



**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

---

**Universidad de San Carlos de Guatemala**  
**Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media**  
**Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D**

**Estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura.**

**Juan Carlos Alva Camposeco**

**Asesora**

**Licda. Zully Mariel Santos Rivas**

**Guatemala, noviembre de 2020**





**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

**Universidad de San Carlos de Guatemala**  
**Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media**  
**Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D**

**Estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura**

**Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la Escuela Oficial Rural  
Mixta, Aldea Nueva Concepción, municipio de Nentón, departamento de  
Huehuetenango.**

**Juan Carlos Alva Camposeco**

**Carné No. 201026844**

**Previo a conferírsele el grado académico de:  
Licenciado en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación  
Bilingüe**

**Guatemala, noviembre de 2020**

## **AUTORIDADES GENERALES**

MSc. Murphy Olympo Paíz Recinos Rector Magnífico de la USAC  
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo Secretario General de la USAC  
MSc. Danilo López Pérez Director de la EFPEM  
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda Secretario Académico de la EFPEM

## **CONSEJO DIRECTIVO**

MSc. Danilo López Pérez Director de la EFPEM  
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda Secretario Académico de la EFPEM  
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López Representante de Profesores  
M.A. José Enrique Cortez Sic Representante de Profesores  
Lic. José Luis Jiménez Ramírez Representante de Profesionales  
Graduados  
PEM. Maynor Ernesto Elías Ordoñez Representante de Alumnos  
MEPU. Luis Rolando Ordoñez Corado Representante de Alumnos

## **TRIBUNAL EXAMINADOR**

M.A. Hilda Patricia Ramirez Peña Presidenta  
Licda. Brenda Rocsana Cruz Najera Secretaria  
Licda. Amanda Leticia Padilla Chacón de Argueta Vocal



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala



PROGRAMA ACADÉMICO DE  
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



## Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01\_1321

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

### CONSIDERANDO

Que el proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Estrategias Lúdicas y Materiales Para La Adquisición De La Lectoescritura.*

Realizado por el (la) estudiante: *Alva Camposeco Juan Carlos*

Con Registro académico No. *201026844* Con CUI: *1742085961307*

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

### CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

### AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

**¡DID Y ENSEÑAD A TODOS!**

**Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda**  
Secretario Académico  
EFPEM-USAC

**34\_81\_201026844\_01\_1321**



**USAC**

TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA  
SECRETARÍA ACADÉMICA



**EFPEM**

ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA

## APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

Guatemala, junio de 2020

**Licenciado**

**Alvaro Marcelo Lara Miranda**


**Secretario Académico**

**EFPEM-USAC**

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesora del trabajo de graduación denominado: Estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura correspondiente al estudiante: Juan Carlos Alva Camposeco carné: 201026844 CUI: 1742 08596 1307 de la carrera: Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,

  
Licda. Zully Mariel Santos Rivas  
Colegiado Activo No. 29408  
Asesora nombrada

  
Vo. Bo. MSc. Wilfredo Bosbelí Félix López  
Coordinador departamental PADEP/D  
Colegiado No. 9668

c.c. Archivo



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala



PROGRAMA ACADÉMICO DE  
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



## Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01\_1321

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

### CONSIDERANDO

Que el proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Estrategias Lúdicas y Materiales Para La Adquisición De La Lectoescritura.*

Realizado por el (la) estudiante: *Alva Camposeco Juan Carlos*

Con Registro académico No. 201026844

Con CUI: *1742085961307*

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

### CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha:

### AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

**¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!**

**Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda**

**Secretario Académico**

**EFPEM-USAC**

**34\_81\_201026844\_01\_1321**

## DEDICATORIA

- A Dios: Por ser un apoyo espiritual, por su protección y misericordia brindándome sabiduría, y guiándome en mi labor educativa.
- A mi madre: Por su apoyo incondicional a lo largo de mi vida, por sus consejos, enseñanzas, por creer en mí, por la paciencia y cariño que me ha tenido.
- A mis catedráticos (as): Por tantos consejos, conocimientos y sabias enseñanzas, por sus observaciones acertadas que me ayudaron a vencer y alcanzar los objetivos académicos.
- A la USAC y a la EFPEM: Por ser las casas de estudio que han sido parte importante de mi formación académica y por el apoyo eficaz y eficiente brindado en aspectos administrativos.
- A mis compañeros (as) de estudio: Quienes me acompañaron en el trayecto de la carrera, con los que compartimos anécdotas, experiencias, y adquirimos aprendizajes útiles para la docencia.
- A los alumnos de primer grado de la EORM Aldea Nueva Concepción, Nentón. Por ser los protagonistas directos del Proyecto de Mejoramiento Educativo, quienes participaron activamente en las estrategias lúdicas y materiales interactivos, y por tantas experiencias motivantes y divertidas.

## AGRADECIMIENTOS

- A Dios: Por brindarme bendiciones, sabiduría, paciencia, fortaleza y haberme permitido culminar con éxito mi formación académica profesional. Un millón de gracias.
- A mi madre: Por ser el pilar más importante en mi vida, por su apoyo incondicional, cariño y comprensión. Por eso y mucho más, gracias mamá.
- A la licenciada asesora del curso de Seminario. Por haberme guiado y asesorado en la elaboración del informe del Proyecto de Mejoramiento Educativo, y por todo el arduo trabajo. Mis agradecimientos sinceros.
- A la USAC y a la EFPEM Por brindarme la oportunidad de cursar y culminar la carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe. Gracias de todo corazón.
- A mis compañeros (as) de estudio: Por la solidaridad, compañerismo, y motivación y por el equipo de apoyo que formamos, logramos llegar a la meta. Gracias compañeros y compañeras.
- A los alumnos de primer grado de la EORM Aldea Nueva Concepción, Nentón. Por la participaron activa en la aplicación de las estrategias lúdicas y materiales interactivos, por el cariño y alegría que me brindaron. Este triunfo es para ellos. Gracias mis queridos alumnos y alumnas.

## RESUMEN

El Proyecto de Mejoramiento Educativo: estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura, se desarrolló en la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Nueva Concepción, del municipio de Nentón, departamento de Huehuetenango, Guatemala, con los alumnos de primer grado primaria, en el área de Comunicación y Lenguaje L2. De acuerdo al diagnóstico institucional se verificó los indicadores educativos del establecimiento, observando bajos resultados en el área lectura lo que repercute negativamente en la fluidez y comprensión lectora, aumentando los índices de ausentismo, repitencia, deserción escolar, bajo rendimiento académico.

La línea de acción estratégica de la cual surgió el proyecto es: implementación de estrategias lúdicas haciendo uso de materiales interactivos, para motivar a los alumnos en la adquisición de la lectoescritura en primer grado. Se diseñó y elaboró una guía de estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura, aplicando las siguientes actividades de la guía: loterías, memoria, dominó, rompecabezas, sopas de letras, ruletas, dados, silabas locas, palabras secretas, entre otras, la cual se socializó con el director y personal docente de la escuela, entregando un ejemplar a cada uno.

Entre los resultados obtenidos del proyecto están: un aumento en el desarrollo de las habilidades de lectoescritura, mayor permanencia en clases, mejor fluidez lectora y desempeño académico. Reduciendo los índices de ausentismo, deserción escolar, optimizando los indicadores educativos de escolarización, aprendizaje, rendimiento académico, promoción. Siendo de vital importancia la socialización e implementación del Proyecto de Mejoramiento Educativo, para optimizar la adquisición de la lectoescritura en los alumnos.

## **ABSTRACT**

The Educational Improvement Project: playful and material strategies for the acquisition of reading and writing, was developed at the Mixed Rural Official School, Nentón municipality, Huehuetenango department, Guatemala, with first grade students, in the area of Communication and Language L2. According to the institutional diagnosis, the educational indicators of the establishment were verified, observing low results in the reading area which negatively impacts reading fluency and comprehension, increasing the rates of absenteeism, repetition, dropout, low academic performance.

The strategic line of action from which the project arose is: implementation of playful strategies using interactive materials, to motivate students in the acquisition of literacy in first grade. A guide to play strategies and materials for the acquisition of reading and writing was designed and developed, applying the following activities of the guide: lotteries, memory, dominoes, puzzles, word soups, roulettes, craps, crazy syllabs, secret words, among others, which was socialized with the school's director and teaching staff, delivering a copy to each.

Among the results obtained from the project are: an increase in the development of reading and writing skills, increased tenure in classes, better reading fluency and academic performance. Reducing absenteeism rates, dropout, optimizing educational indicators of schooling, learning, academic performance, promotion. The socialization and implementation of the Educational Improvement Project is of vital importance, to optimize the acquisition of reading and writing in students.

## YANMAH MUNIL

Hune' munil yet skawxob'al kuywab'al yinh hej sajachkuyb'al b'oj hej eteb'eh yewal tzet chuh skuyluh ilo' hum xij sb'ah b'etet Kuyhum yet wayanhb'al Nueva Concepción, yet konhob' Nentón, yet tx'otx' Chinab'ul, Xe'q'a', yinh hej kuyhum hum yet b'ab'el hab'il yinh skuyb'anil kab'eb' abxub'ale. Yinh hune' munil xonh eq' yalanhiloj b'ay x'elwani tah chmahlan nixhtej unin yinh ilo' hum, ha' xin chmaq'wapax yinh stzotenheb'anil b'oj txumni tzet skuyhu, yuh ti' xin kaw ay nixhtej unin matxa chjetoj kuum, chkayik'nhen hab'il, tinhchankan kuyhum b'oj kaw machtzet skuyhu.

Hune' sb'ey hej munil xt'inhi ay yok yinh hej hun teq'an hej sajachkuyb'al yinh hej eteb'eh b'ay chuh skuywikoj nixhtej unin, hune' ti' yunhe k'a' chmontelo hej kuyhum hum yinh yiq'ni yinh k'ul skuyni stz'ibli b'oj yilni hum yinh b'ab'el hab'ilal kuyhum yet b'ab'el kalab' kuywab'al. Xt'inhk'okoj b'oj xmunlanhelo hej sajachmunil b'oj hej eteb'e yewal yinh hunk'ahan sajachtila: sajachyalb'anil, sajach nab'al, xekab'ix sajach, pohb'alwi'e, hej chalot, kaltzoti', ruletas, tul, ixmab'al tzoti', hej tzoti' ewan yehi, b'oj hunk'ahanxa, hunk'ahan ti' xi'xmalo b'oj ya' swi'al kuyhum b'oj yaq'b'ilxa heb' ya' kuywahom yet kuyhum ti', b'oj xa'lo hunun yechel tet heb' ya'.

Ha' tzet kaw xij sb'ah yinh hune' munil ti': x'ahkanh smalil kuywab'al yinh ilo' hum, k'a xah ehik'oj hej kuyhum hum yul kuyhum, k'a' k'ulxa yeltoj tzoti' yul sti' yet chilni hum, k'a' xhelk'olo yinh kuyhum. Hune' ti' xkolwako yinh matxa nixhtej kuyhum hum chpax b'ey kuyhum, matxa mak kaw xtinhchankan kuyhum, kaw xhelk'oloj hej kuyhum hum, xi' skuyb'anil yinh k'ul, b'oj k'ulnhe xuh yeltij yinh kuyhum. Kaw xyilalnheloj xin yixmab'anil hune' munil ti' yunhe chkawxikanh kuywab'al yinh yiq'ni nixhtej unin yilni hum b'oj stz'ib'li yinh k'ul.

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
1. CAPÍTULO I. PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO. 3	3
1.1. Marco organizacional.....	3
1.2. Análisis Situacional.....	36
1.3. Análisis estratégico.....	49
1.4. Diseño de proyecto.....	64
2. CAPÍTULO II. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	85
2.1. Estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura.....	88
2.2. Corrientes pedagógicas que sustentan el proyecto de mejoramiento educativo.....	99
2.3. Técnicas de administración aplicadas al análisis situacional del proyecto.....	103
2.4. Componentes del diseño del proyecto.....	112
3. CAPÍTULO III. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.....	129
3.1. Título.....	129
3.2. Descripción de PME.....	129
3.3. Concepto de PME.....	131
3.4. Objetivos.....	131
3.5. Justificación.....	131
3.6. Distancia entre el diseño proyectado y el emergente.....	131
3.7. Plan de actividades.....	137
4. CAPÍTULO IV. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	165

4.1. Conclusiones .....	170
4.2. Plan de sostenibilidad .....	171
REFERENCIAS.....	176
ANEXOS.....	188

### ÍNDICE DE TABLAS

Tabla No. 1 Población por rango de edades, 7 a 10 años.....	6
Tabla No. 2 Población por rango de edades 11 a 15 años.....	6
Tabla No. 3 Cantidad de alumnos matriculados.....	8
Tabla No. 4 Distribución de la cantidad de alumnos por grados.....	8
Tabla No. 5 Cantidad de docentes y su distribución por grados.....	9
Tabla No. 6 Distribución de libros de texto y materiales.....	11
Tabla No. 7 Escolarización oportuna de los últimos 5 años .....	12
Tabla No. 8 Escolarización por edades simples.....	13
Tabla No. 9 Sobreedad de los últimos cinco años. ....	13
Tabla No. 10 Tasa de promoción anual de los últimos 5 años .....	14
Tabla No. 11 Fracaso escolar de los últimos 5 años.....	14
Tabla No. 12 Conservación de la matrícula de los últimos cinco años.....	15
Tabla No. 13 Finalización de nivel .....	16
Tabla No. 14 Repitencia de los últimos cinco años .....	16
Tabla No. 15 Deserción escolar de los últimos cinco años .....	17
Tabla No. 16 Selección de problema prioritario o matriz de jerarquización .....	37
Tabla No. 17 Características Actores Directos.....	42
Tabla No. 18 Características Actores Indirectos .....	43
Tabla No. 19 Características Actores Potenciales .....	44
Tabla No. 20 Influencias .....	45

Tabla No. 21 Criterios .....	46
Tabla No. 22 Características típicas .....	47
Tabla No. 23 Matriz DAFO.....	50
Tabla No. 24 Técnica Mini-Max .....	51
Tabla No. 25 Plan de actividades .....	69
Tabla No. 26 Cronograma de actividades.....	72
Tabla No. 27 Plan de monitoreo .....	74
Tabla No. 28 Guía de observación de monitoreo del primer objetivo.....	75
Tabla No. 29 Guía de observación de monitoreo del segundo objetivo.....	76
Tabla No. 30 Guía de observación de monitoreo del tercer objetivo.....	77
Tabla No. 31 Plan de evaluación .....	78
Tabla No. 32 Guía de observación de evaluación del primer objetivo.....	79
Tabla No. 33 Guía de observación de evaluación del segundo objetivo.....	80
Tabla No. 34 Presupuesto de gasto por recursos humanos.....	83
Tabla No. 35 Presupuesto de gastos en recursos materiales .....	83
Tabla No. 36 Presupuesto de gastos de operación.....	84
Tabla No. 37 Guía de observación de monitoreo llena del primer objetivo.....	150
Tabla No. 38 Guía de observación de monitoreo llena del segundo objetivo. ...	151
Tabla No. 39 Guía de observación de monitoreo llena del tercer objetivo.....	152
Tabla No. 40 Guía de observación llena evaluación del primer objetivo.....	154
Tabla No. 41 Guía de observación llena evaluación del segundo objetivo.....	155
Tabla No. 42 Plan de sostenibilidad.....	172
Tabla No. 43 Presupuesto de sostenibilidad .....	174

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura No. 1 Análisis de problemas.....	38
---	----

Figura No. 2 Diagrama de relaciones.....	49
Figura No. 3 Mapa de soluciones .....	63

### ÍNDICE DE FOTOGRAFÍAS

Fotografía No. 1 Entrevista de evaluación del tercer objetivo. ....	81
Fotografía No. 2 Continuación de entrevista de evaluación del tercer objetivo. .	82
Fotografía No. 3 Aplicación del juego de lotería de letras en familia. ....	134
Fotografía No. 4 Entrega de materiales y estrategias lúdicas a las familias. ....	135
Fotografía No. 5 Socialización de la guía de estrategias lúdicas.....	136
Fotografía No. 6 Divulgación del poster académico .....	136
Fotografía No. 7 Invitación para la inauguración del PME.....	140
Fotografía No. 8 Trifoliar informativo .....	140
Fotografía No. 9 Solicitud de la inauguración del PME .....	141
Fotografía No. 10 Carta de autorización de la inauguración del PME .....	142
Fotografía No. 11 Programa de inauguración del PME .....	143
Fotografía No. 12 Inauguración del PME .....	144
Fotografía No. 13 Acta de inicio formal del PME, folio 3 .....	144
Fotografía No. 14 Acta de inicio formal del PME, folio 4 .....	145
Fotografía No. 15 Guía de estrategias lúdicas y materiales de lectoescritura...	147
Fotografía No. 16 Aplicación de las estrategias, antes del COVID-19.....	148
Fotografía No. 17 Aplicación de las estrategias, durante del COVID-19 .....	148
Fotografía No. 18 Entrega de la guía de estrategias lúdicas a docentes.....	149
Fotografía No. 19 Aplicación guías de observación a padres de familia. ....	153
Fotografía No. 20 Entrevista llena evaluación del tercer objetivo. ....	156
Fotografía No. 21 Continuación entrevista llena evaluación del tercer objetivo.	157
Fotografía No. 22 Aplicación guías de observación y entrevista a docentes. ...	158

Fotografía No. 23 Invitación cierre del Proyecto de Mejoramiento Educativo...	159
Fotografía No. 24 Cierre del Proyecto de Mejoramiento Educativo. ....	159
Fotografía No. 25 Acta de cierre del PME, folio 6 .....	160
Fotografía No. 26 Acta de cierre del PME, folio 7 .....	161
Fotografía No. 27 Divulgación del proyecto en videoconferencia Zoom.....	165
Fotografía No. 28 Poster académico.....	165

## INTRODUCCIÓN

El desarrollo del Proyecto de Mejoramiento Educativo, tiene la finalidad de ser el requerimiento previo para graduarse de la carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe, cumpliendo con la conformación del presente informe final del proyecto. El cual se ejecutó en la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Nueva Concepción, del municipio de Nentón, departamento de Huehuetenango, en el área de Comunicación y Lenguaje L2.

El presente informe está organizado en cuatro capítulos. En el capítulo I Plan del Proyecto de Mejoramiento Educativo; se abordan cuatro apartados: marco organizacional, análisis situacional, análisis estratégico y diseño del proyecto. En el segundo capítulo II Fundamentación teórica consta de la fundamentación o la literatura consultada que sustenta al proyecto. En el capítulo III Presentación de resultados; se describe lo realizado según el orden de las fases con sus respectivas evidencias. En el capítulo IV Análisis y discusión de resultados, se formula y presenta un contraste entre los resultados obtenidos descritos en el capítulo III y lo indicado en la fundamentación teórica del capítulo II, y de este análisis se originan y presentan las conclusiones y el plan de sostenibilidad.

A través de diagnóstico institucional, se verificó los indicadores educativos, observando bajos resultados en lectura, en el área de Comunicación y Lenguaje L2, repercutiendo negativamente en la comprensión y fluidez lectora, aumentando los índices de ausentismo, deserción escolar, bajo rendimiento académico causados por metodologías tradicionales, insuficientes materiales interactivos de lectoescritura, Asimismo mediante el análisis situacional, se identificó y priorizó el problema efecto a intervenir: deficiente adquisición de la lectoescritura en los alumnos de primer grado, también se identificaron los actores involucrados en el entorno educativo: alumnos, director, docentes, supervisores y padres de familia.

A través del análisis estratégico de la técnica DAFO se eligió la primera vinculación estratégica sobre las fortalezas y oportunidades: aplicación de juegos y materiales manipulables, de la que se obtuvo la primera línea de acción: implementación de estrategias lúdicas haciendo uso de materiales interactivos, para motivar a los alumnos en la adquisición de la lectoescritura en primer grado, de la cual se eligió el proyecto: estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura en los alumnos de primer grado del centro educativo antes mencionado.

Las actividades que se realizaron en la aplicación de estrategias lúdicas y materiales de lectoescritura están: la lotería, memoria, dominó, rompecabezas, sopas de letras, ruletas, dados, silabas locas, entre otras, detalladas con ejemplos en la guía de estrategias lúdicas, la cual se socializó en un círculo de calidad, proporcionando un ejemplar al director y personal docente del centro educativo, consiguiendo aumentar el interés y atención en los alumnos de forma divertida, logrando mejorar el desarrollo y adquisición de las habilidades de lectoescritura.

De modo que, uno de los factores para la obtención de los resultados positivos del proyecto, es la utilización del juego como un recurso en el aula, donde los alumnos aprenden jugando e interactuando con los materiales manipulables, como indica Barrera (2009). También, con el acompañamiento del docente y el apoyo de los padres de familia, facilitando de esta manera, la construcción de aprendizajes significativos de forma dinámica y motivante. Por ende, entre los resultados positivos están: un aumento en el desarrollo del proceso de la lectoescritura en los alumnos, repercutiendo en una mejor fluidez lectora y desempeño académico.

Además, las estrategias lúdicas y los materiales interactivos, mantuvieron el interés y mayor permanencia en clases, reduciendo los índices de ausentismo, deserción escolar, optimizando los indicadores educativos de rendimiento académico, promoción, entre otros. Por lo tanto, es de vital importancia la socialización e implementación del Proyecto de Mejoramiento Educativo para mejorar la adquisición de la lectoescritura en los alumnos de primer grado primaria.

## CAPÍTULO I

### PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

#### 1.1. Marco organizacional

##### 1.1.1. Diagnóstico Institucional

A. Nombre de la escuela: Escuela Oficial Rural Mixta.

B. Dirección: aldea Nueva Concepción, municipio Nentón, departamento Huehuetenango.

##### C. Naturaleza de la institución

El establecimiento educativo pertenece al sector oficial del Ministerio de Educación, por su ubicación geográfica está registrada como rural; funciona con plan diario regular; en cuanto a la modalidad es bilingüe; el tipo de escuela es mixta; la categoría está catalogada como pura; funcionan en la jornada matutina con horario de 7:30 am a 12:30 pm de lunes a viernes; el ciclo escolar lectivo es anual. Se ubica a 25 km. de la cabecera municipal.

##### D. Gobierno Escolar

El centro educativo cuenta con un gobierno escolar llamado: organización Estudiantil para el Mejoramiento del Centro Educativo (OEMCE) integrado por alumnos de primero a sexto primaria, nombrados por votación, sus integrantes son: presidenta: Magdalena Cristina Pérez Ramírez. Vicepresidenta: Mirna Mary Luz Silvestre Silvestre. Secretaria: Johana Aracely Nayeli Pérez Vargas. Tesorero: Manuel de Jesús Silvestre. Vocal I: Marvin Joel Martín Carrillo. Vocal II: Pedro Jacinto Ramírez. Funciones que desempeñan: participar en la organización de actividades en beneficio del centro educativo, en actividades socioculturales ayudando en la organización. Integrar comisiones de disciplina, limpieza, biblioteca, deportes, cultura, entre otros, con asesoría del director y personal docente.

## E. Visión y Misión

### a. Visión

Ser un establecimiento educativo líder, con un sistema que ofrece una educación integral, gratuita y competitiva, en todos los niveles, que orienta adecuadamente a sus alumnos en el proceso de los aprendizajes, con personal docente altamente capacitado, manejando una forma de enseñanza que sea reconocida por el resultado y la calidad adquirida en el desarrollo cultural, científico, tecnológico, económico, social de la comunidad, para que los niños y niñas se conviertan en personas analíticas, proactivas, tolerantes y forjadores de una cultura de paz que redunde en el desarrollo comunitario integral.

### b. Misión

Somos un centro educativo que ofrece una educación gratuita y sistemática con docentes profesionales, a niños y niñas en el nivel primario, con preparación científica que permite una formación integral de los alumnos, desarrollando competencias, habilidades, destrezas; con las que puedan desenvolverse y encausarse en una vida práctica y productiva, practicando valores cívicos, morales, éticos y culturales, que contribuyan en el desarrollo de su comunidad, logrando formar alumnos competentes, respetuosos, responsables y solidarios con su comunidad.

## F. Estrategias de abordaje

El establecimiento educativo es financiado por el Ministerio de Educación, MINEDUC, por lo consiguiente es el encargado de cubrir los gastos de funcionamiento, salario del personal docente, proporcionando útiles escolares, valija didáctica, libros de texto y proveyendo otros materiales educativos

## G. Modelos educativos

El centro educativo no se encuentra registrado como escuela modelo, por lo cual no pertenece a esa modalidad.

#### H. Programas que actualmente están desarrollando

Los programas que funcionan en el establecimiento son los programas de apoyo: alimentación escolar, útiles escolares valija didáctica y gratuidad de la educación, consisten en dotar a alumnos, personal docente, de útiles escolares, alimentación, la valija didáctica y materiales y suministros para el óptimo funcionamiento del centro escolar. Los programas: Leamos juntos: para el desarrollo de la fluidez y comprensión lectora. Contemos juntos: para el rendimiento en matemáticas. Vivamos juntos en armonía para promover los valores. Yo decido para cuarto primaria, consiste en la aplicación de la toma de decisiones y el desarrollo de habilidades de liderazgo.

#### I. Proyectos desarrollados, en desarrollo y por desarrollar

En cada ciclo escolar se desarrolla del Proyecto Educativo Institucional PEI, el cual contiene programas educativos de formación integral, extracurriculares, proyecto curricular del centro y planes de mejora con aspectos administrativos, institucional, clima de clase, organización escolar, entre otros. Asimismo, están los proyectos de infraestructura desarrollados están la construcción de las aulas por varias instituciones: Fondo Nacional para la Paz FONAPAZ, Banco Interamericano de Desarrollo (BID), pupitres y pizarrones de formica, dos cátedras. Entre los proyectos por desarrollar están cancha polideportiva, cocina, circulación, cinco cátedras.

##### 1.1.2. Indicadores educativos

###### A. De contexto

###### a. Población por rango de edades

En el centro educativo se encuentran los siguientes rangos de edades. En primer grado: 7 años: 13 hombres, 7 mujeres, 20 total. De 8 años: 4 hombres, 0 mujeres, 4 total. De 9 años: 1 hombre, 0 mujeres, 1 total. Segundo grado: 8 años: 7 hombres, 6 mujeres, 13 total. De 9 años: 1 hombre, 0 mujeres, 1 total. De 10 años: 2 hombres, 0 mujeres, 2 total. De 11 años: 1 hombre, 0 mujeres, 1 total. Tercer grado: 9 años: 6 hombres, 11 mujeres, 17 total. De 10 años: 2 hombres, 0 mujeres,

2 total. De 11 años: 0 hombres, 3 mujeres, 3 total. De 12 años: 3 hombres, 0 mujeres, 3 total. De 13 años: 1 hombre, 0 mujeres, 1 total.

Cuarto grado: 10 años: 5 hombres 5 mujeres, 10 total. De 11 años, 3 hombres, 4 mujeres, 7 total. De 12 años: 3 hombres, 0 mujeres, 3 total. De 13 años: 2 hombres, 0 mujeres, 2 total. Quinto grado: 11 años: 3 hombres, 8 mujeres, 11 total. 12 años: 2 hombres, 1 mujer, 3 total. De 13 años: 2 hombres, 2 mujeres, 4 total. Sexto grado: 12 años: 3 hombres 7 mujeres, 10 total. 13 años: 2 hombres, 2 mujeres, 4 total. De 14 años: 1 hombre, 3 mujeres, 4 total. De 15 años: 2 hombres, 0 mujeres, 2 total.

Tabla No. 1  
Población por rango de edades, 7 a 10 años

GRADOS	7 AÑOS			8 AÑOS			9 AÑOS			10 AÑOS		
	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T
Primero	13	7	20	4	0	4	1	0	1			
Segundo				7	6	13	1	4	5	2	0	2
Tercero							6	11	17	0	4	4
Cuarto										5	5	10
Quinto												
Sexto												

Fuente: elaboración propia, con datos de la memoria de labores 2019.

Tabla No. 2  
Población por rango de edades 11 a 15 años

GRADOS	11 AÑOS			12 AÑOS			13 AÑOS			14 AÑOS			15 AÑOS		
	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T
Primero															
Segundo	1	0	1												
Tercero	0	3	3	3	0	3	1	0	1						
Cuarto	3	4	7	3	0	3	2	0	2						
Quinto	3	8	11	2	1	3	2	2	4						
Sexto				3	7	10	2	2	4	1	3	4	2	0	2

Fuente: elaboración propia, con datos de la memoria de labores 2019.

b. Índice de desarrollo humano uno de salud, educación, ingresos

En lo relativo a salud, existe un puesto de salud ubicada en la casa comunal con dos enfermeros quienes se turnan para atender a la población, cuentan con medicamentos para enfermedades comunes, como: antibióticos, analgésicos. Se coordinan a cierto tiempo las jornadas de vacunación, programadas por el Ministerio de Salud. Las enfermedades más comunes en los niños son: infecciones intestinales, respiratorias, desnutrición, diarrea. No existen hospitales, ni centros de salud, el puesto de salud más próximo está a una distancia de 7 kilómetros. Los enfermeros a cargo de la comunidad realizan el control prenatal y el post natal se realiza en el centro de salud permanente en la cabecera municipal, donde se realiza la asistencia de partos por complicaciones.

En el tema educativo los niños y niñas ingresan a primer grado a la edad de 7 años, un 90% cursa hasta sexto grado, y el 10% se retira o migran a otros lugares. Existiendo ausentismo, repitencia, sobreedad, deserción escolar, por causa de la pobreza, migración, desintegración familiar, trabajo infantil, entre otros. En relación a la migración, el porcentaje de la población que emigra es 55%, un 15% migran a los Estados Unidos y un 40% a fincas de Guatemala y México, quienes emigran a principios y a finales del año. El restante 65% radican de forma permanente en la comunidad. El motivo de migración es por la pobreza y la necesidad de superación económica, otros factores limitantes son el desempleo y el bajo salario de un trabajador informal, además la mayoría de personas se dedican a la agricultura por lo que no cuentan con ningún tipo seguro.

B. De recursos

a. Cantidad de alumnos matriculados

En el centro educativo se encuentran matriculados en el ciclo escolar 2019, la cantidad de 67 niños y 67 niñas, haciendo un total de 134 alumnos. Distribuidos en los grados del nivel primario.

Tabla No. 3  
Cantidad de alumnos matriculados

Matriculados en el ciclo 2019	Masculino	Femenino	Total, general
	67	67	134

Fuente: elaboración propia, con datos del libro de inscripción 2019.

b. Distribución de la cantidad de alumnos por grados o niveles

Según los datos obtenidos de la ficha escolar del Ministerio de Educación del año 2019, en el centro educativo, los alumnos inscritos están distribuidos de la siguiente manera: Primer grado: 18 hombres y 8 mujeres, total 26. Segundo grado: 12 hombres, 10 mujeres, total 22. Tercer grado: 10 hombres, 19 mujeres, total 29. Cuarto grado: 14 hombres, 9 mujeres, total 23. Quinto Grado: 7 hombres, 12 mujeres, total 19. Sexto grado: 8 hombres, 12 mujeres, total 20. Total, hombres: 69, mujeres 70, haciendo un total de 139 alumnos inscritos

Tabla No. 4  
Distribución de la cantidad de alumnos por grados

No.	Grado	Masculino	Femenino	Total general
1	Primero	18	8	26
2	Segundo	12	10	22
3	Tercero	10	19	29
4	Cuarto	14	9	23
5	Quinto	7	12	19
6	Sexto	8	12	20
7	Totales	69	70	139

Fuente: elaboración propia, con datos de la ficha escolar MINEDUC.

c. Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles

La institución educativa cuenta con seis docentes presupuestados en el reglón 011. Y la distribución de los grados se conforma de la siguiente manera: Primer grado: Trinidad Dominga Quiñónez Camposeco. Segundo grado: Romelia Imelda Hurtado Camposeco. Tercer grado: Onelia Floridalma Hurtado Camposeco. Cuarto grado: Juan Carlos Alva Camposeco. Quinto grado: Jesús López Alonzo. Sexto grado: Estuardo Quiñónez Silvestre.

Tabla No. 5  
Cantidad de docentes y su distribución por grados

No.	Nombre y apellido	Género	Grado
1	Trinidad Dominga Quiñónez Camposeco	Femenino	Primero
2	Romelia Imelda Hurtado Camposeco	Femenino	Segundo
3	Onelia Floridalma Hurtado Camposeco	Femenino	Tercero
4	Juan Carlos Alva Camposeco	Masculino	Cuarto
5	Jesús López Alonzo	Masculino	Quinto
6	Estuardo Quiñónez Silvestre.	Masculino	Sexto

Fuente: elaboración propia, con datos del SIRE 2019.

#### d. Relación alumno/docente

En el ciclo escolar 2019 el personal docente está distribuido en los grados de primero a sexto con la cantidad y porcentaje de alumnos siguiente: La profesora Trinidad Dominga Quiñónez Camposeco, atiende el grado de primero con 25 alumnos siendo el 19%. La profesora Romelia Imelda Hurtado Camposeco, atiende el grado de segundo con 21 alumnos, siendo el 16%. La profesora Onelia Floridalma Hurtado Camposeco, atiende el grado de tercero con 28 alumnos, 21%. El profesor Juan Carlos Alva Camposeco, atiende el grado de cuarto, con 22 alumnos, 16%. El profesor Jesús López Alonzo, atiende el grado de quinto con 18 alumnos, 13%. Y el profesor Estuardo Quiñónez Silvestre, tiene asignado el grado de sexto con 20 alumnos, 15%. Haciendo un total de 134 alumnos y alumnas.

Por lo tanto, en la escuela cada docente tiene a su cargo una adecuada cantidad de alumnos, permitiendo dar buena atención educativa a los alumnos y alumnas, con eficiencia y eficacia, demostrando respeto, tolerancia, inclusión, generando buen clima de clase y un ambiente agradable. Asimismo, lo más importante mejorar la calidad educativa de la escuela, motivando e incentivando la participación tanto individual como el trabajo en equipo, asimismo el desarrollo de habilidades y destrezas educativas.

### C. De proceso

#### a. Asistencia de los alumnos

Se realizó una visita el día martes 16 de julio del año 2019, verificando el porcentaje de asistencia por grados, quedando de la siguiente manera: primer grado: 22 alumnos, 88%. Segundo grado 20, 95%. Tercero 26, 93%. Cuarto 21, 95%. Quinto 18, 100% y sexto 20, 100%. siendo el promedio del 63% con 127 alumnos asistentes. En primer grado se reporta mayor porcentaje de inasistencia.

#### b. Porcentaje de cumplimiento de días de clase

Según la visita del día martes 16 de julio y realizando un análisis sobre los 180 días efectivos de clase lectiva anual en la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Nueva Concepción, en la fecha antes mencionada, se han cumplido con 114 días laborados, correspondiente al ciclo escolar 2019. Faltando medio ciclo escolar para llegar al total anual. Por capacitaciones, reuniones, actividades deportivas baja el cumplimiento de los días de clase, aunque en mínimo porcentaje.

#### c. Idioma utilizado como medio de enseñanza

El idioma más utilizado en el centro educativo para el desarrollo de las áreas del currículo; es el español, también se utiliza el idioma maya Popti', siendo de mayor predominancia utilizado por los alumnos para comunicarse e interactuar. La población estudiantil es bilingüe: Popti'-español. Según la estadística la cantidad total de alumnos son Maya hablantes. En los grados de primero a tercero, predomina la enseñanza en idioma Popti' y en los grados de cuarto a sexto es equitativo con un 50% cada idioma. Existen otros idiomas mayas que hablan un grupo reducido de familias como lo son: el Chuj, Qanjobal, y Man, quienes también han aprendido el Popti' y utilizan su idioma materno solo en el contexto familiar.

#### d. Disponibilidad de textos y materiales

Según la investigación recabada en el libro de conocimientos del centro escolar, la distribución de los libros de texto de las áreas de matemáticas, y de comunicación y lenguaje L2 con: leo y escribo paso 1 y paso 2, libros de mis

primeras lecturas son para primer grado. En los siguientes grados están los textos de matemáticas, comunicación y lenguaje, medio social y natural, ciencias sociales y formación ciudadana, ciencias naturales, y los libros de “Yo decido” solo para cuarto grado primaria. Además, se cuenta con materiales y útiles escolares y valija en todos los grados y para todos los docentes, gracias al programa de gratuidad de la educación, útiles y valija, según se detalla en la siguiente tabla.

Tabla No. 6  
Distribución de libros de texto y materiales

No.	Docente encargado	Grado	Libros de texto
1	Trinidad Dominga Quiñónez Camposeco	Primero	25 libros de Matemáticas 25 libros Leo y Escribo paso 1 25 libros Leo y Escribo paso 2 25 libros de Mis primeras Lecturas 25 útiles escolares para alumnos 1 valija didáctica
2	Romelia Imelda Hurtado Camposeco	Segundo	Matemáticas: 22 Comunicación y Lenguaje: 22 21 útiles escolares para alumnos 1 valija didáctica
3	Onelia Floridalma Hurtado Camposeco	Tercero	10 libros de Medio Social y Natural 28 útiles escolares para alumnos 1 valija didáctica
4	Juan Carlos Alva Camposeco	Cuarto	Libros Y decido 22, Matemáticas, 15, Comunicación y Lenguaje, 20, Ciencias Sociales y Formación Ciudadana: 25, Ciencias Naturales: 20 Libro “Yo decido”: 25 22 útiles escolares para alumnos 1 valija didáctica
5	Jesús López Alonzo	Quinto	Comunicación y Lenguaje: 20. Matemáticas: 20 Ciencias Sociales y Formación Ciudadana: 20 18 útiles escolares para alumnos 1 valija didáctica
6	Estuardo Quiñónez Silvestre	Sexto	Comunicación y Lenguaje: 20 Matemáticas: 20 Ciencias Sociales y Formación Ciudadana: 18 Ciencias Naturales: 20 20 útiles escolares para alumnos 1 valija didáctica

Fuente: elaboración propia, con datos del libro de conocimientos 2019.

e. Organización de los padres de familia.

Se cuenta con Organización de Padres de Familia OPF, integrado por: Pedro Vargas Ramírez; Representante legal. María Tomás Hurtado; Tesorera. Manuel Velásquez Lucas; secretario. Jesús Ramírez López; Vocal I. Candelaria Torres Gaspar Vocal II. Entre las funciones que desempeñan están: La gestión y entrega oportuna de los programas de apoyo del centro educativo, como alimentación escolar, útiles, valija didáctica, gratuidad de la educación, remozamiento. Manejo de los libros de la organización y los documentos para las liquidaciones con apoyo del director y personal docente. Dirigir reuniones para informar a los padres de familia el uso de los recursos financieros asignados, entre otros.

D. De resultados de escolarización

a. Escolarización oportuna

Según la revisión documental del libro de inscripción de la escuela y la verificación en el Sistema de Registros Educativos -SIRE-, los alumnos inscritos en la edad adecuada durante los últimos cinco años están distribuidos de la siguiente manera: 2014, inscritos 163, escolarización oportuna: 132 alumnos. 2015, inscritos 154, escolarización oportuna: 124 alumnos. 2016, inscritos 138, escolarización oportuna: 117 alumnos. 2017, inscritos 143, escolarización oportuna: 129 alumnos. 2018, inscritos 157, escolarización oportuna: 128 alumnos.

Tabla No. 7  
Escolarización oportuna de los últimos 5 años

Año	Inscritos	Escolarización oportuna
2014	163	132
2015	154	124
2016	138	117
2017	143	129
2018	157	128

Fuente: elaboración propia, con datos del libro de evaluación.

b. Escolarización por edades simples

Según la revisión documental en el libro de evaluación de los últimos cinco años, la cantidad de alumnos inscritos por edades simples en primer grado se detalla de

la siguiente manera: 2014, de 28 inscritos, 21 corresponden a la edad esperada. 2015, de 31 inscritos, 21 en edad esperada. 2016, de 27 inscritos, 24 en edad esperada. 2017, de 36 inscritos, 26 en edad esperada. 2018, de 26 inscritos, 24 en edad esperada

Tabla No. 8  
Escolarización por edades simples.

Ciclo escolar	Inscritos en primer grado	Edad esperada
2014	28	21
2015	31	21
2016	27	24
2017	36	26
2018	26	24

Fuente: elaboración propia, con datos del libro de evaluación.

#### c. Sobreedad

Según la información recabada de libro de evaluación de la escuela, la sobreedad de los últimos cinco años se detalla de la siguiente forma. 2014: de 163 alumnos inscritos, 31 están en sobreedad. 2015: de 154 alumnos inscritos, 30 están en sobreedad. 2016: de 138 alumnos inscritos, 21 están en sobreedad. 2017: de 143 alumnos inscritos, 14 están en sobreedad. 2018: de 157 alumnos inscritos, 29 están en sobreedad.

Tabla No. 9  
Sobreedad de los últimos cinco años.

Ciclo escolar	Inscritos	Sobreedad
2014	163	31
2015	154	30
2016	138	21
2017	143	14
2018	157	29

Fuente: elaboración propia, con datos del libro de evaluación.

#### d. Tasa de promoción anual

Según los datos recabados del libro de evaluación de la escuela, en base a los alumnos inscritos y promovidos la tasa de promoción anual se detalla de la siguiente forma: 2014: 163 inscritos, 132 evaluados, promovidos 132, porcentaje

81%. 2015: 154 inscritos, 145 evaluados, promovidos 124, porcentaje 81%. 2016: 144 inscritos, 138 evaluados, promovidos 117, porcentaje 81%. 2017: 144 inscritos, 143 evaluados, promovidos 129, porcentaje 90% 2018: 157 inscritos, 139 evaluados, promovidos 128, porcentaje 82%

Tabla No. 10  
Tasa de promoción anual de los últimos 5 años

No.	Ciclos	2014	2015	2016	2017	2018
1	Inscritos	163	154	144	144	157
2	Evaluados	152	145	138	143	139
2	Promovidos	132	124	117	129	128
3	Porcentaje	81%	81%	81%	90%	82%

Fuente: elaboración propia, con datos del libro de evaluación.

#### e. Fracaso escolar

El porcentaje incluye a los no promovidos y retirados, en relación a los inscritos, detallándose de la siguiente forma: Ciclos: 2014: 163 inscritos, 20 no promovidos, 11 retirados, dando el 19%. 2015: 154 inscritos, 21 no promovidos, 9 retirados, dando el 19%. 2016: 144 inscritos, 22 no promovidos, 5 retirados obteniendo el 19%. 2017: 144 inscritos, 14 no promovidos, 1 retirados obteniendo el 10%. 2018: 157 inscritos, 11 no promovidos, 18 retirados, dando el 18%, en este año se dio el fenómeno de migración a Estados Unidos por lo que se retiraron 18 alumnos de forma definitiva.

Tabla No. 11  
Fracaso escolar de los últimos 5 años.

No.	Ciclos	2014	2015	2016	2017	2018
1	Inscritos	163	154	144	144	157
2	No promovidos	20	21	22	14	11
3	Retirados	11	9	5	1	18
4	Total, fracaso	31	30	27	15	29
5	Porcentaje	19%	19%	19%	10%	18%

Fuente: elaboración propia, con datos del libro de evaluación.

#### f. Conservación de la matrícula

La conservación de la matrícula, de los alumnos, que iniciaron en primer grado hasta culminar sexto grado durante los últimos cinco años lectivos, se detallan de la siguiente forma: 2014 de los 163 inscritos, concluyeron la educación primaria 152 alumnos. 2015 de los 154 inscritos, concluyeron la educación primaria 145 alumnos. 2016 de los 144 inscritos, concluyeron la educación primaria 138 alumnos. 2017 de los 144 inscritos, concluyeron la educación primaria 143 alumnos. 2018 de los 157 inscritos, concluyeron la educación primaria 139 alumnos. En el transcurso de los ciclos escolares, de primero a sexto grado, algunos alumnos se retiraron, cambiaron de escuela, migraron a otros lugares, no promovieron, repitieron grado y migraron a otros lugares. Situación que ha afectado la conservación de la matrícula escolar

Tabla No. 12  
Conservación de la matrícula de los últimos cinco años.

Ciclo lectivo	Inscritos	Retención
2014	163	152
2015	154	145
2016	144	138
2017	144	143
2018	157	139

Fuente: elaboración propia, con datos del libro de inscripción escolar.

#### g. Finalización de nivel

Según la información obtenida de la ficha escolar del Ministerio de Educación en el año 2019 la finalización de cada grado se describe de la siguiente forma: en el ciclo de educación fundamental CEF: primer grado: inscritos 26, promovidos 22, alcanzando el 84%; segundo grado: inscritos 22, promovidos 19, consiguiendo el 86%; tercer grado: inscritos 29, promovidos 27, obteniendo el 93%. En el ciclo de educación complementaria CEC: cuarto grado: inscritos 23, promovidos 22, alcanzando el 95%; quinto grado: inscritos 19, promovidos 17, obteniendo el 89%; sexto grado: inscritos 20, promovidos 20, alcanzando el 100%. Por lo consiguiente, es mínimo el porcentaje de alumnos que no finalizan cada ciclo de educación primaria, según se especifica en la siguiente tabla.

Tabla No. 13  
Finalización de nivel

Grado/Ciclo	Inscritos	Promovidos	Porcentaje
Ciclo de educación fundamental CEF			
Primero	26	22	84%
Segundo	22	19	86%
Tercero:	29	27	93%
Ciclo educación complementaria CEC			
Cuarto	23	22	95%
Quinto	19	17	89%
Sexto:	20	20	100%

Fuente: elaboración propia, con datos de la ficha escolar del MINEDUC.

#### h. Repitencia

Según la información obtenida de la ficha escolar del Ministerio de Educación del año 2018, el porcentaje de repitencia de los últimos cinco años en hombres y mujeres, se detalla de la siguiente forma: ciclo 2014: hombres 11.63%, mujeres 11.69%, total 11.66%. ciclo 2015: hombres 16.47%, mujeres 6.49%, total 11.73%. ciclo 2016: hombres 15.49% mujeres 2.41%, total 8.44%. ciclo 2017: hombres 10.14% mujeres 10.81%, total 10.49%. ciclo 2018: hombres 11.94% mujeres 2.6%, total 6.94%.

Tabla No. 14  
Repitencia de los últimos cinco años

Ciclo lectivo	Hombres	Mujeres	Total
2014	11.63 %	11.69 %	11.66 %
2015	16.47 %	6.49 %	11.73 %
2016	15.49 %	2.41 %	8.44 %
2017	10.14 %	10.81 %	10.49 %
2018	11.94 %	2.6 %	6.94 %

Fuente: elaboración propia, con datos de la ficha escolar del MINEDUC.

