



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

**Universidad de San Carlos de Guatemala Escuela de
Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D**

**Implementación De Materiales Didácticos Para Mejorar El Interés Del
Idioma Tz'utujil, En El Nivel Parvulario Etapa 2.**

María Magdalena Tóc Ixtamer

Asesor

Lic. Carlos Antonio López Cordero

Sololá, noviembre de 2020



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

Implementación De Materiales Didácticos Para Mejorar El Interés Del
Idioma Tz'utujil En El Nivel Parvulario Etapa 2

Proyecto de Mejoramiento Educativo presentada al Consejo Directivo de la
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la
Universidad de San Carlos de Guatemala

María Magdalena Tóç Ixtamer

Previo a conferírsele el grado académico de:
Licenciada en Educación Preprimaria Intercultural con énfasis en
Educación Bilingüe

Sololá, noviembre de 2020

AUTORIDADES GENERALES

Ing. Murphy Olympo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM

CONSEJO DIRECTIVO

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de profesores
Licda. Tania Elizabeth Zepeda Escobar	Representante de Profesionales Graduados
PEM Maynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU Luis Rolando Ordóñez Corado	Representante de Estudiantes

TRIBUNAL EXAMINADOR

(Colocar los nombres de acuerdo al nombramiento del examen privado)

Lic. José Domingo Vásquez Cholutío	Presidente
Lic. José Fernando Mollinedo	Secretario
Licda. Imelda Siomara Motta Pérez	Vocal



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
SECRETARÍA ACADÉMICA



APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

Guatemala, 27 de junio de 2020

Licenciado
Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

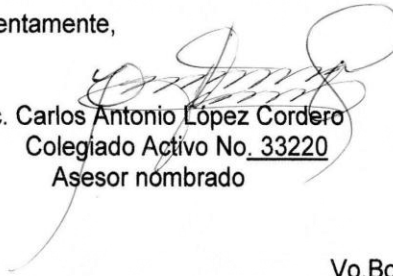
Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: Implementación de materiales didácticos y lúdicos para mejorar el resultado del proceso de enseñanza aprendizaje en el idioma tz'utujil en el nivel parvulario etapa 2 de la escuela Oficial de Parvulos anexa a Escuela Oficial Urbana Mixta "Enrique Gómez Carrillo" J.M del municipio de San Juan La Laguna, departamento de Sololá.

Correspondiente al estudiante: María Magdalena Tóc Ixtamer
Carné: 200927462

CUI: 1870947990717 de la carrera: Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe. Manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,


Lic. Carlos Antonio López Cordero
Colegiado Activo No. 33220
Asesor nombrado

Vo.Bo. 
M.A. Reyneri Frayneer Santos Flores
Coordinador Departamental del PADEP, Sololá





PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_4449

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Implementación De Materiales Didácticos Para Mejorar El Interés Del Idioma Tz'Utujil, En El Nivel Parvulario Etapa 2*

Realizado por el (la) estudiante: *Tóc Ixtamer María Magdalena*

Con Registro académico No. *200927462* Con CUI: *1870947990717*

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡DID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

110_80_200927462_01_4449



Guatemala 20 de Noviembre 2020

Licenciado

Álvaro Marcelo Lara Miranda

Secretario Académico de la EFPEM-USAC

Estimado Licenciado Lara:

Con un atento saludo, a la vez le informo que luego de trabajar con el estudiante María Magdalena Tócx Ixtamer carné: 200927462 las mejoras a su informe final del proyecto de mejoramiento educativo, derivadas del examen privado de la carrera Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe, brindo mi aprobación a su trabajo titulado: Implementación de materiales didácticos para mejorar el interés en el idioma Tz'utujil en el nivel parvulario etapa 2 de la Escuela Oficial de Párvulos anexa a Escuela Oficial Urbana Mixta "Enrique Gómez Carrillo" Jornada Matutina del Municipio de San Juan La Laguna, departamento de Sololá.

Por lo anterior considero que el trabajo puede continuar el proceso final para **Examen Público.**

Atentamente,

Lic. Carlos Antonio López Cordero

Colegiado 33220

Asesor de PME

C.c. Archivo



Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01_4449

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Implementación De Materiales Didácticos Para Mejorar El Interés Del Idioma Tz'Utujil, En El Nivel Parvulario Etapa 2*

Realizado por el (la) estudiante: *Tóc Ixtamer María Magdalena*

Con Registro académico No. 200927462

Con CUI: 1870947990717

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha:

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

¡DID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

110_80_200927462_01_4449

DEDICATORIA

- A Dios: Por estar presente cada instante en mi vida y ser la fuente de toda sabiduría e inteligencia.
- .
- A mi madre: Por su inmenso amor e incondicional apoyo, sobre esta tierra y desde la eternidad
- A mis hermanos: Por brindarme su tiempo y apoyo incondicional en cada proceso realizado durante mi formación académica.
- Al asesor: Por sus sabias enseñanzas y consejos.
- A mis compañeros: Por compartir su amistad y alentarnos en los momentos difíciles.
- Y a Usted: Que lee el presente informe final del trabajo realizado.

AGRADECIMIENTO

A Dios, por darme la vida, la salud, la sabiduría y la inteligencia para realizar mis metas, mis sueños y obtener este triunfo.

A la USAC, EFPEM y Ministerio de Educación, por la implementación del PADEP/D, que me brindó la oportunidad de poder alcanzar mis metas, obteniendo este nuevo triunfo profesional que coadyuva al fortalecimiento de mi labor docente en el nivel pre-primario.

Al asesor, Licenciado Carlos Antonio López Cordero, porque con su vocación y paciencia pudo brindarme sus conocimientos para alcanzar mis sueños.

A mi familia, por la paciencia de brindarme su apoyo moral en los momentos más difíciles, durante todo este tiempo.

A mis catedráticos, por su paciencia y dedicación al brindarme sus conocimientos en cada etapa de mi formación académica.

A mis compañeros y amigos, que me apoyaron incansablemente, motivándome a cumplir mis sueños.

RESUMEN

Actualmente en la Escuela Oficial de Párvulos anexa a la Escuela Oficial Urbana Mixta “Enrique Gómez Carrillo” del municipio de San Juan La Laguna, está sucediendo un fenómeno interesante en relación a la lengua materna, ya que los niños que ingresan a este nivel escolar llevan consigo al idioma español como su idioma predominante, dejando a un lado el materno que es el idioma tz’utujil.

Por lo tanto se implementó los materiales lúdicos para que los estudiantes les interesa practicar el idioma materno y con eso se realizan los siguientes materiales: lotería, cantos en el idioma tz’utujil, dados, álbum, grabar palabras, caja mágica esta elaboración de materiales se pensó en los estudiantes prescolares. Con un fin de que todos hablen su idioma utilizando los materiales para que tengan una aprendizaje significativo.

Con esta estrategias coadyuven al rescatar este valor cultural, para que el niño aprenda jugando de manera sistematizada, en virtud de que dichos materiales constituyen una herramienta esencial de la labor docente, y su elaboración, así como su aplicación, deben estar debidamente organizados para que el alumno los asimile de una manera atractiva y lúdica.

ABSTRACT

Currently in the Official Nursery School attached to the Mixed Urban Official School "Enrique Gómez Carrillo" of the municipality of San Juan La Laguna, an interesting phenomenon is happening in relation to the mother tongue, since the children who enter at this school level carry with them the Spanish language as their predominant language, leaving aside the mother tongue which is the Tz'utujil language.

Therefore, the playful materials were implemented so that the students are interested in practicing the mother tongue and with that the following materials were made: lottery, songs in the Tz'utujil language, die, album, recorded words, magic box, this elaboration of materials took the preschool students into consideration. The goal is for everyone to speak their language using the materials so that they have a meaningful learning experience.

These strategies help to rescue this cultural value, so that the child learns by playing in a systematic way. Since these materials constitute an essential tool of the teaching work, their elaboration, as well as their application, must be properly organized so that the student assimilates them in an attractive and playful way.

KO´L RUCHOLAJIIL TZIIJ (TZ´UTUJIL)

Jar kamiik manimalajtijal ru binaan Escuela Oficial de párvulos anexa a E.O.U.M. “Enrique Gómez Carrillo” chian ja tinamiit rubinaan Xekuku´ ab´aaj, ko un ruk´ayewal chapatajnaq juerta ja utz nqach´ob´ ruwach che ja tzojb´al, xarmark ja kamik jar ak´alaa´ jan kimajb´eel ja najb´eey ajtij ja ne tzijonb´íja pa kaxlan tziiij, jari´kikojonb´l ja najb´eey tzojb´al, kiyoonkan pa jun paraj jar qa tzojb´aal b´inaan tz´utujil.

Nancheb´l raujaxik ja un nimalaj samaaj rub´inaan, ch´ujtal ja tzaneem utz kari´ jar ak´alaa´ pi jun k´uxlameen chike jar ojtaqixik ja tzojb´aal rimal k´ari´ majtaj rub´ajnik ja taq samajib´aal rub´inaan: sachib´al tal naquun, b´iix pa qa tzojbaal, waq paraj wuuj, kolbaj taq naquun, camlub´al tziiij, wawan taq naquun, ja wa´julee taq naquun xb´ajni kumaal jar ak´alaa´ jar etaq nox. Jan ajb´ex chike xketzojonta chipam ja qatzojb´al xtikekojta ja taq samajibaal kixiin.

Jar k´awa´ ja jun naooj xtokta k´a´ chike jar ak´alaa´ xtikech´ob´ta´ jar palib´al ja qatzojb´al, pa tz´aneem nrojtaqijeel, ja k´awa´ ja taq samajib´aal xtuk´uta chikewooch jun nimalaj naooj par palibaj ar ajtiij, ru b´ajnikiil, ke k´ari´ ar kojiik, xtu loq´oq´ojta rumal jar ak´alaa´ xtujumasajta y tutz´e´et ta´ jar utz´iil chaqaja jar ru b´ajnikiil.

ÍNDICE

Contenido	Pág.
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO.....	2
1.1 Marco organizacional.....	2
1.2. Análisis situacional.....	17
1.3 Análisis estratégico	22
1.4 Diseño del Proyecto de Mejoramiento Educativo	30
CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	49
2.1 Marco Organizacional	49
2.2 Fundamentación teórica del Análisis Situacional	57
2.3 Fundamentación teórica del Análisis estratégico	63
2.4 Fundamentación Teórica del diseño del Proyecto	67
2.5 Fundamentación teórica de la sostenibilidad	73
CAPÍTULO III. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.....	76
3.1 Título Proyecto de Mejoramiento Educativo.....	76
3.2 Descripción del PME.....	76
3.3 Concepto del PME	78
3.4 Objetivos:.....	78
3.5 Justificación	78
3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente.....	80
3.7 Fases.....	83
3.7.6 Fase de Cierre del Proyecto Mejoramiento Educativo	114
CAPITULO IV ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS	118
4.1 Análisis y discusión de resultados del Proyecto de Mejoramiento Educativo:	118
4.2. Análisis Situacional	120
4.3. Análisis Estratégico.....	122

4.3.1 Técnica Minimax	122
4.4. Diseño del proyecto de Mejoramiento Educativo	124
CONCLUSIONES	129
PLAN DE SOSTENIBILIDAD INFORME FINAL.....	130
5.1 Datos generales:.....	130
5.2 Acciones para la sostenibilidad.....	131
5.3 Tipos de Liderazgo	132
5.4 Funciones de la escuela	133
5.5 Plan de sostenibilidad	134
5.6 Presupuesto	138
REFERENCIAS	142
E GRAFIA	143

ÍNDICE DE TABLAS

Contenido	Pág.
Tabla 1. Índice de desarrollo de salud.....	9
Tabla 2. Departamento de Sololá población según municipio	9
Tabla 3. Distribución de la cantidad de alumnos por grado.....	10
Tabla 4. Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles	10
Tabla 5. Índice de asistencia de alumnos, los 180 días	12
Tabla 6. Disponibilidad de textos	13
Tabla 7. Factores internos. Fortalezas y Debilidades.....	22
Tabla 8. Factores Externos. Oportunidades y Amenazas	23
Tabla 9. Primero y segundo cuadrantes de vinculaciones	24
Tabla 10. Tercero y cuarto cuadrantes de vinculaciones	25
Tabla 11. Primero y segundo cuadrante de la técnica MINIMAX	26
Tabla 12. Tercero y cuarto cuadrante de la técnica MINIMAX	27
Tabla 13. Plan de actividad de inicio	35
Tabla 14. Plan de actividad de planificación	36
Tabla 15. Plan de actividades de ejecución	37
Tabla 16. Plan de actividad de monitoreo y evaluación.....	38
Tabla 17. Cronograma por fase	39
Tabla 18. Cronograma por fase. Ejecución	40
Tabla 19. Cronograma por fase. Monitoreo, Evaluación y Cierre del Proyecto ...	41
Tabla 20. Plan de monitoreo por fases.....	42
Tabla 21. Esquema de metas por fases.....	45
Tabla 22. Indicadores.....	46
Tabla 23. Plan de divulgación de resultados	81
Tabla 24. Dimensiones para la sostenibilidad	131
Tabla 25. Implementación de acciones oportunas	132
Tabla 26. Funciones de la escuela.....	133
Tabla 27. Plan de sostenibilidad	134
Tabla 28. Presupuesto del Plan de Mejoramiento Educativo	138

ÍNDICE DE GRÁFICAS

Contenido	Pág.
Gráfica 1. Datos del municipio	6
Gráfica 2. Índice de desarrollo humano	8
Gráfica 3. Población por sexo	8
Gráfica 4. Indicador de recurso	9
Gráfica 5. Indicadores de matrícula de alumnos por nivel.....	10
Gráfica 6. Indicadores de eficiencia interna	11
Gráfica 7. Indicadores de eficiencia interna 2	11
Gráfica 8. Resultados de escolarización de eficiencia interna	13
Gráfica 9. Promoción de alumnos inscritos por nivel	14
Gráfica 10. Matrícula de estudiantes en un año.....	14
Gráfica 11. Árbol de problemas.....	19
Gráfica 12. Mapa de soluciones.....	29

ÍNDICE DE IMÁGENES

Contenido	Pág.
Imagen 1. Solicitud.....	84
Imagen 2. Investigación de clases de materiales.....	85
Imagen 3. Archivos información de materiales.....	85
Imagen 4. Solicitud a casas comerciales.....	87
Imagen 5. Solicitud recibida.....	87
Imagen 6. Diseño de materiales.....	89
Imagen 7. Diseño de materiales.....	89
Imagen 8. Lineamiento de un dado.....	90
Imagen 9. Archivo de lineamientos para dado.....	91
Imagen 10. Diseño de álbum.....	92
Imagen 11. Diseño de álbum.....	93
Imagen 12. Insumos para elaborar loterías.....	94
Imagen 13. Insumos para elaborar loterías.....	95
Imagen 14. Insumos para grabar sonidos de animales.....	96
Imagen 15. Instrumento para grabar sonidos de animales.....	96
Imagen 16. Creación de animal doméstico.....	98
Imagen 17. Creación de animales acuáticos.....	98
Imagen 18. Creación de álbum.....	99
Imagen 19. Control de insumos.....	100
Imagen 20. Creación de rotafolio.....	101
Imagen 21. Lotería de animales.....	102
Imagen 22. Caja de imágenes.....	103
Imagen 23. Grabación de palabras en tz'utujil.....	104
Imagen 24. Ensayo de canto en idioma tz'utujil.....	105
Imagen 25. Grabación de cantos en idioma tz'utujil.....	106
Imagen 26. Insertado de vocales.....	107
Imagen 27. Comprobación de sonidos onomatopéyicos.....	108
Imagen 28. Registro de asistencia de los estudiantes.....	109
Imagen 29. Entrevista a madre de familia.....	110
Imagen 30. Insumos contextualizados para elaborar los materiales.....	111
Imagen 31. Lista de cotejo para calificar el dado.....	112
Imagen 32. Lista de cotejo para calificar la lotería.....	113
Imagen 33. Revisión de la caja con imágenes contextualizadas.....	114
Imagen 34. Entrega de PME a la Directora de la escuela.....	115
Imagen 35. Cantando en el idioma tz'utujil.....	116
Imagen 36. Pronunciando palabras en el idioma tz'utujil.....	117
Imagen 37. Transmisión en vivo, Radio Voz Evangélica.....	117

INTRODUCCIÓN

En un mundo competitivo y cambiante, el ser humano debe estar preparado para asumir los retos que la sociedad demande cada día. Esto obliga para que su formación académica esté cimentada sobre bases sólidas que solamente se obtienen en la etapa inicial.

Esto conlleva a la búsqueda constante de los mecanismos necesarios para lograr que el niño que ingresa por primera vez al centro educativo tenga las herramientas necesarias para sentirse cómodo y absorbido por un sistema que verdaderamente satisfaga sus necesidades.

Ante esta situación se plantean los siguientes procesos para la implementación de un Proyecto de Mejoramiento Educativo que recurre a los materiales didácticos que promuevan el fortalecimiento del interés del niño hacia la práctica del idioma tz'utujil, que es el idioma materno de la región, ya que es un valor cultural que día a día se va perdiendo en las nuevas generaciones.

Si bien es cierto que para el nivel pre primario no figura en el Curriculum Nacional Base algún área específica de Comunicación y Lenguaje Idioma Materno, no es obstáculo para no asumir este reto, pues es imprescindible despertar el interés del niño hacia su idioma materno, ya que es parte de su contexto histórico y cultural.

Son diversas fases que se investigan, analizan y que buscan proponer a la comunidad educativa de la Escuela Oficial de Párvulos anexa a Escuela Oficial Urbana Mixta "Enrique Gómez Carrillo", actividades lúdicas con las que el niño encuentre relación especial con su idioma materno.

CAPÍTULO I PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

1.1 Marco organizacional

1.1.1 Diagnóstico institucional

A. Datos del establecimiento.

- Nombre del establecimiento: Escuela Oficial de Párvulos anexa a Escuela Oficial Urbana Mixta “Enrique Gómez Carrillo”.
- Dirección: Cantón Central, San Juan La Laguna, Sololá.
- Naturaleza de la institución:
- Sector: Oficial (Público)
- Área: Urbana
- Plan: Diario (Regular)
- Modalidad: Bilingüe
- Tipo: Mixto
- Categoría: Anexa
- Jornada: Matutina
- Ciclo: Anual
- Cuenta con Junta Escolar: Sí
- Cuenta con Gobierno Escolar: Sí

B. Visión:

Ser una institución que brinde una educación con calidad, contribuyendo a la formación integral de niños y niñas cuyo aporte en el futuro, como ciudadanos, sea imprescindible en la sociedad, reconociendo a Dios como la principal fuente de sabiduría e inteligencia.

C. Misión:

Encaminar al niño y a la niña al establecimiento de sus principios y valores útiles en el ámbito personal, familiar y social.

D. Estrategias de abordaje:

a. Estrategias metodológicas:

Implementación de diferentes actividades en equipo en los diferentes rincones de aprendizajes y el dinamismo en el nivel parvulario, pero también el salón de clase se realiza las actividades de lluvias de ideas, dramatizaciones, lectura de imagen, juego de memorias, domino y legos que ayuda a mejorar la convivencia ente los demás estudiante y tener un mejor interés en los ámbitos de la educación.

b. Estrategias globalizadoras en los centros de interés:

Realizar una campaña de sensibilización de los valores a través de diferentes actividades tales como actos cívicos que está programada a principios de cada mes y que sea los días lunes, para aprovechar en los salón de clase la proyección de cada valor a trabajar con los estudiantes, también la realización de caminatas, murales en aulas charlas e historias de cuento relacionada con la comunidad, elaboración de juguetes con los materiales del su entorno y que se utilizara en las diferentes áreas que nos indica el CNB.

c. Estrategias necesidades físicas, intelectuales y sociales:

Implementar de manera periódica diversidad de juegos escolares, rally, ajedrez y gimnasia rítmica para el desarrollo físico, intelectual y social del niño. Los centros de interés: Biblioteca comunitaria, ancianos de la comunidad, aula mágica, aula recursos, son los espacios donde los estudiantes cubren sus necesidades en desarrollar su conocimiento intelectual en las actividades de olimpiadas en los juegos lógicos, en lo social motivar a los padres de familia a que siguen apoyando a sus hijos en el ámbito educativo y en el mundo social.

d. Necesidades a partir de cuatro grandes necesidades del ser humano, alimentarse, protegerse, defenderse y actuar:

Es muy importante informar siempre a los padres de familia que es una obligación que deben de cumplir con sus hijos, lo importante es la alimentación para que vaya

el estudiante a recibir sus clases y su comprensión es muy buena porque su nutrición está muy bien y su rendimiento es mejor que un niño que no va desayunado llega a la escuela con el estómago vacío y su desempeño en las áreas a trabajar va ser muy deficiente, también se logra en el estudiante una seguridad de sí mismo va ser independiente, social y autorrealización con los demás en los distintos ámbitos..

e. Estrategias metodológicas y procedimientos de evaluación

En el centro educativo se utiliza diferentes formas de trabajo con los estudiantes para despertar en ellos el interés de aprender a emprender dentro de ellas podemos mencionar, la elaboración de portafolios que diariamente se realiza las actividades que evidencia la asistencia de los estudiantes y van archivando, un diario de clase que consiste en el trazo líneas, recortes y formar grupos focales para que todos los estudiantes relaten una historia y que compartan sus ideas para formar en ellos el liderazgo y con estas actividades antes mencionadas se evaluara através de un instrumento llamado lista de cotejo o una escala de rango, durante el bloque se trabaja 4 a 5 actividades.

E. Modelos educativos:

Basados en un enfoque Constructivista con un conocimiento de destrezas, perspectivas, actitudes y valores.

a. Aprendizaje significativo.

Es cuando se desarrollan las metodologías y técnicas de la enseñanza aprendizaje de acuerdo al contexto.

b. Constructivismo, socio constructivismo.

El estudiante aprende a emprenderse en la vida cotidiana.

c. Emprendimiento.

La autorrealización del estudiante al dominar sus inteligencias múltiples.

d. Programas que actualmente están desarrollando:

Leamos juntos, contemos juntos, vivamos en armonía, salvemos primer grado, valija didáctica, útiles escolares, gratuidad, educación inclusiva y gobierno escolar.

e. Proyectos desarrollados:

Construcción del edificio de la escuela, perfil del proyecto de remozamiento 2019, el techo de la cancha.

f. Proyectos en desarrollo o por desarrollar:

Techado del patio del edificio escolar, Eco filtros para todas las familias de los niños inscritos en el establecimiento, Implementación de una Biblioteca móvil para los diferentes niveles educativos de la escuela, Colocación de balcones en las ventanas del edificio escolar del nivel preprimario.

g. Indicadores propuestos por el Sistema Nacional de Indicadores Educativos:

Indicadores del contexto, recursos, proceso, resultado, evaluación servicio escolar y alimentación escolar la educación bilingüe y la educación especial, tomando en cuenta la población en general.

h. Indicadores de contexto:

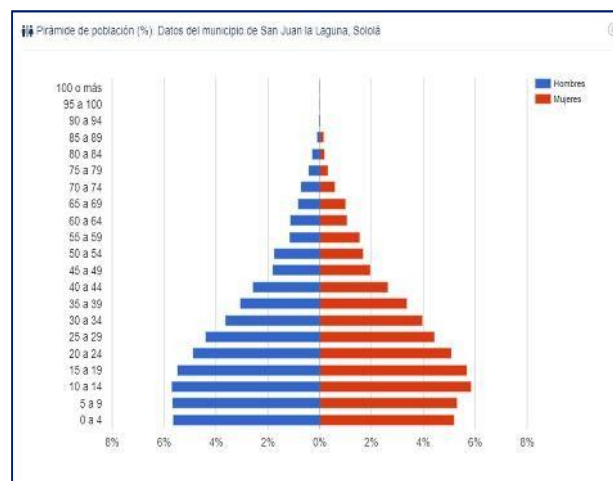
La Escuela Oficial Urbana Mixta “Enrique Gómez Carrillo”, jornada matutina ha venido funcionando aproximadamente desde los años de 1910 – 1920. Funcionaba con los grados de primero a tercero en doble jornada, de 8:00 a 12:00 horas y de 14:00 a 16:00 horas, de lunes a sábado, bajo la responsabilidad de una sola maestra, con el apoyo de la Municipalidad, y no contaba con las instalaciones adecuadas. El primer edificio fue construido durante el gobierno del general Miguel Idígoras Fuentes, dándole uso durante 30 años. Luego se construyó la segunda parte del edificio moderno de dos niveles que consta de 18 aulas adecuadas para un correcto proceso de enseñanza-aprendizaje, un local para la Dirección y uno para bodega.

Asimismo, cuenta con servicios sanitarios y patio pavimentado para las actividades de la escuela. Se ha construido también otro edificio que se encuentra a 100 metros del descrito, el cual también cuenta con 6 aulas, cocina y servicios sanitarios. Actualmente funcionan en el edificio las jornadas matutina, vespertina y nocturna en ambos edificios atendiendo los niveles de preprimaria, primaria y básico.

En algún momento, albergó a varios institutos del nivel medio, tales como el Instituto Básico por Cooperativa y el Centro Educativo Integral Maya Tzutujil (CEIMATZ), quienes ahora cuentan con edificio propio. También, la extensión de la Universidad de San Carlos de Guatemala, tuvo sus inicios en el seno del edificio. Nadie sabe con certeza la razón por la que se denominó “Enrique Gómez Carrillo”, y en qué momento fue nombrado de esta manera, pero sin lugar a dudas fue en honor del célebre crítico literario, escritor, periodista y diplomático guatemalteco (27 de febrero de 1873 – 29 de noviembre de 1927) y a quien se le llamó el “Príncipe de los Cronistas” por su destacada labor a nivel nacional e internacional. Por esta razón y las siglas del nombre de la escuela, en la actualidad el centro educativo es más conocido como ENGOCA.

F. Población por rango de edades:

Gráfica 1.
Datos del municipio



Fuente: INE, 2018. XII Censo Nacional de Población y VII de Vivienda

G. Índice de desarrollo humano del municipio o del departamento:

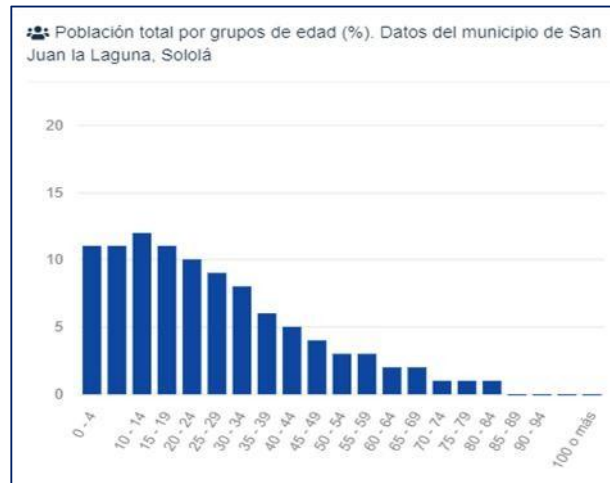
La independencia de San Juan ocurre entre los años 1,618 y 1,623, perteneciendo al departamento de Suchitepéquez-Sololá. Después de la segregación de Suchitepéquez en 1849 y la creación del departamento del Quiché en 1872, San Juan aparece entre los 21 municipios pertenecientes a la jurisdicción de Sololá.

