



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Docente PADEP/D

**Elaboración de Técnicas Bucales para el Desarrollo del Sistema Fonológico
en el Nivel de Preprimaria.**

Irma Yolanda Agreda Hernández

Asesor:
Licenciado Marlon Iván Obregón Alvarado

Guatemala, noviembre de 2020.



Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

Elaboración de Técnicas Bucales para el Desarrollo del Sistema Fonológico
en el Nivel de Preprimaria.

Proyecto de Mejoramiento Educativo presentado al Consejo Directivo de la Escuela
de Formación de Profesores de Enseñanza Media
de la Universidad de San Carlos de Guatemala

Irma Yolanda Agreda Hernández

Previo a conferírsele el grado académico de:

Licenciada en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis
en Educación Bilingüe

Guatemala, noviembre de 2020.

AUTORIDADES GENERALES

| | |
|---------------------------------------|----------------------------------|
| MSc. Murphy Olympo Paiz Recinos | Rector Magnifico de la USAC |
| Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo | Secretario General de la USAC |
| MSc. Danilo López Pérez | Director de la EFPEM |
| Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda | Secretario Académico de la EFPEM |

CONSEJO DIRECTIVO

| | |
|------------------------------------|---|
| MSc. Danilo López Pérez | Director de la EFPEM |
| Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda | Secretario Académico de la EFPEM |
| MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López | Representante de Profesores |
| M.A. José Enrique Cortez Sic | Representante de Profesores |
| Lic. José Luis Jiménez Ramírez | Representante de Profesionales Graduados |
| PEM Maynor Ernesto Elias Ordoñez | Representante de Estudiantes |
| MEPU Luis Rolando Ordóñez Corado | Representante de Estudiantes |

TRIBUNAL EXAMINADOR

| | |
|---|------------|
| Licda. Marina Del Socorro Toledo Castillo | Presidente |
| MsC. Edin Raúl Meléndez Rivera | Secretario |
| Licda. Juana Isabel Jiménez Back | Vocal |



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Unidad de Investigación y
Departamento de Estudios de Postgrado



Guatemala 20 de noviembre 2020

Licenciado

Alvaro Marcelo Lara Miranda

Secretario Académico de la EFPEM-USAC

Estimado Licenciado Lara:

Con un atento saludo, a la vez le informo que luego de trabajar con la estudiante Irma Yolanda Agreda Hernández carné: 9731276 las mejoras a su informe final del proyecto de mejoramiento educativo, derivadas del examen privado de la carrera Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis En Educación Bilingüe, brindo mi aprobación a su trabajo titulado: Elaboración de técnicas bucales para el desarrollo del sistema fonológico en el nivel de preprimaria.

Por lo anterior considero que el trabajo puede continuar el proceso final para **Examen Público.**

Atentamente,

Asesor

C.c. Archivo



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_4722

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Elaboración De Técnicas Bucales Para El Desarrollo Del Sistema Fonológico En El Nivel De Preprimaria.*

Realizado por el (la) estudiante: *Agreda Hernández Irma Yolanda*

Con Registro académico No. *9731276* Con CUI: *1774832450901*

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

116_81_9731276_01_4722



Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01_4722

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Elaboración De Técnicas Bucles Para El Desarrollo Del Sistema Fonológico En El Nivel De Preprimaria.*

Realizado por el (la) estudiante: *Agreda Hernández Irma Yolanda*

Con Registro académico No. 9731276

Con CUI: 1774832450901

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha: 13 de noviembre 2020.

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

116_81_9731276_01_4722

DEDICATORIA

A DIOS: *por ser mi inspiración, quien me da la vida, fortaleza y sabiduría, guías mis pasos, nunca me has dejado, siempre has tenido cuidado de mí, gracias espíritu de Dios por vivir en mí corazón.*

A MIS AMADOS PADRES: *por su amor y apoyo incondicional, mami te dedico con todo mi cariño este proyecto, fuiste una mujer valiente quien me enseñó que todo requiere sacrificio, gracias por ser mi ejemplo, un beso hasta cielo te amo.*

A MIS HERMANOS: *por su paciencia, por siempre darme muestras de cariño y palabras de ánimo, los quiero que Dios los bendiga grandemente.*

A MIS SOBRINOS: *por su amor, cariño sincero, los quiero con todo mi corazón.*

A ALEXIS OSORIO: *por su apoyo, por creer en mí, gracias por animarme a seguir adelante, que Dios te Bendiga te quiero mucho.*

A LA EFPEM: *por ser parte de mi formación universitaria, permitirme actualizarme, gracias por brindarme la oportunidad de superarme. Y con todos los conocimientos adquiridos promover la educación de calidad y así contribuir al crecimiento educativo de nuestro bello país Guatemala.*

AGRADECIMIENTOS

A MIS QUERIDOS LICENCIADOS: *que a lo largo de esta carrera me brindaron no solo de su conocimiento, sino su amistad y sabios consejos.*

A MIS COMPAÑERAS EN ESPECIAL A MIS QUERIDAS BENDECIDAS: *Patty Ramos y Claudia Gómez, por todos esos momentos compartidos, por llorar, por reír. Gracias por sus palabras de ánimo, cuando no podía más, Dios las puso en mi camino como ángeles, para hacer este proceso más fácil. ¡Qué Dios las bendiga!*

AL PROFESOR EMILIO QUIEJ: *director del establecimiento quien me apoyó y autorizó realizar el Proyecto de Mejoramiento Educativo en la Escuela Oficial de Párvulos anexa a Escuela Oficial Rural Mixta Estados Unidos de Norteamérica.*

A LA COMUNIDAD EDUCATIVA: *a los compañeros maestros, padres de familia, y organización de padres de familia por su apoyo al proyecto.*

A LA IMPORTADORA PIC-SAVE: *por el apoyo con el material para los estudiantes, ¡Qué Dios les bendiga grandemente!*

A MIS QUERIDOS ALUMNOS: *por ser mi motivación, la razón por quien quiero prepararme para enseñarles con estrategias y técnicas que le faciliten la enseñanza aprendizaje.*

A MI ASESOR LIC. MARLON IVÁN OBREGÓN ALVARADO: *por el tiempo y dedicación a este proyecto, por ser paciente. Qué Dios le bendiga y lo guarde a donde quiera que vaya. ¡Muchas gracias!*

RESUMEN

El proyecto de Mejoramiento Educativo se realizó en la Escuela Oficial de Párvulos anexa a Escuela Oficial Rural Mixta Estados Unidos de Norteamérica, ubicada en el Barrio San Rufino Cocales, del municipio de Patulul del departamento de Suchitepéquez, cuenta con los programas estrella del Ministerio de Educación, tiene el apoyo de las Organizaciones No Gubernamentales que proporcionaron los materiales para la realización de las actividades planificadas.

En el contexto educativo hay un gran porcentaje de niños con problemas del habla, no pronuncian correctamente las palabras, por lo que tienen dificultad para comunicarse. Las madres se dedican al comercio, y demuestran poco interés, hablándoles en diminutivo, dejando a cargo de los abuelos y hermanos mayores el cuidado y educación de los estudiantes. Con base en lo anterior, se decidió seleccionar como entorno educativo el área de Comunicación y Lenguaje, a través del proyecto: elaboración de técnicas bucales para el desarrollo del sistema fonológico en el nivel de preprimaria.

El programa leamos juntos juntamente con las organizaciones no gubernamentales nos permitió promover y ejecutar las actividades planificadas: la elaboración de libro de rimas, entonando rimas. memoria de rimas, pronunciación de palabras, identificando fonemas en figuras, tarjetas de sonidos iniciales iguales y finales, Identificando silabas a través de palmadas. Las actividades desarrolladas lograron que el 95% los estudiantes hablaran correctamente, lo cual les ayudará que al cursar el primer grado no encuentren dificultades en la lectura y escritura.

Para lograr los resultados deseables se asumió el compromiso con los actores involucrados, que forman la comunidad educativa.

ABSTRACT

The Educational Improvement project was carried out at the Escuela Oficial de Pàrvulos anexa a Escuela Oficial Rural Mixta Estados Unidos de Norteamèrica, located in the San Rufino Cocales neighborhood, in the municipality of Patulul, department of Suchitepéquez, has star programs from the Ministerio de Educaciòn, It has the support of the Non-Governmental Organizations that provided the materials for carrying out the planned activities. In the educational context there is a large percentage of children with speech problems, they do not pronounce the words correctly, so they have difficulty communicating.

The mothers are engaged in commerce, and show little interest, speaking in diminutive terms, leaving the care and education of the students to the grandparents and older brothers. Based on the above, it was decided to select the area of Communication and Language as an educational environment, through the project: Development of oral techniques for the development of the phonological system at the pre-primary level.

The program we read together with the departmental organizations allowed us to promote and execute the planned activities: the production of a rhyming book, singing rhymes. memory of rhymes, pronunciation of words, identifying phonemes in figures, equal and final initial sound cards, Identifying syllables through claps. The activities carried out made 95% of the students speak correctly, which will help them to not find difficulties in reading and writing in the first grade.

To achieve the desired results, the commitment of the actors involved, who form the educational community, was assumed.

ÍNDICE GENERAL

| | |
|--|----|
| INTRODUCCIÓN | 1 |
| CAPÍTULO I | 5 |
| PLAN DE PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO | 5 |
| 1.1 Marco Organizacional | 5 |
| 1.1.1 Diagnóstico de la institución | 5 |
| 1.1.2 Antecedentes..... | 15 |
| 1.1.3 Marco Epistemológico | 16 |
| 1.1.4 Marco del Contexto Educativo | 17 |
| 1.1.5 Marco de Políticas | 17 |
| 1.2 Análisis Situacional..... | 19 |
| 1.2.1 Identificación de problemas..... | 19 |
| 1.2.2 Priorización de problemas (Matriz de Priorización) | 20 |
| 1.2.3 Selección del problema estratégico | 21 |
| 1.2.5 Análisis del problema (Árbol de problemas) | 23 |
| 1.2.6. Identificación de demandas..... | 24 |
| 1.2.6 Identificación de actores sociales..... | 24 |
| 1.3 Análisis estratégico..... | 25 |
| 1.3.1 Análisis DAFO | 25 |
| 1.3.2 Técnica MINIMAX..... | 26 |
| 1.3.3 Análisis de la vinculación estratégica | 28 |
| 1.3.4 Líneas de acción | 28 |
| 1.3.5 Mapa de soluciones..... | 29 |

| | |
|---|----|
| 1.4 Diseño del proyecto | 30 |
| 1.4.1 Nombre del proyecto | 30 |
| 1.4.2 Descripción del proyecto | 30 |
| 1.4.3 Objetivos..... | 30 |
| 1.4.4. Justificación..... | 31 |
| 1.4.5 Plan de actividades | 34 |
| 1.4.6 Cronograma de actividades..... | 35 |
| 1.4.7 Criterios e instrumentos de monitoreo y evaluación | 37 |
| CAPÍTULO II..... | 39 |
| FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA | 39 |
| 2.1 Organización Institucional..... | 39 |
| 2.1.1 Junta Escolar Organización de Padres de Familia | 39 |
| 2.1.2 Gobierno escolar | 40 |
| 2.1.3 Programas MINEDUC | 40 |
| 2.1.4 Indicadores | 44 |
| 2.2 Teoría y modelos educativos | 46 |
| 2.2.1 Modelo Conductista..... | 46 |
| 2.2.2 Modelo constructivista | 47 |
| 2.2.3 Modelo significativo | 48 |
| 2.3 Técnicas de administración educativa | 48 |
| 2.3.1 Matriz de priorización | 48 |
| 2.3.2 Técnica de Árbol de Problemas..... | 49 |
| 2.3.3 Matriz DAFO..... | 49 |
| 2.3.4 Técnica MINIMAX..... | 49 |
| 2.4 Teoría relacionada al Proyecto de Mejoramiento Educativo..... | 50 |

| | |
|---|----|
| 2.4.1 El lenguaje oral..... | 50 |
| 2.4.2 Funciones del lenguaje..... | 51 |
| 2.4.3 Diálogo | 52 |
| 2.4.4 Pregunta..... | 53 |
| 2.4.5 Conciencia Fonológica | 53 |
| 2.4.7 Desarrollo del Sistema Fonológico | 56 |
| Disartria..... | 57 |
| CAPÍTULO III..... | 60 |
| PRESENTACIÓN DE RESULTADOS..... | 60 |
| 3.1 Título..... | 60 |
| 3.2 Descripción del proyecto..... | 60 |
| 3.3 Concepto del proyecto..... | 61 |
| 3.4 Objetivos..... | 61 |
| 3.4.1 General..... | 61 |
| 3.4.2 Específicos | 61 |
| 3.5 Justificación | 61 |
| 3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente | 63 |
| 3.7 Plan de actividades..... | 68 |
| 3.7.1 Fases del proyecto | 68 |
| CAPÍTULO IV..... | 84 |
| DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS | 84 |
| CONCLUSIONES | 89 |
| PLAN DE SOSTENIBILIDAD | 90 |
| REFERENCIAS | 91 |
| ANEXOS | 96 |

ÍNDICE DE TABLAS

| | |
|--|----|
| Tabla 1 Miembros de la Organización de Padres de Familia..... | 5 |
| Tabla 2 Gobierno Escolar 2019 | 6 |
| Tabla 3 Matrícula escolar por sexo | 11 |
| Tabla 4 Distribución de alumnos por grados o nivel | 11 |
| Tabla 5 Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles. | 11 |
| Tabla 6 Proporción de estudiantes del nivel Preprimaria inscritos entre la población:..... | 13 |
| Tabla 7 Tasa de Promoción Anual..... | 13 |
| Tabla 8 Fracaso escolar alumnos que no finalizaron la etapa. | 13 |
| Tabla 9 Alumnos inscritos al inicio del ciclo escolar 2019..... | 14 |
| Tabla 10 Conservación de matrícula | 14 |
| Tabla 11 Finalización del número de alumnos promovidos. | 14 |
| Tabla 12 Repitencia por grado o nivel..... | 15 |
| Tabla 13 Deserción por grado o nivel. | 15 |
| Tabla 14 Matriz de Priorización..... | 20 |
| Tabla 15 Análisis de viabilidad y factibilidad de las soluciones del Problema..... | 22 |
| Tabla 16 Matriz DAFO | 25 |
| Tabla 17 Técnica del MINIMAX | 27 |
| Tabla 18 Plan de actividades | 34 |
| Tabla 19 Cronograma de actividades | 35 |
| Tabla 20 Monitoreo- evaluación..... | 37 |
| Tabla 21 Presupuesto Proyecto Mejoramiento Proyecto Educativo | 38 |
| Tabla 22 Presupuesto tipo de recurso | 38 |

| | |
|---------------------------------------|----|
| Tabla 23 Matriz de Monitoreo | 79 |
| Tabla 24 Matriz de Evaluación..... | 80 |
| Tabla 25 Plan de sostenibilidad | 90 |

ÍNDICE DE IMÁGENES

| | |
|---------------------------------------|----|
| Imagen No. 1 Árbol de problemas. | 23 |
| Imagen No. 2 Mapa de soluciones..... | 29 |

ÍNDICE DE FOTOGRAFÍAS

| | |
|--|----|
| Fotografía No. 1. Elaboración afiche..... | 64 |
| Fotografía No. 2. Afiche tarjetas de | 65 |
| Fotografía No. 3. Colocación de afiche | 65 |
| Fotografía No. 4. Elaboración trifoliar..... | 66 |
| Fotografía No. 5. Parte frontal del trifoliar. | 66 |
| Fotografía No. 6. Parte de adentro del trifoliar | 67 |
| Fotografía No. 7. Entrega de trifoliar | 67 |
| Fotografía No. 8. Carta de permiso..... | 68 |
| Fotografía No. 9. Carta de autorización | 69 |
| Fotografía No. 10. Información a la..... | 69 |
| Fotografía No. 11. Presentación de técnica a docentes..... | 70 |
| Fotografía No. 12. Reunión con organización | 71 |
| Fotografía No. 13. Reunión con padres de familia de preprimaria..... | 71 |
| Fotografía No. 14. Elección de actividades..... | 72 |
| Fotografía No. 15. Materiales utilizados en la | 72 |
| Fotografía No. 16. Elaboración Material..... | 73 |

| | |
|--|----|
| Fotografía No. 17. Material didáctico | 73 |
| Fotografía No. 18. Libro de rimas | 74 |
| Fotografía No. 19. Libro de Rimas de los estudiantes | 74 |
| Fotografía No. 20. Entonando rimas | 75 |
| Fotografía No. 21. Material didáctico | 75 |
| Fotografía No. 22 .Elaboración material..... | 76 |
| Fotografía No. 23 . Memoria de rimas..... | 76 |
| Fotografía No. 24. Material didáctico | 77 |
| Fotografía No. 25. Pronunciación de..... | 77 |
| Fotografía No. 26. Material didáctico | 78 |
| Fotografía No. 27. Identificando fonemas | 78 |
| Fotografía No. 28. Clase por medio | 82 |
| Fotografía No. 29. Clase por medio | 82 |
| Fotografía No. 30. Poster Académico | 96 |
| Fotografía No. 31. Libro de Rimas | 96 |
| Fotografía No. 32. Entonando Rimas..... | 96 |
| Fotografía No. 33. Entonando Rimas..... | 96 |
| Fotografía No. 34. Memoria de Rimas | 97 |
| Fotografía No. 35. Memoria de Rimas | 97 |
| Fotografía No. 36. Pronunciación de palabras..... | 97 |
| Fotografía No. 37.Pronunciación de palabras..... | 97 |
| Fotografía No. 38. Identificando fonemas en figuras | 98 |
| Fotografía No. 39. Identificando fonemas en figuras | 98 |
| Fotografía No. 40. Trifoliar informativo..... | 98 |
| Fotografía No. 41. Trifoliar informativo..... | 98 |

| | |
|---|----|
| Fotografía No. 42. Afiche tarjetas de..... | 99 |
| Fotografía No. 43. Afiche tarjetas de..... | 99 |
| Fotografía No. 44. Video aceptado | 99 |
| Fotografía No. 45. Video Proyecto Educativo | 99 |

INTRODUCCIÓN

La Carrera de Licenciatura de Educación Preprimaria con Énfasis en Educación en Educación Bilingüe tiene como requisito para graduarse, el desarrollar un trabajo de graduación denominado Proyecto de Mejoramiento Educativo.

El cual le permite al estudiante devolverle a su comunidad educativa, el apoyo brindado al proyecto para poder graduarse, poniendo un granito de arena, colaborando con el sistema educativo para mejorar la calidad y brindar una mejor educación.

Para ejecutar el Proyecto de Mejoramiento Educativo se decidió realizarlo en la Escuela Oficial de Párvulos anexa A Escuela Oficial Rural Mixta Estados Unidos de Norteamérica de la cabecera municipal del municipio de Patulul del Departamento de Suchitepéquez.

La escuela cuenta con las tres etapas del nivel preprimaria que atiende a estudiantes de 4, 5, 6, años. Atendido por una docente siendo la única sección multigrado.

La escuela cuenta con el programa leamos juntos el que permite involucrar a los docentes en las diferentes actividades, además se contó con el apoyo de entidades no gubernamentales que colaboraron en la compra de materiales para los estudiantes con el fin de fortalecer el sistema fonológico y que mejore su lenguaje.

Al analizar los indicadores del contexto se pudo evidenciar que el 75 % de los estudiantes tiene problemas en el habla, por lo que se le dificulta expresarse y

comunicarse con los demás compañeros, lo que le afecta en el área de comunicación y lenguaje.

La escuela se encuentra en un lugar de comercio donde predominan las ventas de comida y de cocos, donde existe desintegración familiar, y trabajo infantil, donde la madre es la encargada de mantener a la familia, en su mayoría no cuentan con el apoyo del padre de familia.

Por lo que, por la falta de tiempo de parte de las madres de los estudiantes, son los abuelos o hermanos mayores los encargados de cuidar y apoyar a los hermanos y nietos en las tareas de que dejan en la escuela.