#### i. Deserción

Según los datos recabados de la ficha escolar del Ministerio de Educación, en el año 2018, el porcentaje de deserción escolar de los últimos cinco años en hombres y mujeres, se describe de la siguiente manera: ciclo 2014: hombres 4.71%, mujeres 7.79%, total 6.17%. ciclo 2015: hombres 5.63%, mujeres 6.02%, total 15.84%. ciclo 2016: hombres 5.8% mujeres 0%, total 2.8%. ciclo 2017: hombres

1.49% mujeres 0%, total 0.69%. ciclo 2018: hombres 15.85% mujeres 4.11%, total 10.32%.

Tabla No. 15  
Deserción escolar de los últimos cinco años

Ciclo lectivo	Hombres	Mujeres	Total
2014	4.71 %	7.79 %	6.17 %
2015	5.63 %	6.02 %	5.84 %
2016	5.8 %	0 %	2.8 %
2017	1.49 %	0 %	0.69 %
2018	15.85 %	4.11 %	10.32 %

Fuente: elaboración propia, con datos de la ficha escolar del MINEDUC.

#### j. Resultados de aprendizaje

A cerca de los resultados de lectura en primer grado primaria del año 2019, a través de los instrumentos de la evaluación intermedia para establecer las habilidades de lectoescritura, además de los datos recabados de la entrevista al docente encargado de primero, se determinó que el porcentaje de aprobación de los alumnos es del 50%, existiendo deficiencia en la adquisición de la lectoescritura. No existen resultados oficiales de parte del Ministerio de Educación en los resultados de: Matemáticas primer grado primaria. Lectura tercer grado primaria. Matemáticas tercer grado primaria. Lectura sexto grado primaria. Matemáticas sexto grado primaria.

#### 1.1.3. Antecedentes

##### A. Históricos

La fundación de la Escuela de la aldea Nueva Concepción, Nentón, fue en el año 2002, con el nombre de: Escuela Oficial Rural Mixta, La Nueva Concepción “El Olvido”. Al inicio se trabajó bajo la sombra de árboles y en galeras con mobiliario de pequeños trozos de madera, tablas, y otros recursos. En los primeros años cinco docentes atendían a más de doscientos alumnos, quienes contaban con contratos temporales de la Asociación de Maestros de Educación Rural de Guatemala -AMERG- y un contrato financiado por la comunidad, dichos profesores fueron los iniciadores de la creación de la escuela, con el ánimo y espíritu de crear

un centro educativo que atendiera las necesidades educativas de la comunidad recién fundada.

El mismo año se hicieron las gestiones para que el Programa Nacional de Autogestión Comunitaria PRONADE absorbiera la escuela, con siete contratos en el año 2003, logrando así atender y cubrir los grados y niveles de preprimaria y primaria. Se realizaron las gestiones para la construcción de aulas al Fondo Nacional para la Paz (FONAPAZ), Programa Nacional de Autogestión Comunitaria PRONADE, autorizando y construyendo el primer edificio escolar con tres aulas, dirección, bodega y baños. En los años dos mil tres, dos mil cuatro, dos mil cinco y dos mil seis, se logró la construcción del segundo edificio escolar con dos aulas y dos letrinas, logrando también la obtención de mobiliario, pizarrones de formica y dos cátedras.

En el año 2013, gracias a las gestiones de los docentes y comités de padres de familia, se logró la construcción de dos aulas más, culminando el proyecto en el año 2014 con el programa de remozamiento, financiado e impulsado por el Banco Interamericano de Desarrollo (BID) a través del Ministerio de Educación. En la actualidad se cuenta con aulas para cada grado y nivel, con un aula para la etapa 6 de preprimaria y también para los grados del nivel primario de primero a sexto. Y con siete docentes quienes laboran en la EORM Aldea Nueva Concepción, Nentón.

#### B. De contexto

La realidad del entorno de los alumnos históricamente se refleja en los siguientes factores: La comunidad está ubicada en área rural, el acceso es por carreteras de terracería en mal estado, los padres de familia se dedican a la agricultura, quienes cuentan con escasos recursos económicos y cuentan con un nivel de escolaridad bajo existiendo un alto grado de analfabetismo, situación que afecta en la educación de los niños y niñas, además tiene una mala alimentación lo que repercute en el rendimiento académico en su ingreso a la escuela.

Sin embargo, en la actualidad ha habido cambios favorables en la economía de las familias, en parte gracias a las personas que migran al país del norte y han mejorado su economía, su nivel de vida, construyendo mejores viviendas, pero aún existe la pobreza en muchas familias. Por otro lado, está la migración y desintegración familiar, que afecta a los alumnos en su rendimiento escolar y perjudica su permanencia en el centro educativo. Aunado a estos factores está el acceso oportuno de los libros de texto que llegan a mediados del ciclo escolar, perjudicando el proceso de lectura comprensiva.

Los programas útiles, gratuidad y alimentación escolar ayudan a los niños y niñas a rendir en sus estudios. Sin embargo, en algunos casos por las precarias condiciones económicas de las familias, niños y niñas ingresan al centro educativo con problemas de desnutrición, lo que afecta su rendimiento académico. En cuanto al idioma materno de los alumnos, que es el idioma maya Popti', este no afecta los procesos educativos, al contrario, es muy útil para impartir una educación en los dos idiomas en el centro educativo. Utilizándose mayormente en los primeros años de escolaridad, junto con el idioma español que dominan bien, desarrollándose de esta forma una educación bilingüe e intercultural, logrando así mejores resultados académicos.

### C. De recursos

En cuanto a los recursos materiales e infraestructura, la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Nueva Concepción, cuenta con siete aulas, un local para dirección, dos bodegas, seis sanitarios, un lavadero, una pila, cocina, un amplio patio con árboles ornamentales y frutales, un portón grande, también se cuenta con escritorios tipo paleta para los alumnos, mesas, cátedras para docentes y pizarrones de fórmica, libros de texto y otros útiles escolares que facilitan el proceso de enseñanza aprendizaje.

En relación a los recursos humanos, en preprimaria se cuenta con una profesora y en el nivel primario con seis docentes que atienden todos los grados. Se cuenta

con la Organización de Padres de familia OPF, llamada Consejo de Padres de Familia de la EORM Aldea Nueva Concepción. Y la conformación del gobierno escolar de la escuela, juntamente con la organización por comisiones del director y personal docente.

#### D. De procesos

El centro educativo inicia labores educativas en el año 2002 con el nombre de Escuela de Autogestión Comunitaria, Aldea Nueva Concepción, auspiciado por el Programa Nacional de Autogestión Comunitaria PRONADE en jornada matutina, la metodología era tradicional y clases magistrales. A partir marzo del año 2009 el establecimiento educativo pasa al sector oficial con el nombre de Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Nueva Concepción, continuando con la jornada matutina en el mismo horario, con seis docentes del nivel primario, organizados en comisiones para brindar un óptimo servicio al centro educativo. Además de estar profesionalizados, brindando una educación de calidad con metodologías innovadoras.

#### E. De resultados de escolarización

En la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Nueva Concepción, Nentón, fue variando el porcentaje de los resultados de escolarización y promoción en los últimos cinco años, según la comparación de los datos de la matrícula escolar de cada año. En el 2014 de 163 inscritos, el 81% promovió. En el 2015, de 154 inscritos se mantuvo el mismo porcentaje (81%). En el 2016, de 144 inscritos también se mantuvo el 81%. En el 2017 de 144 inscritos promovieron el 92%, aumentando significativamente la eficiencia. Y en el año 2018 de 157 inscritos, se redujo al 82% la promoción.

#### F. De resultados de aprendizaje

En la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Nueva Concepción, los resultados de aprendizaje de los últimos cinco años se detalla de la siguiente forma: tasa de promoción anual del 2014 fue del 81%, del 2015 fue del 81%, del 2016 fue del

81%, del 2017 fue del 90%, del 2018 fue del 82%. En cuanto a la conservación de la matrícula escolar: en el 2014 fue del 93%, en el 2015 fue del 94%, en el 2016 fue del 95%, en el 2017 fue del 99%, en el 2018 fue del 88% y en el 2019 fue del 76%. En relación al fracaso escolar del 2014 al 2016 fue del 19%, en el 2017 fue del 10%, en el 2018 fue del 18% y en el 2019 del 9%

#### 1.1.4. Marco Epistemológico

Conforme los datos recabados en la Escuela Oficial Rural Mixta de la Aldea Nueva Concepción, municipio de Nentón, departamento de Huehuetenango y considerando las referencias de los indicadores educativos, se han identificado los problemas que causan o generan deficiencias en los resultados de aprendizaje de los alumnos del centro educativo, debido a varias circunstancias que a continuación se describen.

##### A. Circunstancias históricas

Según estas circunstancias, se ha percibido que, desde la fundación de la comunidad, son escasas las fuentes de trabajo y los ingresos económicos de las familias, provocando pobreza en sus habitantes, por este motivo muchas familias migran a otros lugares llevándose a sus hijos para que los ayuden en el trabajo, o bien los niños permanecen en la comunidad sin la atención de alguno de sus padres, quedando las familias desintegradas. De modo que, la migración es otro problema que ha perjudicado de forma considerable a los alumnos desde hace varios años, quienes ingresan en la edad estipulada al centro educativo, sin embargo, por este problema, disminuye la permanencia en la escuela, quedando rezagados en sus estudios.

Por lo tanto, la pobreza, la migración y la desintegración familiar son problemas serios, que afectan directamente a los alumnos del centro educativo, desde hace años, incidiendo negativamente en los indicadores de escolarización y aprendizaje, matrícula, promoción anual, rendimiento escolar, aumentando el ausentismo, repitencia, repitencia, fracaso y deserción escolar.

Además, desde la fundación del centro escolar, otro problema que se ha observado en el ámbito educativo, es la deficiencia en lectura y escritura, detectado a través instrumentos de diagnósticos aplicados al inicio y a la mitad del ciclo escolar, enviados por Ministerio de Educación para evaluar y determinar el nivel de habilidades en la lectura y escritura, dando como resultado un 60% de dominio de habilidades de lectoescritura por alumnos de primer grado, existiendo un 40% con deficiencia en fluidez y comprensión lectora. Dicho problema afecta el rendimiento académico y los resultados de las evaluaciones de lectura, aumentando, la sobreedad, ausentismo, repitencia y deserción escolar. A causa metodologías inadecuadas, escasas estrategias lúdicas, carencia de materiales interactivos, desactualización docente, entre otros.

#### B. Circunstancias psicológicas

Los problemas de pobreza, migración y desintegración familiar, perjudican seriamente a los alumnos del establecimiento educativo, afectándolos a nivel psicológico, emocional y social, provocando baja autoestima, asimismo comportamientos inadecuados. De igual forma afecta a los niños que migran con sus familias, como a los que se quedan, quienes además presentan problemas de aprendizaje y desinterés en los estudios, bajando su desempeño académico, por la separación o desintegración que sufre su familia, causada por la migración.

También el trabajo infantil, es un problema que afecta a los alumnos de la escuela, en cuanto al desgaste físico y mental que provoca, por la tarde los llevan a trabajar en el campo descuidando sus tareas escolares, y en el horario escolar no rinden adecuadamente, además en tiempos de cosecha se ausentan días, o semanas, situación que afecta el rendimiento escolar y la autoestima.

Además, otro aspecto psicológico, que incide de manera negativa en los alumnos, es repetir uno o varios años escolares, lo que afecta el comportamiento e interés en los estudios, incluso causa baja autoestima, situación que disminuye las posibilidades de culminar la educación primaria, por no estar en la misma edad que sus demás compañeros, acareando deficiencias principalmente en

comprensión lectora, y a la larga optan en algunos casos a retirarse de la escuela para dedicarse al trabajo. Por tal razón, los problemas antes descritos son causantes directos del aumento en los indicadores educativos de ausentismo, repitencia, sobreedad, deserción, provocando la disminución en la promoción escolar y en la conservación de la matrícula escolar.

### C. Circunstancias sociológicas

En lo social, la pobreza, migración y desintegración familiar siguen siendo problemas que afectan a los alumnos del centro educativo, generado otro problema que es la escasa continuidad educativa, por la razón que, la mayoría de los alumnos solo cursan hasta sexto primaria y son muy pocos los que continúan sus estudios en otros niveles educativos, por los siguientes motivos: la distancia de los establecimientos educativos de educación básica, diversificado y el nivel universitario, la carencia de energía eléctrica y de centros de internet en la comunidad, aunado al desinterés, conformismo, obligaciones laborales o maritales, dificulta la oportunidad y capacidad de continuar estudios superiores de los alumnos egresados del centro educativo.

Causando desigualdades sociales, al no tener los conocimientos, titulaciones, acreditaciones y requisitos para tener oportunidades laborales y contar con fuentes dignas de empleo, afectando la calidad de vida, generando más pobreza, desnutrición, más migraciones, desintegración familiar, trabajo infantil, entre otros. Situación en la que los alumnos al integrarse a la vida social y productiva de su comunidad, difícilmente contribuirán al desarrollo comunitario y por ende familiar. Quienes en algunos casos integran pandillas juveniles que se dedican a delinquir, o entran en vicios de alcoholismo, drogadicción, que causa maltrato y desintegración familiar entre otros problemas sociales. Por lo consiguiente, estos problemas que afectan a nivel social, repercuten en forma negativa en los indicadores de conservación de la matrícula, promoción anual, escolarización oportuna, aumentando el ausentismo, repitencia, sobreedad, deserción escolar.

#### D. Circunstancias culturales

La agricultura y los oficios domésticos según aspectos culturales de la comunidad, son oficios ancestrales que heredan los hijos e hijas de los padres y madres de familia, quienes se dedican a estos trabajos, ocupando la mayor parte del tiempo, incluso todo el día, causando que presten escasa atención y dediquen poco tiempo a la educación de sus hijos, además, los altos niveles de analfabetismo de los padres y madres de familia, repercute en el desinterés y apoyo en las tareas y obligaciones escolares de los alumnos, asimismo por lo general son las madres de familia las que asisten a reuniones en el establecimiento educativo.

En relación, el trabajo infantil, se encuentra presente en la cultura de la comunidad, por la razón que, desde muy temprana edad los niños y niñas son ocupados en trabajos del campo y tareas domésticas, situación que continua cuando los niños cursan su educación primaria, quienes trabajan por las tardes, dedicando escaso tiempo a las tareas escolares, incluso hay padres y madres de familia que retiran a sus hijos de la escuela para dedicarlos en tiempo completo a los trabajos del hogar. Situación que causa repitencia, provocando alumnos con sobreedad quienes siendo ya adolescentes optan por retirarse del centro educativo para trabajar o migrar a otros lugares, en algunos casos los jóvenes por situaciones culturales contraen matrimonio, causando disminución en la matrícula escolar.

Además, algunas costumbres de la comunidad influyen de forma negativa en la permanencia de los alumnos y en la tasa de promoción anual, como: las migraciones temporales o permanentes, celebraciones religiosas durante en horario escolar, una semana de fiesta patronal, entre otros. Por lo consiguiente los problemas antes mencionados provocan rezagos en el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos de la escuela, causando bajo rendimiento académico, deficiencia y escasas habilidades en el desarrollo de la lectoescritura, siendo factores que influyen de forma negativa en los indicadores de aprendizaje, escolarización, resultados de las evaluaciones de lectura, ausentismo, repitencia, fracaso y deserción escolar.

### 1.1.5. Marco del Contexto Educativo

#### A. El entorno sociocultural

En este entorno, la socialización es el proceso por el cual los niños y niñas aprenden a identificarse como miembros de una sociedad a través de normas, valores y formas de convivencia para una adecuada interacción social. El problema de la pobreza en el país, y la falta de oportunidades laborales, provoca la migración y una serie de consecuencias negativas en el entorno sociocultural de los alumnos, afectando el proceso de socialización. De acuerdo al Índice de Desarrollo humano IDH el 62% de la población vive en condiciones de pobreza a nivel nacional y en poblaciones indígenas sube más del 80%, lo que causa el problema de la migración en el país y se relaciona al número de niños y niñas que migran rumbo a los Estados Unidos, quienes se ven obligados a abandonar la escuela, aumentando de las cifras de deserción escolar.

De igual forma el problema de la pobreza, la migración y la desintegración escolar afecta a la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Nueva Concepción, Nentón, este fenómeno provoca que familias enteras migren hacia los Estados Unidos de Norteamérica, disminuyendo la matrícula escolar, aumentando los índices de deserción y de existir personal docente subutilizado. Los niños y niñas que sufren la migración de sus padres y se quedan en la comunidad, presentan problemas de autoestima, aprendizaje y rendimiento académico, siendo más propensos a la repitencia y abandono escolar.

Se sabe muy bien que la familia es la base de la sociedad, su función es la de transmitir la cultura, forma de vida, de convivencia y desarrollar la socialización de los niños y niñas, formando actitudes y valores. Por lo tanto, en el entorno sociocultural la familia influye, ya sea de manera positiva o negativa en los niños y niñas que asisten al centro educativo, además existen diferentes tipos de padres y madres y el tipo de influencia que inculcan en sus hijos e hijas, por lo que las relaciones familiares se ven afectadas por la desintegración familiar causada por la migración y la pobreza.

## B. Los medios de comunicación una escuela paralela

Los alumnos no solo aprenden en la familia, y en la escuela, también por una serie de influencias como la televisión, la radio, el Internet, los periódicos, revistas, las redes sociales de sus teléfonos celulares entre otros, el medio educa y los medios de comunicación son una escuela paralela. Los medios de comunicación masiva, influyen en el aprendizaje de forma positiva o negativa, dependiendo de lo que se considera correcto o incorrecto, según la sociedad y cultura a la que se pertenece. Cabe mencionar que en esta escuela paralela que representan los medios de comunicación, es difícil controlar que tipo de información reciben los alumnos. Por lo general a nivel nacional los jóvenes utilizan estos medios solo para diversión o ver contenidos inadecuados como pornografía y violencia.

Esta situación afecta a los alumnos de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Nueva Concepción, Nentón, donde se ha observado el mal uso de los medios de comunicación como: celulares, internet y las redes sociales, aun siendo mínimo el porcentaje de los alumnos que poseen dichos aparatos, estos influyen en los demás alumnos, quienes ocupan el tiempo libre, en estos medios tecnológicos de comunicación, especialmente en las redes sociales, viendo videos y contenidos inapropiados, descuidando sus tareas escolares e influenciando a otros alumnos que no tienen acceso a estos medios, teniendo un impacto en el proceso de socializar y convivir entre alumnos, lo que repercuten en el desempeño académico y la escasa atención y concentración en clases.

Por lo tanto, estos medios de comunicación, influyen de manera directa en la percepción de la realidad y del mundo en el que viven los alumnos del centro escolar. Si no se dan las orientaciones para su uso adecuado, por parte de docentes y padres de familia, creara comportamientos indebidos y malos hábitos de estudio, convirtiéndose en una escuela paralela que influya de forma negativa en el proceso de aprendizaje, comunicación y socialización, afectando el rendimiento escolar y a la larga tendrían influencia en los índices de repitencia, deserción y abandono escolar.

### C. Las nuevas tecnologías de la información y comunicación

Actualmente la incorporación de las nuevas tecnologías en la educación es cada vez más común y surge de la necesidad de hacer mayor uso de la información y comunicación para fines educativos. Según el Índice de Desarrollo humano IDH, la brecha en el acceso a la tecnología es muy marcada a nivel nacional, las escuelas con acceso a internet en Guatemala apenas son del 9% en el nivel primario y 44% en secundaria. Quiere decir que, a nivel nacional, el 91% de las escuelas oficiales carecen de acceso a internet y medios tecnológicos educativos, más aún en áreas rurales indígenas con situaciones de pobreza y extrema pobreza, quienes además e carecer del acceso a las tecnologías de comunicación e información, también carecen de energía eléctrica.

De la misma manera, esta situación del acceso a las tecnologías educativas afecta a los alumnos de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Nueva Concepción, Nentón, principalmente por la carencia de energía eléctrica, por ende, no hay centros de internet en la comunidad, lo que dificulta la investigación de trabajos, los docentes a través de sus propios medios tratan de incorporar estas tecnologías en la escuela, pero no es suficiente. Asimismo, son pocos los padres de familia que cuentan con celulares y acceso a internet, lo que dificulta la comunicación, envío de trabajos por medios virtuales, situación que se da por las desigualdades sociales, la pobreza y el desinterés de las autoridades educativas y del gobierno para promover las tecnologías educativas en las escuelas.

Además, los pocos alumnos que tienen acceso a celulares no le dan el uso adecuado y por lo general lo usan como distractores, perjudicando la atención en clase, en las tareas escolares y en el desempeño académico. Por lo tanto, las brechas que existen en cuanto al acceso de las tecnologías de comunicación e información en el ámbito educativo, son muy marcadas en el centro escolar, lo que causa una educación de menor calidad, e influye en los indicadores de ausentismo, repitencia, sobreedad, deserción escolar y deficiencia en fluidez y comprensión lectora.

#### D. Factores culturales y lingüísticos

Los factores culturales de la comunidad, incluyen a la agricultura y oficios domésticos como parte de su cultura, incluso la migración, por lo que muchos alumnos al no tener oportunidades educativas al salir de sexto grado, optan por migrar a otros lugares o dedicarse a los oficios de sus padres. Según el Índice de Desarrollo Humano IDH, Guatemala ocupa el puesto 126 en desarrollo humano siendo un nivel bajo y con marcadas desigualdades en el aspecto étnico y en el género, donde la población indígena tiene más deficiencias en servicios básicos y menos ingresos económicos, escaso acceso a la salud, y a la educación que por lo regular solo llega al nivel primario, además en las mujeres se da la violencia de género, quienes tienen menos oportunidades de superación.

Además, existen desigualdades en las áreas rurales y urbanas, en las áreas rurales son escasas las oportunidades de desarrollo humano, y en educación por lo general tienen acceso solo en los niveles de preprimaria y primaria, asimismo en cuestión de género las escasas oportunidades educativas son más para los hombres y menos para las mujeres. Dicha problemática también afecta a la Escuela Oficial Rural Mixta, de la Aldea Nueva Concepción, Nentón, perjudicando a los alumnos y colocándolos en una situación desfavorable para encontrar empleo en el futuro, y obtener ingresos económicos que mejoren su calidad de vida, lo que provoca la migración, desintegración familiar, trabajo infantil.

La cobertura educativa de la comunidad solo llega al nivel primario, siendo la diferencia más marcada el limitado acceso a la educación básica, diversificado y universidad, por lo que son pocos los que continúan sus estudios por las distancias lejanas a centros educativos superiores, la misma situación de no contar con los recursos para costear sus estudios, situación doblemente difícil en las mujeres, a quienes se les niegan la oportunidad de seguir estudiando, dedicándose a oficios domésticos, dicha problemática aumenta los índices de ausentismo, repitencia, sobreedad, deserción escolar, afectando los indicadores de rendimiento escolar, conservación de la matrícula entre otros.

### 1.1.6. Marco de Políticas Educativas

#### A. Cobertura

Esta política supone garantizar el acceso a los niños y niñas del país en el sistema educativo nacional, especialmente los que se encuentra en pobreza y extrema pobreza, ampliando la cobertura en todos los niveles educativos y sectores de la sociedad, asegurando la continuidad de los programas de apoyo como: la gratuidad de la educación, alimentación escolar, útiles escolares, remozamiento, que estimulen la incorporación a la escuela de más niños y niñas, a través de la implementación de sus objetivos estratégicos. Por lo tanto, esta política, ha estado garantizando, tanto el acceso y permanencia escolar, como la promoción y egreso de los alumnos.

Según el Eje de Cobertura del Plan Estratégico de Educación 2016-2020, proyecta el incremento de la matrícula escolar de los niños y niñas que cursan el nivel primario de un 82 al 88%, y se pretende el incremento de la tasa de finalización en dicho nivel del 71 al 78%. Como resultado de las líneas de acción implementadas, esta política ha beneficiado el ingreso de los alumnos, al igual que la permanencia y conservación de la matrícula escolar, con la recepción oportuna de los programas de apoyo y el fomento de la educación bilingüe en los establecimientos educativos.

En la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Nueva Concepción, Nentón, considerando los indicadores educativos de asistencia, escolarización oportuna, conservación de la matrícula y finalización del nivel, se garantiza la cobertura educativa en los niveles de preprimaria y primaria, siendo los programas de alimentación escolar, útiles, valija, gratuidad, remozamiento, que han ayudado a incrementar la cobertura y matrícula escolar. En infraestructura se cuenta con aulas, mobiliario y equipo para todos los grados. Sin embargo, la entrega oportuna de los libros de textos ha sido de forma parcial, en los últimos cinco años no vienen para todos los grados y los libros existentes no alcanzan para todos los alumnos, por lo que no se cumple a cabalidad esta política.

## B. Calidad

Consiste en proporcionar a la población del país de una educación de calidad, pertinente y contextualizada, para ello además de infraestructura, mobiliario y equipo, es necesario crear las condiciones necesarias para un clima de clase adecuado, de respeto, comprensión, cooperación, de forma amena e incluyente, con metodologías innovadoras y estrategias interactivas, con programas que logren la construcción de aprendizajes significativos, y personal docente altamente capacitado, asimismo con la guía del Curriculum Nacional Base enfocado al desarrollo de competencias, capacidades, actitudes, habilidades y destrezas que mejoren la calidad de la educación.

Según el Eje de calidad, equidad e inclusión del Plan Estratégico de Educación 2016-2020, se pretende la implementación y aplicación de programas innovadores que mejoren la calidad de la educación en todos los niveles educativos a nivel nacional, de forma bilingüe y contextualizada, asimismo este eje procura conseguir el incremento de un 7% en relación a los servicios de atención a la niñez y juventud con capacidades especiales, garantizando el acceso a la educación a todos los niños, niñas, jóvenes, señoritas, sin distinción, exclusión, ni discriminación, por etnia y cultura.

En la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Nueva Concepción, Nentón, Huehuetenango, según los indicadores de escolarización, sobreedad, fracaso escolar entre otros, aún hace falta cumplir con proporcionar una educación de calidad, claro está que se han implementado acciones para el mejoramiento educativo como el Profesorado en Educación Intercultural del Programa Académico Desarrollo Profesional Docente PADEP/D, con seis docentes graduados que aplican metodologías y estrategias innovadoras, fomentando la permanencia y promoción escolar de los alumnos en la escuela, pero aún falta promover más modalidades de aprendizaje para fortalecer la calidad educativa y el desarrollo de las habilidades de fluidez y comprensión lectora, con estrategias y materiales que generen interacción, interés y motivación por aprender.

### C. Modelo de gestión

Se refiere al fortalecimiento de la gestión de los centros escolares y demás dependencias del Ministerio de Educación, de forma transparente y efectiva, para mejorar los servicios educativos y administrativos, y la descentralización administrativa, como la organización de padres de familia OPF quienes gestionan y coordinan los programas de apoyo alimentación escolar, útiles, valija, remozamiento, así contar de forma oportuna con materiales para el desarrollo de las clases, con refacción escolar y mejorar las instalaciones. También la organización y actualización docente para mejorar el desarrollo educativo de los alumnos a través de gestiones para capacitaciones, talleres, círculos de calidad, en coordinación con las autoridades educativas.

Según el Eje de Gestión Institucional del Plan Estratégico de Educación 2016-2020, se quiere la eficiente y transparente gestión del Ministerio de Educación, en cuanto a la asignación y ejecución presupuestaria de todas sus dependencias y direcciones departamentales y mejorar la descentralización para optimizar los procesos administrativos, así poder incrementar la cobertura, promoción escolar y la calidad educativa del país. Observando los indicadores de contexto, recursos, promoción, retención y cobertura de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Nueva Concepción, Nentón, se cumple con la gestión de los programas de apoyo: alimentación, gratuidad, útiles, valija, remozamiento, administrado de forma transparente por la Organización de Padres de Familia OPF.

Sin embargo, al Ministerio de Educación aún le falta ser eficiente en la gestión institucional, en cuanto a la descentralización de los procesos administrativos, puesto que hay trámites y gestiones de la escuela que se tienen que hacer en la cabecera departamental, lo que entorpece el trabajo docente en el aula, más aún si el director atiende uno o varios grados o si la escuela es multigrado, y existen muchos requisitos y tramites en las coordinaciones distritales, además la ejecución del presupuesto está muy por debajo del 7% constitucional. Lo que dificulta los procesos de generar una educación de calidad a nivel nacional.

#### D. Recurso humano

Se refiere a fortalecer la formación, evaluación y gestión del recurso humano del Ministerio de Educación a nivel nacional, cumpliendo con la formación y actualización del personal docente, con profesorados y licenciaturas en educación primaria bilingüe e intercultural, también en la evaluación y gestión de convocatorias abiertas para optar a plazas de trabajo, tanto administrativas como docentes. Según el Eje de calidad, equidad e inclusión del Plan Estratégico de Educación 2016-2020, se ha consolidado la formación de docentes en su etapa inicial con programas de profesorados de Formación Inicial Docente FID, y a la formación continua de docentes en servicio con el Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D, ambos programas funcionan con extensiones de la Universidad de San Carlos de Guatemala en los departamentos.

En la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Nueva Concepción, Nentón, se está cumpliendo con esta política y con el plan estratégico, debido a que los docentes de la escuela cuentan con el Profesorado en Educación Primaria Intercultural, y tres están estudiando la licenciatura en el Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D. Y actualmente reciben el bono por el profesorado, lo que motiva el trabajo, mejorando la calidad del recurso humano y los índices de resultados de aprendizaje, permanencia escolar y promoción de los alumnos.

#### E. Educación bilingüe, multicultural e intercultural

Consiste en brindar una educación bilingüe, multicultural, intercultural y contextualizada a los alumnos de los centros educativos, fortaleciendo los procesos y condiciones favorables para su implementación, capacitando e incentivando al personal docente bilingüe y dotando de materiales y metodologías. Según el Eje de calidad, equidad e inclusión del Plan Estratégico de Educación 2016-2020, tiene contemplado impulsar la educación bilingüe e intercultural en todos los niveles educativos del país, implementando capacitaciones y diplomados con metodologías en el idioma materno de los alumnos e incentivando a los docentes bilingües con el bono de bilingüismo.

En la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Nueva Concepción, Nentón, se ha fortalecido la educación bilingüe, con la implementación del Curriculum Nacional Base por pueblos, con el incentivo del bono por bilingüismo a cinco de siete docentes que laboran en la escuela, con capacitaciones a todo el personal docente sobre aspectos técnicos y metodológicos en el aprendizaje del idioma maya Popti', quienes replican lo aprendido en el salón de clases, mejorando los indicadores de promoción, permanencia, finalización de nivel, entre otros. En cuanto a materiales, son pocos los libros recibidos en el idioma materno y no en todos los grados.

#### F. Aumento a la inversión educativa

Consiste en el incremento al presupuesto del Ministerio de Educación hasta alcanzar el 7% del producto interno bruto PIB según el Artículo 102 de la Ley de Educación Nacional, para el mejoramiento de todas las políticas educativas, planes estratégicos, y el funcionamiento adecuado de los servicios de todas las dependencias, direcciones departamentales, coordinaciones técnico administrativas y establecimientos educativos del sistema educativo, para una educación de calidad. Según el Eje de gestión institucional del Plan Estratégico de Educación 2016-2020, el Ministerio de Educación realiza de forma eficiente y transparente las asignaciones presupuestarias a su cargo, mejorando las ejecuciones presupuestarias de todas sus dependencias, visualizándose en el aumento de los indicadores educativos a nivel nacional.

En la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Nueva Concepción, han estado funcionando los programas de apoyo desde hace años, como la alimentación escolar, útiles, valija, remozamiento y gratuidad de la educación, ampliando la cobertura educativa, pero aún hace falta mayor inversión en educación, por el motivo que en la comunidad solo funcionan los niveles de preprimaria y primaria, no se cuentan con institutos de educación básica, ni universitaria, también es de opinión pública el incumplimiento al incremento del presupuesto de educación con 7% constitucional por los gobiernos de turno, además de una ineficiente asignación del presupuesto.

### G. Equidad

Consiste en garantizar una educación de calidad, pertinente, contextualizada a las personas de las cuatro culturas del país: maya, ladina, xinca y garífuna, principalmente la incorporación al sistema educativo de los grupos más vulnerables de la población como: niños, niñas, jóvenes, personas con discapacidad física o mental, habitantes indígenas, áreas rurales alejadas, comunidades en pobreza y extrema pobreza, brindando las mismas oportunidades educativas de forma equitativa, con igualdad de derechos, sin discriminación, ni exclusión.

Según el Eje de Espacios dignos y saludables para el aprendizaje del Plan Estratégico de Educación 2016-2020, pretende mejorar la nutrición de los alumnos, aumentar la infraestructura escolar, asimismo facilitar el acceso a la tecnología de información y comunicación en los establecimientos educativos del sector oficial, para mejorar la calidad educativa. También el eje de modalidades diversas de entrega escolar y extraescolar tienen relevancia en la política de equidad, al tomar en cuenta a la población excluida del sistema educativo nacional, con la implementación de modelos y programas consecuentes con la demanda laboral y la implementación y creación equitativa de espacios adecuados, amenos y dignos de aprendizaje.

En la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Nueva Concepción, Nentón, según los indicadores de asistencia, bilingüismo, conservación de la matrícula, se promueve la equidad en el acceso y matriculación de los niños y niñas de la comunidad y de fincas y comunidades cercanas, con idiomas y costumbres variados, también los programas escolares como alimentación escolar que proporcionan alimentos saludables y nutritivos en los niveles de educación preprimaria y primaria, sin embargo, no hay acceso a las tecnologías de comunicación e información, ni a establecimientos cercanos para que los alumnos continúen sus estudios al concluir la primaria, asimismo, no existen las mismas oportunidades educativas, ni equidad, por la lejanía de la aldea al municipio.

#### H. Fortalecimiento institucional y descentralización

Esta política educativa pretende fortalecer la institucionalidad del sistema educativo nacional, para mejorar su organización, desempeño y gestión de forma eficiente y transparente, también la descentralización de sus servicios educativos que prestan las dependencias del Ministerio de Educación, para el acceso oportuno y eficaz al sistema educativo en todos los niveles y modalidades con equidad e igualdad, de tal cuenta que se mejore la cobertura y calidad educativa de las escuelas públicas del país, así brindar más oportunidades educativas a los niños, niñas y jóvenes con una mejor calidad educativa.

Según el Eje de gestión institucional del Plan Estratégico de Educación 2016-2020, tiene contemplado la reestructuración del Ministerio de Educación, organizarlo para una gestión eficiente y transparente, a nivel institucional, en cada una de sus dependencias, para descentralizar los tramites, gestiones entre otros asuntos administrativos. También tiene relación con el eje de espacios dignos y saludables para el aprendizaje del Plan Estratégico, en el sentido de crear espacios dignos y saludables que fortalezcan la identidad institucional de los alumnos, la motivación y clima afectivo para el óptimo desarrollo del proceso educativo, también la promoción y acceso a las tecnologías de información y comunicación, para mejorar los aprendizajes.

En la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Nueva Concepción, Nentón, se tiene acceso al sistema de registros educativos SIRE, para las gestiones de inscripción, traslados, certificaciones, y registros de la escuela, de igual forma el acceso al sistema de consulta general del empleado, para generar documentos laborales, cumpliendo con la descentralización de servicios del Ministerio de Educación, y el fortalecimiento institucional, sin embargo, las autoridades educativas exigen requerimientos que entorpecen la labor educativa, muchas veces se tiene que viajar por trámites a la dirección departamental, y perder tiempo valioso en la escuela. Hace falta un sistema virtual a nivel coordinación y departamental para el envío y recepción de documentos, gestiones y trámites.

## 1.2. Análisis Situacional

### 1.2.1. Identificación de problemas del entorno educativo a intervenir.

- A. Bajo rendimiento académico
- B. Sobreedad escolar
- C. Desactualización docente en metodologías innovadoras
- D. Desinterés en lectura y escritura en los alumnos
- E. Escaso acompañamiento pedagógico para el docente.
- F. Repitencia y deserción escolar
- G. Fracaso escolar
- H. Analfabetismo en los padres de familia.
- I. Utilización de metodologías tradicionales.
- J. Dificultades de aprendizaje en los alumnos
- K. Carencia de estrategias lectoras del docente
- L. Uso de metodología inadecuada por el docente
- M. Escasas habilidades de lectura y escritura por los alumnos.
- N. Insuficientes libros de textos para los alumnos
- O. Escasas estrategias lúdicas del docente
- P. Escasos materiales didácticos lúdicos.
- Q. Desnutrición infantil.
- R. Trabajo infantil.
- S. Baja conservación de la matrícula escolar
- T. Desintegración familiar
- U. Inasistencia de los alumnos
- V. Migración temporal y definitiva
- W. Insuficientes talleres, capacitaciones, círculos de calidad docente.
- X. Deficiencia de lectura en el área de Comunicación y Lenguaje L2
- Y. Insuficiente apoyo de los padres de familia.
- Z. Escasa fluidez y comprensión lectora

## 1.2.2. Selección de problema prioritario

Tabla No. 16  
Selección de problema prioritario o matriz de jerarquización

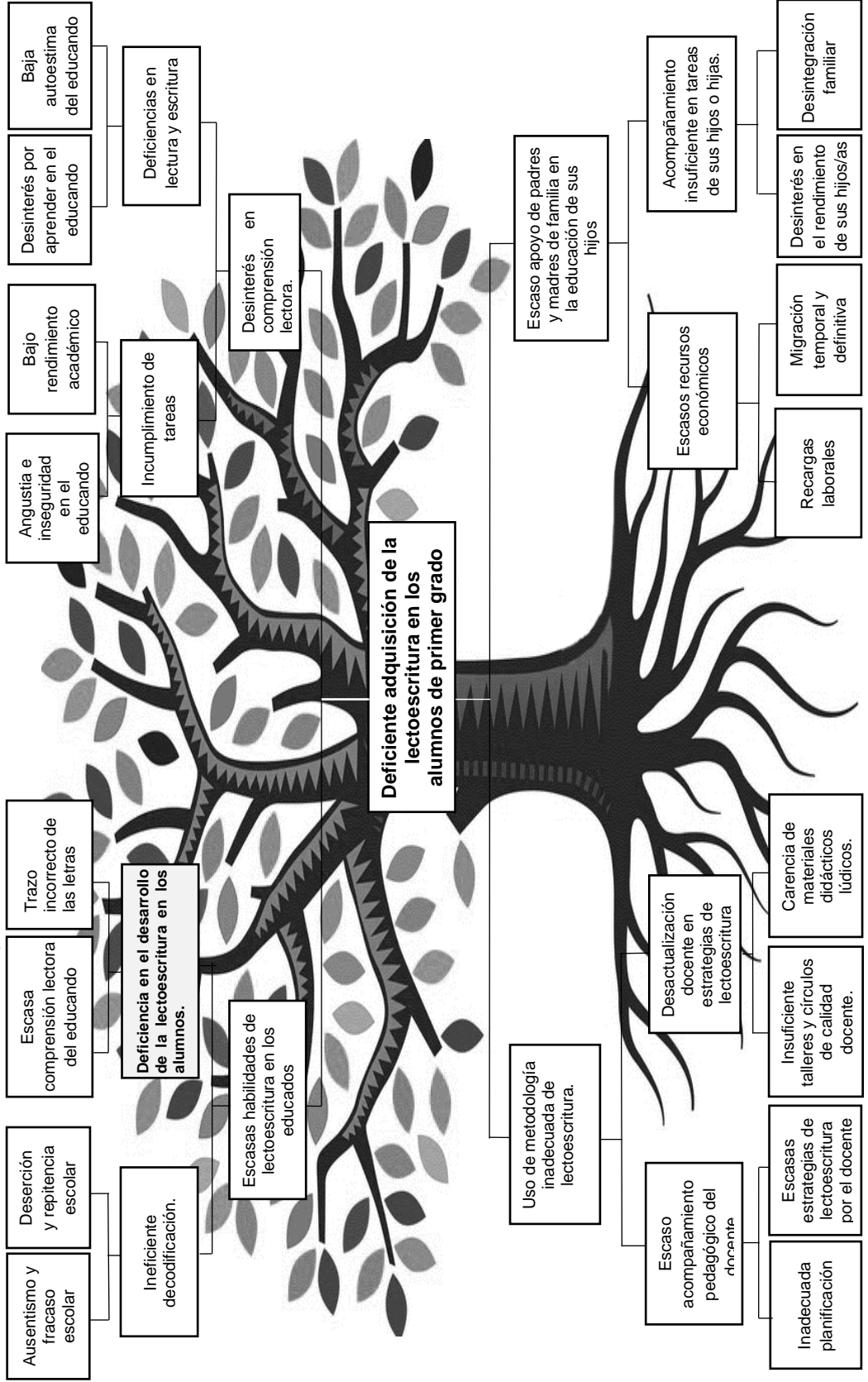
PROBLEMAS	CRITERIOS					Subtotal 1 (A-E)	CRITERIOS		Subtotal 2(F-G)	TOTAL (Subtotal 1 x Subtotal 2)
	A- Magnitud y gravedad	B- Tendencia	C- Modificable	D- Tiempo	E- Registro		F- Interés	G- Competencia		
Escritura desordenada de palabras por los alumnos.	2	1	2	2	2	9	2	1	3	27
Trazo incorrecto de las letras	2	2	2	2	2	10	1	2	3	30
Escasos materiales didácticos de lectoescritura.	2	1	1	2	2	8	2	2	4	32
Desactualización docente en estrategias de lectoescritura.	2	1	2	2	2	9	2	1	3	27
Ineficiente decodificación lectora en los alumnos.	1	1	2	1	2	7	2	2	4	28
Lectura inadecuada, deletreo, omisión y sustitución de letras.	2	1	2	1	2	8	2	2	4	32
Deficiente adquisición de la lectoescritura en los alumnos	2	2	2	1	2	9	2	2	4	36
Deficiencia en fluidez lectora en los alumnos.	2	1	2	1	2	8	1	2	3	24
Escasa comprensión lectora en los alumnos.	1	1	2	2	2	8	2	1	3	24
Dificultades en la escritura: disgrafía y disortografía	2	1	2	1	1	7	2	0	2	14
Dificultades en la lectura: dislexia.	2	1	1	0	1	5	1	1	2	10

Fuente: elaboración propia.

Según los resultados obtenidos de la matriz de priorización, tomando en cuenta los criterios de: frecuencia y/o gravedad del problema, tendencia, posibilidad de modificar la situación, ubicación temporal de la solución, posibilidades de registro, interés en solucionar el problema, accesibilidad o ámbito de competencia, se determina que el problema a intervenir es: deficiente adquisición de la lectoescritura en los alumnos de primer grado de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Nueva Concepción, Nentón, Huehuetenango.

1.2.3 Análisis de problemas

Figura No. 1  
Análisis de problemas



Fuente: elaboración propia.

#### 1.2.4. Identificación de demandas

##### A. Demandas Sociales

- a. Concientizar a padres, madres de familia, tutores o encargados con un programa de sensibilización para evitar el ausentismo escolar
- b. Desarrollar programas educativos para el fortalecimiento de la educación de alumnos en riesgo de abandono escolar.
- c. Implementar estrategias lúdicas para aumentar el rendimiento académico de los alumnos.
- d. Fortalecer la autoestima positiva con la creación de programas de talleres prácticos con herramientas de psicología aplicada.
- e. Crear plazas de terapeutas, psicólogos en escuelas públicas que brinden terapias, charlas motivacionales a alumnos para reforzar la autoestima.
- f. Dotar de libros de texto de autoestima, autoayuda, motivacionales con actividades prácticas y lúdicas, a alumnos, docentes y padres de familia.
- g. Implementar un programa de adquisición de lectoescritura inicial con estrategias motivacionales, lúdicas.
- h. Fortalecer los procesos de lectoescritura con el programa de Leamos Juntos, contextualizados y con libros y materiales.
- i. Utilizar programas de entornos virtuales escolares dotando a las escuelas equipo de cómputo, tablet y otros recursos.
- j. Crear programas de atención educativa a la diversidad cultural y lingüística de las escuelas.
- k. Capacitar a docentes en cursos de psicología infantil, terapias, con diplomados, para identificar a alumnos en riesgo de abandono y atenderlos adecuadamente.

##### B. Demandas Institucionales:

- a. Ampliar y mejorar la formación profesional de docentes en metodologías bilingües e interculturales con pertinencia local y regional.
- b. Implementar tecnologías y plataformas virtuales para mejorar la administración y gestiones de las escuelas.

- c. Ampliar los profesorados y licenciaturas en educación preprimaria y primaria de docentes en servicio del Programa de Formación Docente PADEP/D
- d. Ampliar y mejorar los programas de apoyo: alimentación, valija, útiles, remozamiento con el abastecimiento y garantía oportuna de estos recursos
- e. Ampliar la entrega de libros de texto y materiales educativos de forma oportuna contando con estos recursos al inicio del ciclo escolar.
- f. Descentralizar las direcciones departamentales de educación creando subdirecciones regionales.
- g. Ampliación de programas para fortalecer la educación bilingüe, multicultural e intercultural.
- h. Crear programas de formación docente con profesorados, licenciaturas sobre las tecnologías de información y comunicación, uso de programas computacionales
  - i. Cumplimiento de los 180 días mínimo de clases.
  - j. Mejorar la formación profesional de docentes en metodologías bilingües e interculturales con pertinencia local y regional.

#### C. Demandas Poblacionales:

- a. Fortalecer la participación de los padres y madres de familia, en los procesos formativos escolares.
- b. Crear una comisión nacional de entrega oportuna de libros de texto, gratuitos y materiales educativos, con directivas a nivel municipal y local.
- c. Docentes solicitan la implementación de estrategias para fortalecer y complementar la educación preprimaria y primaria.
- d. Padres de familia solicitan hacer uso adecuado del programa de gratuidad y fortalecer el presupuesto para mejorar la calidad educativa.
- e. Los docentes demandan contar con acompañamiento pedagógico permanente con técnicas y estrategias acordes al enfoque constructivista.
- f. Fortalecer los programas de alimentación, útiles, valija, gratuidad de la educación y remozamiento, aumentando el presupuesto de este rubro, para mejorar la calidad educativa del país.

g. Crear un Consejo Nacional de fomento educativo, enfocado a brindar atención a poblaciones desarraigadas y alumnos con capacidades especiales.

h. Reestructurar el currículo nacional base, incluyendo: Educación Financiera y emprendimiento. Computación, programación entre otras áreas.

i. Ampliación del presupuesto para educación, formación docente, infraestructura, mobiliarios, tecnologías en el aula, entre otros.

