



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

---

**Universidad de San Carlos de Guatemala**  
**Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media**

**Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la Escuela Oficial de  
Párvulos Carlos A. Velásquez, municipio de Quetzaltenango, departamento  
de Quetzaltenango**

**Irma Yolanda Aguilar Alvarado**  
**Carné 201229094**

**M.A. Jorge Saúl Espinoza Pivaral**  
**Asesor**

**Guatemala, junio de 2020**





**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

**Universidad de San Carlos de Guatemala**  
**Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media**

**Fortalecimiento de la expresión oral mediante la realización de actividades  
lúdicas**

**Proyecto de Mejoramiento Educativo en la Escuela Oficial de Párvulos  
Carlos A. Velásquez, municipio de Quetzaltenango, departamento de  
Quetzaltenango**

**Irma Yolanda Aguilar Alvarado**  
**Carné 201229094**

**Previo a conferírsele el grado académico de:**  
**Licenciada en Educación Pre-Primaria Intercultural con énfasis en Educación  
Bilingüe**

**Guatemala, junio de 2020**

### **AUTORIDADES GENERALES**

MSc. Murphy Olympo Paíz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM

### **CONSEJO DIRECTIVO**

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Licda. Tania Elizabeth Zepeda Escobar	Representante de Profesores Graduados
PEM. Maynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU. Luis Rolando Ordoñez Corado	Representante de Estudiantes

### **TRIBUNAL EXAMINADOR**

Lic. Luis Ernesto Oliveros	Presidente
Cardona	
Lic. Domingo Pérez y Pérez	Secretario
Lic. Pedro Toledo Sebastián	Vocal





**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
 Universidad de San Carlos de Guatemala

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA**  
**ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA**



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA  
 SECRETARÍA ACADÉMICA



**APROBACIÓN DEL INFORME FINAL**

Guatemala, 01 de julio de 2020.

**Licenciado**  
**Alvaro Marcelo Lara Miranda**  
**Secretario Académico**  
**EFPEM-USAC**

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: **Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la Escuela Oficial de Párvulos Carlos A. Velásquez, del municipio de Quetzaltenango, departamento de Quetzaltenango**, correspondiente a la estudiante: **Agullar Alvarado, Irma Yolanda** carné: 201229094, CUI: 1778-80651-1101, de la carrera: **Licenciatura en Educación Pre-Primaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe**, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,

**M.A. Jorge Saúl Espinoza Pivaral**  
 Colegiado Activo No. 619  
 Asesor nombrado

Vo. Bo.  
**M.A. Aura Lissette Rodríguez Velásquez**  
 Coordinadora Departamental

c.c. Archivo



PROGRAMA ACADÉMICO DE  
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



### Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01\_2992

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

#### CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Fortalecimiento De La Expresión Oral Mediante La Realización De Actividades Lúdicas* Realizado por el (la) estudiante: *Aguilar Alvarado Irma Yolanda* Con Registro académico No. *201229094* Con CUI: *1778806511101* De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

#### CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

#### AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

**¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!**

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda  
Secretario Académico  
EFPEM-USAC

78\_80\_201229094\_01\_2992



### Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01\_2992

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

#### CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Fortalecimiento De La Expresión Oral Mediante La Realización De Actividades Lúdicas* Realizado por el (la) estudiante: *Aguilar Alvarado Irma Yolanda* Con Registro académico No. 201229094 Con CUI: 1778806511101 De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

#### CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha: 11 de noviembre de 2020.

#### AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

**¡DID Y ENSEÑAD A TODOS!**

**Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda**  
Secretario Académico  
EFPEM-USAC

78\_80\_201229094\_01\_2992

## **DEDICATORIA**

### **A Dios:**

Porque de Él, por Él y para Él son todas las cosas.

### **A mi madre, esposo, hijos, hermana, nuera y abuelita**

Por brindarme su tiempo y un hombro para descansar.

### **A Judy, Mercy, Loren e Irmita Cayax**

Por permitirme aprender más de la amistad a su lado.

## **AGRADECIMIENTOS**

### **A la Universidad de San Carlos:**

Por ser nuestra alma mater formadora de formadores

### **Al Ministerio de Educación:**

Por darme la oportunidad de prepararme académicamente.

### **A la Escuela Oficial de Párvulos Carlos A. Velásquez**

Por darme la oportunidad de demostrar el desempeño en beneficio de los niños.

## RESUMEN

Se decidió desarrollar el Proyecto de Mejoramiento Educativo en la Escuela Oficial de Párvulos Carlos A. Velásquez, del municipio de Quetzaltenango y departamento de Quetzaltenango.

Al inicio del ciclo escolar la expresión oral en la mayoría de los niños es muy deficiente, por lo que, mejorar la expresión oral en niños de preprimaria es un reto ya que exige que se supere la timidez del niño al expresar sus ideas y desarrolle una manera de pensar y actuar que involucre las habilidades comunicativas.

La utilización de nuevas estrategias permitió orientar a la responsable del proyecto y padres de familia en el desarrollo del lenguaje, transformando actividades cotidianas en oportunidades educativas. Para enriquecer el vocabulario de los niños y el desarrollo del lenguaje se realizaron actividades lúdicas de expresión oral.

La diferencia entre el diagnóstico y la actividad final fue notoria, los niños ya no se mostraron tímidos, en esta ocasión utilizaron palabras nuevas, su expresión fue fluida comparada con la que mostraron en el diagnóstico.

En las conclusiones del proceso del trabajo, se describe que los niños pudieron aumentar su expresión oral con un vocabulario amplio y rico, estimularon su imaginación y creatividad. Los resultados fueron positivos en beneficio de los estudiantes y el aporte al éxito del proyecto.

## **ABSTRAC**

It was decided to develop the Educational Improvement Project at the Carlos A. Velásquez Early Childhood School, in the municipality of Quetzaltenango and department of Quetzaltenango.

At the beginning of the school year, oral expression in most children is very poor, therefore, improving oral expression in preschool children is a challenge since it requires that the shyness of the child be overcome when expressing their ideas and developing a way of thinking and acting that involves communication skills.

The use of new strategies allowed guiding the project manager and parents in the development of language, transforming daily activities into educational opportunities. Playful activities of oral expression were carried out to enrich the children's vocabulary and language development.

The difference between the diagnosis and the final activity was noticeable, the children were no longer shy, this time they used new words, their expression was fluid compared to what they showed in the diagnosis.

In the conclusions of the work process, it is described that the children were able to increase their oral expression with a wide and rich vocabulary, stimulating their imagination and creativity. The results were positive for the benefit of the students and the contribution to the success of the project

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN .....	1
CAPÍTULO I. PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO .....	2
PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO .....	2
1.1. Marco organizacional.....	2
1.2. Análisis Situacional.....	19
1.3. Análisis estratégico.....	25
1.4. Diseño de proyecto.....	33
CAPÍTULO II. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	48
2.1. Marco teórico epistemológico .....	48
2.2. Marco teórico contexto nacional .....	52
2.3. Marco teórico políticas educativas.....	54
2.4. Fundamentación administrativa educativa (árbol de problemas).....	58
2.5. Fundamentación teórica de las demandas.....	59
2.6. Fundamentación teórica de los actores.....	61
2.7. Fundamentación teórica: daño, minimax, vinculación.....	62
2.8. Fundamentación teórica del diseño del proyecto.....	63
CAPÍTULO III. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS .....	67
3.1. Título.....	67
3.2. Descripción de PME .....	67
3.3. Concepto de PME.....	70
3.4. Objetivos.....	70
3.5. Justificación .....	71
3.6. Distancia entre el diseño proyectado y el emergente.....	72

3.7. Plan de actividades.....	75
CAPÍTULO IV. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS .....	97
4.1. Conclusiones .....	104
4.2. Plan de sostenibilidad.....	105
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	109

### ÍNDICE DE TABLAS

Tabla No. 1 población por rango de edades .....	8
Tabla No. 2: cantidad de estudiantes matriculados.....	9
Tabla No. 3: distribución de la cantidad de estudiantes por grado.....	9
Tabla No. 4: cantidad de docentes y su distribución por grado.....	10
Tabla No. 5: matriz de jerarquización de problemas .....	20
Tabla No. 6: matriz de actores .....	24
Tabla No. 7: dafo.....	25
Tabla No. 8: vinculaciones .....	26
Tabla No. 9: estrategias .....	27
Tabla No. 10: actividades de inicio.....	40
Tabla No. 11: actividades de planificación .....	41
Tabla No. 12: actividades de ejecución y monitorización.....	42
Tabla No. 13: cronograma de actividades.....	44
Tabla No. 14: monitoreo y evaluación.....	45
Tabla No. 15: presupuesto.....	47
Tabla No. 16: actividades del plan emergente .....	74
Tabla No. 17: plan de sostenibilidad .....	105

## ÍNDICE DE GRÁFICAS

Gráfica No. 1 población por rango de edades.....	8
Gráfica No. 2: cantidad de estudiantes matriculados .....	9
Gráfica No. 3: distribución de la cantidad de estudiantes por grado .....	10

## INDICE DE FOTOGRAFÍAS

Fotografía No. 1: Árbol de problemas.....	22
Fotografía No. 2: Escuela Carlos A. Velásquez .....	75
Fotografía No. 3: Calendario de actividades.....	76
Fotografía No. 4: Presentación del proyecto .....	76
Fotografía No. 5: Plan diagnóstico .....	77
Fotografía No. 6: Socialización del proyecto a padres de familia.....	78
Fotografía No. 7: Solicitud a docente de etapa 6 .....	78
Fotografía No. 8: Solicitud a doctora de área de salud .....	79
Fotografía No. 9: Entrega de calendario de capacitaciones y actividades .....	80
Fotografía No. 10: Lista de cotejo para diagnóstico .....	80
Fotografía No. 11: Calendario de evaluaciones diagnósticas.....	81
Fotografía No. 12: Materiales elaborados .....	81
Fotografía No. 13: Materiales elaborados por padres de familia.....	82
Fotografía No. 14: Charlas disertadas .....	82
Fotografía No. 15: Actividad de ampliación de vocabulario .....	83
Fotografía No. 16: Improvisación oral.....	84
Fotografía No. 17: Uso del lenguaje.....	84
Fotografía No. 18: Descripción leo lo que veo .....	85

Fotografía No. 19: Usando binoculares.....	85
Fotografía No. 20: Uso de la técnica la cascada.....	86
Fotografía No. 21: Movimientos para la emisión de fonemas.....	86
Fotografía No. 22: Juegos de memoria y pronunciación.....	87
Fotografía No. 23: Narración de cuentos .....	87
Fotografía No. 24: Declamando poemas.....	88
Fotografía No. 25: Audición de cuentos.....	88
Fotografía No. 26: Presentación de videos.....	89
Fotografía No. 27 Día del arreglo personal.....	90
Fotografía No. 28: Dramatización de un cuento.....	90
Fotografía No. 29: Cuaderno viajero.....	91
Fotografía No. 30: Cuentos con mega libros.....	91
Fotografía No. 31: Cuentos con mega libros.....	92
Fotografía No. 32: Cajita de cuentos.....	92
Fotografía No. 33: Cajita de cuentos.....	93
Fotografía No. 34: Profesiones y oficios.....	94
Fotografía No. 35: Profesiones y oficios.....	94
Fotografía No. 36: Divulgación.....	97

## INTRODUCCIÓN

La carrera de Licenciatura en Educación preprimaria con Énfasis en Educación Bilingüe tiene como requisito para graduarse, el desarrollar un trabajo de graduación denominado Proyecto de Mejoramiento Educativo. Se decidió desarrollar el Proyecto de Mejoramiento Educativo en la Escuela Oficial de Párvulos Carlos A. Velásquez, del municipio de Quetzaltenango y departamento de Quetzaltenango.

La escuela es pura de párvulos, cuenta con once secciones, se atiende a niños de los grados Etapa 5 y Etapa 6. Al inicio del ciclo escolar la expresión oral en la mayoría de los niños es muy deficiente; en el aula se observó que los estudiantes mostraron dificultad al momento de expresar y comprender algunas indicaciones en diferentes actividades, por lo que mejorar la expresión oral en niños de preprimaria es un reto ya que exige que se supere la timidez del niño al expresar sus ideas y desarrolle una manera de pensar y actuar que involucre las habilidades comunicativas.

Se identificaron los factores que estaban limitando la fluidez en la forma de expresarse a través de un diagnóstico inicial.

El proyecto de mejoramiento educativo requiere impacto social y educativo, resultados que favorezcan a estudiantes, docentes y padres de familia. Sus aportes deben ser significativos y dar soluciones concretas. La utilización de nuevas estrategias permitió orientar a la responsable del proyecto y padres de familia en el desarrollo del lenguaje, transformando actividades cotidianas en oportunidades educativas.

Para enriquecer el vocabulario de los niños y el desarrollo del lenguaje se realizaron actividades lúdicas de expresión oral como dramatización de cuentos, presentaciones individuales del cuaderno viajero, declamación de poemas, juegos de memoria, descripción de láminas; también actividades para promover la autonomía, facilitar la construcción de su personalidad, la adquisición del vocabulario para comunicarse, tales como, creación de cuentos, utilizando mega libros con imágenes y con la cajita de cuentos, exposición de las profesiones y oficios.

La actividad de culminación para los estudiantes fue la exposición de “Profesiones y Oficios” en donde expusieron el trabajo que realiza el padre o la madre, la diferencia entre el diagnóstico y la actividad final fue notoria, los niños ya no se mostraron tímidos, en esta ocasión utilizaron palabras nuevas, su expresión fue fluida comparada con la que mostraron en el diagnóstico.

El resultado de la implementación de material y actividades lúdicas que favorecen el adecuado desarrollo de actividades innovadoras, basadas en la creatividad y dinamismo como factor fundamental para el desarrollo del aprendizaje del estudiante, contando con el apoyo de las familias, permitió que cada estudiante construyera su propio aprendizaje y manifestara su creatividad en cada actividad lúdica realizada.

Se presentan las conclusiones del proceso del trabajo en donde se describe que los niños pudieron aumentar su expresión oral con un vocabulario amplio y rico, estimularon su imaginación y creatividad. Los resultados fueron positivos en beneficio de los estudiantes y un aporte al éxito del proyecto.

## CAPÍTULO I

### PLAN DEL MEJORAMIENTO EDUCATIVO

#### 1.1 Marco organizacional

##### 1.1.1 Diagnóstico

A. Nombre Del Establecimiento:

Escuela Oficial de Párvulos “Carlos A. Velásquez”

B. Dirección:

Avenida “A” A-16 Zona 1, Quetzaltenango

C. Naturaleza De La Institución

a. Sector: oficial

b. Área: urbana

c. Plan: diario (regular)

d. Modalidad: monolingüe

e. Tipo: mixto

f. Categoría: pura

g. Jornada: matutina

h. Ciclo: anual

D. Cuenta Con Organización De Padres De Familia: la organización de padres de familia está integrada por: Gilma Hedith Monterroso Mazriegos, Erik Pérez de Xicará, Julia Chaj Oroxom, Carlos Renoj.

E. Cuenta Con Gobierno Escolar

El Gobierno Escolar está integrado por Los estudiantes: Sebastián Menchú, Daniela Hurtado, Mía Barillas, Camila Hernández, Estuardo Huinac.

## F. Visión-Misión

### a. Visión

Ser el plantel educativo líder en la formación integral de los y las estudiantes, por medio de metodologías vanguardistas, en bases científico, humanista y sólidos valores morales y éticos, que les permitan responder a las exigencias de nuestra sociedad quezalteca.

### b. Misión

Somos una institución educativa, dedicada a la formación integral de las y los estudiantes, para satisfacer las necesidades de la comunidad educativa del departamento, por medio de metodologías vanguardistas que permitan un desarrollo pertinente en los ámbitos científico humanista, con respeto por los valores sociales culturales y naturales y con vocación de servicio para propiciar una educación de calidad.

## G. Estrategias De Abordaje: CNB

## H. Modelos Educativos: Constructivista

## I. Personal Del Establecimiento:

a. Director = 01

b. Docentes 011 = 11

c. Maestro Educación Estética = 01

d. Maestro Educación Física = 01

e. Niñera = 01

f. Conserje = 01

g. cocinera = 01 (contratada por la OPF)

## J. Servicios Públicos Con Los Que Cuenta El Establecimiento:

a. Agua

- b. Luz
- c. Drenaje
- d. Instalaciones: Propia Del MINEDUC
- e. Tipo De Infraestructura: Adobe, Piedra, Block.

K. Programas Que Actualmente Se Están Desarrollando

- a. Leamos Juntos
- b. Vivamos Juntos en armonía
- c. Contemos Juntos
- d. Alimentación escolar
- e. Útiles escolares
- f. Valija didáctica
- g. Gratuidad
- h. Gobierno escolar

L. Proyectos Desarrollados

- a. Techado del primer patio (gestionado por mi persona)
- b. Portón de metal en el zaguán de la escuela (gestionado por mi persona)
- c. Proyecto de reciclaje
- d. Mi maestra me inspira
- e. Ventanal
- f. Juegos educativos en áreas de recreación (gestionados por mi persona)

M. Proyectos En Desarrollo

Gestión de smart tv para las once secciones. (Gestionado por mi persona coordinando a padres de familia de estudiantes que integran el gobierno escolar) colocación de la barda de seguridad en la puerta principal de ingreso y egreso de la escuela. (Gestionado por mí persona).

### 1.1.2 Antecedentes

La Escuela Oficial de Párvulos “Carlos A. Velásquez” fundada como escuela de párvulos número uno el 1 de mayo de 1941. Ubicada en 14 avenida “A” A-16 de la zona 1 de Quetzaltenango. La escuela lleva el nombre de Carlos A. Velásquez en honor a un maestro nacido en Escuintla que fue trasladado a Quetzaltenango, siendo uno de los primeros directores del Instituto para Varones de Occidente INVO, destacó por ser un docente práctico, se le consideraba pedagogo. Padre de Alberto Velásquez, autor de la Jura a la Bandera.

El edificio en que se encuentran las instalaciones de la EOP Carlos A. Velásquez es una casa que fue propiedad del ex presidente Manuel Estrada Cabrera. De la fundación y el nombre de la escuela no se encontró mayor evidencia. Los datos presentados fueron proporcionados por la ex directora del establecimiento licenciada Clemencia Elizabeth Rodas Velásquez, quien en funciones se dio a la tarea de la investigación, habiendo encontrado poca información.

La escuela oficial de Párvulos “Carlos A. Velásquez” anteriormente funcionó como escuela de primaria para varones. En la actualidad es escuela pura de Párvulos; en ella se atiende anualmente un grupo promedio de trescientos estudiantes. Se atendía a estudiantes de las etapas cuatro, cinco y seis. En el año 2018 se eliminó la etapa cuatro porque la asistencia de los niños no era regular.

Inició la escuela con cinco secciones de preprimaria. En abril de 1987 fue creada la sección número seis para la cual fui nombrada. En el año 2009 fue creada la séptima sección. En el año 2012 se habilitan la octava y novena sección. En el 2013 surge la sección número diez. En enero del 2014 es formó la sección número once.

Hoy, con dos años y cinco meses de estar a cargo de la dirección del establecimiento he hecho realidad proyectos que siempre tuve en mi mente: El cambio de esa puerta tan pequeña por un portón de metal que se puede abrir parcial y totalmente para seguridad de todos y todas. El techado del primer patio de la escuela también es una realidad por gestión de mi persona. Hoy podemos realizar actos cívicos, actividades culturales, encuentros deportivos, reuniones con padres de familia porque los rayos solares ya no nos lo impiden. Cuando no existía el techo, debíamos realizar los actos cívicos a primera hora y con el tiempo muy limitado, los niños padecían la molestia de los rayos solares.

En el segundo patio se contaba con columpios, resbaladeros, sube y baja; estos juegos por la numerosa cantidad de estudiantes y el espacio del patio tan reducido, implicaba una serie de accidentes en donde los niños resultaban con serios golpes y debíamos llevarlos al Centro de Salud o al Hospital General; este es otro cambio realizado en mi gestión como directora del establecimiento, los columpios y demás fueron retirados, en su lugar ahora contamos con juegos educativos pintados en el suelo del patio; los niños se divierten y aprenden durante los recreos y ya no están expuestos a accidentes serios.

Actualmente estoy trabajando en la gestión de la colocación de la barda de seguridad frente a la entrada de la escuela. Así mismo, junto a los padres de los niños que integran el Gobierno Escolar estamos gestionando TV Smart para las once secciones. El Curso de K'iche' por directrices del MINEDUC se ha implementado en todas las secciones.

### 1.1.3 Indicadores

#### A. Indicadores de contexto

##### a. Población por rango de edades.

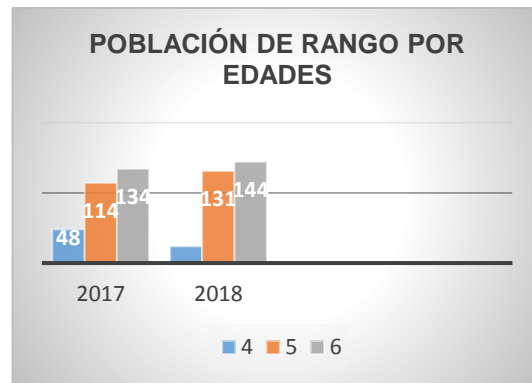
La población que se ha inscrito en los últimos años se ha normado por lo que indica el Ministerio de Educación, corresponde a las edades de 4, 5 y 6 años como ha instruido la Supervisión Educativa.

Tabla No.1: población por rango de edades

EDAD	2017	2018
4	48	24
5	114	131
6	134	144

Fuente: elaboración propia

Gráfica No.1: población por rango de edades



Fuente: elaboración propia

a. Índice de Desarrollo Humano: salud, educación e ingresos:

El índice de desarrollo humano en el municipio, en el municipio se tiene información desde el año 2014, en salud estamos en 0.494; educación 0.666; salud 0.529; ocupando un noveno lugar por departamentos. En 2017 Quetzaltenango logra superar y subir al tercer lugar en desarrollo humano a escala nacional.

