



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente
PADEP/D

**Implementación de Técnicas y Estrategias Educativas, para
Resolver el Deficiente Desarrollo de la Composición Escrita.**

José Vinicio Gómez Canay

Asesor

Ricardo Nicolás Uluán Aceytuno

Guatemala, noviembre 2020



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

**Implementación de Técnicas y Estrategias Educativas para Resolver el
Deficiente Desarrollo de la Composición Escrita.**

**Proyecto de Mejoramiento Educativo presentado al Consejo Directivo de la
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la
Universidad de San Carlos de Guatemala**

José Vinicio Gómez Canay

**Previo a conferírsele el grado académico de:
Licenciado en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación
Bilingüe**

Guatemala, noviembre 2020

AUTORIDADES GENERALES

MSc. Murphy Olympo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arquitecto Carlos Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda	Secretaria Académica de la EFPEM

CONSEJO DIRECTIVO

M.Sc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda	Secretaria Académica de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de profesores
Lic. José Luis Jiménez Ramírez	Representante de Profesionales graduados
PEM Maynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU. Luis Rolando Ordóñez Corado	Representante de Estudiantes

TRIBUNAL EXAMINADOR

Suseli Yomara Ruano Barahona	Presidente
Luis Eduardo Ramírez López	Secretario
Edy Consuelo Estrada Estrada	Vocal



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
SECRETARÍA ACADÉMICA



APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

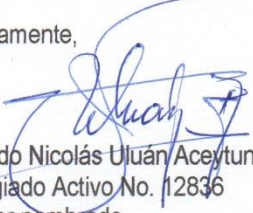
Guatemala, 27 de junio de 2020

Licenciado
Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

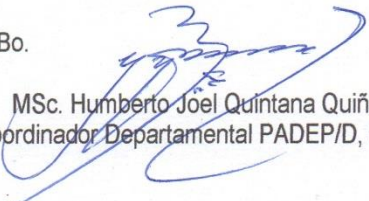
Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

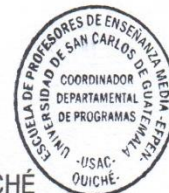
En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: "Implementación de técnicas y estrategias educativas para resolver el deficiente desarrollo de la composición escrita", realizado en: La Escuela Oficial Rural Mixta, jornada vespertina, cantón Ilo, del municipio de Chajúl, departamento de Quiché, correspondiente al estudiante: José Vinicio Gómez Canay., carné: 201027380. CUI: 2468 42512 1405, de la carrera: Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe. Manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,


Ricardo Nicolás Ujuán Aceytuno
Colegiado Activo No. 12836
Asesor nombrado

Vo. Bo.


MSc. Humberto Joel Quintana Quiñonez
Coordinador Departamental PADEP/D, QUICHÉ



c.c. Archivo



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_3326

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Implementación De Técnicas Y Estrategias Educativas, Para Resolver El Deficiente Desarrollo De La Composición Escrita*

Realizado por el (la) estudiante: *Gómez Canay José Vinicio*

Con Registro académico No. *201027380* Con CUI: *2468425121405*

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡D Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

84_81_201027380_01_3326



Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01_3326

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Implementación De Técnicas Y Estrategias Educativas, Para Resolver El Deficiente Desarrollo De La Composición Escrita*

Realizado por el (la) estudiante: *Gómez Canay José Vinicio*

Con Registro académico No. 201027380

Con CUI: 2468425121405

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha:

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

84_81_201027380_01_3326

DEDICATORIA

- A Dios: Por haberme permitido llegar a este punto y haberme dado la vida para lograr mis objetivos, además de su infinita bondad y amor.
- A mi padre: Por haberme dado la vida.
- A mi madre: Por sus grandes deseos que se cumplen en este momento.
- A mi esposa: Por ser mi complemento, consejera y compañera para construir juntos los conocimientos adquiridos en esta carrera.
- A mis hijos: Jorge, Benjamín y Vinicio Jr., por ser mi fuerza e inspiración.
- A los docentes: Quienes me guiaron con sus conocimientos y experiencias.
- A mis amigos Por su amistad y cariño hacia mi persona.
- A mis compañeros Quienes me acompañaron en este reto de aprendizaje
- A mi asesor: Licenciado Ricardo Nicolas Uluán Aceytuno, por su tiempo y esfuerzo incondicional para lograr finalizar este proyecto.
- Y a usted: Especialmente.

AGRADECIMIENTO

A LA USAC Y EFPEM

Casa de estudios que me brindaron la oportunidad de adquirir y enriquecer más mis conocimientos para aplicarlos con los alumnos dentro y fuera del salón de clases.

AL PADEP/D

Por su contribución en la actualización y profesionalización docente en el nivel de licenciatura y poder generar la calidad educativa con los alumnos y alumnas

AL MINEDUC

Por brindarme la beca de estudios y darme la oportunidad de desenvolverme en el campo de la docencia mediante la actualización y profesionalización académica en beneficio de la niñez guatemalteca.

AL STEG

Por la lucha para lograr los beneficios de profesionalización docente, tanto a nivel de Profesorado como Licenciatura.

A MI EOUM, JV

Por permitir su involucramiento para el desarrollo de actividades que hoy se plasman en este documento

A los OG's y ONG's

Por aceptar la invitación al formar parte de este trabajo educativo.

RESUMEN

El presente informe de graduación académica en el marco de la Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe se trata de un diseño de un Proyecto de Mejoramiento Educativo, PME, que consiste en Implementar técnicas y estrategias para resolver el deficiente desarrollo de la composición escrita de los niños de cuarto a sexto grado de primaria en el área de comunicación y lenguaje L2, con el apoyo de la ONG Horizontes sin Límites y el involucramiento de los padres de familia para que puedan brindar un acompañamiento a sus hijos en su formación educativa. Se seleccionó el área de Comunicación y Lenguaje L2, ya que, en el diagnóstico institucional realizado, se identificaron varios indicadores educativos que afectan el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños, por lo que se optó en la priorización, diseño y ejecución del proyecto educativo.

El proyecto fue perfilado para desarrollarse mediante varias fases planificadas, de las que se pueden mencionar, la fase de inicio, la fase de planificación, la fase de capacitación a docentes y padres de familia, la fase de intervención en el aula y la fase de evaluación de los resultados. Cabe resaltar la importancia de la participación de los diferentes actores involucrados, tanto directos, como indirectos y los potenciales en la ejecución de las diferentes actividades realizadas.

ABSTRACT

This academic graduation report within the framework of the Degree in Intercultural Primary Education with an emphasis on Bilingual Education is about a design of an Educational Improvement Project, PME, which consists of Implementing techniques and strategies to solve the deficient development of the composition written by children from fourth to sixth grade of primary school in the area of communication and language L2, with the support of the NGO “Horizontes sin Límites” and the involvement of parents so that they can provide support to their children in their educational training . The area of Communication and Language L2 was selected, since, in the institutional diagnosis carried out, several educational indicators that affect the teaching-learning process in children were identified, for which it was decided to prioritize, design and execute the project educational.

The project was outlined to be developed through several planned phases, of which we can mention, the initiation phase, the planning phase, the training phase for teachers and parents, the intervention phase in the classroom and the phase of evaluation of the results. It is worth highlighting the importance of the participation of the different actors involved, both direct and indirect and the potential ones in the execution of the different activities carried out.

TCH'OJB'IXSAB' TUUL AQ'ON

U u' uva'a, uva' nitxakun ti' itx'akax va'l u nimla tchusb'al ti' itchusuxaq inq'a nitxa' tuka'v yolbal atz nik til impaqte tquyolb'al, a'e va'l u aq'on uva' nuk'elvete' ti' toksal iyak'il inq'a tchusb'al nik taq'ax te inq'a nitxa' ti' taq'omvale' atz ti' titz'al va'q yol tuch'aq ak'latchaq txumb'al ti' iniimbixsal titz'an inq'a nitxa' tuka'v yolb'al uva' nikaq itchustib' tu kajv ya'b', tu to'v ya'b' atz tuch' u vaqaq ya'b', tuch' vilotchb'al u tatib'al aq'on "Ilomb'al Snaatch" uva' at tqutenam atz tuch' vilotchb'al inq'a txutxa b'aala ti' uva' la' motx ilotch inq'a tal atz ik'aol ime'al t-totzotz ti' itchustib' tib'a'nil. Qat motx tchusux u tatin u tchusb'al nitxa' atz qat leqex vixe'al vikantchaqul ti' vitchusux atz itchab'at inq'a nitxa' impaqte atz echetz sti'ile qat itz'al ich'exex vitchusux atz taq'omval u tuchusb'al uva' nik ik'ul inq'a nitxa' tuka'v yolb'al, tuyolb'al mu's.

Jat tanul kuxh ate'l u aq'on uva' qat motx nuk'ux tzaan ti' ib'anax b'a'n te vitchusux inq'a nitxa' tu kajv ya'b' tul nik topoon tu vaqaq ya'b' tchusb'al. Tvixe'teb'al, tvinuk'teb'al, tvitchusux inq'a tchusul nitx'a tuch'aq ak'latchaq txumb'al atz vitchusux inq'a txutx b'aala, tvitchusux inq'a nitx'a tuch' tvipajax u aq'on skaqa'yil. Nimal kuxh xaol lotchonal qat ok stuub'al, eche inq'a qat ok titxa'k tul qat ib'ana atz tuch' inq'a ilon tetz u aq'on qat b'anaxi.

ÍNDICE

Contenido	Página
Introducción:	1
Capítulo I. Plan del Proyecto de Mejoramiento Educativo.....	4
1.1 Marco Organizacional.....	4
1.2 Análisis Situacional.....	47
1.3 Análisis Estratégico.....	55
1.4 Diseño del Proyecto.....	66
Capítulo II. Fundamentación teórica.....	82
2.1 Marco Organizacional.....	82
2.2 Análisis Situacional.....	93
2.3 Análisis Estratégico.....	101
2.4 Diseño del Proyecto.....	105
Capítulo III. Presentación de resultados.....	123
3.1 Nombre del proyecto.....	123
3.2 Título del PME.....	123
3.3 Concepto del Proyecto de Mejoramiento Educativo.....	123
3.4 Descripción del Proyecto de Mejoramiento Educativo.....	124
3.5 Objetivos.....	125
3.6 Justificación.....	126
3.7 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente.....	127
3.8 Plan de actividades.....	127
Capítulo IV. Análisis y discusión de resultados.....	182
Conclusiones.....	196
Plan de sostenibilidad.....	198
Referencias.....	205

Anexo.....	215
Apéndice.....	218

ÍNDICE DE TABLAS

Contenido	Página
Tabla No. 1: Población por rango de edades	9
Tabla No. 2: Distribución de grados	12
Tabla No. 3: Nivel Primario	13
Tabla No. 4: Nivel Preprimario	14
Tabla No. 5: Población atendida en idioma materno en sus aprendizajes	16
Tabla No. 6: Cantidad de libros recibidos	17
Tabla No. 7: Resultados de lectura, primero primaria	29
Tabla No. 8: Resultados de matemática primer grado	29
Tabla No. 9: Resultados de lectura tercer grado	30
Tabla No. 10: Resultados de matemática tercero primaria	30
Tabla No. 11: Resultados de lectura sexto grado	30
Tabla No. 12: Resultados de matemática sexto primaria	31
Tabla No. 13: Resultados de evaluación del nivel primario 2014	31
Tabla No. 14: Resultados PISA/D, SERCE: 3º y 6º Primaria, Lectura y Matemáticas	31
Tabla No. 15: Promedio Lectura y Matemática	32
Tabla No. 16: Promedios de Lectura a nivel Regional	32
Tabla No. 17: Listado de problemas	47
Tabla No. 18: Matriz de priorización	48
Tabla No. 19: Árbol de problemas	50
Tabla No. 20: Clasificación de actores en función al PME	53
Tabla No. 21: Características típicas de los principales actores y las acciones correspondientes	54

Tabla No. 22: Matriz FODA	56
Tabla No. 23: Técnica Mini-Max	57
Tabla No. 24: Mapa de Soluciones	64
Tabla No. 25: Cronograma de actividades	72
Tabla No. 26: Instrumentos de monitoreo y evaluación por fases	75
Tabla No. 27: Evaluación mediante Lista de cotejo	77
Tabla No. 28: Instrumento de monitoreo y evaluación	78
Tabla No. 29: Presupuesto del PME	79
Tabla No. 30: Plan de actividades emergentes	128
Tabla No. 31: Plan de sostenibilidad	201

ÍNDICE DE GRÁFICAS

Contenido	Página
Gráfica No. 1: Fase de evaluación del PME	178

ÍNDICE DE FOTOGRAFÍA

Contenido	Página
Fotografía No. 1: Solicitud recibida	132
Fotografía No. 2: Solicitud recibida	133
Fotografía No. 3: Dejando constancia para su validación.	134
Fotografía No. 4: Libro de Conocimiento de la EOUM JV	134
Fotografía No. 5: Lanzamiento del PME	137
Fotografía No. 6: Lanzamiento del PME	137
Fotografía No. 7: Plan del PME	139
Fotografía No. 8: Posibles proyectos	139
Fotografía No. 9: Acercamiento a una radioemisora	141
Fotografía No. 10: Grabación de guion radiofónico	142

Fotografía No. 11: Actualización de datos para visitas domiciliarias	144
Fotografía No. 12: Grupo de WhatsApp	145
Fotografía No. 13: Realizando visitas domiciliarias	148
Fotografía No. 14: Realizando visitas en hogares	148
Fotografía No. 15: Divulgación mediante guion radiofónico	150
Fotografía No. 16: Divulgación de los resultados del PME	151
Fotografía No. 17: Monitoreo de Capacitación Docente	153
Fotografía No. 18: Monitoreo de Capacitación a padres de familia	155
Fotografía No. 19: Monitoreo de Aplicación de estrategias “Las palmadas”	157
Fotografía No. 20: Monitoreo de aplicación en aula	159
Fotografía No. 21: Monitoreo de aplicación en aula	160
Fotografía No. 22: Monitoreo de aplicación de estrategia.	162
Fotografía No. 23: Monitoreo de aplicación de técnica Saludos, felicitaciones y agradecimientos	163
Fotografía No. 24: Monitoreo de aplicación de poema prestado	165
Fotografía No. 25: Monitoreo de aplicación de estrategia	167
Fotografía No. 26: Monitoreo de aplicación de estrategia	168
Fotografía No. 27: Monitoreo de taller a docentes y padres de familia	170
Fotografía No. 28: Monitoreo de Capacitación Docente Mediante el uso de WhatsApp	172
Fotografía No. 29: Monitoreo de estrategias con niños	174
Fotografía No. 30: Instrumento de monitoreo y evaluación	179
Fotografía No. 31: Elaboración de trifoliar a entregar	180
Fotografía No. 32: Guía de estudio de 6to. Grado	181
Fotografía No. 32: Poster Académico	181

INTRODUCCIÓN

El presente informe final, corresponde a la carrera de Licenciatura de Educación Primaria con Énfasis en Educación Bilingüe, el cual corresponde para efectos de graduación al haberse desarrollado el Proyecto de Mejoramiento Educativo, PME.

El informe está estructurado de acuerdo con cuatro capítulos, en lo que conciernen a la formulación y ejecución del proyecto educativo, integrados de la siguiente manera: Capítulo I, denominado, Plan de Proyecto de Mejoramiento Educativo. Capítulo II, Fundamentación Teórica de los temas principales trabajados. Capítulo III, Presentación de Resultados y el Capítulo IV, Discusión y Análisis de los Resultados.

Dentro del capítulo I, Plan de Proyecto de Mejoramiento Educativo, corresponde al trabajo realizado del Marco Organizacional, en donde aparecen el diagnóstico institucional, resaltándose los diferentes indicadores educativos investigados, tanto a nivel nacional, regional, pero especialmente a nivel local. De la misma forma, aparecen el análisis de los antecedentes de la escuela y la comunidad, el marco epistemológico, profundizando ciertos indicadores educativos, el marco del contexto educacional tanto a nivel nacional como local y el análisis de las políticas educativas. Seguidamente, encontramos el Análisis Situacional, parte en donde se identifican los problemas que vienen afectando a la escuela, la

priorización del problema identificado, como también el listado de actores tanto directos, como indirectos y potenciales, sujetos principales para el desarrollo del proyecto.

Encontramos también en este capítulo, el Análisis Estratégico, trabajado desde la técnica del DAGO, las técnicas de MINI-MAX, las vinculaciones estratégicas, seguidamente las líneas de acción, hasta llegar a los posibles proyectos para poder seleccionar el proyecto que fue diseñado. Por último, en este capítulo, encontramos el Diseño del Proyecto, el cual contó con una planificación para su ejecución, apoyado de un cronograma e instrumento de monitoreo y evaluación de los resultados previstos.

Como problema seleccionado para llevar a cabo el Proyecto de Mejoramiento Educativo, fue seleccionado el siguiente: Implementar técnicas y estrategias para resolver el deficiente desarrollo de la composición escrita de los niños de cuarto a sexto grado de primaria en el área de comunicación y lenguaje I2, con el apoyo de la ONG horizontes sin límites y el involucramiento de los padres de familia para que puedan brindar un acompañamiento a sus hijos en su formación educativa.

Dicho proyecto fue ejecutado de acuerdo a diferentes fases estratégicas de las que podemos mencionar, la de inicio, la de planificación, la de capacitación a docentes, la del involucramiento y capacitación a padres de familia y especialmente la de aplicación o intervención en el aula con los niños, a través de diferentes técnicas y estrategias educativas investigadas y seleccionadas para el mejoramiento de la calidad educativa y la minimización de la problemática encontrada, desarrolladas desde el enfoque constructivista, resaltándose la participación activa, analítica y en la construcción de aprendizajes de los niños atendidos.

El capítulo II, corresponde a la Fundamentación Teórica de los principales temas investigados con autores que respaldan la formulación y ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo llevado a cabo en la institución educativa.

El capítulo III, corresponde a la Presentación de los Resultados del proyecto educativo ejecutado, esto de acuerdo con las diferentes fases planificadas, teniendo dentro de las actividades desarrolladas, la distancia entre el diseño proyectado y el emergente, actividades que fueron evidenciadas de acuerdo con requerimientos elaborados y fotografías tomadas.

El capítulo IV, referido a la Discusión y Análisis de los Resultados esperados, contrastados con citas bibliográficas de autores de la educación, que respaldan el de desarrollo realizado. Al final, encontramos también, las conclusiones, referencias bibliográficas y un plan de sostenibilidad para darle continuidad al proyecto en la escuela para años futuros de preferencia su permanencia en el proceso mediante una evaluación continua de mejora.

CAPÍTULO I

PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

1.1 Marco organizacional

1.1.1 Diagnóstico de la institución seleccionada.

La Escuela Oficial Urbana Mixta se encuentra ubicada en el Cantón Iloom del municipio de Chajul, del departamento de Quiché, la cual dista de la cabecera municipal a 0.2 kilómetros, pertenece al sector oficial y es escuela con modalidad bilingüe, aunque su población es bilingüe y debido a ello muchos de los docentes presupuestados en ella, realizan los procesos de aprendizaje tomando como base el idioma del niño; es decir el maya Ixil.

Así mismo, este establecimiento educativo realiza los procesos de enseñanza y aprendizaje de lunes a viernes, en horario de trece horas a dieciocho horas en jornada vespertina, por lo que es tomado como plan diario, se atienden a niños y niñas entre las edades de 6 a 14 años, y es mixto.

La planificación de actividades está regulada por el plan operativo anual de enero a octubre de cada año.

El establecimiento educativo cuenta con la Organización de Padres de Familia, el cual está integrado por: María Sánchez Ijóm, como Presidenta, Héctor

Romualdo Santiago Pacheco, Secretario, Anabela Ana Asicona del Barrio, Tesorera, Manuel Caba-Vocal I y Gaspar del Barrio-Vocal II. Los padres de familia contribuyen a velar por el cumplimiento de los diferentes programas que llegan de parte del Ministerio de Educación, como refacción escolar, útiles escolares y otras actividades que contribuyan al mejoramiento de la calidad educativa.

Además, en el establecimiento está conformado el Gobierno Escolar, integrado por representantes de cada grado, siendo ellos: María Dilcia Teliz Hú-Presidente, Ana Maricela Canay Asicona-Vicepresidente, Nidia Catarina Asicona Caba-Secretaria, Kelvin Baltazar Ví Caba-Tesorero, Rosa Gricelda Escobar Asicona-Vocal I, Pedro Wilson Asicona Caba-Vocal II y Carilin Catarina Rivera Mateo-Vocal III. Dentro de sus funciones están: Velar por los derechos de la niñez, la aplicación de disciplina escolar, ayudar a organizar actividades sociales y apoyar al docente en diferentes tareas dentro del aula.

La Misión del establecimiento:

“Somos un establecimiento educativo gratuito al servicio de la comunidad ixil de Chajul, formando alumnos, alumnas con respeto a la naturaleza; para el bienestar y el desarrollo de la sociedad”

La visión del establecimiento:

“Ser una comunidad educativa que promueve la participación integral, tecnológica, cívica y bilingüe para la formación de niños, niñas y jóvenes creativos, críticos, con sentido social y con respeto a la naturaleza; a través de textos actualizados contextualizados a la realidad de la comunidad”

En el establecimiento educativo se utilizan estrategias educativas de abordaje como: Plan operativo anual, que contiene las actividades que se desarrollan durante todo el ciclo lectivo, plan anual, que contiene de forma general la dosificación de las competencias, indicadores de logro, contenidos curriculares y

procesos metodológicos para el logro de los aprendizajes de los niños en las diferentes áreas. Así mismo se cuenta con el plan semanal, en el cual se dosifican los diferentes contenidos y actividades a desarrollar en cada grado como también el cuaderno pedagógico, para suscribir conocimientos al realizar visitas domiciliarias por si el educando no asiste en sus clases o la visita de padres de familia en la escuela.

En el centro educativo se cuenta con la organización de diferentes comisiones:

Cultura: Es la encargada de organizar actividades socioculturales, como la celebración del día del cariño, carnaval, aniversario, día de la madre, día del padre, fiestas patrias, día del niño, lunes cívicos entre otras.

La comisión de deportes tiene a su cargo la planificación de las actividades deportivas, las que se planifican internamente y las que se desarrollan a nivel de sector y para ello se toman en cuenta a los padres de familia para fortalecer la relación comunitaria y la seguridad de los niños.

La comisión de la Refacción Escolar desempeña un papel importante; ya que es la encargada de capacitar a las madres de familia en el tema de alimentación escolar de acuerdo con los manuales de los menús otorgados por el Ministerio de Educación de cada año y además promover proyectos educativos de higiene y salud para vincularlos dentro del currículo de grados, áreas y contenidos educativos.

La Comisión de Disciplina planifica sus actividades en base al Reglamento de Convivencia, integra a representantes de todos los grados y secciones existentes dentro del establecimiento educativo, integra a representante de padres de familia, realiza foros informativos referentes al tema, promueve la conformación de las normas de convivencia en cada aula y evalúa periódicamente el comportamiento de los niños, de los maestros y de los padres de familia y

además se realizan charlas en relación a la convivencia, se fomentan los valores, el civismo, la democracia y la participación.

La Comisión de Evaluación es la responsable de capacitar a los docentes para activar el Reglamento de Evaluación 1171-2010, se orientan a los docentes para realizar la evaluación diagnóstica, la evaluación continua o de procesos y la evaluación sumativa y además mensualmente se revisan los avances de los niños y se toman decisiones que promueven el mejoramiento del rendimiento de los niños de los diferentes grados y niveles existentes en el centro educativo.

La Comisión Pedagógica tiene acceso a la planificación para su revisión y la socializará con todos los docentes para potenciar las deficiencias. Al principio de cada bimestre cada docente entregará a la Dirección del Plantel un plan de mejora de los procesos de aprendizaje para darle atención a estudiantes con diferencias individuales y necesidades educativas especiales.

El director y la comisión pedagógica propondrá un modelo de esquema de plan sin olvidar los elementos de base que son: Competencias, Indicadores de logros de aprendizaje y Contenidos.

Dentro de los modelos educativos desarrollados en el establecimiento para el abordaje del proceso de enseñanza aprendizaje, se está implementando el constructivismo pedagógico como elemento sugerido por el Currículo Nacional Base y lineamientos del Ministerio de Educación, lo cual hace que el alumno sea participativo, activo, crítico, analítico y propositivo, dentro de un contexto intercultural bilingüe.

Muchos todavía les interesa la rigidez en la aplicación de la disciplina y aprender de forma memorista, mecánica, dogmática y autoritaria; otro grupo se han formado bajo criterios del nuevo modelo que el niño es el centro de atención

donde el docente es un orientador para un aprendizaje significativo, dinámico y contextual para la solución de problemas.

Dentro de los programas que se están desarrollando en la escuela se encuentran: Save the Children, una institución no gubernamental, ayuda a proporcionar capacitación para el desarrollo de la primera infancia para los padres y actividades para los maestros, estrategias específicas de salud y nutrición escolar para crear entornos de aprendizaje más saludables, enfocada en fortalecer procesos de lectoescritura en contextos bilingües e interculturales.

El Ministerio de Educación, contribuye fuertemente en todos los procesos educativos de la escuela; con el nombramiento de los docentes, asignación de contratos, otorga los programas de apoyo, entrega de libros de texto, libros de lectura, formación docente.

El Sistema Nacional de Educación -SINAE- actualmente se encuentra realizando atención en el área administrativa, pedagógica y coordinación distrital, y el establecimiento educativo se encuentra atendido y está siendo fortalecido en el área administrativa y pedagógica.

En el centro educativo se han desarrollado proyectos en beneficio de la comunidad educativa como: la remodelación de techado de dos aulas con lámina galvanizada que contribuyo a mejorar la atención en el aprendizaje de los niños y de una cocina que está siendo utilizada para la elaboración de la alimentación escolar.

Dentro del centro educativo, existe una cancha polideportiva para uso del área de educación física y actividades culturales de la escuela y comunidad, dos bodegas: una para el resguardo de los enseres de la escuela y la otra donde se guarda la alimentación escolar.

Para el futuro se tiene en planificación la construcción de fosas de reciclaje de basura, techado de la cancha polideportiva, circulación perimetral del establecimiento y depósitos de agua potable para el cumplimiento de las metas propuestas dentro de la Red Educativa PEC TX'AUL.

A. Indicadores Educativos

En el centro educativo de acuerdo con la recolección de datos e información obtenida, se obtuvieron los indicadores siguientes:

a. Indicadores de contexto

i. Población por Rango de Edades

De la estimación de la población en Chajul para el 2018 es de 46658 habitantes y el rango de edades son los siguientes:

Tabla No. 1

Título: Población por rango de edades

0 - 4 = 14%
5 - 9 = 13%
10 - 14 = 13%
15 - 19 = 13%
20 - 24 = 10%
25 - 29 = 8%
30 - 34 = 6%
35 - 39 = 5%
40 - 44 = 4%
45 - 49 = 4%
50 - 54% = 3%
55 - 59% = 2%
60 - 64% = 2%
65 - 69% = 1%
70 - 74% = 1%

75 - 79% = 1%
80 - 84% = 0%

Fuente: INE, Censos 2018: XII de Población y VII de Vivienda
 Descripción: En esta tabla se establece que en este municipio su mayor población se encuentra ubicada en personas jóvenes.

ii. Índice de Desarrollo Humano del municipio o departamento.

Índice de Desarrollo Humano del municipio o departamento (índice que mide, en una definición más amplia, el bienestar que ofrece una medida compuesta de tres dimensiones, básicas del desarrollo humano: salud, educación e ingresos)

Para dar respuesta a indicadores del índice de desarrollo humano de los niños y niñas de la Escuela Oficial Urbana Mixta Cantón Ilom, se realizó una investigación individualizada a nivel de aula, con el propósito de verificar la salud, Educación y economía familiar con que cuentan los padres de familia de la escuela, y saber si es lo suficiente como para poder subsistir y sufragar las necesidades básicas que se les presenten, al mismo tiempo para verificar con los servicios con que cuentan y se pudo verificar el porcentaje de salud, educación y economía familiar.

Los resultados sumados en porcentaje reflejaron el 100% distribuidos en los aspectos de ingresos, salud y educación.

Salud

En base a la investigación realizada, los resultados son un 100% por la razón que ha existido una coordinación institucional entre el Ministerio de Educación y Ministerio de Salud para trabajar en conjunto llevando desparasitantes a los niños a cada seis meses y vacunan a las niñas de diez años contra el sarampión, la poliomielitis y la prevención del virus del papiloma humano.

Los padres están atentos también ante cualquier alteración de salud de sus hijos, asimismo, han recomendado a los docentes mandarlos a la casa cuando presentan alguna dificultad en su salud; muchos de los padres llevan al médico a sus hijos cuando se enferman como en el hospital regional de Nebaj, el Centro de Atención Permanente o una clínica privada y unos cuantos son auto medicados en farmacias por la falta de tiempo de los padres.

Educación

La investigación realizada en cuanto a la educación se puede decir que la mayoría de los niños del cantón Iloilo están estudiando ya sea en la escuela de su cantón o en otras cantonales por la densidad poblacional del mismo. Un claro indicio es el censo del año 2018 requerido por Ministerio de Educación donde todos los docentes salimos a censar y se pudo dar cuenta que el 99% de los niños estaban estudiando, los padres de familia han tenido esa libertad de elegir el establecimiento a su conveniencia para ofrecer una futuro mejor a sus hijos, y el 1% no asiste por tener alguna enfermedad, una discapacidad o porque no le interesa asistir a una escuela pero los padres de familia ya están convencidos de esa justificación por no acudir a un centro educativo.

Economía familiar

En base a la investigación que se realizó en cuanto a la economía familiar, que la mayoría de los alumnos cuentan con un sustento económico porque sus padres tienen un ingreso mensual o porque son comerciantes, albañiles, carpinteros o profesionales que trabajan en las distintas instituciones del estado o no gubernamentales e hijos de inmigrantes para dar el sustento necesario. En su minoría, algunos niños no son atendidos como tal por la falta de un ingreso digno de los padres por lo que se ha visto en horas de receso que muchos solo llevan cincuenta centavos para comprar una gelatina o helado.

Gracias a los ingresos que viene del exterior como remesas, el nivel de vida de muchos de los niños ha mejorado pero la mayoría de los padres de familia se

sustentan ocupándose en trabajo de la agricultura y comercio donde venden maíz y frijol como consumo local asimismo otros se dedican a la construcción de edificios domiciliarios de los que trabajan en el exterior. Se puede decir que el índice de desarrollo humano ha sido dinámico a comparación de años anteriores.

b. Indicadores de recursos

Investigación realizada a nivel interno de la Escuela Oficial Urbana Mixta, Jornada Vespertina, Cantón Iloim del municipio de Chajul

i. Cantidad de alumnos matriculados

En este establecimiento educativo, la matrícula del nivel primario y preprimario del ciclo escolar 2019, cuenta con cuatrocientos estudiantes de género masculino y trescientos sesenta y nueve de género femenino, haciendo un total de setecientos sesenta y nueve estudiantes. (información obtenida en el libro de evaluación del establecimiento).

ii. Distribución de la cantidad de alumnos por grados o niveles

Tabla No. 2

Título: Distribución de grados

GRADO	M	F	TOTAL GENERAL
PRIMERO	47	44	91
SEGUNDO	64	61	125
TERCERO	66	64	130
CUARTO	54	49	103

QUINTO	51	46	97
SEXTO	30	26	56
TOTAL	312	290	602

Fuente: Libro de Evaluación, EOUM JV Cantón Ilo, Chajul, Quiché 2019

iii. Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles

Tabla No. 3

Título: Nivel Primario

GRADO	SECCION	F	M	TOTAL
PRIMERO	A	10	11	21
PRIMERO	B	10	14	24
PRIMERO	C	10	11	21
PRIMERO	D	14	11	25
SEGUNDO	A	20	13	33
SEGUNDO	B	19	14	33
SEGUNDO	C	08	19	27
SEGUNDO	D	14	18	32
TERCERO	A	19	14	33
TERCERO	B	18	15	33
TERCERO	C	18	15	33
TERCERO	D	9	22	31
CUARTO	A	15	19	34
CUARTO	B	15	19	34
CUARTO	C	19	16	35
QUINTO	A	14	17	31
QUINTO	B	17	17	34
QUINTO	C	15	17	32
SEXTO	A	14	14	28
SEXTO	B	12	16	28

Fuente: Libro de Evaluación, EOUM JV Cantón Ilo, Chajul, Quiché 2019

Tabla No. 4

Título: Nivel Preprimario

GRADO	SECCION	F	M	TOTAL
ETAPA 4	A	15	17	32
ETAPA 5	A	13	22	35
ETAPA 5	B	17	15	32
ETAPA 6	A	16	19	35
ETAPA 6	B	18	15	33

Fuente: Libro de Evaluación, EOUM JV Cantón Ilo, Chajul, Quiché 2019

- iv. Relación alumno/docente. Indicador que mide la relación entre el número de alumnos matriculados en un nivel o ciclo educativo y el número total de docentes asignados a dicho nivel o ciclo en el sector público.

Los docentes presupuestados en el establecimiento educativo son los suficientes para atender a la población matriculada en relación con los de primero a sexto y la atención al nivel preprimaria en cada una de sus etapas.

Según Acuerdo Ministerial No. 4025-2012 de fecha Guatemala 28 de noviembre de 2012, Demanda Educativa, Artículo 3 en donde indica que un docente debe de atender un máximo de 35 alumnos desde los grados de segundo a sexto, pero por falta de demanda estudiantil, muchos de los docentes atienden cantidades cercano a lo establecido.

c. Indicadores de procesos

- i. Asistencia de alumnos. Índice que mide la proporción de alumnos que asisten a la escuela en el día de una visita aleatoria a la escuela, del total de niños inscritos en el ciclo escolar.

La asistencia de los estudiantes de la Escuela Oficial Urbana Mixta de la Jornada Vespertina es regular debido que solo en las secciones de primero y otros en segundo faltaron uno o dos; de tercer a cuarto grado, por inasistencias injustificada, según los docentes encargados de los grados en mención; y de quinto a sexto, pues ya los niños son conscientes en el tema de inasistencia. Por lo que se puede decir que la asistencia de niños es el 98% y la diferencia les corresponde a las inasistencias con un 2%. Esos 98% corresponden a unos 754 estudiantes y el 2% corresponde a 15 alumnos que no asisten en el nivel primario por diferentes situaciones que se le presentan.

- ii. Porcentaje de cumplimiento de días de clase. Índice que mide el número de días en los que los alumnos reciben clase, del total de días hábiles en el año según el ciclo escolar establecido por ley.

De acuerdo con el libro de asistencia de docentes en la Escuela Oficial Urbana Mixta, Jornada Vespertina, se pasó de los 180 días de clases y llegó a 185 debido a la exigencia del Ministerio de Educación, cifras casi coinciden cuando menciona el MINEDUC cumplir con los 189 días hábiles para ese año. Los días de permisos para los docentes son permisibles cuando sea de ley mientras tanto se cubrirán los días laborando cuando no se tiene con qué sustentar las solicitudes de permisos.

- iii. Idioma utilizado como medio de enseñanza. Indicador que mide el uso de un idioma maya en el proceso de enseñanza-aprendizaje en escuelas cuyos estudiantes son mayoritariamente maya hablantes.

El idioma predominante en la Escuela Oficial Urbana Mixta, Jornada Vespertina, del Cantón Ilom es el Ixil; sin embargo, la mayoría de los niños hablan su idioma materno porque es la que utilizan en el hogar, mercado, en la iglesia y sobre todo en el ámbito educativo.

El medio para medir el uso del idioma es el área de comunicación y lenguaje L-1, la cual los estudiantes tienen una capacidad de hablar y desenvolverse mejor, por tanto, tienen cierta dificultad en la escritura. Y de acuerdo con la Educación Bilingüe Intercultural por cada año se hace mención de lo siguiente

Tabla No. 5

Título: Población atendida en idioma materno en sus aprendizajes

Año	2016	2017	2018	2019	2020
Total	593	593	597	769	772
Maya	593	593	597	769	772

Fuente: cuadro de ficha escolar EBI

Descripción; en la tabla se puede leer las cantidades de estudiantes que desarrollaron los aprendizajes en el idioma materno.

- iv. Disponibilidad de textos y materiales. Medición de la disponibilidad de textos y materiales por parte de los docentes.

En cuanto a los textos educativos, son muy carentes, es lamentable que no ayudan en fortalecer la situación académica de los niños del nivel primario, debido que el gobierno no tiene conciencia en la reproducción de texto para apoyar a niños en su proceso de aprendizaje, además no llega a tiempo, si bien hay texto, pero la dificultad es que son dos niños por un libro y sobre todo están descontextualizados. Sin embargo, los materiales de parte de los docentes son pocos, porque no hay quien los ayude a financiar e imprimir materiales del entorno comunitario.

Vale mencionar, durante el ciclo escolar 2020 no se ha recibido ningún texto educativo de parte del Ministerio.

Por tanto, de acuerdo al inventario de recepción de libros de textos en la Escuela Oficial Urbana Mixta, Jornada Vespertina, hubo libros únicamente para primero, segundo primaria y un libro para sexto grado primaria, pero para el resto de grado, nada, vea lo siguiente:

Tabla No. 6

Título: Cantidad de libros recibidos

Ciclo escolar 2019		
Grado	Nombre del libro	Cantidad
Primero	Leo y escribo paso 1.	91
	Leo y escribo paso 2.	91
	Matemática	91
Segundo	Comunicación y lenguaje L-2 idioma español	125
	Matemática	125
Sexto	Ciencias Naturales	40

Fuente: Libro de conocimiento de EOUM JV 2019

- v. Organización de los padres de familia. Indicador que mide la cantidad de organizaciones de padres de familia, y los tipos de organizaciones de padres dentro de las escuelas.

En cuanto a la Organización de los Padres de Familia en el centro educativo es muy fundamental para ayudar al director de la escuela para favorecer a la población escolar en recibir los beneficios que el MINEDUC otorga, como, por ejemplo: Los útiles escolares, la alimentación escolar, entre otros.

Así mismo, el que vela por la Organización de Padres de Familia, es el director del centro educativo y el Coordinador Distrital SINAE, sobre todo si está en orden el nombramiento como organización y representante de la comunidad; por tanto, existe la organización de OPF, Comité de desarrollo Local y otros.

- d. Indicadores de resultados de escolarización eficiencia interna de proceso de los últimos 5 años.

- i. Escolarización Oportuna. Proporción de alumnos inscritos en el nivel y ciclo que les corresponde según su edad, por cada 100 personas entre la población del mismo rango etario.

Investigación realizada a nivel interno de la Escuela Oficial Urbana Mixta, Jornada Vespertina.

Año 2015

A nivel interno de la escuela:

Fueron inscritos en el establecimiento educativo la cantidad de 595 niños en edad escolar distribuidos en los grados correspondientes: Primero, con edades de 7 a 11 años un total de 129, segundo grado con edades entre 8 a 11 años, un total 104, tercero en edades entre 9 a 13 años y más, un total de 118, cuarto en

edades entre 10 a 13 años y más, un total de 116, quinto en edades entre 11 a 13 años y más, un total de 57 y sexto grado en edades entre 12 y 13 años y más, un total de 71 niños.

Año 2016

A nivel interno de la escuela:

Fueron inscritos en el establecimiento educativo la cantidad de 593 niños en edad escolar distribuidos en los grados correspondientes: Primero, con edades de 7 a 10 años un total de 129, segundo grado con edades entre 8 a 11 años, un total 103, tercero en edades entre 9 a 12 años, un total de 118, cuarto en edades entre 10 a 13 años y más, un total de 116, quinto en edades entre 11 a 13 años y más, un total de 56 y sexto grado en edades entre 12 y 13 años y más, un total de 71 niños.

Año 2017

A nivel interno de la escuela:

Fueron inscritos en el establecimiento educativo la cantidad de 593 niños en edad escolar distribuidos en los grados correspondientes: Primero, con edades de 7 a 9 años un total de 52, segundo grado con edades entre 8 a 11 años, un total 107, tercero en edades entre 9 a 11 años, un total de 76, cuarto en edades entre 10 a 13 años y más, un total de 105, quinto en edades entre 11 a 13 años y más, un total de 97 y sexto grado en edades entre 12 y 13 años y más, un total de 156 niños.

Año 2018

A nivel interno de la escuela:

Fueron inscritos en el establecimiento educativo la cantidad de 597 niños en edad escolar distribuidos en los grados correspondientes: Primero, con edades de 7 a 10 años un total de 116, segundo grado con edades entre 8 a 11 años, un total 115, tercero en edades entre 9 a 12 años, un total de 101, cuarto en edades entre 10 a 13 años y más, un total de 93, quinto en edades entre 11 a 13 años y

más, un total de 67 y sexto grado en edades entre 12 y 13 años y más, un total de 105 niños.

- ii. Escolarización por edades simples. Incorporación a primaria en edad esperada.

Investigación realizada a nivel interno de la Escuela Oficial Urbana Mixta, Jornada Vespertina.

Año 2015

A nivel interno de la escuela:

Fueron inscritos en el establecimiento educativo la cantidad de 595 niños en edad escolar distribuidos en los grados correspondientes: Primero, con edad de 7 años un total de 75, segundo grado con edad de 8 años, un total 64, tercero en edad de 9 años, un total de 58, cuarto en edad de 10 años un total de 75, quinto en edad de 11 años, un total de 35 y sexto grado en edad de 12 años, un total de 58 niños.

Año 2016

A nivel interno de la escuela:

Fueron inscritos en el establecimiento educativo la cantidad de 413 niños en edad escolar distribuidos en los grados correspondientes: Primero, con edad de 7 años un total de 82, segundo grado con edad de 8 años, un total 74, tercero en edad de 9 años, un total de 72, cuarto en edad de 10 años un total de 69, quinto en edad de 11 años, un total de 45 y sexto grado en edad de 12 años, un total de 53 niños.

Año 2017

A nivel interno de la escuela:

Fueron inscritos en el establecimiento educativo la cantidad de 443 niños en edad escolar distribuidos en los grados correspondientes: Primero, con edad de 7 años un total de 40, segundo grado con edad de 8 años, un total 67, tercero en edad de 9 años, un total de 48, cuarto en edad de 10 años un total de 72, quinto en edad de 11 años, un total de 60 y sexto grado en edad de 12 años, un total de 118 niños.

Año 2018

A nivel interno de la escuela:

Fueron inscritos en el establecimiento educativo la cantidad de 451 niños en edad escolar distribuidos en los grados correspondientes: Primero, con edad de 7 años un total de 78, segundo grado con edad de 8 años, un total 74, tercero en edad de 9 años, un total de 74, cuarto en edad de 10 años un total de 65, quinto en edad de 11 años, un total de 55 y sexto grado en edad de 12 años, un total de 49 niños.

- iii. Proporción de los alumnos de siete años inscritos en primaria, entre la población total de siete años.

Investigación realizada a nivel interno de la Escuela Oficial Urbana Mixta, Jornada Vespertina, Cantón Ilom, Chajul.

Año 2015:

Fueron inscritos en edad escolar entre los niños que oscilaban entre los siete años, la cantidad de: 75.

Año 2016:

Fueron inscritos en edad escolar entre los niños que oscilaban entre los siete años, la cantidad de: 82.

Año 2017:

Fueron inscritos en edad escolar entre los niños que oscilaban entre los siete años, la cantidad de: 40.

Año 2018:

Fueron inscritos en edad escolar entre los niños que oscilaban entre los siete años, la cantidad de: 78.

Año 2019:

Fueron inscritos en edad escolar entre los niños que oscilaban entre los siete años, la cantidad de: 71.

- iv. Sobre edad. Proporción que existe entre la cantidad de estudiantes inscritos en los diferentes grados de la enseñanza primaria y secundaria con dos o más años de atraso escolar, por encima de la edad correspondiente al grado de estudio.

Investigación realizada a nivel interno de la Escuela Oficial Urbana Mixta, Jornada Vespertina, Cantón Ilom, Chajul.

Año 2015

De acuerdo con los registros del establecimiento educativo de la escuela en su libro de inscripción, los niños inscritos en sobre edad se refieren a las cantidades siguientes: Primer grado: 54, segundo grado, 40, tercer grado, 60, cuarto grado, 41, quinto grado, 22 y sexto grado 13.