1.2.5. Identificación de actores involucrados en el entorno educativo a intervenir.

A. Actores directos:

- a. Alumnos
- b. Docentes
- c. Director o directora
- d. Coordinadores o supervisores
- e. Padres y madres de familia
- f. Consejo de Padres de Familia de la Escuela Oficial Rural Mixta

B. Actores indirectos

- a. Alcalde municipal
- b. Alcaldes auxiliares
- c. Comité Comunitario de Desarrollo COCODE´S
- d. Asociación Yula' Koman Adico.
- e. Organización de mujeres "Flor del Campo"

C. Actores potenciales

- a. Proveedores de productos de consumo
- b. Transportistas
- c. Cooperativas de ahorro y crédito
- d. Organización PCI Guatemala

## D. Características

Tabla No. 17  
Características Actores Directos

Actores	Intereses	Fortalezas	Debilidades	Oportunidades	Amenazas	Relaciones	Impactos	Necesidades de participación
<b>Directos</b>								
Estudiantes	Divertirse Aprender, superar metas,	Sociable, Rápido aprendizaje, Responsable, puntualidad	Sociable, Rápido aprendizaje, Responsable, puntualidad	Sociable, Rápido aprendizaje, Responsable, puntualidad	Sociable, Rápido aprendizaje, Responsable, puntualidad	Sociable, Rápido aprendizaje, Responsable, puntualidad	Sociable, Rápido aprendizaje, Responsable, puntualidad	Mejorar la socialización, mayor interés y participación.
Docentes	Motivar Orientar Despertar el interés	Actitud positiva, dedicación, paciencia	Falta de metodologías innovadoras Rutina en las	Innovación educativa Actualización docente.	No se cuenta con recursos tecnológicos. Conformismo	Comunicación con alumnos y padres de familia	Propiciar Aprendizajes significativos Motiva a	Creación de un currículo local, cirulos de calidad
Director o directora	Administrar, dirigir, Supervisar monitorear	Capacitación constante Maneja administrativo	Deficiencia en el trato al personal docente.	Manejo adecuado y humanista de personal	Exigencia desmedida Director con grado	Comunicación con docentes y con supervisores.	Trabajo administrativo pertinente y eficiente.	Rendición de cuentas Gestión de la escuela
Coordinador o supervisores	Administrar, dirigir, Supervisar monitorear	Capacidad de administración	Pocas visitas a los centros educativos.	Descentralización. Gestión eficiente.	Ineficiente atención a directores y otros docentes	Comunicación con directores y demás docentes	Propiciar una administración eficiente y efectiva	Acompañamiento pedagógico Administración
Padres de familia	Aprendizaje de sus hijos	Anuentes a labores de la escuela	Asisten más señoras en reuniones.	Mayor acompañamiento escolar	Falta de autoridad con sus hijos	Comunicación con docentes y sus hijos	Acompañamiento de sus hijos	Acercamiento constante a la escuela
Consejo de Padres de Familia	Velar por la entrega de programas de apoyo.	Capacitación constante, Apoyo a la escuela	Poca dedicación en sus funciones y cargos	Liderazgo y manejo de grupo en reuniones.	Abandono del cargo por migración definitiva	Comunicación con director, docentes, padres.	Coordinar la entrega de alimentación. Liderazgo.	Mayor participación de señoras del Consejo.

Fuente: elaboración propia.

Tabla No. 18  
Características Actores Indirectos

Actores	Intereses	Fortalezas	Debilidades	Oportunidades	Amenazas	Relaciones	Impactos	Necesidades de participación
<b>Indirectos</b>								
Alcalde municipal	Atención a la población	Recursos financieros, Capacidad de ejecución.	Corrupción, Manejo inadecuado de fondos.	Capacidad de apoyar y ejecutar proyectos	Desechar solicitudes, peticiones educativas.	Una buena coordinación interinstitucional	Planear, ejecutar obras educativas.	Minimizar amenazas, aumentar fortalezas.
Alcaldes auxiliares	Resolución de conflictos.	Autoridad Liderazgo.	Pocos recursos económicos.	Liderar a la comunidad educativa.	Falta de tiempo en sus funciones.	Liderazgo comunitario y en otras comunidades.	Orden y resolución de conflictos	Liderar reuniones y asambleas.
Comité Comunitario de Desarrollo COCODE' S	Búsqueda de proyectos	Personería jurídica, comunicación con el alcalde.	Poca Participación de las mujeres en cargos.	Consecución de proyectos comunitarios.	Desinterés en necesidades de la escuela	Comunicación efectiva.	Logro de proyectos comunales y educativos.	Integrar a mujeres en la directiva y en los cargos.
Asociación Yula' Koman ADICO	Gestionar proyectos	Personería jurídica y legal	Mejor aprobación de proyectos.	Gestión de proyectos.	Poco interés en temas educativos.	Comunicación con otros comités.	Resultados positivos de gestiones.	Integrar mujeres en los cargos.
Organización de mujeres Flor del Campo	Gestionar proyectos	Apoyo de otras organizaciones	Poco apoyo de los padres de familia.	Gestionar proyectos en beneficio educativo.	Poca importancia para comités de hombres.	Comunicación con señoras y otros comités.	Proyectos logrados o finalizados.	Liderar reuniones y asambleas generales.

Fuente: elaboración propia.

Tabla No. 19  
Características Actores Potenciales

Actores	Intereses	Fortalezas	Debilidades	Oportunidades	Amenazas	Relaciones	Impactos	Necesidades de participación
<b>Potenciales</b>								
Proveedores de productos de consumo	Interés económico	Mejorar sus ingresos económicos	Horario irregular en la entrega de los productos.	Mejorar la entrega de productos	Productos defectuosos	Coordinación acertada y oportuna en la entrega de productos	Provee de productos alimenticios a la comunidad	Comunicación efectiva con el centro educativo
Transportistas	Económico Turístico	Aumentar sus ingresos económicos	Pocas unidades de transporte	Transporte efectivo de estudiantes y de productos	Horarios de trabajo no acordes al centro educativo.	Comunicación constante para transportes varios	Comodidad y prontitud en el trasporte de un lugar a otro	Ofrecer recorridos turísticos especialmente a los alumnos
Cooperativas de ahorro y crédito	Desarrollo económico comunitario	Recibo de remesas. Prestamos con intereses bajos	Requisitos en los créditos, fiadores entre otros.	Créditos o préstamos para proyectos comunales y educativos.	Aumento a la tasa de intereses crediticios.	Propaganda radial, redes sociales, comunicación	Mejora la economía de la comunidad	Mayor integración de asociados y creación de cooperativas comunitarias.
Organización PCI Guatemala	Desarrollo y asistencia humanitaria	Fortalecimiento a las comunidades para su desarrollo	Solo coordinan con líderes de la comunidad y no con la escuela.	Acompañamiento a la educación bilingüe intercultural y la lectoescritura	Nula comunicación con la escuela	Comunicación con líderes de la comunidad	Estudios de desnutrición infantil y proyectos comunitarios	Integración de comités y director de la escuela en reuniones, capacitaciones de la organización

Fuente: elaboración propia.

### E. Influencias

A continuación, se presenta una tabla de contingencia que posee información relevante sobre la influencia e interés de cada uno de los actores participantes en el Proyecto de Mejoramiento Educativo, como: los actores directos, indirectos, y los potenciales, dividido en cuatro categorías: baja influencia, alta influencia, bajo interés, alto interés.

Tabla No. 20  
Influencias

Baja influencia	Alta influencia
Es poco probable que los actores participen estrechamente en el proyecto y no requieren más que la información que se dirige al público general.	Estos actores podrían oponerse al proyecto, por lo tanto, se debería informales y reconocer sus puntos de vista para evitar conflicto. Existe la posibilidad que demuestren su apoyo para favorecer el proyecto, siempre y cuando se mantenga una estrecha comunicación y apoyo mutuo.
Alcalde municipal Alcaldes auxiliares Proveedores de productos de consumo Transportistas Cooperativas de ahorro y crédito Organización PCI Guatemala Organización de mujeres "Flor del Campo"	Comité Comunitario de Desarrollo COCODE 'S Asociación Yula' Koman Adico.
Bajo interés	Alto interés
Estos actores requieren un esfuerzo especial para asegurar que sus necesidades estén satisfechas y que su participación sea fructuosa.	Estos actores deben participar estrechamente, a fin de asegurar su apoyo para el proyecto. Quienes se esfuerzan al máximo con el propósito de alcanzar los objetivos propuestos durante la implementación, ejecución y finalización del Proyecto de Mejoramiento Educativo.
Alcalde municipal Alcaldes auxiliares Proveedores de productos de consumo Transportistas Cooperativas de ahorro y crédito Organización PCI Guatemala Organización de mujeres "Flor del Campo"	Alumnos Docentes Director o directora Coordinadores o supervisores Padres y madres de familia Consejo de padres de familia de la Escuela Oficial Rural Mixta.

Fuente: elaboración propia.

## D. Criterios

Tabla No. 21  
Criterios

Actores	C-1 trabaja en el entorno educativo	C-2 Tiene poder político	C-3 es un posible apoyo o amenaza	C-4 Capacidad de conseguir financiamiento	C-5 es propietario de un posible sitio de tratamiento	C-6 Posible usuario de los productos finales	TOTAL
Alumnos	X		X			X	3
Docentes	X	X	X	X		X	5
Director o directora	X	X	X	X		X	5
Coordinadores o supervisores educativos	X	X	X			X	4
Padres y madres de familia		X	X	X	X		4
Consejo de padres de Familia de la Escuela Oficial Rural Mixta	X		X		X	X	4
Alcalde municipal		X		X			2
Alcaldes auxiliares			X		X		2
Comité Comunitario de Desarrollo COCODE'S		X	X	X	X		4
Asociación Yula' Koman Adico.		X	X	X	X		4
Organización de mujeres Flor del Campo		X	X	X	X		4
Proveedores de productos de consumo			X				1
Transportistas			X		X		2
Cooperativas de ahorro y crédito			X	X	X		3
Organización PCI Guatemala		X	X	X			3

Fuente: elaboración propia.

## E. Características típicas

Tabla No. 22  
Características típicas

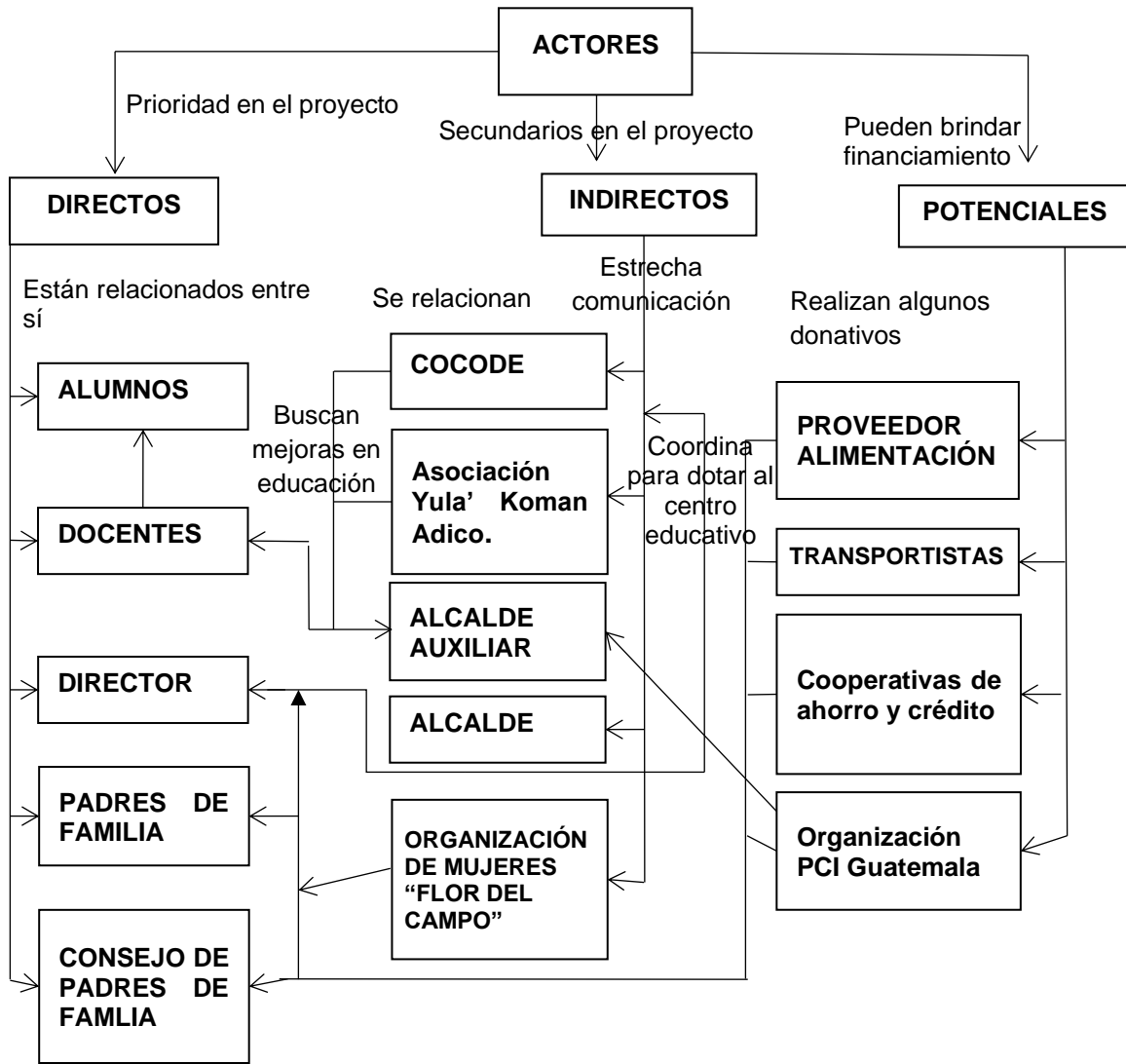
<b>Tipos de actor</b>	<b>Intereses Principales</b>	<b>Oportunidades</b>	<b>Necesidades de integración y acciones requeridas</b>
<b>Directos</b>			
Alumnos	Aprender Jugar Hacer amistades Divertirse Conocer personas Saber leer y escribir bien Promover los grados Participar en actividades deportivas y culturales.	Programas alimentación, gratuidad Becas escolares. Recibir útiles escolares a tiempo Saber leer y escribir Salir adelante en el nivel académico Participar en las olimpiadas escolares Recibir una educación de calidad.	Aprendizajes significativos Constructivismo Integrarse a un grupo escolar Integración a una directiva de grado Integrar gobierno escolar a nivel de escuela Integrarse a un equipo deportivo
Docentes	Motivar Orientar Despertar el interés Innovar en la labor docente	Círculos de calidad. Estrategias de aprendizajes significativos Capacitaciones, talleres.	En creación de currículo local. Capacitaciones Círculos de calidad.
Director o directora	Administrar, Guiar el trabajo escolar	Manejo adecuado y humanista de personal. Gestión eficiente	Rendición de cuentas Gestión de la escuela
Coordinadores o supervisores educativos	Administrar Dirigir, Supervisar Monitorear	Descentralización. Monitoreo y acompañamiento oportuno. Gestión eficiente. Calidez humana	Acompañamiento pedagógico Administración eficiente
Padres y madres de familia	Aprendizaje de sus hijos.	Mayor acompañamiento escolar.	Acercamiento constante a la escuela
Consejo de Padres de Familia de la Escuela	Velar por entrega oportuna de los programas de apoyo. Manejar con los recursos escolares	Liderazgo y manejo de grupo en reuniones y asambleas. Gestión eficiente.	Mayor participación de las señoras del Consejo.
<b>Indirectos</b>			
Alcalde municipal	Promover la educación en la comunidad. Cubrir todas las necesidades Desarrollo de las comunidades Proyectos educativos	Aportes de gobierno Ingreso de fondos Apoyo de diferentes organizaciones Dirigir las comunidades del municipio Gestionar aspectos educativos.	Apoyo de organizaciones gubernamentales y no gubernamentales Fomento del turismo Participación ciudadana Formar líderes y lideresas

Alcaldes auxiliares	Resolución de conflictos comunitarios Representar a la autoridad municipal Liderazgo en la ejecución de proyectos	Liderar a la comunidad educativa	Participación activa en la organización de reuniones y asambleas.
Comité Comunitario de Desarrollo COCODE'S	Búsqueda, solicitudes y gestión de proyectos. Ejecución de proyectos locales Proporcionar mano de obra.	Consecución de proyectos comunitarios.	Integrar a mujeres en la directiva y cargos.
Asociación Yula' Koman Adico.	Búsqueda y gestión de proyectos comunitarios. Liderazgo comunitario.	Gestión de proyectos	Integrar a mujeres en cargos
Organización de mujeres "Flor del Campo"	Gestionar proyectos comunitarios. Liderazgo comunitario Participar en reuniones y asambleas.	Gestionar proyectos en beneficio comunal. Mayor participación de la mujer.	Liderar reuniones y asambleas generales
<b>Potenciales</b>			
Proveedores de productos de consumo	Interés económico Servir a centros educativos Vender y proporcionar productos alimenticios.	Mejorar sus ingresos económicos Dar a conocer su empresa	Dejar de cumplir con sus responsabilidades Conocer empresas educativas
Transportistas	Intereses económicos Turísticos Transportar alimentos	Transporte efectivo de alumnos y de productos.	Ofrecer recorridos turísticos especialmente a alumnos
Cooperativas de ahorro y crédito	Desarrollo económico comunitario. Mejorar el desarrollo humano.	Créditos o préstamos para proyectos comunales y educativos.	Mayor integración de asociados y creación de cooperativas comunitarias
Organización PCI Guatemala	Desarrollo y asistencia humanitaria	Acompañamiento a la educación bilingüe intercultural y la lectoescritura	Integración de comités y director de la escuela en reuniones, capacitaciones y talleres de la organización

Fuente: elaboración propia.

F. Diagrama de relaciones

Figura No. 2  
Diagrama de relaciones



Fuente: elaboración propia.

1.3. Análisis estratégico

1.3.1. Matriz DAFO

Problema identificado: deficiente adquisición de la lectoescritura en los educandos de primer grado de la EORM Aldea Nueva Concepción, Nentón.

Efecto problema identificado: Deficiencia en el desarrollo de la lectoescritura en los alumnos de primer grado de la EORM Aldea Nueva Concepción, Nentón.

Tabla No. 23  
Matriz DAFO

<b>Factores internos</b>		<b>Factores externos</b>	
<b>Debilidades</b>		<b>Amenazas</b>	
<b>Factores negativos</b>	D1. Inadecuado uso metodologías de lectoescritura	A1. Migración temporal o definitiva.	<b>Factores positivos</b>
	D2. Bajo rendimiento académico	A2. Desintegración familiar.	
	D3. Desactualización en estrategias lúdicas de lectoescritura	A3. Trabajo infantil.	
	D4. Repitencia y deserción escolar.	A4. Desnutrición infantil.	
	D5. Ausentismo escolar	A5. Insuficiente apoyo de autoridades educativas del MINEDUC	
	D6. Escasa adquisición de habilidades de lectoescritura.	A6. Escasos recursos económicos.	
	D7. Escasa decodificación, fluidez y comprensión lectora.	A7. Escasa participación e interés de los padres y madres de familia.	
	D8. Trazo incorrecto de las letras por el educando.	A8. Uso inadecuado de aparatos celulares.	
	D9. Escritura de palabras espaciadas irregularmente o amontonadas por el educando.	A9. Analfabetismo en padres de familia	
	D10. Lectura inadecuada. (deletreo, omisión de letras) del estudiante	A10. Drogadicción y pandillas juveniles.	
<b>Fortalezas</b>		<b>Oportunidades</b>	
F1. Uso de metodología activa por el docente	O1. Talleres y círculos de calidad docente coordinado por CTA.	<b>Factores positivos</b>	
F2. Elaboración de materiales didácticos por el docente y educando.	O2. Dotación de libros de texto, por MINEDUC		
F3. Aplicación de juegos y materiales manipulables.	O3. Programas de apoyo: útiles, alimentación, gratuidad por MINEDUC		
F4. Implementación de rincones de aprendizaje y aula letrada	O4. Bono Seguro por Ministerio de Desarrollo Social -MIDES- a las familias.		
F5. Docentes y alumnos con disposición positiva al cambio.	O5. Aprovechamiento de recursos materiales de la comunidad.		
F6. Implementación del programa: "Leamos juntos".	O6. Involucrar a padres de familia en la educación de sus hijos.		
F7. Utilización de recursos tecnológicos por el docente.	O7. Profesionalización docente del programa PADEP/D		
F8. Interés y motivación de los alumnos por estrategias lúdicas.	O8. Donación de recursos y materiales por personas y empresas locales.		
F9. Compartir recursos e intercambio de experiencias entre docentes.	O9. Implementación de estrategias de enseñanza por ONG.		
F10. Permanencia de los alumnos durante el ciclo escolar.	O10. Capacitación sobre estrategias de lectoescritura por CTA		
<b>Factores internos</b>		<b>Factores Externos</b>	

Fuente: elaboración propia.

## 1.3.2. Técnica Mini-Max

Tabla No. 24  
Técnica Mini-Max

Fortalezas - Oportunidades	Fortalezas - Amenazas
<p>F1. Uso de metodología activa por el docente. O1. Talleres y círculos de calidad docente coordinado por CTA. F2. Elaboración de materiales didácticos por el docente y educando. O5. Aprovechamiento de recursos materiales de la comunidad. F3. Aplicación de juegos y materiales manipulables. O7. Profesionalización docente del programa PADEP/D F7. Utilización de recursos tecnológicos por el docente. O5. Aprovechamiento de recursos materiales de la comunidad F9. Compartir recursos e intercambio de experiencias entre docentes. O1. Talleres y círculos de calidad docente coordinado por CTA.</p>	<p>F1. Uso de metodología activa por el docente. A5. Insuficiente apoyo de autoridades educativas del MINEDUC F3. Aplicación de juegos y materiales manipulables. A3. Trabajo infantil. F7. Utilización de recursos tecnológicos por el docente. A8. Uso inadecuado de aparatos celulares. F9. Compartir recursos e intercambio de experiencias entre docentes. A6. Escasos recursos económicos. F10. Permanencia de los alumnos durante el ciclo escolar A7. Escasa participación e interés de los padres y madres de familia.</p>
Debilidades - Oportunidades	Debilidades - Amenazas
<p>D1. Inadecuado uso metodologías de lectoescritura O1. Talleres y círculos de calidad docente coordinado por CTA. D2. Bajo rendimiento académico. O5. Aprovechamiento de recursos materiales de la comunidad. D3. Desactualización en estrategias lúdicas de lectoescritura O10. Capacitación sobre estrategias de lectoescritura por CTA D6. Escasa adquisición de habilidades de lectoescritura. O7. Profesionalización docente del programa PADEP/D D7. Escasa decodificación, fluidez y comprensión lectora. O1. Talleres y círculos de calidad docente coordinado por CTA.</p>	<p>D1. Inadecuado uso metodologías de lectoescritura A5. Insuficiente apoyo de autoridades educativas del MINEDUC. D2. Bajo rendimiento académico A2. Desintegración familiar D4. Repitencia y deserción escolar. A3. Trabajo infantil. D5. Ausentismo escolar. A1. Migración temporal o definitiva. D7. Escasa decodificación, fluidez y comprensión lectora. A4. Desnutrición infantil.</p>

Fuente: elaboración propia.

### 1.3.3. Vinculación estratégica

#### A. Primera Vinculación análisis estratégico fortalezas-oportunidades.

a. F1. Uso de metodología activa por el docente. O1. Talleres y círculos de calidad docente coordinado por CTA.

Es importante aprovechar la metodología activa que presentan los maestros en su labor docente para mejorar la calidad educativa, maximizando los talleres y círculos de calidad docente promovido por el CTA, puesto que, al compartir experiencias, materiales e ideas entre docentes favorecen la aplicación de estrategias interactivas en el aula, en el centro educativo mejorando la adquisición de aprendizajes significativos en los alumnos.

b. F2. Elaboración de materiales didácticos por el docente y educando O5. Aprovechamiento de recursos materiales de la comunidad.

En la elaboración y diseño de materiales didácticos, es importante aprovecharse de los recursos que se obtengan de la comunidad para facilitar la enseñanza y aprendizaje dentro del ámbito educativo maximizándose para reducir los gastos en los que puedan incurrir docentes y alumnos, lo que incide en mayor abundancia de materiales interactivos y lúdicos

c. F3. Aplicación de juegos y materiales manipulables. O7. Profesionalización docente del programa PADEP/D.

Se debe aprovechar el hecho de que se cuenta en el centro educativo con docentes profesionalizados para aplicar juegos y materiales manipulables con los alumnos para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje maximizando y fortaleciendo la calidad educativa con la implementación y aplicación de materiales lúdicos e interactivos asimismo, estrategias de enseñanza que fomenten la construcción de aprendizajes significativos, de igual forma optimicen los procesos educativos en el aula y en el que hacer educativo, con actividades prácticas, motivantes y amenas, contando con la participación activa de los alumnos.

d. F7. Utilización de recursos tecnológicos por el docente. O5.

Aprovechamiento de recursos materiales de la comunidad

Se aprovecha el uso de los recursos tecnológicos de parte del docente, en el centro educativo como: computadoras portátiles, celulares inteligentes, impresoras, internet, entre otros, también maximizando los recursos materiales que se dispongan en la comunidad, así organizar todos los recursos para optimizar los procesos educativos con estrategias lúdicas, materiales tecnológicos, manipulables e interactivos, logrando mejorar el porcentaje de aprendizajes significativos en los alumnos.

e. F9. Compartir recursos e intercambio de experiencias entre docentes. O1. Talleres y círculos de calidad docente coordinado por CTA.

Se debe aprovechar la anuncia y disposición activa del personal docente del centro educativo para la organización de talleres y círculos de calidad docente en coordinación con la Coordinadora Técnico Administrativo CTA, así maximizar los procesos educativos compartiendo recursos y experiencias en beneficio y en pro de mejorar la calidad educativa del centro educativo y por ende el rendimiento de los alumnos.

B. Segunda Vinculación análisis estratégico debilidades- oportunidades

a. D1. Inadecuado uso metodologías de lectoescritura. O1. Talleres y círculos de calidad docente coordinado por CTA.

El personal docente no cuenta con estrategias lúdicas, motivantes de lectoescritura, lo que repercute negativamente en la adquisición de estas habilidades en los alumnos, por lo que los docentes no aprovechan los talleres y círculos de calidad docente sobre estrategias de lectura y escritura que organiza el Coordinador Técnico Administrativo CTA, las cuales podrían ayudar a mejorar el uso de métodos y estrategias de lectoescritura.

b. D2. Bajo rendimiento académico. O5. Aprovechamiento de recursos materiales de la comunidad.

El estudio de los indicadores educativos de eficiencia interna en el establecimiento educativo, demuestra que existe evidencia del bajo rendimiento académico en los alumnos, de manera que tanto docentes como alumnos no aprovechan los recursos materiales de la comunidad que pueden ser utilizados para favorecer los procesos de enseñanza aprendizaje en los alumnos, conjuntamente con la anuencia al cambio permitirá mejorar la calidad educativa y por ende los indicadores de rendimiento académico.

c. D3. Desactualización en estrategias lúdicas de lectoescritura O10.

Capacitación sobre estrategias de lectoescritura por CTA

Las deficiencias en lectura y escritura de los alumnos se dan por el uso de métodos tradicionales, y la desactualización en estrategias lúdicas, por lo que no se aprovecha las capacitaciones sobre la implementación de estrategias de lectoescritura por CTA, conjuntamente con la anuencia del personal docente, para mejorar el desarrollo de habilidades y destrezas de los alumnos, y obtener resultados satisfactorios en lectoescritura.

d. D6. Escasa adquisición de habilidades de lectoescritura. O7.

Profesionalización docente del programa PADEP/D

El desarrollo de las habilidades de la lectoescritura en los alumnos es insuficiente por el empleo de estrategias inadecuadas de los docentes, no obstante, los profesores egresados del programa PADEP/D en la especialización de Profesorado en Educación Preprimaria y Primaria Intercultural no aprovechan la oportunidad para diseñar y aplicar estrategias lúdicas interactivas que optimicen el desarrollo de la lectoescritura en los alumnos. Siendo vital la organización del personal docente para la implementación de dichas estrategias.

e. D7. Escasa decodificación, fluidez y comprensión lectora. O1.

Talleres y círculos de calidad docente coordinado por CTA.

Los alumnos no dominan aceptablemente las habilidades de la lectura y escritura, lo que repercute en la escasa comprensión y fluidez lectora, bajo rendimiento académico, repitencia, abandono escolar, sin embargo, los docentes no aprovechan la aplicación de los talleres y círculos de calidad docente sobre estrategias innovadoras, para optimizar la adquisición y desarrollo de las habilidades de la lectoescritura.

C. Tercera Vinculación análisis estratégico fortalezas-amenazas.

a. F1. Uso de metodología activa por el docente. A5. Insuficiente apoyo de las autoridades educativas del MINEDUC.

La implementación de metodología activa, de estrategias, materiales lúdicos, manipulables e interactivos por los docentes innovadores y creativos, permite mejorar positivamente la calidad educativa que se brinda a los alumnos en el aula y en la escuela, lo que permite minimizar el apoyo insuficiente de las autoridades educativas del Ministerio de Educación.

b. F3. Aplicación de juegos y materiales manipulables. A3. Trabajo infantil.

La implementación y aplicación de juegos, de materiales manipulables e interactivos incide positivamente en los aprendizajes significativos de los alumnos. Esta fortaleza de los juegos y materiales manipulables permite el desarrollo la lectoescritura, minimizando la amenaza de la inasistencia de los alumnos, de manera que, se motiven en asistir a la escuela, lo que aumenta y mejora la permanencia de los alumnos en el aula y en el establecimiento educativo.

c. F7. Utilización de recursos tecnológicos por el docente. A8. Uso inadecuado de aparatos celulares.

Usar la tecnología en la educación aporta gran beneficio a los alumnos, ayuda a mejorar la productividad y eficiencia en los estudios, acompañado de una buena

orientación para no dar un mal uso de los aparatos celulares, aunado a los recursos tecnológicos del docente se pueden utilizar de forma educativa, teniendo buena comunicación con padres de familia para controlar el uso adecuado del celular en los hogares y en el centro escolar, para minimizar el mal uso de los aparatos celulares, aunado a los recursos tecnológicos del docente se pueden utilizar de forma educativa, teniendo buena comunicación con padres de familia para controlar el uso adecuado del celular en los hogares y en el centro escolar.

d. F9. Compartir recursos e intercambio de experiencias entre docentes. A6. Escasos recursos económicos.

Aprovechando la anuencia de compartir conocimientos, ideas, estrategias, métodos, proyectos, recursos y materiales didácticos aunado al intercambio de experiencias exitosas en el ámbito educativo, además de mantener un clima de confianza, de cooperación de motivación entre docentes y de incrementar la metodología, para minimizar los gastos económicos de los docentes y padres de familia de los alumnos, que implica el diseño y elaboración de materiales.

e. F10. Permanencia de los alumnos durante el ciclo escolar A7. Escasa participación e interés de los padres y madres de familia.

Lo que permite la permanencia de los alumnos dentro del centro educativo es la preparación, motivación y orientación del docente, esta fortaleza permite la escasa participación y desinterés de los padres de familia en cuanto a la educación de sus hijos e hijas, por lo consiguiente la ayuda de la comunidad educativa es de vital importancia para concientizar a los padres, madres de familia y motivar su participación en el centro educativo, así como la asistencia de los alumnos.

D. Cuarta Vinculación análisis estratégico debilidades-amenazas.

a. D1. Inadecuado uso metodologías de lectoescritura. A5. Insuficiente apoyo de autoridades educativas del MINEDUC.

El inadecuado uso de metodologías de lectoescritura, incide en forma negativa en el rendimiento académico, permanencia y promoción escolar, e influenciando en

el ausentismo, repitencia y deserción escolar, por lo que es importante minimizar dicho problema, para enfrentar el insuficiente apoyo de las autoridades educativas del Ministerio de Educación, así contar con materiales, textos, capacitaciones, entre otros, para el desarrollo adecuado de la lectoescritura en los alumnos.

b. D2. Bajo rendimiento académico. A2. Desintegración familiar.

Una de las causas del bajo rendimiento académico se debe a la desintegración familiar, puesto que la familia brinda protección, cariño, educación, cuidado, salud y al estar desintegrada o disfuncional incide de forma negativa creando conductas inapropiadas en los alumnos, afectando su autoestima y el interés en sus estudios, lo que provoca el bajo rendimiento académico, por lo tanto, es importante enfrentar dicha situación, para minimizar los efectos negativos de la desintegración familiar.

c. D4. Repitencia y deserción escolar. A3. Trabajo infantil.

En el centro educativo existe la debilidad de repitencia que se debe minimizar con el apoyo del docente, para afrontar el problema del trabajo y explotación infantil que repercute negativamente en la educación de los niños y niñas, ocasionando repitencia y deserción escolar por faltar constantemente a clases, por lo que se debe evitar el trabajo infantil y que los niños asistan puntualmente a la escuela y permanezcan en el centro educativo.

d. D5. Ausentismo escolar. A1. Migración temporal o definitiva.

Lamentablemente en el centro educativo existe negativa en la permanencia de los alumnos en la escuela, quien debe mejorar está debilidad es el docente para enfrentar los efectos de la migración de las familias a las fincas por periodos largos, semanas, meses, incluso de forma definitiva, lo que repercute en el ausentismo escolar, en la deficiencia en el desempeño académico, aumentando el riesgo de la no promoción, de la repitencia, sobreedad y abandono escolar de los alumnos.

e. D7. Escasa decodificación, fluidez y comprensión lectora. A4.  
Desnutrición infantil.

El problema de la escasa decodificación, fluidez y comprensión lectora, se minimiza al enfrentar la amenaza de la desnutrición infantil que afecta el desarrollo mental y físico de los alumnos. Quienes aun recibiendo la alimentación escolar, que incluye refacción y comida en el centro educativo, es insuficiente por los efectos negativos de una mala alimentación en el hogar lo que repercute negativamente en el óptimo desempeño escolar y en la deficiente fluidez y comprensión lectora de los alumnos.

#### 1.3.4. Líneas de acción estratégica

##### A. Primera línea de acción.

Se concluye que la línea de acción será la implementación de estrategias lúdicas haciendo uso de materiales interactivos, para motivar a los alumnos en la adquisición de la lectoescritura en primer grado de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Nueva Concepción, Nentón. Huehuetenango

##### B. Segunda línea de acción

Como resultado de la vinculación estratégica se determina que la línea de acción será la creación de materiales didácticos e interactivos que motiven el desarrollo óptimo de la lectoescritura, de los alumnos de primer grado de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Nueva Concepción, Nentón.

##### C. Tercera línea de acción.

Se determina que la línea de acción será la aplicación de juegos y materiales manipulables que generen interés, motiven y mejoren la adquisición de la lectoescritura de los alumnos de primer grado de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Nueva Concepción, Nentón.

#### D. Cuarta línea de acción.

Se establece que la línea de acción será el empleo de recursos tecnológicos del docente como computadora, impresora, internet, videos, en conjunto con los recursos que se obtengan de la comunidad, para crear materiales y estrategias interactivas, con el fin de mejorar los aprendizajes significativos de los alumnos de primer grado de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Nueva Concepción, Nentón.

#### E. Quinta línea de acción.

Se concluye que de la línea de acción será la implementación de círculos de calidad docente en el centro educativo organizado por el Coordinador Técnico Administrativo CTA, para compartir recursos, experiencias, metodologías que mejoren los aprendizajes significativos y el rendimiento académico de los alumnos de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Nueva Concepción, Nentón.

### 1.3.5. Posibles proyectos

#### A. Primera línea de acción.

Implementación de estrategias lúdicas haciendo uso de materiales interactivos, para motivar a los alumnos en la adquisición de la lectoescritura en primer grado de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Nueva Concepción, Nentón.

a. Aplicación de estrategias lúdicas y materiales interactivos para el desarrollo y adquisición de la lectoescritura en los alumnos de primer grado.

b. Utilización de estrategias pedagógicas y materiales manipulables para el fortalecimiento de la fluidez y comprensión lectora de los alumnos.

c. Implementación de metodología innovadora auxiliándose de materiales interactivos del contexto para el desarrollo de la lectura en los alumnos.

d. Elaboración de un manual de estrategias lúdicas y materiales didácticos para la adquisición de la lectoescritura en los alumnos de primer grado.

e. Implementación de talleres sobre estrategias y materiales lúdicos al personal docente para el desarrollo de la lectoescritura en los alumnos de primer grado.

#### B. Segunda línea de acción.

Creación de materiales didácticos e interactivos que motiven el desarrollo óptimo de la lectoescritura, de los alumnos de primer grado de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Nueva Concepción, Nentón.

a. Diseño de un manual sobre estrategias interactivas y materiales didácticos para el fortalecimiento de la lectoescritura en los alumnos.

b. Aplicación de estrategias y materiales manipulables e interactivos para la enseñanza de la lectura y escritura de los alumnos de primer grado.

c. Implementación de una minibiblioteca en el aula con materiales didácticos lúdicos para el desarrollo de la lectoescritura en alumnos de primer grado.

d. Creación de materiales lúdicos interactivos con recursos reciclados para el desarrollo de la lectoescritura en los alumnos de primer grado.

e. Implementación de un rincón de lectoescritura con materiales didácticos para la adquisición de la lectoescritura en los alumnos de primer grado.

#### C. Tercera línea de acción.

Aplicación de juegos y materiales manipulables que generen interés, motiven y mejoren la adquisición de la lectoescritura de los alumnos de primer grado de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Nueva Concepción, Nentón.

a. Utilización de estrategias y materiales interactivos manipulables para fortalecer las habilidades de lectura y escritura en los alumnos.

b. Implementación de juegos educativos con materiales reciclados que motiven el desarrollo de los procesos de lectoescritura en los alumnos.

c. Diseño de juegos y recursos interactivos para la adquisición de la lectoescritura en los alumnos de primer grado.

d. Aplicación de juegos y materiales didácticos en rincones de aprendizaje que generen interés por aprender a leer y escribir en los alumnos de primer grado.

e. Elaboración de un libro de lectoescritura enfocado a juegos didácticos y grafomotricidad para fortalecer el proceso de la lectura y escritura de los alumnos.

#### D. Cuarta línea de acción.

Utilización de recursos tecnológicos del docente como computadora, impresora, internet, videos, en conjunto con los recursos que se obtengan de la comunidad, para crear materiales y estrategias interactivas, con el fin de mejorar la lectoescritura en los alumnos de primer grado de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Nueva Concepción, Nentón.

a. Utilización de medios tecnológicos de comunicación e información para el desarrollo de los procesos de lectoescritura en los alumnos.

b. Implementación de la web y blogs educativos como herramientas tecnológicas para la enseñanza y desarrollo de la lectoescritura en los alumnos.

c. Diseño de materiales y estrategias lúdicas con de recursos tecnológicos para el aprendizaje de la lectoescritura en los alumnos.

d. Aplicación de estrategias lúdicas auxiliándose de medios tecnológicos y materiales para el desarrollo de la lectoescritura en los alumnos.

e. Creación de un aula virtual mediante las tecnologías de comunicación e información para la enseñanza aprendizaje de lectoescritura en los alumnos.

E. Quinta línea de acción.

Implementación de círculos de calidad docente en el centro educativo organizado por el Coordinador Distrital, para compartir recursos, experiencias, metodologías, proponer ideas que mejoren la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura de los alumnos de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Nueva Concepción, Nentón.

a. Implementación de círculos de calidad docente sobre el uso de materiales interactivos para el desarrollo de la lectoescritura en los alumnos.

b. Aplicación de un club de lectura con estrategias lúdicas y materiales didácticos para el desarrollo de la comprensión lectora en los alumnos.

c. Elaboración de materiales y estrategias lúdicas en círculos de calidad docente para fomentar aprendizajes significativos en los alumnos.

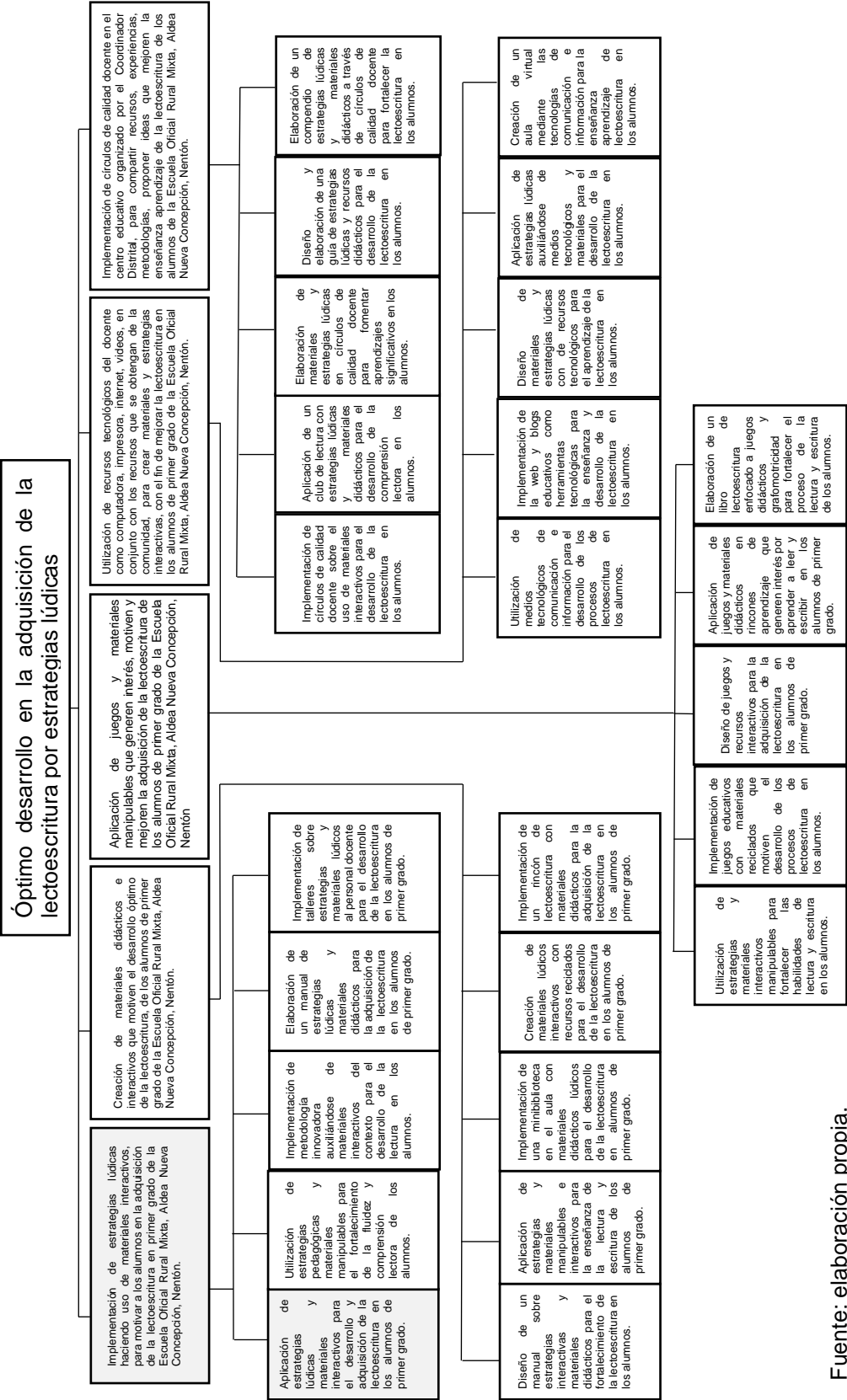
d. Diseño y elaboración de una guía de estrategias lúdicas y recursos didácticos para el desarrollo de la lectoescritura en los alumnos.

e. Elaboración de un compendio de estrategias lúdicas y materiales didácticos a través de círculos de calidad docente para fortalecer la lectoescritura en los alumnos.

### 1.3.6 Selección del proyecto a diseñar

## Figura No. 3

## Mapa de soluciones



Fuente: elaboración propia.

## **1.4. Diseño de proyecto**

### 1.4.1. Título del proyecto

Estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura.

### 1.4.2. Descripción del proyecto

El Proyecto de Mejoramiento Educativo se realizará en el grado de primero primaria, en el área de Comunicación y Lenguaje L2, en la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Nueva Concepción, municipio de Nentón, departamento de Huehuetenango, enfocado a optimizar los bajos resultados obtenidos de los indicadores de escolarización y de aprendizaje en el área de lectura, derivado de metodologías inadecuadas y deficientes estrategias y materiales educativos, de modo que, de la cantidad total de alumnos evaluados, la mitad presenta escasas habilidades en escritura, fluidez y comprensión lectora. Por lo consiguiente, primero se elaborará y facilitará una guía de estrategias lúdicas y materiales de lectoescritura, con instrucciones claras e ilustradas de las estrategias y materiales a utilizar, enfocada en el CNB, la cual incluye competencias, indicadores de logro, contenidos, facilitando su uso y la planificación de clases para el docente.

En cuanto a la implementación de las estrategias para mejorar el desarrollo de la lectoescritura, en relación a la elaboración de materiales interactivos, se facilitará material impreso y fotocopias para cada actividad lúdica, asimismo se obtendrán recursos del contexto y del intercambio de metodologías, estrategias y recursos entre docentes, priorizando el problema efecto a intervenir: deficiente adquisición de la lectoescritura en los alumnos de primer grado. Seguidamente se elaborarán los materiales contenidos en la guía, y se aplicarán con los alumnos las estrategias lúdicas y los materiales interactivos para el desarrollo de la lectoescritura como: loterías onomatopéyicas y silábicas, domino, memorias, serpientes y escaleras de letras, rompecabezas, carretera de letras, sopas de letras, ruletas, dados silábicos, silabas locas, encuentra la palabra secreta, construyendo palabras, entre otros, monitoreando todo el proceso constantemente.