Antes de la colonia, el área que actualmente ocupa la población de San Juan La Laguna, entonces conocido como Patana'x, era ocupado por una sociedad muy grande. Se cuenta que su pobladores sufrían los maltratos e insultos de parte del kaqak'axool, un personaje que vivía en los cerros vecinos de Las Cristalinas; y finalmente decidieron expulsarlo del lugar. Poco después de su salida, la población fue atacada por una peste que mató a gran cantidad de las personas. Entonces los pobladores lamentaron la desaparición del kaqak'axool, porque creían que él les podía ayudar a vencer ese mal, por lo que día y noche subían a rezar al cerro en donde él vivía para que volviera. Pero esto no ocurrió y siguieron muriendo muchos habitantes, hasta quedar en el lugar una población reducida.

Posteriormente, los reyes tz'tujiles juntamente con el pequeño número de pobladores restante, decidieron cambiarle el nombre a la pequeña comunidad y le pusieron Cho kuku' ab'aj. En aquella época, los reyes decidieron mandar caporales en diferentes puntos del área tz'utujil en donde quedaba poca población a causa de la epidemias, para evitar que fueran invadidos por otras etnias, principalmente k'ichés y kaqchiqueles.

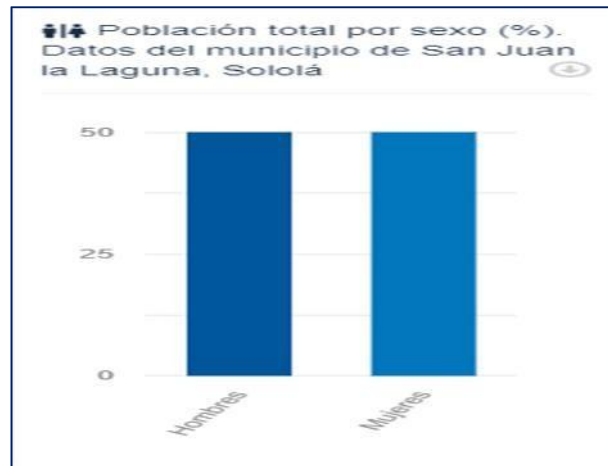
Por eso enviaron un grupo de guardianes a Cho kuku' ab'aj (hoy San Juan La Laguna); y otras en las comunidades vecinas de Tz'unun ya' (San Pedro la laguna); Patak'or (San Pablo La Laguna). Sin embargo, el grupo que vigilaba en el lado norte del territorio ocupado por Cho kuku' ab'aj, descuidó los accesos al lugar y un grupo de k'ichés lograron ingresar e instalarse en el área. Esta área constituye actualmente el área rural montañosa del municipio, así como el municipio vecino de Santa Clara La Laguna.

Gráfica 2.
Índice de desarrollo humano



Fuente: INE, 2018. XII Censo Nacional de Población y VII de Vivienda

Gráfica 3.
Población por sexo



Fuente: INE, 2018. XII Censo Nacional de Población y VII de Vivienda

- H. Índice que mide, en una definición más amplia, el bienestar y ofrece una medida compuesta de tres dimensiones básicas del desarrollo humano: salud, educación e ingresos.

Tabla 1.
Índice de desarrollo de salud

Puesto	Departamento	IDH	Población
12°	Sololá	0.596	519,662

Fuente: Elaboración propia

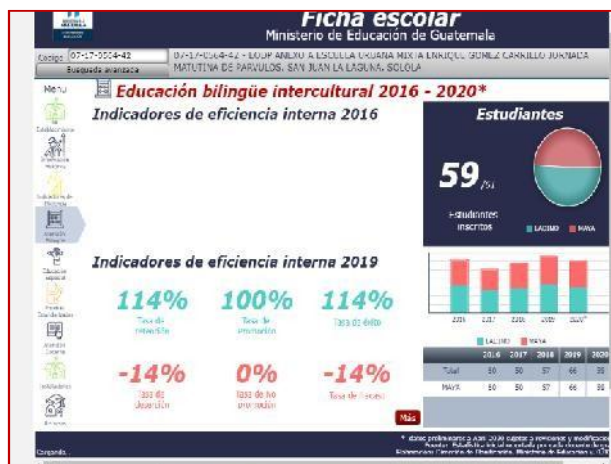
Tabla 2.
Departamento de Sololá población según municipio

Sololá	107.6	Santa Catarina Palopó	5.1
San José Chacayá	4.2	San Antonio Palopó	12.8
Santa Maria Visitación	2.5	San Lucas Toliman	28.7
Santa Lucia Utatlán	23.3	Santa Cruz La Laguna	6.7
Nahualá	64.0	San Pablo La Laguna	7.2
Santa Catalina Ixtahuacán	48.8	San Marcos La Laguna	3.9
Santa Clara La Laguna	9.3	San Juan La Laguna	10.6
Concepción	6.2	San Pedro La Laguna	11.0
San Andres Semetabaj	12.4	Santiago Atitlán	43.6
Panajachel	16.2	Total	424.1

Fuente: INE, 2018. XII Censo Nacional de Población y VII de Vivienda

I. Indicadores de recursos: Cantidad de alumnos matriculados

Gráfica 4.
Indicador de recurso



Fuente: MINEDUC, 2020

Tabla 3.
Distribución de la cantidad de alumnos por grado

Párvulos Nivel 42		Preprimaria Nivel 41	
Masculino	Femenino	Masculino	Femenino
38	20	18	24

Fuente: SIRE 2020

Tabla 4.
Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles

Etapa 1	Etapa 2	Etapa 3
1 docente	2 docentes	3 docentes

Fuente: Elaboración propia

- J. Relación alumno/docente. Indicador que mide la relación entre el número de alumnos matriculados en un nivel o ciclo educativo y el número total de docentes asignado a dicho nivel o ciclo en el sector público.

Gráfica 5.
Indicadores de matrícula de alumnos por nivel



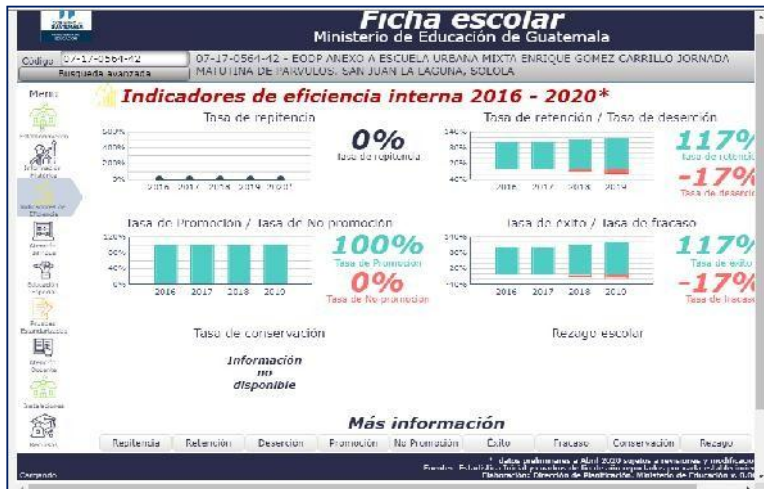
Fuente: MINEDUC 2019

Gráfica 6.
Indicadores de eficiencia interna



Fuente: MINEDUC 2020

Gráfica 7.
Indicadores de eficiencia interna 2



Fuente: MINEDUC 2020

- K. Asistencia de los alumnos. Índice que mide la proporción de alumnos que asisten a la escuela en el día de una visita aleatoria a la escuela, del total de niños inscritos en el ciclo escolar.

De acuerdo al cuaderno de asistencia de los docentes de la escuela del nivel inicial se tomaron las notas, necesarias para corroborar los datos que se cumpla los 180 días de clases que marca el MINEDUC, pero por distintos factores no se lleva al porcentaje estipulado por la misma necesidad que se frecuenta en la comunidad, reuniones, capacitaciones, talleres entre otras, también tomando en cuenta las salidas que se hacen se llegó a la conclusión del resultado que se muestra en la tabla siguiente.

Tabla 5.
Índice de asistencia de alumnos, los 180 días

No.	Nivel	Total de días	Porcentaje
1	Nivel Parvulario	45 días	30 %
2	Nivel Preprimario	45 días	35
3	Total	180	65%

Fuente: Elaboración propia

- L. Idioma utilizado como medio de enseñanza. Indicador que mide el uso de un idioma maya en el proceso de enseñanza- aprendizaje en escuelas cuyos estudiantes son mayoritariamente maya hablantes:

Según lo observado y lo que dicen los docentes ya es imposible hablar con un niño de 5 años, pues no comprende nada cuando se le habla en el idioma tz'utujil que marca una distancia entre el educando y el docente.

M. Disponibilidad de textos y materiales. Medición de la disponibilidad de textos y materiales por parte de los docentes:

Una aproximación de los textos que se recibe de parte del MINEDUC para que el estudiante tenga material donde pueda trabajar y adquiere los conocimientos, es lamentable porque no llegan completo y lo otro es que lo mandan ya fuera de tiempo, en la siguiente tabla se visualizará.

Tabla 6.
Disponibilidad de textos

No.	Beneficiarios	Porcentajes
1	Docentes	75%
2	Estudiantes	65%

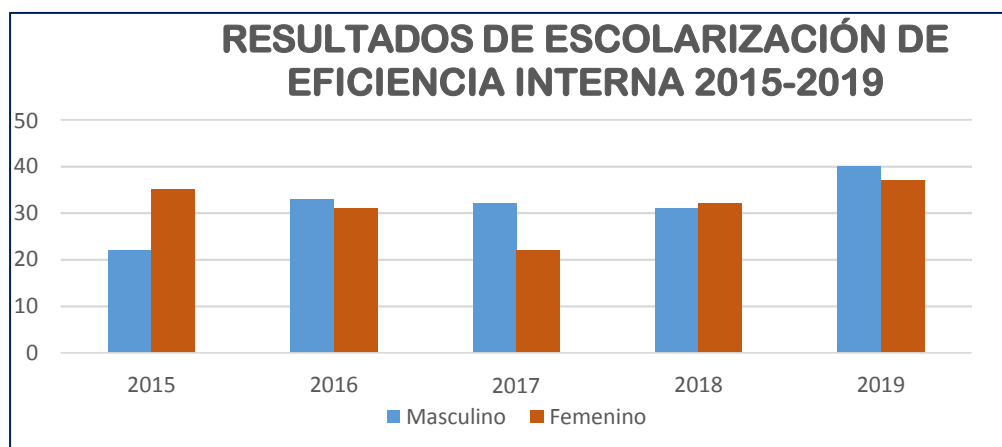
Fuente: Elaboración propia

N. Organización de los padres de familia.

Los padres de familia están representados en la OPF (Organización de Padres de Familia), este grupo de padres tienen una gran responsabilidad porque ellos velan por los tres niveles de la escuela los niveles son: 41, 42 y 43, en virtud de que los dos primeros son anexos.

O. Indicadores de resultados de escolarización eficiencia interna de proceso de los últimos 5 años.

Gráfica 8.
Resultados de escolarización de eficiencia interna



Fuente: Dirección del establecimiento.

P. Escolarización Oportuna. Proporción de alumnos inscritos en el nivel y ciclo que les corresponde según su edad, por cada 100 personas en la población del mismo rango etario.

Gráfica 9. Promoción de alumnos inscritos por nivel



Fuente: MINEDUC 2020

Q. Conservación de la matrícula. Estudiantes inscritos en un año base y que permanecen dentro del sistema educativo completando el ciclo correspondiente en el tiempo estipulado para el mismo.

Gráfica 10. Matrícula de estudiantes en un año



Fuente: MINEDUC 2020

1.1.2. Antecedentes.

En virtud de todo el proceso, se pudo observar que en el Nivel Parvulario de la Escuela Oficial Urbana Mixta “Enrique Gómez Carrillo”, jornada matutina del municipio de San Juan La Laguna, Sololá, algunos documentos del libro de acta no aparecen para poder recabar datos de la historia de dicha escuela, los datos encontrados son muy pocos, debido a la falta de acceso a los documentos mencionados, es la primera escuela de la comunidad por tal razón cuando se quiso adquirir las actas más antiguas se pudo tener de hace 15 años y no en si los documentos que podríamos encontrar algunos datos interesante para deja plasmado en este legado que se está elaborando, eso será un recuerdo que los estudiantes que van a necesitar información se obtendrá pero lo más reciente.

Los estudiantes matriculados no llegan a la escuela al cien por ciento como debería de ser, y como justificación de los docentes, es que los padres de algunos son emigrantes de otros lugares que por necesidad de trabajo están en el municipio mencionado y por tal razón a veces mandan a sus hijos a la escuela y cuando termina el lapso de tiempo de trabajo emigran van a su lugar de origen, pero hay casos que los niños desean ir a la escuela pero por el factor económico no tienen los padres de familia no dejan a sus hijos ir a la escuela y no pasar necesidad y otros niños que por trabajo no van a la escuela tiene que ayudar a su papa trabaja.

El setenta y cinco por ciento de los padres de familia apoyan y están interesados en la educación de sus hijos, el 25 por ciento están interesados en sus actividades diarias. Otros factores como la pobreza, la desintegración familiar y el alcoholismo, influyen también en la baja asistencia de los niños, así como en su rendimiento académico, ya que esto limita una apertura más amplia de interés hacia la asistencia, y por consiguiente hacia la escuela.

1.1.3. Marco epistemológico

A. Circunstancia históricas:

La Escuela Oficial Urbana Mixta “Enrique Gómez Carrillo”, jornada matutina, desde su fundación en los años 1910 aproximadamente, su matrícula escolar ha venido aumentando año con año, debido a que era la única escuela en la comunidad de San Juan La Laguna, Sololá, hasta que se fundaron las demás escuelas, así como los colegios privados. Sin embargo, la escuela mantiene su matrícula estudiantil que es más que los demás centros educativos.

B. Circunstancias psicológicas:

En el establecimiento educativo en los diversos grados existen problemas psicológicos con los estudiantes, tales como los casos de niños sobreprotegidos, hiperactivos o con déficit de atención y trastornos de conducta.

C. Circunstancias sociológicas:

Muchos de los estudiantes de la escuela son hijos de padres profesionales con trabajos permanentes fuera del hogar, por lo que se refleja menos atención a los hijos y más regalías. Asimismo, existen estudiantes de familias disfuncionales, lo cual perjudica en el rendimiento académico y por ende llega a la repitencia y deserción en los estudiantes.

D. Circunstancia culturales:

En la escuela existe deficiencia en las cuatro habilidades lingüísticas del idioma materno que es el tz’utujil en los estudiantes debido a que los padres de familia desde el nacimiento de sus hijos inician la comunicación en el idioma español y no así el idioma tz’utujil. Asimismo, algunos rasgos culturales va desvaneciendo debido al mal uso que se da en las redes sociales.

1.1.4 Contraste y análisis sobre los indicadores educativos relacionado al PME.

En la escuela Oficial Urbana Mixta Enrique Gómez Carrillo, en su jornada matutina de san juan la laguna, Sololá cuenta ya con su edificio escolar cada nivel con su respectivo espacio, el objetivo es dar una mejor atención a los estudiantes que ingresan y con la ayuda de las autoridades educativas y las autoridades municipales que velan por el bienestar de la educación y de cada estudiante.

Con los valores que se están inculcando ha visto el cambio de cada promoción de los estudiantes y la colaboración de los docentes en actualizarse en los diferentes talleres, cuyo avance continúa siendo fortalecido con cada gobierno de turno. Sin embargo, aún falta mucho por hacer, lo cual constituye una serie de problemas que siguen impidiendo encaminarse a un desarrollo educativo en nuestro país. El problema se constituye en virtud que apenas se va consolidando la educación bilingüe de manera sistematizada. Se ha legalizado su promoción y enseñanza pero no existen guías contextualizadas para su desarrollo, y las competencias, indicadores de logro y contenidos que presenta el Curriculum Nacional Base, no satisfacen las necesidades de cada pueblo.

No se visualiza ninguna inversión de parte del Ministerio de Educación a esta importante área del sistema y sin duda alguna, a eso se debe que en la mayoría de familias se va desvaneciendo la enseñanza del idioma materno, enfocándose únicamente al idioma oficial que es el español.

1.1.5. Contraste y análisis de las políticas educativas relacionado con el PME
Para el problema planteado, la política educativa institucional que se aplicará es la que se refiere a la educación bilingüe, puesto que la mayor parte de niños que ingresan al nivel parvulario, son monolingües con el idioma español, a pesar de que el idioma materno de la comunidad es el tz'utujil. Por esta razón, es de carácter imprescindible fortalecer la educación bilingüe para hacer prevalecer el idioma de la comunidad en las futuras generaciones.

1.2. Análisis situacional

1.2.1. Identificación del problema. Existe una diversidad de problemas que ameritan una especial atención en el establecimiento educativo, sin embargo, destacan los siguientes:

- Problemas en el aprendizaje.
- Desvaloración del idioma materno.
- Falta de textos educativos.
- Falta de una guía metodológica.

- Fala de estimulación.
- Falta de apoyo de los padres de familia
- Dificultad en el desarrollo motor
- Falta de materiales educativos en su idioma materno

1.2.2. Conceptualización

En la actualidad, el idioma tz'utujil, que es el idioma materno en el municipio de San Juan La Laguna, tiene un desinterés por parte de los estudiantes, debido a la falta de materiales y a que en los hogares, lo que está constituyéndose como el idioma materno es el español. Por lo tanto, en la Escuela Oficial de Párvulos anexa a EOUM Enrique Gómez Carrillo, se promueve la ejecución del proyecto de implementación de material didáctico lúdico por medio del juegos en idioma tz'utujil, para que el estudiante de preprimaria tenga interés de practicarlo.

1.2.3. Priorización del problema

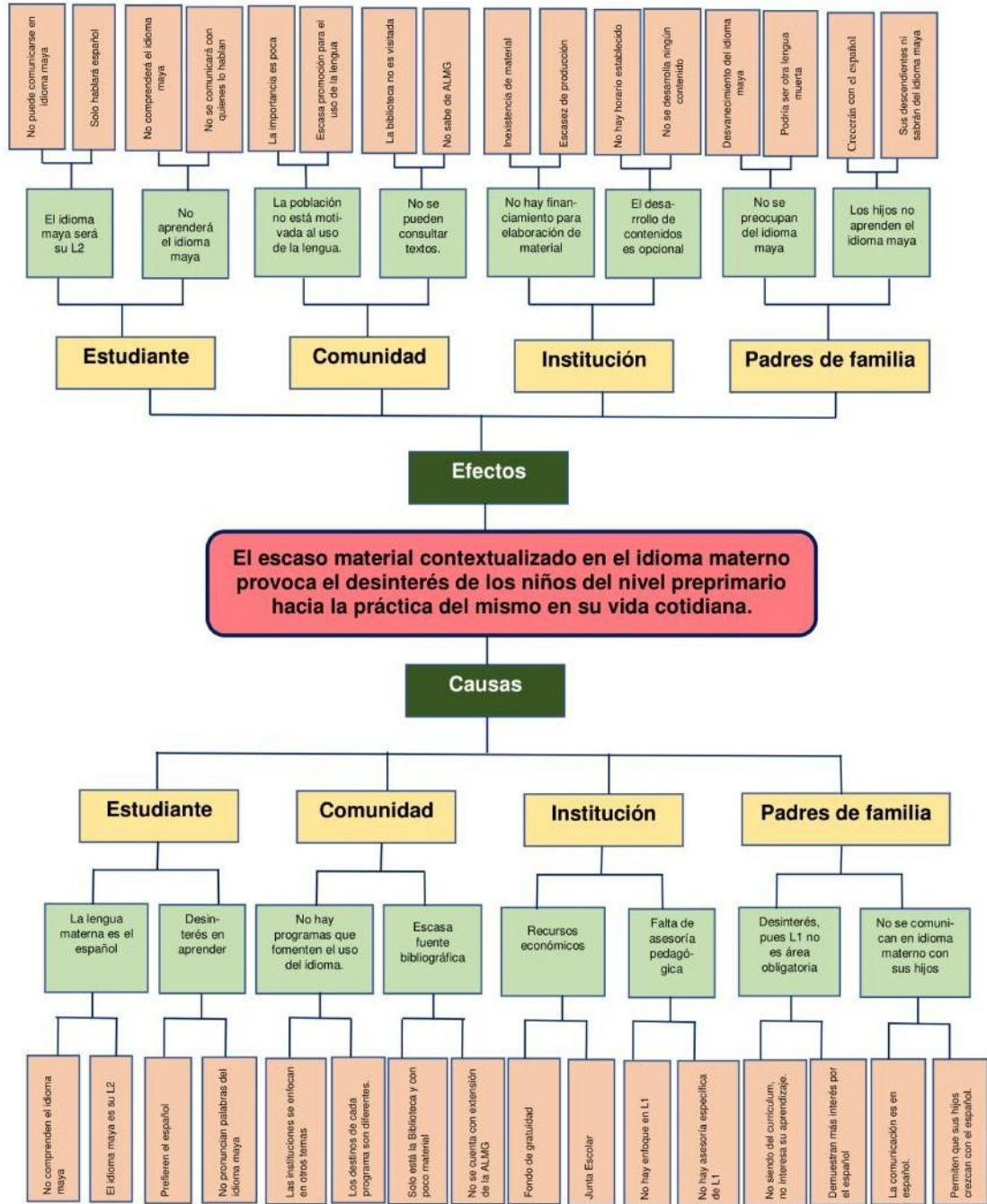
La falta de textos y materiales educativos de acuerdo a la necesidad de los niños del nivel parvulario y en especial en su idioma materno causa el desinterés en la práctica de su idioma materno, por lo tanto es importante implementar materiales que motive y promueve al estudiante a que practique su idioma.

1.2.4. Selección del problema

El escaso material contextualizado en el idioma materno provoca el desinterés de los niños del nivel parvulario hacia la práctica del mismo en su vida cotidiana.

1.2.5. Árbol de problemas

Gráfica 11.
Árbol de problemas



Fuente: Elaboración propia

1.2.6. Demanda social. Diversos factores o actividades son los que conlleva esta demanda en el contexto, siendo los principales:

- Organizar con el tren de aseo sobre la recolección de la basura en las calles y lo que está cerca de la escuela.
- Sensibilización a los padres de familia en la reducción de las aguas negras que pasa en frente de la escuela.
- Implementar el proyecto con respecto al mantenimiento del agua potable de la comunidad.

1.2.7. Demanda institucional. A nivel institucional, las demandas son cada vez mayores según la proporción de niños inscritos, sin embargo, destacan las siguientes:

- Gestionar los espacios recreativos para los estudiantes.
- Implementar una tienda escolar dentro del establecimiento.
- Crear una biblioteca móvil dentro del centro educativo para todos los niveles.
- Organizar la recolección de basura en un lugar apropiado dentro del establecimiento.
- Implementar los escritorios dentro del salón de clase.

1.2.8. Demanda poblacional. De acuerdo a lo investigado, en el ámbito poblacional, las demandas recurrentes son:

- Participación de los padres de familia en las distintas actividades.
- Implementar nuevas metodologías para los docentes del establecimiento.
- Motivación de estudiantes para mejorar su asistencia en el aula.
- Elaborar materiales para los estudiantes de acuerdo al nivel.

1.2.9. Identificación y análisis de actores sociales, directos, indirectos y potenciales para el desarrollo del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

De acuerdo a la necesidad de realizar el proyecto de implementación de materiales didácticos en el idioma tz'utujil es necesario que algunos actores directos participen en pro de la educación tales como: el Director, docentes, estudiantes y los padres de familia, ya que con estos actores tenemos la comunicación a diario y son conocedores de la necesidad que se presenta en las distintas actividades y con quienes se puede compartir la información para mejorar la educación de los niños

A demás de los actores directos mencionados podemos contar también con los indirectos que de una u otra manera se podrá contar con la ayuda, tales como: COMUDES, las iglesias, la asociación Cotzi'ij ya', asociación amigos del lago y Good Neighbors. Además los actores potenciales son importantes, entre ellos está la Biblioteca comunitaria, la comunidad Lingüística Tz'utujil (academia de Lenguas Mayas de Guatemala) y el Consejo de Ancianos de La comunidad, este último como actor potencial es el que dará vía a nuestro proyecto de mejoramiento a implementar en dicha escuela y fortalecerá el idioma materno en los niños del nivel Parvulario.

1.3 Análisis estratégico

1.3.1 Construcción de la matriz DAFO

A. Matriz DAFO

Tabla 7.
Factores internos. Fortalezas y Debilidades

El escaso material contextualizado en el idioma materno provoca el desinterés de los niños del nivel parvulario hacia la práctica del mismo en su vida cotidiana.			
Identificación de Fortalezas y Debilidades			
F A C T O R E S P O S I T I V O S	Factores Internos		F A C T O R E S N E G A T I V O S
	<p>Fortalezas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El aprendizaje de palabras en el idioma tz'utujil. 2. El material didáctico es para el nivel preprimario. 3. El idioma tz'utujil favorece el desarrollo de las temáticas y un aprendizaje eficaz. 4. La asistencia de los estudiantes es efectiva diariamente. 5. La práctica del idioma materno en la escuela es interesante. 6. Los docentes dominan el idioma tz'utujil. 7. Se cuentan con accesibilidad a recursos humanos como los abuelos y padres de familia que hablan y comprenden el tz'utujil. 8. Existe anuencia para la elaboración de material didáctico en idioma materno. 9. Los docentes están orientados y capacitados de parte de la Comunidad Lingüística Tz'utujil de la Academia de Lenguas Mayas. 10. Las autoridades educativas apoyan el proceso de aprendizaje y divulgación del idioma materno. 	<p>Debilidades:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El Curriculum Nacional Base para el nivel preprimario no establece un área específica para el idioma materno. 2. Inexistencia de bibliografía específica para el nivel preprimario, relacionada con el idioma materno. 3. Poca disposición docente para el fomento del idioma materno al no constituir parte del Curriculum. 4. El desinterés de los niños. 5. Los padres se comunican con sus hijos en idioma español. 6. La mayor parte de niños no comprenden el idioma tz'utujil. 7. No existe ninguna exigencia de parte de los padres de familia para que sus hijos aprendan el idioma tz'utujil. 8. El recurso económico que se necesita para implementar un proyecto de gran magnitud. 9. La exigencia al personal docente para el desarrollo del proyecto. 10. Desinterés en la elaboración de material didáctico correspondiente al aprendizaje del idioma materno 	

Fuente: Elaboración propia

Tabla 8.
Factores Externos. Oportunidades y Amenazas

El escaso material contextualizado en el idioma materno provoca el desinterés de los niños del nivel parvulario hacia la práctica del mismo en su vida cotidiana		
Identificación de Oportunidades y Amenazas		
F A C T O R E S P O S I T I V O S	Factores Externos	
	<p>Oportunidades</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La aplicación de los contextos en los centros educativos. 2. Mejorar la práctica de los niños en el ámbito del idioma tz'utujil. 3. Contar con un docente que maneje el tz'utujil en el nivel preprimario. 4. Instruir a los niños en el habla de su idioma materno. 5. La comunidad educativa se comunica en su idioma materno. 6. Visitar la Biblioteca de la comunidad. 7. Apoyo de parte de los ancianos relacionado con charlas o pláticas. 8. Colaboración del asesor pedagógico en el área del idioma materno. 9. Apoyo de diversas organizaciones. 10. Promover la inclusión del idioma materno como un contenido en alguna de las áreas curriculares. 	<p>Amenazas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reacción de padres de familia cuyo énfasis es el desarrollo del idioma español en la comunicación de sus hijos. 2. Anuencia de las autoridades educativas, al no constituir parte del área curricular. 3. No contar con apoyo logístico y financiero. 4. El tiempo que puedan invertir los docentes para la implementación del proyecto. 5. La anuencia de los niños para practicar diariamente las actividades que se promuevan. 6. El tiempo que se dedique en casa de parte de los padres. 7. Desinterés hacia la implementación del proyecto. 8. La escasa fuente bibliográfica para amparar el desarrollo de las actividades del idioma materno. 9. La continuidad que se le pueda dar al proyecto. 10. La falta de fundamentación legal exclusiva para el nivel preprimario en relación a la implementación del idioma materno.
		F A C T O R E S N E G A T I V O S

Fuente: Elaboración propia.