Año 2016

De acuerdo con los registros del establecimiento educativo de la escuela en su libro de inscripción, los niños inscritos en sobre edad se refieren a las cantidades siguientes: Primer grado: 47, segundo grado, 29, tercer grado, 46, cuarto grado, 47, quinto grado, 11 y sexto grado 18.

Año 2017

De acuerdo con los registros del establecimiento educativo de la escuela en su libro de inscripción, los niños inscritos en sobre edad se refieren a las cantidades siguientes: Primer grado: 12, segundo grado, 40, tercer grado, 28, cuarto grado, 33, quinto grado, 37 y sexto grado 38.

Año 2018

De acuerdo con los registros del establecimiento educativo de la escuela en su libro de inscripción, los niños inscritos en sobre edad se refieren a las cantidades siguientes: Primer grado: 38, segundo grado, 41, tercer grado, 27, cuarto grado, 28, quinto grado, 12 y sexto grado 56.

Año 2019

De acuerdo con los registros del establecimiento educativo de la escuela en su libro de inscripción, los niños inscritos en sobre edad se refieren a las cantidades siguientes: Primer grado: 20, segundo grado, 43, tercer grado, 68, cuarto grado, 33, quinto grado, 38 y sexto grado 18.

- v. Tasa de Promoción Anual. Alumnos que finalizaron el grado y lo aprobaron del total de alumnos inscritos al inicio del año.

Información interna del establecimiento educativo, de acuerdo a la memoria de labores del fin de ciclo, con respecto a la tasa de promoción anual de niños que finalizaron y aprobaron el grado escolar.

Investigación realizada a nivel interno de la Escuela Oficial Urbana Mixta, Jornada Vespertina, Cantón Ilom, Chajul.

Año 2015

La tasa de promoción anual de los alumnos que finalizaron el grado y lo aprobaron del total de alumnos inscritos se reportan de la siguiente manera:

Primer grado, de los 129 alumnos inscritos, promovieron 64. Segundo grado, de los 104 alumnos inscritos, promovieron 68. Tercer grado, de los 118 alumnos inscritos, promovieron 67. Cuarto grado, de los 116 alumnos inscritos, promovieron 81. Quinto grado, de los 57 alumnos inscritos, promovieron 45, Sexto grado, de los 71 alumnos inscritos, promovieron 71.

Año 2016

La tasa de promoción anual de los alumnos que finalizaron el grado y lo aprobaron del total de alumnos inscritos se reportan de la siguiente manera:

Primer grado, de los 129 alumnos inscritos, promovieron 74. Segundo grado, de los 103 alumnos inscritos, promovieron 70. Tercer grado, de los 118 alumnos inscritos, promovieron 82. Cuarto grado, de los 116 alumnos inscritos, promovieron 104. Quinto grado, de los 56 alumnos inscritos, promovieron 50, Sexto grado, de los 71 alumnos inscritos, promovieron 70.

Año 2017

La tasa de promoción anual de los alumnos que finalizaron el grado y lo aprobaron del total de alumnos inscritos se reportan de la siguiente manera:

Primer grado, de los 52 alumnos inscritos, promovieron 47. Segundo grado, de los 107 alumnos inscritos, promovieron 99. Tercer grado, de los 76 alumnos inscritos, promovieron 68. Cuarto grado, de los 105 alumnos inscritos, promovieron 81. Quinto grado, de los 97 alumnos inscritos, promovieron 75, Sexto grado, de los 156 alumnos inscritos, promovieron 103

Año 2018

La tasa de promoción anual de los alumnos que finalizaron el grado y lo aprobaron del total de alumnos inscritos se reportan de la siguiente manera:

Primer grado, de los 116 alumnos inscritos, promovieron 101. Segundo grado, de los 115 alumnos inscritos, promovieron 94. Tercer grado, de los 101 alumnos inscritos, promovieron 85. Cuarto grado, de los 93 alumnos inscritos, promovieron 82. Quinto grado, de los 67 alumnos inscritos, promovieron 53, Sexto grado, de los 105 alumnos inscritos, promovieron 100.

Año 2019

La tasa de promoción anual de los alumnos que finalizaron el grado y lo aprobaron del total de alumnos inscritos se reportan de la siguiente manera:

Primer grado, de los 90 alumnos inscritos, promovieron 68. Segundo grado, de los 125 alumnos inscritos, promovieron 106. Tercer grado, de los 130 alumnos inscritos, promovieron 115. Cuarto grado, de los 102 alumnos inscritos, promovieron 91. Quinto grado, de los 97 alumnos inscritos, promovieron 86, Sexto grado, de los 56 alumnos inscritos, promovieron 51.

- vi. Fracaso escolar. Alumnos que reprobaron o se inscribieron y no finalizaron el grado, del total de alumnos inscritos al inicio del año.

Información interna del establecimiento educativo, de acuerdo a la memoria de labores del fin de ciclo, con respecto al fracaso escolar anual de niños que se inscribieron y reprobaron o no finalizaron el grado escolar.

Investigación realizada a nivel interno de la Escuela Oficial Urbana Mixta, Jornada Vespertina, Cantón Ilom, Chajul.

Año 2015

El fracaso escolar de los alumnos al finalizar el año y que no aprobaron o se retiraron del grado, de acuerdo al total de alumnos inscritos se reportan de la siguiente manera:

Primer grado, de los 129 alumnos inscritos, NO promovieron 54 y se RETIRÓ 11. Segundo grado, de los 104 alumnos inscritos, NO promovieron 32 y se RETIRARON 4. Tercer grado, de los 118 alumnos inscritos, NO promovieron 46 y se RETIRARON 5. Cuarto grado, de los 116 alumnos inscritos, NO promovieron 28 y se RETIRARON 7. Quinto grado, de los 57 alumnos inscritos, NO promovieron 8, y se RETIRARON 4. Sexto grado, de los 71 alumnos inscritos, NO promovieron 0.

Año 2016

El fracaso escolar de los alumnos al finalizar el año y que no aprobaron o se retiraron del grado, de acuerdo al total de alumnos inscritos se reportan de la siguiente manera:

Primer grado, de los 129 alumnos inscritos, NO promovió 43 y 12 RETIRADOS. Segundo grado, de los 103 alumnos inscritos, NO promovieron 27 y se RETIRARON 6. Tercer grado, de los 118 alumnos inscritos, NO promovieron 31 y se RETIRARON 05. Cuarto grado, de los 116 alumnos inscritos, NO promovió 06 con 06 RETIRADOS. Quinto grado, de los 56 alumnos inscritos, NO promovió 02, y 04 RETIRADOS, Sexto grado, de los 71 alumnos inscritos, NO promovió 01.

Año 2017

El fracaso escolar de los alumnos al finalizar el año y que no aprobaron o se retiraron del grado, de acuerdo al total de alumnos inscritos se reportan de la siguiente manera:

Primer grado, de los 52 alumnos inscritos, NO promovieron 05. Segundo grado, de los 107 alumnos inscritos, NO promovieron 08. Tercer grado, de los 76 alumnos inscritos, NO promovieron 08. Cuarto grado, de los 105 alumnos inscritos, NO promovió 24. Quinto grado, de los 97 alumnos inscritos, NO promovieron 22, Sexto grado, de los alumnos inscritos, NO promovió 01

Año 2018

El fracaso escolar de los alumnos al finalizar el año y que no aprobaron o se retiraron del grado, de acuerdo al total de alumnos inscritos se reportan de la siguiente manera:

Primer grado, de los 116 alumnos inscritos, NO promovió 12 y 3 RETIRADOS. Segundo grado, de los 115 alumnos inscritos, NO promovió 21. Tercer grado, de los 101 alumnos inscritos, NO promovió 11. Cuarto grado, de los 93 alumnos inscritos, NO promovieron 11. Quinto grado, de los 67 alumnos inscritos, NO promovieron 14, Sexto grado, de los 105 alumnos inscritos, NO promovieron 03.

Año 2019

El fracaso escolar de los alumnos al finalizar el año y que no aprobaron o se retiraron del grado, de acuerdo al total de alumnos inscritos se reportan de la siguiente manera:

Primer grado, de los 90 alumnos inscritos, NO promovió 22 y 3 RETIRADOS. Segundo grado, de los 125 alumnos inscritos, NO promovió 19. Tercer grado, de los 130 alumnos inscritos, NO promovió 15 y 02 RETIRADOS. Cuarto grado, de los 102 alumnos inscritos, NO promovieron 11. Quinto grado, de los 97 alumnos inscritos, NO promovieron 11, Sexto grado, de los 56 alumnos inscritos, NO promovieron 05 y 02 RETIRADOS.

vii. Conservación de la matrícula. Estudiantes inscritos en un año base y que permanecen dentro del sistema educativo completando el ciclo correspondiente en el tiempo estipulado para el mismo.

La cantidad de alumnos que terminaron el ciclo escolar en relación con los que iniciaron el mismo fue el 99% en 2015, en 2016 fue el 94%, 2017 fue el 100%, en el 2018 desciende a un 98% y 2019 en un 99%. Datos recabados entre primero a sexto primaria y sin tomar en cuenta si fueron o no promovidos.

viii. Finalización de nivel. El número de promovidos en el grado final de un nivel o ciclo por cada 100 alumnos de la población de la edad esperada para dicho grado.

Los que lograron concluir satisfactoriamente el ciclo escolar, durante el 2015 fue el 74%, 2016 el 75%, 2017 el 80%, 2018 y 2019 fue el 85%. El porcentaje de población con sobreedad que logran culminar sexto primaria es el 10%

ix. Repitencia por grado y nivel.

La cantidad de estudiantes que fracasaron en terminar el ciclo anterior y que se volvieron a inscribir en el mismo grado, durante el 2015 fue el 14%, 2016 fue el 5%, 2017 fue el 16%, 2018 fue el 15% y el 2019 fue el 12%.

x. Deserción por grado o nivel.

La cantidad de estudiantes que abandonan el establecimiento antes de concluir el ciclo escolar, la tasa de deserción nos indica que durante el 2015 fue el 08%, 2016 fue el 5%, 2017 fue el 0%, 2018 fue el 2% y 2019 fue el 1%.

e. Indicadores de resultados de aprendizaje (solo para el nivel primaria)

i. Resultados de lectura: Primer Grado Primaria (1º) Porcentaje de estudiantes por criterio de “logro” o “no logro”.

Tabla No. 7

Resultados de lectura, primero primaria

Cantidad de niños	Logro	No logro
90	76% que equivale a 68 niños.	24% que equivale a 22 niños.

Fuente: Sistema Nacional de Indicadores educativos

ii. Resultados de Matemáticas: Primer Grado Primaria (1º) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Matemáticas.

Tabla No. 8

Resultados de matemática primer grado

Cantidad de niños	Logro	No logro
90	78% que equivale a 70 niños	22% que equivale a 20 niños

Fuente: Sistema Nacional de Indicadores educativos

- iii. Resultado de Lectura: Tercer Grado Primaria (3^o) Porcentaje de estudiantes que logran o no logran el criterio de Lectura.

Tabla No. 9

Resultados de lectura tercer grado

Cantidad de niños	Logro	No logro
130	75% que equivale a 98 niños	25% que equivale a 32 niños

Fuente: Sistema Nacional de Indicadores educativos

- iv. Resultado de Matemáticas: Tercer Grado Primaria (3^o) Porcentaje de estudiantes que logran o no logran el criterio de Matemáticas.

Tabla No. 10

Resultados de matemática tercero primaria

Cantidad de niños	Logro	No logro
130	90% que equivale a 117 niños	10% que equivale a 13 niños

Fuente: Sistema Nacional de indicadores educativos

- v. Resultados de Lectura: Sexto Grado Primaria (6^o) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Lectura.

Tabla No. 11

Resultados de lectura sexto grado

Cantidad de niños	Logro	No logro
56	44% que equivale a 25 niños	56% que equivale a 31 niños

Fuente: Sistema Nacional de Indicadores educativos

- vi. Resultado de Matemáticas: Sexto Grado Primaria (6º)
Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Matemáticas.

Tabla No. 12

Título: Resultados de matemática sexto primaria

Cantidad de niños	Logro	No logro
56	67% que equivale a 38 niños	33% que equivale a 18 niños

Fuente: Sistema Nacional de indicadores educativos

- vii. Resultados SERCE: 3º y 6º Primaria, Lectura y Matemáticas.
(SNIE, 2013, p.p. 9-13).

Tabla No. 13

Resultados de evaluación del nivel primario 2014

	Lectura			Matemática	
	Primero	Tercero	Sexto	Tercero	Sexto
Resultado nacional	13.00 %	49.93 %	40.40 %	40.47 %	44.47 %
Resultado Departamental	4.00 %	28.79 %	20.16 %	21.81 %	33.89 %
Resultado municipal	6.00 %	8.70 %	3.45 %	1.45 %	29.31 %

Fuente: DIPLAN – MINEDUC, 2018.

Tabla No. 14


Resultados PISA/D, SERCE: 3º y 6º Primaria, Lectura y Matemáticas


Área curricular	Puntaje de la prueba en Guatemala	Porcentaje de estudiantes que alcanzó un nivel 2 o un nivel superior
Lectura	369 puntos	30%
Matemáticas	334 puntos	11%
Ciencias	365 puntos	23%

Fuente: Cuadro de PISA/D 2018

Tabla No. 15

Total: Promedio Lectura y Matemática




Grado	A	Puntaje promedio de la prueba en Guatemala	Comparación con el promedio de países*
Tercero Grado	Lectura	Entre 200 y 250	
	Matemáticas	457.10	
Sexto Grado	Lectura	Entre 200 y 250	
	Matemáticas	455.81	

 Significa por debajo del promedio regional de 500 puntos en el caso de Lectura y Matemática para ambos grados

Fuente: cuadro de SERCE

Tabla No. 16

Título: Promedios de Lectura a nivel Regional

Área curricular	Aspectos básicos	Guatemala %	Promedio de países %	Comparación con el promedio de países*	Guatemala %	Promedio de países %	Comparación con el promedio de países*
	Estudiantes que mantienen el tema y la estructura del borrador en el texto final	65.79 %	68.16 %	=	35.79 %	54.18 %	
Escritura	Estudiantes que escriben el texto final en la lengua pedida	92.54 %	87.26 %		97.60 %	96.83 %	=
	Estudiantes que escriben textos (en oposición a palabras solas y oraciones inconexas)	71.20 %	73.67 %	=	88.75 %	92.35 %	 

Fuente: Cuadro de SERCE.

= * Significa que no hay diferencia estadísticamente significativa en comparación con el promedio regional.

↑ Significa por arriba del promedio regional.

↓ Significa por debajo del promedio regional.

1.1.2 Antecedentes.

El centro educativo del Cantón Ilom del municipio de Chajul, departamento de Quiché, se fundó en el año 1995, como iniciativa de un grupo de maestros que estaban nombrados pero por la falta de infraestructura para atender a la población escolar se vieron obligados a crear otra jornada de trabajo y poder atender a los niños que por cuestiones económicas no podían también asistir en horas de la mañana porque se dedican como para ir a traer el tercio de leño, pastorear sus animales, trabajar la tierra y en el caso de las niñas, cuidar a sus hermanos más pequeñitos o apoyar en los trabajos de la casa.

La jornada vespertina se inició con un total de 135 alumnos distribuidos en seis grados, atendidos por maestros reubicados tales como: María Esperanza Asicona Ravera, Jacinto de la Cruz Pérez, Bayron Villatoro Noriega, Roderico Vidal Villatoro Noriega que contaban con plazas presupuestadas.

Conforme han venido transcurriendo los años, la población escolar ha aumentado en forma considerable, en la actualidad se atiende un total de 769 alumnos, contando con cinco secciones de preprimaria y tres secciones de primero hasta el grado de sexto primaria. Actualmente labora en el establecimiento 27 maestros y en las funciones administrativas está a cargo del director del plantel y un conserje.

Año con año, tanto el alumnado como el personal docente, toman parte en diferentes actividades que se realiza, esto es en el aspecto social, cultural y

deportivo en donde el establecimiento ha obtenido grandes satisfacciones. Y donde todos los docentes están distribuidos en diferentes comisiones, tales como, comisión de deporte, comisión de finanzas, comisión de cultura, comisión de refacción, comisión pedagógica, de mantenimiento. Satisfactoriamente se han cumplido con las actividades con el apoyo incondicional de padres de familia y alumnado en general.

Cuando el estudiante finaliza el nivel primario tiene la oportunidad de sacar su nivel básico, que ha decisión de los padres de familia, inscriben en los diferentes establecimientos del casco urbano, aunque muchas de las niñas no corren con la misma suerte que los varones ya que por sus condiciones económicas son obligadas a dedicarse a otro trabajo para apoyar en el hogar, pero logran cursar la primaria en su mayoría.

Muchos narran, que, al inicio del conflicto armado entre el ejército y el pueblo de Guatemala, fueron obligados a abandonar la escuela, y la edad escolar se les fue huyendo por las montañas y cuando lograron incorporarse a la vida civil ya fue un poco tarde para finalizar su primaria.

Pero ahora se tiene una nueva generación en donde ir a la escuela es una oportunidad tanto para hombres como las mujeres, hoy se pueden observar en las aulas que hay equidad de género y el respeto y el valor para la mujer se ha logrado, gracias a muchos factores como lo son; la iglesia, las instituciones y el impulso que genera el Ministerio de Educación y convenios aceptados por el Estado de Guatemala para fortalecer una calidad de educación.

El tipo de educación que se inicia en el centro educativo fue desarrollado a través del libro azul y blanco, que así se le llamaba al currículo utilizado para desarrollar la enseñanza, con evaluaciones semestrales y con un enfoque netamente memorístico.

Y posteriormente fueron apareciendo otros enfoques curriculares y ya los procesos de enseñanza se realizaban a través de libros de texto otorgados por el Ministerio de Educación con lo fueron los libros producidos por CENLATEX, hasta que finalizado el conflicto armado se inicia con una reforma educativa y así como en el año 2007 se inicia con un nuevo enfoque curricular llamado Currículo Nacional Base -CNB- y es el que actualmente se tiene y se desarrolla en este centro educativo.

Es decir, la educación que hoy se desarrolla en el centro educativo está dado bajo un enfoque constructivista, y gracias a Dios por el impulso del Ministerio de Educación con la formación docente, se entiende de mejor manera el tipo de mediación pedagógica que debe desarrollar el docente en el aula, como impulsar el constructivismo pedagógico y además como debe evaluarse los diversos procesos de enseñanza aprendizaje.

Esta comunidad en general, por lo general siempre ha estado inmersa en el bienestar de la educación de los niños y niñas; y esta cultura la van tomando los docentes en involucrar a los padres de familia en los diversos procesos de mejoramiento del aprendizaje de sus hijos.

Después de 25 años de haberse autorizado el centro educativo en esta comunidad, hoy se tienen varios profesionales egresados, y también se tienen presupuestados algunos docentes en la escuela, hay también enfermeros y enfermeras en servicio, peritos contadores, bachilleres y estudiantes universitarios; hacer esta remembranza en el presente antecedente visualiza de como la educación impulsa el crecimiento integral de los comunitarios, una mejor visión como ciudadano y sobre todo la creatividad para mejorar las condiciones de vida por medio de la producción agrícola, artesanal, comercial y profesional.

1.1.3 Marco Epistemológico

A. Histórico

La Escuela Oficial Urbana Mixta, Jornada Vespertina se encuentra ubicada en el Cantón Ilom, en el centro de casco urbano de la cabecera municipal de Chajul donde la población está conformada por personas de bajos recursos económicos y de clase media.

Su actividad económica predominante son comercio formal e informal, construcción, albañilería, servicio doméstico, carpintería, ganadería, entre otros; tiene problemas de desempleo, pobreza y desintegración familiar provocado por el consumo de alcohol.

La carencia de instituciones que promuevan actividades recreativas, culturales y capacitación para el empleo dan origen a problemas como drogadicción, violencia familiar, y delincuencia en algunas partes en la población adulta y en los niños: la inasistencia en sus clases, falta de comprensión en el aula, llegan sin almorzar, una escasa alimentación balanceada, y dificultades en la lecto escritura inferencial en los textos y en el contexto.

La mayoría de las personas ha visto la educación como una ventana de oportunidad para una mejor calidad de vida y, por lo tanto, una manera de superación personal, académica, laboral y social que han observado de los egresados del nivel diversificado, y en algunos, del nivel universitario, por lo que buscan como generar ingresos en la agricultura o en la construcción para alcanzar sus objetivos en donde la escuela ha sido el centro de preparación de muchos profesionales hoy en día.

B. Psicológico

Después de la realización del diagnóstico institucional, se pudo también hacer un estudio en la comunidad y especialmente en la vida de los niños y niñas que estudian en el establecimiento educativo.

Ha incidido muchos problemas psicológicos ya que existen familias en donde se da la desintegración familiar y motiva a que los niños no terminen el año lectivo o cuando se desconcentra en el salón de clase que conlleva también a la deserción escolar o el fracaso escolar cuando permanecen durante el ciclo.

En muchos otros casos, existe un pensamiento de machismo ya que varios de los papás les pegan a sus esposas delante de sus hijos, es más, cuando llegan ebrios a sus hogares rematan con todo mundo y aquí se da un pánico mental en la familia por lo que influye en la escasa expresión en la escritura

Esto también en el proceso de enseñanza aprendizaje de varios de los niños y niñas inscritas, ya que al final demuestran un bajo rendimiento académico, o en otros casos el retiro de la escuela de forma definitiva.

C. Sociológico

El Estado, a través del Ministerio de Educación son los encargados de equipar con libros de textos escolares adecuado para cada nivel en los centros educativos por lo que muchos de los docentes, tienen que poner de sus bolsos para el material que se utiliza en aula u hojas de trabajo porque los padres de familia no colaboran en las impresiones o copias de las hojas de trabajo para sus hijos, y por su situación económica.

La única estrategia que se ha tomado es la compra de algún libro de lectura al inicio del año para fortalecer la comprensión en la lectura y la realización de una escritura inferencial de los distintos cuentos que presenta los libros, aunque ha sido un sacrificio que los padres de familia han asumido por cumplir

con sus hijos ya que argumentan que tiene otras cosas importantes que comprar por lo que hay algunos no cumplen con dicho requerimiento.

D. Cultural

Al entrevistar a docentes del establecimiento, relatan que niños y niñas no llegan a clases por muchas razones, una de ellas es que los padres de familia se los llevan a los cultivos para que los puedan ayudar, por enfermedad o simplemente porque al niño o niña no tiene deseos de ir.

Sobre el mismo indicador también se le realizó una entrevista a algunos padres de familia, ellos concuerdan con lo que dicen los docentes, que necesitan la ayuda de los niños y niñas más cuando es tiempo de la siembra de milpa y frijol, a los niños se los llevan para colaborar directamente en el trabajo, en cambio a las niñas la tarea es diferente, las madres cocinan en casa y las niñas tiene la responsabilidad de llevar los alimentos a los trabajadores, muchas veces lejos de sus hogares.

Teniendo estos datos que se pudieron recolectar por medio de la entrevista, nos damos cuenta de que la familia juega un papel importante en la educación de los niños y niñas, porque ellos son los responsables de que asistan o no al centro educativo.

Es por eso por lo que se tiene que trabajar con los padres de familia, en concientizarlos acerca de la importancia que tiene el nivel primario en la preparación y formación de los niños.

Se sabe también, que Chajul y su población es eminentemente maya hablante Ixil por lo que muchos de los padres, en la primera reunión de padres, la petición de ellos es que todas las clases que reciba el niño sea en el idioma español para

que sus hijos se acerquen y asimilen términos en español para poder comunicarse y lograr la comprensión.

Teniendo la información, nos damos cuenta de que uno de los problemas que presentan los niños es la expresión en idioma español porque no existe en su contexto para poder desarrollarla.

1.1.4 Marco del contexto educacional.

Presupuesto Educativo:

Capítulo de la Dignificación y Catalogación del Magisterio Nacional, Decreto 1485. Esta ley, abarca y protege a las personas que profesionalmente se dedican al magisterio; es decir, la clasificación valorativa que el Estado instituye para las personas que se dedican a la enseñanza y las que, con estudios efectuados, título, diplomas, certificados de aptitud, méritos obtenidos en el ejercicio de la profesión, tiempo, calidad de servicios y licencias o incorporaciones otorgadas conforme a la ley, presten servicios en cargos dependientes del MINEDUC.

El presupuesto educativo a nivel nacional afecta la educación del país porque el gobierno dice que la alimentación escolar es suficiente para sustentar la alimentación de los niños durante la jornada de clases, pero viéndolo bien es una pequeña refacción no más y no va a ser suficiente para una alimentación formal para cada niño cuando solo son cuatro quetzales.

Habilidad lectora:

El Programa Nacional de Lectura “Leamos Juntos” fue creado para desarrollar las competencias lectoras en la población estudiantil mediante el acuerdo ministerial No. 0035-2013 con fecha 2 de enero del 2013.

Afecta la habilidad lectura cuando no se recibe a tiempo y a cabalidad recursos y materiales de lectura de forma física. A causa del mismo, no hemos desarrollado hábitos de lectura, aunque en las aulas se tiene la media hora de lectura por ser un mandato de parte del Ministerio.

Asignación de Docentes:

La asignación de los docentes está basada en la Ley de Servicio Civil Decreto Número 1748, artículos 12-14 y su reglamento donde el director es el responsable de asignarle grado a un docente como un servidor público.

La asignación de los docentes afecta porque no se califica bien si el docente es apto para el grado que le asigna.

Las nuevas tecnologías de la información y comunicación:

Se ha vuelto muy accesible el uso de la red para aprovechar eficazmente el potencial de las TIC con el fin de mejorar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje.

Capacitar al conjunto de la sociedad para convivir con la racionalidad de las nuevas tecnologías, transformándolas en instrumentos que mejoren la calidad de vida (Mello, 1993). Les corresponde a los sistemas educativos impulsar la creatividad en el acceso, difusión e innovación científica y tecnológica. Deben desarrollar capacidades de anticipación del futuro y de actualización permanente para seleccionar información

La influencia de la tecnología en los estudiantes afecta cuando el estudiante no ha tenido contacto por las malas decisiones del gobierno de impulsar el uso de tecnologías en las aulas para los estudiantes, aunque presentan más desventajas que ventajas en algunos casos cuando se abuse su uso.

Los factores culturales y lingüísticos:

La cultura no es solo el resultado de la evolución humana, sino un factor de la misma; igual que el cerebro y el lenguaje solo son resultados de la evolución sino también de factores que la han condicionado. Por lo que los servicios que se ofrece a los ciudadanos sea de acuerdo con la cultura, el idioma, el contexto y desde la base de las necesidades de la población para que exista una pertinencia cultural y lingüística.

En el Artículo 6 del Acuerdo Gubernativo de Generalización de la Educación Bilingüe se define la pertinencia del currículo para pueblos indígenas: “Los programas y los servicios educativos de los pueblos indígenas deberán desarrollarse y aplicarse en cooperación con estos, con el fin de responder a sus necesidades particulares y deberán abarcar su historia, conocimientos, técnicas, sistemas de valores, idioma, literatura y demás aspiraciones sociales económicas, lingüísticas y culturales”.

Los factores culturales y lingüísticos se ven afectados cuando no se presenten materiales educativos en el mismo idioma de los estudiantes en las escuelas cuando es influenciado por la discriminación que ha existido en la sociedad educativa considerando que la cultura es un obstáculo y la multietnicidad mantiene al país en el subdesarrollo.

1.1.5 Selección del entorno educativo a intervenir con su justificación (Desde los antecedentes, desde la institución, desde su carrera)

Justificación:

La presente intervención Educativa, se realizara en la Escuela Oficial Urbana Mixta Jornada Vespertina en virtud que estudió la carrera de Licenciatura en Educación Primaria con énfasis en Educación Bilingüe Intercultural y tomando en cuenta la investigación diagnóstica realizando a nivel del establecimiento educativo y de la comunidad, varios de los indicadores y especialmente de sus factores o variables que la conforman, si vienen afectando el proceso educativo que se desarrolla en los grados y secciones atendidas en la escuela antes mencionada.

Por consiguiente, he seleccionado en este establecimiento educativo, realizar mi intervención de práctica profesional, en el sentido de contribuir no solo en la realización de la investigación diagnóstica institucional, sino que en contribuir en la solución de algunos de los problemas detectados de manera que se pueda mejorar la calidad educativa en la niñez atendida.

1.1.6 Marco de políticas para el nivel institucional

1. Política de Cobertura

La política de cobertura ha incrementado la cobertura en todos los niveles educativos porque los niveles de cobertura están muy bajos de acuerdo a indicadores de cobertura a nivel regional.

Garantizar la formación académica es fundamental en el crecimiento de un país, ya que permite fortalecer el índice de desarrollo humano y el progreso integral de la persona humana.

La permanencia y egreso de los estudiantes en los diferentes niveles educativos debe perseguir prestar una excelencia académica para mejorar los aprendizajes, llevándolos a la realidad de su contexto para conseguir resultados efectivos para contribuir en la solución de los problemas sociales, y que un centro educativo sea visto como una ventana de oportunidad para el progreso de una comunidad.

2. Política de Calidad

Perseguir la calidad en la educación es responsabilidad de todos, quienes conforman el sistema educativo. Desde la promoción de instrumentos de desarrollo hasta la ejecución curricular y la evaluación de sus resultados para un constante mejoramiento, persiguiendo una excelencia académica.

Los contenidos deben llevar una perspectiva académica formativa que sean incluyentes, involucrando constructivamente en un ambiente social para crear en los nuevos ciudadanos cambios significativos para contribuir en el desarrollo de las comunidades.

El educador debe de poseer una formación que proyecte al educando una construcción del conocimiento de forma creativa e innovadora para favorecer el aprendizaje de forma significativa y crear en el educando el resolver problemas de su entorno a su manera.

3. Política modelo de gestión:

La política de modelo de gestión nos ha ayudado en cuanto a sistematizar el proceso de información educativo porque todos los datos de los alumnos ya son vistos desde el portal del Ministerio de Educación y de sus subprogramas educativos y eso ha contribuido en el avance para una información con

transparencia y descentralización del sistema de información de la administración pública educativa.

Es de suma importancia estimular la participación social en la transformación educativa, con procesos claros, democráticos, y descentralizados que incorporen el proceso educativo al quehacer comunitario y se han dado pasos positivos al aceptar la ayuda de empresas privadas interesadas en promover la educación en el campo de la nutrición, tecnológico, y de evaluadores de indicadores, tal es el caso de Save The Children, UNESCO, y otras instituciones.

4. Política de Recursos Humanos:

Buscar garantizar la educación y más cuando el recurso humano acepta actualizar sus conocimientos para alcanzar un óptimo desempeño educativo de sus labores. Ejemplo claro es lo que nos ofrece el programa de PADEP en coordinación con otras organizaciones educativas se ha logrado la actualización de la mayoría de los docentes por lo que los niños han adquirido otro nivel de preparación durante la era de la globalización que ha producido el conocimiento virtual en la educación para una innovación.

Implementar un sistema de incentivo y prestaciones para el recurso humano, vinculados al desempeño la formación y los condiciones esta política se ha cumplido porque hay un incentivo para los docentes bilingües y eso ha hecho que el docente bilingüe se prepare más en implementar una EBI en contextos multilingües por lo que por el momento, ya cuenta con un incentivo del PADEP y eso motiva estudiar más.

Los recursos humanos son afectados cuando hay un grupo de docentes que se niegan a actualizarse o porque no reciben algún incentivo y no se atreven a mantener una educación activa donde otros podrían caer en un conformismo y paternalismo.

5. Política Educación Multiculturalidad e interculturalidad:

Establecer el sistema de acompañamiento técnico de aulas específicas de la EMBI como un ejemplo de esta política que nosotros como docentes hemos tenido un acompañamiento o diplomado para fortalecer la EMBI por parte de la ALMG en donde hemos fortalecido nuestros conocimientos y poder llevarlo a la práctica con nuestros alumnos.

Implementar diseños curriculares conforme a las características socioculturales de cada pueblo, esta política del diseño curricular ya se encuentra en proceso solo cuando el docente tenga esa voluntad de adecuar los contenidos al contexto para un currículo local.

Afecta la educación bilingüe multicultural e intercultural cuando exista indiferencia de docentes en no reconocer el idioma, la cultura y mucho menos su implementación en las aulas solo para crear discriminación, desigualdad y la marginación de los pueblos. Afecta cuando no exista textos educativos de acuerdo con el idioma del niño.

6. Política Aumento de la Inversión Educativa

Para poder lograr una cobertura debe de ir de la mano con el aumento de la Inversión Educativa; no se toma en cuenta la cantidad de alumnos inscritos en un año para ser atendidos en el mismo año sino todavía toman la cantidad de niños inscritos en el año anterior, a causa de la burocracia, no se garantiza el aumento al presupuesto cuando aumente la matrícula.

Asignar recursos para implementar de manera regular de dotación de materiales y equipos, aunque lo asignado para valija didáctica no cubre la cantidad de maestros en servicio en su totalidad, aunque no es lo suficiente.

7. Política de Equidad:

Hay que asegurar que el Sistema Nacional de Educación permita el acceso a la educación integral con equidad y en igualdad de oportunidades, esta política nos ha ayudado porque se ha visto que hoy en día la educación ha sido integral porque ha sido un proceso y cambios del Ministerio de Educación de igual manera me he dado cuenta de que en todos los establecimientos ha existido la equidad y la igualdad entre docentes y alumnos.

Asegurar las condiciones esenciales que garantizasen la equidad e igualdad de oportunidades, esta política es muy importante porque aquí nos garantiza que sí, se ha velado por una equidad e igualdad de oportunidades, dentro del establecimiento yo creo que no solo se ha velado sino también hay fundamentos, leyes que amparan estos dos.

Reducir el fracaso escolar en los grupos más vulnerables en este caso se ha reducido el fracaso porque se ha motivado a estos niños con el apoyo del docente que ha sabido como sobrellevar a estos niños que son vulnerables.

8. Política Fortalecimiento Institucional y Descentralización:

Promover y fortalecer la participación de diferentes sectores sociales a nivel comunitario, municipal y regional en la educación, en esta caso siempre se ha promovido la participación de sectores comunitarios en dar charlas educativas a los alumnos del establecimiento siempre se han involucrado, alguna organizaciones públicas en el establecimientos como por ejemplo la PNC que esta trabajado con los grupos de alumno que están conformando el gobierno escolar como el involucramiento del alcalde municipal en algunos proyectos y también salud con charlas de higiene personal con los alumnos.

1.2 Análisis Situacional

1.2.1 Identificación de problemas del entorno educativo a intervenir (Listado de problemas)

Tabla No. 17

Título: Listado de problemas

FORTALEZAS	OPORTUNIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Demuestran dinamismo con su participación en la escuela. ▪ Aportan ideas para la organización de actividades escolares. ▪ Cooperan enseñando a sus hermanitos a leer, escribir, pintar, dibujar, entre otras. ▪ Lo que aprenden en la escuela lo comparten con su familia. ▪ Cuerpo de docentes, jóvenes adultos. ▪ Facilitan la enseñanza-aprendizaje de los niños. ▪ Algunos son responsables elaborando su plan de clases y material didáctico. ▪ Algunos son universitarios (PEM) y fortalecen la educación de los alumnos a través de los conocimientos adquiridos en la Universidad. ▪ Algunos son puntuales en sus labores docentes, demostrando mística de trabajo con los niños y niñas. ▪ Algunos son optimistas, realistas con la educación que les dan a los niños. ▪ La mayoría desarrollan sus clases en forma bilingüe Ixil español ▪ Hay algunos libros de texto en regular estado, lo cual utilizan los alumnos para el fortalecimiento de sus tareas educativas. ▪ Utilización de la metodología adecuada para contextualizar las competencias del CNB en cada nivel. ▪ Utilizan la creatividad para la elaboración de tareas escolares. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Hay establecimientos de nivel medio cercanos para que continúen estudiando. ▪ Algunas ONG dan becas de estudio según el rendimiento académico del alumno, pero va a depender de la calidad de educación recibida. ▪ Algunos tienen oportunidad de seguir estudiando hasta llegar al nivel universitario. ▪ Algunas veces reciben capacitaciones por el MINEDUC y por el Centro de Salud local fortaleciendo el campo educativo y salud. ▪ Algunos padres de familia son profesionales y laboran en el MINEDUC y otras ONGs esto les permite apoyar la educación de sus hijos. ▪ Algunos padres de familia están en los Estados Unidos y con las remesas familiares ayudan a sus hijos para que continúen estudiando. ▪ Muchas familias, al beneficiarse de remesas cumplen en comprarle a sus hijos lo que necesiten para estudiar en la escuela. ▪ El Mineduc envía algunos libros de texto para la escuela. ▪ DIGEBI mediante el MINEDUC proporciona libros de textos en Ixil. ▪ Algunas veces entidades educativas fortalecen la metodología aplicada para facilitar y mejorar la calidad educativa.
DEBILIDADES	AMENZAS
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Presentan una mala caligrafía y alteran la escritura en algunas ocasiones. ▪ Presenta problemas de atención y se vuelven inquietos o lentos. ▪ Se ausentan constantemente porque presentan un aprendizaje lento. ▪ Existe la dificultad en la lectura porque confunden o alteran el orden de las letras ▪ No son ordenados y son impulsivos al presentar sus tareas a causa de la 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ El salario es muy bajo y no permite continuar estudios universitarios. ▪ La promoción de maestros graduandos aumenta año con año y no existen plazas presupuestadas. ▪ La extrema pobreza, hace que migren a las fincas llevándose algunas veces a toda su familia incluyendo los niños que están estudiando. ▪ El desempleo afecta la situación económica

<p>hiperactividad que padecen.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Son deshonestos y desmotivados al presentar sus tareas cuando son afectados por una autoestima baja ▪ Falta de guía u orientación para implementar adecuadamente la L1 en aula. ▪ Algunos docentes no utilizan material didáctico para desarrollar el proceso enseñanza aprendizaje. ▪ Existe deserción escolar de algunos alumnos y alumnas por cuestiones económicas y existe sobreedad en algunos. ▪ Un alto índice de reprobados al finalizar el ciclo. ▪ No existe especialización suficiente para atender a alumnos con necesidades educativas especiales. 	<p>de las familias lo cual hace que no le den importancia a la educación de sus hijos e hijas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ El analfabetismo de algunos padres infiere en la falta de interés porque sus hijos estudien. ▪ El Mineduc no envía libros suficientes para la cantidad de alumnos con que cuenta el establecimiento. ▪ No hay apoyo de otras entidades para fortalecer la metodología necesaria en ámbito educativo. ▪ No existe un apoyo multidisciplinario y de profesionales externos para abordar problemas específicos de aprendizaje. ▪ No existe un incentivo para el docente especializado.
--	--

Fuente: Elaboración propia.

1.2.2 Priorización de problemas (Matriz de priorización)

Tabla No. 18

Título: Matriz de priorización

PROBLEMAS	CRITERIOS					Subtotal 1 (A-E)	CRITERIOS			Subtotal 1x subtotal 2) TOTAL
	A-Magnitud y Gravedad	B-Tendencia	C-Modificable	D-Tiempo	E-Registro		F-interés	G-competencia	Subtotal 2 (F-G)	
Disgrafía	2	2	2	2	2	10	2	2	4	40
Aprendizaje lento	2	1	2	2	2	9	2	2	4	36
Dislexia	2	2	2	1	1	8	2	2	4	32
Hiperactividad	2	2	2	2	2	10	1	2	3	30
Baja motivación y autoestima	2	2	2	2	2	10	1	2	3	30
Didáctica de la L1	1	1	2	1	2	7	2	1	3	21
Bajo rendimiento escolar	1	1	2	1	1	6	1	2	3	18
Material didáctico	2	1	1	2	1	7	2	0	2	14
Sobreedad	1	1	0	0	2	4	1	2	3	12
Repitencia	1	1	1	0	2	5	1	1	2	10

Fuente: Elaboración propia.

Descripción: Después de seleccionar los problemas, se cumplió con la fórmula = (A+B+C+D+E) x (F+G) para darle una puntuación obtenida por cada problema.

1.2.3 Selección del problema estratégico a intervenir que resuelva demandas

Disgrafía o disortografía:

La disgrafia es una dificultad encontrada en los niños de la escuela, casi todos los docentes coincidieron cuando se hizo una evaluación a nivel general cumpliendo con la técnica de la FODA en los grados de cuarto a sexto primaria. Han visto la mala escritura que afecta a la forma o al contenido al escribir una palabra sencilla, evidentemente, también afecta la ortografía en su totalidad y la estética en la escritura.

Se vino dando este problema porque muchos de los niños no llevan completo sus cuadernos; específicamente sus cuadernos de copias y el de caligrafía, al no contar con sus cuadernos, escriben en cualquier cuaderno, no por convicción sino por disimulo, se ha notado también en la entrega de tareas por escrito, que no presentan con estética sino desordenado u hojas manchadas. Otra, es la actitud que han tomado los padres de familia por abandonar a sus hijos, en el sentido de no recibir ningún apoyo de parte de ellos, para revisar sus tareas en casa o lo que se trabaja en un día de clases, muchos niños son dejados a su suerte porque tienen otros hermanos estudiando en niveles de básico o diversificado donde los padres le ponen más atención por los recursos que necesitan.

Esto ha provocado que el índice de los resultados de Comunicación y Lenguaje en el segundo idioma, a elevado un porcentaje de deficiencias presentado en el área y no demuestra una mejoría porque no es tratado como tal en conjunto sino cada quien, como docente ha aportado su granito de maíz para sobresalir con

sus propios resultados cuando se aplique alguna técnica, pero sin ser publicado los resultados.

1.2.4 Análisis de problema prioritario (Árbol de problemas)

Tabla No. 19

Título: Árbol de problemas

Abandono escolar	Acoso escolar	Desmotivación por la lectura	Baja coeficiente mental
Retraso lector	Problemas de conducta	Mucha presión para leer	Trazo fuerte o suave
Mala ortografía	Problemas de memoria	Poca retención	Baja autoestima
Poco vocabulario	Mucha fatiga	Actitud pasiva	Falta de composición escrita
Mala coordinación manos hemisferios	Negación y/o frustración	Estrés o ansiedad	Mala presentación (sucio y borrones)
Dislexia y discalculia	Extrema meticulosidad	No hay juegos lúdicos	Rigidez motora
Mala pronunciación de palabras	Desorientación espacial o temporal	Dificultad para recordar	Escritura ilegible
Falta de conocimiento lingüístico	Ritmo de aprendizaje lento	Comprensión tardía	Mala postura

DISGRAFIA

Causas pedagógicas	Deficiencia neuronal	Deficiencia psicomotriz	Deficiencias en las normas de ortografía
Falta de atención	Falta de especialistas para atender padecimientos	Sacudidas y tirones bruscos en las manos y brazos	Problemas gramaticales
Enseñanza rígida	Problema neuronal grave	Rechazo o negación a la escritura	Incapacidad de entender palabras
Falta de técnicas	Agotamiento mental	Inmadurez cronológica	Incapacidad de identificar letras
Falta de estrategias	Agotamiento físico	Mobiliario inadecuado o inadapado	Escritura desordenada
No seguir pasos de una metodología	Desvelo	Infraestructura no adecuada	Trabajos y tareas manchados
Tareas sistemáticas inadecuadas	Desnutrición	Mucho acoso escolar	No se valora los trabajos que hace
Falta de practica de escritura	Violencia familiar	Estrés	Falta de tiempo

Fuente: Elaboración propia.

1.2.5 Identificación de demandas sociales, institucionales y poblacionales

- | | |
|---|--|
| ✓ Reformas educativas por parte de políticas de turno | ✓ Poco uso de la segunda lengua para el desarrollo del CNB |
| ✓ Poco uso del idioma español | ✓ Estabilidad económica |
| ✓ Pobreza | ✓ Formación para el trabajo |
| ✓ Analfabetismo | ✓ Creación de empleo |
| ✓ Migración | ✓ Motivación |
| ✓ Desintegración familiar | ✓ Nutrición afectiva |
| ✓ Baja Autoestima | ✓ Profesionalización |
| ✓ Acoso escolar | ✓ Mas inversión a la educación |
| ✓ Conformismo | |
| ✓ Poca inversión en educación continua | |
| ✓ Intervención de la población en la revisión del currículo | |

- Demandas institucionales
PROBLEMAS
1. Poca oferta pública educativa

 2. Repitencia escolar

 3. Baja calidad educativa

MACROAMBIENTES

DEMANDAS

- ✓ Incrementar la oferta pública del nivel preprimario y primario en las áreas rural y urbana marginales, a través de modalidades cultural y lingüísticamente pertinentes.
- ✓ Favorecer la asistencia y permanencia de los niños y niñas del nivel preprimario y primaria.
- ✓ Promover la calidad educativa mediante la implementación de programas.