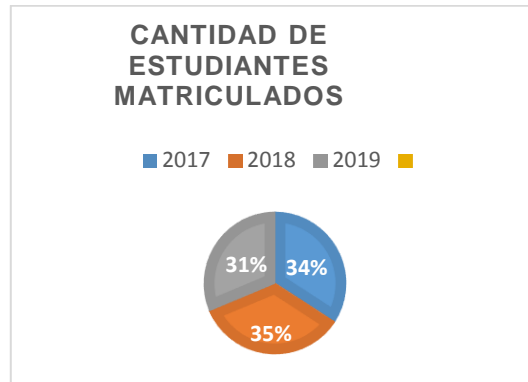
## B. Indicadores de recursos

a. Cantidad de estudiantes matriculados

Tabla 2: cantidad de estudiantes matriculados

Año	Cantidad de estudiantes
2017	296
2018	299
	271

Gráfica No. 2: cantidad de estudiantes matriculados



Fuente: elaboración propia

- c. Distribución de la cantidad de estudiantes por grados o niveles:

Tabla No. 3: cantidad de estudiantes por grados

EDAD	2017	2018	2019
4	48	24	00
5	114	118	120
6	134	144	151

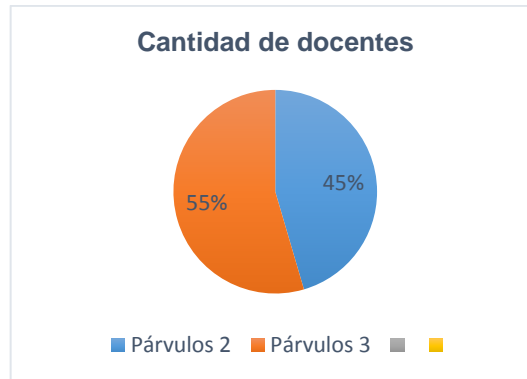
Fuente: elaboración propia

d. Cantidad de docentes y distribución por grados o niveles:

Tabla No.4: cantidad de docentes y distribución por grados o niveles

Grado o etapa	Cantidad de docentes
Párvulos 2 (5 años)	5
Párvulos 3 (6 años)	6

Gráfica No. 3: cantidad de docentes



Fuente: elaboración propia

C. Indicadores de proceso

a. Asistencia de estudiantes:

En las once secciones que son atendidas en el centro educativo 9 de 10 estudiantes asisten a clases diariamente. Esta proporción varía de acuerdo a la asistencia de los estudiantes en las 5 escuelas de primaria ubicadas alrededor de la nuestra debido a que muchos de ellos tienen hermanos en esos centros educativos.

Porcentaje de Cumplimiento de días de clase:

El porcentaje de días laborados desde 2017 ha variado. Siendo en 2018 donde se incrementó a 190 días, en el 2017 fue de 185 días; julio 2019 llevamos 131 días laborados. Depende de las actividades realizadas en cada sector educativo.

Idioma utilizado como medio de enseñanza:

El idioma materno en el contexto de la escuela es el español, por lo que se convierte en el idioma del proceso enseñanza-aprendizaje.

Disponibilidad de textos y materiales:

En los años 2017 y 2018 hubo disponibilidad de libros para estudiantes de cuatro y seis años; para estudiantes de cinco años se recibió un libro para dos estudiantes, esto debido a que se tomó en cuenta la estadística del año 2016 y en cinco años se creó una nueva sección. 2019 se carece de libros porque el MINEDUC no hizo entrega a las escuelas del país.

Organización de padres de familia:

La escuela no contaba con ninguna organización, de trabajaba con fondo rotativo, ante la obligatoriedad se conformarla se realizó el trámite en el año 2018; no se recibió ningún desembolso durante el ciclo escolar. En el 2019, mes de febrero se recibió el primer desembolso del programa de Alimentación, Gratuidad, Útiles Escolares y Valija Didáctica. La Junta Directiva de la OPF culmina sus funciones este año porque en el nivel preprimario se permite que ejerzan funciones solamente durante dos años.

D. Indicadores de resultado:

a. Escolarización oportuna:

La edad de inicio de la escolarización es de 4 años y 6 meses cumplidos al inicio del ciclo escolar, la proporción es 10 de 10 por cada edad correspondiente a la población del mismo rango etario.

b. Escolarización por edades simples:

La incorporación a primaria se realiza en los rangos de 6 años 6 meses o 7 años cumplidos, siempre al inicio del ciclo escolar.

c. Sobre edad:

En preprimaria el ingreso de los estudiantes corresponde a las edades entre los rangos de 5 y 6 años, no habiendo sobre edad.

d. Tasa de Promoción anual:

La tasa de promoción anual es del 100 por ciento, puesto que todos se promueven automáticamente al grado inmediato superior.

e. Fracaso escolar:

En preprimaria no hay fracaso escolar, porque antes de los 7 años los niños y las niñas que ingresan a la escuela de párvulos tienen como base de aprendizaje el juego, se dan procesos de socialización y de compartir espacios con otros niños y niñas.

f. Conservación de la matrícula:

La matrícula normalmente se conserva, en algunos casos sucede que los estudiantes se trasladan a otros establecimientos por diferentes causas: trabajo de los padres, cambio de domicilio.

Otros casos se dan por migración a otro departamento o a otro país.

g. Finalización del nivel:

El número de estudiantes promovidos es el mismo número de inscritos, la promoción es 10 de cada 10 estudiantes.

h. Repitencia por grado o nivel:

Los estudiantes de preprimaria son promovidos automáticamente al grado inmediato superior, no existe repitencia.

i. Deserción escolar por grado o nivel:

Este fenómeno es difícil que se dé por la calidad de la enseñanza que se en el establecimiento.

#### 1.1.4 Marco epistemológico

A. Indicadores de contexto:

a. Histórico:

La escuela fue fundada en 1941 como escuela para varones, posteriormente funcionó como escuela pura de Párvulos, Tiene 77 años de fundación. En sus inicios fue registrada como Escuela No. 1; funcionó con cinco secciones, fue en 1987 cuando se creó la sexta sección. En la actualidad la escuela cuenta con once secciones. Por las nuevas disposiciones del MINEDUC respecto a la edad de ingreso de los estudiantes al nivel primario (seis años y medio), los padres de familia ya no se interesan por la Etapa 4, al asistir a esta etapa los niños deberían asistir tres años, esto cada vez mostró asistencia irregular en la Etapa 4; en este ciclo escolar 2019 se eliminó la única sección en donde se atendía a niños de 4 años. El centro educativo atiende cinco secciones de 5 años, seis secciones de 6 años,

haciendo un total de once secciones. Once docentes de preprimaria, una docente de Educación Musical, un docente de Educación física, atienden a una población de 271 estudiantes.

B. Indicadores de Recursos:

a. Social

La relación que se entabla entre familia y escuela es tan especial que sólo cabe situarla en el marco de la confianza, lo que permite alcanzar un grado alto en la matrícula escolar. En la actualidad se han alcanzado altas tasas de cobertura en el nivel que se atiende, pero debido a la carencia de espacio físico se deja sin inscripción a un aproximado de cien estudiantes cada año. Establecen una particular relación de confianza, mediante la cual delegan autoridad, funciones, objetivos familiares, entre otros, en nuestra escuela a la que confían sus hijos.

C. Indicadores de proceso:

a. Cultural

Las inasistencias en preprimaria son bastante irregulares, con ella se corre el riesgo de retrasarse con el avance de los contenidos en el plan de bloque y anual, este fenómeno es bastante condicionado a la asistencia de los estudiantes de preprimaria. El idioma utilizado en la enseñanza es el español.

b. Histórico:

El cumplimiento de los 180 días se ha dado en la escuela se ha dado desde los últimos años, por las instrucciones del MINEDUC.

D. indicadores de resultado:

a. Cultural:

La clave para que este indicador de resultados son los padres de familia, el perfil educativo de los padres, y los recursos culturales y educativos disponibles en el hogar, son las dos claves que determinan los logros educativos. Los altos niveles de deserción quedaron atrás, a pesar de no ser obligatoria la educación preprimaria, ciertamente influye la condición que no se ingresa a la primaria si no se ha cursado todo el ciclo escolar de la preprimaria en la escuela.

1.1.5 Marco contexto nacional

A. Entorno sociocultural:

El entorno de la escuela está comprendido por las familias, los vecinos, los estudiantes, con conocimientos, valores, vivencias, es decir, no son solo “habitantes”, sino elementos activos y con valor propio, el Centro Histórico, el Teatro Municipal dan identidad al lugar de la ubicación de la escuela.

El entorno social de la escuela es aceptable pues se carece de violencia, maras u otro tipo de problema social que pueda influir en la educación y comportamiento de los estudiantes, la Comisaría de la Policía Nacional Civil está ubicada a dos cuadras de la escuela, los agentes visitan ocasionalmente nuestro centro educativo para apoyarnos. Estamos rodeados de personas que practican valores. El establecimiento también está ubicado muy próximo al parque central en donde se encuentra la Municipalidad, la biblioteca municipal, el museo, la Casa Noj', la Casa de la Cultura, agencias bancarias, situación que permite a los estudiantes adquirir desde pequeños, enriquecimiento a través de una cultura general. Lo negativo es que

en el sector existen centros nocturnos, afortunadamente estos funcionan en horario que los estudiantes no transitan el sector.

#### B. Los medios de comunicación:

Los medios de comunicación en nuestro contexto son importantes, influyen en nuestras ideas, hábitos y costumbres. En nuestra comunidad son diversos y permiten a la población mantenerse informada, Constantemente los utilizamos en las aulas, constituyendo así una herramienta educativa muy poderosa porque atraen la atención de los y las estudiantes; a través de los medios de comunicación el niño percibe información y la asimila. A nivel de establecimiento, constantemente la escuela es visitada por medios de comunicación como televisión por cable, radio y periódico, Atenderlos es un gusto pues nos han permitido dar a conocer a la población las actividades que se realizan en nuestro centro educativo. Alrededor de la escuela se encuentran salas de internet que son visitadas por los padres de los estudiantes para imprimir imágenes que se les solicitan como tareas en el aula para decorar o comentar los temas en la clase. Los niños cerca de su vivienda también cuentan con internet, incluso muchos de ellos tienen señal de internet en su casa. En la Escuela de Padres el tema de los medios de comunicación ha sido impartido con el fin de hacer conciencia en ellos padres de familia de la importancia de acompañar a los niños para evitar que los medios sean utilizados negativamente. Es necesario también que nosotros como docentes seamos conscientes de la importancia social de los medios de comunicación y que los comunicadores no olviden que tienen una función educativa.

### C. Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación:

Las nuevas tecnologías se han incluido en la escuela, han cobrado gran importancia. Las aulas han sido un buen lugar para aprovechar lo que nos pueden aportar y enseñar a los niños, donde se han usado de manera consciente y segura. Para los niños significan novedad, actualidad.

El ámbito educativo de la escuela tiene la responsabilidad de ir introduciendo todas las tecnologías que puedan favorecer el aprendizaje de los estudiantes, además de ayudar a que aprendan a dominarlas en un mundo en el que ya forman parte de vida profesional y su entorno social.

En el contexto familiar se tiene datos sobre la creciente adicción de niños y jóvenes a las nuevas tecnologías (internet, celulares); lo que hace imprescindible que su uso venga acompañado de formación para que se haga de forma responsable, aunque este papel es más propicio para padres de familia quienes son los responsables directos de la educación de los hijos.

Sin embargo, se hace tarea de las docentes buscar información con espíritu crítico y de aprendizaje, atractivas para enriquecer el ámbito educativo, útil para el desarrollo de los contenidos y el logro de competencias.

### D. Los factores culturales y lingüísticos:

La escuela Oficial de Párvulos Carlos A. Velásquez garantiza a todos los estudiantes una educación de calidad que se basa en la equidad y el respeto a las individualidades. Su población es diversa, se habla el español. Algunas personas mayores en las familias hablan un idioma maya: el k'iche'. Las once aulas están letradas en el idioma K'iche' y se practica cada día un vocabulario básico con los niños. En algunas clases se tiene un cuaderno para este idioma, los niños lo decoran con apoyo de su familia. Aunque ninguna docente es

especialista se desarrollan durante el ciclo escolar estrategias que apoyen el aprendizaje de los estudiantes.

Entre los materiales para ejercitar la oralidad están los carteles, objetos, álbumes, láminas, grabadora y proyector multimedia.

La diversidad cultural, étnica y lingüística del mundo y de Guatemala, es diversa, pero en la actualidad las señoritas y los jóvenes mayas ya no quieren hablar su propio idioma, ignoran su importancia y utilidad en la sociedad y en el fortalecimiento de su identidad personal y grupal.

La escuela cuya labor se orienta al enriquecimiento cultural de todos los estudiantes, los prepara para lograr que se apropie de los contenidos culturales socialmente significativos que le proporciona el contexto, para la vida y su transformación a nivel macro- y micro social.

#### E. Problemática escolar

Dentro de los problemas más presentados en la escuela, se encuentra el bajo rendimiento escolar, el ausentismo, el bajo apoyo de los padres de familia en la educación de sus hijos, la ausencia de valores.

El bajo rendimiento escolar, es un problema que se viene presentando por varias causas, una de ellas se trata de padres que no son firmes con sus hijos a la hora de organizar y mantener una rutina, así como educarlos en valores como la responsabilidad, perseverancia y afines. Los estudiantes son de edades de 6 años, sin embargo, sucede que los miman mucho, son los más pequeños y no les dan la importancia debida, pues en el nivel preprimario se da de forma automática la promoción a primaria, entonces se confían y no se preocupan por su rendimiento. Otra causa es la baja calidad de la alimentación que los niños tienen, la comida chatarra y el bajo

conocimiento de los padres de los alimentos saludables que ayuden al desarrollo de su cerebro y por ende al buen rendimiento escolar. El ausentismo, es una problemática porque los niños se enferman con frecuencia y también porque sus hermanos asisten a alguna de las escuelas de primaria que se ubican en los alrededores del centro educativo, al no asistir los de la primaria también no asisten los de la preprimaria.

## **1.2 Análisis situacional**

### 1.2.1 Listado de problemas

- A. Falta de autonomía personal
- B. Ausencia de valores
- C. Agresividad
- D. Estudiantes con déficit de atención
- E. Hiperactividad
- F. No siguen instrucciones
- G. Dificultad en la expresión oral
- H. Timidez
- I. Indisciplina en el aula
- J. Baja comprensión oral

### 1.2.2 Tabla de CONTINGENCIA MATRIZ de jerarquización

Puntuación Obtenida Por Cada Problema = (A + B + C + D + E) X (F + G)

Tabla No. 5: matriz de jerarquización

PROBLEMAS	Criterios					Subtotal 1 (A-E)	Criterios		Subtotal 2 (F-G)	Subtotal 1 X Subtotal 2 = Total
	A- Magnitud y Gravedad	B- Tolerancia	C- Modificable	D- Tiempo	E- Reglamento		F- Interés	G- Competencia		
Falta de autonomía personal	1	1	2	1	2	7	2	1	3	21
Ausencia de valores	2	2	1	0	2	7	2	1	3	21
Agresividad	1									
Estudiantes con déficit de atención	0	1	2	1	2	6	2	2	4	24
Hiperactividad	2	1	2	1	2	8	2	2	4	32
No siguen instrucciones	2	2	2	0	2	7	2	1	3	21
Dificultad en la expresión oral	2	2	2	2	2	10	2	2	4	40
Timidez	0	1	2	1	2	6	2	2	4	24
Indisciplina en el aula	2	2	2	2	2	10	2	2	4	40
Baja comprensión oral	1	1	2	1	2	7	2	2	4	28

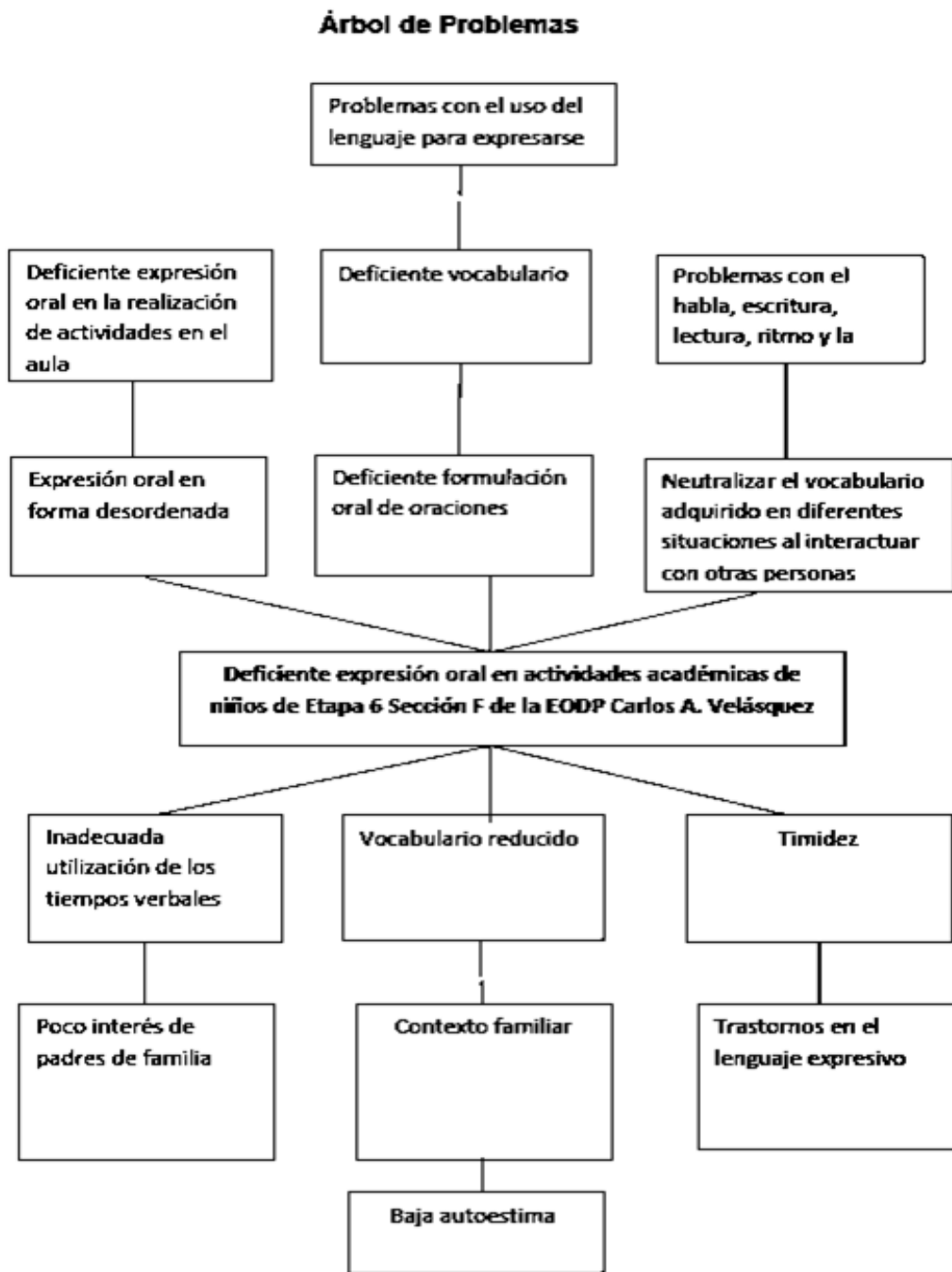
Criterio	Escala de Puntuación		
	2 puntos	1 punto	0 puntos
A. Frecuencia y/o Gravedad del problema	Muy frecuente o muy grave	Medianamente frecuente o grave	Poco frecuente o grave
B. Tendencia del problema	En Aumento	Estático	En descanso
C. Posibilidad de modificar la situación	Modificable	Poco modificable	Inmodificable
D. Ubicación temporal de la situación	Corto plazo	Mediano plazo	Largo Plazo
E. Posibilidad de registro	Fácil registro	Débil registro	Muy difícil registro
F. Interés de solucionar el	Alto	Poco	No hay interés

problema			
G. Interés o ámbito de competencia	Competencia de estudiante	El estudiante puede intervenir, pero no es de su competencia	No es competencia del estudiante.