Por lo tanto, para conseguir los resultados esperados del proyecto, se utilizarán los juegos y materiales antes mencionados de forma continua tanto dentro como fuera del aula, programando cada actividad según el cronograma de actividades, para mantener el interés, atención y la interacción constante de los alumnos, a través de los juegos y materiales manipulables, facilitando y mejorando los procesos de enseñanza aprendizaje en cuanto a la adquisición de la lectoescritura de forma motivante, dinámica y divertida. De modo que, el proyecto obedece a las demandas del contexto educativo como la implementación estrategias lúdicas para aumentar el rendimiento académico de los alumnos, la creación de un programa de adquisición de lectoescritura con estrategias motivacionales y lúdicas y el fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura.

Asimismo, durante el proyecto se tomarán en cuenta a los actores directos; alumnos, docentes, director, padres de familia y el Consejo de Padres de Familia, con el objetivo de minimizar el deficiente desarrollo de la lectoescritura en los alumnos. Situación detectada por medio del análisis de la técnica DAFO sobre las debilidades internas, las amenazas externas, fortalezas internas y oportunidades externas del centro educativo y la técnica MINI-MAX de las que surgen las vinculaciones estratégicas y la línea de acción: implementación de estrategias lúdicas haciendo uso de materiales interactivos, para motivar a los alumnos en la adquisición de la lectoescritura, de la cual surge el proyecto: estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura en los alumnos de primer grado.

Por ende, con la implementación del proyecto aumentará el desarrollo de las habilidades y destrezas de lectoescritura en los alumnos, mejorando la fluidez lectora, la escritura y un mayor desempeño escolar. Asimismo, con las estrategias lúdicas y materiales utilizados, se mantendrá la atención, motivación, asistencia y permanencia en clases, favoreciendo la adquisición de la lectoescritura en los alumnos, también se logrará reducir los índices de ausentismo, deserción escolar, aumentando los indicadores educativos de promoción, rendimiento académico, conservación de la matrícula y resultados positivos de las evaluaciones de lectura.

### 1.4.3. Concepto

Aplicar estrategias lúdicas para la adquisición de la lectoescritura.

### 1.4.4. Objetivos

#### A. General

Desarrollar estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura de los alumnos de primer grado primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Nueva Concepción, municipio de Nentón, Huehuetenango.

#### B. Específicos

a. Elaborar una guía de estrategias lúdicas y materiales interactivos para el óptimo aprendizaje de la lectoescritura en los alumnos de primer grado primaria.

b. Aplicar estrategias lúdicas y materiales interactivos para la adquisición de la lectoescritura en los alumnos de primer grado primaria.

a. Socializar el uso de la guía de estrategias lúdicas y materiales interactivos de lectoescritura, con docentes de preprimaria, primaria, director y padres de familia.

### 1.4.5. Justificación

El desarrollo óptimo de la lectoescritura, es la base fundamental para el desempeño académico y el éxito escolar, por ser uno de los principales medios para desarrollar las competencias, habilidades y destrezas del lenguaje de los alumnos, por lo que la evaluación diagnóstica enviada por el MINEDUC, en el grado de primero primaria indican que hay deficiencia en lectoescritura lo que afecta el rendimiento académico y el desenvolvimiento oportuno en cualquier grado y nivel educativo. Por lo consiguiente, afectan los indicadores de los resultados de escolarización y de aprendizaje en el grado de primero primaria, asimismo, los resultados de lectura, aumentando el ausentismo, repitencia,

deserción escolar, situación que perjudica a los demás grados, por tal razón los resultados en lectura no alcanzan el promedio aceptable de los estándares educativos establecidos por el Ministerio de Educación.

En correspondencia a, las demandas sociales, institucionales, poblacionales se determinó la implementación de acciones y estrategias que puedan satisfacer las necesidades educativas que carece la población, donde la calidad educativa no es la óptima y una prioridad es el correcto desarrollo de la lectoescritura, para mejorar el rendimiento académico de los alumnos. Identificando a los actores directos del entorno educativos, siendo: los alumnos, docentes, director, padres de familia, supervisores educativos. Además, entre las características que han afectado al entorno educativo están: insuficientes materiales interactivos y estrategias innovadoras, metodologías inadecuadas, que han afectado el desarrollo de la lectoescritura en los alumnos, causando deficiencia en fluidez y comprensión lectora y ha repercutido negativamente en los índices de bajo rendimiento académico, ausentismo, repitencia y deserción escolar.

Para este propósito, fue vital el uso de la técnica DAFO, con la que se pudo detectar las debilidades y amenazas, con el propósito de potenciar los aspectos positivos encontradas en las fortalezas y oportunidades, evitando las amenazas externas y disminuyendo las debilidades internas. Por lo consiguiente se logró afrontar el problema priorizado: deficiente adquisición de la lectoescritura en los alumnos de primer grado primaria, en el área de Comunicación y Lenguaje L2, a través de la línea de acción: implementación de estrategias lúdicas haciendo uso de materiales interactivos, para motivar a los alumnos en la adquisición de la lectoescritura en primer grado. Por lo consiguiente, se mantuvo la atención, motivación e interés de los alumnos a través de la manipulación e interacción con dichos materiales, asimismo la interrelación con sus compañeros y el docente.

Por ende, para mejorar los indicadores de los resultados de lectura, aumentar el rendimiento académico, y el óptimo desarrollo de la lectoescritura minimizando los

índices de ausentismo, repitencia, deserción escolar, fue vital y prioritario la implementación y ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo: estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura en los alumnos de primer grado de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Nueva Concepción, Nentón, Huehuetenango, en el área de Comunicación y Lenguaje L2. En la cual uno de los mejores recursos del proceso de enseñanza aprendizaje utilizado son los juegos y el potencial que tienen como motivador y generador de excelentes resultados positivos de aprendizajes significativos en el aula, en virtud de que, los alumnos aprenden a leer y escribir jugando y manipulando materiales, aumentando el interés y atención de forma divertida, mejorando el desarrollo de lectoescritura.

Por lo tanto se aplicaron estrategias lúdicas que mejoraron el proceso de adquisición de las habilidades de lectoescritura, auxiliándose de materiales manipulables que propiciaron los aprendizajes significativos, tanto de forma individual como en equipos de trabajo, a través de los juegos de: lotería, memoria, dominó, serpientes y escaleras de letras, rompecabezas, sopas de letras, ruletas, dados silábicos, silabas locas, encuentra la palabra secreta, entre muchas más, previamente elaboradas para que los alumnos inicien inmediatamente la interacción y manipulación de los materiales lúdicos, con la orientación oportuna del docente de primer grado. Para lo cual se diseñó una guía de estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura con ejemplos claros. La cual se socializó en un círculo de calidad, proporcionando cinco ejemplares al director y personal docente del establecimiento educativo.

## 1.4.6. Plan de actividades



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA



ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA  
PROGRAMA ACADÉMICO DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS  
EN EDUCACIÓN BILINGÜE

Tabla No. 25  
Plan de actividades

No.	Duración	Actividad	Tarea	Sub-tarea	Responsable
Fase de Inicio					
1	2 semanas	Lanzamiento del proyecto	Acto de inauguración	Solicitud de autorización al director	Juan Carlos Alva Camposeco
			Socialización y divulgación del proyecto	Elaboración e impresión del programa	Juan Carlos Alva Camposeco
				Elaboración e impresión de las invitaciones	Juan Carlos Alva Camposeco
				Elaboración e impresión de trifoliales sobre el proyecto.	Juan Carlos Alva Camposeco
				Diseño de la manta vinílica	Juan Carlos Alva Camposeco
Fase de Planificación					
2	8 semanas	Elaboración de la planificación	Elaboración del plan de actividades	Diseño del formato	Juan Carlos Alva Camposeco
		Elaboración de plan de monitoreo y evaluación.	Elaboración del plan de monitoreo	Diseño del plan de monitoreo	Juan Carlos Alva Camposeco
			Elaboración del plan de evaluación.	Diseño del plan de evaluación.	Juan Carlos Alva Camposeco
			Elaboración de instrumentos.	Diseño de instrumentos	Juan Carlos Alva Camposeco

			Elaboración del plan de sostenibilidad.	Diseño del formato	Juan Carlos Alva Camposeco
Fase de Ejecución					
3	8 semanas	Elaboración de una guía de estrategias lúdicas y materiales interactivos.	Investigación sobre estrategias lúdicas de lectoescritura  Diseño de la guía de estrategias y materiales para la lectoescritura	Selección de estrategias lúdicas de la lectoescritura.  Confección e impresión de la guía de estrategias de lectoescritura.	Juan Carlos Alva Camposeco  Juan Carlos Alva Camposeco
4	15 semanas	Aplicación de estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura	Elaboración de los materiales interactivos para las actividades de las estrategias lúdicas.  Empleo de las estrategias lúdicas y los materiales con los alumnos, utilizando la guía.	Priorización de los materiales ubicándolos en espacios accesibles.  Reunir materiales manipulables y del contexto.	Juan Carlos Alva Camposeco  Juan Carlos Alva Camposeco
5	2 semanas	Socialización del uso de la guía de estrategias lúdicas y materiales de lectoescritura, con el director y personal docente	Planificación y coordinación del círculo de calidad docente con el director y personal docente.  Ejecución de la guía de estrategias lúdicas, presentando los resultados obtenidos.	Elaborar la solicitud al director para el círculo de calidad docente  Elaboración de invitaciones y diplomas de reconocimiento al director y docentes.  Demostración del uso de la guía de estrategias lúdicas y materiales y la difusión de los resultados.	Juan Carlos Alva Camposeco  Juan Carlos Alva Camposeco.  Juan Carlos Alva Camposeco
Fase de Monitoreo					
6			Ver plan adjunto en el no. 1.4.8		

Fase De Evaluación					
7			Ver plan adjunto en el no. 1.4.8		
Fase de Sostenibilidad					
8			Ver plan adjunto en el no. 2.4.10		
De cierre del proyecto					
9	1 día	Cierre del Proyecto de Mejoramiento Educativo.	Acto de cierre y con el director y personal docente.  Divulgación de los resultados del proyecto	Elaboración de solicitud al director  Elaboración y entrega de invitaciones.  Exposición de los resultados positivos obtenidos del proyecto  Presentación del poster académico y difusión de los resultados con el director y personal docente  Entrega de cinco ejemplares de la guía de estrategias lúdicas y materiales a la dirección de la escuela para uso del docente.  Divulgación del proyecto en videoconferencia Zoom	Juan Carlos Alva Camposeco  Juan Carlos Alva Camposeco  Juan Carlos Alva Camposeco  Juan Carlos Alva Camposeco  Juan Carlos Alva Camposeco

Fuente: elaboración propia.

1.4.7 Cronograma de actividades

Tabla No. 26  
Cronograma de actividades



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA  
PROGRAMA ACADÉMICO DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE

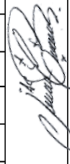
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN BILINGÜE

**CRONOGRAMA GENERAL DE ACTIVIDADES**

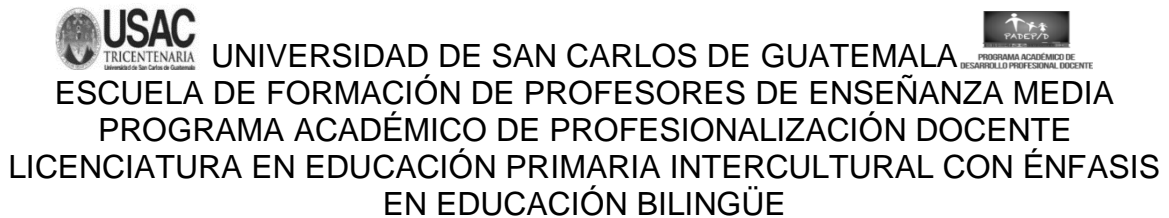
ESTUDIANTE: Juan Carlos Alva Camposeco No. CARNÉ: 201026844

No.	ACTIVIDADES	FECHA DE EJECUCIÓN																			
		2019								2020											
		nov.		dic.		ene.		feb.		mar.		abr.		mar.		abr.		abr.			
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4		
1	Lanzamiento del proyecto																				
2	Elaboración de la planificación																				
3	Elaboración de plan de monitoreo y evaluación.																				
4	Elaboración de una guía de estrategias lúdicas y materiales interactivos.																				
5	Aplicación de estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura																				
6	Socialización del uso de la guía de estrategias lúdicas y materiales de lectoescritura, con docentes de preprimaria, primaria director y padres de familia.																				
7	Monitoreo del proyecto																				
8	Evaluación del proyecto																				
9	Cierre del Proyecto de Mejoramiento Educativo.																				

Fuente: elaboración propia.

f.   
Juan Carlos Alva Camposeco  
Docente-estudiante

## 1.4.8. Plan de monitoreo y evaluación



## A. Parte informativa

- a. Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta
- b. Dirección: Aldea Nueva Concepción, Nentón, Huehuetenango.
- c. Área de Aprendizaje: Comunicación y lenguaje L2
- d. Grado: Primero
- e. Sección: "A"
- f. Nivel: Primaria

## B. Parte operativa

El plan de monitoreo desarrolla un proceso continuo y sistemático que permite verificar el avance y seguimiento del proyecto, hacer las debidas correcciones también comprobar que todo continúe en óptimas condiciones, así tomar las decisiones estratégicas que faciliten la consecución de los objetivos o metas propuestas. Por estas razones, se desarrolla el plan de monitoreo para el Proyecto de Mejoramiento Educativo que se implementara en la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Nueva Concepción, municipio de Nentón, departamento de Huehuetenango.

De la misma manera, se plantea el plan de evaluación del proyecto, que consiste en precisar si lo resultados obtenidos son positivos y los cambios o efectos generados son los esperados del PME en desarrollo y si es adecuado su posterior implementación y sostenibilidad. En seguida se presentan los planes descritos anteriormente.



## a. Plan de monitoreo

Tabla No. 27  
Plan de monitoreo

Objetivo Específico No. 1. Elaborar una guía de estrategias lúdicas y materiales interactivos para el óptimo aprendizaje de la lectoescritura en los alumnos de primer grado primaria.						
Actividad	Parámetros	Meta de desarrollo	Indicador	Fuentes de información	Técnica	Instrumento
Diseño y elaboración de una guía de estrategias lúdicas y materiales interactivos.	12 semanas	Una guía de estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura	Guía de estrategias lúdicas y materiales de lectoescritura con actividades y ejemplos prácticos.	Director y personal docente de la escuela.	Observación	Guía de observación no participante
Objetivo Específico No. 2. Aplicar estrategias lúdicas y materiales interactivos para la adquisición de la lectoescritura en los alumnos de primer grado primaria.						
Aplicación de estrategias lúdicas y materiales interactivos de lectoescritura	12 semanas 33 alumnos participantes	Implementación de estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura.	Materiales interactivos y estrategias lúdicas.	Alumnos y padres de familia Fotografías	Observación Fotografía documental	Guía de observación participante Cámara fotográfica.
Objetivo Específico No. 3. Socializar el uso de la guía de estrategias lúdicas y materiales interactivos de lectoescritura, con docentes de preprimaria, primaria director y padres de familia.						
Realización de círculo de calidad docente para la presentación y entrega de la guía de estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura.	2 círculos de calidad docente 1 docente preprimaria 6 docentes de primaria incluyendo al director.	Presentación de la guía de estrategias lúdicas y materiales de lectoescritura. Demostración de materiales interactivos	Participación en el círculo de calidad docente compartiendo experiencias y resultados positivos. Docentes y personal docentes ejemplifican el uso de los materiales y comparten experiencias.	Director y personal docente del centro educativo. Guía de estrategias lúdicas y materiales interactivos de lectoescritura	Observación	Guía de observación no participante

Fuente: elaboración propia.

Tabla No. 28  
Guía de observación de monitoreo del primer objetivo.

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA –EFPEM-  
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL PARA DOCENTES -  
PAPEP/D- LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON  
ENFASIS EN EDUCACIÓN BILINGÜE



**Guía de observación no participante (Monitoreo)**

Parte Informativa  
Nombre del docente: \_\_\_\_\_  
Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta  
Dirección: Aldea Nueva Concepción, Nentón, Huehuetenango  
Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2  
Grado: Primero  
Proyecto Educativo: Estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura en estudiantes de primer grado primaria.

Objetivo:	Actividades/preguntas	Aspectos observadores	Descripción de lo observado	Conclusiones
Elaborar una guía de estrategias lúdicas y materiales interactivos para el óptimo aprendizaje de la lectoescritura en los alumnos de primer grado primaria.	¿Considera que el contenido y las explicaciones de la guía de estrategias lúdicas son claras y entendibles para el docente?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Cree que las actividades de la guía de estrategias lúdicas son útiles para el aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes de primero?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Considera que los materiales interactivos descritos en la guía son adecuados para los estudiantes de primer grado en el aprendizaje de la lectoescritura?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Cree que la guía facilita la aplicación de estrategias lúdicas para la adquisición de la lectoescritura en los estudiantes?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Usaría la guía de estrategias lúdicas para la enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura en su labor docente?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		

Fuente: elaboración propia.

Tabla No. 29  
Guía de observación de monitoreo del segundo objetivo.

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA –EFPEM-  
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL PARA DOCENTES -  
PADEP/D- LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON  
ENFASIS EN EDUCACIÓN BILINGÜE



**Guía de observación participante (Monitoreo)**

Parte Informativa  
Nombre del padre de familia: \_\_\_\_\_  
Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta  
Dirección: Aldea Nueva Concepción, Nentón, Huehuetenango  
Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2  
Grado: Primero  
Proyecto Educativo: Estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura en estudiantes de primer grado primaria.

Objetivo:	Actividades/preguntas	Aspectos observadores	Descripción de lo observado	Conclusiones
Aplicar estrategias lúdicas y materiales interactivos para la adquisición de la lectoescritura en los estudiantes de primer grado primaria.	¿Apoya a su hijo o hija en la elaboración de los juegos y materiales para aprender a leer y escribir proporcionado por el profesor de primer grado?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Los juegos y materiales de las letras para aprender a leer y escribir, le llama la atención a su hijo o hija?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Le gusta a su hijo o hija participar en los juegos y materiales de las letras para aprender a leer y escribir?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Usted participa y demuestra interés en los juegos y materiales de las letras con su hijo o hija para el aprendizaje de la lectura y escritura?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Le gustaría contar con más juegos y materiales de las letras para el aprendizaje de la lectura y escritura?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		

Fuente: elaboración propia.

Tabla No. 30  
Guía de observación de monitoreo del tercer objetivo.

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA –EFPEM-  
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL PARA DOCENTES -  
PADEP/D- LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON  
ÉNFASIS EN EDUCACIÓN BILINGÜE

**Guía de observación no participante (Monitoreo)**

Parte Informativa  
Nombre del docente: \_\_\_\_\_  
Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta  
Dirección: Aldea Nueva Concepción, Nentón, Huehuetenango  
Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2  
Grado: Primero  
Proyecto Educativo: Estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura en estudiantes de primer grado primaria.

Objetivo:	Actividades/preguntas	Aspectos observadores	Descripción de lo observado	Conclusiones
Socializar el uso de la guía de estrategias lúdicas y materiales interactivos de lectoescritura, con docentes de preprimaria y primaria	¿Las instrucciones de la guía de estrategias lúdicas y materiales de lectoescritura son claras y entendibles?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Los ejemplos de los materiales interactivos descritos en la guía son fáciles de realizar?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿El profesor encargado de la socialización demuestra dominio y conocimiento de la guía?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Las estrategias lúdicas y materiales de la guía son adecuados para los alumnos de primer grado?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿El uso de la guía de estrategias lúdicas explicada en la socialización beneficiaría su labor docente?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		

Fuente: elaboración propia.



b. Plan de evaluación

Tabla No. 31  
Plan de evaluación

Objetivo Específico No. 1. Elaborar una guía de estrategias lúdicas y materiales interactivos para el óptimo aprendizaje de la lectoescritura en los alumnos de primer grado primaria.					
Resultado que se pretende	Parámetros	Meta	Fuentes de información	Técnica	Instrumento
Contar con la guía de estrategias lúdicas y con materiales interactivos para el desarrollo de la lectoescritura con los estudiantes de primer grado	12 semanas 7 docentes y 33 alumnos de primer grado	Utilizar los materiales y la guía de estrategias lúdicas con los estudiantes de primer grado, para que desarrollen habilidades de lectoescritura	Director y personal docente Padres y madres de familia.	Observación  Entrevista	Guía de observación no participante. Guía de entrevista.
Objetivo Específico No. 2. Aplicar estrategias lúdicas y materiales interactivos para la adquisición de la lectoescritura en los alumnos de primer grado primaria.					
El óptimo desarrollo y adquisición de la lectoescritura en estudiantes de primer grado.	12 semanas. 33 alumnos de primer grado.	Aplicar la mayoría de estrategias lúdicas y materiales de lectoescritura.  Mejorar la adquisición de la lectoescritura en la mayoría de los estudiantes durante los meses de aplicación de las estrategias lúdicas y materiales interactivos.	Padres y madres de familia.  Alumnos de primer grado	Observación  Entrevista	Guía de observación participante.  Guía de entrevista.
Objetivo Específico No. 3. Socializar el uso de la guía de estrategias lúdicas y materiales interactivos de lectoescritura, con docentes de preprimaria, primaria director y padres de familia.					
Socializar la guía de estrategias lúdicas y materiales con director y personal docente de la escuela y divulgar los resultados positivos del proyecto	2 círculos de calidad. 1 docente preprimaria 6 docentes de primaria.	Todos los docentes y director conocen la guía de estrategias de lectoescritura. Entrega de diplomas de reconocimiento	Personal docente y director del establecimiento educativo.	Observación  Entrevista	Guía de observación no participante Guía de entrevista.

Fuente: elaboración propia.

Tabla No. 32  
Guía de observación de evaluación del primer objetivo

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA –EFPEM-  
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL PARA DOCENTES -  
PADEP/D- LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON  
ENFASIS EN EDUCACIÓN BILINGÜE



**Guía de observación no participante (Evaluación)**

Parte Informativa  
Nombre del docente: \_\_\_\_\_  
Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta  
Dirección: Aldea Nueva Concepción, Nentón, Huehuetenango  
Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2  
Grado: Primero  
Proyecto Educativo: Estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura en estudiantes de primer grado primaria.

Objetivo:	Actividades/preguntas	Aspectos observadores	Descripción de lo observado	Conclusiones
Elaborar una guía de estrategias lúdicas y materiales interactivos para el óptimo aprendizaje de la lectoescritura en los alumnos de primer grado primaria.	¿Cree que los materiales interactivos de la guía mantienen el interés y atención en los alumnos de primer grado?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Considera que el uso de la guía genera resultados positivos para la enseñanza de la lectoescritura?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Cree que los materiales interactivos descritos en la guía son adecuados para los estudiantes de primer grado en el aprendizaje de la lectoescritura?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Considera que con el uso constante de las estrategias lúdicas de lectoescritura los alumnos aprender a leer y escribir?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Cree que la guía es realmente un recurso importante al docente para la enseñanza de la lectura y escritura?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		

Fuente: elaboración propia.

**Tabla No. 33**  
**Guía de observación de evaluación del segundo objetivo.**

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA –EFPEM-  
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL PARA DOCENTES -  
PADEP/D- LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON  
ENFASIS EN EDUCACION BILINGÜE

**Guía de observación participante (Evaluación)**



Parte Informativa  
Nombre del niño o niña: \_\_\_\_\_  
Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta  
Dirección: Aldea Nueva Concepción, Nentón, Huehuetenango  
Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2  
Grado: Primero  
Proyecto Educativo: Estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura en estudiantes de primer grado primaria.

Objetivo:	Actividades/preguntas	Aspectos observadores	Descripción de lo observado	Conclusiones
Aplicar estrategias lúdicas y materiales interactivos para la adquisición de la lectoescritura en los estudiantes de primer grado primaria	¿Es fácil entender las instrucciones de los juegos y materiales para el aprendizaje de las letras para usted y sus papás?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Usan varias veces al día los juegos y materiales con su familia para el aprendizaje de la lectura y escritura?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Le ayudan los juegos y materiales de lectura y escritura a aprender a leer y escribir, facilitados por el profesor?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Aprende y se divierte con los juegos y materiales para aprender a leer y escribir facilitados por el profesor?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Se puede aprender a leer y escribir jugando y participando con los materiales de lectura y escritura, proporcionados por el profesor?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		

Fuente: elaboración propia.

## Fotografía No. 1

### Entrevista de evaluación del tercer objetivo.

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA –EFPEM-  
 PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL PARA DOCENTES -  
 PADEP/D- LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON  
 ÉNFASIS EN EDUCACIÓN BILINGÜE

Parte Informativa  
 Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta  
 Dirección: Aldea Nueva Concepción, Nentón, Huehuetenango  
 Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2  
 Grado: Primero  
 Sección: "A"  
 Nivel: Primaria  
 Proyecto Educativo: **Estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura en estudiantes de primer grado primaria.**  
 Nombres y apellidos: \_\_\_\_\_  
 Grado de escolaridad: \_\_\_\_\_ Sexo: \_\_\_\_\_

Edad de la persona Entrevistada				
15-25 años	25-35 años	35-45 años	45-55 años	De 55 o más

**Entrevista dirigida a Padres de familia (Evaluación)**

Objetivo: Aplicar estrategias lúdicas y materiales interactivos para la adquisición de la lectoescritura en los estudiantes de primer grado primaria.

1. ¿Cuál es su opinión sobre la aplicación de los juegos y materiales para el aprendizaje de la lectura y escritura proporcionados por el profesor de su hijo o hija?



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Fuente: elaboración propia.

Fotografía No. 2  
Continuación de entrevista de evaluación del tercer objetivo.



2. ¿De qué forma los juegos y materiales ayudan a su hijo o hija en el aprendizaje de la lectura y escritura?

---

---

---

3. ¿En que ayuda a su hijo o hija participar en los juegos y materiales para el aprendizaje de la lectura y escritura?

---

---

---

4. ¿Cómo le gustaría que se continúe con el aprendizaje de la lectura y escritura de su hijo o hija: con más juegos y materiales interactivos o más planas y deberes en el cuaderno?

---

---

---

5. ¿Qué juegos y materiales de todos los presentados por el profesor genera más interés en su hijo o hija, para el aprendizaje de la lectura y escritura?




---

---

---

Fuente: elaboración propia.

## 1.4.9. Presupuesto

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA  
 PROGRAMA ACADÉMICO DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE  
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS  
 EN EDUCACIÓN BILINGÜE

## A. Gasto de recursos humanos

Tabla No. 34  
 Presupuesto de gasto por recursos humanos

Actividad	Recursos humanos	Costos Unitarios	Costos Total
Investigación y recopilación por internet de estrategias lúdicas	Docente estudiante	Q 20.00	Q 140.00
Diseño y elaboración del guía de lectoescritura	Docente estudiante.	Q 200.00	Q 200.00
Diseñar diplomas de reconocimiento, invitaciones, trifoliar de información.	Docente estudiante.	Q 30.00	Q 90.00
	Total	Q 250.00	Q 430.00

Fuente: elaboración propia.

## B. Gasto de recursos materiales

Tabla No. 35  
 Presupuesto de gastos en recursos materiales

Actividad	Cantidad	Unidad de medida	Recursos Materiales	Costos Unitarios	Costos Total
Utilizar resmas de hojas para la guía y todo el PME	4	Resma	Hojas	Q 45.00	Q 180.00
Fotocopias	160	Unidad	Hojas	Q 0.25	Q 40.00
Elaboración de planes	1	Unidad	Impresiones	Q 15.00	Q 15.00
Imprimir ejemplares de la guía de lectoescritura	5	Unidad	Hojas, cartones, cartulina, pegamento	Q 40.00	Q 200.00
Imprimir hojas de trabajo para los estudiantes.	400	unidad	Hojas, impresora.	Q.0.50	Q 200.00
Tintas para impresiones	4	Unidad	Tinta negra, cryan, magenta, amarillo.	Q 75.00	Q 300.00

Solicitudes	3	unidad	hojas	Q 2.00	Q 6.00
Invitaciones	7	unidad	tarjetas	Q 5.00	Q 35.00
Impresión de la manta vinílica del PME en centro de publicidad	1	unidad	Manta vinílica	Q 135.00	Q 135.00
Útiles escolares o de oficina,	1	kit	Folder, marcadores, tijeras, pegamento, silicón, etc.	Q 150.00	Q 150.00
Círculos de calidad docente	2	taller	Hojas, marcadores, lapiceros maskin tape	Q 40.00	Q 80.00
Impresión y entrega de diplomas de reconocimiento	7	unidad	Diplomas de reconocimiento	Q 10.00	Q 70.00
			Total	Q 517.75	Q1,411.00

Fuente: elaboración propia.

### C. Gasto de operación

Tabla No. 36  
Presupuesto de gastos de operación.

Actividad	Cantidad	Gastos de operación	Costos Unitarios	Costos Total
Arreglo del escenario para el lanzamiento	1	Adornos, cartel de bienvenida, refrigerio	Q 150.00	Q 150.00
Mobiliario para los talleres	7	Alquiler de sillas y mesas	Q 10.00	Q 70.00
Uso de planta eléctrica	2	Alquiler de planta eléctrica y pago de gasolina	Q 50.00	Q 100.00
Uso de cañonera para proyectar resultados	1	Alquiler de proyector.	Q 50.00	Q 50.00
Uso de aparatos de amplificación	1	Alquiler, aparatos de sonido.	Q 100.00	Q 100.00
Refrigerio para el lanzamiento	100	Pozol y chuchitos	Q 5.00	Q 500.00
Refrigerio para el círculo de calidad docente	7	Sándwich y refrescos	Q 15.00	Q 105.00
		Total	Q 380.00	Q1,075.00

Fuente: elaboración propia.

Gastos Total del Proyecto: Q. 2,916.00

Posibles fuentes de financiamiento: proveedores, padres de familia, OPF, y docentes.

#### 1.4.10. Plan de divulgación

Al implementar el Proyecto de Mejoramiento Educativo, se hace necesario la planeación de una difusión para conseguir mayor impacto de los resultados en los beneficiarios directos e indirectos.

##### A. Parte informativa

- a. Nombre de la escuela: Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Nueva Concepción.
- b. Medio de divulgación: Presencial y virtual con la aplicación Zoom.
- c. Fecha: 10 de junio de 2020
- d. Responsable: Juan Carlos Alva Camposeco

##### B. Parte operativa

###### a. Objetivo general

Promover la divulgación de las actividades del Proyecto de Mejoramiento Educativo: estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura en alumnos de primer grado primaria, entre los actores directos, informando los resultados y los beneficios alcanzados, asimismo el compromiso para su continuidad y fortalecimiento.

###### b. Objetivos específicos

- i. Emplear instrumentos y medios de comunicación de forma presencial y virtual para la difusión del Proyecto de Mejoramiento Educativo de forma clara y eficiente.

- ii. Socializar la información y los resultados del Proyecto de Mejoramiento Educativo a los actores directos, presentando el poster académico de manera presencial con personal docente del centro educativo, también la difusión a través de la aplicación virtual de videoconferencias Zoom.

iii. Fomentar la sensibilización de la importancia de mantener el Proyecto de Mejoramiento Educativo entre los actores involucrados, adquiriendo compromisos para su continuación.

#### C. Descripción de la estrategia de divulgación

La difusión del Proyecto de mejoramiento educativo consiste en la realización de un póster académico, confeccionado en un pliego de cartulina, y a través de medios digitales, el cual incluye los elementos más relevantes del proyecto, resaltando y enfatizando los resultados obtenidos. Asimismo, con el poster se brindará los resultados y beneficios educativos al director y personal docente del establecimiento educativo, de forma presencial aprovechando la entrega de refacción escolar. También a través de videoconferencias virtuales con la aplicación Zoom, se promoverá la difusión de los resultados positivos, conjuntamente con la divulgación del poster académico docentes de otros centros educativos y a las autoridades educativas distritales y público en general.

De manera que, el póster académico, el informe final, la guía de estrategias lúdicas de lectoescritura, hojas de trabajo, materiales interactivos, conforman los recursos y elementos indispensables para solventar el examen privado ante una terna examinadora, elegida y nombrada por las autoridades de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media -EFPEM-.

#### D. Actividades

a. Organización y gestión de los medios de forma presencial con el director y personal docente explicando las partes que conforman el poster académico, y a través del medio alternativo Zoom Video Comunicaciones, se realizaran videoconferencias para la divulgación del póster académico, compartiendo el archivo y los resultados obtenidos a través de la plataforma virtual a docentes de otras escuelas y autoridades educativas distritales, esperando conseguir la difusión de los resultados y beneficios del Proyecto de Mejoramiento

b. Realización del póster académico en formato físico para la presentación de los resultados positivos del proyecto en forma presencial, asimismo, el diseño y elaboración del formato digital para la presentación de forma virtual del póster, también con la finalidad de enviar una copia digital a los participantes de la videoconferencia.

c. Promoción de espacios de análisis y argumentación de resultados presentados, con el fin de generar compromisos de sostenibilidad del proyecto para su continuación y fortalecimiento, en el siguiente ciclo escolar

#### E. Recursos

a. Humanos: director y personal docente del establecimiento educativo, integrantes del comité de padres de familia, del gobierno escolar y de la coordinación distrital del sector.

b. Materiales: cartulina, marcadores, hojas bond tamaño carta, regla, resistol, impresiones, cinta adhesiva.

c. Tecnológicos: computadora personal, celulares, internet, web, plataforma virtual de videoconferencias Zoom.

#### F. Evaluación

Por medio del diálogo, reflexión, argumentación, crítica constructiva entre los diferentes actores, para la obtención y discusión de las sugerencias para mejorar y fortalecer la continuidad del proyecto.

f. \_\_\_\_\_



Juan Carlos Alva Camposeco

## **CAPÍTULO II**

### **FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

#### **2.1. Estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura**

Para el óptimo desarrollo en la adquisición de la lectoescritura en los alumnos, es fundamental la implementación de estrategias lúdicas e innovadoras con materiales interactivos y manipulables, siendo medios indispensables en el proceso de enseñanza aprendizaje de habilidades y conocimientos significativos.

##### **2.1.1. Estrategias**

Son actividades planificadas, guiadas y ejecutadas que tiene una serie de pasos o procedimientos con la intención de lograr los objetivos o metas planteadas, ya sea de un proyecto o para la enseñanza aprendizaje del entorno educativo. Como lo define Campos (2003): “La estrategia se refiere al arte de proyectar y dirigir; el estrategia proyecta, ordena y dirige las operaciones para lograr los objetivos propuestos” (p.9).

De tal cuenta que, las estrategias son procedimientos previamente planificados, para lograr un fin determinado, por lo cual, para poder desarrollar competencias en el ámbito educativo, deben utilizarse para guiar y mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje de una forma eficiente y eficaz. Como lo explican Díaz & Hernández (2010):

Las estrategias de aprendizaje son procedimientos que el alumno utiliza en forma deliberada, flexible y adaptativa para mejorar sus procesos de aprendizaje significativo de la información; y las estrategias de enseñanza como: “procedimientos y arreglos que los agentes de enseñanza usan de manera flexible y estratégica para promover la mayor cantidad y calidad de aprendizaje significativo en los alumnos” (p.430).

De modo que, las estrategias son utilizadas por el docente como el medio para llevar a cabo el proceso de enseñanza y los alumnos las emplean en su aprendizaje, siendo tarea del docente guiar y facilitar el proceso educativo. En la

misma serie de ideas, Campos (2000) también explica las diferencias entre las estrategias.

De manera general, las estrategias de aprendizaje son una serie de operaciones cognitivas y afectivas que el estudiante lleva a cabo para aprender, con las cuales puede planificar y organizar sus actividades de aprendizaje. Las estrategias de enseñanza se refieren a las utilizadas por el profesor para mediar, facilitar, promover, organizar aprendizajes, esto es, en el proceso de enseñanza. (p.1)

Se infiere que, las estrategias de enseñanza son planificadas y guiadas por los docentes para facilitar el aprendizaje de los alumnos, y las estrategias de aprendizaje son utilizadas por los alumnos de forma voluntaria para mejorar sus aprendizajes.

### 2.1.2. Lúdico

Se refiere al juego, no solo es jugar por jugar, si no utilizarlo de forma educativa, que genere conductas positivas, mejore los conocimientos, y la adquisición de habilidades y destrezas. Para comprender más el valor del juego primero hay que definirlo.

Desde el punto de vista etimológico, Juego proviene del latín "iocus" y quiere decir actividad física o mental, puramente gratuita, que no tiene otro fin en aquel que la realiza, que la obtención del placer que ella procura. Asimismo se emplea el adjetivo lúdico del mismo latín Ludricus y define una actividad libre por excelencia. Según Mendoza (citado por Salazar, 2006, p.14)

Por lo tanto, el juego es una actividad importante en los niños y niñas, puesto que además de entretener también desarrolla la atención, la memoria, concentración, creatividad, imaginación, entre otros. Por su parte Luzuriaga (1968) afirma que "no hay infancia sin juego, ni juego sin infancia". (p.127). Lo que es muy cierto, los niños y niñas necesitan tiempo para jugar y divertirse, además el juego desarrolla el aprendizaje, por lo tanto, se aprende jugando, siendo ideal en el ámbito educativo. En relación Barrera (2009) señala:

El juego es la vida misma del niño, le proporciona los medios adecuados para realizarse en un medio propio, en donde se comunica consigo mismo a través de su fantasía y le permite la participación con el mundo exterior por medio de su relación social y proyección de actitudes, pone al sujeto en movimiento, útil para el ejercicio y para el desarrollo mental u otras actividades, que proporciona cierto placer en quienes lo realizan con un objetivo. (p.25-26)

Se puede deducir que, el juego es una actividad natural en los alumnos, al jugar se sienten felices, asimismo lo lúdico tiene un valor educativo que impulsa el desarrollo de habilidades y destrezas, además es dinámica porque facilita la acción de aprender de una manera placentera, también fomenta la imaginación, el análisis y a crear hábitos de conducta, valores y principios. Como lo sostiene Calero (2010) “la Lúdica fomenta el desarrollo psico-social, la conformación de la personalidad, evidencia valores, puede orientarse a la adquisición de saberes, encerrando una amplia gama de actividades donde interactúan el placer, el gozo, la creatividad y el conocimiento” (p.36, 37).

Se infiere que las actividades lúdicas tienen muchas características beneficiosas en el aprendizaje de los alumnos, porque además de ser divertido, desarrolla la psicomotricidad, aspectos sociales, cognitivos y afectivos, al interrelacionar con sus compañeros y compañeras. Por tal razón son el medio divertido y motivante por el cual los alumnos perciben su entorno, colaboran y socializan con sus compañeros, además desarrollan su capacidad de relacionar sus conocimientos previos con los nuevos mediante la experiencia que producen estas actividades.

### 2.1.3. Estrategias lúdicas

Son actividades entretenidas fundamentadas en el juego, en las que se incluyen contenidos y temas educativos, que motivan a los alumnos a desarrollar habilidades, destrezas, aspectos sociales, cognitivos y afectivos, también mejoran la creatividad e imaginación. Como lo expresa Barrera (2009):

Lo lúdico se identifica con todas aquellas actividades recreativas que promueven el equilibrio mental y físico, y satisfacen las necesidades naturales del niño, sirviendo como vehículo para que el proceso de aprendizaje sea agradable y el papel del maestro cumpla con los principios psicológicos del desarrollo y crecimiento del educando. (p.5)

De modo que las estrategias lúdicas tienen la función importante de facilitar los procesos de enseñanza aprendizaje, de forma amena y placentera. A los alumnos les interesan más las actividades que requieran del juego y que sean divertidas, siendo es importante utilizar el juego como un recurso en el aula, por la razón de

que: “El mundo del niño es el juego, en donde los intereses lúdicos abarcan por lo general todo su tiempo de actividad” (Barrera, 2009, p.28).

Por lo tanto, las estrategias lúdicas son de gran ayuda, puesto que enseñan a los alumnos a adquirir hábitos, cambios conductuales, a seguir instrucciones, y a desarrollar aprendizajes significativos. También las estrategias lúdicas son actividades de aprendizaje divertidas, y “son instrumentos con cuya ayuda se potencian las actividades de aprendizaje y solución de problemas” (Díaz & Hernández, 2002, p.234).

De tal forma que, al emplear estrategias lúdicas se facilita el aprendizaje, mejorando el desarrollo intelectual de forma dinámica y motivante, propiciando la interacción entre los alumnos. En este sentido, García (2004) indica que:

Por medio de estas estrategias se invita a la exploración y a la investigación en torno a los objetivos, temas, contenidos. Introduce elementos lúdicos como imágenes, música, colores, movimientos, sonidos, entre otros. Lo anterior permite generar un ambiente favorable para que el alumnado sienta interés y motivación por lo que aprende. (García, 2004, p.80, 81)

De tal modo que, las estrategias lúdicas deben estar incorporadas con las actividades y contenidos de la planificación, como una herramienta educativa, que permita potenciar el proceso de enseñanza aprendizaje.

Al respecto, Ferreiro (2009) afirma: “La estrategia ha sido transferida, por supuesto creativamente, al ámbito de la educación, en el marco de las propuestas de enseñar a pensar y de aprender a aprender” (p.69).

De esta manera, se establece la vital importancia del juego como estrategia, puesto que, contribuye de manera eficiente y efectiva al desarrollo integral de los alumnos, y a mejorar la calidad educativa.

#### 2.1.4. Materiales

Son los elementos y recursos disponibles que se emplean para apoyar las estrategias educativas, en especial las actividades lúdicas, fomentando la

interacción y socialización. Entre estos están los siguientes Los materiales educativos, según López (2006) indica:

Se considera material educativo a todos los medios y recursos que facilitan el proceso de enseñanza y la construcción de los aprendizajes, por que estimulan la función de los sentidos y activan las experiencias y aprendizajes previos, para acceder más fácilmente a la información, al desarrollo de habilidades, destrezas y a la formación de actitudes y valores. (p.54)

De modo que, los materiales educativos se confeccionan y utilizan para que los alumnos desarrollen aprendizajes significativos de forma activa y entretenida.

Los materiales didácticos, según Zúñiga (1998): “Son recursos complementarios para que el niño desarrolle los movimientos finos de su cuerpo, a la vez que desarrolla su inteligencia” (p.58). Por su parte, Cruzat (2009) indica: “Los materiales didácticos pueden ser medios auxiliares, didácticos, recursos audiovisuales, materiales multisensoriales, suplementarios” (p.3). Por lo tanto, el fin de estos materiales es el desarrollo de las habilidades físicas e intelectuales de los alumnos, asimismo son indispensables para el logro de las competencias y objetivos de la planificación de las áreas del curriculum.

Los materiales manipulables, según Valenzuela (2012) son: “Todos aquellos objetos físicos tangibles diseñados con un fin didáctico (estructurado), que el alumno pueda tocar directamente con sus manos, además de tener la posibilidad de intervenir sobre ellos haciendo modificaciones” (p. 24).

Puesto que, los materiales desarrollan el aprendizaje, creatividad e imaginación en los alumnos, es importante que sean manipulables e interactivos, de fácil acceso para que mantengan la atención, concentración y motivación de los alumnos. En cuanto a los materiales tecnológicos, estos son según Nérici (1973):

Todos los medios electrónicos que son utilizados para la creación de materiales didácticos. Las herramientas o materiales permiten al profesor la generación de diccionarios digitales, biografías interactivas, el uso de blogs educativos y la publicación de documentos en bibliotecas digitales, es decir, la creación de contenidos e información complementaria al material didáctico. (p.284)

Por lo tanto, a través del uso de los distintos materiales que pueden ser simples y fáciles de hacer y utilizar, los alumnos adquieren experiencias de aprendizaje significativas, favoreciendo el desarrollo de habilidades y destrezas de lectoescritura.

#### 2.1.5. Lectura

Antes de abordar el tema de lectura es preciso aclarar primero: ¿Qué es leer? en este sentido Toro & Cervera (citado por Arrivillaga 2004) afirman: “La lectura oral es un conjunto de respuestas verbales articulatorias, emitidas selectivamente ante un conjunto de estímulos visuales constituidos por lo que se llama letras, sílabas, palabras o textos” (p.7).

Por lo tanto, leer no solo son respuestas verbales como se define anteriormente, puesto que, es una actividad de interacción que implica el análisis, razonamiento y la comprensión de lo leído. De acuerdo con Goodman (citado por Pinto, 2019) señala que:

Leer es un acto de pensamiento que implica una intensa movilización cognitiva para interpretar y construir el sentido de la lectura, en una permanente interacción entre el lector y el texto, que requiere, también, la intervención de la afectividad y las relaciones sociales. (p.37)

En consecuencia, leer no solo es descifrar lo que dice el mensaje o el conjunto de signos, grafemas de un idioma, es de hecho, la acción de analizar y comprender el mensaje escrito. Según Jiménez & Artiles (citado por Arrivillaga, 2014):

La lectura es realmente un proceso, en el que al mismo tiempo se va afinando la destreza en el descifrado y se adquiere velocidad y precisión en él, también va engranándose los elementos intelectivos del hombre, los cuales permiten avanzar en la interpretación y juicio al texto codificado. (p.11)

Por tal razón, desde que se inicia el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura es vital transmitir la importancia de leer, aprender hacer un análisis, comentarios de lo leído, para asimilar mejor la información, y que la acción de leer sea alegre, motivante, relajante y placentera. Claro está que, aprender a leer lleva un proceso, contemplado en varias fases, como se explica a continuación:

Este proceso es gradual, las personas que trabajan en su aprendizaje pueden ir evolucionando en su lectura hasta convertirse en lectores independientes y autónomos. Tres fases:

- Pictórica. Es un breve período donde los niños “fotografían” unas palabras.
- Fonológica. Se produce cuando los niños aprenden a decodificar letras en sonidos.
- Ortográfica. En esta etapa el reconocimiento de la palabra se hace rápido y automático.

Según Dehaene (citado por MINEDUC/USAID, 2013, p.10)

El hecho de que, a los alumnos se les dificulte leer, repercute en un bajo rendimiento académico, fracaso escolar y deserción. Por tal razón, la importancia de leer bien recae en un mejor futuro y el éxito escolar, asimismo no basta con enseñar a decodificar eficientemente, si no dar énfasis en el análisis e interpretación, que son vitales para la fluidez y la comprensión lectora. En relación el Curriculum Nacional Base, tiene reglas estandarizadas para cada grado.