Otro factor existente es el trabajo infantil, los estudiantes deben ayudar a sus padres a vender para poder colaborar con los ingresos para los gastos de la familia.

Al ingresar a la escuela, los estudiantes están en la edad que empiezan a adquirir el dominio del lenguaje y a tener conciencia fonológica, siendo el lugar idóneo y adecuado para llevar a cabo las estrategias que apoyen a nuestros niños y niñas a pronunciar correctamente las palabras.

Considerando el entorno, se seleccionó el área de Comunicación y Lenguaje.

Al contar con el programa leamos juntos y con el apoyo Organizaciones No Gubernamentales, como nuestras fortalezas, se pudo usar el programa y los materiales facilitados para llevar a cabo las actividades del proyecto de mejoramiento educativo.

Al construir la Matriz DAFO se identificó, como línea de acción estratégica a utilizar, la implementación de varios ejercicios para desarrollar el sistema fonológico.

Dentro de la línea de acción se seleccionó como Proyecto Educativo la elaboración de técnicas bucales para el desarrollo del sistema fonológico en el nivel preprimaria.

La ejecución del proyecto pretende disminuir los problemas del habla en el área de Comunicación y Lenguaje.

Por lo que se elaboró un plan de actividades en el que se involucró a los docentes, y organizaciones no gubernamentales en las actividades realizadas, tales como, el libro de rimas. entonando rimas. memoria de rima, pronunciación de palabras, identificando fonemas en figuras, tarjetas de sonidos iniciales iguales y finales, Identificando silabas a través de palmadas.

Para (Ramirez Lopéz, 2014). Es importante mencionar que es la escuela la que favorece la expresión oral en el niño pues es un medio por el cual pertenece y es ahí donde se brinda parte de la seguridad en el uso del lenguaje, el cual permite el desarrollo más organizado y preciso del lenguaje oral.

Cuando se trabaja en equipo, con la comunidad educativa podemos lograr grandes cambios aportando como docentes nuestro granito de arena, cuando desarrollamos proyectos de mejoramiento educativo en nuestras escuelas estamos logrando educación de calidad.

En le primer capitulo esta plasmado el plan del proyecto de mejoramiento educativo en donde se especifica la información historica y atualizada de la institución educativa, recopilando información utilizando métodos e instrumentos de diagnostico que permiten identificar las fortalezas y devilidades para priorisar el problema a resolver.

En el capitulo dos de fundamenración teorica encontramos los temas y subtemas que estan relacionados con el tema y tienen el respaldo y son el siporte academico del proyecto.

El capítulo tres es el que se encarga de la presentación de resultados, desarrolla las fases del proyecto educativo, y da a conocer las actividades realizadas y describe el proyecto, nos presenta el concepto de la Justificación y las fases del mismo.

En el capítulo cuatro se realizó el análisis y discusión de los resultados conforme a las fases del proyecto y marco teórico, en su contenido encontramos las conclusiones y recomendaciones, el plan de sostenibilidad, las referencias y anexos

CAPÍTULO I

PLAN DE PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

1.1 Marco Organizacional

1.1.1 Diagnóstico de la institución

| | |
|-----------------------------|--|
| Nombre del establecimiento: | Escuela Oficial De Párvulos Anexa A Escuela Oficial Rural Mixta Estados Unidos De Norteamérica |
| Dirección: | Barrio San Rufino, Patulul, Suchitepéquez |
| Sector: | Oficial |
| Área: | Rural |
| Plan: | Diario |
| Modalidad: | Monolingüe |
| Tipo: | Mixto |
| Categoría: | Anexa |
| Jornada: | Matutina |
| Ciclo: | Anual |
| Cuenta con junta escolar: | Sí |

Tabla 1

Miembros de la Organización de Padres de Familia

| Nombre | Cargo |
|---------------------------------|------------|
| Mardoqueo Raúl Gómez Morales | Presidente |
| Ana Moshelina Figueroa De Mayen | Tesorera |
| Leslie Yuvizza Plaza Colindres | Secretaria |
| Silvia Velasco Larios | Vocal I |
| Estela | Vocal II |

Fuente: elaboración propia basado en libro de actas de la Organización de Padres de Familia.

Cuenta con gobierno escolar: Si

Tabla 2
Gobierno Escolar 2019

| Nombre | Cargo |
|-----------------------------------|----------------|
| Katerin Tatiana Alvarado Ramírez | Presidenta |
| Sharol Yoselin Mishel Tun Arévalo | Vicepresidenta |
| José Raymundo Mendoza Solares | Secretario |
| Elder Alexander Ajanel Salvador | Tesorero |
| Jancer Hiroshi Pérez Vizarro | Vocal1 |
| Cristel Mayte Quezada | Vocal 2 |
| José Manuel Pérez Cal | Vocal 3 |
| Cesar Alexis Callejas | Vocal 4 |

Fuente: elaboración propia basada en libro de actas No 1.

Visión: Ser una institución educativa donde los familiares puedan garantizar la formación académica, la madurez emocional y los valores necesarios para sus hijos, en una sociedad tan exigente en el campo tecnológico, científico y humanísticos.

Misión: Somos una institución educativa, que vela por la formación académica y humanitaria de los estudiantes. Creando en ellos un pensamiento crítico, con principios morales éticos y espirituales, capaces de crear y mejorar el desarrollo socioeconómico de la comunidad.

Estrategias de abordaje:

En la estrategia constructivista el estudiante es quien participa activamente, en la construcción de su propio conocimiento, dejando que el niño descubra por si mismo, desarrollando un aprendizaje por descubrimiento , fomentando en el estudiante la curiosidad y la resolución de problemas.

El aprendizaje significativo se da cuando la información que ya tenemos o sabemos se conecta con la nueva información, al integrarlo se produce el nuevo conocimiento por lo tanto logramos el aprendizaje.

Así mismo al utilizar el cognitivismo como estrategia de aprendizaje el estudiante es el principal actor en el proceso participando de forma activa y el docente es quien se encarga organización y elaboración de las experiencias didácticas.

Modelos Educativos:

Modelo constructivista: es una corriente pedagógica basada en la teoría del conocimiento constructivista, que postula la necesidad de entregar al estudiante las herramientas necesarias para generar andamiajes que le permitan construir sus propios procedimientos para resolver una situación problemática, lo que implica que sus ideas puedan verse modificadas y siga aprendiendo.

Aprendizaje significativo: es el proceso por el cual se adquieren nuevas habilidades, conocimientos o destrezas usando como base conceptos previos que ya poseíamos, pero a la vez reestructurando este nuevo aprendizaje comparándolo con el anterior.

Modelo Conductista: Propone que la base fundamental de todo proceso de enseñanza-aprendizaje se halla representada por un reflejo condicionado, es decir, por la relación asociada que existe entre la respuesta y el estímulo que la provoca

Programas que actualmente se ejecutan:

- **Alimentación Escolar:**

Es el apoyo económico que el ministerio de educación proporciona para la compra de la alimentación escolar diaria de las niñas y niños, de las escuelas del sector

público, con el fin de ayudar a que mejore el rendimiento escolar y permanencia de los estudiantes.

- **Útiles Escolares:**

Programa que se encarga de proveer a los estudiantes de las escuelas los materiales que los niños y niñas necesitan para la realización, ejercitación y práctica de diferentes actividades que se llevan a cabo en el proceso de enseñanza aprendizaje.

- **Valija Didáctica:**

Es la asignación económica anual que proporciona una vez al año el ministerio de educación, por maestro o maestra para la compra de materiales y recursos de enseñanza mínima para el desarrollo efectivo de su labor docente.

- **Gratuidad:**

Este programa nace con el propósito de establecer la prestación del servicio público gratuito de la educación, asigna de forma anual por alumno inscrito en el centro educativo, la cantidad de Q40.00 quetzales, para cubrir los servicios y suministros para el buen funcionamiento del proceso educativo.

- **Contemos Juntos:**

Este programa tiene como objetivo principal desarrollar y despertar el gusto e interés de aprender matemáticas, desarrollando el pensamiento lógico la curiosidad y la resolución de problemas que serán herramientas valiosas a lo largo de su vida.

- **Leamos Juntos:**

El Programa Nacional de Lectura “Leamos Juntos” promueve el desarrollo y aprendizaje de la lectura, logrando el hábito de la lectura, utilizando varias técnicas no solo en el ámbito escolar sino familiar y comunitario ya que incluye diversas actividades en las que involucra a los padres de familia.

- **Vivamos Juntos en Armonía:**

El Programa de Vivamos Juntos en Armonía, es un conjunto de estrategias diseñadas para promover el cultivo de los valores personales, sociales, cívicos, éticos, espirituales y ecológicos. Está dirigido a estudiantes de todos los niveles educativos.

Proyectos desarrollados, en desarrollo y por desarrollar:

Entre los proyectos desarrollados dentro de la institución educativa está: el cambio del techo del establecimiento, el cual presentaba gran deterioro, y esto afectaba a los salones de clases, debido a que mojaba diversos materiales didácticos que facilitan el proceso de la enseñanza-aprendizaje y compra de pupitres.

Entre los proyectos que están en desarrollo: el remozamiento de los baños y la cocina, para mejorar los servicios de los niveles de primaria y preprimaria, y puedan gozar de un buen servicio, para no afectar la salud y el bienestar de cada uno de los estudiantes.

Los proyectos por desarrollar en el establecimiento educativo se pueden mencionar compra de sillas, para que los padres de familia se puedan sentar al momento de efectuar reuniones ordinarias de la Organización de Padres de Familia u otra reunión en particular, también el cambio del cableado eléctrico en los salones de clases.

A. Indicadores de contexto

En la Escuela Oficial de Párvulos anexa a Escuela Oficial Rural Mixta Estados Unidos de Norteamérica en el Ciclo Escolar 2019 se atendió a estudiantes de las edades de 4, 5 y 6 años siendo un total de 45 masculinos y 32 femeninos siendo en total 77.

El Sector Salud está cubierto por el Centro de Salud, integrado por un médico, una enfermera profesional, ocho enfermeras auxiliares, 62 facilitadores comunitarios, 30 comadronas certificadas y tres facilitadores de la Fundación de la Caficultura para el desarrollo Rural, quienes trabajan en 14 comunidades.

El personal calificado en atención a salud es menor a lo establecido por la Organización Mundial de la Salud, pues el municipio únicamente cuenta con 1 médico para atender a 38,314 habitantes. La Organización Mundial de la Salud estipula 1 médico por cada 1,000 habitantes.

El Centro de Salud y el Centro de Atención Permanente, no cuentan con la infraestructura adecuada ni el personal suficiente, así como carencia de medicamentos. El Centro de Atención Permanente tiene servicio de atención al parto, pero carece de la infraestructura adecuada para tal servicio, por ejemplo, sala de encamamiento, de parto, cirugía e incubadoras.

El Sector Educación está cubierto con 11 Centros Educativos Privados y 14 establecimientos públicos que prestan su servicio en el Área Urbana, 2 Centros Educativos por Cooperativa y 18 Centros Educativos Nacionales en el Área Rural, cubriendo así la demanda educativa en los niveles: brindada cobertura en el nivel preprimaria, primaria, básico, diversificado y la educación superior.

Las jornadas de estudio están, la matutina, vespertina y plan fin de semana. Entre las universidades que están funcionando en el municipio están: la extensión de la Universidad de San Carlos de Guatemala, atendiendo la facultad de humanidades y la Universidad Rural de Guatemala, con las carreras de humanidades, Administración, Ingeniería en Alimentos e Ingeniería Agrónomo.

B. Indicadores de recursos

En la escuela en el año 2019 se cuenta con una matrícula inicial de 77 estudiantes según la Ficha Escolar.

Tabla 3*Matrícula escolar por sexo*

| Masculinos | Femeninos | Total, general |
|------------|-----------|----------------|
| 45 | 32 | 77 |

Fuente: elaboración propia según ficha escolar julio 2019.

Tabla 4*Distribución de alumnos por grados o nivel*

| Etapa | Masculino | Femenino | Total |
|------------|-----------|----------|-------|
| 1 (4 años) | 9 | 4 | 13 |
| 2 (5 años) | 16 | 15 | 31 |
| 3 (6 años) | 20 | 13 | 33 |

Fuente: elaboración propia basado en libros de inscripción julio 2019.

Tabla 5*Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles.*

| Docente | Etapa | Masculino | Femenino | Total |
|---------|------------|-----------|----------|-------|
| 1 | 1 (4años) | 9 | 4 | 13 |
| | 2 (5 años) | 16 | 15 | 31 |
| | 3 (6 años) | 19 | 10 | 33 |

Fuente: elaboración propia basado en el libro de inscripción julio 2019.

La relación que existía entre el docente y el alumno es muy amena y alegre dentro del salón de clases existe un clima de clase favorable, el estudiante es el centro del proceso de la enseñanza-aprendizaje, y existe una buena comunicación asertiva.

C. Indicadores de proceso

La asistencia de los estudiantes se ha cumplido en un 95%, y un 5% de inasistencia. La inasistencia se debe a diversas actividades en las cuales se ven obligados a los niños en efectuar actividades agrícolas, comercio, enfermedad entre otros.

El porcentaje de días de clases en el ciclo escolar 2019 hasta el mes de julio es de un 90% de clases efectivas, aunque el 10% no se cumplió debido a las actividades que se realizan como reuniones de sindicato, capacitaciones y actividades festivas.

Los procesos de enseñanza-aprendizaje se llevan cabo en español, ya que el 95% de los habitantes domina dicho idioma.

El nivel preprimario en el año 2019 no fue dotado de textos de trabajo en ninguna de las etapas del nivel, solo cumplieron con los útiles escolares, los cuales se les hizo la entrega en el mes de febrero apoyando al 100% de los estudiantes.

La Organización de Padres de Familia es la que se encarga de ejecutar los programas de apoyo trabajando activamente, por el bienestar de todos los estudiantes del centro educativo, con un nombramiento de 2 años y está integrado por presidente, secretaria, tesorera, vocal I y vocal II.

D. Indicadores de resultado de escolarización

La escolarización oportuna se da debido a que la escolarización del nivel Preprimaria es de acuerdo con la edad cronológica de los estudiantes de las etapas de 1, 2 y 3 con las edades de 4, 5 y 6 años. Donde cada etapa brinda la

enseñanza-aprendizaje, oportuna para su desarrollo motriz y alcanzar la competencia establecida por Currículo Nacional Base.

La proporción de alumnos que cada ciclo escolar culmina, lo hace con éxito dado que en las tres etapas se gana el grado automáticamente obteniendo un 100% de promoción en las tres etapas.

Tabla 6

Proporción de estudiantes del nivel Preprimaria inscritos entre la población:

| Ciclo escolar | Porcentaje |
|---------------|------------|
| 2015 | 26 % |
| 2016 | 27% |
| 2017 | 33% |
| 2018 | 21% |
| 2019 | 29% |

Fuente: elaboración propia basada en ficha escolar julio 2019.

Tabla 7

Tasa de Promoción Anual

| Ciclo escolar | Cantidad de alumnos |
|---------------|---------------------|
| 2015 | 55 |
| 2016 | 66 |
| 2017 | 68 |
| 2018 | 48 |
| 2019 | 70 |

Fuente: elaboración propia basada em ficha escolar julio 2019.

Tabla 8

Fracaso escolar alumnos que no finalizaron la etapa.

| Ciclo escolar | Porcentaje |
|---------------|------------|
| 2015 | 10% |
| 2016 | 0% |
| 2017 | 0% |
| 2018 | 20% |

| | |
|------|----|
| 2019 | 0% |
|------|----|

Fuente: elaboración propia según ficha escolar julio 2019.

Tabla 9

Alumnos inscritos al inicio del ciclo escolar 2019

| Ciclo escolar | Cantidad de alumnos |
|---------------|---------------------|
| 2015 | 71 |
| 2016 | 66 |
| 2017 | 69 |
| 2018 | 60 |
| 2019 | 77 |

Fuente: elaboración propia según ficha escolar julio 2019.

Tabla 10

Conservación de matrícula

| Ciclo escolar | Porcentaje |
|---------------|------------|
| 2015 | 100% |
| 2016 | 100% |
| 2017 | 100% |
| 2018 | 80% |
| 2019 | 100% |

Fuente: elaboración propia según ficha escolar julio 2019.

Tabla 11

Finalización del número de alumnos promovidos.

| Ciclo escolar | Porcentaje |
|---------------|------------|
| 2015 | 100% |
| 2016 | 100% |
| 2017 | 100% |
| 2018 | 100% |
| 2019 | 100% |

Fuente: elaboración propia según ficha escolar julio 2019.

Tabla 12*Repitencia por grado o nivel.*

| Ciclo escolar | Repitentes |
|----------------------|-------------------|
| 2015 | 0% |
| 2016 | 0% |
| 2017 | 0% |
| 2018 | 0% |
| 2019 | 0% |

Fuente: elaboración propia según ficha escolar julio 2019.

Tabla 13*Deserción por grado o nivel.*

| Ciclo escolar | Porcentaje |
|----------------------|-------------------|
| 2015 | 10% |
| 2016 | 0% |
| 2017 | 0% |
| 2018 | 20% |
| 2019 | 0% |

Fuente: elaboración propia según ficha escolar julio 2019.

1.1.2 Antecedentes

Por ser una Escuela del nivel preprimaria, los resultados son de un 100% de efectividad, ya que al cumplir con la etapa automáticamente pasan al siguiente grado. Y cumplen con la asistencia al establecimiento educativo.

Cuenta con organización de padres de familia porque son ellos los encargados de ejecutar los diferentes programas de apoyo que tiene el ministerio de educación, es necesario, inculcar valores cívicos en nuestros estudiantes por lo que llevamos a cabo la elección del gobierno escolar, quienes proponen proyectos para mejoras de la infraestructura del centro educativo.

En la escuela se utiliza el aprendizaje significativo como modelo educativo, para que los niños vallan relacionando su contexto con su realidad, y al partir de lo que el estudiante sabe podremos ampliar su conocimiento y no repetir lo que ya sabe sino incorporar lo nuevo para que se desarrolle el aprendizaje.

1.1.3 Marco Epistemológico

El Barrio San Rufino Cocales, que pertenece al municipio de Patulul fue fundado gracias a la donación del terreno del Instituto Nacional de Transformación Agraria, quien viendo la necesidad de una terminal para que se parquearan los buses del transporte extraurbano dono el terreno.

Como era un lugar usado como terminal emigraron de otros municipios cercanos a vender comida, para el pasaje y choferes de los buses, el Ingeniero encargado del Instituto Nacional de Transformación Agraria, gestiono terrenos para darles donde vivir a los vendedores de comida. Así fue como nació el Barrio San Rufino Cocales.

En la comunidad le dan poca relevancia al estudio de la preprimaria ya que tienen la creencia que solo se va a jugar, y las familias que se encuentran alrededor de la escuela envían a sus hijos para que se les cuide, ya que es un lugar de comercio y no tienen que los vea mientras trabajan.

En las fincas vecinas por falta de recurso económico envían a sus hijos a estudiar hasta la etapa 6, porque les tienen que pagar bus y es más gasto para ellos. Evitando con esto el completo desarrollo de las habilidades que adquieren los estudiantes si cursaran la etapa 4 y la etapa 5.

El trabajo infantil y la desintegración familiar son factores que afectan a la comunidad, en la mayoría de los hogares la familia está formada solamente por la madre y los hijos, por lo que se da el trabajo infantil con la finalidad que se ayude al aporte del hogar.

Por ser un lugar donde predomina la venta de comida muchas madres trabajan en turnos de noche y dejan a cargo del hermano mayor a los demás hermanitos, la falta de una imagen paterna perjudica al estudiante, porque es el quien debe llenar este rol a temprana edad.

El Barrio San Rufino lastimosamente ha perdido gran parte de su identidad en esta comunidad existe la aculturación, ya que han sido influenciado por otras culturas provenientes de otros países y otras modas, escuchan música de banda y reguetón, dejando de un lado a la marimba.