Fuente: elaboración propia

### 1.2.3 Árbol de problemas

Fotografía No. 1: árbol de problemas



Fuente: elaboración propia

### 1.2.4 Listado de problemas

#### A. Problemas sociales

- a. VIH/SIDA
- b. Contaminación ambiental
- c. Calentamiento global
- d. Discriminación entre etnias
- e. Violencia intrafamiliar
- f. Consumo de drogas
- b. Pobreza
- c. Delincuencia
- j. Hambre
- k. Analfabetismo
- l. Racismo
- m. Guerras
- n. Salud
- o. Extorsiones

#### B. Problemas institucionales

- a. Falta de maestros
- b. Falta de aulas y baños adecuados
- c. Falta de agua
- d. Negativas y cumplimiento mínimo de las funciones del personal
- e. Utilización de las instalaciones por debajo de su capacidad real
- f. Calidad de la enseñanza
- g. Falta de textos escolares
- h. Falta de recursos económicos
- i. Hacinamiento y deserción escolar
- j. Sobre población escolar
- k. Infraestructura

- I. Bullings
- m. Fracaso escolar

A. Problemas poblacionales

- a. Problemas de comportamiento y convivencia.
- b. No siguen instrucciones
- c. Alto índice de ausentismo escolar
- d. Poco apoyo de padres de familia
- e. Problemas de aprendizaje
- f. Poco apoyo de las organizaciones locales
- g. Diferentes religiones
- h. Falta de práctica de valores
- i. Falta de hábitos
- j. Indisciplina

B. Identificación de Actores

Tabla No. 6: matriz de actores

<b>Listado de actores directamente involucrado en el entorno educativo en el que va a desarrollar el PME</b>
Estudiantes Padres de familia, Docente, Directora Autoridades educativas Asesor PME
<b>Listado de actores indirectamente involucrados en el entorno Educativo en el que va a desarrollar el PME</b>
Docentes de otras secciones Estudiantes de psicología Estudiantes de medicina Directiva de padres de familia del grado OPF SINAE Cocodes Puesto de salud Cocineras
<b>Listado de actores potenciales para involucrarse en el entorno educativo en el que se va a desarrollar el PME</b>
Empresarios Proveedores de refacción. Tienda escolar

Fuente: elaboración propia

### 1.3 Análisis estratégico

#### 1.3.1 Análisis de Foda Problema Seleccionado

#### 1.3.2 Matriz dafo

Tabla No. 7: matriz dafo

<p><b>D</b>  D1 Excesivo número de estudiantes por aula.  D2 Imposibilidad de comunicarse oralmente  D3  D4 Inseguridad.  D5 Timidez.  D6 Falta de dominio de estrategias para mejorar la expresión oral  D7 Inasistencia.  D8 Pobreza de vocabulario.  D9 Tono de voz inadecuado  D10 No utiliza el diálogo</p>	<p><b>A</b>  A1 Bajo o nulo nivel académico de los padres.  A2 Migración.  A3 Desintegración familiar.  A4 Mala nutrición.  A5 Poca estimulación oportuna.  A6 Problemas familiares.  A7 Poco apoyo de padres de familia.  A8 Falta de recursos.  A9 Poco apoyo de docentes  A10 Hogares disfuncionales</p>
<p><b>F</b>  F1 Estudiantes motivados  F2 Existe bastante material.  F3 Programa Nacional Leamos Juntos.  F4 Empleo de diferentes herramientas didácticas.  F5Capacitación constante  F6 Comunicación.  F7 Implementación de Agenda Pedagógica.  F8 Implementación de la Lectura Emergente.  F9 Implementación de los 5 momentos de la lectura.  F10 Apoyo del SINAE</p>	<p><b>O</b>  O1 Utilización de nuevas estrategias  O2 Apoyo de los padres de familia.  O3 Mejora de los aprendizajes.  O4 Apoyo de otras entidades.  O5 Uso de la tecnología.  O6 Aprovechar los recursos que brinda el Ministerio de Educación.  O7 Participación en Congresos Regionales del Nivel Preprimario.  O8 Becas estudiantiles.  O9 Escuela de padres.  O10 Apoyo de Oficina de Educación de la Municipalidad de Quetzaltenango.</p>

Fuente: elaboración propia

## 1.3.2 Técnica Mini Max:

Tabla No. 8: vinculaciones

Estrategias: fortalezas-opportunidades	Estrategia: fortalezas-amenazas
F1-O3 Estudiantes motivados	F2-A8 Existe bastante material Falta de recursos
Mejora de los aprendizajes	F1-A1 Estudiantes motivados F5-A9 Capacitación constante Poco apoyo de docentes
F1-O5 Estudiantes motivados	F6-A1 Comunicación Bajo o nulo nivel académico de los
Uso de la tecnología	Padres
F2-O3 Existe bastante material	F7-A9 Implementación de agenda pedagógica Poco apoyo de docentes
Mejora de los aprendizajes	F8- A8 Implementación de lectura emergente Falta de recursos
F4-O1 Empleo de diferentes herramientas didácticas	F10-A9 Apoyo de SINAIE Poco apoyo de docentes
Utilización de nuevas estrategias	
F5-O10 Capacitación constante	
Apoyo de Oficina de Educación de la	
Municipalidad de Quetzaltenango.	
F7-O3 Implementación de la agenda pedagógica	
Mejora de los aprendizajes	
F3-O6 Programa Nacional Leamos Juntos	
Aprovechar los recursos que brinda el	
Ministerio de Educación	

Fuente: elaboración propia

Tabla No. 9: estrategias

<p>Estrategia: debilidades-oportunidades</p> <p>D8-O1 Pobreza de vocabulario Utilización de nuevas estrategias</p> <p>D1-O1 Excesivo número de estudiantes por aula Utilización de nuevas estrategias</p> <p>D6-O7 Falta de dominio de estrategias para mejorar la expresión oral Participación en Congresos Regionales del nivel preprimario</p> <p>D2-O5 Imposibilidad de comunicarse oralmente Uso de la tecnología</p> <p>D6-O5 Falta de dominio de estrategias para mejorar la expresión oral Uso de la tecnología</p> <p>D2-O6 Imposibilidad de comunicarse oralmente Aprovechar los recursos que brinda el Ministerio de Educación</p> <p>D6-O4 Falta de dominio de estrategias para mejorar la expresión oral Apoyo de otras entidades</p>	<p>Estrategias: debilidades-amenazas</p> <p>D7-A7 Inasistencia Poco apoyo de padres de familia</p> <p>D6-A9 Falta de dominio de estrategias para mejorar la expresión oral Poco apoyo de docentes</p> <p>D8-A5 Pobreza de vocabulario Poco apoyo de padres de familia</p> <p>D7-A3 Inasistencia Desintegración familiar</p> <p>D10-A5 No utiliza el diálogo Poca estimulación oportuna</p> <p>D5-A5 Timidez Poca estimulación oportuna</p> <p>D2-A5 Imposibilidad de comunicarse oralmente Poca estimulación oportuna</p>
--	---

Fuente: elaboración propia

#### 1.3.4 Líneas de acción estratégica:

##### A. FO Empleo de diferentes herramientas didácticas

##### Mejora de los aprendizajes

El empleo de diferentes herramientas didácticas en el desarrollo de la expresión oral en niños preescolares, mejora la calidad de los aprendizajes y sirve de apoyo a los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje.

a. Proyectos

- i. Fortalecer la expresión oral de los estudiantes a través de la realización de actividades lúdicas de expresión oral.
- ii. Propiciar el apoyo de las familias en la organización de actividades de exposición de los estudiantes con el tema: Profesiones y Oficios.
- iii. Crear cuadernos Viajeros para apoyar la expresión de los estudiantes y las habilidades de hablar, escuchar y escribir, utilizando imágenes y escritura.
- iv. Escuela de padres con el tema: Estimulación oportuna y su incidencia en el desarrollo de la expresión oral en niños preescolares.
- v. Implementación de Smart TV en el aula.

b. Soluciones

- i. Compromiso de la comunidad educativa para apoyar la expresión oral de los niños de preprimaria.
- ii. Elaboración de material didáctico con imágenes para propiciar la expresión oral y el aprendizaje de los estudiantes.
- iii. Con apoyo de las familias, elaboración de mega libros con imágenes para creación de cuentos.
- iv. Aprovechar los recursos audiovisuales del aula para la proyección de actividades de fortalecimiento del lenguaje y la expresión oral.

B. FA Existe bastante material

Falta de recursos

Hoy en día existen materiales didácticos excelentes que pueden ayudar al docente para desarrollar, mejorar y reforzar la expresión

oral, pueden ser seleccionados de una gran cantidad de ellos. La falta de recursos es ahora superable gracias a que existe una gran gama de recursos materiales, audiovisuales o informáticos, que pueden ser utilizados y gestionados.

a. Proyectos

- i. Jornadas de sensibilización, utilizando libros del MINEDUC y charlas, donde los padres aprendan a desarrollar actividades que refuercen la expresión oral de los niños.
- ii. Talleres de padres organizados y comprometidos para participar en el mejoramiento de la expresión oral de sus hijos, utilizando los materiales que se han elaborado.
- iii. Creación de cuentos utilizando imágenes y materiales con que se cuenta en el aula.
- iv. Trabajar contenidos del CNB utilizando libros de la Biblioteca del aula.
- v. Comunidades de aprendizaje para compartir materiales que apoyen la expresión oral de los niños.

b. Soluciones

- i. Que el personal docente desarrolle la mejora de sus estrategias elaborando material de apoyo.
- ii. Jornadas de sensibilización, elaboración de materiales y charlas donde los padres aprendan a desarrollar actividades que refuercen la expresión oral de los niños.
- iii. Elaboración y utilización de material didáctico con imágenes para la proyección de actividades de fortalecimiento del lenguaje y la expresión oral.
- iv. Talleres de pintura para que los niños se expresen y se sientan motivados a describir verbalmente su trabajo.

- v. Jornadas docentes para intercambio de materiales.

### C. DA Falta de dominio de estrategias para desarrollar la expresión oral

#### Poco apoyo de docentes

Algunos estudiantes no participan y sienten timidez para expresarse ante situaciones y en preprimaria presentan problemas para expresarse al momento de realizar actividades en clase. El poco apoyo de docentes y la falta de dominio de estrategias pueden afectar en los estudiantes en el desarrollo de la expresión oral y de la expresión en general y no superan este problema.

#### a. Proyectos

- i. Capacitación a docentes: Estrategias de Expresión Oral y Lectura.
- ii. Audición cuentos que contengan ejercicios buco linguo faciales, para mejorar los aprendizajes de los estudiantes y tengan éxito en la correcta pronunciación y seguridad de sí mismos, utilizarlos en el aula y compartirlos con las familias.
- iii. Desarrollar la capacidad de expresión de los niños con la aplicación del método “Glenn Doman”
- iv. Organización y programación de un “Desfile de modas” para contrarrestar la timidez en los niños.
- v. Elaboración de una cajita de cuentos para cada estudiante.

#### b. Soluciones

- i. Desarrollar estrategias mediante el uso y aplicación de capacidades de expresión oral.

- ii. Compromiso de la comunidad educativa y de las familias para apoyar la expresión oral de los niños de preprimaria.
- iii. Utilización de la cajita de cuentos para desarrollar y reforzar la imaginación, la fantasía y la expresión oral de los niños.
- iv. Que los docentes propicien la pronunciación correcta de los niños para que utilicen oraciones completas con adecuado vocabulario que facilitará su expresión oral y coherente.
- v. Compromiso de docentes en la mejora de la calidad educativa.

#### D. DO Pobreza de vocabulario

##### Utilización de nuevas estrategias

El desarrollo de un mejor vocabulario permitirá a los estudiantes saber expresarse de mejor manera, tanto en forma oral como escrita, utilizar nuevas estrategias permitirá orientar a la docente y padres de familia en el desarrollo del lenguaje, transformando actividades cotidianas en oportunidades educativas.

##### a. Proyectos

- i. Jornadas de sensibilización para que los padres incorporen en su vida familiar un nuevo enfoque de orientación y apoyo a sus hijos para el desarrollo de una mejor expresión oral a través del enriquecimiento del vocabulario.
- ii. Favorecer el lenguaje de los estudiantes a través de la realización de actividades lúdicas de expresión oral: títeres, dramatización de cuentos, presentación individual del cuaderno viajero.

- iii. Organización y programación de la “Mañana de poemas” para enriquecer el vocabulario de los niños y el desarrollo del lenguaje.
- iv. Capacitación de docentes en la aplicación de estrategias para la mejora del vocabulario del niño de preprimaria.
- v. Creación del cuaderno viajero de Fábulas para enriquecer el vocabulario de los niños.

b. Soluciones

- i. Lectura de imágenes para enriquecimiento de vocabulario.
- ii. Desarrollo de estrategias mediante el uso y aplicación de capacidades de expresión oral.
- iii. Que padres de familia y docentes utilicen un vocabulario que estimule el vocabulario de los niños de acuerdo a su edad.
- iv. Que los padres incorporen en su vida familiar un nuevo enfoque de orientación y apoyo a sus hijos para el desarrollo de su vocabulario.
- v. Innovación docente.

E. FO Estudiantes motivados

Uso de la tecnología

El uso de la tecnología en la escuela hace incrementar el interés de los estudiantes en las actividades académicas y ayuda a mejorar, no solo aporta beneficios a los estudiantes sino también a los docentes, optimizando el trabajo para llegar a ser más eficientes.

a. Proyectos

- i. Implementación de Smart TV en el aula.

- ii. Audición de cuentos con diferentes estrategias de expresión oral.
- iii. Exposiciones de los niños, haciendo uso de un micrófono y una bocina moderna, donación de la directiva del aula.
- iv. Utilización una vez por semana, de la cañonera de la escuela para proyectar actividades que apoyen la expresión oral.
- v. Gestión de aula tecnológica para el centro educativo.

b. Soluciones

- i. Que los padres incorporen en su vida familiar un nuevo enfoque de orientación y apoyo a sus hijos para el uso adecuado de la tecnología en el hogar.
- ii. Utilización de medios audiovisuales en el aula con diferentes estrategias para el apoyo de la expresión oral en los estudiantes de preprimaria.
- iii. Uso de Smart TV en la realización de las exposiciones de los estudiantes.
- iv. Aprendizaje de gimnasia rítmica, haciendo uso de la tecnología en el aula.
- v. Capacitación y actualización docente en el uso de TIC's.

## 1.4. Diseño de proyecto

### 1.4.1 Nombre del Proyecto de Mejoramiento Educativo

“Fortalecimiento de la expresión oral mediante la realización de actividades lúdicas”

### 1.4.2 Descripción del Proyecto de Mejoramiento Educativo

El proyecto de mejoramiento educativo se realizará en la Escuela Oficial de Párvulos “Carlos A. Velásquez”, ubicada en el área urbana del

municipio de Quetzaltenango, departamento de Quetzaltenango, en 14 avenida A A-16 zona 1, en el Centro Histórico.

La escuela es pura de párvulos, mixta cuenta con una población estudiantil de 275 estudiantes, que año con año ha venido aumentando debido a la ubicación y la calidad educativa que se imparte. Cuenta con 5 secciones de etapa 2 y 6 de etapa 3. En ella se atiende anualmente un grupo promedio de 275 estudiantes. Se atendía a estudiantes de las etapas cuatro, cinco y seis, en el año 2018 se eliminó la etapa cuatro porque la asistencia de los niños era irregular.

La escuela es de fácil acceso por el Parque Central y la democracia, calles pavimentadas, a pocos pasos del Teatro Municipal y Teatro Roma. La población estudiantil que asiste a la escuela proviene de los lugares aledaños a la escuela, es heterogénea, llegan de muchas zonas de la ciudad, esto debido a que la escuela está ubicada en un área bastante céntrica y cercana a los lugares de trabajo de los padres y también porque alrededor de la escuela existen centros educativos del nivel primario.

Un 25 % de la población es de escasos recurso, son padres que trabajan como ayudantes de albañil, agricultores, pero muchos de los padres de familia son profesionales y otros más tiene negocios familiares, algunos tienen negocio de ropa o verduras en el mercado la Democracia.

Es una comunidad en su mayoría entusiasta, apoyan a los niños en las actividades y en las manualidades que se elaboran en casa, sin embargo, existe un porcentaje que no se preocupa por los niños siempre tienen respuestas como: es que trabajo y no tengo tiempo, de estos casos posiblemente sean de tres a cinco por aula.

El personal docente de la escuela en su mayoría presenta cada día un trabajo innovador, como en todo centro educativo existes las docentes

que no trabajan como se quisiera, utilizan pretextos como la salud, y un caso en que alguna actividad le ha dado resultados siempre, por eso no la cambia. Actualmente de doce docentes, dos estudiamos la licenciatura y cuatro el profesorado del PADEP/D el compartir los aprendizajes ha apoyado la labor educativa y la escuela mantiene el prestigio de ser una de las mejores de Quetzaltenango.

La mayoría de familias están integradas, sin embargo, el alcoholismo y el machismo son factores que perjudican en gran manera el comportamiento de los niños. Tenemos casos también de madres solteras apoyadas por los abuelos de los niños, madres cuyos esposos han emigrado a Estados Unidos y envía dinero para los gastos, así como los casos tan tristes de padres que emigraron y ya no respondieron económicamente por la familia.

Las viviendas son de block en su mayoría, existe un 5% en que las viviendas son de adobe; es preciso mencionar que un gran grupo de familias renta la vivienda, esto es lamentable porque los niños no gozan de libertad o espacio porque los arrendatarios ponen límites.

De acuerdo con las necesidades que se encuentran en la escuela se detectó déficit en la expresión oral, que no permite a los estudiantes hablar libre y abiertamente;

Al inicio del ciclo escolar la expresión oral es muy deficiente, la mayoría de los niños no puede expresarse con oraciones claras pues no pronuncia correctamente, esto se debe a la mala formación en el hogar. Las madres de familia les hablan como que fueran bebés que aún no han alcanzado madurez para la correcta pronunciación.

De este análisis nace la realidad que se quiere transformar, se identifican los factores que están limitando la fluidez en la forma de expresarse. Así

surge la necesidad de implementar estrategias y acciones lúdicas para lograr la fluidez de su expresión oral, procurando el respeto de los niños hacia el que habla, y dar oportunidad a todos de expresarse y animar a los tímidos para que lo hagan.

Los beneficiarios directos son los estudiantes de Párvulos, etapa 3, 6 años sección F, padres de familia quienes estarán involucrados en el proceso de desarrollo del proyecto, docente de la sección involucrada por proveer de experiencias de enseñanza y de conocimiento de los estilos de aprendizaje de los niños.

Los beneficiarios indirectos están las docentes encargadas de otras secciones porque podrán entender a los estudiantes cuando se expresen de forma correcta o incorrecta. Los recursos que se utilizarán en el proyecto serán a través de donaciones, padres de familia y docente, los materiales serán elaborados por padres de familia y estudiantes.

Con la realización del proyecto se estará trabajando con los indicadores de recursos, contexto, de proceso y resultado. A través de las diferentes actividades lúdicas que se realicen para desarrollar la expresión oral, se conservará la matrícula, se reducirá la inasistencia, el fracaso escolar en primaria, se brindará una educación de calidad, se aprovechará los recursos del Mineduc como libros de lectura y se apoyará con la organización de padres de familia.

#### 1.4.3 Concepto del Proyecto de Mejoramiento Educativo

Ideas clave: Expresión oral, actividades lúdicas

La expresión oral es la forma de expresar sin barreras lo que se piensa, es más amplia que el habla, ya que requiere de elementos paralingüísticos para completar su significado final. En preprimaria se

propicia oportunidades para estimular el desarrollo del lenguaje, actividades que permitan enriquecer el vocabulario y su uso correcto.

Es tarea de cada docente brindar experiencias que permitan el desarrollo de la oralidad, la interiorización de normas y valores culturales necesarios para la comunicación en su contexto.

Cuando hay mayor estimulación verbal, hay mayor adquisición de nuevos conocimientos, es responsabilidad de los docentes crear un ambiente de libertad, confianza y respeto para que los niños expresen sus sentimientos e ideas. La forma más simple es facilitar oportunidades de hablar y comprender lo que se escucha, para lograrlo es necesario propiciar actividades lúdicas y experiencias significativas.

#### 1.4.1 Objetivos

##### A. General

Desarrollar la expresión oral en los estudiantes mediante actividades lúdicas.

##### B. Específicos

- a. Identificar las fortalezas y debilidades que presentan los estudiantes acerca de la expresión oral.
- b. Seleccionar juegos de expresión oral
- c. Motivar el interés de los estudiantes para una expresión oral clara y fluida.
- d. Propiciar mediante estrategias lúdicas el interés por la expresión oral.
- e. Desarrollar la expresión oral a través de la lectura de cuentos con imágenes.

#### 1.4.5 Justificación

La adquisición del lenguaje oral de los niños empieza en forma espontánea y continúa durante toda la infancia y no es consecuencia

sólo del desarrollo biológico y psicológico, también es aprendizaje cultural relacionado con el medio de vida de cada niño.

Tomando en cuenta que las habilidades de hablar y escuchar son indispensables para la interacción social del ser humano, y sobre todo que la escuela es la encargada de enriquecer y desarrollar estas habilidades para la adquisición de un pensamiento crítico, creativo y reflexivo, se considera que las estrategias lúdicas que se implementarán en el desarrollo del proyecto contribuirán a mejorar el nivel de la capacidad de expresión y comprensión oral en los niños y niñas de 6 años.

En el aula se ha observado en los niños y niñas dificultad en el momento de expresar y comprender algunas indicaciones en diferentes actividades el cual presentan confusión al momento de llevar a cabo el desarrollo de la clase, por lo que mejorar la expresión oral en los estudiantes es un reto, ya que exige que se supere la timidez del niño al expresar sus ideas y desarrolle una manera de pensar y actuar que involucre las habilidades comunicativas.

El proyecto establece como problemática fundamental las deficiencias de la expresión oral, en los niños y niñas, y cómo interfiere de manera notoria en las tareas y en las relaciones interpersonales, se prioriza este problema por la preocupación que hoy existe en las instituciones educativas donde se ha comprobado la dificultad de transmitir sus ideas, emociones, sentimientos y necesidades.

Al desarrollar el proyecto se pretende mejorar, incentivar y fortalecer la expresión oral, promover la autonomía, facilitar la construcción de su personalidad, la adquisición del vocabulario para comunicarse mejor con su familia, compañeros y docentes.

El apoyo de los padres de familia es fundamental puesto que existe una relación entre el entorno familiar y el desarrollo de la expresión oral. Así

también es imprescindible su participación para la obtención de recursos y para la elaboración de materiales que se trabajará en clase y en casa. El proyecto se desarrollará en seis meses de los cuales cuatro meses serán con estudiantes, convirtiendo debilidades en fortalezas, amenazas en oportunidades; aprovechando los recursos que brinda el Ministerio de Educación como apoyo para el desarrollo del proyecto, minimizando el fracaso escolar en primer grado, la deserción y fortalecimiento de la permanencia del estudiante en clases durante todo el ciclo escolar por el tipo de innovación que se trabajará en el proyecto.

#### 1.4.6 Actividades a desarrollar por fases

- A. Acción a realizar: Fortalecer el desarrollo de la expresión oral en estudiantes de 6 años a través de actividades lúdicas.
- B. Destinatarios: 22 estudiantes de 6 años de la sección “F”
- C. Lugar donde se desarrolla: EODP “Carlos A Velásquez”
- D. Plazos: dos de enero a dos de mayo de 2020.
- E. Responsable o Responsables: Irma Yolanda Aguilar Alvarado
- F. Recursos que se utilizarán: humanos, materiales, físicos, económicos.