B. Construcción de técnica MINIMAX y sus vinculaciones

Tabla 9. Primero y segundo cuadrantes de vinculaciones

Fortalezas-Oportunidades	Fortalezas-Amenazas
<p>F1 El aprendizaje de palabras en el idioma tz'utujil. O4 Instruir a los niños en el habla de su idioma materno.</p> <p>F5 La práctica del idioma materno en la escuela es interesante. O2 Mejorar la práctica de los niños en el ámbito del idioma tz'utujil.</p> <p>F7 Se cuentan con accesibilidad a recursos humanos como los abuelos y padres de familia que hablan y comprenden el tz'utujil. O7 Apoyo de parte de los ancianos relacionado con charlas o pláticas.</p> <p>F9 Los docentes están orientados y capacitados de parte de la Comunidad Lingüística Tz'utujil de la Academia de Lenguas Mayas. O9 Apoyo de diversas organizaciones.</p> <p>F10 Las autoridades educativas apoyan el proceso de aprendizaje y divulgación del idioma materno. O8 Colaboración del asesor pedagógico en el área del idioma materno.</p> <p>F4 La asistencia de los estudiantes es efectiva diariamente. O4 Instruir a los niños en el habla de su idioma materno.</p> <p>F5 La práctica del idioma materno en la escuela es interesante. O4 Instruir a los niños en el habla de su idioma materno.</p> <p>F6 Los docentes dominan el idioma tz'utujil. O3 Contar con un docente que maneje el tz'utujil en el nivel preprimario.</p> <p>F8 Existe anuencia para la elaboración de material didáctico en idioma materno. O9 Apoyo de diversas organizaciones.</p> <p>F9 Los docentes están orientados y capacitados de parte de la Comunidad Lingüística Tz'utujil de la Academia de Lenguas Mayas. O10 Promover la inclusión del idioma materno como un contenido en alguna de las áreas curriculares.</p>	<p>F1 El aprendizaje de palabras en el idioma tz'utujil. A1 Reacción de padres de familia cuyo énfasis es el desarrollo del idioma español en la comunicación de sus hijos.</p> <p>F5 La práctica del idioma materno en la escuela es interesante. A5 La anuencia de los niños para practicarlo diariamente.</p> <p>F6 Los docentes dominan el idioma tz'utujil. A4 El tiempo que puedan invertir los docentes para la implementación del proyecto.</p> <p>F8 Existe anuencia para la elaboración de material didáctico en idioma materno. A3 No contar con apoyo logístico y financiero.</p> <p>F10 Las autoridades educativas apoyan el proceso de aprendizaje y divulgación del idioma. A8 La escasa fuente bibliográfica para amparar el desarrollo de las actividades.</p> <p>F1 El aprendizaje de palabras en el idioma tz'utujil. A5 La anuencia de los niños para practicar diariamente las actividades que se promuevan.</p> <p>F2 El material didáctico es para el nivel preprimario. A8 La escasa fuente bibliográfica para amparar el desarrollo de las actividades del idioma materno.</p> <p>F4 La asistencia de los estudiantes es efectiva diariamente. A7 Desinterés hacia la implementación del proyecto.</p> <p>F7 Se cuentan con accesibilidad a recursos humanos como los abuelos y padres de familia que hablan y comprenden el tz'utujil. A7 Desinterés hacia la implementación del proyecto.</p> <p>F10 Las autoridades educativas apoyan el proceso de aprendizaje y divulgación del idioma materno. A10 Desinterés en la elaboración de material didáctico correspondiente al aprendizaje del idioma.</p>

Fuente: Elaboración propia

Tabla 10. Tercero y cuarto cuadrantes de vinculaciones

Debilidades-Oportunidades	Debilidades-Amenazas
<p>D1 El Curriculum Nacional Base para el nivel preprimario no establece un área específica para el idioma materno. O10 Promover la inclusión del idioma materno como un contenido en alguna de las áreas curriculares.</p> <p>D2 Inexistencia de bibliografía específica para el nivel preprimario, relacionada con el idioma materno. O6 Visitar la Biblioteca de la comunidad.</p> <p>D4 El desinterés de los niños. O2 Mejorar la práctica de los niños en el ámbito del idioma tz'utujil.</p> <p>D8 El recurso económico que se necesita para implementar un proyecto de gran magnitud. O7 Apoyo de parte de los ancianos relacionado con charlas o pláticas.</p> <p>D10 Desinterés en la elaboración de material didáctico correspondiente al aprendizaje del idioma materno. O8 Colaboración del asesor pedagógico en el área del idioma materno.</p> <p>D1 El Curriculum Nacional Base para el nivel preprimario no establece un área específica para el idioma materno. O2 Mejorar la práctica de los niños en el ámbito del idioma tz'utujil.</p> <p>D2 Inexistencia de bibliografía específica para el nivel preprimario, relacionada con el idioma materno. O1 La aplicación de los contextos en los centros educativos.</p> <p>D3 Poca disposición docente para el fomento del idioma materno al no constituir parte del curriculum. O3 Contar con un docente que maneje el tz'utujil en el nivel preprimario.</p> <p>D9 La exigencia al personal docente para el desarrollo del proyecto. O8 Colaboración del asesor pedagógico en el área del idioma materno.</p> <p>D6 La mayor parte de niños no comprenden el idioma tz'utujil. O4 Instruir a los niños en el habla de su idioma materno</p>	<p>D1 El CNB para el nivel preprimario no establece un área específica para el idioma materno. A2 Anuencia de las autoridades educativas, al no constituir parte del área curricular.</p> <p>D2 Inexistencia de bibliografía específica para el nivel preprimario, relacionada con el idioma materno. A8 La escasa fuente bibliográfica para amparar el desarrollo de las actividades del idioma materno.</p> <p>D3 Poca disposición docente para el fomento del idioma materno al no constituir parte del curriculum. A4 El tiempo que puedan invertir los docentes para implementar un proyecto.</p> <p>D5 Los padres se comunican con sus hijos en idioma español. A1 Reacción de padres de familia cuyo énfasis es el desarrollo del idioma español en la comunicación de sus hijos.</p> <p>D8 El recurso económico que se necesita para implementar un proyecto de gran magnitud. A3 No contar con apoyo logístico y financiero.</p> <p>D9 La exigencia al personal docente para el desarrollo del proyecto. A7 Desinterés hacia la implementación del proyecto.</p> <p>D4 El desinterés de los niños. A5 La anuencia de los niños para practicarlo diariamente.</p> <p>D1 El CNB para el nivel preprimario no establece un área específica. A10 La falta de fundamentación legal para el nivel preprimario en relación a la implementación del idioma materno.</p> <p>D5 Los padres se comunican con sus hijos en idioma español. A6 El tiempo que se dedique en casa de parte de los padres.</p> <p>D6 La mayor parte de niños no comprenden el idioma tz'utujil. A5 La anuencia de los niños para practicarlo diariamente.</p>

Fuente: Elaboración propia

1.3.2 Construcción de las vinculaciones estratégicas

Tabla 11.

Primero y segundo cuadrante de la técnica MINIMAX

Fortalezas-Oportunidades	Debilidades-Oportunidades
<ol style="list-style-type: none"> 1. Importancia del idioma tz'utujil en los niños. 2. La escuela es un medio para la práctica del idioma tz'utujil. 3. Entre los recursos humanos con que se cuentan están los ancianos de la comunidad. 4. La Academia de Lenguas Mayas puede ser de gran apoyo para los docentes. 5. Es posible contar con el apoyo de las autoridades educativas. 6. La asistencia a clases es un factor para practicar constantemente el idioma tz'utujil en la escuela. 7. En la escuela está el espacio para instruir a los niños en el aprendizaje del idioma tz'utujil. 8. A los docentes se les facilita la enseñanza del idioma tz'utujil, ya que lo dominan. 9. Algunas organizaciones pueden ayudar en la elaboración del material didáctico. 10. Con apoyo de la Academia de Lenguas Mayas podría ser integrado el idioma tz'utujil en las áreas curriculares del nivel preprimario. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Es una desventaja la no inclusión del idioma tz'utujil en el Curriculum Nacional Base para el nivel preprimario. 2. No hay bibliografía, pero existe probabilidad en la Biblioteca. 3. Puede presentarse cierto desinterés de parte de los niños. 4. A pesar del recurso económico escaso, los ancianos de la comunidad pueden ser fuente de gran apoyo. 5. Las autoridades educativas pueden apoyar el proceso específicamente en la elaboración de material didáctico. 6. No está contemplado el área de idioma materno en el CNB para el nivel preprimario. 7. La bibliografía específica para el nivel preprimario es escasa o nula, a pesar del contexto. 8. Un docente específico para el idioma tz'utujil, puede hacer fomentar de mejor manera la práctica del mismo. 9. El personal docente puede exigirse menos en el nivel preprimario para el idioma tz'utujil. 10. La comprensión del idioma tz'utujil es mínima.

Fuente: Elaboración Propia.

Tabla 12.
Tercero y cuarto cuadrante de la técnica MINIMAX

Fortalezas-Amenazas	Debilidades- Amenazas
<ol style="list-style-type: none"> 1. Concientizar a los padres de familia acerca de la importancia del idioma tz'utujil. 2. Procurar contar con la anuencia de los niños para el aprendizaje del idioma tz'utujil. 3. Motivar a los docentes para que inviertan tiempo en la ejecución del proyecto. 4. Elaborar material didáctico correspondiente. 5. Investigar la existencia de fuente bibliográfica para el idioma tz'utujil. 6. Motivar a los niños para el aprendizaje del idioma tz'utujil. 7. Producir material didáctico relacionado al contexto. 8. Solicitar el apoyo de los ancianos de la comunidad. 9. Buscar acceso a recursos humanos que apoyen el proceso. 10. Recurrir a diversas fuentes para lograr el apoyo necesario. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Las autoridades están anuentes a pesar de que el idioma tz'utujil no está en el CNB para el nivel preprimario. 2. Es escasa la bibliografía para el idioma materno. 3. Es poca la disposición docente para la implementación del proyecto. 4. Los padres de familia prefieren que se les hable a sus hijos en idioma español. 5. El apoyo logístico y económico es necesario. 6. Puede haber desinterés de los docentes hacia el proyecto. 7. Los niños se desinteresan hacia el idioma tz'utujil. 8. No hay fundamentación legal para fortalecer la enseñanza del idioma tz'utujil en el nivel preprimario. 9. La comunicación en casa es en idioma español. 10. Son pocos los niños que comprenden el idioma tz'utujil, lo cual minimiza la posibilidad de practicarlo.

Fuente: Elaboración propia.

1.3.3 Líneas de acción estratégicas

- A. Producir material didáctico relacionado al contexto, tales como rompecabezas de los animales acuáticos y memoria de las frutas y verduras.
- B. Implementar el uso de materiales auditivos de palabras en el idioma tz'utujil, en el proceso de aprendizaje con los estudiantes.
- C. Realizar conferencias con el apoyo de los ancianos de la comunidad para que compartan historias en el idioma tz'utujil.
- D. Practicar el idioma tz'utujil por medio de cantos infantiles y adivinanzas en el salón de clases.
- E. Acudir a la biblioteca de la comunidad para realizar las diferentes actividades que propone el rincón del idioma tz'utujil, tales como el juego de la cera, el telar de cintura, de los juguetes, entre otros.

1.3.4 Mapa de soluciones (25 posibles proyectos)

Gráfica 12.
Mapa de soluciones



Fuente: Elaboración propia

1.4 Diseño del Proyecto de Mejoramiento Educativo

1.4.2 Descripción del PME

En los últimos años, la preocupación hacia la sobrevivencia del idioma tz'utujil ha cobrado cada vez más importancia en virtud de que las nuevas generaciones van creciendo inmersos dentro del idioma español, lo cual se visibiliza también en la Escuela Oficial de Párvulos anexa a la Escuela Oficial Urbana Mixta "Enrique Gómez Carrillo" del municipio de San Juan La Laguna, departamento de Sololá. Mientras la vida del establecimiento avanza, así también crecen sus demandas en los libros o materiales específicamente para el idioma materno, mucha carencia y por esa misma razón que los estudiantes no tienen el interés de practicar el idioma en las diferentes áreas que la componen, siendo las que competen para el proyecto, la asignación de un período específico para el desarrollo del idioma materno en el nivel de Párvulos.

Es indispensable utilizar diversos materiales didácticos, lúdicos y concretos para que los estudiantes tengan el interés de practicar su idioma, así como el nombramiento de un docente especializado en el ramo para desarrollarlo eficientemente, contando con el apoyo de diversas organizaciones y personas particulares, tales como los ancianos de la comunidad. Congruentes con el Plan de Gobierno referente a la mejora del sistema educativo a nivel nacional, en la Escuela se pretende enfatizar el uso de diversos materiales manipulados por los niños para fortalecer el aprendizaje del idioma materno de la comunidad, que es el idioma tz'utujil ya que esto es base para ampliar el acervo lingüístico del ser humano a lo largo de toda su vida.

Para la obtención de una calidad educativa en el área que compete a la ejecución del proyecto, se diseñan los materiales de acuerdo al contexto de los niños, con una amplia facilidad de manipulación y reconocimiento de las imágenes, ya que guardan una estrecha relación con su diario vivir, en su hogar, en la escuela y en la comunidad. Con la anuencia de los alumnos,

docentes, autoridades educativas, organización de padres de familia y propiamente dicho, que se constituyen como los actores directos del proyecto, se establecerán las bases para el logro de los objetivos, con apoyo de instituciones que velan por la conservación de las raíces mayas, entre las que figura la Academia de Lenguas Mayas, iglesias, Ong's y los ancianos de la comunidad o personas versadas en el tema del idioma tz'utujil.

Hacer uso del idioma tz'utujil es imprescindible, y solo cultivándolo desde el centro educativo, exclusivamente en el nivel pre primario que se constituye como la génesis de la vida estudiantil del niño, se podrá lograr y de manera sistemática, con materiales didácticos y lúdicos que atraen la atención, ya que en los hogares, las familias han convertido al idioma español como la lengua materna de los niños, por lo que la tendencia a largo plazo podría ser la desaparición del idioma materno de la comunidad tz'utujil. Sin embargo, el hecho de existir aun un buen porcentaje de hablantes del idioma tz'utujil, que es de aproximadamente un 75% comprendidos en las edades de 20 años en adelante, así como docentes maya tz'utujiles, es una buena fortaleza para influenciar en la nueva generación y resurgir la importancia del idioma materno, utilizándolo en las conversaciones cotidianas.

Es necesario tomar una línea de acción y concientizar a los padres de familia acerca de la importancia del idioma tz'utujil en la vida de los niños. Mediante el juego y la diversión, el mundo del niño de párvulos se va transformando en un aprendizaje sólido, por lo que se elige este proyecto para enseñarle al niño palabras, adivinanzas, frases y oraciones en idioma tz'utujil, con los materiales adecuados y pertinentes para su desarrollo lingüístico

1.4.3 Título del proyecto de mejoramiento educativo

Implementación de materiales didácticos y lúdicos para mejorar el resultado del proceso de enseñanza aprendizaje en el idioma tz'utujil para los niños del nivel Parvulario.

1.4.4 Concepto del proyecto en 5 palabras:
Aprendiendo tz'utujil con material lúdico

1.4.5 Objetivos del proyecto

A. Objetivo general:

Aplicar metodologías lúdicas contextualizadas para que los niños del Nivel Párvulos aumenten su interés en la práctica del idioma tz'utujil.

B. Objetivos específicos:

- Crear materiales audiovisuales, concretos y juegos que estén acordes al nivel y que faciliten el aprendizaje del idioma tz'utujil.
- Implementar un rincón de aprendizaje del idioma tz'utujil
- Elaborar una caja mágica que contenga elementos de la naturaleza cuyos nombres estén en el idioma tz'utujil.

1.4.6 Justificación del PME

Las diferentes generaciones que va concibiendo la sociedad, presentan características específicas que determinan su posición en el momento adecuado. Muchas de ellas hacen prevalecer con gran esfuerzo lo que sus antepasados les dejaron como un legado especial, tales como su cultura, sus costumbres y su idioma. Sin embargo, en el contexto del municipio de San Juan La Laguna, departamento de Sololá, la nueva generación comprendida entre las edades de 0 a 15 años, aproximadamente, el legado del idioma tiende a desaparecer, ya que se está consolidando en ellos como idioma materno, el español.

Es por eso que seleccionar un problema educativo para ser investigado y propuesto para ser implementado, resulta muy complejo, atendiendo a las dimensiones que abarca este importante fundamento de la vida del ser humano, pues conlleva adentrarse a un análisis minucioso de cada una de las raíces que sostienen dicho problema. Lo anterior refleja que el uso del idioma tz'utujil de parte de los niños y las niñas del nivel de preprimaria se ha minimizado y a punto de desaparecer, lo cual demuestra un desinterés hacia el mismo, empezando desde

el hogar; por lo que se hace necesario ir descubriendo las maneras de cómo encaminar nuevamente al niño a hablar en tz'utujil a través del uso de materiales didácticos y lúdicos de fácil manipulación y comprensión. Es por esa razón que se hace necesario ejecutar una nueva metodología de aprendizaje por medio del juego y la diversión, donde los niños vayan asimilando y aprehendiendo diferentes palabras, frases u oraciones en idioma tz'utujil que utilicen en su vida cotidiana, dentro y fuera del aula. Esta situación es el reflejo de los problemas identificados en el diagnóstico realizado, donde es evidente el desinterés de los niños y padres de familia hacia el idioma tz'utujil, ya que el español se va consolidando cada vez más.

Cabe destacar que dentro del proceso de la implementación del proyecto, son diversos los pasos que se siguen, los cuales ayudarán a obtener los resultados esperados y que incidirán directamente al fortalecimiento del trabajo, y por consiguiente, visibilizar el amplio panorama que abarca la problemática de este factor educativo que se estará ejecutando. Los detalles son tomados minuciosamente, con apoyo de padres de familia, personajes importantes de la comunidad, autoridades educativas, docentes y estudiantes, quienes conforman el círculo de actores directos, indirectos y potenciales del proyecto que se espera incida en gran manera en la vida de los que inician su carrera estudiantil y de quienes se espera la transmisión de sus conocimientos a la nueva generación.

Sensibilizar a tantos padres de familia que han optado por el idioma español como la lengua materna para sus hijos es una tarea difícil pero no imposible, por lo que uno de los retos que se incluyen en el proyecto, es la propuesta de incluir la enseñanza obligatoria del idioma materno desde el nivel parvulario, y no únicamente en el nivel primario como hasta la actualidad se ha hecho. Con la identificación de las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas, así como la vinculación entre cada una de ellas, se visualizan los componentes que coadyuvarán al éxito del proyecto, a fin de que cada detalle promueva el avance y consolidación del mismo para el beneficio común, desde las primeras etapas de la vida del ser humano.

La contribución de nuevas metodologías del proyecto ayudará en el aprendizaje del idioma materno en los estudiantes, por lo cual es necesario el apoyo de diferentes materiales concretos y llamativos con los que el estudiante formará sus propios conocimientos, un aprendizaje más significativo y eficaz. El propósito de este proyecto es ayudar a los estudiantes de la escuela a mejorar su interés en la práctica de su idioma materno que es el tz'utujil, con distintos materiales.

Tabla 13.
Plan de actividad de inicio

No.	Fases	Duración de Tarea (Tiempo)	Tarea	Sub Tarea	Equipo
1	Inicio	04/11/2019	1.1 Presentar la carta de permiso del proyecto a la Directora.	1.1.1 Impresión de la carta de permiso.	Estudiante de PADEP/D y Directora.
		06 al 15/11/2019	1.3 Investigar los materiales didácticos pertinentes al idioma tz'utujil.	1.3.1 Buscar la asesoría de la Academia de Lenguas Mayas.	Estudiante de PADEP/D y las Lenguas mayas
		18 al 22/11/2019	1.4 Diseño de las formas en que se presentarán las memorias y los rompecabezas.		Estudiante de PADEP/D
		25 al 29/11/2019	1.5 Gestión de adquisición del recurso económico o material para la elaboración de material didáctico.	1.5.1 Enviar solicitudes a personas o instituciones que podrían apoyar.	Estudiantes de PADEP/D y ONG
		2, 3/01/2020	1.6 Determinación con la Directora del plantel, acerca del horario para la ejecución del proyecto.	1.6.1 Solicitar una reunión con la Directora del plantel.	Estudiante de PADEP/D, Directora.
		6, 7/01/2020	1.7 Visitar a los ancianos para compartir historias de la comunidad o de su vida personal para una interacción con los niños y docente.	1.7.1 Realizar una carta de solicitud dirigida a los ancianos.	Estudiante de PADEP/D y ancianos.

Fuente: Elaboración propia

Tabla 14.
Plan de actividad de planificación

No.	Fases	Duración de Tarea (Tiempo)	Tarea	Sub Tarea	Equipo
2.	Planificación	8 al 17/01/2020	2.1 Crear un álbum de imágenes de los animales acuáticos de la comunidad.		Estudiantes PADEP/D y docentes del plantel.
		20 al 24/01/2020	2.2 Elaboración de un dado con imágenes de las plantas medicinales en el idioma tz'utujil.		Estudiante de PADEP/D.
		27 al 31/01/2020 03 al 07/02/2020	2.3 Grabación de palabras, frases y oraciones en idioma tz'utujil, correspondientes al lenguaje cotidiano, como saludos, nombres de personas, animales o cosas u otras		Estudiante de PADEP/D.
		10-21/02/2020	2.4 Grabación de canto en el idioma tz'utujil con los elementos de la naturaleza.	2.4.1 Seleccionar los elementos de la naturaleza.	Estudiante de PADEP/D.
		24 al 28/02/2020	2.5 Elaboración de loterías con los números.	2.5.1 Impresión de los números en hojas.	Estudiante de PADEP/D.

Fuente: Elaboración propia

Tabla 15.
Plan de actividades de ejecución

No.	Fases	Duración de Tarea (Tiempo)	Tarea	Sub Tarea	Equipo
3.	Ejecución	16/03/2020	3.1 Reunión con los padres de familia para la presentación del proyecto.		Estudiante de PADEP/D Directora. Padres de familia.
		17 al 27/03/2020	3.2 Con los materiales concretos elaborados, se creará un rincón de palabras usando el idioma tz'utujil con los estudiantes del nivel preprimario.		Estudiante de PADEP/D
		27 al 31/03/20	3.3 Elaboración de un álbum de adivinanzas.		Estudiante de PADEP/D
		01 al 10/04/2020	3.4 Realizar un rotafolio acerca de rimas en el idioma tz'utujil.		Estudiante de PADEP/D
		13 al 24/04/2020	3.5 Establecer un rincón de juegos y libros en el idioma tz'utujil.		Estudiante de PADEP/D
		27 al 30/04/2020	3.6 Elaboración de una caja decorada e imágenes de los elementos de la naturaleza.		3.6.1 Impresión de imágenes en papel iris.

