



**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

**Universidad de San Carlos de Guatemala**  
**Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media**  
**Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D**

**Estrategias Didácticas para Fortalecer, Mejorar la Lectura y Escritura en los Niños de Primer Grado.**

**Ingrid Jeanneth Ciramagua Ramos**

**Asesora**

**M.Sc. Marcia Juanita Cardona Flores**

**Chiquimula, noviembre de 2020**





**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

**Universidad de San Carlos de Guatemala**  
**Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media**  
**Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D**

**Título del PME**

**Estrategias Didácticas para Fortalecer, Mejorar la Lectura y Escritura en los Niños de Primer Grado.**

**Proyecto de Mejoramiento Educativo presentado al Consejo Directivo de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala**

**Ingrid Jeanneth Ciramagua Ramos**

**Previo a conferírsele el grado académico de:**  
**Licenciada en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe**

**Chiquimula, noviembre de 2020**

## **AUTORIDADES GENERALES**

|  |   |
|--|---|
| <b>MSc. Murphy Olympo Paiz Recinos</b>           | <b>Rector Magnífico de la USAC</b>      |
| <b>Arq. Carlos Enrique Valladares<br/>Cerezo</b> | <b>Secretario General de la USAC</b>    |
| <b>MSc. Danilo López Pérez</b>                   | <b>Director de la EFPEM</b>             |
| <b>Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda</b>          | <b>Secretario Académico de la EFPEM</b> |

## **CONSEJO DIRECTIVO**

|   |  |
|---|--|
| <b>MSc. Danilo López Pérez</b>            | <b>Director de la EFPEM</b>  |
| <b>Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda</b>   | <b>Secretario Académico de la EFPEM</b>                              |
| <b>MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López</b> | <b>Representante de Profesores</b>                                   |
| <b>Lic. José Enrique Cortez Sic</b>       | <b>Representante de Profesores</b>                                   |
| <b>Lic. José Luis Jiménez Ramírez</b>     | <b>Representante de Profesionales<br/>Graduados</b>                  |
| <b>PEM Maynor Ernesto Elias Ordoñez</b>   | <b>Representante de Estudiantes<br/>Representante de Estudiantes</b> |
| <b>MEPU Luis Rolando Ordóñez Corado</b>   |  |

## **TRIBUNAL EXAMINADOR**

|   |                   |
|---|-------------------|
| <b>Vicenta Albertina Azurdia Mejía</b>      | <b>Presidente</b> |
| <b>Vilda Nohemí Barrientos Reyes</b>        | <b>Secretaria</b> |
| <b>Ligia María Izabel Lippmann Portillo</b> | <b>Vocal</b>      |



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA  
SECRETARÍA ACADÉMICA

APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

Guatemala, julio de 2020

**Licenciado**  
**Alvaro Marcelo Lara Miranda**  
**Secretario Académico**  
**EFPEM-USAC**

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: Estrategias Didácticas para Fortalecer la lectura y escritura en los niños de primer grado sección "A", de la E.O.U.M. "Fernanda Velásquez Torres" del municipio de Concepción Las Minas del departamento de Chiquimula. correspondiente al estudiante: **Ingrid Jeanneth Ciramagua Ramos**, carné: 201415935, CUI: 1760 16724 2001, de la carrera: Licenciatura de Educación Primaria con Énfasis en Educación Bilingüe manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,

**M.Sc. Marcia Juanita Cardona Flores**  
**Colegiado Activo No. 24174**  
**Asesor nombrado**

*M. Sc. Marcia Juanita Cardona Flores*  
Maestra en Docencia  
Universitaria Con Orientación  
En Estrategias De Aprendizaje  
2019

**Vo. Bo. M.A. Ana Lucia Galindo de Ramirez**  
**Coordinadora Departamental**



### **Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01\_0583**

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

#### **CONSIDERANDO**

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Estrategias Didácticas Para Fortalecer, Mejorar La Lectura Y Escritura En Los Niños De Primer Grado*

Realizado por el (la) estudiante: *Ciramagua Ramos Ingrid Jeanneth*

Con Registro académico No. *201415935* Con CUI: *1760167242001*

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

#### **CONSIDERANDO**

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

#### **AUTORIZA**

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

**¡DID Y ENSEÑAD A TODOS!**

**Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda**  
Secretario Académico  
EFPEM-USAC

**18\_81\_201415935\_01\_0583**



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media  
Unidad de Investigación y  
Departamento de Estudios de Postgrado



Guatemala 20 de noviembre 2020

**Licenciado**

**Alvaro Marcelo Lara Miranda**

**Secretario Académico de la EFPEM-USAC**

Estimado Licenciado Lara:

Con un atento saludo, a la vez le informo que luego de trabajar con la estudiante **Ingrid Jeanneth Ciramagua Ramos** carné: **201415935** las mejoras a su informe final del proyecto de mejoramiento educativo, derivadas del examen privado de la carrera **Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe**, brindo mi aprobación a su trabajo titulado: **Estrategias Didácticas para Fortalecer, Mejorar la lectura y escritura en los niños de primer grado.**

Por lo anterior considero que el trabajo puede continuar el proceso final para **Examen Público.**

Atentamente,

M.Sc. Marcia Juanita Cardona Flores

Colegiado 24174

Asesor de Proyecto Mejoramiento Educativo

**M. Sc. Marcia Juanita Cardona Flores**

Maestra en Docencia

Universitaria Con Orientación

En Estrategias De Aprendizaje

Colegiado 24174

C.c. Archivo



PROGRAMA ACADÉMICO DE  
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



## Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01\_0583

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

### CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Estrategias Didácticas Para Fortalecer, Mejorar La Lectura Y Escritura En Los Niños De Primer Grado*

Realizado por el (la) estudiante: *Ciramagua Ramos Ingrid Jeanneth*

Con Registro académico No. 201415935 Con CUI: 1760167242001

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

### CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha: 09 de noviembre de 2020.

### AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

**¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!**

**Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda**

**Secretario Académico**

**EFPEM-USAC**

**18\_81\_201415935\_01\_0583**

## DEDICATORIA

**A:** Dios.

**Por:** Darme la vida y permitirme cumplir uno de mis sueños.

**A:** Mis Padres Manuel Satos Ciramagua López y Delfina Ramos Sancé.

**Por:** Su apoyo incondicional, motivarme, por sus sabios consejos y estar a mi lado para que yo culminara mis estudios

**A:** Mi Hijo Juan Manuel Ciramagua Ramos.

**Por:** Su paciencia, por hacer mi vida eternamente feliz, su amor incondicional, su comprensión y luchar conmigo, por cumplir uno más de mis sueños.

**A:** Mis hermanas Wendy Asucely, Delmi Marleny y Karla Paola.

**Por:** Apoyarme siempre y estar a mi lado motivándome a salir adelante.

**A:** Mis sobrinos Antony Manuel, Delfi Ana María, Aby Ariana y Daniel Adrián.

**Por:** llenarme de alegría y felicidad cada instante de mi vida.

**A:** Mis amigos José Víctor Díaz, Mónica Castillo, Estuardo Benedicto Julián, Mildred Odeth Flores y Blanca Yesenia Rodríguez.

**Por:** Su cariño, su amistad sincera, su apoyo incondicional por motivarme a seguir adelante y luchar por mi sueño.

## **AGRADECIMIENTOS**

**A:** MINEDUC: por preocuparse por la educación de nuestro País.

**A:** USAC: por ser parte de la transformación de la educación que tanto necesitan nuestra niñez.

**A:** EFPEM: Por brindar la oportunidad de superarme a nivel personal, laboral y social y ser parte de la transformación de la educación de mi bella Guatemala.

**A:** STEG: Por apoyar a la educación de Guatemala y motivar a los docentes a estar siempre actualizado en el proceso enseñanza aprendizaje.

**A:** E.O.U.M “Fernanda Velásquez Torres” por darme la oportunidad de poner en práctica todos los conocimientos adquirido estos años en mi desarrollo profesional.

## RESUMEN

El Proyecto de Mejoramiento Educativo se decidió realizarlo en la Escuela Oficial Urbana Mixta “Fernanda Velásquez Torres” del municipio de Concepción las Minas departamento de Chiquimula, La escuela tiene un gobierno escolar muy bien organizado, la nueva Corporación Municipal ha realizado acercamientos positivos para apoyar la gestión educativa, en cuanto al proceso de lectura de los alumnos.

Según lo observar hay un alto porcentaje de deserción escolar causada por la migración, afectando grandemente las áreas de Matemáticas y el Área de Comunicación y lenguaje.

La población tiene gran interés en recuperar aspectos de su cultura ancestral, especialmente en valores y principios, así como tradiciones propias de la comunidad, ya que los jóvenes están adoptando costumbres de otros países.

Se decidió seleccionar como entorno educativo el Área de Comunicación y Lenguaje del primer ciclo. Se seleccionó como proyecto: Estrategias Didácticas para Fortalecer, Mejorar la lectura y escritura en los niños de primer grado.

Las actividades desarrolladas que incluyeron desde gestión del proyecto, estrategias didácticas, juego de loterías, memoria, ruleta de los animales, audio cuentos, lecturas en familia, lecturas dirigidas, creación de cuentos propios, exposiciones, interpretación de imágenes, mantener una conversación ante el público, con estas actividades se logró que los estudiantes se motivaran y al final del bimestre se subiera en un 95% los resultados académicos en el Área de Comunicación y Lenguaje.

Se evidenció al momento de aplicar las estrategias para generar alianzas y compromisos entre los diferentes actores involucrados en la comunidad educativa pudiendo alcanzar los objetivos planteado al inicio del PME.

## **ABSTRACT**

The Educational Improvement Project was decided to be carried out at the Mixed Urban Official School "Fernanda Velasquez Torres" of the municipality of Concepción las Minas department of Chiquimula, The school has a very well organized school government and the new Municipal Corporation has made positive approaches to support educational management, regarding the process of reading children.

There is a high percentage of school dropout caused by migration, greatly affecting the areas of Mathematics and the Communication and Language Area.

The population has a strong interest in recovering aspects of their ancestral culture, especially in values and principles, traditions typical of the community, since young people are adopting customs of other countries.

It was decided to select as an educational environment the Communication Area of the first cycle. Selected as a project: Didactic Strategies to Strengthen, Improve Reading and Writing in First Graders.

The activities developed that included since project management, didactic strategies, lottery game, memory, animal roulette, audio stories, family readings, directed readings, creation of own stories, exhibitions, interpretation of images, having a conversation before the public, with these activities it was possible for students to motivate themselves and at the end of the bimonthly academic results in the Area of Communication and Language. It was evident when implementing the strategies to generate alliances and commitments between the different actors involved in the educational community being able to achieve the objectives set at the beginning of the EMP.

## INDICE

|  |            |
|--|------------|
| INTRODUCCIÓN .....   | 1          |
| <b>CAPITULO I. ....</b>  | <b>5</b>   |
| <b>PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO .....</b>       | <b>5</b>   |
| 1.1 Marco organizacional .....                                 | 5          |
| 1.2 Análisis situacional.....                                  | 19         |
| 1.3 Análisis estratégico .....                                 | 27         |
| 1.4 Diseño del proyecto .....                                  | 38         |
| <b>CAPITULO II. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....</b>                | <b>56</b>  |
| 2.1. Técnicas de Administración Educativa .....                | 56         |
| 2.2. Diagnóstico institucional.....                            | 58         |
| 2.3. Antecedentes.....   | 57         |
| 2.4. Marco epistemológico.....                                 | 64         |
| 2.5. Marco del contexto educacional.....                       | 64         |
| 2.6. Marco de políticas .....                                  | 69         |
| 2.7. Entorno educativo .....                                   | 73         |
| 2.8. Concepto de problema .....                                | 74         |
| 2.9. Las demandas .....  | 76         |
| 2.10. Actores sociales .....                                   | 78         |
| 2.11. Planificación estratégica.....                           | 79         |
| 2.12. Diseño del proyecto .....                                | 81         |
| <b>CAPITULO III. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.....</b>           | <b>106</b> |
| 3.1. Título del proyecto.....                                  | 106        |
| 3.2. Descripción del proyecto .....                            | 106        |
| 3.3. Concepto .....  | 108        |
| 3.4. Objetivos .....   | 109        |
| 3.5. Justificación .....                                       | 110        |
| 3.6. Distancia entre el diseño proyectado y el emergente ..... | 111        |
| 3.7. Plan de actividades.....                                  | 111        |
| <b>CAPITULO IV. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS .....</b>   | <b>131</b> |
| CONCLUSIONES .....   | 139        |
| PLAN DE SOSTENIBILIDAD .....                                   | 141        |

|                  |     |
|------------------|-----|
| REFERENCIAS..... | 145 |
| ANEXOS.....      | 148 |

### ÍNDICE DE TABLAS

|         |                                     |     |
|---------|-------------------------------------|-----|
| TABLA 1 | Priorización Del Problema.....      | 20  |
| TABLA 2 | Análisis Daño Del Problema.....     | 27  |
| TABLA 3 | Técnica Mini – Max.....             | 28  |
| TABLA 4 | Plan De Monitoreo Y Evaluación..... | 51  |
| TABLA 5 | Presupuesto Del Proyecto.....       | 55  |
| TABLA 6 | Plan De Actividades.....            | 111 |
| TABLA 7 | Plan De Sostenibilidad.....         | 141 |

## INTRODUCCIÓN

La carrera de Licenciatura de Educación Primaria con Énfasis en Educación Bilingüe intercultural tiene como requisito de graduación, el desarrollo de un proyecto de mejoramiento educativo, el cual permite al estudiante aportar un granito de arena para mejorar la educación de este país.

Para desarrollar el Proyecto de Mejoramiento Educativo se decidió realizarlo en la Escuela Oficial Urbana Mixta “Fernanda Velásquez Torres” del municipio de Concepción las Minas departamento de Chiquimula.

La escuela es grande, con sus aulas bien ventiladas y amplias, tiene nivel pre-primaria en ambas jornadas (Matutina y Vespertina) y todos los grados de primaria. Cada grado con 2 secciones.

La escuela tiene un gobierno escolar muy bien organizado y la nueva Corporación Municipal ha realizado acercamientos positivos para apoyar la gestión educativa, en cuanto al proceso de lectura de los niños.

Al revisar los indicadores educativos se encuentra que hay un porcentaje alto de deserción escolar causada por la migración, afectando grandemente las áreas de Matemáticas y el Área de Comunicación y lenguaje, lo que tiene relación con los niveles muy bajos de resultados en Matemática y Lectura en las pruebas que aplica el MINEDUC, mismos que el proyecto pretende minimizar.

Dentro de las circunstancias del Contexto se encuentra que la población total vive en el casco urbano, y debido a sus ocupaciones de trabajo, comercio y actividades sociales no le brinda el apoyo necesario en torno al aprendizaje de sus hijos

especialmente en el área de comunicación y lenguaje y matemáticas lo cual se ve reflejado al momento de realizar las evaluaciones pertinentes. Muchos de los padres de familia son comerciante y hay un alto porcentaje que ha migrado a EEUU dejando a los hijos al cuidado de familiares como tíos o abuelos.

La población tiene gran interés en recuperar aspectos de su cultura ancestral, especialmente en valores, principios y tradiciones propias de la comunidad, ya que los jóvenes están adoptando costumbres de otros países lo cual está ocasionando conflictos familiares en la comunidad y así mismo está perjudicando la educación en los niños del establecimiento educativo al no practicar los valores y principios familiares, así como también aislándose y avergonzándose de las propias tradiciones de la comunidad.

Los alumnos no tienen referentes de lectura en casa, lo que contribuye a la problemática encontrada. El entorno educativo seleccionado es el Área de Comunicación del primer ciclo, es decir los grados 1º, 2º, y 3º.

Analizando la situación que se vive en la escuela seleccionada, se decide desarrollar un PME que ponga en práctica la línea estratégica de las propuestas en el Plan Estratégico: Compromiso y participación de todos como soporte para la mejora de la educación.

Analizando el DAFO y el MINI MAX se pudo verificar que, si podemos aprovechar el fortalecimiento del valor de la lectura dentro y fuera del salón de clases, la implementación de estrategias que promuevan la lectura en familia, podrá disminuir la debilidad del deficiente nivel de comprensión lectora en los niños y disminuir la amenaza del alto nivel de Conducta inadecuada de los alumnos producto del entorno.

Esta tercera vinculación al analizar las fortalezas con las amenazas se pudo observar que la estimulación constante en los alumnos, la experiencia de lecturas significativas, lecturas dirigidas y grupales en el salón de clases, son una de las mayores fortalezas que se pueden implementar para promover el hábito de la lectura en los niños. Muchas veces estas fortalezas se pueden ver afectadas o amenazadas por la inasistencia ocasional de los alumnos a la escuela, excesivo uso de la tecnología, conducta inadecuada de los alumnos producto del entorno y las malas influencias negativas de amigos de la calle, les permitiría concluir que la Línea de acción estratégica que se deriva de la misma será la implementación de estrategias de aprendizaje que promuevan la lectura dentro y fuera del salón de clases.

El objetivo del PME es fomentar el desarrollo de las competencias comunicativas mediante el mejoramiento de los niveles de lectura en los estudiantes a través del fortalecimiento de estrategias didácticas, como herramienta fundamental para la formación y desarrollo de habilidades lectoras en los niños, lo cual con los resultados obtenidos si se puede lograr alcanzar a su totalidad el objetivo planteado al inicio del proyecto.

Se procedió a desarrolló un plan de actividades en el que se involucró a niños, padres de familia, docentes y director. Las actividades desarrolladas se lograron que los estudiantes se motivaran y al final del bimestre se observaron buenos resultados en el Área de Comunicación y Lenguaje, así como el acompañamiento de los padres de familia en el proceso aprendizaje.

El presente documento está estructurado de cuatro capítulos y cada uno de ellos tienen diferentes características informativas.

**Capítulo I El plan del Proyecto de Mejoramiento Educativo** este capítulo incluye, el marco organizacional de la institución educativa, el análisis situacional, análisis estratégico, así como también el diseño del proyecto.

**Capítulo II Fundamentación Teórica** se encuentra, los antecedentes que sustentan el origen de problema ya que constituye varias investigaciones relacionadas al tema, el marco epistemológico, el marco contextual educacional, el marco de políticas, el entorno educativo, el concepto del problema, las demandas, los actores sociales.

**Capítulo III Presentación de Resultados** esta es la parte de mayor impacto para el presente documento de investigación y en donde se manifiesta gráficamente los resultados obtenidos.

**Capítulo IV Análisis y Discusión de Resultados,** Es la parte que da a conocer con mayor profundidad los hallazgos, manifestando claramente el reflejo de los indicadores de las variables, y le dan respuestas a los objetivos y planteamientos de investigación.

## **CAPITULO I. PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO**

### **1.1 Marco organizacional**

#### **Diagnóstico institucional**

La escuela Oficial Urbana Mixta “Fernanda Velásquez Torres” se encuentra en el municipio de Concepción las Minas, departamento de Chiquimula, la escuela pertenece al sector oficial, área urbana, funciona en plan diario y en modalidad monolingüe, es de tipo mixto, su categoría es pura, la escuela funciona en jornada matutina, cuenta con 362 alumnos inscritos oficialmente.

#### **Misión**

Somos una institución Educativa que busca la excelencia en la formación integral de cada niño y niña, desarrollando capacidades que les permitan desenvolverse en todo ámbito educativo, social y cultural, integrarse a una sociedad en donde enfrentara cada exigencia que con capacidad resolverán.

#### **Visión**

Ser una institución Educativa que forme integralmente a niños y niñas fundamentados en la práctica de valores, actitudes y destrezas con pleno conocimiento de sus deberes y obligaciones que puedan desenvolverse en una sociedad competitiva, transformando su vida y la de su familia, viviendo en una sociedad digna. El establecimiento educativo cuenta con programas de apoyo y ejecuta diversos proyectos tales como:

#### **Cuenta con Junta Escolar**

Sí; su función principal es velar que lleguen todos los programas de apoyo y así mismo que sean ejecutados con transparencia.

## **Cuenta con Gobierno Escolar**

El gobierno escolar se encarga de ejecutar actividades en pro del desarrollo de la población educativa, así mismo se encarga de gestionar y ejecutar actividades culturales, pedagógicas para el buen desarrollo de los estudiantes.

## **Estrategias de abordaje**

El establecimiento cuenta con 12 docentes del nivel primaria de los cuales solo una se encuentra en el programa académico PADEP/D, la mayoría de ellas enseña con la metodología tradicionalista, son muy metódicas, no les gusta hacer que el aprendizaje de los niños sea más divertido, que ellos despierten el interés por si solos por aprender, los escritorios están ordenados en fila, sus clases son extensas, poca participación de los alumnos.

## **Modelos educativos**

Se trata de tener en cuenta las limitaciones metodológicas en las planificaciones didácticas, considerando las características y necesidades de todos los estudiantes. El establecimiento realiza adecuaciones curriculares a 25 de los cuales predominan son los problemas intelectual y físico.

## **Programas que actualmente se están desarrollando**

### **Programa de alimentación escolar.**

Es el apoyo económico que el MINEDUC proporciona para la compra de la alimentación escolar diaria de las niñas y niños, lo cual permite apoyar la permanencia y rendimiento escolar, brindando una alimentación nutritiva evitando así la desnutrición en los niños.

**Programa de dotación de útiles escolares.**

Es el apoyo económico para la compra de materiales que los niños y niñas necesitan para la ejercitación y práctica en el proceso de aprendizaje.

**Programa de dotación de materiales y recursos de enseñanza.**

Es la asignación económica anual por maestro o maestra para la compra de materiales y recursos de enseñanza mínimos, llamada “valija didáctica”, para el desarrollo efectivo de su labor docente.

**Programa de gratuidad de la educación.**

Este programa nace con la emisión del Acuerdo Gubernativo No. 226-2008, donde se establece que la prestación del servicio público de educación es gratuita y queda reglamentado en el Acuerdo Ministerial No. 3211-2018, emitido por el Ministerio de Educación con fecha 2 de noviembre de 2018. De conformidad con lo establecido en el artículo 5º del Acuerdo Ministerial indicado, se fija una asignación anual a cada centro educativo público, para cubrir sus servicios básicos y suministros para el buen funcionamiento del proceso educativo.

**Programa de Leamos Juntos.**

Lectura Leamos Juntos, cuya prioridad es velar porque los estudiantes, docentes, padres y madres de familia, y comunidad en general se involucren en la promoción y el desarrollo de la comprensión lectora. La implementación de este programa permite, además, cumplir con las políticas de calidad, de educación bilingüe e intercultural y de equidad, promover el desarrollo de competencias de lectura, el abordaje de los valores universales establecidos en el Curriculum Nacional Base CNB.

**Proyectos desarrollados, en desarrollo o por desarrollar.****Sembrando un árbol**

Esta actividad se trabaja con los alumnos de sexto grado, policía Nacional y municipalidad, consiste en darles charlas motivacionales a los alumnos, para que ellos puedan apreciar y valorar la naturaleza, y la necesidad de sembrar árboles ya que ellos nos dan oxígeno y alimento, luego se procede a sembrar arbolitos en un área deforestada.

**Salvando Nuestro planeta “No más Bolsas Plásticas”**

Proyecto realizado por los alumnos de tercer grado. Consiste en hacer visitas a hogares de la comunidad, haciéndoles conciencia del daño que causas utilizar bolsas plásticas así mismo como podemos contribuir a salvar nuestro planeta tierra. se pegaron afiches en postes y tiendas. Luego se gestionó a comercios, agencias bancarias que les donaron bolsas de costales y tela. Luego volvieron a, visitar los hogares regalándoles las bolsas y motivándoles a no contaminar más nuestro planeta tierra.

**A. Indicadores**

**Indicadores de Insumo:** se diseñan para dar seguimiento a la disponibilidad de condiciones básicas para la producción de bienes y/o servicios esperados.

**Indicadores de Proceso:** se utilizan para el monitoreo de la pertinencia de los procesos de transformación que se están llevando a cabo para generar los bienes y/o servicios esperados.

**Indicadores de Resultado:** Permiten monitorear el nivel de cumplimiento de las metas institucionales.

**Indicadores de Impacto:** Se diseñan para dar seguimiento a los cambios en el entorno atribuibles a la ejecución del proyecto, programa o política.

## **B. Antecedentes**

En la E.O.U.M “Fernanda Velásquez Torres” cuenta con 12 docentes, sin embargo, parece ser que las docentes que atienden primer grado primario no aplican estrategias de enseñanza que faciliten y estimulen la lectura y escritura, en los niños manifestándose en la poca habilidad que tienen en la ejecución, organización y planificación de una clase motivadora, participativa e incluyente, dificultando cada vez la enseñanza-aprendizaje.

Los docentes presentan dificultades en el desarrollo de sus actividades, especialmente en la enseñanza de la lecto-escritura, desarrollando una actividad muy tradicional, de manera expositiva, memorística e individualista. Transcribiendo lecciones al cuaderno del estudiante o al pizarrón, aburre al estudiante realizando cierta cantidad de planas y pasar a leer constantemente al pizarrón.

El docentes no toma en cuenta los conocimientos previos del educando, él dirige la clase y no le da participación a las niñas y niños para formular su propio aprendizaje, mucho menos en su idioma materno, la clase es muy encerrada y limitada, el educando no se desenvuelve con facilidad, solo repite palabras y oraciones que se le dicta o se le transcribe, esto se le presenta como una barrera en su rendimiento, porque si se le olvidan todas las palabras u oraciones que tenía

que memorizar no podrá realizar el dictado o ejercicio correspondiente y eso, el mismo docente lo toma como problema físico, mental y emocional del alumno, y cuando en realidad no es así.

La y el docente, para la enseñanza de la lectura y escritura simplemente se auxilia de los textos, vocabularios, folletos e imágenes extrañas, sin aprovechar los recursos humanos que le rodean, esta acción convierte la clase en una forma muy aburrida, repetitiva y tradicional, se repiten o se memorizan palabras que no están acorde al contexto, palabras o frases que el niño desconoce su significado.

La poca habilidad del docente en el manejo de estrategias de enseñanza-aprendizaje para facilitar la lecto-escritura, se evidencia a través de la clase tradicional; dirigida y memorística, al mismo tiempo en las y los estudiantes que no tienen un buen dominio ni habilidad en la lectura y escritura, ni en el uso de su propia inteligencia y conocimiento, se le dificulta desenvolverse libre e independientemente.

Esta problemática afecta evidentemente el rendimiento académico de los estudiantes de primer grado, no avanzan fácil ni libremente, no leen ni escriben de manera creativa y correcta, influye en la repitencia y deserción escolar.

Y por lo consiguiente, parece ser que las y los docentes no tienen dominio, ni habilidad para el manejo de estrategias de enseñanza-aprendizaje para facilitar la lecto-escritura en primer grado primaria. Por lo que implica realizar un estudio para aclarar cómo es que las estrategias de enseñanza-aprendizaje inciden en facilitar y estimular la lecto-escritura en primer grado primaria.

## **Marco epistemológico**

### **Marco del contexto educacional**

#### **Circunstancias Históricas.**

Basándonos en alguna información del Ministerio de Educación de Guatemala, existen problemas graves que se deben solucionar, ya que muchos de ellos no permiten que se cumplan a cabalidad el proceso enseñanza aprendizaje.

Las oportunidades de acceso y permanencia en el sistema educativo no se hayan al alcance de la mayoría de la población guatemalteca. Desigualdades económicas y la falta de oportunidades de un trabajo digno viene a dificultar la oportunidad de estudiar a miles de niños en edad escolar.

Los maestros carecen de los recursos que necesitan para estimular el aprendizaje, como libros de texto y tecnología. Muchos jóvenes en las comunidades rurales no desarrollan habilidades de estudio apropiadas. Poco entusiasmo, falta de motivación y pobre rendimiento académico llevan a la deserción escolar. De esta manera el ciclo de la pobreza continua. Por otra parte, algunos padres de familia perciben que los niños contribuyen más a la economía del hogar, y que con el paso del tiempo estarán en capacidad de sostener económicamente a sus padres.

En conclusión, son muchos los problemas que existen en la educación de Guatemala, es lamentable, pero creo que, si se trabaja duro y con la esperanza de que algún día veremos a nuestros hijos con una buena educación, lograremos el desarrollo que queremos todos los guatemaltecos.

#### **Circunstancias Psicológicas.**

En su mayoría, las familias pertenecen al tipo nuclear, habiendo en minoría familias monoparentales y las familias extendidas debido a la migración.

La mayor parte de los habitantes del municipio se dedican a labores agrícolas, especialmente en el cultivo de café, naranja, tomate, frijol, maíz. La producción en su mayoría es vendida fuera del municipio y en algunos casos es exportada directamente por los productores.

Es importante mencionar, que al igual que en otras áreas del país, la actividad agrícola es dominada por la producción de granos básicos destinados al autoconsumo, cultivados por los agricultores de subsistencia y que son muy pocas las personas que cuentan con las tierras y los recursos adecuados para producir a gran escala, especialmente cultivos como el café, cuyo producto final se destina a mercados internacionales.

La actividad pecuaria está dominada por la crianza de ganado vacuno, cuyo mercado principal son los municipios cercanos (Esquipulas, Quezaltepeque, Ipala). La leche obtenida de la crianza de ganado lechero es comercializada localmente y cierto excedente es comercializado en el municipio de Esquipulas. Algunos productores procesan la leche artesanalmente para producir sus productos, que son comercializados localmente en el municipio. En menor escala existe la crianza de ganado porcino y su producción abastece el Plan de desarrollo municipal mercado local y en menor proporción los mercados de los municipios de Quezaltepeque, Chiquimula y Esquipulas.

En las comunidades, los pobladores realizan la crianza de aves de corral, en algunos casos sin ningún manejo profiláctico ni con infraestructura adecuada, por lo que en ocasiones sufren la incidencia de enfermedades que provocan la muerte de sus aves. Existen además pequeños productores de huevo cuyo mercado es el municipio, sin embargo, en la aldea Anguiatú, se encuentra una industria productora de huevo que compite con grandes empresas ubicadas a nivel nacional. En lo que respecta a la minería, se puede indicar que aun cuando las

raíces y el nombre del municipio se asocian con la minería en la actualidad no hay explotación minera. El municipio tiene potencial minero y cuenta con varias minas que se ubican en propiedad privada pero que actualmente no se están explotando.

### **Circunstancias sociales.**

Los niños viven en un contexto moderado ya que se observan pequeñas maras lo cual influye mucho en la conducta de los niños, la mayoría viven con sus familiares ya que sus padres emigraron al extranjero, los niños tienen a su alcance aparatos tecnológicos y esto afecta grandemente su aprendizaje.

### **Contexto social en que aprenden**

El niño en su entorno de aprendizaje se podría decir que son en 10% memorísticos el 30% son analítico y 60% son creativos, en la cual se puede evidenciar en el salón de clases, les gusta participar mucho y ayudar a sus compañeros, les encanta que se les motive con dinámicas, juegos y cantos.