<p style="text-align: center;">Demandas Institucionales PROBLEMAS</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Poca oferta pública educativa 2. Repitencia Escolar 3. Baja calidad educativa 4. CNB un tanto desactualizado 5. Modalidades sin pertinencia 6. Aulas desorganizadas 7. Falta de infraestructura 8. Poca uso de la tecnología 9. Bajo presupuesto. 	<p>MESOAMBIENTES</p>	<p style="text-align: center;">DEMANDAS</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Incrementar la oferta pública del nivel preprimario y primario en las áreas rural y urbana marginales, a través de modalidades cultural y lingüísticamente pertinentes. ✓ Favorecer la asistencia y permanencia de los niños y niñas del nivel preprimario y primaria. ✓ Promover la calidad educativa mediante la implementación de programas. ✓ Revisar el CNB y actualizarlo. ✓ Evaluar la pertinencia de las modalidades de entrega educativo ✓ Identificar las buenas prácticas a nivel aula. ✓ Crear espacios dignos para el aprendizaje ✓ Promover el uso de las diversas tecnologías para el aprendizaje, en armonía con el entorno. ✓ Asignar presupuesto para la contratación de cocineras a las escuelas.
<p style="text-align: center;">Demandas Poblacionales PROBLEMAS</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Falta de equipo tecnológico 2. Poca lectura de niños 3. Falta de textos escolares 4. Falta de textos bilingües. 	<p>MESOAMBIENTES</p>	<p style="text-align: center;">DEMANDAS</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Implementación de medios (laboratorio de computación) ✓ Implementación de bibliotecas. ✓ Dotación de textos escolares en los dos ciclos preprimaria y primaria. ✓ Entrega de textos bilingües de acuerdo al CNB de los pueblos.

1.2.6 Identificación de actores directos relacionados con el problema a intervenir

1. OPF
2. PADRES DE FAMILIA
3. GOBIERNO ESCOLAR
4. ORGANIZACIÓN ESCOLAR
5. ONG
6. MINEDUC

1.2.7 Identificación de actores potenciales

Tabla No. 20

Título: Clasificación de actores en función al PME

Directos	Indirectos	Potenciales
Alumnos	COCODES	Horizontes sin limites
Padres de familia	Asociaciones	Philantropis
Técnicos pedagógicos/SINAE	Grupo de comadronas	
Docentes	Municipalidad	
Organización escolar	Comités de desarrollo	
Gobierno escolar	Instituciones benevolentes	
	Promotores de salud	
	Bancos	
	Cooperativas	
	Agricultores	

Fuente: Elaboración propia.

1.2.8 Análisis de fuerza de los actores directos y potenciales

Tabla No. 21

Características típicas de los principales actores y las acciones correspondientes

Tipo de actor	Intereses principales	Oportunidad	Necesidades de integración y acciones requeridas	Baja influencia	Alta influencia
Organización escolar	Contar con el 100% de asistencia de alumnos.	Implementación de estrategias de asistencia en el aula.	Sensibilización y concientización de padres de familia por grado, para el logro de asistencia diaria de los alumnos.		La organización escolar es fundamental para lograr la asistencia escolar.
	Lograr un avance continuo en el desarrollo del currículo.	Participar en las alternativas de solución del PME	Actualización en la aplicación del currículo.		Es un factor importante el dominio del currículo para que responda a las necesidades de los estudiantes.
	Elevar la promoción escolar.	Desarrollar metodología con enfoque constructivista.	Actualización docente		La educación que actualmente prevalece es la literal.
Organización de padres de familia	Que sus hijos aprendan a leer y escribir	Apoyo para velar que todos los padres de familia envíen diariamente a sus hijos a la escuela.	Visitas domiciliarias de sensibilización a los padres de familia.		La organización de padres de familia es un órgano importante para lograr la asistencia escolar.
	Que sus hijos aprendan el idioma español	Enviar a sus hijos todos los días a la escuela.	Acercamiento con los docentes para socializar los intereses de la comunidad sobre las funciones de la escuela en el dominio del idioma castellano.		En la cabecera municipal de Chajul, la comunidad en su mayoría tiene el mayor porcentaje de población maya hablante ixil
Alumnos	Aprendan los conocimientos básicos Pensar y reflexionar con	Llevar una secuencia de aprendizaje Motivación	Participación Asistencia Aplicación		La asistencia de los alumnos es lo primordial para el avance y su

	sentido crítico				promoción.
Docentes	Crear un ambiente óptimo de aprendizaje Mejorar las habilidades comunicativas	Planificación de actividades educativas Estrategias y actividades significativas.	Planificación Disciplina Didáctica Evaluación		Cumplir con las expectativas trazadas.
Gobierno escolar	Coordinar actividades interinstitucionales	Participar con las diferentes organizaciones para representar la escuela y tomar decisiones puntuales.	Oportunidad Liderazgo Confianza		La organización escolar es fundamental para lograr la participación y representatividad institucional.
Técnicos pedagógicos/SINAE	Acompañamiento de la aplicación del PME	Seguimiento de estrategias y técnicas en aplicación	Liderazgo Confianza Oportunidad		Los técnicos pedagógicos son un poco influyentes para mejorar la calidad de educación.

Fuente: Elaboración propia.

1.3 Análisis estratégico

1.3.1 Análisis FODA del problema identificado

Problema: Falta de habilidad en la composición escrita

Área: Comunicación y Lenguaje L2

Grado: Cuarto a Sexto grado de Primaria

Ciclo: CEC (Ciclo de Educación Complementaria) 4to, 5to. y 6to.

1.3.2 Matriz DAFO

Tabla No. 22

Título: Matriz DAFO

DEBILIDADES	AMENAZAS
<p>D.1 No se atiende los estilos de aprendizaje de los alumnos mediante una enseñanza apropiada.</p> <p>D.2. No existe estrategias para desarrollar capacidades motrices de parte del docente.</p> <p>D.3 Limitado hábito de comprensión de lectura porque no saben que responder en la comprobación lectora.</p> <p>D.4 Insuficiente desarrollo en la expresión oral y escrita en los niños.</p> <p>D.5 Pobre vocabulario para entender un texto y su uso en la escritura.</p> <p>D.6 Deficiencia para reconocer las ideas esenciales en un texto.</p> <p>D.7 Falta de libros de lectura en los rincones de aprendizaje de comunicación y lenguaje para promover la habilidad de composición escrita.</p> <p>D.8 Desconocimiento de la ortografía, morfología y sintaxis de las palabras para un idioma.</p> <p>D.9. No existe la estimulación de ideas nueva y originales dentro del salón de clases.</p> <p>D.10 Desconocimiento de técnicas y estrategias por parte del docente para promover las habilidades de composición escrita.</p>	<p>1 Los padres de familia no les interesa el trabajo del docente.</p> <p>A.2 Los padres de familia no revisa la tarea de sus hijos por ser analfabetos.</p> <p>A.3 Las familias no han conocido el impacto de lograr escribir bien de sus hijos.</p> <p>A.4 No se motiva e incentiva al docente de las escuelas que logre innovar el desarrollo de habilidades de composición escrita.</p> <p>A.5 No se crean actividades para desarrollar la libre expresión infantil de parte de instituciones.</p> <p>A.6 No se ha recibido de parte del MINEDUC libros de textos para el ejercicio o complemento de desarrollo de habilidad en la escritura.</p> <p>A.7 No tienen una computadora en casa para motivar a sus hijos en la escritura en una computadora.</p> <p>A.8 No existe un software de parte del MINEDUC para implementar en las escuelas el desarrollo de habilidades en la composición escrita de los niños.</p> <p>A.9 Por la poca remuneración que reciben los docentes, no se interesan en especializarse.</p> <p>A.10 Por la falta de recurso de los padres de familia no tienen acceso a un servidor y/o internet para motivar a sus hijos en la escritura.</p>
FORTALEZAS	OPORTUNIDADES
<p>F.1. La implementación de una planificación con el CNB para un aprendizaje significativo.</p> <p>F.2. Interés del docente por mejorar las habilidades en la composición escrita de los alumnos.</p>	<p>O.1. Existencia de guías establecidos en la página electrónica en Orientaciones Curriculares del MINEDUC para el segundo ciclo.</p> <p>O.2. Aprovechamiento de ONG's educativas que apoyan programas de</p>

<p>F.3. Se valora la escritura como una de las habilidades lingüísticas que es un medio de comunicación transcendental cuando se logre su objetivo en el aula.</p> <p>F.4. La escritura desarrolla la atención, la memoria y autoestima para compartir experiencias en aula.</p> <p>F.5 La combinación de lectura y escritura con la práctica del dibujo ayuda la retención del aprendizaje en los niños.</p> <p>F.6. El trabajo en equipo fortalece los valores en el desarrollo de la estima de los niños.</p> <p>F.7. Se desarrollan clases a creatividad de cada docente para perfeccionar la escritura en los niños.</p> <p>F.8. La escritura favorece el desarrollo cognoscitivo del educando para un aprendizaje más efectivo.</p> <p>F.9 La práctica de ejercicios de escritura contribuye al enriquecimiento del léxico del educando.</p> <p>F.10 Permitir la escritura simultánea a la lectura, además de vista y el oído, participa el tacto y la motricidad.</p>	<p>lectoescritura en L1 y L2.</p> <p>O.3. Existencia de biblioteca privada, centros de internet y librerías (para la compra de textos) para consultar términos desconocidos.</p> <p>O.4. Aprovechamiento de los medios de comunicación y tecnológicos en la actualidad para fortalecer el vocabulario del educando.</p> <p>O.5. Padres de familia que saben leer y escribir apoyan a sus hijos en las tareas para fortalecimiento de la escritura.</p> <p>O.6. Existencia de universidades que implementan modelos de enseñanza para una composición escrita aceptable.</p> <p>O.7. Aprovechamiento de docentes que han recibido alguna inducción sobre metodología de la lectoescritura para el nivel primario.</p> <p>O.8. Adquisición de texto personal para fomentar la enseñanza de la escritura.</p> <p>O.9 Padres de familia están dispuestos a contribuir con su participación y poner la atención a la solución del tema.</p> <p>O.10 La participación de padres de familia en procesos de capacitación que se desarrollen.</p>
--	--

Fuente: Elaboración propia

1.3.3 Técnica Mini-Max

Tabla No. 23

Título: Técnica Mini-Max

DEBILIDADES-OPORTUNIDADES	FORTALEZAS –AMENAZAS
---------------------------	----------------------

<p>D.1 No se atiende los estilos de aprendizaje de los alumnos mediante una enseñanza apropiada. O.9 Padres de familia están dispuestos a contribuir con su participación y poner la atención a la solución del tema.</p> <p>D2. No existe estrategias para desarrollar capacidades motrices de parte del docente. O.1. Existencia de guías establecidos en la página electrónica y en Orientaciones Curriculares del MINEDUC para el segundo ciclo.</p> <p>D.7 Falta de libros de lectura en los rincones de aprendizaje de comunicación y lenguaje para promover la habilidad de composición escrita. O.3. Existencia de biblioteca privada, centros de internet y librerías (para la compra de textos) para consultar términos desconocidos.</p> <p>D.8 Desconocimiento de la ortografía, morfología y sintaxis de las palabras para un idioma. O.7. Aprovechamiento de docentes que han recibido alguna inducción sobre metodología de la lectoescritura para el nivel primario.</p> <p>D.10 Desconocimiento de técnicas y estrategias por parte del docente para promover las habilidades de composición escrita O.2 Aprovechamiento de ONG's educativas que apoyan programas de lectoescritura en L1 y L2.</p>	<p>F.2. Interés del docente por mejorar las habilidades en la composición escrita de los alumnos. A.4 No se motiva e incentiva al docente de las escuelas que logre innovar el desarrollo de habilidades de composición escrita.</p> <p>F.4. La escritura desarrolla la atención, la memoria y autoestima para compartir experiencias en aula. A.10 Por la falta de recurso de los padres de familia no tienen acceso a un servidor y/o internet para motivar a sus hijos en la escritura.</p> <p>F.6. El trabajo en equipo fortalece los valores en el desarrollo de la estima de los niños. A. 1 Los padres de familia no les interesa el trabajo del docente.</p> <p>F.7. Se desarrollan clases a creatividad de cada docente para perfeccionar la escritura en los niños. A.5 No se crean actividades para desarrollar la libre expresión infantil de parte de instituciones.</p> <p>F.10 Permitir la escritura simultánea a la lectura, además de vista y el oído, participa el tacto y la motricidad. A.6 No se ha recibido de parte del MINEDUC libros de textos para el ejercicio o complemento de desarrollo de habilidad en la escritura.</p>
DEBILIDADES –AMENAZAS	FORTALEZAS-OPORTUNIDADES
<p>D.1 No se atiende los estilos de aprendizaje de los alumnos mediante una enseñanza apropiada. A.5 No se crean actividades para desarrollar la libre expresión infantil de parte de instituciones.</p> <p>D2. No existe estrategias para desarrollar capacidades motrices de parte del docente. A.4 No se motiva e incentiva al docente de las escuelas que logre innovar el desarrollo de habilidades de</p>	<p>F.1. La implementación de una planificación con el CNB para un aprendizaje significativo. O.8. Adquisición de texto personal para fomentar la enseñanza de la escritura.</p> <p>F.2. Interés del docente por mejorar las habilidades en la composición escrita de los alumnos. O.2. Aprovechamiento de ONG's educativas que apoyan programas de lectoescritura en L1 y L2.</p>

<p>composición escrita.</p> <p>D.7 Falta de libros de lectura en los rincones de aprendizaje de comunicación y lenguaje para promover la habilidad de composición escrita. A.6 No se ha recibido de parte del MINEDUC libros de textos para el ejercicio o complemento de desarrollo de habilidad en la escritura.</p> <p>D.8 Desconocimiento de la ortografía, morfología y sintaxis de las palabras para un idioma. A.3 Las familias no han conocido el impacto de lograr escribir bien de sus hijos.</p> <p>D.9. No existe la estimulación de ideas nueva y originales dentro del salón de clases. A.10 Por la falta de recurso de los padres de familia no tienen acceso a un servidor y/o internet para motivar a sus hijos en la escritura.</p>	<p>F.3. Se valora la escritura como una de las habilidades lingüísticas que es un medio de comunicación transcendental cuando se logre su objetivo en el aula. O.5. Padres de familia que saben leer y escribir apoyan a sus hijos en las tareas para fortalecimiento de la escritura.</p> <p>F.4. La escritura desarrolla la atención, la memoria y autoestima para compartir experiencias en aula. O.4. Aprovechamiento de los medios de comunicación y tecnológicos en la actualidad para fortalecer el vocabulario del educando.</p> <p>F.7. Se desarrollan clases a creatividad de cada docente para perfeccionar la escritura en los niños. O.3. Existencia de biblioteca privada, centros de internet y librerías (para la compra de textos) para consultar términos desconocidos.</p>
---	---

Fuente: Elaboración propia en base a la técnica Mini-Max.

1.3.4 Vinculación estratégica

FORMA DE VINCULACIONES

DEBILIDADES – OPORTUNIDADES

1. No se atiende los estilos de aprendizaje de los niños mediante una enseñanza apropiada, pero es necesario recobrar la participación de los padres de familia para contribuir en buscarle una solución al problema de aprendizaje de sus hijos.
2. El desconocimiento de técnicas y estrategias por parte del docente para promover habilidades para la composición escrita se aprovechará de los ONG's educativos que apoyan programas de lectoescritura en L1 y L2.

1. LINEAS DE ACCION

Implementación de técnicas y estrategias teniendo en cuenta los estilos de aprendizaje para promover habilidades en la composición escrita con la participación de ONGs que apoyan programas de lectoescritura y la asistencia de padres de familia.

FORTALEZAS – AMENAZAS

1. El trabajo en equipo fortalece los valores en el desarrollo de la estima de los niños y que consolidará con la participación de padres de familia que no les interesa el trabajo docente.
2. Se desarrollan clases a creatividad de cada docente para perfeccionar la escritura en los niños, aunque no se crean actividades para desarrollar la libre expresión infantil de parte de instituciones.
3. La escritura desarrolla la atención, la memoria y autoestima para compartir experiencias en aula apoyara a los padres de familia de bajos recursos que no tienen acceso a un servidor y/o internet para motivar a sus hijos en la escritura.

2. LINEAS DE ACCION

1. Elevar la autoestima del estudiante mediante el trabajo en equipo en aula y fuera de aula para perfeccionar la escritura de los niños con la participación de los padres de familia.

2. Crear actividades para perfeccionar la libre expresión infantil mediante el fortalecimiento de la habilidad en la composición escrita con el apoyo de los padres de familia.

DEBILIDADES – AMENAZAS.

1. No se atiende los estilos de aprendizaje de los alumnos mediante una enseñanza apropiada y no se crean actividades para desarrollar la libre expresión infantil de parte de instituciones.
2. El desconocimiento de la ortografía, morfología y sintaxis de las palabras para un idioma ha llevado a las familias en no conocer el impacto de lograr escribir bien de sus hijos.
3. No existe la estimulación de ideas nuevas y originales dentro del salón de clases ni la motivación de los hijos en la escritura por la falta de recursos de los padres de familia que no tienen acceso a un servidor y/o internet

3. LINEAS DE ACCION

1. Crear actividades para estimular a los educandos de acuerdo con los estilos de aprendizaje que dominan para lograr un aceptable conocimiento en gramática y desarrollar una habilidad en la composición escrita.

FORTALEZAS – OPORTUNIDADES

1. La implementación de una planificación con el CNB para un aprendizaje significativo que coincida con la adquisición de textos personal para fomentar la enseñanza de la escritura.
2. Se valora la escritura como una de las habilidades lingüísticas que es un medio de comunicación trascendental cuando logre su objetivo en aula apoyados por padres de familia que saben leer y escribir que velan por la tarea de sus hijos para el fortalecimiento de la escritura.
3. Se desarrollan clases a creatividad de cada docente para perfeccionar la escritura en los niños que sean reforzados con la existencia de biblioteca privada, centros de internet y librerías para consultar términos desconocidos.

4. LINEAS DE ACCION

1. Implementar una guía, tanto para padres como a docentes, para el fortalecimiento de la composición escrita y de la creatividad del niño mediante el uso de textos locales o nacionales.

1.3.5 Líneas de acción estratégica

1. LINEAS DE ACCION

Implementación de técnicas y estrategias teniendo en cuenta los estilos de aprendizaje para promover habilidades en la composición escrita con la participación de ONGs que apoyan programas de lectoescritura y la asistencia de padres de familia.

2. LINEAS DE ACCION

Elevar la autoestima del estudiante mediante el trabajo en equipo en aula y fuera de aula para perfeccionar la escritura de los niños con la participación de los padres de familia.

3. LINEAS DE ACCION

Crear actividades para perfeccionar la libre expresión infantil mediante el fortalecimiento de la habilidad en la composición escrita con el apoyo de los padres de familia

4. LINEA DE ACCION

Crear actividades para estimular a los educandos de acuerdo con los estilos de aprendizaje que dominan para lograr un aceptable conocimiento en gramática y desarrollar una habilidad en la composición escrita.

5. LINEA DE ACCION

Implementar una guía, tanto para padres como a docentes, para el fortalecimiento de la composición escrita y de la creatividad del niño mediante el uso de textos locales o nacionales.

1.3.6 Posibles proyectos

Tabla No. 24

Mapa de Soluciones

Falta de habilidad en la composición escrita.				
Implementación de técnicas y estrategias teniendo en cuenta los estilos de aprendizaje para promover habilidades en la composición escrita con la participación de ONGs que apoyan programas de lectoescritura y la asistencia de padres de familia.	Elevar la autoestima del estudiante mediante el trabajo en equipo en aula y fuera de aula para perfeccionar la escritura de los niños con la participación de los padres de familia.	Crear actividades para estimular a los educandos de acuerdo con los estilos de aprendizaje que dominan para lograr un aceptable conocimiento en gramática y desarrollar una habilidad en la composición escrita.	Implementar una guía, tanto para padres como a docentes, para el fortalecimiento de la composición escrita y de la creatividad del niño mediante el uso de textos locales o nacionales.	Crear actividades para perfeccionar la libre expresión infantil mediante el fortalecimiento de la habilidad en la composición escrita con el apoyo de los padres de familia.
Capacitar a docentes sobre la atención de los estilos de aprendizaje para promover habilidades en la composición escrita en L2 en aula.	Impartir charlas de sensibilización a padres de familia de cómo valorar el idioma mediante la composición escrita.	Organizar talleres de formación docente y crear actividades para atender los estilos de aprendizaje para estimular la composición escrita.	Organizar talleres de formación docente sobre la elaboración de guías para fomentar la creatividad y la composición escrita en la L2.	Perfeccionar la libre expresión infantil mediante actividades para promover habilidades en la escritura a través del manejo de herramientas tecnológicas.
Crear técnicas y estrategias para fortalecer a docentes en organizar actividades que promuevan las habilidades en la composición escrita en la L2 tomando en cuenta los estilos de aprendizaje de los niños con el apoyo de los padres para acompañar a	Implementar técnicas y estrategias para resolver el deficiente desarrollo de la composición escrita de la L2 en el educando con el apoyo de los padres de familia para que puedan brindar un acompañamiento a sus hijos.	Priorizar necesidades por parte de la comunidad de aprendizaje de docentes, sobre técnicas y estrategias para el desarrollo en las habilidades de composición escrita de la L2 en el niño.	Promover en los alumnos la elaboración de materiales para la composición escrita en el aula, haciendo énfasis en la cultura y el idioma de la comunidad.	Aprovechamiento de los docentes que son bilingües que laboran en la escuela para la consulta de términos no conocidos tanto en su idioma materno como en la L2 del niño

sus hijos.				
Planificar, programar y ejecutar jornadas de orientación pedagógica mediante el apoyo de ONGs para el desarrollo de las habilidades de la composición escrita de la L2 en el niño hacia docentes de la escuela.	Realizar visitas domiciliarias a padres de familia para brindar acompañamiento o conjunto a los niños en el hogar.	Desarrollar talleres a docentes sobre técnicas y estrategias para el desarrollo de habilidades de composición escrita en la L2 en el niño por parte de instituciones educativas.	Fortalecer en los docentes la elaboración de una mediación pedagógica para impulsar la creatividad y habilidad en la composición escrita de la L2 en el niño.	Implementar el uso del teléfono celular para trabajos de investigación de la gramática español en las redes, a través de equipos de trabajo.
Desarrollar en los docentes habilidades y destrezas para coordinar acciones con ONG's que promuevan el desarrollo de las habilidades de composición escrita de la L2 en los niños.	Socializar experiencias entre padres de familia, sobre acompañamiento o a sus hijos en el fomento de habilidades de composición escrita en L2 en el niño.	Brindar al docente asesoramiento pedagógico en el aula sobre la aplicación de técnicas y estrategias para el desarrollo de habilidades en la composición escrita en la L2 en el niño.	Promover capacidades en los docentes y padres de familia para la elaboración de material de apoyo y material de acompañamiento o para promover la composición escrita en los niños.	Uso de la computadora como medio didáctico para el desarrollo de contenidos de las habilidades de composición escrita de la L2.
Socializar experiencias a través de modelajes sobre técnicas de escritura de la L2.	Promover la creación de la escuela de padres de familia para fomentar estrategias de acompañamiento o para promover habilidades de composición escrita en la L2.	Elaboración de material didáctico en las comunidades de aprendizaje de docentes para fortalecer el desarrollo de habilidades de composición escrita de la L2 en el niño.	Implementar aula letrada, tendedores pedagógicos y rincones de lectura en la L2 basados en el contexto del educando.	Talleres a docentes sobre el aprovechamiento de la tecnología local como medio didáctico para fortalecer las habilidades en la composición escrita.

Fuente: Elaboración propia.

1.3.7 Selección del proyecto a diseñar

Implementar técnicas y estrategias para resolver el deficiente desarrollo de la composición escrita de la L2 en el educando con el apoyo de los padres de familia para que puedan brindar un acompañamiento a sus hijos.

1.4 Diseño del proyecto

1.4.1 Nombre el Proyecto de Mejoramiento Educativo

Implementar Técnicas y Estrategias para Resolver el Deficiente Desarrollo de la Composición Escrita de los Niños de Cuarto a Sexto Grado de Primaria en el Área de Comunicación y Lenguaje L2, con el Apoyo de la ONG Horizontes Sin Límites y el Involucramiento de los Padres de Familia para que Puedan Brindar un Acompañamiento a Sus Hijos en su Formación Educativa.

- Título del PME

Implementación de técnicas y estrategias educativas, para resolver el deficiente desarrollo de la composición escrita.

- Concepto del PME

Mejoramiento de la Composición Escrita

1.4.2 Descripción del proyecto

Con fines de minimizar el problema del deficiente desarrollo de la composición escrita en los niños de cuarto a sexto grados de primaria en el área de Comunicación y Lenguaje, L2 del niño, se lleva a cabo el Proyecto de Mejoramiento Educativo, PME, con la finalidad de implementar para el efecto varias técnicas y estrategias de innovación educativa que potencialicen esa

capacidad de los niños en escribir de manera correcta y adecuada, todos sus escritos y composiciones literarias, tanto en su proceso de formación escolar, como en las aplicaciones de su vida diaria.

Además, el fortalecimiento de la composición en la escritura ayudará a que los niños cuenten con un mayor conocimiento y capacidad, para llevar los distintos procesos en las otras áreas de aprendizaje y por consecuencia el logro de una promoción con alto porcentaje.

Este proyecto educativo, se llevará a cabo mediante la implementación de talleres docentes, con la participación directa del director del establecimiento educativo, el involucramiento de los padres de familia de los grados seleccionados, pero especialmente las aplicaciones que se harán dentro de la práctica educativa en el aula, para lograr de manera positiva los resultados esperados.

Otra de las actividades que seguramente beneficiarán este proyecto, serán las reuniones que los docentes harán con los padres de familia, en donde se les estará orientando con respecto a, brindar acompañamiento a sus hijos desde sus hogares, sabiendo que ellos ocupan un espacio especial como sujetos de apoyo. Al final de la intervención educativa, se estará de nuevo, realizando una reunión con todos los involucrados, para dar a conocer los resultados finales obtenidos de acuerdo a los objetivos y metas trazadas.

Es importante también resaltar, que las técnicas y estrategias pedagógicas aplicadas, tendrán su continuidad en el transcurso del ciclo escolar, mediante un plan de sostenibilidad elaborado.

1.4.3 Objetivos

OBETIVO GENERAL:

Elevar el nivel de conocimiento de los niños de cuarto a sexto grado primaria de la Escuela Oficial Urbana Mixta, Jornada Vespertina del Cantón Iloilo, del municipio de Chajul, mediante la implementación de técnicas y estrategias pedagógicas innovadoras, para resolver el deficiente desarrollo de la composición escrita de la L2 con el apoyo de la ONG “Horizontes sin Límites” y SINAIE, y el involucramiento de los padres de familia.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- a. Coordinar talleres de capacitación de composición escrita a docentes y padres de familia de los alumnos de cuarto a sexto grado de primaria, aprovechando el apoyo de “Horizontes sin Límites” y personal del Ministerio de Educación.
- b. Implementar técnicas y estrategias de composición escrita a docentes involucrados en el PME, por medio de talleres desarrollados por “Horizontes sin Límites”.
- c. Organizar a padres de familia en comunidades de aprendizaje para que les brinden acompañamiento a sus hijos en el hogar y mejorar la composición escrita durante su proceso de estudio.
- d. Aplicar estrategias y técnicas pedagógicas innovadoras en el aula de composición escrita, durante los períodos de clase con los alumnos de Cuarto a Sexto grado primaria, proporcionando el aprendizaje y participación activa en su L2.

1.4.4 Justificación

Se optó por seleccionar este problema educativo a trabajar con los niños de cuarto a sexto grado de primaria, como lo es la deficiente composición escrita dentro de uno de los muchos problemas educativos que se reflejan durante el proceso enseñanza aprendizaje, de manera, poder contribuir a minimizar ese

porcentaje que se da en la baja promoción en algunos de los niños, producto también del diagnóstico institucional realizado en la escuela, especialmente en uno de los indicadores como lo es el nivel de aprendizaje en las áreas de comunicación y lenguaje como el de matemática.

Se tomó como prioritario este problema, ya que sin duda alguna será fundamental darle algunas soluciones mediante una educación con enfoque constructivista, erradicando al mismo tiempo esa escuela tradicional en donde se desarrolla una educación memorística y no participativa ni crítica.

También se hace necesario mejorar el nivel de conocimiento y aprendizaje del niño en el área de comunicación y lenguaje de L2, tomando en cuenta que en su mayoría son maya hablantes Ixiles, lo cual dificulta que no sea de manera rápida la comprensión del otro idioma, por lo cual, en esta ocasión, se llevarán entonces a cabo las estrategias adecuadas de trabajo en lo que respecta la composición escrita y por ende minimizar ese índice de repitencia y deserción escolar que se da no solo a nivel nacional sino también a nivel local.

1.4.5 Actividades a desarrollar organizadas por fases

Fases.

1. Coordinación con diferentes ONG's y OG's, que promueven una educación transformadora, especialmente en la mejora de la composición escrita en la L2.
2. Implementar técnicas y estrategias de composición escrita a docentes involucrados en el PME, por medio de talleres desarrollados por "Horizontes sin Límites".
3. Organizar a padres de familia en comunidades de aprendizaje para que les brinden acompañamiento a sus hijos en el hogar y mejorar la composición escrita durante su proceso de estudio.

4. Aplicar estrategias y técnicas pedagógicas innovadoras en el aula de composición escrita, durante los períodos de clase con los alumnos de Cuarto a Sexto grado primaria, proporcionando el aprendizaje y participación activa en su L2.

1. Coordinación con diferentes ONG's y OG's, que promueven una educación transformadora, especialmente en la mejora de la composición escrita en la L2.
 - a) Promoción del proyecto de mejoramiento educativo a un director, 3 docentes del centro educativo, 2 instituciones con presencia en la comunidad y 75 padres de familia.
 - b) Presentación del plan del proyecto a todos los involucrados
 - c) Presentación de cronograma de actividades del proyecto a todos los involucrados
 - d) Gestión de apoyo a instituciones para impartir talleres de composición escrita.

2. Implementar técnicas y estrategias de composición escrita a docentes involucrados en el PME, por medio de talleres desarrollados por "Horizontes sin Límites".
 - a) Planificación de talleres con el tema: Composición escrita dirigido a docentes de cuarto a sexto grado primaria.
 - b) Elaboración de un presupuesto estimativo, para el desarrollo de los talleres dirigido a padres de familia y docentes.
 - c) Organización de los talleres de lectoescritura, dirigida a padres de familia y docentes de cuarto a sexto grado primaria.
 - d) Ejecución de los talleres de composición escrita a docentes de cuarto a sexto grado primaria y a padres de familia.

3. Organizar a padres de familia en comunidades de aprendizaje para que les brinden acompañamiento a sus hijos en el hogar y mejorar la composición escrita durante su proceso de estudio.
 - a) Convocatoria a reunión de padres de familia para brindar acompañamiento a sus hijos en el hogar sobre el fortalecimiento de la composición escrita.
 - b) Realizar cronograma de reuniones con padres de familia para monitorear y verificar los avances de los niños en la composición escrita.
 - c) Organizar y realizar reuniones con padres de familia para analizar las dificultades encontradas durante el monitoreo y plantear alternativas de solución.
 - d) Evaluar el funcionamiento de las comunidades de aprendizaje en la implementación del acompañamiento a sus hijos en la composición escrita.

4. Aplicar estrategias y técnicas pedagógicas innovadoras en el aula de composición escrita, durante los períodos de clase con los alumnos de Cuarto a Sexto grado primaria, proporcionando el aprendizaje y participación activa en su L2.
 - a) Planificación docente sobre la aplicación de técnicas y estrategias pedagógicas relacionadas a la composición escrita con estudiantes de cuarto a sexto grado primaria.
 - b) Desarrollo de técnicas y estrategias de composición escrita con base al CNB, en el área de Comunicación y Lenguaje, L2 de cuarto a sexto grado primaria.
 - c) Verificación de logro de las competencias desarrolladas, mediante instrumentos de evaluación del proceso.

1.4.7 Monitoreo

Tabla No. 26

Instrumentos de monitoreo y evaluación por fases

OBJETIVO ESPECIFICO No. 1 Coordinar talleres de capacitación de composición escrita a docentes y padres de familia de los alumnos de cuarto a sexto grado de primaria, aprovechando el apoyo de "Horizontes sin Límites" y personal del Ministerio de Educación.						
FASE 1. COORDINACIÓN CON DIFERENTES ONG's y OG's, QUE PROMUEVEN LA COMPOSICION ESCRITA.						
No.	INDICADORES	NE	NM	B	MB	E
1	Promueve el proyecto de mejoramiento educativo a un director.					
2	Promueve el proyecto de mejoramiento a 3 docentes.					
3	Promueve el proyecto de mejoramiento a 2 instituciones con presencia en la comunidad					
4	Promueve el proyecto de mejoramiento a 75 padres de familia.					
5	Presenta y entrega el plan del proyecto al director de la escuela.					
6	Presenta y entrega el plan del proyecto a docentes de la escuela.					
7	Presenta y entrega el plan del proyecto a dos instituciones con presencia en la comunidad.					
8	Presenta y entrega el plan del proyecto a los 75 padres de familia.					
9	Presenta y entrega el cronograma de actividades del proyecto a un director.					
10	Presenta y entrega el cronograma de actividades del proyecto a 3 docentes de la escuela.					
11	Presenta y entrega el cronograma de actividades del proyecto a 2 instituciones con presencia en la comunidad.					
12	Presenta y entrega el cronograma de actividades del proyecto a 75 padres de familia					
13	Gestiona el apoyo a 2 instituciones para impartir talleres de composición escrita.					
14	Gestiona ante dos instituciones educativas materiales de apoyo para fortalecer la composición escrita.					

OBJETIVO ESPECIFICO No. 2 Implementar técnicas y estrategias de composición escrita a docentes involucrados en el PME, por medio de talleres desarrollados por “Horizontes sin Límites”.						
FASE 2. CAPACITACIÓN SOBRE TECNICAS Y ESTRATEGIAS DE LA COMPOSICION ESCRITA A DOCENTES INVOLUCRADOS.						
No.	INDICADORES	NE	NM	B	MB	E
1	Planifica talleres de composición escrita a docentes de sexto grado primaria.					
2	Elabora un presupuesto para desarrollar talleres a docentes					
3	Organiza y realiza reuniones con docentes para conocer las dificultades y sus posibles soluciones.					
4	Ejecuta talleres de composición escrita a docentes de cuarto a sexto grado primaria.					

OBJETIVO ESPECIFICO No. 3 Organizar a padres de familia en comunidades de aprendizaje para que les brinden acompañamiento a sus hijos en el hogar y mejorar la composición escrita durante su proceso de estudio.						
FASE 2. ORGANIZACIÓN Y CAPACITACION DE PADRES EN COMUNIDADES DE APRENDIZAJE PARA ACOMPAÑAR A SUS HIJOS EN EL HOGAR.						
No.	INDICADORES	NE	NM	B	MB	E
1	Planifica talleres padres de familia de alumnos de sexto grado primaria para fortalecer la composición escrita en el hogar.					
2	Elabora un presupuesto para desarrollar talleres a padres de familia					
3	Organiza y realiza reuniones con padres para conocer las dificultades encontradas y sus posibles soluciones.					
4	Ejecuta talleres de composición escrita a padres de familia de cuarto a sexto grado de primaria					

OBJETIVO ESPECIFICO No. 4 Aplicar estrategias y técnicas pedagógicas innovadoras en el aula de composición escrita, durante los períodos de clase con los alumnos de Cuarto a Sexto grado primaria, proporcionando el aprendizaje y participación activa en su L2.						
FASE 3. APLICACIÓN DE TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS DE COMPOSICION ESCRITA EN EL AULA.						
No.	INDICADORES	NE	NM	B	MB	E
1	Planifica la aplicación de técnicas y estrategias para la composición escrita en aula					

2	Desarrolla técnicas y estrategias de composición escrita con base al CNB.					
3	Cumple con los procedimientos de alguna estrategia específica para desarrollar la composición escrita en aula.					
4	Elabora instrumentos de verificación para la evaluación de la composición escrita.					
5	Verifica mediante instrumentos de evaluación el logro o no logro de la composición escrita en el alumno					
6	Analiza los resultados obtenidos en composición escrita					
7	Establece soluciones para la mejora de habilidades en la composición escrita					

Fuente: Elaboración propia basados en aspectos a monitorear en el PME.

1.4.8 Evaluación del proyecto

La evaluación del proyecto se realiza antes, durante y después del trabajo por el estudiante a través de lista de cotejos.

Tabla No. 27

Evaluación mediante Lista de cotejo

Actividades	S i	N o	Comentario
¿Los objetivos del plan fueron pertinentes?	X		
¿Las actividades programadas para realizar las capacitaciones fueron suficientes?	X		
¿Las técnicas y estrategias son aplicables para el grado indicado?	X		
¿Los instrumentos diseñados y utilizados fueron apropiados a las técnicas y estrategias?	X		
¿El tiempo calculado para realizar el proyecto fue suficiente?	X		
¿Se obtuvo colaboración de personas de la institución/comunidad para la realización del proyecto?	X		
¿Las fuentes consultadas fueron suficientes para elaborar el proyecto?	X		
¿Se obtuvo la caracterización del contexto en que se encuentra el establecimiento?	X		

¿Se tiene los pasos necesarios para la presentación de las actividades?	X		
¿Se determinó el listado de problemas, deficiencias, debilidades de la escuela?	X		
¿Fue correcta la intervención del estudiante en el centro educativo?	X		
¿Fue adecuada la priorización del problema a intervenir?	X		
¿La justificación tiene relación al problema a intervenir?	X		
¿Hubo participación del personal docente durante la actividad?	X		

Fuente: Elaboración propia.

1.4.9 Criterios e instrumentos de monitoreo y evaluación

EVALUACIÓN (evaluación: es el cumplimiento de los efectos e impactos en relación a las metas del PME)

Tabla No. 28

Instrumento de monitoreo y evaluación

INDICADORES DEL DIAGNOSTICO:			
1. Indicador de repitencia escolar			
2. Disminución de la reprobación del área de comunicación y lenguaje			
3. Mejoría en las pruebas de lectoescritura que se esperan al final del proyecto			
4. Involucramiento de la población en las actividades de promoción de la lectura y escritura			
No.	METAS	SI	NO
1	3 talleres sobre composición escrita impartidos a 3 docentes de la escuela al final del PME por instituciones educativas.	SI	
2	3 docentes aplican técnicas y estrategias de composición escrita con sus alumnos, durante la ejecución del PME.	SI	
3	75 padres de familia se involucran en el proceso de acompañamiento de composición escrita en el hogar, posterior a los talleres de estrategias de acompañamiento.	SI	
4	80 alumnos alcanzan un promedio de 80 puntos en pruebas Comunicación y Lenguaje L2 en composición escrita al final del PME	SI	

Fuente: Elaboración propia.

1.4.10 Presupuesto del proyecto

Tabla No. 29

Presupuesto del PME

Actividades	Tipo de recurso	Cantidad/tiempo	Precio unitario	Precio total
Promoción del proyecto de mejoramiento educativo a un director, 3 docentes del centro educativo, 2 instituciones con presencia en la comunidad y 75 padres de familia.	Materiales			
	Afiches	50	Q. 6.00	Q.300.00
	Fotocopias	200	0.25	50.00
	Hojas papel bond	1 resma	35.00	35.00
	Trifoliales	4	2.50	10.00
	subtotal			Q 395.00
Promoción del proyecto de mejoramiento educativo a un director, 3 docentes del centro educativo, 2 instituciones con presencia en la comunidad y 75 padres de familia.	Humanos		Q. 250.00	Q. 250.00
	Director	1	250.00	750.00
	Docentes	3		
	Representantes de instituciones		300.00	600.00
	de instituciones		30.00	2250.00
	Padres de familia	2	250.00	500.00
	75	200.00	4750+	
SINAE	2		400.00	
Horizontes sin Limites	2			
	subtotal			4750.00
Presentación del plan y cronograma de actividades del proyecto a todos los involucrados.	Materiales			Q. 100.00
	Alquiler Equipo de computo	1 computadora (2 horas)	Q.50.00 por hora	180.00
	Alquiler de Mobiliario	1 proyector (2 horas)	Q. 90.00 por hora	800.00
	Refacciones	80 refacciones	Q. 10.00	300.00
	Alquiler de sonido	2 horas	150.00	
	Subtotal			1380.00
Presentación del plan y cronograma de actividades del proyecto a todos los involucrados.	Humanos			
	Director			
	Docentes			
	Representantes de instituciones			
	Padres de familia			
	SINAE			
	Horizontes sin Limites			
Gestión de apoyo a instituciones para impartir talleres de composición escrita	Institucionales			
	Alquiler de Salón	1 salón	250.00	250.00
	Energía eléctrica	2 horas	50.00	100.00
	Subtotal			350.00
Planificación de talleres con el tema: Composición escrita dirigido a docentes	Humanos			
	Director			
	Docentes			

de cuarto a sexto grado primaria.	Horizontes sin Límites			
Planificación de talleres con el tema: Composición escrita dirigido a docentes de cuarto a sexto grado primaria.	Materiales Alquiler Equipo de computo			
	Refacciones			
Ejecución de los talleres de composición escrita a docentes de cuarto a sexto grado primaria y a padres de familia.	Humanos Director Docentes Padres de familia			
Ejecución de los talleres de composición escrita a docentes de cuarto a sexto grado primaria y a padres de familia.	Materiales Alquiler Equipo de computo	3 horas	Q 50.00	Q150.00
	Alquiler de Mobiliario	1 salón	250.00	250.00
	Refacciones	85	3.00	255.00
		Subtotal		655.00
Organizar y realizar reuniones con padres de familia para analizar las dificultades encontradas durante el monitoreo y plantear alternativas de solución.	Humanos Director Docentes Padres de familia SINAE Horizontes sin Límites			
Organizar y realizar reuniones con padres de familia para analizar las dificultades encontradas durante el monitoreo y plantear alternativas de solución.	Materiales Alquiler Equipo de computo	2 horas	Q50.00	Q100.00
	Alquiler de Mobiliario	1 salón	250.00	Q250.00
	Refacciones	85	5.00	425.00
	Alquiler de sonido	2 horas	50.00	100.00
	Subtotal			875.00
Desarrollo de técnicas y estrategias de composición escrita con base al CNB, en el área de Comunicación y Lenguaje de cuarto a sexto grado primaria.	Humanos Director Docentes			
Desarrollo de técnicas y estrategias de composición escrita con base al CNB, en el área de Comunicación y Lenguaje de cuarto a sexto grado primaria.	Materiales Papelógrafos	25 para 3 docentes	Q 1.00	Q 75.00
	Hojas de trabajo	10 copias para 90 alumnos	2.00	180.00
		Subtotal		255.00
Verificación sobre el logro de las competencias de composición escrita con la aplicación de las técnicas y estrategias implementadas	Humanos Director Docente SINAE			

en el aula de sexto grado, mediante la aplicación de instrumentos de evaluación.				
Verificación sobre el logro de las competencias de composición escrita con la aplicación de las técnicas y estrategias implementadas en el aula de sexto grado, mediante la aplicación de instrumentos de evaluación.	Materiales Alquiler Equipo de cómputo. Encuestas Lista de cotejo Estadística. Folder y gancho	2 hora 50 fotocopias 3 listado de cotejos 3 copias 3	Q 50.00 0.20 1.00 0.20 1.50	Q 100.00 Q 100.00 3.00 0.60 4.50
		Subtotal		208.10
Análisis de los resultados obtenidos en composición escrita, para realizar las correcciones de mejoras en los problemas encontrados en los aprendizajes.	Humanos Director Docentes Padres de familia			
Análisis de los resultados obtenidos en composición escrita, para realizar las correcciones de mejoras en los problemas encontrados en los aprendizajes.	Materiales Alquiler Equipo de cómputo. Encuestas Lista de cotejo Estadística.	2 hora 50 fotocopias 3 listado de cotejos 3 copias	50.00 0.20 1.00 1.00	Q 100.00 Q 10.00 3.00 3.00
		Subtotal		216.00
TOTAL				Q 9084.1

Fuente: Elaboración propia.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Se presenta la fundamentación teórica de todos los temas que respalda todo lo realizado en el Proyecto de Mejoramiento Educativo, incluyendo el respaldo a los aspectos metodológicos.