Fuente: Elaboración propia

Tabla 16.
Plan de actividad de monitoreo y evaluación

No.	Fases	Duración de Tarea (Tiempo)	Tarea	Sub Tarea	Equipo
4.	Monitoreo	4 al 15/05/2020	4.1 Realización del monitoreo al proyecto de parte de la Directora del plantel y Coordinadora Distrital.		Directora Coordinadora Distrital.
5.	Evaluación	18 al 28/05/2020	5.1 Análisis de resultados obtenidos durante la ejecución del proyecto.	5.1.1 Recopilación de datos en base a una Lista de Cotejo.	Estudiante de PADEP/D Directora
		29/05/2020	5.2 Presentación de los resultados obtenidos del proyecto ejecutado, para su culminación.	5.2.1 Impresión de resultados y elaboración de diapositivas para una mejor proyección.	Estudiante PADEP/D

Fuente: Elaboración propia

1.4.7 Cronograma del PME por fase

Tabla 17. Cronograma por fase

No.	TIEMPO TAREAS	Noviembre 2019				Enero 2020				Febrero 2020				Marzo 2020			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1.	Solicitud de autorización para la ejecución del Proyecto a Directora	6															
2.	Investigación de clases de materiales didácticos para el nivel parvulario		14														
3.	Gestión de adquisición de materiales			22													
4.	Diseño de materiales				28												
5.	Establecer los lineamientos para la elaboración de dos dados con sustantivos, utilizando imágenes contextualizadas.					8											
6.	Diseñar un álbum utilizando imágenes que inicien con las 5 vocales.						15										
7.	Organización de insumos para la elaboración de una lotería con diferentes imágenes del contexto tz'utujil.							24									
8.	Establecimiento de sonidos que emiten los animales para la creación de una pista de audio con el que se generen palabras en el idioma tz'utujil.								30								

Fuente: Elaboración propia

Tabla 18. Cronograma por fase. Ejecución

No.	TIEMPO TAREAS	Noviembre 2019				Enero 2020				Febrero 2020				Marzo 2020			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
9.	Crear dos dados con imágenes de los animales acuáticos y domésticos.					9											
10.	Crear un álbum utilizando imágenes que inicien con las 5 vocales.						17										
11.	Controlar los insumos para la elaboración de los distintos materiales.							22									
12.	Crear un rotafolio con imágenes, para promover la pronunciación de las palabras en el idioma tz'utujil								27								
13.	Elaboración de lotería con las frutas y verduras.									5							
14.	Elaborar una caja con imágenes para que el niño practique el idioma tz'utujil.										12						
15.	Grabar palabras en el idioma tz'utujil, en formato mp3 para que el niño aprenda la pronunciación de palabras.											13					
16.	Grabar canto infantil en el idioma tz'utujil, para dominio de palabras.												27				
17.	Elaborar un señalizador de vocales con madera													5			

Fuente: Elaboración propia

Tabla 19. Cronograma por fase. Monitoreo, Evaluación y Cierre del Proyecto

No	TIEMPO TAREAS		Enero 2020				Febrero 2020				Marzo 2020				Abril 2020			
			1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
18	Elaborar un trifoliar con información del proyecto.	MONITOREO									12							
19	Elaborar un libro de registro de cada usuario de los materiales.											16						
20	Entrevista a padres sobre el proyecto													24				
18.	Crear una guía de observación de los participantes en canto.													27				
22	Se califica la calidad del dado para la pronunciación de palabras en el idioma tz'utujil.	EVALUACIÓN													3			
23	Calificación del uso de la lotería y la aceptación de parte del niño.															6		
24	Se revisa la caja con imágenes contextualizadas para determinar su función adecuada en el aprendizaje.															9		
25	Organización de una reunión con la directora para la entrega de resultado del proyecto.	CIERRE DEL PROYECTO															16	

Fuente: Elaboración propia

1.4.8 Plan de monitoreo

Tabla 20.
Plan de monitoreo por fases

Fases	Actividades	Resultados /Metas	Técnica e instrumento de Monitoreo	Fecha del monitoreo	Responsable
Inicio	Solicitud con las instituciones.	El material elaborado es muy útil en el aprendizaje.	Observación directa	02 y 03/01/2020	Estudiante del PADEP/D
	Diseño de las formas en que se presentarán las memorias y los rompecabezas.	Adquisición de materiales.		6 y 7/01/2020	
	La visita con los ancianos para la invitación.	Concientizar a los niños sobre el uso de idioma tz'utujil.		8 y 9/01/2020	
Planificación	La elaboración de materiales didácticos.	Mejorar la práctica del idioma tz'utujil.	Encuesta	10 al 14/01/2020	Estudiante del PADEP/D
	Grabación de palabras, frases y oraciones en idioma tz'utujil	La pronunciación de las palabras en el idioma.	Observación directa.	15 al 17/01/2020	
	Audio de cantos en el idioma tz'utujil.	Utiliza el idioma tz'utujil en los cantos infantiles.		20 al 23/01/2020	
	Audio de cuento en idioma tz'utujil.	Conocimiento de cuentos de la comunidad.		27 al 31/01/2020	

Ejecución	Reunión con los padres de familia para la presentación del proyecto.	Concientizar a los padres el uso del idioma materno.	Observación	03 al 07/02/2020	Estudiante del PADEP/D
	Con los materiales concretos elaborados, se creará un rincón de palabras usando el idioma tz'utujil.	Interés del idioma materno con el uso del material concreto.	Entrevista	10 al 14/02/2020	
	Elaboración de un álbum de adivinanzas.	Facilitar el idioma tz'utujil.		17 al 19/02/2020	
	Realizar un rotafolio acerca de rimas en el idioma tz'utujil.	Contextualizar al estudiante en su idioma tz'utujil		20 al 24/02/2020	
	Elaboración de una caja decorada e imágenes de los elementos de la naturaleza.	Identifica las imágenes y pronuncia el nombre exacto.		25 al 28/02/2020	
Monitoreo	Uso correcto de los materiales didácticos.	La innovación de los materiales.	Observación	04 al 06/03/2020	Estudiante del PADEP/D
	La visita de los ancianos con los estudiantes.	La importancia de la comunicación con los ancianos.	Lista de Cotejo	09 al 11/03/2020	
	Los materiales están a su disposición de los estudiantes.	El contexto de cada material y acorde al nivel		11 al 16/03/2020	

Evaluación	Análisis de resultados obtenidos durante la ejecución del proyecto. Presentación de los resultados obtenidos del proyecto ejecutado, para su culminación.	Mejorar el interés en el idioma tz'utujil. La facilidad de aprender palabras por medio de los materiales concretos.	Lista de Cotejo	17 al 20/03/2020 23 al 25/03/2020	Estudiante del PADEP/D
Cierre del Proyecto	Presentación del informe."	Revisar los resultados	Informe	27/03/2020	Estudiante del PADEP/D

Fuente: Elaboración propia

1.4.9 Esquema de metas del PME

Tabla 21.
Esquema de metas por fases

Diferenciación de metas de proyecto de mejoramiento educativo					Tiempos en semanas											
Fase	Actividad	Responsable	Metas	Forma de Monitoreo	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Inicio	Entrega de solicitud a las ONG	Estudiante de PADEP/D	Tener los materiales	Observación directa												
Planificación	Elaborar el plan	Estudiantes PADEP/D	Cumplir la planificación	Encuesta												
Ejecución	Aplicar las actividades con los estudiante	Estudiantes PADEP/D Estudiantes de la escuela	Mejorar el interés de los estudiantes en el idioma tz'utujil	Lista de cotejo												
Monitoreo	Análisis del proyecto	Directora Coordinadora Distrital	Aplicación correcta de los materiales.	Escala de rango												
Evaluación	Los materiales son aptos para el proyecto.	Estudiante de PADEP/D Directora	Cumplir el requerimiento establecido.	Observación directa												

Fuente: Elaboración propia

1.4.10 Esquema de indicadores de evaluación

Tabla 22.
Indicadores

Indicadores	Actividades	Productos	Efectos	Impacto	Medio de verificación
Indicadores de Resultado					
La solicitud en las ONG.	Adquisición de materiales.	Papel construcción, goma, marcador, pintura, pincel, laminas.	La construcción de los materiales muy llamativos.	Los colores y el material resistente.	Recibo
El uso del dado.	Elaboración de los dados.	Cinco dados con sus respectivas imágenes.	Cada dado con su respectiva imagen contextualizada.	El sonido onomatopéyico de cada imagen.	Fotografía
Rincón de aprendizaje	Creación del rincón de palabras.	Imágenes, juguetes, carteles, libros.	La forma de colocación y el espacio acorde al nivel.	El interés de cada uno de los niños.	Fotografía
Audio en el idioma tz'utujil	Canto del caracol, el búho y la casita.	Tres discos con cantos en tz'utujil.	Los instrumentos y los animales del contexto en tz'utujil.	El ritmo de los instrumentos y cómo se canta le fascina al nivel.	Recibo y fotografía

Indicadores de Impacto					
La técnica del álbum con adivinanzas en tz'utujil.	Elaboración del álbum con adivinanzas de su entorno.	Cuatro álbumes ilustrados con las adivinanzas .	La participación activa de los estudiantes.	Los materiales concretos son muy importantes en el nivel.	Observación. Lista de cotejo
El manejo de las loterías en el idioma materno.	Creación de loterías acorde al nivel de los estudiantes.	Cuatro loterías utilizando cartoncillos y pinturas.	Exploración del conocimiento previo de las palabras.	El manejo y pronunciación de palabras en el idioma.	

Fuente: Elaboración propia

1.4.11 Metas de evaluación

Tabla 24.

Metas de evaluación

Elementos del Diseño del P.M.E	Resultados del P.M.E	Impacto que se espera de resultados	Demandas Institucionales	Indicadores educativos de Mejoramiento	Características del Contexto
Título	El interés en la práctica del idioma tz'utujil con los materiales concretos.	Que los estudiantes practiquen el idioma.	Poca información del idioma.	Mejoramiento en el proceso de los aprendizajes .	La colaboración de los abuelos que hablan el tz'utujil de la comunidad.
Descripción	La creación de los diversos materiales didácticos y lúdicos para mejorar la expresión en el idioma tz'utujil.	La forma de elaboración de cada material y el uso adecuado.	La falta de recursos para obtener los materiales.	La facilidad de pronunciación de palabras.	Es un pueblo lleno en la que los abuelos hablan el idioma materno y el saludo es muy importante.
Concepto	El lanzamiento del proyecto de los materiales lúdicos en el idioma tz'utujil	La involucración de los estudiantes en cada proceso del proyecto.	Poco apoyo de parte de la institución educativa.	Los estudiantes prefieren la práctica del idioma utilizando los materiales.	La comunidad tiene un área de turismo, artesanía entre otros.

Objetivos	El espacio del rincón de aprendizaje en el idioma tz'utujil	El contacto con los materiales concretos y auditivos.		La participación de los estudiantes.	Las mujeres realizan el trabajo de textil, usando plantas para el tinte natural.
Justificación	Las nuevas metodologías en el aprendizaje del idioma materno.	El juego en la práctica del idioma tz'utujil.		La manipulación de material concreto.	La población cuenta con las riquezas artesanales y arte.

Fuente: Elaboración propia.

CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Marco Organizacional

2.1.1 Marco Epistemológico

En una investigación en cualquier naturaleza se necesita estudiar las circunstancias psicológicas, sociológicas y las históricas, todas las necesidades en su realidad buscando la manera de como poder solucionar y la epistemología su objetivo primordial es el conocimiento y va en busca de la verdad. Samaja (2009) afirma

La Epistemología ha ido dejando de lado la pregunta por "el ser de la Ciencia", para preguntarse "qué hace la Ciencia" ("qué hace el científico cuando hace ciencia" o "qué clase de acto es el acto de explicar científicamente") y en este sentido la Metodología ha terminado por coincidir con la Epistemología su objeto de estudio es, pues, "la ciencia como proceso" y en este objeto ella coincide con la Metodología y con la Sociología y la Historia de la Ciencia, aunque ingresen a él desde posiciones distintas Por lo tanto que en particular. (p 15).

Al empezar la investigación del proyecto de mejoramiento educativo se encontró diversidad de necesidades en la población educativa tales como circunstancias históricas, culturales económicas, sociales, religiosas y la lingüística que es muy importante aplicar en los estudiantes, estos son los resultados que arroja la epistemología llegando a la verdad y estos indicadores se relacionan e influye en la vida del ser humano y porque no decir en los estudiantes de la escuela del nivel parvulario ya que ello por medio del tiempo formado una sociedad.

2.1.2 Circunstancias Históricas

Trata sobre una realidad que haya sucedido en tiempo pasado, las acciones positivas que dejan huellas e imborrable, hablando de un maestro, estudiante, padres de familia las autoridades municipal y educativas con ello se va formando un legado que en la actualidad se vayan recordando cada aporte que influyen en la vida del individuo, tal como afirma Lev Vygotski (1960) citado de Sánchez:

“investigar algo desde el punto de vista histórico significa estudiarlo en su proceso de cambio. Pues bien, nuestro enfoque de la historia de la técnica psicoanalítica irá en tal sentido, tratando de destacar los principales hitos de la misma” (p 17).

Los hechos que transcurren nos llevan a una historia y a cambios que se debe de realizar permitirá mejor la historia de la comunidad educativa el tiempo su época que guarda la esencia del entorno.

2.1.3 Circunstancias Psicológicas

Con lo que se ha estado investigando en la vida del estudiante influye mucho su autoestima y la relación que lleva con los demás compañeros dentro del salón de clase, los problemas psicológicos, hablar a los padres sobre los problemas de conducta e identificar del porque los estudiantes a veces no se preocupan con las tareas, pues algo pasa en esa mente y motivarlos para que ellos psicológicamente se sientan seguros de si mismo y se logra de acuerdo al desempeño que le da ayudar cognitivo y en lo afectivo. Según Coon (2005) define

Esto significa la ciencia de la conducta y de los procesos mentales. Los psicólogos recopilan datos científicos a fin de describir, entender, predecir y controlar la conducta. Los Psicólogos son profesionales que producen y aplican conocimientos psicológicos, el método científico es un medio eficaz para observar el mundo natural y obtener conclusiones válidas. (p 44).

De acuerdo a lo planteado que el docente tiene que apoyar a mejorar la relación y la conducta de sus estudiantes dentro del salón de clase, cuando se corrige inmediatamente al estudiante piensa psicológicamente que actuó mal y es la mejor manera que se debe de apoyar.

2.1.4 Circunstancias sociológicas

El enfoque sociológico estudia los fenómenos de la sociedad, la naturaleza de la población educativa su relación con los demás dentro y fuera del establecimiento, allí muestra su convivencia como ser sociables dentro del salón de clase se ve mucho la interrelación y el compartir los diferentes aportes de los diferentes temas a estudiar está integrado siempre del medio social sus ideas siempre están integrado a su cultura las actitudes y actividades está inmerso a la sociedad.

Karl Marx (1818-1883) define que “se constituye por la necesidad que tienen los seres humanos de entrar en relación mutua para producir los bienes y servicios con que satisfacer sus necesidades: el origen de lo social se halla en la producción” (p 20). Por lo tanto para tener una buena relación docente con los estudiantes es tener siempre la igualdad con los demás es ser social o construye una convivencia armónica en pro a un desarrollo personal, que entre ellos mismos buscan una solución que abarca desde el micro sociológico entre la interacción y su propia organización.

2.1.5 Circunstancias culturales

Cuando se habla de cultura hace la referencia de la creación del ser humano, el conjunto de valores y las creencias, costumbres, tradiciones y la religión que nos hace diferenciar a otras comunidades, en el ser humano es único ya que en la actualidad la educación ya se exige lo contextualizado y de acuerdo a la necesidad de la comunidad educativa. Según Aguirres Rojas (2007) afirma

Es la práctica de toda actividad cultural e identidad que realiza el hombre como sujeto de la cultura y/o como sujeto de identidad, capaz de generar un sistema de relaciones significativas a cualquier nivel de resolución y en todos los niveles de interacción, en contexto sociocultural. (p. 17)

Por tanto es necesario que el estudiante sepa su identidad cultural por la misma necesidad se realizó la ejecuto el proyecto de mejoramiento educativo en la práctica de su idioma que identifica a los estudiantes cien por ciento tz’utujiles y los valores culturales, que con lleva a la mano las actividades y la convivencia culturales para crecer y resaltar su propio patrimonio, donde el individuo se identifique con su propia cultura.

2.1.6 Marco Contextual Nacional

Se trata sobre la estructura de una investigación describir el lugar en el entorno educativo ya que por medio de ella se ve todos los problemas en su distinta dimensión, por esa razón se buscó la forma de resolver dicha problemática en base al proyecto de mejoramiento educativo, siempre tomando en cuenta a los

estudiantes, si es correcto resolver con lo propuesto anteriormente. Según Sandoval (2011) dice así

Contextualizar un trabajo de investigación, de manera similar, es abordar el lugar y coordenadas del objeto de estudio, caracterizar el ambiente humano, social, económico, político y cultural que lo condiciona. También es abordar los antecedentes de ese tema: quiénes lo han investigado, cuál metodología han empleado. (p 36)

Es importante tener en cuenta la naturaleza del proyecto que este en el marco contextual las informaciones que sean relevantes y que este contextualizada porque eso que se pretende realizar que se plasme la decisión y el concepto del ambiente de la persona y su entorno, las expectativas en lo económico y la política.

2.1.7 Entorno Socio Cultural

Se habla de dos palabras que está compuesta de socio que trata de la sociedad, en lo cultural se trata de la cultura que por lo mismo que nos indica que como seres humanos tenemos una cultura y la convivencia con el entorno social, por la misma razón que el proyecto de mejoramiento educativo trata sobre la cultura para que el estudiante este bien definido de lo que es la cultura a su vez adquiere los nuevos conocimientos en base a su cultura. Según la Real Academia Española (2010) define

Sociocultural: Viene de las palabras "social" y "cultural"; lo social es lo perteneciente o relativo a la sociedad. Se define sociedad como una agrupación natural o pactada de personas que contribuyen unidad distinta de cada uno de sus individuos, con el fin de cumplir, mediante la mutua cooperación, todos o alguno de los fines de la vida. Y lo cultural es el conjunto de modos de vida y costumbres, conocimientos y grado de desarrollo artístico, científico, industrial, en una época, grupo social. (p 27).

Para ser más énfasis es necesario que se implementen diferentes actividades dentro del salón de clases, tales como cantos infantiles, adivinanzas siempre y cuando utilizando el idioma materno, ser innovadores utilizando cualquier herramienta que identifique nuestra cultura por ejemplo la tinaja, el tambor y las maracas entre otro para fortalecer la cultura y que todos estemos en un ambiente social y agradable.

2.1.8 Medios de Comunicación

Los medios de comunicación más utilizados por los padres de familia de la comunidad educativa esta la televisión, radio, teléfonos celulares y el periódico sirve para que estén informados de lo que sucede localmente y en el mundo entero estos medios les sirven a los estudiantes del nivel parvulario por ejemplo el periódico les sirven para recortes de los diferentes temas, Según Sanz Fernández (2005) afirma “Los medios de comunicación y tecnología digitales de la información conforman un sistema educativo informal que actúan como escuela paralela a la convencional con sus propios códigos, lenguajes, normas y valores” (p 85). De esta manera se afirma que los medio de comunicación es muy importante en el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes por medio de ella se les llega diferentes informaciones que pueda ser útil en su vida estudiantil.

2.1.9 Escuela Paralela

Son las enseñanzas que se recibe en una forma no apropiada, la cual el ser humano se va formando de acuerdo a las distintas informaciones que recibe de parte de los medios de comunicación, si como se culminó el proyecto de mejoramiento educativo que se publicó en diferentes medios de comunicación y allí el estudiante pueda aprender en forma distante y porque no decir de los tutoriales y lo que se aprende fuera de casa por su parte. Maud Mannoni (1979) afirma “La escuela –dice- es una mala maestra en materia de cualificación porque enseña según un programa enciclopédico... Son pocas las personas capaces de transmitir una cualificación dado al valor que se concede al título de enseñanza” (p 53) Es decir que en este caso las escuelas son las tecnologías y por ese medio se adquiere distintas informaciones, es un reto para la escuela adecuar la enseñanza – aprendizaje para que los estudiantes estén seguros de sí mismo y fortalecer su desarrollo intelectual.

2.1.10 Tecnología de la Información y de la Comunicación

Está basada en las nuevas Tic y las informaciones llegan en distintas maneras, cada día la tecnología está avanzada por lo tanto es un reto para el docente se actualice debe ser competitivo y más innovador en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la vida de los estudiantes, así se logra una conexión más rápida y amplia para tener una buena comunicación y atención entre ambos. De acuerdo a lo que nos dice Alves de Mattos (1978) afirma que la tecnología de la información y la comunicación es

Científicamente comprobado que la vista es el órgano de mayor eficiencia para captar impresiones sensoriales, mientras el oído normal solo puede aprehender diez sonidos distintos por segundo, los ojos captan veintidós imágenes diferentes, permitiendo al alumno recoger mayor acervo de información (p 23)

Es hacer que la tecnología se convierte en los materiales lúdicos permitiendo que los materiales lleva la información que el estudiante desea aprender y al mismo tiempo explora permitiendo en ello el uso de la visión y el audio a base de ellos usamos y mejoramos las metodologías en clase, despertando el interés de cada individuo a trabajar a explorar lo que tiene al alcance.

2.1.11 Marco de Contexto Educativo

Este tema trata sobre la realidad del contexto de la comunidad educativa que influye los indicadores tales como Recursos, Proceso, Resultados, Evaluaciones, los Servicios escolares, Alimentación escolar, Educación bilingüe y Educación especial, por medio de ella se verifica en que espacio se ubica el proyecto ejecutado. Según Casto & castro (2013) define

Identificar cuáles son los problemas educativos que se visualizan a nivel a nacional y explicar sus implicancias en el desarrollo del currículum de la escuela, elaborar un marco contextual en el cual se exponga brevemente los principales aspectos que caracterizan la realidad actual de la educación en el país, de modo de entender en qué contexto se está formulando la presente propuesta. (p 8)

Esta investigación nos lleva a conocer el indicador de recurso que hace falta en el centro educativo y por medio de esa realidad que está viviendo el centro educativo se pensó en la ejecución del proyecto para poder disminuir la problemática de los recursos y mejorar la enseñanza-aprendizaje en los estudiantes de párvulos.

2.1.12 Teoría Socio Cultural de Vygotsky

Se basa en la relación del ser humano en su cultura y su realidad en su entorno y el contexto en la que se va desarrollando su conocimiento va ser más amplio cognitivamente en el individuo, según Roma (2010)

La cultura es el determinante primario del desarrollo individual. Los seres humanos somos los únicos que creamos cultura y es en ella donde nos desarrollamos, y a través de la cultura, los individuos adquieren el contenido de su pensamiento, el conocimiento de todo lo que le rodea. (p 6)

Con la interacción social de los estudiantes en el salón de clases se va adquiriendo los nuevos conocimientos y mejoran las habilidades de acuerdo a la manipulación de los materiales didácticos que presenta el proyecto en dicha escuela.

2.1.13 Aprendizaje Significativo de Ausubel

Este tema se trata del conocimiento significativo del estudiante sus aprendizaje que ya lo trae que es necesario explorar en el salón de clase el docente es el facilitador, ayudante a que el estudiantes aprende para emprender en la trayectoria de su vida. Según Rodríguez (2010) afirma que el aprendizaje significativo

Es una teoría psicológica porque se ocupa de los procesos mismos que el individuo pone en juego para aprender. Pero desde esa perspectiva no trata temas relativos a la psicología misma ni desde un punto de vista general, ni desde la óptica del desarrollo, sino que pone el énfasis en lo que ocurre en el aula cuando los estudiantes aprenden. (p, 8)

En lo expuesto que el aprendizaje significativo del estudiante ocurre cuando hay una conexión en un nuevo conocimiento y ocurre una modificación en el aspecto cognitivo y construye un su propio información con la ayuda de los material manipulable que jamás se va olvidar porque el juguete u objeto que va teniendo una experiencia vivencial.

2.1.14 Políticas para el Nivel Institucional

Partiendo de las políticas en la escuela siempre está ligada a ellas que el ministerio de educación da a conocer que se practique y se lleve a cabo dentro del centro educativo y cuáles son los cambios que se requiere hacer. Castro & Castro (2013)

afirma. “Se requiere identificar las políticas educacionales vigentes que abordan los desafíos de la innovación y el cambio, así como aquellas que reseñan a los principios de calidad, equidad, pertenencia y relevancia” (p 8). Tomando en cuenta lo planteado por el autor es necesario que el docente aplica las políticas en el salón de clase cuando sea necesario para mejorar la calidad de los estudiantes y tener presente que es necesario tener un orden y sobre todo el respeto hacia los demás.

2.1.15 La política

La política es una herramienta en la cual distintas instituciones lo tiene para lograr distintas metas que se ha atrasado y su función es muy importante dentro de la sociedad y en la población educativa para su mejor enfoque. Según Torres (2013) define:

Es el intento de establecer y consolidar un orden que garantice temporalmente la paz y la seguridad en un territorio, dado a través del monopolio legítimo de la violencia física y simbólica tanto en lo externo como a lo interno de los límites establecidos. Este orden temporal y espacial permite negociar los intereses de los diversos actores políticos que quedan a su abrigo. (s/p)

Una política puede fortalecer el centro educativo, es similar a un principio y las leyes van ligado a ellos que le permite realizar distintas actividades siempre y cuando con el respaldo de uno de las políticas.

2.1.16 Las Políticas

En este apartado se menciona las cantidades de políticas, puede ser judicial educativas entre otros, que se nominan y que le da solución a cualquier necesidad del ser humano. Según Schenoni (2007) define

Se puede decir estrictamente al campo de estudio que abarca el florentino. Podemos hablar de un poder espiritual, de un poder económico, e incluso de un poder doméstico, que abarcan esferas de la realidad muy distantes a lo que Maquiavelo comprendía por política (s p)

En las políticas le da un poder a cualquier autoridad que está frente de una organización, para resolver los distintos problemas que se va dando, estas políticas son muy usual en las escuelas porque da un orden a cualquier ámbito de la escuela.

2.1.17 Políticas Educativas

Consiste en organizar la institución tomando en cuenta las diferentes demandas que se presenta y que se le puede dar una solución, tomando en cuenta una política para su mejor respaldo al momento de ejecutar cualquier acción en pro a la educación de los estudiantes. Según CNE (2010) afirma

Conscientes de los desafíos y la demanda educativa de calidad, asumiendo la responsabilidad que la Ley les demanda, tomaron la decisión de formular una serie de políticas educativas que den respuesta en el mediano y largo plazo a los desafíos educativos planteados. (p 2)

Con base a las políticas se va divulgando los proyectos y que la institución ofrece a la comunidad teniendo en cuenta las normas y las conductas a las distintas tareas que se van dando.

2.2 Fundamentación teórica del Análisis Situacional

2.2.1 Teorías y modelos que sustentan las acciones administrativas para la identificación, priorización y análisis de problemas.

Para analizar las diversas problemáticas en la población educativa es necesario buscar una forma de cómo empezar a solucionarlas y como mejor herramienta o paso a seguir será un análisis y priorizando cada de las situaciones de la institución y lograr en ello la meta propuesta de lo planificación Según Iñigo (2010) “Para poder identificar problemas y detectar necesidades, existen diversas técnicas que pueden agruparse en 3 categorías, Indicadores, los indicadores pueden proporcionar información que puede ser analizada y utilizada, técnicas cuantitativas y Cualitativas” (p 22). Por lo tanto es necesario tomar estos pasos mejora el trabajo de la identificación de los problemas para tener una buena proyección en la comunidad disminuyendo los problemas.

2.2.2 Teorías y modelos que sustentan las acciones administrativas para la identificación, demandas identificadas.

Son todos los problemas o necesidades que tiene dicha institución, el director busca una solución a dicha necesidad buscando siempre la creación de los proyectos para darles una solución es la administración educativa encargada de

velar y junta mente con los docentes ver la realidad que está pasando en su entorno. Según Alejandro & Jaramillo (2012) considera

Un modelo es un esquema de trabajo representado por procesos, técnicas y sistemas que nos ayudan a ser más eficientes y a entender mejor a la organización. Estos procesos, técnicas y sistemas se aplicarán a las empresas de acuerdo a la realidad de cada una y al plan de contingencia que la entidad posea. (p 25)

Cuando hablamos de demandas son aquellas situaciones que se ha detectado en la institución que es necesario buscarle una opción para delimitarlo.

2.2.3 Identificación de Problemas

Desde que se empezó a realizar una investigación dentro de la institución utilizando diversidad de instrumento y un análisis de la diversidad de problemas que existe en la escuela y en especial en el salón de clases de los estudiantes del nivel parvulario para su solución se pensó en un proyecto que cubrirá la necesidad encontrada. Según Castro (2013) indica que. “Una vez llevado a cabo, el análisis situacional de la institución escolar (diagnóstico), mediante el FODA, se analizan las debilidades y amenazas que permiten delimitar con mayor certeza el problema, cuya solución se abordara a través del proyecto” (p 31). En este caso el problema que se identificó se tomara las acciones pertinentes para un mejoramiento y una pronta solución, siempre pensando en el estudiante y su aplicación ante los problemas existente en dicha institución educativa.

2.2.4 Priorización de Problemas

Cuando ya se tiene a la mano una infinidad de problemas detectado en la institución educativa se tomara el paso correcto para darle una pronta solución del problema detectado se necesita de una herramienta para poder tomar la decisión correcta es instrumento clave por medio de ella podemos tomar decisiones y clasificar los problemas. Según Minfin (2013) afirma. “Esta fase consiste en la identificación de una situación (problema) que limita, directa o indirectamente, las oportunidades de la población para el desarrollo de sus capacidades” (p 10). Para poder determinar cualquier situación en el ámbito escolar se puede realizar distintas formas para llegar a un fin la participación de los docentes ayudara a buscar una solución inmediata y las acciones correctas para dicho problema antes

mencionado y una intervención que ayuda a mejorar la calidad educativa en los estudiantes de la institución educativa a trabajar.

2.2.5 Análisis de Problemas

Con el pase que se estuvo dando nos detenemos con un análisis del problema detectado y verificando en ella dos partes muy importante que son las causas más relevantes que se da en dicha institución y los efectos con estos datos procedemos a una pronta solución ahora como nos dice Gan (2012) afirma

El segundo paso del proceso de análisis de problemas consiste en enumerar sus causas más probables. Para ello deberá preguntarse ¿por qué? ¿Por qué? ¿Por qué? Ratios, resultados objetivos de procesos de control, indicadores del cuadro de mano...no solo definen el problema, sino que, en muchas ocasiones, le aportan información suficiente sobre las causas que lo han provocado. (p 490)

Para poder lograr el cien por ciento de las causas y los efectos necesitaríamos la participación de los docentes del centro educativo para una mejor proyección y de lo que se necesita resolver, por esa razón se busca un proyecto que le dará solución ya sea a largo o corto plazo par a dicho problema detectado.