- Preprimaria: Relaciona imágenes, dibuja y signos contenidos en los textos de lectura infantil haciendo predicciones, identificando el tema, el personaje principal y comprendiendo el concepto de textos impreso (seguimiento de izquierda a derecha y otros).
- Primero: Lee en voz alta, con fluidez y precisión, textos adecuados al nivel, haciendo predicciones, identificando el tema, el personaje principal, relacionando las imágenes con el contenido y demostrando comprensión del concepto de texto impreso. Según Estándares Educativos para Guatemala (citado por MINEDUC/DIGECADE, 2012, p.20)

De manera que, la lectura es un eje fundamental en el Curriculum Nacional Base desde preprimaria y primaria, para su desarrollo es necesario implementar estrategias que desarrollen la competencia lectora.

#### 2.1.6. Estrategias lectoras

Son una serie de pasos o actividades que permiten el desarrollo de conocimientos significativos. En cuanto a estas estrategias el MINEDUC/DIGECADE, (2012) afirman: “son entonces, acciones o formas de actuar que realiza el lector para comprender. Son como herramientas que le permiten construir el significado de lo que lee, formas de trabajar con el texto que hacen que pueda interactuar con él” (p.26).

De manera que, la aplicación de las estrategias de lectura, desarrolla en los alumnos la capacidad de análisis y de comprensión lectora con mayor facilidad y profundidad. Por esta razón, es importante la implementación de estrategias lectoras y la realización actividades antes de leer, durante y después de la lectura,

para desarrollar la comprensión lectora en los alumnos. Ahora precisa indicar en qué consisten estos pasos, para lo cual MINEDUC/DIGECADE, (2012) los explica de la siguiente manera:

1. Antes de leer: se refiere al momento previo a leer. Aunque parezca extraño, la comprensión lectora se inicia antes de leer, que consiste en la realización de actividades relacionadas con el contenido de esta... Están orientadas a desarrollar las destrezas: • Identificar el tipo de texto. • Establecer el propósito de la lectura. • Activar los conocimientos previos. • Hacer predicciones.
2. Durante la lectura: "lectura consciente". Consiste en una serie de actividades que se realizan mientras la o el estudiante lee o mientras la docente les lee y que le permiten poco a poco comprender el significado o mensaje... En esta etapa se pueden realizar actividades como: • Consultar el diccionario palabras que los alumnos no conocen • Releer partes confusas. • Crear imágenes mentales. Significa imaginar, visualizar lo que se describe en el texto.
3. Después de leer: Después de leer una historia, un poema, un texto informativo: el lector reacciona preguntándose qué comprendió, qué fue lo más importante, qué fue lo que más le gustó, con qué ideas no está de acuerdo y, en general, qué piensa de lo que leyó... Actividades después de leer: • Resumir lo leído. • Expresar opiniones y valorar críticamente lo leído. • Ejercitar las destrezas lectoras. • Formular preguntas. • Esquemas. • Dramatizaciones. • Dibujos. • Cambiar el final. (p. 41-55)

Por lo tanto, el desarrollo de cada una de las etapas, sin saltarse ninguna es vital para poder elevar el nivel de comprensión lectora en los alumnos, también es adecuado establecer rutinas y tiempos de lectura diarios.

#### 2.1.7. Escritura

Antes de profundizar en el tema de la escritura es preciso aclarar que escribir no solo es trazar letras y signos, si no representar las ideas, pensamientos, sentimientos, plasmándolas en palabras, frases, oraciones, textos, libros y una variedad de documentos escritos. Pinto (2019) afirma: "No es suficiente conocer los signos y saber construir con ellos combinaciones. La escritura debe entenderse, desde que se aprende, como un recurso de comunicación que permite representar el lenguaje oral para transmitir mensajes" (p.38).

Por ende, se escribe para expresar y comunicar nuestras ideas, pensamientos, sentimientos, vivencias, experiencias, entre otros, para ser leído y apreciado por los demás y no solo es una tarea automática de reproducir texto. Por lo cual es importante seguir las siguientes recomendaciones:

El niño que aprende a escribir debe percibir primero que a cada expresión del lenguaje oral le corresponde una representación gráfica, así a cada fonema le corresponde una grafía pero, también, existen otros signos o símbolos que se utilizan en esta representación, como: las tildes que representan la fuerza con que se pronuncian algunos fonemas, los signos de interrogación y exclamación que representan determinadas entonaciones que usamos al hablar, las comas y puntos que representan las pausas, los espacios en blanco entre palabras que representan el final de un término y el inicio de otro. (Pinto, 2019, p.38)

De modo que, es preciso además de enseñar el trazo correcto de las letras y a escribir bien, lo que es la grafomotricidad, también es importante lograr que los alumnos expresen significativamente las ideas y pensamientos, para poder transmitirlos acertadamente. Asimismo, es importante la implementación del Proyecto de Mejoramiento Educativo, para aplicar estrategias lúdicas que optimicen los procesos de enseñanza aprendizaje de la lectura y escritura eficientemente en los alumnos, así puedan desarrollar las habilidades de fluidez y comprensión lectora, mejorando los resultados de las evaluaciones lectura de primer grado.

#### 2.1.8. Lectoescritura

La lectura y escritura son los medios por el cual las personas se comunican y transmiten conocimientos, ideas y opiniones, habilidades importantes que todo niño o niña necesitan en el proceso de conocer el mundo que les rodea y son útiles para el crecimiento personal y social. La lectura y escritura están relacionados, ambas habilidades son muy importantes para el buen desempeño y rendimiento escolar de los alumnos, como lo demuestra la siguiente definición.

La lectoescritura es la unión de dos términos que constituyen dos procesos íntimamente relacionados: la lectura y la escritura, tienen como base el lenguaje hablado el cual permitirá conocer, interpretar practicar y controlar todos los aspectos relacionados con la lectoescritura desde temprana edad hasta su consolidación total, incluyendo la ortografía entre los 7 y 8 años. Según Mejía (citado por Arrivillaga, 2014, p.38)

De tal cuenta que la lectoescritura es un proceso interrelacionado; leer y escribir son actividades fundamentales para que los alumnos sigan aprendiendo a lo largo de su vida. Entonces, a través de la lectoescritura tenemos la capacidad de plasmar y transmitir ideas y conocimientos, siendo la lectura la manera en que percibimos la información y la escritura en la que expresamos lo que pensamos.

En este orden de ideas y de acuerdo con Botero (2008): “Tanto la lectura como la escritura son formas de lenguaje. La lectura es lenguaje receptivo y la escritura lenguaje expresivo. Por tanto, el desarrollo del lenguaje oral y de escucha es fundamentales para el desarrollo de la lectoescritura” (p.138). En este contexto, la lectoescritura, como herramientas del lenguaje, se convierte en la capacidad fundamental para incrementar el aprendizaje de conocimientos y el desarrollo en general. Como lo describe la revista BOCYL (2011):

Leer y escribir hoy supone no sólo desarrollar la competencia lectora sino, además asociarlo a todas las competencias básicas, especialmente a la competencia para aprender a aprender y a la del tratamiento de la información y competencia digital permitan así la adquisición de la alfabetización mediática. (p. 15529)

De tal forma que, la adquisición adecuada de la lectoescritura en los alumnos mejorara el desempeño escolar y la obtención de mejores resultados en las evaluaciones de lectura, siendo importante la implementación de estrategias lúdicas con materiales interactivos para una eficiente fluidez y comprensión lectora, En este sentido Vargas (2012) explica lo siguiente:

La lectoescritura es un proceso y una estrategia. Como proceso lo utilizamos para acercarnos a la comprensión del texto. Como estrategia de enseñanza-aprendizaje, enfocamos la interrelación intrínseca de la lectura y la escritura, y la utilizamos como un sistema de comunicación y metacognición integrado. La lectura y la escritura son elementos inseparables de un mismo proceso mental. (párr.1)

Sin duda, el propósito fundamental de la lectoescritura, es leer para comprender y aprender a aprender, también para plasmar las ideas, siendo el medio imprescindible para adquirir conocimientos, habilidades y destrezas, útiles en el desarrollo de la vida. De modo que, la enseñanza de lectoescritura consiste en proveer actividades a los alumnos que estimulen el desarrollo de destrezas de codificación, descodificación e interpretación, la cual tiene varias etapas para su desarrollo, como las siguientes. La lectoescritura emergente, en relación MINEDUC/USAID (2013) explica que:

Esta abarca el proceso inicial o preparatorio para la adquisición de la lectoescritura. Se llama así porque es cuando emergen o surgen la lectura y la escritura. Esta se inicia al nacer y en ella se pueden lograr aprendizajes que preceden y desarrollan la lectoescritura. Idealmente, cuando los niños ingresan a la escuela ya deberían haber interactuado con las palabras escritas y haberse acercado a la lectura, sin embargo, esto no siempre es así. (p. 17)

En este sentido, la adquisición de la lectoescritura es un proceso continuo, que debe ser desarrollado a temprana edad. Por ello, es importante desde la docencia implementar el desarrollo de la lectoescritura a temprana edad en los alumnos, con estrategias activas y materiales interactivos que motiven los procesos de enseñanza aprendizaje. La lectoescritura inicial, en alusión se explica lo siguiente:

La lectoescritura inicial incluye las actividades de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura propiamente dichos. En este aprendizaje es fundamental partir del lenguaje oral y luego desarrollar los elementos clave que se presentan a continuación.

La conciencia fonológica se refiere a la habilidad de escuchar, identificar y manipular sonidos en el lenguaje oral.

El principio alfabético integra el conocimiento de los nombres y sonidos de las letras. Esta habilidad está relacionada con la capacidad de recordar las formas de las letras escritas y sus nombres, así como los sonidos.

Fluidez. Vocabulario. La comprensión lectora. La escritura. (MINEDUC/USAID, 2013, p. 18,19)

Por lo tanto, es tarea del docente motivar e incentivar a los alumnos en cada etapa, empleando el tiempo necesario en la lectura y escritura, guiándolos en la forma idónea de leer y escribir que es empezando de izquierda a derecha, de arriba abajo y en el trazo adecuado de las letras.

Cada proceso o etapa de la lectoescritura se debe realizar en un ambiente adecuado, propiciando una relación afectiva y estimulante. Como lo manifiesta Lafrancesco, (2003): “El educador mediador debe crear un ambiente propicio para motivar al niño, y aprovechar toda inquietud del estudiante, pues es una buena oportunidad para orientar su aprendizaje y canalizar sus intereses y expectativas en forma adecuada” (p.146).

Por lo tanto, contar con un ambiente ameno y clima de clase favorable juntamente con la aplicación de estrategias lúdicas, es vital para el óptimo desarrollo en la adquisición de la lectoescritura en los alumnos, razón por la que el docente debe planear las actividades teniendo en consideración los recursos y materiales a usar, el espacio adecuado, el tiempo a emplear, para que los alumnos realicen las actividades, interactúen y aprendan de forma divertida.

## **2.2. Corrientes pedagógicas que sustentan el proyecto de mejoramiento educativo**

### **2.2.1. Conductista**

Antes de abordar las relaciones de esta corriente pedagógica con el Proyecto de Mejoramiento Educativo, es conveniente una definición puntal de su objeto de estudio. Para lo cual, se presenta la siguiente definición: “La psicología como la ve el conductista es una rama de las ciencias naturales, objetiva y experimental. Sus metas teóricas son la predicción y el control de la conducta” (Watson, 1913, p. 158) Se infiere que, el aprendizaje según esta corriente pedagógica, se basa en el manejo de la conducta, donde la repetición y la practica constante desarrollan aprendizajes, conocimientos y habilidades en los alumnos de forma positiva.

Claro está, que la observación por sí sola no es suficiente para que se dé el aprendizaje, sino a través de la propia experimentación e interacción con el medio ambiente. De acuerdo a Piaget, (1949): “No se aprende a experimentar simplemente viendo experimentar al maestro o dedicándose a ejercicios ya totalmente organizados: sólo se aprende a experimentar probando uno mismo, trabajando activamente, es decir, en libertad y disponiendo de todo su tiempo” (p.39).

De modo que, la vinculación directa del Conductismo con el Proyecto de Mejoramiento Educativo: estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la Lectoescritura, es la participación e interacción de los alumnos con los materiales y recursos lúdicos presentes en las estrategias, generando cambios se conducta con predisposición al aprendizaje significativo. Donde los alumnos aprenden a leer y escribir de forma divertida, jugando y manipulando materiales educativos.

Por lo tanto, esta corriente pedagógica, sustenta el Proyecto de Mejoramiento Educativo en el sentido de enfocarse a estrategias lúdicas que brindan un estímulo positivo y la respuesta es mantener la atención, lo que crea una conducta favorable para el aprendizaje, el cual puede reforzarse cada vez que los alumnos utilizan los

materiales lúdicos en el desarrollo de la lectoescritura. Además, aumentan positivamente los índices de los resultados evaluación de lectura, de rendimiento escolar, promoción, disminuyendo el ausentismo, la repitencia y deserción escolar.

### 2.2.2. Constructivismo

Esta corriente pedagógica, se basa en la construcción del conocimiento a través de herramientas, actividades interactivas y materiales de forma social. Una definición acertada la presenta, Piaget (Citado por García, 2003): “Es una teoría completa del conocimiento y no puede abordarse como una serie de elementos aislados de útil aplicación a la pedagogía o a la divulgación de la ciencia” (p.98).

Se infiere que, esta teoría es integral donde la interacción social es la clave para el desarrollo de experiencias y construcción de conocimientos, en relación Piaget (1933) afirma: “Al estudiar en un trabajo precedente la lógica del niño, encontramos también desde el principio el problema del yo. Y hemos llegado a la conclusión de que la lógica se desenvuelve en función de la socialización del pensamiento” (p. 38).

En esta misma secuencia de ideas, la corriente del Constructivismo además de estar centrada en el niño, asimismo en su inteligencia, que se desarrolla a través de la socialización con su medio ambiente, en el cual se expresa e interactúa con las personas que lo rodean, que le favorecen en la construcción de sus conocimientos.

De modo que, esta corriente pedagógica se vincula con el Proyecto de Mejoramiento Educativo, con respecto a, la construcción del conocimiento basándose en experiencias previas, en la interacción, dinamismo, aprendizaje cooperativo que fomentan los juegos y materiales manipulables. En relación a, la construcción social del conocimiento, se presenta la postura de la corriente pedagógica del Constructivismo.

la postura constructivista se alimenta de diversas corrientes psicológicas; una de ellas es la de Vigotsky, quien considera que el conocimiento es producto de la interacción social y

cultural entre los individuos, además plantea el concepto de andamiaje, Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), enseñanza recíproca y actividad colectiva. Según Cesar Coll (citado por Murueta, 2015, p.324)

Asimismo, la corriente del Constructivismo está presente en el enfoque filosófico del Curriculum Nacional Base -CNB-, como se determina en una de sus competencias marco. “3. Utiliza el pensamiento lógico, reflexivo, crítico propositivo y creativo en la construcción del conocimiento y solución de problemas cotidianos” (MINEDUC, 2017, p.34).

Por ende, la corriente constructivista está presente en la planificación del CNB, enfatizando el aprendizaje colaborativo, donde todos construyen su conocimiento interactuando y socializando, como se explica a continuación. “Los entornos de aprendizaje constructivista apoyan la “construcción colaborativa del aprendizaje a través de la negociación social, no de la competición entre los alumnos para obtener apreciación y conocimiento” Según Jonassen (citado por Vásquez & León, 2013, p.13).

De manera que, la corriente pedagógica del Constructivismo sustenta el Proyecto de Mejoramiento Educativo, en cuanto a la relación y construcción de aprendizajes significativos, tomando como base las experiencias previas, y la utilización de materiales, estrategias lúdicas que fomentan nuevos conocimientos de forma interactiva y divertida, en un ambiente agradable y propicio para los procesos de enseñanza aprendizaje.

### 2.2.3. Escuela nueva

Esta corriente pedagógica, también es llamada Activa, se caracteriza entre varios principios, el de impulsar el juego como medio principal de aprendizaje, tiene como actor principal al alumno y centrado en un aprendizaje para la vida, donde el docente es un guía o facilitador. En alusión, como característica primordial, la corriente pedagógica de la Escuela Nueva, se centra en la idea de “aprender haciendo” Como lo indica Dewey (1920).

El reconocimiento del curso natural del desarrollo, por el contrario, representa siempre situaciones que suponen el aprender haciendo. Las artes y las ocupaciones constituyen la etapa inicial del programa, ya que corresponden al saber cómo actuar para la consecución de los fines. (161)

De modo que, esta corriente además de valor el potencial de los alumnos, se relaciona con el aprendizaje a través de juego, o sea aprender jugando e interactuando, siendo uno de los principios de la Escuela Nueva, como se describe a continuación.

La Escuela Nueva o Escuela Activa parte del principio de “aprender haciendo”, frente a los métodos de enseñanza basados en la transmisión expositiva del conocimiento y en su simple recepción por parte de los alumnos. Este método se basa en actividades cognitivas, actitudinales, sociales y psicomotrices. Según Roger (citado por SNTE, 2013, p. 63)

Por ende, la vinculación de la corriente pedagógica de la Escuela Nueva con el Proyecto de Mejoramiento Educativo, es en los juegos y actividades interactivas, donde los alumnos desarrollan habilidades para la adquisición de la lectoescritura, manipulando los materiales lúdicos, con la guía del docente. En la misma secuencia de ideas, Ferreire (1930) explica los principios de la escuela nueva:

1.º Entre los principios simples, tenemos, el que se relaciona con el pensamiento y la acción. Cuando uno piensa, se va de la observación de los hechos a las ideas; cuando obra o entra en acción se va de las ideas a su realización en hechos. Para los niños todos lo que no es observación ni realización no tiene ningún significado y, tanto en los adultos como en ellos, las ideas deben servir para enriquecer la vida concreta y orientarlos hacia el buen sentido y la razón. (p.30)

En este sentido, la escuela nueva, además del hecho de que se aprende haciendo, está la observación, de la cual se parte para iniciar el aprendizaje en los alumnos, quienes al observar su entorno van interactuando y aprendiendo. Asimismo, el docente toma el papel de agente de cambio, de ser el orientador del aprendizaje, generador de un clima de clase afectivo y motivante, en la cual la "Escuela Nueva no es un sistema didáctico determinado, sino un conjunto de principios tendiente a rever las formas tradicionales de la enseñanza" (Filho, 1964. p.8).

Por lo tanto, la corriente pedagógica de la Escuela Nueva, es un sistema moderno, el cual sustenta el Proyecto de Mejoramiento Educativo, en cuanto a utilizar el juego como estrategia de enseñanza aprendizaje, y los recursos materiales como

fuente de interés, participación e interacción activa de los alumnos, para el óptimo desarrollo en la adquisición de la lectoescritura.

En consecuencia, la implementación de este proyecto reduce los índices de resultados de repitencia, ausentismo, sobreedad, mejorando la tasa de promoción, finalización de nivel y los resultados de lectura de primer grado primaria.

### **2.3. Técnicas de administración aplicadas al análisis situacional del proyecto.**

#### 2.3.1. Matriz de priorización

Es un esquema en forma de tabla que contiene filas, columnas, y celdas para seleccionar y priorizar el problema a solucionar o intervenir, tomando decisiones oportunas. De acuerdo con Carnive & Balet (2009):

Se trata de un instrumento clave para tomar decisiones y clasificar problemas. Nos enseña a cómo ser más productivos en el trabajo y a cómo tomar decisiones importantes. Y nos ayuda a definir las causas y efectos de situaciones problemáticas para aplicar estrategias más acertadas. (párr.2)

Por consiguiente, la matriz de priorización es una herramienta fundamental, para priorizar y tomar la decisión pertinente acerca del problema a tratar. En relación, Izar (2018) explica la finalidad de la matriz de priorización: “El objetivo fundamental al usar esta herramienta es tomar una decisión entre varias posibles, lo cual se hace evaluando las alternativas que haya con base en determinados criterios” (p.175).

Algo a tener en cuenta en este tema lo explican Carnive & Balet (2009): “pues bien, para realizar una matriz de priorización de problemas, antes tenemos que identificar las distintas alternativas y los criterios de decisión, con el objetivo de poner todo en común y decantarnos por la solución que mejor ponderación obtenga” (párr. 3).

La idea central, es la identificación de varios problemas que afectan los indicadores educativos del centro escolar, seguidamente seleccionar un problema

entre diversas opciones, mediante un sistema de calificaciones y en base a una serie de criterios para determinar el problema a intervenir.

### 2.3.2. Árbol de problemas

Es una gráfica en forma de árbol, que ayuda a visualizar de manera general las causas y consecuencias derivadas del problema analizado. Como lo define Mijangos (2013): “En el árbol de problemas se analizan una a una todas las causas y consecuencias que conforman el problema seleccionado” (p.24).

Además, las raíces del árbol de problemas, representan las causas y las ramas son las consecuencias o efectos, en el tronco se escribe el problema seleccionado, que se obtuvo de la matriz de priorización de problemas. En relación, Pacheco (2019) brinda una definición puntual: “Es un esquema con forma de árbol, que expresa todas las condiciones negativas descubiertas por las personas que se encuentran involucradas en un problema en concreto” (párr. 1).

De manera que, el árbol de problemas muestra de manera visual, las situaciones desfavorables que genera el problema prioritario, porque ocurren y que las ocasiona, para poder encausar las acciones pertinentes para solucionarlo. En este sentido Pacheco (2019) explica que:

Esta favorable herramienta permite expresar un problema por medio de un diagrama. Es una manera de representar un problema de forma que se pueda entender lo que está sucediendo, las causas de por qué ocurre y cuáles son los efectos que está ocasionando. (párr. 4)

De manera que, se debe tener claro los pasos o procedimientos para el diseño del árbol de problemas, para realizarlo de la mejor manera posible, asimismo contar con un formato o plantilla para facilitar el trabajo.

Por lo tanto, la formulación del árbol de problemas es imprescindible para tener un panorama general de las causas y efectos del problema prioritario central y de una de las ramas que representan las consecuencias, se elige el efecto problema identificado, el cual servirá para realizar la técnica DAFO (Debilidades Amenas

Fortalezas Oportunidades) del Proyecto de Mejoramiento Educativo a implementar en el centro educativo.

### 2.3.3. Demandas

Son peticiones o solicitudes sobre la exigencia de algún bien o servicio, ya sea social, institucional o poblacional, que se hacen para satisfacer las necesidades de una persona o un grupo determinado. En relación, las demandas son:

Como petición y como reclamo. La petición se asemeja a la solicitud que alguien elabora sobre un asunto hacia la autoridad que considera competente (16). Allí, en principio, puede no haber beligerancia, no obstante, esa demanda puede adquirir estatus de reclamo y por lo tanto una interpelación imperativa de un agente hacia otro para satisfacer la solicitud. Según Laclau (citado por Retamozo, 2009, p.115)

En consecuencia, las peticiones o solicitudes surgen de las necesidades sociales, por ende, son demandas sociales y se dan cuando no se satisfacen necesidades y se tiene la potestad de pedir a las autoridades la resolución de las mismas. De acuerdo con Lourau (1970) la demanda es: “la carencia o desproporción existente entre el estado de las relaciones sociales en un momento dado y el estado de la producción; constituye el signo de que las relaciones sociales -materia prima siempre ya ahí- deben ser transformadas perpetuamente” (p.193).

Por ende, la transformación de la sociedad en un lugar adecuado para mejorar la calidad de vida, depende de la consecución de las demandas, tanto sociales, instituciones y poblacionales.

Las demandas institucionales están encaminadas a implementarse a nivel nacional, por lo que: “exige políticas públicas encaminadas a responder eficientemente a las demandas institucionales y de la población, con el objetivo fundamental de contribuir al desarrollo comunitario” (Gómez, 2013, p.29).

Ciertamente, la participación y organización oportuna de la comunidad educativa y de la sociedad en general es de vital importancia para la formulación de políticas públicas acordes a las necesidades de los habitantes del país. En cuanto a las

demandas poblacionales estas se refieren a las peticiones de la comunidad educativa, prácticamente son las necesidades o problemáticas educativas que pretende resolver el Problema de Mejoramiento Educativo.

Por lo tanto, las demandas poblacionales son del entorno, de los padres de familia, de los docentes, alumnos, y las necesidades que surgen de la comunidad educativa del contexto.

Sin duda, cada una de las demandas influyen definitivamente en lo relacionado a educación, de tal cuenta que, es tarea de la sociedad, de las instituciones, de la población en general, actuar para el cumplimiento de las demandas sociales, institucionales y poblacionales, velando por el bienestar y superación mutua.

#### 2.3.4. Identificación de actores

Las personas que ayudan o participan ya sea directa o indirectamente en un proyecto educativo son los actores, con los cuales se debe de tener una comunicación y relación positiva. Referente al termino se expone que:

Un actor es aquella entidad que dispone de los medios para decidir y actuar conforme a sus decisiones, cuyas características (denominadas "propiedades emergentes") son cualitativamente distintas a las de la suma de las decisiones de los individuos que lo integran y a la cual se le puede atribuir responsabilidad por los resultados de sus acciones. Según Sibeon (citado por García, 2006, p.6)

De modo que, en el Proyecto de Mejoramiento Educativo, la responsabilidad y la participación activa de los actores determina el éxito, por tal razón, los docentes tienen la tarea de integrar a todos los actores de la comunidad educativa, con organización y comunicación efectiva. Como lo indica, Reymond (2014): "Con la palabra "actor" se refiere a "cualquier grupo, organización o individuo que puede influenciar o ser influenciado por el proyecto" o, en breve, "las personas que importan en el proyecto" (p.315).

De manera que, los actores son todos los que participan directa o indirectamente en el proyecto, la clave está en identificar a los principales y seleccionar los

fundamentales que ayuden al logro de los objetivos y el éxito esperado. En este sentido, Jacques & Daniel (2009) orientan que:

El análisis de los actores examina los recursos, la influencia, la autoridad o el poder que los actores pueden aplicar a una situación, al igual que sus oponentes y aliados, tanto actuales como posibles. Este análisis también examina la constante interacción de las comunidades de interés. (p.26,27)

Por lo tanto, es de vital importancia la identificación de los actores directos, responsables, activos que estén motivados y comprometidos en la consecución de los objetivos o metas propuestas, en el Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Para la identificación de los actores, Tapia (2004) detalla que:

Previa a la convocatoria de los “stakeholders” (actores, partes o sectores involucrados), corresponde recabar exhaustivamente información en tres niveles: Los “actores”, el “problema” y el “proceso”. En el marco del análisis de los “actores”, corresponde identificar quiénes deben participar como partes primarias y secundarias. (p.3)

De acuerdo al Proyecto de Mejoramiento Educativo, los actores directos con quienes se iniciará y ejecutara son: los docentes, alumnos, director, padres de familia, coordinadores o supervisores educativos, por tal razón es importante la constante comunicación y organización entre dichos actores principales.

### 2.3.5. Matriz DAFO

Es una herramienta de análisis y reflexión para la toma de decisiones y para establecer las estrategias que se llevaran a cabo en una organización, proyecto entre otros. Como lo menciona Martín (2019): “el DAFO también se conoce como FODA o DOFA. Se trata de una herramienta fundamental para conocer la situación en la que se encuentra la compañía a partir de la que se trazará la estrategia empresarial futura” (párr. 2).

La idea medular de esta técnica es obtener el conocimiento de la situación real de la organización del centro educativo donde se llevará a cabo el Proyecto de Mejoramiento Educativo, para el diseño de las líneas de acción estratégicas a seguir, en un tiempo determinado.

El análisis DAFO de una empresa permite diseñar la estrategia en la que se basará la compañía para afrontar su futuro a corto, medio y largo plazo. Se trata de un mapa a través del que se establecen las debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades de la

organización. Un análisis interno y externo del entorno en el que se desarrolla la actividad para mejorar su rentabilidad, funcionamiento y posicionamiento en el mercado. (Martín, 2009, párr. 1)

Por su parte Espinosa (2013) explica el objetivo fundamental de la técnica DAFO:

La matriz de análisis dafo o foda, es una conocida herramienta estratégica de análisis de la situación de la empresa. El principal objetivo de aplicar la matriz dafo en una organización, es ofrecer un claro diagnóstico para poder tomar las decisiones estratégicas oportunas y mejorar en el futuro. Su nombre deriva del acrónimo formado por las iniciales de los términos: debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades. La matriz de análisis dafo permite identificar tanto las oportunidades como las amenazas que presentan nuestro mercado, y las fortalezas y debilidades que muestra nuestra empresa. (párr. 1)

Claro está que, la técnica o análisis DAFO es una herramienta aplicable no solo a empresas, también a organizaciones educativas y al Proyecto de Mejoramiento educativo, para obtener un diagnóstico confiable de forma fácil, después de identificar las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas para la ejecución de estratégicas en un determinado proyecto. La técnica DAFO está compuesta por dos análisis: interno y externo, como lo explican Kiziryan (2019):

Análisis interno: Se deberán poner en cuestión el liderazgo, la estrategia, las personas que trabajan en la empresa, los recursos que tienen y los procesos.

Dentro del análisis interno se deberán analizar las fortalezas y las debilidades que tiene la empresa. Las fortalezas nos dirán las destrezas que tiene la empresa que la hacen diferente de sus competidores. Y, por el contrario, las debilidades nos mostrarán los factores que nos hacen quedar en una posición desfavorables respecto a nuestros competidores.

Análisis externo: Se deberán estudiar el mercado, el sector y la competencia.

Dentro del análisis externo, estudiaremos las oportunidades y las amenazas. Dentro de las posibilidades debemos tener en cuenta el posible futuro. Es decir, los nuevos mercados en los que tiene cabida nuestra empresa. Y, las amenazas nos pueden alertar sobre los factores que pueden poner en peligro la supervivencia de nuestra empresa. (párr. 4-7)

A manera de conclusión sobre la técnica DAFO, después de obtener el diagnóstico del análisis efectuado, se diseñan las estrategias o líneas de acción que mejoren las fortalezas, superen las debilidades, controlen las amenazas, beneficiándose al máximo las oportunidades, siendo vital su utilización en el Proyecto de Mejoramiento Educativo.

### 2.3.6. Técnica Mini-Max

Para comprender esta técnica se referencia lo expuesto por Cortés (2017): “Estrategia “Mini-Maxi” Estrategia que minimiza las debilidades sacando partido

de las oportunidades” (párr. 15). Por ende, es una técnica estratégica para vincular, organizar y reorganizar las líneas de acción, para potencializar las oportunidades con las que se cuenta.

Como lo formula García & Ruiz, (2011): “Estrategias de reorientación DO mini-maxi (Debilidades vs. Oportunidades): Estas estrategias se dan cuando existen las oportunidades en el entorno externo, pero las debilidades propias de la institución le impiden aprovechar convenientemente esas oportunidades” (párr. 2).

De modo que, la identificación oportuna de las debilidades beneficiara su reducción al máximo, apoyándose en las oportunidades. Asimismo, la técnica Mini-Max relaciona y vincula: Fortalezas Oportunidades, Debilidades, Amenazas y para poder hacer estas asociaciones, se debe haber elaborado la técnica DAFO con anterioridad, posteriormente redactar las líneas de acción estratégica. Como lo menciona Mijangos (2013):

El MINIMAX es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos criterios se busque dar respuesta o solución a determinada problemática existente. (p.39)

Por ende, esta técnica es la base para la formulación de las líneas de acción estratégica, para poder focalizar e identificar las acciones a seguir, para el logro de las metas propuestas en el Proyecto de Mejoramiento Educativo.

### 2.3.7. Vinculación estratégica

La vinculación es la asociación, o unión de ideas, planes, objetivos o personas que comparten algo en común o buscan determinados fines. En relación al tema se plantea que: “en el contexto de la vinculación se encuentra el uso de las palabras como colaboración, cooperación, relaciones y alianzas para referirse al proceso de vinculación” según Gould (citado por Tavizón & Cortez 2016. p.10).

De modo que la vinculación estratégica ayuda a relacionar y vincular las acciones necesarias y pertinentes, que logren lo objetivos propuestos de las

organizaciones, y en el caso educativo, de los proyectos de mejoramiento educativo. Respecto al tema, una definición acertada de vinculación estratégica es la siguiente.

La vinculación está definida como el conjunto comprensivo de procesos, planeados, sistematizados, continuamente evaluados, en el que los elementos académicos, administrativos de una institución de educación superior se relacionan internamente unos con otros, así como externamente con otras personas y organizaciones, con el propósito de desarrollar, realizar acciones y proyectos de beneficio mutuo. Según Casalet y Casas (1998) (Citado por Tavizón & Cortez, 2016. p.10)

Por tal razón, en los Proyectos de Mejoramiento Educativo la vinculación estratégica es un tema primordial, mientras más vinculaciones se consigan, mayor efectividad tendrán el proyecto y por ende mejor desarrollo educativo. Otra definición oportuna sobre vinculación estratégica la explica Avila (2015): “Es la creación de vínculos para ofertar, informar, promover y canalizar la demanda... Y sirven para promover programas que promuevan el desarrollo integral de la juventud, beneficiando al mayor número de personas” (p.4).

Por lo consiguiente, las vinculaciones estratégicas son esenciales para los Proyectos de Mejoramiento Educativo, puesto que de sus relaciones y alianzas que generan, se diseñaran las líneas de acción estratégicas, encaminadas al logro de los objetivos del proyecto.

#### 2.3.8. Líneas de acción

Seguidamente de las vinculaciones estratégicas, deben de crearse las líneas de acción estratégica, siendo estas una serie de acciones o pasos para poder ejecutar los proyectos de una forma organizada y bien planificada. Como lo indica Véliz (2016): “Líneas de acción: señala el movimiento de una cosa o el punto hacia la que ésta se dirige. También llamada dirección” (p.5).

De tal forma que, las líneas de acción estratégica son las riendas que dirigen el proyecto encausándolo hacia el logro de los objetivos propuestos. Las cuales deben tener presente diferentes niveles de estrategia, como lo indica Véliz (2016):

Estrategia corporativa: Relacionada con el objetivo y alcance global de la organización para satisfacer las expectativas de propietarios y stakeholders y añadir valor a las diferentes partes de la empresa.

Estrategia de unidad de negocio: Se refiere a la forma de competir con éxito en un mercado determinado, estrategias concretas de bienes y servicios, orientado por UEN (unidades de negocio).

Estrategias operativas: Alinear los diferentes componentes de la organización, recursos, procesos y personas, así como su contribución a la dirección estratégica, corporativa y de negocio marcada. (p.5)

De forma que, las líneas de acción pueden garantizar la integración, articulación y continuidad de esfuerzos, de manera ordenada, coherente y sistemática del Proyecto de Mejoramiento Educativo. En relación, debemos tener presente lo que argumenta Roncancio (2018):

Las líneas estratégicas son agrupaciones de objetivos estratégicos o combinaciones verticales de objetivos. Consisten básicamente en grandes conceptos estratégicos en los que se pretende que se centre una organización y por lo tanto guían en gran medida todas las acciones a realizar dentro de la planeación estratégica. (párr. 2)

Por lo tanto, es de vital importancia que las líneas de acción estratégica se conecten o vinculen entre sí, y con los objetivos de los Programas de Mejoramiento Educativo, para la consecución oportuna de los objetivos.

Las líneas de acción estratégica van orientadas a mejorar una serie de aspectos por lo que se debe tener en cuenta lo siguiente lo expresado por Roncancio (2018): “A la hora de definir sus líneas estratégicas, deberá saber que estas deberán dirigirse hacia cuatro objetivos básicos: Aprovechar las oportunidades. Evitar las amenazas. Mantener los puntos fuertes. Mejorar los puntos débiles” (párr. 7).

Se infiere que, dichos objetivos son muy similares a la Técnica DAFO (Debilidades, Amenazas, Fortalezas y Oportunidades) de la cual surge la vinculación estratégica para conformar las líneas de acción del Proyecto de Mejoramiento Educativo. Ahora, los pasos a seguir para ubicar las líneas de acción estratégicas en el mapa estratégico según el autor anterior son:

Establecer las metas y los objetivos estratégicos de su organización. Definir las líneas estratégicas en las que quiere centrar su plan estratégico. Definir los objetivos estratégicos que pertenecen a cada línea estratégica. Identificar las iniciativas estratégicas asociadas a cada línea estratégica. Definir los indicadores que medirán el funcionamiento. (Roncancio, 2018, párr. 10)

En consecuencia, las líneas de acción estratégica son los ejes principales donde se desarrollan y ejecutan las acciones principales del Proyecto de Mejoramiento Educativo, de igual forma se conciben como las estrategias de orientación y organización para la puesta en marcha de las actividades planificadas.

## **2.4. Componentes del diseño del proyecto**

### **2.4.1. Título del proyecto**

Cualquier proyecto de investigación debe tener un título, una identificación, el cual ha de contener la idea general de lo que trata el proyecto. Como lo explican Montes & Montes (2014): “Esto es lo que identifica al proyecto. Es su seña de identidad. El título debe reflejar con claridad y concisión el contenido del proyecto sin ambigüedad” (p.93). Por lo tanto, es fundamental definir explícitamente el título de forma clara, indicando de que trata y para qué es o cuál es el objetivo central del Proyecto de Mejoramiento Educativo. En referencia, Balestrini (2006) explica que el título:

Necesariamente deberá reflejar el área temática que propone investigar. De allí pues, que el título pasa a ser una definición abreviada o reducida del problema que pretende estudiar. Por consiguiente, éste deberá cumplir con ciertos requisitos, relacionados con su delimitación y concreción, así como, con la claridad y transparencia de sus formulaciones. (p.21)

De modo que, el título es la forma resumida de todo el trabajo del proyecto, el problema a solucionar y lo que se va a realizar para cumplir con los objetivos. En ningún caso se debe describir en el título algo que posteriormente no se realice, porque genera confusión y se pierde veracidad en el trabajo.

Por otro lado, Ramírez (2006) define el título como: “Una especie de envoltura de un producto, ya que es lo primero con lo que se entra en contacto el potencial consumidor del mismo” (p. 46). Por lo consiguiente, redactar adecuada y acertadamente el título del Proyecto de Mejoramiento Educativo, es crucial para llamar la atención, generar interés, y guiar el lector hacia lo que busca, por ser lo primero que ve o lee del proyecto. La formulación o concreción del título del proyecto, se puede diseñar de diferentes formas. Como se explica a continuación.

Una es señalando el lugar, zona o región donde se va a realizar la investigación; otra indicando el período de tiempo del estudio; otra describiendo la población o muestra del mismo, es decir, el sector de población objeto de estudio; otra puede hacer referencia al contenido o a la orientación teórica o al tipo de técnicas de investigación utilizadas; y, además de las señaladas, otras más. (Montes & Montes, 2014, p.93)

De modo que, existen muchas formas redactar el título del proyecto, la idea central debe indicar lo que se va hacer y para qué va a servir o lo que se quiere lograr. Otros aspectos a tomar en cuenta: “Debe presentar realmente lo que se desea investigar. Tiene relación estrecha con el objetivo general de la investigación. Debe ser preciso y breve. Se debe tener especial cuidado con el lenguaje empleado en la redacción del título de la investigación” (Balestrini, 2006, p.22).

Por lo tanto, no existen fórmulas concretas o específicas para la redacción del título del proyecto, los aspectos principales que debe llevar son: ser claro, sencillo, entendible, conciso, lo más elemental posible, recordando que no debe sobrepasar más de diez palabras en su redacción final, además debe indicar lo que se requiere para ejecutar el proyecto, asimismo indicar lo indispensable que se necesita para conseguir los objetivos del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

#### 2.4.2. Descripción

Se refiere a redactar y especificar en qué consiste el Proyecto de Mejoramiento Educativo, porque y para que se realiza, y que se obtendrá del mismo. Como lo explica Rowe (2014): “para iniciar el proyecto, tienes que describir tu propuesta de negocio o tu idea. Explica las razones por las cuales el proyecto es necesario, los beneficios que producirá, y el resultado esperado” (párr. 5). Una definición más detallada la da Fernández (2002):

Este apartado, debe cumplimentarse de manera que permita de forma breve y concisa, la comprensión global del proyecto e incluya todos los elementos y datos relevantes del mismo, de forma que pueda considerarse como el resumen normalizado a incorporar en cualquier documento o informe del financiador. Se tratará de expresar claramente para quién se realiza la acción, describiendo y cuantificando a los beneficiarios y la ubicación más exacta posible del proyecto. (p.34)

Se puede deducir que, no es lo mismo la descripción del proyecto que la del problema identificado. De tal inferencia, Ruiz (1999) plantea: “En la descripción se

señalan todas las características de la problemática, los hechos y los acontecimientos que están en entorno social, al mismo tiempo se debe mencionar los antecedentes del problema” (p.206).

Al igual que en la descripción del proyecto de investigación, se pueden explicar las características del proyecto en mención. Por ende, es imprescindible guiarse de todos los elementos, datos recabados del problema a resolver y de la información relevante del contexto, para redactar de forma clara y en forma de síntesis la descripción del proyecto.

### 2.4.3. Concepto

Es la idea, opinión o noción que se tiene, de algo o alguien en particular y la forma de percibir esta información de manera mental. En este sentido, según la Real Academia Española el concepto es: “Determinar algo en la mente después de examinadas las circunstancias” (RAE, 2019, párr. 1). De manera que, las ideas o la formulación mental de lo que nos rodea las realizamos según las condiciones de algo o alguien en un tiempo estipulado. De acuerdo a Sager (1993) los conceptos “se utilizan para estructurar el conocimiento y la percepción del mundo circundante” (p.47).

Entonces, a través de los conceptos, organizamos e idealizamos en nuestro pensamiento lo que percibimos en nuestro contexto, en relación al concepto de Proyecto de Mejoramiento Educativo, es la idea generalizada de lo que se pretende hacer para conseguir los objetivos planteados. En relación, Thompson (2006) explica:

El concepto de proyecto está relacionado de acuerdo al ámbito de desarrollo y la perspectiva que adopte el proyectista en un determinado trabajo. En primera instancia, debe saber qué tipo de estudio está por realizar, por ejemplo, si es un Proyecto de Investigación, un Proyecto de Inversión Privada o un Proyecto de Inversión Social. (párr. 2)

Por ende, el concepto en el Proyecto de Mejoramiento Educativo es la idea central, o la parte medular que lo que queremos lograr: ¿cómo?, ¿conque?, ¿quiénes? ¿en qué?, ¿para qué?, entre otros, por tal razón es esencial definirlo bien.

#### 2.4.4. Objetivos

El objetivo es lo que se quiere lograr o conseguir en un tiempo determinado, en el caso de un proyecto de mejoramiento educativo es la meta a cumplir o problema a resolver, contando con una serie de recursos. Como lo mencionan Castro & Castro (2013):

El objetivo de un proyecto es el propósito central que orienta los esfuerzos a realizar y constituye un parámetro para evaluar durante su ejecución si se está logrando lo que se busca. En alguna medida, el objetivo, es el problema formulado en términos positivos. (p.31)

En consecuencia, el objetivo debe estar estrechamente relacionado con el problema a resolver, previendo la consecución de la meta trazada, siendo esta parte del proyecto la más esencial e indispensable. Tal como lo explica Da Silva (2018): “Cuando hablamos de los objetivos de un proyecto, nos referimos a los fines a los que están orientadas las actividades que se deben cumplir. Son declaraciones escritas a través de las cuales se plasman los resultados que queremos alcanzar” (párr. 2).

Por lo tanto, la redacción adecuada de los objetivos es de vital importancia por ser la guía del camino a recorrer para la consecución de lo que queremos lograr, dichos objetivos se clasifican en general y específicos.

Como lo expresa Canive & Balet (2019): “Un objetivo general es la finalidad del por qué empezamos a desarrollar un proyecto, describe en términos generales aquello que queremos alcanzar al finalizar nuestro trabajo” (párr. 7). Otro concepto más detallado lo explican Castro & Castro (2013):

El objetivo general expresa la idea global del estado futuro que se pretende alcanzar al final del periodo de duración del proyecto. En consecuencia, señalar con claridad, ¿Para qué se quiere resolver el problema?

En la redacción no debe considerar solamente el propósito del proyecto, sino también el sector o grupo de personas beneficiadas y, en términos generales cómo se va a realizar. Asimismo, describir las condiciones de ejecución y -en lo posible- algunos criterios de evaluación. (p.15)

Ambos conceptos convergen en la idea que el objetivo general indica el fin central o medular del proyecto, siendo la meta a conseguir, asimismo existen algunos

componentes básicos que nos pueden ayudar a plantear los objetivos generales de un proyecto, según Da Silva (2018) estos son:

- Situación a cambiar: incluye el problema o la situación que se debe cambiar o mejorar. ¿Qué cambiar?
- Población objetivo: se trata del sujeto al cual se dirige. ¿Para quién?
- La medida a implantar: es la solución o tipo de intervención que modificará el problema o la situación a cambiar. ¿Cómo?
- El ámbito de aplicación: es la zona geográfica o ámbito de vida en la que se aplicará la medida. ¿Dónde?
- Tiempo de aplicación: define el tiempo en que se debería alcanzar el objetivo. ¿Cuándo? (párr. 12)

Existen varias formas de redactar el objetivo general, pero en general se ha de plantear lo se quiere lograr. En lo concerniente a los objetivos específicos, Canive & Balet (2019) explican: “Corresponden a los pasos que debemos seguir para alcanzar el objetivo general. Digamos que concretan de alguna forma los objetivos generales. Un objetivo específico da parte de la solución para acercarnos al propósito general del proyecto” (párr. 9).

Las definiciones anteriores confluyen en la siguiente idea: al poner en marcha los objetivos específicos e ir resolviéndolos, se va logrando la consecución del objetivo general, por el motivo que estos son las acciones a seguir para alcanzar la meta final. Por su parte, Bolunta (2019) clasifica los objetivos basándose en el sistema de formulación de objetivos por hipótesis como lo explica de la siguiente manera:

- 1.- Objetivo general: propósito final de carácter global que se persigue. Puede coincidir con la finalidad.
- 2.- Objetivos específicos: objetivos parciales que cubren los diversos aspectos en que se despliega el objetivo general y que abordan los distintos ámbitos en los que se divide el proyecto.
- 3.- Objetivos operativos: concreción de los objetivos específicos en acciones a desarrollar. (párr. 10)

Quiere decir que, además del objetivo general y los específicos, también existen los operativos, pero en el caso del Proyecto de Mejoramiento Educativo, no se detalla la realización de los objetivos operativos, por estar integrados en los específicos, porque los concretizan. En cuanto a la elaboración, se considera las siguientes sugerencias: “Es importante que los objetivos del proyecto sean:

Específicos. Medibles. Alcanzables Relevantes. Y tengan un tiempo limitado” (Canive & Balet, 2019, párr. 20).

A manera de conclusión, el objetivo general, es la síntesis, la parte medular del trabajo de investigación y los objetivos específicos precisan las acciones necesarias para el logro del Proyecto de Mejoramiento Educativo, o sea la realización del objetivo general.