2.1 Marco Organizacional.

Independientemente cada termino lo define

Lasthaus, C. y Cía. (2002.)

El marco abarca los siguientes campos: La representación esquemática del marco define el desempeño en términos de efectividad (cumplimiento de la misión), eficiencia y relevancia permanente (hasta qué punto la organización se adapta a las condiciones cambiantes de su entorno). El marco supone que ciertas fuerzas del contexto impulsan el desempeño: capacidad organizacional, fuerzas del ámbito externo y motivación interna. (p. 10)

Ibid. La organización son todas las entidades formalizadas que comprenden un conjunto de personas reunidas par un fin común. Las organizaciones se comportan según las instituciones y al mismo tiempo influyen en ellas. Incluyen una amplia gama de la actividad humana y pueden clasificarse en públicas o privadas, con fines de lucro o sin fines de lucro, gubernamentales o no gubernamentales, etc. (p. 14)

Entonces se puede decir que son los conjuntos de relaciones administrativas internas o externas de la organización, asimismo, los que forman parte para llevar a cabo el plan.

2.1.1 Psicología

Dentro del campo de la psicología, existen innumerables definiciones que los autores establecen desde su punto de vista particular y desde el campo que se aplique también. Pero para una aproximación un poco general pues según

Richard J. Gerrig y Philip G. Zimbardo (2005) que psicología es: "El estudio científico del comportamiento de los individuos y sus procesos mentales" (p. 4)

Con corta diferencia coincide con Zepeda, F. (2003) que "Es la ciencia que estudia la conducta, los procesos mentales y la personalidad del hombre, considerando individualmente, a lo largo de la su vida y en su búsqueda por dar a esta un sentido que le permita trascender más allá de sí mismo" (p. 18).

Estudiar la mente, como el responsable de la creación de pensamientos desde los conscientes, inconscientes y procedimentales, y otras habilidades, pues es influido por diferentes aspectos del contexto que recrea conductas y de eso se basa su estudio, aunque Zepeda agrega en la cita anterior que se puede calificar al hombre al transmitir cualidades.

2.1.2 Social

Según la página en la red <https://conceptodefinicion.de/social/> que social:

...viene del latín "sicialis" que se especifica como "perteneciente o relativo a la sociedad". Social alude a lo perteneciente a lo relativo a la sociedad que son un grupo de personas que comparten una misma cultura que interactúan entre sí para conformar una comunidad. En este sentido el término de la palabra social puede ser perteneciente a algo que se comparte a nivel comunitario, con el prototipo de la vida social, la relación social, que se relata a los modos de convivir que tienen las personas que forman una sociedad. (s/p)

Aunque Berdichewsky, B. 2002. Menciona que:

Cada sociedad o comunidad humana esta, obviamente, constituida por individuos y grupos sociales, los que se hallan en una interacción permanente. No existe el individuo aislado, todo ser humano es social, por lo tanto, individuos y grupos están interrelacionados en una increíble red social [...] Esa red social de interrelaciones produce, a su vez, la agrupación u organización social de una sociedad. (p. 212)

Por lo que es necesario la interacción social para formar parte de sus características que lo identifican, compartiendo y relacionándose en cualquier actividad, aunque se vuelve complejo porque está conformado por diferentes individuos que tienen formas de pensar y de actuar diferentes pero que son sociables en diferentes espacios donde se desenvuelven y que la felicidad que encuentran dentro de la sociedad pues mejora su nivel individual que a la vez refleja en su estado emocional para poder apropiarse y enriquecer una cultura o una sociedad hasta llegar a un buen común mediante la práctica de valores.

2.1.3 Cultura

Como seres humanos, la cultura la produce todos dentro de una sociedad o un pueblo en particular, al identificarse con las características únicas que presenta una población o una región, sin embargo

Busquet J. (2015) amplía el termino como “Conjunto de las manifestaciones y producciones específicas de una colectividad en el terreno intelectual, moral, folclórico e, incluso, material.” (p.10)

Marín, A. 1982 lo explica de una forma amplia como:

Nuestro modo habitual de comportamiento esta enormemente condicionado por un conjunto de normas, valores sociales, formas de existencia, conocimientos disponibles, etc. De estas presiones sobre nuestra conducta no somos normalmente conscientes. Pero en toda sociedad existe un comportamiento común adquirido que se transmiten esto es lo que denominamos cultura (p. 77)

Se puede decir entonces que la cultura va a ser nuestro modo de vida y se va compartiendo desde el seno de una sociedad porque está diseñado por y para la misma sociedad que pasa ser una forma de vivir, nuestra forma de pensar, nuestra forma de vestir, nuestra forma de hablar como nuestro modo habitual. Se podrá ver como habilidades por otras personas porque solo se puede realizar aquello que llama más la atención para la sociedad cuando le encuentra sentido y significación.

2.1.4 Historia

Al desarrollar nuestros recuerdos, empezamos a sumergirnos el conocimiento del pasado, pero como ciencia, puede debe de cumplir ciertas características para estudiar los hechos ocurridos en el pasado, ya sea de la humanidad o de algún campo de interés.

Cauhtémoc A., (2004) define la historia como "la totalidad de los sucesos humanos acaecidos en el pasado" (p. 372)

Marrow, A. (1969). dice que: "La historia es el conocimiento del pasado humano, pero es pasado en la medida en que lo conocemos. La historia es inseparable del historiador, es decir que no hay historia sin historiador, sino son hechos muertos. Sin documentos, el historiador no puede hacer historia." (s/p)

Aunado a lo que cita Sala Noguera, R. (2007) cita a Lucien Febvre que define la historia como: "La necesidad que siente cada grupo humano, en cada momento de su evolución, de buscar y de poner en relieve, en el pasado, los hechos, los acontecimientos, las tendencias que preparan el tiempo presente y que permiten comprenderlo, que ayuda a vivirlo" (p.47)

Entonces se puede decir que lo que se hace hoy pues es lo que hace que se construye una historia y va depender como queremos ser recordado el ser humano para ser guzgados por las generaciones futuras aunque quien motiva estudiar el pasado tiene que relacionarse con algo en el presente por lo que dememos de contar con medios e intrumentos, como historiador, para poder lograr el estudio del pasado.

2.1.5 Entorno sociocultural

El lugar donde vive, donde practica o experimenta las habilidades una persona pues ha sido un objeto de estudio de muchos sociólogos y educadores, tal es el caso de:

Feandalucia (2009) cuando detalla el termino entorno sociocultural:

Es el contexto social en el que vive, aprende y se desarrolla vitalmente cada persona. Este entorno está constituido por *personas* (las familias, los vecinos, el mismo alumnado...) con conocimientos, valores, vivencias, etc. es decir, no son sólo "habitantes", sino elementos activos y con valor propio. Así, se busca también la relación entre lo que se aprende fuera y dentro de la escuela (intentando que haya un acuerdo -bidireccional entre familia y escuela, aprovechando los aprendizajes informales, compensando las deficiencias...).

Toda sociedad origina y transmite una educación, pero cada sociedad, o mejor cada entorno, en los que la puede estar inserta son muy diversos -rurales, urbanos, residenciales, etc.-, así son varios los factores que pueden incidir en el contexto escolar -clases sociales, marginación, inmigración, etc.-. La escuela tiene que dar respuesta a esas situaciones y factores partiendo del análisis de los mismos e implicando a los diversos sectores que configuran la comunidad educativa -maestros, alumnos, padres- en la relación de un proyecto común. (p.2)

Entonces, el contexto sociocultural es todo lo que nos rodea con la forma de vivir de la comunidad y todo lo que interviene en la comunidad para mejorarla como las diferentes instituciones que conocemos.

2.1.6 Medios de comunicación

Quizá se puede considerar como un servicio a la comunidad, si se ve desde el punto de vista de un empresario, pero para quienes consumimos de ese servicio pues lo vemos como un canal de información dentro del proceso de comunicación para la sociedad y mantenernos informados sobre hechos que suceden.

Fernández, T. y García, A. (2001). Indican que:

Los medios de comunicación es el mecanismo por medio del cual existen y se desarrollan las relaciones humanas, es decir, todos los símbolos de la mente junto con los medios para transmitirlos a través del espacio y preservarlos en el tiempo o aquella situación conductual en la cual una fuente transmite un mensaje a un receptor con la intención consciente de afectar su conducta posterior. (p. 123)

Al intercambiar información y dar a conocer lo que se piensa mediante conocimientos pues va a depender como lo entienda el receptor, pero si, ofrece que tengamos compañía para escuchar las ideas, sentimientos y puntos de vista del emisor y dependerá de cada uno de nosotros si alegrara o disgustara nuestros gustos para cambiar nuestra conducta.

2.1.7 Las nuevas tecnologías de la información y comunicación

Este otro aspecto sumamente importante como influencia en el aprendizaje, especialmente en este momento en que se ha vuelto muy accesible el uso de las redes sociales, aunque con el tiempo, las nuevas tecnologías pierden valor en poco tiempo cuando dejan de servir a nivel mundial.

Sardelich, M. (2006) menciona que “La expresión Tecnologías de la Comunicación alude a toda forma de transmisión de la información [...] lo que caracteriza a las nuevas tecnologías es la interactividad y la interconexión.” (S/p)

Pero lo completa Cabero (1998) en definir las TIC: como: “Las que giran en torno a tres medios básicos: la informática, la microelectrónica y las telecomunicaciones; pero giran, no solo de forma aislada, sino lo que es más significativo de manera interactiva e interconexiónadas, lo que permite conseguir nuevas realidades comunicativas” (p.198.)

Y para introducir las nuevas tecnologías de la comunicación e información en educación, la influencia de este en el aprendizaje

Lo analiza Feandalucia, (2009) con lo siguiente:

El atractivo que ejerce en los alumnos, su fuerza motivacional y su interactividad cada día más completa esta modificado sin duda el propio contexto en que nos desenvolvemos en la escuela ya no se trata de un nuevo instrumento a utilizar por los maestros en las enseñanzas, sino en un ámbito que envuelve prácticamente todos los aspectos de aprendizaje. Si hace unos años las NNTT eran un área de estudios, hoy se han convertido en un elemento más del contexto educativo ejerciendo una influencia cada vez mayor que impregna todos y cada uno de los elementos. La atención que se presta en las leyes vigentes no es sino un reflejo de la importancia que va adquiriendo hoy en día. (p.6.)

Debemos de ser cautelosos en el uso medido de las nuevas tecnologías de la información en la educación ya que puede ser perjudicial para los niños que se están desarrollando en la era digital. Por otro lado, ha sido algo novedoso en las aulas cuando se tiene conocimiento de la manipulación de esos instrumentos que apoyen al maestro para el proceso enseñanza aprendizaje.

2.1.8 Los factores culturales y lingüísticos

Cuando se trate de factores, como ingrediente más para la transformación de la persona en su modo de vida y del uso del idioma se ve afectada por muchos de los temas ya mencionados con anterioridad y, es más, cuando se trate de una comunicación intercultural.

Schmidt, J. H. (2014), afirma que:

Las relaciones entre la cultura y el idioma son muy amplias. La cultura y el idioma se condicionan mutuamente; porque por un lado el idioma (del corazón) forma parte de la cultura, pero a la vez es también un portador de la cultura, porque por medio del idioma se transmite la manera de pensar y los valores de una cultura a la próxima generación. Por medio del idioma se enseña la cultura, y por medio del idioma, los forasteros ("Outsider") reciben acceso a una cultura. (p. 83)

Si vemos desde otro nivel de expresión el idioma; el autor anterior citado se asemeja con la opinión de:

Gonzales Jiménez, y Compañía. (2015)

El lenguaje y cultura están íntimamente ligados y uno no puede concebirse sin el otro. El lenguaje está determinado por la cultura de los pueblos y es nutrido socialmente. Esto significa que el lenguaje solo puede existir en el contexto de una cultura y usado por una sociedad concreta. Igualmente, la cultura de una sociedad se manifiesta en el lenguaje y es transmitida por este. (p. 59)

También Arriaza (2015) cita a Kramsch donde menciona que: "El lenguaje cumple tres funciones vitales en la cultura: primero, el lenguaje expresa cultura; segundo, el lenguaje encarna cultura y tercero, el lenguaje simboliza cultura". (p. 59 - 60)

Al hacer un breve análisis, pues la existencia de una cultura tiene que ver mucho con una sociedad, porque es quien le da vida; una cultura no puede existir sin un idioma porque a través de él se transmite. Los dos anteriores son unos factores importantes que influyen en el desarrollo de experiencias para adquirir conocimientos. Se ha visto en los poblados donde se comparte formas de vida para crear la interculturalidad y la escuela debe de adecuar ese ambiente para atender a esos niños para explotar la multiculturalidad de nuestro país.

2.1.9 Política

La palabra política tiene un significado relacionado con el gobierno, del cómo actúa en beneficio de la población de un país, como cuando se habla de política de educación, la política de salud o la política de seguridad, y un sinnúmero de ejemplos, pero

Andrade S. (2012), hace mención que “La política implica una forma específica de comportamiento humano, que se relacionan con el gobierno, con la dirección de una colectividad, con ciertas pautas para la acción de un grupo y con el conocimiento de estas cuestiones” (p.24)

Mientras que Arnoletto (2007) cita a Easton, D. (1953) agregaba que: "La política esta para “la asignación de valores en el sistema mediante la autoridad”. (s/p) y ampliada por Strange, Susan (2003) quien concluye como "Aquellos procesos y estructuras que determinan el entramado de valores en el sistema en su conjunto, y su distribución entre grupos sociales e individuos” (p. 61)

Si nos damos cuenta, en la política tiene que ver el dirigir los miembros de una comunidad o un país para que su representante, quien gobierna, tome las decisiones acertadas para que sean aplicadas sobre toda la población y que todo ciudadano sea beneficiado por medio de los servicios gubernamentales y del cual todos dependemos pero muchas veces, le otorgan el valor a un sector y limitado para otro grupo por lo que nunca va ser equitativo sino siempre se cubren los intereses de algunos grupos o sectores.

2.1.10 Políticas

Para decretar ciertas decisiones públicas pues es igual que tomar una metodología para realizar una investigación donde debe de seguir y cumplir los procesos para dar respuestas a soluciones y eso es lo que plantea:

Laswell, H y D. Lerner (1951) menciona que la palabra “políticas” (policy) se usa comúnmente para designar las elecciones más importantes, ya sean en la vida organizada o en la vida privada [...] esta palabra carece de muchas connotaciones indeseables agrupadas en torno al adjetivo político, que con frecuencia parece implicar “partidismo” o “corrupción” (p.5)

Basados en los puntos de vista, las políticas son temas que un gobierno plantea y le sirve como una ruta de acción como las normas, los programas, las leyes, los decretos o los planes trazados con antelación como meta amañera de influir en el futuro y va a depender quien lo dirija para sacar provecho de esas mismas decisiones es ahí donde menciona Laswell de caer en partidismo o corrupción porque no se piensa en aliviar los problemas nacionales al destinar recursos de forma estratégica.

2.1.11 Políticas educativas.

Las políticas educativas forman parte de las políticas de un Estado por lo que trata de poner en práctica medidas y herramientas para asegurar la calidad de educación que puedan recibir los estudiantes de todos los niveles para cumplir con los fines de la educación establecidos dentro de la Ley de Educación del país.

El documento Protocolo 0 MINEDUC (2013: 2) al igual que el artículo 2 del acuerdo Ministerial No. 3409-2011 define:

Las políticas educativas son el conjunto de lineamientos de trabajo, de aplicabilidad para el Sistema Educativo Nacional, que buscan la calidad educativa y cobertura de manera incluyente, considerando la Educación Bilingüe y la Multiculturalidad e Interculturalidad; a través de un modelo de gestión efectivo y transparente del sistema educativo nacional, el fortalecimiento institucional, la descentralización, la formación de recurso humano y del aumento de la inversión educativa.

Y para tener otra forma de visualizar las políticas educativas, Giroux H. (2003), expresa:

Las preguntas con relación al cómo el poder trabaja a través de las nociones relacionadas con hegemonía, resistencia y comodidad son esenciales para reconocer cómo la política está orientada diferentemente en múltiples sitios. Tales preguntas son también fundamentales para reconocer que la política no puede ser tratada como un producto que puede suministrar todas las respuestas o decirnos lo que tenemos que hacer a quienes hacemos trabajo político. No hay nada puro ya sea sobre el significado de la política, cómo se construye o cómo podría ser asumida (p.17).

Con la que manifiesta el autor de las políticas educativas que son formas de trabajo para que se logren los objetivos, y una calidad educativa ya que sin las políticas educativas no habría un trabajo presente y no se podrá ver el fruto del trabajo en el futuro más para atender la diversidad de idiomas y formas de vida que presenta nuestro país para atender los habitantes de los cuatro pueblos que conforma nuestra nación.

2.1.12 Poder

Es la facultad que le confieren a alguien para que puede ejecutar los planes de trabajo, quien la posee, va a depender de su rango, pasa a ser influyente en el comportamiento o manera de pensar de una sociedad.

Cassirer, (1968). Define el poder como “la acción que se ejerce sobre los seres humanos, pues se podría hablar del ejercicio del poder sobre la materia muerta o las formas humanas de vida.” (s/p).

Igual que Russell (1968) detalla que “El poder sobre los seres humanos puede ser clasificado por la manera cómo influye sobre los individuos puede ser influido por el poder físico sobre su cuerpo por las recompensas o los castigos utilizados como alicientes y por la influencia en la opinión” (p.28)

El poder puede ser entonces la capacidad o el dominio que tiene alguien para realizar algo responsablemente ya sea fungiendo como una autoridad electa, porque presenta habilidades o porque tiene conocimientos para realizar algo.

2.2. Análisis Situacional

Un estudio que se realiza con la finalidad de conocer cómo se encuentra la institución, para comprender sus capacidades, los usuarios y el ambiente en un momento determinado.

Según Hanel del Valle J. y Hanel González M, (2004) define que:

El Análisis Situacional es un método que permite analizar dificultades, fallas, oportunidades y riesgos, para definirlos, clasificarlos, desglosarlos, Jerarquizarlos y ponderarlos, permitiendo así actuar eficientemente con base en criterios y/o planes establecidos. Adicionalmente, el método permite reconocer, analizar y resolver problemas; permite determinar la mejor opción cuando se puede elegir entre varias; permite identificar problemas futuros y diseñar acciones preventivas y/o contingentes. (p. 9)

Al igual que Salgado (2007) menciona que:

El análisis situacional es el estudio del medio en que se desenvuelve la empresa en un determinado momento, tomando en cuenta los factores internos y externos mismos que influyen en cómo se proyecta la empresa en su entorno. La importancia del análisis situacional se establece en los siguientes aspectos:

- Punto de partida de la planificación estratégica, es decir define los procesos futuros de las empresas.
- Reúne información sobre el ambiente externo e interno de la organización para su análisis, y posterior pronóstico del efecto de tendencias en la industria o ambiente empresarial.
- Conformar un cuadro de la situación actual de la empresa u organización, permitiendo obtener un diagnóstico preciso que permita en función de ello tomar decisiones para controlar las debilidades, enfrentar las amenazas y aprovechar las oportunidades utilizando las fortalezas de la compañía.
- Establece la relación que existe entre la empresa con sus clientes, proveedores, intermediarios y la competencia. (p. 15)

Si es un método pues debe de cumplir algunos pasos y si es un estudio pues se basa en el método científico para analizar lo que está ocurriendo con una organización que tiene algunas dificultades, falla, o riesgo que obliga actuar para poder resolverlos con el tiempo. Por lo que es importante reconocer los errores

que se tiene y desmenuzar esas características para tener prioridades en la selección del problema a tratar.

2.2.1 Identificación de problemas

Al tener una preocupación, es porque ya tenemos un problema identificado por lo que debe de ser una habilidad para aceptar tener ese error, una falla en un medio donde se quiera intervenir.

Bizquera Alzina, R. y Cía. (2009) define la identificación o planteamiento del problema como el “proceso que consiste en afinar y estructurar formalmente la idea inicial de investigación a fin de comprender mejor alguna cuestión” (p.94)

Guerrero (citado por PADEP/D, 2019) dice:

Que comprender lo que es un proyecto educativo implica identificar un problema a atender, sus causas y consecuencias y a partir de ello planear un proceso para alcanzar una meta que lo solucione total o parcialmente. Este proceso implica desde la selección del problema, su tratamiento y la presentación del informe de resultados: concepción planeamiento, formulación de acciones, implementación y evaluación (p. 8).

Entonces es ahí donde vamos a identificar que vamos a estudiar al identificar con nuestros objetivos, con quien se lleva a cabo el estudio como los actores, y que información hay que tener como temas de apoyo o variables de nuestra investigación.

2.2.2 Priorización de problemas.

Cuando se le da preferencia a algo, en este caso, un problema a darle soluciones en un tiempo determinado, utilizando los recursos necesarios para su ejecución.

Barea, Francisco (1990) define la priorización de problemas como el que “Tiene el propósito de asignar prioridades a los diferentes problemas identificados, mediante el consenso grupal de todos los participantes en el evento. (p.66)

Ahora ya se puede realizar online las priorizaciones,

lo creó Canive, T. y Balet R. (2019) menciona en su blog Sinnaps como:

La matriz de priorización de problemas es una herramienta para seleccionar las distintas alternativas de soluciones, en base a la ponderación de opciones y aplicación de criterios.

Se trata de un instrumento clave para tomar decisiones y clasificar problemas. Nos enseña a como ser productivos en el trabajo y a como tomar decisiones importantes. Y nos ayuda a definir las causas y efectos de situaciones problemáticas para aplicar estrategias más acetadas. Recuerde que todo problema puede entenderse como un desfase entre la realidad y la situación deseable” (s/p)

Pero del campo educativo, específicamente en esta investigación que trabajo con el método Hanlon para el establecimiento de prioridades y lo plasmo en un documento que dirige

García S. y Cía. (2006) “Se trata de un método de priorización según criterios, en el que se aplican cuatro criterios: magnitud y gravedad del problema (que define la importancia del problema) y eficacia de la solución y factibilidad de la intervención (que nos proporciona información sobre la capacidad de la resolución del problema)”. (p.83)

Saber priorizar pues es establecer el grado de importancia de los problemas que otros. Es probable que haya dos o más problemas que acumulen la misma cantidad de puntos por lo que reciben y se ubican en el mismo orden de importancia y también, hay problemas que no van a tener ningún punteo, pero se debe mantener en el listado para no perder información.

2.2.3 Análisis de problemas

El análisis de los problemas es una de las herramientas fundamentales en planificación de proyectos, y es elemental proponer las diferentes técnicas que servirán para identificar las causas como los efectos de un problema.

Tamargo, M. (2015) menciona que:

Los problemas no existen, sino que se construyen. Existe un problema cuando un actor social (individual o colectivo) siente insatisfacción con un hecho o circunstancia que está viviendo. Es decir que un problema existe cuando hay una brecha entre cómo queremos o deseamos que la realidad se comporte y cómo la realidad se presenta. Por lo tanto, cuando nos sentamos a identificar y definir un problema, intervienen en ella aspectos valorativos, culturales, materiales –condiciones de vida– que determinan y condicionan un modo de ver y percibir el mundo por parte de cada actor. Para analizar los problemas de manera sistemática proponemos una técnica que permite visualizar la red de relaciones entre el problema central y los problemas asociados: el Árbol de Problemas, que se constituye en una imagen completa de la situación negativa existente. (p. 13 - 14).

Analizar el problema vamos a necesitar del esquema del árbol de problemas. Donde se empieza desde el problema seleccionado y las causas directas hasta las causas más alejadas del problema que se van escribiendo en la parte de abajo para formar la raíz del árbol. En la parte inferior del problema seleccionado se escribirá el listado de las consecuencias o efectos para ir construyendo las ramas del nuestro árbol hasta darle sentido y orden mediante flechas conectores. O sea, tiene que ir relacionado con el problema identificado.

2.2.4 Entorno Educativo

La escuela no actúa por sí sola, sino se encuentra situada dentro de un contexto que la influye con ciertos valores, normas, tradiciones, características sociales, culturales, económicas, políticas y lingüísticas.

S. de la Torre, M.A. Pujol y N. Rajadell (2005) definen como:

El entorno escolar ofrece al alumnado experiencias que le dotan de capacidades para afrontar los posibles conflictos. Lo que distingue de un centro de otro es la forma en que se plantea la resolución de conflictos, teniendo mucha importancia también las actitudes de las personas que se encuentran en su entorno inmediato (p. 99)

Después de un estudio, también existe otro autor que manifiesta al respecto:

Coleman (2009) dedujo que:

Una sentencia general simple, [el] principal resultado es que la parte más cercana del entorno social del chico -su familia y sus estudiantes amigos- es la que afecta más a su rendimiento, le sigue la porción más distante de su entorno social -sus profesores-; y afectan muy poco los aspectos no sociales de su entorno escolar. (p. 74)

El entorno educativo, si nos damos cuenta, es un factor que repercute en el aprendizaje de los estudiantes. Muchas veces no ponemos mucha atención en la coloración de las paredes de nuestras aulas como algo sencillo, pero a la vez pasa a ser complejo cuando no cumple con las expectativas de los niños al adquirir nuevos conocimientos por lo que es un reto a los profesionales el incitar liderazgo en los educandos mediante trabajos colaborativos para buscar soluciones y de atender la diversidad para una interculturalidad y equidad.

2.2.5 Teoría de Taylor

La teoría de Taylor se enfoca en la administración de entidades, empresas establecimiento que son principios y mecanismo que seguir las operaciones o movimientos de las personas que trabaja en entidad.

Jiménez Castro, W. (2003). menciona a: Taylor F. (1856- 1951)

Taylor racionalizo los métodos y procesos y el estudio hasta en sus más mínimos detalles para simplificarlos y aprovechar al máximo el trabajo del personal, los recursos financieros, los equipos y las herramientas, y propuso, para ello, la planificación de las tareas [...] para buscar al máximo prosperidad de este, al darle la oportunidad de obtener un mejor salario, cuando su rendimiento superara los estándares mínimos de producción individual.

La principal contribución de Taylor fue ofrecer un cuerpo sistemático de principios -que el denominó administración científica- aplicable al logro de la eficiencia de las actividades. Los cuatro más importantes que propuso fueron planificación; selección y capacitación cuidadosa del personal (con un sentido más bien de entrenamiento en servicio); control y

ejecución. Este cuerpo doctrinario lo obtuvo de las experiencias que él y sus discípulos lograban en las diversas empresas en que se aplicaban sus principios. (p. 46 -47)

Según Abatenga, N. 2008. Taylor fue influyente en diferentes corrientes para la instrumentalización del trabajo: “Los enfoques que pueden ser ubicados en esta categoría son: el enfoque mecánico, el psicológico, el sistemático y el de la contingencia”. (p. 61)

La corriente mecanicista fue un pensamiento administrativo por el excesivo interés que tuvo en la mecanización o instrumentalización del trabajo. la aplicación de la escala del método científico para mejorar los métodos de producción en los talleres industriales.

2.2.6 Teoría de Henry Fayol

Teoría de Henry Fayol se refiere de la administración de empresas y cabe también en la estructura educacional para una administración de eficacia y eficiencia.

Hurtado Cuartas, D. (2008) menciona a Fayol H. como el padre de la teoría administrativa clásica:

Fayol consideraba que en la teoría de la administración debía procederse como en las ciencias exactas, es decir, a través de un sistema de experimentación real para convalidar la doctrina. Se trata en realidad del primer intento de formular una teoría general de la administración.

Sus principales aportes era aumentar la eficiencia de la empresa, mediante la forma y disposición de los órganos componentes de la organización (departamentos) y de sus interrelaciones estructurales. De allí, el énfasis de anatomía (estructura) y en la fisiología (funcionamiento) de la organización. En este sentido, la corriente anatómica y fisiológica desarrolla un enfoque inverso al de la administración científica: de arriba hacia abajo (de la dirección hacia la ejecución), del todo (organización) hacia sus partes competentes (departamentos). (p. 74 – 75)

Por ser un gran estructurador de la administración, propone el método científico como medio de ir acumulando conocimientos que irían integrando la teoría

administrativa. El trabajo arduo, la buena voluntad, el ingenio y buena iniciativa de los trabajadores fueron sus principios para lograr.

2.2.7 Teoría de Katz y Khan

Es importante de seguir diferentes sistemas de organización con fin de identificar con facilidad la ejecución de las diferentes partes

Clauder, G. Jr. Y Álvarez L. (2005) menciona a los psicólogos sociales de la Universidad de Michigan, Daniel Katz y Robert Khan:

Kantz y Kahn consideraban que: La teoría organizacional clásica tenía una concepción de sistema cerrado, por lo que no podía explicar en forma adecuada los fenómenos sociales. Por lo tanto, en sus estudios psicológicos de la estructura social prefirieron utilizar la teoría de sistemas. Los autores consideraron que todos los sistemas sociales generan una pauta de actividades que se repite constantemente. Realizaron un análisis sistemático de la recurrencia de las actividades mediante un modelo de tres pasos básicos para todos los sistemas: (1) los insumos, (2) la transformación de energía dentro del sistema y (3) el producto. (p.178)

Katz y Kahn desarrollan un modelo de organizaciones más amplio y complejo, basado en la teoría de sistemas y señalan otros subsistemas internos para el buen funcionamiento organizacional.

2.2.8 Teoría de los sistemas

Las teorías tradicionales han visto la organización humana como un sistema cerrado, provocando poco desarrollo y comprensión de las opiniones o juicios para dar lugar a una intervención docente dentro de una institución educativa que es indispensable para adaptarnos a nuevas situaciones como la manera de enseñar y de aprender.

Gairín Sallán, J. (2004), menciona a Katz y Kahn que:

La teoría de sistemas es un enfoque y un lenguaje conceptual para comprender y describir muchos tipos y niveles de fenómenos (...) En las organizaciones humanas,

como en otros sistemas abiertos, los procesos sistemáticos básicos son energéticos e incluyen el flujo, transformación e intercambio de energía; sin embargo, tales organizaciones poseen propiedades únicas que le distinguen de otras categorías de sistemas abiertos. Quizá la más esencial de esas propiedades únicas sea la falta de estructura en el sentido usual del término. Una anatomía identificable, perdurable y físicamente observable (...) Las organizaciones humanas carecen de estructura, pues no se trata de un informe suma de individuos interactuantes dedicados a crear alguna combinación de acontecimientos al azar (p. 20.)

La educación como sistema, está conformado por un conjunto de elementos y están relacionados entre sí, por lo que se puede decir, que la sociedad es la que le da vida, y a la vez es una necesidad de la población que a la vez influye en la vida de la sociedad. Entonces la sociedad y la escuela solo puede coexistir si se relacionan para formar parte del sistema.

2.2.9 Teoría de las organizaciones

Desde la creación del hombre, se han ido generando diferentes tipos de organizaciones, dentro de los grupos, permite cubrir sus necesidades básicas, crecer, desarrollarse, producir, obtener recursos para su vida y la de sus semejantes, aportar a la sociedad a su manera, evolucionar y contribuir a la evolución de la comunidad.

Alonso M, Enrique G. y Ocegueda M, Vicente. (2006) definen que: “La teoría de las organizaciones es el campo del conocimiento humano que se ocupa del estudio de las organizaciones en general.” (p. 5)

Que a la vez citan a Edgar Schein por las características de una organización recomendada:

- ✓ La organización debe concebirse como un sistema abierto que tiene múltiples relaciones con el ambiente.
- ✓ La organización debe ser como un sistema con múltiples propósitos necesarios para coordinar e integrar.
- ✓ La organización conlleva muchos subsistemas.
- ✓ Los cambios de subsistemas afectan el comportamiento de los demás

- ✓ La organización existe en un ambiente dinámico.
- ✓ Las relaciones entre la organización y el ambiente dificultan las fronteras de una sola entidad dada. (p.10)

Bien sabemos que todos nos desenvolvemos en una organización, ya sea la familia, la escuela, la universidad y etc. por lo que influyen en muchos aspectos de la sociedad.

2.3 Análisis Estratégico

Para poder entender el análisis estratégico, en lo que respecta al proyecto seleccionado, miraremos entonces lo que establecen los siguientes autores.

Flóres T. & Martin, L (2018) manifiestan que:

El análisis estratégico se retoma a las épocas de Sun Tsu quien vivió hacia el año 500 antes de Cristo y planteo una serie de estrategias para obtener la victoria en el campo militar, sus planteamientos fueron publicaciones en el libro El arte de la Guerra en 1958, y hoy en día, es utilizado en distintos ámbitos como los negocios, la política y los deportes. Sin embargo, no es sino hasta después de mediados del siglo XX con autores como Ansoff, Druker y Minstberg que realmente se comienza a hablar de estrategia empresarial. Sobre la base de los aportes realizados por estos autores se ha desarrollado posteriormente matrices y metodologías enfocadas en el análisis estratégico y el diagnostico empresarial. (p. 25)

De la misma manera encontramos a Stoltze C. (2004) menciona que:

La estrategia de una empresa* puede conceptuarse como un conjunto sistemático de orientaciones integrativas, suficientemente especificadas para pasar a su implementación, que se dan en una perspectiva del más largo plazo posible, precisando qué tipo de empresa o institución se quiere lograr, en qué ámbitos de actividad debe desarrollarse, y cómo se ordenará para conseguirlo (pág. 11)

Mientras que Hiriyappa B. (2019) detalla que:

:

Las herramientas de análisis estratégico según Hiriyappa B. 2019 son: análisis de PEST, análisis de escenarios, análisis de cinco fuerzas, segmentación del mercado y matriz direccional de políticas, análisis de la competencia, análisis de factores de éxito crítico, análisis FODA, elección estratégica e implementación de estrategias. (s/p)

Podemos decir que es un proceso que se lleva a cabo para investigar sobre el estudio de una institución, en este caso, educativa para formular estrategias en la toma de decisiones y cumplir así sus propósitos con que fue fundada.

2.3.1 Técnica DAFO

Cuando una persona se enfrenta a un proceso de selección y piensa en las fortalezas y debilidades que tiene para el puesto de trabajo, así como en lo que pueden ser mejores o peores sus competidores, está haciendo este tipo de análisis.

Vieites Rodríguez, R. (2012) define:

El análisis DAFO permite a la empresa determinar cuáles son las acciones que se deberían poner en marcha para aprovechar las oportunidades detectadas y así preparar a la empresa contra las amenazas teniendo conciencia de las debilidades y fortalezas. El resultado del análisis DAFO permite concretar a través de una tabla resumen la evaluación de los puntos fuertes y débiles de la empresa (competencia o capacidad para generar y sostener sus ventajas competitivas) con las amenazas y oportunidades externas; en coherencia con la lógica de que la estrategia debe lograr un adecuado ajuste entre su capacidad interna y su posición competitiva externa (p.14)

Por lo que la técnica DAFO consiste en ver nuestras limitaciones como debilidades y amenazas, y nuestras potencialidades como fortalezas y oportunidades. Al realizar un diagnóstico, pues ya empezamos a visualizar lo que padecemos o nuestros atributos

2.3.2 Técnica MINIMAX

La técnica MINIMAX permite vincular cada cuadrante de la matriz DAFO, para minimizar la pérdida o debilidades y maximizar nuestras potencialidades.

Mijangos Paredes J. (2013) Define:

El MINIMAX es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de los criterios se busque dar respuesta o solución o determinada problemática existente. (p. 39)

El MINIMAX es la relación que pueda tener las fortalezas y las debilidades y aquí es uno debe de analizar las vinculaciones de la FODA en donde se pueda escoger el mejor resultado entre el peor escenario y que su demanda sea baja.

2.3.3 Vinculación Estratégica

Después de tener el conjunto de acciones para luego vincularlos entre sí, pues ya se empieza a percibir algunos nombres de los posibles proyectos quienes generan el nombre de los demás.

Mijangos Paredes J. (2013) define también:

La vinculación estratégica nos muestra el análisis estratégico de cada una de las vinculaciones realizadas en la técnica del MINIMAX, en la primera vinculación se analizan las fortalezas con las oportunidades, en la segunda se vinculan las fortalezas con las amenazas, luego las fortalezas con debilidades, así también se vinculan las fortalezas con las oportunidades y por último se relacionan o vinculan las debilidades con las amenazas caben mencionar que de estas vinculaciones se determinan las líneas de acción que luego darán lugar a los posibles proyectos a ejecutarse para contribuir a la solución del problema central identificado. (p. 41)

Después de seleccionar las opciones que presenta el MINIMAX, entonces se empieza a vincular cada punto de las secciones del MINIMAX para sacar las posibles líneas de acción para dar lugar al proyecto a trabajar.

2.3.4 Línea de Acción Estratégica

Son estrategias que seguir para la priorización de un proyecto, pero debemos de tener listas las líneas de acción de acuerdo con el ordenamiento que presenta.

Fernández, J. M. (2006) define que: "Las actuaciones necesarias para llevar a buen término los objetivos propuestos. Las acciones dan respuesta a las cuestiones de quien, como, cuando y donde se realizarán los diversos proyectos. Las acciones deben ser viables." (p. 231)

Y sigue mencionando que la terminología "línea" en vez de "meta" u "objetivo" en vez de "proyecto" dependerá de la preferencia del planificador.

Mijangos Paredes J. (2013) Menciona también que "Por medio de la realización del análisis de cada una de las vinculaciones estratégicas se definieron cinco líneas de acción, las cuales a su vez generan cada una cinco posibles proyectos de intervención". (p.49)

Las líneas de acciones son como la constitución de propuestas mediante la vinculación de términos establecidos como actividades a realizar para lograr un proyecto.

2.3.5 Proyecto

Se piensa en un trabajo ordenado y planificado para ejecutarlo de acuerdo con las demandas o problemas encontradas para darle una solución en determinado tiempo siempre y cuando, que se cuente con los recursos necesarios y/o ver otras alternativas que sean realizables y accesibles.

Lavín Sonia y del Solar, Silvia. (2000) define "Proyecto a un conjunto de acciones organizadas, creativamente, por un grupo de personas que persiguen una finalidad común." (p.35)

Campoy D. M. (2007) define: "Un proyecto dentro de la empresa es una tarea compleja, precisamente porque nos enfrentamos a algo inexistente, algo a lo que daremos forma a medida que avancemos en la tarea de ir identificando el proyecto que en ese momento tengamos en mente." (p. 2)

Son un conjunto de actividades de forma ordenada que va a estar al servicio de un grupo de personas donde van a salir beneficiadas y surge de acuerdo con las necesidades de ese sector para poder atenderlos con acciones que encaminen conseguir una meta mediante el uso de recursos para su funcionamiento.

2.4. Diseño del Proyecto

Es otra de las etapas que se toma en cuenta para el éxito del proyecto donde se establecen los aspectos de ejecución, la monitorización de actividades y la financiación de los recursos.

Online Business School (2019) detalla

La fase de diseño de proyectos es igual o más importante que el resto de las etapas del mismo. Sin embargo, existe la tendencia a creer lo contrario, es decir, que su mayor valor radica en momentos como la ejecución, la supervisión y la implementación de las soluciones que surjan durante la ruta elegida. En realidad, es al revés: en el momento del diseño nos jugamos gran parte del éxito de un proyecto, pues en ella sentamos las bases de lo que será el mismo en aspectos como la ejecución y la monitorización de tareas, pero también en otras relevantes como la financiación, la distribución de los recursos, la estimación de costes, etc. (p.1).

Tener una propuesta de trabajo donde se identifique desde los objetivos hasta la evaluación de un trabajo realizable como proyecto, ese conglomerado de aspectos que fueron tomados en cuenta, se irán desarrollando, cumpliendo el orden que se lleve dentro de un bosquejo de actividades o acciones que permitirán en su todo poder visualizar el diseño en sí.

Dentro del campo educativo posiblemente va a ser algo complejo como armar un rompecabezas que la verdadera calidad educativa exige, pero debe ser diseñado con tal de alcanzar esa educación para ofrecer el pleno desarrollo de la personalidad humana.

2.4.1 Plan de sostenibilidad

El Plan de sostenibilidad es una herramienta, por medio de la cual se pretende dar un mejoramiento mediante acciones establecidas por medio de la ejecución de dicho proyecto.

Gasparri E. (2015) lo amplía de esta manera:

La sostenibilidad de un proyecto incluye diferentes aspectos tales como lo Institucional, el financiero, el ambiental el tecnológico y el social y cultural. Todos estos aspectos constituyen las dimensiones de la sostenibilidad que deberían ser consideradas, con el objetivo de dar continuidad a las acciones y que éstas no afecten la capacidad de desarrollo futuro. Dependiendo de cada proyecto algunas dimensiones son más importantes que otras, pero todas son importantes para alcanzar la sostenibilidad. Es importante que la propuesta sea realista en términos de su alcance (recursos, tiempo, las realidades del área protegida, temática, y capacidades), buscando el mayor impacto posible, dirigiéndose a una intervención de calidad y explorando oportunidades de promover procesos innovadores y de buenas prácticas y oportunidades de articulación, coordinación y complementariedad con otras iniciativas, procesos y programas. (p.1.)

Para que algún sector como la educación de un lugar pueda salir beneficiado pues pueda mantener, durante un largo tiempo, su constancia en replicar un modelo establecido para su mejoramiento y que sean capaces de mantener sin afectar a otros aspectos para tener impacto en otros.

2.4.2 Cronograma de Gantt

El cronograma de Gantt es una gráfica en donde se registra todas las actividades, tiempo, recursos, materiales, precio del proyecto a ejecutar durante determinado tiempo y lugar.

Gálvez C. I. & Orellana P. M. (2014). Definen de la siguiente manera:

El diagrama de Gantt es: Con toda seguridad, el método más empleado por las empresas para la planificación y el seguimiento de las actividades dentro de un proyecto editorial.

Esta herramienta permitirá al director del proyecto tener, en una sola representación gráfica, el tiempo que se dedica a cada una de las tareas y la carga de trabajo que supone la dedicación al desarrollo de las mismas. (s/p)

Herrera A. J, A. (2013.) Menciona también que:

La Carta Gantt o diagrama de Gantt, fue desarrollada por Henry L. Gantt durante la primera guerra mundial. [...] procuro resolver el problema de la programación de actividades, es decir, su distribución conforme a un calendario, de manera tal que se pudiese visualizar el periodo de duración de cada actividad, sus fechas de iniciación y terminación e igualmente el tiempo total requerido para la ejecución de un trabajo. (p. 29)

Se puede decir entonces que un diagrama de Gantt es un diagrama de barras que ilustra un cronograma del proyecto. Los diagramas de Gantt ilustran las fechas de inicio y finalización de los elementos retrasados y los elementos de resumen de un proyecto que a la vez comprenden la estructura de desglose del trabajo del proyecto.

Los diagramas de Gantt se han convertido en el método común para presentar las fases y actividades en la estructura de desglose del trabajo de un proyecto, lo que lo hace comprensible a todos los que le dan lectura.

2.4.3 Presupuesto

La distribución de fondos para hacer las cosas programadas es otro aspecto que tomar en cuenta en un proyecto y estimado para un tiempo.

Horngren, Ch., Datar, S. M. & Foster G. (2007) aluden que:

Un presupuesto es la expresión cuantitativa de un plan de acción propuesto por la gerencia para un periodo específico, y una ayuda para coordinar todo aquello que se necesita para implantar dicho plan, y sirve como un proyecto a seguir por la compañía en un periodo futuro. Un presupuesto financiero cuantifica las expectativas de la administración con respecto a utilidad, flujos de efectivo, y situación financiera (p.181).