### **Contexto contextual**

En el municipio de Concepción Las Minas, la población económicamente activa (PEA) es de 30% mientras que la población económicamente inactiva (PEI) es de 70%, estos valores confirman que la mayoría de la población que se encuentra en edad de trabajar y de generar ingresos para sus familias, no se encuentra en el territorio, sino han emigrado a otras áreas territoriales, en su mayoría a Estados Unidos, con el propósito de mejorar sus condiciones de vida. La mayoría de personas que habitan el territorio y cuentan con empleo, trabajan en instituciones estatales e instituciones privadas (especialmente del ramo bancario) y muchos otros, trabajan por cuenta propia en sus labores agrícolas. Las remesas familiares enviadas por personas residentes en Estados Unidos, constituye la principal fuente de ingresos de gran parte de la población, por lo que algunos de ellos no

tienen como prioridad la búsqueda de empleo, sino únicamente están a la espera de los envíos que se les hace de manera frecuente y su utilización principal es para instalar su propio negocio y mejorar la calidad de sus viviendas.

Algunas actividades productivas predominantes. Las actividades productivas predominantes son: Agricultura Producción pecuaria Comercio Remesas Familiares.

### **Contexto educativo**

La población en edad escolar es de 289 estudiantes distribuidos en 175 niñas y 114 niños del nivel primario, se cuenta con escuela de Preprimaria anexa con una población de 35 estudiantes distribuidos en 15 niñas y 20 niños, además se cuenta con un Instituto de Educación Básica INEB con una población estudiantil de 340 estudiantes.

- **Número de maestros y de maestras monolingües y bilingües** El nivel **pre-primario** cuenta con 1 maestras monolingüe quien cubre todas las etapas. El nivel primario cuenta con 11 maestras monolingües. El nivel básico cuenta con 10 maestros monolingües.

- **Índices de analfabetismo:** la población de 15 años o más que saben y no saben leer, hombres o mujeres. El municipio reporta una tasa de analfabetismo en el año 2019 del 100% el 40% es analfabeta, sin embargo, es indispensable fortalecer las acciones que permitan disminuir aún más la tasa de analfabetismo, y así contribuir al desarrollo de la población.

- **Escuela de pre-primaria.** La comunidad cuenta con una escuela de preprimaria anexa al edificio de la escuela primaria, la cual atiende a una población de 35 estudiantes atendidos por un docente.

- **Escuela de primaria.** La comunidad cuenta con una escuela de primaria con 13 aulas, la cual atiende a una población de 289 estudiantes atendidos por 12 docentes.

- **Educación básica.** La comunidad cuenta con un instituto de educación básica que utiliza el mismo edificio de la escuela primaria en la jornada vespertina atendida por 10 docentes.

### **Contexto escolar**

La Escuela Oficial Urbana Mixta “Fernanda Velásquez Torres”, fue fundada en el año de 1961 la primera maestra que llegó a la escuela fue la insigne maestra Fernanda Velásquez Torres, la cual por su ardua labor, dedicación y esmero lleva el nombre de ella. La escuela se encuentra en la cabecera municipal a un costado de la municipalidad, cuenta con una extensión de 132 m, su material de construcción es de bloc, techo de duralita.

Cuenta con 11 aulas dos de bloc y dos de madera cada aula cuenta con un eco filtro, una catedra, un archivo, escritorios unipersonales, y accesorios de limpieza, cuenta con una dirección bien equipada con una librería, una computadora de escritorio y una portátil, un escritorio, una amueblado de sala y dispensador de agua, un ventilador, una cocina con un congelador, utensilios de cocina, un microondas, una estufa de gas, cuenta con baños lavables, jardines en cada pasillo, cuenta con todos los servicios básicos como agua, luz, drenajes.

Cuanta con 12 docentes, 7 son presupuestadas, 2 de contrato departamental 3 docentes con contrato municipal un del personal operativo por contrato. En cuanto a lo pedagógico el personal está organizado en diferentes comisiones, como ornato, finanzas, cultura, evaluación, lectura, deporte entre otras, también cuenta con un reglamento interno, un POA, un FODA cada docente planifica de acuerdo al CNB, brindándoles la orientación necesaria a sus alumnos, esforzándose cada día, tratándolos con paciencia, amor y sobre todo demostrándoles afecto y cariño, ya que ellos son el futuro de nuestro país.

### **Clases sociales**

Se podría decir que el 80% de la población es de clase alta y el 20% es de clase baja.

### **Marginación.**

En el salón de clases no hay discriminación alguna pudiendo observar que los alumnos se llevan bien se reflejan los valores y el compañerismo entre todos los niños.

### **Factores culturales y lingüísticos**

La religión dominante en un 80% de la población es perteneciente al catolicismo, mientras que el 20% restante es representante de otras religiones.

La Feria Titular, se celebra la última semana de febrero, en Honor a la Virgen de Concepción; en donde se desarrollan una serie de actividades culturales, Religiosas y Deportivas, sobre saliendo la edición de la Revista Concepción (32 años de fundada) donde se registra el desarrollo histórico, cultural de este municipio. El municipio cuenta con calles adoquinadas, servicios básicos,

transporte público, agencias bancarias, centros turísticos, centros educativos públicos y privados. En cuanto a las actividades sociales destacan su fiesta patronal en honor a la virgen de concepción, destacando su alegórico desfile hípico, la carrera de caballos, también se celebra los juegos escolares en el mes de septiembre entre otras actividades.

En lo cultural está se caracteriza por sus múltiples tradiciones como carnaval, viernes de apostolado, semana santa entre otras, las cuales son transmitidas de generación en generación y son resguardadas como un tesoro por ser parte fundamental e identidad propia del municipio esto influye mucho en el aprendizaje de los alumnos ya que los padres de familia y docentes fomentan el valor que tienen el municipio. Su economía está basada en la agricultura, ganadería, y envío de remesas esto ayuda a que el municipio, se vaya desarrollando y pueda brindar mejores condiciones de vida a sus habitantes.

Su clima es cálido, cuenta con unos escasos bosques, especialmente en la parte alta del Municipio. Hay áreas pobladas de Coníferos, (Pino) y bosques mixtos. Algunas especies en peligro de extinción, por ejemplo: El Chicote, el martillo y el Liquidámbar entre otros, el único bosque protegido Institucionalmente es el Macizo o Monte cristo, bautizado con el nombre de Biosfera de la Fraternidad, entre sus cultivos podemos mencionar el maíz, frijol, café y algunas hortalizas como rábanos, lechuga, entre otras así como frutas, la crianza de ganado vacuno y el cultivo de café es otra fuente económica de mayor impacto en sus pobladores ya que el 50% de la población se dedica a esto.

Otra fuente de ingresos en las familias que viven en las aldeas son los dulces de colación, tejidos de algodón, cerámica tradicional y vidriada, cestería, jarcia, instrumentos musicales, máscaras y muebles de madera, escobas de palma, productos de hierro, cobre, hojalata y joyería, candelas, cuero, ladrillos y tejas de barro, cohetería. El 100% de la población habla el idioma español.

## **Inmigración**

En el salón de clases de primer grado sección "A" no hay inmigración ya que todos los niños son de nacionalidad guatemalteca.

### **A. Selección del entorno educativo**

Los niños en su entorno educativo se podrían decir que son en 10% memorísticos el 30% son analítico y 60% son creativos, en la cual se puede evidenciar en el salón de clases, les gusta participar mucho y ayudar a sus compañeros, les encanta que se les motive con dinámicas, juegos y cantos.

### **Marco de políticas**

Las políticas son: Cobertura, Calidad, Modelo De Gestión, Recurso Humano, Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural, Aumento de la Inversión Educativa, Equidad, Fortalecimiento Institucional Y Descentralización.

### **Macro**

Considero que la cobertura es muy importante ya que garantizar la formación académica en niños y jóvenes es fundamental para el desarrollo del país. Sin embargo, es muy difícil que se vele por que los establecimientos educativos tanto del área urbana como rural, puedan brindar una educación de calidad. Y en materia de recursos es muy poco la cantidad de docentes para la demanda de población de algunos centros educativos.

### **Meso**

Con respecto a la escuela en Cobertura, Calidad, Modelo De Gestión, Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural, Aumento de la Inversión Educativa, Equidad, Fortalecimiento Institucional Y Descentralización. si se están cumpliendo los

demás ejes de las políticas educativo, solo en el de recurso humano no está a la cabalidad ya que en la escuela hacen falta docentes para atender la población educativa.

### **Micro**

Con respecto a este aspecto si se está cumpliendo con los ejes de las políticas ya que hay Cobertura, Calidad, Modelo De Gestión, Recurso Humano, Educación, Aumento de la Inversión Educativa, Equidad, Fortalecimiento Institucional. Ya que en el aula me maneja un ambiente agradable y participación de los alumnos, así como de los padres de familia.

## **1.2 Análisis situacional**

### **1.2.1. Identificación de problemas**

El problema seleccionado de la matriz de prioridades es el problema de lectura ya que obtuvo la nota más alta afectando definitivamente el aprendizaje de los niños.

#### **A. Listado de problemas**

- El elevado índice de fracaso y abandono escolar.
- Elevados índices de desnutrición.
- Flujo elevado de migración.
- Desintegración familiar.
- Trabajo infantil.

### B. Priorización del problema (Matriz de priorización)

Puntuación obtenida por cada problema = (A+B+C+D+E) X (F+G)

Tabla No. 1

#### Priorización del Problema

| PROBLEMA               | CRITERIOS              |              |                |           |             | Subtotales 1 (A-E) | CRITERIO   |                | Subtotal 2 (F-G) | ( subtotal 1 x subtotal 2) TOTAL |
|------------------------|------------------------|--------------|----------------|-----------|-------------|--------------------|------------|----------------|------------------|----------------------------------|
|                        | A. Magnitud y gravedad | B. tendencia | C. Modificable | D. Tiempo | E. Registro |                    | F. Interés | G. Competencia |                  |                                  |
| No sigue instrucciones | 2                      | 1            | 2              | 0         | 2           | 7                  | 2          | 1              | 3                | 21                               |
| Desnutrición           | 1                      | 2            | 1              | 0         | 1           | 5                  | 1          | 1              | 2                | 10                               |
| Problemas de lectura   | 2                      | 2            | 1              | 2         | 1           | 8                  | 2          | 1              | 3                | 24                               |
| Ausentismo             | 2                      | 1            | 2              | 1         | 1           | 7                  | 2          | 1              | 3                | 21                               |
| Migración              | 1                      | 2            | 1              | 1         | 1           | 6                  | 1          | 1              | 2                | 12                               |

| CRITERIOS                                | ESCALA DE Puntuación       |  |                                  |
|--|----------------------------|--|----------------------------------|
|  | 2 PUNTOS                   | 1 PUNTO  | 0 PUNTOS                         |
| A. Frecuencia y/o gravedad del problema  | Muy frecuente o muy grave  | Medianamente frecuente o grave                                       | Poco frecuente o grave           |
| B. Tendencia del problema                | En aumento                 | Estático   | En descenso                      |
| C. Posibilidad de modificar la situación | Modificable                | Poco modificable   | Inmodificable                    |
| D. Ubicación temporal de la situación    | Corto plazo                | Mediano plazo  | Largo plazo                      |
| E. Posibilidades de registro             | Fácil registro             | Difícil registro   | Muy difícil registro             |
| F. Interés de solucionar el problema     | Alto                       | Poco   | No hay interés                   |
| G. Accesibilidad o ámbito de competencia | Competencia del estudiante | El estudiante puede intervenir pero no es de su absoluta competencia | No es competencia del estudiante |

### 1.2.2. Selección del problema estratégico a intervenir

El problema seleccionado a intervenir es “Problemas de Lectura”

#### A. Análisis del problema prioritario (Árbol de problemas)



Analizando el árbol de problemas se puede observar que son muchos las causas y los efectos que trae los problemas de lectura en los niños, ya que un factor muy marcado en la población de la escuela Fernanda Velásquez Torres es la desactualización por el ausentismo marcado en los niños, el bajo rendimiento escolar por falta de concentración de memoria, creando un vocabulario limitado a la falta de escolaridad de los padres de familia los niños no les atrae la lectura por falta de motivación tanto de los padres. Debido a todos estos factores los niños están en un proceso lento de aprendizaje.

### **1.2.3. Identificación de demandas**

#### **A. Demandas sociales**

La población de concepción Las Minas, se podría decir que el 30% de la población es de clase alta y el 70% es de clase baja. Los Índices de analfabetismo, en la población se puede decir que es de un 15% es poca la tasa, pero aun es indispensable fortalecer las acciones que permitan disminuir aún más la tasa de analfabetismo, y así contribuir al desarrollo de la población.

se puede observar que la mayor parte de las familias están desintegradas ya que algunos de sus miembros a emigrado a otro país y esto trae muchas consecuencias ya que los niños son criados solo con mamá o en muchos casos por los abuelos o tíos. Los cual afecta grandemente al desarrollo de los niños tanto en lo académico, social y emocional.

La desintegración familia ha traído como consecuencia a la comunidad, grupos juveniles (maras) que muchas veces influyen en los niños induciéndolos a vandalismo, alcoholismo, drogadicción. Afectándolos considerablemente ya que algunos niños abandonan la escuela, afectando su oportunidad de superación y por no decir a la sociedad en general.

#### **Demandas institucionales**

El Ministerio de Educación debe preocuparse para que todos los centros educativos deberían estar en óptimas condiciones para albergar a cada alumno. La E.O.U.M “Fernanda Velásquez Torres” tiene capacidad para albergar a la población educativa, cuenta con aulas para cada grado, cada salón cuenta con sus escritorios vi personales, pizarrones de formica, catedra, archivos en cada salón, así mismo cuenta con libros de texto para cada alumno, y material didáctico.

tiene cocina, sus servicios sanitarios en buenas condiciones, dirección bien equipada, así mismo cuenta con áreas verdes.

En materia de actualización docente, los maestros no se quieren actualizar, solo una docente se encuentra inscrita en el programa PADEP/D, la mayoría de los docentes son tradicionalistas, su proceso de enseñanza es muy memorístico, no les dan mucha participación a los alumnos, y no impulsa el trabajo cooperativo.

### **Demandas poblacionales**

Los alumnos de primer grado sección "A" son de un nivel de vida que se podría decir que es bueno el 60% está en un ambiente lleno de armonía en una familia unida, y el 40% viven en un hogar desintegrado, se ve reflejado en malos hábitos de conducta agresiva, poco interés en su aprendizaje, así mismo ocasionalmente llegan a la escuela, y los familiares no muestran ningún tipo de interés en el aprendizaje de los niños a su cargo, ya que no asisten a las reuniones que cita el establecimiento, y tampoco acuden al llamado de la docente.

A pesar que son niños comprendidos entre las edades de 7 y 8 años, son bien sociables, muy aceptados por los demás niños, les gusta practicar mucho el deporte. El estilo de aprendizaje de los niños es variado ya que ya que en un 40% son visuales, ya que ellos aprenden solo observando en su entorno, un 30% auditivos ya que prestan mucha atención para unir ideas o elaborar conceptos abstractos con la misma destreza y rapidez y un 10% kinestésico ya que aprenden tocando y haciendo a pesar que su aprendizaje suele ser más lento, y un 20% son más memorísticos les gusta leer y así construir su aprendizaje.

### **1.2.4. Identificación de actores**

#### **a. Actores directos**

La población estudiantil de primer grado sección "A" de la E.O.U.M "Fernanda Velásquez Torres" del municipio de Concepción las Minas del departamento de Chiquimula, el número de alumnos inscritos en dicho salón es de 20 alumnos, 11 niños y 9 niñas, un niño cuenta con proceso de adecuación curricular en el cual este año no recibió acompañamiento o monitoreo de parte de la DIDEDUC, 3 de ellos son repitentes incluyendo el de ADC, el 70% de los alumnos viene del área rural y el otro 30% son del área urbana.

Se podría decir que un 60% de los padres se preocupa por sus hijos y les dan ese acompañamiento que el niño necesita, ya que se ve reflejado en la responsabilidad, puntualidad, esfuerzo y rendimiento académico, que es lo contrario al otros porcentajes de padres de familia que son el 40% de ellos, ya que por diversas razones no atienden y ayudan a los niños, ya que algunos de ellos trabajan tiempo completo, y otros no les interesan la educación de sus niños, estos padres son bien problemáticos ya que ellos quieren ver resultados satisfactorios en sus hijos y en la cual reclaman y son muy abusivos con la docente.

Los docentes que forman parte del personal docentes son 12, 6 de ellos bajo el reglón 011, 2 son del reglón 021 y 4 contrato municipal, actualmente solo una docente está en el programa PADEP/D.

La directora del centro educativo es flexible, apoya a sus docentes se interesa por brindar un ambiente lleno de armonía tanto en los docentes como alumnado, implementa estrategias para un trabajo en equipo y bien organizado, así como también lleva todos los programas de apoyo con orden y disciplina. El coordinador distrital y asesores pedagógicos son pilares fundamentales para la educación del establecimiento, ya que se recibe apoyo de ellos con visiteos, capacitaciones, y

estrategias brindadas para trabajar con algunos niños que tienen dificultad en el aprendizaje.

#### **b. Actores indirectos**

Las autoridades urbanas comprendidas por el gobernador departamental, diputados todos por el departamento de Chiquimula, alcalde municipal quien se ha preocupado por la educación del municipio ya que, a través de su corporación han desarrollado muchas obras de gran beneficio tanto para la comunidad en general como para la población educativa, ayudando a los establecimientos con infraestructura, equipo tecnológico, implementos deportivos, personal docente.

En cuanto al desarrollo comunitario se preocupa por que los servicios básicos estén al alcance de todos, que las carreteras de acceso a las comunidades estén en óptimas condiciones. El consejo de padres de familia es otro actor involucrado ya que se preocupa por que los programas de apoyo lleguen al centro educativo, y así también se ejecuten de la mejor manera, así como los cocodes que velan por el desarrollo de la comunidad.

Como mediadores se cuenta con la Unidad Técnica de Planificación de la municipalidad ya que a través de ellos se ejecutan proyectos grandes en educación como es el caso de la escuela Fernanda Velásquez Torres ya que a través de esta unidad se gestionó y lleva a cabo la construcción del nuevo establecimiento educativo.

El apoyo recibido algunas personas u organizaciones han ayudado grandemente en el desarrollo de los centros educativos, de la comunidad y así como de personas que lo han necesitado.

### **c. Actores potenciales**

El municipio de concepción las Minas cuenta con diversidad de entidades formales que proporcionan fuentes de empleo a la población y sobre todo a los jóvenes como lo son: las agencias bancarias, los centros comerciales, las gasolineras, las ventas de ropas, librerías, despensas, los restaurantes, los centros turísticos.

Cuenta también con dos empresas de transportes que prestan sus servicios de Chiquimula al Municipio, así como también de Esquipulas, uno de los propietarios vive en el municipio. También hay negocios informales como las tortillerías y las ventas de empanadas, las ventas de verdura, las barberías y los puestos de hamburguesas. Todos estos negocios informales proporcionan ingresos económicos a las familias propias de la comunidad.

### **d. Análisis de fuerza de los actores directos y potenciales**

En análisis de los actores directos y potenciales son parte fundamental en el proceso enseñanza aprendizaje, ya que todos buscan el bienestar de la niñez guatemalteca. Al hablar de los actores directos podemos decir que los padres de familia si se involucran en la educación de sus hijos ya que los niños si asisten diariamente a la escuela lo cual se ve reflejado en los centros escolares. Así mismo los actores potenciales también buscan el desarrollo en cuanto al aprendizaje y superación de la población en general, ya que las empresas brindan apoyo en cuanto al tema educativo, así mismo ofrecen becas y les dan ayudas a los centros educativos en el tema de infraestructura. Es por ello que velar por la educación de nuestra nación es clave fundamental para el desarrollo y transformación de la sociedad guatemalteca.

### 1.3 Análisis estratégico

#### 1.3.1. Análisis DAFO

**Tabla No. 2**

**Análisis Dafo.**

| <b>Debilidades</b>  | <b>Amenazas</b>  |
|---|--|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Actitud de cansancio y falta de interés por la lectura.</li> <li>2. Deficiente nivel de comprensión lectora</li> <li>3. Desinterés por la lectura</li> <li>4. Dificultad de expresión verbal en los niños</li> <li>5. Distractores visuales en el salón de clases.</li> <li>6. Ritmo de lectura poco adecuada a no respetar signos de puntuación</li> <li>7. Comprensión lectora deficiente al no asimilar la información</li> <li>8. Hábitos incorrectos a leer un determinado texto.</li> <li>9. Ausencia y practica de lectura en casa.</li> <li>10. Falta de responsabilidad del alumno al practicar la lectura.</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ubicación de aula que no esté a la orilla de la calle.</li> <li>2. Padres ocupados en asuntos personales</li> <li>3. Inasistencia ocasional de los alumnos</li> <li>4. Retraso en la entrega de los libros de texto.</li> <li>5. Conducta inadecuada de los alumnos producto del entorno.</li> <li>6. Practica de valores en el hogar.</li> <li>7. Desintegración familiar derivado de la emigración.</li> <li>8. Niños adictos a la tecnología.</li> <li>9. Malas influencias negativas de amigos de la calle.</li> <li>10. Niños con sueño en el salón de clases por la tecnología.</li> </ol> |
| <b>Fortalezas</b>   | <b>Oportunidades</b>   |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Estimulación constante en los niños.</li> <li>2. Experiencia de lecturas significativas creadas por ellos.</li> <li>3. Enseñanza completa y sistémica.</li> <li>4. Lecturas dirigidas y grupales en el salón de clases</li> <li>5. Implementación de estrategias que promuevan la lectura en familia.</li> <li>6. Facilidad de comprensión de símbolos y textos informativos.</li> </ol>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Material didáctico que promueva la lectura.</li> <li>2. Asesoramiento pedagógico SINAIE.</li> <li>3. Construcción de nuevo edificio escolar</li> <li>4. Talleres dirigidos a docentes</li> <li>5. Planificación de actividades motivacionales que fomenten la lectura</li> <li>6. Orientación a los padres de familia que participen en el proceso de la lectura</li> <li>7. Implementación del programa leamos juntos</li> <li>8. Cursos de lectura dirigidos alumno</li> </ol>   |

|   |  |
|---|--|
| <p>7. Implementación de material didáctico para mejorar la fluidez lectora.</p> <p>8. Herramientas de aplicabilidad para la fluidez lectora.</p> <p>9. Biblioteca de lectura visual y escrita.</p> <p>10. Fortalecimiento del valor de la lectura dentro y fuera del salón de clases.</p> | <p>9. Estrategia en libro viajero en aula y en familia.</p> <p>10. Actualización docente PADEP promoviendo estrategias y cambios significativos en la lectura.</p> |
|---|--|

Fuente: elaboración propia

### 1.3.2. Técnica MINI-MAX

**Tabla No. 3**

#### **Mini Max**

| <b>Fortalezas – Oportunidades</b>   | <b>Debilidades – Oportunidades</b>  |
|---|---|
| <p>1. <b>F1</b> Estimulación constante en los niños. <b>O1</b> Material didáctico que promueva la lectura.</p>  | <p>1. <b>D1</b> Actitud de cansancio y falta de interés por la lectura. <b>O1</b> Material didáctico que promueva la lectura.</p>           |
| <p>2. <b>F2</b> Experiencia de lecturas significativas creadas por ellos. <b>O7</b> Implementación del programa leamos juntos.</p>                      | <p>2. <b>D2</b> Deficiente nivel de comprensión lectora. <b>O5</b> Planificación de actividades motivacionales que fomenten la lectura.</p> |
| <p>3. <b>F3</b> Enseñanza completa y sistémica. <b>O2</b> Asesoramientos pedagógico SINAЕ.</p>  | <p>3. <b>D3</b> Desinterés por la lectura. <b>O2</b> Asesoramientos pedagógico SINAЕ.</p>   |
| <p>4. <b>F4</b> Lecturas dirigidas y grupales en el salón de clases. <b>O5</b> Planificación de actividades motivacionales que fomenten la lectura.</p> | <p>4. <b>D4</b> Dificultad de expresión verbal en los niños. <b>O7</b> Implementación del programa leamos juntos.</p>                       |
| <p>5. <b>F5</b> Implementación de estrategias que promuevan la lectura en familia. <b>O10</b> Actualización docente PADEP promoviendo</p>               | <p>5. <b>D5</b> Distractores visuales en el salón de clases. <b>O3</b> Construcción de nuevo edificio escolar.</p>                          |

|  |  |
|--|--|
| <p>estrategias y cambios significativos en la lectura.</p> <p>6. <b>F6</b> Facilidad de comprensión de símbolos y textos informativos. <b>O8</b> Cursos de lectura dirigidos alumno</p> <p>7. <b>F7</b> Implementación de material didáctico para mejorar la fluidez lectora. <b>O4</b> Talleres dirigidos a docentes.</p> <p>8. <b>F8</b> Herramientas de aplicabilidad para la fluidez lectora. <b>O9</b> Estrategia en libro viajero en aula y en familia.</p> <p>9. <b>F9</b> Biblioteca de lectura visual y escrita. <b>O3</b> Construcción de nuevo edificio escolar</p> <p>10. <b>F10</b> Fortalecimiento del valor de la lectura dentro y fuera del salón de clases. <b>O6</b> Orientación a los padres de familia que participen en el proceso de la lectura.</p> | <p>6. <b>D6</b> Ritmo de lectura poco adecuada al no respetar signos de puntuación. <b>O4</b> Talleres dirigidos a docentes.</p> <p>7. <b>D7</b> Compresión lectora deficiente al no asimilar la información. <b>O8</b> Cursos de lectura dirigidos alumno.</p> <p>8. <b>D8</b> Hábitos incorrectos a leer un determinado texto. <b>O10</b> Actualización docente PADEP promoviendo estrategias y cambios significativos en la lectura.</p> <p>9. <b>D9</b> Ausencia y practica de lectura en casa. <b>O6</b> Orientación a los padres de familia que participen en el proceso de la lectura.</p> <p>10. <b>D10</b> Falta de responsabilidad del alumno al practicar la lectura. <b>O9</b> Estrategia en libro viajero en aula y en familia.</p> |
|--|--|

| <b>Fortalezas – Amenazas</b>   | <b>Debilidades – Amenazas</b>  |
|--|--|
| <p>1. <b>F1</b> Estimulación constante en los niños. <b>A9</b> Malas influencias negativas de amigos de la calle.</p> <p>2. <b>F2</b> Experiencia de lecturas significativas creadas por ellos. <b>A3</b> Inasistencia ocasional de los alumnos</p> <p>3. <b>F3</b> Enseñanza completa y sistémica. <b>A5</b> Conducta inadecuada de los alumnos producto del entorno.</p> | <p>1. <b>D1</b> Actitud de cansancio y falta de interés por la lectura. <b>A10</b> Niños con sueño en el salón de clases por la tecnología.</p> <p>2. <b>D2</b> Deficiente nivel de compresión lectora. <b>A8</b> Niños adictos a la tecnología.</p> <p>3. <b>D3</b> Desinterés por la lectura. <b>A6</b> Practica de valores en el hogar.</p> |

|  |   |
|--|---|
| <p>4. <b>F4</b> Lecturas dirigidas y grupales en el salón de clases. <b>A8</b> Niños adictos a la tecnología.</p> <p>5. <b>F5</b> Implementación de estrategias que promuevan la lectura en familia. <b>A7</b> Desintegración familiar derivado de la emigración.</p> <p>6. <b>F6</b> Facilidad de comprensión de símbolos y textos informativos. <b>A4</b> Retraso en la entrega de los libros de texto.</p> <p>7. <b>F7</b> Implementación de material didáctico para mejorar la fluidez lectora. <b>A2</b> Padres ocupados en asuntos personales.</p> <p>8. <b>F8</b> Herramientas de aplicabilidad para la fluidez lectora. <b>A10</b> Niños con sueño en el salón de clases por la tecnología.</p> <p>9. <b>F9</b> Biblioteca de lectura visual y escrita. <b>A1</b> Ubicación de aula, distractor visual y auditivo</p> <p>10. <b>F10</b> Fortalecimiento del valor de la lectura dentro y fuera del salón de clases. <b>A6</b> Practica de valores en el hogar.</p> | <p>4. <b>D4</b> Dificultad de expresión verbal en los niños. <b>A2</b> Padres ocupados en asuntos personales.</p> <p>5. <b>D5</b> Distractores visuales en el salón de clases. <b>A1</b> Ubicación de aula distractor visual y auditivo.</p> <p>6. <b>D6</b> Ritmo de lectura poco adecuada al no respetar signos de puntuación. <b>A5</b> Conducta inadecuada de los alumnos producto del entorno.</p> <p>7. <b>D7</b> Comprensión lectora deficiente al no asimilar la información. <b>A7</b> Desintegración familiar derivado de la emigración.</p> <p>8. <b>D8</b> Hábitos incorrectos a leer un determinado texto. <b>A4</b> Retraso en la entrega de los libros de texto.</p> <p>9. <b>D9</b> Ausencia y practica de lectura en casa. <b>A9</b> Malas influencias negativas de amigos de la calle.</p> <p>10. <b>D10</b> Falta de responsabilidad del alumno al practicar la lectura. <b>A3</b> Inasistencia ocasional de los alumnos a la escuela.</p> |
|--|---|

Fuente: elaboración propia

### **1.3.3. Vinculación estratégica**

#### **Vinculación Análisis estratégico de fortalezas con Oportunidades:**

La estimulación constante en los niños es una herramienta que fortalece la lectura ya que se puede ir fortaleciendo con material didáctico logrando una experiencia significativa en los alumnos, así mismo la implementación de programas de lectura motivan e incentivan al alumno dentro y fuera del salón de clases.

El establecimiento cuenta con una enseñanza completa y sistémica que permite el fortalecimiento y el apoyo, que a través de un asesoramiento pedagógico se le puede dar continuidad a la lectura. Las lecturas dirigidas y grupales en el salón de clases son una herramienta que fortalecen la planificación de actividades motivacionales y dan la oportunidad de implementar estrategias que promuevan la lectura en familia estas son una herramienta muy eficaz para mejorar el proceso ya que se puede lograr con la ayuda de docentes actualizados que promuevan cambios significativos en el estudiante.

Con la implementación de estrategias el alumno tiene la capacidad de comprender símbolos y textos informativos al momento de leer el cual se ha fortalecido a través de los cursos de lectura dirigidos alumno del salón de clases, la implementación de material didáctico son elementos fundamentales para mejorar la fluidez lectora, que a través de talleres que se imparten a los docentes, pueden ser herramientas claves para el éxito de la fluidez lectora.