#### G. Matriz por etapas:

Tabla No 10: Actividad de inicio

N°1	Duración	Actividad Realizar	Sub-Tareas	RECURSOS				RESPONSABLE
				H	M	Q.	FF	
1	Enero 1 día	Presentación a la escuela	Presentación a la escuela.  Presentación del proyecto a la docente del grado donde se realizará el proyecto.	Humanos: docente y directora.  Materiales: impresiones, transporte. Q5.00  Fuente de financiamiento: Docente encargada de implementar el proyecto.				Docente Irma Yolanda Aguilar Alvarado

2.	Enero 1 día	Socialización del proyecto	Presentación del proyecto a los padres de familia.  Elección de directiva de padres de familia para apoyo al proyecto en el grado donde se realizará el proyecto.	Humanos: docente y padres de familia.  Materiales: impresiones, transporte, refacción Q20.00  Fuente de financiamiento: Docente encargada de implementar el proyecto.	Docente: Irma Yolanda Aguilar Alvarado
3	Enero 2 días	Diagnóstico Calendarización	Presentación del plan de diagnóstico a la docente. Elaboración de calendarización para diagnóstico y de actividades.  Presentación a padres de familia la calendarización para la realización del diagnóstico a los estudiantes y las de actividades a realizar	Humanos: docente, directora, padres de familia.  Materiales: impresiones Q26.00  Fuente de financiamiento: docente encargada de implementar el proyecto.	Docente: Irma Yolanda Aguilar Alvarado

Fuente: elaboración propia

Tabla No.11: Actividades de planificación

N°	Duración	Actividad Realizar	Sub-Tareas	RECURSOS				RESPONSABLE
				H	M	Q.	FF	
1	Nov. 1 día	Gestión	Solicitud a la docente de la etapa 3, 6 años sección F para trabajar con el grado.	Recursos humanos, docente y directora.  Recursos materiales, Q1.00  Fuente de Financiamiento: Docente encargada de implementar el proyecto.				Docente: Irma Yolanda Aguilar Alvarado
2.	Nov. y dic.	Búsqueda de materiales y estrategias lúdicas	Búsqueda de juegos y materiales oportunos para trabajar el proyecto.	Humanos: docente  Materiales: Q100.00  Fuente de financiamiento: Docente encargada de implementar el proyecto.				Docente: Irma Yolanda Aguilar Alvarado
3.	Enero 1 semana	Capacitación y generación de conocimientos sobre lo que se pretende realizar.	Selección de tema a impartir.  Búsqueda de profesional para que imparta las capacitaciones.  Elaboración y entrega de solicitud para profesional capacitador.  Elaboración y presentación de calendario de capacitaciones y actividades a docentes y padres de familia donde se realizará el proyecto.	Humanos: Docente, comunidad educativa, profesionales.  Materiales: impresiones, transporte, refacción: Q100.00  Fuente de financiamiento: Docente encargada de implementar el proyecto.				Docente: Irma Yolanda Aguilar Alvarado

			Capacitación a padres de familia.		
--	--	--	-----------------------------------	--	--

Fuente: elaboración propia

Tabla No.12: Actividades de ejecución y monitorización:

N°	Duración	Actividad Realizar	Sub-Tareas	RECURSOS				RESPONSABLE
				H	M	Q.	FF	
1	Enero a mayo	Diagnóstico a estudiantes	Realizar diagnóstico a estudiantes	Humanos: docente y estudiantes.  Materiales: refacciones Q65.00 cada sesión.  Fuente de financiamiento: docente encargada de implementar el proyecto.				Docente: Irma Yolanda Aguilar Alvarado
2	Enero	Gestión	Impresión de materiales.  Elaboración de materiales con padres de familia.	Humanos: docente y comunidad educativa.  Materiales: costo de gasto de material a trabajar.  Q. 250.00  Fuente de Financiamiento: Docente encargada de implementar el proyecto.				Docente: Irma Yolanda Aguilar Alvarado
3.	Enero 1 semana	Disertación de charlas.	Se realizarán charlas y capacitaciones a padres de familia.	Humanos, docente y comunidad educativa, capacitadores.  Recursos materiales, actividades de monitoreo.  Q. 100.00  Fuente de Financiamiento:				Docente: Irma Yolanda Aguilar Alvarado  Padres y madres encargadas de apoyar.

				Docente encargada de implementar el proyecto.	
4	Enero a mayo.	Ejecución del proyecto.	Ejecución de las actividades planificadas para el proyecto de mejoramiento.	Humanos: docente, comunidad educativa, padres de familia.  Materiales: Q600.00  Fuente de financiamiento: Docente, padres de familia y donadores.	Docente Irma Yolanda Aguilar Alvarado
5	Enero a mayo	Monitoreo	Monitoreo constante y sugerencias.	Humanos: docente, padres de familia, Docente PME.  Materiales: Q50.00  Fuente de financiamiento: Docente encargada de implementar el proyecto.	Docente del curso PME  Padres de familia.

Fuente: elaboración propia

## 1.4.7 Cronograma de actividades

Tabla No. 13: cronograma de actividades

No.	Actividad	02 de noviembre al 09 de mayo 2020						
		NOV	DIC	ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO
	<b>SEMANAS PARA DESARROLLAR ACTIVIDADES</b>							
1	Solicitud a la docente de la etapa 3, 6 años sección F para trabajar con el grado.							
2	Búsqueda de materiales y estrategias lúdicas							
3	Presentación a la escuela							
4	Socialización del proyecto							
5	Generación de conocimientos sobre lo que se pretende realizar con las capacitaciones.							
6	Realización de charlas							
7	Elaboración de Diagnóstico y realización a estudiantes							
8	Presentación del diagnóstico a docente de Párvulos etapa 3 6 años, sección F							
9	Gestión de recursos para materiales y su elaboración							
10	Ejecución del proyecto							
11	Monitoreo del proyecto							
12	Evaluación del proyecto							

Fuente: elaboración propia

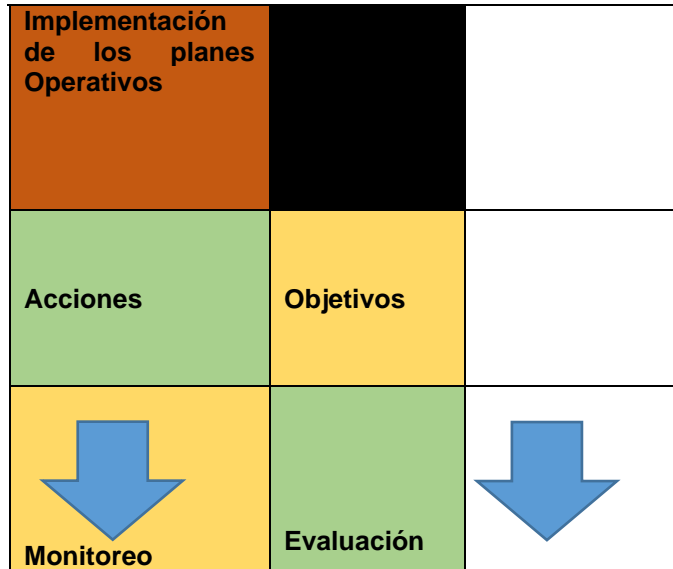
## 1.4.8 Criterios de monitoreo y Evaluación

Tabla No. 14: monitoreo y evaluación

<b>ACTIVIDADES</b>	<b>PRODUCTO</b>	<b>EFFECTOS</b>	<b>IMPACTOS</b>	<b>RESPONSABLE</b>	<b>CÓMO</b>
Solicitud a la docente de la etapa 3, 6 años sección F para trabajar con el grado.					
Búsqueda de materiales y estrategias lúdicas					
Presentación a la escuela					
Socialización del proyecto					
Generación de conocimientos sobre lo que se pretende realizar con las capacitaciones.					
Realización de charlas.					
Elaboración de Diagnóstico y realización a estudiantes					
Presentación del diagnóstico a docente de Párvulos etapa 3 6 años, sección F					
Gestión de recursos para materiales y su elaboración					
Ejecución y monitoreo del proyecto					
Evaluación del proyecto.					

Tabla No. 15: monitoreo y evaluación

Indicadores	Línea de Base Situación inicial encontrada	Monitoreo	Evaluación	
		Productos	Efectos	Impactos
<b>Indicadores de contexto</b>				
a. Índice de Desarrollo Humano del municipio o departamento. (Índice que mide, en una definición más amplia, el bienestar y ofrece una medida compuesta de tres dimensiones básicas del desarrollo humano: salud, educación e ingresos).	Realización de evaluación diagnóstica para medir el conocimiento que los niños han adquirido.	Por medio de material lúdico pedagógico que despierte el interés de los niños para el fortalecimiento de la expresión oral.	Mejoramiento en la expresión oral de los niños.	La implementación de actividades lúdicas para el fortalecimiento de la expresión oral.
<b>Indicadores de proceso (Aplicarlos de acuerdo a su carrera)</b>				
a. Asistencia de los alumnos. Índice que mide la proporción de alumnos que asisten a la escuela en el día de una visita aleatoria a la escuela, del total de niños inscritos en el ciclo escolar.	La asistencia de los estudiantes es de un 70%.	Asistencia más regular de 95%.	El trabajo realizado fue excelente y produjo una buena asistencia.	Las estrategias utilizadas fueron impactantes para promover la asistencia y la conciencia en los padres de familia.
b. Disponibilidad de textos y materiales. Medición de la disponibilidad de textos y materiales por parte de los docentes.	No existen textos de parte del MINEDUC, y los que hay son escasos para toda la escuela.	Textos elaborados por padres de familia y estudiantes.	Promover la expresión oral y la lectura.	La implementación de la elaboración de los Mega libros para la biblioteca del aula.



Fuente: elaboración propia

#### 1.4.9 Presupuesto

Tabla No. 16: presupuesto

<b>RECURSOS MATERIALES</b>	<b>CANTIDAD</b>	<b>PRECIOS UNITARIOS</b>	<b>PRECIOS TOTAL</b>
Impresión de solicitudes		Q 1.00	Q 8.00
Impresión del proyecto	1	10.00	10.00
Impresión de hoja de actividades para padres de familia	22	1.00	22.00
Refacciones a padres de familia y disertantes	130	2.50	325.00
Impresión de documentos varios	6	0.50	3.00
Impresión de materiales	30	1.00	30.00
Elaboración de materiales diversos	6	15.00	90.00
Uso de internet	Durante 2 meses	3.00/hora	90.00
<b>Total</b>			<b>Q 578.00</b>

Fuente: elaboración propia

## CAPÍTULO II

### FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

#### 2.1. Marco Teórico Epistemológico

##### 2.2.1 Indicador de contexto

###### A. Demografía

Es una ciencia que estudia las poblaciones humanas; su dimensión, estructura, evolución y características generales. La demografía estudia estadísticamente la estructura y la dinámica de las poblaciones, así como los procesos concretos que determinan su formación, conservación y desaparición. Tales procesos son los de fecundidad, mortalidad y migración: emigración e inmigración. (Wikipedia.org)

###### B. Población

La población humana se refiere, tanto en geografía como en sociología, al grupo de seres humanos que viven en un área o espacio geográfico determinado. (wikipedia.org)

El concepto de población tiene su origen en el término latino 'populatio', y refiere a un grupo conformado de personas que viven en un determinado lugar o región. Vale aclarar que también puede referirse a aquellos espacios y edificaciones en una localidad o división política, y a la acción y a los efectos de poblar. (<https://concepto.de/poblacion/>).

###### C. Índice de desarrollo humano

El índice de desarrollo humano (IDH) es un indicador del desarrollo humano por país, elaborado por el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD). Es un indicador sintético de los logros medios obtenidos en las dimensiones fundamentales del desarrollo humano, a saber, tener una vida larga y saludable, adquirir conocimientos y disfrutar de un nivel de vida digno. El IDH es la media aritmética de los índices normalizados de cada una de las tres dimensiones.

La dimensión de la salud se evalúa según la esperanza de vida al nacer, y la de la educación se mide por los años promedio de escolaridad de los adultos de 25 años o más y por los años esperados de escolaridad de los niños en edad escolar. La dimensión del nivel de vida se mide conforme al INB per cápita. (<https://es.wikipedia.org/>)

### 2.1.2 Indicador de recursos

#### A. Matrícula escolar

Se trata de la incorporación de un alumno a un centro de enseñanza. La matriculación tiene como fin el registro en las listas del ministerio de educación y con este trámite se consigue llevar un control sobre la población escolar (los datos estadísticos que se manejan se obtienen lógicamente a partir de las matrículas). Cada tipo de centro educativo tiene sus propios criterios a la hora de matricular a un alumno, pues no es lo mismo una escuela pública, que una privada. (<https://www.definicionabc.com>)

#### B. Educación preprimaria

Esta institución tiene diversas formas de ser denominada, depende en gran medida si forma parte del sistema educativo o no, se la denomina escuela infantil, guardería, jardín de infancia, jardín infantil, parvulario, kínder, kindergarten, jardín de infantes, jardín maternal, etc. Los primeros años de vida en el ser humano son fundamentales para el desarrollo futuro de las habilidades requeridas, es por eso que la etapa infantil debe y requiere ser estimulada en todos los sentidos, creando y generando aprendizajes que en la vida futura serán básicos para la vida. <http://preprimaria.blogspot.com>

#### E. Historia de la educación preprimaria en Guatemala

En 1928 a iniciativa de los educadores Dr. Alfredo Camilo, Alicia Aguilar y Dr. Alfredo Aldana, organizaron la educación Preprimaria según el plan de estudio de la Profesora Enriqueta Figueroa, fundando así la Escuela de Maestras para Párvulos. En 1945 fueron creadas las Guardería Infantiles por la educadora Elisa Martínez de Arévalo, maestra de origen argentino con experiencia destacada en cuidado infantil.

En 1958 se autoriza el ingreso de alumnas de prevocacional, los primeros maestros de preprimaria trabajan gratuitamente. La educación preprimaria en Guatemala siempre ha tenido influencia extranjera, ha estado como apoyo a la familia y la sociedad, evoluciona constantemente. <https://prezi.com/kksfi5ys9blq/historia-de-la-educacion-preprimaria-en-guatemala/>.

### 2.1.3 Indicador de proceso

#### A. Lineamientos para cumplir los 180 días efectivos de clase

Para cubrir los ciento ochenta días efectivos de clase establecidos por el Ministerio de Educación, el director del centro educativo debe realizar las siguientes acciones:

- a. Planificar el trabajo docente y administrativo del centro educativo teniendo en cuenta el calendario escolar publicado por el Ministerio de Educación.
- b. Velar porque los docentes informen con anticipación alguna ausencia planificada, en caso esto no suceda, organizar al personal docente para atender a los estudiantes o de preferencia se cuente con un docente con funciones de auxiliar.

- c. Todo docente que necesite ausentarse por alguna razón de sus labores docentes deberá notificar a sus autoridades inmediatas, de acuerdo al reglamento interno, para que estas se organicen de manera que los estudiantes sean atendidos con la misma calidad.
- d. Dentro del proceso de formación docente se debe estipular un tiempo para fortalecer a los profesores en las prácticas pedagógicas, sin perjudicar la atención efectiva de clases a los estudiantes o buscar la forma de alternar al personal.
- e. Cada docente es el responsable de desarrollar aprendizajes que promuevan competencias en sus estudiantes, para cada centro educativo privado esto debe ser una prioridad ya que regirá la calidad del servicio que presta.
- f. En el Nivel de Educación Media, Ciclo Básico y Ciclo Diversificado para impartir las áreas curriculares los docentes deben ser especialistas en el área, por lo que por cualquier ausencia de alguno de ellos, buscar la forma de atender a los estudiantes.
- g. Por cualquier causa de fuerza mayor (incendio, epidemia, entre otros) en la que haya necesidad de suspender clases, coordinar y organizar el calendario, aunque amplíe el tiempo del ciclo antes planificado, para cumplir con las clases presenciales solicitadas en el reglamento para la autorización y funcionamiento de centros educativos privados.
- h. Todas las actividades adicionales (mañana deportiva, kermesse, día de la familia, entre otros) serán contabilizadas fuera de los ciento ochenta días efectivos de clase.
- i. De todas las acciones realizadas por el director, cuyo propósito sea atender a los estudiantes en situaciones fortuitas, deberá quedar una constancia, la que en su momento podría solicitar el Supervisor Educativo del distrito.
- j. Capacitar a los docentes en la redacción de materiales de apoyo para contribuir con situaciones adversas o casos especiales.

## B. Base legal para la conformación de OPF

ACUERDO GUBERNATIVO No. 233-2017, Guatemala, 27 de octubre de 2017. EL PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA, CONSIDERANDO, Que la Constitución Política de la República establece como obligación del Estado proporcionar y facilitar la educación a sus habitantes sin discriminación alguna. Así mismo la Ley de Educación Nacional les establece como una de las obligaciones del Estado impulsar las organizaciones y asociaciones gremiales educativas y reconocer el derecho de los padres de familia a organizarse CONSIDERANDO Que para alcanzar los fines de la educación en el país, es imperativo unificar en una sola figura todas las organizaciones de padres de familia existentes en los Centros Educativos Públicos, con el propósito de hacer participativa a la comunidad en el fomento y administración de programas de apoyo escolar que respondan a las necesidades y demandas de los educando en su realidad multilingüe, multiétnica y pluricultural, por lo que se hace necesario emitir las disposición legal correspondiente, las cuales de estricto interés del Estado y como consecuencia, la publicación deberá efectuarse sin costo alguno. ACUERDA POR TANTO En ejercicio de las funciones que le confieren los artículos 183 literal e) de la Constitución Política de la República de Guatemala; 20, 33 literal t) y 40 literal b) del Decreto Número 12-91 del Congreso de la República de Guatemala, Ley de Alimentación Escolar. Emitir el siguiente: REGLAMENTO DE LAS ORGANIZACIONES DE PADRES DE FAMILIA –OPF- ARTICULO 1. OBJETO. El presente reglamento tiene por objeto regular la constitución, las obligaciones, legalización, aprobación de los estatutos, reconocimiento de la personalidad jurídica, actualización y funcionamiento de las Organizaciones de Padres de Familia –OPF-.

ARTÍCULO 2. DEFINICIÓN DE ORGANIZACIONES DE PADRES DE FAMILIA. La Organización de padres de familia es una agrupación comunitaria con personalidad jurídica otorgada por el Ministerio de Educación, por medio de las Direcciones Departamentales de Educación integrada por padres de familia de los alumnos inscritos en los Centros Educativos de una comunidad determinada con el fin de administrar y ejecutar los programas de apoyo existentes y los que pudiesen ser creados en el futuro. De conformidad con el artículo 13 del Decreto Número 16-2017 del Congreso de la República de Guatemala, Ley de Alimentación Escolar, el vocablo Organizaciones de Padres de Familia, es contentivo de todos los entes creadores conocidos por el Ministerio de educación; tal cuenta que las agrupaciones de análoga naturaleza preexistentes al Decreto relacionado deberán observar lo dispuesto en el mismo. <https://sgp.gob.gt/>

### C. Sistema Educativo Nacional

El Sistema Educativo Nacional de Guatemala es el conjunto ordenado e interrelacionado de elementos, procesos y sujetos a través de los cuales se desarrolla la acción educativa, de acuerdo con las características, necesidades e intereses de la realidad histórica, económica y cultural guatemalteca, según su definición en el artículo 3 de la Ley Nacional de Educación, Decreto No. 12-91 del Congreso de la República. <https://es.wikipedia.org>

#### 2.1.4 Indicador de resultado

##### A. Escolarización

Se denomina escolarización al acto y el resultado de escolarizar: hacer que los niños accedan a la escuela para recibir la enseñanza obligatoria, consiste en lograr que aquellos que están en edad escolar asistan a los centros educativos y completen los estudios que el Estado fija como obligatorios. Tanto las autoridades estatales como los padres o tutores tienen que asegurar que los chicos acudan a las escuelas, teniendo en cuenta además que la educación es un derecho. (slideshare.net, s.f.)

##### B. Escolarización oportuna

Se denomina escolarización al acto y el resultado de escolarizar: hacer que los niños accedan a la escuela para recibir la enseñanza obligatoria. ... La escolarización está directamente vinculada a la escuela, una institución pública donde se instruye a los niños. (www.google.com, s.f.)

##### C. Fracaso escolar

El fracaso escolar es un concepto que se usa para referirse al colectivo de personas que no han logrado completar con éxito las distintas etapas de enseñanza obligatoria, ya sea por abandono escolar prematuro, por dificultades graves de aprendizaje, entre otros. El fracaso escolar es una problemática social y

educativa a tener en cuenta ya que la educación recibida y la preparación de los niños y jóvenes es fundamental para el futuro del país, tanto a nivel económico, como social y educativo. (<https://www.psicologia-online.com>, s.f.)

#### D. Matrícula escolar

Matricula es una palabra polisémica, pero en sus distintas acepciones presenta algo en común: la idea de inscripción oficial. En un sentido, se trata de la incorporación de un alumno a un centro de enseñanza. En las escuelas, institutos, universidades y otros centros, la matriculación, también llamada proceso de matrícula, suele consistir en la mayor parte de los casos en la cumplimentación de los formularios correspondientes y la aportación de la documentación adecuada. ([www.google.com.gt](http://www.google.com.gt), s.f.)

#### E. Repitencia

La repitencia se entiende como el hecho mediante el cual el estudiante se ve obligado a cursar más de una vez un grado en uno de los niveles educativos. Es un indicador de la deficiencia escolar, ya que, se hace una inversión por alumno cada año lectivo y si repite el grado la inversión se convierte en improductiva.

La repitencia al menos en el Sistema Educativo dominicano, es una decisión de carácter administrativo del maestro. Este es quien preside la mayoría de los casos si el alumno es promovido o repite el grado Por más que se hable sobre este caso en realidad no se le busca una salida pertinente, y se adentran en las razones del porqué la repitencia, es uno de los factores contaminantes de los Sistemas Educativos. (<https://sites.google.com>, s.f.)

#### F. Deserción escolar

Deserción escolar es un término comúnmente utilizado en América Latina para referirse al abandono escolar. Se trata de aquella situación en la que el alumno después de un proceso acumulativo de separación o retiro, comienza a retirarse antes de la edad establecida por el sistema educativo sin obtener un certificado escolar. El abandono escolar o la deserción son dos conceptos que se han utilizado para referirse a un fenómeno de la educación secundaria que tiene que ver con el hecho de que un gran número de jóvenes se retiran de las aulas y del sistema educativo. Cabe constar que este fenómeno ocurre por varios factores, unos considerados condicionantes del fenómeno y otros estructurales, determinantes. ([wikipedia.org](http://wikipedia.org), s.f.)

## 2.2 Marco Teórico Contexto Nacional

### 2.2.1 Entorno Sociocultural

Bolaños Bolaños (2004) “Es una fuente curricular fundamental, puesto que provee elementos culturales y sociales esenciales que se deben de incorporar al currículo, para garantizar que el proceso educativo responda a las necesidades, demandas y expectativas sociales”

Es importante que todos los docentes comprendamos que todas las condiciones del entorno del estudiante repercuten en su educación y

hace la diferencia de una escuela a otra, aunque sea una calla la que la divide, de manea que el proceso curricular no se puede llevar a cabo de la misma manera pues cada una posee sus propias características y peculiaridades.

### 2.2.2 Los medios de comunicación

En la actualidad los medios de comunicación son considerados un elemento muy importante que forma parte de la vida de los niños, influyen de manera directa en su percepción de la realidad y del mundo en que viven. Por tanto, son una fuente de aprendizaje para ellos, pue a través de estos medios aprenden contenidos, adquieren cultura, comportamientos y hábitos, convirtiéndose en definitiva en agentes que influyen en su proceso de aprendizaje y socialización.