1.1.4 Marco del Contexto Educacional

Los alumnos en edad preescolar empiezan a adquirir el dominio del lenguaje oral como también empiezan a tener conciencia fonológica a si es como la escuela de párvulos es el lugar idóneo y adecuado para poner en práctica varias estrategias que ayuden a los estudiantes a pronunciar correctamente las palabras.

A las madres de familia de la comunidad se les dificulta, apoyar a sus hijos, ya que la mayoría son dueñas de negocios o trabajan en turnos de noche, no pueden velar por que sus hijos se expresen correctamente, y por eso se da ese problema con los niños más pequeñitos o tienden a hablales en diminutivo provocando que el niño haga lo mismo.

Como estudiante de la Licenciatura de Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, me enfoque en este problema para facilitarle la comunicación a los estudiantes, y que al pasar en el caso de los niños de la etapa 6 a primero le sea más fácil comprender la escritura y a su vez se le facilite y se pueda comunicar correctamente con sus compañeros.

1.1.5 Marco de Políticas

Políticas Educativas. Todos los guatemaltecos tenemos derecho a la educación gratuita, de calidad tener acceso a la educación de todos los niveles, garantizando el éxito profesional formando ciudadanos de bien con valores y principios.

Cobertura: Garantizar el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez y la juventud sin discriminación a todos los niveles educativos y subsistemas escolar y extraescolar.

Calidad: Mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación permitente y relevante.

Modelo de gestión: Fortalecimiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante.

Recurso humano: Fortalecimiento de la formación evaluación y gestión del recurso humano del sistema educativo nacional.

Educación bilingüe multicultural e intercultural: que pueda fortalecerse la educación bilingüe.

Aumento de la inversión educativa: que se pueda aumentar al presupuesto de la educación.

Equidad: poder garantizar equidad, respetando cada pueblo, ofreciendo calidad educativa.

Fortalecimiento institucional y descentralización Fortalecer la institucionalidad del sistema educativo nacional y la participación desde el ámbito local nacional y la participación desde el ámbito local para garantizar la calidad cobertura y pertenencia social, cultural y lingüística en todos los niveles con equidad, transparencia y visión de largo plazo.

Cuando hablamos de cobertura en nuestro país no se logra a un 100% ya que hacen falta maestros y espacios adecuados para los estudiantes, al tener muchos

niños y niñas en nuestros salones de clases, estamos negando la calidad educativa, porque no se les puede prestar la atención que cada uno necesita.

Al ser una comunidad ladina, no se fortalece lo que es la educación bilingüe, solo se cumple con dar a conocer algunas palabras en idioma de la región que es el Cakchiquel.

1.2 Análisis Situacional

1.2.1 Identificación de problemas

El plan de mejoramiento educativo no es más que un instrumento de planificación estratégica que permite a los centros educativos, organizar de forma continua sistemática e integrada los objetivos, metas y acciones que ayuden a mejorar el aprendizaje de los estudiantes resolviendo problemas escolares.

En la educación existen muchos factores que afectan el rendimiento de los estudiantes provocando fracaso escolar, también puede ser por causas familiares, emocionales, personales, por maltrato en la familia o por sus compañeros de clase.

Entre los problemas que existen en la escuela pude detectar que los niños tienen problemas de habla, por lo que se les dificulta pronunciar bien las palabras, les cuesta poner atención y por su corta edad no pueden analizar algunos temas que se dan a conocer en clase.

1.2.2 Priorización de problemas (Matriz de Priorización)

Tabla 14
Matriz de Priorización

| Problemas | CRITERIOS | | | | | subtotal | CRITERIOS | | subtotal | subtotal |
|---|-----------|---|---|---|---|----------|-----------|---|----------|----------|
| | | | | | | | | | | |
| Niños con problemas del habla | A | A | C | E | D | A+c+D | F | G | F+G | F+G |
| Dificultad para pronunciar las palabras | B | C | D | E | A | B+C+E | G | F | F+G | F+G |
| Dificultad en prestar atención | C | F | D | A | B | F+D+A+B | F | G | F+G | F+G |
| Falta de análisis | G | F | D | B | A | A+F+G | G | F | F+G | F+G |

Puntuación obtenida por cada problema= (A+B+C+D+E) x (F+G)

| Escala de puntuación | | | | |
|----------------------|--|----------------------------|--------------------------------|-----------------------------------|
| | | 2 puntos | 1 punto | 0 puntos |
| A. | Frecuencia y/o gravedad del problema. | Muy frecuente o muy grave | Medianamente frecuente o grave | Poco frecuente o grave |
| B. | Tendencia del problema | alto | Poco | No hay interes |
| C. | Posibilidad de modificar la situación | modificable | Poco modificable | Inmodificable |
| D. | Ubicación temporal de la solución | En aumento | Estatico | En descenso |
| E. | Posibilidades de registro | Corto plazo | Mediano plazo | Largo plazo |
| F. | Interés en solucionar el problema | Facil registrar | Dificil de registro | Muy dificil registro |
| G. | Accesibilidad o ámbito de competencia. | Competencia del estudiante | El estudiante puede intervenir | No es competencia del estudiante. |

Fuente: elaboración propia julio 2019.

1.2.3 Selección del problema estratégico

Como resultado de la realización del cuadro de priorización se logó detectar, la problemática con mayor puntuación la que consiste en que los niños y niñas de preprimaria de la Escuela Oficial De Párvulos anexa a Escuela Oficial Rural Mixta Estados Unidos de Norteamérica tienen problemas del habla y dificultad para pronunciar las palabras.

1.2.4 Análisis de viabilidad y factibilidad de las soluciones del Problema

Tabla 15

Análisis de viabilidad y factibilidad de las soluciones del Problema

| No. | Indicadores | Solución 1 | | Solución 2 | |
|-----|--|------------|----|------------|----|
| | | Si | No | Si | No |
| | Técnico | | | | |
| 1. | ¿Se han establecido las metas del proyecto? | x | | x | |
| 2. | ¿Esta definida la cobertura del proyecto? | x | | x | |
| 3. | ¿Se ha aceptado la opinión multidisciplinaria? | x | | x | |
| 4. | ¿Es suficiente el tiempo estipulado de ejecución? | X | | X | |
| 5. | ¿Se cuentan con insumos necesarios para el proyecto? | x | | x | |
| 6. | ¿Se cuenta con un plan de ejecución del proyecto ? | | X | X | |
| | Financiero | | | | |
| 7. | ¿Se cuenta con le apoyo financiero de las Organizaciones Gubernamentales y no Gubernamentales? | x | | x | |
| 8. | ¿Se cuenta con los fondos necesarios para la ejecución del proyecto? | | x | X | |
| | Administrativo legal | | | | |
| 9. | ¿Se encuentra con la autorización legal para realizar el proyecto? | x | | x | |
| 10. | ¿Existen leyes que amparan la ejecución del Proyecto? | x | | x | |
| | Social | | | | |
| 11. | ¿Beneficia el proyecto a la mayoría de la población? | x | | x | |
| 12. | | | | | |
| | ¿Se toma en cuenta la participación de cualquier persona sin discriminación alguna? | x | | x | |
| | Cultural | | | | |
| 13. | ¿Esta dirigido el proyecto a la diversidad cultural? | x | | x | |
| 14. | ¿Impulsa el proyecto la equidad de género? | x | | x | |
| | Mercado | | | | |
| 15. | ¿Es accesible el proyecto el proyecto a la población en general? | x | | x | |
| 16. | ¿Puede el proyecto abastecerse de insumos? | x | | x | |
| 17. | ¿Se cuenta con el personal capacitado para la ejecución del proyecto? | x | | x | |
| | Político | | | | |
| 18. | ¿El proyecto fortalece las políticas de la institución? | x | | x | |

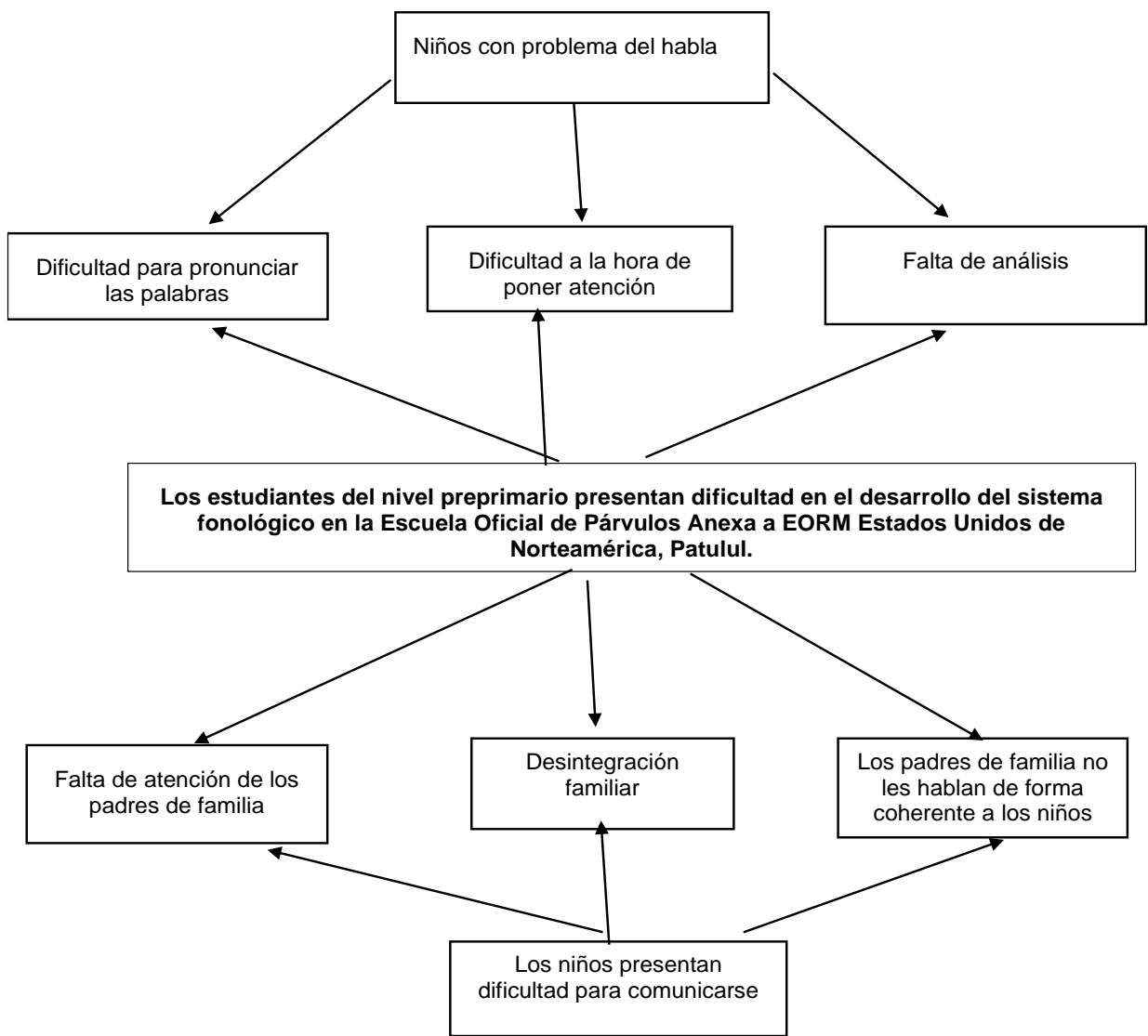
| | | | | | |
|-----------|--|----|---|----|--|
| 19. | ¿Será responsable la institución en la ejecución del proyecto? | x | | x | |
| Total | | 17 | 2 | 19 | |
| Prioridad | | 1 | | 2 | |

Fuente: elaboración propia julio 2019.

1.2.5 Análisis del problema (Árbol de problemas)

Imagen No. 1

Árbol de problemas.



Fuente: elaboración propia julio 2019.

1.2.6. Identificación de demandas

A. Sociales

Para lograr una educación de calidad debemos, formarnos con valores y principios que nos hagan cumplir con nuestro trabajo, haciéndolo en una forma más responsable en donde se pongamos el ejemplo, y así facilitar la enseñanza aprendizaje.

B. Institucionales

Contar con los diferentes programas de apoyo, como lo es la refacción, escolar, la entrega de textos y útiles escolares, tener una buena infraestructura y agradable para los niños del nivel preprimario, que cada grado tengo una docente responsable del mismo.

C. Poblacionales

Fomentar en los estudiantes el cuidado del medio ambiente, a tener hábitos higiénicos, brindarle a toda la comunidad la oportunidad de inclusión en el centro educativo atendiendo las necesidades de aprendizaje e integrarlos a la sociedad, participando activamente de la enseñanza aprendizaje.

1.2.6 Identificación de actores sociales

A. Análisis de actores

En cuanto a los actores directos e indirectos que van a ser parte del proyecto de mejoramiento educativo podemos mencionar al director, padres de familia, estudiantes, compañeros docentes y el conserje de la escuela. Quienes de alguna manera participarán en el proceso del proyecto de enseñanza aprendizaje.

1.3 Análisis estratégico

1.3.1 Análisis DAFO

(Ramos, 2018, pág. 9) menciona que “el método DAFO es una técnica que aborda esencialmente la capacidad prospectiva del diagnóstico social, es decir de planteamiento de estrategias de futuro operativas a partir del análisis de la situación presente.”

Tabla 16

Matriz DAFO

| Fortalezas | Oportunidades | Debilidad | Amenazas |
|--|--|---|--|
| 1. Existe el programa nacional denominado “leamos juntos” promovido por el MINEDUC. | 1. Contar con el apoyo de entidades no gubernamentales para fortalecer el lenguaje de los estudiantes. | 1. No existe apoyo de los padres de familia | 1. Existe poco apoyo del Mineduc |
| 2. Existencia de la biblioteca móvil y con textos mínimos de lectura. | 2. Las docentes del nivel de preprimaria asisten a capacitaciones por parte del MINEDUC. | 2. Falta de capacitación en la ejercitación de lectura | 2. La existencia de ruido por parte de los vecinos |
| 3. Se tiene establecido la realización de cuenta cuentos en el grado. | 3. Gestionar ante ONG la compra de libros ilustrados para el nivel preprimaria | 3. Acomodamiento de los padres de los padres de familia | 3. Explotación y trabajo infantil |
| 4. Implementación de cuentos inventados en familia | 4. Capacitar a padres de familia sobre la importancia de tener una buena comunicación con los estudiantes. | 4. No se promueve la lectura en el hogar | 4. Mal uso de la comunicación |
| 5. Implementación de tecnologías nuevas, para despertar el interés de los estudiantes. | 5. Dotación de recursos por parte de entidades no gubernamentales. | 5. Falta de atención de los estudiantes por lugar de ubicación salón de clases. | 5. Niños con poca atención por parte de los padres de familia |
| 6. Implementación de material ilustrado para | 6. Capacidad de gestionar y capacitarse ante ONGS | 6. No saben explicarse de la mejor manera | 6. Madres solteras |
| | | 7. Existe poco interés de los estudiantes | 7. Niños abandonados con las abuelas |
| | | 8. Baja comunicación entre padres e hijos | 8. La desintegración familia afecta el proceso de enseñanza-aprendizaje. |
| | | 9. Falta de recurso económico que viven en un nivel de pobreza. | 9. Ausencia del padre de familia en el hogar |
| | | 10. Falta de trabajo en los hogares. | 10. La migración por la falta de trabajo. |

| | | | |
|---|---|--|--|
| <p>despertar la imaginación de los estudiantes.</p> <p>7. Existencia de personal capacitado PADEP/D y de otras universidades en materia de educación del nivel de preprimaria.</p> <p>8. Se implementan diversas técnicas para el desarrollo de habilidades en el nivel de preprimaria.</p> <p>9. Implementación de recitaciones de poemas.</p> <p>10. Integración de directiva en el aula escolar.</p> | <p>7. Existencia de diversas profesionales</p> <p>8. Capacitar a docentes sobre la importancia de lectura de cuentos durante la noche.</p> <p>9. Dotación de recursos de libros ilustrados</p> <p>10. Programas estrella del MINEDUC.</p> | | |
|---|---|--|--|

Fuente: elaboración propia. Julio 2019.

1.3.2 Técnica MINIMAX

Es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas, oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas, con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos críticos se busque dar respuesta o solución a determinada problemática existete.

Tabla 17

Técnica del MINIMAX

| Fortalezas- amenazas | Debilidades-amenazas. |
|---|---|
| <p>F. 1. Existe programa “leamos juntos”. A.1. Poco apoyo del Mineduc F. 2. Existencia de la biblioteca móvil. F. 3. Realización de cuenta cuento. A. 8. La desintegración familia F 4. Implementación de cuentos inventados en familia. A.9. Ausencia del padre de familia en el hogar. F. 5. Implementación de tecnologías nueva. A.10.La migración. F .6. Implementación de material ilustrativo. A 5. Niños con poca atención por parte de los padres de familia. F 7. Existencia de personal capacitado PADEP/D y de otras universidades F. 8. Implementación de dramatizaciones en el aula. A. 4. Mal uso de la comunicación. F 9. Implementación de recitaciones de poemas F. 10. Integración de directiva en el aula escolar. A. 6. Madres solteras</p> | <p>D1. No existe apoyo de todos los padres de familia en el nivel de preprimaria. A.9 Ausencia del padre de familia en el hogar. D2. Falta de capacitación en la ejercitación de lectura A.1.Poco apoyo del Mineduc. D3. Acomodamiento de los padres de los padres de familia. A7. Niños abandonados con las abuelas D4. No se promueve la lectura en el hogar. A 5. Niños con poca atención por parte de los padres de familia. D5. Falta de atención de los alumnos por lugar de ubicación salón de clases. A 2. Existencia de ruido por parte de los vecinos D6. No saben explicarse de la mejor manera. A 4. Mal uso de la comunicación. D7. Existe poco interés de los estudiantes. A 8. La desintegración familia D8. Baja comunicación entre padres e hijos. A 9. Ausencia del padre de familia en el hogar D9. Falta de recurso económico que viven en un nivel de pobreza. A 3. Explotación y trabajo infantil. D10. Falta de trabajo A10.La migración.</p> |

Fuente: elaboración propia. Julio 2019.

1.3.3 Análisis de la vinculación estratégica

A través de la elaboración de las técnicas el árbol de problemas DAFO y el MINIMAX para la investigación de las problemáticas educativas se logró vincular con problemas del habla en estudiantes de las etapas 1, 2 y 3 de la Escuela Oficial de Párvulos Anexa Estados Unidos de Norteamérica.