El apoyo de los padres es pieza clave para que se pueda dar ese fortalecimiento fuera del salón de clases, y así poder lograr que los alumnos fomenten la lectura y vean el valor que tiene en su aprendizaje.

**Vinculación Análisis estratégico de debilidades con Oportunidades:**

Al analizar las debilidades con las oportunidades se pudo observar que la actitud de cansancio, falta de interés, comprensión lectora son debilidades que tienen los alumnos, estas se pueden fortalecer con material didáctico, planificación de actividades motivacionales que fomenten la lectura y también con un buen asesoramiento pedagógico de SINAIE el cual brinde herramientas eficaces para contrarrestar estas debilidades.

Los distractores visuales y auditivo en el salón de clases es otra de las debilidades que no permiten que los alumnos puedan concentrarse al momento de la lectura ya que el salón de clases está situado a la par de la cocina y esto desconcentra a los alumnos por los aromas agradables que salen de ella, el cual será fortalecido con la nueva construcción del nuevo edificio escolar, las aulas estarán construidas y ordenadas a las necesidades de los alumnos también, contarán con equipo audiovisual el cual podremos aprovechar al máximo con los alumnos para mejorar la fluidez lectora.

Otra debilidad que se observa en los alumnos son hábitos incorrectos al leer un determinado texto, ya que se saltan de un párrafo a otro, cuando las lecturas están sobresaturadas y sin ilustraciones, se aprovecharía al máximo la lectura que estén de acuerdo al contexto del alumno y que los libros de textos estén más ilustrados y que motiven al alumno.

**Vinculación Análisis estratégico de fortalezas con amenazas:**

Al analizar las fortalezas con las amenazas se pudo observar que la estimulación constante en los alumnos, la experiencia de lecturas significativas, lecturas dirigidas y grupales en el salón de clases, son una de las mayores fortalezas que

se pueden implementar para promover el hábito de la lectura en los niños. Muchas veces estas fortalezas se pueden ver afectadas o amenazadas por la inasistencia ocasional de los alumnos a la escuela, excesivo uso de la tecnología, conducta inadecuada de los alumnos producto del entorno y las malas influencias negativas de amigos de la calle.

La implementación de estrategias que promueven la lectura en familia son una de las fortalezas que más impacto ha tenido en los alumnos del salón de clases y así mismo en el hogar, lo cual ha generado que los padres de familia se involucren y fomenten el valor de la lectura tanto en sus hijos como en ellos mismos, lastimosamente esta fortaleza ha disminuido al ser amenazada por el retraso en la entrega de los libros de texto, por la desintegración familiar derivado de la emigración.

El fortalecimiento del valor de la lectura dentro y fuera del salón de clases, la implementación de material didáctico y las herramientas para mejorar la fluidez lectora son otras fortalezas que se practican con los alumnos, y las cuales han enriquecido el léxico de los niños, pero muchas veces se ve afectada al no recibir apoyo de los padres de familia, ya que estos pasan ocupados en asuntos personales, y por entretener a sus hijos les compran aparatos tecnológicos lo cual provoca que los niños se desvelen mucho y lleguen con sueño a la escuela afectando así la enseñanza y aprendizaje.

### **Vinculación Análisis estratégico de debilidades con amenazas:**

La ubicación del salón de clases debe estar en un lugar libre de distractores visuales y auditivos, ya que esto genera que el alumno se desmotive y pierde el interés por la lectura lo que ocasiona: deficiente nivel de comprensión lectora, dificultad de expresión verbal, cansancio y falta de interés por la lectura, esto se

va convirtiéndose en una amenaza ya que los padres de familia no apoyan en casa a sus hijos por estar ocupados en sus asuntos personales, y así mismo las conductas de los alumnos producto del entorno, lo cual afecta grandemente la fluidez lectora.

La falta de responsabilidad del alumno al no practicar la lectura trae consecuencia como: comprensión lectora deficiente al no asimilar la información, hábitos incorrectos a leer un determinado texto, todo esto muchas veces es producto de la entrega tarde de los libros de texto, desintegración familiar derivado de la emigración y las malas influencias de los amigos de la calle y la inasistencia de los alumnos periódicamente a la escuela.

**Vinculación Análisis estratégico de fortalezas con debilidad:**

El docente tiene que promover en los alumnos el valor de la lectura, motivarlo cada día y hacer que ellos se interesen cada vez más, y así poder hacer que el niño tenga experiencias significativas al ser creadas por ellos mismos, estos muchas veces se ven afectados por múltiples distractores que interrumpen el proceso de la lectura, como lo es la ubicación del salón de clases.

Una enseñanza completa y sistémica con lecturas dirigidas y grupales en el salón de clases, así como la implementación de estrategias que promuevan la lectura en familia, se ve con frecuencia afectada la ausencia de hábitos de lectura en casa, ya que los padres pasan muy ocupados en sus quehaceres, lo que genera una deficiente comprensión de la lectura al no asimilar la información.

La implementación de material didáctico es de gran ayuda ya que, a través de ella podemos motivar y ayudar al niño para que pueda mejorar y despertar el interés por la lectura dentro fuera del salón de clases.

#### **1.3.4. Líneas de Acción**

- La línea de acción será la implementación de estrategias de aprendizaje que promuevan la lectura y escritura dentro y fuera del salón de clases.
- La línea de acción será promover actividades que permitan despertar en el alumno el valor por la lectura y escritura.
- La línea de acción será la Fortalecimiento de estrategias de lectura y escritura para padres y alumnos.
- La línea de acción será la Implementación de lugares estratégico para promover el hábito en la lectura y escritura.
- La línea de acción será promover estrategias de aprendizaje en los alumnos para promover el hábito de lectura y escritura.

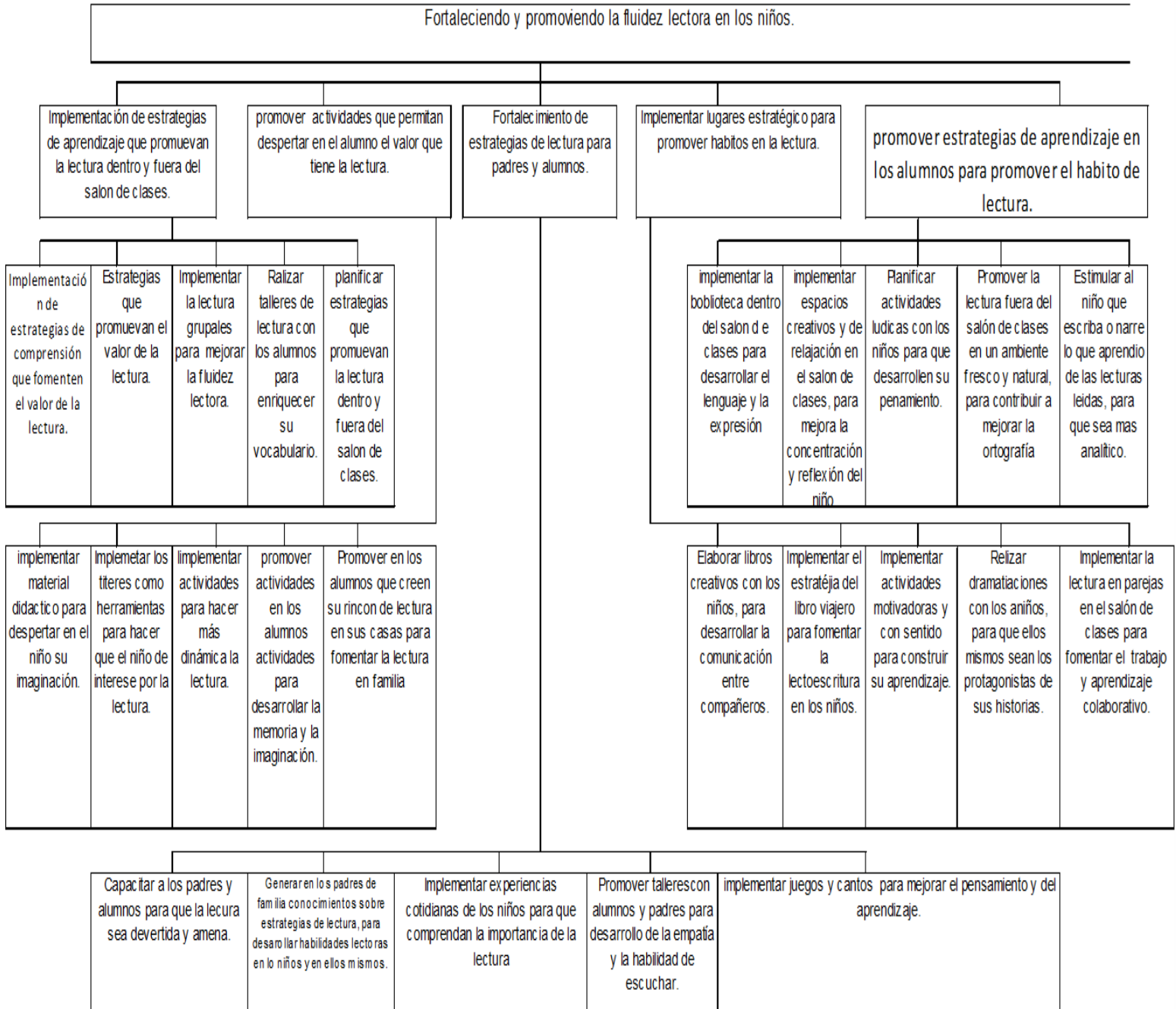
### **1.3.5. Posibles proyectos**

- Implementación de estrategias de aprendizaje que promuevan la lectura dentro y fuera del salón de clases.
- Promover actividades que permitan despertar en el alumno el valor que tiene la lectura.
- Fortalecimiento de estrategias de lectura para padres y alumnos.
- Implementar lugares estratégicos para promover hábitos en la lectura.
- promover estrategias de aprendizaje en los alumnos para promover el hábito de lectura.

### **1.3.6. Selección del proyecto a diseñar**

Estrategias Didácticas para Fortalecer, Mejorar la lectura y escritura en los niños.

### 1.3.7. Mapa de soluciones



Fuente propia 2020

## **1.4 Diseño del proyecto**

### **1.4.1 Título del proyecto**

**Estrategias Didácticas para fortalecer, Mejorar la Lectura y Escritura en los Niños de Primer Grado.**

### **1.4.2 Descripción del proyecto**

El Proyecto de Mejoramiento Educativo se realizará en la escuela oficial urbana mixta “Fernanda Velásquez torres” del municipio de concepción las minas y departamento de Chiquimula. con el proyecto se pretende mejorar el indicador de procesos educativos la cual promueve la disponibilidad de textos y materiales didácticos de buena calidad que son necesarios para mejorar la calidad educativa.

La demanda identificada en el análisis situacional, es la social causada por la desintegración familia ha traído como consecuencia a la comunidad, grupos juveniles (maras) que influyen en los niños induciéndolos a vandalismo, alcoholismo, drogadicción. Afectándolos considerablemente ya que algunos niños abandonan la escuela, afectando su oportunidad de superación y por no decir a la sociedad en general.

El contexto que resalta en la población educativa es la social en que aprenden ya que el niño en su entorno de aprendizaje se podría decir que son en 10% memorísticos el 30% son analítico y 60% son creativos, en la cual se puede evidenciar en el salón de clases, les gusta participar mucho y ayudar a sus compañeros, les encanta que se les motive con dinámicas, juegos y cantos.

Los actores involucrados directamente son los alumnos de primer grado sección “A” hay 11 niños y 9 niñas haciendo un total de 20 alumnos, uno de ellos cuenta con proceso de adecuación curricular en el cual este año no recibió

acompañamiento o monitoreo de parte de la DIDEDUC, 3 de ellos son repitentes incluyendo el de ADC, el 30% de los alumnos viene del área rural y el otro 70% son del área urbana. También se recibe mucha ayuda de actores indirectos ya que ellos se preocupan mucho por la educación del municipio gestionando proyectos y obras en beneficio de la educación, como becas, dotación de útiles y uniformes.

Con el proyecto de Implementación de Estrategias Didácticas para Promover la Lectura y escritura en los niños, se pretende crear un nivel alto en la fluidez, análisis en los alumnos a través del fortalecimiento de estrategias didácticas, como herramienta fundamental para la formación y desarrollo de habilidades lectoras en los niños.

La herramienta DAFO ayuda a encontrar algunos aspectos relevantes del problema; la mayor debilidad encontrada fue ausencia y practica de lectura en casa, la amenaza es que los niños llegan con sueño en el salón de clases por la tecnología, una de las fortalezas que más impacto tiene en la lectura es la experiencia de lecturas significativas creadas por ellos mismos son eje fundamental para este proceso. Y la oportunidad encontrada el asesoramiento pedagógico SINAIE al estar completamente involucradas en el proceso de aprendizaje de los niños.

Las vinculaciones que se dieron al analizar con la técnica del MINI – MAX fueron de gran ayuda para poder determinar el problema fueron; la estimulación constante en los niños a través de material didáctico que promueva la lectura, el deficiente nivel de comprensión lectora, utilizando la planificación de actividades motivacionales que fomenten la lectura. Para poder minimizar dicho problema y así mismos lograr incrementar y valorar el proceso de la lectura.

Líneas de acción que más sobresalió y que ayudo a recolectar información y ejecución del nombre del proyecto es la implementación de estrategias de aprendizaje que promuevan la lectura dentro y fuera del salón de clases.

Con la implementación de la práctica y aplicación de técnicas y estrategias de animación a la lectura se pretende, de manera general, despertar el deseo de leer, descubrir el libro y desarrollar la habilidad lectora, para que el niño, la niña, convierta el tiempo de la lectura en una actividad libre, gozosa y autónoma.

### **1.4.3 Concepto**

La lectura y escritura ocupa un lugar importante en la formación educativa del niño y la tarea primordial que tienen los docentes es lograr que los niños logren aprender a leer y escribir. Por esa razón es necesario y fundamental conocer, aplicar adecuadamente las estrategias didácticas que permitan en los niños construir su conocimiento, sus aprendizajes, desarrollando sus habilidades cognitivas.

### **1.4.4 Objetivos**

#### **a. General**

Implementar estrategias didácticas como herramienta fundamental, para el desarrollo de competencias comunicativas, fortaleciendo las habilidades de la lectura y escritura de los niños de primer grado.

#### **b. Específicos**

- Promover la disponibilidad y el acceso a libros, y otros materiales de lectura y escritura, en espacios y tiempos escolares.
- Capacitar a docentes y a padres de familia en el uso y la apropiación de los materiales apropiados para el proceso de la lectura.

- Vincular desde la escuela a la familia como agente fundamental dentro del proceso lectura y escritura de los alumnos.
- Movilizar a la sociedad para fomentar una opinión pública favorable alrededor de la importancia de la lectura y escritura.
- Diseñar estrategias de seguimiento y evaluación que permitan identificar los logros y reorientar las acciones que sean necesarias durante el proceso de implementación del proyecto.
- Incentivar a los educandos mediante actividades lúdicas para mantener el interés por la lectura y escritura.
- Estimular a los estudiantes a descubrir su potencial intelectual a través de canciones, para incorporarlos en las actividades.
- Lograr que los estudiantes construyan textos sencillos a través de las estrategias utilizadas.

#### **1.4.5 Justificación**

Dadas las condiciones que anteceden se podría decir, que este proyecto se justifica porque la lectura, es la base fundamental en el inicio de una educación excelente y por ello el aula debe transformarse en un laboratorio Lingüístico, donde la lectura y escritura sean un hábito enmarcado en un sentido instrumental que el educando pueda demostrar, tanto en situaciones de aprendizaje como en cualquier otro contexto que lo requiera; ya que en muchas situaciones la enseñanza aprendizaje de la lectura y la escritura, es una debilidad que debemos atacar, a través de aplicaciones de diferentes estrategias hasta cumplir con la meta; y así obtener mejores resultados.

A su vez cabe resaltar que para el aprendizaje del ser humano es importante y esencial la práctica de la lectura y la escritura, debido a que se constituyen como destrezas y procesos creativos, formadores en los cuales juega un papel fundamental algunos aspectos que pueden considerarse como mecanismos que conllevan al funcionamiento de ambas destrezas; sin embargo es posible observar como muchos estudiantes al momento de realizar actividades de comprensión y producción de escritura, solamente decodifican lo escrito mas no llagan a comprenderlo, es por ello que resulta pertinente establecer un cronograma de lectura y escritura que le permita al estudiante, crear un nivel alto en la fluidez, análisis, interpretación, escritura, ortografía y así como también transmitir mensajes orales.

#### **1.4.6 Actividades por fases**

##### **Fase I Inicio**

##### **a) Objetivo**

Promover la disponibilidad y el acceso a libros, y otros materiales de lectura y escritura, en espacios y tiempos escolares.

##### **b) Actividades**

##### **Tarea.**

Gestión de planificación y monitoreo para promover la disponibilidad y el acceso a libros y otros materiales de lectura en espacio y tiempo escolares.

##### **Sub tareas**

- Redactar notas de permiso.
- Entregas de notas de permiso.
- Recepción de notas de permiso.

**Fase II Planificación****a) Objetivo**

Movilizar a la sociedad para fomentar una opinión pública favorable alrededor de la importancia de la lectura.

**b) Actividades****Tarea.**

Vincular desde la escuela a la familia como agente fundamental dentro del proceso lector de los alumnos.

**Sub tareas**

- Buscar personas que quieran donar libros para la biblioteca del aula.
- Buscar el espacio para la biblioteca.
- Buscar e investigar las estrategias.
- Seleccionar las estrategias.
- Elaborar un folder con las estrategias.
- Conocer y estudiar las estrategias

**Fase III Ejecución****a) Objetivo**

Formar a docentes y a padres de familia en el uso y la apropiación de los materiales para el proceso de la lectura.

**b) Actividades****Tarea.**

Desarrollar a través de estrategias didácticas habilidades y destrezas de comprensión lectora.

**Sub tareas:**

- Redactar las notas para invitar a docentes y a padres de familia al taller.
- Entregar las notas.
- Buscar quien imparta el taller a padres y docentes.
- Narración de experiencia propias.
- Realización de juegos de palabras.
- Conversatorios lecturas.
- Cuentos con titeres.
- Observar imágenes.
- Explicar imágenes.
- Lectura comprensiva.
- Resolver ejercicios de lecturas.

**Fase IV Monitoreo****a) Objetivo**

Incentivar a los educandos mediante actividades lúdicas para mantener el interés por la lectura y escritura.

**b) Actividades****Tarea.**

Diseñar estrategias de seguimiento que permitan identificar los logros y reorientar las acciones que sean necesarias durante el proceso de implementación del proyecto.

**sub tareas.**

- Dinámica quién soy.
- Sopa de letras.
- Juego de rompecabezas.

- Escritura de lecturas creativas en el cuaderno.
- Comprensión de lectura y escritura.
- Lecturas en coro.
- Lecturas dirigidas.

## **Fase V. Evaluación**

### **a) Objetivo**

Evaluar si las aplicaciones de las diferentes estrategias didácticas fueron eficientes para fortalecer la lectura y escritura en los estudiantes con la finalidad de lograr un mejor desarrollo cognitivo.

### **b) Actividades**

#### **Tarea.**

Diseñar estrategias de seguimiento y evaluación que permitan identificar los logros y reorientar las acciones que sean necesarias durante el proceso de implementación del proyecto.

#### **Sub tareas**

- Es capaz de mantener una conversación.
- Comprende mensajes orales sencillos y sabe transmitirlos.
- Participa en situaciones de lenguaje oral, expresando pensamientos, ideas y sentimientos de forma ordenada.
- Representa gráficamente acontecimientos, sucesos.
- Comprende, ordena y narra la secuencia temporal e identifica los principales personajes de las historias representadas con viñetas.
- Es capaz de iniciar una lectura y escritura.
- Disfruta con la escucha de la lectura de distintos cuentos e historias y puede contar algo de lo escuchado.

**Fase VI Cierre del proyecto****a) Objetivo**

Movilizar a la sociedad para fomentar una opinión pública favorable alrededor de la importancia de la lectura.

**b) Actividades**

**Tarea.** Utilizar diversos medios tecnológicos como herramientas fundamentales para divulgar el trabajo realizado, así como para el desarrollo de diferentes actividades pedagógicas, para favorecer la lectura y escritura en los niños.

**Sub tarea.**

- Elaborar un afiche sobre la importancia de la lectura.
- Buscar la persona que patrocine el afiche.
- Dar a conocer y pedir permiso a la directora para colocar afiches en el establecimiento.
- Repartir y pegar afiche en los salones de clase.









### 1.4.8 Plan de monitoreo y evaluación

El monitoreo será un proceso sistemático para recolectar, analizar y utilizar información para hacer seguimiento al progreso del proyecto para evaluar los objetivos, y para guiar las decisiones de gestión. Se realizará de forma periódica, a través de la observación y los resultados obtenidos de cada estrategia didáctica implementada, así como de los talleres con padres y docentes, el docente y asesor de proyecto monitorea el avance del mismo, se realizará el monitoreo las veces que sean necesarias.

**Tabla No. 4**

#### Plan de monitoreo y evaluación.

| PLAN O ENUNCIADO  | INDICADORES   | METAS   |
|---|---|---|
| <b>Fase I Inicio</b>  |   |   |
| Actividades   |   |   |
| 1.1 Redactar las notas de permiso   | En la primera semana del mes de enero de 2020 se tiene redactar los permisos para ejecutar el PME.                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cartas de permiso</li> <li>• Impresión de permisos</li> <li>• Fotos de las cartas.</li> </ul>                                |
| 1.2 Entrega de notas de permiso   | En la primera semana del mes de enero del 2020 se tiene entregar los permisos a las autoridades correspondientes.         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Solicitudes realizadas a las autoridades competente</li> <li>• Evidencias de las solicitudes (fotos)</li> </ul>              |
| 1.3 Recepción de notas de permiso   | Se tiene que en la segunda semana del mes de enero de 2020 se recepcionaran todas las notas entregadas del PME.           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Solicitudes firmadas y selladas por las autoridades competentes.</li> <li>• Evidencias de las solicitudes (fotos)</li> </ul> |
| <b>Fase II Planificación</b>  |   |   |
| Actividades   |   |   |
| 2.2 Buscar personas que quieran donar libros para la biblioteca del aula. | En la primera y segunda semana del mes de febrero del 2020 se tiene buscar personas que ayuden a donar libros para el PEM | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evidencias de las personas. (fotos)</li> <li>• Evidencias de los libros (fotos).</li> </ul>                                  |

|  |   |   |
|--|---|---|
| 2.3 Buscar el espacio para la colocar el rincón de estrategias.                | En la tercera semana de febrero de 2020 se tiene buscar un espacio donde se pueda colocar la biblioteca en el salón de clases, en donde la directora y docente seleccionan dicho lugar.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Evidencias del lugar donde se colocará la pequeña biblioteca y las estrategias a implementar (fotos)</li> </ul>  |
| 2.4 Buscar e investigar las estrategias  | En la cuarta semana de febrero 2020 se buscaron e investigaron las estrategias, que se implementaran con los alumnos, para despertar el interés de los niños por la lectura.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Evidencias de los sitios web. (fotos).</li> </ul>  |
| 2.5 Seleccionar las Estrategias.   | En la cuarta semana de febrero 2020 la docente y compañeras del establecimiento ayudaron a seleccionó las estrategias que se implementaran en el PME.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Evidencias de la reunión de los docentes seleccionando las estrategias. (fotos)</li> </ul>   |
| 2.7 Conocer y estudiar las estrategias.  | En la cuarta semana de febrero 20 se reunieron las docentes para conocer y estudiar las estrategias, seleccionadas para ser implementadas en el PME, mostrado interés por el proyecto ya que contribuirá en el fortalecimiento de la lectura en los niños.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Evidencias de la reunión de los docentes seleccionando las estrategias. (fotos)</li> <li>Impresión de las estrategias que se pondrán en práctica.</li> </ul> |
| <b>Fase III Ejecución</b>  |   |   |
| Actividades  |   |   |
| 3.1 Redactar las notas para invitar a docentes y a padres de familia al taller | En la cuarta semana del mes de febrero se redactaron las notas para invitar a docentes y a padres de familia al taller, en donde se realizara una asamblea en el establecimiento donde se convocaran a: OPF, Coordinador Distrital, asesoras pedagógicas, Docentes y Padres de Familia dándole a conocer la importancia de la lectura en lis niños y así mismo se dará a conocer las seis fases del Proyecto de Mejoramiento Educativo a desarrollar. | <ul style="list-style-type: none"> <li>Impresión de las notas.</li> <li>Evidencias de que fueron entregadas las notas. (fotos)</li> </ul>   |
| 3.3 Buscar quien imparta el taller a padres y docentes.                        | Ya no se buscó la persona que impartirá el taller, ya que la directora  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Fotografía de la directora.</li> </ul>   |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | del establecimiento se ofreció para ella misma dar el taller directora, sobre como motivar a los niños en la lectura y escritura.  |  |
| 3.4 Taller dirigido a docentes y a padres de familia. Tema "como motivar a los niños en la lectura y escritura". | En la segunda semana del mes de marzo 2020 se dará la charla a todas las personas que asistan al taller con el fin de que conozca el PME y como motivar a los niños en la lectura y escritura. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotografías de la actividad.</li> </ul>   |
| 3.5 Realización de juegos de palabras.   | En la segunda, tercera y cuarta semana del mes de marzo 2020 se implementarán las estrategias a desarrollar el PME.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Juegos.</li> <li>• Fotografías.</li> </ul>  |
| <b>Fase IV Monitoreo</b>   |  |  |
| Actividades  |  |  |
| 4.1 Creando nuestras propias lecturas con la ruleta de animales.   | En la quinta semana del mes de marzo 2020 se tiene la estrategia de la ruleta con la participación de todos los alumnos.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ruleta en físico.</li> <li>• Fotografías.</li> </ul>  |
| 4.2 Juego de rompecabezas.   | En la quinta semana del mes de marzo 2020 se tiene la estrategia del juego del rompecabezas se espera la participación activa de todos los alumnos.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rompecabezas en físico.</li> <li>• Fotografías.</li> </ul>                                  |
| 4.3 Escritura de palabras en el cuaderno.  | En la quinta semana del mes de marzo 2020 se tiene la estrategia del juego de palabras en donde los alumnos escribirán todas la palabras en su cuaderno.                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuaderno de los niños.</li> <li>• Fotografías.</li> <li>• Videos.</li> </ul>                |
| 4.4 Escuchar Audio cuentos y analizar.   | En la primera semana del mes de abril de 2020 se tiene la estrategia escuchar los audio cuentos, en donde los alumnos participaran activamente.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Audios de los cuentos.</li> <li>• Fotografías.</li> </ul>                                   |
| 4.5 Lecturas en coro.  | En la primera semana del mes de abril de 2020 se tiene la estrategia de las lecturas en coro en donde los alumnos leerán todos juntos .  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lecturas impresas.</li> <li>• Fotografías.</li> </ul>                                       |
| 4.6 cuentos con titeres.   | En la primera semana del mes de abril de 2020 se tiene la estrategia de cuentos con titeres en donde cada alumno presentara su cuento.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Titeres de los alumnos.</li> <li>• Videos de los alumnos.</li> <li>• fotografías</li> </ul> |
| <b>Fase V Evaluación</b>   |  |  |
| Actividades  |  |  |
| 5.1 Es capaz de mantener una conversación.   | En la primera semana del mes de abril 2020 se evaluara a través de un video si el alumno es capaz de mantener una conversación ante el público.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotografías.</li> <li>• Video.</li> </ul>   |

|   |   |   |
|---|---|---|
| 5.2 Comprende mensajes orales sencillos y sabe transmitirlos.   | En la segunda semana del mes de abril 2020 se tiene evaluar a través de un video que será posteado en las redes sociales verificando si los alumnos si son capaces de comprender mensajes sencillos.                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotografías.</li> <li>• Video.</li> </ul>  |
| 5.3 Representa gráficamente acontecimientos, sucesos.   | En la tercera semana del mes de abril 2020 se tiene la evaluación de los niños si son capaces de llevar una secuencia de un hecho gráficamente, se hará a través de un video que será divulgado a través de las redes sociales. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotografías.</li> <li>• Video.</li> </ul>  |
| 5.4 Disfruta con la escucha de la lectura de distintos cuentos e historias y puede contar algo de lo escuchado. | En la cuarta semana del mes de abril 2020 se tiene la evaluación a través de audios si los niños son capaces de contar una historia.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotografías.</li> <li>• Audios.</li> </ul>   |
| <b>Fase VI Cierre del proyecto</b>  |   |   |
| Actividades   |   |   |
| 6.1 Elaborar un afiche sobre la importancia de la lectura.  | En la primera semana del mes de mayo 2020 se tiene la elaborar un afiche sobre la importancia de la lectura.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Afiche.</li> <li>• Fotografías donde evidencien la elaboración del mismo.</li> </ul>                       |
| 6.2 Buscar la persona que patrocine el afiche.  | En la segunda semana del mes de mayo 2020 se buscará la persona que patrocine el afiche.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Solicitudes.</li> </ul>  |
| 6.3 Dar a conocer y pedir permiso a la directora para colocar afiches en el establecimiento                     | En la segunda semana del mes de mayo 2020 se dará a conocer y pedir permiso a la directora para colocar afiches en el establecimiento   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Constancia de permiso.</li> </ul>  |
| 6.4 Repartir y pegar afiche en los salones de clase.  | En la tercera semana del mes de mayo 2020 se repartirá y pegar afiche en los salones de clase.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotos de entrega de los afiches.</li> <li>• Fotografía de los afiches en los salones de clases.</li> </ul> |
| 6.5 Entrega del informe final. (con acto especial se hará la entrega)   | En la cuarta semana del mes de mayo 2020 se tiene la entrega del informe final. (con acto especial se hará la entrega)  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotografías donde evidencien la entrega del proyecto en un acto especial.</li> </ul>                       |

Fuente: Creación propia

### 1.4.9 Presupuesto del proyecto

**Tabla No. 5**

**Presupuesto**

| Tipo de recurso | Cantidad/Tiempo              | Precio Unitario Q. | Precio Total Q. |
|-----------------|------------------------------|--------------------|-----------------|
| Materiales      | 12 Marcadores.               | Q. 2.80            | Q. 33.60        |
|                 | 12 Lapiceros                 | 1.50               | 18.00           |
|                 | 1 caja de crayones           | 32.00              | 32.00           |
|                 | 1 resma de hojas bond        | 30.00              | 30.00           |
|                 | 1 resma de hojas de colores  | 65.00              | 65.00           |
|                 | 100 impresiones a color      | 1.50               | 125.00          |
|                 | 200 fotocopias               | 0.25               | 50.00           |
|                 | 1 resma de hojas 120 gramos. | 35.00              | 35.00           |
|                 | 12 Afiches.                  | 45.00              | 540.00          |
|                 | 3 botes de silicón líquido.  | 16.80              | 50.40           |
|                 | Humanos                      | 3 horas            | 100 por hora    |
| Institucionales | -----                        | -----              | -----           |
| Total           |                              |                    | 1,279.00        |

Fuente: Creación propia

## **CAPITULO II. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

### **2.1. Técnicas de Administración Educativa.**

Las Técnicas de Administración Educativa, permiten explicar la realidad de la organización educativa y actuar sobre ella, a fin de que pueda cumplir con los objetivos para los cuales fue creada. Además, estas técnicas y métodos responden a las necesidades de explicar la naturaleza de los fenómenos organizacionales, y de abordarlos de manera concreta a través de mecanismos debidamente desarrollado.