### 2.2.3 Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación

Las nuevas tecnologías aplicadas a la educación se concentran en el desarrollo de la microelectrónica transformando, de uno u otro modo la comunicación altamente interactiva, en el que las funciones del emisor y el receptor se alteran de modo sustancial, con la viabilidad de intercambiar mensajes sin barreras espacio-temporales, donde el concepto de espacio cambia y el de tiempo se modifica, con el común denominador de que el entorno comunicativo no coincide con el espacio físico. La declaración de Granada sobre la Educación en Medios de Comunicación e Internet, como instrumento para el desarrollo de una cultura de paz, apunta a su uso crítico, otorgando un sentido significativo a las nuevas tecnologías aplicadas a la educación. Se cree necesario que todos los niños, jóvenes y adultos adquieran un Educación para el uso crítico de los Medios de Comunicación y de las Tecnologías de la información y la Comunicación. (Rodríguez, 2006, p.62)

### 2.2.4 Los factores culturales y lingüísticos

La educación bilingüe —el uso de dos lenguas en el proceso educativo— es un entramado muy complejo en el que intervienen factores políticos, sociales, económicos, psicológicos y pedagógicos, que tienen una importancia tal vez mayor que la de los aspectos puramente lingüísticos (Fernández, 1997, p. 100)

### 2.2.5 Problemática escolar

Portellano (1989) “el retraso de los aprendizajes no siempre proviene de factores pedagógicos y del tipo de sistema educativo”. En las instituciones educativas, se presentan conflictos que afectan el rendimiento

académico, lo cual provoca el fracaso escolar por diferentes causas, ya sean emocionales, familiares, psicológicas, personales, maltrato por parte de sus familiares, compañeros u otros, lo que implica, entre otras consecuencias, apatía y falta de interés a los estudios.

## **2.3 Marco Teórico Políticas Educativa**

### **2.3. 1 Política:**

Es el proceso de tomar decisiones que se aplican a todos los miembros de un grupo de estado. También es el arte, doctrina u opinión referente al gobierno de los Estados. Es una actividad orientada en forma ideológica a la toma de decisiones de un grupo para alcanzar ciertos objetivos, una manera de ejercer el poder con la intención de resolver o minimizar el choque entre los intereses encontrados que se producen dentro de una sociedad.

Se considera que los inicios de la política se remontan al neolítico, cuando la sociedad comienza a organizarse en un sistema jerárquico y ciertos individuos adquieren poder sobre el resto. Antes, el poder simplemente residía en el que tenía mayor fortaleza física o en el más inteligente de un grupo. Algunos teóricos aseguran que este tipo de organización también podría ser considerado como una forma política, por lo que ahí caeríamos en la definición de que la política es tan antigua como la propia humanidad.

### **2.3.2 Historia Política**

Es la narración y análisis de los hechos, ideas, movimientos y líderes políticos. Se suele estructurar en torno al Estado-nación. Es un concepto del estado como una fuerza moral y espiritual más allá de los intereses materiales de sus súbditos: de ahí se sigue que el estado es el principal agente de cambio histórico. <https://es.wikipedia.org/>

### **2.3.3 Filosofía Política**

La filosofía política comprende análisis y reflexiones críticas que pertenecen fundamentalmente al campo de la razón práctica. Es, pues, un sector de la filosofía de

la praxis, junto a la filosofía moral, jurídica y, en términos más englobantes, la entera filosofía social. Y es verdad que tales reflexiones nunca han estado ausentes en la historia de la filosofía, y así siguen hasta nuestros días, como preocupación por la polis, la civitas, la res pública, los reinos, los imperios..., los Estados, la comunidad internacional, con base siempre en las convivencias y los conflictos sociales. (Ruíz, 1996, p. 11)

### 2.3.4 Teoría del Estado

La teoría del Estado es una disciplina que se desarrolla dentro de una eclosión del derecho público en Alemania a principios del siglo XIX, y que tiene como objeto de estudio el fenómeno llamado Estado, término de la lengua italiana Stato, que evolucionó de la palabra Status del idioma latín. (Wikipedia).

### 2.3.5 Actividad Social

La actividad social consiste en la relación que se produce entre las personas que viven en un mismo lugar. Esta relación hay que trabajarla para poder sobrevivir en armonía. En ocasiones no es una tarea fácil y requiere esfuerzo por todas las partes implicadas, es increíble cómo se ha evolucionado a lo largo de tantas y tantas generaciones. (Casero, 2020, Revista Hábitos saludables).

### 2.3.6 Política social

La política social consiste en los programas que realiza el Estado, el que asimismo lleva a cabo la totalidad de las funciones: actúa como financiador; diseñador, implementador, supervisor y, esporádicamente, evaluador. Vale decir, que todas las funciones están unificadas en un mismo sujeto. (Arteaga, 2001, p. 24)

### 2.3.7 Política Pública

Las políticas públicas son los proyectos/actividades que un Estado diseña y gestiona a través de un gobierno y una administración pública con fines de satisfacer las necesidades de una sociedad. También se puede entender como las acciones, medidas regulatorias, leyes, y prioridades de gasto sobre un tema, promulgadas por una entidad gubernamental.

[https://es.wikipedia.org/wiki/Pol%C3%ADticas\\_p%C3%BAblicas](https://es.wikipedia.org/wiki/Pol%C3%ADticas_p%C3%BAblicas)

### 2.3.8 Políticas Educativas

#### A. Concepto Política Educativa

García Garrido (1996) "Política educativa o política educacional es un término que alude tanto a la acción del gobierno de un país en materia de educación y enseñanza, como aquella rama de la ciencia política que se ocupa de estudiar esa acción" Son las medidas que se adopta una autoridad de la sociedad para la educación de sus miembros, con el propósito de hacer avanzar a su pueblo.

La política educativa trata, esencialmente de las directrices que señalan los Gobiernos para organizar la educación del país, en el marco de su política general y nacionalista, de acuerdo con el programa electoral del partido y en cumplimiento de los principios de la Constitución (Carta Magna o Leyes Fundamentales del Estado). Los criterios y la orientación deben inspirar: los fines, la estructura, la

organización, la administración, los contenidos, los niveles, la formación de docentes, la financiación.

#### B. Marco Filosófico

El fenómeno cultural como la expresión de originalidad y de la libertad de cada comunidad y pueblo como un derecho humano, “es el rostro más definido y específico de una nación porque encierra en sí los tesoros de su vida y de su historia, de su espíritu y de sus aspiraciones presentes y futuras.” “La educación es uno de los factores decisivos para impulsar el fortalecimiento de la identidad cultural de cada uno de sus cuatro pueblos y la afirmación de la identidad nacional.” (Diseño de Reforma Educativa, Comisión Paritaria. 1998:33

#### C. Principios Orientadores

Los principios que sustentan y orientan la formulación de las políticas educativas son los indicados en la Ley de Educación Nacional (Dto. Legislativo No. 12-91) en su TITULO I. Principios y Fines de la Educación. CAPITULO I. Principios.

En el Artículo 1o. dice:

Principios. La educación en Guatemala se fundamenta en los siguientes principios:

- a. Es un derecho inherente a la persona humana y una obligación del Estado.
- b. En el respeto o la dignidad de la persona humana y el cumplimiento efectivo de los Derechos Humanos.
- c. Tiene al educando como centro y sujeto del proceso educativo.
- d. Está orientada al desarrollo y perfeccionamiento integral del ser humano a través de un proceso permanente, gradual y progresivo.
- e. En ser un instrumento que coadyuve a la conformación de una sociedad justa y democrática.
- f. Se define y se realiza en un entorno multilingüe, multiétnico y pluricultural en función de las comunidades que la conforman.
- g. Es un proceso científico, humanístico, crítico, dinámico, participativo y transformador.

#### D. Políticas y Objetivos Estratégicos

##### a. Cobertura

Garantizar el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez y la juventud sin discriminación, a todos los niveles educativos y subsistemas escolar y extraescolar.

##### i. Objetivos Estratégicos

Incrementar la cobertura en todos los niveles educativos.

Garantizar las condiciones que permitan la permanencia y egreso de los estudiantes en los diferentes niveles educativos.

Ampliar programas extraescolares para quienes no han tenido acceso al sistema escolarizado y puedan completar el nivel primario y medio.

##### b. Calidad

Mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante.

##### i. Objetivos Estratégicos

Contar con diseños e instrumentos curriculares que respondan a las características y necesidades de la población y a los avances de la ciencia y la tecnología.

Proveer instrumentos de desarrollo y ejecución curricular.

Fortalecer el sistema de evaluación para garantizar la calidad educativa.

c. Modelo de gestión

Fortalecimiento sistemático de los mecanismos de efectividad y transparencia en el sistema educativo nacional.

i. Objetivos Estratégicos

Sistematizar el proceso de información educativa.

Fortalecer el modelo de gestión para alcanzar la efectividad del proceso educativo.

Garantizar la transparencia en el proceso de gestión.

Fortalecer criterios de calidad en la administración de las instituciones educativas.

Establecer un sistema de remozamiento, mantenimiento y construcción de la planta física de los centros educativos.

d. Recurso humano

Fortalecimiento de la formación, evaluación y gestión del recurso humano del Sistema Educativo Nacional.

i. Objetivos Estratégicos

Garantizar la formación y actualización idónea del recurso humano para alcanzar un desempeño efectivo.

Evaluar el desempeño del recurso humano para fines de mejora de la calidad.

Implementar un sistema de incentivos y prestaciones para el recurso humano, vinculados al desempeño, la formación y las condiciones.

e. Educación bilingüe multicultural e intercultural

Fortalecimiento de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural.

i. Objetivos Estratégicos

Fortalecer programas bilingües multiculturales e interculturales para la convivencia armónica entre los pueblos y sus culturas.

Implementar diseños curriculares, conforme a las características socioculturales de cada pueblo.

Garantizar la generalización de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural.

Establecer el Sistema de acompañamiento técnico de aula específico de la EBMI.

f. Aumento de la inversión educativa

Incremento de la asignación presupuestaria a la Educación hasta alcanzar lo que establece el Artículo 102 de la Ley de Educación Nacional, (7% del producto interno bruto).

i. Objetivos Estratégicos

Garantizar el crecimiento sostenido del presupuesto de Educación en correspondencia al aumento de la población escolar y al mejoramiento permanente del sistema educativo.

Promover criterios de equidad en la asignación de los recursos con el fin de reducir las brechas.

Asignar recursos para implementar de manera regular la dotación de material y equipo.

g. Equidad

Garantizar la educación con calidad que demandan las personas que conforman los cuatro pueblos, especialmente los grupos más vulnerables, reconociendo su contexto y el mundo actual.

i. Objetivos Estratégicos

Asegurar que el Sistema Nacional de Educación permita el acceso a la educación integral con equidad y en igualdad de oportunidades.

Asegurar las condiciones esenciales que garanticen la equidad e igualdad de oportunidades.

Reducir el fracaso escolar en los grupos más vulnerables.

Implementar programas educativos que favorezcan la calidad educativa para grupos vulnerables.

#### h. Fortalecimiento institucional y descentralización

Fortalecer la institucionalidad del sistema educativo nacional y la participación desde el ámbito local para garantizar la calidad, cobertura y pertinencia social, cultural y lingüística en todos los niveles con equidad, transparencia y visión de largo plazo.

##### i. Objetivos Estratégicos

Fortalecer a las instancias locales para que desarrollen el proceso de descentralización y participación en las decisiones administrativas y técnicas.

Promover y fortalecer la participación de diferentes sectores sociales a nivel comunitario, municipal y regional en la educación.

Fortalecer programas de investigación y evaluación del Sistema Educativo Nacional.

## 2.4. Marco teórico administración educativa

### 2.4.1. Teoría de la Administración Educativa

Los conceptos o ideas de las teorías administrativas prevalecen en el sustento y fundamento de manuales de los directivos, toda esta concepción de las teorías administrativas ha hecho posible organizar y estructurar el servicio educativo, considerando que la administración es el medio para lograr que las cosas se realicen de la mejor manera posible. (Chiavenato, 2000, P. 200)

Smyth (1989) define la administración educativa como filosofía en acción, y puesto que con frecuencia se entiende por filosofía una forma de pensamiento reflexivo alejado de la realidad práctica del sentido común” (p. 169)

### 2.4.2. Fundamentación epistemológica de la educación

Dentro de la epistemología de la educación que busca y propone el conocimiento, pero de forma cualitativa, es decir de calidad y no cantidad, porque hoy se vive una realidad distinta, la mayoría de jóvenes de nuestro país están obteniendo un título universitario, desde licenciados hasta médicos, pero, hay que preguntarse ¿Cuál es la calidad de esa formación?, si vemos a diario a los profesionales que egresan de diversas universidades, sin un cambio conductual, menos en conocimientos. Sobre esta reflexión, cabe señalar lo que indica Morín, (2001)

### 2.4.3. Sociología educativa

La sociología de la educación es una perspectiva para el análisis del fenómeno educativo que utiliza los conceptos, metodologías y teorías de la sociología para

entender la educación en su dimensión social. Como perspectiva se ha nutrido de aportes de sociólogos, pedagogos, psicólogos, antropólogos y economistas, constituyéndose como un campo interdisciplinario.

[https://es.wikipedia.org/wiki/Sociolog%C3%ADa\\_de\\_la\\_educaci%C3%B3n](https://es.wikipedia.org/wiki/Sociolog%C3%ADa_de_la_educaci%C3%B3n)

#### 2.4.4. Economía y administración

##### A. La Economía de la Educación:

Es la disciplina que se ocupa del análisis de las implicaciones económicas de los procesos educativos. El énfasis se sitúa en la economía ya que es ésta la que aporta sus teorías y sus métodos para comprender los aspectos económicos de la educación. Si el acento se situase en la «educación», la disciplina se denominaría Pedagogía Económica o Educación Económica, pero su objeto de estudio sería sustancialmente distinto, centrándose en los aspectos educativos que la educación aporta al hecho económico (Brunei-Valero, 1996).

##### B. La administración:

Es la disciplina científica que tiene por objeto el estudio de las organizaciones, constituyendo una sociología encargada de la planificación, organización, dirección y control de los recursos (humanos, financieros, materiales, tecnológicos, del conocimiento, etc.) de una organización, con el fin de tomar el máximo beneficio posible; este beneficio puede ser social, económico, dependiendo de los fines perseguidos por la organización.

<https://es.wikipedia.org/wiki/Administraci%C3%B3n>.

#### 2.4.5 Organizaciones educativas

Tiene múltiples significados según el campo y el entorno en el que se aplica. En psicología educativa, la organización educativa es una organización dentro del alcance de la educación. Se trata de la teoría de la organización tal como se aplica a la educación de la mente humana. En la reforma escolar, la organización educativa es la forma en que opera un sistema educativo. Las organizaciones educativas también pueden referirse a agencias sin fines de lucro que brindan servicios educativos.

[https://en.wikipedia.org/wiki/Educational\\_organization](https://en.wikipedia.org/wiki/Educational_organization).

### 2.5. Fundamentación teórica de las demandas

#### 2.5.1. ¿Qué es una demanda?

La demanda puede ser definida como la cantidad de bienes y servicios que son adquiridos por consumidores a diferentes precios, a de una unidad de tiempo específica (un día, un mes, un año, etc) ya que sin un parámetro temporal no podemos decir si de una cantidad de demanda crece o decrece.

Cuando una persona elige comprar algún bien, para cumplir sus necesidades, lo hace conscientemente, con base en sus criterios tanto objetivos como subjetivos; estas condiciones se modifican acorde al nivel educativo y socioeconómico, sexo, edad, entre otros factores. [https://es.wikipedia.org/wiki/Demanda\\_\(econom%C3%ADa\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Demanda_(econom%C3%ADa)).

#### 2.5.2 Demandas sociales

Define la demanda social como “la carencia o desproporción existente entre el estado de las relaciones sociales en un momento dado y el estado de la producción; constituye

el signo de que las relaciones sociales -materia prima siempre ya ahí- deben ser transformadas perpetuamente” (Lourau, 1989, p 193)

En términos marxistas, se podría definir la demanda social como “la distancia que existe en todo momento entre el estado de las fuerzas productivas y las instituciones del modo de producción”. O de manera más descriptiva, como el proceso de socialización ligado al proceso de producción. (Lourau, 1989, p 194)

### 2.5.3 Demandas institucionales

A la demanda institucional se le otorga significado de acuerdo a lo que cada uno de los miembros de la situación busca; de acuerdo a para qué creen que servirá; de acuerdo a las funciones que le adjudican; de acuerdo al grado de explicitación de las necesidades e intereses. Es decir: la demanda se ubica dentro de un marco general de significaciones institucionales. Requiere considerar a los actores de la institución como sujetos en cuanto a sus facetas individuales, grupales y/o institucionales. (Harf y Azzerboni, 2010, p. 145)

### 2.5.4 Demandas poblacionales

El crecimiento poblacional o crecimiento demográfico es el cambio en la población en un cierto plazo, y puede ser cuantificado como el cambio en el número de individuos en una población por unidad de tiempo para su medición. (Wikipedia.org)

### 2.5.5 ¿Qué es necesidad?

Una necesidad es el estado de un ser en que se halla en carencia de un elemento, y su consecución resulta indispensable para vivir en un estado de bienestar corporal (y a veces espiritual) pleno. Las necesidades se diferencian de los deseos en que el hecho de no satisfacerlas produce resultados negativos evidentes, como puede ser una disfunción o incluso el fallecimiento del individuo. (Wikipedia.org).

### 2.5.6 Necesidades primarias

Son aquellas necesidades cuya satisfacción depende la supervivencia (vida). Las necesidades primarias son aquellas vitales para sobrevivir como: alimentarse, dormir, beber agua, respirar, protegerse del frío y del calor. Son imprescindibles para que el ser humano pueda vivir, si no se satisfacen esas necesidades es imposible seguir viviendo. (economipedia.com)

### 2.5.7 Necesidades secundarias

Son aquellas necesidades cuya satisfacción aumenta el bienestar del individuo y varían de una sociedad a otra o de una época a otra. El bienestar humano no consiste solamente en la mera supervivencia. El ser humano busca su desarrollo integral como persona. (calameo.com)

Las necesidades secundarias pueden variar con el paso de los años, y en la época en la que se vive. Hace 100 años no era indispensable tener internet o un teléfono, en la

actualidad se ha convertido en algo muy utilizado y que se podría englobar dentro de esas necesidades secundarias de las que hablamos. (economipedia.com).

### 2.5.8 Factores sociales de la demanda de la educación

La demanda por educación depende de las apreciaciones sobre los beneficios que ella reporta en relación a los costos que involucra el lograrla. La demanda por educación depende de las apreciaciones sobre los beneficios que ella reporta en relación a los costos que involucra el lograrla.

La demanda de educación se produce tanto por necesidades económicas como políticas, creando así una necesidad objetiva de educación, que unida a otra necesidad subjetiva hacen que la educación se desarrolle. Prácticamente en todo el mundo se ha dado este desarrollo tanto de la necesidad como de la demanda de educación, e incluso en el sector de la educación informal.

### 2.5.9 ¿Qué es satisfacción?

La satisfacción dispone de una gran cuota de subjetividad porque las personas son todas diferentes y no sentiremos la misma satisfacción ante la obtención de los mismos resultados.

<https://www.definicionabc.com>

La satisfacción se aplica a la sensación de plenitud y cumplimiento de una necesidad; por lo general se acepta que el deporte posibilita la satisfacción de muchos deseos, por ejemplo, el deseo de diversión, contacto social, agresión, juego y reafirmación personal. (<https://www.biodic.net>)

## 2.6. Fundamentación teórica de los actores

### 2.6.1. Actores directos

Los actores del proceso educativo en el contexto de la crisis escolar actual, buscando en las narrativas de los actores, en este caso estudiantes, madres y padres de familia y profesores; esas representaciones que a diario acompañan no solo sus discursos, sino sus diferentes formas de manifestarse, frente a esa realidad que en apariencia parece

no encontrar un punto de fuga que le permitiera ver un camino más apropiado para transitar (Cifuentes, 2015, p. 10)

Cifuentes (2015) “La escuela era de formación rígida, inflexible y homogénea, desde la cual se definían finalidades específicas, diferenciadas para niños y niñas, principalmente proyectadas a llegar a ser en el futuro una buena madre o un buen padre de familia” (p. 12)

### 2.6.2. Actores indirectos

Los actores indirectos que básicamente están constituidos por proveedores de servicios financieros y no financieros y organismos o instituciones públicas y privada de apoyo al fortalecimiento y desarrollo de la cadena suman un total de 88 actores. Son los que brindan un servicio de apoyo a los actores directos. El aporte que realizan los padres de familia en la escuela es muy valioso, por ello el Ministerio de Educación y la legislación (Anexo 2) promueve su participación en las escuelas en donde asisten sus hijos (as). Comúnmente son llamadas Organizaciones de Padres de Familia –OPF– y pueden encontrarse con distintos nombres: Comités Educativos –COEDUCAS–, Juntas Escolares, Consejo de Padres de Familia y desde el 2010 surgen los Consejos Educativos. Al año 2013 existen 23,029 OPF activas.

<https://es.scribd.com/document/261430209/Manual-Padres-de-Familia-Final2014>

### 2.6.3. Actores potenciales

Se consideran actores claves los que pueden influir significativamente tanto de manera positiva como negativa. Una clase de grupos de actores tienen legítimo interés en el desempeño de los servicios urbanos. Los gobiernos necesitan identificar los grupos claves de actores y evaluar su potencial apoyo u oposición a una alianza público-privada.

