tendrá la misma facilidad para expresarse porque su vocabulario irá acrecentándose con el uso de palabras nuevas que la lectura le puede proporcionar.

El desarrollo de la fluidez lectora ha resultado de la constante aplicación de técnicas generando con ello una estrategia efectiva que fortalece la habilidad de lectura en el aula, con la aplicación constante los estudiantes adquieren un hábito de lectura tan necesario para un buen aprendizaje ya que la lectura abarca muchas áreas de estudio, ahora bien para haberlo establecido como una conducta ya bien fijada se ha valido de ciertos elementos de la teoría del conductismo que refiere que la constancia y repetición de ciertas acciones va fijando un hábito, esto se refuerza con lo que afirma Morris, Maisto & Ortiz (2005) que sostienen que toda acción es producto de experiencias acumuladas. Entonces al aplicar en el aula, los estudiantes van generando una experiencia placentera de lectura que las hace repetir la misma.

Los padres de familia han jugado un papel importante en la ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo, ya que se desarrolló de manera emergente una guía para ellos de modo que se convirtieron en pieza fundamental de apoyo para los estudiantes y la misma fue aplicada de manera exitosa al hacer realizado socializaciones de la misma durante la entrega para que se pudiera facilitar su uso al estar ya trabajando con los estudiantes, esta acción tiene bases en el constructivismo que según Carretero (1997) refiere que los aprendizajes

son e construcción social y cuando los estudiantes cuentan con el respaldo de su grupo primario de apoyo, es fácil que puedan desarrollarse en otras habilidades, por lo que la fluidez lectora ha sido un logro de equipo, estudiantes, padres de familia y docente.

#### **4.1. Conclusiones**

4.1.1. Se desarrollaron técnicas prácticas que generaron una mayor fluidez lectora de los estudiantes con el apoyo del compendio de técnicas elaborado.

4.1.2. Las técnicas aplicadas se seleccionaron a través de investigaciones previas para mejorar la fluidez lectora de los estudiantes a pesar de las adversidades que pueda representar el contexto.

4.1.3. En el aula se desarrollaron exitosamente técnicas que fortalecieron la habilidad lectora de los estudiantes.

4.1.4. La elaboración emergente de una guía para padres de familia para aplicación de técnicas de lectura en el hogar fue pieza fundamental para lograr que los estudiantes lean con mayor fluidez.

## **4.2. Plan de sostenibilidad**

### **Plan de sostenibilidad**

#### **1. Datos Generales**

- 1.1. Escuela: Escuela Oficial Rural Mixta
- 1.2. Dirección: Aldea Ajal, San Pedro Necta, Huehuetenango
- 1.3. Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje
- 1.4. Grado: Segundo grado
- 1.5. Sección: "A"
- 1.6. Nivel: Primario

#### **2. Información general del Proyecto**

- 2.1. Nombre del proyecto: Leer no es aburrido, es divertido cuando lo hago bien.
- 2.2. Beneficiarios
  - Directos: estudiantes, docente, director y padres familia.
  - Indirectos: Autoridades educativas, comunales.

#### **3. Propuesta de sostenibilidad**

##### **3.1. Objetivos**

- A. General
  - a. Demostrar la efectividad de la colección de estrategias de lectura a través del uso constante de las mismas.
- B. Especifico
  - a. Determinar técnicas aplicables de acuerdo al contexto de los estudiantes.
  - b. Estimar el impacto de la colección de estrategias en el índice de calidad educativa del distrito escolar.

Tabla No. 26  
Plan de sostenibilidad

<b>Productos procesos implementados</b>	<b>Actividades específicas realizadas</b>	<b>Justificación de los productos y procesos a considerarse en la estrategia</b>	<b>Recomendaciones para su fortalecimiento</b>
<b>Institucional</b>	- Aplicación de técnicas de lectura en el aula.	- Desarrollar fluidez lectora y otras habilidades en los estudiantes en los estudiantes .	Involucrar a estudiantes de otros grados.
<b>Financiera</b>	- Gestión financiera	Cubrir gastos que genere el proyecto.	Solicitar apoyo instituciones
<b>Social y cultural</b>	- Poner el material a disposición de la comunidad	Incidir en el desarrollo integral de la comunidad	Reunión con autoridades comunitarias.
<b>Tecnológico</b>	Facilitar el material de manera digital	Mejorar la calidad de la educación.	Organizar grupos por medios electrónicos.