Con base en lo expuesto hasta aquí, podemos decir que la Administración Educativa forma parte del conjunto de disciplinas que componen las Ciencias de la Educación, ya que, como pudo observarse, posee su propio objeto de estudio, su propia teoría, y sus métodos y técnicas de investigación, derivados de la plasticidad paradigmática con que cuenta la teoría educativa (Flora Eugenia, 2003)

### **2.2. Diagnóstico institucional**

La importancia del diagnóstico es que brinda información sobre las condiciones, procesos y resultados que importan para la meta de la escuela: que todos los alumnos aprendan.

El diagnóstico permite identificar los problemas o dificultades de la institución. Distinguir lo que no funciona como debería y elegir a qué abocarse es fundamental para planificar con sentido y foco. No se puede mejorar todo al mismo tiempo. Por eso, el diagnóstico da pistas para elegir qué problema enfrentar cada vez y aporta información para entender las causas del mismo. Un proyecto de mejora debe apuntar directamente a las causas de los problemas y no a otros factores. (Lista, 2015, pág. 2)

El diagnóstico institucional en sí da posibilidades de acercarse en cuanto a conocimiento que puede obtener al implementar así mismo diseñar los instrumentos acordes al enfoque de diagnóstico, así como su aplicación; en la investigación educativa.

### 2.3. Antecedentes

Toda investigación, toman en consideración los aportes teóricos realizados por autores y especialistas en el tema de estudio, de esta manera se podrá tener una visión amplia sobre el tema de estudio y el investigador tendrá conocimiento de los adelantos científicos en ese aspecto. En el presente capítulo se expondrá una breve reseña de las más relevantes investigaciones realizadas y las bases teóricas y legales que sustentan los planteamientos de este proyecto.

(Duarte, 2014) Tesis **“Estrategia Didáctica Para Desarrollar Competencias Lecto escritoras En Estudiantes De Primer Grado”**. Universidad Del Tolima Facultad De Ciencias De La Educación Maestría En Educación.

#### **Plantea como objetivo**

Diseñar una estrategia didáctica para el desarrollo de competencias lecto-escritoras, en estudiantes de primer grado primaria del Instituto Santa María Goretti Sede C de la ciudad de Bucaramanga.

#### **Metodología**

Es descriptiva ya que se describe la naturaleza, el nivel, el diseño, el contexto de la investigación, grupo de participante, así como las técnicas e instrumentos de recolección de datos.

#### **Población y muestra**

Aplicar al 100% de la población objeto de estudio (niñas del grado primero de primaria del Institución Educativa María Goretti Sede C) un taller investigativo que

nos permita establecer el nivel de lectura y escritura en el que se encuentra cada estudiante.

### **Principales resultados**

De acuerdo con los datos arrojados se puede establecer que la didáctica de la lectura y escritura deben estar integradas en torno al desarrollo de competencias básicas, según lo corroboran los autores mencionados anteriormente, cada uno desde su perspectiva soporta la propuesta sugerida, que conlleva a que los docentes de primer grado de básica primaria logren innovar en la manera como se han desarrollado las competencias lectura y escritura.

(Ortiz, 2011) Tesis de Licenciado en Pedagogía “**Análisis De Los Factores Que Intervienen En El Proceso De Enseñanza Aprendizaje De La Lecto-Escritura A Niños De Primero De Primaria**” Universidad Tangamanga, San Luis Potosí.

### **Plantea como objetivo**

Analizar los factores que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la lecto-escritura en primer grado primaria, Identificar las dificultades frecuentes dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, de la lectoescritura y Buscar estrategias idóneas para un buen proceso de enseñanza aprendizaje de la lecto-escritura en niños de primer grado.

### **Metodología**

Se aplicaron los métodos teóricos de análisis –Síntesis e inducción de educación.

## **Población y muestra**

no presenta población y muestra por ser una investigación documental.

## **Principales resultados**

Como resultado de su investigación detectó ciertas debilidades en el proceso de enseñanza-aprendizaje especialmente en la aplicación de metodologías y estrategias inadecuadas y hace que los alumnos de primer grado primaria no tienen un mejor rendimiento cuando pasan a segundo grado. En consideración a sus planteamientos y objetivos son elementos esenciales para hacer énfasis que la lecto-escritura es base fundamental para los niños y niñas de primer grado primaria y es una tarea para los educadores (as) buscar las mejores estrategias para desarrollar una buena enseñanza-aprendizaje, asimismo, el saber aprovechar los conocimientos previos del niño y niña que ya trae desde el seno familiar.

(Silva, 1012) **Tesis: “Animación A La Lectura, Estrategias Didácticas En El Nivel De Educación Inicial”** Universidad De Carabobo Dirección De Postgrado Facultad De Ciencias De La Educación Maestría En Lectura Y Escritura

## **Plantea como objetivo**

Proponer estrategias didácticas que favorezcan una actitud positiva hacia la animación a la lectura en los niños de Educación Inicial sección “A” de la U.E.N. “Rosalía Campins de Herrera”, ubicada en la Parroquia Miguel Peña de la ciudad de Valencia, estado.

### **Metodología**

Proponer estrategias didácticas que favorezcan una actitud positiva hacia la animación a la lectura en los niños de Educación Inicial sección “A” de la U.E.N. “Rosalía Campins de Herrera”, ubicada en la Parroquia Miguel Peña de la ciudad de Valencia, estado Carabobo.

### **Población y Muestra**

Proponer estrategias didácticas que favorezcan una actitud positiva hacia la animación a la lectura en los niños de Educación Inicial sección “A” de la U.E.N. “Rosalía Campins de Herrera”, ubicada en la Parroquia Miguel Peña de la ciudad de Valencia, estado Carabobo.

### **Principales resultados**

Proponer estrategias didácticas que favorezcan una actitud positiva hacia la animación a la lectura en los niños de Educación Inicial sección “A” de la U.E.N. “Rosalía Campins de Herrera”, ubicada en la Parroquia Miguel Peña de la ciudad de Valencia, estado Carabobo.

(Coy, 2016) Tesis: **“Estrategias De Enseñanza-Aprendizaje Que Facilitan La Lectoescritura En Primer Grado Del Nivel Primario”**. Universidad de San Carlos de Guatemala Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media.

### **Plantea como objetivo**

Contribuir para que el docente aplique estrategias que faciliten y estimulen la enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura, asimismo describir las estrategias que

actualmente utiliza para la enseñanza de la lecto-escritura, determinar si las estrategias que utilizan tienen enfoque constructivista, verificar si los docentes utilizan adecuadamente las fases del aprendizaje significativo para la ejecución de las estrategias de la enseñanza aprendizaje y qué ambiente pedagógico les ofrecen a los educandos en su formación, y por lo consiguiente, formular una propuesta de mejoramiento.

### **Metodología**

El presente estudio se basó en una investigación descriptiva, describiendo los problemas planteados a través del método inductivo, indagando respuestas desde lo más particular a lo general y el método deductivo medio para generalizar hallazgos de lo general a lo particular. Tomando como área central de investigación la Escuela Oficial Rural Mixta de la Aldea Chinchilá, San Luis, Petén. Y como sujetos directos a los estudiantes de primer grado primario y a los docentes del mismo centro educativo. Como resultado de este estudio realizado se constató que lo que se ha planteado como problema de investigación era real que en las aulas de primer grado primario se sigue manejada la clase tradicional, específicamente el dictado, las planas y la lectoescritura en el pizarrón, los docentes de primer grado manejaban la clase memorística, expositiva y mecanizada.

### **Población y Muestra**

Para esta investigación se contará con un número considerable de padres de familia, niños y el personal docente de la institución tomando el universo de la población 2 docentes, 34 estudiantes y 19 padres de familia.

## **Principales resultados**

La mayor parte de niños presentan gran dificultad en las destrezas de comprensión lectora debido a que practican una lectura silábica, entre cortada y generalmente vuelven al texto para leer. La participación de los niños en la clase es inactiva con resistencia a leer, que afecta al aprendizaje de las otras áreas de estudio. Los docentes consideran que la deficiente comprensión lectora obstaculiza el proceso enseñanza aprendizaje, pues, limita su avance y detiene el desarrollo del currículo. El mayor número de docentes considera que la aplicación de estrategias metodológicas específicas para la lectura y la escritura si mejorará e incentivará el hábito lector y la calidad del escrito.

(Guachic, 2010) **Tesis “Factores Que Influye En El Rendimiento Escolar En Las Areas De Lectura Y Escritura De Los Alumnos De Primer Grado Primaria En La EORM. Del Caserío Paculum II, Aldea Quinéales, Santa Catarina, Ixtahuacan, Sololá”**. Facultad de Ciencias de la Educación Universidad Panamericana, Totonicapán, Guatemala.

## **Plantea como objetivo**

Determinar las causas del bajo rendimiento escolar en las áreas de lectura y escritura y promover acciones tendientes a superar los problemas de bajo rendimiento en lectura y escritura en los alumnos de primer grado primaria.

## **Metodología**

Realizó una investigación acción ya que consistió en identificar el problema y luego ejecutó la acción.

## **Población y muestra**

Tomó una muestra del 50% de la población estudiantil de segundo grado y de las tres secciones, 3 docentes y el director.

## **Principales resultados**

Descubrió que existen grandes deficiencias en el rendimiento escolar de varios alumnos en cuanto a la lecto-escritura, especialmente los que cursan segundo grado primario, lo que dificulta su aprendizaje a lo largo del ciclo escolar, de acuerdo a lo que manifestaron los docentes que atienden segundo grado, inclusive los de otros grados. Esta situación se origina de la mala formación de estudiantes desde el primer grado primaria, Reflejando de tal modo que la enseñanza de lecto-escritura en primer grado primaria en nuestro país sufre ciertas deficiencias en la mayoría de los casos y eso repercute en los otros grados superiores, inclusive en los otros niveles, afectando en sí el aprendizaje del niño o niña ya no solo en una asignatura sino en la mayoría de las áreas curriculares.

(Arias, 2004) Afirma “Los antecedentes reflejan los avances y el Estado actual del conocimiento en un área determinada y sirven de modelo o ejemplo para futuras investigaciones.”

La importancia de antecedente radica en que nos sirve como referencia para guiarnos en el tema a tratar, nos ayuda a estabilizar la investigación por medio de bases con argumentos sólidos.

## **2.4. Marco epistemológico**

El marco epistemología es el estudio del pasaje de los estados de menor conocimiento a los estados de un conocimiento más avanzado, destacando más al proceso y no por lo que es el conocimiento en sí.

(Raul, 2002) Afirma “Se trata de una concepción del mundo que expresa relaciones sociales y culturales, en una situación histórica, y constituye el sentido común de los investigadores en dicha situación, orientando la actividad científica”.

En conclusión, es la adquisición de conocimiento que investiga los fundamentos, límites, métodos y validez del mismo.

## **2.5. Marco del contexto educacional**

### **a. Marco del contexto educacional**

La importancia de la educación en la vida de las naciones, ha llevado a los estados a tomar decisiones pertinentes en sus políticas educativas, esto con el propósito de generar los espacios, realizar las inversiones y consensuar agendas para hacer de la educación el factor principal para el desarrollo de sus habitantes.

La pregunta es: ¿por qué es importante abordar el tema del desarrollo humano cuando se habla de educación?, y la respuesta puede darse desde diferentes puntos de vista. En primer lugar, el nivel de desarrollo humano tiene que ver con tres variables, siendo ellas: vida larga y saludable, conocimiento y nivel de vida digno; variables que se operativizan en indicadores de esperanza de vida al nacer, años promedio de escolaridad, desigualdad de género, participación política, salud reproductiva de las mujeres, tasa de mortalidad materna, pobreza, nutrición, ambiente y otras.

Se puede ver que tanto las variables como los indicadores pasan por la educación, razón por la cual frecuentemente se dice que la educación es un puente, una vía, o un camino para el desarrollo, (Savater, 1997) afirma “el desarrollo pasa por las aulas”. Lo anterior señala la importancia de las políticas y decisiones que sobre educación toman los estados.

Un tercer aspecto importante de considerar cuando se habla de desarrollo y educación lo constituye la capacidad de cobertura y calidad de los sistemas educativos. En Guatemala la cobertura, según el Anuario estadístico de la Educación del año 2012, del Instituto Nacional de Estadística - INE - para el nivel preprimaria es del 44.91%, para el nivel primario el 89.11%, ciclo básico 43.23%, diversificado 24.16% y el nivel Superior Universitario de 10.1%.

En cuanto al grado de escolaridad, el indicador es de 4.5 años para la población de 15 años; son los hombres no indígenas y urbanos quienes alcanzan la mayor escolaridad, mientras que las mujeres indígenas que viven en el área rural son las menos favorecidas con el acceso y permanencia en la escuela, con un índice de 1.2 años. La situación de la niña indígena se inicia con el rezago escolar y la sobreedad con la que ingresan a la escuela.

Es importante resaltar que, según la práctica y la vivencia, la exclusión no solo es un problema de acceso sino también de calidad. Muchos estudios han señalado que la educación preprimaria, primaria y media de la provincia, al ser evaluada, evidencia resultados más bajos que las urbes o ciudades.

Respecto de la calidad, según reporte de la Dirección General de Evaluación Educativa - DIGEDUCA- del Ministerio de Educación del año 2013, el logro de competencias en Comunicación y Lenguaje para el nivel primario es del 30.06%, básico 27.74% y para el sector de maestros es del 50%. En matemática el nivel de logro es del 45.61%, en básicos el 8.02% y para maestros es del 36%. Los indicadores de calidad se ven afectados por problemas de pertinencia cultural y

lingüística del proceso escolar. Dos tercios de los alumnos mayas de primer grado tienen maestros que no comprenden ni hablan el idioma de los niños y niñas.

Dentro del contexto anterior, Guatemala, en el marco de los Acuerdos de Paz, desarrolló en forma participativa su propuesta de Reforma Educativa, la cual en los últimos años ha orientado y guiado todo un proceso de transformación curricular. Este proceso busca rescatar nuestra historia, generando una propuesta educativa incluyente, pertinente y de calidad. Propone un currículum con visión integral, fundamentado en la persona y desarrollado en competencias; entendidas éstas como ese saber hacer que integra los aprendizajes declarativos, procedimentales y actitudinales.

Actualmente, dentro del proceso de la transformación curricular, la formación inicial de docentes del nivel primario se ha trasladado a la Universidad. La universidad para asumir esta función con responsabilidad y compromiso social se ha transformado y preparado para formar un nuevo perfil de docente.

A pesar que Guatemala tiene un currículum que privilegia la formación integral y que formula entre sus principios la calidad y la pertinencia, la realidad del aula, en la mayoría de casos, sigue siendo la misma; el desarrollo de una educación bancaria, centrada en contenidos, orientada a la enseñanza y no al aprendizaje, una educación que informa y no forma ni transforma, lo anterior unido a deficiencias en la infraestructura, falta de recursos y permisibilidad para anarquizar el uso del tiempo horario y calendario.

Vivimos en un contexto dinámico y una tendencia vertiginosa enfocada en el aprendizaje permanente como un eje estratégico, importante para ser, saber y hacer en forma competente dentro de una sociedad. En este sentido y siendo sensibles al cambio cultural, la educación juega un papel importante, el currículum

debe dar respuesta a la sociedad del conocimiento y a la formación del capital humano que las sociedades demandan.

También es importante resaltar que se está gestando una nueva sociedad, donde la producción, la comercialización y el desarrollo se articulan con redes nacionales e internacionales. Paralelo a lo anterior, las tendencias de la educación para el siglo XXI se enfocan en el desarrollo de competencias básicas como; comprensión lectora, manejo de información, autoaprendizaje y aprendizaje cooperativo y colaborativo, integración de la tecnología, trabajo en equipo multidisciplinario e internacionalizado, desarrollo y aplicación de aprendizaje estratégico; a la vez que se da importancia a las competencias blandas; como responsabilidad, relaciones intrapersonales, ética, compromiso, entre otras.

La educación del presente siglo debe enfocarse al desarrollo del pensamiento estratégico que permite que el estudiante desarrolle destrezas para el aprender a aprender, capacidades para aprender a hacer y valores para aprender a ser y convivir.

#### **a. La teoría sociocultural de Lev Vygotsky**

Intentar entender el origen o causa de nuestras conductas a través de o por influencia de la cultura y la sociedad se nos facilita gracias a la teoría sociocultural de Vygotsky, que explica como todo lo cognitivo está relacionado con el conocimiento, el cual se obtiene mediante la experiencia.

Para Vygotsky (2001) el significado de la palabra no es estático, sino que evoluciona con el desarrollo. Es por esta razón que este autor propone que el significado de la palabra funciona como unidad de análisis de la conciencia. El significado es la respuesta que se produce; la evolución de nuestro pensamiento está presagiada por el lenguaje, es decir, por esos instrumentos lingüísticos del pensamiento y la experiencia social y cultural del sujeto.

(Vygotsk, 1993) Afirma:

El constructivismo social, es decir, que la mente y sus funciones son originadas en la cultura y en la interacción con los otros y en donde los aprendizajes se producen en un contexto histórico cultural determinado. Estas ideas fueron retomadas por el cognitivismo y fueron las bases de la revolución cognitiva.

Estas habilidades cognitivas básicas son la atención, la memoria y el lenguaje, percepción y se van transformando a través de la influencia de la cultura y la sociedad en funciones superiores de pensamiento para poder resolver problemas más complejos.

### **b. La teoría del aprendizaje significativo de Ausubel.**

La idea de aprendizaje significativo con la que trabajó Ausubel es la siguiente: el conocimiento verdadero solo puede nacer cuando los nuevos contenidos tienen un significado a la luz de los conocimientos que ya se tienen.

Es decir, que aprender significa que los nuevos aprendizajes conectan con los anteriores; no porque sean lo mismo, sino porque tienen que ver con estos de un modo que se crea un nuevo significado.

(Ausubel, 1983) afirma. “El factor más importante que influye en el aprendizaje, es lo que el alumno ya sabe. Determinar esto y enseñarle en consecuencia”.

En síntesis, la teoría de Ausubel también se centra, como ya hemos dicho, en el aprendizaje significativo. De acuerdo con su teoría, para aprender significativamente, las personas deben relacionar los nuevos conocimientos con los conceptos relevantes que ya conocen. El nuevo conocimiento debe interactuar con la estructura del conocimiento del alumno.

## **2.6. Marco de políticas**

### **a. Política educativa**

El propósito fundamental de la política educativa es encontrar y definir el alcance y contenido normativo que se viene adelantando en pro del beneficio de la población infantil desplazada desde el contexto educativo, lo que implicó dar fuerza a la calidad y cobertura como ejes fundamentales consagrados en la Constitución Política, la Ley General de Educación, decretos, leyes, resoluciones, indispensables para escudriñar las acciones ejecutadas y promovidas, garantizando las posibilidades en el desarrollo de este derecho.

Esta línea realiza indagaciones en tres campos de investigación y acción dentro del ámbito educativo e igualmente las interacciones y relaciones entre los mismos: el primer ámbito de indagación es el ambiente de acción macro donde se estudian las políticas públicas y la gestión en sistemas educativos en el campo nacional e internacional; el segundo ámbito de indagación se centra en el terreno de acción micro teniendo en cuenta las políticas educativas a nivel de las instituciones, su incorporación y apropiación de políticas públicas nacionales, regionales y locales.

Por último el tercer ámbito ubica la acción meso, analizando las políticas públicas, a nivel departamental, regional y local, estructuradas como políticas Nacionales, respondiendo a un contexto determinado, en este punto meso se ubica la presente propuesta, por los campos temáticos que estudia: finalidades y organización de los sistemas educativos; autonomía y descentralización; calidad, cobertura, equidad y eficiencia; financiación; la relación entre la educación, el trabajo y el desarrollo en que surgen como dirigibles de las políticas públicas educativas concluidas por el Estado del Arte, cabe resaltar entonces que las políticas educativas, amplían la investigación, por lo cual el presente análisis se centra en los ejes de Calidad y Cobertura.

La prestación del servicio educativo para niños en situación de desplazamiento se lleva a cabo mediante los parámetros que establece el Ministerio de Educación Nacional: (Gutierrez, 1988) Afirma “Brindar a estas poblaciones oportunidades de acceder, permanecer y promocionarse en el servicio educativo, en condiciones apropiadas de calidad y cobertura” determinando claramente que las categorías de calidad y cobertura en la praxis política y educativa se califican de forma cuantitativa, estadística y en si mercantilista; lo que ha fomentado un manejo inadecuado de los conceptos que son claves para el sector educativo, puesto que reflejan índices de medición y no la esencia del quehacer educativo, es decir las mediaciones diarias pedagógicas propiciadas por los diferentes actores.

Dentro de este contexto la posibilidad de cambio recae en la política, no solo de mejorar la educación en términos de cobertura y calidad, sino optimizar la expectativa de vida para el futuro de estos niños, requiriendo la excelencia en el aprendizaje y atención especial, propiciando un espacio que hace posible la validación, inclusión y ejecución real de políticas para las poblaciones desplazadas y vulnerables infantiles.

De esta manera, docentes, familias, administrativos, instituciones y comunidad educativa en general, desarrollan un pensamiento crítico frente a esta problemática social, dando lugar a la importancia que merece la existencia de una educación personalizada desde la óptica de las políticas educativas, de acuerdo con la cobertura y la calidad. Partiendo de la educación inicial apropiada y dando campo abierto al pleno desarrollo de las primeras etapas de los niños desplazados siendo este el pilar de su formación integral.

### **b. Políticas públicas**

El estado guatemalteco ha vivido un proceso de desarrollo democrático inminente, amenazado por factores internos y externos, que en la vida real las políticas públicas de desarrollo social no han sido construidas, mucho menos desarrolladas; debido a presiones internacionales como la globalización, y los tratados de libre comercio el papel del Estado y las funciones que debe realizar, se han reducido, obligándole a ponerle más atención a actividades orientadas únicamente al apoyo

del sector económico y del mercado internacional, disminuyendo las acciones dirigidas hacia los sectores sociales menos favorecidos.

Históricamente las sociedades han buscado su bienestar, desarrollando un sistema organizado de vida que procure asegurar la continuidad de las nuevas generaciones. Ello ha demandado la existencia de una estructura política y jurídica denominada Estado, el cual constituye un ordenamiento producto de un pacto social, que emana de la convivencia cotidiana. En la época actual, el Estado garantiza el desarrollo, la seguridad y la defensa de los entes que le dan vida en sus diversas manifestaciones, siendo éste depositario del monopolio de la fuerza para la consecución de sus objetivos, dentro de los principios básicos de solidaridad interna y externa, aspirando al logro de la paz mundial.

El Estado guatemalteco, como titular permanente del poder, regula, fiscaliza y sanciona el quehacer social, para garantizar a los habitantes de la República, la vida, la libertad, la justicia, la seguridad, la paz y el desarrollo integral de la persona, en un régimen democrático, dentro de un ambiente de paz firme y duradera; siendo necesaria para el logro de esos objetivos la integración territorial, política, económica y social, en el marco del respeto a la diversidad étnica de la nación.

Para que una política pueda ser considerada como pública tiene que haber sido generada, o al menos procesada hasta cierto punto, en el marco de los procedimientos, instituciones y organizaciones gubernamentales.

Las normas jurídicas constituyen el único recurso propio y exclusivo del Estado. Es a través de las normas jurídicas que los poderes públicos autorizan y establecen las actividades que constituyen las políticas, y también, limitan la discrecionalidad en el actuar de los que la elaboran y ejecutan.

Según lo leído en la Constitución Política de la República de Guatemala es el marco que define las garantías que otorga el Estado para el bienestar ciudadano.

Desde ese ámbito, las políticas públicas son el instrumento que traducen los objetivos constitucionales que permitan el desarrollo, el crecimiento y competitividad nacional e internacional.

(Gómez, 2010) afirma "Las políticas públicas son la disciplina de la ciencia política que tienen por objeto el estudio de la acción de las autoridades públicas en el seno de la sociedad"

Las políticas públicas estudian la acción de las autoridades públicas en el seno de la sociedad, aunque en su diseño e implementación técnica confluyen otras disciplinas como la economía, la sociología e incluso la ingeniería y psicología.

Las principales áreas de análisis de las políticas públicas son: El desarrollo social, la economía, la infraestructura y expansión de las vías generales de comunicación, de las telecomunicaciones, del desarrollo social, de la salud y de la seguridad pública, los planes de desarrollo anual y quincenal, Los presupuestos anuales de los estados y las administraciones autonómicas y municipales, la administración pública o sistema burocrático y sus planificaciones, los tratados internacionales y las declaraciones de principios de los estados con énfasis en la cohesión social y la gobernabilidad para desarrollos integrales o totales.

### **c. Concepto de políticas – política**

En ese sentido, para mí, las políticas públicas son acciones de gobierno con objetivos de interés público que surgen de decisiones sustentadas en un proceso de diagnóstico y análisis de factibilidad, para la atención efectiva de problemas públicos específicos, en donde participa la ciudadanía en la definición de problemas y soluciones.

## **2.7. Entorno educativo**

### **A. El entorno educativo**

Debido a que el aprendizaje es multifactorial y complejo, genera demandas de condiciones ambientales mínimas, especialmente porque el ambiente en que se enseña por sí mismo tiene que ser el más apropiado. Aspecto que se ve reflejado en los diversos salones de clase de los centros educativos en el país.

las cuales evidenciaron las diferencias y carencias existentes en los ámbitos físico, emocional, metodológico y motivacional de los ambientes de aula, en elementos tales como: la temperatura, la ventilación, el color de las paredes, el cielo raso, la intensidad de la luz, las decoraciones sin objetivo pedagógico y poco acordes con la edad y etapa del desarrollo de los estudiantes, recursos y materiales limitados y precarios, limpieza deficiente; aunado a características socioemocionales que conllevan a desmotivación, problemas de disciplina, escaso sentido de pertenencia y compromiso en el cuidado del aula, así como de calidad de las relaciones interpersonales existentes; todos los cuales propician que el aprendizaje logrado por los niños y niñas no sea óptimo.

Así las cosas, surge la necesidad de ampliar la información con respecto a este tema y aportar conclusiones, sugerencias y propuestas dirigidas a docentes o profesionales sensibilizados con la temática que favorezcan el cambio de las características de los ambientes escolares, todo lo cual se espera redunde en beneficio de los niños, las niñas y el personal docente.

De igual manera, la organización de los ambientes educativos va a depender de la creatividad de docentes y estudiantes, así como del presupuesto con el que cuentan; sin embargo, no pueden faltar en la adecuación de los ambientes educativos, los principios básicos de limpieza, orden y belleza. Por ello, es fundamental evitar una formación escolar que atribuya poca importancia a la estética en los procesos de aprendizaje y, por consiguiente, no la reconozca como

una necesidad, ni como un derecho de las personas menores de edad y de los adultos que conviven en el aula. En este proceso, el papel del docente resulta esencial, ya que su actitud, comportamiento y desempeño dentro del aula influye en la motivación y construcción del aprendizaje de los estudiantes.

## **B. Qué es un entorno educativo**

Entorno educativo se refiere a las diversas ubicaciones físicas, contextos y culturas en las que los estudiantes aprenden. Dado que los estudiantes pueden aprender en una amplia variedad de entornos, por ejemplo, al aire libre, fuera de la escuela, el término se utiliza a menudo como una alternativa más precisa para el término aula, que tiene connotaciones más limitadas y tradicionales como el aula con escritorios y pizarra.

### **2.8. Concepto de problema**

Un problema es un asunto o cuestión que se debe solucionar o aclarar, una contradicción o un conflicto entre lo que es y lo que debe ser, una dificultad o un inconveniente para la consecución de un fin o un disgusto, una molestia o una preocupación.

## **A. Identificación de problemas**

La tarea de identificar de manera objetiva los problemas a resolver a través de un proyecto es generalmente mucho más compleja de lo que pudiera parecer ya que encierra una fuerte carga de subjetividad de cada uno de los actores y participantes en el proyecto, lo que conduce a cometer muchos errores.

"el problema determina la actividad investigativa de búsqueda del hombre, encaminado al descubrimiento de un conocimiento nuevo o a la aplicación de uno

conocido a una situación nueva. El problema es una forma subjetiva de expresar la necesidad de desarrollar el conocimiento científico" (Majmutov, 1983, pág. 35)

Todo problema debe responder a una necesidad real, concreta de la sociedad, que indica su importancia práctica y al mismo tiempo debe reflejar su significación social, al indicar las perspectivas que pueden ofrecer los resultados que se obtengan en su solución para la sociedad donde debe aparecer un nuevo conocimiento.

#### **a. Matriz de jerarquización de problemas**

##### **Análisis de problemas**

El análisis de problemas es un medio para juzgar la validez de los objetivos de un proyecto, programa o estrategia. En la medida que un programa se asigna objetivos que buscan resolver en un determinado número de problemas, resulta útil que la evaluación, valide el análisis que se ha realizado en este sentido. En este caso en la evaluación debe verificarse. El análisis de los problemas en el ciclo del proyecto y en el ciclo de la estrategia el análisis de los análisis de los problemas.

La matriz de priorización o matriz multicriterio es una herramienta verbal que se utiliza para evaluar distintas opciones puntuándolas respecto a criterios de interés para un problema, de manera que se intenta objetivar la elección.

#### **a. Descripción del problema**

##### **El árbol de problemas**

Es una técnica participativa que ayuda a desarrollar ideas creativas para identificar el problema y organizar la información recolectada, generando un modelo de relaciones causales que lo explican. Esta técnica facilita la identificación y organización de las causas y consecuencias de un problema. Por tanto, es complementaria, y no sustituye, a la información de base. El tronco del árbol es el

problema central, las raíces son las causas y la copa los efectos. La lógica es que cada problema es consecuencia de los que aparecen debajo de él y, a su vez, es causante de los que están encima, reflejando la interrelación entre causas y efectos.

Los efectos son una secuencia que va de lo más inmediato o directamente relacionado con el problema central, hasta niveles más generales. La secuencia se detiene en el instante que se han identificado efectos suficientemente importantes como para justificar la intervención que el programa o proyecto imponen.