2.2.6 Entorno Educativo

Se trata del espacio de la escuela donde se realiza un ambiente de una enseñanza-aprendizaje constante ya sea dentro del salón de clase o fuera según las instalaciones del edificio escolar, en la cual participan el personal administrativo, docentes y los estudiantes en general, tomando en cuenta lo que las acciones pedagógicas que permite vivenciar en la participación y su transformación del estudiante según lo que nos indica el Curriculum Nacional Base en su aplicación de los niños del nivel parvulario. Según Rodeiro (2008) afirma

Una estructura de dirección reforzada. Se trata de una dirección que debe garantizar la adaptación de la institución a los cambios que se producen en el entorno al tiempo que se funden los nuevos valores de gestión empresarial con los tradicionales valores académicos. (p 31)

Dentro del entorno influye muchos factores en el estudiantes para que su aprendizaje sea significativo y ayudando en la estimulación y el desarrollo

fonológico y las habilidades que debe tener muy desarrolladas, porque no decir que la sociedad influye en la formación del estudiante y los cambios que favorece el desarrollo de su conocimiento y los ambientes del aprendizaje, en lo físico y virtuales.

2.2.7 Identificación de demandas sociales, institucionales y poblacionales

Los problemas que se enfrenta en la sociedad son varias en la cual está inmersa las instituciones y la cantidad de personas en los distintos ambientes que se mencionó, es necesario analizar la incomodidad de los problemas que está frecuentando con la población. Según Retamozo 2009) afirma

En otras palabras la demanda se orienta hacia el otro hacia su reconocimiento interpretando de alguna manera a la alteridad si traducidas en claves colectivas podemos afirmar que en la construcción de la demanda social se encuentra inscrita una solicitud hacia otro (frecuentemente el sistema político) que lleva aquellos que referimos al principio un periodo o reclamo (p 8)

si nos ponemos a pensar la sociedad es un todo en la cual está construido por instituciones, padres de familia, los partidos políticos que están inmerso a la gama de la sociedad y el ministerio de educación, por medio de ellos se ve algunas situaciones que se necesita mejorar pero contando con el apoyo del grupo.

2.2.8 Demanda

Cuando se habla de demandas es un grupo de aspiraciones o deseos que viene de parte de la institución educativa y se necesita resolver para que se cumplan estas demandas se necesita el apoyo de las organizaciones gubernamentales y no gubernamentales para poder lograr nuestros objetivos en solucionar una demanda que afecta el centro educativo según REA (2019)

La definición del término de demandas varía según el campo de aplicación, pero en general se puede decir como una necesidad existente que no se ha logrado satisfacer y que si se logra satisfacer cambia el estado de las cosas se transforma en una súplica petición y solicitud (s/p)

Con todo lo que se ha mencionado la demanda es una necesidad que involucra a todo el personal de la institución y es necesario realizar una sensibilización para

que en cada salón de 3 clase se más innovador y que motive a los estudiantes para un aprendizaje basado en el constructivismo y hacer lograr la meta y petición asignadas.

2.2.9 Demanda Institucional

Esto trata sobre aquellas demandas o una gran necesidad que regulan únicamente dentro de la institución una demanda prioritaria es al acceso de mobiliario que sea apto para los estudiantes del nivel inicial para tener una mejor comodidad y llena los requisitos de una escuela que lo necesitan los estudiantes a realizar según Plut (2000) define. “En esta ocasión analizamos el momentos clave del abordaje en psicología institucional: el motivo de consulta o demanda, para ello tomamos en cuenta las consultas realizadas por dos instituciones analizamos la demanda de análisis institucional” (p 8). Sin embargo los que pueden apoyar en esta necesidad seria el Ministerio de Educación que son las autoridades quienes tiene que velar y dar una solución al respecto de lo antes mencionado

2.2.10 Demanda Poblacional.

Si vamos analizando un poco la situación de las demanda a nivel poblacional es cada vez mayor, con lo expuesto ante las autoridades competentes no ha habido mayor respuesta a las peticiones y con lo que está sucediendo a nivel del país afecta más en diferentes comunidades de la pandemia que ha dejado muchas pérdidas según Inoussa (9995) indica

En efecto, los niños y jóvenes -parte integrante de la población constituyen el sector que más demanda los servicios de educación dentro del sistema regular, y es preciso conocer sus características particulares o por lo menos cuantificar a esta población a fin de determinar las necesidades que se deberían cubrir. (p 3)

Por lo tanto es necesario tener en cuenta las necesidades de las familias, para poder ayudar y que los estudiantes no sufran las necesidades que se está planteando. Si todos se apoyan mutuamente todo estará muy bien.

2.2.11 Teorías y modelos que sustentan las demandas identificadas

Hay mucho que hablar de las teorías que respalda las demandas que fueron identificadas dentro de la institución lo cual garantiza a los individuos al acceso de una educación de calidad. Según lo contempla MINEDUC (2010) indica

La política 8 Fortalecimiento Institucional y Descentralización. Fortalece la institucionalidad del sistema educativo nacional y la participación desde el ámbito local para garantizar la calidad, cobertura y permanencia social, cultural y lingüística en todos los niveles con equidad, transparencia y visión de largo plazo. (p.8)

Con lo que se dio a conocer para obtener una calidad educativa es necesario cumplir las políticas que a través de ello podemos tener una buena educación con los estudiantes que van ingresando al centro educativo, promover actividades en pro a la educación de la población estudiantil.

2.2.12 Identificación de actores directos relacionados con el problema a intervenir

Cuando se habla de actores hay una diversidad pero en este caso solo se involucran más los actores directos que son del sistema educativo que juega un papel importante en el desarrollo intelectual del individuo y en el proyecto de mejoramiento educativo de acuerdo con lo que nos dice Cifuentes (2015) define

Los actores del proceso educativo en el contexto de la crisis escolar actual, se inscribe en una investigación de tipo cualitativo con enfoque etnográfico para buscar en las narrativas de los actores, en este caso estudiantes, madres y padres de familia y profesores y las representaciones sociales que a diario acompañan sus discursos y las diferentes formas de manifestarse. (p 6)

Con el proyecto a realizar en la institución se involucran a todos los actores educacionales para que se den cuenta de la realidad y la necesidad es necesario la participación activa de los antes mencionados para lograr el objetivo y es mejorar la educación bilingüe en los estudiantes del nivel parvulario ya que con ello se logra una buena comunicación en cualquier ámbito de su vida.

2.3 Fundamentación teórica del Análisis estratégico

2.3.1 Técnica Mini-Max

Se refiere a una técnica que minimiza los términos de un problema y cada vez más se va acercando a la problemática que se desea ejecutar dentro de un proyecto. Según Mijangos (2013) define: “Es una técnica que permite realizar vinculaciones con los diferentes aspectos del FODA-DAFO, con la finalidad de cotejar los aspectos y obtener las estrategias para fortalecer los aspectos internos y aprovechar o disminuir la influencia de los factores externos” (39). Con las siglas de Fortalezas se va reflejando en el proyecto y las oportunidades que se desea aprovechar para resolver las amenazas que vayamos encontrando en la ejecución del proyecto.

2.3.2 Análisis estratégico.

Antes de que se comience a ejecutar un proyecto se estuvo analizando las diferentes necesidades educativas que es muy importante darle una solución con base a eso se busca la forma de cómo solucionar. Según Araque y Cruz (2014) dice: “El análisis estratégico implica reunir información, analizarla y sacar conclusiones que sirvan para tomar decisiones que proyecten a la empresa hacia un futuro prometedor y más seguro” (p19). Se tuvo que analizar antes de ejecutar el Proyecto de Mejoramiento Educativo para lograr en los estudiantes el interés de las nuevas estrategias a implementar en pro a su rendimiento del aprendizaje que es la base fundamental para su desarrollo y desenvolvimiento en la comunidad.

2.3.3 Técnica DAFO y FODA

En esta técnica se encarga a separar lo que es la fortaleza y las Oportunidades que se va reflejando en dicha necesidad y la buena organización de la misma. Según Castro y Castro (2013) afirma: “El análisis estratégico implica reunir información, analizarla y sacar conclusiones que sirvan para tomar decisiones que proyecten a la empresa hacia un futuro prometedor y más seguro” (p 28). Esta clase de técnica es más utilizada en la institución por medio de ello se visualiza y

se comprende mejor los aspectos que son las fortalezas y las debilidades y en otra parte oportunidad- amenaza que se pueda mejorar y tener presente las cosas que debemos trabajar y enfocarnos en ella.

2.3.4 Planificación Estratégica

Es una herramienta fundamental donde va plasmado los objetivos y las actividades a realizar durante el proceso de ejecución de cualquier proyecto y que es para el bienestar de la institución. Según Camara & Berzosa (2005) dice: “Es absolutamente imprescindible contar con la decisión, el compromiso y la voluntad firme por parte de los niveles directivos para impulsar el proceso de planificación estratégica” (p.74). Es muy importante contar con una planificación dentro del proyecto de mejoramiento educativo de acuerdo a ello va plasmado el orden de cada actividad o acciones a realizar puede ser a mediano o a largo plazo siempre y cuando en pro a la institución.

2.3.5 Líneas de acción estratégica

Cuando hablamos de líneas se trata de un camino a seguir que tiene un objetivo de llegar a un proyecto para verificar las acciones para poder que lleven a cabo la meta trazada. Logando en ella una buena proyección Según a lo que se refiere Fernández (2019) describe

Líneas o metas estratégicas, son declaraciones conceptuales sobre las condiciones deseadas para un tema concreto de la ciudad, suelen ser un tanto vagas y poco controvertidas, aunque son abstracciones de carácter cualitativo y no cuantificable, debe ser realista. (p.230)

Estas acciones es un listado que está involucrado a la ejecución de un proyecto y que se va a desarrollar, tomando siempre la necesidad más importante de la comunidad educativa.

2.3.6 Vinculaciones estratégicas

Cuando se habla de vinculaciones es de unir las acciones que se establece en el DAFO, para darle un sentido a lo que se debe de realizar en el proyecto. Según el Diccionario de la Real Academia Española, DRAE en su versión electrónica dice que vincular se refiere a “atar o fundar algo en otra cosa”, mientras estratégica significa “en un proceso regulable, conjunto de las reglas que aseguran una decisión óptima en cada momento”. (S f) estas conexiones nos manda hacer un trabajo donde se detallan las Oportunidades del proyecto que se desea visualizar en pro al desarrollo de la institución educativa.

2.3.7 Teorías de organización y su enfoque del comportamiento estratégico

Estas teorías nos dan a entender que hay mucho que hacer y establecer antes emprender cualquier acción dentro de la institución. Daft (2011) dice: “La teoría organizacional ayuda a explicar qué sucedió en el pasado, así como lo que podría suceder en el futuro, con el fin de administrar las organizaciones en forma más efectiva” (p.6). Es importante tener en mente que el proyecto a ejecutar dará un impacto en la institución y las nuevas teorías ayudaran a fortalecer cada vez que se va realizando las acciones planificadas.

2.3.8 La teoría de la decisión como enfoque de las decisiones estratégicas.

Este tema es un área donde se ve la disciplina y se toma las acciones por medio de ella se va generando un éxito basándose en las perspectivas cognitivas y con la conducta según Alvarenga (2009) nos dice

Es una área interdisciplinaria de estudio, relacionada con casi todos los participantes en ramas de la ciencia, ingeniería y así como las actividades sociales. Concierno a la forma y al estudio del comportamiento y fenómenos psíquicos de aquellos que toman las decisiones (reales o ficticios), así como las condiciones por las que deben ser tomadas las decisiones óptimas. (p. 13)

Tomar decisión sobre lo que se va a ejecutar dentro del proyecto de mejoramiento a desarrollar en la institución, para fortalecer el conocimiento a los integrantes de la comunidad educativa.

2.3.9 Selección del Proyecto a Diseñar

Esta rama está basada en la selección del proyecto la forma como se va trabajar tomando en cuenta a los actores claves y tener listo las posibles estrategias para poder enfrentar cualquier situación Rodríguez (2002) define: “Es una área interdisciplinaria de estudio, relacionada con casi todos los participantes en ramas de la ciencia, ingeniería y así como las actividades sociales. Conciernen a la forma y al estudio del comportamiento y fenómenos psíquicos de aquellos que toman las decisiones (reales o ficticios), así como las condiciones por las que deben ser tomadas las decisiones óptimas. (p. 13). Ya teniendo el diseño se tiene que analizar muy bien antes de dar un paso para poder llevar a cabo dicho proyecto y tomar en qué nivel va enfocado.

2.3.10 Sobre lo que respalda el proyecto seleccionado

El proyecto se basa en los diferentes materiales didácticos para la práctica del idioma materno de los estudiantes, que por medio del juego y la manipulación de materiales ellos puedan expresar y comprender las palabras claves dentro del establecimiento de acuerdo a lo que nos dice De León Turnil (2014)

El material didáctico para preescolar resulta de vital importancia para el desarrollo de los niños, ellos se encuentran en una etapa de sus vidas en que divertirse es aprender, dado que en esa experiencia se nutren de sensaciones necesarias para el desarrollo. El material didáctico para preescolar es muy interesante para los niños. Es sabido que los pequeños tienen una gran recepción con el material para preescolar. (p 21)

Con los materiales a a implementar en el proyecto de mejoramiento educativo su forma que llama la atención del estudiantes y es exclusivo para el nivel de parvularios el niño puede aprender palabras que encontrara un significado profundo y con ello comienza la práctica y el interés de aprender su idioma materno.

2.4 Fundamentación Teórica del diseño del Proyecto

2.4.1 Objetivos de Proyecto

Se habla de objetivo del proyecto que es la parte muy fundamental por medio de ello se logra el éxito o el fracaso de dicha actividad a ejecutar. Al igual pasa en la vida del ser humano es importante que tenga un objetivo en su vida que lo encamina a un loro a una meta trazada no importando la dimensión por lo tanto Hernández (2006) define

En un trabajo de investigación o un proyecto no pueden sobrar ni faltar objetivos, suman un todo. Tienen que ajustarse exactamente a lo que se quiere alcanzar con nuestro trabajo, los objetivos deben ser congruentes entre sí y no ser ambiguos cuando formulamos el objetivo y trabajamos hacia su logro a través de los alumnos. . (4)

Con todo lo que ha venido realizando en el proyecto a ejecutar se verificara si se llegó a alcanzar los objetivos y las metas en los estudiantes en tonces la investigación efectuada será todo un éxito en la vida de los estudiantes involucrados.

2.4.2 Título del proyecto

Es necesario tomar en cuenta esta particularidad antes de dar a conocer un proyecto que el nombre conlleve una identifica clara y precisa que las palabras vayan acorde a lo que se desea transmitir y lo que conlleva que sea motivador y llamativo para el que lo lee. Según EGG & Aguilar (1989) afirma

Indicando, de una manera sintética y mediante un título, aquello que se quiere hacer (creación de un centro social, de un servicio de ayuda a domicilio, de un taller de artesanía etc.). Su objeto es identificar el proyecto e indicar el marco institucional desde el cual se realizará, de forma muy breve. Además, en la denominación se ha de hacer referencia a la institución. (7)

El título de un proyecto tiene que ser corto y que se entienda al momento de expresar, por medio de del texto se puede sentir la esencia de lo que se está trabajando y cuál es su enfoque y en qué nivel se va a trabajar donde llena la necesidad de los individuo que estarán involucrados.

2.4.3 Descripción de Proyecto

Implica en conocer el proyecto ejecutado en la escuela y detallar lo que se pretende conseguir, explicar el contenido de la investigación que se desea trabajar y en qué lugar se va a ejecutar y la cantidad de personas de acuerdo a lo que nos dice Rodríguez (2002) define

Debe cumplimentarse de manera que permita de forma breve y concisa, la comprensión global del proyecto e incluya todos los elementos y datos relevantes del mismo, de forma que pueda considerarse como el resumen normalizado a incorporar en cualquier documento o informe del financiador. Se tratará de expresar claramente para quién se realiza la acción, describiendo y cuantificando a los beneficiarios y la ubicación más exacta posible del proyecto. (p 34)

De acuerdo a lo citado es fundamental detallar el proyecto y en que enfoque se trabajar los beneficios que se adquiere a lo que se va desarrollar y por medio de una descripción de un proyecto nos conlleva a algunos datos importantes de la institución y los elementos que intervienen en su elaboración.

2.4.4 Concepto de Proyecto

En este apartado va más detallado las actividades a realizar y cuáles son las metas a alcanzar sus objetivos tienen que ser claros y concisos, este proyecto es de largo o a corto plazo, se aplica las nuevas metodologías con lo que nos dice Iñigo (2010) define

Proceso único que conlleva un conjunto de actividades planificadas, ejecutadas y evaluadas que, con recursos humanos, técnicos y financieros finitos, trata de obtener unos objetivos en un plazo determinado, con un comienzo y un fin claramente identificables". "Conjunto de actividades concretas, interrelacionadas y coordinadas entre sí, que se realizan con el fin de producir determinados bienes o servicios capaces de detectar necesidades o resolver problemas. (p12)

No olvidando lo que dice el autor es muy importante tener presente los objetivos y establecer la cantidad de actividades que se vayan a desarrollar en coordinación la cual pueden aprovechar os beneficiarios y que las actividades vayan a la necesidad de la institución.

2.4.5 Justificación de proyecto

En todo proceso de un proyecto lleva una justificación que describe las razones del porque a realizar dicha actividad y colocar el motivo que se estuvo analizando antes de prender este camino para dar una solución de problemas que se está viviendo, hay que tener presente que las acciones a realizar va dependiendo del entorno de la comunidad educativa según lo que nos plantea Castillo (2004) afirma

Consiste fundamentar la importancia del problema que aborda el proyecto y la necesidad de abordar el proyecto y la necesidad de realizar la investigación para hallar la solución del mismo, en esta se expone las diferentes razones que ameritan hacer la inversión de tiempo, trabajo y recursos para llevar a cabo el proyecto. Es decir, aquí se esgrimen todos los argumentos requeridos para demostrar él porque es preciso desarrollar la investigación propuesta. (57)

Según lo que el autor citado es necesario realiza una argumentación en la cual sea muy explicativo que se pueda comprender y las razones que se puedan alcanzar por medio de este proyecto sea un verdadero éxito y los cambios que se vayan reflejan en cada individuo y da una proyección a los demás, y que se siga mejorando las actividades dentro de la institución.

2.4.6 Cronograma de actividades

Cuando se habla de cronograma con lleva datos muy importante el tiempo a realizar las diferentes actividades y establecer un orden cronológico desde un inicio hasta su culminación, todo conlleva un proceso apropiado de acuerdo a las necesidades que se ve en la institución y de pende de la estructura que se desea darle para esto Rodríguez (2002) afirma:

Hay que determinar la duración de cada una de las actividades. Esto se denomina "Calendarización del proyecto", con ello se puede examinar mejor si un proyecto aprovecha adecuadamente el tiempo y los recursos. Para calendarizar el proyecto existen diferentes técnicas gráficas. La más simple es "el diagrama de avance", "cronograma" o "diagrama GANTT". (p 46).

De acuerdo a lo citado existen variedades de como uno puede elaborar su propio cronograma, dentro de la institución ha sido fundamental un cronograma de actividades porque uno se va guiando de sus tareas a realizar día a día según las fechas establecidas, allí se ve el cumplimiento de los objetivos y metas a alcanzar.

2.4.7 Plan de actividades

Cuando nos referimos de un plan de actividades es tener un orden de las acciones o las tareas, sub tareas que se va ejecutando dentro de un proyecto el tiempo y los recursos humanos que se vayan a necesitar dejar anotado los materiales o recurso que se va utilizar según lo que nos plantea Rodríguez (2002 dice “Una planificación adecuada permite una mejor orientación de todas las instancias implicadas y un mayor aprovechamiento de los recursos disponibles, para así, optimizar los beneficios derivados de las distintas acciones emprendidas” (p 7). por lo tanto es necesario que antes de ejecutar una actividad hay que tener una planificación que va inmerso la fecha hora y los recursos, dentro de la institución se maneja la planificación de actividades, es como un guía para ver donde podemos avanzar y las metodología a implementar para que todo salga de la mejor manera y sea un éxito es importante dialogar dentro de los que compone la institución darles a conocer la planificación antes de ejecutar para que sea aprobado y trabajado en una forma muy participativa.

2.4.8 Diagrama de Gantt

El diagrama podemos llamar una herramienta que está establecida por medio de una gráfica con el objetivo de plasmar el tiempo de cada actividad o tres a realizar Según Rodríguez (2002) afirma:

Consiste en una matriz de doble entrada, en las filas se anota el listado de las actividades descritas en el apartado 6.8.5 y en las columnas, el tiempo que durará cada una de ellas marcando con una "X" a lo largo de qué periodo de tiempo (semanas, meses, trimestres, etc. está previsto realizar dicha actividad. Una barra horizontal frente a cada actividad representa su duración. (p 45)

De acuerdo con lo explicado anteriormente en el proyecto a ejecutar en la institución conlleva una gráfica o un diagrama donde se va visualizando la cantidad de actividades con su respectivo tiempo y desglosando desde el inicio hasta la finalización todo el diagrama está dividida por fases.

2.4.9 Monitoreo de Proyectos

De acuerdo a esta fase es cuando hay una lista de las actividades y se va revisando el avance de cada uno de ellos si se está llevando a la cabalidad según lo planificado y ver si se ha encontrado dificultad y el tiempo que sea apropiado y que se tengan los buenos resultados. Según Moray (2007) dice: "Seguimiento sistemático de información prioritaria sobre la implementación de una acción, proyecto o programa. • Procesos que permiten hacer un seguimiento de los datos relacionados con los costos y el desarrollo de una acción, proyecto o programa de forma regular" (p 5). En el proyecto ejecutado dentro de la institución se vio la importancia del monitoreo porque se dio a conocer el tiempo de las actividades y el beneficio que da a la población estudiantil y el aprovechamiento en que se da para agilizar las distintas actividades programadas, con el apoyo de las técnicas inmersa dentro del monitoreo.

2.4.10 Evaluación de Proyectos

Cuando se llega a esta etapa se realiza una cualificación de forma de medir las actividades en la cual pretende buscar el impacto o si hubo algo que no encajo o no fue funcional para dicha institución. Según Thompson (2006) afirma: "un instrumento o herramienta que genera información, permitiendo emitir un juicio sobre la conveniencia y confiabilidad de la estimación preliminar del beneficio que genera el proyecto en estudio" (s p). Sin ninguna duda la evaluación nos permite ver las ventajas y desventajas de toda la planificación si se llevó a cabo, la evaluación fue constante en el proyecto y a base de seo se vio la necesidad de cambiar algunas metodologías que no funcionaba y con los cambios que se hizo mejoro el trabajo y fue más convincente y se disfruta cuando todo está muy bien elaborado, con esta etapa se da por finalizar el proyecto y es usual en la institución

2.4.11 Indicadores de Proyectos

Podemos decir que el indicador de un proyecto es una herramienta que va indicando los posibles cambios que se está dando en dicho proyecto y ese cambio se ve reflejado en el medidor del indicador puede ser de forma cualitativa o cuantitativa. Según Bauer (1966) define: “Los indicadores (...) son estadísticas, series estadísticas o cualquier forma de indicación que nos facilita estudiar donde estamos y hacia donde nos dirigimos con respecto a determinados objetivos y metas, así como para evaluar programas específicos y determinar sus impactos” [6] por lo tanto un indicador es el que le da vida a un proyecto que se va ejecutando para el cumplimiento de que se trabaje con lo que está establecido, estos indicadores se reflejara en las distintas necesidades que se desea medir en cualquier proyecto y no se diga en las instituciones escolares, que nos da un espacio a que sea innovador dicho proyecto.

2.4.12 Metas de Proyectos

Es el resultado deseado del trabajo realizado y tomando en cuenta los objetivos que se haya alcanzado satisfactoriamente en un plazo fijado dentro del proyecto ejecutado. Según Armijo (2009) define:

Expresa el nivel de desempeño a alcanzar vinculados a los indicadores proveen la base para la planificación operativa y el presupuesto, de las características específicas un desempeño medible especifica la fecha o el periodo de cumplimiento debe ser realista y logable representa un desafío significativo. (2)

Es muy cierto lo que dice el autor con las metas trazada en el proyecto que se ejecuta, se estará realizando con más esmero las diferentes actividades ya sea en un mediano o largo plazo, lo importante es que se logre lo establecido.

2.4.13 Plan de Sostenibilidad de Proyecto Mejoramiento Educativo

Es la condición que garantiza el sustentamiento de un proyecto sin importar su tiempo de vida o la fecha de su conclusión sino que el proyecto se desarrolle y sea perdurable donde nos asegura Gaspatin (2015)

Lo Institucional, el financiero, el ambiental el tecnológico y el social y cultural. Todos estos aspectos constituyen las dimensiones de la sostenibilidad que deberían ser consideradas, con el objetivo de dar continuidad a las acciones y que éstas no afecten la capacidad de desarrollo futuro. Dependiendo de cada proyecto algunas dimensiones son más importantes que otras, pero todas son importantes para alcanzar la sostenibilidad. (p1)

Para que un proyecto tenga durabilidad es necesario tener un plan de sostenibilidad que lo apoye en cualquier momento para alargar la vida del proyecto y que perdure siempre, pero se necesita el apoyo de los que intervienen o los que usan los materiales expuestos si se une todos en la sostenibilidad de dicho proyecto ejecutado durara mucho tiempo, depende de la responsabilidad.

2.4.14 Presupuesto de Proyecto Mejoramiento Educativo

Se habla de presupuesto a la cantidad de materiales que se va a utilizar en dicho proyecto y se visualiza el costo de cada uno de ellos para cubrir los gastos del proyecto. Johnson, Kurtz y Scheuing (1996) definen: “los presupuestos son programas en los que se les asignan cifras a las actividades; implican una estimación de capital, de los costos, de los ingresos, y de las unidades o productos requeridos para lograr los objetivos establecidos” (p. 298). Es indispensable tener un presupuesto por medio de ello se visualizara los gastos en el tiempo determinado para el destino y dar el cumplimiento de las metas y cubrir todas las necesidades.

2.5 Fundamentación teórica de la sostenibilidad

2.5.1 Principios de liderazgo sostenible

Si hablamos de un líder es aquella persona que se preocupa por el bienestar de institución y buscar la solución necesaria a cualquier problema y siempre buscando el trabajo en equipo y en un caso muy importante es que se da en la escuela en los directores y docentes que son un lidere en la vida de la comunidad educativa, es tener una visión, misión y con buenos principios y sabe guiar a los demás tomando retos y desafíos en su vida de acuerdo a lo que nos asegura Segarra (2010) afirma:

“Liderazgo es cambio. Un gran líder no es un mantenedor de la situación actual, sino que guía a un colectivo, a través de un cambio, hacia un futuro mejor. Por eso, la máxima expresión del liderazgo es un cambio profundo de modelo de negocio, de cultura o de estructura de una organización” (p.181).