Ruiz, B, y Gómez J (1996) definen que:

El presupuesto es la estimación programada, de manera sistemática, de las condiciones de operación y de los resultados a obtener por un organismo en un periodo determinado. También dice que el presupuesto es una expresión cuantitativa formal de los objetivos que

se propone alcanzar la administración de la empresa en un periodo, con la adopción de las estrategias necesarias para lograrlos (p. 405)

Es un plan detallado de lo que se va a necesitar al realizar las actividades de una organización y puede ser lo que dispone la empresa para alcanzar sus objetivos y puede tratarse de una cantidad de dinero para cumplir con una meta que forma parte de la responsabilidad de la organización que regularmente, está planificado consumir durante un tiempo estipulado para cubrir los gastos.

2.4.4 Monitoreo

Conocer el rumbo para evaluar el cumplimiento de algún proyecto la acción de seguir, de observar, registrar datos por si va encaminado para alcanzar las metas mediante el uso de recursos óptimos y tomar las decisiones para cumplir los objetivos que se genera en una comunidad beneficiada.

Clayton, E. (1981) define el termino como:

Conjunto de actividades incluidas en el proceso de medir, recopilar, registrar, procesar y analizar datos para generar y comunicar la información requerida por la administración de un proyecto y facilitar la adopción de decisiones que contribuyan a mantener o reorientar la conducción de éste hacia los objetivos considerados en su diseño. (s/p)

El monitoreo son actividades que se realizan durante la ejecución del proyecto para recolectar información y poder seguir con los objetivos propuestos en el proceso del monitoreo en beneficio de una población seleccionada.

3.4.5 Evaluación de proyectos

La evaluación de un proyecto debe de considerarse como un instrumento que ayuda a medir los efectos y beneficios mediante la inversión de recursos para que los logros sean alcanzados en un tiempo determinado.

Sapag Chain, N. & R. (2003) definen que:

La Evaluación de Proyectos se entenderá como un Instrumento o Herramienta que provee información a quien debe tomar decisiones de inversión [...] La evaluación de proyectos surge de la necesidad de valerse de un método racional, que permita cuantificar las ventajas y desventajas que implica asignar recursos escasos, y de uso optativo a una determinada iniciativa, la cual necesariamente, deberá estar al servicio de la sociedad y del hombre que en ella vive. (p. 4, 6, 11.)

Al obtener información para tomar decisiones en invertir recursos, es una necesidad para cuantificar el impacto positivo o negativo que va a tener el proyecto. Por lo que si es conveniente llevar a cabo durante cierto tiempo para estar a la altura de las expectativas iniciales del quien dirige.

2.4.6 Indicador

Un indicador puede ser el porcentaje que se saque de alguna fórmula establecida desde la planificación para llegar a una meta.

Un indicador según Shavelson (1989): “es una estadística simple o compuesta que se relaciona con un constructo educativo básico y es útil en un marco de políticas públicas” (p.4-5).

Heredia A, A. (2000) “un indicador puede definirse como una medida utilizada para cuantificar la eficiencia y/o eficacia de una actividad o proceso”. (p. 60)

Y para hacer una diferencia para incluir otro aspecto más sobre indicadores sociales y Horn, R. (1993) los define como “Los indicadores sociales (...) son estadísticas, serie estadística o cualquier forma de indicación que nos facilita estudiar dónde estamos y hacia dónde nos dirigimos con respecto a determinados objetivos y metas, así como evaluar programas específicos y determinar su impacto” (p.147)

Para cuantificar un indicador, recoge los datos de algunos aspectos para ver si nos dirigimos hacia esa meta propuesta quien nos facilita la información para dirigirnos o retomar un rumbo por si existe algún desvió en el camino, basados a

los objetivos trazados. Asimismo, todo administrador toma en cuenta los recursos que se están invirtiendo por lo que tratan de minimizar costos o recursos para su buen funcionamiento y alcanzar las metas trazadas.

2.4.7 Metas

El cumplimiento de algo, el tener un buen calculo para culminarlo, implica el involucramiento de recursos y tener los conceptos claros y limitados para medir ese avance hacia su buen cumplimiento.

. Baumgarten. P. (2016) concreta:

Una meta puede definirse como un resultado deseado y concebido por un individuo o una organización que planifica y destina recursos para lograrlo. Es un resultado esperado que, o bien podría ser un objetivo abstracto o un objetivo físico que te impele a hacerlo realidad. (p. 3)

Al cumplir una meta, debemos de fijar objetivos para poder empezar y tratar de no desviar del mismo para expresarlo en logros terminados a algo concreto. Por lo que debe de ser factible, medible y con un tiempo definido. Aunque necesita de datos históricos para comparar, y que mejorar para establecer. En el campo educativo, las metas es ver cumplir nuestras expectativas en el estudiante y que a la vez responden a las competencias de grado trazadas o seguidos desde un plan de grado.

2.5. Teorías de la Educación:

2.5.1 FODA:

Dentro de una institución educativa, pues siempre se presentan problemas que afectan el aprendizaje en los niños por lo que fue necesario emplear una herramienta que es la FODA.

La matriz FODA es, según Ponce Talancón, H. (2006) “una alternativa para realizar diagnósticos y determinar estrategias de intervención en las organizaciones productivas y sociales” (p.1)

Para ampliar esta definición establece que el análisis FODA según:

Thompson (1998) “estima el hecho que una estrategia tiene que lograr un equilibrio o ajuste entre la capacidad interna de la organización y su situación de carácter externo; es decir, las oportunidades y amenazas” (s/p).

Se puede decir entonces que es una herramienta que nos ayuda a saber los aspectos internos que nos afectan y los que nos benefician dentro de una institución escolar, a la vez, los factores externos que influyen en el avance o estancamiento para definir los caminos a tomar o a darle paso a un proyecto de mejoramiento.

2.5.2 Proyecto de Mejoramiento Educativo (PME):

Después de obtener los resultados en el diagnóstico institucional, se toma esa decisión de implementar una mejora dentro de un establecimiento educativo.

De acuerdo con Zapeta, K. (2018) “es un instrumento de gestión [...] viene a proponer soluciones a todas aquellas necesidades que hay en el centro escolar, trabaja de la mano con el PEI y hace viables las propuestas de gestión” (p.31).

La realización de varias acciones educativas debe atender esas necesidades a mejorar para una construcción de una sociedad educativa justa, democrática e inclusiva, pero de calidad, sobre todo, complementando desde los aprendizajes de su contexto de tal manera que puedan alcanzar sus proyectos de vida como

perfil de egreso para una formación integral y solo se puede enmendar dentro de la institución educativa.

2.5.3 Coordinación:

Este término es usado en diferentes ámbitos, pero en educación física pueda ser una capacidad física para realizar movimientos ordenados para lograr algo con el cuerpo y se presta para el ámbito educativo también, como para establecer armonía y lograr el buen funcionamiento de las partes para tener éxito.

Huddle, Franklin P. 1966 define la “coordinación es la función que procura reconciliar las características aparentemente contradictorias del hombre en un entorno multifacético” (s/p.).

Pues se tratará de integrar todas las actividades para facilitar el trabajo y alcanzar una unidad, eficacia, comunicación y rapidez para alcanzar un buen resultado. El coordinador es quien velara que todos los miembros de la comunidad educativa tengan acceso a los servicios para beneficiarlos.

2.5.4 Capacitación docente:

La docencia es una profesión muy entregada por lo que un buen docente entenderá las inquietudes y dificultades de sus alumnos y cómo adoptar medidas siempre y cuando que las reciba de forma sistemática.

Allen y Delgadillo (1994) al considerarla como una “estrategia de cambio educativo que ha sufrido las vicisitudes, ideológicas, políticas y organizacionales

que las diferentes concepciones de cambio educativo le imprimieron a la reflexión educativa” (p.15)

Solo con la actualización de conocimientos, habilidades, comportamientos y actitudes para mejorar la función del docente tanto dentro del establecimiento educativo como su relación con la comunidad educativa.

2.5.5 Técnica:

El arte de enseñar necesita siempre de conjuntos de procedimientos ordenados para lograr el aprendizaje en los niños.

Según Ricardo R. Dobles (1985) son “los procedimientos mediante los cuales lograremos los cambios de conducta que son deseables” (p.335)

De forma general se puede entender como lo detalla Coll (1987) como “un conjunto de acciones ordenadas y finalizadas, es decir, dirigidas a la consecución de una meta” (p.89)

La técnica de enseñanza según Sicilia y Delgado (2002):

La técnica de enseñanza (TE) tiene como objeto la comunicación didáctica, los comportamientos del profesor que están relacionados con la forma de dar la información, la presentación de las tareas y actividades a realizar por el alumno y todas aquellas reacciones del profesor a la actuación y ejecución de los alumnos. (p.22)

Para obtener un resultado de forma efectiva, se debe de cumplir con ciertos pasos establecidos en la didáctica por lo que es un recurso indispensable para el docente y llevar a cabo los propósitos de la enseñanza previo a una planificación.

2.5.6 Estrategia:

Para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje dentro del aula, es necesario contar con las mejores herramientas con que se pueda apoyar para un aprendizaje significativo en el estudiante.

Según Hernández P. Rose (s/f) una estrategia “es un plan general que se formula para tratar una tarea [...]ofrecen posibilidades para evaluar, autoevaluarse, conversar, trabajar en equipo [...]promueven una participación genuina del aprendiz y lo ayudan a generar hábitos de estudio y de trabajo recomendables.” (p.71)

Se puede decir entonces que las estrategias son consideradas como guías del quehacer docente que empieza desde planificar y organizar el contenido, actividades con los alumnos y no dejar lugar a la improvisación para lograr las competencias de aprendizaje en el alumno.

2.5.7 Promoción del proyecto:

Las acciones que se debe realizar para cumplir con un objetivo establecido dentro de un periodo de tiempo definido, se utilizaran recursos que tienen un coste.

Molina (1992) citado por Rosales Posas (2007) que:

Esta fase comprende todos aquellos aspectos relacionados con la negociación de los recursos necesarios para realizar el proyecto [...]abarca las acciones que corresponden a la promoción y la divulgación del proyecto ante las autoridades y entidades vinculadas con él, y que, en alguna medida, son las responsables de brindar el consentimiento para ejecutarlo. (p.25)

Para que un proyecto sea único pues estará conformado por un equipo de colaboradores que ejecutaran las actividades con recursos necesarios y disponibles por lo que es necesario informar, convencer y recordar a los involucrados para influir en la actitud y comportamiento de los actores directos.

2.5.8 Participación de padres de familia:

Para que una sociedad sea transformada, los padres de familia son quienes deciden qué clase de educación quieren darles a sus hijos por lo que tienen que involucrarse en las actividades del centro educativo.

Mena, Lissi, Alcalay y Milic (2012) dicen que:

Dar a conocer a los padres información sobre este fenómeno, su dinámica y las consecuencias que puede acarrear en la vida de todos los actores, los involucrara más en su detección y solución, favoreciendo un trabajo conjunto. Muchas veces, los familiares conocen de estas situaciones antes que el personal y los profesores de los colegios, siendo necesaria una acogida hacia los padres y una disposición por enfrentar el problema. Asimismo, el trabajo que los profesores realicen en el área de desarrollo socioemocional con sus alumnos, se potenciara con el trabajo coordinado con los padres. (p.143)

Los padres de familia deben ser orientadores dentro del proceso educativo de sus hijos y deben de informarse del rendimiento escolar y participar activamente en la comunidad educativa manteniendo una comunicación positiva con los docentes.

2.5.9 Capacitación:

Para ser un buen docente el día de hoy, debe combinar cualidades para poder llevar los conocimientos que no solo va a ser para transmitir sino el hacer que el educando piense y construya su propio aprendizaje, pero en realidad, cómo prepararse para tener esa capacidad

Calderón Córdova (1982) nos define la capacitación como “el proceso que lleva a cabo una serie sistematizada de actividades encaminadas a proporcionar conocimientos, desarrollar habilidades y mejorar actitudes en los trabajadores”. (p.27)

García S. (1999) contribuye en decir que “la capacitación consiste en una actividad planeada y basada en las necesidades reales de una empresa orientada al cambio en los conocimientos, habilidades y actitudes”. (p.10)

Para cumplir con la labor docente eficazmente, es necesario la adquisición de conocimientos para cambiar habilidades, comportamientos y actitudes; qué bueno que todos tuvieran la voluntad de desarrollar una actitud de compromiso con el mejoramiento de calidad de la educación.

2.5.10 La familia:

Para que la educación sea de forma integral y de calidad pues debe de dar espacios a los diferentes actores como lo es la familia.

Palacios y R. (2001) lo define como:

La unión de individuos que poseen un proyecto de vida y de existencia en común y que se espera que sea duradero, en esta unión de personas se van generando sentimientos de pertenencia a dicho grupo, existe una responsabilidad de cada uno y entre sus miembros, estableciendo intensas relaciones de confianza, conexión y dependencia (s/p)

García, Ortega y Rivera (2013) señalan que el “Deber de los padres es generar ambientes emocionales en el hogar, que ayuden al aprendizaje compartido, donde se enseñe una mejor forma de vivir que corresponde a un bienestar subjetivo”. (s/p)

La familia, como una parte fundamental de la comunidad educativa, tiene ese papel de preparar a sus miembros para que puedan participar con dinamismo tanto en su formación en la escuela como en la sociedad por lo que debe de existir coordinación entre maestros y padres.

2.5.11 Visitas domiciliarias:

Para que los padres participen más en el aprendizaje de sus hijos tanto en casa como en la escuela.

Roberts y Wasik (1990) los define como “un modelo de entrega de servicios que puede ser utilizado para proporcionar diversos tipos de intervenciones a los beneficiarios” (p.14)

Que a la vez lo explica Wasik y Bryant (2000) de la siguiente manera:

Las intervenciones entregan servicios estructurados: 1) se desarrolla al interior del hogar; 2) por un proveedor de servicio capacitado; 3) para cambiar el conocimiento, las creencias y/o conducta de los niños, cuidadores y otros proveedores de su entorno de cuidado y para brindar apoyo a los padres. (s/p)

Conseguir que los padres participen activamente, previo a una comunicación efectiva con el docente, para ver el progreso de los niños, desde un punto de vista bilateral, para mejorar la experiencia de los niños y obtener los resultados deseados.

2.5.12 Grupo de WhatsApp:

WhatsApp es una aplicación que traen los teléfonos móviles en la actualidad y es un recurso útil para comunicarnos ya sea de forma personal como en grupo

Según Martínez Hernández y Cía. (2017) “Son grupos basados en el intercambio, la problematización de la realidad, las emociones compartidas, las identidades múltiples y una acción social colaborativa discontinua y coyuntural.” (p.241)

El grupo en la aplicación es útil para enviar recordatorios, organizar actividades relacionadas con el entorno escolar o alertar de situaciones imprevistas, pero bajo ciertas normas que se establecen desde su creación.

2.5.13 Tendedero de palabras (técnica):

Para poder lograr de forma divertida y creativa la enseñanza, se vale de técnicas como el tendedero de palabras para un aprendizaje cooperativo e innovadora

Diario Educación (2013) que es:

Una actividad relacionada con el área de lenguaje y comunicación para grados superiores, pues su finalidad es la de desarrollar habilidades semánticas y pragmáticas de la lengua [...] otra variante es definir el orden de aparición de las palabras en el enunciado, colgamos las palabras en el tendedero en el orden de aparición que deseemos. (s/p)

Como su nombre lo indica que sirve para elaborar imágenes y escribir palabra para formar oraciones y poder poner a la vista de todos dentro del salón de clases después de obtener un conocimiento nuevo de la misma.

2.5.14 Poema prestada (técnica):

Como su nombre lo indica, es una técnica que se trata de poemas escritos de reconocidos autores para luego cambiarle algunas palabras de estas.

texto PADEP (2019) citando a Galdámez, Domiguez y Schkolnick (1989):
 “Refieren que un excelente andamiaje para apoyar a los niños en sus primeras creaciones poéticas consiste en pedir préstamos a la poesía, es decir, tomar como base algún poema que conozcan y recrearlo respetando su estructura, ritmo y rima, pero modificando su contenido.” (p.41)

Después de entender los conceptos de rima y/o estructura del poema, pues se logra cambiar el contenido de un poema ya sea para contextualizarlo o hacer que parezca a la condición del lector dependiendo de su estado de ánimo.

2.5.15 Acciones ante una pandemia:

Responder a una crisis a menudo requiere generar cambios de comportamiento y colaboración entre personal de salud, ciudadanos, gobiernos municipales, escuelas y sociedad civil.

Según Uscher-Pines, L (2018) menciona:

Durante la pandemia generada por la influenza A(H1N1) en 2009, varios estados de los Estados Unidos implementaron diferentes acciones de educación a distancia como clases a través de internet, televisión, radio e incluso mensajes de texto. [...]Sin embargo, muchos padres manifestaron estar preocupados porque algunas familias no contaban con internet, computadores o incluso con las habilidades para acceder a este tipo de plataformas formativas. (s/p)

Como servidores públicos, tenemos que esforzarnos más para cuestionar nuestra inactividad y suposiciones. Es necesario provocar a otros, pensar en acciones a corto plazo, tener la capacidad de resistir a nuestra imaginación colectiva y guiar con conocimientos creativos para construir un mundo y un futuro que se adapte a nuestro tiempo de forma incluyente.

2.5.16 Guía de estudio:

Las guías de estudio cumplen la finalidad de repasar los aprendizajes esperados, en este caso, se siguen las instrucciones planteadas para su elaboración en casa.

Canelon, A. (2019) dice:

Una guía de estudio es una estrategia de aprendizaje y un método de estudio. A grandes rasgos consiste en organizar la información esencial sobre un tema de forma esquematizada, para que su disposición facilite el estudio. que es un medio para obtener mejores resultados en el aprendizaje que permite organizar el contenido y autoevaluar el grado de comprensión alcanzado durante el estudio. (s/p)

Es una estrategia de aprendizaje para mejorar los resultados del aprendizaje por lo que deben cumplir con las necesidades del alumno para mejorar su rendimiento y contribuir en minimizar los índices que entorpecen el avance del educando. Esto se lleva a cabo de forma independiente y autónomo que debe seguir un plan de estudios para organizar y resumirla.

2.5.17 Trifoliar:

El trifoliar es una hoja que, al doblarla en tres, se forman seis caras que va a cumplir un ordenamiento en cada cara para colocar la información que se desea publicar.

un trifoliar según Islas (2010) citado por Aguilar Ruiz (2019) que es "un folleto informativo doblado en tres partes, por lo regular es del tamaño de una hoja de papel tamaño carta y los colores juegan un rol importante para su éxito."

En el trifoliar se realizará una publicación y dependerá de nuestros objetivos y del contenido a incluir en los mismos, puede ser diseñado como el díptico y el

tríptico para anunciar un servicio educacional aportando información breve y perfeccionada, por lo que llevará una mayor cantidad de textos, imágenes y gráficos.

2.5.18 Constructivismo pedagógico:

La enseñanza, usando el método constructivista, se entiende como un proceso a través del cual se ayuda, se apoya y se dirige al estudiante en la construcción del conocimiento.

Durán (2013) dice:

El constructivismo tiene que ver entonces con la comprensión de la inherente complejidad del sistema cognitivo y de la realidad, con el reconocimiento del papel activo e intencional del sujeto en su proceso de aprendizaje, con el conocimiento como un proceso constructivo-creativo y con una cosmovisión en permanente reestructuración, construida en el análisis de la realidad como entramado complejo (p.174)

Al aplicar esta metodología en los salones de clases, se deben unir las acciones de alumnos, profesores, contenido y contexto. Todo conocimiento se construye en estrecha relación con los contextos en los que se usa, por eso, no es posible separar los aspectos cognitivos, emocionales y sociales en el contexto en que se actúa.

2.5.19 Metodología Activa:

Esta metodología parte de los intereses del alumno o la alumna y prepara al alumnado para la vida diaria.

La metodología activa según Save the Children (2005), manifiesta

Es la alternativa pedagógica que se centra en promover la participación activa de los educandos en el quehacer educativo. Es el proceso didáctico y dinámico que se realiza con la aplicación de técnicas participativas, con uso de abundante material didáctico, juegos educativos y trabajos grupales. El proceso didáctico que la metodología activa implementa es dinámico y participativo, convirtiendo a los estudiantes en verdaderos protagonistas de su propia educación, donde la función fundamental del docente es de guía, orientador y facilitador del aprendizaje".(s/p)

Con esta metodología se concibe y se aborda los procesos de enseñanza aprendizaje para la construcción del conocimiento. Que los participantes, docentes como alumnos, son los agentes activos en la construcción y reconstrucción del pensamiento.

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

Se presenta informe de todo lo realizado de acuerdo con las fases que fueron planteadas en el diseño del proyecto.

3.1 Nombre del PME.

Implementar técnicas y estrategias para resolver el deficiente desarrollo de la composición escrita de los niños de cuarto a sexto grado de primaria en el área de comunicación y lenguaje l2, con el apoyo de la ONG horizontes sin límites y el involucramiento de los padres de familia para que puedan brindar un acompañamiento a sus hijos en su formación educativa

3.2 Título del PME.

Implementación de técnicas y estrategias educativas para resolver el deficiente desarrollo de la composición escrita.

3.3 Concepto del PME.

Mejoramiento de la Composición Escrita

3.4 Descripción del PME.

Con fines de minimizar el problema del deficiente desarrollo de la composición escrita en los niños de cuarto a sexto grados de primaria en el área de Comunicación y Lenguaje, L2 del niño, se lleva a cabo el Proyecto de Mejoramiento Educativo, PME, con la finalidad de implementar para el efecto varias técnicas y estrategias de innovación educativa que potencialicen esa capacidad de los niños en escribir de manera correcta y adecuada, todos sus escritos y composiciones literarias, tanto en su proceso de formación escolar, como en las aplicaciones de su vida diaria.

Además, el fortalecimiento de la composición en la escritura ayudará a que los niños cuenten con un mayor conocimiento y capacidad, para llevar los distintos procesos en las otras áreas de aprendizaje y por consecuencia el logro de una promoción con alto porcentaje.

Este proyecto educativo, se llevará a cabo mediante la implementación de talleres docentes, con la participación directa del director del establecimiento educativo, el involucramiento de los padres de familia de los grados seleccionados, pero especialmente las aplicaciones que se harán dentro de la práctica educativa en el aula, para lograr de manera positiva los resultados esperados.

Otra de las actividades que seguramente beneficiarán este proyecto, serán las reuniones que los docentes harán con los padres de familia, en donde se les estará orientando con respecto a, brindar acompañamiento a sus hijos desde sus hogares, sabiendo que ellos ocupan un espacio especial como sujetos de apoyo.

Al final de la intervención educativa, se estará realizando una reunión con todos los involucrados, para dar a conocer los resultados finales obtenidos de acuerdo

con los objetivos y metas trazadas. Es importante también resaltar, que las técnicas y estrategias pedagógicas aplicadas, tendrán su continuidad en el transcurso del ciclo escolar, mediante un plan de sostenibilidad elaborado.

3.5 Objetivos.

General:

Elevar el nivel de conocimiento de los niños de cuarto a sexto grado primaria de la Escuela Oficial Urbana Mixta, Jornada Vespertina del Cantón Ilom, del municipio de Chajul, mediante la implementación de técnicas y estrategias pedagógicas innovadoras, para resolver el deficiente desarrollo de la composición escrita de la L2 con el apoyo de la ONG “Horizontes sin Límites”, y el involucramiento de los padres de familia.

Objetivos Específicos:

- a. Coordinar talleres de capacitación de composición escrita a docentes y padres de familia de los alumnos de cuarto a sexto grado de primaria, aprovechando el apoyo de “Horizontes sin Límites” y personal del Ministerio de Educación.
- b. Implementar técnicas y estrategias de composición escrita, con docentes involucrados en el PME, por medio de talleres desarrollados por ONGs y MINEDUC, asimismo, a padres de familia para que brinden acompañamiento a sus hijos en el hogar.
- c. Organizar a padres de familia en comunidades de aprendizaje para que les brinden acompañamiento a sus hijos en el hogar y mejorar la composición escrita durante su proceso de estudio.

- d. Aplicar estrategias y técnicas pedagógicas innovadoras en el aula de composición escrita, durante los períodos de clase con los alumnos de Cuarto a Sexto grado primaria, proporcionando el aprendizaje y participación activa en su L2.

3.6 Justificación.

Se optó por seleccionar este problema educativo a trabajar con los niños de cuarto a sexto grado de primaria, como lo es la deficiente composición escrita dentro de uno de los muchos problemas educativos que se reflejan durante el proceso enseñanza aprendizaje, de manera, poder contribuir a minimizar ese porcentaje que se da en la baja promoción en algunos de los niños, producto también del diagnóstico institucional realizado en la escuela, especialmente en uno de los indicadores como lo es el nivel de aprendizaje en las áreas de comunicación y lenguaje como el de matemática.

Se tomó como prioritario este problema, ya que sin duda alguna será fundamental darle algunas soluciones mediante una educación con enfoque constructivista, erradicando al mismo tiempo esa escuela tradicional en donde se desarrolla una educación memorística y no participativa ni crítica.

También se hace necesario mejorar el nivel de conocimiento y aprendizaje del niño en el área de comunicación y lenguaje de L2, tomando en cuenta que en su mayoría son maya hablantes Ixiles, lo cual dificulta que no sea de manera rápida la comprensión del otro idioma, por lo cual, en esta ocasión, se llevarán entonces a cabo las estrategias adecuadas de trabajo en lo que respecta la composición escrita y por ende minimizar ese índice de repitencia y deserción escolar que se da no solo a nivel nacional sino también a nivel local.

3.7 Distancia entre el Diseño del Proyecto y el Emergente.

Tomando en cuenta que, durante la formulación del diseño del Proyecto de Mejoramiento Educativo, PME, se propusieron y plasmaron diferentes fases para su ejecución en tiempos establecidos de acuerdo con una planificación elaborada, con sus etapas de ejecución, su fase de monitoreo y su fase de evaluación y llevarla a cabo a partir del mes de noviembre del año 2019 y durante los meses de enero a mayo de 2020.

Varias de las actividades, fueron iniciadas en su ejecución, donde sobre sale la ejecución de la primera fase de este PME y las otras, con ciertas dificultades para el cumplimiento del cronograma, pero éstas quedaron suspendidas por el estado de calamidad según acuerdo 825-2020, en la que entró nuestro país de Guatemala el 16 de marzo del presente año, como producto del Covid-19, pandemia que azota a nivel mundial.

Por lo tanto, con el propósito de cumplir con la ejecución de las diferentes actividades pendientes, las autoridades del PADEP/D, plantean nuevas acciones a implementar a partir del mes de mayo, para incorporar dentro de lo emergente, el seguimiento de las diferentes fases establecidas en el diseño de PME, mediante una ruta de estrategias de culminación de gestión, planificación, diseño y ejecución, tomando en cuenta los diferentes medios virtuales y medios de comunicación local.

3.8 Plan de Actividades.

Objetivos

- ✓ Dar continuidad a los procesos de intervención del Proyecto de Mejoramiento Educativo, mediante los diferentes medios de comunicación que se encuentren en el contexto, aprovechando también la modalidad virtual.

- ✓ Readecuar las actividades propuestas faltantes del PME, a través de los diversos medios de comunicación.

- ✓ Garantizar los espacios necesarios para concluir el PME

Justificación

Tomando en cuenta el estado de calamidad en la que vive nuestro país Guatemala, producto de la pandemia mundial ocasionada por el COVID-19, a partir del 16 de marzo del presente año, las clases quedan suspendidas en los diferentes centros y niveles educativos a nivel nacional, tanto en establecimientos educativos del Estado como también privados, por lo que se hace necesario de forma inmediata readecuar el desarrollo de las actividades planificadas y faltantes en sus diferentes fases pendientes a ejecutar mediante los diferentes medios de comunicación existentes en el municipio y comunidades en las que fueron seleccionadas como entorno comunitario y social para llevar a cabo el Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Tabla No. 30

Plan de actividades emergentes

No.	RUTA	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES
1	Gestión	<ul style="list-style-type: none"> • Gestionar con los responsables y/o administradores de los diversos medios de comunicación local, los espacios para el desarrollo de las actividades del proyecto y la divulgación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Emisoras locales, • Cable visión local 	Docente Estudiante
2	Planificación	<ul style="list-style-type: none"> • Establecer los medios de comunicación locales • Identificación de responsables y Administradores de los MCS. 	<ul style="list-style-type: none"> • Listado de medios de comunicación local • Nombres de gerentes y directores de medios de comunicación 	Docente Estudiante

		<ul style="list-style-type: none"> • Solicitud de espacios de divulgación 	<p>local</p> <ul style="list-style-type: none"> • Solicitudes elaboradas y entregadas 	
2	Diseño y Readecuación de actividades faltantes a ejecutar	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis reflexivo y crítico de las actividades ejecutas y establecimiento de estrategias de ejecución de seguimiento mediante los medios de comunicación social locales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Estructura del informe del PME • Diseño del PME 	Docente Estudiante
3	Ejecución	<p>FASE 1: Coordinación con diferentes ONGs y OGS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Divulgación del Proyecto de Mejoramiento Educativo, promoción y gestión <p>FASE 2. Capacitación sobre estrategias y técnicas de la implementación del proyecto (Lectura comprensiva)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacitación a docentes de la escuela de forma virtual o por medios de comunicación <p>FASE 3: Organización y capacitación a padres de familia para que den acompañamiento a sus hijos en la mejora del proyecto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Charla de apoyo del proyecto a padres de la escuela. <p>FASE 4: Aplicación de técnicas y estrategias de: mejoramiento de la composición escrita en el aula.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguimiento de la intervención educativa 	<ul style="list-style-type: none"> • Cablevisión local • Radioemisora local • Afiches • Visita a ONGs. • Material didáctico de apoyo • Celulares • Utilización de WhatsApp • Utilización de medios locales • Grabación de audios o videos • Celulares • Elaboración de guías de trabajo • Elaboración de trifoliales. 	Docente Estudiante

		<p>del proyecto con niños atendidos mediante visitas domiciliarias (Aplicación de técnicas y estrategias del PME).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grabación de audios, videoconferencias y videos formales con temas educativos, elaboración de materiales educativos, etc. 		
4	Evaluación:	<p>Análisis de los resultados obtenidos para mejorar la lectura y realizar las correcciones de mejora en los problemas encontrados de los aprendizajes de los niños.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajos entregados • Nivel de aprendizaje obtenido en la composición escrita. • Punteos obtenidos • Participación activa de los niños 	<p>Docente Estudiante</p>

Cantón Ilom, 12 de mayo de 2020.

F: _____

Prof. José Vinicio Gómez Canay

3.8.1. Fases del Proyecto.

A. Fase de inicio

Se promocionó el Proyecto de Mejoramiento Educativo donde se dio a conocer al director del establecimiento de forma verbal y mediante una solicitud de autorización para la aplicación del mismo en la Escuela Oficial Urbana Mixta, Jornada Vespertina del Cantón Ilom que se ubica en la cabecera municipal de Chajul, el cual es aceptado por el director, para contribuir en mejorar el índice de deficiencia en Comunicación y Lenguaje L2 en los niños.

Se involucra a tres docentes que atiende 30 alumnos cada uno aproximadamente, beneficiando una sección de los grados de cuarto, quinto y sexto grado primaria, y un total de noventa niños aproximadamente para atender al ciclo complementario, seleccionando al azar a los mismo para no caer en discriminación alguna para el ciclo 2020.

Asimismo, se le convocó a los padres o encargados de los niños beneficiados de dicho proyecto, para su involucramiento y apoyo en el aprendizaje de los niños para el lanzamiento, coordinados con la participación de los docentes participantes en este proyecto y director del establecimiento en la segunda semana del mes de febrero.

a. Presentación del Plan y coordinación de actividades de Gestión del PME.

Se tenía previsto presentar una solicitud a Save the Children pero debido a inconformidades entre la institución y con dirigentes del Sindicato de Trabajadores de Educación de Guatemala STEG, subseccional Chajul, previo a denuncia de abusos provocados por personal de la institución en las escuelas beneficiadas; por directrices del representante del STEG subseccional Chajul no se podía coordinar ningún apoyo y que nunca más se tuvo conocimiento de los mismos hasta la fecha que cobro vigencia el estado de calamidad pública.

Se tuvo un acercamiento a otras instituciones que cubrían el tema de educación teniendo acercamientos al personal de las mismas para recabar información de interés de los programas que dirigen ellos, siendo las instituciones que sobresalen: Filantropis y Horizontes sin Límites.

Filantropis se dedica en proporcionar becas a estudiantes universitarios por lo que se aprovecha el conocimiento de algún próximo profesional para dar charlas

a docentes que se haya especializado en el campo educativo, pero por cuestiones de trabajo, en otros proyectos, no fue aceptada la petición.

Horizontes sin Límites, fue otra de las instituciones que nos abrió sus puertas donde se presentó el perfil del proyecto y cronograma, el mismo funciona en la cabecera municipal de Chajul quien, aceptó la prepuesta presentada para implementar técnicas y estrategias en composición escrita, programando la primera capacitación con docentes el día Lunes 16 de marzo y la segunda capacitación se programó para el día 30 de marzo de 2020.

Fotografía No. 1

Título: Solicitud recibida



Fuente: José Vinicio Gómez Canay
 Descripción: Solicitud a la ONG "Horizontes Sin Límites" Chajul.

Fotografía No. 2

Título: Solicitud recibida



Fuente: José Vinicio Gómez Canay.
Descripción: Solicitud a la ONG "Filantropía"
Chajul.

b. Presentación y ejecución del Cronograma del PME

Durante el mes de enero del año 2020, se inició con la ejecución del cronograma de intervención de la Fase 1 que se refiere a la coordinación con diferentes ONG's y OG's, mediante acercamientos personales, indagando que su misión de trabajo se adecúe a fortalecer temas en educación primaria y a la vez obedeciendo también las fechas establecidas por los dirigentes del mismo donde se ajustaba las propuestas del PMI en fechas de la institución "Horizontes sin Límites", e informando a los docentes y director.

Fotografía No. 3

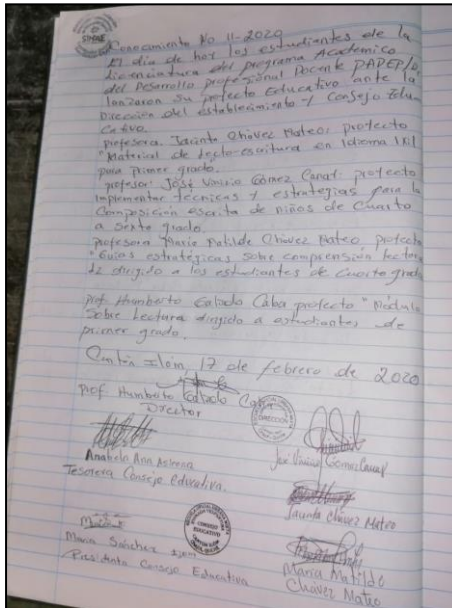
Título: Dejando constancia para su validación.



Fuente: Foto selfie con director y presidente de OPF
 Descripción: Maestro-Alumno durante la promoción del PME, para plasmar en el libro de conocimiento y avalado por la OPF.

Imagen No. 4

Título: Libro de Conocimiento de la EOUM JV



Fuente: José Vinicio Gómez Canay, Cantón Ilom, 2020.
 Descripción: Se evidencia la presentación del plan de proyecto a la dirección de los Maestro-Alumnos del programa PADEP.

c. Lanzamiento del PME

En la última semana del mes de enero, se llevó a cabo la promoción del proyecto de mejoramiento educativo a 1 director, 3 docentes del centro educativo, y 55 padres de familia, desarrollando el programa siguiente:

Para el efecto se desarrolló la siguiente agenda:

B. Bienvenida

b- Promoción del proyecto

c- Presentación del plan de proyecto a los involucrados presentes.

En esta actividad, no se presentó ninguno representante de organizaciones ya que no se tenía todavía respuesta por el inicio de labores de algunos y otros porque dependen de la municipalidad para su funcionamiento ya que recién había hecho el cambio de autoridades municipales, y otros excusaron su ausencia. Cabe aclarar también, el formato del lanzamiento no se había establecido firmemente como tal para realizar otras invitaciones.

Esta actividad fue realizada en una de las aulas del establecimiento para lo cual se utilizó diapositivas mediante proyección en la pizarra, una cañonera, el plan de trabajo elaborado, una computadora portátil, hojas de papel bond y marcadores.

Como responsables directos del evento estuvo el docente estudiante de la carrera de licenciatura en Educación Primaria, con Énfasis en Educación Intercultural y el apoyo director del establecimiento educativo.

También, como representantes de los sujetos principales de los niños y niñas de todo el establecimiento educativo, fueron invitados los integrantes del Gobierno

Escolar, conformado por alumnos representantes de cada grado y quienes aceptaron la invitación y también estuvieron presentes.

Como actores indirectos estuvieron presentes los docentes de la escuela y los padres de familia y como actores potenciales para el proyecto de mejoramiento educativo.

Como resultados positivos de esta actividad, se obtuvo la presencia del 87% de los invitados, pero especialmente la aceptación y aprobación del Proyecto de Mejoramiento Educativo, PME, por los participantes, especialmente, en su fase de aplicación de técnicas y estrategias educativas para la composición escrita a desarrollarse en el aula, de acuerdo al problema presentado y lograr mejorar la calidad educativa que tanta falta hace en el área de Comunicación y Lenguaje L2 según el indicador en el diagnóstico presentado.

Después de exponer el plan del proyecto presentado a los presentes, se llegó a acuerdos con los padres de familia para la manera de apoyar a sus hijos en su aprendizaje como también el apoyo del personal docente y del director.

Fueron convocados 75 padres de familia, y después de cuestionar a los niños beneficiados por la ausencia de algunos padres y encargados, porque solo se presentaron unos 55, muchos de los padres y encargados no se presentaron por cuestiones laborales.

Se aclara que, por encontrarse el establecimiento educativo cerrado durante el mes de noviembre, que era el mes planificado para llevar a cabo esta actividad, se realizó hasta el mes de enero, respetando todos los pasos que se establecen en la planificación elaborada.

Imagen No. 5

Título: Lanzamiento del PME



Fuente: Foto selfie del maestro estudiante, EOUM, JV.
Descripción: Maestro-Alumno en el momento de realizar el lanzamiento del PMI a padres de familia e invitados.

Imagen No. 6

Título: Lanzamiento del PME



Fuente: Foto selfie con padres en la escuela.
Descripción: El estudiante de licenciatura con algunos padres de familia en uno de los salones del EOUM JV.

C. Fase de planificación

Esto se elaboró, después de haberse seleccionado el problema a minimizar y, tomando en cuenta su inicio desde el diagnóstico que se realizó con los docentes de los niveles primario y preprimario de la Escuela Oficial Urbana Mixta Jornada Vespertina del Cantón Iloilo de la cabecera municipal de Chajul a través de una evaluación a nivel interno mediante la técnica FODA.

Dentro de la planificación es preciso remarcar las prioridades establecidas dentro de su estructura:

El presente proyecto cuenta con un nombre después de usar diferentes herramientas de selección como FODA, DAFO, MINIMAX, Líneas de acción y la identificación del Proyecto de Mejoramiento Educativo; se establecieron objetivos planteados para la ejecución del proyecto mediante fases.

La estructura de su presentación cuenta también con una introducción, justificación, desarrollo mediante las fases establecidas, propuesta de cronograma, de monitoreo y de evaluación.

En la parte del desarrollo de la planificación se plasmaron las siguientes fases a ejecutar: 1. Fase de Coordinación con diferentes OG's y ONGs, y promoción del PME. 2. Fase de capacitación sobre técnicas y estrategias de la composición escrita y a padres de familia para el acompañamiento de sus hijos. 3. Fase de aplicación de técnicas y estrategias de la composición escrita a efecto de erradicar el problema seleccionado y elevar el nivel del aprendizaje de los sujetos atendidos. Además, se estructuró un cronograma de actividades con su respectivo instrumento de monitoreo. Al final, los criterios de evaluación.

Imagen No. 7

Título: Plan del PME

2

Capítulo I
Plan del Proyecto de Mejoramiento Educativo

1.1. Marco organizacional

1.1.1 Diagnóstico de la institución seleccionada

La Escuela Oficial Urbana Mixta se encuentra ubicada en el Cantón Ilim del municipio de Chajal, del departamento de Cuchumatán, la cual dista de la cabecera municipal a 0,2 kilómetros, pertenece al sector oficial y es escuela con modalidad bilingüe, aunque su población es bilingüe y debido a ello muchos de los docentes presueltados en ella, realizan los procesos de aprendizaje tomando como base el idioma del niño, es decir el maya k'iche'.

Así mismo, este establecimiento educativo realiza los procesos de enseñanza y aprendizaje de lunes a viernes, en horario de tres horas a cinco horas en jornada vespertina, por lo que es tomado como plan diario, se atienden a niñas y niños entre las edades de 6 a 14 años, es mixto.

La planificación de actividades está regulada por el plan operativo anual de enero a octubre de cada año.

El establecimiento educativo cuenta con la Organización de Padres de Familia, el cual está integrado por: María Guadalupe Ixim, como Presidenta; Hector Romualdo Santiago Pacheco, Secretario; Anahita Ana Asazona del Barrio, Tesorera; Manuel Caba-Vocal I y Gaspar del Barrio-Vocal II. Los padres de familia contribuyen a velar por el cumplimiento de los diferentes programas que largan de parte del

3

Ministerio de Educación, como refuerzo escolar, útiles escolares y otras actividades que contribuyen al mejoramiento de la calidad educativa.

Además, en el establecimiento está conformado el Gobierno Escolar, integrado por representantes de cada grado, siendo ellos: María Dilcia Tetz Hú-Presidente, Ana Mariaceli Canay Asazona-Vicepresidenta, Nidia Catalina Asazona Caba-Secretaria, Kelvin Baltazar VI Caba-Tesoro, Rosa Griselda Escobar Asazona-Vocal I, Pedro Wilson Asazona Caba-Vocal II y Carlin Catalina Rivera Mateo-Vocal III. Dentro de sus funciones están: Velar por los derechos de la niñez, la aplicación de disciplina escolar, ayudar a organizar actividades sociales y apoyar al docente en diferentes tareas dentro del aula.

La Misión del establecimiento

"Ser una institución educativa gratuita al servicio de la comunidad del de Chajal, formando alumnos, alumnas con respeto a la naturaleza, para el bienestar y el desarrollo de la sociedad"

La visión del establecimiento

"Ser una comunidad educativa que promueva la participación integral, tecnológica, cívica y bilingüe para la formación de niños, niñas y jóvenes creativos, críticos, con sentido social y con respeto a la naturaleza, a través de textos actualizados contextualizados a la realidad de la comunidad"

En el establecimiento educativo se utilizan estrategias educativas de abstracción como: Plan operativo anual, que contiene las actividades que se desarrollarán durante todo el ciclo lectivo, plan anual, que contiene de forma general la dotificación de las competencias, indicadores de logro, contenidos curriculares y procesos metodológicos para el logro de los aprendizajes de los niños en las diferentes áreas. Así mismo se cuenta con el plan semanal, en el cual se dotifican

Fuente: José Vinicio Gómez Canay
Descripción: La exposición del plan del PME

Imagen No. 8

Título: Posibles proyectos

1.3.6 Posibles proyectos		Tabla No. 24		64	
Matriz de Soluciones					
Falta de habilidad en la comprensión escrita.					
<p>Implementación</p> <p>Desarrollar actividades de lecturas y estrategias de comprensión lectora en el aula, y hacer que los estudiantes participen en la comprensión escrita con la participación de los padres de familia.</p> <p>Capacitar a docentes sobre la importancia de la comprensión escrita en L2 en el aula.</p> <p>Crear espacios de intercambio para el fortalecimiento de la comprensión escrita en L2.</p>	<p>Diagnóstico</p> <p>Realizar un diagnóstico de las habilidades de comprensión escrita en L2 en el aula.</p> <p>Identificar las causas de la falta de habilidad en la comprensión escrita en L2.</p>	<p>Intervención</p> <p>Organizar talleres de formación docente sobre la importancia de la comprensión escrita en L2.</p> <p>Realizar actividades de comprensión escrita en L2 en el aula.</p>	<p>Fortalecimiento</p> <p>Realizar actividades de comprensión escrita en L2 en el aula.</p> <p>Organizar talleres de formación docente sobre la importancia de la comprensión escrita en L2.</p>	<p>Impacto</p> <p>Fortalecer las habilidades de comprensión escrita en L2 en el aula.</p> <p>Mejorar el nivel de comprensión escrita en L2 en el aula.</p>	<p>Evaluación</p> <p>Realizar un diagnóstico de las habilidades de comprensión escrita en L2 en el aula.</p> <p>Identificar las causas de la falta de habilidad en la comprensión escrita en L2.</p>
Fuente: Elaboración propia.					
1.3.6 Selección del proyecto a diseñar					

Fuente: José Vinicio Gómez Canay
Descripción: Listado de posibles nombres a trabajar después de usar diferentes herramientas de selección.