## **2.9. Las demandas**

### **A. Demandas sociales**

Las demandas sociales como claves para el estudio de la conformación de los movimientos sociales como actores políticos que disputan el orden social. La preocupación de las ciencias sociales por los procesos de movilización y protesta ha generado la conformación de un campo particular de estudio sobre movimientos sociales. No obstante, y a pesar tanto del interés teórico y del intenso debate metodológico en referencia a las técnicas cualitativas, es posible afirmar que la discusión sobre los ámbitos más relevantes para la investigación empírica de estos movimientos aún permanece abierta.

(Rodríguez, 2014)“Esta escuela interpreta el objeto del psicoanálisis como la interacción entre un individuo biológico y un mundo social que le impone ciertas normas”.

Solo así podemos dar un sentido democrático a la demanda social. Por otra parte, frente a ella se encuentra la necesidad que una sociedad tiene de cierta cantidad de ciudadanos instruidos o más instruidos, calificados a diferentes niveles y bajo tales o cuales perspectivas, incluida la de los posibles cambios estructurales. Esta

necesidad emana en primer lugar de la economía, pero el Estado tiene múltiples motivos políticos para desarrollar la educación, de los cuales el más noble es el de elevar el nivel cultural y el nivel de conciencia de la población, con la preocupación, puede suponerse, de crear las condiciones de una mayor participación democrática de las masas. Por supuesto, en la práctica no es frecuente que las necesidades y la demanda obedezcan a una armonía natural, como también es verdad que los desequilibrios se pueden producir en un sentido como en otro. En muchos países las necesidades preceden y exceden a la demanda, pero en otros esta supera con creces a las necesidades.

### **B. Demandas institucionales**

Distintos autores ponen de relieve las nuevas demandas que impone la sociedad del conocimiento al sistema educativo, ya que exige una redefinición del contenido escolar, de la concepción de la enseñanza y del aprendizaje y de las relaciones formativas. Estas demandas llevan a una nueva consideración del concepto de calidad educativa y a una preocupación permanente por la mejora de los procesos y de los resultados.

(Briones, 2002) sostiene “que todas las sociedades contemporáneas enfrentan un desafío similar: elevar sus capacidades de generar conocimiento, de adquirirlo y de adaptarlo, de transmitirlo y distribuirlo a la población en su conjunto, de participar en su evolución y de comunicarlo”.

(Tedesco, 1999) por su parte, “afirma que la educación tiene que ser capaz de responder ante los nuevos desafíos de mayor cohesión social, de participación política, de empleabilidad e ingreso al mundo laboral”.

Refiriéndose específicamente a los contenidos de la enseñanza, (Narodowski, 2005) “propone pensar las mejoras del currículo en función de los problemas relativos al mundo del trabajo, de los avances tecnológicos y de la nueva

configuración globalizada para atender la formación de identidades conscientes de su singularidad”.

Los desafíos que se acaban de mencionar se encuentran atravesados, a su vez, por una tensión que afecta a los directores escolares y que constituye una de las mayores preocupaciones de la gestión: la fuerte exigencia que opera sobre la tarea de los docentes a través de la demanda y del cuestionamiento en un contexto de pérdida de legitimidad de la institución escolar.

### **C. Demandas poblacionales**

Una población se considera cerrada cuando permanece compuesta exclusivamente por individuos que pertenecían a ella al nacer y que la abandonan solamente por defunción, pero no por emigración. La población cerrada se renueva solamente por la llegada de nuevas generaciones de nacidos, pero no por inmigración. La población de la Tierra es cerrada, pero entre las diferentes poblaciones que componen la especie humana es muy raro encontrar una perfectamente cerrada, porque movimientos migratorios, en mayor o menor medida, ocurren en todas partes. Sin embargo, en el análisis de la mayoría de los fenómenos demográficos se utilizan, en primer lugar, métodos adaptados al caso más simple, presuponiendo una población cerrada, y se introducen después las modificaciones más oportunas para tener en cuenta los efectos de los movimientos migratorios.

## **2.10. Actores sociales**

### **A. Actores sociales directos**

Desde el punto de vista del desarrollo social y local, se considera que los actores sociales son los individuos o grupos de individuos directamente afectados por un proyecto, que al mismo tiempo es un conjunto de acciones previstas para un

período determinado, con una distribución objetiva de tiempos, recursos y tecnologías; destinados a reparar una fisura de la realidad.

### **B. Actores sociales indirectos**

Se considera pertinente luego de esta introducción y antes de continuar el desarrollo del tema acerca de los actores sociales, con texto y participación, tratar de definir el término actores sociales, como los individuos, grupos, familias, comunidades y organizaciones formales o informales con capacidad real o potencial de incidir en su propio desarrollo, en inter-relación con otros grupos y con el Estado.

### **C. Actores sociales potenciales**

El principio según el cual todos los individuos poseen creencias, valores y actitudes referidas a la vida política es algo bastante evidente y que apenas debería suscitar dudas. Aunque a veces no parezca evidente a primera vista, todos los miembros de una colectividad social se posicionan, de una forma u otra, ante la realidad sociopolítica (incluso el rechazo o la indiferencia es una forma de reacción a tener en cuenta).

## **2.11. Planificación estratégica**

### **A. Técnica del DAFO**

El método DAFO es una técnica que aborda esencialmente la capacidad prospectiva del diagnóstico social, es decir, de planteamiento de estrategias de futuro operativas a partir del análisis de la situación presente.

La técnica DAFO consiste básicamente en organizar la información generada en una tabla de doble entrada que sitúe esta información en función de las limitaciones (Debilidades y Amenazas) y las potencialidades (Fortalezas y

Oportunidades) que proporciona un colectivo o una situación social determinada. De esta forma, a través de la aplicación de la técnica obtenemos información de los aspectos positivos y negativos de una situación concreta tanto para el momento presente como para el futuro.

El nombre de esta técnica proviene de las cuatro ideas que centran el análisis: Debilidades- Amenazas-Fortalezas y Oportunidades.

### **B. Matriz DAFO**

La matriz de análisis Dafo o foda, es una conocida herramienta estratégica de análisis de la situación de la empresa. El principal objetivo de aplicar la matriz dafo en una organización, es ofrecer un claro diagnóstico para poder tomar las decisiones estratégicas oportunas y mejorar en el futuro. Su nombre deriva del acrónimo formado por las iniciales de los términos: debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades. La matriz de análisis dafo permite identificar tanto las oportunidades como las amenazas que presentan nuestro mercado, y las fortalezas y debilidades que muestra nuestra empresa.

### **C. La técnica del MINI-MAX**

La técnica de MINI - MAX se ve una situación conflictiva en la que uno debe tomar una decisión sabiendo que los demás también toman decisiones, y que el resultado del conflicto se determina, de algún modo, a partir de todas las decisiones realizadas.

#### **a. Qué es la técnica MINI-MAX**

Es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos criterios se busque dar respuesta o solución, al problema planteada.

## **D. Análisis de la vinculación estratégica**

### **a. Línea de acción estratégica**

Las líneas estratégicas son agrupaciones de objetivos estratégicos o combinaciones verticales de objetivos. Consisten básicamente en grandes conceptos estratégicos en los que se pretende que se centre una organización y por lo tanto guían en gran medida todas las acciones a realizar dentro de la planeación estratégica. Es muy importante tener en cuenta que una línea estratégica puede contener objetivos estratégicos de distintas perspectivas, es decir, no necesariamente las líneas estratégicas deben corresponder a una perspectiva en particular, al contrario, lo ideal, es que una línea estratégica contenga distintos objetivos alineados con distintas perspectivas de modo que un objetivo.

## **E. Posibles proyectos**

### **a. Mapa de soluciones**

El mapa estratégico de su organización es la representación visual de toda su estrategia y describe las relaciones causa-efecto que se desarrollan durante el proceso de creación de valor en la cual se enfoca la metodología. La creación de un mapa estratégico completo, le permite comprender el funcionamiento global de cada una de las perspectivas de su organización, por lo que impulsa una mejor toma de decisiones.

## **2.12. Diseño del proyecto**

### **A. Proyecto**

Utilizar variedad de estrategias que faciliten y estimulen la enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura, como un tipo de aprendizaje que sustenta el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural, propone que el proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula sea contextualizado, participativo, dinámico, interactivo, incluyente e innovador, una educación pertinente de acuerdo a la cultura e idioma de cada región. (Archila, 2001, pág. 85)

A medida que va evolucionando la educación surgen cambios que viene a desarrollar una perspectiva pedagógica singular a partir de la inclusión de proyectos educativos en el aula.

Esta particular forma de abordar la tarea educativa se cristalizó a raíz de una reforma curricular denominada Ética, Estética y Ciudadanía, cuyo marco de acción se incluyó paulatinamente en los programas de estudio oficial, iniciando con Educación Cívica y luego se extendió a otras asignaturas como Educación Musical, Artes Plásticas, Artes Industriales, Educación Física, Educación para la Vida Cotidiana (antes Educación para el Hogar), Matemática, entre otras.

Este cambio en los programas de estudio respondió a la política educativa vigente cuyo enfoque curricular se basa en tres fuentes filosóficas: el racionalismo, el humanismo y el constructivismo. Este último fundamenta el accionar de las estrategias pedagógicas y evaluativas que se desarrollan durante el proceso educativo, así como la articulación de los diferentes componentes curriculares y metodológicos.

(Sandoval, 2017) Afirma “es en este contexto donde las estrategias metodológicas por proyectos tienen su sustento filosófico y epistemológico, desde la perspectiva constructivista con el fin de superar el enfoque conductista de la simple enseñanza o transmisión de contenidos”. (p. 53)

El constructivismo es el elemento que permite definir con mayor claridad las formas de estimulación del aprendizaje del estudiante, por lo que se desarrolla con mayor amplitud en este momento, complementado con algunos elementos del enfoque social. Ambos enfoques se asumen desde una visión que permite reflejar los elementos del humanismo, el racionalismo y el propio constructivismo como visiones filosóficas que les sirven de fundamento. Por lo tanto, desarrolla el aprendizaje por proyectos y que responde a una serie de estrategias pedagógicas

que implican el desarrollo de ciertas actividades, técnicas y recursos didácticos consecuentes con los contenidos curriculares denominados conceptuales, procedimentales y actitudinales; todos ellos articulados a partir de una propuesta que desarrolla el estudiantado de forma individual o colectiva en cada uno de los períodos del curso lectivo. Desde esta perspectiva:

...se dice entonces que lo pedagógico de los proyectos es su potencialidad en aras de la concreción del aprendizaje significativo del alumno, que por demás le otorga otro lugar en su participación y toma en cuenta sus intereses, necesidades, motivaciones y conocimientos previos. (Nylza, 2012, pág. 11)

## **B. Diseño del proyecto**

(Gullen, 2002) Afirma que “Promover en el docente que atiende primer grado del nivel primario utilizar estrategias de enseñanza-aprendizaje que faciliten y estimulen el desarrollo de la lecto-escritura”.

El diseño del proyecto es el proceso de elaboración, de las actividades de trabajo de acuerdo a las pautas y procedimientos sistemáticos, para identificar a los beneficiarios y actores claves; establecer un diagnóstico de la situación problema; definir estrategias posibles para enfrentarla y la justificación de la estrategia asumida; objetivos del proyecto (generales y específicos); resultados o productos esperados y actividades y recursos mínimos necesarios.

De los diferentes procedimientos elaborados o propuestos para la realización de las tareas de planificación programación el más utilizado es la técnica de elaboración de proyectos. En ella se establecen unas pautas y lineamientos generales que se han de utilizar para: Concretar y precisar lo que se requiere realizar, instrumentar de manera efectiva las decisiones tomadas, mediante el uso combinado de recursos humanos y no humanos, seguir cursos de acción que

conduzcan a la obtención de determinados productos y resultados, así mismo establecer criterios que ayudan a valorar de forma sistemática lo realizado.

(Acero, 2016, pág. 32) Al mismo tiempo, la propuesta o diseño debe contemplar la definición de indicadores para realizar el seguimiento y verificación de los resultados que se obtienen, y establecer los factores externos que garantizan su factibilidad y éxito.

Cada uno de los conceptos mencionados: objetivos; estrategia; resultados; productos, actividades, recursos, indicadores y factores externos, se irán describiendo y analizando por separado, a lo largo del desarrollo del documento y en la medida que avancemos en la elaboración del proyecto.

### **C. Diseño de proyectos**

El diseño del proyecto es el proceso de elaboración de la propuesta de trabajo de acuerdo a pautas y procedimientos sistemáticos como ya se mencionó, un buen diseño debe identificar a los beneficiarios y actores claves; establecer un diagnóstico de la situación problema; definir estrategias posibles para enfrentarla y la justificación de la estrategia asumida; objetivos del proyecto (generales y específicos); resultados o productos esperados y actividades y recursos mínimos necesarios.

Al mismo tiempo, la propuesta o diseño debe contemplar la definición de indicadores para realizar el seguimiento y verificación de los resultados que se obtienen, y establecer los factores externos que garantizan su factibilidad y éxito. Cada uno de los conceptos mencionados: objetivos; estrategia; resultados; productos, actividades, recursos, indicadores y factores externos, se irán describiendo y analizando por separado, a lo largo del desarrollo del documento y en la medida que avancemos en la elaboración del proyecto.

#### **D. Objetivo general del Proyecto**

(Rosas, 2008) Afirma: que estudiar el desarrollo de las habilidades comunicativas, y el fortalecimiento de competencias de la lectura y escritura, en los estudiantes se logrará el objetivo primordial en el proceso social de la producción de la escritura y oral; que impactará en su vida personal, familiar, profesional y laboral.

Para (Sánchez, 1992) el objetivo fundamental para la competencia comunicativa se desenvuelve cuando el ser humano desarrolla su autonomía como individuo y logra decidir cuándo hablar, sobre qué tema hablar, en dónde y en qué forma, por lo que la persona es capaz de integrarse, desarrollar actos de habla, formar parte de eventos comunicativos.

Realizar actividades de lectura ayuda a las personas a construirse, a descubrirse, a hacerse un poco más autoras de su vida, sujetos de su destino, aun cuando se encuentren en contextos sociales desfavorables. Para ella, leer es un arte que se transmite más de lo que se enseña, y da entender que la semilla del placer por la lectura se siembra al calor de las reflexiones conversacionales dirigidas en el hogar, donde los padres con ternura, asombro y emoción, dando ejemplo de ser buenos lectores, se ejercitan con sus hijos leyendo cuentos, poemas y textos mágico.

La idea es que el estudiante asuma con autonomía y libertad el ejercicio cultural de la argumentación razonada como reto de aprendizaje. La educación en el aula, debe concebirse y pensarse, desde el discurso en sus diversas facetas, realizando actividades que promuevan la comprensión de textos académicos con sentido desde la mirada del mundo, para poder descubrir su valor práctico en la existencia.

### **E. Objetivos específicos del proyecto**

Es conveniente que los maestros aborden con los estudiantes estrategias didácticas que promuevan la lectura y escritura de una forma más dinámica en donde el niño se motiva a leer y escribir con más libertad.

(Folgar, 2006) afirma “en manos del maestro está la tarea de despertar su voluntad interior y concientizarlo del sentido o significado que la escritura revestirá en un mundo donde todo fluye a través de la comunicación”.

(Menchaca, 2000) propone “activar en el aula de clases la enseñanza de lectura y escritura como actividades primordiales, de una manera diferente o atractiva”.

(Paez, 2006) Afirma que “estimular a los estudiantes a descubrir su potencial intelectual a través de canciones, para incorporarlos en las actividades”.

Ya que a través del uso de diversas estrategias metodológicas el aprendizaje de los niños sea significativo que le permitan aprender al niño jugando, cantando, manipulando materiales, viviendo experiencias que puedan ser significativas para él, rescatando siempre las ideas previas de los niños para que así puedan ir construyendo sus aprendizajes

### **F. Descripción del proyecto**

Las demandas sociales es un factor que interviene en el proceso enseñanza aprendizaje ya que muchas veces influye en todo un contexto.

La demanda social es un tema que representa dinámica, acción, movilización, sobre todo resalta su importancia en cuanto a que tiene como punto de partida la existencia de procesos sociales vinculados con demandas económicas, sociales, políticas y culturales, si bien se trata de un tema que representa dinámica, acción, movilización, sobre todo resalta su importancia en cuanto a que tiene como punto de partida la existencia de procesos sociales vinculados con demandas económicas, sociales, políticas y culturales (Ortíz, 2004, pág. 83)

(Sandoval, 2017) Afirma “es en este contexto donde las estrategias metodológicas por proyectos tienen su sustento filosófico y epistemológico, desde la perspectiva constructivista con el fin de superar el enfoque conductista de la simple enseñanza o transmisión de contenidos”. (p. 53)

### **G. Justificación del proyecto**

(Ramírez, 2006) afirman que “en los procesos de enseñanza, la competencia lectora es una de las herramientas más relevantes”. Su carácter transversal conlleva efectos colaterales positivos o negativos sobre el resto de las áreas académicas, tanto que las dificultades del lector en comprensión de textos se transfieren al resto de las áreas curriculares.

El presente proyecto de investigación, está fundamentado en el autorreflexión y la autorregulación busca la interacción sistémica y participativa de los distintos sistemas educativos institucionales para lograr una transformación del fenómeno o emergencia identificada. Además, parte de los intereses y perspectivas de los docentes por mejorar la situación actual en cuanto a Estrategias Didácticas para Fortalecer, Mejorar la lectura y escritura en los niños, en la que se detecta las necesidades de cambio, en el sentido de lograr mejorar las competencias comunicativas para que el estudiante pueda desempeñarse efectivamente en cualquier ambiente académico, profesional, personal y cultural, es decir que en esencia se busca ser coherentes con las políticas institucionales de calidad.

Brindar una educación de calidad exige a las instituciones educativas desarrollar procesos de cambio e innovación, sobretodo en la motivación por el gusto hacia la lectura que simultáneamente le permitan desarrollar habilidades lingüísticas con gran capacidad para pensar y reflexionar sobre los problemas que afectan su entorno familiar y social, de tal forma que se conviertan en agentes activos y participativos en la sociedad.

Por otro lado, el mundo globalizado coloca a disposición de los niños y a los jóvenes gran cantidad de información, la cual puede ser veraz o por el contrario esconder cierto grado de peligro, por ello es importante que el niño asuma una posición crítica frente a estos contenidos, actitud que logra cuando en consenso con los docentes utilizan herramientas para alcanzarla, preparando al estudiante no solo para la escuela sino para la vida.

Existen múltiples concepciones en relación a la incidencia que tiene la lectura en la vida de los educandos, es evidente como la lectura es la principal herramienta de aprendizaje que Estrategias Didácticas para Fortalecer, Mejorar la lectura y escritura en los niños en todas las áreas del conocimiento, en todo sentido.

Se hace necesario entonces, que, desde los primeros años de vida, se le permita al niño tener acceso a la lectura de manera natural, para que el acto de leer constituya para el estudiante una forma de recrear y estimular su imaginación, de utilizar el tiempo libre y de llegar al conocimiento y por ende al aprendizaje.

Leer por leer desvirtúa el mérito e importancia que esta tiene para la formación de los educandos, pues los actos mecánicos tienden a desaparecer rápidamente porque no desarrollan procesos de pensamiento que permitan una interpretación semántica y una interacción con el autor, que lo lleve a desentrañar lo que el autor piensa y quiere comunicar.

En este sentido, es preciso tener en cuenta que el docente debe (Camillon, 2008) dice. “entender la lectura como una competencia compleja en la que confluyen componentes emocionales, cognitivos y meta cognitiva, estratégicos y automáticos, individuales y sociales, cuya enseñanza requiere de intervenciones específicas a lo largo de la escolaridad” (p. 52)

En efecto, la lectura debe asumir un carácter comprensivo, para que el estudiante interiorice aspectos sobresalientes de aquello que lee, aplicable no solo en el área

de comunicación y lenguaje, sino de manera transversal en todas las áreas del conocimiento, en esa medida, el educando verá en los diversos textos, no sólo un método de aprendizaje maravilloso, sino también una herramienta indispensable para asumir el papel que le corresponde desempeñar en una sociedad que cada vez es más globalizada, competitiva y cambiante en Estrategias Didácticas para Fortalecer, Mejorar la lectura y escritura en los niños.

La importancia de estudiar la comprensión lectora desde la didáctica radica en la concepción que se tiene sobre este proceso, concebido como una actividad vinculada al área de comunicación y lenguaje, cuyas competencias deben ser desarrolladas en el primer grado de escolaridad, de este modo la comprensión lectora pasa a ser responsabilidad del estudiante y un proceso aditivo para las demás áreas y grados de escolaridad. Ante esta situación surge la necesidad de comprender los procesos que son propios en la enseñanza de la comprensión lectora, esto es, el reconocimiento de las estrategias didácticas adecuadas y los momentos en los que se deben aplicar.

La aplicación de la didáctica específica de la comprensión lectora estará influenciada por las concepciones que los docentes posean sobre ellas, las cuales son resultado de sus saberes teóricos y el cúmulo de sus experiencias. Conocer estas creencias, permitirá propiciar espacios de reflexión y generar transformaciones en el sistema docente y por ende tener impacto en el logro de competencias comunicativas en los estudiantes.

Bajo la luz de las anteriores premisas, la presente investigación va dirigida a construir espacios que propicien el desarrollo de estrategias didácticas para fortalecer los procesos de comprensión lectora y por ende alcanzar competencias comunicativas que estimulen la interacción sociocultural. De ahí que sea necesario comprender las redes que componen la enseñanza de la lectura y desde estos fundamentos generar una propuesta didáctica que responda a las exigencias del contexto en el cual se desenvuelven los niños.

## **H. Plan de actividades de un proyecto**

La lectura constituye uno de los procesos intelectuales que mayor influencia puede tener en la formación de la personalidad de los estudiantes.

Según (Leiva, 2001) “es una herramienta para simplificar y visualizar la planificación y gestión de todas las actividades a desarrollar en el proyecto educativo para ponerlo en marcha de manera efectiva principalmente en lectura y escritura”.

En concreto, el plan de actividades debe tener un planteamiento estratégico, que determinen las áreas que van a participar en el proyecto, actividades, alienación de los distintos procesos del proyecto, asignación de las personas responsables, planteamiento y consolidación de las estrategias de despliegue, y establecimiento de la estrategia de comunicación.

## **I. Cronograma de Gantt de un proyecto**

El Diagrama de Gantt ayuda a visualizar la programación de actividades (o tareas) y, por lo tanto, permite controlar el avance en la ejecución del proyecto. Cada actividad (o tarea, según el grado de detalle asumido) es representada como una barra horizontal. Las barras del diagrama se sitúan a lo largo de un periodo de tiempo, llamado escala temporal, mostrado en la parte superior de la matriz.

La longitud de una barra individual representa la duración de una actividad o el periodo de tiempo que conlleva completar dicha actividad. Las líneas que conectan las barras individuales reflejan relaciones entre tareas, por ejemplo, cuando una tarea no puede empezar hasta que otra haya terminado.

El Diagrama de Gantt es una excelente herramienta para programar el tiempo de duración de las actividades del proyecto y evaluar rápidamente el estado de ejecución de las mismas.

## **J. Presupuesto de un proyecto**

Para lograr los objetivos del proyecto, se requiere implementar un conjunto de actividades y éstas, a su vez, requieren de un conjunto de insumos o recursos productivos, los cuales demandan un determinado costo. Esta es la lógica básica de elaboración del presupuesto, y forma de elaborarlo se la conoce como presupuesto por resultados.

El presupuesto por resultados es un sistema en el cual la planificación, presupuestario y evaluación enfatizan la relación entre los recursos asignados y los resultados esperados. Implica una articulación clara entre lo que se espera lograr y los medios de que se dispone para ello. Es el enfoque más apropiado para la elaboración del presupuesto de un proyecto.

Un aporte fundamental del marco lógico al proceso de articulación del presupuesto con los resultados lo constituye la incorporación de indicadores de desempeño, los cuales permiten visualizar en forma cuantitativa los objetivos planteados en el proyecto y obtener información adicional sobre el impacto económico y social del gasto asignado.

La ejecución del proyecto implica dos tipos de costos: costos de inversión y costos de operación. Los costos de inversión están vinculados al proceso inicial de implementación del proyecto y se corresponden con la ejecución de las actividades comprendidas en cada uno de los componentes del marco lógico. Por lo tanto, los costos de inversión constituyen el presupuesto del proyecto y pueden elaborarse atendiendo a dos enfoques de costeo. (Medianero, 2018, pág. 172)

### **K. Temas que surgieron del plan de actividades**

Las actividades propuestas implementadas en el plan fueron muy significativas ya que proporcionaron diversos temas de interés.

- Gestión y Planificación.
- Movilizar a la sociedad para fomentar una opinión pública.
- Padres de familia en el uso apropiado de los materiales la lectura.
- Desarrollo de habilidades cognitivas.
- Juegos lúdicos una herramienta fundamental en la lectura.
- Cuentos en familia una mirada a la vida actual
- Uso y manejo de las tics en la comprensión lectora.

### **L. Monitoreo del proyecto con base a las teorías**

El monitoreo es un proceso continuo de recolección y análisis de información.

Según el autor (Dale, 1998) define “el monitoreo como la recolección y el análisis de información de modo rutinario y frecuente, acerca del desempeño o funcionamiento de un programa o proyecto”.

Esto puede hacerse a través de reuniones periódicas y presentación de informes o de investigaciones y estudios especiales. La información derivada de estos procedimientos debe ser vertida para realimentar el programa o proyecto, de preferencia para ajustar la etapa de planificación del ciclo y proponer acciones correctivas.

El monitoreo de los resultados se puede realizar a través de diferentes medios, en particular mediante la aplicación de exámenes que pueden funcionar como instrumentos para certificar estudiantes individuales, escuelas, zonas escolares, modalidades o tipos educativos, estados o países, y para regular lo que la sociedad puede esperar de éstos, con lo cual se facilita la rendición de cuentas.

El monitoreo de las características del sistema educativo puede realizarse considerando diversos niveles de agregación: el sistema educativo, un programa específico, una escuela, un salón de clases o una cohorte determinada de alumnos.

El seguimiento es el proceso sistemático en virtud del cual se recopila y se analiza información con el objeto de comparar los avances logrados en función de los planes formulados y corroborar el cumplimiento de las normas establecidas. Ayuda a identificar tendencias y patrones, a adaptar las estrategias y a fundamentar las decisiones relativas a la gestión del proyecto o programa.

### **M. Plan de monitoreo del proyecto con base a las teorías**

Un plan de monitoreo está compuesto por una secuencia de acciones necesarias para la medición y el análisis del desempeño, dichas acciones incluyen el desarrollo de un plan o enunciado, un esquema de indicadores y un esquema de metas.

La teoría de la planificación según (Rivera, 2002) el desarrollo define el seguimiento o monitoreo como un ejercicio destinado a identificar de manera sistemática la calidad del desempeño de un sistema, subsistema o proceso a efecto de introducir los ajustes o cambios pertinentes y oportunos para el logro de sus resultados y efectos en el entorno.

Así, el plan de monitoreo permite analizar el avance y proponer acciones a tomar para lograr los objetivos; Identificar los éxitos o fracasos reales o potenciales lo

antes posible y hacer ajustes oportunos a la ejecución. Con un extendido consenso sobre la finalidad del monitoreo, como se define en el párrafo anterior, en la actualidad existen dos tendencias sobre el significado y el alcance de los sistemas de seguimiento o monitoreo. Una tendencia enfatiza la coincidencia entre lo planificado y lo ocurrido. La otra en el conocimiento que se deriva de las acciones de seguimiento. La primera tendencia descansa en una visión racional del proceso de planificación.

De este modo se asume que dados ciertos insumos se obtendrán determinados resultados y efectos. En correspondencia con esta tendencia, el acento del monitoreo es el análisis sistemático del proceso de implementación y el criterio de valoración es la mayor o menor coincidencia entre lo planificado y lo ocurrido. Así, el foco de atención es la verificación si se ha cumplido lo planificado y sugerir cambios para reducir la discrepancia entre uno y otro momento.

En la otra tendencia con el monitoreo se busca verificar la validez de una hipótesis, retroalimentarla y consecuentemente tomar decisiones estratégicas y operativas fundamentadas sobre una base empírica, y por tanto el monitoreo se traduce, en un proceso de producción y gestión de conocimientos empíricos y en una fuente de aprendizaje que contribuye a una mayor pertinencia y efectividad.

## **N. Evaluación del proyecto con base a las teorías**

La evaluación de un proyecto es una fase fundamental, con independencia de sus características y tamaño. A través de este proceso de valoración se analizan todos los elementos que intervienen en el proyecto, con el fin de determinar su viabilidad y eficacia, calcular los posibles riesgos y determinar las respuestas.

La teoría del cambio es un pilar fundamental de la evaluación de impacto y debería emplearse, de una u otra forma, en todas ellas. Resulta especialmente útil cuando las conclusiones de una evaluación de cambio llevada a cabo en un determinado lugar se pretenden aplicar en otro emplazamiento. (Rogers, 2014, pág. 7)

Teoría del Cambio va más allá, en tanto que explicita los mecanismos del cambio, así como los supuestos, riesgos y contexto que apoya las relaciones causales existentes entre los productos y los efectos e impactos de la intervención. De esta manera, la Teoría del Cambio puede ser utilizada para probar mediante evidencias lo que ocurre en la cadena de resultados, chequeando cada uno de los vínculos y supuestos.

Es por eso que el énfasis de la Teoría del Programa está dado por aquel tipo de intervención que constituye el objeto de la evaluación en sí mismo; es decir, el programa, el proyecto, la política pública.

Además, es claro que quienes pensaron primero la noción de Teoría del Programa, emplearon como referente una noción de encadenamiento de resultados que permite desentrañar la intencionalidad y razón de ser de un programa o proyecto. La noción de cadena de resultados se refiere a los distintos eslabones del proceso de gestión de un programa o proyecto, los cuales van desde las actividades hasta los efectos finales o impactos, pasando por los productos y los efectos directos e intermedios.

(Lipse, 2014) dice “es mucho más modesta y trata en lo fundamental, de los supuestos que guían las formas particulares o específicas de cómo se llevan a cabo esas intervenciones y de qué manera se espera que produzcan los cambios esperados”.

Para la investigación evaluativa, la cadena de resultados constituye un recurso heurístico de singular valor y utilidad, dado que la Teoría del Programa trata de desentrañar y explicar los supuestos e hipótesis que se ubican en cada uno de los intersticios de la cadena de resultados.

### **O. Plan de evaluación del proyecto con base a las teorías**

Es un conjunto de acciones a través de las cuales se determina una o varias estrategias para llevar a cabo el plan de evaluación de la competencia de un educando. Se recomienda que el plan se defina por: docente, tutor, grupo colegiado y darse a conocer y consensarse con el estudiante.