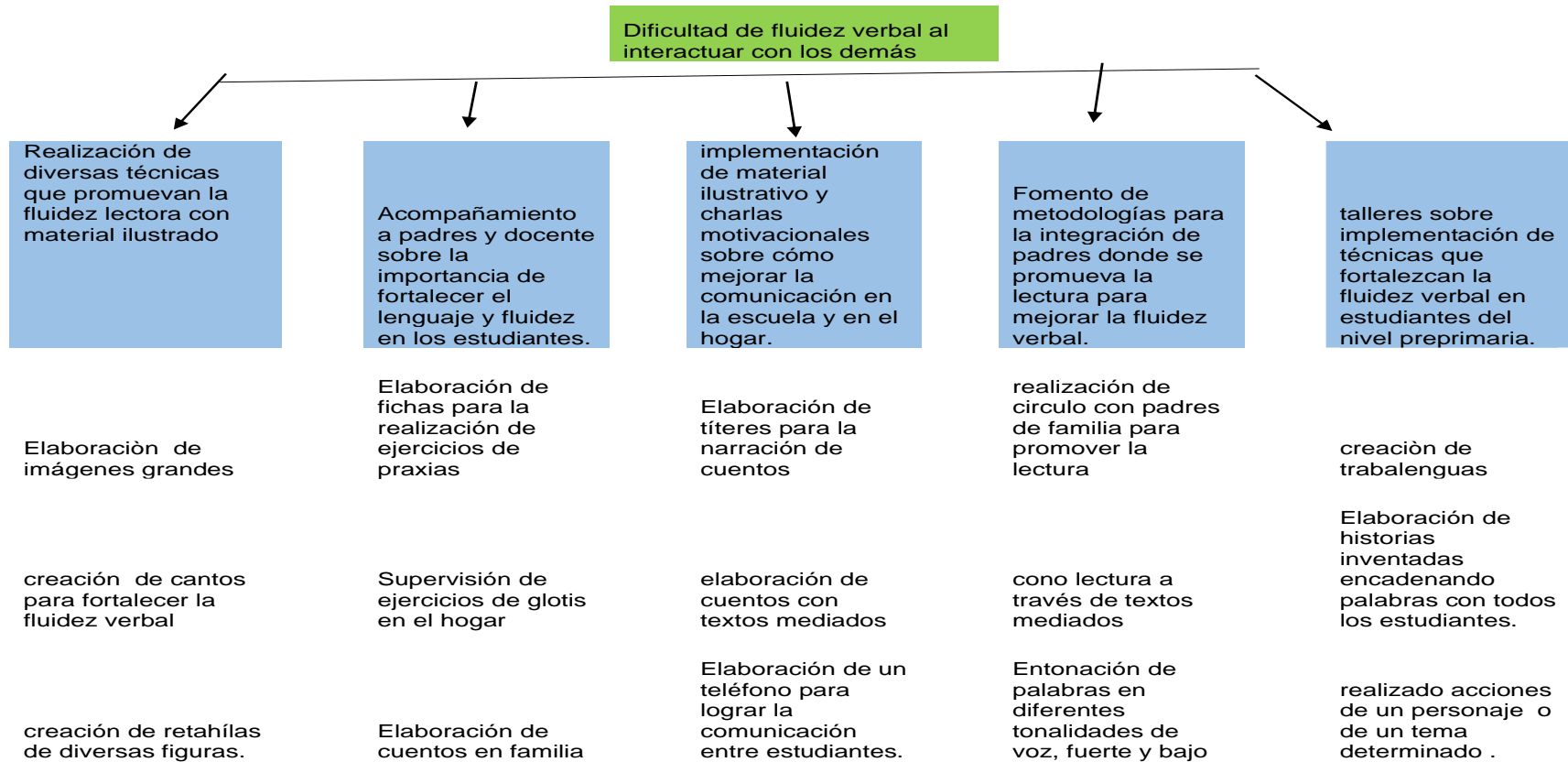
1.3.4 Líneas de acción

- Implementación de material reciclable según el contexto
- Aplicación de técnicas bucales dentro del salón de clases
- Inducción de capacitación docente.
- Elección y elaboración de material apropiado para el desarrollo bocal.

1.3.5 Mapa de soluciones

Imagen No. 2

Mapa de soluciones



Fuente: elaboración propia julio 2019.

1.4 Diseño del proyecto

1.4.1 Nombre del proyecto

Elaboración de técnicas bucales para el desarrollo del sistema fonológico en el nivel de preprimaria.

1.4.2 Descripción del proyecto

El Proyecto de Mejoramiento Educativo se llevará a cabo en la Escuela Oficial De Párvulos anexa a la Escuela Oficial Rural Mixta Estados Unidos de Norteamérica, en la que se atiende a niños y niñas de 4, 5 y 6 años del Barrio San Rufino Cocales y fincas que se encuentran a sus alrededores.

Los lugareños en su mayoría son comerciantes, tienen puestos de comida, y al estar en la carretera tienen trabajo todo el día, pocos son dueños de estos negocios, por lo que mayoría de habitantes dependen del trabajo que se les pueda a dar en los antes mencionados.

Son de escasos recursos y por lo mismo no tienen tiempo y no se preocupan por el proceso de enseñanza-aprendizaje. La elaboración de técnicas bucales ayudara a disminuir el indicador educativo como lo es el fracaso escolar, al poderse expresar correctamente el alumno se sentirá seguro e independiente que podrá llevar a cabo sus actividades con éxito.

Esta propuesta se da como resultado que nos dio el FODA o DAFO que se realizó en la institución educativa antes mencionada. La escuela cuenta con organizaciones como Organización de Padres de Familia.

1.4.3 Objetivos

A. General

- Implementar diversos ejercicios para desarrollar el sistema fonológico, en el nivel preprimaria.

B. Específicos

- Detallar las diversas técnicas que aplican los docentes para fortalecer la fluidez verbal del estudiante.
- Determinar técnicas apropiadas para los niveles de párvulos y preparatoria.
- Organizar los materiales a utilizar durante la ejercitación de diversas técnicas.

1.4.4. Justificación

El nivel preescolar es afectado por las malas prácticas que existen en muchas familias, debido a que no hablan de manera correcta a sus hijos, lo cual ha causado un rezago en el habla en los estudiantes, al llegar al nivel inicial y no pueden expresarse, de forma clara, lo cual genera burla, desprecio y marginación, esto afecta a los estudiantes, la personalidad y al momento de integrarse durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por lo que muchos estudiantes no continúan sus estudios y se retiran del nivel preescolar, lo cual causa deserción escolar, rezago educativo y esto hace que muchos centros educativos tengan poca población estudiantil en el nivel preprimaria.

En muchos hogares los padres de familia hablan en diminutivo y cortan las palabras, al momento de expresarse en el hogar, debido que los niños se adaptan a la manera de hablar, de los padres de familia, ya que utilizan palabras cortadas y no se expresan correctamente, por lo que muchos niños desisten en el nivel preescolar.

Es necesario que el niño desarrolle el sistema fonológico con los diversos ejercicios a realizar, fortalecerá su forma de expresar ante los demás estudiantes, el proyecto de mejoramiento educativo busca integrar a los estudiantes alcanzar, mayor fluidez verbal al expresarse con los demás de su entorno.

Este proyecto es útil debido a que permite la participación de cada uno de los estudiantes durante el proceso, en los cuales se pueden realizar a través de materiales del contexto, esto fortalecerán, al estudiante alcanzara un alto nivel de autoestima al momento de expresarse, por lo que es indispensable aplicar diversas técnicas con variedad de herramientas que faciliten y fortalezcan sus habilidades bucales.

Por lo que es indispensable que los docentes apliquen diversas técnicas que fortalezcan la fluidez verbal para mejorar el habla de los estudiantes que tengan mejor pronunciación al momento de comunicarse, tanto en la escuela como en el hogar esto ayudara a mantener una buena comunicación con las personas que le rodean logrando llegar a tener una mayor participación en los salones de clase, y al mismo tiempo tengan seguridad al momento de interactuar con los compañeros.

Es indispensable que el docente desarrolle diferentes técnicas para que cada uno de los estudiantes, logren suavidad en la lengua y labios y pueda pronunciar correctamente las palabras, que se le dificulten.

La elaboración de técnicas bucales para el desarrollo del sistema fonológico en el nivel de preprimaria, fortalecerá la expresión verbal de cada uno de los estudiantes, al mismo tiempo ayudara al momento de ingresar al nivel primario, ya que los estudiantes leerán con mayor facilidad todo tipo de lecturas y tendrán mayor fluidez al momento de expresarse.

Las técnicas bucales son indispensables para que el estudiante pronuncie vocales y luego consonantes, las que se aplican a través de imágenes, la aplicación de rimas fortalecerá el sistema fonológico con la ayuda de los ejercicios donde el estudiante repetirá las palabras, esto les ayudara a los niños y niñas a mejorar y se les facilitara la lectura.

El nivel preprimario es la base para el nivel primario, por lo que es necesario que los estudiantes, aprendan a discriminar los diversos sonidos, donde independientemente realizan diversos análisis sonoros, agregando y quitando sonidos, para hacer pensar y discriminar al estudiante.

Es indispensable que los docentes y padres de familia trabajen en conjunto con los estudiantes para lograr una buena fluidez verbal al momento de expresarse con la aplicación de técnicas de bucales.

1.4.5 Plan de actividades

Tabla 18

Plan de actividades

| No. | Tiempo | Actividades | Sub-tareas | Responsables | Observaciones |
|-----|------------|--|--|--------------|---|
| 1. | Una semana | Elaboración de libro de rimas | <ul style="list-style-type: none"> • Compra de material. • Elección de material reciclable. | Estudiante. | Se compró cada uno de los materiales |
| 2. | Una semana | Encontrando rimas. | <ul style="list-style-type: none"> • Compra de material. • Elección de diversas figuras. | Estudiante. | Orden de rimas |
| 3. | Una semana | Elaboración de memoria de rimas | <ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de material • Recorte de fichas • Elección de figuras. | Estudiante. | Utilizar imágenes apropiadas |
| 4. | Una semana | Pronunciación de palabras | <ul style="list-style-type: none"> • Selección de material reciclable • Selección de recortes | Estudiante. | Hablar claro y pronunciar bien las palabras |
| 5. | Una semana | Identificando de fonemas en figuras. | <ul style="list-style-type: none"> • Preparación de material de apoyo • Elección de material didáctico | Estudiante. | Realizar imágenes apropiadas |
| 6. | Una semana | Elaboración de tarjetas de sonidos iniciales y finales iguales | <ul style="list-style-type: none"> • Preparación de material de apoyo • Logística | Estudiante. | Realizar correctamente los sonidos |
| 7. | Una semana | Identificando silabas a través de palmadas | <ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de material • Logística. | Estudiante | Armar correctamente las palabras. |

Fuente: elaboración propia julio 2019.

Tabla 21 Presupuesto*Proyecto Mejoramiento Proyecto Educativo*

| Recursos materiales | Cantidad | Precios unitarios | Precio total |
|--------------------------------------|-----------------|--------------------------|---------------------|
| Resmas de hojas de papel bond tamaño | 3 | Q35.00 | Q105.00 |
| Fotocopias tamaño carta | 500 | 0.25 | Q125.00 |
| Block de papel iris | 11 | Q18.50 | Q203.50 |
| Cartoncillo | 1 | Q13.50 | Q13.50 |
| Silicon barra | 20 | Q1.00 | Q20.00 |
| Silicon frio | 3 | Q15.00 | Q45.00 |
| Tijeras | 2 | Q30.00 | Q60.00 |
| Impresiones | 50 | 0.50 | Q25.00 |
| Contac pliego | 4 | Q18.50 | Q74.00 |
| Total | | | Q675.00 |

Fuente: elaboración propia basado en el plan de actividades julio 2019.

Tabla 22*Presupuesto tipo de recurso*

| Tipo de recurso | Cantidad/ Tiempo | Precio unitario | Precio total |
|--------------------------------------|-----------------------------|------------------------|---------------------|
| Materiales. | | | |
| Resmas de hojas de papel bond tamaño | 3 | Q35.00 | Q105.00 |
| Fotocopias tamaño carta | 500 | 0.25 | Q125.00 |
| Block de papel iris | 11 | Q18.50 | Q203.50 |
| Cartoncillo | 1 | Q13.50 | Q13.50 |
| Silicon barra | 20 | Q1.00 | Q20.00 |
| Silicon frio | 3 | Q15.00 | Q45.00 |
| Tijeras | 2 | Q30.00 | Q60.00 |
| Impresiones | 50 | 0.50 | Q25.00 |
| Contac pliego | 4 | Q18.50 | Q74.00 |
| Humanos | | | |
| docentes | 2 días | Q50.00 | Q100.00 |
| Institucional | | | |
| Papelería | 500 | 0.35 | Q175.00 |
| Total | | | Q950.00 |

Fuente: elaboración propia basado en el plan de actividades julio 2019.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Organización Institucional

2.1.1 Junta Escolar Organización de Padres de Familia

En el manual normas operativas y de procedimientos administrativos y financieros aplicables a las organizaciones de padres de familia indica que: “la organización de padres de familia es una agrupación comunitaria integrada por padres de familia de alumnos inscritos en los centros educativos públicos”, según:

(Ministerio de Educación , 2019, pág. 15) cuenta con personalidad jurídica otorgada por el Ministerio de Educación, por medio de las direcciones departamentales de educación, con el fin de administrar y ejecutar los programas de apoyo.

La creación y funcionamiento de las organizaciones de padres de familia, está regulado en el Acuerdo Gubernativo 233-2017 “Reglamento de las Organizaciones de Padres de Familia “, de fecha 27 de octubre de 2017 y lo establecido en sus respectivos Estatutos.

Objetivos de la Organización de Padres de Familia

Objetivo

- Aportar y proveer de insumos con responsabilidad para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de la comunidad educativa.

Obligaciones

- Administrar y ejecutar los programas de apoyo.
- Promover una cultura de transparencia y rendición de cuentas.

- Participar en las actividades de educación alimentaria y nutricional promovidas por el Ministerio de Educación.

Funciones

- Representar a los padres de familia.
- Identificar las necesidades de la comunidad educativa.
- Apoyar la educación de su comunidad.
- Fortalecer la participación democrática.
- Participar en la gestión, administración y ejecución de los recursos financieros de los programas de apoyo.

2.1.2 Gobierno escolar

Para (MINEDUC, CNB, 2016) Gobierno Escolar es una organización de estudiantes quienes velan por el bienestar de los estudiantes y la institución educativa. Y participan de forma activa y consciente y diversas y fortaleciendo la autonomía, liderazgo y creatividad, lo cual está amparado por el Acuerdo Ministerial 1745, en el artículo 1 donde menciona la creación del gobierno escolar en los siguientes niveles: preprimaria, primaria y educación media.

2.1.3 Programas MINEDUC

Según (MINEDUC, CNB, 2019) La Ley de Educación Nacional, Decreto Legislativo Número 12-91 del Congreso de la República de Guatemala, en su artículo 78 establece el fundamento jurídico, al dar al Ministerio de Educación el mandato de crear y promover programas de apoyo para mejorar la salud, nutrición y recreación de los educandos de todos los niveles obligatorios.

Programa de alimentación escolar:

(MINEDUC, Programa de alimentación escolar , 2019, pág. 19) Menciona que el programa de alimentación escolar consiste en la entrega de raciones diarias y productos que cubran las necesidades nutricionales de los estudiantes durante el

período escolar y de acciones de educación alimentaria y nutricional. El Decreto Legislativo 16-2017” Ley de Alimentación Escolar”, de fecha 26 de septiembre de 2017, cuando se refiere al contenido de la alimentación escolar indica lo siguiente:

Artículo 10: El objetivo de la alimentación es contribuir al crecimiento y desarrollo de la niñez y adolescentes en edad escolar, enfocándose en el aprendizaje, el rendimiento escolar y la formación de hábitos alimenticios saludables.

Artículo 14: literal g) de la misma ley, las organizaciones de padres de familia deberán participar en las actividades de educación alimentaria y nutrición promovida por el Ministerio de Educación.

Artículo 26 párrafo uno indica: La alimentación saludable implementada a través de la alimentación escolar en los centros educativos públicos del país, tiene por finalidad promover la salud de los estudiantes, brindándoles el consumo de nutrientes a través de alimentos con fuentes de vitaminas, proteínas, carbohidratos, minerales y grasas necesarios para el desarrollo físico e intelectual de la niñez y adolescencia en año escolar.

Dotación de útiles escolares.

(MINEDUC, Manual normas operativas y de procedimientos administrativos y financieros , 2019, pág. 22) Es el apoyo económico para la compra de materiales didácticos necesarios para todos los estudiantes inscritos en los centros educativos públicos del país, según Acuerdo Ministerial No. 1234-2019.

La asignación anual por alumno monto anual área urbana Q50.00 monto anual área rural Q55.00. según *Resolución 3604-2018 de fecha 12 de diciembre del año 2018

Dotación de materiales y recursos de enseñanza.

Para (Ministerio de Educación , 2019, pág. 23) la dotación de materiales es la asignación económica anual por docente en servicio 011 y 021 para la compra de materiales y recursos de enseñanza (valija didáctica), para el desarrollo efectivo de su labor docente, según Acuerdo Ministerial 1202-2019. La asignación por docente se presenta en el cuadro siguiente, según *Resolución 3604-2018 de fecha 12 de diciembre del año 2018: monto anual área urbana y rural Q220.00.

Gratuidad de la educación.

Según (MINEDUC, Manual normas operativas y de procedimientos administrativos y financieros , 2019, pág. 24) Este programa nace con la emisión del Acuerdo Gubernativo No. 226-2008, donde se establece que la prestación del servicio público de educación es gratuita y queda reglamentado en el Acuerdo Ministerial No. 3211-2018, emitido por el Ministerio de Educación con fecha 2 de noviembre de 2018.

De conformidad con lo establecido en el artículo 5º del Acuerdo Ministerial indicado, se fija una asignación anual a cada centro educativo público, para cubrir sus servicios básicos y suministros para el buen funcionamiento del proceso educativo.

La asignación anual por inscrito en el centro educativo por nivel se fija por resolución ministerial emitida por el Despacho Superior del Ministerio de Educación. Se le da al establecimiento según nivel educativo, en los niveles de preprimaria y primaria la asignación anual por alumno inscrito Q 40.00.

Mantenimiento de edificios escolares públicos:

Para (MINEDUC, Manual normas operativas y de procedimientos administrativos y financieros , 2019, pág. 25) Es un apoyo económico que proporciona el Ministerio de Educación a las organizaciones de padres de familia para mejorar o prevenir el deterioro de las escuelas.

Contempla el mantenimiento preventivo que permite mantener en buenas condiciones el edificio escolar y el mantenimiento correctivo que permite reparar los daños del edificio por el uso, los fenómenos naturales o por el paso del tiempo.

El programa de mantenimiento de edificios escolares públicos se creó mediante el Acuerdo Ministerial No. 1059-2018, de fecha 12 de abril de 2018, para mejorar progresivamente las condiciones físicas de las instalaciones educativas del país, con el objetivo que la niñez estudie en lugares seguros y saludables.

Así también se tiene como apoyo el Instructivo PRA-INS-20 “Transferencias corrientes a Organizaciones de Padres de Familia OPF para el programa de apoyo de Mantenimiento de Edificios Escolares Públicos”.

Programas Estrella:

Contemos Juntos: (Acuerdo Ministerial 641-2014) (MINEDUC, Plan Nacional de Matemática Contemos Juntos, 2013, pág. 7) Es un programa que fue lanzado con el propósito de despertar el interés y el gusto por aprender las matemáticas en los niños y niñas en los niveles de preprimaria y primaria, y motivar el aprendizaje desde su familia, comunidad y el aula, el Programa Nacional de Matemática “Contemos Juntos.

El programa está conformado por dos líneas estratégicas, las que se desarrollan, en el ámbito familiar, comunitario y escolar, que persiguen la formación de los maestros en estrategias para el aprendizaje de la Matemática, utilizando lineamientos metodológicos como texto, materiales manipulativos y didácticos.

Leamos Juntos: (Acuerdo Ministerial No.0035-2013), (MINEDUC, Tecnología e informática aplicada a la administración, 2015) El programa Nacional de Lectura Leamos Juntos está dirigido a los y las estudiantes de todos los niveles educativos del país; en él se proyectan dos líneas estratégicas: una encaminada a la

promoción y sensibilización de la importancia de la lectura y la otra, a brindar lineamientos para la adquisición y desarrollo de la lectura.

Además, se establecen cuatro acciones clave: formación del recurso humano, disponibilidad de materiales y recursos de lectura, establecimiento de alianzas y participación comunitaria, y acompañamiento, monitoreo y evaluación.

Como parte de la promoción se realizan actividades de animación a la lectura, como parte de la promoción se realizan actividades de animación a la lectura, cuentacuentos, radio cuentos, en idiomas nacionales, lectura por líderes publicados en prensa y cursos de lectura y escritura.

Vivamos juntos en Armonía: (Acuerdo Ministerial 2653-2014)

Este programa (MINEDUC, CNB) es un conjunto de estrategias diseñadas para promover el cultivo de los valores personales, sociales, cívicos, éticos, espirituales y ecológicos. Está dirigido a estudiantes de todos los niveles educativos, padres de familia, profesores, directores, personal del Ministerio de Educación, miembros de la comunidad y sociedad en general.

Tiene como propósito establecer las bases para el desarrollo de las formas de pensamiento, actitudes y comportamientos orientados a una convivencia armónica en el marco de la diversidad sociocultural, los derechos humanos, la cultura de paz y el desarrollo sostenible, definidos en los ejes del Currículo Nacional Base (CNB).