Fuente: García María 2020

## 4.2.1. Presupuesto plan de sostenibilidad

**Presupuesto**

Desglose de gasto por recursos humanos (indicar si son permanentes (P) o si son ocasionales (O))

Actividad	Recursos humanos	Costos Unitarios	Costos Total
Socialización digital de la guía	Personal	Q 300.00	Q 300.00
<b>Total</b>		<b>Q230.00</b>	<b>Q300.00</b>

Desglose de gastos en recursos materiales (son los que se requieren para implementar el proyecto)

Actividad	Cantidad	Unidad de medida	Recursos Materiales	Costos Unitarios	Costos Total
Realización de taller digital	1	logística	Computadora	Q. 1.00	Q. 1.00
			Internet	Q. 30.00	Q. 30.00
<b>Total</b>				<b>Q 31.00</b>	<b>Q31.00</b>

Desglose de gastos de operación

Actividad	Cantidad	Gastos de operación	de	Costos Unitarios	Costos Total
Colocación Manta Vinílica	2	Pago de personas que coloquen la manta	de	Q 50.00	Q 100.00
<b>Total</b>				<b>Q 50.00</b>	<b>Q 100.00</b>

Gastos Total del Proyecto

<b>Q. 431.00</b>
------------------

Posibles fuentes de financiamiento

Nombre: Miscelánea KENNEDY y Municipalidad

Medios para acceder: Solicitudes

Fuente: García María

## REFERENCIAS

- Alvarez, I. (2004). *Planificación y Desarrollo de Proyectos Sociales y Educativos*. México: Limusa.
- Aranjo, J. (1981). *Manual de Organización General*. America Latina.
- Artaraz, M. (2012). *Teoría de las tres dimensiones de desarrollo sostenible*. Guatemala.
- Blanchard, M. y Dolores, M. (1999), *Plan de acción tutorial en educación secundaria*. España: NARCEA S.A.
- Burbano, J. y Ortíz, A. (2004). *Presupuestos: Enfoque de Planeación y Control*. Colombia: McGrawHill.
- Carretero, M. (1997). *Constructivismo y Educación*. México: Editorial Progreso.
- Clemente, J. (1920). *Una vida para el arte*. Mexico: Fondo Económico de Cultura.
- Cerrillo, P. (1996). *Hábitos lectores y animación a la lectura*. España: COMPOBEL.
- Cervantes, I. (2017). *Saber Hablar*. España: HOUSE
- Echarri, V. (2002). *La Metodología de la Investigación Educativa para la Formación del Profesional*. Cuba: Colón.

Fernandez, V. (2006). *Desarrollo de sistemas de información una metodología basada en el modelado*. Barcelona:UPC.

Galán, M. (2009). *Metodologías de la investigación*.

Gould, G. (1997). *La Vinculación de estrategias*. México:ANUIES.

Herrera, L. (2006). *Maestría en Ciencias de la Educación*. Colombia:Lage

Instituto Latinoamericano de Planificación Económica y Social (2006). *Guía para la planificación de proyectos*. México: Siglo XXI.

Instituto Interamericano de Cooperación para la agricultura (1992). *El desarrollo socioeconómico*. Paraguay:

Instituto Latinoamericano de Planificación Económica y Social (2006). *Guía para la planificación de proyectos*. México: Siglo XXI.

Jamet, E. (2016). *Lectura y éxito escolar*. Argentina: Fondo de Cultura Económica.

Lucio, P. (2006). *Metodología de la investigación*. México: GrawHill.

Maltzman, R. y Shirley, D. (2011). *Green Project Management*. Estados Unidos de America: Group.

Medina, H. (2009). *Diseño de Proyectos de Inversión*. Costa Rica: IICA.

Mijangos, J. (2013). *Fortalecimiento de capacidades institucionales y comunitarias en la gestión del riesgo en el municipio de Guanagazapa, Escuintla*. Guatemala:

Ministerio de Educación (2009) *Sistema Estatal de Indicadores de la Educación*. España: Gráficas Arial.

Morris, C. Maisto, A. y Ortíz, M. (2005). *Introducción a la psicología*. México: PEARSON.

Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación. (2007). *Fortalecimiento de los sistemas nacionales de control de los alimentos*. Italia: FiatPanis

Pastor, R. (2011). *Perspectiva*. Bolivia: La Paz.

Picado, F. (2001). *Didáctica General*. Editorial: Costa Rica: Universidad Estatal a Distancia.

Rodríguez, G. (1999). *Sistemas de monitoreo y evaluación sensibles a género*. Costa Rica: ABSOLUTO.

Sánchez, M. (2005). *Manual del trabajo social*. México: PLAZAYVALDEZ.

Sánchez. (2015). *Cronograma de actividades*. México: Universidad Autónoma de Hidalgo.

Tobon, R. (2004) *Estrategias comunicativas en la educación*. Colombia: Universidad de Antioquía.

Torres, R. (1991). *Escuela Nueva, Una innovación desde el estado*. Ecuador: Fronesi.

Vilar, J. (1997). *Siete nuevas herramientas para la mejora de la calidad*. España: CONFEMETAL.

Zubiría, H. (2004). *Constructivismo en los procesos de Enseñanza-aprendizaje en el siglo XXI*. México: PyV.

Zubiría, J.(2001). *De la escuela nueva al constructivismo*. Colombia: Magisterio.