Comparto lo que dice Segarra de que el liderazgo es el que sabe guiar a los demás sin importar las barreras que en cuenta, su misión es brindar el apoyo incondicional a los demás miembros de la institución educativa y no digamos que esta actitud debe de prevalecer en el docente que guiara los pasos de los estudiantes y en la trayectoria del proyecto de mejoramiento educativo.

2.5.2 Estrategias en la dimensión de desarrollo

Una estrategia es la forma de como uno puede mejorar sus actividades, donde le facilite mejor y le da buenos resultados, en este caso hablamos del proyecto de mejoramiento educativo las estrategias utilizadas para ser más innovador e interesante en los salones de clase es necesario tomar diferentes rutas, formas para el logro de interés de los estudiantes involucrados según lo que indica Sepúlveda (2001) afirma:

Para facilitar el desarrollo de los procesos de trabajo y como apoyo al logro de los objetivos que se proponen. Se ofrecen a continuación técnicas didácticas que se orientan al desarrollo del pensamiento crítico reflexivo para elaborar estrategias de diagnóstico y acciones, relacionadas con la situación de cada una de las dimensiones consideradas en esta metodología (p. 227)

En esta fase se busca las técnicas y forma de trabajo más rápido, interesante las estrategias se usa mucho en las escuelas para conseguir un mejor rendimiento en la vida de los individuos, como también mejora la estimulación el desarrollo de la dimensión educativa a través de un aprendizaje significativo que va transmitiendo a los demás y en el fortalecimiento de los distintos materiales elaborados.

2.5.3 Funciones de la Escuela

La escuela es muy importante en la vida del ser humano, porque allí llega a completar su conocimiento el desenvolvimiento con la comunidad y la adaptación y los cambios que surge a su alrededor y con la aplicación de los materiales ejecutados dentro del proyecto de mejoramiento educativo según Coronado (2008) afirma:

El convivir es uno de los objetos de enseñanza aprendizaje escolar más complejos, ya que exige: una comprensión de lo que es la vida social. Una alineación entre lo que dice y se hace, entre lo que se vive cotidianamente y el deber ser que atomiza en el discurso. El diseño de estrategias, espacios y modalidades de trabajo que promuevan el desarrollo de competencias sociales en toda la comunidad educativa. (p .12)

En conclusión estoy de acuerdo de lo citado a través de los trabajos en grupo que se realiza con los estudiantes, teniendo como base la utilización de los materiales lúdicos que se implementó en el proyecto de mejoramiento educativo enriquecerá el conocimiento y la convivencia armónica e interesante que es el objetivo primordial del proyecto logrando desde la etapa del niño en su edad preescolar y la libre expresión y vivir en su mundo de exploración.

CAPÍTULO III. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.

3.1 Título Proyecto de Mejoramiento Educativo

Implementación de materiales didácticos y lúdicos para mejorar el resultado del proceso de enseñanza aprendizaje en el idioma tz'utujil para los niños del nivel Parvulario.

3.2 Descripción del PME.

En los últimos años, la preocupación hacia la sobrevivencia del idioma tz'utujil ha cobrado cada vez más importancia en virtud de que las nuevas generaciones van creciendo inmersos dentro del idioma español, lo cual se visibiliza también en la Escuela Oficial de Preprimaria anexa a la Escuela Oficial Urbana Mixta “Enrique Gómez Carrillo” del municipio de San Juan La Laguna, departamento de Sololá. Mientras la vida del establecimiento avanza, así también crecen sus demandas en los libros o materiales específicamente para el idioma materno, mucha carencia y por esa misma razón que los estudiantes no tienen el interés de practicar el idioma en las diferentes áreas que la componen, siendo las que competen para el proyecto, la asignación de un período específico para el desarrollo del idioma materno en el nivel de Pre-primario.

Es indispensable utilizar diversos materiales didácticos, lúdicos y concretos para que los estudiantes tengan el interés de practicar su idioma, así como el nombramiento de un docente especializado en el ramo para desarrollarlo eficientemente, contando con el apoyo de diversas organizaciones y personas particulares, tales como los ancianos de la comunidad. Congruentes con el Plan de Gobierno referente a la mejora del sistema educativo a nivel nacional, en la Escuela Oficial de Preprimaria anexa a EOUM Enrique Gómez Carrillo, se pretende enfatizar el uso de diversos materiales manipulados por los niños para fortalecer el aprendizaje del idioma materno de la comunidad, que es el tz'utujil ya

que esto es base para ampliar el acervo lingüístico del ser humano a lo largo de toda su vida. Para la obtención de una calidad educativa en el área que compete a la ejecución del proyecto, se diseñan los materiales de acuerdo al contexto de los niños, con una amplia facilidad de manipulación y reconocimiento de las imágenes, ya que guardan una estrecha relación con su diario vivir, en su hogar, en la escuela y en la comunidad. Con la anuencia de los alumnos, docentes, autoridades educativas, organización de padres de familia y propiamente dicho, que se constituyen como los actores directos del proyecto, se establecerán las bases para el logro de los objetivos, con apoyo de otros tales como instituciones que velan por la conservación de las raíces mayas, entre las que figura.

La Academia de Lenguas Mayas, iglesias, Ong's y otros recursos humanos como los ancianos de la comunidad o personas versadas en el tema del idioma tz'utujil. Hacer uso del idioma tz'utujil es imprescindible, y solo cultivándolo desde el centro educativo, exclusivamente en el nivel preprimario que se constituye como la génesis de la vida estudiantil del niño, se podrá lograr y de manera sistemática, con materiales didácticos y lúdicos que atraen la atención, ya que en los hogares, las familias han convertido al idioma español como la lengua materna de los niños, por lo que la tendencia a largo plazo podría ser la desaparición del idioma materno de la comunidad que es el tz'utujil Sin embargo, el hecho de existir aun un buen porcentaje de hablantes del idioma tz'utujil que es de aproximadamente un 75% comprendidos en las edades de 20 años en adelante, así como docentes maya tz'utujiles, es una buena fortaleza para influenciar en la nueva generación y resurgir la importancia del idioma materno.

Utilizándolo en las conversaciones cotidianas, ante cualquier amenaza como las inconformidades de algunos padres de familia que podría prevalecer, es necesario tomar una línea de acción y concientizar a los padres de familia acerca de la importancia del idioma tz'utujil en la vida de los niños. Solo mediante el juego y la diversión, el mundo del niño de preprimaria se va transformando en un aprendizaje sólido, por lo que se elige esta ruta para enseñarle al niño palabras, adivinanzas, frases y oraciones en idioma tz'utujil, con los materiales adecuados y pertinentes para su desarrollo lingüístico

3.3 Concepto del PME.

Aprendiendo tz'utujil con material lúdico es una manera para despertar el interés de los estudiantes del nivel parvulario utilizando los objetos concreto y de acuerdo a su entorno, para lograr el ellos un aprendizaje significativo.

3.4 Objetivos:

3.4.1 Objetivo General:

Aplicar metodologías lúdicas contextualizadas para que los niños del Nivel parvulario aumenten su interés en la práctica del idioma tz'utujil.

3.4.2 Objetivos Específicos:

- Crear materiales audiovisuales, concretos y juegos que estén acordes al nivel y que faciliten el aprendizaje del idioma tz'utujil.
- Implementar un rincón de aprendizaje del idioma tz'utujil
- Elaborar una caja mágica que contenga elementos de la naturaleza cuyos nombres estén en el idioma tz'utujil.

3.5 Justificación.

Las diferentes generaciones que va concibiendo la sociedad, presentan características específicas que determinan su posición en el momento adecuado. Muchas de ellas hacen prevalecer con gran esfuerzo lo que sus antepasados les dejaron como un legado especial, tales como su cultura, sus costumbres y su idioma. Sin embargo, en el contexto del municipio de San Juan La Laguna, departamento de Sololá, la nueva generación comprendida entre las edades de 0 a 15 años, aproximadamente, el legado del idioma tiende a desaparecer, ya que se está consolidando en ellos como idioma materno, el español.

Es por eso que seleccionar un problema educativo para ser investigado y propuesto para ser implementado, así como el descrito anteriormente, resulta muy

complejo, atendiendo a las dimensiones que abarca este importante fundamento de la vida del ser humano, pues conlleva a adentrarse a un análisis minucioso de cada una de las raíces que sostienen dicho problema y se pretende arrancar para dejar un árbol mejor. Lo anterior refleja que el uso del idioma tz'utujil de parte de los niños y las niñas del nivel preprimario se ha minimizado y a punto de desaparecer, lo cual demuestra un desinterés hacia el mismo, empezando desde el hogar; por lo que se hace necesario ir descubriendo las maneras de cómo encaminar nuevamente al niño a hablar en tz'utujil a través del uso de materiales didácticos y lúdicos de fácil manipulación y comprensión.

Es por esa razón que se hace necesario ejecutar de manera urgente una nueva metodología de aprendizaje por medio del juego y la diversión, donde los niños vayan asimilando y aprehendiendo diferentes palabras, frases u oraciones en idioma tz'utujil que utilicen en su vida cotidiana, dentro y fuera del aula. Esta situación es el reflejo de los problemas identificados en el diagnóstico realizado, donde es evidente el desinterés de los niños y padres de familia hacia el idioma tz'utujil, ya que el español se va consolidando cada vez más. Cabe destacar que dentro del proceso de la implementación del proyecto, son diversos los pasos que se siguen, los cuales ayudarán a obtener los resultados esperados y que incidirán directamente al fortalecimiento del trabajo, y por consiguiente, visibilizar el amplio panorama que abarca la problemática de este factor educativo que se estará ejecutando.

Los detalles son tomados minuciosamente, con apoyo de padres de familia, personajes importantes de la comunidad, autoridades educativas, docentes y estudiantes, quienes conforman el círculo de actores directos, indirectos y potenciales del proyecto que se espera incida en gran manera en la vida de los que inician su carrera estudiantil y de quienes se espera la transmisión de sus conocimientos a la nueva generación. Sensibilizar a tantos padres de familia que han optado por el idioma español como la lengua materna para sus hijos es una tarea difícil pero no imposible, por lo que uno de los retos que se incluyen en el proyecto, es la propuesta de incluir la enseñanza obligatoria del idioma materno

desde el nivel parvulario, y no únicamente en el nivel primario como hasta la actualidad se ha hecho.

Con la identificación de las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas, así como la vinculación entre cada una de ellas, se visualizan los componentes que coadyuvarán al éxito del proyecto, a fin de que cada detalle promueva el avance y consolidación del mismo para el beneficio común, desde las primeras etapas de la vida del ser humano. La contribución de nuevas metodologías del proyecto ayudará en el aprendizaje del idioma materno en los estudiantes, por lo cual es necesario el apoyo de diferentes materiales concretos y llamativos con los que el estudiante formará sus propios conocimientos, un aprendizaje más significativo y eficaz.

El propósito de este proyecto es ayudar a los estudiantes de la escuela a mejorar su interés en la práctica de su idioma materno que es el tz'utujil, con diferentes materiales llamativos y que el idioma materno sea el cien por ciento tz'utujil, y un aprendizaje que llene sus necesidades.

3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente

De acuerdo a lo planificado sobre las actividades a ejecutar en el proceso del Proyecto de mejoramiento educativo, desde el primer día de que se ha establecido en el cronograma se empezó a ejecutar, también hubo actividades que por motivo de capacitaciones de parte del Ministerio de Educación es necesario asistir e ir a la actividad asignada, se estuvo adelantando o atrasando, por medio de las coordinaciones que se hace dentro del establecimiento y juntamente con los estudiantes, entre las tres primeras fases se logra realizar, mientras en los dos últimos se logró sacar algunos datos cualitativos y cuantitativos que ayuda para la presentación del informe de monitoreo y las evaluaciones que en base a ello se pudo verificar el resultado en los estudiantes del nivel parvulario y la utilidad de los materiales que se ejecutó durante el proceso del proyecto se presenta el plan para la ejecución de la divulgación.

Plan de Divulgación de resultados y de actividades faltantes como culminación del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: María Magdalena Tóç Ixtamer.

CURSO: Seminario

NOMBRE DEL ASESOR FACILITADOR: Lic. Carlos Antonio López Cordero

LUGAR REALIZACIÓN: San Pedro La Laguna

Tabla 23.

Plan de divulgación de resultados

OBJETIVOS
Difundir la culminación del Proyecto de mejoramiento educativo a la comunidad educativa sobre la importancia de los materiales lúdicos en el proceso de enseñanza – aprendizaje a través de la emisora local para despertar en los estudiantes del nivel parvulario la importancia del idioma materno de la E.O.P anexa a Enrique Gómez Carrillo.

GESTIÓN	
MEDIOS DE COMUNICACIÓN EXISTENTES	MEDIOS DE COMUNICACIÓN ELEGIDOS
Redes sociales Paginas You Tube Multicable la laguna Seco visión. Radio Voz Evangélica, Radio sembrador. Radio amistado	Radio Voz Evangélica, se tomó este medio por la misma necesidad por ser una emisora local y brinda cualquier clase de información es muy escuchada en la población.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES DE DIVULGACIÓN DE RESULTADOS

Hay mucho de qué hablar pero se tomó de acuerdo al interés y la participación de los estudiantes fue lo siguiente.

1. Dar a conocer la importancia de la lotería con los estudiantes promoviendo en ellos la convivencia, identificación de imagen y la pronunciación de palabra en una forma divertida, jugando y aprendiendo.
2. El dado de los animales acuáticos, domésticos siempre y cuando este contextualizada.
3. Canto en el idioma materno, con pista utilizando los instrumentos de la comunidad y los que ellos elaboraron.
4. Álbum de imágenes de las frutas y verduras de acuerdo a su contexto, logrando en ellos la textura, forma, olor, sabor y su tamaño.
5. Caja de sorpresa, que contienen imágenes impreso, hechos de fieltro y peluches siempre y cuando que dé a conocer los nombres en su idioma materno.

Estos temas se dio a conocer a los radio oyentes se compartieron algunas experiencias vivida con los estudiantes, mientras que se estaba explicando entra una llamada telefónica donde decía que esos materiales deberían estar en todas las escuelas públicas y que todos juntos se logra en el estudiante el interés de hablar en su idioma materno, que los padres se comprometan en darle seguimiento desde sus hogares.

Eso fue muy agradable escuchar que si fue una excelente divulgación se vio la participación de padre en el preciso momento.

PROPUESTA DE READECUACIÓN DE ACTIVIDADES FALTANTES PARA SU DIVULGACIÓN

La única actividad que es necesario retomarlo es la presentación del proyecto a los compañeros docentes de la escuela donde se ejecutó, es necesario que ellos puedan observar y utilizar los materiales para fortalecer el idioma materno con los estudiantes que van ingresando en el establecimiento.

ESTRATEGÍAS METODOLÓGICAS A UTILIZAR

Nombre de la Estrategias	Resultados esperados
<p>Entrevista a padres de familia. Con esta actividad el propósito es saber de la opinión de los padres de cómo ven la implementación de materiales basado en el idioma tz'utujil y en la edad de los estudiantes del nivel parvulario.</p> <p>Transmitir en una emisora. Al llevar acabo la transmisión a la comunidad educativa la diversidad de materiales para mejorar la práctica del idioma materno.</p>	<p>Se realizó la entrevista y si los padres respondieron el 90 % que es muy importante tomar estas acciones para mejorar el interés de los estudiantes, el aporte de los padres en el proceso del Proyecto de mejoramiento educativo motivo a culminar y avanzar la elaboración de los materiales.</p> <p>La transmisión dio un buen resultado por medio de ella se recibió 2 llamadas felicitando a la Universidad luego al docente, en la preocupación de la pérdida del idioma, que por medio del juego el estudiante practica siempre en casa el idioma materno.</p>

Fuente: Elaboración propia

3.7 Fases

3.7.1 Fase de Inicio.

A. Solicitud de autorización para la ejecución del proyecto a Directora

Esta es la parte donde se origina todo el proyecto a realizar y constituye el aval de la autoridad educativa correspondiente para su ejecución. Por lo que se procedió a la redacción de la solicitud con fecha 6 de noviembre del año 2019, en hoja simple de papel bond donde se describen los detalles personales de la ejecutante, los objetivos del proyecto, a quiénes va dirigido y el tiempo de duración. Habiendo redactado la solicitud e impresa, se visitó a la directora de la Escuela Oficial de Párvulos anexa a E.O.U.M “Enrique Gómez Carrillo”, jornada matutina, profesora Nohemí Pérez Cotuc, a quien se le agradeció el espacio de recibimiento y se le expuso de manera oral las generalidades del proyecto, sus objetivos y población de aplicación, suplicándole su autorización con el fin de beneficiar a los niños del nivel parvulario. Luego se le hizo entrega de la solicitud por escrito.

La profesora Pérez Cotuc, agradeció profundamente el hecho de haber elegido a la escuela como centro para la ejecución del proyecto, brindando también todo el apoyo necesario, así como el acompañamiento respectivo para que sea aprovechado por la comunidad educativa del nivel parvulario. Recibe la solicitud por escrito, la cual firma en constancia de su recepción.

Imagen 1. Solicitud



Descripción: Esta es la copia de la solicitud que se le entregó a la directora para aceptar poder ejecutar el Proyecto de mejoramiento educativo, en el nivel de párvulos.

Fuente: Elaboración propia

B. Investigación de las clases de material didácticos para el nivel de párvulos

La investigación es una herramienta de vital importancia en la ejecución de todo proyecto, por lo que es imprescindible seguir los pasos correspondientes, en este caso, para la compilación de los materiales didácticos que se adapten a las necesidades educativas de los niños del nivel parvulario. Por lo tanto, el 14 de noviembre del año 2019 se realizó una búsqueda en distintas fuentes de información se empezó en la biblioteca de la comunidad y en las páginas del internet

Se procedió la clasificación de materiales según lo propuesto sobre María Montessori de lo investigado, que habla sobre los materiales educativos para el nivel preprimario al igual que el aporte que da Federico Froebel y Ovidio Decroly, que se basan en un aprendizaje significativo. Con lo investigado abrió una puerta de lluvias de ideas y la facilidad de poder obtener los materiales que es muy útil para el salón de clase, lo cual el estudiante tendrá un aprendizaje significativo, utilizando los materiales concretos y se empezó a buscar los materiales que va acorde a la necesidad de los estudiantes.

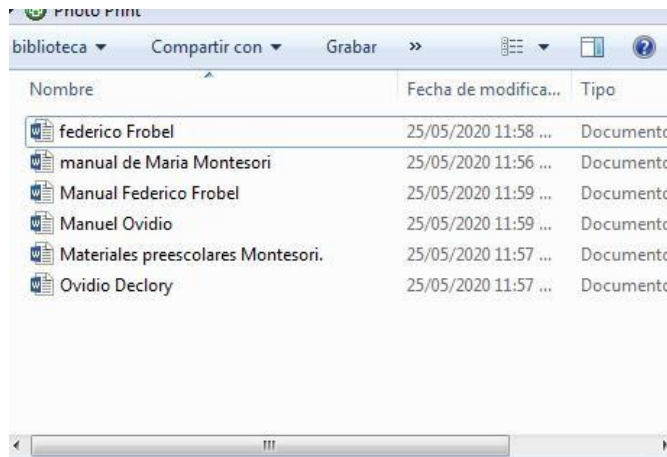
Imagen 2. Investigación de clases de materiales



Descripción: Se empezó a buscar en la página de internet alguna información sobre las clases de insumos que se podrían utilizar, en base a la necesidad y el contexto del estudiante.

Fuente: Elaboración propia

Imagen 3. Archivos información de materiales



Descripción: Se creó un archivo donde se estuvo guardando todas las informaciones que se estaban encontrando, para tomar las decisiones sobre cuáles son los insumos aptos para elaborar los materiales.

Fuente: Elaboración propia

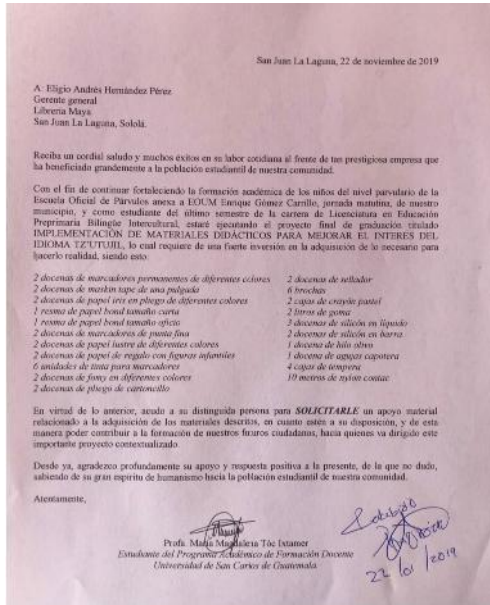
C. Gestión de adquisición de materiales

Uno de los aspectos básicos en el desarrollo de todo proyecto, es la parte financiera donde se detalla los costos de ejecución que ameritan una atención especial para ello se procedió a elaborar un presupuesto detallado, que al mismo tiempo sea un medio de integración de varios actores de la comunidad. Pero previo a tener el material elaborado, así como los elementos a utilizar durante la ejecución del proyecto, corresponde acudir a establecimientos, instituciones o personas individuales que podrían apoyar proporcionando algún tipo de material. Es por esta razón que se hace necesario la redacción de solicitudes con fecha de 22 de noviembre del año 2019 dirigidas a gerencia de las librerías más en el municipio de San Juan La Laguna, siendo estas, la Librería Maya y Librería Hernández.

Ante la situación anterior, se procede a redactar las solicitudes en hojas de papel bond carta donde se describen y detallan, el espíritu del proyecto, sus objetivos, a quiénes va dirigido, dónde se ejecutará, así como una breve información de la estudiante y la universidad que ampara nuestros estudios. Se detallan todos los materiales que se necesitarán para la realización del proyecto, incluyendo cantidades, para que de esta manera se pueda contar con el apoyo respectivo según la voluntad del centro comercial.

Se visitan ambas librerías para la entrega de las solicitudes, las cuales fueron recibidas de una manera amable de parte de los gerentes, a quienes también se les explicó de manera verbal, la importancia del proyecto en la vida de los niños que empiezan su formación académica, lo cual fue asimilado con agrado. Se queda en espera de la respuesta de parte de ellos, la que será a través del recurso telefónico en su momento.

Imagen 4. Solicitud a casas comerciales



Descripción: Con esta solicitud se fue presentando a las casas comerciales para la obtención de un apoyo consistente en la adquisición de insumos que van descritos en la hoja firmada por el solicitante. Esto se llevó a cabo dentro del municipio de San Juan La Laguna.

Fuente: Elaboración propia

Imagen 5. Solicitud recibida



Descripción: En cada entrega de solicitud se evidencia con el sello y firma de quien recibe, y se deja una semana de espera para alguna respuesta.

Fuente: Elaboración propia

D. Diseño de materiales

Alrededor de un escritorio se piensa e imagina la manera de presentar los materiales respectivos, con características lúdicas y atractivas para los niños del nivel parvulario, ya que esto determinará en gran parte el éxito de su utilización en el salón de clases. Algunas consultas son realizadas con colegas para determinar tamaños, colores e imágenes que sean contextualizadas para una mejor asimilación, esto se realiza el 28 de noviembre del año 2019 A continuación, y con ayuda de hojas, imágenes impresas, goma, tijeras, internet, la herramienta Word de office en la computadora y una impresora, se desarrollan los primeros esquemas de los materiales, para ir dándole forma a cada uno, e iniciar en el conocimiento de la manera en que cada material será presentado ante los niños, pensando en utilizar algún tipo de madera o un papel resistente, como cartoncillo o papel opalina, e incluso, si fuera necesario, buscar alguna imprenta para que con otro papel más especial y con impresora láser se elaboren los materiales.

Después de los análisis respectivos y viendo las posibilidades existentes, el material diseñado será elaborado en hojas especiales, acudiendo a una de las imprentas de San Pedro La Laguna, para la presentación final, y solicitando la ayuda de sus diseñadores para que sea más profesional, previa investigación y cotización de precios, en virtud de que todo se rige bajo un presupuesto y se eviten gastos excesivos e innecesario.

Imagen 6.
Diseño de materiales



Descripción: Este es el diseño del dado que se realizó, buscando figuras que sean tan reales de modo que el estudiante las pueda identificar con facilidad y ser llamativas por la textura, color y tamaño.

Fuente: Elaboración propia

Imagen 7.
Diseño de materiales.



Descripción: Se tomaron en cuenta las imágenes coloreadas e impresas para ver cuál de ellas conviene usarlas, como también el papel a utilizar.

Fuente: Elaboración propia

3.7.2 Fase de Planificación del PME

- A. Establecer los Lineamientos para la elaboración de dos dados con sustantivos, utilizando imágenes contextualizadas

Se llega a una fecha 08 de enero del 2020 entrar en una fase donde sobre escritorio son establecidos todos los pasos que serán necesarios para la elaboración de uno de los materiales indispensables en el proyecto, los dados

.Primero, se determinan los sustantivos necesarios, siendo estos: perro, gato, conejo, pescado, cangrejo, colibrí, casa, camino, escuela, naranja, banano y jocote; luego se establecen de dónde serán adquiridas las imágenes y los materiales a utilizar, tales como, plywood, cartoncillo, hojas adhesivas tamaño carta, computadora con conexión a internet e impresora.

Se determinan opciones para las imágenes, de modo que tengan la suficiente resolución para que se vean nítidas a la hora de imprimir, por lo que se podría optar por fotografías con cámaras de alta resolución, solicitando la ayuda a algún fotógrafo de la comunidad o descargando imágenes de internet con las resoluciones adecuadas. Para esta etapa, será necesario contar con el apoyo de algunas personas para las imágenes, así como del dado, que para su durabilidad quizás sea mejor en plywood sobre el que se colocarán las imágenes con papel adhesivo y luego forrarlo con nylon contac.

Imagen 8. Lineamiento de un dado

Lineamiento para elaborar un dado.

Con este listado de lineamiento es importante seguir para tener un buen dado, para la aplicación de las pronunciaciones de distintas palabras en el idioma materno de los niños del nivel parvulario.

1. Diseño del material a utilizar
2. Impresiones que se utiliza en el dado que sea de primera.
3. Pegar las imágenes en cada lado del dado que sea resistente y eficaz.
4. Pintar con colores llamativos cada lado del dado.
5. Pegar una cinta en la orilla del dado para que se vea atractivo y llama la atención del usuario.
6. El tamaño de las imágenes que sea grandes.
7. Se utiliza un cartón resistente para la elaboración de dado

Descripción: Se estuvo diseñando el lineamiento para establecer un dado, el cual nos llevó a ejecutar sin ningún problema, facilitó la elaboración en base a los lineamientos establecido.

Fuente: Elaboración propia

Imagen 9.
 Archivo de lineamientos para dado



Descripción: En un archivo se dejó guardado los lineamientos del dado para poder tener cualquier momento que se requiera dicho documento.

Fuente: Elaboración propia

B. Diseño de un álbum utilizando imágenes que inicien con las 5 vocales

En la etapa de planificación, se inicia con el diseño de un álbum cuyo contenido serán imágenes que tengan nombres con iniciales vocales, tanto cortas (a, e, i, o, u) como largas (aa, ee, ii, oo, uu), por lo que será necesario también analizar y ver algunos diseños del material se realiza el diseño el 15 de enero del 2020 pensando que el niño lo tome entre sus manos y recorra cada una de sus páginas y que vea las imágenes plasmadas en ella. Se busca las imágenes de acuerdo al contexto luego se recorta y pegarlas en la paginas donde corresponde, pintar muy bien cada página del álbum para que sea atractivo para el nivel, se cotiza precios para que el álbum sea elaborado en papel especial y decorado con colores e imágenes acordes al nivel parvulario y así sea aprovechado por los niños y productivo para su formación en la práctica de las palabras en su idioma materno.