2.1.4 Indicadores

Para (Rizo, 2010) en el siglo XVII, el término estadística se refería a la información sobre algún aspecto de la situación del Estado, en forma de datos numéricos o cualitativos; luego, el sentido se reservó a la información cuantitativa. El uso de medidas burdas de ciertas cuestiones de la vida pública es antiguo, pero sólo en

épocas recientes la cuantificación se manifiesta de manera más amplia. Inicialmente, eso ocurrió en relación con elementos demográficos o económicos, que se prestan para un tratamiento numérico.

El desarrollo de la noción de indicador social es posterior, por la necesidad de complementar cifras de población y datos económicos con información sobre otras dimensiones de la vida social.

(Puryear, 1993) *decía*: “las estadísticas sobre educación de aproximadamente la mitad de los estados miembros de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la ciencia y cultura, incluyendo al menos cinco de los nueve países en vías de desarrollo más grandes, tienen lagunas y debilidades serias”.

(shavelson & Colaboradores, 1989) consideran que conviene adoptar una postura pragmática, y proponen la siguiente definición de trabajo: "Un indicador es una estadística simple o compuesta que se relaciona con un constructo educativo básico y es útil en un marco de políticas públicas".

Asimismo, (SpecialStudi , 1991) indica que un “Indicador es una estadística que mide nuestro bienestar colectivo”. Un verdadero indicador mide la salud de un sistema, sea económico, de empleo, de servicios médicos o educativos [...].

Indicadores según los (Empresarios, 2020) son datos importantes que nos permiten monitorear el estado del sistema educativo y realizar auditoría social. Esperamos estos indicadores puedan ser de utilidad a las empresas y organizaciones que trabajan para mejorar la educación y contribuir asimismo a la discusión nacional de las políticas educativas para elevar la calidad.

Este apartado lo dividimos en cuatro secciones:

- **Indicadores de cobertura:** muestran la relación entre la demanda y la oferta de un sistema educativo. Este indicador evidencia el déficit de oferta existente en un sistema educativo, es decir, sirve de apoyo para conocer qué porcentaje de la población se encuentra fuera del sistema o no tiene acceso a él.
- **Indicadores de eficiencia:** la eficiencia de un sistema educativo se mide por la capacidad de promover en el plazo definido a la mayor proporción de estudiantes que

ingresan a un nivel educativo, siempre manteniendo condiciones de calidad educativa y optimizando la inversión necesaria.

- **Indicadores de calidad:** el concepto de calidad educativa es muy amplio y complejo, sin embargo, al abordarlo desde su arista más simplificada decimos que un sistema educativo es de calidad si logra sus metas y objetivos previstos. Es decir, se logra la calidad educativa si el estudiante aprende adecuadamente lo que se supone debe aprender.
- **Indicadores de inversión pública:** evidencian la cantidad de fondos públicos destinados por los gobiernos a la educación; en rubros tales como el funcionamiento administrativo, mejoramiento de la infraestructura escolar, textos, pago de docentes, entre otras inversiones para procurar una educación de calidad para la sociedad.

2.2 Teoría y modelos educativos

Las teorías y modelos del aprendizaje ayudan a fortalecer el conocimiento y el que hacer educativo, desde los procesos de enseñanza y aprendizaje fomentando el desarrollo de competencia y su innovación en la práctica educativa, desde los cuales se concibe el conocimiento como una herramienta más efectiva y eficaz.

2.2.1 Modelo Conductista.

(Skinner, 2008) establece la diferencia de Jakobson, “cree en la continuidad entre el balbuceo y lenguaje no hay diferencias, sino continuidad entre los dos estados, influido por la imitación y refuerzo de las conductas”.

Para (Skinner, 2008) la teoría conductista más importante es la que formuló por (Mowler, 1952) y a la que se llamó "Teoría del autismo". Esta teoría para formular se basa en la observación de adiestramiento de loros, en la imitación de sonidos, de palabras y frases. Por lo tanto, establece una relación estrecha entre el aprendizaje de los fonemas y la comida que actúa como un agente reforzante primario.

En el caso de (Winitz, 1969) lo más importante que hay que decir es que “son teorías sobre la adquisición de sonidos del habla, se asimilan más al aprendizaje del niño de un ruido”. Por otra parte, es totalmente discutible generalizar principios del aprendizaje animal al humano. Ahora bien, tuvo aspectos positivos ya que

favoreció al estudio de los sonidos del habla que escucha el niño (baby-talk); explica bastante bien las diferencias individuales y permite explicar el desarrollo lingüístico en términos de una continuidad entre el balbuceo y luego el lenguaje.

2.2.2 Modelo constructivista

De acuerdo con escritos de (Piaget, Metodología del aprendizaje significativo problémico y desarrollador hacia una didáctica integradora y vivencial, 1985, pág. 8) existen dos tipos de sanciones: las sanciones expiatorias y las sanciones por reciprocidad. Las sanciones expiación, son aquellas donde no existe una relación lógica entre la acción a ser sancionada y las sanciones por reciprocidad.

La formalización de la teoría del Constructivismo, que articuló los mecanismos por los cuales el conocimiento es interiorizado por el que aprende, se atribuye generalmente a Jean Piaget, aunque otros pedagogos como Lev Vygotsky destacan en este enfoque del aprendizaje. Piaget, psicólogo suizo de principios del siglo XX, sugirió que, a través de procesos de acomodación y asimilación, los individuos construyen nuevos conocimientos a partir de las experiencias.

La asimilación ocurre cuando las experiencias de los individuos se alinean con su representación interna del mundo. Asimilan la nueva experiencia en un marco ya existente. El constructivismo es un término usual en la literatura de uso común para el psicólogo y para los educadores.

Este término se refiere a la idea de que las personas construyen ideas sobre el funcionamiento del mundo y, pedagógicamente construye sus aprendizajes.

El constructivismo es un término que se refiere a la idea de que las personas construyen ideas sobre el funcionamiento del mundo y, pedagógicamente construyen sus aprendizajes activamente, creando nuevas ideas o conceptos basados en conocimientos presentes y pasados. A nivel educativo, el constructivismo constituye el marco de referencia psicopedagógico de la reforma del sistema educativo según la L.O.G.S.E. (1990).

Sin duda la razón es, que desde la concepción constructivista se asume que en la escuela los alumnos aprenden y se desarrollan en la medida en que pueden construir.

2.2.3 Modelo significativo

El concepto de aprendizaje significativo fue propuesto originalmente por (Ausebel , 1963-1968) David P. Ausubel psicólogo estadounidense fue influenciado por los aspectos cognitivos de la teoría de Piaget, y planteó su Teoría del Aprendizaje, Significativo por Recepción, en la que afirma que “el aprendizaje ocurre cuando el material se presenta en su forma final y se relaciona con los conocimientos anteriores de los alumnos”.

Para (Ausebel , 1963-1968) el aprendizaje significativo, se refiere a que el proceso de construcción de significados es el elemento central del proceso de enseñanza-aprendizaje. El alumno aprende un contenido cualquiera cuando es capaz de atribuirle un significado. Por eso lo que procede es intentar que los aprendizajes que lleven a cabo sean, en cada momento de la escolaridad, lo más significativo posible, para lo cual la enseñanza debe actuar de forma que los alumnos profundicen y amplíen los significados que construyen mediante su participación en las actividades de aprendizaje. En este sentido, las nuevas tecnologías que han ido desarrollándose en los últimos tiempos y siendo aplicadas a la educación juegan un papel vital.

2.3 Técnicas de administración educativa

2.3.1 Matriz de priorización

Como podemos darnos cuenta la identificación de un problema requiere un análisis riguroso, y por eso en esta presencial solamente vamos a realizar un listado de los posibles problemas del entorno educativo seleccionado, luego vamos a aplicar la Matriz de Vester para priorizar el problema seleccionado.

Matriz de Vester Desarrollada por el alemán (Vester, 1925-2003) permite identificar las causas y efectos de una situación problemática. Al utilizar la Matriz de Vester. Con ella se va a determinar cuál es la principal causa (y con ello a priorizar los problemas) con base en los efectos que puede llegar a ocasionar. ¿Qué es la matriz de Vester? La matriz de Vester es, como toda matriz de vectores, una serie de filas y columnas que muestran tanto horizontal (filas) como verticalmente (columnas) las posibles causas (variables) de una situación problemática.

2.3.2 Técnica de Árbol de Problemas

(Unesco, 2017) nos define esta técnica de la siguiente manera: El árbol de problemas es una técnica que se emplea para identificar una situación negativa (problema central), la cual se intenta solucionar analizando relaciones de tipo causa-efecto. Para ello, se debe formular el problema central de modo tal que permita diferentes alternativas de solución, en lugar de una solución única. Luego de haber sido definido el problema central, se exponen tanto las causas que lo generan como los efectos negativos producidos, y se interrelacionan los tres componentes de una manera gráfica. La técnica adecuada para relacionar las causas y los efectos, una vez definido el problema central, es la lluvia de ideas.

Esta técnica consiste en hacer un listado de todas las posibles causas y efectos del problema que surjan, luego de haber realizado un diagnóstico sobre la situación que se quiere resolver.

2.3.3 Matriz DAFO

Al respecto (Ramos, 2018, pág. 9) menciona que: El método DAFO es una técnica que aborda esencialmente la capacidad prospectiva del diagnóstico social, es decir, de planteamiento de estrategias de futuro operativas a partir del análisis de la situación presente. La técnica DAFO consiste básicamente en organizar la información generada en una tabla de doble entrada que sitúe esta información en función de las limitaciones (Debilidades y Amenazas) y las potencialidades (Fortalezas y Oportunidades) que proporciona un colectivo o una situación social determinada. De esta forma, a través de la aplicación de la técnica obtenemos información de los aspectos positivos y negativos de una situación concreta tanto para el momento presente como para el futuro.

2.3.4 Técnica MINIMAX

Esta es otra técnica prestada del campo de la Administración, pero que es una técnica estratégica muy útil para identificar estrategias que marquen el camino, ya que nos permite identificar líneas de acción estratégica y posibles proyectos.

MINI-MAX

Es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas, oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas, con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos críticos se busque dar respuesta o solución a determinada problemática existente. (Mijangos , 2013 , pág. 20)

Es una técnica que permite vincular cada cuadrante de la matriz F.O.D.A., se procede a evaluar cada cruce teniendo como referente las exigencias del entorno externo en que se desarrolla el problema (oportunidades y amenazas y su relación con la realidad dentro del área de proyección (fortalezas y debilidades) permite la definición de las estrategias o líneas de acción que permitan resolver el problema del área de intervención. (Arenales citado por Ajcet , 2013, pág. 20)

2.4 Teoría relacionada al Proyecto de Mejoramiento Educativo

2.4.1 El lenguaje oral

Según (Hernández, 1984, pág. 12), la adquisición del lenguaje ha sido y es el objeto de interés de numerosos especialistas de diferentes ramas. “Los lingüistas se han interesado por los datos empíricos de la adquisición y por las nociones psicológicas como el conocimiento, la memoria o la percepción.” (Jespersen (1922) y Jakobson (1941), pág. 12) y son un ejemplo de autores interesados en este tema y han plasmado sus ideas en sus libros “Lenguaje, it’s nature development and origin” y “Child language, aphasia and phonological universals”, respectivamente.

El lenguaje (Arauz, 2000, pág. 22) se caracteriza por tres componentes: la forma, el uso el contenido. El primer componente comprende los sonidos, el segundo permite utilizarlos y el tercero viene a ser el conjunto de circunstancias sociales y el contexto general de la comunicación lingüística que representa a la significación o semántica del lenguaje; es decir, a las ideas vinculadas por la forma.

Así también, Bruner acota que cuando el niño entra en el mundo del lenguaje y de la cultura, está ya preparado y capacitado para descubrir e inventar formas sistemáticas de relacionarse con las exigencias de la sociedad y con las formas lingüísticas. Así, va aprendiendo la adquisición de la competencia comunicativa, la cual comienza antes de la expresión oral (Aramburu, 2010, pág. 23) “El lenguaje como parte del ser humano. Desde un punto de vista humanístico el lenguaje es para el hombre no solo una facultad inherente, sino la posibilidad de rendirle hombre”. Es decir, es la posesión de ella la que lo hace diferente a todas las especies del planeta.

El lenguaje (Gatti, 2010, pág. 23) “es el primer fenómeno de libertad en el hombre, ya que le permite expresarse y aprehender toda la realidad para luego codificarlas explicarlas, describirlas, apropiarse de ellas y convertirla luego en parte de su pensamiento”.

El lenguaje es la herramienta que le permite cuestionarse sobre su condición de humano. (Heidegger, 2010, pág. 19) decía que el lenguaje es la casa del ser. Es a través de él que el hombre descubre y describe su consistencia. El hombre aprende una lengua específica de cada comunidad, pero esta actividad no es simplemente un aprender signos, entonaciones, significados o pronunciaciones de manera mecánica. Cada lengua representa la forma en la que las personas organizan e interpretan la visión del mundo y por ello, aprender una u otra lengua que no resulta nunca de la misma experiencia.

Ciertas palabras encierran un significado en un idioma que tal vez en otra no se logre explicar con una sola palabra. Por ejemplo, saudade en portugués es más que el significado de una nostalgia en español. Por lo tanto, aprender una lengua es empezar a interpretar el mundo exterior e interior de la persona, percibir e interpretar la realidad desde su interior.

En este sentido, (Piaget & Inhelder, 1983, pág. 17) afirman que el lenguaje oral es una de las formas de la función simbólica de la persona y que como tal cumple un papel fundamental en su desarrollo al contener un conjunto de unidades comunicativas y representativas de nuestro entorno, así como, el de sus funciones.

2.4.2 Funciones del lenguaje.

(Jacobson 1982, pág. 26) indica seis funciones del lenguaje: la función representativa, función expresiva y función apelativa, función fática, función emotiva y función metalingüística.

- Función representativa o informativa. Es la función del lenguaje relacionada con el referente o el contexto, es decir, cualquier cosa exterior al propio acto comunicativo.
- Función emotiva o expresiva. Se encuentra en primera persona y su efecto de sentido es de identificación. Esta función le permite al emisor dar información sobre sí mismo,

exteriorizar sus actitudes, sus sentimientos y estados de ánimo, así como sus deseos, voluntades y el grado de interés o de apasionamiento con que realiza determinada comunicación.

- Función apelativa, persuasiva o conativa. Es la función de mandato y pregunta. Se llama conativa de latín conatus (inicio), porque el emisor espera el inicio de una reacción por parte del receptor. En este sentido, el emisor intenta influir en la conducta del receptor; es decir, pretende que haga algo o que deje de hacer.
- Función fática o de contacto. Esta función está orientada al canal de comunicación entre el emisor y el receptor. Su finalidad es iniciar, prolongar, interrumpir o finalizar una conversación o bien sencillamente comprobar si existe algún tipo de contacto.
- Función metalingüística. Se centra en el propio código de la lengua. Se utiliza para referirse al propio lenguaje, aclara el mensaje y se manifiesta en declaraciones y definiciones. Ejemplo: Marcos habló sobre los componentes del lenguaje oral, la profesora explicó sobre el artículo en la oración.

Estrategias pedagógicas Objetivo: Describir y analizar comparativamente las estrategias pedagógicas implementadas en el aula de preescolar y primero para favorecer el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas.

Durante la realización del proyecto se observó la implementación de algunas estrategias por parte del docente en el desarrollo de las actividades cotidianas, las cuales pueden contribuir a favorecer el lenguaje oral de los estudiantes.

Estas estrategias generalmente son comunes a los grados de preescolar y primero y su diferencia radica en el contexto, la frecuencia y el propósito con el cual son utilizadas en cada grupo. Sin embargo, es necesario aclarar que las docentes hacían uso de estas estrategias sin tener como propósito establecido el favorecimiento del lenguaje oral de sus alumnos. De estas estrategias las más implementadas fueron las siguientes:

2.4.3 Diálogo

El diálogo es una conversación que el maestro propicio sobre un propósito en particular: la negociación de significados y la construcción de un conocimiento común. “Para lograr el aprendizaje, parte de los conocimientos previos de los

alumnos sobre un tópico y crea un diálogo en torno a lo que ellos ya saben, lo que se conoce como intersubjetivo” (Rogoff 1993 ; Wertsch, 1993 y 1988).

Después, “el docente introduce contenidos más complejos que los alumnos tienen que aprender; con esto crea una zona de construcción del conocimiento” (Newman; Griffin y Cole, 1991).

Esta es una estrategia utilizada por las maestras de preescolar y primero durante la jornada escolar. En el grado preescolar se presenta de dos formas: diálogos dirigidos y diálogos informales; en los diálogos dirigidos las docentes hablan con los niños sobre un tema específico, el cual puede surgir luego de la narración de un cuento o de la discusión de un tema que busque llegar a acuerdos. (García ; Manchola ; Sossa, 2006, pág. 51)

2.4.4 Pregunta

(García ; Manchola ; Sossa, 2006, pág. 53) La pregunta es utilizada por las docentes para rastrear los conocimientos que los niños han adquirido sobre las temáticas abordadas en el aula de clase, para dar cuenta de la comprensión lectora y para entablar diálogos sobre la vida cotidiana de los niños.

Esta estrategia brinda al estudiante un modelo acerca de la elaboración de preguntas y posibilita el desarrollo de su competencia argumentativa. Además, podría ser utilizada por las docentes para potenciar el pensamiento crítico y reflexivo del educando al permitirle el cuestionamiento acerca de la información que recibe y de sus propias acciones.

2.4.5 Conciencia Fonológica

(Tunmer y Herriman, 1984, pág. 6) citado por (Balarezo, 2007, pág. 6) definen a “la conciencia fonológica como la capacidad para reflexionar y manipular aspectos estructurales del lenguaje hablado”. Dentro de esta estructura, se consideran diferentes componentes: segmentación silábica, supresión silábica, detección de rimas, adiciones silábicas, aislamiento de fonemas, unión y conteo de fonemas.

(Piaget, Niveles de logro de conciencia fonológica en alumnos de educación inicial de la institución educativa Hans Christian Andersen Piura 2016, 1980, pág. 17) sostiene que “el pensamiento y el lenguaje se desarrollan por separado ya que el desarrollo de la inteligencia empieza desde el nacimiento, considerando que los

primeros pensamientos inteligentes del niño no pueden expresarse en lenguaje”, ya que solo existen imágenes y acciones físicas, antes de que el niño hable, por lo que aprende a hablar 18 a medida que su desarrollo cognitivo alcanza el nivel concreto deseado.

La conciencia fonológica es considerada una habilidad metalingüística que consiste en “la toma de conciencia de cualquiera unidad fonológica del lenguaje hablado” (Jiménez y Ortiz , 2000:23)

Algunos autores también utilizan el término conciencia fonémica, como (Hernández-Valle y Jiménez, 2001) que la definen “como la capacidad que tiene el sujeto de descubrir en la palabra una secuencia de fonos o de fonemas”, la cual “sería consecuencia de la instrucción formal en lectura en un sistema alfabético”. La diferencia entre ambos términos –conciencia fonémica y conciencia fonológica– no es uniforme según los autores y los procesos que componen la conciencia fonológica y la conciencia fonémica serían los mismos (segmentar las palabras en sus fonemas, identificar fonemas dentro de las palabras, reconstruir una palabra a partir de sus fonemas, agregarles u omitir fonemas, etc.).

Para algunos autores, la segunda definición se refiere a una consecuencia de la enseñanza de la lectura que posiblemente está más asociada con las diferencias en el significado que con la pronunciación. (Moraïs ;Alegría y Content, 1987) propusieron usar el término “conciencia segmental” (“segmental awareness”), para describir la habilidad que deben tener los niños para descubrir y separar conscientemente los fonemas que componen las palabras.