## 2.7. Fundamentación teórica: dafo, minimax, vinculación

### 2.7.1 Foda

Un análisis FODA representa un marco para evaluar la función y operaciones de una organización, con inclusión de sus servicios, actividades y resultados desde el punto de vista de la eficacia (hacer lo que hay que hacer) y la eficiencia (hacer las cosas bien). Puede revelar que las fortalezas y debilidades de una organización son muy semejantes entre sí, es decir las fortalezas más destacadas de una organización pueden coincidir con sus mayores debilidades. (ONU, 2007, p. 139, 140))

### 2.7.2 Dafo

Es una herramienta de análisis estratégico multidimensional, permite distinguir los factores internos de una organización (fortalezas y debilidades) y los factores externos relacionados con su entorno (oportunidades y amenazas). Permite seleccionar los

factores identificados en función del impacto esperado, pudiendo ser positivo (fortalezas y oportunidades) o negativo (debilidades y amenazas) (Speth)

DAFO es la sigla usada para referirse a una herramienta analítica que permite trabajar con toda la información relativa al negocio, es útil para examinar sus debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades. (Martínez Pedrós, 2012, p. 110)

El procedimiento para llevar a cabo empieza por identificar los cambios clave en el entorno de la organización, siguiendo el tipo de análisis descrito en el análisis del entorno; luego analizar el perfil de los recursos y capacidades de su organización, siguiendo el tipo de análisis descrito en el análisis interno para llegar a la representación gráfica de los resultados anteriores en una matriz de cuatro cuadrantes. (Martínez Pedrós, 2012, p. 110)

### 2.7.3 Técnica Mini-max

El MINIMAX es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos criterios se busque dar respuesta o solución a determinada problemática existente (Mijangos, 2013, p. 39)

Es una técnica que permite vincular cada cuadrante de la matriz F.O.D.A., se procede a evaluar cada cruce teniendo como referente las exigencias del entorno externo en que se desarrolla el problema (oportunidades y amenazas y su relación con la realidad dentro del área de proyección (fortalezas y debilidades) permite la definición de las estrategias o líneas de acción que permitan resolver el problema del área de intervención. (Arenales citado por Ajcet, 2013, p. 32).

### 2.7.4 Planificación estratégica

La planificación estratégica es un proceso sistemático de desarrollo e implementación de planes para alcanzar propósitos u objetivos. La planificación estratégica, se aplica sobre todo en los asuntos militares (donde se llamaría estrategia militar), y en actividades de negocios.

<https://www.google.com.gt>

Una buena planificación establece las bases para los demás procesos administrativos, como la organización, la dirección y el control.

<https://concepto.de/planeacion-estrategica/>

## 2.8. Fundamentación teórica del diseño de proyecto

### 2.8.1. Título

El título de un proyecto de investigación es el nombre con el que se identifica dicho proyecto, “es una especie de envoltura de un producto, ya que es lo primero con lo que se entra en contacto el potencial consumidor del mismo”, entonces, se observa que este aspecto de la investigación es de gran importancia, porque es lo primero que observan las personas, con lo cual las mismas pueden intuir si es lo que anda buscando o no. La redacción de un título no es tarea fácil, por tanto, siempre se recomienda mantener como provisional y sujeto a cambios a medida que se lleva a

cabo la investigación, en vista de que si el contenido varía entonces el título también cambia. (Ramírez 2006, p. 46).

### 2.8.2. Descripción

Indica claramente cualquier programa, estructura de base de datos, protocolo de comunicación con los cuales no deseas trabajar, al igual que cualquier restricción de diseño. Ser claro desde el inicio te ahorrará mucho tiempo y dinero, luego detallar el plan de trabajo y su implementación describiendo las distintas etapas planeadas para el proyecto, organizar un calendario para cada fase del trabajo, establecer el presupuesto. <https://www.twago.es>

### 2.8.3 Concepto

El término proyecto proviene del latín *proiectus* y cuenta con diversas significaciones. Podría definirse a un proyecto como el conjunto de las actividades que desarrolla una persona o una entidad para alcanzar un determinado objetivo. Estas actividades se encuentran interrelacionadas y se desarrollan de manera coordinada. <https://definicion.de/proyecto/>

Los proyectos surgen de las necesidades individuales y colectivas de las personas. Son las personas las que importan, son sus necesidades las que deben ser satisfechas a través de una adecuada asignación de recursos, teniendo en cuenta la realidad social, cultural y política en la que el proyecto pretende desarrollarse. <https://www.promonegocios.net>

### 2.8.4 Objetivos

Los objetivos generales de un proyecto representan la finalidad o propósito por el cual comenzamos a desarrollar el proyecto, describen de forma general lo que queremos alcanzar al culminar el trabajo. No aportan datos evaluables o medibles dentro de la estrategia del proyecto.

En el objetivo general es fundamental proponer alternativas que permitan elevar la calidad y eficiencia de los servicios de educación básica, primaria y secundaria, que se ofrecen a la población. Los objetivos específicos identifican recursos y posibilidades relacionados con la calidad y eficiencia de la educación básica en los medios. (Álvarez García, 2004, p. 90).

### 2.8.5 Justificación

La justificación consiste en fundamentar la importancia del problema que aborda el proyecto y la necesidad de realizar la investigación, para hallar la solución del mismo. En esta se exponen las diferentes razones que ameritan hacer la inversión de tiempo, trabajo y recursos para llevar a cabo el proyecto. Aquí es necesario anotar todos los argumentos para demostrar el por qué es preciso desarrollar el proyecto. Para la elaboración de la justificación se sugiere tener en cuenta: el grado de pertinencia de la investigación, qué tanto se requiere y qué tanta importancia reviste el contexto de una región o de un país en particular. (Castillo, 2004 p. 57, 58)

### 2.8.6 Monitoreo

Proceso continuo y sistemático que permite verificar la eficiencia y la eficacia mediante la identificación de logros y debilidades para

recomendar medidas con el objetivo de optimizar los resultados esperados.

El monitoreo es una herramienta gerencial aplicada en la gestión de los proyectos de desarrollo. Esta está dirigida a verificar la ejecución de las actividades y el uso de los recursos que se plantearon en el momento del diseño del plan operativo del proyecto. (Bobadilla, 2010, p. 9).

### 2.8.7 Evaluación

Es el proceso sistemático continuo e integral destinado a determinar en qué medida se han alcanzado los objetivos previamente determinados. Incorpora el estudio de los procesos, resultados e impacto y la mirada de los objetos hacia los cuales se dirigen las acciones.

Bobadilla (2010) “La evaluación es el proceso que busca determinar los efectos y los impactos (esperados e inesperados) del proyecto, en relación a las metas definidas a nivel de propósito y resultados, tomando en consideración los supuestos señalados en el marco lógico” (p. 9).

### 2.8.8 Monitoreo del proyecto

Es un conjunto de actividades de gestión, que permite verificar si el proyecto va marchando según lo planificado, permite analizar el avance y proponer acciones para lograr los objetivos. Es el proceso de seguir y revisar el avance del Proyecto para cumplir con lo definido en el plan de Dirección de Proyecto y conseguir la satisfacción de los interesados. <https://uv-mdap.com/programa-desarrollado/bloque-i-el-ciclo-de-vida-del-proyecto/monitoreo-y-control-del-proyecto/>.

### 2.8.9 Sostenibilidad

Condición que garantiza que los objetivos e impactos positivos de un proyecto de desarrollo perduren de forma duradera después de la fecha de su conclusión. ... La sostenibilidad de un proyecto de cooperación para el desarrollo constituye un criterio esencial para evaluar su calidad. (<http://www.dicc.hegoa.ehu.es>)

Tarea central de los líderes escolares corresponde a sostener el aprendizaje. Dichos autores caracterizan este concepto aludiendo a su duración en el tiempo, el compromiso y su contribución al bien común. Resaltan la necesidad de apoyo, recursos, compromiso y generación de capacidades a largo plazo en los docentes. (Hargreaves y Fink 2006, p. 317)

### 2.8.10 Presupuesto

Se llama presupuesto al cálculo, exposición, planificación y formulación anticipada de los gastos e ingresos de una actividad económica. Es un plan de acción dirigido a

cumplir con un objetivo previsto, expresado en términos financieros, el cual debe cumplirse en determinado tiempo, por lo general anual y en ciertas condiciones. Este concepto se aplica a todos y cada uno de los centros de responsabilidad de la organización. El presupuesto es el instrumento de desarrollo anual de las empresas o instituciones cuyos planes y programas se formulan por el plazo de un año. (Wikipedia.org).

Un presupuesto es una previsión, proyección o estimación de gastos. Como tal, es un plan de acción cuyo objetivo es cumplir una meta prefijada. (<https://www.significados.com/presupuesto>)

### 2.8.11 Proyecto

Un proyecto (del latín proiectus) es una planificación que consiste en un conjunto de actividades que se encuentran interrelacionadas y coordinadas. De conformidad con el Project Management Institute (PMI), "un proyecto es un esfuerzo temporal que se lleva a cabo para crear un producto, servicio o resultado único". De estos conceptos, se evidencia que la razón de un proyecto es alcanzar resultados o metas específicas dentro de los límites que imponen un presupuesto, calidades establecidas previamente, y un lapso de tiempo previamente definido. (<https://es.wikipedia.org>)

Proyecto es un plan de trabajo, con acciones sistemáticas, o sea, coordinadas entre sí, valiéndose de los medios necesarios y posibles, en busca de objetivos específicos a alcanzar en un tiempo previsto. Surge con una idea, para obtener metas, ya sea porque aún no se alcanzaron, porque sobran recursos con los fines actuales, porque existen nuevas necesidades. O sea, se establece qué es lo que se quiere. (<https://deconceptos.com/general/proyecto>)

## **CAPÍTULO III**

### **PRESENTACIÓN DE RESULTADOS**

#### **3.1 Título del proyecto**

“Fortalecimiento de la expresión oral mediante la realización de actividades lúdicas”

#### **3.2 Descripción del Proyecto de Mejoramiento Educativo**

El proyecto de mejoramiento educativo se realizará en la Escuela Oficial de Párvulos “Carlos A. Velásquez”, ubicada en el área urbana del municipio de Quetzaltenango, departamento de Quetzaltenango, en 14 avenida A A-16 zona 1, en el Centro Histórico.

La escuela es pura de párvulos, mixta cuenta con una población estudiantil de 275 estudiantes, que año con año ha venido aumentando debido a la ubicación y la calidad educativa que se imparte. Cuenta con 5 secciones de etapa 2 y 6 de etapa 3. En ella se atiende anualmente un grupo promedio de 275 estudiantes. Se atendía a estudiantes de las etapas cuatro, cinco y seis, en el año 2018 se eliminó la etapa cuatro porque la asistencia de los niños era irregular.

La escuela es de fácil acceso por el Parque Central y la democracia, calles pavimentadas, a pocos pasos del Teatro Municipal y Teatro Roma. La población estudiantil que asiste a la escuela proviene de los lugares aledaños a la escuela, es heterogénea, llegan de muchas zonas de la ciudad, esto debido a que la escuela está ubicada en un área bastante céntrica y cercana a los lugares de trabajo de los padres y también porque alrededor de la escuela existen centros educativos del nivel primario.

Un 25 % de la población es de escasos recursos, son padres que trabajan como ayudantes de albañil, agricultores, pero muchos de los padres de familia son profesionales y otros más tienen negocios familiares, algunos tienen negocio de ropa o verduras en el mercado la Democracia.

Es una comunidad en su mayoría entusiasta, apoyan a los niños en las actividades y en las manualidades que se elaboran en casa, sin embargo, existe un porcentaje que no se preocupa por los niños siempre tienen respuestas como: es que trabajo y no tengo tiempo de estos casos posiblemente sean de tres a cinco por aula.

El personal docente de la escuela en su mayoría presenta cada día un trabajo innovador, como en todo centro educativo existen las docentes que no trabajan como se quisiera, utilizan pretextos como la salud, y un caso en que tal actividad le ha dado resultados siempre, por eso no la cambia. Actualmente de doce docentes, dos estudiamos la licenciatura y cuatro el profesorado del PADEP/D el compartir los aprendizajes ha apoyado la labor educativa y la escuela mantiene el prestigio de ser una de las mejores de Quetzaltenango.

La mayoría de familias están integradas, sin embargo, el alcoholismo y el machismo son factores que perjudican en gran manera el comportamiento de los niños. Tenemos casos también de madres solteras apoyadas por los abuelos de los niños, madres cuyos esposos han emigrado a Estados Unidos y envía dinero para los gastos, así como los casos tan tristes de padres que emigraron y ya no respondieron económicamente por la familia.

Las viviendas son de block en su mayoría, existe un 5% en que las viviendas son de adobe; es preciso mencionar que un gran grupo de familias renta la vivienda, esto es lamentable porque los niños no gozan de libertad o espacio porque los arrendatarios ponen limitaciones.

De acuerdo con las necesidades que se encuentran en la escuela se detectó déficit en la expresión oral, que no permite a los estudiantes hablar libre y abiertamente;

Al inicio del ciclo escolar la expresión oral es muy deficiente, la mayoría de los niños no puede expresarse con oraciones claras pues no pronuncia correctamente, esto se debe a la mala formación en el hogar. Las madres de familia les hablan como que fueran bebés que aún no han alcanzado madurez para la correcta pronunciación.

De este análisis nace la realidad que se quiere transformar, se identifican los factores que están limitando la fluidez en la forma de expresarse. Así surge la necesidad de implementar estrategias y acciones lúdicas para lograr la fluidez de su expresión oral, procurando el respeto de los niños hacia el que habla, y dar oportunidad a todos de expresarse y animar a los tímidos para que lo hagan.

Los beneficiarios directos son los estudiantes de Párvulos, etapa 3, 6 años sección F, padres de familia quienes estarán involucrados en el proceso de desarrollo del proyecto, docente de la sección involucrada por proveer de experiencias de enseñanza y de conocimiento de los estilos de aprendizaje de los niños.

Los beneficiarios indirectos están las docentes encargadas de otras secciones porque podrán entender a los estudiantes cuando se expresen de forma correcta o incorrecta. Los recursos que se utilizarán en el proyecto serán a través de donaciones, padres de familia y docente, los materiales serán elaborados por padres de familia y estudiantes.

Con la realización del proyecto se estará trabajando con los indicadores de recursos, contexto, de proceso y resultado. A través de las diferentes actividades lúdicas que se realicen para desarrollar la expresión oral, se conservará la matrícula, se reducirá la inasistencia, el fracaso escolar en primaria, se brindará una educación de calidad, se aprovechará los recursos

del Mineduc como libros de lectura y se apoyará con la organización de padres de familia.

### **3.3 Concepto de Proyecto de Mejoramiento Educativo**

Ideas clave: Expresión oral, actividades lúdicas

La expresión oral es la forma de expresar sin barreras lo que se piensa, es más amplia que el habla, ya que requiere de elementos paralingüísticos para completar su significado final. En preprimaria se propicia oportunidades para estimular el desarrollo del lenguaje, actividades que permitan enriquecer el vocabulario y su uso correcto.

Es tarea de cada docente brindar experiencias que permitan el desarrollo de la oralidad, la interiorización de normas y valores culturales necesarios para la comunicación en su contexto.

Cuando hay mayor estimulación verbal, hay mayor adquisición de nuevos conocimientos, es responsabilidad de los docentes crear un ambiente de libertad, confianza y respeto para que los niños expresen sus sentimientos e ideas. La forma más simple es facilitar oportunidades de hablar y comprender lo que se escucha, para lograrlo es necesario propiciar actividades lúdicas y experiencias significativas.

### **3.4 Objetivos**

#### **3.4.1 General**

Desarrollar la expresión oral en los estudiantes mediante actividades lúdicas.

#### **3.4.2 Específicos**

- A. Identificar las fortalezas y debilidades que presentan los estudiantes acerca de la expresión oral.
- B. Seleccionar juegos de expresión oral
- C. Motivar el interés de los estudiantes para una expresión oral clara y fluida.

- D. Propiciar mediante estrategias lúdicas el interés por la expresión oral.
- E. Desarrollar la expresión oral a través de la lectura de cuentos con imágenes.

### **3.5 Justificación**

La adquisición del lenguaje oral de los niños empieza en forma espontánea y continúa durante toda la infancia y no es consecuencia sólo del desarrollo biológico y psicológico, también es aprendizaje cultural relacionado con el medio de vida de cada niño.

Tomando en cuenta que las habilidades de hablar y escuchar son indispensables para la interacción social del ser humano, y sobre todo que la escuela es la encargada de enriquecer y desarrollar estas habilidades para la adquisición de un pensamiento crítico, creativo y reflexivo, se considera que las estrategias lúdicas que se implementarán en el desarrollo del proyecto contribuirán a mejorar el nivel de la capacidad de expresión y comprensión oral en los niños y niñas de 6 años.

En el aula se ha observado en los niños y niñas dificultad en el momento de expresar y comprender algunas indicaciones en diferentes actividades el cual presentan confusión al momento de llevar a cabo el desarrollo de la clase, por lo que mejorar la expresión oral en los estudiantes es un reto, ya que exige que se supere la timidez del niño al expresar sus ideas y desarrolle una manera de pensar y actuar que involucre las habilidades comunicativas.

El proyecto establece como problemática fundamental las deficiencias de la expresión oral, en los niños y niñas, y cómo interfiere de manera notoria en las tareas y en las relaciones interpersonales, se prioriza este problema por la preocupación que hoy existe en las instituciones educativas donde se ha comprobado la dificultad de transmitir sus ideas, emociones, sentimientos y necesidades.

Al desarrollar el proyecto se pretende mejorar, incentivar y fortalecer la expresión oral, promover la autonomía, facilitar la construcción de su personalidad, la adquisición del vocabulario para comunicarse mejor con su familia, compañeros y docentes.

El apoyo de los padres de familia es fundamental puesto que existe una relación entre el entorno familiar y el desarrollo de la expresión oral. Así también es imprescindible su participación para la obtención de recursos y para la elaboración de materiales que se trabajará en clase y en casa.

El proyecto se desarrollará en seis meses y cuatro meses con estudiantes, convirtiendo debilidades en fortalezas, amenazas en oportunidades; aprovechando los recursos que brinda el Ministerio de Educación como apoyo para el desarrollo del proyecto, minimizando el fracaso escolar en primer grado, la deserción y fortalecimiento de la permanencia del estudiante en clases durante todo el ciclo.

### **3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente**

#### **3.6.1 Objetivos**

##### **A. Generales**

Readecuar la ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo haciendo uso las redes sociales, dirigiendo actividades lúdicas atractivas y entretenidas para ejecutar en casa que fortalezcan el desarrollo de la expresión oral de los niños.

##### **B. Específicos**

Desarrollar la creatividad e imaginación en los estudiantes a través del uso y manejo de la cajita de cuentos, los mega libros y la exposición del trabajo de mamá o papá.

Motivar a las familias para que participen y apoyen a los niños en las actividades a realizar en casa.

### 3.6.2 Ruta

#### A. Gestión

Cada padre de familia recibió un cronograma de actividades desde enero 2,020 para estar informado.

Para la readecuación de la ejecución del Proyecto de Mejoramiento se está informando a los padres de familia de cada actividad a realizar por medio del grupo de PME de WhatsApp de la sección, creado para este fin. Reciben instrucciones por medio de videos y mensajes de voz; solicitando su colaboración para apoyar en la preparación de la participación de cada niño y para grabar las actividades.

Para la divulgación del PME:

Llamadas telefónicas a los reporteros de emisoras locales, medios de comunicación locales con el fin de solicitar cobertura para la divulgación de finalización del PME

#### B. Planificación

- a. Medios de Comunicación local, responsables:
- b. La Voz de Xela, César Pérez.
- c. Play Medios RBC, Saúl Barreno.
- d. Siglo 104.7, Saúl de León.
- e. Red de Comunicadores de Quetzaltenango, Everson Gramajo, Arnold Rivera.
- f. Stereo 100, Rubén Jocol, reportero de educación.
- g. Emisoras Unidas Quetzaltenango 91.1 Reportero de educación.
- h. Las solicitudes formales para los espacios se realizarán vía telefónica para solicitar se den a conocer las actividades desarrolladas y la divulgación del proyecto.

### C. Diseño

Tabla No. 16: actividades plan emergente

<b>Actividades no realizadas</b>	<b>Readecuación de actividades</b>
<p>Creación y exposición de cuentos en grupos de trabajo, utilizando la cajita de cuentos.</p> <p>Narración de cuentos con grupos de trabajo, utilizando los mega libros elaborados en casa.</p> <p>Seminario: Profesiones y oficios, el trabajo de papá o mamá.</p>	<p>Creación y narración de cuentos con las familias, utilizando la cajita de cuentos, evidenciando a través de grabaciones y fotografías enviadas al grupo de WhatsApp de la sección.</p> <p>Creación y narración de cuentos con las familias, utilizando los mega libros de cuentos, evidenciando a través de grabaciones y fotografías enviadas al grupo de WhatsApp de la sección.</p> <p>Exposición verbal en casa, captada por la familia, evidenciando a través de grabaciones y fotografías enviadas al grupo de WhatsApp de la sección. En la exposición cada niño narrará el trabajo de papá o mamá, mencionando: importancia del trabajo, herramientas utilizadas, uniforme (según sea el caso) horarios de trabajo, actividades que se realizan en el trabajo, medio de transporte para conducirse al trabajo, productos elaborados (según sea el caso), datos importantes a consideración de la familia. Todo con la finalidad de presentar el grado de alcance en la expresión verbal de los estudiantes.</p>

Fuente: elaboración propia

### D. Ejecución

Para la readecuación de la ejecución del Proyecto de Mejoramiento:

Las actividades se reprogramaron y se les da seguimiento a través del grupo de WhatsApp en donde se suben fotos y grabaciones para evidenciar el trabajo de los niños.

Se programó finalizar las actividades la primera semana de junio; esto porque muchos padres de familia están trabajando normalmente.

Para la divulgación del proyecto se contactará a personas de los medios de comunicación vía telefónica a partir del jueves 21 de mayo para solicitar el apoyo y los espacios.

La divulgación se realizará a través de entrevistas, información digital, y todo lo que dé respuesta a las solicitudes para dar conocer la realización del proyecto de las integrantes del grupo No. 1 de PME. Se evidenciará a través de fotografías, videos y capturas de pantalla.

### 3.7 Plan de Actividades

#### 3.7.1 Fases del Proyecto

##### A. Fase de Inicio

##### Actividad Número 1: Presentación a la escuela

La presente actividad se subdividió en dos sub-tareas:

La primera sub-tarea se realizó el 2 de enero asistiendo a la escuela para toma de posesión en el ciclo escolar 2020; como directora del centro educativo, procedí a dar la bienvenida al personal docente, suscripción del acta correspondiente, distribución de comisiones y la asignación de secciones.

Fotografía No. 2: Escuela Oficial de Párvulos Carlos A. Velásquez



Fuente: Profa. Irma Yolanda Aguilar Alvarado

La segunda sub-tarea se realizó el mismo día. Presentándome al grado Etapa 6, sección F a cargo de la docente Liria Reinoso para entregarle una copia del calendario de actividades del Proyecto de Mejoramiento Educativo que se trabajaría en la sección a su cargo.