#### 2.4.5. Justificación

Es la explicación de los motivos o circunstancias por las que se realiza y ejecuta el proyecto. Según Montes & Montes (2014). “la justificación de la investigación consiste en responder a la pregunta “por qué” se propone hacer esta investigación y no otra. Qué razones la justifican. Hay razones científicas, sociales, políticas, académicas, personales o profesionales” (p.95).

En consecuencia, la justificación del proyecto, determina el por qué se realiza el conjunto de actividades que lo conforman. De acuerdo a Canive & Balet (2019):

La justificación de un proyecto identifica y explica las diferentes maneras para resolver un problema planteado. Se trata de una expresión cualitativa sobre el por qué debemos empezar un determinado proyecto, por qué merece la pena y cuál será su alcance o impacto en su entorno socioeconómico. (párr. 4)

Por ende, en la justificación de un proyecto se describen las razones para llevar a cabo la investigación, también la importancia y alcances y en síntesis cual es la contribución que genera al darle solución a un problema educativo. Por su parte Zita (2019) amplía más el concepto de la justificación: “Se podría decir también que es la manera de interesar al lector en los posibles resultados del trabajo y la significación o importancia del mismo” (párr. 2).

Entonces, la justificación además de interesar al lector, también debe convencerlo de la importancia del proyecto. En este sentido el autor anterior recalca que: “de ahí que pueda decirse que, de cierta manera, con la justificación del proyecto se está promocionando o vendiendo el impacto potencial de la investigación. Por lo

tanto, la justificación debe necesariamente responder a posibilidades reales y con fundamento” (Zita 2019. párr. 3).

De modo que, al redactar la justificación es meritorio ser claros, concretos y directos, también nos debe convencer a nosotros mismos. En este sentido, Riquelme (2019) dice:

Al plantear la justificación de un proyecto investigativo se debe dejar bien en claro, en que se basa su importancia, que beneficios genera y cuáles son sus aportes. Con el fin demás adelante observar y analizar si la investigación satisface estos criterios.

Si se concluye con que las soluciones obtenidas resuelven la problemática planteada, la investigación posee utilidad práctica y por ello se justifica.

Si los resultados generan nuevos conocimientos, entonces posee utilidad metodológica. (párr. 6,7,8)

Quiere decir que, si los resultados de la implementación de un proyecto demuestran la resolución de un problema, su utilidad es práctica y si brindan nuevos conocimientos, su utilidad es metodológica, en el caso del Proyecto de Mejoramiento Educativo su utilidad va a ser práctica, por supuesto que producirá nuevos conocimientos en la forma de resolver un problema educativo. En cuanto a la redacción de la justificación del proyecto Bolunta (2019) indica lo que se debe describir.

Naturaleza del problema, necesidad de tratarlo y beneficio social que reporta su abordaje y solución.

Prioridad que se le concede en función de razones políticas (programas institucionales, etc.) y técnicas (magnitud del problema, consecuencias...).

Síntesis de los datos del diagnóstico o estudios previos, así como previsiones de transformación de la realidad sobre la que se actúa.

Posibilidades reales de intervención, aludiendo a la disponibilidad de recursos económicos, técnicos y materiales, a la experiencia anterior, a las condiciones que ofrece el entorno en ese momento, etc.

Estrategia y metodología para implementar las acciones necesarias de cara al logro de los objetivos. (párr. 7)

Por ello, en la justificación podemos recurrir a varios elementos como los mencionados anteriormente, que generen mayor información, interés y relevancia al Proyecto de Mejoramiento Educativo, también podemos basarnos en la información contenida en los indicadores, demandas, las características del entorno, DAFO y MINI MAX, líneas de acción, aportes y contribuciones.

#### 2.4.6. Plan de actividades

En este plan se organizan las actividades que se realizarán en el Proyecto de Mejoramiento Educativo, para llevar el control del mismo y estar al pendiente del cumplimiento de cada una de las tareas y diligencias. Como lo explica Alarcón (2016): “Es un conseguido de objetivos. Así de sencillo. Este plan de actividades, te ayudará a conseguir los objetivos que sean planteados en diferentes ámbitos” (párr.6). Una definición más amplia la brinda el Blog de gestión de proyectos de Canive & Balet (2019):

Un plan de actividades de un proyecto es el conjunto de tareas que deben realizarse para alcanzar un objetivo determinado.

Se diferencia del plan de proyecto, en que el plan de actividades comprende únicamente las tareas que hayamos identificado así como todas las características que la definen.

Digamos que está incluido en el plan de proyecto, el cual abarca desde la asignación de responsabilidades en el equipo, el presupuesto total del proyecto, los recursos globales, la evolución y seguimiento continuo de los resultados, etc. (párrs. 18-20)

De esta manera, a través de este plan podemos llevar un control y seguimiento de cada actividad, el cual forma parte del Proyecto de Mejoramiento Educativo, una estructura eficiente la presenta, Alarcón (2016) con los siguientes elementos:

-Objetivos: Los objetivos, serán el foco principal de tu plan. Para ello deberás definir el objetivo general y cómo cumplirás ese objetivo, a través de objetivos específicos.

-Actividades: Las actividades irán dentro de un mismo objetivo específico. Me explico mejor. Si tienes 1 objetivo específico. Este puede contemplar más de 1 actividad. La cuál deberás incorporar en tu plan. Lo comprenderás mejor en la plantilla.

-Persona Responsable: Así es. Es mejor dejar bien en claro, quien se hará cargo de cierta actividad. Y así, te evitas malos ratos.

-Fecha de inicio actividad: Siempre es bueno colocar una fecha tentativa a tus actividades. De esta forma ya te organizarás mucho mejor.

-Fecha de término de actividad: Y por supuesto. Colocar la fecha de término de la actividad.

-Indicadores: Esto se refiere, el cómo vas a medir el resultado que obtuviste. Ej: Porcentaje de asistencia. (párrs. 10-16)

Por consiguiente, el plan de actividades es una herramienta administrativa útil para tener el control y manejo de cada actividad en el Proyecto de Mejoramiento Educativo, asimismo, dependiendo de nuestro plan, este se puede adaptar a uno u otro formato, por ello es útil contar con una formato y criterio propio.

### 2.4.7. Cronograma

Es una herramienta gráfica muy útil para planificar cualquier proyecto porque proporciona un panorama general de todas las actividades su duración y el tiempo en que se ejecutaran. Como lo explica Vitoria & Carrión (2010):

Es sin duda el tipo de gráfico más utilizado en la gestión y planificación de los proyectos. Es conocido también por el nombre de cronograma.

Es muy útil para representar la programación del proyecto y realizar el seguimiento posterior. Permite visualizar de manera rápida cuándo debe comenzar y terminar una actividad, qué actividades deben estar en marcha y cuáles han terminado. (p.41)

Gracias a este diagrama podemos tener ordenadas las tareas y acciones del Proyecto de Mejoramiento Educativo, de una forma práctica y gráfica, siendo de gran ayuda para tener una buena organización del tiempo, de las actividades, de los recursos, de los actores involucrados, para culminar el proyecto de forma exitosa. Por lo tanto, es un recurso eficiente y eficaz, pero ¿en qué consiste o como se esquematiza o se diseña? En relación al tema Ander-Egg & Aguilar (2005) explican que:

Consiste en una matriz de doble entrada, en la que se anotan, en las líneas, las distintas actividades que componen un proyecto, y en las columnas, el tiempo durante el cual se desarrollarán esas actividades. Una barra horizontal frente a cada actividad representa el período de duración de la misma. La longitud de la barra indica las unidades de tiempo, señalando la fecha de inicio y la fecha de terminación de la actividad. (p.78)

Resulta que, su elaboración es fácil al presentar en una tabla un listado de tareas en el lado izquierdo y en el derecho un calendario con el tiempo de duración de cada actividad, que por lo general se anota una X, para indicar en que días o semanas o meses se realizarán. Otra descripción de modo similar, la brindan Vitoria & Carrión (2010):

Cada tarea se representa mediante una barra o rectángulo que tiene el lado izquierdo en la fecha de comienzo de la actividad y el derecho en la fecha final, siendo la longitud de la barra la que representa la duración de la actividad. Dependiendo del tipo de tarea que sea, es interesante darle una forma, color o trazo distinto para que se pueda identificar rápidamente de manera visual. (p.41)

De manera que, para darle una mejor representación y ayuda visual que permita su fácil localización, es importante asignar un color distinto a cada barra de duración o tiempo de cada actividad.

Antes de elaborar el cronograma de Grantt, debemos tener a disposición la información necesaria como: “Actividades del proyecto. La duración de cada actividad. La relación entre las distintas actividades, es decir, cuál empieza primero y cuál le sigue, si hay actividades simultáneas, actividades que terminan a la vez...” (Vitoria & Carrión, 2010, p.41). En cuanto a los componentes del cronograma de Gantt y para tener una mejor idea de las partes que lo conforman, en relación Villanueva (2018) presenta los siguientes elementos:

1. Fechas: las fechas de inicio y finalización permiten que los gestores de proyecto tengan una visión de cuándo empezará y terminará la totalidad del proyecto.
2. Tareas: los proyectos consisten en una serie de subtareas. Con un diagrama de Gantt, podrás hacer un seguimiento de estas subtareas para que ninguna sufra retrasos o se quede olvidada.
3. Plazos de tiempo previstos: el diagrama muestra cuándo debe llevarse a cabo cada tarea. Te ayudará a garantizar que cada subtarea se completará según el programa y que todo el proyecto se terminará a tiempo.
4. Tareas interdependientes: algunas tareas se pueden llevar a cabo en cualquier momento, mientras que otras se deben completar antes o después de que empiece o termine otra tarea. Estas tareas que dependen de otras se pueden indicar en un diagrama de Gantt.
5. Progreso: el diagrama te muestra exactamente cómo se está desarrollando tu proyecto ya que te ofrece una representación de las tareas que ya se han completado. Al indicar la fecha actual, obtendrás una vista general de cuánto queda por hacer y verás si todo procede como estaba planeado para completar el proyecto a tiempo. (párrs. 8-12)

En definitiva, por las ventajas de organización, gestión y optimización del tiempo, el cronograma de Grantt es una herramienta indispensable para la ejecución del proyecto de forma fácil, clara, sencilla y flexible.

#### 2.4.8. Monitoreo y evaluación

El termino Monitoreo se refiere a inspeccionar, observar, supervisar las actividades previstas en el plan o Proyecto de Mejoramiento Educativo, para tener el control y verificar el cumplimiento de los objetivos. Como lo explican Ortegón, Pacheco & Prieto (2005):

El Seguimiento o Monitoreo, se efectúa durante la etapa de ejecución de un proyecto y no en otras etapas del ciclo del proyecto. Es un procedimiento sistemático empleado para comprobar la eficiencia y efectividad del proceso de ejecución de un proyecto para identificar los logros y debilidades y recomendar medidas correctivas para optimizar los resultados deseados. (p. 47)

Por lo tanto, el monitoreo se realiza mientras dure la ejecución del proyecto, no después de culminado, comprobando que todo marche en óptimas condiciones, en relación Valle & Rivera (2008) definen el monitoreo como:

Un ejercicio destinado a identificar de manera sistemática la calidad del desempeño de un sistema, subsistema o proceso a efecto de introducir los ajustes o cambios pertinentes y oportunos para el logro de sus resultados y efectos en el entorno. Así, el monitoreo permite analizar el avance y proponer acciones a tomar para lograr los objetivos; Identificar los éxitos o fracasos reales o potenciales lo antes posible y hacer ajustes oportunos a la ejecución. (p. 2)

Por lo consiguiente, el monitoreo es de mucha utilidad en cualquier proyecto por la razón que nos permite verificar el avance del proyecto, los aciertos y desaciertos, para hacer las correcciones necesarias y alcanzar las metas propuestas. Por su parte Berumen (2010) afirma: “El monitoreo es un proceso continuo y sistemático para obtener y analizar información sobre el avance hacia la consecución de las metas y objetivos de un proyecto” (p. 22).

Cabe destacar, la idea de proceso continuo y sistemático en el monitoreo, porque lleva una serie de actividades ordenadas que, además de ayudar a verificar el avance, facilita el seguimiento del progreso del proyecto hasta su la culminación, siendo de gran utilidad para verificar los siguientes aspectos:

- El monitoreo nos sirve, entre otras cosas, para conocer:
- Si los recursos materiales y financieros son suficientes;
  - Si el personal encargado de la ejecución tiene la calificación y las capacidades necesarias;
  - Si el plan de trabajo ha sido implementado en los tiempos y en la forma planeada;
  - Si las actividades realizadas son coherentes con los planes de trabajo;
  - Si estamos progresando para avanzar hacia los resultados u objetivos propuestos;
  - Si la respuesta de la población involucrada en las actividades de proyecto es positiva;
  - Si hay participación y aceptación de las actividades y los procesos, y
  - Si existen circunstancias o eventos inesperados. (Berumen, 2010, p. 22)

De manera que, al contar con la valiosa información que proporciona el monitoreo, se pueda localizar, focalizar y determinar de forma oportuna los obstáculos y amenazas que puedan ocurrir y entorpecer el Proyecto de Mejoramiento Educativo, de esta forma tomar las decisiones estratégicas que faciliten la consecución de los objetivos o metas propuestas.

Respecto a la evaluación de proyecto, es una herramienta administrativa que provee información sobre el progreso de las actividades planificadas y para tomar decisiones que permitan corregir y fortalecer el proyecto, de tal cuenta que se facilite la consecución de las actividades, tareas, objetivos, metas.

Como lo plantea Córdova (2011): “La evaluación de proyectos se basa en la definición de criterios para diseñar procesos de elegibilidad que garantizan la selección de alternativas viables tanto técnica como financieramente, lo cual permite agilizar la toma de decisiones sobre la asignación de recursos” (p. 5).

Se infiere que, la evaluación del Proyecto de Mejoramiento Educativo, utiliza criterios que proporcionan información relevante de su ejecución, lo que permite decidir qué acciones tomar para el cumplimiento de los objetivos y la implementación continua del proyecto. En cuanto a los objetivos de la evaluación del proyecto, estos son:

- Examinar los proyectos vigentes y definir con precisión lo que se pretende con la evaluación y lo que es susceptible de corrección o ajuste a una nueva situación (las prioridades, los objetivos, las estrategias, las asignaciones de recursos y los costos).
- Medir con indicadores los resultados (progresos o retrocesos) de los programas y proyectos, con base en los objetivos inicialmente formulados, controlando su ejecución y ajustando acciones para corregir el desarrollo del programa.
- Determinar la eficacia de las actividades utilizadas y eficiencia de los recursos, en función de los indicadores, de la cantidad empleada de los mismos y de sus costos. (Córdova, 2011, p. 228)

Por consiguiente, el objetivo principal de la evaluación del proyecto es precisar si su ejecución es conveniente, si genera resultados positivos para respaldar las decisiones sobre su implementación y sostenibilidad, asimismo, sirve para:

- Averiguar: descubrir y determinar con precisión lo que debe conocerse y medirse.
- Medir: utilizar instrumentos de medida (indicadores) para determinar las magnitudes que han de evaluarse.
- Enjuiciar: comparar con modelos y extraer el significado cualitativo del hecho comparado.
- Establecer: su valor favorable o desfavorable, aceptable o no aceptable.
- Asegurar: con certeza y resolución lo que se ha logrado con la evaluación. (Córdova, 2011, p. 228 y 229)

Por ende, la evaluación es un instrumento imprescindible para establecer el cumplimiento de los objetivos del proyecto en ejecución o culminado, si genero los

resultados, los cambios y beneficios esperados, también si su funcionamiento es eficiente y sostenible, proporcionando información verificada y confiable.

Se tiende a confundir los objetivos del monitoreo y la evaluación como similares o iguales, pero tienen funciones distintas. Según Ortegón, Pacheco & Prieto (2005):

Como se puede apreciar, el Monitoreo y la Evaluación están interrelacionados pero no son sinónimos. Mientras que el monitoreo es un proceso continuo y permanente (todos los días, semanas, meses en la ejecución del proyecto), la evaluación se realiza en periodos establecidos, entre lapsos de tiempo más largos. El monitoreo es un proceso continuo de análisis, observación y sugerencias de ajustes para asegurar que el proyecto esté encarrilado a alcanzar su objetivo. La Evaluación por su parte permite la formulación de conclusiones acerca de lo que se observa a una escala mayor, aspectos tales como el diseño del proyecto y sus impactos, tanto los previstos como los no previstos. (p. 49)

Se puede inferir que, la evaluación y monitoreo tienen cierto parecido en sus definiciones, no obstante, y aunque tengan cierta correlación, no son iguales, puesto que el monitoreo es de forma constante y la evaluación es en periodos de tiempo más largos, de la cual se obtiene conclusiones finales del proyecto en ejecución o finalizado.

#### 2.4.9. Indicadores educativos

Son datos que brindan información de las características comparables, observables y medibles del Proyecto de Mejoramiento Educativo. Como lo explican Billorou, Pacheco & Vargas (2011): “Un indicador es una comparación entre dos o más tipos de datos que sirve para elaborar una medida cuantitativa o una observación cualitativa. Esta comparación arroja un valor, una magnitud o un criterio, que tiene significado para quien lo analiza” (p.38).

En consecuencia, el uso de los indicadores es importante para determinar los progresos del proyecto educativo las cuales deben estar integrados en las herramientas de monitoreo y evaluación.

Asimismo, tienen como objetivo proveer información importante sobre el seguimiento del Proyecto de Mejoramiento Educativo, por ende, se relacionan con el monitoreo y la evaluación del proyecto. Como lo detallan Valle & Rivera (2008):

Los indicadores son, sustancialmente, información utilizada para dar seguimiento y ajustar las acciones que un sistema, subsistema, o proceso, emprende para alcanzar el cumplimiento de su misión, objetivos y metas. Un indicador como unidad de medida permite el monitoreo y evaluación de las variables clave de un sistema organizacional, mediante su comparación, en el tiempo, con referentes externos e internos. (p. 3)

Por ende, los indicadores cumplen con la función de ser unidades de medida comparables y modificables, igual en el monitoreo y en la evaluación del proyecto, teniendo relación con los objetivos, y como mínimo existir un indicador por cada resultado. “Un buen indicador debe ser: • específico: medir lo que se supone medir • mensurable • disponible a un coste aceptable • pertinente con respecto al objetivo implicado • y tener una indicación de tiempo” (Comisión Europea, 2002, p. 46).

Claro está que, al tomar en cuenta las sugerencias antes descritas tendremos indicadores eficientes y eficaces en la tarea de medir de manera objetiva y real el Proyecto de Mejoramiento Educativo. En cuanto a la utilidad de los indicadores:

De manera general, los indicadores sirven para:

- Clarificar la lógica entre las actividades, los resultados y los objetivos del proyecto.
- Focalizar de forma más específica la intención del proyecto, al indicar qué se quiere lograr, con qué características, en dónde, en qué tiempo, para qué población, etc.
- Medir el avance y los logros permiten saber si efectivamente se está realizando lo planeado y conocer el impacto de nuestra acción.
- Informar la toma de decisiones para hacer cambios en el curso de la acción.
- Revisar el desempeño del proyecto y del equipo encargado de su ejecución, así como los tiempos y recursos disponibles. (Berumen, 2010 p. 53)

Los indicadores son imprescindibles tanto en el monitoreo como en la evaluación puesto que, a través de estos se obtiene una descripción más detallada del avance del proyecto. “Una formulación correcta de los indicadores es crucial para todo el sistema de MyE, porque funcionan como “mapa” para guiar las actividades, al definir claramente las necesidades y el enfoque para la recolección de datos” (Berumen, 2010, p. 53).

En relación a los indicadores Ortegón, Pacheco & Prieto, (2005) argumentan que: “describen las metas del proyecto en cada nivel de objetivos: Fin, Propósito o componente esperado. De este modo, se convierten en el punto de referencia y

"carta de navegación" para guiar las actividades de gestión/monitoreo y evaluación del proyecto" (p. 83).

Por lo tanto, el uso de indicadores es indispensable en los procesos de ejecución e implementación del proyecto, siendo recomendable la selección y formulación oportuna, para facilitar el monitoreo y evaluación del proyecto educativo.

#### 2.4.10. Plan de sostenibilidad

La sostenibilidad es la garantía de que los beneficios que genera el proyecto educativo sean duraderos y permanezcan después de su finalización, ideando mecanismos y estrategias para su continuación. De modo que, el plan de sostenibilidad busca:

Continuación de los beneficios de una intervención para el desarrollo después de concluida. Probabilidad de que continúen los beneficios en el largo plazo. Situación en la que las ventajas netas son susceptibles de resistir los riesgos con el correr del tiempo. Según OCDE (Citado por Billorou, Pacheco & Vargas. 2011, p. 96)

En lo que respecta al plan del Proyecto de Mejoramiento Educativo, el objetivo que busca no es generar resultados económicos, sino la solución a un problema educativo y mejorar la calidad de la educación, en otras palabras, se espera el bien social educativo. Tal como lo explica Córdova (2011): "Generalmente, en estos proyectos no se mide el retorno económico; es más importante medir la sostenibilidad futura del proyecto, es decir, si los beneficiarios pueden seguir generando beneficios a la sociedad, aun cuando acabe el período de ejecución del proyecto" (p. 6).

Si el Proyecto de Mejoramiento Educativo sigue generando beneficios a largo plazo, aun después de haber terminado su ejecución, entonces es sostenible, por ende, un plan de sostenibilidad bien diseñado, contextualizado, pertinente, es clave para el éxito en su continuidad. Como lo indica Berumen (2010):

Sostenibilidad: se refiere a la medida en la cual los impactos de la intervención tienen la posibilidad de continuar después del cierre del proyecto. Del mismo modo, evalúa si los grupos meta o beneficiarios quieren y pueden dar continuidad a los objetivos del proyecto (desarrollando actividades, gestionando apoyos, incidiendo en el gobierno local, etc.) aun después de la salida del personal del proyecto. (p.40)

El factor clave para la sostenibilidad del proyecto es, la aceptación y compromiso del centro educativo para continuar implementándolo, y que forme parte del Plan Educativo Institucional, así que, previamente a de haber generado resultados positivos y proporcionar los mecanismos necesarios para conseguir recursos materiales, económicos y la transferencia de experiencias exitosas.

#### 2.4.11. Presupuesto del proyecto

Este presupuesto, es parte de la planeación en el cual se determinan los ingresos y gastos previstos, para tener un control de los recursos disponibles en el desarrollo del proyecto. Para Fernández (2002): “Un presupuesto es un mapa, un mapa del futuro, dice lo que va a ocurrir con el proyecto en el próximo periodo, aunque no con total seguridad, es solo una apuesta razonable” (p.28).

En otras palabras, es planear y organizar lo que se requiere que ocurra en el desarrollo del proyecto, expresándolo en costos o dinero, también en recursos con los que se cuentan o se contarán y el tiempo. Como lo explica Cotera (2012):

Es la lista de requerimientos de recursos necesarios para la ejecución de las actividades y la operación del proyecto. En la práctica, es la línea de indicadores de actividades, que sirve para medir el cumplimiento de las actividades en el tiempo y con los recursos programados. Se conocen también como Indicadores de Cumplimiento. (p. 38)

Dicho de otro modo, es hacer el cálculo de cuánto dinero y otros recursos se necesitan para ejecutar el Proyecto de Mejoramiento Educativo, determinando las acciones a seguir en el cumplimiento de los objetivos. En referencia al presupuesto Córdova (2011) indica: “Es la programación sistemática de los ingresos y egresos de organización en un determinado periodo de tiempo con el propósito de dar cumplimiento a las actividades establecidas en sus planes de acción” (p.164).

De manera que, para el logro de los objetivos del Proyecto, se debe determinar un presupuesto real, factible, y establecer las fuentes de financiamiento y que estas sean sostenibles y duraderas. Asimismo, “el presupuesto es una herramienta administrativa de planeación y control financiero donde se presentan

ordenadamente y en términos monetarios, los resultados previstos de un plan, un proyecto, una estrategia” según Correa (citado por Parra & Madriz, 2017, p. 37).

Por lo tanto, la importancia de tener un presupuesto bien estructurado, es además de contribuir al logro de los objetivos, el control eficiente de los recursos materiales, económicos, siendo una herramienta administrativa esencial para la organización y eficiencia de los procesos planificados en el Proyecto de Mejoramiento Educativo. Con respecto a este tema Vitoria & Carrión (2010) expresan que:

Realizar el presupuesto del proyecto es relativamente fácil si se han elaborado bien las etapas anteriores; es decir, definir las actividades necesarias y los recursos propios de cada actividad. En este caso se dispondrá de un coste por cada actividad y la suma del coste de todas las actividades será el coste total del proyecto. (p. 49)

Entonces, al contar previamente con las actividades, los recursos materiales, humanos, económicos y el tiempo establecido para su ejecución, es factible la elaboración del presupuesto del proyecto. Por ende, prever todos los factores o elementos a utilizar, es indispensable para su buen funcionamiento, acorde al contexto, a los recursos económicos, materiales, servicios entre otros, además, es imperativo revisarlo y actualizarlo constantemente, para mantener el control del mismo, y evitar cualquier problema, pérdida, o desfase, en la ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

## **CAPÍTULO III**

### **PRESENTACIÓN DE RESULTADOS**

#### **3.1. Título**

Estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura.

#### **3.2. Descripción de PME**

El Proyecto de Mejoramiento Educativo se realizará en el grado de primero primaria, en el área de Comunicación y Lenguaje L2, en la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Nueva Concepción, municipio de Nentón, departamento de Huehuetenango, enfocado a optimizar los bajos resultados obtenidos de los indicadores de escolarización y de aprendizaje en el área de lectura, derivado de metodologías inadecuadas y deficientes estrategias y materiales educativos, de modo que, de la cantidad total de alumnos evaluados, la mitad presenta escasas habilidades en escritura, fluidez y comprensión lectora. Por lo consiguiente, primero se elaborará y facilitará una guía de estrategias lúdicas y materiales de lectoescritura, con instrucciones claras e ilustradas de las estrategias y materiales a utilizar, enfocada en el CNB, la cual incluye competencias, indicadores de logro, contenidos, facilitando su uso y la planificación de clases para el docente.

En cuanto a la implementación de las estrategias para mejorar el desarrollo de la lectoescritura, en relación a la elaboración de materiales interactivos, se facilitará material impreso y fotocopias para cada actividad lúdica, asimismo se obtendrán recursos del contexto y del intercambio de metodologías, estrategias y recursos entre docentes, priorizando el problema efecto a intervenir: deficiente adquisición de la lectoescritura en los alumnos de primer grado. Seguidamente se elaborarán los materiales contenidos en la guía, y se aplicarán con los alumnos las estrategias lúdicas y los materiales interactivos para el desarrollo de la lectoescritura como:

loterías onomatopéyicas y silábicas, domino, memorias, serpientes y escaleras de letras, rompecabezas, carretera de letras, sopas de letras, ruletas, dados silábicos, silabas locas, encuentra la palabra secreta, construyendo palabras, entre otros, monitoreando todo el proceso constantemente.

Por lo tanto, para conseguir los resultados esperados del proyecto, se utilizarán los juegos y materiales antes mencionados de forma continua tanto dentro como fuera del aula, programando cada actividad según el cronograma de actividades, para mantener el interés, atención y la interacción constante de los alumnos, a través de los juegos y materiales manipulables, facilitando y mejorando los procesos de enseñanza aprendizaje en cuanto a la adquisición de la lectoescritura de forma motivante, dinámica y divertida. De modo que, el proyecto obedece a las demandas del contexto educativo como la implementación estrategias lúdicas para aumentar el rendimiento académico de los alumnos, la creación de un programa de adquisición de lectoescritura con estrategias motivacionales y lúdicas y el fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura.

Asimismo, durante el proyecto se tomarán en cuenta a los actores directos; alumnos, docentes, director, padres de familia y el Consejo de Padres de Familia, con el objetivo de minimizar el deficiente desarrollo de la lectoescritura en los alumnos. Situación detectada por medio del análisis de la técnica DAFO sobre las debilidades internas, las amenazas externas, fortalezas internas y oportunidades externas del centro educativo y la técnica MINI-MAX de las que surgen las vinculaciones estratégicas y la línea de acción: implementación de estrategias lúdicas haciendo uso de materiales interactivos, para motivar a los alumnos en la adquisición de la lectoescritura, de la cual surge el proyecto: estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura en los alumnos de primer grado.

Por ende, con la implementación del proyecto aumentará el desarrollo de las habilidades y destrezas de lectoescritura en los alumnos, mejorando la fluidez lectora, la escritura y un mayor desempeño escolar. Asimismo, con las estrategias

lúdicas y materiales utilizados, se mantendrá la atención, motivación, asistencia y permanencia en clases, favoreciendo la adquisición de la lectoescritura en los alumnos, también se logrará reducir los índices de ausentismo, deserción escolar, aumentando los indicadores educativos de promoción, rendimiento académico, conservación de la matrícula y resultados positivos de las evaluaciones de lectura.

### **3.3. Concepto de PME**

Aplicar estrategias lúdicas para la adquisición de la lectoescritura.

### **3.4. Objetivos**

#### **A. General**

Desarrollar estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura de los alumnos de primer grado primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Nueva Concepción, municipio de Nentón, Huehuetenango.

#### **B. Específicos**

a. Elaborar una guía de estrategias lúdicas y materiales interactivos para el óptimo aprendizaje de la lectoescritura en los alumnos de primer grado primaria.

b. Aplicar estrategias lúdicas y materiales interactivos para la adquisición de la lectoescritura en los alumnos de primer grado primaria

c. Socializar el uso de la guía de estrategias lúdicas y materiales interactivos de lectoescritura, con docentes de preprimaria, primaria, director y padres de familia.

### **3.5. Justificación**

El desarrollo óptimo de la lectoescritura, es la base fundamental para el desempeño académico y el éxito escolar, por ser uno de los principales medios para desarrollar las competencias, habilidades y destrezas del lenguaje de los

alumnos, por lo que la evaluación diagnóstica enviada por el MINEDUC, en el grado de primero primaria indican que hay deficiencia en lectoescritura lo que afecta el rendimiento académico y el desenvolvimiento oportuno en cualquier grado y nivel educativo. Por lo consiguiente, afectan los indicadores de los resultados de escolarización y de aprendizaje en el grado de primero primaria, asimismo, los resultados de lectura, aumentando el ausentismo, repitencia, deserción escolar, situación que perjudica a los demás grados, por tal razón los resultados en lectura no alcanzan el promedio aceptable de los estándares educativos establecidos por el Ministerio de Educación.

En correspondencia a, las demandas sociales, institucionales, poblacionales se determinó la implementación de acciones y estrategias que puedan satisfacer las necesidades educativas que carece la población, donde la calidad educativa no es la óptima y una prioridad es el correcto desarrollo de la lectoescritura, para mejorar el rendimiento académico de los alumnos. Identificando a los actores directos del entorno educativos, siendo: los alumnos, docentes, director, padres de familia, supervisores educativos. Además, entre las características que han afectado al entorno educativo están: insuficientes materiales interactivos y estrategias innovadoras, metodologías inadecuadas, que han afectado el desarrollo de la lectoescritura en los alumnos, causando deficiencia en fluidez y comprensión lectora y ha repercutido negativamente en los índices de bajo rendimiento académico, ausentismo, repitencia y deserción escolar.

Para este propósito, fue vital el uso de la técnica DAFO, con la que se pudo detectar las debilidades y amenazas, con el propósito de potenciar los aspectos positivos encontradas en las fortalezas y oportunidades, evitando las amenazas externas y disminuyendo las debilidades internas. Por lo consiguiente se logró afrontar el problema priorizado: deficiente adquisición de la lectoescritura en los alumnos de primer grado primaria, en el área de Comunicación y Lenguaje L2, a través de la línea de acción: implementación de estrategias lúdicas haciendo uso de materiales interactivos, para motivar a los alumnos en la adquisición de la

lectoescritura en primer grado. Por lo consiguiente, se mantuvo la atención, motivación e interés de los alumnos a través de la manipulación e interacción con dichos materiales, asimismo la interrelación con sus compañeros y el docente.

Por ende, para mejorar los indicadores de los resultados de lectura, aumentar el rendimiento académico, y el óptimo desarrollo de la lectoescritura minimizando los índices de ausentismo, repitencia, deserción escolar, fue vital y prioritario la implementación y ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo: estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura en los alumnos de primer grado de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Nueva Concepción, Nentón, Huehuetenango, en el área de Comunicación y Lenguaje L2. En la cual uno de los mejores recursos del proceso de enseñanza aprendizaje utilizado son los juegos y el potencial que tienen como motivador y generador de excelentes resultados positivos de aprendizajes significativos en el aula, en virtud de que, los alumnos aprenden a leer y escribir jugando y manipulando materiales, aumentando el interés y atención de forma divertida, mejorando el desarrollo de lectoescritura.

Por lo tanto, se aplicaron estrategias lúdicas que mejoraron el proceso de adquisición de las habilidades de lectoescritura, auxiliándose de materiales manipulables que propiciaron los aprendizajes significativos, tanto de forma individual como en equipos de trabajo, a través de los juegos de: lotería, memoria, dominó, rompecabezas, sopas de letras, ruletas, dados, silabas locas, entre muchas más, previamente elaboradas para que los alumnos inicien inmediatamente la interacción y manipulación de los materiales lúdicos, con la orientación oportuna del docente de primer grado. Para lo cual se diseñó una guía de estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura con ejemplos claros. La cual se socializó en un círculo de calidad, proporcionando cinco ejemplares al director y personal docente del establecimiento educativo.

### 3.6. Distancia entre el diseño proyectado y el emergente

Según lo planificado, en la fase de inicio del Proyecto de Mejoramiento Educativo: estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura en alumnos de primer grado primaria, se realizó la fase de lanzamiento con el acto de inauguración y socialización del proyecto, según lo estipulado en el cronograma de actividades sin ningún inconveniente.

En la fase de ejecución se realizó la aplicación de las estrategias lúdicas y materiales con los alumnos de primer grado. Sin embargo, por la situación emergente del COVID-19, por órdenes y disposiciones de las autoridades del gobierno, se suspendieron las actividades escolares desde el dieciséis de marzo, por tal motivo, existieron inconvenientes y contratiempos para progresar en las actividades programadas en la planificación y cronograma general del proyecto.

Razón por la cual, las estrategias lúdicas y materiales que no se lograron implementar con los alumnos, se adaptaron para que se realicen en familia, como la lotería, memoria, domino, rompecabezas, sopas de letras, palabras secretas, entre otras, para lo cual, aprovechando la entrega de refacción escolar se facilitó el material impreso a los padres de familia, dando las orientaciones para su elaboración y utilización, por medio de llamadas telefónicas, mensajes por redes sociales: whatsApp, messenger, quienes aplicaron las estrategias en sus hogares.

Fotografía No. 3  
Aplicación del juego de lotería de letras en familia.



Fuente: archivo propio.

También para continuar con la ejecución y aplicación de las actividades de la guía de estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de lectoescritura, realice visitas domiciliarias a las familias de los alumnos de primer grado, siempre con las medidas de higiene necesarias, orientando la aplicación de estrategias, asimismo aproveche para realizar el monitoreo y evaluación a padres y madres de familia y alumnos.

Fotografía No. 4  
Entrega de materiales y estrategias lúdicas a las familias.



Fuente: archivo propio.

En cuanto, al cierre de la fase de ejecución, aprovechando otra entrega de refacción escolar se hizo la solicitud al director para la autorización del círculo de calidad docente: socialización de la guía de estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura, invitando al director y personal docente por medio de llamadas telefónicas y el día del evento la invitación formal,

Realizando la actividad en el tiempo estipulado y tomando las medidas higiénicas necesarias, compartiendo experiencias en cuanto a la elaboración de los materiales y la aplicación de las estrategias lúdicas, luego la entrega de diplomas de reconocimiento a los participantes. Seguidamente se procedió a entregar cinco ejemplares de la guía de estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura a la dirección de la escuela, para uso y consulta del personal docente.

Fotografía No. 5  
Socialización de la guía de estrategias lúdicas



Fuente: archivo propio.

Seguidamente de la socialización, se realizó: “el cierre del Proyecto de Mejoramiento Educativo”, asimismo la divulgación del proyecto, difundiendo los resultados positivos obtenidos, con la presentación del poster académico, al director y personal docente del centro educativo, luego se sirvió un refrigerio a los presentes.

Fotografía No. 6  
Divulgación del poster académico



Fuente: archivo propio.

### 3.7. Plan de actividades

No.	Duración	Actividad	Tarea	Sub-tarea	Responsable
Fase de Inicio					
1	2 semanas	Lanzamiento del proyecto	Acto de inauguración	Solicitud de autorización al director	Juan Carlos Alva Camposeco
			Socialización y divulgación del proyecto	Elaboración e impresión del programa	Juan Carlos Alva Camposeco
				Elaboración e impresión de las invitaciones	Juan Carlos Alva Camposeco
				Elaboración e impresión de trifoliales sobre el proyecto.	Juan Carlos Alva Camposeco
				Diseño de la manta vinílica	Juan Carlos Alva Camposeco
Fase de Planificación					
2	8 semanas	Elaboración de la planificación	Elaboración del plan de actividades	Diseño del formato	Juan Carlos Alva Camposeco
		Elaboración de plan de monitoreo y evaluación.	Elaboración del plan de monitoreo	Diseño del plan de monitoreo	Juan Carlos Alva Camposeco
			Elaboración del plan de evaluación.	Diseño del plan de evaluación.	Juan Carlos Alva Camposeco
			Elaboración de instrumentos.	Diseño de instrumentos	Juan Carlos Alva Camposeco
			Elaboración del plan de sostenibilidad.	Diseño del formato	Juan Carlos Alva Camposeco
Fase de Ejecución					
3	8 semanas	Elaboración de una guía de estrategias lúdicas y materiales interactivos.	Investigación sobre estrategias lúdicas de lectoescritura	Selección de estrategias lúdicas de la lectoescritura.	Juan Carlos Alva Camposeco
			Diseño de la guía de estrategias y materiales para la lectoescritura	Confeción e impresión de la guía de estrategias de lectoescritura.	Juan Carlos Alva Camposeco

4	15 semanas	Aplicación de estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura	Elaboración de los materiales interactivos para las actividades de las estrategias lúdicas.  Empleo de las estrategias lúdicas y los materiales con los alumnos, utilizando la guía.	Priorización de los materiales ubicándolos en espacios accesibles.  Reunir materiales manipulables y del contexto.	Juan Carlos Alva Camposeco  Juan Carlos Alva Camposeco
5	2 semanas	Socialización del uso de la guía de estrategias lúdicas y materiales de lectoescritura, con el director y personal docente	Planificación y coordinación del círculo de calidad docente con el director y personal docente.  Ejecución de la guía de estrategias lúdicas, presentando los resultados obtenidos.	Elaborar la solicitud al director para el círculo de calidad docente  Elaboración de invitaciones y diplomas de reconocimiento al director y docentes.  Demostración del uso de la guía de estrategias lúdicas y materiales y la difusión de los resultados.	Juan Carlos Alva Camposeco  Juan Carlos Alva Camposeco.  Juan Carlos Alva Camposeco
Fase de Monitoreo					
6			Ver plan adjunto en el no. 1.4.8		
Fase De Evaluación					
7			Ver plan adjunto en el no. 1.4.8		

Fase de Sostenibilidad					
8			Ver plan adjunto en el no. 2.4.10		
De cierre del proyecto					
9	1 día	Cierre del Proyecto de Mejoramiento Educativo.	Acto de cierre y con el director y personal docente.  Divulgación de los resultados del proyecto	Elaboración de solicitud al director  Elaboración y entrega de invitaciones.  Exposición de los resultados positivos obtenidos del proyecto  Presentación del poster académico y difusión de los resultados con el director y personal docente  Entrega de cinco ejemplares de la guía de estrategias lúdicas y materiales a la dirección de la escuela para uso del docente.  Divulgación del proyecto en videoconferencia Zoom	Juan Carlos Alva Camposeco  Juan Carlos Alva Camposeco  Juan Carlos Alva Camposeco  Juan Carlos Alva Camposeco  Juan Carlos Alva Camposeco

### 1.1.1. Fases del proyecto

El ciclo de vida del Proyecto de Mejoramiento Educativo se efectuó en seis fases esenciales para ejecutar y desarrollar las actividades programadas en la planificación general, y en un cronograma de actividades, posteriormente a la ejecución se dan a conocer los resultados obtenidos de las siguientes fases.

## B. Inicio

Esta fase comenzó con la elaboración y entrega de la solicitud de la inauguración al director, de igual forma la elaboración y entrega de las invitaciones al personal docente y director, a los alumnos de cada grado del nivel preprimario y nivel primario del centro educativo. Y por medio de altoparlantes se convocó a los padres y madres de familia, líderes de la comunidad. En el evento se dio a conocer el proyecto a los invitados, donde cada una de las actividades planificadas se realizaron a cabalidad sin ningún percance, asimismo se entregaron trifoliales con información del proyecto.

Fotografía No. 7  
Invitación para la inauguración del PME.



Fuente: elaboración propia.


Fotografía No. 8  
Trifoliar informativo



Fuente: elaboración propia.

## Fotografía No. 9

### Solicitud de la inauguración del PME



**Universidad de San Carlos de Guatemala –USAC–**  
**Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM–**  
**Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente -PADEP/D-**

Aldea Nueva Concepción, Nentón, Huehuetenango, 20 de enero de 2020.

A: Estuardo Quiñonez Silvestre  
 Director EORM

Reciba un cordial saludo y éxitos en sus actividades laborales

Por éste medio Yo: **Juan Carlos Alva Camposeco**, me identifico con Documento Personal de Identificación, DPI número: 1742085961307, extendido por el RENAP Guatemala y con número de carné: **201026844**, estudiante de **Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe** del Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente, Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, con sede en el municipio de Jacaitenango, Huehuetenango.

**EXPONGO:**

Como requisito indispensable del examen de graduación esta la realización del Proyecto de Mejoramiento Educativo, el cual contempla el lanzamiento, inauguración, socialización y divulgación del proyecto en la escuela a su cargo. Por lo cual, es necesaria la presencia de su persona, del personal docente, de padres de familia y líderes comunitarios. Por tal motivo.


**SOLICITO**

1. Se dé por bien recibida la presente.
2. Que por su medio me autorice la inauguración, socialización y divulgación del Proyecto de Mejoramiento Educativo: "Estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura en estudiantes de primer grado primaria y el uso de las instalaciones, mobiliario y equipo de la escuela para el día jueves 30 de enero del año 2020.

Sin otro particular y en espera de una respuesta favorable a la petición planteada, me suscribo de usted, atentamente.

f. \_\_\_\_\_

Juan Carlos Alva Camposeco  
 Profesor de primer grado.



Recibido  
 20-01-2020  
 Estuardo Quiñonez


Fuente: elaboración propia.

Posterior a la entrega de la solicitud para la socialización del proyecto, el director autorizó la actividad según consta en una carta de autorización donde manifiesta el apoyo y el uso de las instalaciones, aparatos de amplificación y mobiliario de la escuela. La convocatoria a los padres de familia, líderes de la comunidad a través de altoparlantes, se realizó dos días antes del evento de inauguración para la socialización y divulgación del proyecto, obteniendo como resultado la asistencia y participación de todos los invitados para el día del evento.

Fotografía No. 10  
Carta de autorización de la inauguración del PME

**Carta de autorización de permiso para el lanzamiento del Proyecto de Mejoramiento Educativo: "Estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura"**

A: Juan Carlos Alva Camposeco  
Estudiante de la Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe  
USAC – EFPEM - PADEP/D




Estimado estudiante: Reciba un cordial saludo.

El Infrascrito Director de la Escuela Oficial Rural Mixta de la Aldea Nueva Concepción, municipio de Nentón, departamento de Huehuetenango, código: 13-05-0011-43. jornada matutina. Por este medio notifico que según la solicitud recibida de fecha: 20 de enero de 2020, en vista de los beneficios de la implementación del proyecto en el establecimiento educativo. **Autorizo permiso**, para desarrollar el lanzamiento, con el acto de inauguración, socialización y divulgación del Proyecto de Mejoramiento Educativo: "Estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura", en estudiantes de primer grado primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Nueva Concepción, del municipio de Nentón, departamento de Huehuetenango. Con el director, personal docente, padres y madres de familia, estudiantes de la escuela y líderes de la comunidad. Haciendo uso de las instalaciones, equipo de audio y mobiliario de la escuela, en la fecha 10 de junio de año 2020.

Y a solicitud del interesado, extiendo, firmo y sello la presente en una hoja de papel bond oficio, en la Aldea Nueva Concepción, del municipio de Nentón, departamento de Huehuetenango, a los veinticuatro días del mes de enero del año dos mil veinte.

Atentamente

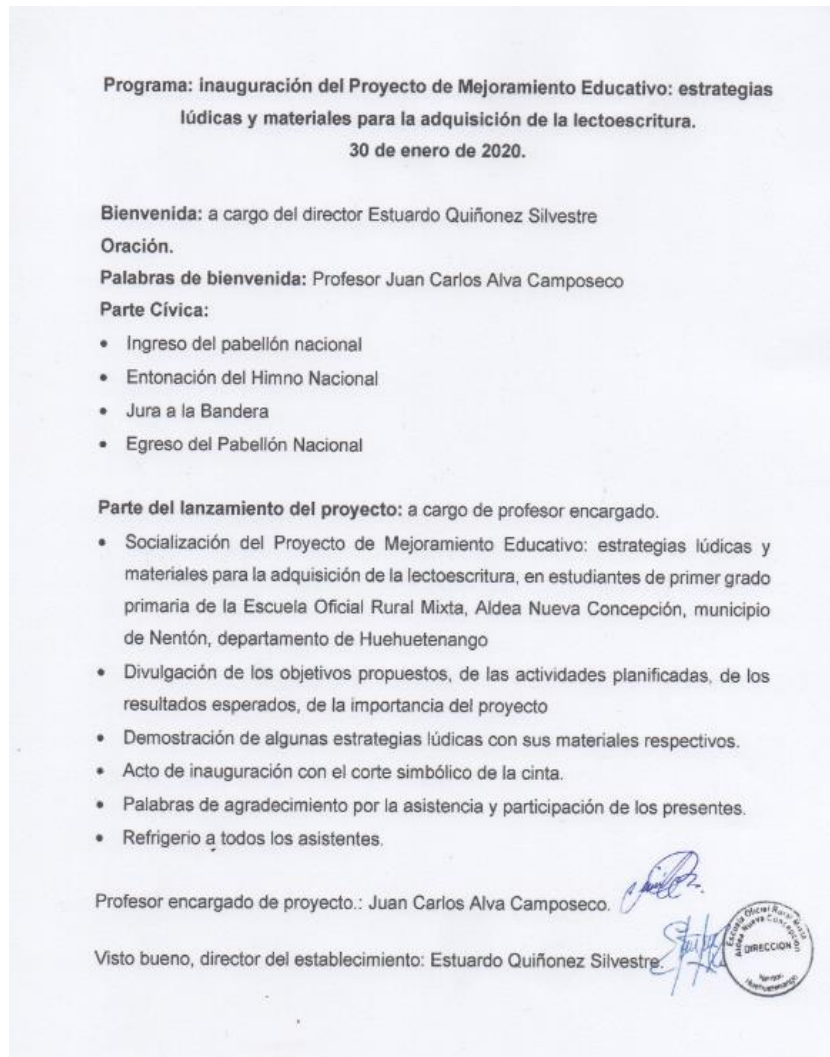
  
Profesor Estuardo Quiñonez Silvestre  
Director de la EORM, Aldea Nueva Concepción  
Nentón, Huehuetenango.  
Cel. 30636210



Fuente: elaboración propia.