La conciencia segmental opera con el reconocimiento y el análisis de las unidades significativas del lenguaje, lo que facilita la transferencia de la información gráfica a una información verbal. Este proceso consiste en aprender a diferenciar los fonemas, en cuanto son expresiones acústicas mínimas e indispensables para que las palabras adquieran significado.

Expresan que, en el aprendizaje de la lectura, el desarrollo de la “conciencia segmental” es como “una interfase entre las instrucciones del profesor y el sistema cognitivo de los niños”, necesaria para aprender a analizar la correspondencia grafema-fonema.

(Lundberg, 1988, pág. 26) por su parte, estima que la segmentación fonémica no se desarrolla espontáneamente, sino que necesita la instrucción, produciéndose una retroalimentación con el aprendizaje lector.

Entendemos por conciencia fonológica a la toma de conciencia de los componentes fonémicos del lenguaje oral (fonema inicial, fonema final, secuencias), como la adquisición de diversos procesos que se pueden efectuar sobre el lenguaje oral, tales como segmentar las palabras, pronunciarlas omitiendo fonemas o agregándoles otros, articularlas a partir de secuencias fonémicas, efectuar inversión de secuencias fonémicas, entre otros.

Los procesos fonológicos incluidos dentro del concepto de “conciencia fonológica” se desarrollan en distintos niveles de complejidad cognitiva, que van desde un nivel de sensibilidad para reconocer los sonidos diferentes que distinguen las palabras, como son las rimas que pueden ser previos a toda aproximación al lenguaje escrito hasta otros de mayor complejidad, tales como segmentarlas o pronunciarlas omitiendo o añadiéndoles fonemas que serían en su mayor parte consecuencia de su aprendizaje formal

También el procesamiento fonológico ha sido considerado como “un proceso cognitivo y verbal de la conciencia fonológica, que cumple el papel del “motor de partida” para la decodificación” (Bravo, 1999, pág. 27)

2.4.6 Niveles De Conciencia Fonológica

Los niveles de conciencia fonológica en las bases teóricas consultadas se establecen de acuerdo con dos interpretaciones predefinidas que suelen adoptarse. Para una primera interpretación, autores como

(Treiman & Zukowski, 1991, pág. 14), (citados por Arnaiz, 2001), explican que los niveles de la conciencia fonológica dependen del tipo de tarea y del grado de dificultad que se le asigna a cada tarea; por consiguiente, las dificultades pueden variar dependiendo de las demandas lingüísticas, analíticas y de memoria que requieran.

Al respecto (Adams, 1990, pág. 14), citado por Arnaiz (2001) diferencia hasta cinco niveles de dificultad en las tareas que miden la conciencia fonológica los cuales se ordenan de menor a mayor dificultad tal como a continuación se muestra: recordar rimas familiares, reconocer y clasificar patrones de rima y aliteración en palabras,

recomposición de sílabas en palabras o de separación de algún componente de la sílaba (verbigracia: aislar el fonema inicial), Segmentación de palabras en fonemas, Añadir, omitir o invertir fonemas y producir la palabra o pseudopalabra resultante.

2.4.7 Desarrollo del Sistema Fonológico

Se refiere a la integración de los fonemas, que son unidades mínimas de lenguaje sin significación. A partir de los cuatro y cinco años en adelante el niño empieza a adquirir no solo dominio del lenguaje oral, sino también conciencia de los aspectos del lenguaje y sobre sus segmentos fonológicos y a partir de allí es más acucioso en la manipulación de los fonemas. “Cada fonema se define por sus características de emisión”, teniendo en cuenta cuatro parámetros (Coloma, Pavez & Manolo 2010 citado por cavenago 2015, pág. 38)

Para (Coloma, Pavez & Manolo 2010 citado por cavenago 2015, pág. 38) se divide en tres puntos

- Punto de articulación: Indica la posición y punto de contacto de los órganos fonológicos durante la emisión del fonema, de esta forma se puede clasificar en: bilabiales, el contacto es solo en los labios. (m, p, b), labio delantal, el contacto es entre el labio inferior y los incisivos superiores (f), dentales los cuales contactan la lengua y los dientes (t, d), alveolares contactan lengua y alveolos (l, rr, n, s), paetales los cuales contactan el dorso de la lengua con el paladar y finalmente, velares el contacto se produce entre el dorso de la lengua y el velo del paladar.
 - Modo articulatorio: Es el que indica la forma en que sale el aire durante la emisión de un fonema. De acuerdo con este criterio, se puede dividir en: oclusivas, laterales, africadas vibrantes y fricativas.
 - La sonoridad: Se refiere a la intervención o no de las cuerdas vocales en la producción de un fonema, contendiéndolas como sonoras son aquellas en las que si interviene: b,d,g,m,n,l,r,rr,ñ, Sordas ocurre cuando no hay vibración cordal: p,t,k,f,y,ch,x orales sucede cuando la totalidad del aire sale por la boca por obstrucción del velo del paladar hacia la nariz y nasales cuando el velo del paladar cierra la salida del aire por la boca y el sonido formado sale por la nariz (m, n, ñ)
- El desarrollo fonológico advierte que el niño atraviesa por subprocesos durante la adquisición de la lengua (Astorga & López , 2005, pág. 39) entre ellos están: Los subprocesos relacionados con la estructura de la sílaba y de la palabra. La omisión de elementos átonos: en este caso se eliminan sílabas átonas o alguno de los fonemas que las constituyen. Ejemplo: /casa/, /ca-a/. Cuando se omiten elementos contiguos, aunque pertenezcan a sílabas diferentes (/scooter /, --coter/ o corresponden a varias sílabas (/edifisio/, /_fisio/) se consigna como un solo subproceso.

En cambio, si los elementos omitidos no son contiguos, cada omisión es considerada como un subproceso (/~efri_xeradór/, /_fri_adór/). Ello se debe a 40 que se contabiliza el número de veces que el niño usa la estrategia y no su efecto en la palabra simplificada.

Disartria

La disartria representa problema o alteración en la pronunciación de las palabras, el vocablo se maneja solo para elegir las alteraciones de la pronunciación de los fonemas, que son resultados de lesiones de las zonas del sistema nervioso central que rige los músculos de los órganos fonatorios. (Perelló, 2005, pág. 63).

Componentes conductuales de la comunicación.

Para (Van-der, Hofstadt & Gómez, 2013, pág. 63) los componentes conductuales de la comunicación se distingue los componentes verbales entre estos predomina el humor, la atención personal, preguntas y las respuestas a preguntas. Y componentes no verbales compuesto por la mirada, sonrisas, expresión facial, orientación, postura, distancia/contacto físico, gestos, apariencia personal y Auto manipulaciones.

Se denomina a aquellos que logren ser notoriamente estudiados por cualquier persona, a pesar de que ésta no actúa en el procedimiento de comunicación. Se debe tener en cuenta que siempre, todos los individuos utilizan todos los elementos conductuales, y se lo hace a lo largo de un continuo, desde muy poco o nada hasta mucho. (Van-der, Hofstadt & Gómez, 2013, pág. 63).

Componentes verbales

La expresión es el componente por perfección de la comunicación, y hacia el que tradicionalmente se ha dirigido la atención cuando de comunicación se trata. Se utiliza para una gran diversidad de planes, tantos como atribuciones que poseen los individuos para comunicarse: transportar ideas, narrar emociones, argumentar, derivar, combatir, rectificar, etc., esencialmente de las realidades en que se provoquen, el papel que el individuo en cuestión juega en esa terminante realidad y los objetivos que se proyecta lograr.

A continuación, se nombran importantes elementos verbales de la comunicación: Contenido. “Humor. Atención personal. Preguntas. Respuestas a preguntas.” (Van-der, Hofstadt & Gómez, 2013, pág. 64)

Componentes no verbales

Con frecuencia son los que no interviene de ningún modo la palabra, resultado que prácticamente siempre que la comunicación se produzca de forma presencial, no así en el caso de la comunicación a través del teléfono u otros medios, en los que los componentes no verbales no se encuentran presentes.

El uso de elementos no verbales puede darse de diversas funciones en la comunicación. “Se puede substituir los léxicos cuando se emplean códigos examinados y por lo general son compartidos a mayor o menor escala dentro de los grupos sociales.” (Van-der, Hofstadt & Gómez, 2013, pág. 64)

Componentes paralingüísticos.

Los componentes paralingüísticos son elementos vocales y forman parte del estudio de la comunicación humana en el que se hace referencia la manera de cómo se trasmite un mensaje, por ende, se menciona los elementos conformado por el volumen, el tono, la velocidad y la latencia para perfeccionar la capacidad de comunicación.

“Los mecanismos paralingüísticos son elementos de mucha importancia en la transferencia del mensaje verbal que pueden influir en su comprensión, por tanto, no tienen sentido por sí mismos, matizan y acompañan el significado del mensaje verbal”. (De la Cruz, 2014, pág. 66)

El volumen

Para beneficiar la comunicación verbal se debe utilizar un volumen audible, de modo que el receptor pueda percibir el mensaje sin dificultad, esto es ni demasiado bajo (que casi no se escuche) ni demasiado alto (que pueda llegar a ser insoportable). “El uso de un volumen demasiado alto trasmite agresividad y tiene resultados negativos en la comunicación, mientras que un volumen demasiado

bajo se interpreta como sumisión o tristeza; por el contrario, un volumen adecuado indica seguridad.” (De la Cruz, 2014, pág. 66)

El tono

Por su parte (De la Cruz, 2014, pág. 66) sostiene que “El tono de voz debe ser ajustado a la situación y a los sentimientos y emociones que se quieren transmitir. También admite modular la conversación bajando el tono para demostrar a la otra persona que hable o elevándolo para preguntarle”.

La velocidad

Al respecto (De la Cruz, 2014, pág. 66) indica que las personas que manifiestan habilidad social son idóneas de modificar la velocidad con la que se comunican en función de la situación, reduciéndola cuando se están tratando ideas complejas y aumentándola cuando son sencillas. “En líneas generales, una velocidad lenta induce aburrimiento y la excesivamente elevada dificulta la comprensión del mensaje, mientras que una velocidad adecuada y rápida transmite alegría y dinamismo”.

La Latencia

(De la Cruz, 2014, pág. 67) Por latencia se entiende el intervalo de silencio que se da mientras que acabo una oración y empieza la siguiente. “Una latencia es síntoma de una conducta pasiva, mientras que cuando son cortas o negativas (con interrupciones) se explican como síntoma de agresividad”.

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

3.1 Título

Elaboración de técnicas bucales para el desarrollo del sistema fonológico en el nivel de preprimaria, en la escuela oficial de párvulos anexa a Escuela Oficial Rural Mixta Estados Unidos de Norteamérica con estudiantes del nivel preprimaria.

3.2 Descripción del proyecto

El Proyecto de mejoramiento educativo se llevará a cabo en la Escuela Oficial De Parvulos anexa a la Escuela Oficial Rural Mixta Estados Unidos de Norteamérica, en la que se atiende a niños y niñas de 4, 5 y 6 años del barrio San Rufino cocales y fincas que se encuentran a sus alrededores.

Los lugareños en su mayoría son comerciantes, tienen puestos de comida, y venta de cocos al estar en la carretera tienen trabajo de día y de noche, pocos son dueños de sus propios negocios, por lo que mayoría de habitantes dependen del trabajo que se les pueda a dar en los antes mencionados.

Son de escasos recursos por lo que no tienen tiempo y no se preocupan por el proceso de enseñanza aprendizaje de sus hijos. La elaboración de técnicas bucales ayudara a disminuir el indicador educativo como lo es el fracaso escolar, al poderse expresar correctamente el alumno se sentirá seguro e independiente que podrá llevar a cabo sus actividades con éxito.

Esta propuesta se da como resultado que nos dio el FODA o DAFO que se realizó en la institución educativa antes mencionada. La escuela cuenta con organizaciones como la de Padres de Familia.

3.3 Concepto del proyecto

Técnicas bucales para el desarrollo del sistema fonológico.

3.4 Objetivos

3.4.1 General

- Implementar diversos ejercicios para desarrollar el sistema fonológico, en el nivel preprimario.

3.4.2 Específicos

- Detallar diversas técnicas que aplican los docentes para fortalecer la fluidez verbal del estudiante.
- Determinar técnicas apropiadas para los niveles de párvulos y preparatoria.
- Organizar los materiales a utilizar durante la ejercitación de diversas técnicas.

3.5 Justificación

El nivel preescolar es afectado por las malas prácticas que existen en muchas familias, debido a que no hablan de manera correcta a sus hijos, lo que ha causado un rezago en el habla en los estudiantes, al llegar al nivel inicial sin poder expresarse, de forma clara, lo cual genera burla, desprecio y marginación, esto afecta a los estudiantes, en la personalidad y al momento de integrarse durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por lo que muchos estudiantes no continúan sus estudios y se retiran del nivel preescolar, lo cual causa deserción escolar, rezago educativo y esto hace que muchos centros educativos tengan poca población estudiantil en el nivel preprimaria.

En muchos hogares los padres de familia hablan en diminutivo y cortan las palabras, al momento de expresarse en el entorno del hogar, debido que los niños se adaptan a la manera de hablar, de los padres de familia, ya que utilizan palabras

cortadas y no se expresan correctamente, por lo que muchos niños desisten en el nivel preescolar.

Es necesario que el niño desarrolle el sistema fonológico con diversos ejercicios, al realizarlos, fortalecerá la forma de expresarse ante los demás, y podrá interactuar con los compañeros de clase, el proyecto de mejoramiento educativo busca integrar a los estudiantes, alcanzar mayor fluidez verbal al momento de expresarse con los demás compañeros.

Este proyecto es útil debido a que permite la participación de cada uno de los estudiantes en todo el proceso, los materiales se pueden realizar de desechos del contexto.

Con estas actividades fortalecerá la conciencia fonológica y el estudiante alcanzará un alto nivel de autoestima al momento de expresarse, por lo que es indispensable aplicar diversas técnicas con variedad de herramientas que faciliten y fortalezcan las diversas habilidades lingüísticas.

Por lo que es indispensable que los docentes apliquen y elaboren sus propias técnicas y estrategias que ayuden a mejorar la fluidez verbal, para lograr que el habla de los estudiantes tenga mejor pronunciación y puedan comunicarse correctamente.

Al momento de desenvolverse, en la escuela y en el hogar, logrará mantener una buena comunicación con todas las personas que le rodean, podrá sentirse seguro y tener una participación más activa en el salón de clases, y al mismo tiempo obtendrá seguridad al integrarse con los compañeros de clase.

Es de suma importancia que el docente se preocupe por llevar a cabo estrategias que desarrollen el sistema fonológico de los estudiantes, para que logren

suavidad en la lengua y labios y que pueda pronunciar correctamente distintas palabras, que se le dificultan.

La elaboración de técnicas bucales para el desarrollo del sistema fonológico en el nivel de preprimaria, fortalecerá la expresión verbal de cada uno de los estudiantes, al mismo tiempo ayudara al momento de ingresar al nivel primario, ya que los estudiantes leerán con mayor facilidad y tendrán mayor fluidez verbal al momento de expresarse.

Las técnicas bucales son indispensables para que el estudiante pronuncie vocales y luego consonantes, se aplican a través de imágenes, la utilización de rimas fortalecerá el sistema fonológico donde el estudiante repetirá lo que se le pide, estos ejercicios ayudaran a mejorar su atención y dicción, lo cual facilitara la lectura de las rimas.

El nivel preprimario es la base para el nivel primario, por lo que es necesario que los estudiantes, aprendan a discriminar los diferentes sonidos de las letras, donde independientemente realizan diversos análisis sonoros, agregando y quitando sonidos, para hacer pensar y discriminar al estudiante.

3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente

En el plan de actividades del Proyecto de Mejoramiento Educativo ejecutado en la Escuela Oficial de Párvulos anexa a Escuela Oficial Rural Mixta Estados Unidos de Norteamérica del municipio de Patulul departamento de Suchitepéquez, constaba de siete actividades.

Debido a las disposiciones presidenciales a raíz de la pandemia mundial del COVID-19 se suspendieron las clases presenciales desde el 16 de marzo, lo cual impidió que se ejecutaran la su totalidad de actividades programadas en el plan.

El total de actividades que no se lograron ejecutar fueron dos. Las cuales son:

- identificando silabas a través de palmadas
- La elaboración de tarjetas de sonidos iniciales, finales e iguales.

Por lo anterior, se readecuaron las actividades faltantes, con la finalidad de lograr finalizar el Proyecto de Mejoramiento Educativo utilizando medios de divulgación propios del contexto local. Las actividades fueron:

- Afiche informativo sobre la importancia de las técnicas bucales para desarrollar el sistema fonológico.



El afiche se realizó en el programa Microsoft Publisher, ya que este programa ya tiene preinstaladas plantillas, lo cual facilitó su elaboración.

Fotografía No. 1. Elaboración afiche
Fuente: Agreda, I., 2020

Para el diseño del afiche se seleccionó información e imágenes que ayudó a comprender de una manera fácil la técnica a desarrollar, la cual lleva por nombre tarjeta de sonidos inicial y finaleS. Estos ayudaran a la lectura y escritura de los niños y niñas en primer grado



Fotografía No. 2. Afiche tarjetas de sonido inicial, final e igual
Fuente: Agreda, I., 2020.



Fotografía No. 3. Colocación de afiche
Fuente: Agreda, I., 2020.

Para postearlo, se eligieron lugares estratégicos como: tiendas, librerías y en algunas casas, porque son lugares donde todas las personas pueden tener acceso a la información, logrando que un mayor número de personas le dieran lectura al afiche y se informaran del contenido.

- Trifoliar educativo sobre la técnica identificando silabas a través de palmadas.

Por medio de los trifoliales se dio a conocer la técnica de la identificación de las silabas a través de las palmadas.

La actividad ayudara al estudiante a utilizar el cuerpo y al mismo tiempo a reconocer silabas de diversas palabras.



Fotografía No. 4. Elaboración trifoliar
Fuente: Agreda, I., 2020



Así como su importancia y la forma en que pueden realizarla los padres de familia en casa.

Se planifico con la intensión de involucrar a los padres de familia en el proceso de la enseñanza-aprendizaje.

Fotografía No. 5. Parte frontal del trifoliar.
Fuente: Agreda, I., 2020.

Para su elaboración se utilizó el programa de Microsoft Publisher, así como una selección de imágenes que ayudó a que el contenido del trifoliar fuera entendido de una manera fácil y rápida



Fotografía No. 6. Parte de adentro del trifoliar
Fuente: Agreda, I., 2020



Fotografía No. 7. Entrega de trifoliar
Fuente: Agreda, I., 2020.

La entrega de los trifoliales se realizó a padres de familia de alumnos del nivel preprimario, docentes y diferentes personas del barrio San Rufino, Cocales y Patulul. Suchitepéquez. Logrando de esta manera que mayor divulgación del Proyecto.

3.7 Plan de actividades

3.7.1 Fases del proyecto

A. Fase de inicio

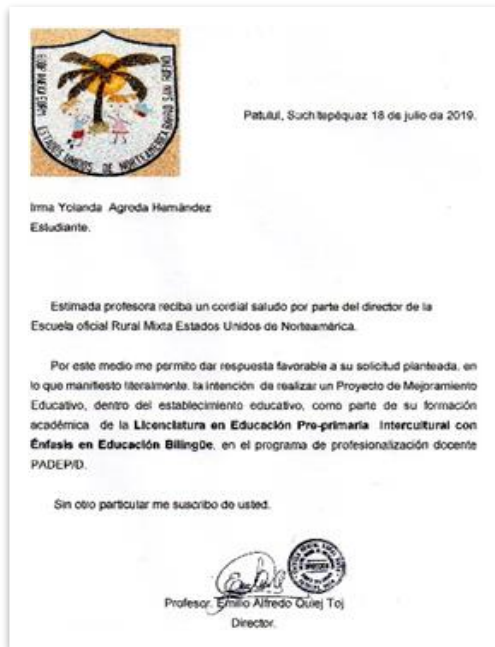
Esta fase se llevó a cabo a través de la socialización de las actividades con los actores directos de Proyecto de Mejoramiento Educativo.