Fotografía No. 3: Calendario de actividades

Actividad	Fecha	Lugar	Responsable
Presentación del proyecto a los padres de familia	20 de octubre	Salón de clases	Profa. Irma Yolanda Aguilar Alvarado
Diagnóstico y calendarización	27 de octubre	Salón de clases	Profa. Irma Yolanda Aguilar Alvarado
Elaboración del plan de actividades	3 de noviembre	Salón de clases	Profa. Irma Yolanda Aguilar Alvarado
Inicio de las actividades	10 de noviembre	Salón de clases	Profa. Irma Yolanda Aguilar Alvarado
Seguimiento y evaluación	17 de noviembre	Salón de clases	Profa. Irma Yolanda Aguilar Alvarado
Cierre del proyecto	24 de noviembre	Salón de clases	Profa. Irma Yolanda Aguilar Alvarado

Fuente: Profa. Irma Yolanda Aguilar Alvarado

### Actividad Número 2: Socialización del proyecto

Se presentó el proyecto a los padres de familia de Etapa 6, sección F se les convocó a una reunión, la asistencia fue de un 100%. Se les describió el proyecto enfatizando el beneficio que obtendrán los estudiantes. Se eligió una directiva de padres de familia para apoyo al proyecto.

Fotografía No. 4: Presentación del proyecto a padres de familia



Fuente: Profa. Liria Reinoso Hernández

### Actividad Número 3: Diagnóstico y calendarización

La presente actividad se subdividió en dos sub-tareas:

La primera sub-tarea se realizó con la presentación del plan de diagnóstico a la docente de sección.

## Fotografía No. 5: Plan de diagnóstico

**PLAN DE DIAGNÓSTICO**  
 Aplicado en Formato Oficial de Párrafo "Carlos A. Velázquez"  
 Profesora estudiante: Irma Yolanda Aguilar Alvarado de Ibarra  
 INSTITUTO TECNOLÓGICO Y CIENTÍFICO LAZARTE  
 Etapa 6 Sección F      Ciclo escolar 2020

Área	Competencia
Comunicación y Interacción Medio Social y Natural	Interpreta el significado de elementos y mensajes gráficos y analiza del mismo inmediato. Actúa con confianza y criterio en las actividades diarias
Destrezas de Aprendizaje	Describe la relación entre objetos e ilustraciones; palabras y símbolos utilizando registros oral, conceptual y dibujados.  <b>Actividades</b> -Observación -Entrevistas -Narración de cuentos. -Asociación de sonidos. -Juegos dirigidos. -Lista de coteo.
<b>Aprendizajes esperados</b>	
Manifiesta seguridad al expresarse: -Pronuncia con facilidad y claridad. -Muestra una expresión facial. -Describe imágenes, personas, objetos, lugares de su entorno de manera clara y precisa. -Participa voluntariamente para responder cuestionamientos en clase.	

Fuente: Profa. Irma Yolanda Aguilar Alvarado

La segunda sub-tarea se realizó en la misma reunión de inicio a donde asistieron todos los padres de familia de Etapa 6 sección F, se presentó el plan de diagnóstico que se llevaría a cabo con los estudiantes para detectar dificultades en la expresión oral y poder planificar las actividades afines al grupo.

## Fotografía No. 6: Socialización del diagnóstico a padres de familia



Fuente: Profa. Liria Reinoso

## B. Fase de Planificación

## Actividad Número 1: Gestión

En esta actividad se realizó la solicitud a la docente de Etapa 6, sección F para solicitar el tiempo para trabajar con el grado a su cargo y la respuesta fue positiva.

Fotografía No. 7: Solicitud a la docente de Etapa 6, Sección F



Fuente: Profa. Irma Yolanda Aguilar Alvarado

### Actividad Número 2: Búsqueda de materiales y estrategias lúdicas

Esta actividad tuvo como intención dotarme de material para la ejecución de mi proyecto y la realización de las distintas actividades con los estudiantes, las que tienen como propósito el mejoramiento de la expresión oral.

<https://www.pinterest.com.mx/475622410649084857/>

<https://www.facebook.com/MaterialesBuba/>

<https://www.pinterest.es/cle1616/caja-de-cuentos/>

<https://www.educapeques.com/recursos-para-el-aula/cuentos-infantiles-dramatizaciones.html>

<https://www.youtube.com/watch?v=eHORKLJnnto>

<https://www.pinterest.es/pin/337910778268881069/>

<https://www.pinterest.es/pin/358458451591015834/>

<https://www.pinterest.com.mx/pin/55239532909877360/>

<https://www.pinterest.es/pin/356488126731000869/>

[https://www.google.com/search?rlz=1C1CHBF\\_esGT884GT884&source=univ&tbm=isch&q=exposiciones+en+preescolar&sa=X&ved=2ahUKEwiAtrWXxulPahUMJt8KHW--DvEQsAR6BAgKEAE&](https://www.google.com/search?rlz=1C1CHBF_esGT884GT884&source=univ&tbm=isch&q=exposiciones+en+preescolar&sa=X&ved=2ahUKEwiAtrWXxulPahUMJt8KHW--DvEQsAR6BAgKEAE&)

<https://www.pinterest.es/pin/694821048732954823/>

Actividad Número 3: Capacitación y generación de conocimientos sobre lo que se pretende realizar.

La presente actividad se subdivide en tres sub-tareas.

En la primera sub-tarea se procedió a la selección de tema a impartir a padres de familia en la charla que está programada para el mes de enero. El tema “Importancia de la alimentación en el preescolar” fue seleccionado porque el rendimiento de los estudiantes está estrechamente relacionado su alimentación.

La segunda sub-tarea se realizó haciendo la búsqueda de la profesional para impartir la charla, se elaboró la solicitud y se hizo la entrega correspondiente a la doctora del área de salud de Quetzaltenango encargada del área de epidemiología.

Fotografía No. 8: solicitud a la doctora del área de salud de Quetzaltenango



Fuente: Profesora Irma Yolanda Aguilar Alvarado

La tercera sub-tarea se realizó entregando el calendario de capacitaciones y actividades a padres de familia y personal docente del centro educativo.

Fotografía No. 9: Entrega de calendario de capacitaciones y actividades



Fuente: Profa. Mayra Basegoda

#### Actividad Número 4: Diagnóstico a estudiantes

Esta actividad consistió en la elaboración de lista de cotejo para la evaluación diagnóstica de los estudiantes, permitirá obtener información del desarrollo de la expresión oral de los niños, la identificación de sus dificultades, para iniciar el mejoramiento de la misma con la ejecución del Proyecto.

Fotografía No. 10: Lista de cotejo para diagnóstico

**PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO**  
 ejecutado en escuelas rurales de educación básica A. (Andesqueen)  
 Profesora coordinadora: Irma Yolanda Aguilar Alvarado de Rivara

**Lista de Cotejo para Diagnóstico Inicial**  
 Etapa 8 Sesión 8 Ciclo escolar 2020

Nombre del estudiante: \_\_\_\_\_

Nos.	Indicadores	Calificación		
		A	B	C
1.	Usando dibujos de los animales, personas, plantas y otros objetos, presenta espontáneamente los nombres.			
2.	Lee correctamente con claridad la descripción de las imágenes presentadas.			
3.	Presenta un vocabulario amplio.			
4.	Promueve el diálogo espontáneo en la conversación mediante el uso de los temas.			
5.	Muestra una expresión fluida durante el diagnóstico inicial.			
6.	Presenta la "S".			
7.	Se expresa adecuadamente en las actividades comunicativas de aula.			
8.	Se comunica fluidamente con los compañeros de aula.			
9.	Muestra seguridad al comunicarse con sus compañeros y maestros.			
10.	Puede expresar espontáneamente para responder a un estímulo verbal, un tema.			

Fuente: Profa. Irma Yolanda Aguilar Alvarado

### C. Fase de ejecución

#### Actividad No. 1: Evaluación diagnóstica a estudiantes

Esta actividad se realizó en 3 sub-tareas:

La primera sub-tarea consistió en realizar la evaluación diagnóstica a los estudiantes, tuvo una duración de una semana, observando y entrevistando a los estudiantes individualmente, dentro del aula y en la dirección para evaluarlos según la lista de cotejo elaborada.

Fotografía No. 11: calendario de evaluaciones diagnóstica

CALENDARIO DE EVALUACIONES DIAGNÓSTICAS  
Aplicado en Escuela Oficial de Nivelación "Carlos A. Velázquez"  
Profesora evaluadora: Irma Yolanda Aguilar Alvarado de Rivera  
Proyecto de Mejoramiento Educativo

Primer Semestre F. (Ciclo escolar 2020)

Fecha		26 enero	31 enero	30 febrero	31 marzo	30 abril
No.	Nombre					
1	Angel Manuel Cortez Paz					
2	Sebastian Marcos Merino Paz					
3	Jordi Alexander Gonzalez Flores					
4	Christopher Estuardo Ramos Soria					
5	Norma Arriaga Gonzalez Yac					
6	Dulce Victoria Siquiera Ochoa					
7	Daniel René Gómez Siquiera					
8	Carla Juliana Pérez Colón					
9	Pablo Javier Sánchez Cruz					
10	Dylan Mateo Mendez Ramírez					
11	Adrián Antonio González Flores					
12	María Rosalva San Juan Castro					
13	Melissa Elizabeth Ortiz Silva					
14	Marissa Elizabeth Ortiz Silva					
15	Renée Arriola Chiquita Castro					
16	Byron Aaron Pérez Alvarado					
17	Diego Rodrigo Castro Portero					
18	León Antonio Martínez Soria					
19	Melany Adriana García Pérez					
20	Ximena Susel Santibañez					
21	Marceline Ruby Icaza Siquiera					
22	Angel David Cortez Paz					

Fuente: Profa. Irma Yolanda Aguilar Alvarado

La segunda sub-tarea la trabajé elaborando materiales que servirán de apoyo en el aula para la aplicación del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Fotografía No. 12: Materiales elaborados



Fuente: Profa. Irma Yolanda Aguilar Alvarado

La tercera sub-tarea se trabajó con los padres de familia, elaborando materiales que se utilizarán en las actividades del Proyecto de Mejoramiento Educativo. La mayoría de materiales se elaboró con material reciclado.

Fotografía No. 13: Materiales elaborados con padres de familia



Fuente: Profa. Liria Reinoso Hernández

### Actividad No. 2: Disertación de charlas

Esta actividad se realizó con la doctora especialista para el tema de nutrición y con la profesora estudiante para práctica de ejercicios de pronunciación. La asistencia de los padres de familia fue positiva.

Fotografía No. 14: Charlas disertadas



Fuente: Profa. Irma Yolanda Aguilar Alvarado

### Actividad No. 3: Ejecución del proyecto

Sub-tarea: Ejecución de las actividades planificadas para el Proyecto de Mejoramiento Educativo: Las actividades fueron divididas en dos partes, la primera incluyó: actividades para hacer uso del lenguaje, compartir ideas, pensamientos y conocimientos, para fortalecer la expresión oral de los estudiantes (descripción de imágenes, adivinanzas, poemas, escuchar cuentos, cantar). La segunda parte

incluyó: actividades de confianza y autoestima para la fluidez de la expresión oral de los niños (día del arreglo personal, dramatización de un cuento, creación de cuentos, uso de mega libros, exposiciones). Se realizaron del 27 de enero al 13 de marzo en el aula, seguidamente las actividades fueron realizadas en casa con el apoyo de los padres y las familias de los niños.

Actividad No. 1: actividad para hacer uso del lenguaje y ampliar su vocabulario: Esta actividad se realizó llevando juguetes al aula, cada niño debía tomar un juguete y por turnos describir el juguete que eligió: color, tamaño, nombre, todos los detalles y comparaciones que cada estudiante lograra compartir.

Fotografía No. 15: actividad: ampliación de vocabulario



Fuente: Profa. Liria Reinoso Hernández

Actividad No. 2: Improvisación oral: creación y descripción de dibujos Esta actividad se realizó para fortalecer la expresión oral de los estudiantes; haciendo uso de las pizarras individuales y hojas de papel, cada niño realizó un dibujo, posteriormente lo describió (improvisando) al grupo de compañeros.

Fotografía No. 16: Improvisación oral: descripción de dibujos



Fuente: Profa. Liria Reinoso Hernández

### Actividad No. 3: Uso del lenguaje

La actividad se realizó entonando cantos y jugando. La instrucción: cantar practicando una entonación clara y una pronunciación correcta.

Fotografía No. 17: Uso del lenguaje



Fuente: Profa. Mayra Basegoda

### Actividad No. 4: Descripción: Leo lo que veo

Esta actividad se realizó en grupos, cada grupo se ubicó por turnos en diferentes estaciones organizadas en el primer patio de la escuela, los estudiantes elegían leer los cuadernos con imágenes, los posters, las láminas o los carteles. La instrucción: pronunciación clara, tono adecuado.

Fotografía No. 18: Descripción: Leo lo que veo



Fuente: Profa. Irma Yolanda Aguilar Alvarado

#### Actividad No. 5: Descripción de lugares: Jugando con binoculares

Esta actividad se realizó después de elaborar binoculares para cada estudiante con materiales reciclados. Se hizo un recorrido por todo el centro educativo y el estudiante asignado debía describir cada lugar y sus compañeros observaban lo que él describía, le ayudaban cuando le faltaba agregar algún elemento a su descripción. La instrucción: hablar en tono alto, claro y con buena pronunciación.

Fotografía No. 19: Actividad de descripción: Usando binoculares



Fuente: Profa. Irma Yolanda Aguilar Alvarado

#### Actividad No. 6: Creación de una historia: Técnica La cascada

El día anterior a la actividad, cada estudiante elaboró en clase una cascada, pegando figuras en cada espacio, pueden crear la historia misma que todos narraron para sus compañeros.

Fotografía No. 20: Uso de la cascada



Fuente: Profa. Liria Reinoso Hernández

Actividad No. 7: Sistema fonológico: movimientos para la emisión de fonemas

En esta actividad se realizaron varios ejercicios para mejorar la pronunciación, se utilizan figuras de helado, círculos pequeños de alambre, velitas de pastel, para hacer movimientos con la lengua.

Fotografía No. 21: Movimientos para la emisión de fonemas



Fuente: Profa. Mayra Basegoda

Actividad No. 8: Juego de memoria

Para esta actividad se utilizó una memoria en fichas tamaño media carta, pegadas de vuelta en el pizarrón. La consigna era pronunciar en voz alta el nombre de la figura cuya pareja encontraban y que les permitiría ganar.

Fotografía No. 22: Juego de memoria y pronunciación



Fuente: Profa. Irma Yolanda Aguilar Alvarado

#### Actividad No. 8: Narración de cuentos

Esta actividad se realizó con apoyo de cinco familias quienes llegaron a narrar un cuento durante una semana. Al concluir la narración, los niños debían responder las preguntas que les planteaban.

Fotografía No. 23: Narración de cuentos



Fuente: Profa. Mayra Basegoda

#### Actividad No. 9: Declamando poemas: Fortaleciendo la expresión oral

Esta actividad se realizó para apoyar la expresión oral de los estudiantes, utilizamos micrófono y bocina para hacerla más llamativa. Todos participaron muy emocionados y orgullosos por haber hecho su mejor esfuerzo.

Fotografía No. 24: Declamando poemas



Fuente: Profesora: Irma Yolanda Aguilar Alvarado

#### Actividad No. 10: Audición de cuentos

Esta actividad se realizó con ejercicios para la emisión de diferentes fonemas en L, mismos que eran guiados en la audición de los cuentos. Es una actividad lúdica muy divertida que fortalece la expresión oral de los estudiantes.

Fotografía No. 25: Audición de cuentos



Fuente: Profa. Liria Reinoso Hernández

#### Actividad No. 11: Presentación de videos

Esta actividad tiene como objetivo que los estudiantes puedan practicar habilidades lingüísticas a través de la repetición de palabras, frases y oraciones.

Fotografía No. 26: Presentación de videos



Fuente: Profa. Mayra Basegoda

#### Actividad No. 12: Actividad: autoestima

En esta actividad se organizó un “día del arreglo personal” la actividad incrementa la autoestima de los niños. La instrucción fue transmitida a través de una nota en donde se invitó a los niños a vestir ropa de gala, preparar, con supervisión y permiso de sus padres, una maletita con artículos para arreglo personal con cepillo para dientes, peine, crema, gel para el cabello, hilitos, ganchos y colitas para las niñas, loción, entre otros.

Se organizó un equipo de trabajo para peinar y ayudar en su arreglo personal a todos los niños, el equipo fue organizado por la responsable del Proyecto con apoyo de la docente de sección una madre de familia y dos señoritas practicantes, utilizando batitas para proteger la ropa de los niños. La alegría en todo momento estuvo de manifiesto. Para ellos fue una fiesta.

Fotografía No. 27: Actividad autoestima: día de arreglo personal



Fuente: Profa. Liria Reinoso Hernández

Actividad No. 13: Creatividad y expresión: Dramatización de un cuento

En esta actividad el objetivo es que los estudiantes participen sin inhibiciones en la dramatización. Los padres elaboraron los trajes en casa, con materiales reciclados como cartón, cartulinas y alambre. Se utilizó la audición del cuento de pinocho porque fue el favorito de los estudiantes.

Fotografía No. 28: Dramatización de un cuento



Fuente: Profa. Mayra Basegoda

Actividad No. 14: Adivinanzas, rimas, poemas: Cuaderno viajero

En esta actividad cada estudiante llevó a su casa en el día correspondiente los cuadernos viajeros, todas las mañanas en el aula, compartían con sus compañeros la adivinanza, la rima o el poema trabajado con apoyo de su familia. El objetivo de la actividad

es propiciar la fluidez de la expresión oral de los estudiantes y la práctica y el conocimiento de palabras nuevas.

Fotografía No. 29: Cuaderno viajero



Fuente: Profa. Irma Yolanda Aguilar Alvarado

#### Actividad No.15: Cuentos con mega libros

Esta actividad se realizó en casa, gracias al apoyo de los padres de familia, cada familia elaboró su mega libro, la creatividad y la fluidez de la expresión oral se ponen de manifiesto en la realización de esta actividad.

Fotografía No. 30: Cuentos con Mega libros



Fuente: Madre de familia

Fotografía No. 31: Cuentos con Mega libros



Fuente: Padre de familia

### Actividad No. 16: Creación de cuentos: Cajita de cuentos

Actividad realizada en casa gracias al apoyo de las familias. Las cajitas de cuentos fueron elaboradas por los padres de familia al inicio de la ejecución del proyecto, organizados por la profesora estudiante. Se elaboraron con materiales reciclados y materiales donados por la responsable del proyecto. La participación de todos siempre fue positiva.

Fotografía No. 32: Cajita de cuentos



Fuente: Madres de familia

Fotografía No. 33: Cajita de cuentos



Fuente: Madres de familia

### Actividad No. 17: Exposición de profesiones y oficios

Actividad realizada en casa. En esta actividad los niños expusieron el trabajo que realiza uno de sus padres. Algunos utilizaron vestimenta, presentaron herramientas de trabajo, hicieron uso de nuevas palabras, todos dieron una muestra del fortalecimiento de su expresión oral.

Fotografía No. 34: Profesiones y oficios



Fuente: Madre de familia

Fotografía No. 35: Profesiones y oficios



Fuente: Madre de familia

<https://youtu.be/xO0YZP-pS5l>

<https://youtu.be/vNBoBAA-BW8>

<https://youtu.be/kBkbKnWeCeA>

<https://youtu.be/iTNS0BrMQuc>

<https://youtu.be/xfRrJ4RbE4A>

#### D. Fase de Monitoreo

La fase de monitoreo fue realizada en dos etapas. La primera se llevó a cabo en el centro educativo, la segunda se realizó en casa de los niños. En la primera se dio seguimiento al desarrollo del proyecto de acuerdo a los objetivos y las actividades planificadas; ésta incluyó la mayoría de actividades, permitiendo verificar continuamente los resultados, analizando e identificando las debilidades que pudieran surgir y hacer ajustes de ser necesario.

La segunda etapa incluyó tres actividades de la fase final, los estudiantes trabajaron en casa con el apoyo de las familias quienes también capturaron y enviaron la evidencia. La profesora responsable del proyecto tuvo comunicación constante con los padres y estudiantes para motivar y verificar la participación de todo el grupo de la clase. Los resultados fueron positivos.

#### E. Fase de evaluación

Inicialmente se evaluó a los estudiantes a través de observaciones en las actividades del aula, listas de cotejo, entrevistas realizadas individualmente para el diagnóstico, lo que permitió detectar el grado de su expresión oral. En la realización de cada actividad lúdica planificada, se efectuó la evaluación en forma continua, anotando los registros del fortalecimiento de la expresión oral de cada niño. Las actividades realizadas en casa se evaluaron a través de la constante comunicación que se tuvo y las evidencias recibidas que fueron enviadas por los padres de familia al grupo de WhatsApp de la sección. El proceso se evaluó en su totalidad; el resultado obtenido se dio a conocer a la docente de grado, padres de familia, comisión de evaluación del establecimiento y personal docente. Se evaluaron los logros y cambios, se reorientó y mejoró el proyecto de sostenibilidad.

#### F. Fase de cierre del proyecto

La fase se realizó con la finalización del proyecto; evaluando la forma del desarrollo, la calidad con que se ejecutó, el nivel de satisfacción, el progreso y alcance de los objetivos. Se elaboró un informe con los resultados obtenidos, una presentación con todas las actividades realizadas en la ejecución del proyecto, se entregó una copia digital a la docente de grado. La responsable del proyecto, en su calidad de directora del establecimiento se comprometió a implementar el proyecto el próximo año en las once secciones.

La actividad de cierre del proyecto se realizó en la dirección de la escuela, se invitó al acompañante pedagógico, coordinador de la sede del PADEP/D de Quetzaltenango, docente de etapa 6 sección F, comisión de evaluación de la escuela para la entrega del informe,

las evidencias, la donación de materiales elaborados para la aplicación del proyecto y el plan de sostenibilidad.

La divulgación se realizó en los medios de comunicación: Emisora Stereo Cien, a través del reportaje de una entrevista y en la página de la radio; reportaje publicado en la página de la Red de Comunicadores de Quetzaltenango; subiendo el video del cierre a YouTube, compartiendo el link para su visualización; realizando una publicación en mi perfil personal de Facebook, perfil de Facebook de la escuela, grupo de WatsApp de padres de familia de la sección.