C. Fase de ejecución

a. Capacitación a docentes.

Para el seguimiento del Proyecto de Mejoramiento Educativo, debido al estado de calamidad proclamado por el señor presidente de la república de Guatemala, no se pudo realizar la capacitación de manera magistral a causa del distanciamiento social a que fuimos sometidos por lo que no podíamos asistir a ninguna reunión de interés como es el contenido del PMI en composición escrita.

Aunque antes de la fecha del confinamiento, se pudo llevar a cabo el lanzamiento del proyecto con padres de familia y docentes involucrados y otros docentes de sexto grado. Todos ellos, demostraron interés en conocer sobre técnicas y estrategias para el desarrollo de la composición escrita, después de ver algunos resultados con los alumnos de sexto "C" como actores directos de este proyecto.

Las acciones que se tomaron, durante el estado de calamidad fueron:

- Se solicitó a un director de una radioemisora, un espacio educativo radial, para dar a conocer el seguimiento del proyecto. Después de llegar a un acuerdo para su divulgación de una semana, en días hábiles, en los horarios de 13:00 a 13:30 horas.
- Se redactó un guion radiofónico de media hora para la implementación de técnicas y estrategias para la composición escrita donde se detallaron algunos temas para cada grado de cuarto, quinto y sexto primaria del ciclo de educación complementaria.
- Se divulgó en la radio "Visión Chajulense" dicho guion radiofónico, cumpliendo con los horarios establecidos según testimonio de docentes involucrados y no involucrados.

- Se envió una copia del guion grabado a docentes involucrados por medio de su cuenta de WhatsApp personal para replicar con sus alumnos el contenido del mismo al regresar a clases después de este estado de calamidad.
- El contenido del guion se basa en la participación activa tanto de docentes y educandos al regresar a clases presenciales en la escuela como para con padres de familia, apoyando la enseñanza en casa desde el enfoque constructivista potenciando en el niño el aprendizaje significativo mediante la composición escrita.

Imagen No. 9

Título: Acercamiento a una radioemisora



Fuente: Foto selfie con director de la radio comunitaria.
Descripción: El estudiante de licenciatura José Vinicio Gómez realiza su primera visita al director de la Radio comunitaria "Visión Chajulense".

Imagen No. 10

Título: Grabación de guión radiofónico



Fuente: Elder Francisco del Barrio, Cantón Ilom, 2020.
Descripción: El estudiante de licenciatura, desarrolla el programa radial sobre “la aplicación de técnicas y estrategias dirigido a docentes y padres de familia”.

b. Organización y capacitación a padres de familia

Para el desarrollo del Proyecto de Mejoramiento Educativo, se tomó muy en cuenta la participación de los padres de familia según el título del proyecto a aplicar, pero debido al estado de calamidad, no se pudo realizar otras actividades, y se decidió por otras acciones a implementar para el seguimiento del proyecto.

Lo que respecta a organización y capacitación a padres de familia, después de realizar el lanzamiento, no se pudo realizar la primera capacitación porque estaba estipulada en la primera semana cuando entro en vigencia el estado de calamidad pública, después de ello, se tomaron acciones a realizar y fueron las siguientes:

- ✓ Se creó un grupo de WhatsApp para padres de familia y niños de sexto grado primaria como medio de comunicación alterna para mantener a los

involucrados informados de cualquier actividad a realizar dentro de la escuela, fue el medio de comunicación más confiable, donde se resuelven dudas por escrito o donde se da a conocer a padres sobre actividades a realizar en casa con sus hijos después de actualizar sus datos y números de teléfono para registrar los contactos en el grupo.

- ✓ Se aprovecho el momento de entregar bolsas de víveres, que se le asignaron a los padres, para actualizar sus datos para la ubicación de sus viviendas y poder realizar visitas domiciliarias en su momento planificado.
- ✓ Se realiza visitas domiciliarias para conversar con los padres en relación al proyecto para que puedan apoyar en el aprendizaje de sus hijos y se les recomienda su participación en el desarrollo del aprendizaje de sus hijos como: Prestarle atención a sus hijos en cumplir con la tarea encomendada en los textos que se entregan y si no logran entender, pues pedir el apoyo a algún familiar más cercano para explicarle a su hijo mediante el seguimiento de instrucciones para elaborar tareas programadas como guías de estudio.

Se le explica que mientras más se interesan en que sus hijos aprendan, demuestran a sus hijos el interés de cuán importante es estudiar y tener éxito escolar, más cuando están a punto de graduarse en el nivel primario. Por lo que es importante aprender, y quien sabe, que ellos puedan aprender algo con sus hijos, pero estableciendo horario de trabajo para no hacer cansar a sus hijos; acomodando en un lugar agradable para hacer sus deberes basándose en su guía de estudio evitando las distracciones, como ver el celular o asignándole otras tareas mientras está ocupado. Al terminar, tratar la manera de felicitar o elogiar a su hijo para motivarlo en casa.

Otras de las recomendaciones que se les hizo ver a los padres de familia es: fomentar la responsabilidad, la independencia y la autoformación para tener éxito escolar. Ayudando al niño también hacer y responder preguntas, resolver problemas y explorar intereses como tratar de ayudar a sus hijos en leer algún texto en la casa para tener éxito en la escuela y en la vida, ya sea leyendo la biblia, el periódico u otros textos porque es la clave para el aprendizaje de toda la vida, ofreciéndole un lugar tranquilo para realizarlo.

Todo lo desarrollado, se transmitió la información en el idioma Ixil, idioma que predomina en la cabecera municipal de Chajul, para expresarse directamente con los padres de familia de cada niño en sus respectivos hogares. Asimismo, se tuvo una comunicación amena donde los padres también agradecían la intervención del docente en los hogares.

Imagen No. 11

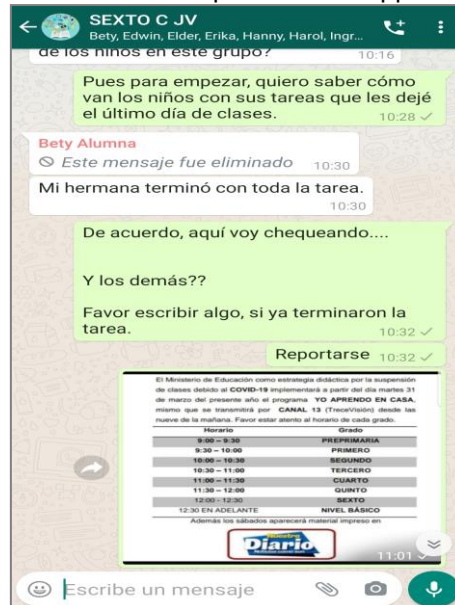
Título: Actualización de datos para visitas domiciliarias.



Fuente: Foto selfie con madre de familia en la EOUM, JV
Descripción: El día de entrega de víveres escolares se aprovechó en actualizar los datos sobre la ubicación de sus viviendas.

Imagen No. 12

Título: Grupo de WhatsApp



Fuente: José Vinicio Gómez Canay.

Descripción: Mediante esta aplicación, se logra verificar y aconsejar durante el confinamiento por el COVID-19.

c-. Aplicación de técnicas y estrategias pedagógica en el aula

Para cumplir con la planificación de este proyecto, y poner en práctica las diferentes técnicas y estrategias que se tenían diseñadas para su ejecución, se empezó a desarrollar en el aula de sexto grado primaria en su sección "C". la implementación de algunas técnicas como: tendedores de palabras, poemas prestadas e ilustración de cuentos de acuerdo al contexto del niño para empezar a comprobar su funcionalidad.

Cabe reiterar, que mientras se trabajaba, los dos docentes de sexto grado se interesaban en la aplicación de las técnicas y estrategias donde se le dio una breve explicación de cómo realizarlo porque hace participar activamente a los niños en su grupo asignado.

Después de haberse publicado, y por disposición presidencial, el estado de calamidad se realizó lo siguiente:

- Se entregó una guía de estudio a los niños de sexto grado primaria para fortalecer la composición escrita, según proyecto a implementar, mediante el diseño de ejercicios en hojas en el área de Comunicación y Lenguaje L2. Asimismo, se entregó una copia, como propuesta de guía de trabajo, a los docentes de cuarto y quinto grado para seguir con el PME.
- Se creó un grupo de WhatsApp para padres de familia y niños de sexto grado primaria como medio de comunicación alterna para mantener a los involucrados informados de cualquier actividad a realizar dentro de la escuela y el medio donde se resuelven dudas por escrito o donde se da a conocer a padres sobre actividades a realizar en casa con sus hijos.
- Se realiza visitas domiciliarias para animar a los niños en formarse en casa, con el aprovechamiento del conocimiento de sus padres para despejar las dudas y si en dado caso no entendieran una palabra pues se le recomienda buscar las palabras nuevas en el diccionario para entregar un buen trabajo en el momento de la revisión de tareas.

Asimismo, se revisa las tareas elaboradas de acuerdo a lo que lleva la hoja de trabajo, y se le indica la forma de cómo realizar las tareas donde encuentra dudas, tratando de usar conversaciones diarias para no complicar el entender de las palabras.

- Dentro de las visitas domiciliarias, las técnicas que se desarrollaron fueron las que se aplicaban para sexto grado de primaria que son:

Saludos, felicitaciones, agradecimientos y la redacción de cartas donde se enviaron modelos para que los niños escribieran otro similar, dirigido a algún familiar para contextualizar el contenido;

poema prestado, donde se envió otro modelo para que los niños cambiaran algunas palabras del poema y terminar de presentar un poema de ellos siguiendo el modelo;

dialogando en historietas, donde se mandó pequeñas historietas con sus burbujas de conversación vacías y otras sobre líneas en blanco para que ellos elaboran las conversaciones a su manera y de acuerdo a las acciones realizadas en las ilustraciones; y,

cuenta cuentos cambiando nudo y fin, donde los niños interfieren con sus propias palabras para cambiarle el fin de una historia o cuento que encuentran en su libro de lectura que compraron al inicio del ciclo escolar. Este último, lo venían haciendo, de forma oral, durante las clases presenciales, antes de la suspensión de clases.

- Las estrategias que se aplicaron fueron: lo de “*aquí y ahora*” donde reflexionan sobre las experiencias que han tenido donde relaten una experiencia, pero usando diferentes tiempos verbales para desarrollar los saludos, felicitaciones, agradecimientos y la redacción de cartas al igual que terminar las historietas.

Otra de las estrategias es la *imaginación*, que a través de las imágenes mentales los alumnos pueden crear sus propias ideas y eso sirve para empezar una creación propia donde graban la imagen en su mente para luego terminar lentamente el ejercicio: para la técnica de cuenta cuentos cambiando nudo y fin, igual para la técnica poema prestado.

Imagen No. 13

Título: Realizando visitas domiciliarias



Fuente: Foto selfie con una alumna en el Cantón Ilom.
Descripción: Se visita a una alumna en su residencia en el cantón Ilom de la cabecera municipal de Chajul.

Imagen No. 14

Título: Realizando visitas en hogares



Fuente: José Vinicio Gómez Canay, Cantón Ilom.
Descripción: Se realiza visitas domiciliarias por alumno para evitar la aglomeración de alumnos.

d. Divulgación del PME

Conscientes del impacto que tienen los medios de comunicación social, como la radio, por ser un medio donde todos están al tanto de las noticias relacionado a la pandemia COVID-19, medio donde acude la gente cuando tienen alguna necesidad de informar o mandar mensajes a familiares que viven en otras comunidades cercanas, por falta de señal de alguna empresa de telefonía, por lo que ha tenido un gran impacto en la vida comunitaria.

Se tomó muy en cuenta como medio de comunicación más factible durante este confinamiento por ser un aparato que se puede conseguir o adquirir con facilidad y la mayoría de las familias cuentan con un radio receptor y para dar a conocer este proyecto, la radio comunitaria “Visión Chajulense” sirvió como medio de enlace interpersonal con los actores directos.

La información se presentó en forma bilingüe Ixil español para hacer llegar la misma y cumplir con los objetivos de esta fase en el cual se dio a conocer el siguiente Proyecto de Mejoramiento Educativo para inculcar a los padres de familia en colaborar en la formación de sus hijos; en aplicar o replicar en aula mediante técnicas y estrategias para fortalecer la composición escrita con niños de cuarto a sexto grado primaria.

La pandemia del Covid-19, no fue obstáculo para realizar la divulgación, sino que se le buscó manera de hacerla y así cumplir con los objetivos trazados desde el inicio con el objetivo de dar a conocer a los involucrados hasta su fase final y los resultados del PME.

Al finalizar el Proyecto de Mejoramiento Educativo, se hizo la divulgación ante la comunidad educativa por medio de la radio y la aplicación de WhatsApp donde se dio se les agradeció a los docentes que fueron involucrados en este proyecto, asimismo a los padres de familia por estar al tanto y cumplir con las

Imagen No. 16

Título: Divulgación de los resultados del PME



Fuente: Profesora Sorayda Sabina Molina Villatoro.
Descripción: Se da a conocer los resultados del PME a los involucrados en la radio "Visión Chajulense"

D. Fase de monitoreo

Todos nosotros necesitamos saber para donde vamos y como lo estamos haciendo sin que nos digan cómo hacerlo para poder alcanzar las metas diseñadas de acuerdo a los intereses de contribuir en minimizar una de las problemáticas que se presenta en la escuela seleccionada. Aquí se hace participe de logros y fracasos para alcanzar con mayor éxito los objetivos propuestos.

Para el cumplimiento de las actividades planificadas se elaboró un cronograma con fechas y tiempos estipulados, pero para darle su debido cumplimiento, a la par también se elaboró mediante una Grafica de Gantt después de tener contacto directo con los actores directos e indirectos.

El instrumento de monitoreo para marcar los tiempos de cumplimiento mediante una X o sombreado a color de manera ir verificando las diferentes actividades ejecutadas. En el instrumento de monitoreo se plasmaron los diferentes

indicadores a alcanzar tomando en cuenta para su avance ciertos criterios que dieron la oportunidad de visualizar la necesidad de algún cambio o readecuación de las acciones por algunas circunstancias encontradas a lo largo del tiempo.

Dentro de los criterios trabajados para cada indicador, encontramos las de NE (No se evidencia) NM (Necesita mejorar) B (Bueno) MB (Muy Bueno) E (Excelente), los cuales indicaban si los procesos iban ajustados a los tiempos o no, para realizar sus mejoras en las acciones.

El monitoreo se fue elaborado para cada fase establecida en el plan del Proyecto de Mejoramiento Educativo, sin embargo, es necesario aclarar que por razones del estado de calamidad a la que entró el país a partir del 16 de marzo, se tuvo que readecuar varios de los tiempos y reencaminar los indicadores y actividades propuestas, mediante otro instrumento de monitoreo elaborado para ejecutar las nuevas acciones tales como: coordinar y solicitar a un director de una radioemisora para la transmisión de programa radial; la comunicación con padres de familia y docentes para sintonizar su radio receptor para agenciarse de conocimientos en aplicar técnicas y estrategias.

a. Capacitación a docentes

Se llevó a cabo la capacitación con 3 docentes del establecimiento educativo, quienes, a la vez, serán quienes multiplicarán las experiencias educativas al aplicar en aula.

Esta actividad fue realizada durante el día lunes, 24 de febrero del año en curso y 02 de marzo para quinto grado primaria; teniendo como resultado positivo la participación activa de los docentes quienes aceptaron los compromisos de poder replicar en sus aulas. Además, la participación del estudiante de licenciatura quien fue el responsable directo de la actividad y de realizar el

monitoreo.

El monitoreo, fue realizado mediante una lista de cotejo, en donde para poder evaluar la participación e involucramiento de los participantes, se tomaron los siguientes criterios o indicadores a evaluar: Comprensión de la temática, trabajo en equipo, se interesa por la composición escrita, propone nuevas alternativas de trabajo, es participativo y analítico, asume compromisos de aplicación en el aula.

Imagen No. 17


Título: Monitoreo de Capacitación Docente

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA USAC
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESIONALES EN EDUCACIÓN MEDIA
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE

Lista de Cotejo

Monitoreo capacitación docente
Herramienta de monitoreo aplicada en el taller a docentes
Lista de cotejo de Comprensión Lectora

No.	Criterios de evaluación	Si	No	Porcentaje
1	Comprenden objetivos de la temática	✓		100 %
2	Realizan trabajo en equipo	✓		90 %
3	Se interesan por la composición escrita	✓		100 %
4	Proponen nuevas alternativas de trabajo	✓		90 %
5	Son participativos y analíticos en el tema	✓		90 %
6	Asumen compromisos de aplicación en el aula.	✓		100 %

F. 
Prof. José Vinicio Gómez Canay
Estudiante de licenciatura PADEP

Fuente: José Vinicio Gómez Canay
Se logra evidenciar que se realizaron las actividades para mejorar la composición escrita en aula

b. Capacitación a padres de familia con respecto a la
Composición Escrita.

Se llevó a cabo la capacitación con 75 padres de familia del establecimiento educativo, quienes a la vez serán quienes apoyen a sus hijos en sus hogares con respecto a fortalecer la comprensión lectora, debido a la necesidad de darle continuidad al proceso fuera del aula.

Esta actividad fue realizada durante el día viernes, 28 de febrero del año en curso, teniendo como resultado positivo la participación activa de los padres de familia quienes a la vez hicieron compromisos de acompañamiento a sus hijos en el proceso. Además, la participación del estudiante de licenciatura quien fue el responsable directo de la actividad y de realizar el monitoreo.

El monitoreo, fue realizado mediante una lista de cotejo, en donde para poder evaluar la participación e involucramiento de los participantes, se tomaron los siguientes criterios o indicadores a evaluar: comprensión de la temática, trabajo en equipo, se interesan por la composición escrita en L2 de sus hijos, son participativos, asumen compromisos de acompañamiento en sus hogares.

Imagen No. 18

Título: Monitoreo de Capacitación a padres de familia

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA USAC
ESCUELA DE FORMACION DE PROFESIONALES EN EDUCACION MEDIA
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE

Lista de Cotejo

Monitoreo a Padres de Familia
Herramienta de monitoreo aplicada en el taller a docentes
Lista de cotejo de Comprensión Lectora

No.	Criterios de evaluación	Si	No	Porcentaje
1	Comprensión de la temática	✓		100%
2	Comparten buenas acciones para fortalecer el apoyo a sus hijos en casa	✓		90%
3	Se interesan por la composición escrita en L2 de sus hijos	✓		100%
4	Son participativos	✓		100%
5	Asumen compromisos de acompañamiento en sus hogares	✓		100%

F.

Prof. José Vinicio Gómez Canay
Estudiante de licenciatura PADEP

Fuente: José Vinicio Gómez Canay
Se logra evidenciar que se realizaron las actividades para mejorar la composición escrita en casa.

c. Aplicación de Técnicas y Estrategias Pedagógicas con niños del nivel primario con respecto a la Composición Escrita.

i. Monitoreo de aplicación de la estrategia: Las Palmadas

Esta actividad consistió en poder desarrollar habilidades y destrezas en los niños con respecto a cómo mejorar las habilidades de composición escrita y así mejorar el índice de deficiencias que tienen los niños en desenvolverse en el segundo idioma, tomando en cuenta el indicador educativo de Resultados de Aprendizaje de Comunicación y Lenguaje L2 y Matemática, realizado en el diagnóstico Institucional de la escuela.

La aplicación de esta estrategia se llevó a cabo con alumnos de cuarto grado primaria durante la última semana del mes de febrero donde se tuvo, aparte de la participación directa de los niños como sujetos centrales de la experiencia educativa, también la participación del docente de grado quien es el responsable de darle continuidad a la realización de esta técnica en el aula y que los niños lleven a la práctica lo aprendido para lograr la composición escrita mediante la aplicación del proceso de escritura en la producción de textos descriptivos.

Para el monitoreo se utilizó una escala de rango, tomando en cuenta los criterios o indicadores evaluados, pudiendo encontrar en el desarrollo de habilidades cognitivas que son: Conoce letras del alfabeto mediante el juego; coordina las palmadas con sonidos y aprende y le gusta la técnica. Dentro de las habilidades procedimentales se tomaron en cuenta: Establece diferencia entre mayúsculas y minúsculas; identifica sonidos y secuencia de sonidos y pronuncia y enuncia la sílaba en cada palmada. Dentro de las habilidades actitudinales se tomó en cuenta los siguientes aspectos: le gusta trabajar en equipo; es participativo y activo y se entusiasma por la composición escrita.

Imagen No. 19

Título: Monitoreo de Aplicación de estrategias
"Las palmadas"

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA USAC
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESIONALES EN EDUCACIÓN MEDIA
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE

Herramienta de monitoreo en la aplicación de estrategias con niños.
"Estrategia las palmadas"

Escala de Rango

Nombre del alumno: Wesley Domingo Snejdel Caba Mendez
No. Clave: 14 Grado: Cuarto Sección: "A"

Referentes: E (Excelente) B (Bueno) R (Regular) M (Malo)

No.	Criterios de evaluación	E	B	R	M
	Cognoscitivos				
1	Conoce letras del alfabeto mediante el juego			X	
2	Coordina las palmadas con sonido	✓			
3	Aprende y le gusta la técnica	✓			
	Procedimentales				
1	Establece diferencia entre mayúscula y minúscula	✓			
2	Identifica sonidos y secuencia de sonidos		✓		
3	Pronuncia y enuncia la sílaba en cada palmada	✓			
	Actitudinales				
1	Le gusta trabajar en equipo		✓		
2	Es participativo y activo		✓		
3	Entusiasmo por la composición escrita		✓		

F. [Firma]
Prof. José Vinicio Gómez Canay
Estudiante de licenciatura PADEP

Fuente: José Vinicio Gómez Canay
Implementación de Escala de rango para
evidenciar actividades para mejorar la
composición escrita en aula.

ii. Monitoreo de aplicación de la técnica: Construcción de
Oraciones en el Tendedero.

Esta actividad consistió en poder desarrollar habilidades y destrezas en los niños con respecto a mejorar las habilidades de composición escrita y así mejorar el índice de deficiencias que tienen los niños en desenvolverse en el segundo idioma, tomando en cuenta el indicador educativo de Resultados de Aprendizaje de Comunicación y Lenguaje L2 y Matemática, realizado en el diagnóstico Institucional de la escuela.

La aplicación de esta estrategia se llevó a cabo con alumnos de cuarto grado

primaria durante la última semana del mes de febrero donde se tuvo, aparte de la participación directa de los niños como sujetos centrales de la experiencia educativa, también la participación del docente de grado quien es el responsable de darle continuidad a la realización de esta técnica en el aula y que los niños lleven a la práctica lo aprendido para lograr la composición escrita mediante la aplicación del proceso de escritura en la producción de textos descriptivos.

Para el monitoreo se utilizó una escala de rango, tomando en cuenta los criterios o indicadores evaluados, pudiendo encontrar en el desarrollo de habilidades cognoscitivas que son: conoce los elementos de una oración; concuerda el sustantivo con sus modificadores y cumple con las normas gramaticales. Dentro de las habilidades procedimentales se tomaron en cuenta: Ordena con lógica las palabras; utiliza pronombres en la composición escrita y utiliza diferentes cambios verbales. Dentro de las habilidades actitudinales se tomó en cuenta los siguientes aspectos: Logra la comunicación efectiva; respeta las normas de participación; valora la composición escrita con creatividad.

Imagen No. 20

Título: Monitoreo de aplicación en aula

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA USAC
ESUELA DE FORMACIÓN DE PROFESIONALES EN EDUCACIÓN MEDIA
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE

Herramienta de monitoreo en la aplicación de Técnicas con niños.
"Construcción de Oraciones en Tendadero"

Escala de Rango

Nombre del alumno: Ana Dayana V. Biscora

No. Clave: 32 Grado: Cuarto Sección: 8

Referentes: E (Excelente) B (Bueno) R (Regular) M (Malo)

No.	Criterios de evaluación	E	B	R	M
Cognoscitivos					
1	Conoce los elementos de una oración			✓	
2	Concuerda el sustantivo con sus modificadores		✓		
3	Cumple con las normas gramaticales		✓		
Procedimentales					
1	Ordena con lógica las palabras		✓		
2	Utiliza pronombres en la composición escrita		✓		
3	Utiliza cambios verbales		✓		
Actitudinales					
1	Logra una comunicación efectiva		✓		
2	Respeto las normas de participación	✓			
3	Valora la composición escrita con creatividad	✓			

F. [Firma]
Prof. José Vinicio Gómez Canay
Estudiante de licenciatura PADEP

Fuente: José Vinicio Gómez Canay
Implementación de Escala de Rango para
evaluar actividades para mejorar la
composición escrita en aula

iii. Monitoreo de aplicación de la técnica: Pares Mínimos para Rimas y Poesías

Esta actividad consistió en poder desarrollar habilidades y destrezas en los niños con respecto a mejorar las habilidades de composición escrita para mejorar el índice de deficiencias que tienen los niños en desenvolverse en el segundo idioma, tomando en cuenta el indicador educativo de Resultados de Aprendizaje de Comunicación y Lenguaje L2 y Matemática, realizado en el diagnóstico Institucional de la escuela.


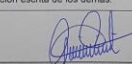
La aplicación de esta estrategia se llevó a cabo con alumnos de quinto grado primaria durante la última semana del mes de febrero donde se tuvo, aparte de la participación directa de los niños como sujetos centrales de la experiencia

educativa, también la participación del docente de grado quien es el responsable de darle continuidad a la realización de esta técnica en el aula y que los niños lleven a la práctica lo aprendido para lograr la composición escrita mediante la aplicación del proceso de escritura en la producción de textos descriptivos.

Para el monitoreo se utilizó una escala de rango, tomando en cuenta los criterios o indicadores evaluados, pudiendo encontrar en el desarrollo de habilidades cognitivas que son: distingue un texto poético; utiliza lenguaje figurado; produce un listado de rimas. Dentro de las habilidades procedimentales se tomaron en cuenta: atiende a la estructura del texto; redacta versos sencillos con rimas; produce textos poéticos sencillos. Dentro de las habilidades actitudinales se tomó en cuenta los siguientes aspectos: Estimula la creatividad en sus textos; Refleja elementos culturales en sus textos; valora la composición escrita de los demás.

Imagen No. 21

Título: Monitoreo de aplicación en aula

 UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA USAC ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESIONALES EN EDUCACIÓN MEDIA PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE					
Herramienta de monitoreo en la aplicación de estrategias con niños.					
Escala de Rango					
Nombre del alumno: <u>Gaspar Bleicdelis Anay Mendoza</u>					
No. Clave: <u>2</u> Grado: <u>Quinto</u> Sección: <u>"A"</u>					
Referentes: E (Excelente) B (Bueno) R (Regular) M (Malo)					
No.	Criterios de evaluación	E	B	R	M
Cognoscitivos					
1	Distingue un texto poético	✓			
2	Utiliza lenguaje figurado		✓		
3	Produce un listado de rimas	✓			
Procedimentales					
1	Atiende a la estructura del texto		✓		
2	Redacta versos sencillos con rimas	✓			
3	Produce textos poéticos sencillos	✓			
Actitudinales					
1	Estimula la creatividad en sus textos		✓		
2	Refleja elementos culturales en sus textos		✓		
3	Valora la composición escrita de los demás		✓		
F. 					
Prof. José Vinicio Gómez Canay Estudiante de licenciatura PADEP					

Fuente: José Vinicio Gómez Canay
Implementación de escala de rango para evaluar las actividades para mejorar la composición escrita en aula

iv. Monitoreo de aplicación de la técnica: Recreación de Cuentos

Esta actividad consistió en poder desarrollar habilidades y destrezas en los niños con respecto a mejorar las habilidades de composición escrita para mejorar el índice de deficiencias que tienen los niños en desenvolverse en el segundo idioma, tomando en cuenta el indicador educativo de Resultados de Aprendizaje de Comunicación y Lenguaje L2 y Matemática, realizado en el diagnóstico Institucional de la escuela.

La aplicación de esta estrategia se llevó a cabo con alumnos de quinto grado primaria durante la última semana del mes de febrero donde se tuvo, aparte de la participación directa de los niños como sujetos centrales de la experiencia educativa, también la participación del docente de grado quien es el responsable de darle continuidad a la realización de esta técnica en el aula y que los niños lleven a la práctica lo aprendido para lograr la composición escrita mediante la aplicación del proceso de escritura en la producción de textos descriptivos.

Para el monitoreo se utilizó una escala de rango, tomando en cuenta los criterios o indicadores evaluados, pudiendo encontrar en el desarrollo de habilidades cognitivas que son: Utiliza los conceptos correspondientes; identifica textos recreativos e informativos; identifica cuentos en un texto. Dentro de las habilidades procedimentales se tomaron en cuenta: Tiene coherencia sus cuentos; diferencia entre narración y texto fantasioso; describe roles de personajes. Dentro de las habilidades actitudinales se tomó en cuenta los siguientes aspectos: produce textos con intención literaria; participa activamente en su grupo; respeta las ideas de los demás.

Imagen No. 22

Título: Monitoreo de aplicación de estrategia.

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA USAC
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESIONALES EN EDUCACIÓN MEDIA
 PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE

Herramienta de monitoreo en la aplicación de estrategias con niños.

Escala de Rango

Nombre del alumno: Maía Ramírez Mendoza

No. Clave: 25 Grado: Quinto Sección: "A"

Referentes: E (Excelente) B (Bueno) R (Regular) M (Malo)

No.	Criterios de evaluación	E	B	R	M
Cognoscitivos					
1	Utiliza los conceptos correspondientes		✓		
2	Identifica textos recreativos e informativos		✓		
3	Identifica cuentos en un texto.	✓			
Procedimentales					
1	Tiene coherencia sus cuentos		✓		
2	Diferencia entre narración y texto fantástico	✓			
3	Describe roles de personajes.	✓			
Actitudinales					
1	Produce textos con intención literaria			✓	
2	Espeta las ideas de los demás.		✓		
3	Participa activamente en su grupo	✓			

F. [Firma]
 Prof. José Vinicio Gómez Canay
 Estudiante de licenciatura PADEP

Fuente: José Vinicio Gómez Canay
 Se logra evidenciar, que se realizaron las actividades para mejorar la composición escrita en aula

v. Monitoreo de aplicación de la técnica: Saludos, Felicitaciones, Agradecimientos.

Esta actividad consistió en poder desarrollar habilidades y destrezas en los niños con respecto a mejorar las habilidades de composición escrita para mejorar el índice de deficiencias que tienen los niños en desenvolverse en el segundo idioma, tomando en cuenta el indicador educativo de Resultados de Aprendizaje de Comunicación y Lenguaje L2 y Matemática, realizado en el diagnóstico Institucional de la escuela.


La aplicación de esta estrategia se llevó a cabo con alumnos de sexto grado primaria durante la primera semana del mes de marzo donde se tuvo, aparte de la participación directa de los niños como sujetos centrales de la experiencia educativa, también la participación del docente de grado quien es el responsable

de darle continuidad a la realización de esta técnica en el aula y que los niños lleven a la práctica lo aprendido para lograr la composición escrita mediante la aplicación del proceso de escritura en la producción de textos descriptivos.

Para el monitoreo se utilizó una escala de rango, tomando en cuenta los criterios o indicadores evaluados, pudiendo encontrar en el desarrollo de habilidades cognitivas que son: emplea saludos de acuerdo a la situación; se interesa por conocer a personajes importantes; elabora textos cortos con concordancia aceptable. Dentro de las habilidades procedimentales se tomaron en cuenta: identifica elementos que enlazan palabras y oraciones; distingue la estructura interna y externa del párrafo, utiliza párrafos estructurados y coherentes. Dentro de las habilidades actitudinales se tomó en cuenta los siguientes aspectos: participa activamente en actividades de composición; expresa con libertad sus emociones; contribuye con la armonía en sociedad al expresarse.

Imagen No. 23

Título: Monitoreo de aplicación de técnica Saludos, felicitaciones y agradecimientos


 UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA USAC
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESIONALES EN EDUCACIÓN MEDIA
 PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE


Herramienta de monitoreo en la aplicación de estrategias con niños.
Escala de Rango

Nombre del alumno: Daniilo Balthazar Batz Mateo

No. Clave: 2 Grado: Sexto Sección: "A"

Referentes: E (Excelente) B (Bueno) R (Regular) M (Malo)

No.	Criterios de evaluación	E	B	R	M
Cognoscitivos					
1	Emplea saludos de acuerdo a la situación	✓			
2	Se interesa por conocer a personajes importantes	✓			
3	Elabora textos cortos con concordancia aceptable	✓			
Procedimentales					
1	Identifica elementos que entazan palabras y oraciones		✓		
2	Distingue la estructura interna y externa del párrafo		✓		
3	Utiliza párrafos estructurados y coherentes	✓			
Actitudinales					
1	Participa activamente en actividades de composición	✓			
2	Expresa con libertad sus emociones	✓			
3	Contribuye con la armonía en sociedad al expresarse.			✓	

F. 
Prof. José Vinicio Gómez Canay
Estudiante de licenciatura PADEP

Fuente: José Vinicio Gómez Canay
Se logra evidenciar mediante escala de rango las actividades para mejorar la composición escrita en aula

vi. Monitoreo de aplicación de la técnica: Poema Prestado

Esta actividad consistió en poder desarrollar habilidades y destrezas en los niños con respecto a mejorar las habilidades de composición escrita para mejorar el índice de deficiencias que tienen los niños en desenvolverse en el segundo idioma, tomando en cuenta el indicador educativo de Resultados de Aprendizaje de Comunicación y Lenguaje L2 y Matemática, realizado en el diagnóstico Institucional de la escuela.

La aplicación de esta estrategia se llevó a cabo con alumnos de sexto grado primaria durante la primera semana del mes de marzo donde se tuvo, aparte de la participación directa de los niños como sujetos centrales de la experiencia educativa, también la participación del docente de grado quien es el responsable de darle continuidad a la realización de esta técnica en el aula y que los niños lleven a la práctica lo aprendido para lograr la composición escrita mediante la aplicación del proceso de escritura en la producción de textos descriptivos.

Para el monitoreo se utilizó una escala de rango, tomando en cuenta los criterios o indicadores evaluados, pudiendo encontrar en el desarrollo de habilidades cognitivas que son: Distingue un texto poético; utiliza lenguaje figurado; produce textos poéticos sencillos. Dentro de las habilidades procedimentales se tomaron en cuenta: Atiende a la estructura del texto; redacta versos sencillos con rimas; Cambia con coherencia las palabras. Dentro de las habilidades actitudinales se tomó en cuenta los siguientes aspectos: Estimula la creatividad en sus textos; Expresa su imaginación con libertad; Valora la composición escrita de los demás.

Imagen No. 24

Título: Monitoreo de aplicación de poema prestado

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA USAC
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESIONALES EN EDUCACIÓN MEDIA
 PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE

Herramienta de monitoreo en la aplicación de estrategias con niños.
 Escala de Rango

Nombre del alumno: María Rosaura Iym del Barrio
 No. Clave: 13 Grado: Sexto Sección: "C"

Referentes: E (Excelente) B (Bueno) R (Regular) M (Malo)

No.	Criterios de evaluación	E	B	R	M
Cognoscitivos					
1	Distingue un texto poético			✓	
2	Utiliza lenguaje figurado			✓	
3	Produce textos poéticos sencillos	✓			
Procedimentales					
1	Atiende a la estructura del texto		✓		
2	Redacta versos sencillos con rimas		✓		
3	Cambia con coherencia las palabras			✓	
Actitudinales					
1	Estimula la creatividad en sus textos			✓	
2	Expresa su imaginación con libertad			✓	
3	Valora la composición escrita de los demás.	✓			

F. [Firma]
 Prof. José Vinicio Gómez Canay
 Estudiante de licenciatura PADEP

Fuente: José Vinicio Gómez Canay
 Mediante escala de rango se evidencia las actividades realizadas para mejorar la composición escrita en aula.

vii. Monitoreo de aplicación de la estrategia: Por Torneo o Competencias. (Aprendizaje por cooperativo)

Esta actividad consistió en poder desarrollar habilidades y destrezas en los niños con respecto a mejorar las habilidades de composición escrita para mejorar el índice de deficiencias que tienen los niños en desenvolverse en el segundo idioma, tomando en cuenta el indicador educativo de Resultados de Aprendizaje de Comunicación y Lenguaje L2 y Matemática, realizado en el diagnóstico Institucional de la escuela.


La aplicación de esta estrategia se llevó a cabo con alumnos de cuarto a sexto grado primaria durante la primera semana del mes de marzo donde se tuvo, aparte de la participación directa de los niños como sujetos centrales de la experiencia educativa, también la participación del docente de grado quien es el

responsable de reproducir la realización de esta técnica en el aula y que los niños lleven a la práctica lo aprendido para lograr la composición escrita mediante la aplicación del proceso de escritura en la producción de textos descriptivos.

Para el monitoreo se utilizó una escala de rango, tomando en cuenta los criterios o indicadores evaluados, pudiendo encontrar en el desarrollo de habilidades cognoscitivas que son: Siguen las instrucciones dadas antes, durante y después de la estrategia; comparten sus experiencias al entrar en contacto con el texto; estimula la escritura creativa; ordena hechos, sucesos siguiendo una secuencia lógica. Dentro de las habilidades procedimentales se tomaron en cuenta: aprende nuevos conceptos; relaciona palabras con imágenes; desarrolla la expresión literaria y artística. Dentro de las habilidades actitudinales se tomó en cuenta los siguientes aspectos: Establecen un ambiente de respeto; participa para promover la cooperación en el juego; Promueve el orden y la estabilidad en el aula.

Imagen No. 25

Título: Monitoreo de aplicación de estrategia


 UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA USAC
 ESCUELA DE FORMACION DE PROFESIONALES EN EDUCACION MEDIA
 PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE


Herramienta de monitoreo en la aplicación de estrategias con niños.
Escala de Rango

Nombre del equipo: Cada. Maria Orefia Cabra Laynez

No. Clave: 12 Grado Quinto Sección: "A"

Referentes: E (Excelente) B (Bueno) R (Regular) M (Mal)

No.	Criterios de evaluación	E	B	R	M
Cognoscitivos					
1	Siguen las instrucciones dadas antes, durante y después de la estrategia	✓			
2	Comparten sus experiencias al entrar en contacto con el texto		✓		
3	ordena hechos, sucesos siguiendo una secuencia lógica			✓	
Procedimentales					
1	aprende nuevos conceptos		✓		
2	relaciona palabras con imágenes	✓	✓		
3	desarrolla la expresión literaria y artística.		✓	✓	
Actitudinales					
1	Establecen un ambiente de respeto		✓		
2	participa para promover la cooperación en el juego	✓			
3	Promueve el orden y la estabilidad en el aula.				✓

F. 
Prof. José Vinicio Gómez Canay
Estudiante de licenciatura PADEP

Fuente: José Vinicio Gómez Canay
Escala de rango para evidenciar que se realizaron las actividades para mejorar la composición escrita en aula

viii. Aplicación de la estrategia: Construyendo la Noticia

Esta actividad consistió en poder desarrollar habilidades y destrezas en los niños con respecto a mejorar las habilidades de composición escrita para mejorar el índice de deficiencias que tienen los niños en desenvolverse en el segundo idioma, tomando en cuenta el indicador educativo de Resultados de Aprendizaje de Comunicación y Lenguaje L2 y Matemática, realizado en el diagnóstico Institucional de la escuela.

La aplicación de esta estrategia se llevó a cabo con alumnos de cuarto a sexto grado primaria durante la primera semana del mes de marzo donde se tuvo, aparte de la participación directa de los niños como sujetos centrales de la experiencia educativa, también la participación del docente de grado quien es el responsable de reproducir la realización de esta técnica en el aula y que los niños lleven a la práctica lo aprendido para lograr la composición escrita

mediante la aplicación del proceso de escritura en la producción de textos descriptivos.

Para el monitoreo se utilizó una escala de rango, tomando en cuenta los criterios o indicadores evaluados, pudiendo encontrar en el desarrollo de habilidades cognoscitivas que son: identifica el formato e intencionalidad del texto periodístico; comparten sus experiencias al entrar en contacto con el texto; estimula la escritura creativa. Dentro de las habilidades procedimentales se tomaron en cuenta: utiliza vocabulario variado en la producción de textos; relaciona palabras con imágenes; desarrolla la composición escrita en sus textos. Dentro de las habilidades actitudinales se tomó en cuenta los siguientes aspectos: Establecen un ambiente de respeto; Promueve el orden y la estabilidad en el aula; reflexiona críticamente acerca de los resultados obtenidos.

Imagen No. 26

Título: Monitoreo de aplicación de estrategia

Herramienta de monitoreo en la aplicación de estrategias con niños.
Escala de Rango

Nombre del estudiante: Ann Jovely Rivera Pacheco
No. Clave: 27 Grado: Sexto Sección: 11

Referentes: E (Excolente) B (Bueno) R (Regular) M (Malo)

No.	Criterios de evaluación	E	B	R	M
Cognoscitivos					
1	Identifica el formato e intencionalidad del texto periodístico	✓			
2	Comparten sus experiencias al entrar en contacto con el texto	✓			
3	Estimula la escritura creativa		✓		
Procedimentales					
1	Utiliza vocabulario variado en la producción de textos	✓			
2	Relaciona palabras con imágenes	✓			
3	Desarrolla la composición escrita en sus textos	✓			
Actitudinales					
1	Establecen un ambiente de respeto		✓		
2	Promueve el orden y la estabilidad en el aula		✓	✓	
3	Reflexiona críticamente acerca de los resultados obtenidos		✓		

F. [Firma]
Prof. José Vinicio Gómez Canay
Estudiante de licenciatura PADEP

Fuente: José Vinicio Gómez Canay
Escala de rango para evidenciar que se realizaron las actividades para mejorar la composición escrita en aula

d. Capacitación a docentes y padres de familia en actividades emergentes durante el Estado de Calamidad producto del COVID-19.

i. Monitoreo de capacitación a docentes y padres de familia por medio de la radio

Para contribuir en minimizar el índice de deficiencia que presenta el resultado de los niños del establecimiento en el área de Comunicación y Lenguaje L2 mediante el estudio realizado en el diagnóstico de este proyecto, se llevó a cabo la capacitación a 2 dos docentes antes de que el gobierno de nuestro país decretara estado de calamidad pública que dificultó el proceso según lo planeado.

Y para darle seguimiento al proyecto, se tomaron otras acciones mediante un plan emergente haciendo uso de los medios de comunicación que fue la Radio Comunitaria “Visión Chajulense” que cubre el casco urbano de Chajul por lo que se dio a conocer las técnicas y estrategias para la composición escrita mediante un programa grabada desde el día lunes 18 al viernes 22 de mayo desde 13:00 a 13:30 horas, teniendo como resultado positivo la participación activa de los involucrados y la participación del estudiante de licenciatura quien fue el responsable directo de la actividad.