- Reunión con el director de la Escuela.
- Socialización del Proyecto de Mejoramiento Educativo con los docentes y alumnos de la Escuela.
- Socialización del Proyecto de Mejoramiento Educativo con los padres de familia de la Escuela.
- Reunión con el director de la Escuela.

Durante la reunión se le entregó la carta de solicitud y se le planteó al director los detalles del Proyecto de Mejoramiento Educativo y como éste beneficiaría a los estudiantes del nivel preescolar.



Fotografía No. 8. Carta de permiso
Fuente: Agreda, I., 2019



Fotografía No. 9. Carta de autorización
Fuente: Agreda, I., 2019.

- Socialización del Proyecto de Mejoramiento Educativo con los docentes y alumnos de la Escuela.

De forma verbal se le solicitó la autorización al director para la socialización del proyecto con los compañeros docentes y alumnos de la escuela, quien indicó que, en el desarrollo del momento de cívico se podía realizar.



Fotografía No. 10. Información a la comunidad educativa sobre proyecto.
Fuente: Agreda, I., 2019.



Asimismo, se llevó a cabo una reunión en la que se dio a conocer las diferentes técnicas a utilizar durante el proceso del Proyecto de Mejoramiento Educativo, en la que hubo participación de los compañeros docentes realizando las actividades.

Fotografía No. 11. *Presentación de técnica a docentes.*
Fuente: Agreda, I., 2019.

- Socialización del Proyecto de Mejoramiento Educativo con los padres de familia de la Escuela.

Durante la asamblea que se tuvo con la Organización de Padres de Familia se dio a conocer el Proyecto de Mejoramiento Educativo, a los padres de familia del nivel preprimaria y a los miembros de la organización de padres de familia.



Fotografía No. 12. Reunión con organización de Padres de Familia.

Fuente: Agreda, I.,2019.

En el desarrollo de la socialización, se solicitó apoyo para que los objetivos trazados en el Proyectos se pudieran alcanzar, y solo si se trabajaba en equipo se podía lograr, ya que los padres de familia juegan un papel importante en el proceso educativo de su hijo.



Fotografía No. 13. Reunión con padres de familia de preprimaria.

Fuente: Agreda, I.,2019.

B. Fase de planificación

La ejecución de esta fase se llevó a cabo a través de la selección de las actividades que iban a formar parte del Plan, así como la compra de todos los materiales necesarios para elaborar los materiales didácticos que sirvieron como herramienta auxiliar para el desarrollo de las actividades.

- Selección de actividades para el plan de actividades

Se eligieron actividades que ayudarían al desarrollo del sistema fonológico de los estudiantes. Además, se pensó en realizarlas a través de una metodología activa y participativa.



Fotografía No. 14. Elección de actividades para el Proyecto
Fuente: Agreda, I., 2019.

- Compra de materiales para la elaboración de material didáctico.



Fotografía No. 15. Materiales utilizados en la elaboración del materia
Fuente: Agreda, I., 2019

Para este proyecto se compró cartulina de varios colores, pliegos de papel arcoíris, hojas de 120 gramos para las impresiones, marcadores de colores, series de papel iris.

También hojas de colores de papel bond, resmas de papel bond, cartoncillo, tijeras, silicón frío y caliente, pistola de silicón, papel Contac, sellador, corrector impresiones y barras de silicón. La selección de los materiales arriba mencionados se hizo porque son fáciles de adquirir, y accesibles para comprarlos en la comunidad.

- Elaboración de material didáctico.



Fotografía No. 16. Elaboración Material

Fuente: Agreda, I., 2019.

Se realizaron con todos los materiales que se utilizarían para llevar a cabo la ejecución de las actividades seleccionadas en el plan.

Libro de rimas , material didactico que se utilizara en el proyecto de mejoramiento educativo.



Fotografía No. 17. Material didáctico

Fuente: Agreda, I., 2019.

C. Fase de ejecución

En esta fase de ejecutaron las actividades propuestas en el Plan de Trabajo con los alumnos del nivel preprimario de la Escuela Oficial de Párvulos anexa a Escuela Oficial Rural Mixta Estados Unidos de Norteamérica.

- Elaboración de libro de rimas.

Se les presento un libro de rimas a los estudiantes donde cada uno de ellos identifico la figura que correspondía a la que se estaba mencionando, lo realizaron de forma ordenada y alegre.



Fotografía No. 18. Libro de rimas
Fuente: Agreda, I., 2020



Fotografía No. 19. Libro de Rimas de los estudiantes
Fuente: Agreda, I., 2020.

En la elaboración del libro de rimas se implementó el aprendizaje constructivista, los estudiantes trabajaron hojas con imágenes que tenían palabras con la misma terminación y que al momento de pronunciarlas formaban una rima.

Se trabajo con dos periodos de 35 minutos durante una semana, para que cada estudiante formara su propio libro.

- Entonando rimas

Se le presento a los estudiantes diversas rimas las cuales escucharon con mucha atención durante la realización los estudiantes mostraron mucho entusiasmo, al repetir las rimas.



Fotografía No. 20. Entonando rimas
Fuente: Agreda, I., 2020



Fotografía No. 21. Material didáctico
Fuente: Agreda, I., 2020

A través de una lectura de imágenes los estudiantes, tuvieron un aprendizaje significativo, al momento de identificar las figuras entonaron siguiendo palmadas haciendo la actividad más divertida.

La duración de la actividad fue de 30 minutos diarios por una semana con un resultado de 95 % significativo en los estudiantes

- Elaboración de memoria de rimas

Para la elaboración de la memoria de rimas los estudiantes pintaron recortaron y pegaron imágenes impresas, aplicando el aprendizaje constructivista, ya que cada estudiante elaboro su propia memoria, para desarrollar su fluidez verbal formando parejas de imagenes con terminaciones iguales que forman una rima.



Fotografía No. 22 .Elaboración material didáctico

Fuente: Agreda, I., 2020.



Fotografía No. 23 . Memoria de rimas

Fuente: Agreda, I., 2020

Se formaron equipos de trabajo todos se sentaron en en sus mesitas, donde se asignaron turnos, todos participaron muy alegremente en la actividad.

El resultado obtenido fue de un 95 % de éxito, con la duración de 25 minutos diarios durante una semana.

- Pronunciación de palabras



Fotografía No. 24. Material didáctico
Fuente: Agreda, I., 2020.

Para la técnica de pronunciación se utilizó el aprendizaje significativo observando carteles con imágenes, los estudiantes describieron y pronunciaron las imágenes ejercitando su sistema fonológico por medio de la interacción grupal.

Logrando un resultado de 90% de desarrollo verbal. Durante 30 minutos diarios por una semana.

Se les presento a los niños diversas ilustraciones donde ellos pronunciaron el nombre correcto de cada una de las figuras, en forma coral para fortalecer el sistema fonológico, se les indico figura por figura.



Fotografía No. 25. Pronunciación de palabras
Fuente: Agreda, I., 2020

- Identificando fonemas en figuras

Se les presento a los estudiantes figuras a través de impresiones los cuales ellos colorearon en forma alegre y feliz, luego ellos pronunciaron el nombre de la figura impresa, después ellos se intercambiaron las hojas y volvieron a pronunciar.



Fotografía No. 26. Material didáctico
Fuente: Agreda, I., 2020.

En la técnica de identificación de fonemas con figuras los estudiantes participaron individualmente pronunciando el fonema de la figura asignada luego pegaron en su cuaderno de destrezas de aprendizaje las diferentes figuras vistas durante la



semana. Desarrollando su sistema fonológico partiendo del modelo conductista y obteniendo el resultado de un 90% significativo, en cada uno de los estudiantes. Desarrollando su sistema fonológico partiendo del modelo conductista y obteniendo el resultado de un 90% significativo, en cada uno de los estudiantes. Desarrollando su sistema fonológico partiendo del modelo conductista y obteniendo el resultado de un 90% significativo, en cada uno de los estudiantes.

Fotografía No. 27. Identificando fonemas
Fuente: Agreda, I., 2020.

D. Fase de monitoreo

El monitoreo es el proceso sistemático de recolectar, analizar y utilizar información para hacer seguimiento al progreso de un programa en post de la consecución de sus objetivos, y para guiar las decisiones de gestión.

Tabla 23

Matriz de Monitoreo

| No. | Tiempo | Actividades | Sub-tareas | Responsables | Observaciones |
|-----|------------|--|--|--------------|---|
| 1. | Una semana | Elaboración de libro de rimas | <ul style="list-style-type: none">• Compra de material.• Elección de material reciclable. | Estudiante. | Actividad realizada con éxito. |
| 2. | Una semana | Encontrando rimas. | <ul style="list-style-type: none">• Compra de material.• Elección de diversas figuras. | Estudiante. | . Actividad realizada con éxito. |
| 3. | Una semana | Elaboración de memoria de rimas | <ul style="list-style-type: none">• Elaboración de material• Recorte de fichas• Elección de figuras. | | Actividad realizada con éxito. |
| 4. | Una semana | Pronunciación de palabras | <ul style="list-style-type: none">• Selección de material reciclable• Selección de recortes | Estudiante. | Actividad realizada con éxito. |
| 5. | Una semana | Identificando de fonemas en figuras. | <ul style="list-style-type: none">• Preparación de material de apoyo• Elección de material didáctico | Estudiante. | Actividad realizada con éxito. |
| 6. | Una semana | Elaboración de tarjetas de sonidos iniciales y finales iguales | <ul style="list-style-type: none">• Preparación de material de apoyo• logística | Estudiante. | Actividad no ejecutada por suspensión de clases por Covid 19. |

| | | | | | |
|----|------------|--|---|------------|---|
| 7. | Una semana | Identificando silabas a través de palmadas | <ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de material • Logística. | Estudiante | Actividad no ejecutada por suspensión de clases por Covid 19. |
|----|------------|--|---|------------|---|

Fuente: elaboración propia julio 2019.

E. Fase de evaluación

A través de esta fase se analizan todos los elementos que intervienen en el proyecto con el fin de determinar su viabilidad y eficiencia, calculas los posibles riesgos y determinas las respuestas.

Tabla 24

Matriz de Evaluación

| Actividades | Indicadores | Medios de verificación | Instrumentos | Responsable. |
|----------------------------------|--|---|-----------------|--------------|
| Elaboración de libro de rimas | En la segunda semana de enero elaboraron un libro de trabajo | Informe escrito Fotografías | Lista de cotejo | Estudiante. |
| Encontrando las rimas | En la segunda semana de febrero identifican las rimas con alegría. | Fotografías | Lista de cotejo | Estudiante. |
| Elaboración de memoria de rimas. | En la cuarta semana de febrero elaboran un juego de memoria que contenga diferentes rimas. | Fotografías Asistencia de estudiantes. | Lista de cotejo | Estudiante. |

| | | | | |
|--|--|-------------|-----------------|-------------|
| Pronunciación de palabras | En la primera semana de marzo pronunciaron diferentes fonemas. | Fotografías | Lista de cotejo | Estudiante. |
| Identificando fonemas en figuras | A finales de marzo los estudiantes pronunciaron en voz alta según la figura. | Fotografías | Lista de cotejo | Estudiante. |
| Identificando silabas a través de palmadas | En la tercera semana de abril identificaron silabas utilizando palmadas. | Fotografías | Lista de cotejo | Estudiante. |
| Identificando de fonemas en figuras. | En la cuarta semana de mayo identificaron los estudiantes a través de figuras. | Fotografías | Lista de cotejo | Estudiante |

Fuente: elaboración propia julio 2019.

F. Fase de cierre

La fase de cierre implicó diversas actividades con el fin de concluir la elaboración del Proyecto de Mejoramiento Educación a través del Seminario de Trabajo de Graduación I, así como la divulgación de este tanto a nivel comunitario como a las de PADEP/D.

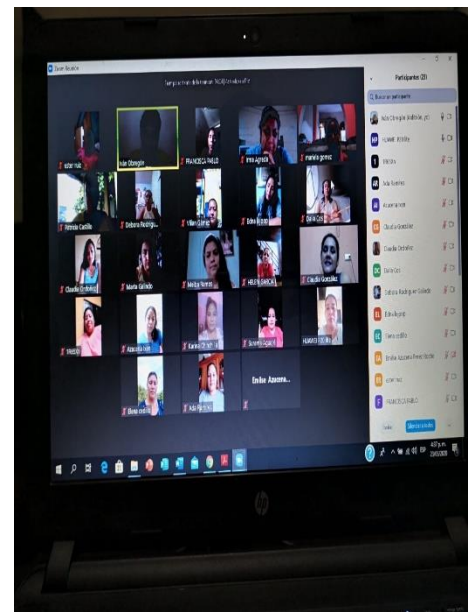
- Finalización del informe final del Proyecto.



Fotografía No. 28. Clase por medio aplicación ZOOM
Fuente: Agreda, I.,2020.

Además, se dio por parte del asesor, las orientaciones necesarias para elaborar los Capítulos III y IV del informe, así como de las partes preliminares y sustantivas.

Por medio del curso Seminario de Trabajo de Graduación I, se realizaron varias revisiones al informe con la finalidad de corregir aquellos elementos, del Capítulo I y II, que no cumplían con lo establecido en los módulos.



Fotografía No. 29. Clase por medio aplicación ZOOM
Fuente: Agreda, I.,2020

Lo anterior se llevó a cabo durante el mes de mayo, en clases virtuales, a través de la plataforma ZOOM, los jueves y sábados.

- Divulgación del proyecto de Mejoramiento Educativo a nivel comunitario

La divulgación inició al momento que se compartió con las autoridades, docentes, estudiantes y padres de familia de la Escuela el Proyecto.

Sin embargo, a raíz de las readecuaciones que se hicieron por la pandemia COVID-19, se aprovechó para ampliar la divulgación del Proyecto.

Ya que de manera directa e indirecta se involucraron a padres de familia de estudiantes de otros grados, así como de vecinos residentes en Barrio San Rufino, Cocales y Patulul Suchitepéquez.

- Divulgación del Proyecto a autoridades del PADEP/D.

La divulgación del Proyecto de Mejoramiento Educativo a las autoridades del PADEP/D se hizo por medio de un Poster Académico.

Para la elaboración del Póster se utilizó el programa Power Point, además, de seleccionar información y fotografías que ayudaran a una mejor comprensión de este. En el Póster se pudo apreciar información relativa al nombre del Proyecto, la naturaleza, objetivos, actividades desarrollados, resultados, entre otros.

CAPÍTULO IV

DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

La Escuela Oficial de Párvulos anexa a Escuela Oficial Rural Mixta Estados Unidos de Norteamérica que se encuentra ubicada a 10 minutos del centro del municipio de Patulul del departamento de Suchitepéquez, la escuela atiende a estudiantes, del nivel preprimaria. Por demanda escolar, cuenta con estudiantes de las tres etapas, de las edades de 4,5,6 años. Atendidos por una docente, convirtiéndose en un aula multigrado.

La escuela cuenta con el programa leamos juntos, el cual permite involucrar a todos los docentes, además de contar con el apoyo de entidades no gubernamentales para fortalecer el lenguaje de los estudiantes.

Al analizar los indicadores del contexto se pudo evidenciar que el 75 % de los estudiantes tiene problemas en el habla, por lo que se le dificulta expresarse y comunicarse con los demás compañeros, lo que le afecta en el área de comunicación y lenguaje.

Por la ubicación de la escuela, es de fácil acceso, a la población, que vive en las fincas cercanas, por tal razón se cuenta con un buen número de estudiantes de las tres etapas que cubre el nivel preprimario.

La escuela se encuentra ubicada a 3 metros de la carretera principal que va de Mazatenango Guatemala es un lugar de comercio donde predomina la venta de comida, y cocos de ahí su nombre San Rufino, cocoles, donde existe desintegración familiar, y es la mamá quien trabaja para llevar el sustento al hogar, careciendo en la mayoría de las familias la figura paterna.

Por la misma razón entre otro de los factores existentes está el trabajo infantil que afecta a los estudiantes porque, a su corta edad tienen que trabajar para contribuir con la familia.

Al trabajar la madre de familia todo el día o turnos de noche no le dedica el tiempo que necesita el estudiante para que se desarrolle integralmente, tienden a hablarle en diminutivo y no les enseñan a pronunciar bien las palabras, por lo que los estudiantes presentan problemas del habla al no poder comunicarse correctamente.

En la mayoría de los casos los hermanos mayores son quienes cuidan de los más pequeños. Y los encargados de la educación de los hijos son los abuelos y abuelas.

Al ingresar a la escuela, los estudiantes están en la edad que empiezan a adquirir el dominio del lenguaje y a tener conciencia fonológica, siendo el lugar idóneo y adecuado para llevar a cabo las estrategias que apoyen a nuestros niños y niñas a pronunciar correctamente las palabras y al hacerlo, con más fácil y puedan aprender a leer y escribir.

Considerando el entorno se seleccionó el área de Comunicación y Lenguaje. Al analizar el marco de políticas, encontramos que dentro del Plan Estratégico 2016-2020, la línea estratégica No 7 se vincula con el entorno seleccionado.

Por lo que se manifiesta a través del compromiso y participación de todos como soporte para la mejora de la educación.

Al construir la Matriz DAFO se identificó, como línea de acción estratégica, a seleccionar la enumeración de diversos ejercicios para desarrollar el sistema fonológico, con el apoyo de entidades no gubernamentales para fortalecer el lenguaje de los estudiantes.

Y dentro de La línea de acción se seleccionó como Proyecto Educativo la elaboración de técnicas bucales para el desarrollo del sistema fonológico en el nivel preprimaria.

Con el apoyo del programa leamos juntos y las organizaciones no gubernamentales la compra y facilitación del material didáctico, para las actividades programadas en el plan.

La ejecución del proyecto pretende minimizar los problemas del habla en el área de comunicación y lenguaje.

Por lo consiguiente se elaboró un plan de actividades en el que se involucró a los docentes, y organizaciones no gubernamentales en las actividades realizadas, tales como, el libro de rimas. entonando rimas. memoria de rima, pronunciación de palabras, identificando fonemas en figuras, tarjetas de sonidos iniciales iguales y finales, Identificando silabas a través de palmadas.

Es importante mencionar que es la escuela la que favorece la expresión oral en el niño pues es un medio por el cual pertenece y es ahí donde se brinda parte de la seguridad en el uso del lenguaje, el cual permite el desarrollo más organizado y preciso del lenguaje oral. (Ramirez López, 2014).

(Lundberg, 1988, pág. 26) por su parte, estima que la segmentación fonémica no se desarrolla espontáneamente, sino que necesita la instrucción, produciéndose una retroalimentación con el aprendizaje lector.

Entendemos por conciencia fonológica a la toma de conciencia de los componentes fonémicos del lenguaje oral (fonema inicial, fonema final, secuencias), como la adquisición de diversos procesos que se pueden efectuar sobre el lenguaje oral, tales como segmentar las palabras, pronunciarlas omitiendo fonemas o agregándoles otros, articularlas a partir de secuencias fonémicas, efectuar inversión de secuencias fonémicas, entre otros.

Para poder desarrollar la conciencia fonológica se pueden utilizar diferentes ejercicios, que ayuden a que los estudiantes ejerciten y logren la fluidez verbal, utilizando diferente material didáctico donde puedan repetir las palabras

identificando su sonido, es muy importante que el niño pueda descubrir por sí mismo y discriminando los sonidos.

Al mostrarle a los estudiantes las fichas con figuras que contengan fonemas que contengan palabras con letras que sean iguales o tengan alguna diferencia, esto ayudara a fortalecer el sistema fonológico de los estudiantes del nivel preprimaria, la utilización de fichas ayudar a mantener el interés de los estudiantes al momento de la enseñanza-aprendizaje.

El niño aprende hablar correctamente de acuerdo al contexto en el que se llegue a desenvolver, debido a que muchas familias tienden hablar a los hijos de forma diminutivo, o entre cortada las palabras de tal manera que no permite que el estudiante estimule el sistema fonológico y no pueda pronunciar correctamente cada una de las palabras las cuales le servirán para toda la vida, esto mismo le afecta en el desenvolvimiento personal.