Entre las imágenes a necesitar podrían estar la de una gallina (ak'), juguetes (ejtz'ab'a'l), sapo (ixpeq), hongo (okox), conejo (umul), cañaveral (aaj), tejido (keem, que sería un caso especial por no haber una palabra en tz'utujil que inicie con la vocal larga ee), luna (iik'), aguacate (ooj), papel (wuuj, otro caso especial). Para una mejor consideración, también se acudirá a la Academia de Lenguas Mayas de la comunidad tz'utujil, con el fin de obtener alguna asesoría en la escritura de palabras, su interpretación y presentación a los niños en edad de parvulario, con lo establecido queda en cierre de nuestra actividad con un 97 % finalizado.

Imagen 10.
Diseño de álbum



Descripción: Se hizo el uso de internet donde se logró descargar este diseño de un álbum de acuerdo a la edad y la curiosidad del estudiante, para lograr en ellos la participación y uso del material. Para lograr este material se utilizó insumos reciclables para darle vida y volar la imaginación de los estudiantes.

Fuente: Elaboración propia

Imagen 11.
Diseño de álbum.



Descripción: Este diseño que vemos está construido a base de cartoncillo, hilo, elástico y con piezas de telas, para ser muy natural y que motive al estudiante en curiosear y al mismo tiempo le dé un aprendizaje significativo.

Fuente: Elaboración propia

C. Organización de insumos para la elaboración de una lotería con diferentes imágenes del contexto tz'utujil

Para esta etapa de la planificación, se procede a la elaboración minuciosa de un listado de palabras fáciles de comprender de parte de los niños, especialmente los del nivel parvulario, y cuyas representaciones estén al alcance dentro del contexto social y cultural. Se detallan a continuación, los insumos necesarios para contar con una lotería amena y que llame la atención de los estudiantes, tanto el material a utilizar como el color del fondo y de cada imagen que se utilizará, esto se realiza viernes 24 de enero del 2020.

Se elabora entonces en una hoja de papel bond, todo lo relacionado a la descripción de los insumos que se necesitarán para la lotería, describiendo sus funciones y a dónde se recurrirán para conseguirlos, siendo algunos de ellos: internet, centros de estudios fotográficos, personas individuales que se dedican a la fotografía, docentes e instituciones artesanales de la comunidad, buscar

pedazos de cartón y papel contac para forrar cada lotería. Según fecha establecida, se logró realizar la organización de los insumos necesarios para la elaboración de la lotería, definiendo que ésta llevará doce imágenes distribuidas en tres filas y cuatro columnas, con imágenes de full color, la cual será impresa de manera profesional en papel especial que solamente las imprentas manejan para realizar trabajos de alta calidad.

Imagen 12.

Insumos para elaborar loterías



Descripción: Estos son algunos insumos que se utilizara en la construcción de los materiales, con ellos realizaremos una herramienta muy importante y es la base fundamental en los estudiantes para que tengan interés en la práctica del idioma materno.

Fuente: Elaboración propia

Imagen 13.
Insumos para elaborar loterías



Descripción: Con esta imagen que se parece tan real, seleccionando algunos en la página de imágenes en google, nos ayudará a facilitar el trabajo, imprimir en hojas de papel opalina, luego cortar y pegar en un pedazo de cartoncillo para que sea resistente y tenga un tiempo más de vida.

Fuente: Elaboración propia

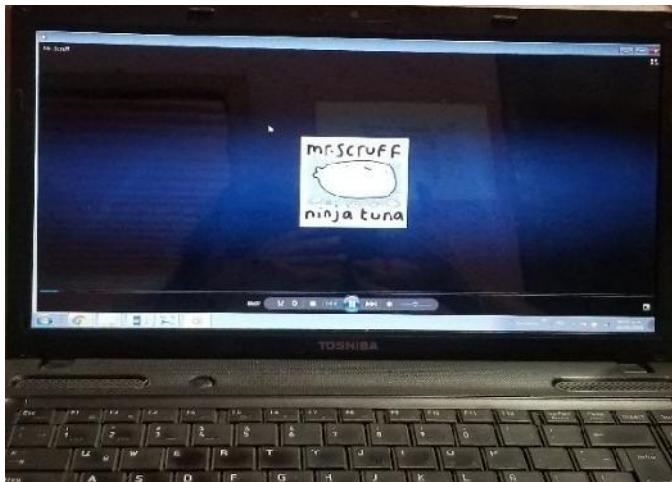
D. Establecimiento de sonidos que emiten los animales para la creación de una pista de audio con el que se generen palabras en el idioma tz'utujil

Esta actividad consiste en seleccionar una serie de sonidos que emiten animales conocidos en la región y luego grabarlos para que por medio del audio los niños vayan identificando en el idioma tz'utujil, el nombre de cada uno de dichos animales, por lo que será necesario recopilarlos de diversas fuentes tales como: campo, internet, asociaciones comunitarias que velan por el medio ambiente, personas particulares. Esto se realiza el 30 de enero del año 2020 en horas de la tarde. En virtud de lo anterior, se realiza un listado de animales cuyos sonidos que emiten son conocidos y otro de los lugares a donde se podría acudir para conseguir el material. Se analizan horarios probables para el caso y se determinan los formatos para el audio que en este caso y más común es el mp3, para poder grabar se necesita una computadora, un equipo bocinas que este en buen estado y una persona que tenga esa facilidad de grabar.

A continuación, se verifican los sonidos con los que el niño está familiarizado, por lo que se incluyen los siguientes: gato, perro, tigre, elefante, caballo, toro, gallina, sapo, coyote, tecolote y pato. Luego se realiza un breve recorrido por internet para verificar con cuánto se cuenta y para el resto se estará utilizando una grabadora de voz para los respectivos sonidos, debiéndose fijar un horario para la realización de esta actividad y así consolidar el material necesario para obtener las pistas de audio y se culmina exitosamente.

Imagen 14.

Insumos para grabar sonidos de animales



Descripción: Para poder grabar el sonido de los animales, así como las palabras en tz'utujil y permitir al estudiante a que escuche, se necesitó una computadora.

Fuente: Elaboración propia

Imagen 15.

Instrumento para grabar sonidos de animales



Descripción: En esta imagen se observan los insumos que se necesitaron para poder lograr la grabación de palabras y el sonido de los animales, para que al estudiante le facilite identificar.

Fuente: Elaboración propia

3.7.3 Fase de Ejecución del PME

A. Crear dos dados con imágenes de los animales acuáticos y domésticos.

Para esta actividad se tuvo que buscar el material resistible apto para formar el dado, luego conseguir las pinturas, pincel y un par de silicón para poder pegar las partes del dado y con lo que ya se tiene se va buscando sitios web para imágenes y se va en Google con este link. [gle.com/search?sxsrf=ALeKk03GEvlz1pJ43jOv-0ahUKEwiky_aw3MXpAhVlh-](https://www.google.com/search?sxsrf=ALeKk03GEvlz1pJ43jOv-0ahUKEwiky_aw3MXpAhVlh-) y seleccionar los animales que está en su entorno y que se puedan pronunciar en su idioma que es Tz'utujil. Con los materiales que ya se tiene se van elaborando los dados y con la ayuda de los estudiantes formando grupo van pintando las partes del dado para que sean llamativos, terminando de pintar vamos repasando los nombres de los animales que viven en el agua en el idioma tz'utujil y así mismo con los animales domésticos, la ayuda del internet facilito la búsqueda de los animales y se mandó a imprimir en hojas para fotos que tenga un brillo y que se visualiza en su realidad y naturalidad de cada imagen.

Al concluir esta actividad se trabajó de ardo a la fecha establecida y con los materiales conseguidos es una satisfacción porque el material realizado dio un impacto a los niños del nivel parvulario, es muy práctico este dado y motica la estimulación de los niños como también el aprendizaje significativo y la manipulación del dado y la relación de los animales que se basa en el entorno y contextualizado.

Imagen 16.
Creación de animal doméstico



Descripción: Con base a lo relacionado se tuvo que utilizar imágenes donde el estudiante pueda visualizar, tocar y crear en ellos un razonamiento, analizar cada imagen que ve. El dado está hecho de cartoncillo y pegado con goma y silicón, coloreado con pinturas. Este dado habla solo de animales domésticos.

Fuente: Elaboración propia.

Imagen 17.
Creación de animales acuáticos



Descripción: En esta imagen podemos visualizar los dos dados, y el dado más enfocado es el dado de los animales acuáticos, el color forma y la clase de material que se puede utilizar.

Fuente: Elaboración propia

B. Crear un álbum utilizando imágenes que inicien con las 5 vocales. Empezando con esta construcción del álbum, se buscó cartoncillo, pintura y unas brochas, también se buscó unas 3 yardas de hule de 1 pulgada de ancho, una aguja capotera, silicón y una cuchilla, metro para que todo tenga el mismo tamaño se tuvo a la mano internet para facilitar la búsqueda de las imágenes que sea de acuerdo a las vocales, papel opalina para la impresión de cada uno de ellas en la cual estos insumos fueron de gran utilidad. Lo primero que se empezó a realizar fue el corte del cartoncillo, luego se empezó a pintar con la ayuda de los estudiantes, todos divirtiéndose en poner su granito de ayuda en la construcción del álbum, con la ayuda del internet se buscó las imágenes que se necesita imprimir y cortarlo luego pegar en el espacio asignado, cuando se empezó no se veía que era un álbum, pero poco a poco con los toques que los estudiantes estaban haciendo se va formando.

Cuando ya todo este pintado y colocado las imágenes en su lugar se procede en el ordenamiento de cada uno de las páginas la cual va formando el álbum con diferentes imágenes y se empieza a realizar el engargolado con la ayuda del hule y la aguja y ese material queda muy ajustado y para el uso de los niños del nivel parvulario.

Imagen 18.

Creación de álbum



Descripción: Este es el álbum que se fue creando con las imágenes de frutas y verduras para que el estudiante observe el color de las frutas y verduras, como también el nombre en el idioma tz'utujil.

Fuente: Elaboración propia

C. Controlar los insumos para la elaboración de los distintos materiales. En esta actividad se realizó el control de todos los insumos que se van utilizando en el proceso de la elaboración de cada material didáctico, se tuvo a la vista el listado de materiales general existente para tener un control de lo que sale y que se queda, por lo cual todo estaba bajo control y a mi responsabilidad. Cuando se elabora un material se tuvo que chequear que si están completos los insumos para su elaboración sin dejar a medias, por lo mismo se realizó dos listados uno de insumos existentes y otro de lo que se están agotando, con este control que se hace agiliza la elaboración de cada uno de los materiales que se ha establecido.

Culminado con esta actividad se va viendo cuan útil hacer este proceso del control de los insumos y la satisfacción que cuando se culmina cada material no hace falta ningún insumo, todo está muy bien controlado y planificado, con la ayuda de la tecnología y el internet ayudo en la búsqueda de las imágenes fue muy buen aporte en la elaboración de cada uno de los materiales didácticos.

Imagen 19.
Control de insumos

NO.	INSUMOS
1	Papel iris
2	Marcadores grueso de 12 colores
3	Tempera
4	Tijeras
5	Maskin tape
6	Cajas
7	Impresiones
8	Goma
9	Refacción a padres
10	Compra de CDS
11	Cartulina de diferentes colores

Descripción: Se llevó un control de los insumos que hay en existencia y los que hacen falta, para ello se necesitó una hoja en la cual se estuvo chequeando lo que se utiliza diariamente en cada ejecución de actividades.

Fuente: Elaboración propia

D. Crear un Rotafolio con imágenes, para promover la pronunciación de las palabras en el idioma tz'utujil

Se realizó el primer paso buscando información de un rotafolio de imágenes en el idioma tz'utujil enfocado al nivel parvulario, cuando ya se tiene la información se procedió buscando cartoncillos, cartulina, pinturas, brochas y pinceles, tijeras y la búsqueda de imágenes en el internet para que el portafolio sea muy llamativo y funcional para la enseñanza del idioma tz'utujil con los estudiantes. Con los materiales listo y con el diseño se empezó a cortar de una sola medida las cartulinas y cartoncillo, luego se empezó a seleccionar las imágenes los animales en una sola hoja, los palabras que riman en el idioma tz'utujil, las frutas y también las verduras en un solo lugar, combinando los colores que es muy impactante en el aprendizaje de los estudiantes del nivel infantil, con todo estos estos insumos se creó el rotafolio que es un material de apoyo para los docentes y para lograr un aprendizaje significativo del que lo utilice.

Para culminar se junta todas las hojas y se le agrega unas argollas con ello se le puede dar vuelta a las hojas sin dañar la siguiente, y con este resultado logre realizar satisfactoriamente el rotafolio mejor de lo planificado y es exclusivamente para la edad preescolar, que brindara una innovación en el proceso de enseñanza a los estudiantes.

Imagen 20.

Creación de rotafolio



Descripción: En esta imagen solo se muestra una parte del rotafolio que se realizó, en base a diversidad de temas la cual fortalecerá el aprendizaje en la práctica del idioma tz'utujil de los estudiantes.

Fuente: Elaboración propia

E. Elaboración de lotería con animales

En el proceso de la elaboración de la lotería, se diseñó el tamaño para que el estudiante identifique las imágenes de acuerdo a su entorno, con el apoyo de la Academia que dio su granito de arena en la entrega de imágenes para la construcción del material. Con uno de los formatos bajado del internet se utilizó para la elaboración de la lotería, se buscó las imágenes de frutas para formar un juego, al igual un juego de verduras, utilizando papel opalino y cartoncillo para que tenga durabilidad dicho material.

La culminación de este material fue un éxito ver el rostro de los estudiantes al momento de pronunciar cada palabra y los que o podían expresar poco a poco les gusto jugarlos por la forma y el tamaño es muy innovador, es un material practico que se puede utilizar en cualquier momento y guardarlo en lugares pequeños.

Imagen 21.
Lotería de animales



Descripción: Con la elaboración de la lotería visualizamos las imágenes que el estudiante tiene a su alrededor; con ello le es más fácil poder pronunciar las palabras. Está elaborada con cartón, las imágenes están impresas con papel opalino y con los colores que le corresponden.

Fuente: Elaboración propia

F. Elaborar una caja con imágenes para que el niño practique el idioma tz'utujil.

Al inicio de la elaboración de esta caja mágica, se necesita imágenes, objetos pequeños para que el niño pueda observar y tener contacto con dicho objeto, los objetos pueden ser cualquier clase de animales que ellos lo tengan en su contexto. Se forró la caja de manera que sea interesante y que les cause una curiosidad a la persona que lo ve, todos los materiales deben de estar dentro sí decir a los estudiantes, para que todo esté en orden, también se necesita un pañuelo, para tapar los ojos de los participantes. Esta caja mágica se logró el objetivo de que los niños aprendan el idioma tz'utujil por medio de los materiales que se encuentran físicamente y que cada uno de los participantes mencione y explore al mismo tiempo dando su opinión sobre lo que tiene en la mano.

Imagen 22.

Caja de imágenes



Descripción: Es necesario que un docente tenga una herramienta la cual despierta el interés de los estudiantes, tal como esta caja que contiene figuras impresas, realizadas con fieltro, muñecos de peluches, para que pueden sacar un objeto, imagen y mencionan el nombre en tz'utujil y que repitan sus compañeros y así lograr en ellos la práctica del idioma jugando.

Fuente: Elaboración propia

G. Grabar las palabras en el idioma tz'utujil, en formato mp3 para que el niño aprenda la pronunciación de palabras.

Según el cronograma se graba unas palabras adjunto el sonido de los animales, para lograr esta actividad lo primero se buscó bocinas USB, un amplificador pequeño para que se escuche y se grabe correctamente las palabras y se escucha mejor el sonido de los animales que se quiere grabar, juntamente un dispositivo que tenga suficiente internet, donde se busca el sonido de los animales e ir a un rio donde se escucha el sonido de la cascada. Teniendo los insumos a utilizar se busca un lugar o un espacio donde hay silencio, luego se busca los sonidos y se reproduce, escuchando muy bien el sonido y luego se graba el sonido, después el nombre en el idioma tz'utujil, ejemplo "AUUUUU" así maúlla el lobo y en el idioma tz'utujil se le dice "utip" se repite 2 veces con cada sonido de los animales y con la pronunciación del nombre que le corresponde y al finalizar solo se mencionan en orden los nombres de los animales.

De acuerdo al orden establecido se culmina la grabación satisfactoriamente, sin ningún contratiempo, se escucha el sonido de los animales y la palabra de la maestra que va indicando el nombre del animal escuchado.

Imagen 23.

Grabación de palabras en tz'utujil



Descripción: Se graba las palabras de acuerdo a los sonidos que se escuchan y se traduce el nombre en tz'utujil. Se utiliza CD's y USB para poder entregar una copia a los docentes y poner en práctica el idioma tz'utujil a través de palabras cortas

Fuente: Elaboración propia

H. Grabar canto infantil en el idioma tz'utujil, en formato mp3 para el dominio de las palabras.

Se organiza la actividad buscando los instrumentos que vaya apoyar dichas canciones, en la cual se necesita maracas, panderetas y claveles, con estos materiales realizados en clase fortalecerá el canto, se ensayan con los niños las 3 canciones, se busca unos micrófonos bocinas amplificador para grabar las canciones y los niños utilizaran el traje de san Juan La Laguna para que los puedan identificar muy bien. Cuando ya está seguro todos los insumos y los niños listo se prosigue con la grabación, en un estudio se llevan a los niños para que realizan la grabación de las canciones, uno de ellos dará las palabras de bienvenida y por qué se hacen esas canciones.

Al finalizar los niños felices y emocionados al escuchar la canción en la voz de ellos que lo están interpretando y al mismo tiempo se vio el fruto y la dedicación que los padres de familia realizaron con sus hijos al ensayar en sus casas, al finalizar se reproduce en unos discos y se les regala a los niños que participaron en dicha grabación muy agradecidos los padres y se culmina dicha actividad satisfactoriamente.

Imagen 24.

Ensayo de canto en idioma tz'utujil



Descripción: Vemos cómo ensayan los estudiantes con su instrumento, la alegría y el entusiasmo de todos, siempre con la coordinación del docente.

Nota; Esta foto está autorizada por los padres de familia para su publicación.

Fuente: Elaboración propia

Imagen 25.
Grabación de cantos en idioma tz'utujil



Descripción: Esto fue cuando se estuvo grabando los cantos en tz'utujil con la ayuda de los estudiantes, se les pidió el traje típico de la comunidad, fue todo un éxito.

Nota; Esta foto está autorizada por los padres de familia para su publicación.

Fuente: Elaboración propia

I. Elaborar un señalizador de vocales con madera

Este material se necesita una madera de 60 cm de largo y 40 de ancho, luego que busca unas baritas de diferentes tamaños, pintura y brocha, imprimir las vocales y números y tarjetas de figuras pueden ser animales, objetos, plantas, verduras entre otros que le dará la vida al señalizador de las vocales. Teniendo los insumos se empieza armar, primero se pinta la madera, se lleva con el carpintero para que realiza unos agujeros donde se van insertando las baritas, con eso se va formando y buscar en el internet las figuras que empiezan con las vocales y las cinco vocales que estarán pegadas en el superior de cada uno de las baritas, y con eso se estará elaborando creativamente nuestro señalizador de vocales que es apto para el nivel parvulario.

Finalizando el señalizador con los pasos investigados de acuerdo al entorno de los estudiantes, es muy productivo utilizando las metodologías y técnicas que nos los dicta el nuevo aprendizaje significativo, se culmina con un 97% con lo establecido en el cronograma y en la fecha indicada.

Imagen 26.
Insertado de vocales



Fuente: Elaboración propia

Descripción: En esta foto vemos el insertado de vocales que conlleva las vocales, imágenes y sobre todo en no olvidar mencionar la imagen en el idioma tz'utujil para ser el ganador.

3.7.4 Fase de Monitoreo del PME

A. Comprobar el conocimiento de los sonidos onomatopéyicos de las palabras utilizando el idioma tz'utujil

Se realizó un círculo de conocimientos de las imágenes presentadas a los estudiantes y la curiosidad que se va despertando entre ellos mismos la participación voluntaria y la socialización de las imágenes que van observando. Se formaron a los estudiantes en grupo y se les entregó una imagen para que ellos puedan identificar el lugar de habitas, se les pregunta que sonido tiene la imagen que visualizan y luego se les pide la pronunciación del nombre de la imagen, pero en forma grupal.

Con base a la participación de los estudiantes se comprueba la utilidad de los materiales y la forma en que vaya pronunciando las palabras y al mismo tiempo se va observando a los estudiantes que realmente están practicando y les interesa sabela la palabras en clase según las instrucciones del docente.

Imagen 27.
Comprobación de sonidos onomatopéyicos



Descripción: Este momento se ve que los estudiantes observan lo que tienen en la mano, es el momento de verificar lo aprendido en base a la pronunciación de palabras para observar el avance de la comprensión de palabras en el idioma tz'utujil.

Nota: Esta foto está autorizada por los padres de familia para su publicación.

Fuente: Elaboración propia

B. Verificar el libro de registro de cada usuario de los materiales (asistencia de estudiantes)

Al inicio de cada sesión y para un mejor registro de la participación y asistencia de los estudiantes para usar los materiales es importante elaborar un libro, realzar su identificación bien presentado que sea autorizado por el director del establecimiento para que sea formal y legal. Al establecer el libro se busca un lugar a la vista de los estudiantes (usuario) quienes quieran hacer uso de los materiales, se tiene que registrar y colocan una huella de su dedo índice, de esa manera se va viendo la asistencia de los estudiantes.

Con este cuaderno se llegó a obtener la asistencia y permanencia de los estudiantes en el proceso de las actividades que fue un éxito un 97 por ciento de estudiantes que se vio el interés y su participación en las distintas actividades planificadas.

Imagen 28.

Registro de asistencia de los estudiantes.



Descripción: En esta foto vemos un folder que conlleva hojas, la cual nos servirá para verificar cuántos niños están interesados en manipular los materiales, registrarlos por su huella y colocar su nombre; al mes se hace un conteo de la asistencia de los involucrados y premiar al que se ve con mayor registro.

Fuente: Elaboración propia

C. Entrevista a padres sobre el aprendizaje de los estudiantes en la práctica del idioma tz'utujil.

Antes de empezar a entrevistar a los padres de familia de los estudiantes del nivel parvulario, se tuvo que elaborar un listado de preguntas para poder tener una conversación más segura y tener el resultado de lo que se necesita saber. Se lleva a cabo la entrevista a los padres en distintos momentos, primero a los que llegan a primera hora al centro educativo, otro en el momento de recreo y otros finalizando la jornada, en el transcurso cuando llegan a traer a sus hijos el dialogo se fue abriendo en distintos habientes que con ellos fue impactante y en un preciso espacio, las respuestas que dan a las interrogantes, con algunos fue muy corto su participación y con otros se fue más alargador e interesante y teniendo un dado a la mano se les hizo una demostración.

Al finalizar la entrevista y el resultado de las respuestas de los padres de familia fue una victoria porque vieron con una actitud positiva las actividades ejecutadas y el aprendizaje de sus hijos es algo significativo y los padres agradecidos de todo lo que se hace en la vida de los niños preescolar.

Imagen 29.
Entrevista a madre de familia



Descripción: Este momento se le preguntó a la madre sobre los materiales utilizados en el idioma Tz'utujil y ella ve que es muy interesante ya que los niños no practican el idioma y con la ayuda de los materiales, jugando aprende mejor.

Nota; Esta foto está autorizada por madre Maribel Sicay para publicación.

Fuente: Elaboración propia

D. Comprobar que los insumos sean contextualizados y acordes al nivel parvulario

Se hizo una lista de los insumos a utilizar en las diferentes actividades planificadas, que sea de su contexto, para el mejor aprendizaje de cada uno de los estudiantes, teniendo a la vista los materiales, se vio que es muy importante la naturaleza de cada insumo y que se pueda encontrar sin ninguna complicación, como también se evaluó el tiempo de vida de los materiales que sean resistentes y que tenga durabilidad en el proceso de utilización-

Finalizando con la comprobación de todos los materiales, fue otro avance logrado, porque a base de ello no se está haciendo la contaminación del medio ambiente, sino salvar y darle un mejor uso a los materiales reciclable, el 99 por ciento de los estudiantes están satisfechos por las distintas actividades ejecutadas y culminadas.

Imagen 30.

Insumos contextualizados para elaborar los materiales



Descripción: Esta foto nos muestra algunos insumos que se utilizaron; si vemos la imagen, son materiales que el estudiante conoce y con ello se llevó a cabo las distintas actividades planificadas.

Fuente: Elaboración propia

3.7.5 Fase de Evaluación del PME

- A. Se califica la calidad del dado para la pronunciación de palabras en el idioma tz'utujil.

Teniendo a la vista el dado y con los insumos utilizados para su elaboración, la naturalidad y el tamaño del material que va acorde a la necesidad de los estudiantes con el objetivo de fortalecer la práctica del idioma tz'utujil con los estudiantes de párvulos. Para poder llevar a cabo esta actividad se tuvo que medir por medio de un instrumento llamado la rúbrica, se estuvo manipulando el material antes mencionado que es muy importante en el proceso de aprendizaje en los estudiantes, el tamaño de las imágenes, color y con el papel que fue impreso se ve real, los múltiples colores del dado.

Verificando el cumplimiento de dicho material en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, es un excelente material y se vio por medio del uso se va formando una discusión entre los usuarios y el 95 % de los estudiantes están satisfecho con dicho material.

Imagen 32. Lista de cotejo para calificar la lotería

ACTIVIDAD: uso de la lotería y la aceptación de parte del niño

LISTA DE COTEJO 2020

No	Nombres	Aspectos						Evaluador	
		creatividad	identificación	imagen	Pronunciación	palabras	Contexto		Code

Descripción: Esta foto nos muestra cuán interesante es tener esta herramienta para poder evaluar las fortalezas y debilidades de una lotería que se estuvo trabajando.

Fuente: Elaboración propia

C. Se revisa la caja con imágenes contextualizadas para determinar su función en la pronunciación de palabras en el idioma tz'utujil

Se tuvo a la mano la caja la cual con lleva variedad de material para que el niño tenga mayor comprensión y se recuerda muy bien de las diferentes pronunciaciones de cada objeto que estará sacando. Esta caja es muy innovador porque podemos encontrar imágenes impresos, objetos en físico que cubre la necesidad de los estudiantes y se evaluó de acuerdo a un instrumento que es la lista de cotejo donde se va plasmando si es funcional o que necesita mejorar, un 90 % se vio interesante que este material este en los diferentes centros educativos, llenan las expectativas y hace que el usuario piense y analice antes de pronunciar la palabra.

La caja es muy usual se puede usar y llevar a cualquier lugar, fortalece el aprendizaje de los estudiante, las imágenes están de acuerdo a su cultura muy contextualizado.

Imagen 33.
Revisión de la caja con imágenes contextualizadas



Descripción: Al poder evaluar los materiales, también como se ve en esta foto, es necesario revisar que las imágenes estén contextualizadas, donde el estudiante lo pueda identificar fácilmente y mencionar su nombre en el idioma que pretendemos que aprenda a pronunciar las palabras. Con ayuda de este material se logrará.