En el lanzamiento se realizó el acto inaugural, con un programa que incluyó el acto cívico, palabras de bienvenida, presentación, explicación y socialización de la guía de estrategias lúdicas, ejemplificando los materiales interactivos, con la participación del director, docentes, padres de familia, alumnos y líderes de la comunidad. En un escenario adornado y en medio la manta vinílica del proyecto: estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura en alumnos de primer grado primaria, en el área de Comunicación y Lenguaje L2 de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Nueva Concepción, municipio de Nentón, departamento de Huehuetenango.

## Fotografía No. 11 Programa de inauguración del PME



Fuente: elaboración propia.

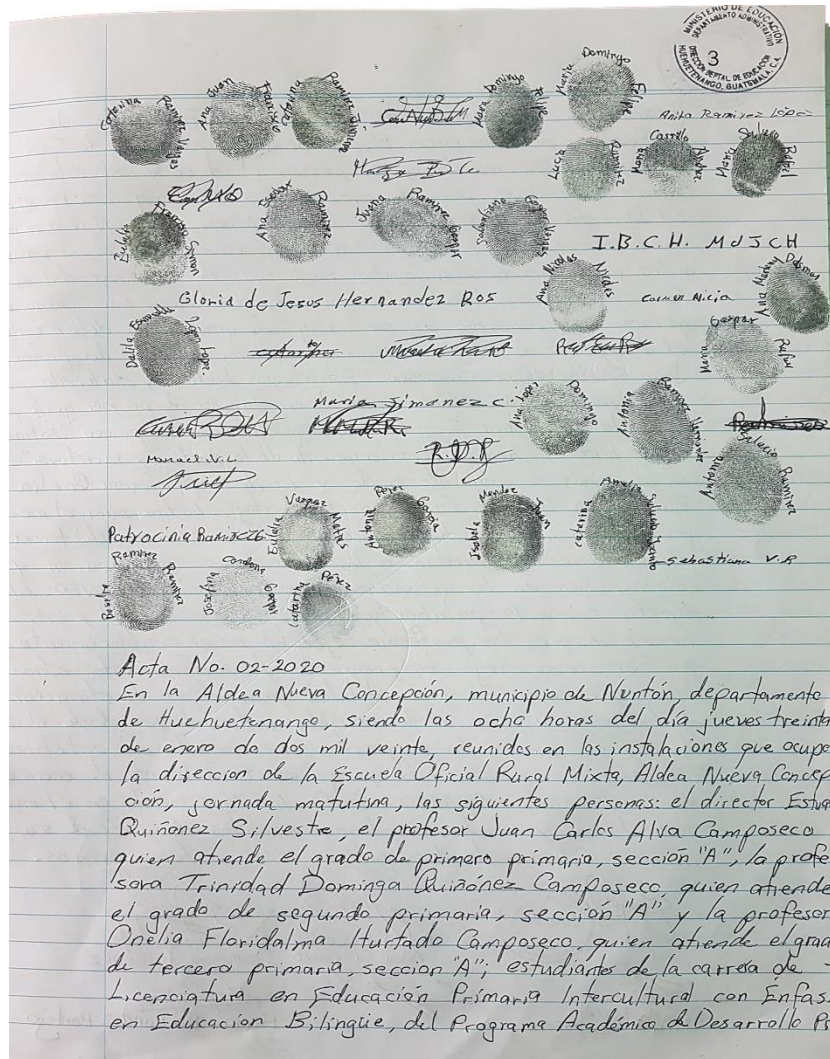
Lo que generó expectativas y motivación, especialmente en los padres de familia, quienes estuvieron anuentes en brindar el apoyo para la ejecución del proyecto, y manifestaron la importancia en la educación de sus hijos, por los beneficios que se esperan alcanzar como: optimizar el proceso adquisición de la lectoescritura, mayor rendimiento académico, mejores resultados en el área lectura, disminuir el ausentismo y la deserción escolar. Al finalizar se realizó el corte de la cinta simbólica con un padre de familia, director y docente encargado: Juan Carlos Alva Camposeco, agradeciendo la asistencia en el acto de inauguración, socialización y divulgación del proyecto. Por último, se brindó un refrigerio a los asistentes.

### Fotografía No. 12 Inauguración del PME



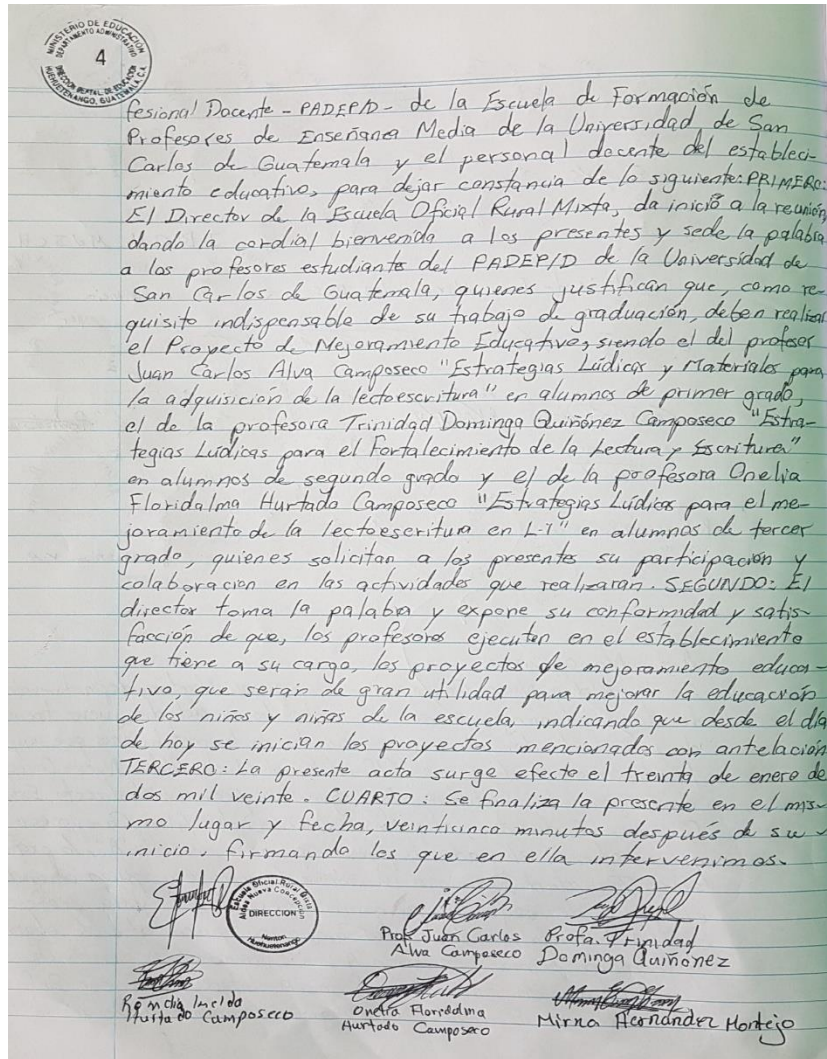
Fuente: archivo propio.

### Fotografía No. 13 Acta de inicio formal del PME, folio 3



Fuente: elaboración propia, en el libro auxiliar de actas de la escuela.

Fotografía No. 14  
Acta de inicio formal del PME, folio 4



Fuente: elaboración propia, en el libro auxiliar de actas de la escuela.

Entre los puntos a resaltar en el momento de realizar el acta de inicio del Proyecto de Mejoramiento Educativo es la conformidad y satisfacción del director, en cuanto a la ejecución en el establecimiento que tiene a su cargo los proyectos de mejoramiento educativo, por su gran utilidad para mejorar la educación de los niños y niñas de la escuela, dando inicio formal del proyecto en la fecha que indica el acta. Cabe mencionar que son tres docentes que tienen a su cargo la implementación de los proyectos en los grados de primero, segundo y tercero, del nivel primario.

### C. Planificación

En esta fase se realizó un conjunto completo de planes para el Proyecto de Mejoramiento Educativo, como: el plan de actividades, de monitoreo, de evaluación, de sostenibilidad y de cierre del proyecto, definiendo con detalle las actividades y tareas a realizar, organizando los recursos y materiales necesarios para conseguir la consecución de los objetivos propuestos en el tiempo establecido y dentro de los parámetros preestablecidos, para llevar a buen fin el proyecto ejecutado. Por ende, la planificación general de actividades se diseñó y detalló con la siguiente información: duración, actividades, tarea, subtarea y el responsable de desarrollar cada actividad. Siendo el instrumento principal para el logro de los objetivos, la toma de decisiones emergentes para el desarrollo eficiente de la fase de inicio, planificación y la ejecución programada del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

En relación al monitoreo, se realizó el plan adjunto, para verificar el avance y seguimiento del proyecto, de igual manera, se diseñó y elaboró y aplicó las guías de observación participante dirigidas a los alumnos del centro educativo y a los padres y madres de familia de la comunidad, basadas en el segundo objetivo específico. De igual forma se elaboraron, imprimieron y aplicaron las guías de observación no participante dirigidas al personal docente de la escuela, orientadas en el primer y tercer objetivo específico. Aplicándolas en el tiempo estipulado según el cronograma de actividades, y de la información recabada se tomaron las decisiones estratégicas para cumplir con los objetivos trazados.

En cuanto a la evaluación, se programaron actividades de acuerdo con los objetivos específicos, para lo cual se diseñaron y elaboraron las guías de observación participante, conjuntamente con las encuestas dirigidas a docentes, padres de familia y alumnos de primer grado, las que contienen actividades, parámetros, metas de desarrollo, indicadores, fuentes de información, técnicas e instrumentos. Y según el cronograma de actividades del proyecto, se aplicaron en el tiempo estipulado, por medio de las cuales se determinó que, los resultados

obtenidos son positivos y los cambios son los esperados, llegando a un óptimo nivel de cumplimiento de los objetivos propuestos en el proyecto.

#### D. Ejecución

Se desarrollaron y ejecutaron las siguientes actividades en concordancia con los objetivos específicos del proyecto: En el objetivo 1. Elaborar una guía de estrategias lúdicas y materiales para el óptimo aprendizaje de la lectoescritura en los alumnos de primer grado primaria, para lo cual se investigó sobre estrategias lúdicas, asimismo se diseñó y elaboró una guía con sus competencias, indicadores de logro, contenidos, acordes al CNB con la descripción y actividades sugeridas con ejemplos de los materiales interactivos, de veinte juegos educativos, los cuales contienen las estrategias lúdicas. También los materiales y juegos en físico.

#### Fotografía No. 15

Guía de estrategias lúdicas y materiales de lectoescritura.



Fuente: elaboración propia.

En cuanto a la ejecución del objetivo 2. Aplicar estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura en los alumnos de primer grado. Se logró ejecutar y aplicar una parte de la guía de estrategias, antes de la situación de la pandemia que se ha vivido a nivel mundial, orientando a los alumnos sobre el uso los materiales interactivos y la realización de las estrategias lúdicas.

Fotografía No. 16  
Aplicación de las estrategias, antes del COVID-19



Fuente: archivo propio.

Por la situación de la pandemia mundial del COVID-19, no se ejecutó al 100% las estrategias previstas con los alumnos de primer grado en el aula, por lo que se modificaron algunas actividades para seguir aplicando las estrategias, entregando los materiales impresos de los juegos y hojas de trabajo a los padres de familia, valiéndose de las entregas de alimentación y de llamadas telefónicas, asimismo de medios tecnológicos para orientar a los padres en la elaboración y aplicación de los juegos y para verificar la realización de las estrategias en familia. Dando como resultado un aumento en el desarrollo y adquisición de la lectoescritura en alumnos de primer grado, en los tres meses de aplicación, situación que aumentaría al 100% al aplicarse durante todo el ciclo escolar.

Fotografía No. 17  
Aplicación de las estrategias, durante del COVID-19



Fuente: archivo propio (captura)

En relación a la ejecución del objetivo 3. Socializar el uso de la guía de estrategias lúdicas y materiales de lectoescritura, con docentes de preprimaria, primaria, director y padres de familia. Aprovechando la entrega de alimentación escolar a los padres de familia, se solicitó previamente al director el espacio y tiempo para la actividad de socialización, entregando invitaciones para el evento. Logrando realizar el círculo de calidad docente para socializar la guía y las demostraciones de los materiales interactivos, manipulables, situación que generó interés en los docentes, quienes compartieron experiencias y más ideas de aplicación. Seguidamente se realizó la divulgación de los resultados obtenidos del proyecto, con la anuencia y participación del director y personal docente de la escuela, cumpliéndose a cabalidad este objetivo.

Lo que generó interés en los docentes por utilizar la guía en su labor educativa, manifestando la importancia de incorporar estrategias lúdicas en las planificaciones y actividades dentro del aula, que mantengan el interés en los alumnos y les facilite la asimilación de aprendizajes significativos, para mejorar el desempeño escolar y los resultados de las evaluaciones de lectura, la promoción y conservación de la matrícula. Al finalizar el círculo de calidad docente se entregaron cinco ejemplares de la guía de estrategias lúdicas y materiales, de igual forma un diploma de reconocimiento a los participantes.

Fotografía No. 18  
Entrega de la guía de estrategias lúdicas a docentes.





Fuente: archivo propio.

## E. Monitoreo

En esta etapa se analizó de forma descriptiva la información recabada de las guías de observación participante y no participante, dirigido a docentes, padres de familia y alumnos. En el primer objetivo específico: elaborar una guía de estrategias lúdicas y materiales interactivos para el óptimo aprendizaje de la lectoescritura en los alumnos de primer grado primaria, se evidencio la elaboración y uso de la guía por el docente, cuyo contenido observado tiene explicaciones claras y entendibles de los juegos y materiales a utilizar, con ejemplos ilustrados llamativos, por lo que se considera que el uso de la guía es de utilidad para el aprendizaje de la lectoescritura en los alumnos.

Tabla No. 37  
Guía de observación de monitoreo llena del primer objetivo.

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA –EFPEM-  
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL PARA DOCENTES -  
PADEP/D- LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON  
ÉNFASIS EN EDUCACIÓN BILINGÜE

**Guía de observación no participante (Monitoreo)**



Parte Informativa  
Nombre del docente: Estuardo Quiñonez Silvestre.  
Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta  
Dirección: Aldea Nueva Concepción, Nentón, Huehuetenango  
Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2  
Grado: Primero  
Proyecto Educativo: Estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura en estudiantes de primer grado primaria.

Objetivo:	Actividades/preguntas	Aspectos observadores	Descripción de lo observado	Conclusiones
Elaborar una guía de estrategias lúdicas y materiales interactivos para el óptimo aprendizaje de la lectoescritura en los alumnos de primer grado primaria.	¿Considera que el contenido y las explicaciones de la guía de estrategias lúdicas son claras y entendibles para el docente?	Si..... <input checked="" type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>	Al revisar la guía se observa que las explicaciones son fáciles de entender	Es una guía bien organizada con los pasos necesarios de las estrategias.
	¿Cree que las actividades de la guía de estrategias lúdicas son útiles para el aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes de primero?	Si..... <input checked="" type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>	Son materiales interesantes que motivan a los alumnos para aprender	Es importante tener listos los materiales
	¿Considera que los materiales interactivos descritos en la guía son adecuados para los estudiantes de primer grado en el aprendizaje de la lectoescritura?	Si..... <input checked="" type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>	Son fáciles de hacer y están enfocados a las letras y su aprendizaje	Son adecuados por los niños aprender jugando con los materiales
	¿Cree que la guía facilita la aplicación de estrategias lúdicas para la adquisición de la lectoescritura en los estudiantes?	Si..... <input checked="" type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>	Se ve que es una guía muy completa, tiene competencias del CIB	La guía es para el uso del docente.
	¿Usaría la guía de estrategias lúdicas para la enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura en su labor docente?	Si..... <input checked="" type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>	Es fácil de integrar en la planificación por sus competencias	Tiene también indicadores, contenidos para facilitar la planificación

Fuente: elaboración propia.

En el segundo objetivo: aplicar estrategias lúdicas y materiales interactivos para la adquisición de la lectoescritura en los alumnos de primer grado. En este sentido, los padres de familia manifestaron que apoyaron y participaron con sus hijos en la elaboración de los juegos y materiales para aprender a leer y escribir que facilitó el profesor, indicando que son llamativos, que les gustó y generó la participación e interés de sus hijos. Y que les gustaría contar con más juegos y materiales para el aprendizaje de la lectoescritura. Por su lado, los alumnos observaron el apoyo y la participación de su familia en la elaboración y aplicación de los juegos, también indicaron que les encantaría tener más materiales y juegos de letras.

Tabla No. 38  
Guía de observación de monitoreo llena del segundo objetivo.

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA -EFPEM-  
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL PARA DOCENTES -  
PADEP/D- LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON  
ÉNFASIS EN EDUCACIÓN BILINGÜE

**Guía de observación participante (Monitoreo)**



Parte Informativa  
Nombre del padre de familia: Catalina Ramirez Ramirez  
Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta  
Dirección: Aldea Nueva Concepción, Nentón, Huehuetenango  
Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2  
Grado: Primero  
Proyecto Educativo: Estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura en estudiantes de primer grado primaria.

Objetivo:	Actividades/preguntas	Aspectos observadores	Descripción de lo observado	Conclusiones
Aplicar estrategias lúdicas y materiales interactivos para la adquisición de la lectoescritura en los estudiantes de primer grado primaria.	¿Apoya a su hijo o hija en la elaboración de los juegos y materiales para aprender a leer y escribir proporcionado por el profesor de primer grado?	Sí..... <input checked="" type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>	Estoy al tanto de hacer los juegos ayudando a mi hija.	Ayudar siempre hacer los juegos y ver que los juegan cada día.
	¿Los juegos y materiales de las letras para aprender a leer y escribir, le llama la atención a su hijo o hija?	Sí..... <input checked="" type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>	Le gustan mucho, esta aprendiendo con la letra y memoria.	Son bonitas y divierten mucho también aprender a leer y hacer letras.
	¿Le gusta a su hijo o hija participar en los juegos y materiales de las letras para aprender a leer y escribir?	Sí..... <input checked="" type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>	También a mi todos los días jugamos	Le gusta, juega también con sus hermanas.
	¿Usted participa y demuestra interés en los juegos y materiales de las letras con su hijo o hija para el aprendizaje de la lectura y escritura?	Sí..... <input checked="" type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>	Siempre que tengo tiempo	Hay que dar tiempo a los hijos
	¿Le gustaría contar con más juegos y materiales de las letras para el aprendizaje de la lectura y escritura?	Sí..... <input checked="" type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>	Aunque me da un poco hacer los juegos pero si me gustaria mas juegos	Mientras mas juegos de letras mejor para que si aprendan.

Fuente: elaboración propia.

En el tercer objetivo: socializar el uso de la guía de estrategias lúdicas y materiales interactivos de lectoescritura con docentes de preprimaria, primaria, director y padres de familia, quienes manifestaron que el contenido y las explicaciones de la guía son claras, las actividades y materiales son útiles y adecuados para el aprendizaje de la lectoescritura en los alumnos de primer grado, además la guía está enfocada en el CNB lo que facilita la aplicación de estrategias descritas, por lo consiguiente, los docentes expresaron que usarían la guía de estrategias lúdicas para la enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura en su labor docente.

Tabla No. 39  
Guía de observación de monitoreo llena del tercer objetivo.

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA –EFPEM-  
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL PARA DOCENTES -  
PADEP/D- LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON  
ÉNFASIS EN EDUCACIÓN BILINGÜE

**Guía de observación no participante (Monitoreo)**

Parte Informativa  
 Nombre del docente: Jose Domingo Mendoza Miguel  
 Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta  
 Dirección: Aldea Nueva Concepción, Nentón, Huehuetenango  
 Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2  
 Grado: Primero  
 Proyecto Educativo: Estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura en estudiantes de primer grado primaria.

Objetivo:	Actividades/preguntas	Aspectos observadores	Descripción de lo observado	Conclusiones
Socializar el uso de la guía de estrategias lúdicas y materiales interactivos de lectoescritura, con docentes de preprimaria y primaria	¿Las instrucciones de la guía de estrategias lúdicas y materiales de lectoescritura son claras y entendibles?	Sí..... <input checked="" type="checkbox"/> No..... <input checked="" type="checkbox"/>	La guía tiene imágenes acorde con las instrucciones	Explicar y demostrar es lo ideal de la socialización de la guía -Contar con el archivo en digital para imprimir las plantillas. -El material presentado facilita la enseñanza aprendizaje de las letras. *Todo juego educativo es adecuado para los alumnos Son materiales que ayuden en el desarrollo de la lectoescritura
	¿Los ejemplos de los materiales interactivos descritos en la guía son fáciles de realizar?	Sí..... <input checked="" type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>	Son adaptables al contexto del educando	
	¿El profesor encargado de la socialización demuestra dominio y conocimiento de la guía?	Sí..... <input checked="" type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>	Explica bien, ademas presenta los materiales en físico.	
	¿Las estrategias lúdicas y materiales de la guía son adecuados para los alumnos de primer grado?	Sí..... <input checked="" type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>	La temática de la guía es adecuado al grado	
	¿El uso de la guía de estrategias lúdicas explicada en la socialización beneficiaría su labor docente?	Sí..... <input checked="" type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>	Se observa que la guía tiene competencias, indicadores de logro del CNB	

Fuente: elaboración propia.

Fotografía No. 19  
Aplicación guías de observación a padres de familia.





Fuente: archivo propio.

#### F. Evaluación

Para constatar el logro de los objetivos propuestos en la ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo, se empleó la técnica de observación y los instrumentos: guías de observación participante, no participante y la guía de entrevista, dirigido a docentes, padres de familia y alumnos. Y mediante el análisis de la información obtenida se pudo constatar lo siguiente: En lo concerniente al primer objetivo específico: elaborar una guía de estrategias lúdicas y materiales interactivos para el óptimo aprendizaje de la lectoescritura en los alumnos de primer grado, se pudo constatar la elaboración de la guía, observando que contiene veinte juegos con estrategias lúdicas, competencias, indicadores contenidos del CNB, siendo fácil su incorporación en las planificaciones curriculares.

Por consiguiente, la guía está destinada para uso del docente como material de apoyo en el desarrollo de la lectoescritura de los alumnos. Además, se pudo constatar la existencia de cinco ejemplares que se encuentran en la dirección del establecimiento para su utilización y consulta por el personal docente. También, el director y personal docente manifestó la importancia de incluir en el Proyecto Educativo Institucional PEI la guía de estrategias lúdicas, para darte continuidad en el siguiente ciclo escolar.

Tabla No. 40  
Guía de observación llena evaluación del primer objetivo.

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA –EFPEM-  
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL PARA DOCENTES -  
PADEP/D- LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON  
ÉNFASIS EN EDUCACIÓN BILINGÜE

**Guía de observación no participante (Evaluación)**

Parte Informativa  
 Nombre del docente: Mirna Elizabeth Hernandez Montejo  
 Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta  
 Dirección: Aldea Nueva Concepción, Nentón, Huehuetenango  
 Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2  
 Grado: Primero  
 Proyecto Educativo: Estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura en estudiantes de primer grado primaria.



Objetivo:	Actividades/preguntas	Aspectos observadores	Descripción de lo observado	Conclusiones
Elaborar una guía de estrategias lúdicas y materiales interactivos para el óptimo aprendizaje de la lectoescritura en los alumnos de primer grado primaria.	¿Cree que los materiales interactivos de la guía mantienen el interés y atención en los alumnos de primer grado?	Si..... <input checked="" type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>	Es motivante observar los juegos lúdicos llaman mucho la atención	Los trabajos realizados son excelentes porque le facilita al alumno su aprendizaje
	¿Considera que el uso de la guía genera resultados positivos para la enseñanza de la lectoescritura?	Si..... <input checked="" type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>	La guía presenta ejemplos bonitos que producen aprendizajes significativos	Hay diferentes maneras de enseñarle al niño jugando.
	¿Cree que los materiales interactivos descritos en la guía son adecuados para los estudiantes de primer grado en el aprendizaje de la lectoescritura?	Si..... <input checked="" type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>	Las imágenes de la guía llaman la atención y generan interés y motivación por aprender jugando	Es una guía que ayuda mucho al docente para que el niño aprenda mejor
	¿Considera que con el uso constante de las estrategias lúdicas de lectoescritura los alumnos aprenden a leer y escribir?	Si..... <input checked="" type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>	La guía está diseñada para uso del docente enfocada a la enseñanza de la lectura y escritura	Que la adquisición de la lectoescritura sea siendo por medio de juegos y materiales educativos.
	¿Cree que la guía es realmente un recurso importante al docente para la enseñanza de la lectura y escritura?	Si..... <input checked="" type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>	En lo personal me beneficia de la mejor manera	Por medio de actividades lúdicas los niños aprenden rápidamente

Fuente: elaboración propia.

En relación al segundo objetivo específico: aplicar estrategias lúdicas y materiales interactivos para la adquisición de la lectoescritura en los alumnos de primer grado. Los docentes indicaron que, si se demostró la aplicación de las estrategias lúdicas y se observó la mejoría en el aprendizaje de los alumnos y se evidenció el uso de recursos del contexto y la participación directa de los padres de familia en la aplicación de las estrategias lúdicas y materiales con sus hijos realizado en familia. También los alumnos manifestaron que les gustó los juegos y materiales de lectoescritura por los que aprenden mejor y se divierten con su familia.

Por su parte los padres de familia, observaron que las instrucciones de los juegos son fáciles de entender y que, por lo llamativo de los materiales y el interés en sus hijos, usan varias veces al día los juegos en familia, también que los juegos y materiales ayudan a sus hijos en el aprendizaje de las letras. Además, los padres y madres expresaron que sí, es posible aprender a leer y escribir jugando y participando con los materiales interactivos de lectoescritura, por lo que han observado en sus hijos. Asimismo, indicaron que les gustaría que se continúe con el aprendizaje de la lectura y escritura con más juegos y materiales a la par las tareas y trabajos en el cuaderno, facilitados por el profesor en hojas de trabajo.

Tabla No. 41  
Guía de observación llena evaluación del segundo objetivo.

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA -EFPEM-  
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL PARA DOCENTES -  
PADEP/D- LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON  
ÉNFASIS EN EDUCACIÓN BILINGÜE

**Guía de observación participante (Evaluación)**



Parte Informativa  
Nombre del niño o niña: Mercedes Betzabe Vargas Silvestre  
Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta  
Dirección: Aldea Nueva Concepción, Nentón, Huehuetenango  
Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2  
Grado: Primero  
Proyecto Educativo: Estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura en estudiantes de primer grado primaria.

Objetivo:	Actividades/preguntas	Aspectos observadores	Descripción de lo observado	Conclusiones
Aplicar estrategias lúdicas y materiales interactivos para la adquisición de la lectoescritura en los estudiantes de primer grado primaria	¿Es fácil entender las instrucciones de los juegos y materiales para el aprendizaje de las letras para usted y sus papás?	Si..... <input checked="" type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>	Mi mamá me explica y trata de jugar conmigo	Nos divertimos mucho con mi familia al jugar
	¿Usan varias veces al día los juegos y materiales con su familia para el aprendizaje de la lectura y escritura?	Si..... <input checked="" type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>	Casi todos los días jugamos muchas veces	Siempre digo las letras de los dibujos cuando jugamos lotería.
	¿Le ayudan los juegos y materiales de lectura y escritura a aprender a leer y escribir, facilitados por el profesor?	Si..... <input checked="" type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>	Se me quedan las letras ya escribo mejor	Ya puedo juntar las letras con las vocales
	¿Aprende y se divierte con los juegos y materiales para aprender a leer y escribir facilitados por el profesor?	Si..... <input checked="" type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>	Me divierto mucho, me gusta jugar la lotería, memoria y otros.	Quiero más juegos como la lotería de letras y serpientes y escaleras de letras.
	¿Se puede aprender a leer y escribir jugando y participando con los materiales de lectura y escritura, proporcionados por el profesor?	Si..... <input checked="" type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>	Sí, mucho, prefiero jugar más que hacer planas.	El profe manda muchos juegos que hacemos con mi familia

Fuente: elaboración propia.

Respecto al tercer objetivo: socializar el uso de la guía de estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura con docentes de preprimaria, primaria, director y padres de familia de la escuela, según la entrevista realizada, los docentes manifestaron que la explicación sobre el uso de la guía es entendible, y opinaron que el uso de los materiales presentados y los ejemplos descritos de los juegos de la guía, son los aspectos que más les interesó, por ser interesantes, divertidos, adaptables al contexto de los alumnos y por lo fáciles de aplicar.

Fotografía No. 20  
Entrevista llena evaluación del tercer objetivo.

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA –EFPEM-  
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL PARA DOCENTES -  
PADEP/D- LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON  
ÉNFASIS EN EDUCACIÓN BILINGÜE

Parte Informativa

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Nueva Concepción, Nentón, Huehuetenango

Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2

Grado: Primero

Sección: "A"

Nivel: Primaria

Proyecto Educativo: **Estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura en estudiantes de primer grado primaria.**

Nombres y apellidos: Estuardo Quiñonez Silvestre

Grado de escolaridad: PEPI Sexo: Masculino

Edad de la persona Entrevistada				
15-25 años	25-35 años	35-45 años	45-55 años	De 55 o más
		X		

Entrevista dirigida a docentes (Evaluación)

Objetivo: Socializar el uso de la guía de estrategias lúdicas y materiales interactivos de lectoescritura, con docentes de preprimaria y primaria

1. ¿La explicación sobre el uso de la guía de estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura es clara y entendible?

Es un material que es fácil de aplicar, y de realizar porque contiene instrucciones claras y comprensibles.

Fuente: elaboración propia.

También los docentes indicaron que el uso de la guía de estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura en los alumnos de primer grado, es adecuada para generar aprendizajes significativos y mantener la motivación e interés por aprender a leer y escribir en los alumnos, por lo tanto, también manifiesta que sí, beneficiaría y facilitaría la labor docente, porque observaron que al utilizar la guía se obtienen buenos resultados y los alumnos aprenden rápidamente.

### Fotografía No. 21

Continuación entrevista llena evaluación del tercer objetivo.

The image shows a handwritten form with five questions and their answers. The form has logos for 'USAC TRICENTENARIA' and 'SAC' at the top. The questions and answers are as follows:

2. ¿Cuál es su opinión sobre los ejemplos de las estrategias lúdicas y materiales interactivos presentados por el profesor de primer grado?

Todos los materiales presentados son muy interesantes y fáciles de aplicarlos, pienso con el buen uso, los alumnos se van a sentir motivados.
3. ¿Qué aspectos le interesaron más sobre la socialización de la guía de estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura?

La interacción con los juegos lúdicos que aparecen para motivar el aprendizaje de la lectoescritura.
4. ¿Cuál es su opinión general con relación a la guía de estrategias lúdicas para la adquisición de la lectoescritura, presentada en el círculo de calidad docente?

Para lograr los objetivos es importante que el docente organice bien a los alumnos para lograr un aprendizaje significativo.
5. ¿Cómo considera que el uso de la guía de estrategias lúdicas explicada en la socialización beneficiaría su labor docente?

Creo que es un material que puede ayudar en gran parte del proceso aprendizaje por lo que sí beneficiaría mi labor docente.

Fuente: elaboración propia.

En relación a la socialización de la guía de estrategias lúdicas y materiales de lectoescritura dirigida por el docente encargado del proyecto, los docentes manifiestan que las explicaciones fueron claras porque se dio a conocer diferentes estrategias y distintas maneras de enseñarle al niño jugando y aprendiendo al mismo tiempo, para una mejor comprensión y aprendizaje en los alumnos, se evidenció el dominio, conocimiento y experiencia del docente expositor. Cabe resaltar que el director y personal docente estuvieron anuentes a participar en el círculo de calidad y al momento de realizar la guía de observación y entrevista, siempre con el distanciamiento adecuado y las medidas de higiene necesarias.

#### Fotografía No. 22

Aplicación guías de observación y entrevista a docentes.



Fuente: archivo propio.

#### G. Cierre del proyecto

Para la actividad de finalización del Proyecto de Mejoramiento Educativo no se realizó en la fecha estipulada en la planificación general del proyecto, por las dificultades y vicisitudes de que ha caudado el COVID-19 a nivel nacional e internacional. Sin embargo, aprovechando la entrega de alimentación escolar en la comunidad, se realizó con anticipación la solicitud al director, quien autorizó la socialización de la guía y el cierre del proyecto, se invitó al personal docente por medio del celular, y con un programa que desarrolló los puntos: explicación de los resultados obtenidos, exposición del poster académico como parte medular para la difusión de los resultados positivos, y el cierre del proyecto.

Fotografía No. 23  
Invitación cierre del Proyecto de Mejoramiento Educativo



Fuente: archivo propio.

Además, los docentes manifestaron su apoyo y la conformación de una comisión de docentes y padres de familia, para recaudar fondos para sostener el proyecto el próximo ciclo escolar y la continuación de los círculos de calidad docente para compartir estrategias, materiales y experiencias exitosas de lectoescritura de. Y como último punto; el cierre formal del proyecto “estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura” en alumnos de primer grado primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Nueva Concepción, Nentón, Huehuetenango, se realizó exitosamente, con los aplausos de los presentes y un almuerzo como parte del festejo y culminación. En todo momento se mantuvo el distanciamiento adecuado y las medidas de higiene pertinentes, por la situación del COVID-19.

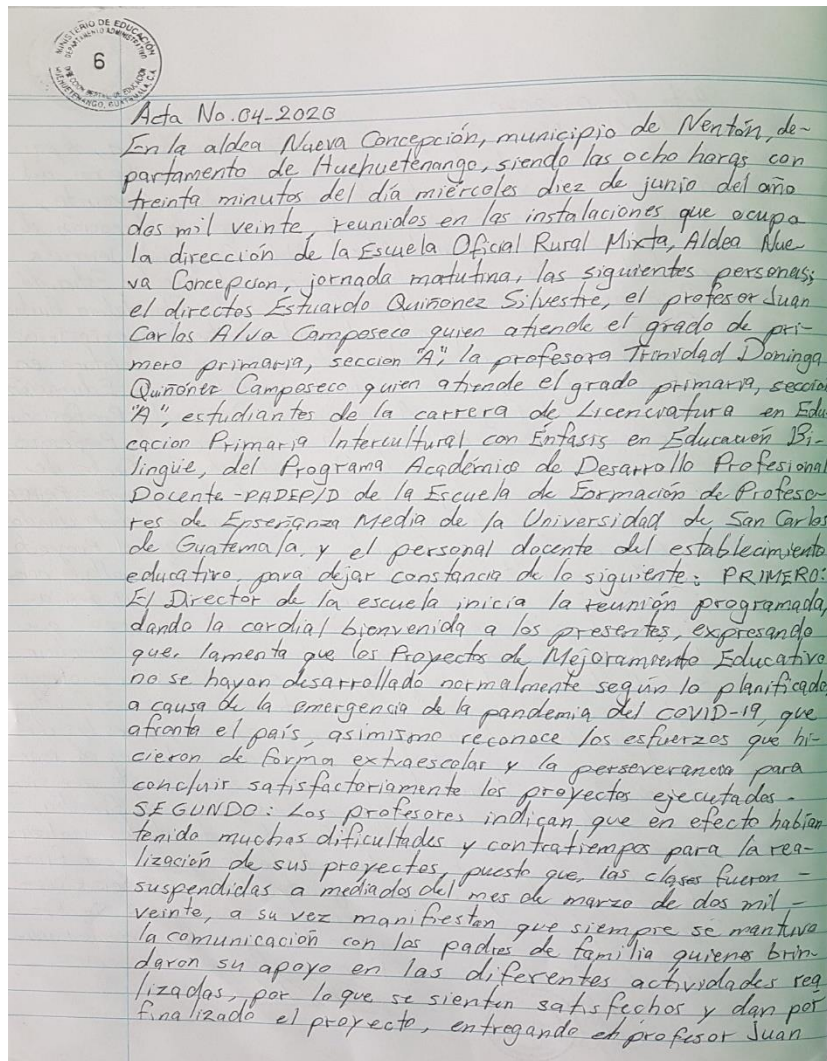
Fotografía No. 24  
Cierre del Proyecto de Mejoramiento Educativo.



Fuente: archivo propio.

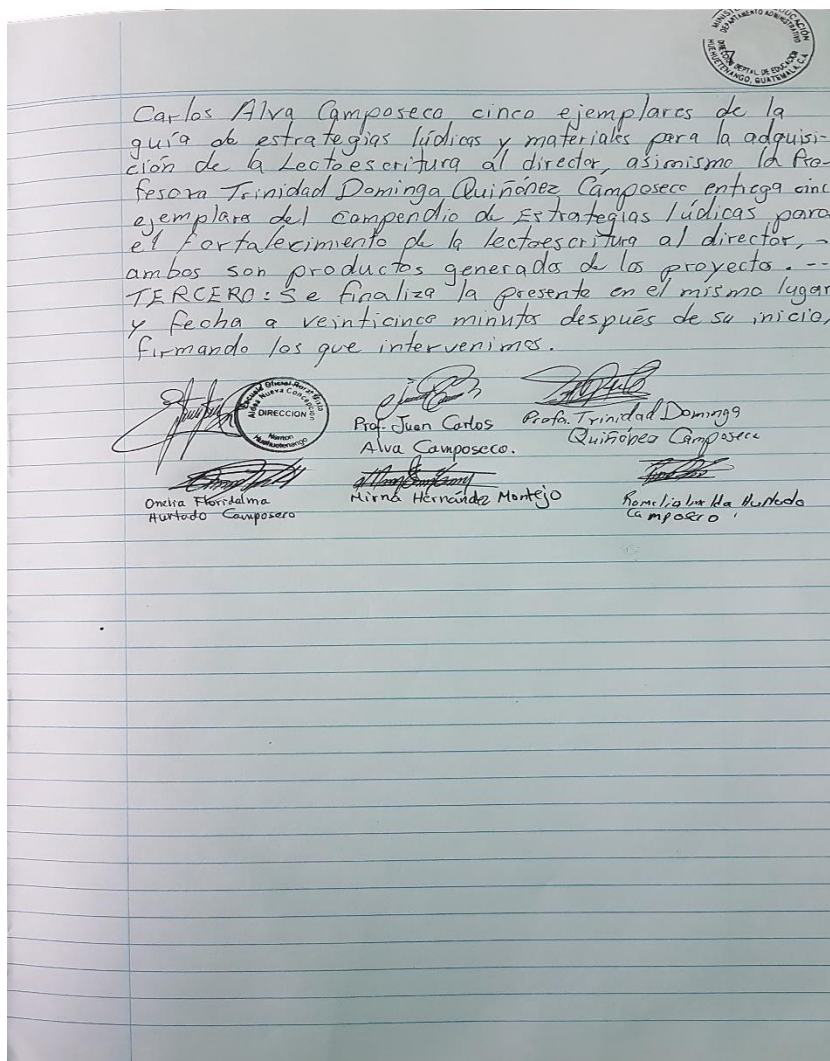
Entre los puntos destacables al momento de realizar el acta de cierre del proyecto es la comprensión y apoyo del director por la emergencia de la pandemia del COVID-19 y el reconocimiento a la perseverancia de continuar y concluir satisfactoriamente el proyecto ejecutado, destacando la comunicación con los padres de familia, quienes ayudaron en las diferentes actividades, dando por finalizado el proyecto y la entrega de cinco ejemplares de la guía de estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura como productos generados por el proyecto implementado en la escuela.

Fotografía No. 25  
Acta de cierre del PME, folio 6



Fuente: elaboración propia, el libro auxiliar de actas de la escuela.

Fotografía No. 26  
Acta de cierre del PME, folio 7



Fuente: elaboración propia, en el libro auxiliar de actas de la escuela.

#### H. Plan de divulgación

Al implementar el Proyecto de Mejoramiento Educativo, se hace necesario la planeación de una difusión para conseguir mayor impacto de los resultados en los beneficiarios directos e indirectos.

##### a. Parte informativa

- i. Nombre de la escuela: Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Nueva Concepción.
- ii. Medio de divulgación: de forma presencial y virtual

iii. Fecha: 10 de junio de 2020

iv. Responsable: Juan Carlos Alva Camposeco

b. Parte operativa

i. Objetivo general

Promover la divulgación de las actividades del Proyecto de Mejoramiento Educativo: estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura en alumnos de primer grado primaria, entre los actores directos, informando los resultados y los beneficios alcanzados, asimismo el compromiso para su continuidad y fortalecimiento.

ii. Objetivos específicos

Emplear instrumentos y medios de comunicación de forma presencial y virtual para la difusión del Proyecto de Mejoramiento Educativo de forma clara y eficiente.

Socializar la información y los resultados del Proyecto de Mejoramiento Educativo a los actores directos, presentando el poster académico de manera presencial con personal docente del centro educativo, también la difusión a través de la aplicación virtual de videoconferencias Zoom.

Fomentar la sensibilización de la importancia de mantener el Proyecto de Mejoramiento Educativo entre los actores involucrados, adquiriendo compromisos para su continuación.

c. Descripción de la estrategia de divulgación

La difusión del Proyecto de mejoramiento educativo consiste en la realización de un póster académico, confeccionado en un pliego de cartulina, y a través de medios digitales, el cual incluye los elementos más relevantes del proyecto, resaltando y enfatizando los resultados obtenidos. Asimismo, con el poster se brindará los resultados y beneficios educativos al director y personal docente del

establecimiento educativo, de forma presencial aprovechando la entrega de refacción escolar. También a través de videoconferencias virtuales con la aplicación Zoom, se promoverá la difusión de los resultados positivos, conjuntamente con la divulgación del poster académico docentes de otros centros educativos y a las autoridades educativas distritales y público en general.

De manera que, el póster académico, el informe final, la guía de estrategias lúdicas de lectoescritura, hojas de trabajo, materiales interactivos, conforman los recursos y elementos indispensables para solventar el examen privado ante una terna examinadora, elegida y nombrada por las autoridades de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media -EFPEM-.

#### d. Actividades

i. Organización y gestión de los medios de forma presencial con el director y personal docente explicando las partes que conforman el poster académico, y a través del medio alternativo Zoom Video Comunicaciones, se realizaran videoconferencias para la divulgación del póster académico, compartiendo el archivo y los resultados obtenidos a través de la plataforma virtual a docentes de otras escuelas y autoridades educativas distritales, esperando conseguir la difusión de los resultados y beneficios del Proyecto de Mejoramiento

ii. Realización del póster académico en formato físico para la presentación de los resultados positivos del proyecto en forma presencial, asimismo, el diseño y elaboración del formato digital para la presentación de forma virtual del póster, también con la finalidad de enviar una copia digital a los participantes de la videoconferencia.

iii. Promoción de espacios de análisis y argumentación de resultados presentados, con el fin de generar compromisos de sostenibilidad del proyecto para su continuación y fortalecimiento, en el siguiente ciclo escolar.

e. Recursos

i. Humanos: director y personal docente del establecimiento educativo, integrantes del comité de padres de familia, del gobierno escolar y de la coordinación distrital del sector.

ii. Materiales: cartulina, marcadores, hojas bond tamaño carta, regla, resistol, impresiones, cinta adhesiva.

iii. Tecnológicos: computadora personal, celulares, internet, web, plataforma virtual de videoconferencias Zoom.

f. Evaluación

Por medio del diálogo, reflexión, argumentación, crítica constructiva entre los diferentes actores, para la obtención y discusión de las sugerencias para mejorar y fortalecer la continuidad del proyecto.

f. \_\_\_\_\_



Juan Carlos Alva Camposeco

En esta fase, según lo planificado se realizó la divulgación del proyecto de manera presencial y virtual, para lo cual se elaboró el poster académico en cartulina y en formato digital, con la descripción de los datos más relevantes del Proyecto de Mejoramiento Educativo, resaltando los resultados obtenidos como: el aumento en el desarrollo de las habilidades y adquisición de la lectoescritura en la mayoría de los alumnos de primer grado, mayor fluidez lectora y desempeño académico, asimismo la motivación, atención y permanencia en clases y mejores resultados en las evaluaciones en lectura en el área de Comunicación y Lenguaje L2 y la reducción de los índices de ausentismo, deserción escolar.

La forma presencial se realizó con el director y personal docente del centro educativo al momento de finalizar el cierre del proyecto con la presentación del poster académico. También, se realizó la difusión por medio de videoconferencia virtual con la aplicación Zoom, en la cual se transmitió el archivo digital del poster con la explicación de cada uno de sus apartados: descripción, concepto, objetivos, justificación metodológica, actividades desarrolladas, resultados obtenidos y las acciones para su continuidad y sostenibilidad, además se mencionó los acuerdos para su incorporación en el Proyecto Educativo Institucional -PEI- de la escuela de aplicación. En la que se observó la anuencia, participación e interés de docentes, directores de varias escuelas, padres de familia y de la coordinación distrital educativa del sector.

Fotografía No. 27  
Divulgación del proyecto en videoconferencia Zoom



Fuente: archivo propio (captura).

Fotografía No. 28  
Poster académico



Fuente: elaboración propia.