El lenguaje tiene grandes funciones para el ser humano pues le permite poder comunicarse y dar a conocer lo que piensa o siente, esto es de gran fortaleza para el nivel preprimaria, porque entre más habilidad de hablar o que el estudiante habla con mayor claridad será mayor fácil entender lo que pretende dar a conocer a los demás, sin embargo, es un gran reto para cada uno de los docentes en cada uno de los salones de clase.

Es indispensable que el docente utilice un tono de voz oportuno para el estudiante pues es el medio de comunicación que existe entre el niño y el facilitador, y solo así se podrá logra alcanzar un dialogo entre docente y estudiante, el lograr que un estudiante logre dialogar es un gran desafío, pues en lo particular tienen a tener dificultad para comunicarse.

Es indispensable la aplicación de estrategias que promueva la participación de los estudiantes a través de la pregunta, donde ellos se interesen por participar y se

sientan parte del proceso de la enseñanza-aprendizaje, también la técnica de la pregunta permite entablar una conversación, pues permite al docente conocer cuánta información tiene el estudiante respecto al tema que estará trabajando para evitar que la clase sea tediosa para el estudiante.

El docente debe informarse que dentro de los salones de clases no todos los estudiantes tienen la capacidad de poder interpretar la situación de la misma manera, pues no tiene la capacidad fonológica para poder brindar sus puntos de vista ante las demás personas, por lo que debe tener mucha precaución para evitar hacer sentir mal al estudiante delante de los demás compañeros de clase.

Muchos estudiantes el nivel preescolar presentan en lo particular la disartria lo cual es un problema en la pronunciación de palabras, por lo que debe las estrategias necesarias para poder involucrar al estudiante al proceso de la enseñanza, y evitar que los demás compañeros se burlen de los estudiantes que presenten el dicho problema.

El docente debe utilizar un tono de voz, que permite poder transmitir una manera amena cada uno de los sentimientos a los estudiantes, donde lo puedan ver cómo y recibir con alegría al momento de iniciar las clases, mostrando un rostro de alegría y amor así los niños que esperan e pan del saber en cada uno de los salones de clases.

El docente juega un papel muy indispensable en la vida del estudiante con el aprende, a hablar y expresarse ante los demás que le rodean a través de palabras o gestos, a través de la matriz de evaluación se puedo evidenciar, que la mayoría de estudiantes logro mejor la forma de expresarse, pues ahora lo hacen de forma más clara y alegre.

CONCLUSIONES

1. Se detallaron diversas técnicas que aplican los docentes en los salones de clases para fortalecer la fluidez verbal del estudiante, en las etapas del nivel preprimario logrando la pronunciación de sílabas y rimas.
2. Se implementó diversas técnicas apropiadas para los niveles de párvulos y preparatoria para fortalecer el sistema fonológico del niño y al mismo tiempo captar la atención de los estudiantes.
3. Se eligieron materiales para la ejecución e implementación de diversas técnicas utilizadas al momento de interactuar con los estudiantes, entre los cuales estaban, marcadores, papel iris, cartulina, tijeras, silicón entre otros.

PLAN DE SOSTENIBILIDAD

Tabla 25

Plan de sostenibilidad

| Resultados | Acción | fecha | responsable | Indicador |
|---|---|-------------|-------------------------------|---|
| Seguimiento de técnicas bucales para el desarrollo del sistema fonológico en el nivel de preprimaria. | <ul style="list-style-type: none"> Planificación de técnicas bucales para el desarrollo del sistema fonológico. | 2020 - 2025 | Irma Yolanda Agreda Hernández | Implementación correcta de los materiales didacticos |
| | <ul style="list-style-type: none"> Establecer horario para la realización de diversos ejercicios bucales. | 2020 - 2025 | Irma Yolanda Agreda Hernández | Utilización del tiempo de forma oportuna. |
| | <ul style="list-style-type: none"> Elaboración de material adecuado para fortalecer el sistema Fonológico. | | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> Aplicación de las técnicas bucales para el desarrollo del sistema fonológico. | 2020 - 2025 | Irma Yolanda Agreda Hernández | Participación activa de los estudiantes. |
| | | 2020 - 2025 | Irma Yolanda Agreda Hernández | Los alumnos del nivel preprimaria han desarrollado el sistema fonológico. |

Fuente: elaboración propia basado en el plan de actividades julio 2019.

REFERENCIAS

- Rogoff 1993 ; Wertsch. (1993 y 1988). *Formas de interacción y diálogo maestro–alumno con discapacidad intelectual en clases de español. revista mexicana de investigación educativa.*
- Adams. (1990). *Niveles de Conciencia fonológica en estudiantados de primer grado de instituciones educativas publicas de Pachacútec.* Lima Perú.
- Aramburu. (2010). *Actividades Lúdicas para estimular una mejor pronunciación en niños de 4 años del IEl Luigi Giussani del distrito de puente de piedra.* Lima Perú.
- Arauz. (2000). *Actividades Lúdicas para estimular una mejor pronunciación en niños de 4 años del IEl Luigi Giussani del distrito de puente de piedra .* Lima Peru.
- Arenales citado por Ajcet . (2013). *Guía proceso de análisis estratégico en los proyectos de mejoramiento educativo. Proyectos Educativos, 20.*
- Astorga & López . (2005). *Actividades Lúdicas para estimular una mejor pronunciación en los niños de 4 años del IEl Luigi Guiussani del distrito puente de piedra. Lima Perú .*
- Ausebel , D. (1963-1968). *Aprendizaje Significativo y Conductismo . revista digital para profesionales de la enseñanza, 1.*
- Balarezo. (2007). *Niveles de logro de conciencia fonológica en alumnos de educación inicial de la institución educativa hans christian andersen piura 2016.* Perú.
- Bravo. (1999). *Relación entre la conciencia fonológica y el aprendizaje de la lectura inicial en los estudiantes del primer grado de primaria de la institución educativa 1140 Aurelio Miroqueza Soza de la Molina.* Lima Perú.
- Castillo. (2000). *Administración educativa: la planificación estratégica y las prácticas gerenciales integrando la tecnología, su impacto en la educación.*

. *congreso iberoamericano de ciencia, tecnología, innovación y educación* ,
(pág. 8). *buenos aires argentina* .

Coloma, Pavez & Manolo 2010 citado por cavenago 2015. (s.f.). *Actividades Lúdicas para estimular una mejor pronunciación en los niños de 4 años del IEl Luigi Guiussani del distrito puente de piedra. Lima Perú* .

De la Cruz. (2014). *La expresión oral y su incidencia en la fluidez al hablar de los estudiantes de quinto "A" de Educación Básica de la unidad educativa Picaihu de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua. Ambato Ecuador.*

Empresarios, p. I. (2020). *Empresarios por la educación*. Obtenido de <http://www.empresariosporlaeducacion.org/content/nuestros-asociados>

García ; Manchola ; Sossa. (2006). *El desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de preescolar y primero de las acciones institucionales pedagógicas. Antioquia: Universidad Antioquia.*

Gatti. (2010). *Actividades lúdicas para estimular una mejor pronunciación en niños de 4 años del IEl Luigi Giussani del distrito de puente de piedra. Lima Perú.*

Heidegger. (2010). *La expresión oral en niños y niñas de 5 años de la institución educativa N° 22695 del poblado pachinga-pisto. Huancavelica Perú* .

Hernández, P. (1984). *Desarrollo del Lenguaje Oral de 3 a 6 años y sus principales trastornos. España.*

Hernández-Valle y Jiménez. (24 de junio de 2001). *La conciencia fonológica como zona de desarrollo proximo para el aprendizaje inicial de la lectura* . Scielo. Obtenido de https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052002000100010

Jacobson 1982. (s.f.). *Actividades Lúdicas para estimular una mejor pronunciación en niños de 4 años de IEl Luigi Giussani del distrito de Puente de Piedra. Lima Perú.*

- Jakobson. (1941). *Desarrollo del Lenguaje Oral de 3 a 6 años y sus principales trastornos* . España.
- Jespersen (1922) y Jakobson (1941). *Desarrollo del lenguaje oral de 3 a 6 años y sus principales trastornos*. España.
- Jiménez y Ortiz . (24 de junio de 2000:23). *Monografías*. Obtenido de <https://www.monografias.com/docs/Conciencia-fonologica-PK65522PLLCP>
- Lundberg. (1988). *Relación entre la conciencia fonológica y el aprendizaje de la lectura inicial en los estudiantes del primer grado de primaria de la institución educativa 1140 Aurelio Miroqueza Soza de la Molina*. Lima Perú.
- Mijangos , J. (2013). *Técnica del minimax. Modulo 5 proceso de análisis estrategico en los proyectos de mejoramiento educativo, 20*.
- Ministerio de Educación . (2019). *Manual Normas operativas y de procedimientos administrativos y financieros aplicables a las organizaciones de padres de familia*. Guatemala.
- Moraís ;Alegría y Content. (1987). *La conciencia fonologica como una zona de desarrollo proximo para el aprendizaje inicial de la lectura* . Scielo.
- Mowler. (junio de 28 de 1952). *Mary proyecto Blog*. Obtenido de *Teorias sobre el desarrollo fonológico:* <https://maryproyectodeblog.blogspot.com/2008/06/teorias-sobre-el-desarrollo-fonolgico.html>
- Newman; Griffin y Cole. (1991). *Formas de interacción y diálogo maestro–alumno con discapacidad intelectual en clases de español*. revista mexicana de la investigación educativa .
- ONU. (1999). *Guia Investigación aplicada a la Educación* . Guatemala : EFPEN.
- Perelló. (2005). *La expresión oral y su incidencia en la fluidez al hablar de los estudiantes de quinto A de educación general básica de la unidad educativa picaihua de la ciudad de ambato provincia de tungurahua*. Ambato Ecuador.

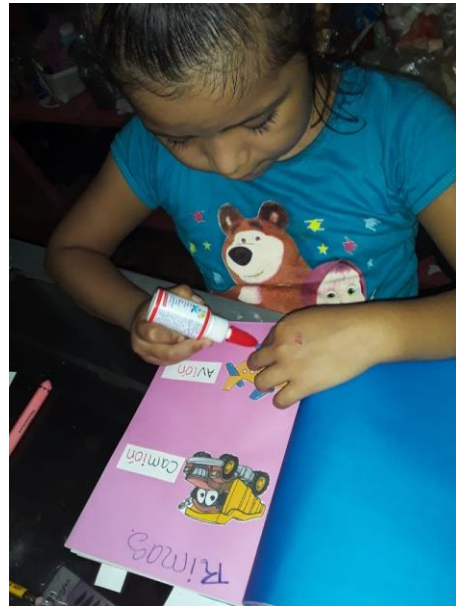
- Piaget & Inhelder. (1983). *Aplicación de praxis bucofonatorios para estimular la correcta pronunciación de fonemas en niños y niñas de 3 años en la institución N°348 el paraíso de moquegua 2017*. Arequipa .
- Piaget. (1980). *Niveles de logro de conciencia fonológica en alumnos de educación inicial de la institución educativa Hans Christian Andersen Piura 2016*. PERU.
- Piaget. (1985). *Metodología del aprendizaje significativo problémico y desarrollador hacia una didáctica integradora y vivencial*.
- Puryear. (julio/diciembre de 1993). *Los indicadores como herramientas para la evaluación de la calidad de los sistemas educativos*. Obtenido de Scielo : http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-109X2010000200004
- Ramírez López, S. (2014). *Programa de intervención en articulación de lenguaje para niños de preescolar en edades de 3 y 4 años*. México D.F.
- Ramos. (2018). *Proceso de análisis estratégico en los proyectos de mejoramiento educativo*. *Proyectos Educativos* , 9.
- Shavelson & Colaboradores. (julio/diciembre de 1989). *Los indicadores como herramientas para la evaluación de la calidad de los sistemas educativos*. Scielo Analytics. Obtenido de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-109X2010000200004
- Skinner. (28 de junio de 2008). *Mary proyecto blog* . Obtenido de *Teorías sobre el desarrollo fonológico* : <https://maryproyectodeblog.blogspot.com/2008/06/teorias-sobre-el-desarrollo-fonolgico.html>
- SpecialStudi . (1991). *Los indicadores como herramientas para la evaluación de la calidad de los sistemas educativos*. Scielo Analytics.

- Treiman & Zukowski. (1991). *Niveles de Conciencia fonológica en estudiantados de primer grado de instituciones educativas públicas de Pachacútec. Lima Perú.*
- Tunmer y Herriman. (1984). *Niveles de logro de conciencia fonológica en alumnos de educación inicial de la institución educativa Hans Christian Andersen Piura 2016. Perú.*
- Unesco. (2017). *Expresiones culturales*. Obtenido de <http://www.unesco.org/new/es/culture/themes/%20cultural-diversity/diversity-of-cultural%20expressions/tools/policy-guide/planificar/diagnosticar/arbol-de-problemas/>
- Van-der, Hofstadt & Gómez. (2013). *La expresión oral y su incidencia en la fluidez al hablar de los estudiantes de quinto A de educación general básica de la unidad educativa Picaihua de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua. Ambato-Ecuador.*
- Van-der, Hofstadt & Gómez. (2013). *La expresión oral y su incidencia en la fluidez al hablar de los estudiantes de quinto A de educación general básica de la unidad educativa Picaihua de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua. Ambato Ecuador.*
- Vester, F. (23 de julio de 1925-2003). *¿Qué es la matriz de Vester para la priorización de problemas?* Obtenido de <https://asesoriatesis1960.blogspot.com/2018/07/que-es-la-matriz-de-vester-para-la.html>

ANEXOS



Fotografía No. 30. Poster Académico
 Fuente: Agreda, I., 2020



Fotografía No. 31. Libro de Rimas
 Fuente: Agreda, I., 2020



Fotografía No. 32. Entonando Rimas
 Fuente: Agreda, I., 2020



Fotografía No. 33. Entonando Rimas
 Fuente: Agreda, I., 2020



Fotografía No. 34. Memoria de Rimas
Fuente: Agreda, I., 2020



Fotografía No. 35. Memoria de Rimas
Fuente: Agreda, I., 2020



Fotografía No. 36. Pronunciación de palabras
palabras
Fuente: Agreda, I., 2020



Fotografía No. 37. Pronunciación de
palabras
Fuente: Agreda, I., 2020



Fotografía No. 38. Identificando fonemas en figuras
figuras
Fuente: Agreda, I., 2020



Fotografía No. 39. Identificando fonemas en
Fuente: Agreda, I., 2020



Fotografía No. 40. Trifoliar informativo
informativo
Fuente: Agreda, I., 2020



Fotografía No. 41. Trifoliar
Fuente: Agreda, I., 2020



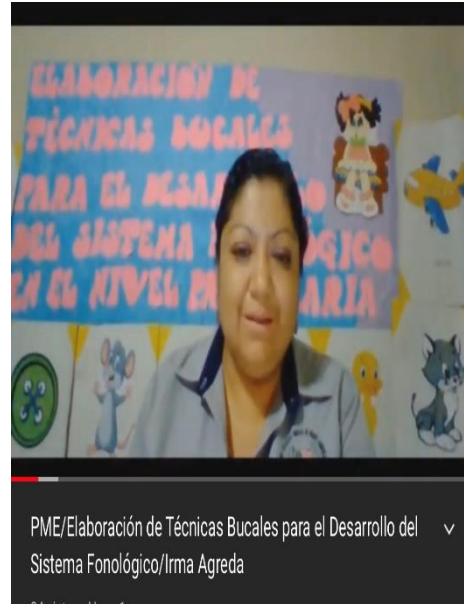
Fotografía No. 42. Afiche tarjetas de sonido inicial, final e igual
Fuente: Agreda, I., 2020.



Fotografía No. 43. Afiche tarjetas de sonido inicial, final e igual
Fuente: Agreda, I., 2020



Fotografía No. 44. Video aceptado Educativo
Fuente: Agreda, I., 2020.



Fotografía No. 45. Video Proyecto
Fuente: Agreda, I., 2020

INSTRUMENTOS DE RECOPIACIÓN DE DATOS

FICHA ESCOLAR DATOS DEL ALUMNO

Escuela Oficial De Párvulos Anexa a Esuela Oficial Rural Mixta Estados Unidos de Norteamérica

DATOS GENERALES

Nombre completo : _____

Fecha de Nacimiento: _____ Lugar: _____

Domicilio: _____

Edad: _____ Sexo: _____ Grado: _____

Telefonos de contacto: _____ (indicar a quien pertenecen): _____

DATOS

FAMILIARES

Nombre del Padre o encargado: _____

Nombre de la Madre: _____

Ocupación: _____ Telefono: _____

Dirección: _____ Edad: _____

Nombre de la Padre: _____

Ocupación: _____ Telefono: _____

Dirección: _____ Edad: _____

Número de Hermanos: _____ Lugar que ocupa: _____

Personas que Conviven con el o con ella: _____

Personas que lo van a ir a traer a la salida : _____

ASPECTO DE SALUD

¿Ha sufrido alguna enfermedad o tiene que tomar algun medicamento ?

Nacio por medio de cesaria o parto natutral: _____

Alguna enfernmedad que Padesca padecido: _____

tiene todas sus vacunas: _____

Tiene algun tratamiento especial: _____

Lista de Cotejo Problemas de Lenguaje

| Nº | INDICADORES PARA LA EVALUACIÓN DE LOS PROBLEMAS DE LENGUAJE | LO HACE | NO LO HACE | LO HACE CON APOYO |
|--|---|---------|------------|-------------------|
| TRASTORNOS DEL HABLA | | | | |
| Alteraciones que afectan a la articulación: | | | | |
| Dislalia | | | | |
| 1 | Presenta errores en la articulación de sonidos del habla (Sustitución, distorsión, omisión o adición) al principio, en medio o al final de las palabras, tanto en su lenguaje coloquial como en repetición de esos sonidos cuando se le da un modelo de palabra que los contenga. | | | |
| 2 | Articula de manera errónea los fonemas que se le piden que repita o intercambia estos por algunos que tengan semejanza, teniendo errores en la discriminación auditiva. | | | |
| 3 | Presenta anomalías o malformaciones de los órganos del habla: labios, lengua, paladar, dientes, nariz. | | | |
| 4 | Presenta errores perceptivos e imposibilidad de imitación de movimientos de los órganos fonoarticuladores. | | | |
| Trastorno fonológico | | | | |
| 5 | Presenta problemas en la articulación de palabras que empiezan con dos consonantes. | | | |
| 6 | Presenta problemas con palabras que tengan un cierto sonido, tales como las palabras con "k", "g" o "r". El niño puede ya sea omitir estos sonidos, no pronunciarlos claramente o usar un sonido diferente en su lugar. | | | |
| 7 | Produce pocos sonidos como la l,s, r, v, z, ch, sh y th. | | | |
| 8 | Los niños con trastorno fonológico sustituirán, omitirán o cambiarán sonidos. Estos errores pueden hacer que para otras personas sea difícil entenderlos. Sólo los miembros de la familia pueden ser capaces de entender a un niño que tenga un trastorno fonológico más severo. | | | |
| Diglosia | | | | |
| 9 | Presenta alteraciones anatómicas como el labio leporino y la fisura palatina. | | | |
| 10 | Presenta mal formaciones de los órganos internos del aparato fonoarticulador | | | |
| 11 | Presenta dificultad articulatoria como consecuencia de una alteración en forma, movilidad, fuerza o consistencia de los labios. Ejemplos: labio leporino, frenillo labial superior hipertrófico, parálisis facial. | | | |
| 12 | Presenta alteración en la articulación de fonemas a causa de una o más alteraciones maxilares .Su origen es congénito, del desarrollo, o quirúrgico o traumático. | | | |
| Disartria | | | | |
| 13 | Presenta alteraciones en el control muscular de los mecanismos del habla. | | | |
| 14 | Presenta déficit motor | | | |

Fuente tomada del internet: <https://es.scribd.com/document/381977775/Lista-de-Cotejo-Problemas-de-Lenguaje>