Una teoría del cambio es una representación visual de cómo funciona un programa o una intervención, en la que se identifican sus diferentes componentes y cómo cada elemento se vincula con otro: cuáles son sus objetivos, los resultados esperados y a través de qué acciones se pretenden alcanzar.

Es una herramienta de investigación aplicada a la práctica que se desarrolla mediante métodos participativos con las diferentes personas implicadas en la intervención, para identificar y decidir conjuntamente qué es lo que hay que evaluar y cómo evaluarlo.

La evaluación basada en la teoría se centra en explorar los programas o intervenciones comunitarias con el objetivo de entender cómo funcionan y por qué (explicar cuál es su teoría), sin limitarse solo a evaluar si se han alcanzado unos objetivos preestablecidos.

Estos modelos de evaluación basada en la teoría pueden ser muy útiles para planificar o evaluar intervenciones multinivel que se desarrollan en contextos complejos. En esta nota metodológica se propone la teoría del cambio como ejemplo de método o herramienta que puede utilizarse en un enfoque de evaluación basado en la teoría en salud comunitaria.

## **P. Indicadores de monitoreo del proyecto con base a las teorías**

De acuerdo con (scherers J, 2005), “los indicadores educativos son estadísticos que permiten realizar juicios de valor sobre la pertinencia de los aspectos clave del funcionamiento de los sistemas educativos; constituyen características mensurables de éstos y aspiran a medir sus aspectos fundamentales”.

De tal modo proporcionan un panorama de las condiciones actuales del sistema educativo, sin describirlo a fondo y se espera que a través de ellos sea posible establecer inferencias acerca de la calidad de la enseñanza. Debido a lo anterior, los indicadores educativos tienen, en general, como punto de referencia un estándar contra el cual pueden efectuarse los juicios de valor correspondientes.

Este supuesto consenso respecto del propósito de la evaluación ha sido discutido por algunos evaluadores, que señalan que su responsabilidad fundamental es la descripción y explicación científica de las relaciones entre indicadores, y que el juicio de valor no es responsabilidad de los evaluadores, sino de los interesados.

Esta perspectiva, denominada subjetivista o interpretativa, argumenta que los juicios de valor no son más que expresiones de preferencias personales o políticas, así como emociones o actitudes de individuos o grupos. Dichas expresiones deben distinguirse de aquellas basadas en los hechos que describen y explican alguna situación.

Diversos autores coinciden en que, para desarrollar indicadores, se debe adoptar un modelo del sistema educativo (Gruebel, 1993) “Los modelos permiten identificar los elementos clave que requieren ser medidos dentro del sistema; incluyen las relaciones teóricas entre los componentes y permiten distinguir áreas en las que es necesario intervenir”.

Los sistemas de indicadores en su conjunto se derivan de los modelos de evaluación. La operacionalización de los componentes del modelo en entidades mensurables es lo que se conoce como indicadores; en tanto que el conjunto de indicadores constituye un Sistema.

Los autores opinan que los indicadores de proceso deberían seleccionarse en función de que demuestran asociaciones positivas entre su instrumentación y los resultados educativos. Lo ideal sería que los indicadores del proceso fueran capaces de predecir los resultados, y considerarlos como funciones de producción de la educación; es decir, como instrumentos en proceso o en condiciones de predecir los incrementos de los resultados de acuerdo con una función exacta.

#### **Q. Metas de evaluación con base a las teorías**

Un indicador es la cuantificación de una variable, y será el medio a través del cual medirás el grado de alcance de las metas.

(Armijo, 2009) afirma:

El objetivo de los indicadores es establecer un sistema de instrumentos que permitan comparar los resultados alcanzados con las metas programadas, además de permitir el control sobre estos resultados, facilitando la identificación de fallas de manera oportuna, para de esta forma corregirlas a tiempo.

El resultado de la medición del indicador entrega un valor de comparación el cual está referido a una meta asociada a la evaluación que permite establecer un juicio respecto del desempeño. (p.6)

La meta es el desempeño esperado por el indicador asociado al producto y al objetivo estratégico relacionado con el producto. Desde esta perspectiva, permite medir el avance de los logros de sus productos y el desempeño de estos establecidos en los objetivos estratégicos. (Smit, 2018).

Desde el punto de vista metodológico, los resultados esperados de las metas se inscriben en la lógica de los métodos experimentales y cuasi experimentales. Estos no están dirigidos a entender por qué y cómo ocurren los resultados observados de un determinado programa o proyecto; pueden evaluar si los

resultados esperados ocurrieron y si aquel programa o proyecto desempeñó un papel importante, pero no exploran las razones por las que la intervención funcionó o no.

### **R. Instrumentos de recogida de datos con base a las teorías**

Es importante señalar que la información obtenida deberá de reunir aspectos relacionados con el trabajo de la obtención, análisis y presentación de la información. Por lo tanto, serán utilizadas las diferentes técnicas en la recolección de datos, también el tratamiento y el análisis de la información, así como las formas en que es presentada toda la información obtenida y con motivo de la investigación.

(López, 1999) “define a las fuentes y técnicas para recolección de la información como los hechos o documentos a los que acude el investigador y que le permiten tener información”.

También señala que las técnicas son los medios empleados para recolectar información, Además manifiesta que existen: fuentes primarias y fuentes secundarias.

Las fuentes primarias es la información oral o escrita que es recopilada directamente por el investigador a través de relatos o escritos transmitidos por los participantes en un suceso o acontecimiento, mientras que las fuentes secundarias es la información escrita que ha sido recopilada y transcrita por personas que han recibido tal información a través de otras fuentes escritas o por un participante en un suceso o acontecimiento.

En las tareas de acopio o recolección de información, en el que todo es un proceso para el desarrollo de la investigación y que se compone de las siguientes etapas: según lo citado por. (Peñuelas, 2003). “Localización de la organización, acceso a la información, muestreo con propósito, recolección de información, registro de información, asuntos de campo y almacenamiento de información”.

De acuerdo a lo anteriormente señalado el orden cronológico para la obtención de la información necesaria para la investigación es importante la forma por la cual se clasifica para que al momento de ser necesaria sea de fácil acceso.

### **S. Plan de sostenibilidad del proyecto de Mejoramiento Educativo con base a las teorías**

(Armiño, 2013) Afirma:

La sostenibilidad de un proyecto de cooperación para el desarrollo constituye un criterio esencial para evaluar su calidad. Sólo aquellos proyectos que introduzcan cambios equitativos y aborden de forma duradera las causas de la vulnerabilidad estructural contribuirán a generar sistemas de sustento sostenibles y un desarrollo humano también sostenible. (p. 13)

En el documento se especifica que no es necesario que todas las acciones, productos y resultados de un proyecto sean sostenibles. El desafío consistiría en identificar las actividades y productos que continuarían, y las acciones y recursos requeridos para mantenerlos en un nivel adecuado.

Esta definición destaca las dimensiones de la sostenibilidad: la capacidad técnica, institucional y financiera; y la necesidad de la capacidad de creación por el proyecto de un mercado dinámico de los servicios que ofrece. Pero incluye la expectativa de que los beneficiarios reconozcan el valor de los servicios y estén dispuestos a pagar por ellos su costo completo.

Sostenibilidad Técnica/Operativa del proyecto: a partir de los resultados alcanzados, se identificará las acciones, servicios y/o productos que continuarían a su finalización. Para que sea técnicamente sostenible, se requerirá que los organismos ejecutores (o los arreglos institucionales establecidos privados, públicos o mixtos) dispongan de capacidad técnica de calidad equivalente o superior a la de la fase piloto, para su aplicación a mayor escala. Este parece ser un aspecto básico a considerar para la sostenibilidad futura. (Zlacheusky, 2007, pág. 5)

El desarrollo sustentable hace referencia a un proceso focalizado en la protección y preservación de los recursos naturales. De esta manera, lo que pretende es que la calidad de vida de las generaciones presentes y futuras no se vea afectada.

Por su parte, aunque pueda parecer imperceptible, el desarrollo sostenible tiene una concepción más amplia.

En efecto, mediante este proceso, se pretende satisfacer las necesidades sociales, económicas, culturales y ambientales de las actuales generaciones, sin comprometer la satisfacción de las mismas por parte de las generaciones futuras.

Un proyecto de desarrollo puede ser sostenible y no alcanzar las metas para la que fue diseñado o impulsado. Ya sea porque para alcanzar la sostenibilidad deba desviarse de los fines planteados inicialmente, porque la hipótesis de desarrollo que ligaba los productos del proyecto a los impactos esperados era errónea o porque, finalmente, los actores locales no estaban interesados en los fines promovidos por el actor externo. Sin embargo, es claro que la sostenibilidad es una medida del éxito, ya que difícilmente un proyecto de desarrollo pueda ser exitoso si no es sostenible.

## **T. Presupuesto del proyecto de Mejoramiento Educativo con base a las teorías**

El presupuesto de un proyecto es la suma total de dinero asignado con el propósito de cubrir todos los gastos del proyecto durante un periodo de tiempo específico. El fin de la gerencia del presupuesto es controlar los costos del proyecto dentro del presupuesto aprobado y entregar las metas esperadas del proyecto.

El presupuesto del proyecto está formado por la línea base de costos más la reserva de gestión. En esta reserva de gestión se incluyen aquellos gastos vinculados a trabajos no previstos dentro del alcance del proyecto. Todos estos gastos deben estar perfectamente identificados y documentados.

En el caso de que estos gastos se ejecutaran finalmente, pasarían a formar parte de la línea base de costos. La línea base de costos permite definir, entre otras cosas, las necesidades de financiación del proyecto a lo largo de su vida. (Sandoval E. , 2013, pág. 23)

El Presupuesto surge como herramienta moderna de planeamiento y control al reflejar el comportamiento de indicadores económicos como los enunciados y en virtud de sus relaciones con los diferentes aspectos administrativos, contables y financieros de un proyecto, ya que las organizaciones hacen parte de un medio económico en el que predomina la incertidumbre, por ello deben planear sus actividades si pretenden sostenerse en el mercado competitivo, puesto que cuanto mayor sea la incertidumbre, mayores serán los riesgos por asumir.

(Romero, 2012) Afirma:

La previsión financiera, uno de los elementos de la planificación, es la base para la formulación de presupuestos y la estimación de las necesidades financieras del presupuesto tiene que ser en las dimensiones de un desarrollo sostenible sustentable. La previsión financiera comienza por las ventas o ingresos ordinarios y los gastos relacionados con ellas. Para llevar a cabo lo anterior; se requiere de técnicas para hacer esas proyecciones, tales como: Análisis de series temporales, alisado exponencial, análisis de regresión y métodos que logren la sostenibilidad del proyecto. (P. 18)

## **U. Monitoreo y evaluación de proyectos**

### **a. Monitoreo de proyectos**

Es un conjunto de actividades de gestión que permiten verificar si el proyecto va marchando según lo planificado. Con la evolución de la ciencia y las tecnologías el desarrollo de la informática ha ido incrementando considerablemente.

Como resultado de este avance los proyectos de desarrollo de software se han ido acrecentando a gran escala. Para lograr el éxito de estos proyectos, con la calidad requerida por los clientes, es necesario vigilar el correcto desarrollo de las actividades y tareas establecidas en el proyecto, así como el seguimiento y control de los recursos humanos y materiales que se disponen en el desarrollo del mismo.

El monitoreo y control es una necesidad de cada proyecto para lograr resultados exitosos. Debe hacerse de forma regular y consistente, y debe monitorear la diferencia entre lo planificado y lo real.

Es una actividad que muestra cuándo y dónde existieron desviaciones al plan y pone en marcha las acciones correctivas para que el proyecto retorne a su camino normal. Para realizar un control efectivo se deben tener en cuenta dos aspectos fundamentales: la función del control debe centrarse más en prevenir los problemas que en arreglarlos y debe relacionarse tanto con la calidad del producto, como con su cantidad y oportunidad.

Mediante el monitoreo y control se puede comprobar la gestión del alcance, la gestión del tiempo y la gestión del costo, o sea, que el alcance del proyecto se haya establecido correctamente, se examina la programación del proyecto, se revisa la línea base y se controla que se hayan estimado los recursos, en calidad, cantidad y oportunidad. El monitoreo y control es la acción de verificar que se realicen adecuadamente los reportes previstos para el control del cumplimiento

del proyecto, y se valoren los resultados operativos que va teniendo el proyecto durante todo su desarrollo.

### **b. Evaluación de proyectos**

(Hernandez, 2015) Afirma "La evaluación es un instrumento o herramienta que genera información, permitiendo emitir un juicio sobre la conveniencia y confiabilidad de la estimación preliminar del beneficio que genera el Proyecto en estudio".

La evaluación busca cuantificar el impacto efectivo, positivo o negativo de un proyecto, sirve para verificar la coincidencia de las labores ejecutadas con lo programado, su objeto consiste en explicar al identificar los aspectos del proyecto que fallaron o no, si estuvieron a la altura de las expectativas. Analiza las causas que crearon ésta situación, también indaga sobre los aspectos exitosos, con el fin de poder reproducirlos en proyectos futuros, ya sean de reposición o de complementos.

## **V. Indicadores de un proyecto**

Son medidas verificables de cambio o resultado, diseñadas para contar con un estándar contra el cual evalúa, estima o demuestra el progreso, con respecto a metas establecidas

### **Indicadores de logros**

Permiten evaluar los cambios que se espera lograr al final del proyecto, e incluso más allá de su finalización, relacionados con su objetivo general o con sus objetivos específicos.

## **Indicadores de impacto**

Permiten evaluar los cambios esperados y deseados, que pueden producirse como consecuencia del proyecto, pero que no tienen relación con su propósito u objetivos.

### **a. Metas de un proyecto**

Una meta o fin es el resultado esperado o imaginado de un sistema, una acción o una trayectoria, es decir, aquello que esperamos obtener o alcanzar mediante un procedimiento específico.

Las metas han de tener las siguientes características.

- **Debe ser alcanzable.** Una meta irreal o inalcanzable deja de serlo, y pasa a ser más bien un sueño, una fantasía o una imaginación.
- **Debe ser observable.** Las metas deben formar parte de un sistema actual, es decir, deben poder medirse contra un punto inicial de la materia. De otro modo no se podría saber cuándo está cumplida.
- **Debe darse en un tiempo finito.** Las metas deben poder cumplirse en un margen de tiempo determinado, no pueden ser eternas.

Una meta puede ser a corto, mediano o largo plazo dependiendo de las características del proyecto que se está ejecutando así será el tiempo establecido para lograr los objetivos y metas propuesta.

### **CAPITULO III. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS**

#### **3.1. Título del proyecto**

Estrategias Didácticas para Fortalecer, Mejorar la Lectura y Escritura en los Niños de Primer Grado.

#### **3.2. Descripción del proyecto**

El Proyecto de Mejoramiento Educativo se realizará en la escuela oficial urbana mixta “Fernanda Velásquez torres” del municipio de concepción las minas y departamento de Chiquimula. con el proyecto se pretende mejorar el indicador de procesos educativos la cual promueve la disponibilidad de textos y materiales didácticos de buena calidad que son necesarios para mejorar la calidad educativa.

La demanda identificada en el análisis situacional, es la social causada por la desintegración familia ha traído como consecuencia a la comunidad, grupos juveniles (maras) que influyen en los niños induciéndolos a vandalismo, alcoholismo, drogadicción. Afectándolos considerablemente ya que algunos niños abandonan la escuela, afectando su oportunidad de superación y por no decir a la sociedad en general.

El contexto que resalta en la población educativa es la social en que aprenden ya que el niño en su entorno de aprendizaje se podría decir que son en 10% memorísticos el 30% son analítico y 60% son creativos, en la cual se puede evidenciar en el salón de clases, les gusta participar mucho y ayudar a sus compañeros, les encanta que se les motive con dinámicas, juegos y cantos.

Los actores involucrados directamente son los alumnos de primer grado sección "A" hay 11 niños y 9 niñas haciendo un total de 20 alumnos, uno de ellos cuenta con proceso de adecuación curricular en el cual este año no recibió acompañamiento o monitoreo de parte de la DIDEDUC, 3 de ellos son repitentes incluyendo el de ADC, el 30% de los alumnos viene del área rural y el otro 70% son del área urbana.

También se recibe mucha ayuda de actores indirectos ya que ellos se preocupan mucho por la educación del municipio gestionando proyectos y obras en beneficio de la educación, como becas, dotación de útiles y uniformes.

Con el proyecto de Implementación de Estrategias Didácticas para Promover la Lectura y escritura en los niños, se pretende crear un nivel alto en la fluidez, análisis en los alumnos a través del fortalecimiento de estrategias didácticas, como herramienta fundamental para la formación y desarrollo de habilidades lectoras en los niños.

La herramienta DAFO ayuda a encontrar algunos aspectos relevantes del problema; la mayor debilidad encontrada fue ausencia y practica de lectura en casa, la amenaza es que los niños llegan con sueño en el salón de clases por la tecnología, una de las fortalezas que más impacto tiene en la lectura es la experiencia de lecturas significativas creadas por ellos mismos son eje fundamental para este proceso. Y la oportunidad encontrada el asesoramiento pedagógico SINAIE al estar completamente involucradas en el proceso de aprendizaje de los niños.

Las vinculaciones que se dieron al analizar con la técnica del MINI – MAX fueron de gran ayuda para poder determinar el problema fueron; la estimulación constante en los niños a través de material didáctico que promueva la lectura, el deficiente nivel de comprensión lectora, utilizando la planificación de actividades motivacionales que fomenten la lectura. Para poder minimizar dicho problema y así mismos lograr incrementar y valorar el proceso de la lectura.

Líneas de acción que más sobresalió y que ayudo a recolectar información y ejecución del nombre del proyecto es la implementación de estrategias de aprendizaje que promuevan la lectura dentro y fuera del salón de clases.

Con la implementación de la práctica y aplicación de técnicas y estrategias de animación a la lectura se pretende, de manera general, despertar el deseo de leer, descubrir el libro y desarrollar la habilidad lectora, para que el niño, la niña, convierta el tiempo de la lectura en una actividad libre, gozosa y autónoma.

### **3.3. Concepto**

La lectura y escritura ocupa un lugar importante en la formación educativa del niño y la tarea primordial que tienen los docentes es lograr que los niños logren aprender a leer y escribir. Por esa razón es necesario y fundamental conocer, aplicar adecuadamente las estrategias didácticas que permitan en los niños construir su conocimiento, sus aprendizajes, desarrollando sus habilidades cognitivas.

### **3.4. Objetivos**

#### **3.4.1. General**

Implementar estrategias didácticas como herramienta fundamental, para el desarrollo de competencias comunicativas, fortaleciendo las habilidades de la lectura y escritura de los niños de primer grado.

#### **3.4.2. Específicos**

- Formar a docentes y a padres de familia en el uso y la apropiación de los materiales que para el proceso de la lectura.
- Vincular desde la escuela a la familia como agente fundamental dentro del proceso lector de los alumnos.
- Movilizar a la sociedad para fomentar una opinión pública favorable alrededor de la importancia de la lectura.
- Diseñar estrategias de seguimiento y evaluación que permitan identificar los logros y reorientar las acciones que sean necesarias durante el proceso de implementación del proyecto.
- Incentivar a los educandos mediante actividades lúdicas para mantener el interés por la lectura y escritura.
- Estimular a los estudiantes a descubrir su potencial intelectual a través de canciones, para incorporarlos en las actividades.
- Lograr que los estudiantes construyan textos sencillos a través de las estrategias utilizadas.

### **3.5. Justificación**

Dadas las condiciones que anteceden se podría decir, que este estudio se justifica porque la lectura, es la base fundamental en el inicio de una educación excelente y por ello el aula debe transformarse en un laboratorio Lingüístico, donde la lectura y escritura sean un hábito enmarcado en un sentido instrumental que el educando pueda demostrar, tanto en situaciones de aprendizaje como en cualquier otro contexto que lo requiera; ya que en muchas situaciones la enseñanza aprendizaje de la lectura y la escritura, es una debilidad que debemos atacar, a través de aplicaciones de diferentes estrategias hasta cumplir con la meta; y así obtener mejores resultados.

A su vez cabe resaltar que para el aprendizaje del ser humano es importante y esencial la práctica de la lectura y la escritura, debido a que se constituyen como destrezas y procesos creativos, formadores en los cuales juega un papel fundamental algunos aspectos que pueden considerarse como mecanismos que conllevan al funcionamiento de ambas destrezas; sin embargo es posible observar como muchos estudiantes al momento de realizar actividades de comprensión y producción de escritura, solamente decodifican lo escrito mas no llagan a comprenderlo, es por ello que resulta pertinente establecer la práctica gradual y continua de lectura y escritura en el ámbito escolar.

### 3.6. Distancia entre el diseño proyectado y el emergente

Estrategia de culminación del PME en el Marco de la Emergencia Nacional por el Covid-19

### 3.7. Plan de actividades

**Tabla No. 6**  
**Plan de actividades.**

| <b>Duración</b>                  | <b>Actividad</b>  | <b>Tareas y sub tareas</b>  | <b>Equipo</b>   |
|----------------------------------|---|---|---|
| 13 – 01 – 2020<br>20 – 01 – 2020 | <b>Inicio</b><br><br>Promover la disponibilidad y el acceso a libros, y otros materiales de lectura y escritura, en espacios y tiempos escolares. | <b>Tarea.</b><br>Gestión de planificación y monitoreo para promover la disponibilidad y el acceso a libros y otros materiales de lectura en espacio y tiempo escolares.<br><br><b>Sub tareas:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Redactar notas de permiso.</li> <li>• Entregas de notas de permiso.</li> <li>• Recepción de notas de permiso.</li> </ul> | Profesores.<br>Estudiantes.<br>Directores.<br>Supervisores.                             |
| 03 – 02 – 2020<br>21 – 02 – 2020 | <b>Planificación</b><br><br>Movilizar a la sociedad para fomentar una opinión pública favorable alrededor de la importancia de la lectura.        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tarea.</b></li> <li>• Vincular desde la escuela a la familia como agente fundamental dentro del proceso lector de los alumnos.</li> <li>• <b>Sub tareas:</b></li> <li>• Invitar y motivar a personas que donen libros para la biblioteca del aula.</li> <li>• Buscar el espacio para la biblioteca.</li> </ul>          | Docente<br>Estudiantes<br>Hojas<br>Impresora<br>Cuaderno<br>Folder<br>Libros<br>Archivo |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Buscar e investigar las estrategias.</li> <li>• Seleccionar las estrategias.</li> <li>• Elaborar un folder con las estrategias.</li> <li>• Conocer y estudiar las estrategias.</li> </ul>   |  |
| <p>24 – 02 – 2020<br/>31 – 03 – 2020</p> | <p><b>Ejecución</b></p> <p>Formar a docentes y a padres de familia en el uso y la apropiación de los materiales para el proceso de la lectura.</p> | <p><b>Tarea.</b></p> <p>Formar a docentes y a padres de familia en el uso y la apropiación de los materiales para el proceso de la lectura y escritura.</p> <p>Desarrollar a través de estrategias didácticas habilidades y destrezas de comprensión lectora.</p> <p><b>Sub tareas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Redactar las notas para invitar a docentes y a padres de familia al taller.</li> <li>• Entregar las notas.</li> <li>• Buscar quien imparta el taller a padres y docentes.</li> <li>• Narración de experiencia propias.</li> <li>• Realización de juegos de palabras.</li> <li>• Conversatorios lecturas.</li> <li>• Lluvia de ideas.</li> <li>• Observar imágenes.</li> </ul> | <p>Humanos<br/>Estudiantes,<br/>docentes.</p> <p><b>Materiales:</b><br/>Cuaderno<br/>Lápices<br/>Hojas de trabajo<br/>Folletos<br/>Libros<br/>crayones</p> |

|                                  |   |   |   |
|----------------------------------|---|---|---|
|                                  |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicar imágenes.</li> <li>• Lectura comprensiva.</li> <li>• Resolver ejercicios de lecturas.</li> </ul>  |   |
| 01 – 04 – 2020<br>17 – 04 – 2020 | <p><b>Monitoreo</b><br/>Incentivar a los educandos mediante actividades lúdicas para mantener el interés por la lectura y escritura</p> | <p><b>Tarea.</b><br/>Diseñar estrategias de seguimiento que permitan identificar los logros y reorientar las acciones que sean necesarias durante el proceso de implementación del proyecto.</p> <p><b>sub tareas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dinámica quién soy.</li> <li>• Sopa de letras.</li> <li>• Juego de rompecabezas.</li> <li>• Escritura de lecturas creativas en el cuaderno.</li> <li>• Entrega de materiales fotocopiados.</li> <li>• Lecturas en coro.</li> <li>• Lecturas dirigidas.</li> </ul> | <p>Humanos<br/>Estudiantes,<br/>docentes.</p> <p>Materiales:<br/>Cuaderno<br/>Lápices<br/>Hojas de trabajo<br/>Cuaderno<br/>Libros<br/>Rompecabezas</p> |
| 17 – 04 – 2020<br>30 – 04 – 2020 | <p><b>Evaluación</b><br/>Evaluar si las aplicaciones de las diferentes estrategias didácticas fueron</p>                                | <p><b>Tarea.</b><br/>Lograr que los estudiantes construyan textos sencillos a través de</p>   | <p>Humanos<br/>Estudiantes,<br/>docentes.</p> <p>Materiales:<br/>Cuaderno<br/>Lápices<br/>Lista de cotejo</p>   |

|                                  |  |  |  |
|----------------------------------|--|--|--|
|                                  | eficientes para fortalecer la lectura y escritura en los estudiantes con la finalidad de lograr un mejor desarrollo cognitivo. | <p>las estrategias utilizadas.</p> <p><b>Sub tareas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Es capaz de mantener una conversación.</li> <li>• Comprende mensajes orales sencillos y sabe transmitirlos.</li> <li>• Participa en situaciones de lenguaje oral, expresando pensamientos, ideas y sentimientos de forma ordenada.</li> <li>• Representa gráficamente acontecimientos, sucesos.</li> <li>• Comprende, ordena y narra la secuencia temporal e identifica los principales personajes de las historias representadas con viñetas.</li> <li>• Iniciarse en las habilidades de la lectoescritura.</li> <li>• Disfruta con la escucha de la lectura de distintos cuentos e historias y puede contar algo de lo escuchado.</li> </ul> | <p>Observación</p> <p>Hojas de trabajo</p> <p>Cuaderno</p> <p>Libros</p> <p>Rompecabezas</p> |
| 01 – 05 – 2020<br>22 – 05 – 2020 | <b>Cierre Del Proyecto</b><br>Movilizar a la sociedad para fomentar una  | <b>Tarea.</b><br>Utilizar diversos medios tecnológicos como herramientas fundamentales para el   | <p>Estudiantes,<br/>docentes.<br/>Director</p> <p>Materiales:<br/>Cuaderno</p>               |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <p>opinión pública favorable alrededor de la importancia de la lectura.</p> | <p>desarrollo de diferentes actividades pedagógicas, para favorecer la lectura y escritura en los niños.</p> <p><b>Sub tarea.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborar un afiche sobre la importancia de la lectura.</li> <li>• Buscar la persona que patrocine el afiche.</li> <li>• Dar a conocer y pedir permiso a la directora para colocar afiches en el establecimiento.</li> <li>• Repartir y pegar afiche en los salones de clase.</li> <li>• Entrega del informe final.</li> </ul> | <p>Lápices<br/>Hojas<br/>Lapiceros<br/>Impresiones<br/>Marcadores<br/>Pegamento<br/>Tijeras<br/>Sellador</p> |
|--|---|--|--|

Fuente propia

### 3.7.1. Fases del proyecto

#### A. Fase de inicio

En la fase de inicio del proyecto Estrategias Didácticas para Fortalecer, Mejorar la lectura y escritura en los niños, de primer grado se llevó a cabo durante la primera y segunda semana del mes de enero de 2020. En esta fase se realizó cada una de las gestiones pertinentes establecidas anteriormente que permitieron lograr realizar el proceso de lecto – escritura en el establecimiento educativo.

- Se redactar notas de permiso para implementar el PME.
- Se entregaron las notas de permiso a las autoridades correspondientes
- Se recogieron las notas de recepción de notas de permiso.

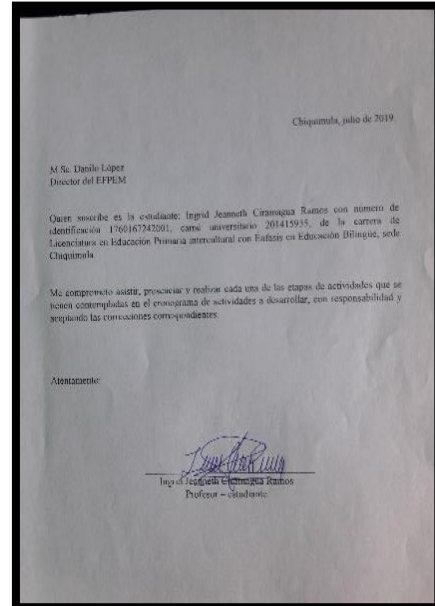
**Imagen No. 1**



**Descripción:** solicitud al establecimiento educativo para la ejecución del proyecto.

**Fuente:** propia

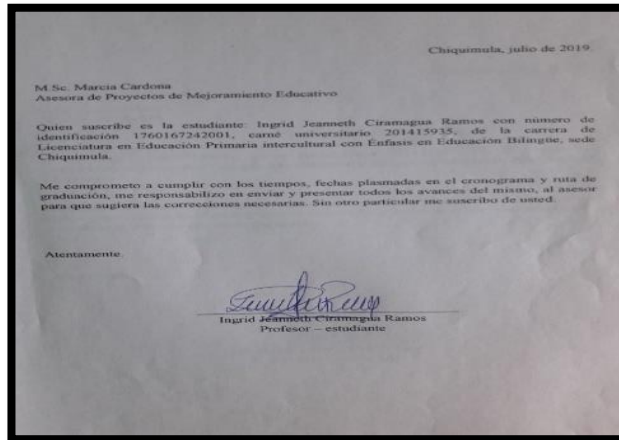
**Imagen No. 2**



**Descripción:** solicitud de permiso a la EFPEM para poder presentar el proyecto.

**Fuente:** propia

### Imagen No. 3



**Descripción:** carta de compromiso en donde se describe el cumplimiento de todas las fases del proyecto.

**Fuente:** propia

## B. Fase de planificación

En la fase de planificación del proyecto Estrategias Didácticas para Fortalecer, Mejorar la lectura y escritura en los niños, de primer grado se llevó a cabo durante la tercera semana del mes de enero a la tercera semana del mes de febrero de 2020. En esta fase se planifico cada una de las estrategias y actividades establecidas anteriormente que permitieron lograr el desarrollo de la lectura y escritura en los niños.