## ANEXOS

### Instrumentos de Monitoreo

#### Entrevista a docentes

##### Entrevista a docentes

Instrucciones: Responda de manera concreta a las preguntas de la siguiente entrevistas, este instrumento es para monitorear la ejecución del proyecto del cual usted está siendo participe.

Nombre del docente: \_\_\_\_\_

1. Como docente hace uso de estrategias para la lectoescritura con sus estudiantes, ¿cuáles utiliza con sus estudiantes?  
\_\_\_\_\_
2. Cuando ejercita la lectoescritura, ¿disfrutan sus estudiantes? \_\_\_\_ ¿Cómo lo manifiestan?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. ¿En lo personal, cuántos libros ha leído este año? ¿de qué género?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. ¿Ha visto usted que los padres se involucran en la formación de sus hijos? \_\_\_\_\_ ¿Cómo?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. Este compendio le trae estrategia de lectoescritura, ¿le interesa? \_\_\_\_\_ ¿Por qué?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
6. ¿Cree que todas las estrategias se pueden adaptar a nuestro contexto? \_\_\_\_\_ ¿por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
7. Nuestro sistema educativo tiene debilidades, ¿cree que podemos fortalecerlas? \_\_\_\_\_ ¿Cómo?

Fuente: elaboración propia

## Cuestionario para estudiantes

### Cuestionario para estudiantes

Instrucciones: Responde sí o no de acuerdo a las preguntas que te sean formuladas, esto no es para evaluarte ni tiene punteo, es para que veamos cuanto vamos avanzando en cuanto al desarrollo de nuestro proyecto.

Nombre del estudiante:

1. ¿Estás disfrutando de las nuevas actividades que estamos realizando?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

2. ¿Te gusta ser parte de un proyecto de mejoramiento educativo?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

3. ¿Tus padres te apoyan en casa con las tareas que se te asignan?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

4. ¿Crees que alguien más se preocupa por tu formación?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

5. ¿quieres mejorar tu comprensión del idioma español?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

6. ¿Estás dispuesto a ser constantemente evaluado para conocer tus avances?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

7. ¿Estás dispuesto a poner en práctica el uso del compendio de estrategias?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

Fuente: elaboración propia

## Instrumentos de Evaluación

### Entrevista a docentes

#### Entrevista a docentes

Instrucciones: Responda de acuerdo a lo aprendido con el uso y la aplicación de estrategias tomadas del compendio de estrategias de lectoescritura.

1. ¿Ha aprendido estrategias nuevas durante la orientación sobre el compendio? \_\_\_\_\_ Mencione una: \_\_\_\_\_
2. ¿Considera utilizar las estrategias en su labor docente? \_\_\_\_\_ Por qué: \_\_\_\_\_
3. ¿Está satisfecho con las estrategias aprendidas a lo largo del proyecto? \_\_\_\_\_ ¿Por qué? \_\_\_\_\_
4. ¿Considera necesaria más orientaciones sobre el uso del compendio? \_\_\_\_\_ ¿Por qué? \_\_\_\_\_
5. ¿Le gustaría compartir el contenido del compendio con otros docentes? \_\_\_\_\_ ¿por qué? \_\_\_\_\_
6. ¿Puede compartirlos con padres de familia de los estudiantes de su grado? \_\_\_\_\_ ¿Por qué? \_\_\_\_\_
7. Su participación en los talleres fue voluntaria, ¿Qué comentario personal puede dar del proyecto? \_\_\_\_\_

Fuente: elaboración propia

## Entrevista a padres de familia

### Guía de entrevista a padres de familia

Instrucciones: Responda la siguiente entrevista de acuerdo a los aprendidos durante su involucramiento en el proyecto de mejoramiento implementado en el grado que tengo a mi cargo.

Nombre del padre de familia: \_\_\_\_\_

1. Su participación fue voluntaria en este proceso, ¿cree que ha valido la pena el tiempo dedicado? \_\_\_\_\_ ¿Por qué?

\_\_\_\_\_

2. Ahora que conoce estrategias de lectoescritura, ¿está más dispuesto a apoyar el trabajo del docente? \_\_\_\_\_ ¿Por qué?

\_\_\_\_\_

3. Su participación como padre de familia en la educación de sus hijos es muy importante, ¿considera que puede seguir fortaleciendo? \_\_\_\_\_ ¿cómo?

\_\_\_\_\_

4. ¿Puede comprometerse a ser más participe de la educación de sus hijos? \_\_\_\_\_ ¿Cómo?

\_\_\_\_\_

5. ¿Cree que de verdad influye la aplicación de estas estrategias en el aula? \_\_\_\_\_ ¿Cómo?

\_\_\_\_\_

6. ¿Puede mencionar una estrategia en la que puede involucrarse en la lectoescritura de sus hijos?

\_\_\_\_\_

Fuente: elaboración propia