## **CAPÍTULO IV**

### **ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS**

La institución educativa en la que se realizó el Proyecto de Mejoramiento Educativo es la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Nueva Concepción, la cual se localiza a 25 km de la cabecera municipal de Nentón, departamento de Huehuetenango. El centro educativo cuenta con el nivel de preprimaria con una sección y el nivel de primaria con una sección por grado de primero a sexto, la jornada es matutina, modalidad bilingüe, asimismo, cuenta con gobierno escolar y directivas de grado, para apoyar en las actividades educativas del centro escolar. También se dispone de la organización de padres de familia OPF, quienes gestionan los recursos de los programas educativos de forma eficiente. Además, se cuenta con director y personal docente capacitado, que conjuntamente con los alumnos son los actores directos implicados en el Proyecto de Mejoramiento Educativo del establecimiento escolar.

En el cual, a través del diagnóstico de la institución, de la técnica de análisis DAFO y de conocer los problemas que afectan a los indicadores educativos, se determinó que hay deficiencia en el aprendizaje de la lectura y escritura en el área de Comunicación y Lenguaje L2, en el grado de primer grado, por metodologías inadecuadas, escasos materiales educativos de lectura, reflejados en los bajos resultados de lectura, emitidos por el MINEDUC, lo que ha ocasionado escasa fluidez y comprensión lectora, bajo rendimiento escolar, repitencia y en el peor de los casos deserción escolar. Como resultado de las vinculaciones estrategias, y de la primera línea de acción: implementación de estrategias lúdicas haciendo uso de materiales interactivos, para motivar a los alumnos en la adquisición de la lectoescritura, se seleccionó y determinó el Proyecto de Mejoramiento Educativo: estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura.

Según la planificación de las actividades: inauguración, socialización y divulgación del proyecto y de la información recabada de los instrumentos de monitoreo y evaluación, se obtuvieron los siguientes resultados: En el primer objetivo: elaborar una guía de estrategias lúdicas y materiales interactivos para el óptimo aprendizaje de la lectoescritura en los alumnos de primer grado, los resultados positivos fueron: se diseñó una guía de estrategias lúdicas y materiales de lectoescritura, por el docente de primer grado, logrando elaborar la guía con ejemplos claros de los materiales y juegos educativos, obteniendo un recurso vital para el desarrollo y adquisición de la lectoescritura de forma interactiva y divertida. Asimismo, al estar basada en el CNB con sus competencias, indicadores de logro y contenidos se consiguió su incorporación en las planificaciones de clase de manera efectiva para el aprendizaje y adquisición de la lectoescritura.

Además, se consiguió el apoyo e interés del director y personal de la escuela, quienes indicaron que las explicaciones, estrategias y materiales de la guía son adecuados, entendibles y aprobaron su uso en la labor docente para facilitar el aprendizaje de los alumnos. Como lo indica García (2004) las estrategias están relacionadas con los objetivos, contenidos, temas educativos y promueven actividades lúdicas propiciando un ambiente favorable y adecuado para captar el interés de los alumnos, aumentando la motivación por aprender. En total acuerdo con lo anterior, puesto que, para dinamizar el proceso de enseñanza aprendizaje y estimular un clima de clase que permita a los alumnos aprender a aprender e incentive aprendizajes significativos para el desarrollo y adquisición de la lectoescritura, por lo consiguiente la guía de estrategias lúdicas y materiales interactivos deben estar integrados en las actividades, competencias y contenidos de la planificación, propiciando las estrategias lúdicas.

En el segundo objetivo: aplicar estrategias lúdicas y materiales interactivos para la adquisición de la lectoescritura en los alumnos de primer grado primaria, se aplicaron estrategias lúdicas y materiales interactivos de lectoescritura con la participación de alumnos de primer grado primaria, aumentando en la mayoría, el

desarrollo y la adquisición de habilidades de lectoescritura, asimismo se obtuvo una mejor fluidez lectora y desempeño académico, mejorando los indicadores educativos de escolarización y aprendizaje en el área de lectura, mayor permanencia en el aula, reduciendo los índices de ausentismo y deserción escolar, con la implementación del Proyecto de Mejoramiento Educativo. Igualmente, se consiguió la elaboración y aplicación de las estrategias en el hogar, facilitando los materiales, plantillas de los juegos e instrucciones a los padres de familia y por ser llamativos y fáciles de utilizar mantuvieron el interés y motivación en los alumnos.

Por ende, los resultados positivos de la aplicación de las estrategias lúdicas de lectoescritura, se debe al hecho de utilizar el juego como un recurso vital y recurrente en el salón de clases, siendo posible aprender a leer y escribir de forma divertida y participando con los materiales interactivos. Como lo señala Barrera (2009) el juego forma parte del mundo de los niños y del desarrollo de las habilidades de lectura y escritura, en el cual, las estrategias lúdicas asisten y generan hábitos, destrezas y aprendizajes de forma placentera. Conuerdo con lo antes expuesto por la razón de que, la aplicación de estrategias lúdicas y materiales interactivos motivan el proceso de enseñanza aprendizaje, de modo que, las actividades lúdicas educativas son excelentes medios para la adquisición de la lectoescritura, por la razón de que, los alumnos aprenden a leer y escribir jugando, interactuando y manipulando los materiales.

En el tercer objetivo: socializar el uso de la guía de estrategias lúdicas y materiales interactivos de lectoescritura, con docentes de preprimaria, primaria, director y padres de familia, en efecto se socializó la guía de estrategias lúdicas y materiales interactivos de lectoescritura con el director, personal docente, padres de familia del establecimiento educativo y docentes de otros establecimientos, logrando el interés en el uso de guía en la labor docente y su incorporación en el Proyecto Educativo Institucional PEI de la escuela, con los acuerdos y acciones necesarias para la continuidad y sostenibilidad del proyecto, como: la conformación de una comisión de docentes y padres de familia para la recaudación de fondos, la

implementación de círculos de calidad docente sobre estrategias lúdicas de lectoescritura y el monitoreo de la aplicación en primer grado de parte del director, de forma periódica, según cronograma en el PEI.

También generó en los participantes el interés por aplicar las estrategias de la guía en su labor docente, por contener actividades divertidas y motivantes para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de forma significativa, a quienes se les proporcionó una copia digital de la guía, para facilitar la incorporación de las estrategias en las planificaciones de clases. De acuerdo con Díaz & Hernández (2010) las estrategias lúdicas son de aprendizaje cuando el alumno de forma voluntaria e interactiva las utiliza para aprender y mejorar su desempeño, asimismo, son de enseñanza cuando los docentes las emplean de forma estratégica para enseñar y fomentar mejores aprendizajes significativos, todo de forma placentera.

Ciertamente y de acuerdo con lo expuesto anteriormente, es tarea del docente crear estrategias lúdicas de enseñanza que faciliten su labor y de aprendizaje que propicien el aprendizaje de los alumnos, asimismo, es vital continuar con la utilización y la aplicación de la guía de las estrategias lúdicas y materiales interactivos en los alumnos, por el potencial que representan para obtener excelentes resultados en el desarrollo y adquisición de la lectoescritura y en la fluidez y comprensión lectora. Por lo tanto, al desarrollar el proyecto, se logró maximizar el porcentaje de dominio de las habilidades de lectura y escritura en la mayoría de los alumnos, minimizando el problema de la deficiencia en su adquisición y mejorando el desempeño escolar, los resultados de aprendizaje y de las evaluaciones de lectura, permanencia, asistencia a clases, aumentando el rendimiento académico, la promoción y conservación de la matrícula escolar.

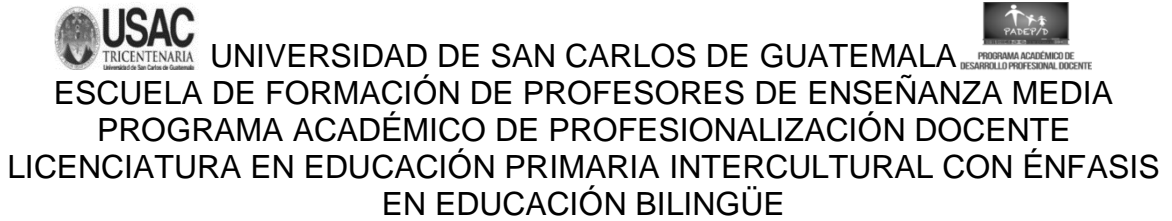
#### **4.1. Conclusiones**

4.1.1. Se diseñó una guía de estrategias lúdicas y materiales de lectoescritura, por el docente de primer grado, logrando elaborar la guía con ejemplos claros de los materiales y juegos educativos, obteniendo un recurso vital para el desarrollo y adquisición de la lectoescritura de forma interactiva y divertida.

4.1.2. Se aplicaron estrategias lúdicas y materiales interactivos de lectoescritura con la participación de los alumnos de primer grado primaria, aumentando en la mayoría, el desarrollo y la adquisición de habilidades de lectoescritura, asimismo se obtuvo una mejor fluidez lectora y desempeño académico, mejorando los indicadores educativos de escolarización y aprendizaje en el área de lectura, mayor permanencia en el aula, reduciendo los índices de ausentismo, deserción escolar, con la implementación del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

4.1.3. Se socializó la guía de estrategias lúdicas y materiales interactivos de lectoescritura con el director, personal docente, padres de familia del establecimiento educativo y docentes de otros establecimientos, logrando el interés en el uso de guía en la labor docente y su incorporación en el Proyecto Educativo Institucional PEI de la escuela, con los acuerdos y acciones necesarias para la continuidad y sostenibilidad del proyecto.

## 4.2. Plan de sostenibilidad



### 4.2.1. Datos Generales

- A. Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta
- B. Dirección: Aldea Nueva Concepción, Nentón, Huehuetenango.
- C. Área de Aprendizaje: Comunicación y lenguaje L2
- D. Grado: Primero
- E. Sección: "A"
- F. Nivel: Primaria

### 4.2.2. Información general del Proyecto

A. Nombre del proyecto: estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura.

B. Beneficiarios: Directos: alumnos de primer grado primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Nueva Concepción, Nentón, Huehuetenango. Indirectos: director y personal docente del centro educativo. Padres y madres de familia y de demás personas de la comunidad.

### 4.2.3. Propuesta de sostenibilidad

#### A. Objetivo General:

Promover la sostenibilidad de la implementación de materiales interactivos y estrategias lúdicas para la adquisición óptima de las habilidades de la lectoescritura en los alumnos de primer grado primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Nueva Concepción, Nentón, Huehuetenango.

### B. Objetivos Específicos:

a. Incluir en el Plan Educativo Institucional -PEI- la aplicación de la guía de estrategias lúdicas y materiales interactivos para la adquisición de la lectoescritura.

b. Crear mecanismos de financiamiento a través de recolección de materiales donados y captación de recursos financieros de actores potenciales, para la elaboración de materiales de la guía de estrategias lúdicas de lectoescritura.

c. Transferir conocimientos y experiencias del uso de materiales estrategias lúdicas para la adquisición de la lectoescritura a través de círculos de calidad docente y de la guía de lectoescritura.

Tabla No. 42  
Plan de sostenibilidad

Productos procesos implementados	Actividades específicas realizadas	Justificación de los productos y procesos a considerarse en la estrategia	Recomendaciones para su fortalecimiento
Institucional	<p>Realizar círculos de calidad docente sobre estrategias lúdicas y materiales de lectoescritura.</p> <p>Implementación de materiales interactivos y estrategias para la adquisición de la lectoescritura, en los grados de primero y segundo.</p> <p>Incorporar el uso de la guía de estrategias lúdicas y materiales de lectoescritura en el Plan Educativo Institucional -PEI- y en la planificación de clases.</p>	<p>Deficiencias en la adquisición de la lectoescritura en los alumnos de primer grado.</p> <p>Mejorar el desarrollo y adquisición óptima de la lectoescritura en los alumnos de primer grado.</p> <p>La permanencia y sostenibilidad del proyecto al igual que la verificación de su posterior y continuada implementación</p>	<p>Proporcionar guías, para su consulta y utilización en los procesos de lectoescritura.</p> <p>Compartir experiencias exitosas del empleo de materiales y estrategias lúdicas de lectoescritura con docentes en círculos de calidad.</p> <p>Verificación periódica de los planes de clase</p>

Financiero	<p>Gestión financiera</p> <p>Creación de una comisión integrada por docentes, gobierno escolar para la recolección de materiales donados y captación de recursos financieros.</p> <p>Destinar un rubro del programa de gratuidad de la educación para la compra materiales y pago de servicios de impresión de hojas.</p>	<p>Cubrir los gastos del proyecto.</p> <p>Reducir costos en la elaboración de materiales y estrategias de lectoescritura.</p> <p>Cubrir gastos de materiales a través del programa de gratuidad de la educación.</p>	<p>Elaborar solicitudes para la obtención de recursos materiales y financieros a los actores potenciales.</p> <p>Solicitar y recolectar materiales donados por actores potenciales.</p> <p>Agenciarse de hojas, cartulinas, fotocopias, útiles escolares a través del programa de gratuidad de la educación.</p>
Instrumental	<p>Calendarizar, reuniones, círculos de calidad docente, monitoreo, evaluación sobre del uso de la guía de lectoescritura y de los materiales interactivos con docentes de la escuela, en un diagrama de Gantt</p>	<p>Mantener actualizados y motivados a docentes que impartirán primer grado.</p> <p>Guiar la elaboración de materiales y estrategias lúdicas de lectoescritura.</p> <p>Consensuar las fechas del cronograma general de actividades del plan de sostenibilidad.</p>	<p>Transferir materiales usados en buen estado, guía de estrategias lúdicas de lectoescritura y experiencias exitosas a docentes que impartirán el grado de primero y segundo primaria.</p> <p>El docente que impartió primer grado será automáticamente responsable de la comisión de inducción de la guía de estrategias lúdicas de lectoescritura.</p> <p>Utilizar un cronograma específico según el diagrama de Gantt para la formulación de fechas del círculo de calidad de inducción y transferencia de experiencias exitosas de lectoescritura. Asimismo, el monitoreo y evaluación de las acciones de sostenibilidad del proyecto.</p>

Fuente: elaboración propia.

## 4.2.4. Presupuesto de sostenibilidad

Tabla No. 43  
Presupuesto de sostenibilidad

Desglose de gastos por recursos humanos					
Actividad	Recursos humanos			Costos Unitarios	Costos Total
Incorporar la guía de estrategias lúdicas y materiales de lectoescritura en el PEI de la escuela.	Diseñador del PEI y la guía.			Q. 100.00	Q.100.00
Recopilar y sistematizar actividades, métodos, juegos, técnicas, materiales del círculo de calidad en un compendio de estrategias.	Diseñador experto del compendio de estrategias lúdicas de lectoescritura.			Q. 200.00	Q.200.00
Viáticos para la entrega de solicitudes a los actores potenciales para la obtención de recursos.	Comisión de recaudación.			Q. 50.00	Q. 100.00
Sub-total de gastos por recursos humanos					<b>Q 400</b>
Desglose de gastos por materiales					
Reproducción de copias de las plantillas de las estrategias lúdicas.	500	Unidad	Hojas	Q 0.25.00	Q 125.00
Elaboración de materiales manipulables de lectoescritura.	2	Kit	Tijeras, resistol, marcadores, nylon, etc.	Q 250.00	Q 500.00
Impresión de ejemplares del Proyecto Educativo Institucional -PEI- que incluye la guía de lectoescritura.	3	Unidad	Hojas, empastados	Q 35.00	Q 105.00
Impresión de ejemplares de la guía de estrategias lúdicas y materiales de lectoescritura.	3	Unidad	Hojas y empastados.	Q 40.00	Q 120.00
Impresión del compendio de estrategias lúdicas	7	Unidad	Hojas y empastados	Q. 40.00	Q 280.00
Impresión de solicitudes para la obtención de recursos materiales y financieros a los actores potenciales	5	Unidad	Hojas	Q 2.00	Q 10.00
Impresión de programas o agendas de trabajo.	8	Unidad	Hojas	Q 2.00	Q 16.00
Impresión de diplomas de reconocimiento para el círculo de calidad docente.	7	Unidad	Hoja para diplomas	Q 10.00	Q 70.00
Sub-total de gastos por materiales					<b>Q 1,226.00</b>

Desglose de gastos por operatividad				
Actividad	Cantidad	Gastos de operación	Costos Unitarios	Costos Total
Limpieza y orden del salón de clases para los círculos de calidad docente	8	Encargado de limpieza y orden del mobiliario y equipo.	Q 20.00	Q 160.00
Utilización de una planta de energía eléctrica en cada círculo de calidad docente.	8	Alquiler de planta eléctrica y pago de gasolina.	Q 50.00	Q 400.00
Utilización de una cañonera para proyecciones de materiales.	8	Alquiler de cañonera o proyector.	Q 50.00	Q 400.00
Refrigerio para cada sesión de los círculos de calidad docente.	56	Sándwich, refrescos, botellas de agua pura.	Q 15.00	Q 840.00
Sub-total de gastos por operatividad				<b>Q 1,800.00</b>
<b>Costo total del plan de sostenibilidad</b>				<b>Q. 3,426.00</b>

Fuente: elaboración propia.

Posibles fuentes de financiamiento: Proveedores, padres de familia, OPF, y docentes.

Medios para acceder: gestión de recursos, comisión docente para recaudación de fondos.

## REFERENCIAS

### A. Libros

Ander-Egg, E. & Aguilar, M. (2005). *“Como elaborar un proyecto. Guía para diseñar proyectos sociales y culturales”* Argentina. Editorial LUMEN/HVMANITAS. 18ª. edición. Recuperado de: <http://abacoenred.com/wp-content/uploads/2017/05/Como-elaborar-un-proyecto-2005-Ed.18-Ander-Egg-Ezequiel-y-Aguilar-Id%C3%A1%C3%B1ez-MJ.pdf.pdf>.

Balestrini, M. (2006). *“Cómo se Elabora el Proyecto de Investigación”* Venezuela Consultores Asociados, Servicio Editorial. Recuperado de: <https://drive.google.com/file/d/0B1sTclvKGVsYt1FFa0JYMXFEejg/view>

Berumen, J. (2010) *“Monitoreo y Evaluación de Proyectos”* Cuadernos de Cooperación para el Desarrollo No. 3. Colombia. Escuela Latinoamericana de Cooperación y Desarrollo. Primera edición.

Billorou, N., Pacheco, M. & Vargas, F. (2011) *“Guía para la evaluación de impacto de la formación”* Uruguay. Organización Internacional del Trabajo (OIT/Cinterfor) Primera edición. Recuperado de: <http://guia.oitcinterfor.org/sites/default/files/guia/guia-evaluacion-impacto.pdf>

Botero, L. (2008). *“Enseñando a Leer: Teoría, Práctica e Intervención”* Principios de instrucción efectiva de la lectoescritura. Bogotá. Grupo Editorial Norma.

Castro, F. y Castro J. (2013) *“Manual para el diseño de proyectos de gestión educacional”* Chile. Universidad del Bio Bio, Departamento Ciencias de la Educación. Casilla 5-C. Recuperado de:

<http://www.ubiobio.cl/miweb/media/378/MANUAL%20PARA%20EL%20DISE%20%C3%91O%20DE%20PROYECTOS%20DE%20GESTI%C3%93N%20EDUCACIONAL.compressed.pdf>

Comisión Europea (2002). *“Manual Gestión del Ciclo de Proyecto”* Unidad de Evaluación de la Oficina de Cooperación EuropeAid. Recuperado de: [http://www.bantaba.ehu.es/formarse/ficheros/view/Manual\\_de\\_Gesti%C3%B3n\\_del\\_Ciclo\\_del\\_Proyecto.pdf?revision\\_id=69278&package\\_id=69185](http://www.bantaba.ehu.es/formarse/ficheros/view/Manual_de_Gesti%C3%B3n_del_Ciclo_del_Proyecto.pdf?revision_id=69278&package_id=69185)

Córdova, P. (2011) *“Formulación y Evaluación de Proyectos”* Colombia. Colección Textos universitarios. ECOE EDICIONES. Segunda edición. Recuperado de: [https://kupdf.net/download/libro-formulacion-y-evaluacion-de-proyectos-marcial-c-oacute-rdoba-padilla-pdf\\_58d5f9cfdc0d608405c3464e\\_pdf](https://kupdf.net/download/libro-formulacion-y-evaluacion-de-proyectos-marcial-c-oacute-rdoba-padilla-pdf_58d5f9cfdc0d608405c3464e_pdf)

Cotera, A. (2012) *“Manual: elaboración de proyectos de desarrollo”* Dirigido a integrantes de instituciones promotoras de desarrollo y organizaciones sociales. Perú. Comunicaciones aliadas. Recuperado de: <http://www.noticiasaliadas.org/manuales/manual-de-elaboracion-de-proyectos.pdf>

Dewey, J. (1920) *“Democracia y educación. Una introducción a la filosofía de la educación”* España. Ediciones Morata, S. L. Tercera edición.

Díaz, B. & Hernández, G. (2010). *“Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista”* México, D. F.: McGraw Hill

Díaz, F. & Hernández, G. (2002). *“Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista”* México. Editorial Norma.

Fernández, N. (2002) *“Manual de proyectos”* España. Agencia Andaluza del Voluntariado. Editado por Junta de Andalucía - Consejería de Gobernación -

Editorial Coria Gráfica, S.L. Recuperado de: <https://fapacordoba.org/wp-content/uploads/2010/10/manualdeproyectos-voluntariado.pdf>.

Ferreiro, R. (2009). *“Estrategias didácticas del aprendizaje cooperativo”* México. Editorial Trillas.

Ferriere, A. (1930) *“Conferencias dictadas por el doctor Adolfo Ferriere al profesorado de Santiago”* Chile. Publicaciones de la sección pedagógica y de perfeccionamiento del personal. Editorial Imp. de la Escuela de Ciegos y de Sordo Mudos.

Filho, L. (1964). *“Introducción al estudio de la escuela nueva”* Argentina. Editorial Kapeluz

García E. (2006) *“Un concepto de actor para la ciencia política”* Documentos de Trabajo Política y Gestión. Madrid. Universidad Carlos III. Copy Red S.A.

García, J. (2004). *“Ambientes con recursos tecnológicos: Escenarios para la Construcción de procesos pedagógicos”* Costa Rica. Editorial Universidad Estatal a Distancia.

García, M. y Ruiz, J. (2011) *“Diagnóstico y seguimiento a la empresa Torynor mediante planeación estratégica utilizando la herramienta de análisis FODA”* División de Ciencias Económicas y Administrativas. México. Recuperado de: <http://tesis.uson.mx/digital/tesis/docs/22230/Capitulo4.pdf>

García, V. (2003). *“Las Ciencias Sociales en la Divulgación”* México. Dirección General de Divulgación de la Ciencia, Universidad Nacional Autónoma de México. 2ª Edición Recuperado de: <http://www.librosoa.unam.mx/bitstream/handle/123456789/2121/Las%20ciencias%20soc%20en%20la%20div.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Jacques, M. & Daniel, J. (2009) *“Guía para la investigación colaborativa y la movilización social SAS”* México. Plaza y Valdés S.A. PYV Editores. Recuperado de: <https://idl-bnc-idrc.dspacedirect.org/bitstream/handle/10625/39895/1/IDL-39895.pdf>
- Lafrancesco, G. M. (2003). *“La educación integral en el preescolar, propuesta pedagógica”* Colombia. Editorial Magisterio Géminis. Escuela Transformadora.
- Lourau, R. (1970) *“El análisis institucional”* Argentina. Amorrortu editores S.A.
- Mejía, C. (2005). *“Cómo enseñar primer grado, una guía didáctica”* Guatemala. Editorial Piedra Santa. (1ª. Ed.)
- MINEDUC (2017) *“Curriculum Nacional Base -CNB-, Concreción de la Planificación Curricular Nivel Regional del Pueblo Maya.”* Guatemala. Nivel de Educación Primaria. Primer grado. 3ª edición.
- MINEDUC/DIGECADE, (2012) *“Guía docente para la comprensión lectora, Programa Nacional Leamos Juntos”* Guatemala. C.A.
- MINEDUC/USAID, (2013). *“Modelo Nacional, Basado en estándares, para Educación Bilingüe Intercultural enfocado en Lectoescritura para Preprimaria hasta 3º”* Primaria. Guatemala. USAID/Reforma Educativa en el Aula.
- Murueta, M. (2015) *“Alternativas para nuevas prácticas educativas 8 Nuevos modelos educativos”* México. II Congreso Internacional de Transformación Educativa. Editorial Amapsi.
- Nérici, I. (1973). *“Hacia una didáctica general dinámica”* Argentina. Editorial Kapelusz S.A. Tercera Edición.

- Ortegón, E. Pacheco, J & Prieto, A. (2005) *“Metodología del marco lógico para la planificación, el seguimiento y la evaluación de proyectos y programas”* Chile. CEPAL Serie Manuales. Naciones Unidas. Recuperado de: [https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/5607/S057518\\_es.pdf](https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/5607/S057518_es.pdf)
- Parra, J. & Madriz, J. (2017) *“Presupuesto como instrumento de control financiero en pequeñas empresas de estructura familiar”* Venezuela. Fundación Miguel Unamuno y Jugo Maracaibo. Negotium.
- Piaget, J. (1933) *“La representación del mundo del niño”* Francia. Presses Universitaires de France, Paris. Primera edición.
- Piaget, J. (1949) “Observaciones psicológicas sobre la enseñanza elemental de las ciencias naturales” Suiza. En: *L'initiation aux sciences naturelles à l'école primaire*, Oficina Internacional de Educación.
- Ramírez, T. (2006) *“Cómo hacer un proyecto de investigación”* Venezuela: Editorial PANAPO.
- Reymond, P. (2014) *“Manejo de lodos fecales, un enfoque sistémico para su implementación y operación”* Inglaterra. Editorial IWA Publishing. Primera edición  
Recuperado de: [https://www.iwapublishing.com/sites/default/files/ebooks/manejo\\_fsm.pdf](https://www.iwapublishing.com/sites/default/files/ebooks/manejo_fsm.pdf)
- Sager, J. (1993) *“Curso práctico sobre el procesamiento de la terminología”* España. Fundación Germán Sánchez Ruipérez.
- SNTE (2013) *“Una mirada a las teorías y corrientes pedagógicas, Compilación”* México. SNTE Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación. Editorial el Magisterio. Primera edición. Recuperado de:

<https://bibliospd.files.wordpress.com/2016/01/una-mirada-a-las-teorias-y-corrientes-pedagogicas.pdf>

Tavizón, A. y Cortez K. (2016) "*Vinculación estratégica en las Organizaciones*" México. Pearson Educación S.A. Recuperado de: <https://www.jetro.ws/files/Martinez%20Quiroga%20JM%20-%20ISO9001%20en%20Org.%20Jud.%20Elec..pdf>

Vitoria, I. & Carrión, I. (2010) "*Guía para la elaboración de Proyectos*" España. Administración de la Comunidad Autónoma del País Vasco. Departamento de Educación, Universidades. TRESDETRES,s.l.

Watson, J. B. (1913). "*La historia de la Psicología*" Estados Unidos de Norte América. Psychological Review. Volumen 20, 158-177.

Zúñiga, I. (1998). "*Principios y técnicas para la elaboración de material didáctico para el niño de 0 a 6 años*" Costa Rica. Editorial Universidad Estatal a Distancia.

#### B. Instituciones

Arrivillaga, M. (2014) "*Diferencia en el rendimiento de lectoescritura en niños de primer grado primaria que cursaron el nivel preprimario y los que no*" Guatemala. Tesis Licenciatura en Psicología Educativa, Universidad Rafael Landívar Recuperado de: <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz/2014/05/24/Arrivillaga-Maria.pdf>

Barrera, N. (2009) "*El juego como técnica para la comprensión de la lectura*" Guatemala. Tesis Licenciatura en Pedagogía y Ciencias de la Educación, Universidad de San Carlos de Guatemala. Recuperado de: [http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/07/07\\_1990.pdf](http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/07/07_1990.pdf)

- Calero, J. L. (2010). *“El Desconocimiento de los Juegos tradicionales y su Incidencia en el Aprendizaje Significativo de las Actividades Lúdicas”* Ecuador. Recuperado de: [http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/4271/1/Tcf\\_2010\\_39.pdf](http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/4271/1/Tcf_2010_39.pdf)
- Gómez, L. (2013) *“Desarrollo de procesos para el funcionamiento efectivo del consejo comunitario de desarrollo”* Guatemala. Informe de Práctica Profesional. Universidad Rafael Landívar. Recuperado de: <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz/2017/04/06/Gomez-Lourdes.pdf>
- López, O. (2006) *“Medios y materiales educativos”* Perú. Editorial. Industrial Peruana SAC. Universidad Nacional “Pedro Ruiz Gallo” Recuperado de: <https://docs.zoho.com/writer/preview/b0tmj0e7e83bd1d47474384b3800509678c77/pdf>
- Mijangos, J. (2013) *“Fortalecimiento de capacidades institucionales y comunitarias en la gestión del riesgo en el municipio de Guanagazapa Escuintla”* Guatemala. Universidad Rafael Landívar. Recuperado de: <http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2013/04/06/Mijangos-Jenipher.pdf>
- Salazar, I. (2006) *“El juego: como estrategia didáctica básica en la construcción de conocimientos en los alumnos de primer grado de educación primaria”* México. Tesina Licenciada en Educación, Universidad Pedagógica Nacional. Recuperado de: <http://200.23.113.51/pdf/26382.pdf>
- Valenzuela, M. (2012) *“Uso de materiales didácticos manipulativos para la enseñanza y aprendizaje de la geometría”* Chile. Universidad de Granada Recuperadode:[https://fqm193.ugr.es/media/grupos/FQM193/cms/TFM%20Macarena%20Valenzuela\\_.pdf](https://fqm193.ugr.es/media/grupos/FQM193/cms/TFM%20Macarena%20Valenzuela_.pdf)

Valle, O. & Rivera, O. (2008) "*Monitoreo e indicadores*" Texto de apoyo al proceso de construcción de un Sistema Regional de Indicadores sobre Atención y Educación Inicial, Guatemala, IDIE. Recuperado de: <https://www.oei.es/historico/idie/mONITOREOEINDICADORES.pdf>

### C. Egrafía

Alarcón, D. (2016) "*Plantilla - Plan de actividades para Trabajo Social*" Chile. Blog Dan Alarcón. Recuperado de: <https://danalarcon.com/plantilla-plan-de-actividades-para-trabajo-social/>

Avila, G. (2015) "*¿Sabes qué es vinculación estratégica?*" Hungría. Prezi. Recuperado de: <https://prezi.com/456y2hdzf7fc/sabes-que-es-vinculacion-estrategica/>

Bolunta (2019) "*Redactar un proyecto*" España. *voluntariado y participación social*" Fundación EDE- EDE Fundazioa Ronda s/n. Recuperado de: <https://www.bolunta.org/servicios/asesoramientogestion-asociativa/manual-de-gestion-asociativa/gestion-de-proyectos/disenio-de-proyectos/redactar-un-proyecto/>

Canive, T. & Balet, R. (2019) "*¿Cómo hacer un plan de actividades?*" España. Sinnaps. Blog de gestión de proyectos. Recuperado de: <https://www.sinnaps.com/blog-gestion-proyectos/plan-de-actividades>

Canive, T. & Balet, R. (2019) "*Objetivos Generales y Específicos*" España. Sinnaps. Blog de gestión de proyectos. Herramienta online. Recuperado de: <https://www.sinnaps.com/blog-gestion-proyectos/objetivos-generales-y-especificos>

- Canive, T. & Balet, R. (2019) “¿Cómo hacer un plan de actividades?” España. Sinnaps. Blog de gestión de proyectos. Recuperado de: <https://www.sinnaps.com/blog-gestion-proyectos/matriz-de-priorizacion>
- Canive, T. & Balet, R. (2019) “¿Cómo hacer una justificación de un proyecto?” España. Sinnaps. Blog de gestión de proyectos. Recuperado de: <https://www.sinnaps.com/blog-gestion-proyectos/justificacion-de-un-proyecto>
- Cortés, F. (2017) “Estrategias de Marketing derivadas de una Matriz FODA” México. Mercadotecnia Total. Recuperado de: <https://www.mercadotecniatotal.com/mercadotecnia/estrategias-de-marketing-derevidas-de-un-foda/>
- Cruzat, S. (2009). “Materiales didácticos en organizadores visuales” Recuperado de: <http://es.scribd.com/doc/17288813/MATERIALES-DIDACTICOS>
- Da Silva, K. (2018) “¿Cuáles son los objetivos generales de un proyecto?” Estados Unidos de Norte América. Cuida tu dinero. Leaf Group. Recuperado de: <https://www.cuidatudinero.com/cules-son-los-objetivos-generales-de-un-proyecto-10031.html>
- Espinosa, R. (2013) “La matriz de análisis DAFO (FODA)” España. Marketing Strategist. CEO de Espinosa. Recuperado de: <https://robertoespinosa.es/2013/07/29/la-matriz-de-analisis-dafo-foda>
- Izar, J. (2018). “Matriz de Priorización. Técnica útil para elegir la mejor decisión de varias posibles”. Alemania. LID Editorial ResearchGate. Recuperado de: [https://www.researchgate.net/publication/328979923\\_Matriz\\_de\\_Priorizacion](https://www.researchgate.net/publication/328979923_Matriz_de_Priorizacion)

- Kiziryan M. (2019) “*Análisis DAFO*” España. Economipedia, Haciendo fácil la economía. Recuperado de: <https://economipedia.com/definiciones/analisis-dafo.html>
- Martín, J. (2019) “*Claves para hacer una buen DAFO (o FODA)*” CEREM International Business School. España. Recuperado de: <https://www.cerem.es/blog/claves-para-hacer-un-buen-dafo-o-foda>
- Pacheco, J. (2019) “*¿Para qué sirve el árbol de problemas?* Chile. Web y Empresas Recuperado de: <https://www.webyempresas.com/arbol-de-problemas/>
- RAE, (2019) “*Concepto*” España. Real Academia Española. Diccionario de la lengua española. Edición del Tricentenario. Recuperado de: <https://dle.rae.es/concepto?m=form>
- Roncancio, G. (2018) “*¿Qué es la Planeación Estratégica y para qué sirve?*” Colombia. Página web: Pensemos S.A. Recuperado de: <https://gestion.pensemos.com/que-es-la-planeacion-estrategica-y-para-que-sirve>
- Rowe, M. (2014) “*Cómo redactar una descripción atrayente para tu proyecto IT*” Alemania. Twago. Recuperado de: <https://www.twago.es/blog/como-redactar-una-descripcion-atrayente-para-tu-proyecto-it/>
- Thompson, J. (2006) “*Concepto de proyecto*” PromonegociosS.net. Portal de Mercadotecnia con Artículos, Directorios y Foros Recuperado de: <https://www.promonegocios.net/proyecto/concepto-proyecto.html>
- Vargas, J (2012) “*Estrategia de lecto-escritura enfocada en las TIC*” Colombia. Eduteka. Universidad ICESI. Recuperado de: <http://eduteka.icesi.edu.co/proyectos.php/2/15934>

Véliz, D. (2016) “*Diapositivas sobre Objetivos Estratégicos y Líneas de Acción*” Ecuador. Escuela Superior Politécnica de Chimborazo. Recuperado de: [https://es.slideshare.net/diegovelizquisiguina/objetivos-estrategicos-y-lineas-de-accion?from\\_action=save](https://es.slideshare.net/diegovelizquisiguina/objetivos-estrategicos-y-lineas-de-accion?from_action=save)

Villanueva, C. (2018) “*¿Qué es y para qué sirve un diagrama de Gantt? Gestión de proyectos*” Bélgica. Teamleader blog. Recuperado de: <https://blog.teamleader.es/diagrama-de-gantt>

Zita, A. (2019) “*Justificación de un proyecto. Metodología de la investigación*” Venezuela. Toda Materia: Contenidos escolares. Recuperado de: <https://www.todamateria.com/justificacion-de-un-proyecto/>

#### D. Revistas

BOCYL. (2011) “*Planes para el fomento de la lectura*”. España. Boletín Oficial de Castilla y León No. 43, Recuperado de: <http://www.educa.jcyl.es/es/resumenbocyl/edu-152-2011-22-02-regula-elaboracion-ejecucion-planes-fome.ficheros/251555-BOCYL-fomento-lectura.pdf>

Campos, Y. (2000) “*Estrategias de enseñanza - aprendizaje*”. Formadores de pedagogía. México. Recuperado de: <http://www.camposc.net/0repositorio/ensayos/00estrategiasenseaprendizaje.pdf>

Campos, Y. (2003) “*Estrategias didácticas apoyadas en tecnología*”. Formación docente. México. Recuperado de: <http://www.camposc.net/0repositorio/ponencias/03estrategiasdidacticas.pdf>

Montes, Á, & Montes, A. (2014). “*Guía para proyectos de investigación*”. Ecuador. Universitas Revista de Ciencias Sociales y Humanas XII. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5968342.pdf>

- Pinto, B (2019) "*Fases pedagógicas para dificultades de aprendizaje en lectura-escritura, en el subnivel de básica elemental de Instituciones escolares*". Ecuador. International Journal of Humanities and Social Science Invention (IJHSSI), Recuperado de: [http://www.ijhssi.org/papers/vol8\(5\)/Series-1/G0805013643.pdf](http://www.ijhssi.org/papers/vol8(5)/Series-1/G0805013643.pdf)
- Retamozo, M. (2009). "*Las Demandas Sociales y el Estudio de los Movimientos Sociales*". Argentina. Centro de investigaciones Socio-Históricas Universidad Nacional de La Plata. Cinta Moebio Recuperado de: [www.moebio.uchile.cl/35/retamozo.html](http://www.moebio.uchile.cl/35/retamozo.html)
- Ruiz, R. (1999) "*Historia de la ciencia y el método científico*" Estados Unidos de Norte América -USA- Recuperado de: <http://www.eumed.net/libros-gratis/2007b/283/283.zip>
- Tapia, G. (2004) "*Análisis de "Actores involucrados" en procesos participativos*". Argentina. Fundación Cambio Democrático. Recuperado de: [http://gestionsocial.org/archivos/00000811/Tapia,\\_Graciela.\\_An%EA1lisis\\_de\\_Actores\\_Involucrados..pdf](http://gestionsocial.org/archivos/00000811/Tapia,_Graciela._An%EA1lisis_de_Actores_Involucrados..pdf)
- Tiana, A. (1997) "*Indicadores educativos. Qué son y qué pretenden*" En cuadernos de Pedagogía No. 256. Recuperado de: [http://profesoradolaborde.com.ar/images/cms/que\\_son\\_y\\_que\\_pretenden\\_\\_.pdf](http://profesoradolaborde.com.ar/images/cms/que_son_y_que_pretenden__.pdf)
- Vives, M. (2016) "*Modelos pedagógicos y reflexiones para las pedagogías del sur*". Colombia. Universidad la Gran Colombia. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6066089.pdf>

## ANEXOS

### A. Instrumentos de monitoreo



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA –EFPEM-  
 PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL PARA DOCENTES -  
 PADEP/D- LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON  
 ÉNFASIS EN EDUCACIÓN BILINGÜE

#### Guía de observación no participante (Monitoreo)

Parte Informativa

Nombre del docente: \_\_\_\_\_

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Nueva Concepción, Nentón, Huehuetenango

Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2

Grado: Primero

Proyecto Educativo: Estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura en estudiantes de primer grado primaria.

Objetivo:	Actividades/preguntas	Aspectos observadores	Descripción de lo observado	Conclusiones
Elaborar una guía de estrategias lúdicas y materiales interactivos para el óptimo aprendizaje de la lectoescritura en los alumnos de primer grado primaria.	¿Considera que el contenido y las explicaciones de la guía de estrategias lúdicas son claras y entendibles para el docente?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Cree que las actividades de la guía de estrategias lúdicas son útiles para el aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes de primero?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Considera que los materiales interactivos descritos en la guía son adecuados para los estudiantes de primer grado en el aprendizaje de la lectoescritura?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Cree que la guía facilita la aplicación de estrategias lúdicas para la adquisición de la lectoescritura en los estudiantes?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Usaría la guía de estrategias lúdicas para la enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura en su labor docente?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA –EFPEM-  
 PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL PARA DOCENTES -  
 PADEP/D- LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON  
 ÉNFASIS EN EDUCACIÓN BILINGÜE

**Guía de observación participante (Monitoreo)**

Parte Informativa

Nombre del padre de familia: \_\_\_\_\_

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Nueva Concepción, Nentón, Huehuetenango

Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2

Grado: Primero

Proyecto Educativo: Estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura en estudiantes de primer grado primaria.

Objetivo:	Actividades/preguntas	Aspectos observadores	Descripción de lo observado	Conclusiones
Aplicar estrategias lúdicas y materiales interactivos para la adquisición de la lectoescritura en los estudiantes de primer grado primaria.	¿Apoya a su hijo o hija en la elaboración de los juegos y materiales para aprender a leer y escribir proporcionado por el profesor de primer grado?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Los juegos y materiales de las letras para aprender a leer y escribir, le llama la atención a su hijo o hija?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Le gusta a su hijo o hija participar en los juegos y materiales de las letras para aprender a leer y escribir?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Usted participa y demuestra interés en los juegos y materiales de las letras con su hijo o hija para el aprendizaje de la lectura y escritura?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Le gustaría contar con más juegos y materiales de las letras para el aprendizaje de la lectura y escritura?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA –EFPEM-  
 PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL PARA DOCENTES -  
 PADEP/D- LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON  
 ÉNFASIS EN EDUCACIÓN BILINGÜE

**Guía de observación no participante (Monitoreo)**

Parte Informativa

Nombre del docente: \_\_\_\_\_

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Nueva Concepción, Nentón, Huehuetenango



Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2

Grado: Primero

Proyecto Educativo: Estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura en estudiantes de primer grado primaria.

Objetivo:	Actividades/preguntas	Aspectos observadores	Descripción de lo observado	Conclusiones
Socializar el uso de la guía de estrategias lúdicas y materiales interactivos de lectoescritura, con docentes de preprimaria y primaria	¿Las instrucciones de la guía de estrategias lúdicas y materiales de lectoescritura son claras y entendibles?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Los ejemplos de los materiales interactivos descritos en la guía son fáciles de realizar?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿El profesor encargado de la socialización demuestra dominio y conocimiento de la guía?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Las estrategias lúdicas y materiales de la guía son adecuados para los alumnos de primer grado?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿El uso de la guía de estrategias lúdicas explicada en la socialización beneficiaría su labor docente?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		

## B. Instrumentos de evaluación

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA**  
**ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA –EFPEM-**  
**PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL PARA DOCENTES -**  
**PADEP/D- LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON**  
**ENFASIS EN EDUCACIÓN BILINGÜE**

**Guía de observación no participante (Evaluación)**

Parte Informativa

Nombre del docente: \_\_\_\_\_

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Nueva Concepción, Nentón, Huehuetenango

Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2

Grado: Primero

Proyecto Educativo: Estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura en estudiantes de primer grado primaria.

Objetivo:	Actividades/preguntas	Aspectos observadores	Descripción de lo observado	Conclusiones
Elaborar una guía de estrategias lúdicas y materiales interactivos para el óptimo aprendizaje de la lectoescritura en los alumnos de primer grado primaria.	¿Cree que los materiales interactivos de la guía mantienen el interés y atención en los alumnos de primer grado?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Considera que el uso de la guía genera resultados positivos para la enseñanza de la lectoescritura?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Cree que los materiales interactivos descritos en la guía son adecuados para los estudiantes de primer grado en el aprendizaje de la lectoescritura?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Considera que con el uso constante de las estrategias lúdicas de lectoescritura los alumnos aprenden a leer y escribir?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Cree que la guía es realmente un recurso importante al docente para la enseñanza de la lectura y escritura?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA –EFPEM-  
 PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL PARA DOCENTES -  
 PADEP/D- LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON  
 ÉNFASIS EN EDUCACIÓN BILINGÜE

**Guía de observación participante (Evaluación)**

Parte Informativa

Nombre del niño o niña: \_\_\_\_\_

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Nueva Concepción, Nentón, Huehuetenango

Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2

Grado: Primero

Proyecto Educativo: Estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura en estudiantes de primer grado primaria.

Objetivo:	Actividades/preguntas	Aspectos observadores	Descripción de lo observado	Conclusiones
Aplicar estrategias lúdicas y materiales interactivos para la adquisición de la lectoescritura en los estudiantes de primer grado primaria	¿Es fácil entender las instrucciones de los juegos y materiales para el aprendizaje de las letras para usted y sus papás?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Usan varias veces al día los juegos y materiales con su familia para el aprendizaje de la lectura y escritura?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Le ayudan los juegos y materiales de lectura y escritura a aprender a leer y escribir, facilitados por el profesor?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Aprende y se divierte con los juegos y materiales para aprender a leer y escribir facilitados por el profesor?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Se puede aprender a leer y escribir jugando y participando con los materiales de lectura y escritura, proporcionados por el profesor?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA –EFPEM-  
 PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL PARA DOCENTES -  
 PADEP/D- LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON  
 ÉNFASIS EN EDUCACIÓN BILINGÜE

Parte Informativa

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Nueva Concepción, Nentón, Huehuetenango

Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2

Grado: Primero

Sección: "A"

Nivel: Primaria

Proyecto Educativo: **Estrategias lúdicas y materiales para la adquisición de la lectoescritura en estudiantes de primer grado primaria.**

Nombres y apellidos: \_\_\_\_\_

Grado de escolaridad: \_\_\_\_\_ Sexo: \_\_\_\_\_

Edad de la persona Entrevistada				
15-25 años	25-35 años	35-45 años	45-55 años	De 55 o más

**Entrevista dirigida a Padres de familia (Evaluación)**

Objetivo: Aplicar estrategias lúdicas y materiales interactivos para la adquisición de la lectoescritura en los estudiantes de primer grado primaria.

1. ¿Cuál es su opinión sobre la aplicación de los juegos y materiales para el aprendizaje de la lectura y escritura proporcionados por el profesor de su hijo o hija?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



2. ¿De qué forma los juegos y materiales ayudan a su hijo o hija en el aprendizaje de la lectura y escritura?

---

---

---

3. ¿En que ayuda a su hijo o hija participar en los juegos y materiales para el aprendizaje de la lectura y escritura?

---

---

---

4. ¿Cómo le gustaría que se continúe con el aprendizaje de la lectura y escritura de su hijo o hija: con más juegos y materiales interactivos o más planas y deberes en el cuaderno?

---

---

---

5. ¿Qué juegos y materiales de todos los presentados por el profesor genera más interés en su hijo o hija, para el aprendizaje de la lectura y escritura?

---

---

---