- Se gestionó con personas la donación de libros para la biblioteca del aula.
- Se gestionó con la directora un lugar apropiado para la biblioteca.

- Se formó un equipo con las docentes del establecimiento educativo para investigar las estrategias a desarrollar
- Se seleccionaron las estrategias a implementar en el PME.
- Se realizó un compendio de estrategias y actividades a desarrollar.

**Imagen No. 4**



**Descripción:** donación de libros para la biblioteca.

**Fuente:** propia

**Imagen No. 5**



**Descripción:** equipo de docentes encargado de seleccionar estrategias.

**Fuente:** propia

**Imagen No. 6**



**Descripción:** Equipo de docentes reunidas seleccionando las estrategias a implementar.

**Fuente:** propia

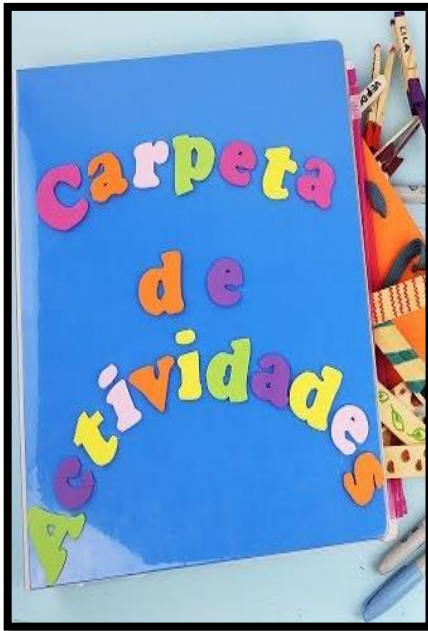
**Imagen No. 7**



**Descripción:** espacio en donde se colocará el área de la biblioteca.

**Fuente:** propia

Imagen No. 8



**Descripción:** Folder que contiene todas las estrategias a implementar en el PME.  
**Fuente:** propia

Imagen No. 9



**Descripción:** Rincón de lectura.  
**Fuente:** propia

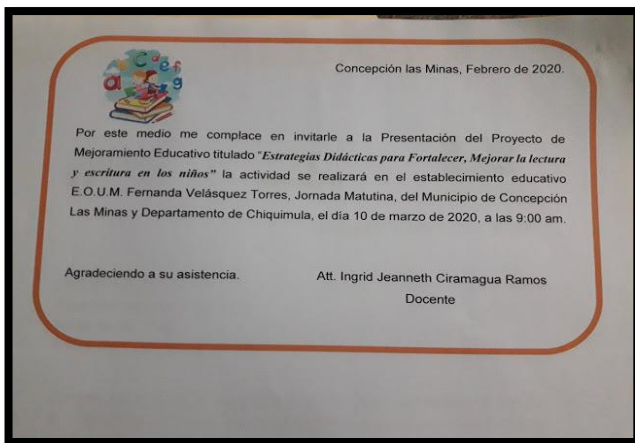
### C. Fase de ejecución

En la fase de ejecución del proyecto Estrategias Didácticas para Fortalecer, Mejorar la lectura y escritura en los niños, de primer grado se llevó a cabo durante la cuarta semana de mes febrero y quinta semana del mes de marzo de 2020. En esta fase se realizó cada una de las estrategias y actividades establecidas anteriormente que permitan lograr la maduración progresiva de las habilidades del niño en el proceso de la lecto – escritura.

- Se redactar las notas para invitar a docentes y a padres de familia al taller sobre Como motivar a los niños en el proceso de la lecto - escritura.
- Se entregaron las invitaciones a los padres de familia y a docentes.

- Charla motivacional a docentes y padres de familia sobre Como motivar a los niños en el proceso de la lecto - escritura.
- Realización de juegos de palabras con los niños
- Conversatorios de lecturas leídas con los niños.
- Lluvia de ideas sobre lecturas compartidas con los niños.
- Observación de imágenes y descripción de las mismas
- Lectura comprensiva con los niños
- Ejercicios de comprensión lectora por medio del lenguaje oral.

**Imagen No. 10**



**Descripción:** invitación para docentes y padres de familia que asistan a la charla motivacional.

**Fuente:** propia

**Imagen No.11**



**Descripción:** Entrega de invitaciones a padres de familia.

**Fuente:** propia

**Imagen No. 12**



**Descripción:** Docentes participando en la charla motivacional.  
**Fuente:** propia

**Imagen No. 13**



**Descripción:** Padres de familia participando en la charla motivacional sobre la importancia de la lectura.  
**Fuente:** propia.

**Imagen No. 14**



**Descripción:** Estrategia armando palabras con niños de la colonia.  
**Fuente:** propia

**Imagen No. 15**



**Descripción:** Estrategias conversatorio de imágenes.  
**Fuente:** propia

**Imagen No. 16**



**Descripción:** Estrategia conversatorio de lecturas con los niños.  
**Fuente:** propia

**Imagen No. 17**



**Descripción:** Estrategia observando y describiendo imágenes.  
**Fuente:** propia

**Imagen No. 18**



**Descripción:** Estrategias de lectura comprensiva.  
**Fuente:** propia.

**Imagen No. 19**



**Descripción:** Estrategia de comprensión lectora por medio del lenguaje oral.  
**Fuente:** propia.

#### **D. Fase de monitoreo**

En la fase de monitoreo del proyecto Estrategias Didácticas para Fortalecer, Mejorar la lectura y escritura en los niños, de primer grado se llevó a cabo durante la cuarta semana de mes febrero y quinta semana del mes de marzo de 2020. En esta fase puso en práctica cada una de las estrategias y actividades establecidas anteriormente, así como también se modificaron algunas actividades del PME en el Marco de la Emergencia Nacional por el Covid-19 permitieron lograron un nivel de maduración y responsabilidad progresiva de las habilidades en el proceso de la lecto – escritura.

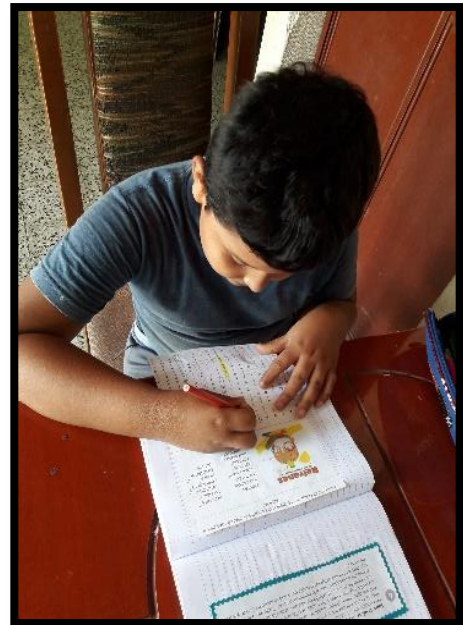
- Dinámica quién soy, a través de la ruleta de animales, en donde el alumno describirá el animal que le corresponda
- Resolver ejercicios Sopa de letras en su cuaderno.
- Armar rompecabezas y describir de forma oral que observa en el dibujo.
- Armo la palabra, la lee y escribe en su cuaderno
- Jugando con el domino de abecedario, cada alumno colocará la letra y dirá en voz alta que letra es y que nombres empiezan con la letra.
- Lecturas en familia
- Juguemos con la lotería de las vocales.

**Imagen No. 20**



**Descripción:** Estrategia quién soy a través de la ruleta de los animales.  
**Fuente:** propia.

**Imagen No. 21**



**Descripción:** estrategia resolviendo sopa de letras en el cuaderno.  
**Fuente:** propia

**Imagen No. 22**



**Descripción:** Estrategia armando el rompecabezas y describiendo lo observado.  
**Fuente:** propia

**Imagen No. 23**



**Descripción:** Estrategia escribo las palabras y las leo.  
**Fuente:** propia

**Imagen No. 24**



**Descripción:** Estrategia jugando con el domino del abecedario.  
**Fuente:** propia.

**Imagen No. 25**



**Descripción:** Estrategia jugando lotería de las vocales.  
**Fuente:** propia

**Imagen No. 26**



**Descripción:** Estrategias lectura en familia.  
**Fuente:** Mariela Cortez.

### **E. Fase de evaluación**

En la fase de Evaluación del proyecto Estrategias Didácticas para Fortalecer, Mejorar la lectura y escritura en los niños, de primer grado se llevó a cabo durante la primera y cuarta semana del mes de abril de 2020. En esta fase se modificaron las estrategias y actividades en plan del PME en el Marco de la Emergencia Nacional por el Covid-19 esto no fue obstáculo para logra realizar las estrategias y actividades través de las redes sociales, lo cual se logró una respuesta positiva de los padres de familia en el proceso de la lectura y escritura.

- A través de un video se evaluará si la alumna es capaz de mantener una conversación.
- Por medio de un video se evaluará si el alumno es capaz de transmitir mensajes orales sencillos a los demás a través de las redes sociales.
- Participa en situaciones de lenguaje oral, expresando pensamientos, ideas y sentimientos de forma ordenada. Representa gráficamente acontecimientos, sucesos.
- Es capaz de escribir palabras y oraciones con sentido completo.
- Comprende, ordena, escribe y narra la secuencia temporal e identifica los principales personajes de las historias. Se evaluó con un video.
- Tiene la habilidad y la fluidez de la lectura esta actividad se avaluará a través de un video que será difundido en las redes sociales.
- Disfruta al escuchar los distintos audios cuentos y expresa las ideas claves a través de dibujos. Se evaluará a través de un audio grabado por los niños.

### Imagen No. 27



**Descripción:** Fotografía de la página donde esta posteado el video de evolución si el alumno mantiene una conversación en público.  
**Fuente:** propia

### Imagen No. 28

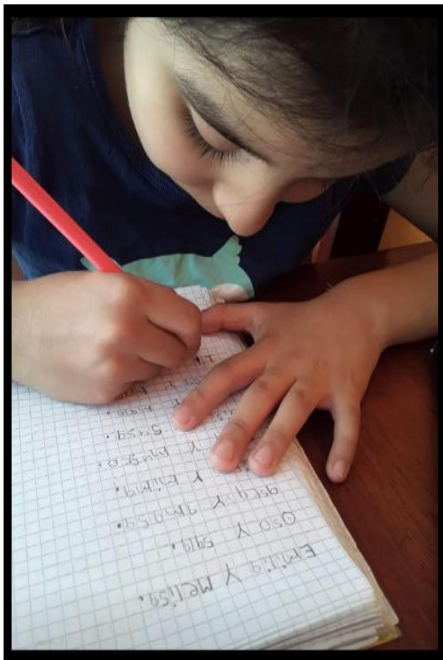


**Descripción:** fotografía en donde evidencia que el alumno comprende mensajes orales sencillo y sabe transmitirlo en las redes sociales.  
**Fuente:** propia

<https://www.facebook.com/100009916006800/videos/1196404554033400/> (enlace de la imagen 28)

<https://www.facebook.com/nany.ramcig/videos/1178192592521263/> (enlace de la imagen 27)

### Imagen No. 29



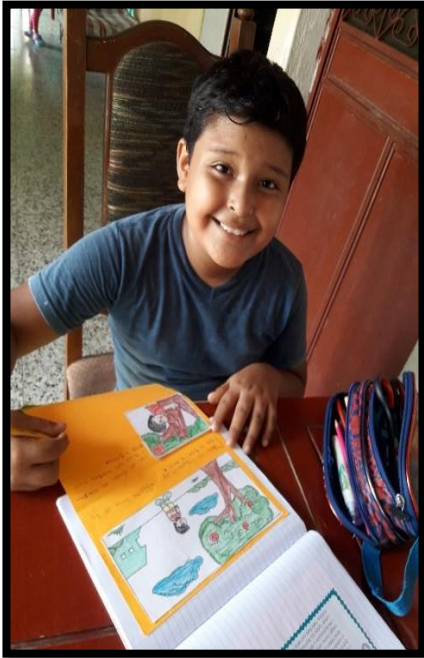
**Descripción:** alumna participando en el lenguaje oral a través de los titeres.  
**Fuente:** Yulma Ruballos

### Imagen No. 30



**Descripción:** Estrategia escribiendo palabras con sentido completo.  
**Fuente:** Cristy Guerra

**Imagen No. 31**



**Descripción:** Secuencia de imágenes, escribiendo pequeñas historias.  
**Fuente:** propia

**Imagen No. 32**



**Descripción:** evidencia de la habilidad y fluidez lectora.  
**Fuente:** Cristy Guerra.

**Imagen No. 33**



**Descripción:** expresando nuestras emociones con imágenes a través del audio cuentos.  
**Fuente:** propia

<https://youtu.be/zzZEAKX3Qxg> (en este link se muestra si el niño comprende, ordena, escribe y narra la secuencia temporal e identifica los principales personajes de las historias. Se evaluó con un video).

<https://youtu.be/deHbFbeny8w> (en este link se muestra si el alumno es capaz de transmitir mensajes orales sencillos a los demás a través de las redes sociales).

<https://youtu.be/1xz4YoisOIU> (en este link se muestra la habilidad y la fluidez de la lectora del niño).

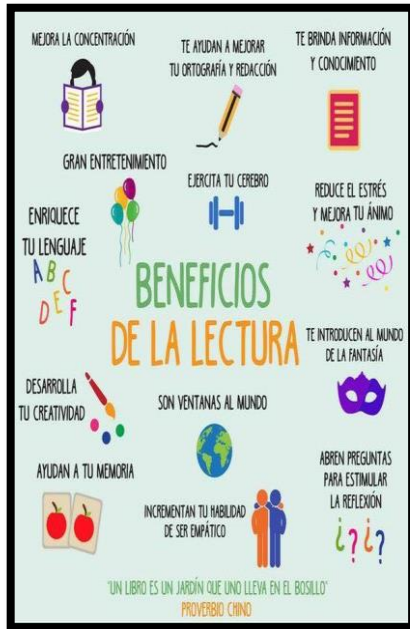
## F. Fase de cierre del proyecto

En la fase de cierre del proyecto Estrategias Didácticas para Fortalecer, Mejorar la lectura y escritura en los niños, de primer grado se llevó a cabo durante la primera y cuarta semana del mes de mayo de 2020. En esta fase se modificaron las estrategias y actividades en plan del PME en el Marco de la Emergencia Nacional por el Covid-19 esto no fue obstáculo para logra realizar las estrategias y actividades se trabajó a través de las redes sociales, así como también trabajando con niños de la colonia, lo cual se logró un nivel de aceptabilidad de los padres de familia y de la población en general, contribuyendo así en el proceso de la lectura y escritura a nivel general.

- Diseñar un afiche sobre la importancia de la lectura.
- Divulgación del afiche será posteado a través de las redes sociales (Facebook y WhatsApp).
- Realizar un video del PME de todo el resultado obtenido será posteado a través de las redes sociales. (Facebook y WhatsApp).
- Entrega del informe final a la USAC, a la directora del establecimiento educativo.

<https://youtu.be/CSlxhGyhhXM> (en este link se muestra el video de cierre del proyecto a través de las redes sociales).

**Imagen No. 34**



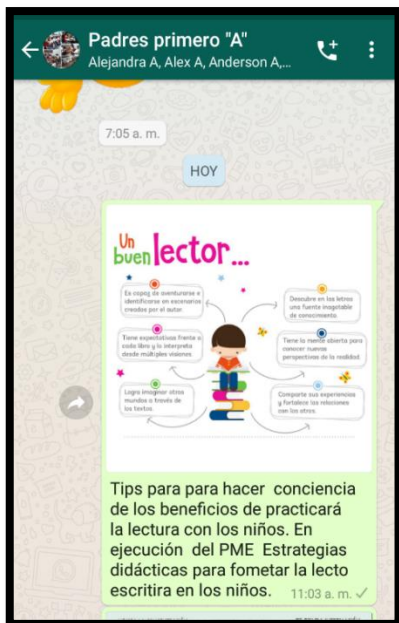
**Descripción:** afiche de los beneficios de la lectura.  
**Fuente:** tomado de printerest/ beneficios de una buena lectura.

**Imagen No. 35**



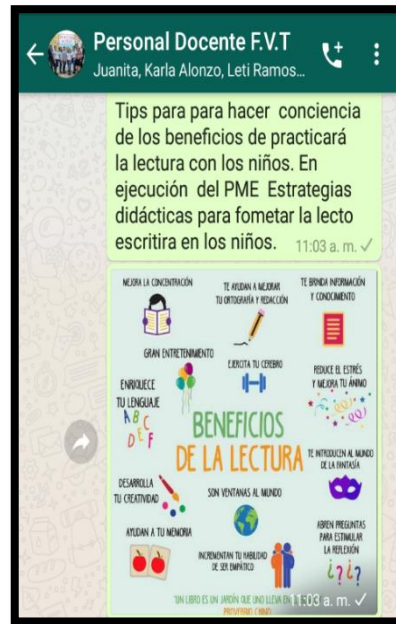
**Descripción:** afiche sobre un buen lector  
**Fuente:** tomado de webdelmaestromcf.com

**Imagen No. 36**



**Descripción:** la foto muestra que el afiche se compartió en redes sociales con los padres de familia y docentes.  
**Fuente:** propia

**Imagen No. 37**



**Descripción:** la foto muestra la evidencia que el afiche se compartió en las redes sociales.  
**Fuente:** propia

## CAPITULO IV. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

### **Análisis De Resultados:**

La Escuela Oficial Urbana Mixta “Fernanda Velásquez Torres” es una escuela mixta, que funciona en la jornada matutina, localizada en el municipio de Concepción las Minas del departamento de Chiquimula.

Es una escuela es grande, con sus aulas bien ventiladas y amplias, tiene nivel pre-primaria en ambas jornadas (Matutina y Vespertina) y todos los grados de primaria. Cada grado con 2 secciones.

La escuela tiene un gobierno escolar muy bien organizado y la nueva Corporación Municipal ha realizado acercamientos positivos para apoyar la gestión educativa, en cuanto al proceso de lectura de los niños.

Al revisar los indicadores educativos se encuentra que hay un porcentaje alto de deserción escolar causada por la migración, afectando grandemente las áreas de Matemáticas y el Área de Comunicación y lenguaje, lo que tiene relación con los niveles muy bajos de resultados en Matemática y Lectura en las pruebas que aplica el MINEDUC, mismos que el proyecto pretende minimizar.

Dentro de las circunstancias del Contexto se encuentra que la población total vive en el casco urbano, y debido a sus ocupaciones de trabajo, comercio y actividades sociales, los padres de familia no les brindan, el apoyo necesario a sus hijos en torno al aprendizaje afectando especialmente en el área de comunicación y lenguaje y matemáticas lo cual se ve reflejado al momento de realizar las evaluaciones pertinentes. Muchos de los padres de familia son comerciante y hay

un alto porcentaje que ha migrado a EEUU dejando a los hijos al cuidado de familiares como tíos o abuelos.

La población tiene gran interés en recuperar aspectos de su cultura ancestral, especialmente en valores, principios y tradiciones propias de la comunidad, ya que los jóvenes están adoptando costumbres de otros países lo cual está ocasionando conflictos familiares en la comunidad y así mismo está perjudicando la educación en los niños del establecimiento educativo al no practicar los valores y principios familiares, así como también aislándose y avergonzándose de las propias tradiciones de la comunidad.

Los niños no tienen referentes de lectura en casa, lo que contribuye a la problemática encontrada. El entorno educativo seleccionado es el Área de Comunicación del primer ciclo, es decir los grados 1º. 2º. y 3º.

Analizando la situación que se vive en la escuela seleccionada, se decide desarrollar un PME que ponga en práctica la línea estratégica de las propuestas en el Plan Estratégico: Compromiso y participación de todos como soporte para la mejora de la educación.

Analizando el DAFO y el MINI MAX se pudo verificar que si podemos aprovechar la fortaleza del fortalecimiento del valor de la lectura dentro y fuera del salón de clases y la implementación de estrategias que promuevan la lectura en familia se podrá disminuir la debilidad del deficiente nivel de comprensión lectora en los niños y disminuir la amenaza del alto nivel de Conducta inadecuada de los alumnos producto del entorno.

Esta tercera vinculación Al analizar las fortalezas con las amenazas se pudo observar que la estimulación constante en los alumnos, la experiencia de lecturas significativas, lecturas dirigidas y grupales en el salón de clases, son una de las mayores fortalezas que se pueden implementar para promover el hábito de la lectura en los niños.

Muchas veces estas fortalezas se pueden ver afectadas o amenazadas por la inasistencia ocasional de los alumnos a la escuela, excesivo uso de la tecnología, conducta inadecuada de los alumnos producto del entorno y las malas influencias negativas de amigos de la calle as permitiría concluir que la Línea de Acción Estratégica que se deriva de la misma será la implementación de estrategias de aprendizaje que promuevan la lectura dentro y fuera del salón de clases.

El producto de las vinculaciones estratégicas realizadas se decide que la línea de acción será la implementación de estrategias de aprendizaje que promuevan la lectura dentro y fuera del salón de clases. Esto genero los posibles proyectos.

- Implementación de estrategias de aprendizaje que promuevan la lectura dentro y fuera del salón de clases.
- Promover actividades que permitan despertar en el alumno el valor que tiene la lectura.
- Fortalecimiento de estrategias de lectura para padres y alumnos.
- Implementar lugares estratégicos para promover hábitos en la lectura.

- promover estrategias de aprendizaje en los alumnos para promover el hábito de lectura.

se decide que el PME a diseñar va a combinar algunos proyectos identificados: Estrategias Didácticas para Fortalecer, Mejorar la lectura y escritura en los niños, de primer grado.

Al revisar los indicadores educativos se encuentra que hay un porcentaje alto de deserción escolar causada por la migración, afectando grandemente las áreas de Matemáticas y el Área de Comunicación y lenguaje, lo que tiene relación con los niveles muy bajos de resultados en Matemática y Lectura en las pruebas que aplica el MINEDUC, mismos que el proyecto pretende minimizar.

Se procese entonces a desarrolló un plan de actividades en el que se involucró a padres de familia, docentes, director y alumnos. Las actividades desarrolladas que incluyeron desde gestión del proyecto, estrategias didácticas, juego de loterías, memoria, ruleta de los animales, audio cuentos, lecturas en familia, lecturas dirigidas, creación de cuentos propios, exposiciones, interpretación de imágenes, mantener una conversación ante el público, con estas actividades se logró.

- Los niños mejoraron su nivel de fluidez y comprensión lectora.
- Los alumnos asisten normalmente a la escuela, se ve reflejado el entusiasmo y la participación en cada actividad realizada.
- Los niños adquirieron habilidad para transmitir mensajes a través del lenguaje oral.

- Los niños lograron alcanzar un alto rendimiento académico, después de realizar las estrategias didácticas de lectura y escritura.
- 10 docentes aplican técnicas de comprensión lectora con sus alumnos, durante la ejecución del PME.
- 18 padres de familia se involucran en el proceso de acompañamiento de comprensión lectora en el hogar, posteriormente luego de participar en el taller “Como motivar a los niños en el proceso de la lectura - escritura”.
- 12 padres ponen practica la estrategia de lecturas en familia.
- 18 alumnos alcanzan un promedio de 80 puntos en pruebas de comprensión lectora al final del PME.
- Los estudiantes se motivaron y al final del bimestre se observaron buenos resultados en el Área de Comunicación.

### **Discusión De Los Resultados**

Las acciones desarrolladas evidencian que aplicar estrategias no adecuadas en los niños provoca un desinterés y desmotivación en el proceso de iniciación de la lecto escritura, es por ello que la aplicabilidad de estrategias adecuadas al entono del niño y aprovechar los conocimientos previa ayudan a que el niño pueda lograr un aprendizaje significativo y así lograr resultados deseables, como lo plantean. (Ortiz, 2011, pág. 72).

Los docentes presentan dificultades en el desarrollo de sus actividades, especialmente en la enseñanza de la lecto-escritura, desarrollando una actividad muy tradicional, de manera expositiva, memorística e individualista.

Transcribiendo lecciones al cuaderno de las y los estudiante, o al pizarrón, aburre al estudiante realizando cierta cantidad de planas y pasar a leer constantemente al pizarrón.

Asimismo, se evidencio lo que plantea (Urbina, 2011). El aprendizaje significativo es clave fundamental para el proceso de la lecto escritura de los niños de primer grado, ya que a través de buenas estrategias didácticas se va a despertar el interés de los niños y mejoraran las habilidades de lectura y escritura.

Las estrategias metodológicas que usan los docentes para propiciar el desarrollo de la lectoescritura de los niños y niñas no han sido significativas, ya que son consideradas aburridas, tediosas, cansadas y no causan el interés y motivación necesarios para evitar el conductismo.

Promover acciones estrategias didácticas que favorezcan una actitud positiva en donde se involucren a los niños, docentes y padres de familia, contribuye grandemente en el proceso de la lecto escritura tanto en los niños como en la población en general así lo plantea. (Silva, 1012)

Hay un gran desconocimiento de parte de algunos docentes con respecto a los procesos que se deben implementar en las aulas para lograr que los estudiantes lean y por ende que obtengan aprendizajes de calidad. Al no existir la debida preparación y aplicación de parte del docente de las técnicas de animación a la lectura, nos encontramos con que los estudiantes presentan muchas deficiencias en el empleo de las técnicas de animación a la lectura

También se evidencio lo planteado por (Coy, 2016) Determinar si las estrategias que utilizan tienen enfoque constructivista, así mismo verificar si los docentes utilizan adecuadamente las fases del aprendizaje significativo para la ejecución de las estrategias de la enseñanza aprendizaje y qué el ambiente pedagógico que se les ofrecen a los niños en su formación, sea el adecuado para lograr mayores resultado.

Mucho de los docentes no han podido transformar la forma de desarrollar su clase en primer grado, aplicando siempre clases tradicionales, se reciben informaciones y capacitaciones sobre estrategias motivadoras y participativas, pero no se pone en práctica el en el aula, y es preeminente el cambio e innovación en la enseñanza aprendizaje, precisando la formación de niñas y niños desde el grado más fundamental y es el primer grado primaria. Primero aprende palabras que representan objetos reales que tienen significado para él.

También se puso en evidencia lo planteado por (Guachic, 2010) El asegura que existen grandes deficiencias en el rendimiento escolar de varios alumnos en cuanto a la lecto-escritura, lo que dificulta su aprendizaje a lo largo del ciclo escolar.

Esta situación se origina de la mala formación de estudiantes desde el primer grado primaria, reflejando de tal modo que la enseñanza de lecto-escritura en primer grado primaria en nuestro país sufre ciertas deficiencias en la mayoría de los casos y eso repercute en los otros grados superiores, inclusive en los otros niveles, afectando en sí el aprendizaje del niño o niña ya no solo en una asignatura sino en la mayoría de las áreas curriculares.

Las estrategias usadas se deberán orientar al aprendizaje auténtico que está caracterizado por cinco características, pensamiento de alto nivel, profundidad del conocimiento, conexiones con el mundo real, diálogo sustantivo y apoyo social para el aprovechamiento del alumno en el proceso de la lectura y escritura.

## CONCLUSIONES

- Se trabajó con los niños el acceso a libros, y otros materiales de lectura y escritura, logrando crear un vínculo de acercamiento al rincón de lectura.
- Se determinó que la calidad educativa es de suma importancia para poder mejorar el proceso de la lectura y escritura, implementando estrategias innovadoras en el centro educativo.
- Se trabajó talleres con la comunidad educativa y algunos actores comunitarios logrando generar conocimientos acerca de la necesidad de aprender sobre el proceso de la lecto escritura.
- Se promovió con padres de familia que fueran agentes dentro del proceso de lectura con sus hijos, logrando un puente conector entre escuela y familia.
- Se organizó una comisión con docentes, conjuntamente con el gobierno escolar, con quienes se realizó la gestión de manera exitosa de actividades promotoras de información sobre el Covid – 19 a través de las redes sociales.
- Se Implementó estrategias didácticas lúdicas con los alumnos logrando la participación de todos los niños, así mismo observando cambios satisfactorios en el proceso de la lecto escritura.
- Se fortaleció las capacidades del docente al proporcionarles estrategias de actividades lúdicas para que sean más ameno el proceso de la lecto escritura logrando un cambio significativo en el Área de Comunicación y lenguaje.

- Se mejoró en un 95% las habilidades lectoras en los niños, ya que se ve reflejado en su desenvolviendo al momento de mantener una conversación ante el público.
- Se incentivó al estudiante a construir sus propios textos en familia, logrando que cada uno de ellos realizara sus propios cuentos, así mismo que los padres estén más comprometidos en el proceso de enseñanza aprendizaje de sus hijos.