El monitoreo, fue realizado mediante una lista de cotejo, en donde para poder evaluar la participación e involucramiento de los participantes, se tomaron los siguientes criterios o indicadores a evaluar: Comprenden objetivos para una adaptación curricular; se empodera de técnicas y estrategias para su aplicación de forma individual; Se interesan por la composición escrita; Proponen nuevas

alternativas de trabajo; Desarrolla su sentido de colaboración y flexibilidad:
Asumen compromisos de acompañamiento personal

Imagen No. 27

Título: Monitoreo de taller a docentes
y padres de familia

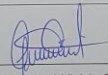
UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA USAC
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESIONALES EN EDUCACIÓN MEDIA
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE

Herramienta de monitoreo aplicada en el taller a docentes y padres de familia
Seguimiento del PME en la Radio "Visión Chajulense"

Lista de Cotejo

Monitoreo capacitación docente y padres de familia
Lista de cotejo de Composición Escrita

No.	Criterios de evaluación	Si	No	Porcentaje
1	Comprenden los objetivos para una adaptación curricular	✓		100%
2	Se empodera de técnicas y estrategias para su aplicación de forma individual.	✓		100%
3	Se interesan por la composición escrita	✓		90%
4	Proponen nuevas alternativas de trabajo	✓		100%
5	Desarrolla su sentido de colaboración y flexibilidad	✓		90%
6	Asumen compromisos de acompañamiento personal	✓		95%

F. 
Prof. José Vinicio Gómez Canay
Estudiante de licenciatura PADEP

Fuente: José Vinicio Gómez Canay
Con Lista de cotejo se evidencian actividades realizadas para mejorar la composición escrita en casa.

ii. Monitoreo de capacitación a docentes y padres de familia por medio de WhatsApp

Para contribuir en minimizar el índice de deficiencia que presenta el resultado de los niños del establecimiento en el área de Comunicación y Lenguaje L2 mediante el estudio realizado en el diagnóstico de este proyecto, se llevó a cabo la capacitación a 2 dos docentes antes de que el gobierno de nuestro país

decretara estado de calamidad pública que dificultó el proceso según lo planeado.

Para darle seguimiento al proyecto, se tomaron otras acciones mediante un plan emergente haciendo uso de los medios de comunicación que fue el uso de la aplicación de WhatsApp donde se dio a conocer las técnicas y estrategias para la composición escrita por medio de un audio en formato mp3, teniendo como resultado positivo la participación activa de los involucrados y la participación del estudiante de licenciatura quien fue el responsable directo de la actividad.

El monitoreo, fue realizado mediante una lista de cotejo, en donde para poder evaluar la participación e involucramiento de los participantes, se tomaron los siguientes criterios o indicadores a evaluar: Comprende los objetivos para una adaptación curricular durante la pandemia; Se empodera de técnicas y estrategias para su aplicación de forma individual; Se interesan por la composición escrita; Proponen nuevas alternativas de revisión y monitoreo de trabajo; Desarrolla su sentido de colaboración y flexibilidad; Asumen compromisos de acompañamiento personal

Imagen No. 28

Título: Monitoreo de Capacitación Docente Mediante el uso de WhatsApp


UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA USAC
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESIONALES EN EDUCACIÓN MEDIA
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE

Herramienta de monitoreo aplicada en el taller a docentes
"Intervención mediante WhatsApp"

Lista de Cotejo

Monitoreo capacitación docente y padres de familia
Lista de cotejo de Comprensión Lectora

No.	Criterios de evaluación	SI	No	Porcentaje
1	Comprende los objetivos para una adaptación curricular durante la pandemia.	✓		100%
2	Se empodera de técnicas y estrategias para su aplicación de forma individual.	✓		100%
3	Se interesan por la composición escrita.	✓		90%
4	Proponen nuevas alternativas de revisión y monitoreo de trabajo.	✓		90%
5	Desarrolla su sentido de colaboración y flexibilidad.	✓		100%
6	Asumen compromisos de acompañamiento personal.	✓		100%

F. 
Prof. José Vinicio Gómez Canay
Estudiante de licenciatura PADEP

Fuente: José Vinicio Gómez Canay

Se logra evidenciar que se realizaron las actividades para mejorar la composición escrita en aula

e. Aplicación de técnicas y estrategias de Composición Escrita con niños en actividades emergentes durante el estado de calamidad producto del Covid-19

i. Monitoreo de la Aplicación de estrategias con niños durante visitas domiciliarias mediante implementación de guías de estudio

Para contribuir en minimizar el índice de deficiencia que presenta el resultado de los niños del establecimiento en el área de Comunicación y Lenguaje L2 mediante el estudio realizado en el diagnóstico de este proyecto

Para darle seguimiento al proyecto, se tomaron otras acciones mediante un plan emergente, se llevó a cabo visitas domiciliarias mediante la aplicación de una guía de estudio en casa, beneficiando a los involucrados en este proyecto como actores directos y que habían demostrado una deficiencia en la composición escrita en el área de Comunicación y Lenguaje L2 y la participación activa de los involucrados y la participación del estudiante de licenciatura quien fue el responsable directo de la actividad.

Para el monitoreo se utilizó una escala de rango, tomando en cuenta los criterios o indicadores evaluados, pudiendo encontrar en el desarrollo de habilidades cognitivas que son: Explora el guía de estudio; Produce textos breves propias de la vida cotidiana; Usa la L2 de forma espontánea en sus escritos. Dentro de las habilidades procedimentales se tomaron en cuenta: Utiliza vocabulario variado en la producción de textos; Selecciona palabras, frases u oraciones de acuerdo a su interés; Desarrolla la composición escrita en sus textos. Dentro de las habilidades, actitudinales se tomó en cuenta los siguientes aspectos: Establece un ambiente de respeto y compromiso; Favorece el desarrollo social y familiar; Expresa ideas dando a conocer sus gusto y opiniones en situaciones sencillas.

Imagen No. 29

Título: Monitoreo de estrategias con niños

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA USAC
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESIONALES EN EDUCACIÓN MEDIA
 PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE

Herramienta de monitoreo en la aplicación de estrategias con niños.
 "Intervención mediante Visitas Domiciliarias"

Escala de Rango

Nombre del estudiante: Jahayra María Mendoza HS
 No. Clave: 17 Grado: Sexto Sección: 'C'

Referentes: E (Excelente) B (Bueno) R (Regular) M (Malo)

No.	Criterios de evaluación	E	B	R	M
Cognoscitivos					
1	Explora el guía de estudio				
2	Produce textos breves propias de la vida cotidiana				
3	Usa la L2 de forma espontánea en sus escritos				
Procedimentales					
1	Utiliza vocabulario variado en la producción de textos				
2	Selecciona palabras, frases u oraciones de acuerdo a su interés				
3	Desarrolla la composición escrita en sus textos				
Actitudinales					
1	Establece un ambiente de respeto y compromiso.				
2	Favorece el desarrollo social y familiar.				
3	Expresa ideas dando a conocer sus gusto y opiniones en situaciones sencillas.				

F. [Firma]
 Prof. José Vinicio Gómez Canay
 Estudiante de licenciatura PADEP

Fuente: José Vinicio Gómez Canay

Se logra evidenciar que se realizaron las actividades para mejorar la composición escrita mediante visitas

E. Fase de Evaluación

Basándonos en los criterios e instrumentos y evaluación mediante la Grafica de Gantt de acuerdo a las actividades establecidas en el cronograma de actividades por lo que las actividades planificadas en la fase I, se ejecutaron con éxito en el tiempo establecido en el cronograma del perfil, la colaboración de "Horizontes sin Límites" fue algo trascendental por haber aprobado la petición presentada para acompañar y capacitar a docentes, asimismo la disponibilidad del señor director y docentes seleccionados de la Escuela Oficial Urbana Mixta, Jornada Vespertina.

Las actividades planificadas en la fase II, que se trata de fortalecer mediante capacitaciones a los docentes para implementar la composición escrita a sus alumnos y padres de familia para que brinden acompañamiento a sus hijos, fue

entorpecido por la suspensión de clases por disposiciones presidenciales fue decretado un estado de calamidad a causa de la pandemia COVID-19.

Se pensaron en otras acciones para poder lograr la meta de llegar con los docentes para que puedan recibir la capacitación en técnicas y estrategias para la composición escrita, tratando de cumplir con las actividades establecidas desde la gráfica de Gantt, por lo que se puede decir que si se cumplió con esta actividad mediante la divulgación del mismo en la radioemisora comunitaria “Visión Chajulense” previo a notificación de docente beneficiados directamente en su cuenta de WhatsApp personal; donde recibieron una copia del programa radial divulgado.

Según testimonio de otros docentes, de otros establecimientos que escucharon la radio en los horarios establecidos entre 13:00 a 13:30 horas, durante la semana de transmisión; se beneficiaron con el contenido de la grabación donde agradecieron al alumno-estudiante por el atrevimiento que se tuvo de usar la radio para dar a conocer las técnicas y estrategias que se necesitan implementar en las escuelas para fortalecer la L2 en los niños.

Para el resultado de la fase III con el plan emergente aplicado durante el estado de calamidad pública, se tiene conocimiento también que los padres de familia escucharon la radio para poder agenciarse de ideas sobre las técnicas y estrategias expuestos en la radio comunitaria “Visión Chajulense” para acompañar a sus hijos en la elaboración de tareas mediante guías de estudios contextualizados. Verificando el mismo durante las visitas domiciliarias realizadas.

Relacionado a la aplicación, según actividades de la fase 4, igualmente fue afectado por la suspensión de clases mediante el estado de calamidad pública, entonces se dio lugar al plan emergente para seguir con el PME mediante las visitas domiciliarias que realizaron cada uno de los docentes involucrados, por lo

que se puede decir que se cubrió la totalidad de niños inscritos e involucrados de cuarto a sexto grado primaria ya que todos viven en el casco urbano de Chajul.

Todos recibieron el reforzamiento en el área de Comunicación y Lenguaje L2 para cumplir con los objetivos de este PME después de recibir las guías de estudio, que se le entregaron a los padres o encargados en el momento en que fueron a recibir productos sólidos que es parte de la refacción escolar. Los demás docentes involucrados, realizaron visitas domiciliarias según lo que evidenciaron con fotografías en el grupo de WhatsApp de la escuela.

Al principio se seleccionaron a niños que necesitaban más reforzamiento en Comunicación y Lenguaje L2, pero por lo cercano que le quedaba algunos niños con otros visitados, se aprovechaba también atenderlos por grupos pequeños para conseguir despejar las dudas que se tenía o para revisar las tareas realizadas. Otros fueron atendidos mediante la aplicación de WhatsApp en la cuenta personal para facilitar la comunicación entre docente-padre de familia-alumno para poder resolver dudas u orientación sobre las guías de estudio, pero la mayoría de los niños se acercaron personalmente en la residencia de cada docente involucrado para llevar el mismo ritmo de estudio.

Cabe señalar, que las guías de estudio fueron entregadas por partes, para completar con la aplicación de técnicas y estrategias en la composición escrita ya que se convocaba a los padres o encargados a cada dieciocho a veinte días aproximadamente, para la entrega de alimentos, por lo que se le entregaba las copias de guías a los docentes involucrados para aprovechar la asistencia de los padres de familia en la escuela.

Se puede decir que el 100% de los niños, como actores directos de este PME, que corresponde a la cantidad de 89 niños en total, recibieron las guías de estudio que corresponde a su grado y fueron cubiertos al realizar visitas domiciliarias, en algunos, fueron atendidos en la residencia de los docentes, y

otros atendidos en la aplicación de WhatsApp personal mediante la comunicación con padres de familia.

Se logró atender a 32 niños de cuarto grado, a 29 de quinto grado y a 28 de sexto grado con respecto a la composición escrita, tomando en cuenta que este resultado estaba muy débil en el indicador de resultados de comunicación y lenguaje L2, se logró al final elevar el índice de aprendizaje a un 80% con respecto a la composición escrita, dentro de los que podemos mencionar:

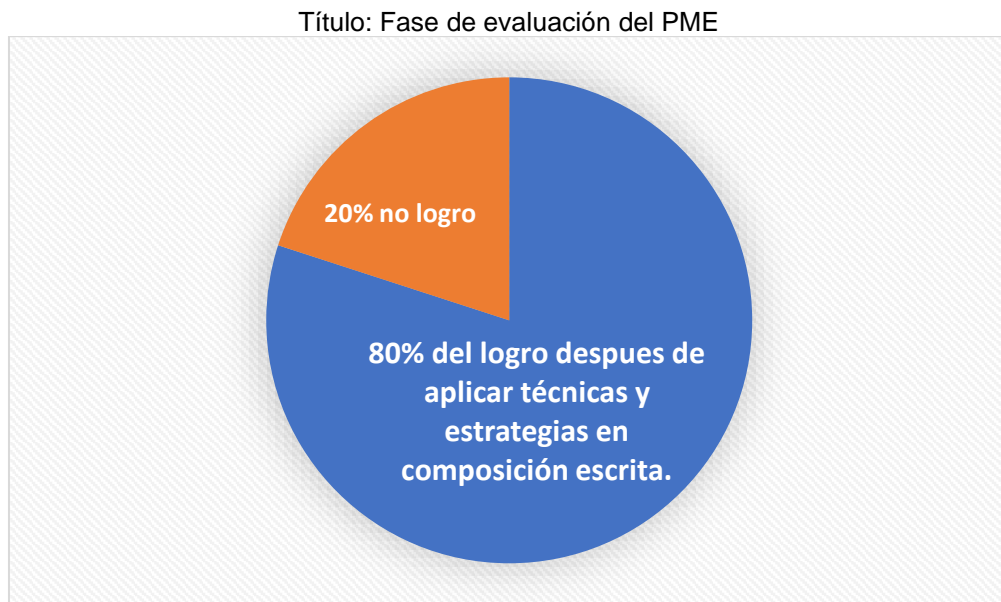
- ✓ De 32 niños de cuarto grado, 18 contaban con habilidades de composición escrita y con 14 se reflejaban las dificultades de composición escrita, al finalizar con el proyecto, se evidenció que 26 niños cuentan ya con esa habilidad y únicamente habrá que hacer trabajo de reforzamiento con 6 niños.
- ✓ De los 29 niños en quinto primaria, 16 contaban con las habilidades de realizar la composición escrita y con 13 se reflejaba las dificultades de composición escrita, al finalizar con el proyecto de mejoramiento educativo, se evidencio que 23 niños cuentan ya con la habilidad de componer y únicamente habrá que hacer trabajo de reforzamiento con 6 niños.
- ✓ De los 28 niños de sexto grado primaria, 17 contaban con las habilidades de realizar la composición escrita y con 9 se reflejaba las dificultades de composición escrita, al finalizar con el proyecto de mejoramiento educativo, se evidencio que 23 niños cuentan ya con la habilidad de componer y únicamente habrá que hacer trabajo de reforzamiento con 5 niños.

Todo lo mencionado, es el producto de la voluntad y entrega que se vio en los docentes como actores que fueron involucrados y beneficiados mediante este

PME. Asimismo, el involucramiento de los padres de familia para acompañar y apoyar a sus hijos en sus hogares donde se vio una recuperación del interés en favorecer el aprendizaje de sus hijos de forma integral y a la vez, para la construcción del aprendizaje porque se había perdido algunos roles importantes de los padres y encargados por las diferentes situaciones que se vive a nivel familiar.

Se vio una complaciente intención de parte de la institución no gubernamental “Horizontes sin límites”, desde que se empezó a promocionar el PME; la aceptación para involucrarse en la formación de docentes de manera magistral, valorando ese atrevimiento en un 100% aunque por el estado de calamidad donde todos fuimos sometidos en acatar para estar aislados y evitar se contagiado o propagar el virus.

Gráfica No. 1



Fuente: José Vinicio Gómez Canay.

Descripción: Basados en la gráfica del Logro y no logro en el área de Comunicación y Lenguaje L2 después de implementar el PME de la Composición Escrita.

Imagen No. 30

Instrumento de monitoreo y evaluación.

Tabla No. 28

Instrumento de monitoreo y evaluación

INDICADORES DEL DIAGNOSTICO:			
1. Indicador de repitencia escolar			
2. Disminución de la reprobación del área de comunicación y lenguaje			
3. Mejoría en las pruebas de lectoescritura que se esperan al final del proyecto			
4. Involucramiento de la población en las actividades de promoción de la lectura y escritura			
No.	METAS	SI	NO
1	3 talleres sobre composición escrita impartidos a 3 docentes de la escuela al final del PME por instituciones educativas.	SI	
2	3 docentes aplican técnicas y estrategias de composición escrita con sus alumnos, durante la ejecución del PME.	SI	
3	75 padres de familia se involucran en el proceso de acompañamiento de composición escrita en el hogar, posterior a los talleres de estrategias de acompañamiento.	SI	
4	80 alumnos alcanzan un promedio de 80 puntos en pruebas Comunicación y Lenguaje L2 en composición escrita al final del PME	SI	

Fuente: Elaboración propia.

Fuente: José Vinicio Gómez Canay.

Descripción: Elaboración propia del cuadro de evaluación.

Solo quedo pendiente, medir en el índice de deficiencia de una unidad o del ciclo minimizando los indicadores del diagnóstico para que no exista una repitencia escolar en los grados de cuarto, quinto y sexto grado primaria, asimismo, disminuyendo la reprobación en el área de comunicación y lenguaje L2.

F. Fase de cierre del proyecto

- -Como fase de cierre, se estará entregando al director, en su oportunidad, un plan de sostenibilidad y de seguimiento del proyecto educativo del establecimiento: Escuela Oficial Urbana Mixta, Jornada Vespertina del Cantón Ilom, Chajul.
- -Para que se cumpliera con las fases establecidas para la ejecución de este proyecto de mejoramiento educativo, se elaboró un trifoliar con diferentes técnicas y estrategias elaboradas para el grado atendido de cada docente, se entregara una copia del mismo al director del establecimiento, en su oportunidad para la aplicación en los grados que corresponden y asimismo,

cuando así lo requiera, la capacitación a docentes interesados en los grados de cuarto, quinto y sexto grado primaria para tomar en consideración el presente trabajo elaborado..

- -Como cierre del proyecto, se da a conocer la finalización del presente informe por lo que, el producto del mismo se entregara a las autoridades del PADEP para validar y poder seguir con el proceso de graduación. Es interesante también el conocer que el proyecto contribuirá en gran manera fortalecer a docentes, padres de familia y que sean beneficiados los niños mediante su aprendizaje de composiciones escritas en el área de comunicación y lenguaje en el segundo idioma.
- Divulgación del proyecto. Este se realizará mediante la presentación y promoción del póster académico.

Imagen No. 31

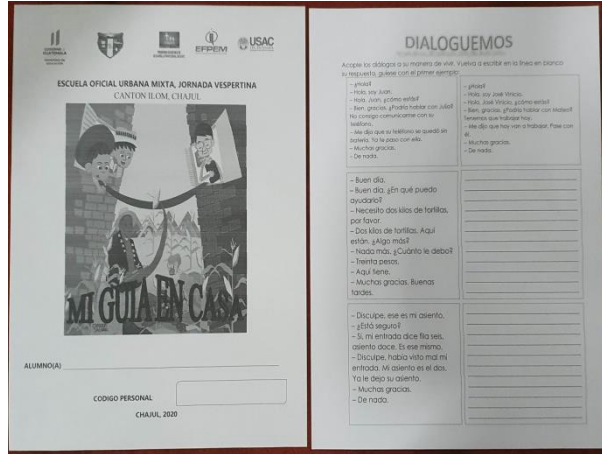
Título: Elaboración de trifoliar a entregar



Fuente: José Vinicio Gómez Canay, Cantón Ilom.
 Descripción: Se diseña un trifoliar con un listado de técnicas y estrategias novedosas que cada docente.

Imagen No. 32

Título: Guía de estudio de 6to. grado.



Fuente: José Vinicio Gómez Canay, Cantón IloM, 2020.
 Descripción: Desde la suspensión de clases, se diseñó una guía de estudio relacionada al PME.

Imagen No. 33

Título: Poster académico.



Fuente: José Vinicio Gómez Canay
 Descripción: Elaboración de poster académico para la exposición del PME ante la junta de examinadores de la USAC.

CAPÍTULO IV

DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

El establecimiento educativo seleccionado es la Escuela Oficial Urbana Mixta, Jornada Vespertina que se ubica en el cantón Ilom en la cabecera municipal de Chajul, del departamento de Quiché.

La escuela funciona con los niveles educativos de preprimaria y con el nivel primario. En el nivel de preprimaria se atiende la etapa cuatro, cinco y seis que corresponden a edades de cuatro, cinco y seis años respectivamente. asimismo, los grados de primero, segundo, tercero, cuarto, quinto y sexto, con sus respectivas secciones. Las cantidades de las secciones varían en cada ciclo escolar pero siempre se atienden entre dos a tres secciones en cada grado del nivel primario.

Además, el establecimiento educativo cuenta con una organización de los docentes, conformados en las diferentes comisiones de trabajo que velan por los buenos resultados esperados de acuerdo al plan operativo anual. De la misma manera en la escuela se cuenta con la organización de los niños conformados con el gobierno escolar que son representantes de cada grado; la organización de padres de familia, elegidos de forma democrática en una asamblea de padres de familia, contando también con el apoyo de diferentes instituciones no gubernamentales instaladas en el municipio y con acercamiento a la comunidad

y a la escuela, para apoyar los diferentes procesos educativos que se van desarrollando paulatinamente durante todo el año.

En esta oportunidad, se hace la excepción, que dichos procesos educativos han quedado estancados en cierta parte, como producto del estado de calamidad en la que vive nuestro país de Guatemala, pero con el ánimo de continuar fortaleciendo el Proyecto de Mejoramiento Educativo, PME en su fase de ejecución, se continuó mediante actividades a distancia, especialmente con los niños quienes son y seguirán siendo los sujetos principales del proceso, atendéndolos como docente estudiante de la licenciatura por vía virtual, realizando visitas domiciliarias, orientándoles con el seguimiento de sus actividades con respecto al problema a solucionar del proyecto educativo en ejecutado.

Es importante resaltar que, dicho proyecto de mejoramiento educativo está basado a los resultados propiamente de la escuela, tomando en cuenta la revisión de los indicadores educativos y que vienen repercutiendo en la escuela, en este caso se le dio mucha importancia a los indicadores de los resultados de aprendizaje en comunicación y lenguaje y matemática en sus logros y no logros, después de realizar un diagnóstico, reflejándose que es aquí en donde los niños encuentran los tropiezos al no sobresalir en estas áreas de aprendizaje fundamentales.

Un indicador según Shavelson (1989): “es una estadística simple o compuesta que se relaciona con un constructo educativo básico y es útil en un marco de políticas públicas” (p.4-5). Asimismo, señala también que hay que distinguir entre indicadores singulares y sistema de indicadores y establece que:

Un indicador singular difícilmente podrá proporcionar información útil sobre fenómenos tan complejos como los educativos. Los sistemas de indicadores se diseñan por lo general para generar información más amplia y precisa. Pero

debe precisarse que un sistema de indicadores es más que una simple colección de estadísticas. Idealmente, un sistema de indicadores mide diversos componentes del sistema educativo, y ofrece también información sobre cómo interactúan los componentes singulares para producir el efecto de conjunto. En otras palabras, el conjunto de la información que ofrece un sistema de indicadores es más que la suma de sus partes. (Shavelson et al., 1989, p.5-6)

Unido a esto también, el indicador de desarrollo humano, es otro factor en el cual podemos darnos cuenta de las circunstancias en la que vive la sociedad, en este caso la sociedad guatemalteca en lo que respecta a la salud de los niños, el poco apoyo en educación, pero especialmente la economía de las familias en las cuales la mayoría se encuentran en un alto nivel de pobreza o extrema pobreza, provocando el bajo nivel de aprendizaje del niño, ausentismo, y por ende la pérdida del grado y como consecuencia la repitencia escolar, desmotivación, la migración de los niños, entre otros.

Hubo la necesidad entonces de realizar para su estudio, tomar en cuenta el análisis de los resultados realizados, mediante el diagnóstico institucional del establecimiento educativo con varios indicadores educativos investigados. Para priorizar varios de los problemas educativos encontrados, fue necesario realizar la técnica del FODA y poder tener esa radiografía del plantel educativo de cómo se encontraba con respecto a sus fortalezas, sus oportunidades, sus debilidades y sus amenazas con relación a su entorno y poder conducir de esta manera, las prioridades a estudiar, especialmente la de sus debilidades que no son más que los diferentes problemas que han venido entorpeciendo la búsqueda de la calidad educativa en el aprendizaje de los niños.

La matriz FODA es más que todo, según Ponce Talancón, H. (2006) “una alternativa para realizar diagnósticos y determinar estrategias de intervención en las organizaciones productivas y sociales” (p.1) y para ampliar esta definición Thompson (1998) establece que el análisis FODA “estima el hecho que una

estrategia tiene que lograr un equilibrio o ajuste entre la capacidad interna de la organización y su situación de carácter externo; es decir, las oportunidades y amenazas” (s/p). Tomando en cuenta esta técnica, se pudo reflejar que si era procedente realizarla ya que se prestó para contar con un panorama de lo que ha venido aconteciendo en el quehacer de la escuela, especialmente desde los indicadores educativos.

Para aterrizar en la búsqueda del problema seleccionado y a trabajar de acuerdo a un título elaborado, también se tuvo la necesidad de llevar como ruta dentro de las técnicas aplicadas, la del árbol de problemas, la del DAFO, la técnica del Minimax y como producto de las vinculaciones estratégicas realizadas, se elaboran las líneas de acción y según Mijangos Paredes J. (2013:49) por medio de la realización del análisis de cada una de las vinculaciones estratégicas se definieron cinco líneas de acción, las cuales a su vez generan cada una cinco posibles proyectos de intervención.

Dentro de las cinco líneas de acción, se le dio prioridad a la segunda línea de acción que mencionaba sobre: Elevar la autoestima del estudiante mediante el trabajo en equipo en aula y fuera de aula para perfeccionar la escritura de los niños con la participación de los padres de familia.

De la misma, se desglosaron otros posibles nombres dando la importancia al nombre: Implementar técnicas y estrategias para resolver el deficiente desarrollo de la composición escrita de la L2 en el educando con el apoyo de los padres de familia para que puedan brindar un acompañamiento a sus hijos.

Dicho proyecto, está diseñado para cambiar algunos problemas identificados en el área de Comunicación y Lenguaje en el segundo idioma del niño. Tomando en cuenta que un proyecto de mejoramiento educativo de acuerdo a Zapeta, Karina (2018) “es un instrumento de gestión [...] que viene a proponer soluciones a todas aquellas necesidades que hay en el centro escolar, trabaja de la mano con

el PEI y hace viables las propuestas de gestión” (p.31). Entonces se desarrolló un plan de actividades en el que se involucró al Gobierno Escolar de la escuela, así como a la dirección, personal docente y a los padres de familia involucrados que detalla el PEI de la escuela como comunidad educativa.

Las actividades desarrolladas fueron de acuerdo a las diferentes fases planificadas ya que éstas se ejecutaron de manera coherente, aunque al final en su cumplimiento de acuerdo al monitoreo, se tuvo algunas dificultades las cuales fueron sustituidas mediante alternativas por los medios de comunicación o aplicación de la tecnología virtual.

Dentro de la fase de inicio, los resultados fueron positivos ya que se fue promocionando el PME con representantes de instituciones que apoyan a la educación y con presencia en la localidad, con el Coordinador Técnico Administrativo del distrito escolar, con el director del establecimiento educativo, como también mediante un período de gestión a través de solicitudes elaboradas, obteniendo los resultados esperados. La importancia entonces de trabajar de forma coordinada ya que según Huddle, Franklin (1966) define la “coordinación es la función que procura reconciliar las características aparentemente contradictorias del hombre en un entorno multifacético” (s/p.).

Esto dio también como resultado, el lanzamiento del PME, ante las autoridades educativas, el gobierno escolar conformado por los representantes de alumnos de los distintos grados de la escuela, con la presencia del director, de los docentes y especialmente de los padres de familia, teniéndose como resultado positivo, la aprobación del PME, para su ejecución.

En la fase de capacitación a tres docentes, por reacomodo del cronograma y lo que acontece por el Covid-19, fueron capacitados los docentes a través de un audio grabado en una cabina de una radioemisora para luego ser editado y enviado al grupo de WhatsApp con temáticas relacionadas al proyecto educativo

Técnicas y estrategias para cuarto grado: Interpretación de mensaje persuasivo e informativo; mini diálogos; construcción de oraciones con tendadero; descripción de imágenes, estado e invención de historias y noticias. Técnicas y estrategias para quinto grado primaria: Pares mínimos para rimas y poesías; poema en diamante y recreación de cuentos. Técnicas y estrategias para Sexto grado: Saludos, felicitaciones, agradecimientos y redacción de cartas; poema prestado; dialogando en historietas y cuenta cuentos cambiando nudo y fin.

Dicha capacitación fue bien recibida de parte del personal docente y del director, quienes recibieron por WhatsApp una copia y mediante un trifoliar donde se describen el procedimiento de cada técnica.

Se valora el apoyo de cada docente para continuar con el fortalecimiento y la aplicación de las técnicas y estrategias educativas en torno al PME ante los niños y niñas ya sea mediante visitas domiciliarias, por medios virtuales y cuando se regrese a clases presenciales.

Importante es resaltar que la capacitación docente, tal como lo hacen Allen y Delgadillo (1994) al considerarla como una “estrategia de cambio educativo que ha sufrido las vicisitudes, ideológicas, políticas y organizacionales que las diferentes concepciones de cambio educativo le imprimieron a la reflexión educativa” (p.15) por lo que la participación y predisposición de compartir responsabilidades no ocurre en forma aislada sino dentro de un espacio recíproco donde se comparte el saber y el conocimiento entre unos cuantos para una mejora.

Para que las decisiones sean tomadas puntualmente pues es necesario compartir las técnicas como uno de los sustentos de este PMI según Ricardo R. Dobles (1985) son “los procedimientos mediante los cuales lograremos los cambios de conducta que son deseables” (p.335) que a la vez se puede entender como dice Coll (1987) como “un conjunto de acciones ordenadas y

finalizadas, es decir, dirigidas a la consecución de una meta” (p.89) por lo que las técnicas están orientadas a cumplir normas, y en la escuela, son planificadas y ejecutadas por el docente para alcanzar objetivos de aprendizaje por lo que necesitara de acciones también planificadas para facilitar el aprendizaje y es lo que llamaríamos como estrategias.

Las técnicas que se hace mención son de enseñanza por lo es definida por Sicilia y Delgado (2002) la técnica de enseñanza (TE) tiene como objeto la comunicación didáctica, los comportamientos del profesor que están relacionados con la forma de dar la información, la presentación de las tareas y actividades a realizar por el alumno y todas aquellas reacciones del profesor a la actuación y ejecución de los alumnos.

Según Hernández P. Rose (s/f) una estrategia “es un plan general que se formula para tratar una tarea [...]ofrecen posibilidades para evaluar, autoevaluarse, conversar, trabajar en equipo [...]promueven una participación genuina del aprendiz y lo ayudan a generar hábitos de estudio y de trabajo recomendables.” (p.71) entonces podemos decir que las estrategias son todas las actividades que se planifican para reforzar el aprendizaje, que va de acuerdo a las necesidades a la que van dirigidas y que puede servir como herramienta de reflexión con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje.

Para diferenciar estos dos términos según Tuñas, Javier (2007)

Las técnicas serian actividades específicas que llevan a cabo los estudiantes cuando aprenden: repetir, subrayar, esquematizar, realizar preguntas, deducir, inducir, etc. pueden ser utilizadas de forma mecánica. Las estrategias se consideran guías de acciones que hay que seguir. Por tanto, son siempre conscientes e intencionales, dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje. (s/p) por lo que las técnicas utilizaran la aplicación de procedimientos y las desarrollaran los estudiantes por medio de actividades

mientras las estrategias, se planean para ponerlas en operación por el uso reflexivo de los procedimientos.

Los resultados o logros que se obtuvieron en relación a la coordinación con diferentes ONG'S Y OG'S que promueven una educación transformadora, especialmente en la mejora de la composición escrita en la L2. Pues se cumplió al cien por ciento según el cronograma establecido en la serie de actividades que se programaron para la promoción del proyecto según establece Molina (1992) citado por Rosales Posas (2007) que: Esta fase comprende todos aquellos aspectos relacionados con la negociación de los recursos necesarios para realizar el proyecto [...]abarca las acciones que corresponden a la promoción y la divulgación del proyecto ante las autoridades y entidades vinculadas con él, y que, en alguna medida, son las responsables de brindar el consentimiento para ejecutarlo.

En este caso, se tomó muy en cuenta la participación de los padres de familia para dar a conocer el PMI porque son ellos los involucrados con sus hijos por lo que debe generar una alianza efectiva con la escuela como menciona Mena, Lissi, Alcalay y Milic (2012) que: Dar a conocer a los padres información sobre este fenómeno, su dinámica y las consecuencias que puede acarrear en la vida de todos los actores, los involucrara más en su detección y solución, favoreciendo un trabajo conjunto. Muchas veces, los familiares conocen de estas situaciones antes que el personal y los profesores de los colegios, siendo necesaria una acogida hacia los padres y una disposición por enfrentar el problema. Asimismo, el trabajo que los profesores realicen en el área de desarrollo socioemocional con sus alumnos se potenciara con el trabajo coordinado con los padres.

Por el formato utilizado para promocionar en esta fase pues se tomó muy en cuenta la participación de los actores claves que tienen mayor influencia sobre los resultados esperados que fueron: los padres de familia, director, los docentes

involucrados y representante de niños como gobierno escolar por tener el tiempo más flexible y poder avanzar con este proceso en esta primera etapa.

Cuando los trabajadores de cualquier institución tienen un mejor desempeño en sus cargos pues se tuvo que moldear el personal mediante una capacitación en lo que se detalla en la segunda fase de este capítulo y según Calderón Córdova (1982) nos define la capacitación como “el proceso que lleva a cabo una serie sistematizada de actividades encaminadas a proporcionar conocimientos, desarrollar habilidades y mejorar actitudes en los trabajadores”.

Asimismo, García Salvador (1999) contribuye en decir que “la capacitación consiste en una actividad planeada y basada en las necesidades reales de una empresa orientada al cambio en los conocimientos, habilidades y actitudes”.

Por lo que se hace necesario introducir la formación y actualización docente a través de conocimientos de técnicas y estrategias para contribuir en llevar a una transformación y una novedosa forma de trabajar en la actualidad.

Pero existe otra figura que es importante que adquiere múltiples funciones dentro de la sociedad, más en una comunidad educativa, y es considerada como una institución educativa por excelencia que es la familia y lo define Palacios y Rodrigo (2001) como: La unión de individuos que poseen un proyecto de vida y de existencia en común y que se espera que sea duradero, en esta unión de personas se van generando sentimientos de pertenencia a dicho grupo, existe una responsabilidad de cada uno y entre sus miembros, estableciendo intensas relaciones de confianza, conexión y dependencia

Con respecto a la función educativa de la familia, García, Ortega y Rivera (2013) señalan que el “deber de los padres es generar ambientes emocionales en el hogar, que ayuden al aprendizaje compartido, donde se enseñe una mejor forma de vivir que corresponde a un bienestar subjetivo”.

Es por eso que la educación actual está pensada como formación de valores y actitudes transcendentales, las cuales solo pueden ser llevadas a cabo dentro del ámbito familiar y la escuela por lo que la participación de los padres como actores en las decisiones y acciones, va depender de su involucramiento que se le da, es por eso, se pensó en formarlos mediante capacitaciones y contribuir en la formación de sus hijos mediante la aplicación de técnicas y estrategias novedosas, que posiblemente, se agencien en algún conocimiento básico de composición.

Pero por el estado de calamidad decretado por el gobierno de Guatemala, los temas no se lograron abordar en aula a causa de la pandemia COVID-19 por lo que se pensó en tomar ciertas maneras como lo son: las visitas domiciliarias y Roberts y Wasik (1990) los define como “un modelo de entrega de servicios que puede ser utilizado para proporcionar diversos tipos de intervenciones a los beneficiarios” (p.14) que a la vez lo explica Wasik y Bryant (2000) de la siguiente manera: Las intervenciones entregan servicios estructurados: 1) se desarrolla al interior del hogar; 2) por un proveedor de servicio capacitado; 3) para cambiar el conocimiento, las creencias y/o conducta de los niños, cuidadores y otros proveedores de su entorno de cuidado y para brindar apoyo a los padres.

Las visitas domiciliarias entonces son utilizadas para cambiar conductas en los padres y crear conocimiento en los niños; animar a los padres de familia para que se aprovechen de las oportunidades de estar en casa, durante esta cuarentena, y apoyarlos para mejorar los resultados al final del ciclo escolar.

Las temáticas que se abordaron en las visitas fueron: prestarle atención en cumplir con la tarea encomendada en los textos que se entregan y si no lograran entender, pues pedir el apoyo a algún familiar más para explicarle a su hijo mediante el seguimiento de instrucciones para elaborar tareas programadas. El interés que demuestran a sus hijos para que aprendan, demuestran a sus hijos el

interés de cuán importante es estudiar y tener éxito escolar, más cuando están a punto de graduarse en el nivel primario.

Establecer horario de trabajo para no hacer cansar a sus hijos y en un lugar para hacer sus deberes y sus materiales y sin distracciones como el celular para hacer otras cosas; cuando sus hijos terminen con la tarea pues tratar la manera de felicitar o elogiar para motivarlo en casa y de acuerdo a lo que menciona SIMCE en algunas de sus publicaciones en el país de Chile confirmando lo siguiente: El involucramiento de los padres y apoderados se relaciona con mejores resultados de aprendizaje, y existen hasta 23 puntos de diferencia entre establecimientos de alto y bajo involucramiento (SIMCE, Segundo, Cuarto y Sexto, 2013).

Queda evidenciada el actuar de los padres de familia en la vida escolar de los estudiantes que tiene un efecto valioso en el desempeño escolar de los educandos para alcanzar los propósitos de una educación de calidad.

Otra forma de intervención con los padres de familia fue mediante la conformación de un grupo en la aplicación de WhatsApp que, según Martínez Hernández y Cía. (2017) “son grupos basados en el intercambio, la problematización de la realidad, las emociones compartidas, las identidades múltiples y una acción social colaborativa discontinua y coyuntural.”(p.241)

Dentro del contexto escolar, un grupo de WhatsApp, que forma parte de las redes sociales, se hizo necesario su utilidad para compartir información escolar, aunque sabemos muy bien que necesitamos siempre del contacto humano, pero por la situación de cuarentena, pues solo se logró el contacto mediante este grupo en algunos casos para fluir la información para los padres y fue algo inevitable su uso por lo conocido que es la aplicación en los móviles en la actualidad.

En última fase de este proyecto de mejoramiento educativo, con el grado de sexto grado primaria se tuvo la oportunidad de aplicar algunas técnicas y estrategias al inicio del ciclo escolar para fortalecer la composición escrita y comprobar su funcionalidad como: tendaderos de palabras, que se trata de escribir palabras e imágenes, así como lo menciona el Diario Educación (2013) que es: Una actividad relacionada con el área de lenguaje y comunicación para grados superiores, pues su finalidad es la de desarrollar habilidades semánticas y pragmáticas de la lengua [...] otra variante es definir el orden de aparición de las palabras en el enunciado, colgamos las palabras en el tendadero en el orden de aparición que deseemos.

Otra de las técnicas que se implementó, fue lo de poema prestada mencionado en texto PADEP (2019) citando a Galdámez, Domiguez y Schkolnick (1989): Refieren que un excelente andamiaje para apoyar a los niños en sus primeras creaciones poéticas consiste en pedir préstamos a la poesía, es decir, tomar como base algún poema que conozcan y recrearlo respetando su estructura, ritmo y rima, pero modificando su contenido.

Copiando un poema para cambiarle el sentido mediante el uso de algunas palabras, manteniendo el formato de sus versos o variándolo con otras formas como hacer preguntas o buscarle palabras que rimen dentro del mismo poema.

Debido a la expansión de la pandemia a nivel mundial, el gobierno de nuestro país quedó atrás mediante disposiciones presidenciales donde se decretó un estado de calamidad pública para resguardarnos ante la propagación del coronavirus COVID-19, publicado originalmente el seis de marzo del 2020 pues a causa de eso, para que el PMI se diera un seguimiento, se pensó en otras actividades para cumplir con la última fase del proyecto dentro de la Escuela Oficial Urbana Mixta, Jornada Vespertina que es la institución educativa seleccionada y basado en otras experiencias sobre el efecto de una pandemia

Según Uscher-Pines, L (2018) menciona: Durante la pandemia generada por la influenza A(H1N1) en 2009, varios estados de los Estados Unidos implementaron diferentes acciones de educación a distancia como clases a través de internet, televisión, radio e incluso mensajes de texto. [...]Sin embargo, muchos padres manifestaron estar preocupados porque algunas familias no contaban con internet, computadores o incluso con las habilidades para acceder a este tipo de plataformas formativas.

Al ser declarado entrar en un confinamiento para la no propagación del virus, pues se suspendieron las clases y se pensaron en los medios de comunicación viables en una comunidad donde no todos tienen la misma oportunidad de adquirir un teléfono móvil y contar con internet sino en una radioemisora que fue un medio trascendental en la publicación de las técnicas y estrategias tanto a padres de familia, a docentes como a estudiantes porque es la única emisora que ha servido como medio de divulgación que sintonizan en el casco urbano de Chajul por ser una radio comunitaria.

Se creo un grupo de WhatsApp como medio alternativo para resolver dudas o informar a los padres y niños sobre alguna actividad relacionado con la escuela y lo último fue la visita de los niños en sus casas donde se les explicó sobre las técnicas y estrategias que deben tomar en cuenta para poder avanzar durante el confinamiento, estableciendo horas de trabajo, y orientándose con una guía de estudio y según Canelon, Adrineli (2019) “Una guía de estudio es una estrategia de aprendizaje y un método de estudio. A grandes rasgos consiste en organizar la información esencial sobre un tema de forma esquematizada, para que su disposición facilite el estudio. que es un medio para obtener mejores resultados en el aprendizaje que permite organizar el contenido y autoevaluar el grado de comprensión alcanzado durante el estudio.

Esta fase, obtuvo el 85% de logro, ya que las técnicas que se trabajaron para el grado de sexto grado de primaria fueron: saludos, felicitaciones, agradecimientos

y la redacción de cartas; poema prestado; dialogando en historietas y cuenta cuentos cambiando nudo y fin. Asimismo, las estrategias que se establecieron fueron lo de aquí y ahora donde combinan los tiempos al realizar la tarea, si fue ayer, hoy o mañana; y la otra estrategia fue la imaginación mediante imágenes mentales se pueda crear las ideas para terminar la tarea establecido en la guía de estudio. Mientras para los grados de cuarto y quinto que fueron seleccionados, pues solo se entregó un trifoliar que según Islas (2010) citado por Aguilar Ruiz (2019) que es “un folleto informativo doblado en tres partes, por lo regular es del tamaño de una hoja de papel tamaño carta y los colores juegan un rol importante para su éxito.

Constituye un medio para comunicar ideas sencillas.” que mediante esta herramienta se dieron a conocer las diferentes técnicas y estrategias que se aplicaban para cada grado y se le llevo una propuesta de guía de estudio para los alumnos actores directos de este proyecto.

CONCLUSIONES

- Es posible realizar las mejoras mediante la aplicación de técnicas y estrategias para crear en los niños la capacidad de comprensión y desarrollar ideas de acuerdo al contexto y de forma adecuada para enmendar los errores de escritura desde la educación primaria.
- Coordinar actividades con los involucrados requiere de mucha comunicación y flexibilidad en la toma de decisiones para llegar al acuerdo de llevar con bien las acciones con el interés de aportar y cambiar el índice de deficiencia que presenta el establecimiento en cada fin de ciclo.
- Se evidencio el interés de los docentes y padres de familia para mejorar los conocimientos al realizar los talleres de capacitación para mejorar la composición escrita en el área de comunicación y lenguaje L2 a docentes para atender a los niños con técnicas y estrategias en el aula y la intervención de los padres de familia en casa desde cuarto a sexto grado de primaria.
- Se aplicaron técnicas y estrategias educativas mediante visitas domiciliarias realizadas, con el propósito de disminuir el índice de deficiencia en la composición escrita en el área de comunicación y lenguaje como segundo idioma
- Durante los tiempos de calamidad pública, es posible intervenir mediante el uso adecuado de los medios de comunicación como la radio y aplicaciones

del teléfono móvil, como lo es WhatsApp para poder monitorear las actividades y mantener en constante comunicación con los padres y docentes involucrados.

- Es necesario, como futuros ciudadanos, fomentar la composición de forma escrita para ordenar y organizar bien nuestras ideas y pensamientos en los textos que se puedan crear desde el contexto hacia un aprendizaje significativo para una estimulación a la composición de una literatura del pueblo Ixil mediante el uso de la L2.