<https://youtu.be/lz2pTS393cc>

Fotografía No. 36: divulgación



Fuente: profesora Irma Yolanda Aguilar Alvarado

## **CAPITULO IV**

### **DISCUSIÓN Y ANALISIS DE RESULTADOS**

La institución seleccionada es la Escuela Oficial de Párvulos “Carlos A. Velásquez” ubicada en 14 avenida “A” A-16 zona 1 a un costado del Teatro Municipal en el municipio y departamento de Quetzaltenango.

Es una escuela pura de párvulos con once secciones, de las cuales cinco son de etapa cinco y seis de etapa seis.

El establecimiento tiene un gobierno escolar integrado por un representante de cada sección; por la edad de los estudiantes, los padres de familia organizan y coordinan las actividades en apoyo a la gestión educativa que surge en la comunidad; al participar todos muy motivados se evidencian buenos resultados.

Al revisar los indicadores educativos se encuentra que el porcentaje de asistencia está estrechamente relacionado con la actividad en las cinco escuelas de primaria ubicadas alrededor de la nuestra debido a que muchos de ellos tienen hermanos en esos centros educativos, al no asistir los hermanos la asistencia en nuestra escuela presenta una baja. Esto afecta la adaptación y el aprendizaje en preprimaria.

La matriz de jerarquización, el árbol de problemas permitió la identificación y priorización de problemas consiguiendo identificar un problema central para solucionarlo a través de la aplicación del proyecto de mejoramiento que conlleva el planteamiento de estrategias.

Proyecto es un plan de trabajo, con acciones sistemáticas, o sea, coordinadas entre sí, valiéndose de los medios necesarios y posibles, en busca de objetivos específicos a alcanzar en un tiempo previsto. Surge con una idea, para obtener metas, ya sea porque aún no se alcanzaron, porque sobran recursos con los fines actuales, porque existen nuevas necesidades. O sea, se establece qué es lo que se quiere. (<https://deconceptos.com/general/proyecto>).

El proyecto de mejoramiento educativo requiere impacto social y educativo, resultados que favorezcan a estudiantes, docentes y padres de familia. Sus aportes deben ser significativos y dar soluciones concretas.

Producto de vinculaciones estratégicas realizadas se decide partir de la primera línea de acción estratégica: Empleo de diferentes herramientas didácticas, mejora de los aprendizajes; el empleo de diferentes herramientas didácticas en el desarrollo de la expresión oral en niños preescolares, mejora la calidad de los aprendizajes y sirve de apoyo a los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Se decide también partir de la cuarta línea de acción estratégica: El desarrollo de un mejor vocabulario permitirá a los estudiantes saber expresarse de mejor manera, tanto en forma oral como escrita, utilizar nuevas estrategias permitirá orientar a la docente y padres de familia en el desarrollo del lenguaje, transformando actividades cotidianas en oportunidades educativas.

Al tomar en cuenta las dos líneas de acción estratégicas también se tomó en cuenta los proyectos: realización de actividades lúdicas de expresión oral: dramatización de cuentos, presentaciones individuales del cuaderno viajero, mañana de poemas, para enriquecer el vocabulario de los niños y el desarrollo del lenguaje.

El proyecto de mejoramiento educativo es efectivo cuando se relaciona estrechamente con el cumplimiento de sus propósitos. El proyecto, las

actividades lúdicas, la creatividad como estrategias permiten fortalecer los procesos de aprendizaje en el nivel preprimario.

La implementación de actividades lúdicas para el fortalecimiento de la expresión oral de los estudiantes promueve la utilización de nuevos materiales que motivan y llaman la atención de los niños, integran a la familia al proceso de formación ya que requieren de la elaboración por parte de los padres y porque algunas actividades también se programaron para su realización en casa.

En el inicio de la ejecución del plan de mejoramiento educativo se desarrolló el diagnóstico, nació entonces la realidad a transformar; se identificaron los factores que estaban limitando la fluidez en la forma de expresarse. Tomando en cuenta que las habilidades de hablar y escuchar son indispensables para la interacción social del ser humano, y sobre todo que la escuela es la encargada de enriquecer y desarrollar estas habilidades para la adquisición de un pensamiento crítico, creativo y reflexivo, se consideró que las estrategias lúdicas a implementar en el desarrollo del proyecto contribuirían a mejorar el nivel de la capacidad de expresión y comprensión oral en los niños de seis años.

En el aula se observó en los estudiantes dificultad al momento de expresar y comprender algunas indicaciones en diferentes actividades por lo que mejorar la expresión oral en niños de preprimaria es un reto ya que exige que se supere la timidez del niño al expresar sus ideas y desarrolle una manera de pensar y actuar que involucre las habilidades comunicativas.

Se registró la expresión oral en: el diagnóstico, durante la ejecución de las actividades y se evaluó al finalizar el proyecto; pudiendo observar el fortalecimiento de la misma, con la realización y participación en las actividades lúdicas y el apoyo de las familias en casa.

Los actores del proceso educativo en el contexto de la crisis escolar actual, buscando en las narrativas de los actores, en este caso estudiantes, madres y padres de familia y profesores; estas representaciones que a diario acompañan no solo sus discursos, sino sus diferentes formas de manifestarse, frente a esa realidad que en apariencia parece no encontrar un punto de fuga que le permitiera ver un camino más apropiado para transitar (Cifuentes, 2015, p.10)

Se le dio seguimiento a la coherencia en la descripción o narración que hizo cada estudiante en las diferentes actividades. La pronunciación clara y con facilidad, la participación voluntaria en las actividades que lo requirieron, así como la seguridad al comunicarse con sus compañeros y maestra fueron aspectos que en ningún momento se descuidaron tanto para el registro como para brindar el debido apoyo.

Al ejecutar las actividades del proyecto, se tuvo un avance en el aula del 85% de actividades realizadas en las que se trabajó uso del lenguaje, compartir ideas, pensamientos y conocimientos. Para fortalecer la expresión oral de los estudiantes: descripción de imágenes, adivinanzas, poemas, escuchar cuentos, cantar. Actividades de confianza y autoestima para la fluidez de la expresión oral de los niños: día del arreglo personal, dramatización de un cuento.

Por la suspensión de clases al vernos afectados por la pandemia, el 15% de las actividades se realizó en los hogares de los niños, las actividades fueron: creación de cuentos con “Mega Libros”, creación de cuentos con la “Cajita de Cuentos” y la actividad final, exposición de “Oficios y Profesiones”. Para esta segunda parte fue necesario readecuar las actividades, por lo que se elaboró un plan emergente en el que se estableció objetivos y estrategias que se seguirían para la culminación del proyecto. Estas actividades en casa fortalecieron la expresión oral al fomentar la confianza y autoestima en los estudiantes quienes fueron apoyados por sus padres, hermanos, tíos y abuelos.

La dedicación de las familias fue notoria a través de las evidencias recibidas. La tecnología fue un gran aliado en esta fase, las instrucciones generales se dieron a conocer a través del grupo de WhatsApp de la clase, por medio de videos cortos, mensajes de voz y textos, el apoyo y seguimiento individual se realizó a través de llamadas telefónicas que efectuó la responsable del proyecto.

Se puso en evidencia lo que plantea Cabero (2001), “las nuevas tecnologías son aquellas que giran en torno a cuatro medios básicos: la información, la microelectrónica, los multimedia y las comunicaciones”

Cabe mencionar que los padres de familia elaboraron en casa, con materiales, reciclados, los megos libros, afortunadamente las muestras, sugerencias e instrucciones se habían compartido en una tarde de elaboración de materiales, concluyendo que los padres en ningún momento se sintieron desorientados para su elaboración. Se recibió la evidencia a través de fotografías y videos de los megos libros elaborados y de los cuentos que los niños crearon.

La actividad de creación de cuentos haciendo uso de la “Cajita de cuentos” es muy divertida para los niños, al recibir las evidencias es de alabar el apoyo de las familias pues se esforzaron porque los niños hicieran una buena presentación, se pudo observar detrás de las cajitas, manos de un familiar alcanzando las figuras para la creación de un cuento. Eso es solidaridad y unión familiar. Actitudes que definitivamente permitirán niños más seguros y con autoestima más alta, deseosos de participar voluntariamente cuando se requiera en las actividades del aula mostrando una expresión fluida y clara; la participación de los actores fue de trascendental importancia para el cumplimiento de los objetivos propuestos en el presente proyecto.

En la concepción de la educación como fuente del desarrollo, ésta se enfrenta a nuevos desafíos: entre otros, expandir y renovar permanentemente el conocimiento, dar acceso universal a la información y promover la capacidad de

comunicación entre individuos y grupos sociales. Las políticas educacionales y su utilización efectiva, tanto en los de enseñanza aprendizaje como en la organización de la tarea docente, son una forma de dar respuesta a estos desafíos. Por lo tanto, no son una simple moda o una mera sofisticación, sino que responden a las necesidades de desarrollo de nuestros países y de inserción en el mundo globalizado. (Sunkel, 2006, p.8)

La actividad de culminación para los estudiantes fue la exposición de “Profesiones y Oficios” en donde expusieron el trabajo que realiza su padre o madre, algunos niños utilizaron la vestimenta de trabajo, otros estuvieron en el lugar en que se realiza el trabajo (campo), todos presentaron herramientas de trabajo, productos, otros imitaron una actividad realizada por su padre o madre, la diferencia entre el diagnóstico y la actividad final fue notoria, los niños ya no se mostraron tímidos, en esta ocasión utilizaron palabras nuevas, su expresión fue fluida comparada con la que mostraron en el diagnóstico.

Escuela de calidad “es la que promueve el progreso de sus estudiantes en una amplia gama de logros intelectuales, morales y emocionales, teniendo en cuenta su nivel socioeconómico, su medio familiar y su aprendizaje previo. Un sistema escolar eficaz es el que maximiza la capacidad de las escuelas para alcanzar esos resultados” (Mortimore: 1998).

De esta forma las actividades lúdicas planteadas en el proyecto son estrategias para el fortalecimiento de “Expresión Oral”, permitiendo transformar el ambiente de la casa de los estudiantes, generando un clima más favorable, integrando a su vez a la familia al proceso de formación de una manera más estrecha, tomando en cuenta y haciendo conciencia de que los niños requieren el apoyo de sus padres para fortalecer el aprendizaje adquirido a lo largo de este proyecto.

Un elemento de mucha importancia en el desarrollo del proyecto es el CNB, se trabajó integrando las cinco áreas curriculares, las competencias, indicadores de logro y contenidos que correspondían a las actividades lúdicas desarrolladas.

La evaluación del proyecto se realizó por medio de listas de cotejo y un proceso descriptivo continuo a partir de las clases presenciales y de las evidencias como videos y fotografías recibidas por WhatsApp; se tuvo en cuenta los componentes de la expresión oral de acuerdo a cada actividad. Esto permitió identificar los logros significativos alcanzados por los estudiantes, el resultado de la implementación de material y actividades lúdicas que favorecen el adecuado desarrollo de actividades innovadoras, basadas en la creatividad y dinamismo como factor fundamental para el desarrollo del aprendizaje del estudiante, contando con el apoyo de las familias y de acuerdo a las características del contexto social, tomando en cuenta que el educando es el centro y sujeto del proceso educativo, de manera que cada estudiante construyó su propio aprendizaje y manifestó su creatividad en cada actividad lúdica realizada.

Para concluir, se pudo observar que los estudiantes de etapa 6, sección F de la EODP Carlos A. Velásquez, disminuyeron las dificultades de su expresión oral, tanto en pronunciación, fluidez, conocimiento de palabras nuevas, autoestima y seguridad, significando esto que se cumplió con el objetivo trazado que es fortalecer la expresión oral en los estudiantes. Fue una experiencia muy enriquecedora, vale la pena darle continuidad a través de la aplicación del plan de sostenibilidad.

## **4.1 Conclusiones**

4.1.1 Se recopiló la información necesaria en el diagnóstico; se identificaron los factores que estaban limitando la fluidez en la forma de expresarse para tomarlos como punto de partida en el inicio del proyecto y determinar las estrategias a aplicar.

4.1.2 Se realizó la selección de juegos de expresión oral con las algunas características: atractivos, motivadores y dirigidos a fortalecer la expresión oral. Se trabajó para reunir los suficientes recursos para apoyo docente y llevar adelante el proyecto con éxito.

4.1.3 Se implementó el desarrollo de actividades lúdicas para mejorar la expresión oral de los estudiantes fortaleciendo su confianza, autoestima, pronunciación clara y expresión fluida.

4.1.4 Se orientó a los padres de familia para la elaboración de Mega libros con imágenes; al hacer uso de éstos, los niños pudieron aumentar su expresión oral con un vocabulario amplio y rico, estimularon su imaginación y creatividad, además, los mega libros constituyeron un gran recurso para el éxito del proyecto de mejoramiento educativo.

4.1.5 Se readecuó la ejecución de las actividades, haciendo uso de las redes sociales, esto fortaleció la participación de las familias, los resultados fueron positivos en beneficio de los estudiantes y un aporte más al éxito del proyecto.

## 4.2 Plan de sostenibilidad

4.2.1 Parte informativa:

4.2.2 Nombre del proyecto: “Fortalecimiento de la expresión oral mediante la realización de actividades lúdicas”

4.2.3 Nombre del centro educativo:

Escuela oficial de párvulos Carlos A. Velásquez

4.2.4 Grado:

Etapa 6, Sección F

4.2.4 Área de aprendizaje: Comunicación y Lenguaje

Tabla No. 14: Plan de Sostenibilidad

No.	Tipo de Sostenibilidad	Objetivos	Actividades de Sostenibilidad	Proyección de Fechas	Responsables
1	Sostenibilidad financiera	Mantener la viabilidad financiera del PME, lograr el equilibrio y optimización de los recursos existentes.	Gestionar a través del Gobierno Escolar la obtención de recursos financieros para la compra de material didáctico como Alfombras Didácticas, necesarias y de gran utilidad para las actividades lúdicas de Expresión Oral.  Gestionar el apoyo financiero necesario en la Oficina de Educación de la Municipalidad de Quetzaltenango para implementar Smart TV en las tres aulas que aún carecen de las mismas.	A partir de enero 2021.	Maestra estudiante de PADEP (directora)  Supervisora del distrito 090104  Comisión de Evaluación del centro educativo  Personal docente.  Padres de familia de estudiantes que integran el Gobierno Escolar.
2.	Sostenibilidad Ambiental	Promover el bienestar de la comunidad educativa a través de la práctica de una vida	Organización de exposiciones de manualidades elaboradas con material reciclado, en donde los estudiantes para fortalecer su	A partir de enero 2021.	Maestra estudiante de PADEP  Estudiantes  Padres de

		saludable, sin afectar el medio ambiente y sin agotar los recursos del planeta.	<p>expresión oral, expongan la forma de elaboración y los recursos utilizados.</p> <p>Organización de talleres para docentes, estudiantes y padres de familia, dirigidos por personal de la Oficina de Recursos Ambientales de la Municipalidad de Quetzaltenango, el tema central será "Cuidado y conservación del medio ambiente"</p> <p>Para promover el fortalecimiento de la expresión oral de los estudiantes, después de su participación en el taller presentarán una conclusión de lo aprendido a través de una exposición en su aula.</p> <p>Organización de tardes familiares, en donde se promueva el "Nuevo uso a un objeto desechado". Para apoyar y promover la expresión oral de los estudiantes, cada estudiante y un representante de su familia haciendo uso de la cajita de cuentos creará un cuento que narre la historia del objeto al que darán un nuevo uso.</p>		familia.
3.	Sostenibilidad tecnológica	Utilizar la tecnología para consolidar y divulgar actividades de expresión oral	Proporcionar a cada integrante del personal docente una copia digital de la evidencia de las actividades aplicadas en el PME para que las utilicen y enriquezcan su labor educativa; de esta	A partir de enero 2021.	<p>Maestra estudiante de PADEP</p> <p>Personal docente</p> <p>Estudiantes</p>

			<p>manera los niños serán beneficiados en el apoyo a la práctica de su expresión oral.</p> <p>Divulgar a través de las redes, las actividades y resultados del PME para que otras comunidades educativas sean beneficiadas con esta práctica y más niños fortalezcan su expresión oral.</p> <p>Elaborar un consolidado digital de actividades de Expresión Oral realizadas por los estudiantes del aula y compartirlo con los padres de familia para el apoyo y enriquecimiento de todos.</p>		Padres de familia
4.	Sostenibilidad social y cultural	Formación de los diferentes actores del PME para impartir una educación de calidad.	<p>Capacitación a docentes del centro educativo para dar a conocer los aspectos fundamentales del PME, las actividades y estrategias aplicadas para que se apliquen a nivel escuela y la "expresión oral" de todos los estudiantes sea apoyada a través de actividades lúdicas.</p> <p>Organización de charlas con los temas del PME en donde participen todos los padres de familia de los estudiantes para que más familias sean beneficiadas y más niños fortalezcan su expresión oral.</p> <p>Reunir a los padres de familia por Etapa para</p>	A partir de enero 2021.	<p>Maestra estudiante de PADEP (directora)</p> <p>Personal docente</p> <p>Padres de familia</p>

			la elaboración de materiales utilizados en el PME, todo organizado y dirigido por la dirección del establecimiento, con el fin de tener en casa los recursos para propiciar el fortalecimiento de la expresión oral de los niños.		
--	--	--	---	--	--

Fuente: elaboración propia

## REFERENCIAS

Ministerio de Educación, (2007). Curriculum Nacional Base, Nivel Preprimario. Dirección General de Gestión de Calidad Educativa DIGECADE. Primera Edición. Guatemala.

Dirección General de Gestión de Calidad Educativa DIGECADE. Lineamientos para cubrir los ciento ochenta días efectivos de clase para las modalidades regulares de los centros educativos privados. Recuperado de [https://www.mineduc.gob.gt/CENTROS\\_EDUCATIVOS\\_PRIVADOS/documents/a\\_seguramiento\\_calidad/Lineamientos%20180%20d%C3%ADas%20efectivos%20de%20clase.pdf](https://www.mineduc.gob.gt/CENTROS_EDUCATIVOS_PRIVADOS/documents/a_seguramiento_calidad/Lineamientos%20180%20d%C3%ADas%20efectivos%20de%20clase.pdf)

Comisión paritaria de Reforma Educativa (1998). Diseño de Reforma Educativa. USAID/G. Estados Unidos. Recuperado de <http://www.reaula.org/administrador/files/Dise%C3%B1o%20de%20la%20Reforma%20Educativa%20web.pdf>

Ministerio de Educación (s.f.). Ley de Educación Nacional, Jiménez Ayala Editores. Guatemala.

Fernández, Jesús (1997). El poder nacionalizador de las palabras. Editorial Encuentro, S. A. Madrid. Recuperado de <https://books.google.com.gt/books?id=N9I76eqR284C&printsec=frontcover&dq=editions:CWXXBNF3OrsC&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwi4sKu2vITqAhVBTDBHQwCBJcQ6AEILzAB#v=onepage&q&f=false>

Díaz, Elías y Ruíz, Miguel Alfonso (1996). Filosofía Política II, Teoría del Estado. Editorial Trotta. Madrid. Recuperado de [https://books.google.com.gt/books?id=CY0EQU\\_jSCkC&printsec=frontcover&dq=Filosof%C3%ADa+Politica+Ruiz+1996&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwiHpcSSwYTqAhUQRDABHfg\\_BMwQ6AEIJAA#v=onepage&q=Filosof%C3%ADa%20Politica%20Ruiz%201996&f=false](https://books.google.com.gt/books?id=CY0EQU_jSCkC&printsec=frontcover&dq=Filosof%C3%ADa+Politica+Ruiz+1996&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwiHpcSSwYTqAhUQRDABHfg_BMwQ6AEIJAA#v=onepage&q=Filosof%C3%ADa%20Politica%20Ruiz%201996&f=false)

ONU (2007). Fortalecimiento de los sistemas nacionales de control de los alimentos. Roma. Recuperado de <https://books.google.com.gt/books?id=x0XddGd2RPQC&pg=PA139&dq=foda&hl>

=es&sa=X&ved=0ahUKEwiC8s608YTqAhXWSjABHb4qCXgQ6AEIJjAA#v=onepage&q=foda&f=false

Castillo Sánchez, Mauricio (2004). Guía para la formulación de proyectos de investigación. Cooperativa Editorial Magisterio. Colombia. Recuperado de <https://books.google.com.gt/books?id=12QAolmkJxsC&pg=PA33&dq=Guia+para+la+formulacion+de+proyectos+de+investigacion&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwjw1ZiP-oTqAhWVsDEKHeIPCbsQ6wEILzAB#v=onepage&q=Guia%20para%20la%20formulacion%20de%20proyectos%20de%20investigacion&f=false>

Valero García, José María (2004). La escuela que yo quiero. Editorial Progreso S. A. México. Recuperado de [https://books.google.com.gt/books?id=dkP\\_UQOw2YwC&printsec=frontcover&dq=la+escuela+que+yo+quiero&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwjS6ZbJgoXqAhVGTDA BHSWXBDIQ6wEIKTAA#v=onepage&q=la%20escuela%20que%20yo%20quiero&f=false](https://books.google.com.gt/books?id=dkP_UQOw2YwC&printsec=frontcover&dq=la+escuela+que+yo+quiero&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwjS6ZbJgoXqAhVGTDA BHSWXBDIQ6wEIKTAA#v=onepage&q=la%20escuela%20que%20yo%20quiero&f=false)

Casero (2020). Actividad social. Revista Hábitos saludables. Recuperado de <https://habitossaludablesdevida.com/actividad-social/>

<https://es.wikipedia.org/>

<https://www.definicionabc.com>

<http://preprimariadecolombia.blogspot.com>

<https://prezi.com/kksfi5ys9blq/historia-de-la-educacion-preprimaria-en-guatemala/>.

<https://sgp.gob.gt/>

Slideshare.net,sf.

[www.google.com](http://www.google.com)

<https://www.psicologia-online.com>

<https://sites.google.com>

[economipedia.com](http://economipedia.com)

<https://www.definicionabc.com>

<https://www.biodic.net>

<https://es.scribd.com/document/261430209/Manual-Padres-de-Familia-Final2014>

<https://concepto.de/planeacion-estrategica/>

<https://www.twago.es>

<https://www.promonegocios.net>

[https://uv-mdap.com/programa-desarrollado/bloque-i-el-ciclo-de-vida-del-proyecto/monitoreo-y-control-del-proyecto/.](https://uv-mdap.com/programa-desarrollado/bloque-i-el-ciclo-de-vida-del-proyecto/monitoreo-y-control-del-proyecto/)

<https://deconceptos.com/general/proyecto>