## PLAN DE SOSTENIBILIDAD

**Tabla No. 7**  
**Plan de sostenibilidad.**

| Productos procesos implementados(revisar los productos efectivamente realizados)  | Actividades específicas realizadas  | Justificación de los productos y procesos a considerarse en la Estrategia   | Que falta para consolidar<br>¿Recomendaciones para su fortalecimiento / consolidación?<br><br>(Tiempos de ejecución)  |
|---|---|---|---|
| <b>COMPONENTE 1</b>   |   |   |   |
| <p>(sostenibilidad institucional)</p> <p>Preguntas</p> <p>¿Se está visibilizando los resultados del proyecto y las necesidades de contar con apoyos ex post de sus instancias superiores?</p> <p>¿Qué apoyo se ha proporcionado desde las políticas nacionales, sectoriales y presupuestarias pertinentes?</p> <p>¿Cuáles instituciones (nacionales) están ayudando o dificultando el desempeño del proyecto?</p> | <p>Taller padres y docentes.</p> <p>Solicitar a persona autoridades educativas donación de libros.</p> <p>El establecimiento educativo me está dificultando mucho la implementación del proyecto ya que está en construcción.</p> | <p>Participación de docentes y padres de familia para que conozcan y formen parte del proyecto.</p> <p>Involucrar e incentivar a que todos se interesen por la lectura y así poder contribuir todos.</p> <p>Me dificulta ya que no contamos con el espacio para poder colocar la biblioteca dentro del salón para poder así realizar todas las actividades.</p> | <p>Que los docentes sean consiente en la importancia de la lectura y escritura en los niños, y que el director solicite a los docentes mínimo una media de lectura todos los días. 5 días</p> <p>Que el director, docentes, padres de familia y autoridades puedan ayudar a los niños a que practiquen la lectura.</p> <p>La duración será de 8 días.</p> <p>Motivar a la directora y los docentes a encontrar un espacio ideal para la biblioteca e implementación de estrategias. Duración 7 días</p> |
|   | Involucrar a todos los docentes para que se   | Que los docentes puedan conocer y poner en práctica   | Que el docente implemente estrategias de comprensión  |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| Fortalecimiento institucional<br>(sostenibilidad social)   | formen parte del proyecto.  | las herramientas para mejorar los niveles de lectura en los niños.  | lectora con los niños.<br>Duración 30 días.   |
| (sostenibilidad institucional/financiera)<br><br>Preguntas<br><br>¿Cómo se están manteniendo los equipos?  | Donaciones de la comisión de cultura, del establecimiento educativo y personas particulares.  | La comisión de lectura será la encargada de promover materiales para el proyecto.   | Motivar e incentivar a las personas que apoyen los proyectos. Duración 10 días  |
| Financiamiento para el manejo del área<br><br>(Sostenibilidad Financiera)<br>Preguntas<br><br>¿Se ha hecho algún acuerdo institucional para asegurar la disponibilidad (presente y futura) de fondos distintos a los del proyecto? Si es así, ¿por quién y con quién?<br>¿Qué opciones existen?<br><br>¿En qué medida aumentaron u oscilaron las asignaciones del presupuesto nacional para apoyar a las diferentes actividades del área y del proyecto?<br><br>¿Los costos de servicios y mantenimiento están cubiertos o son factibles?<br>¿Qué factores externos podrían cambiar esta situación?<br><br>¿Qué tipo de apoyo está previsto y garantizado y quién lo aportará?<br><br>¿Son los beneficiarios y/o autoridades/instituciones | Formar una comisión para gestión y fortalecimiento de proyectos.<br><br>La integración de los fondos de gratuidad.<br><br>Los servicios de la OPF ya que ellos están involucrados como aparte del establecimiento.<br><br>Donación de libros por parte de la comisión de cultura, directora, supervisor.<br><br>El apoyo de parte de la dirección | Brindar orientación a la comisión para que gestione proyectos de mejoramiento educativo.<br><br>Integrar los fondos para garantizar la estabilidad del proyecto.<br><br>La participación activa de la OPF ya que ellos pueden formar parte de la institución.<br><br>Fomentar la participación activa de la comisión y de | Apoyar a que los proyectos de mejoramiento educativo sean motivados y ejecutados.<br><br>Tiempo de duración es de 3 meses.<br><br>Que los integrantes de la OPF ayuden a que los proyectos de mejoramiento educativo lleguen a las escuelas.<br><br>Que la comisión de lectura promueva actividades para fomentar los hábitos lectores.<br><br>Que la dirección departamental brinde material para el |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| <p>relevantes capaces de pagar mantenimiento o reposición de las tecnologías/servicios introducidos por el proyecto?</p> <p>¿Se ha logrado gestionar fondos externos?</p> <p>¿Tienen una estrategia de recaudación?</p> | <p>departamental de educación y el establecimiento educativo.</p> <p>La donación de libros de personas ajenas a la institución.</p> <p>La realización de una campaña de reciclado el cual se vende y se agencia de fondos para mantener el proyecto.</p> | <p>las autoridades educativas.</p> <p>Motivar a que las autoridades educativas formen parte importante para la implementación del proyecto.</p> <p>No importa si la ayuda viene de personas particular ajenas a la educación, lo que cuenta es su colaboración.</p> <p>Buscar medios para obtener fondos para la estabilidad del proyecto.</p> | <p>fortalecimiento de la lectura y escritura en los niños.</p> <p>Motivar a que las personas colaboren con los proyectos de mejoramiento educativo.</p> <p>Fomentar las campañas de reciclado como una herramienta para cuidar el medio ambiente.</p> |
| <b>COMPONENTE 2</b>   |  |  |   |
| <p>Documento de estrategia comunitaria</p> <p>(sostenibilidad social)</p> <p>Preguntas</p> <p>¿Qué resultados se han logrado al contar con la estrategia?</p>   | <p>Implementación de estrategias que han ayudado a los niños en el fortalecimiento de la lectura.</p>  | <p>Las estrategias ayudaron al fortalecimiento de la lectura en los niños.</p>   | <p>Motivar a los docentes a mejorar las estrategias didácticas en el proceso de la lectura.</p>   |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| <p>Participación de grupos comunitarios organizados en el manejo de los recursos naturales</p> <p>Preguntas</p> <p>¿Cuántos comunitarios actualmente están participando? ¿están acreditados?</p> <p>¿Cuáles actividades de gestión apoyan una apreciación cualitativa de su desempeño y participación?</p> <p>¿Ha aumentado la efectividad de la vigilancia y cómo?</p> <p>¿Ha mejorado la eficiencia, efectividad o calidad de monitoreo y cómo?</p> | <p>La OPF y la comisión de proyectos y la comisión de lectura.</p> <p>La comisión de lectura.</p> <p>El calendario de actividades que establece la comisión de lectura, y el cronograma del proyecto.</p> <p>Si ya que la comisión de gestión de proyectos se encarga de monitorear el proceso.</p> | <p>Fortalecimiento de la comisión de lectura para el desarrollo comunitario.</p> <p>Programar actividades en donde todos estén involucrados a trabajar por el proyecto.</p> <p>Monitorear y verificar la efectividad de todo el proyecto.</p> | <p>Motivar a las instituciones a que busquen y desarrollen proyectos en beneficio de los niños.</p> <p>Crear un equipo de trabajo que vele y apoye el desempeño del proyecto.</p> <p>Que la comisión este pendiente que se lleve a cabo las actividades propuestas en el proyecto.</p> |
| <p>Fortalecimiento de comunidades y asociaciones (sostenibilidad social)</p>  | <p>Dar a conocer a los docentes, supervisor, y a padres de familia el proyecto.</p>   | <p>Que todos formen parte del proyecto, y así conozcan, se involucren en el mismo.</p>  | <p>Fomentar la participación activa de todos, para que ellos también puedan conocer y ejecutar proyectos.</p>  |

Fuente propia

## REFERENCIAS

### **Bibliográficas, libros con autor**

- A, S. J. (1996). *Administración*. Mexico: Prentice Hal.
- Acero, J. A. (2016). *Diseño de proyectos educativos*. Venezuela.
- Arias, E. (2013). *Metodología Educativa*. Venezuela.
- Arias, F. (2004). *Antecedentes d ela Investigación*.
- Armijo, M. (2009). *Planificación Estratégica y Preparación y evaluación de proyectos de inversión*. Chile.
- Gutierrez, F. (1988). *Edacación como prexis de politicas educativas*. México: Siglo Veintiuno.
- Hernandez, D. (2015). *Estategias de Evaluación Educativa*. Panamá.
- Lipse, D. y. (2014). *Teoria Cambio y del Programaen la evaluación*.
- Lista, E. (2015). Directores que hacen escuela. En E. Lista, *Mejorar la Escuela* (pág. 2). buenos Aires.
- López, E. A. (1999). *tecnicas de recolección de datos*.
- Majmutov, M. I. (1983). *Estartegias de proyectos*. Chile.
- Medianero, D. (2018). *Manual de Diseño de Proyectos*. Perú: Bellavista.
- Narodowski, M. (2005). *Notas para comprender el curriculum escolar en la actualidad*. Argentina.
- Nylza, G. V. (2012). *La pedagogía de Proyectos*. Costa Rica.
- Ortiz, V. (2011). *Analisis de los factores que intervienen enel proceso de enseñanza aprendizaje de la lecto escrituraen los niños*. Mexico.

## Libros electrónicos

- Armiño, k. P. (2013). *Sostenibilidad de Proyectos*. España.
- Ausubel, D. P. (1983). *Psicología Educativa: Un punto de vista cognitiva*. México: Tillas.
- Briones, L. (2002). *Demandas de la Sociedad y del Conocimiento a la Gestión del Curriculum Escolar*. Argentina: Umbral.
- Burgos, D. M. (2018). *Manual de Diseño de Proyectos*. Perú: Bellavista.
- Camillon, A. (2008). *El saber didactico*. España .
- Criollo, A. (2012). *Método Científico*. España.
- Dale, R. (1998). *Evaluación en proyectos*. E.E.U.U.
- Gómez, M. A. (2010). *Estudi Juridico Político Públicas*. Guatemala.
- Gruebel, B. Y. (1993). *Indicadores Educativos*. Mexico.
- Vygostsk, L. (1993). *Pensamiento y Lenguaje*. Españ: Paidos.
- Zlacheusky, R. (2007). *La Sostenibilidad en los Proyectos*. Paris.
- Peñuelas, C. R. (2003). *Tecnicas de Recolección de Datos*.
- Ramírez, O. Ä. (2006). *Propuestas Didacticas para la Enseñanza de la Lectura*. Mexico.
- Raul, G. (2002). *El conocimiento en Construcción*. Barcelona: Gadisa.
- Rivera, O. V. (2002). *Monitoreo e Indicadores*. Guatemala.
- Rodríguez, E. (2014). *Demanda Social y Demanda Analítica*. Argentina.
- Rodríguez, N. F. (2002). *Manual de Proyectos*. España: Coria Grafica, SL.
- Rogers, P. (2014). *Teria del Cambio*. Italia: Piazza.
- Romero, J. S. (2012). *El prosupuesto para los Proyectos de Investigación*. Cuba.
- Rosenber, J. M. (s.f.). *Diccionario de Administración y Finanzas*. Editorial Océano.
- Sampieri, R. H. (2010). *Estrategias de aprendizaje*. Costa Rica.
- Sandoval, E. (2013). *Gestión Financiera Presuesto*. México.
- Sandoval, L. A. (2017). *El aprendizaje por proyectos*. Costa Rica.
- Savater, F. (1997). *El valor de Educar*. España: Ariel S.A.
- scherers J, C. C. (2005). *Evaluación Educativa*. Estados Unidos.

Silva, M. S. (2012). *Animación a la lectura estratégica didácticas en el nivel de educación inicial*. Venezuela.

Smit, J. (2018). *Guía para el Seguimiento y la Evaluación de Proyectos y Programas*. Suiza.

Tedesco, J. C. (1999). *La educación y la sociedad del conocimiento y de la información*. Bogotá.

Urbina, L. d. (2011). *Estrategias para la enseñanza de la lectura dirigida a los docentes de primer grado*. Bolivia.

### **Tesis y Disertaciones**

Coy, D. (2016). *ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE QUE FACILITAN LA LECTOESCRITURA EN PRIMER GRADO DEL NIVEL PRIMARIO*. Guatemala.

Guachic, D. (2010). *FACTORES QUE INFLUYE EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR EN LAS AREAS DE LECTURA Y ESCRITURA DE LOS ALUMNOS DE PRIMER GRADO PRIMARIA EN LA EORM. DEL CASERÍO PACULUM II, ALDEA GUINEALES, SANTA CATARINA, IXTAHUACAN, SOLOLÁ*. Guatemala.

## ANEXOS

### Estrategia No. 1

**Fecha:** 24/02/20

**Estrategia:** Canción "Las Vocales"

#### Desarrollo

- Preguntas alusivas al tema ¿Cuáles son las vocales?
- Escribirán vocales y consonantes hasta formar la palabra
- Realizar un dibujo relacionado con cada una de las vocales
- Recortar de un periódico o revistas las vocales
- Pegar las vocales en sus cuadernos

#### Cierre

- Verificación (que aprendieron)
- Retroalimentación de la actividad

#### Estrategias

- Recortar y pegar
- Dibujar
- Discusión socializada

#### Instrumento a Evaluar

- Lista de cotejo

#### Indicador

- Reconoce la importancia del intercambio oral como medio de comunicación
- Participación
- Valorar el trabajo

#### Pilares

- Aprender a crear, participar y convivir, valorar, reflexionar

#### Recursos

- Lectura, revistas, periódico, tijera, pega, colores, marcadores, lamina ilustrada, pizarrón, borrador, tiza, textos, cámara fotografía, hojas blancas, cuadernos.

Fuente propia, 2020

## **Estrategia No. 2**

**Día:** martes

**Fecha:** 25/02/20

**Estrategia:** Lectura "La Familia"

### **Desarrollo**

- Realizar preguntas sobre la familia
- Utilización de recortes de revistas
- Elaborar un árbol genealógico
- Dibujar, la familia y colorearan

### **Cierre**

- Verificación (que aprendieron)
- Retroalimentación de la actividad

### **Estrategias**

- Preguntas – respuestas
- Discusión socializada
- Dibujar, recortar y pegar

### **Instrumento a Evaluar**

- Lista de cotejo

### **Indicador**

- Identifica a los miembros de su familia
- Facilidad para recortar
- Creatividad
- Facilidad escrita.

### **Pilares**

- Aprender a crear, participar y convivir, valorar, reflexionar

### **Recursos**

- Lectura, revistas, periódico, tijera, pega, colores, marcadores, lamina ilustrada, pizarrón, borrador, tiza, textos, cámara fotografía, hojas blancas, cuadernos.

Fuente propia, 2020

## **Estrategia No. 3**

**Día:** Jueves

**Fecha:** 27/02/20

**Estrategia:** Juego "Partes del Cuerpo"

### **Desarrollo**

- Realizar preguntas y respuestas sobre el cuerpo
- Construir el concepto del cuerpo humano
- Importancia que tiene cada una de las partes del cuerpo
- Dibujaran el cuerpo, y señalaran con una flecha sus partes

### **Cierre**

- Verificación (que aprendieron)
- Retroalimentación de la actividad

### **Estrategias**

- Esquema (corchetes llaves)
- Preguntas y respuestas
- Participación

### **Instrumento a Evaluar**

- Escala de Estimación

### **Indicador**

- Identifica las partes del cuerpo humano y describe sus funciones
- Dibuja y colorea sin salir del entorno
- Realiza esquema con Facilidad

### **Pilares**

- Aprender a crear, participar y convivir, valorar, reflexionar

### **Recursos**

- marcadores, lamina ilustrada, pizarrón, borrador, tiza, textos, cámara fotográfica, hojas blancas, cuadernos.

Fuente propia, 2020

## **Estrategia No. 4**

**Día:** lunes

**Fecha:** 01/03/20

**Estrategia:** Cuentos con imagines en secuencias.

### **Desarrollo**

- a cada niño se le dará una serie de imágenes.
- Tiene que ordenar las imágenes para que tenga una secuencia.
- Luego deberá pegar en hojas.
- Tendrá que escribir lo que sucede en las imágenes para formular su cuento.

### **Cierre**

- Verificación (que aprendieron)
- Retroalimentación de la actividad

### **Estrategias**

- Participación, discusión socializada, Creatividad y redacción.

### **Instrumento a Evaluar**

- Rubrica

### **Indicador**

- Secuencia de imágenes
- Redacción y ortografía
- Imaginación

### **Pilares**

- Aprender a crear, desarrollar su imaginación, creaciones propias

### **Recursos**

- marcadores, imágenes, hojas, lápices, borrador, pegamento.

Fuente propia, 2020

## **Estrategia No. 5**

**Día:** miércoles

**Fecha:** 003/03/20

**Estrategia:** Canción "La Bandera"

### **Desarrollo**

- Realizar preguntas y respuestas Colores
- Construir el concepto de los colores primarios
- Dibujaran unos globos, cada globo está representando por un color
- Escribir el nombre fue corresponda a cada globo.

### **Cierre**

- Verificación (que aprendieron)
- Retroalimentación de la actividad

### **Estrategias**

- Discusión socializada
- Dibujo
- Preguntas y respuestas

### **Instrumento a Evaluar**

- Escala de Estimación

### **Indicador**

- Identificación de los colores primarios
- Diferencia los objetos representados en colores
- Dibuja con facilidad

### **Pilares**

- Aprender a crear, participar y convivir, valorar, reflexionar

### **Recursos**

- marcadores, lamina ilustrada, pizarrón, borrador, tiza, textos, cámara fotografía, hojas blancas, cuadernos.

Fuente propia, 2020

## **Estrategia No. 6**

**Día:** viernes

**Fecha:** 05/03/20

**Estrategia:** Dramatización "Normas"

### **Desarrollo**

- A través de una dramatización se emplearon las normas
- Normas del buen hablante
- Normas del Buen Oyente
- Normas de cortesía
- Realizaran ejemplificacion en el aula

### **Cierre**

- Dramatización
- Verificación (que aprendieron)
- Retroalimentación de la actividad

### **Estrategias**

- participación
- discusión socializada
- Lectura

### **Instrumento a Evaluar**

- Escala de Estimación

### **Indicador**

- Reconoce la importancia del intercambio oral
- Cumple las normas del buen hablante, oyente y de cortesía
- Participa en la actividad

### **Pilares**

- Aprender a crear, participar y convivir, valorar, reflexionar

### **Recursos**

- marcadores, lamina ilustrada, pizarrón, borrador, tiza, textos, cámara fotografía, hojas blancas, cuadernos.

Fuente propia, 2020

## **Estrategia No. 7**

**Día:** lunes

**Fecha:** 8/03/20

**Estrategia:** Rompecabezas "Armar la figura"

### **Desarrollo**

- Clasificar y seriar por tamaño, color, forma grosor, objetos cosas o animales
- Seriar por grande, mediano y pequeño. Las figuras
- A cada figura le escribieran ¿Cuántas letras tiene? Y se separaron en silabas

### **Cierre**

- Verificación (que aprendieron)
- Retroalimentación de la actividad

### **Estrategias**

- Esquema mapa conceptual participación
- Preguntas y respuestas
- Participación

### **Instrumento a Evaluar**

- Escala de Estimación

### **Indicador**

- Agrupar por semejantes diferentes figuras
- Compara objetos según su tamaño y color
- Participa en clases

### **Pilares**

- Aprender a crear, participar y convivir, valorar, reflexionar

### **Recursos**

- marcadores, lamina ilustrada, pizarrón, borrador, tiza, textos, cámara fotografía, hojas blancas, cuadernos. Material impreso, objetos.

Fuente propia, 2020

## **Estrategia No. 8**

**Día:** miércoles

**Fecha:** 10/03/20

**Estrategia:** Lectura "La Escuela"

### **Desarrollo**

- conversación sobre la escuela
- Explicar sobre la forma que observan en su escuela
- Dibujar la escuela

### **Cierre**

- Verificación (que aprendieron)
- Retroalimentación de la actividad
- Conclusion de la actividad

### **Estrategias**

- Discusión socializada
- Preguntas y respuestas
- Lectura

### **Instrumento a Evaluar**

- Escala de Estimación

### **Indicador**

- Participación en conversación
- Se expresa en forma clara y sencilla
- Comprende y sigue instrucciones
- Describe con facilidad

### **Pilares**

- Aprender a crear, participar y convivir, valorar, reflexionar

### **Recursos**

- marcadores, lamina ilustrada, pizarrón, borrador, tiza, textos, cámara fotografía, hojas blancas, cuadernos. papel bond, material impreso.

## **Estrategia No. 9**

**Día:** viernes

**Fecha:** 12/03/20

**Estrategia:** Juego "La Ensalada"

### **Desarrollo**

- En un tase grande se colocarán varios papeles de colores con una frase.
- Cada niño pasara agarrara un papel con su frase.
- Cada niño deberá buscar a su grupo de acuerdo a su color.
- Cada grupo deberá armará su frase.
- Luego escribirán la frase en su cuaderno.

### **Cierre**

- Verificación (que aprendieron)
- Retroalimentación de la actividad

### **Estrategias**

- Trabajo grupal
- Participación en grupos

### **Instrumento a Evaluar**

- Escala de Estimación

### **Indicador**

- Identifica frases
- Sigue instrucciones y normas de los juegos
- Respeta las opiniones de los demás
- Participa en juegos

### **Pilares**

- Aprender a crear, participar y convivir, valorar, reflexionar

### **Recursos**

- marcadores, pizarrón, borrador, textos, frases, hojas blancas, cuadernos.

Fuente propia, 2020

## **Estrategia No. 10**

**Día:** lunes

**Fecha:** 15/03/20

**Estrategia:** Cuento, sobre la consonante

### **Desarrollo**

- conversar sobre el cuento
- Dar instrucciones
- Entregar material a los estudiantes
- Elaborar un cuento
- Plasmar escritura relacionada sobre las imágenes del cuento

### **Cierre**

- Verificación (que aprendieron)
- Retroalimentación de la actividad

### **Estrategias**

- Diseñar un cuento mudo
- Material revisable
- Discusión socializada

### **Instrumento a Evaluar**

- Escala de Estimación

### **Indicador**

- Sigue instrucciones
- Diseñar y elaborar un cuento
- Buen uso del material
- Creatividad y originalidad en trabajos

### **Pilares**

- Aprender a crear, participar y convivir, valorar, reflexionar

### **Recursos**

- marcadores, lamina ilustrada, pizarrón, borrador, tiza, textos, cámara fotografía, hojas blancas, cuadernos. pega, tijera.

## **Estrategia No. 11**

**Día:** miércoles

**Fecha:** 17/03/20

**Estrategia:** “domino del abecedario”

### **Desarrollo**

- A cada alumno se le dará un grupo de fichas.
- Cada niño colocara su ficha según el orden establecido.
- El niño que termine primero de colocar sus fichas ganara
- Los niños que se queden con algunas fichas deberán de escribir 5 palabras con cada letra que le quedo en su cuaderno.

### **Cierre**

- Verificación (que aprendieron)
- Retroalimentación de la actividad

### **Estrategias**

- Discusión socializada
- Participación grupal

### **Instrumento a Evaluar**

- Escala de Estimación

### **Indicador**

- Agrupa números que sumen una cantidad indicada
- Realiza adición con dos sumandos de 3 cifras en forma vertical y horizontal

### **Pilares**

- Aprender a crear, participar y convivir, valorar, reflexionar

### **Recursos**

- Fichas, humano alumnos, docente, cuaderno, lápiz, borrador.

Fuente propia, 2020

## **Estrategia No. 12**

**Día:** viernes

**Fecha:** 19/03/20

**Estrategia:** Lectura "La comunicación"

### **Desarrollo**

- Construir concepto de comunicación
- Papel bond, se pagaron las palabras que corresponda a cada figura
- Dibujaran en sus cuadernos las formas de comunicarnos
- Recortaran de revistas o periódico figuras celulares, computadoras, televisor, radio.

### **Cierre**

- Verificación (que aprendieron)
- Retroalimentación de la actividad

### **Estrategias**

- Construir conceptos
- Trabajo grupal
- Dibujos recortes y pegar
- Participación

### **Instrumento a Evaluar**

- Escala de Estimación

### **Indicador**

- Escribe textos sencillos
- Dibuja con Facilidad
- Direccionalidad al recortar
- Escritura legible

### **Pilares**

- Aprender a crear, participar y convivir, valorar, reflexionar

### **Recursos**

- marcadores, lamina ilustrada, pizarrón, borrador, tiza, textos, cámara fotografía, hojas blancas, cuadernos, material impreso, periódico, revistas, colores.

Fuente propia, 2020

## **Estrategia No. 13**

**Día:** lunes

**Fecha:** 22/03/20

**Estrategia:** lecturas “Mi libro gigante”

### **Desarrollo**

- Preguntas – respuestas relacionados con el tema
- Construir concepto de libro
- Papel bond escribirán las partes del libro
- Realizaron oraciones con palabras (como: persona, libros, bibliotecas)
- Dibujar un libro.
- Diseñaran un libro de animales domesticos.

### **Cierre**

- Verificación (que aprendieron)
- Retroalimentación de la actividad

### **Estrategias**

- Diseñar un libro
- Participación, dibujar

### **Instrumento a Evaluar**

- Escala de Estimación

### **Indicador**

- Valora el trabajo
- Sigue fácilmente instrucciones
- Capacidad para elaborar el libro
- Aplica lo aprendido

### **Pilares**

- Aprender a crear, participar y convivir, valorar, reflexionar

### **Recursos**

- carpetas, lamina ilustrada, borrador, tijera, papel lustrillo, cámara fotografía, hojas blancas, cuadernos, revistas, periódico, revistas, colores, pega.

## **Estrategia No. 14**

**Día:** martes

**Fecha:** 24/03/20

**Estrategia:** Dinámica "Armar la palabra"

### **Desarrollo**

- Preguntas – respuestas sobre la palabra que armaron
- Construir el concepto de ortografía
- Escribir nombres propios con mayúsculas
- Construirán oraciones donde utilizarán las letras mayúsculas y minúsculas
- Ejercitaran la escritura correcta de palabras

### **Cierre**

- Verificación (que aprendieron)
- Retroalimentación de la actividad

### **Estrategias**

- Participación
- Pronunciación
- Discusión socializada

### **Instrumento a Evaluar**

- Escala de Estimación

### **Indicador**

- Diferenciar las mayúsculas
- Facilidad para construir textos sencillos
- Participa en el conversatorio
- Relacionan el tema con lo que ya conoce

### **Pilares**

- Aprender a crear, participar y convivir, valorar, reflexionar

### **Recursos**

- lamina ilustrada, pizarrón, borrador, tiza, textos, cámara fotografía, hojas blancas, cuadernos, colores.

## **Estrategia No. 15**

**Día:** viernes

**Fecha:** 26/03/20

**Estrategia:** Cuentos con Títeres.

### **Desarrollo**

- Los alumnos contarán sus cuentos según el títere que lleven.
- Pregunta sobre lo observado
- Dibuja lo observado

### **Cierre**

- Verificación (que aprendieron)
- Retroalimentación de la actividad

### **Estrategias**

- Discusión socializada
- Participación

### **Instrumento a Evaluar**

- Escala de Estimación

### **Indicador**

- Reconoce la importancia del aseo personal
- Relata sus actividades con fluidez
- Colorea sin salir del entorno

### **Pilares**

- Aprender a crear, participar y convivir, valorar, reflexionar

### **Recursos**

- lamina ilustrada, pizarrón, borrador, tiza, textos, cámara fotografía, hojas blancas, cuadernos, colores.

Fuente propia, 2020

## **Estrategia No. 16**

**Día:** lunes

**Fecha:** 29/03/20

**Estrategia:** Dinámica ¿Quién soy? (animal doméstico)

### **Desarrollo**

- Conversatorio sobre el personaje
- Escribirá el nombre del personaje descubierto
- Se realizará una lista de animales que conocen
- Realizaran e imitaran sonidos de animales que conozcan
- Contaran los animales
- Dibujarán los animales y los describirán

### **Cierre**

- Verificación (que aprendieron)
- Retroalimentación

### **Estrategias**

- Discusión socializada
- Participación

### **Instrumento a Evaluar**

- Escala de Estimación

### **Indicador**

- Identifica los diferentes animales que conoce
- Escribe con facilidad
- Diferencia los animales con plumas de los animales de los animales con pelos
- Facilidad para dibujar

### **Pilares**

- Aprender a crear, participar y convivir, valorar, reflexionar

### **Recursos**

- lamina ilustrada, pizarrón, borrador, tiza, textos, cámara fotografía, hojas blancas, cuadernos, colores.

## **Estrategia No. 17**

**Día:** martes

**Fecha:** 30/03/20

**Estrategia:** Dinámica Sopa de letras

### **Desarrollo**

- Conversatorio sobre la dinámica
- Escribirá el abecedario en sus cuadernos
- Formaran palabras
- Formaran familias de palabras relacionada con las figuras
- Escribirán abecedario en mayúsculas y minúsculas
- Buscaran las palabras

### **Cierre**

- Verificación (que aprendieron)
- Realimentación

### **Estrategias**

- sopa de letras
- Discusión socializada

### **Instrumento a Evaluar**

- Escala de Estimación

### **Indicador**

- Diferenciación entre mayúsculas y minúsculas
- Facilidad para realizar textos
- Facilidad para completar sopa de letra
- Participación en clase

### **Pilares**

- Aprender a crear, participar y convivir, valorar, reflexionar

### **Recursos**

- Sopa de letras pizarrón, borrador, tiza, textos, cámara fotografía, hojas blancas, cuadernos, colores, sopa de letras.

## **Estrategia No. 18**

**Día:** miércoles

**Fecha:** 31/03/20

**Estrategia:** "El dado de los valores"

**Desarrollo:** La Simétrica

- Cada alumno lanzara el dado, según su orden.
- Según el valor que les toco tienen que dar por lo menos dos acciones de cada valor.
- Dibujaran en su cuaderno el valor que le corresponda.

### **Cierre**

- Conclusiones de la actividad
- Retroalimentación de los mismos
- Verificación (que aprendieron)

### **Estrategias**

- El dado de los valores.

### **Instrumento a Evaluar**

- Escala de Estimación

### **Indicador**

- Relaciona el tema con lo que ya conoce
- Reconoce las partes iguales de una cosa, persona o material
- Muestra interés y satisfacción en la actividad
- Facilidad para dibujar

### **Pilares**

- Aprender a crear, participar y convivir, valorar, reflexionar

### **Recursos**

- lamina ilustrada, pizarrón, borrador, tiza, textos, cámara fotografía, hojas blancas, cuadernos, colores, material fotocopiado, rompecabezas.

## **Estrategia No. 19**

**Día:** jueves

**Fecha:** 08/04/20

**Estrategia:** Dinámica "El Rumor"

### **Desarrollo:**

- Leerán lentamente las palabras que la maestra les mostrara en cada cartilla.
- Al pronunciar se dividirán en golpes de voz (silabas)
- Escribirán las palabras y por cada pronunciación separarán con silaba cada palabra.
- Escribirán cuantas silabas tienen cada palabra, cuantos consonantes y vocales
- Sumaran las consonantes y vocales escribirás en tu cuaderno
- Observaran las palabras que están divididas en silabas, están desordenadas ordenarlas y escribe la palabra correspondiente.
- Entrega de material fotocopiado donde de acuerdo a las figuras completaras la palabra colocando la silaba correspondiente

### **Cierre**

- Discusión socializada
- Realimentación
- Verificación (que aprendieron)

### **Estrategias**

- Discusión socializada
- Material fotocopiado
- Dinámica
- participación

### **Instrumento a Evaluar**

- Escala de Estimación

### **Indicador**

- Identifica las silabas siguiendo el golpe de voz
- Capacidad para completar palabras
- Sigue instrucciones

## **Pilares**

- Aprender a crear, participar y convivir, valorar, reflexión

## **Recursos**

- Lamina ilustrada, pizarrón, borrador, tiza, textos, cámara fotografía, hojas blancas, cuadernos, colores, material fotocopiado, rompecabezas

Fuente propia, 2020

## **Estrategia No. 20**

**Día:** viernes

**Fecha:** 09/03/20

**Estrategia:** juego "el boliche de las letras"

### **Desarrollo:**

- Dentro de cada botecito habrá una letra vista en clase.
- El alumno lanzará la bola y el bote o los botes que derribe tendrán una letra.
- El niño tendrá que decir tres palabras por cada letra que a él le corresponda.
- Luego el niño las escribirá en su cuaderno.

### **Cierre**

- Conversar acerca de la actividad.

### **Estrategias**

- Participación

### **Instrumento a Evaluar**

- Escala de Estimación

### **Indicador**

- Valorar la actividad realizada
- Muestra confianza así mismo
- Participación en la actividad
- Mejorar lectura y escritura

### **Pilares**

- Aprender a crear, participar y convivir, valorar, reflexionar

### **Recursos**

- Humanos: alumnos, botes, pelotas, frases impresas.

Fuente propia, 2020