PLAN DE SOSTENIBILIDAD

a. Parte Informativa.

➤ Nombre Del Proyecto de Mejoramiento Educativo:

Implementar técnicas y estrategias para resolver el deficiente desarrollo de la composición escrita de los niños de cuarto a sexto grado de primaria en el área de comunicación y lenguaje L2, con el apoyo de la ONG horizontes sin límites y el involucramiento de los padres de familia para que puedan brindar un acompañamiento a sus hijos en su formación educativa

➤ Título del PME

Implementación de técnicas y estrategias educativas, para resolver el deficiente desarrollo de la composición escrita.

➤ Nombre Del Estudiante:

José Vinicio Gómez Canay

➤ Escuela:

Escuela Oficial Urbana Mixta, Jornada Vespertina.

b. Introducción

El presente plan de sostenibilidad corresponde a dejar plasmadas todas las actividades inmersas en las diferentes fases que se ejecutaron en el Proyecto de Mejoramiento con el propósito de mejorar el aprendizaje de los niños del establecimiento educativo y poder darle continuidad en los años venideros a la aplicación de las diferentes técnicas y estrategias investigadas y elaboradas mediante un folleto educativo en el cual se describen los nombres, objetivos, pasos a desarrollar y la forma de aplicación de las diferentes innovaciones tomando en cuenta los elementos del Currículo Nacional Base, especialmente en el área de Comunicación y Lenguaje L2, área a la cual corresponde la ejecución del proyecto.

Esto también, para que sea sostenible, se necesita del involucramiento de todos los sujetos de la comunidad educativa, de manera que los niños eleven su capacidad de aprendizaje y la calidad educativa, minimizando de esta forma los diferentes indicadores encontrados y que vienen afectando el proceso enseñanza aprendizaje de la niñez atendida.

c. Objetivos

General:

- Darle continuidad al desarrollo de las diferentes fases y sus actividades establecidas en el plan elaborado, con el propósito de mejorar el nivel de aprendizaje y la calidad educativa en los niños del establecimiento educativo.

Específicos:

- Velar porque se apliquen las diferentes técnicas y estrategias educativas con relación a la composición escrita.

- Fomentar el involucramiento de la comunidad educativa en las diferentes actividades que se enmarcan en el Proyecto de Mejoramiento Educativo.

- Realizar monitoreo y evaluación del Proyecto de Mejoramiento educativo para detectar dificultades y avances del mismo, propiciando elaborar planes de mejora continua.

Tabla No. 31

Título: Plan de sostenibilidad

Fases	Actividades	Estrategias	Período de ejecución	Recursos	Responsables
1. Coordinación con diferentes OG's y ONG's, que promueven la composición escrita.	<ul style="list-style-type: none"> Promoción del proyecto de mejoramiento educativo a un director, 3 docentes del centro educativo, 2 instituciones con presencia en la comunidad y 75 padres de familia. 	<p>Incluir el proyecto en el proceso de actualización del PEI.</p> <p>Organizar una comisión de divulgación del proyecto del PME.</p>	<p>Al inicio de cada ciclo lectivo.</p> <p>octubre al finalizar el ciclo lectivo.</p>	<p>PEI-POA</p> <p>Plan de actividades del PME</p>	<ul style="list-style-type: none"> Director Comisión Pedagógica Docentes Padres de familia. Comisión pedagógica
	<ul style="list-style-type: none"> Actualización del Cronograma de actividades del proyecto de mejoramiento educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> Revisar fechas de ejecución de las actividades del cronograma del proyecto de mejoramiento educativo. 	<p>Octubre y noviembre de cada año.</p>	<p>Cronograma de actividades</p>	<ul style="list-style-type: none"> Director Comisión pedagógica
	<ul style="list-style-type: none"> Gestionar el apoyo a instituciones para impartir talleres de composición escrita 	<ul style="list-style-type: none"> Conformar una red local de actores educativos. 	<p>Primer trimestre de cada año.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Libro de actas Solicitudes Convocatorias. Carta de compromiso 	<ul style="list-style-type: none"> Director Comisión pedagógica Padres de familia. Instituciones educativas
	<ul style="list-style-type: none"> Gestionar ante instituciones educativas material de apoyo para fortalecer la composición 	<ul style="list-style-type: none"> Firma de carta de compromiso entre escuela e instituciones educativas. Implementar 	<p>De enero a octubre.</p>	<p>Solicitudes</p> <p>Visitas a instituciones</p> <p>Mobiliario</p> <p>Cd's</p> <p>Libros</p> <p>Laboratorios</p>	<ul style="list-style-type: none"> Director Comisión pedagógica Padres de familia.

	escrita.	bibliotecas escolares en físico y virtual.			
2. Capacitación sobre técnicas y estrategias de la composición escrita a docentes.	<ul style="list-style-type: none"> Implementar técnicas y estrategias de composición escrita con docentes y padres de familia, por medio de talleres. Elaboración de un presupuesto estimativo, para el desarrollo de los talleres dirigidos a padres de familia y docentes. 	<p>Organización de campamentos de lectura y composición.</p> <p>Organización de ferias de lectura y composición</p> <p>Estimación de gastos por cada taller programado.</p>	<p>De enero a octubre</p> <p>Enero de cada ciclo lectivo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Trifoliales informativos Plan para organizar las comunidades de aprendizaje, campamentos y ferias de composición Cotización de precios. 	<ul style="list-style-type: none"> Director Comisión pedagógica Padres de familia Director Comisión pedagógica Padres de familia
3. Organización y capacitación a padres de familia para que le den acompañamiento a sus hijos.	<ul style="list-style-type: none"> Realizar cronograma de reuniones con padres de familia para monitorear y verificar los avances de la composición escrita de los niños de cuarto a sexto grado Realizar reuniones con padres de familia para analizar las dificultades encontradas durante el monitoreo y plantear alternativas de solución. 	<p>Programar reuniones con padres de familia para socializar sobre el resultado del monitoreo de los avances de la composición escrita de sus hijos.</p> <p>Establecer planes de mejora de composición escrita para niños con bajo rendimiento.</p>	<p>Bimestralmente durante el ciclo escolar.</p> <p>Bimestralmente durante el ciclo escolar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Lista de cotejo del docente Registro de avance en composición escrita. Planes de mejora. 	<ul style="list-style-type: none"> Director Comisión pedagógica Padres de familia. Director Comisión pedagógica Padres de familia.

	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar estrategias y técnicas de composición escrita, durante los períodos de clase con los alumnos de cuarto a sexto grado primaria. 	Acompañamiento del director a los docentes en el aula.	Enero a octubre	Fichas de monitoreo	<ul style="list-style-type: none"> • Director • Comisión pedagógica
4. Aplicación de técnicas y estrategias de la composición escrita en el aula	<ul style="list-style-type: none"> • Planificación docente sobre la aplicación de técnicas y estrategias para la composición escrita. <p>Cuarto grado:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretación de mensaje persuasivo e informativo • Mini diálogos • Construcción de oraciones con tendadero • Descripción de imágenes, estados • Invención de historias y noticias. <p>Quinto grado:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pares mínimos para rimas y poesías. • Poema en diamante • Recreación de cuentos. • Invención de historias y noticias. <p>Sexto grado:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saludos, felicitaciones, agradecimientos y la redacción de cartas • Poema prestado 	Compromiso administrativo de revisar la planificación de los docentes sobre la aplicación de técnicas y estrategias de composición escrita	De enero a octubre	Plan docente	<ul style="list-style-type: none"> • Director • Comisión pedagógica

	<ul style="list-style-type: none"> • Dialogando en historietas • Cuenta cuentos cambiando nudo y fin. • Verificación sobre el logro de las competencias de composición escrita con la aplicación de las técnicas y estrategias implementadas en el aula de cuarto a sexto grado mediante la aplicación de instrumentos de evaluación. • Análisis de los resultados obtenidos en comprensión lectora, para realizar las correcciones de mejoras en los problemas encontrados en los aprendizajes. 	<p>Aplicación de instrumentos de evaluación para verificar el logro de competencias de los estudiantes.</p> <p>Reuniones con docentes para la elaboración del plan de mejora de acuerdo con el análisis de resultados.</p>	<p>Enero a octubre</p> <p>Enero a octubre</p>	<p>Instrumentos de evaluación</p> <p>Resultados</p> <p>Plan de mejora</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Director • Comisión pedagógica • Director • Comisión pedagógica • Docentes
--	--	--	---	---	--

Fuente: Elaboración propia.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

LIBROS.

Abatenga, Nidia. (2008), Comp. Comunicación Epistemología y metodologías para planificar por consensos Editorial Brujas, 1ra Edición, Córdoba Argentina Pág. 61

Alonso Munguía, Enrique G. y Ocegueda Melgoza, Vicente. (2006). Teoría de las organizaciones. Umbral Editorial S.A. México.

Andrade Sánchez, Eduardo (2012) Introducción a la Ciencia Política, Edición Oxford, México, cuarta edición, pág. 24.

Ania Palacio, José Manuel (2007) Guía para el diseño y la mejora de proyectos pedagógicos de educación y promoción de la salud. Editorial Secretaria General Técnica del MEC. España.

Barea, Francisco. (1990) Mecanismos de Dirección para el manejo de proyectos de desarrollo rural. Serie de Publicaciones Misceláneas. Oficina del IICA en la República Dominicana

Berdichewsky, Bernardo. (2002) Antropología Social: Introducción, una visión global de la humanidad. LOM ediciones. Santiago de Chile.

- Bizquerra Alzina, Rafael. y Cía. (2009) Metodología de la investigación educativa. Editorial Muralla. 2da Edición. Pag 94.
- Burbano Ruiz, Jorge y Gómez Ortiz, Alberto (1996) Presupuestos. Bogotá, McGraw – Hill, 1995. Contabilidad de Costos, un enfoque administrativo para la toma de decisiones, México, McGraw-Hill, Pág. 405
- Busquet, Jordi, (2015), La cultura, Editorial UOC, Barcelona España, Pág. 10,
- Cabero, A. Julio (1998). Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación: aportaciones a la enseñanza. en: Cabero, J. (Ed.): Nuevas Tecnologías aplicadas a la educación. Madrid: Síntesis, pp. 15-38.
- Calderón Córdova, Hugo (1982) Manual para la Administración del Proceso de Capacitación del Personal, México. Edición Limusa
- Campoy, Daniel Mateo. (2007). Como gestionar y planificar un proyecto en la empresa. Técnicas y métodos para el Éxito de un proyecto empresarial. 1era Edición. Editorial Vigo. España.
- Carlos de Carlos Stoltze. (2004). Análisis estratégico del negocio. Ediciones universitarias de Valparaíso. Chile.
- Cassirer, E. (1968.) Antropología Filosófica. México: Fondo de Cultura Económica. (Links)
- Cauhtémoc Anda Gutiérrez, (2004), Introducción a las ciencias sociales, Tercera Edición, editorial Limusa, México Pag 372
- Charles T. Horngren, SriKant M. Datar y George Foster. (2007). Contabilidad de Costos, XXII edición, Editorial Prentice Hall, México. Pag 181.

Clauder, George Jr. Y Álvarez Lourdes (2005) Historia del pensamiento administrativo. Editorial Pearson Education. México, Pag 178

Clayton, E. (1981) Role, characteristics and operational features of agricultural monitoring systems. En FAO, "Monitoring systems for agricultural and rural development projects" Roma, Pag. 216 FAO Economic and Social development paper No. 12.

Dobles, Ricardo R. (1985) Métodos, Técnicas y recursos básicos para acciones educativas. Enfoque cooperativista. Editorial EUED. Costa Rica.

Durán, Pablo. (2013) "Reflexiones en torno al valor pedagógico del constructivismo" Ideas y valores. 63.155 (2013): 171-190. Web. 13 marzo 2018.

Easton, David (1953) A Framework For Political Analysis, PRENTICE-HALL

Feandalucia (2009) La importancia del contexto en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Temas para la Educación. Revista digital para profesionales de la enseñanza, No. 5 noviembre 2009, Federación de Enseñanza de CCOO de Andalucía.

Fernández García, Tomás y García Rico, Agustín. (2001) Medios de Comunicación Sociedad y Educación. Ediciones de la Universidad de Castilla, España

Fernández Güell, José Miguel. (2006). Planificación estratégica de ciudades, Nuevos instrumentos y procesos. Editorial Reverté España. Pág. 231

- Gairín Sallán, Joaquín. (2004). La organización escolar: contexto y texto de actuación. 3ra edición, editorial La Muralla. España pág. 20
- Gálvez C. Ismael y Orellana P. M. Gema. (2014) Gestión del producto editorial. IC editorial. España.
- García R., Ortega N., Rivera, A. (2013) El Papel de la familia en el aprendizaje compartido de la regulación emocional como bienestar subjetivo. EuropeanScientificJournalNovemberEdition Vol.9, No.32 ISSN: 1857 – 7881
- García Salvador, Mercedes Silva (1999) Antología de Capacitación y Desarrollo de Personal: Un enfoque estratégico. México. Edición UAM-Iztapalapa.
- Giroux, H. (2003) Repensando la política de resistencia. Notas sobre una teoría crítica de la lucha educativa. Barbecho. Revista de reflexión socioeducativa. No. 2.
- Gonzales Jiménez, Antonio José y Compañía. (2015) Educación y Salud en una Sociedad Globalizada. Editorial Universidad de Almería. España.
- Heredia A, J. Antonio. (2000) Sistema de indicadores para la mejora y el control integrado de calidad de los procesos. Castelló de la Plana. Editorial Universitat Jaume I. Valencia. España. Pag 60
- Hernández Poveda, Rose Mary (s/f) Mediación en el aula. Recursos, estrategias y técnicas didácticas. Cuadernos para la enseñanza del español 1. Editorial EUNED. Costa Rica
- Herrera A. José A. (2013) Evaluación de Proyectos de construcción. Primera edición. USA.

- Hiriyappa B.P.H. (2019) Traducido por José Cantón. Análisis estratégico de negocios
- Horn, Robert V. (1993) Statistical indicators for the economic and social sciences. Cambridge, University Press, Hong Kong, p. 147
- Huddle, Franklin P. (1966) "Coordination" California Management Review Vol. IX N° 2,
- Hurtado Cuartas, Darío (2008) Principios de Administración, primera Edición, Editorial Instituto Tecnológico Metropolitano. Colombia Págs. 74 y 75
- Inmaculada Martínez Hernández, Antonia Cascales-Martinez y María Ángeles Gomariz-Vicente. (2017) Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa. Revista 16. Universidad de Murcia, España.
- Islas, O. (2010). *El folleto como medio de comunicación impreso*. México: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. México.
- Jiménez Castro, Wilburg. (2003) Evolución del pensamiento administrativo en la educación costarricense. Editorial Universidad Estatal a Distancia. 2da Edición, Págs. 46 y 47.
- John P. Baumgarten (2016) Metas: Secretos y técnicas para alcanzar tus sueños y metas, Pág. 3
- Jorge Hanel del Valle y Martha Hanel González. (2004) Análisis Situacional, Modulo II. Editorial Universidad Autónoma Metropolitana. México. Pag 9.
- Kramsch, C. (1998) Language and Culture. Oxford: Oxford University Press.

Lasthaus, Charles y Cía. (2002) Evaluación Organizacional. Marco para mejorar el desempeño. Banco Iberoamericano de Desarrollo. Washington D.C.

Laswell. H. y D. Lerner. (1951). *The Policy Sciences: Recent Development in Scope and Method*. Stanford, CA: Stanford University Press., b:5

Lavín Sonia y del Solar, Silvia. (2000) El proyecto educativo institucional como herramienta de transformación de la vida escolar. Lom Ediciones/PIEE Chile Pág. 35

Marín, Antonio Lucas (1982) Introducción a la sociología: para el estudio de la realidad social. Segunda Edición. Ediciones Universidad Navarra, España (pág. 77)

Marrow, A. (1969) *The practical theorist: The life and work of Kurt Lewin*. New York: Basic Book.

Martínez Rizo, Felipe (2013) Revista del Consejo Escolar del Estado, Participación Educativa, Segunda Época. Vol. 2. /No.3/. Pag 70

Mijangos Paredes J. Ivon. (2013) Informe final de práctica Profesional Supervisas. URL, Guatemala. pág. 39.

Nassir Sapag Chain, Reinaldo Sapag Chain (2003) "Preparación y Evaluación de Proyectos" Cuarta Edición. McGraw Hill, Pág. 4, 6, 11.

Online Business School -OBS- de España menciona en su página de Noticias de Administración de Proyectos (2019),

Palacios, J. & Rodrigo, M. (2001). La familia como contexto de desarrollo humano. En J. Palacios & M. Rodrigo (Eds.), Familia y desarrollo humano (pp. 25-44). Madrid: Alianza.

Richard J. Gerrig y Philip G. Zimbardo, (2005) Psicología y Vida, XVII edición, Editorial Pearson educación, Pág. 4

Roberto Vieites Rodríguez. (2012) Como elaborar el análisis DAFO. Edición DEEJ Galicia. España.

Rosales Posas, Ramon. (2007) la formulación y la evaluación de proyectos con énfasis en el sector agrícola. 1er reimp. de 1er ed. Editorial EUNED. Costa Rica. p.25.

Russell, B. (1968). El poder de los hombres y los pueblos. Buenos Aires Argentina: Losada (Links)

S. de la Torre, M.A. Pujol y N. Rajadell (Coords) (2005) El cine, un entorno educativo. Diez años de experiencias a través del cine. Editorial Narcea. España.

Sala Noguera, Ramon. (2007) Introducción a la historia de los medios. Primera Edición. Universitat Autònoma de Barcelona, España pág. 47.

Sardelich, María Emilia (2006) Las nuevas tecnologías en educación, Aplicación e integración de las nuevas tecnologías en el desarrollo curricular. Primera Edición. Ideas Propias Editorial. España.

Save the Children (2005). Metodología Activam Programa de Educación con calidad. Guatemala: Impresiones e Innovaciones.

- Shavelson, R. J. (1989). *Indicators for Monitoring Mathematics and Science Education*. A Sourcebook. Santa Monica: Rand. (p.4-5).
- Schmidt, Jürgen H. (2014) *La Comunicación Intercultural, el desafío de la comunicación entre dos culturas*. Biblioteca Nacional Alemana.
- Sicilia Camacho, Álvaro y Delgado Noguera, Miguel Ángel (2002) *Educación física y estilos de enseñanza*. INDE publicaciones. Primera edición. Barcelona.
- Silva García y Cía. (2006) *Personal laboral de la comunidad autónoma de Extremadura. Temario específico. Volumen II*. Editorial MAD. España.
- Strange, Susan (2003) *La retirada del Estado, La difusión del poder en la economía mundial*. Icaria Editorial. Segunda Edición. Pag. 61
- Tamargo, María del Carmen (2015) *Modulo 5 Análisis de problemas y toma de decisiones*. Universidad Nacional de Lanús. Argentina
- Trujillo Flóres, Luis Martin. (2018) *Experiencias de innovación educativa Tomo I*, Editorial Politécnico Grancolombiano. Pag 25.
- Uscher-Pines, L. et al. (2018). *School practices to promote social distancing in K-12 schools: review of influenza pandemic policies and practices*. BMC Public Health 18, 406
- Walter Niveló Andrade. (2016) *Manual práctico para el diseño y evaluación de proyectos*. Editorial Walter Alfonso Niveló Andrade. Ecuador. pág. 25.
- Zepeda Herrera, Fernando. (2003) *Introducción a la Psicología*. Pearson Educación. México. Pág. 18.

E-GRAFÍAS:

Arnoletto, E.J.: (2007) Curso de Teoría Política, Edición electrónica gratuita.

Texto completo en: <https://www.eumed.net/libros-gratis/2007b/300/34.htm>

Canelon, Adrineli (2019) Recuperado de: <https://www.lifeder.com/que-es-una-guia-de-estudio/>

Concepto definición de, Redacción. (Última edición:13 de enero del 2017).
Definición de Social. Recuperado de: <https://conceptodefinicion.de/social/>.
Consultado el 21 de mayo del 2020

Diario Educación 2013. Recuperado de: <https://diarioeducacion.com/tendedero-de-palabras/>

Gasparri E. (2015). Elaboración del Plan de Sostenibilidad para el Proyecto. Pág. 1 En: https://www.marfund.org/wp-content/uploads/2016/05/011_Doc-PPT-011-Sostenibilidad.pdf

Salgado J. 2007 Análisis situacional. Capítulo II, En: <https://repositorio.espe.edu.ec/bitstream/21000/2301/4/T-ESPE-014520-2.pdf>

SIMCE (2011). Resultados Nacionales Simce. Recuperado de: <http://www.agenciaeducacion.cl/biblioteca-digital/resultados-simce/>

SIMCE (2012). Resultados Nacionales Simce. Recuperado de: <http://www.agenciaeducacion.cl/biblioteca-digital/resultados-simce/>

SIMCE (2013). Resultados Nacionales Simce. Recuperado de: <http://www.agenciaeducacion.cl/biblioteca-digital/resultados-simce/>

Tuñas, Javier. (28/05/2007) Tecnicas-estrategias de aprendizaje: diferencias e incursión en las nuevas tecnologías. Recuperado de <https://www.educaweb.com/noticia/2007/05/28/tecnicas-estrategias-aprendizaje-diferencias-incursion-nuevas-tecnologias-2397/#:~:text=Las%20t%C3%A9cnicas%20ser%C3%ADan%20actividades%20espec%C3%ADficas,acciones%20que%20hay%20que%20seguir.>

ANEXOS.

Puntuación obtenida por cada problema = (A + B + C + D + E) x (F + G)

PROBLEMAS	CRITERIOS					Subtotal 1 (A-E)	CRITERIOS		Subtotal 2 (F-G)	Subtotal 1 x Subtotal 2) TOTAL	
	A- Magnitud y gravedad	B- Tendencia	C- Modificable	D- Tiempo	E- Registro		F- Interés	G- Competencia			
Material Didáctico	2	1	1	2	1	7	2	0	2	14	8
Dislexia	2	2	2	1	1	8	2	2	4	32	3
Disgrafía / Distrografía	2	2	2	2	2	10	2	2	4	40	1
Hiperactividad	2	2	2	2	2	10	1	2	3	30	5
Didáctica de la L1	1	1	2	1	2	7	2	1	3	21	6
Baja Motivación y Autoestima	2	2	2	2	2	10	1	2	3	30	5
Aprendizaje Lento	2	1	2	2	2	9	2	2	4	36	2
Repetencia	1	1	1	0	2	5	1	1	2	10	10
Sobrecarga	1	1	0	0	2	4	1	2	3	12	9
Bajo rendimiento escolar	1	1	2	1	1	6	1	2	3	18	7

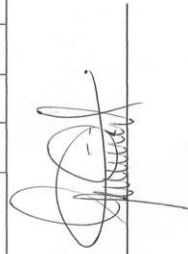
CRITERIO	ESCALA DE Puntuación		
	2 Puntos	1 Punto	0 puntos
A. Frecuencia y/o gravedad del problema	Muy frecuente o muy grave	Medianamente frecuente o grave	Poco frecuente o grave
B. Tendencia del problema	En aumento	Estático	En descenso
C. Posibilidad de modificar la situación	Modificable	Poco modificable	Inmodificable
D. Ubicación temporal de la solución	Corto plazo	Mediano plazo	Largo plazo
E. Posibilidades de registro	Fácil registro	Difícil registro	Muy difícil registro
F. Interés en solucionar el problema	Alto	Poco	No hay interés
G. Accesibilidad o ámbito de competencia	Competencia del estudiante	El estudiante puede intervenir pero no es de su absoluta competencia	No es competencia del estudiante

Tomado de: Armandolin, 2012. p.2 En: <https://es.scribd.com/document/32184509/Priorizacion-y-Seleccion-de-Problemas>.

CRONOGRAMA DE RUTA DEL PROCESO DE GRADUACIÓN

Escuela: Escuela Oficial Urbana Mixta, Jornada Vespertina, Cantón Iloam, Chajul.
 Estudiante: José Vinicio Gómez Canay
 Curso: Proyecto de Mejoramiento Educativo

Años y meses	2018					2019					2020								
	S	O	N	D	E	J	J	A	S	O	N	D	E	F	M	A	M	J	J
1. Curso: Diseño y Gestión de Programas y Proyectos																			
2. Curso: Proyectos de Mejoramiento Educativo (Explicación de las etapas del proceso que desarrolla la EFPEM)																			
3. Marco organizacional																			
4. Análisis situacional																			
5. Análisis Estratégico																			
6. Diseño de Proyecto																			
7. Etapa de Ejecución																			
8. Etapa de Elaboración del Informe Final																			
9. Seminario de Trabajo de Graduación																			
10. Proceso de Graduación																			

Firma de docente/estudiante: 

Vo. Bo.


 Lic. Ricardo Nicolson Ujuán
 Facilitador de curso



Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Unidad de Investigación y
Departamento de Estudios de Postgrado



Guatemala 20 de noviembre de 2020

Licenciado

Alvaro Marcelo Lara Miranda

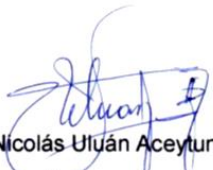
Secretario Académico de la EFPEM-USAC

Estimado Licenciado Lara:

Con un atento saludo, a la vez le informo que luego de trabajar con el estudiante José Vinicio Gómez Canay, carné: 201027380, las mejoras a su informe final del proyecto de mejoramiento educativo, derivadas del examen privado de la carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural, con Énfasis en Educación Bilingüe, brindo mi aprobación a su trabajo titulado: Implementación de Técnicas y Estrategias Educativas, para Resolver el Deficiente Desarrollo de la Composición Escrita.

Por lo anterior considero que el trabajo puede continuar el proceso final para **Examen Público**.

Atentamente,


Ricardo Nicolás Uluján Aceytuno
Asesor de Proyectos
Colegiado Activo No. 12,836

APENDICE

Yo, José Vinicio Gómez Canay, estudiante de la carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, por este medio me comprometo en cumplir con la ejecución de las etapas que concierne la ruta de cronograma de la practica pedagógica.

Santa María Nebaj, 6 de junio de 2019.



José Vinicio Gómez Canay
Carné: 201027380
Estudiante USAC

Cantón Iloam, 10 de julio de 2019

Lic. Humberto Galindo Caba
Directo: de E.O.U.M.J.V
Cantón Iloam, Chajul.

Por este medio reciba un cordial saludo deseándole éxito en su labor educativo que realiza a diario.

Yo, José Vinicio Gómez Canay quien me identifico con D.P.I con numero de CUI: 2468425121405 originario del municipio de Chajul departamento de Quiché, trabajo actualmente en la Escuela Oficial Urbana Mixta, Jornada Vespertina del cantón Iloam, ante usted respetuosamente

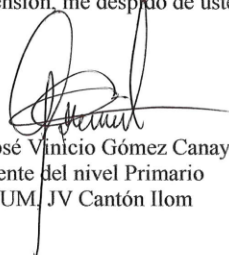
EXPONGO

Actualmente continúo estudiando en el Programa Académico de Profesionalización Docente PADEP/D en la carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe con sede en Nebaj impartido por la EFPEM USAC, como parte de la formación docente tendremos que realizar una práctica de proyecto de mejoramiento educativo profesional enfocado en la carrera que estoy terminando, ejerciendo diferentes actividades de docencia, para lo cual.

SOLICITO

A su persona a que me pueda apoyar en este proceso y usted tenga el pleno conocimiento de las diferentes actividades que se pueda realizar en el establecimiento que usted representa a lo largo del periodo de práctica: julio del año 2019 a mayo 2020, para dar cumplimiento al proceso de preparación académica que estoy ejerciendo en la Universidad de San Carlos de Guatemala y así contribuir en la aplicación de conocimientos en el proceso de enseñanza de los educandos del establecimiento que dirige.

Agradezco su fina atención y comprensión, me despido de usted.


Prof. José Vinicio Gómez Canay
Docente del nivel Primario
EOUM, JV Cantón Iloam

Practicado: 12/07/2019
Autorizado




Escuela Oficial Urbana Mixta, Jornada Vespertina
Cantón Ilom, Chajul, El Quiché




EL INFRASCRITO DIRECTOR DE LA ESCUELA OFICIAL URBANA MIXTA,
JORNADA VESPERTINA, CANTON ILOM DEL MUNICIPIO DE CHAJUL, EL
QUICHE

HACE CONSTAR:

Que el profesor: José Vinicio Gómez Canay, estudiante de la Universidad de San Carlos de Guatemala de la carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe del Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D se presenta a la dirección de la escuela con solicitud en mano de fecha 10 de julio de 2019 en donde en su punto medular SOLICITA realizar la Practica Docente en el grado bajo su cargo, a partir del mes de julio de 2019 a mayo de 2020. Por lo que esta dirección autoriza al profesor José Vinicio Gómez Canay para que lleve a cabo su practica docente en el grado bajo su responsabilidad como parte de su formación académica.

PARA LOS USOS LEGALES QUE AL INTERESADO CONVENGAN, SE EXTIENDE,
FIRMA Y SELLA LA PRESENTE EN UNA HOJA DE PAPEL BOND TAMAÑO
CARTA A LOS DOCE DIAS DEL MES DE JULIO DE DOS MIL DIECINUEVE.


Lic. Humberto Galindo Caba
Director del establecimiento




Vo. Bo. Lic. Hugo Leonel Blanc
Coordinador Distrital
Chajul, El Quiché



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA -USAC.
 ESCUELA DE FORMACION DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA -EFPEM
 PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE-PADEP/D

Chajul, 10 de marzo de 2020.

A:
 Lic. Ernesto Pérez Santiago
 Director General
 Philantropis, Chajul

Respetable Licenciado:

Reciba un cordial saludo, deseándole éxitos en sus actividades para el desarrollo de nuestra comunidad chajulense.


Por este medio hago de su conocimiento que actualmente soy estudiante del Programa académico de Desarrollo Profesional docente, PADEP, de la primera cohorte de Licenciatura de Educación Primaria Intercultural con énfasis en educación Bilingüe, con sede en Nebaj, actualmente estoy en el proceso de ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo, PME.

De acuerdo a las fases a desarrollar, una de estas es que, durante el mes de enero a mayo de 2020, realizare el proceso de intervención educativa, con ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo que es Implementar técnicas y estrategias pedagógicas para mejorar la composición escrita para minimizar las dificultades del problema encontrado en los indicadores educativos de la escuela.

Por tal razón, SOLICITO que por medio de su persona se me pueda apoyar con un Técnico para la ejecución de capacitaciones a docentes seleccionados de la Escuela Oficial Urbana Mixta Jornada Vespertina sobre técnicas y estrategias para que el alumno perfeccione su expresión escrita en el área de Comunicación y Lenguaje L2.

Agradeciendo su fina atención a la presente, me suscribo de usted.

Atentamente.


 Prof. José Vinicio Gómez Canay
 Cel. 58925790

Recibido
 10/03/2020

 888 Philantropis
 FORMALIDAD ASESORES DE CASO
 Oficina 3341-6470

7/24/2019

FichaE.xlf

Búsqueda avanzada

Éxito

Éxito, Ambos sexos

El éxito escolar muestra la relación existente entre los estudiantes que logran concluir satisfactoriamente el ciclo escolar en relación a los que iniciaron el mismo.

Información

Hombres

Mujeres



Total	74.9%	72.93%	77.17%	75.89%	73.12%	79.12%	80.53%	79.01%	81.02%	85.03%	84.44%	85.96%
Grado 1	57.82%	58.40%	55.36%	57.26%	43.84%	71.43%	85.61%	63.31%	67.47%	83.40%	83.61%	83.33%
Grado 2	67.7%	65.27%	68.21%	67.96%	70.18%	65.22%	77.32%	79.07%	75.93%	80.34%	76.79%	83.61%
Grado 3	76.1%	75%	65.19%	68.49%	61.23%	68.01%	77.88%	69.27%	66.54%	84.18%	82.23%	84.91%
Grado 4	78.46%	67.57%	82.84%	89.88%	86.96%	93.62%	81.89%	97.62%	84.37%	91.11%	90.3%	90%
Grado 5	87.63%	88.1%	87.18%	89.29%	93.86%	85.71%	82.32%	91.23%	94%	78.81%	85.09%	88.89%
Grado 6	94.44%	96.3%	94.67%	98.18%	97.14%	100%	98.38%	95.71%	95.83%	97.09%	100%	95.75%

1/1

7/24/2019

FichaE.xlf

Búsqueda avanzada

No Promoción

No Promoción, Ambos sexos

La tasa de no promoción son los estudiantes que concluyeron el ciclo escolar y no cumplieron con los requisitos para continuar sus estudios en el siguiente grado/etapa en relación a los estudiantes concluyeron el mismo.

Información

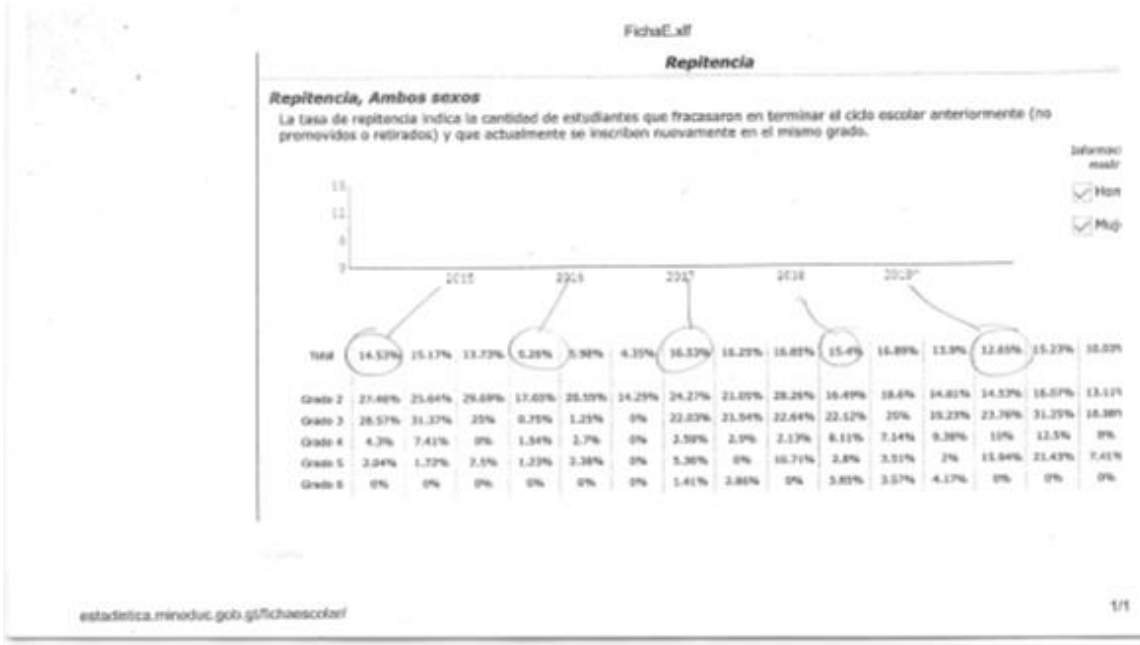
Hombres

Mujeres

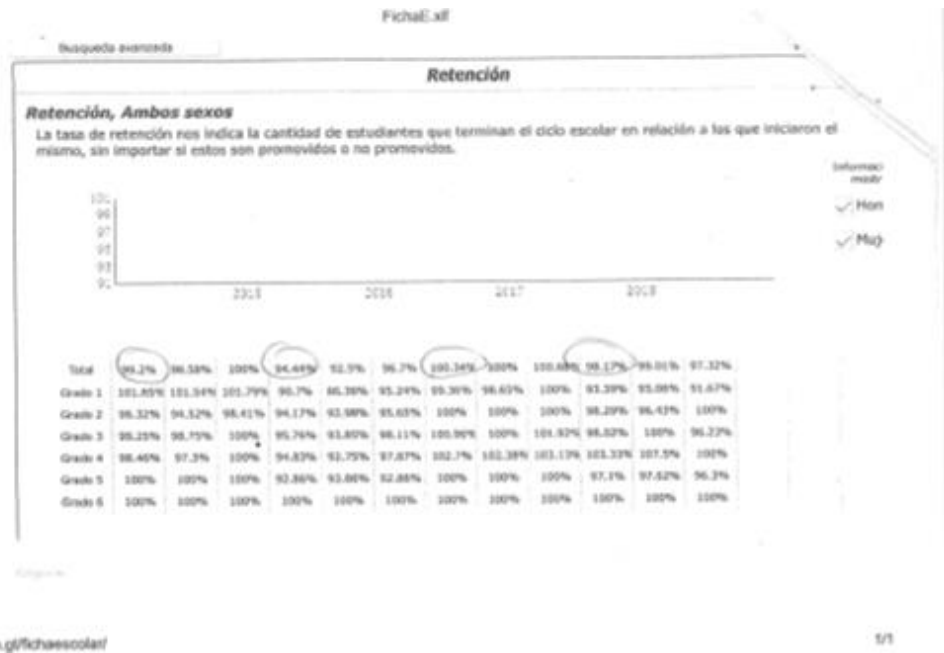


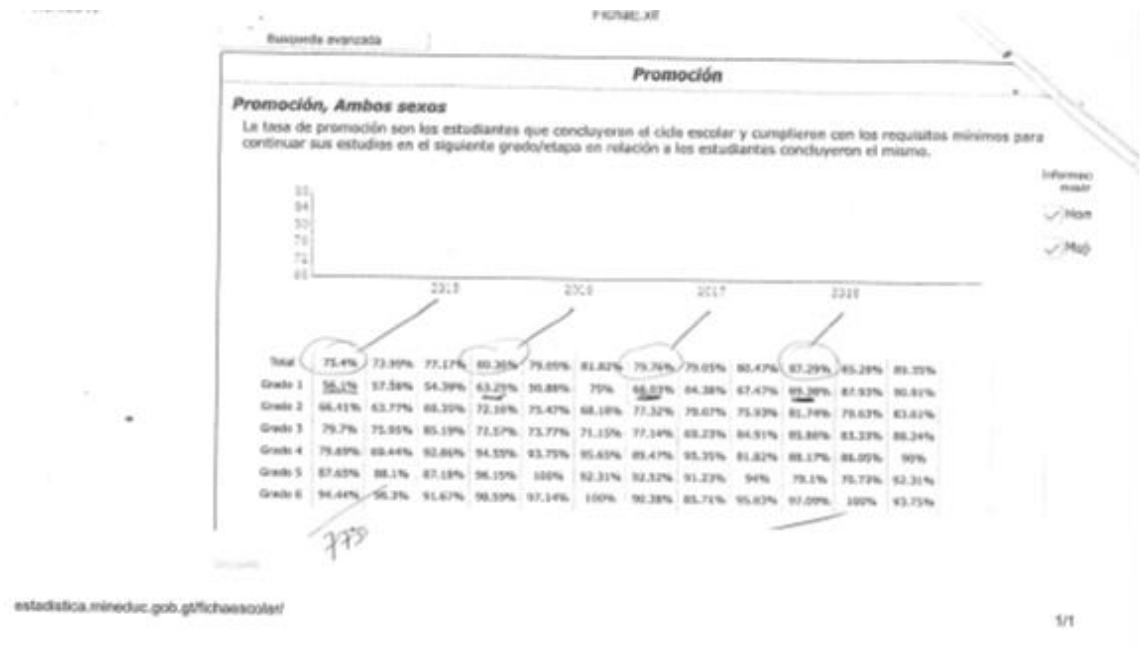
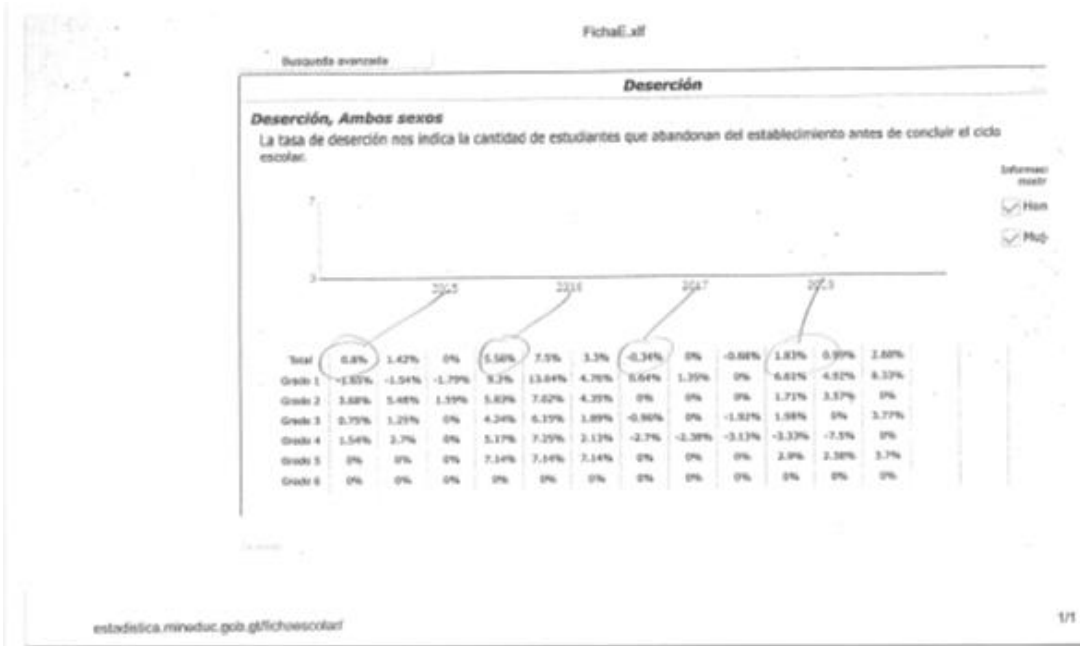
Total	24.6%	26.01%	22.82%	19.64%	26.95%	18.18%	20.24%	20.99%	19.53%	12.71%	14.72%	10.45%
Grado 1	43.9%	42.42%	45.61%	26.75%	49.12%	23%	33.97%	35.62%	32.53%	18.62%	12.07%	9.09%
Grado 2	33.91%	36.23%	30.09%	27.84%	24.53%	31.82%	22.68%	20.93%	24.07%	18.28%	20.37%	16.39%
Grado 3	26.3%	24.01%	14.81%	27.43%	26.21%	28.05%	22.86%	20.77%	15.09%	14.14%	16.47%	11.76%
Grado 4	20.31%	20.58%	7.14%	5.45%	6.21%	4.35%	10.51%	4.65%	18.16%	11.82%	13.95%	18%
Grado 5	12.31%	11.9%	12.82%	3.85%	0%	7.88%	7.48%	8.77%	6%	20.9%	24.27%	7.68%
Grado 6	5.16%	3.7%	0.33%	1.41%	2.06%	0%	9.62%	14.29%	4.17%	2.51%	0%	0.25%

1/1



7/24/2019





Fracaso

Fracaso, Ambos sexos

El fracaso escolar muestra la relación existente entre los estudiantes que no logran conducir satisfactoriamente el ciclo escolar (no promovidos y retirados) en relación a los que iniciaron el mismo.

Información

Hombres

Mujeres



Total	25.2%	27.07%	22.03%	24.11%	26.00%	20.00%	19.97%	20.99%	18.00%	14.31%	15.50%	13.04%
Grado 1	42.50%	41.54%	44.04%	42.64%	55.00%	26.57%	24.20%	20.40%	22.52%	18.32%	16.20%	16.67%
Grado 2	36.03%	35.72%	31.75%	32.04%	29.82%	34.70%	22.60%	20.92%	24.07%	19.60%	23.21%	16.20%
Grado 3	20.9%	20%	14.81%	20.51%	20.77%	20.19%	22.12%	20.77%	13.46%	15.04%	16.67%	13.00%
Grado 4	21.54%	22.43%	7.14%	10.24%	13.04%	6.30%	8.11%	3.20%	15.02%	8.80%	7.5%	10%
Grado 5	12.33%	11.0%	12.02%	10.71%	7.14%	14.29%	7.40%	8.77%	0%	23.19%	20.05%	11.11%
Grado 6	5.50%	5.7%	8.23%	1.41%	2.86%	0%	9.62%	14.29%	4.17%	2.01%	0%	6.25%