Fuente: Elaboración propia

3.7.6 Fase de Cierre del Proyecto Mejoramiento Educativo

A. Organización de una reunión con la directora para la entrega de resultado del proyecto.

Al ver y evaluar todo el proceso de dicho proyecto que es la elaboración de los materiales se dio por culminar dicho proceso se lleva a cabo con el visto bueno de la directora del establecimiento, que los materiales didácticos es muy importante en el proceso de vida de cada estudiante, siempre y cuando que sea de su contexto y que la cultura prevalezca siempre. Se hizo la entrega de dicho proyecto a la directora, agradeciéndole el espacio y el acompañamiento cuando fue necesario en la ejecución del proyecto y la directora dijo que no se quede aquí que continua el proyecto porque es la base de un buen docente y un apoyo fundamental en el proceso de la enseñanza del idioma materno,

Imagen 34.
Entrega de PME a la Directora de la escuela



Descripción: Se realiza una reunión con la directora, quien autoriza la foto donde se ve la entrega del Proyecto de Mejoramiento Educativo con la presencia de dos estudiantes. La directora está feliz al ver el resultado y que innovará la clase del nivel parvulario.

Fuente: Elaboración propia

Imagen 35.
Presentación del álbum



Descripción: Con la ayuda del locutor se pidió a que diga qué clase de fruta le gusta y cuál es el verdadero nombre en el idioma tz'utujil para que ese momento fuera divertido y así fue.

Fuente: Elaboración propia.

Imagen 36.
Presentación y uso del dado



Descripción: esta imagen habla sobre el uso del dado y las imágenes que los estudiantes lo reconozcan porque está en su contexto.

Fuente: Elaboración propia

Imagen 35.
Cantando en el idioma tz'utujil



Descripción: Esta foto muestra la estancia en la cabina de la Radio Voz Evangélica, cantando "El búho".

Fuente: Elaboración propia.

Imagen 36.
Pronunciando palabras en el idioma tz'utujil



Descripción: Se realiza la presentación de las imágenes pronunciando el nombre en el idioma tz'utujil, para poner en práctica las palabras con la ayuda del locutor de la emisora.

Fuente: Elaboración propia.

Imagen 37.
Transmisión en vivo, Radio Voz Evangélica



Descripción: En esta fotografía estamos recibiendo la llamada donde se nos está planteando la donación de un disco.

Fuente: Elaboración propia.

CAPITULO IV ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

4.1 Análisis y discusión de resultados del Proyecto de Mejoramiento Educativo:

La Implementación de materiales didácticos y lúdicos para mejorar el resultado del proceso de enseñanza aprendizaje en el idioma tz'utujil para los niños del nivel Parvulario.

En la Escuela Oficial de Párvulos anexa a Escuela Oficial Urbana Mixta en su Jornada matutina, es la primera escuela de la comunidad tz'utujil de san Juan La laguna, es una escolita exclusivamente para el nivel de niños preescolares la cual se atiende desde la etapa 1, 2 y 3 con las edades entre 4, 5 y 6 años, la hora de entrada es de 8:00 a 12:00 cada etapa cuenta con su propio salón para atender a los estudiantes, cuenta con un maestro de educación física para que el niño desarrolle la motricidad gruesa y la convivencia armónica con los demás.

Todos los docentes que trabajan en dicha escuela son del municipio, su visión es de ser una institución que brinde una educación con calidad, contribuyendo a la formación integral y su visión es encaminar al niño y a la niña al establecimiento de sus principios y valores la asistencia de los niños en el salón de clase es una satisfacción el 97 % de los niños permanecen en sus salón de clase.

De acuerdo a lo que dice Coronado (2008) respalda que en la escuela el niño llega a convivir y el diseño de estrategias que los docentes aplican, su espacios y modalidades de trabajo que promuevan el desarrollo de competencias sociales en toda la comunidad educativa la armonía que se da entre ellos.

4.1.2. Indicadores educativos

En este apartado de los indicadores educativos hay mucho de qué decir se ha encontrado ciertas debilidades de parte del Ministerio de Educación en la entrega de los textos que vienen incompleto y no contextualizado que afecta el rendimiento del aprendizaje de los estudiantes. Como también la falta de docentes del nivel parvulario que afecta a la población estudiantil, que los maestros por contrato llegan a principio de marzo lo cual afecta en la estabilidad de los estudiantes y por la adaptación que es muy importante en sus primeros años de vida al ingreso dentro del establecimiento.

4.1.3. Diagnóstico (En esta parte describa aquellos aspectos importantes que encontró en el contexto del establecimiento, refiere a la investigación de campo)

En el centro educativo existe la organización de los padres de familia llamadas las OPF quienes están a cargo de velar por la refacción escolar de los estudiantes, el apoyo mutuo de los docentes es muy solidarios y lo han demostrado en la comunidad. La matrícula estudiantil es del 97 % asistencia el proceso de enseñanza aprendizaje es muy eficaz y la colaboración de los padres de familia demuestra el interés de la educación hacia sus hijos. Se practican los valores en cada salón de clase y se ve la diferencia entre los demás centros de la comunidad. Muy sorprendente saber que hay organizaciones que apoyan a la comunidad estudiantil con diferentes proyectos tales como, becas, mejoramiento de planchas y la adquisición de filtros es fundamental para que tengan agua pura, chequeo de salud se hace 2 veces al año.

4.1.4. Políticas educativas

De acuerdo al trabajo con los estudiantes del nivel parvulario es indispensable tener en cuenta que la política de calidad que sirve para mejorar el proceso educativo y que todos estén sujetos de una educación pertinente, relevante, siempre y cuando que la educación bilingüe multicultural e intercultural sea el fortalecimiento y desarrollar basado en las funciones de velar el desarrollo de los estudiantes. Con una buena cobertura y la equidad de los que están en su entorno, de acuerdo a lo que nos dice Torres 2013 que las políticas sirve para el ordenamiento de las distintas actividades a realizar, lo reafirma como un desafío de mediano o largo plazo de lo que fue planteado, así se estuvo realizando con la actividad dentro del establecimiento en especial con el nivel parvulario.

El área de comunicación y lenguaje con su entorno medio social se trabaja con los estudiante del nivel parvulario se vio la necesidad de ayudarlos a que practiquen el idioma materno que es el tz'utujil, es la base fundamental en el ámbito de la comunicación, se tocó este tema de comunicación y lenguaje porque los estudiantes ya no hablan ni siquiera tienen el interés de practicarlo, por esa razón trabajar con ellos es bonito pero siempre se necesita el apoyo de un material para que su aprendizaje sea significativo, con lo que se pudo avanzar dio un resultado del 95 % que estudiantes estuvieron identificados por medio de su idioma materno, se logró en ellos la práctica de algunas palabras que están en su alrededor.

4.2. Análisis Situacional

4.2.1. La priorización del problema

Dentro de la institución educativa fue muy importante hacer la Priorización de problemas en base a ello se llegó a determinar algunas posibles soluciones, para un mejor rendimiento en los estudiantes del nivel parvulario lograr en ellos una educación de calidad, así como lo reafirma Menfin (2013) que es indispensable hacer el proceso de priorizar cualquier situación que se ve en dicha institución porque es una herramienta que nos llevara a determinar posibles solución o estrategias para eliminar dicha barrera que por medio de ella no puede progresar cada individuo.

4.2.2. Selección del problema

Con lo que se ha trabajado en la escuela se tuvo que seleccionar el problema que está delimitando el proceso de aprendizaje en los estudiante se trata del escaso de materiales contextualizado para el nivel parvulario, con estos datos se buscó una solución para este problema, que cada centro educativo tenga un material para compartir con los estudiantes del nivel inicial para tener un aprendizaje significativo y según como lo respalda Rodríguez (2010) que el estudiante aprende jugando y teniendo contacto con los materiales siempre y cuando que estén contextualizado.

4.2.3. Demandas

En la institución educativa también se realizó un listado de demandas, la cual nos sirvió para ver la cantidad de bienes o servicios que se solicitan o se desean alcanzar, las demandas se dividió en lo siguiente rangos, institucional, social y poblacional siempre velando por el bienestar de la población estudiantil y la población en general que forman parte del centro educativo de acuerdo a lo que nos dice Meléndez (2000) es la mano de obra en el último decenio se ha concentrado en los niveles de cualificación probablemente más bien buscando el bien común.

4.2.4. Actores

Dentro del proceso del proyecto es necesario establecer los diferentes actores que pueden ser los directos, indirectos y los potenciales que podrán darnos de su granito de arena en pro a la educación de los niños del nivel parvulario, que de una u otra manera nos pueden ayudar en el proceso de cualquier situación que nos ofrezca en el transcurso de la elaboración de solución de problemas que es la falta de materiales contextualizado según Cifuentes (2015) nos afirma que los actores del proceso educativo en el contexto de la crisis escolar actual, se inscribe en una investigación de tipo cualitativo con enfoque etnográfico para buscar posibles soluciones.

4.2.7. Relación del Proyecto con una línea del Plan de Estratégico 2016-2020.

El proyecto a implementar se basa sobre los materiales en el idioma tz'utujil lo cual sirva para que el estudiante este motivado con ello puede jugar y al mismo tiempo aprende, según donde indica en el plan estratégico en el inciso 4. Habla sobre la Pertinencia lingüística y cultural que responder a las características lingüísticas y culturales de los pueblos mediante los servicios educativos, llevando de la mano con la línea de acción 1 donde nos dice la igualdad de oportunidades para todos culminando con la línea numeral 3 una educación de calidad para todos sin excepción de persona.

4.3. Análisis Estratégico

4.3.1 Técnica Minimax

Esta técnica sirvió para que pueda encontrar los problemas que está afrontando la escuela de párvulos unificando la fortaleza con oportunidades con ese listado se estuvo evaluando estudiando cada uno, también podemos encontrar las cosas positivas y algunos negativos, ayudo a buscar soluciones a todos los problemas y con esto lo encierra a lo que llamamos el minimax. Mijangos (2013) define que es la técnica nos permite realizar vinculaciones con diferentes aspectos con una finalidad obtener las estrategias para fortalecer los aspectos internos y aprovechar o disminuir la influencia de los factores externos

4.3.2. DAFO

Es un método por medio del cual se realiza en el proceso del proyecto sirvió para un análisis de acuerdo al contexto de la institución educativa verificando lo externo e interno que ayudo a plantear las acciones que deberíamos poner en marcha para aprovechar las oportunidades detectadas y a prepararnos contra las amenazas teniendo en cuenta nuestras debilidades y fortalezas. Según Castro y Castro nos dice que el análisis estratégico implica reunir información, analizarla y sacar conclusiones que sirvan para tomar decisiones. Eso es lo que se hizo en la institución educativa por medio de esta técnica se mejora la estrategia del trabajo.

4.3.3. Vinculaciones

Esta técnica nos ayuda a unir las posibles acciones que se visualiza dentro del centro educativo entre fortalezas y posibles oportunidades en este recuadro se precede a buscar acción que ayude mejorar las fortalezas contra la amenaza, así se estuvo evaluando este trabajo fue un éxito facilito encontrar la línea de acción para poder trabajar en el PME según el diccionario académico español en su versión electrónica nos dice “atar o fundar algo en otra cosa”, mientras estratégica significa “en un proceso regulable, conjunto de las reglas que aseguran una decisión óptima en cada momento, tomando en cuenta los procesos a realizar.

4.3.4. Vinculaciones estratégicas.

Este apartado ayudó a poder estar segura y tener un dato verídica del nombre del Proyecto de Mejoramiento Educativo, que sea fácil de entender se tuvo que analizar detenidamente en el primero, segundo, tercero y cuarto cuadrante de las vinculaciones realizadas hasta poder der establecer el nombre del proyecto a ejecutar. Según el Diccionario de la Real Academia Española, dice que vincular se refiere “atar o fundar algo en otra cosa”, y estratégica significa “en un proceso regulable, conjunto de las reglas que aseguran una decisión óptima en cada momento”. (s/f) por lo tanto se analizan las diversas conexiones y darle sentido a lo que se desea realizar y mejorar una educación con los estudiantes mencionados.

4.3.5. Mapa de soluciones.

Se pensó en realizar un listado de solución para que tenga un orden cronológico se pensó en la construcción de un mapa de solución por medio de esa técnica ayuda a plantear unas líneas de acción y teniendo esos datos se puede pensar en algunos posibles proyectos la cual ayudara a mejorar en nombre del PME y tener presente las necesidades que se debe de solucionar en el transcurso de la toma de decisión de la ejecución del PME. Según Rincón (2012) que se debe de realizar unos cálculos previos, en base a unas especificaciones. Posteriormente se lleva a cabo el diseño del prototipo, y se realizan pruebas sobre él, para verificar un correcto funcionamiento de lo que se requiere obtener.

4.4. Diseño del proyecto de Mejoramiento Educativo.

4.4.1 Fase de inicio

Antes de empezar a ejecutar dicho proyecto se empezó con una etapa de inicio cuenta con los primeros pasos a dar para que dicho proyecto sea verdaderamente un éxito las actividades más interesante que llevo a cabo fue la solicitud ante la autoridad educativa inmediata para que sede el permiso de ejecutar el proyecto en dicha institución y el siguiente paso fue el diseño del materiales y que sean acorde a la necesidad y al entorno de los estudiantes con la ayuda de la tecnología (internet) se tuvo infinidad de diseños de materiales y se estuvo seleccionando para que sea más interesante en el proceso de aprendizaje en dichos estudiantes, según como nos dice Ambramson (1998) un material debe de ser de un tamaño suficientemente grande pudieran llenar de expectativa a muchas escuelas los recursos para apoyar la actividad. Por esa razón se estuvo buscando un diseño de material según como lo describe Ambramson y los insumos que estén al alcance de todos los estudiantes para lograr los objetivos.

4.4.2 Fase de planificación

En esta fase se estuvo organizando cuales son los materiales más necesarios e impactante para el proceso de aprendizaje en los estudiantes se estuvo organizando detalladamente las actividades pero lo más esencial fueron los siguiente: crear una pista establecimiento de sonidos de los animales, objetos y la creación de álbum, que es lo más primordial para poder generar palabras nuevas que el estudiante escuche la diversidad de sonidos y utiliza el pensamiento lógico y logre identificar y escucha el nombre que le corresponde a cada sonido escuchado hacer que lo repita con este material podemos lograr en el estudiante en que razone y medite de lo que vaya escuchando e invitar a los estudiantes en conversación utilizando el sonido de los animales escuchados, esto implica el proceso de psicológicos de escuchar y comenzar la atención y la conciencia de sonidos y los patrones, otro material que implica trabajar por medio del

conocimiento previo del estudiantes un álbum contextualizado que las imágenes sean visibles así fue que se llevó acabo fue un éxito y una material que ayudo a involucrar a todos los estudiantes y es un material durable fue efectiva al tener en el salón de clase así como nos dice Martínez (2014) es un arte visual de imagen secuencial fija afianzado en la estructura del álbum siguiendo un hilo coherente y narrativo, que forma parte como una valiosa herramienta pedagógica. Estos materiales no necesita explicar sino que el niño empieza a construir sus conocimientos y explorar al manipular los diferentes materiales.

4.4.3. Fase de Ejecución

Como resultado a lo que se ha venido planificado llego el momento de ejecutar la diversidad de material se elaboró un dado, que lleno las expectativas de los estudiantes, sirvió para el mejorar en la práctica de su idioma tz'utujil en base a las imágenes que están pegadas en dicho material, se logró la comunicación entre ellos repitiendo el nombre del animal que señala el dado, mejoro un 90 % del interés del estudiante utilizando el dado es muy práctico por su tamaño, color, forma y textura, al igual con los juegos de lotería las imagen que va visualizado el estudiante se procede a la repetición del sonido de cada uno de las imágenes que se va presentando, con ese material despierta la curiosidad de cada estudiante,.

Cuando se pronuncia la imagen empiezan a buscar en las tablas de la lotería y al mismo tiempo empiezan a pronuncia las palabras en voz baja, fue excelente y un material que motiva al estudiante. al pronunciar las palabras cortas, se logró un 93 % del objetivo de la lotería para mejorar la práctica del idioma tz'utujil en los estudiantes del nivel parvulario, también fue muy esencial la caja con lleva imágenes impresos llamativo, juguetes de animales que está en su contexto, la caja esta sellada solo tiene un orificio donde uno puede meter la mano y escoger lo que quiera y sacarlo, cuando ya lo tenga lo revisa luego pronuncia el nombre del juguete en el idioma tz'utujil y menciona sus características utilizando el idioma tz'utujil, este material sirvió que el estudiante pronuncie algunas palabras en su idioma y la convivencia que se da dentro del salón de clase.

De León Turnil (2014) sustenta que el material didáctico para preescolar resulta de vital importancia para el desarrollo de ellos y en la etapa donde se encuentran es donde jugando y divirtiéndose aprenden mejor.

4.4.4. Fase de Monitoreo

Con base a lo que se estuvo planificando se llega a esta fase donde se observa constantemente el proceso de cada material y se cumpla con lo requerido para que el aprendizaje de los estudiantes sea mejor, sobre el conocimiento de los sonidos onomatopéyicos que hayan escuchado y percibido en el uso de las distintas actividades, lo cual se tuvo un 95 % el interés de los estudiantes en la práctica de su idioma materno, de acuerdo al monitoreo se tuvo que realizar una entrevista con los padres de familia para saber cómo perciben el proyecto de mejoramiento educativo con la implementación de materiales en el idioma tz'utujil en relación de la práctica de palabras cortas, con esta actividad un 95 % de los padres dieron una respuesta positiva y al mismo tiempo agradecidos por la implementación de materiales tomando en cuenta la edad cronológica de los estudiantes y la utilidad en la construcción de su aprendizaje significativo.

Según Moray (2007) define que mediante a esa herramienta se reúne, observa, estudia y emplea información para luego poder realizar un seguimiento de un programa o hecho particular, al monitorear las actividades y el proceso que se estuvo realizando en dicho proyecto puede observar muchas herramientas que nos puede ayudar a fortalecer el proyecto y que se continua trabajando materiales de acuerdo a la edad de los estudiantes.

4.4.5. Fase de Evaluación.

Con esta fase llegamos a evaluar los resultados obtenido de las actividades trabajada, en este caso se evaluara detalladamente la calidad del dado, por lo cual un 97 % del insumo en la elaboración del material muy excelente las imágenes esta al contexto de la comunidad y del entorno educativo, el tamaño el diseño está identificado al nivel parvulario. Según Thompson (2006) afirma que la evaluación

es "un instrumento o herramienta que genera información, permitiendo emitir un juicio sobre la conveniencia y confiabilidad de la estimación preliminar del beneficio de cualquier acción.

4.4.6. Fase de Cierre del Proyecto

Se realizó la entrega del proyecto a la directora del establecimiento con la presencia de estudiantes del nivel parvulario, las palabras de la directora fue muy alentador y motivador, también se enfocó diciendo que este proyecto no se termine aquí sino que hay que seguir trabajando, esto necesita una escuela modelo e innovador para que las clases y enseñar a los demás docentes que es necesario cambiar la forma de trabajar, utilizando las diferentes clases de material didáctico para mejorar la labor docente.

Resultado de la estrategia de divulgación del proyecto de mejoramiento educativo según lo planificado acerca de la divulgación del Proyecto de Mejoramiento Educativo de la Implementación de materiales didácticos y lúdicos para mejorar el resultado del proceso de enseñanza aprendizaje en el idioma tz'utujil con los niños del nivel Parvulario en la escuela de San Juan la laguna, departamento de Sololá, se decidió a transmitir por medio de la radio local, ya que por medio de esta emisora muchos padres de familia están en sintonía de la emisora local, al mismo tiempo dar a conocer a la población en general en que consiste dicho proyecto, se dio a conocerla cantidad de materiales y el nombre de los materiales el uso y en que beneficia a la comunidad educativa, entre ellas se mencionó lo siguiente: el dado, juegos de loterías, álbum de frutas y verduras cantos infantiles, resaltando los logros obtenidos durante la ejecución de los materiales y los objetivos que cubrió la necesidad de los estudiantes.

Mientras se estaba dando a conocer se recibió una llamada telefónica donde se solicita dejar donado un disco para la reproducción en la programación de los chiquitos de la casa, con la petición se dejó un dúplex del material para la emisora, por medio de la radio local los estudiantes quienes escucharon dicho mensaje fueron 15, unos 20 padres de familia y la comunidad educativa un 60 %. Con esta

actividad se vivió una experiencia que jamás se va borrar, se siente una satisfacción al ver los resultados del Proyecto que fue todo un éxito. Al culminar la presentación se les deja un mensaje a todos los padres y comunidad educativa para que aprovechen el tiempo de enseñar palabras nuevas en el idioma tz'utujil y a protegerse sobre la pandemia que está atravesando el municipio. .

La transmitiendo en la emisora de radio voz evangélica se presentan las siguientes imágenes donde podemos observar lo trabajado durante la divulgación de los materiales que conlleva dicho proyecto, es el producto de lo trabajado con los estudiantes y que ellos mismos van hacer los entes de cambio a través de la utilización de los materiales en su idioma materno como también contextualizado a la realidad y al nivel.

CONCLUSIONES

- La aplicación de metodologías lúdicas contextualizadas para el Nivel Preprimario, requiere un análisis profundo de manera que pueda llenar las expectativas del niño que ingresa por primera vez al centro educativo, y permita que su espíritu alegre y divertido le abra puertas para aprendizajes significativos, especialmente en la práctica de su idioma materno.
- Es inminente el declive del idioma tz'utujil hacia una desaparición en la vida de los niños de la nueva generación, ya que su práctica en casa es nula y en la sociedad aún más, por lo que la escuela se constituye como el único lugar para influenciar esta práctica, lo que obliga a contar con las herramientas necesarias para que su aplicación sea verdaderamente divertida y sistematizada.
- La participación de diversos actores en la ejecución del PME es vital para materializarlo y obtener una mejor proyección dentro y fuera del centro educativo, por tanto, es importante motivarlos con el fin de que dicha participación sea espontánea buscando el bien común.

PLAN DE SOSTENIBILIDAD

5.1 Datos generales:

Responsable del PME: María Magdalena Tóc Ixtamer

Nombre del Proyecto de Mejoramiento Educativo:

Implementación de materiales didácticos y lúdicos para mejorar el resultado del proceso de enseñanza aprendizaje en el idioma tz'utujil para los niños del nivel Parvulario.

Lugar de ejecución del proyecto: E.O.P. anexa a E.O.U.M "Enrique Gómez Carrillo" Jornada Matutina

Ciclo: Etapa 2 Grado: Párvulos

Cantidad de alumnos beneficiados: 18 Hombres: 9 Mujeres: 9

Municipio: San Juan La Laguna Departamento: Sololá

Objetivo General del plan: Aplicar metodologías lúdicas contextualizadas para que los niños del nivel parvulario asumen su interés en la práctica del idioma tz'utujil.

Tiempo proyectado a futuro de Sostenibilidad del Proyecto: 5 a 6 años

Presupuesto final del Proyecto Mejoramiento Educativo: 1408.50

5.2 Acciones para la sostenibilidad

Tabla 24.
Dimensiones para la sostenibilidad

Dimensiones de sostenibilidad y tipos de liderazgos del Proyecto de Mejoramiento Educativo para trabajar el plan de Sostenibilidad	
DIMENSIONES	Sostenibilidad Social, hacer que el idioma tz'utujil sea interesante en el proceso de enseñanza en los estudiantes del nivel parvulario con la implementación de los materiales lúdicos.
1. Sostenibilidad Institucional	Mejorar la calidad educativa según las exigencias del mundo actual para la formación de ciudadanos competentes en las diversas áreas de la sociedad.
2. Sostenibilidad financiera	Seleccionar las casas comerciales y ONG's que impulsan el desarrollo educativo para la obtención del recurso financiero y / o material
3. Sostenibilidad ambiental	Conservar la riqueza ambiental de la comunidad como producto de un legado ancestral.
4. Sostenibilidad Tecnológica	Enriquece los conocimientos adquiridos en clases con el uso de programas en computadoras y aplicaciones en teléfonos inteligentes.
5. Sostenibilidad Social	Mantener una comunicación eficiente con la comunidad educativa para garantizar la existencia del idioma materno.

Fuente: Elaboración propia

5.3 Tipos de Liderazgo

Tabla 25.
Implementación de acciones oportunas

TIPO DE LIDERAZGO	Identifique cómo va a trabajar el plan de sostenibilidad del PME que está terminando para asegurar que se cumplan con esos principios del liderazgo sostenible.
EL LIDERAZGO SOSTENIBLE IMPORTA	Este tipo de liderazgo es imprescindible en la labor docente, emprender y saber tomar buenas dediciones tener una actitud positiva que ayudara a encaminar hacia el éxito escolar y en los distintos PME.
EL LIDERAZGO SOSTENIBLE DURA	Una buena semilla dura para siempre es el tipo de liderazgo sostenible que persigo establecer en el aula y dentro de la institución educativa.
EL LIDERAZGO SOSTENIBLE SE EXPANDE	Un liderazgo sostenible no es de encerrarse sino al contrario permite que vaya expandiendo más hacia otras áreas para el mejoramiento
EL LIDERAZGO SOSTENIBLE ES SOCIALMENTE JUSTO	Encaminando al bien común por lo que se ha enseñado brindar lo mejor para el beneficio de la sociedad.
EL LIDERAZGO SOSTENIBLE TIENE RECURSOS	Ha influido grandemente en la capacidad de gestión y en la adquisición de recursos necesarios para la ejecución del proyecto
EL LIDERAZGO SOSTENIBLE PROMUEVE LA DIVERSIDAD	Es de admirar la diversidad en la sociedad lo cual impulsa a generar más potenciales para unificar características en bien de la misma y su desarrollo.
EL LIDERAZGO SOSTENIBLE ES ACTIVISTA	Desarrolla un liderazgo omite la pasividad y promover un cambio constante según las exigencias del contexto.
LOS SISTEMAS DEBEN APOYAR EL LIDERAZGO SOSTENIBLE	Establecer una estrecha relación con los diferentes sectores que apoyan el proceso educativo es muy productivo para el liderazgo sostenible y lograr la meta deseada.

Fuente: Elaboración propia

5.4 Funciones de la escuela

Tabla 26.
Funciones de la escuela

FUNCIONES DE LA ESCUELA	Identifique cómo va a trabajar el plan de sostenibilidad del PME que está terminando para asegurar que se cumplan con esas funciones de la escuela.
1. FUNCIÓN SOCIALIZADORA	Se compartirán las experiencias obtenidas y los logros que satisfagan las necesidades de la comunidad educativa dentro y fuera del contexto educativo, persiguiendo mayor alcance del proyecto para su aplicación de parte de la estudiante docente con apoyo de autoridades inmediatas superiores.
2. FUNCIÓN INSTRUCTIVA	Los detalles del PME y sus componentes irán encaminando dentro de un proceso que instruya correctamente la formación académica del niño así como todos los actores del mismo de legando a cada uno de ellos la responsabilidad de asumir un liderazgo sostenible.
3. FUNCION EDUCATIVA	Como parte del proceso formativo que se requiere para la obtención de ciudadanos competentes y productivos, el PME cumplirá con los aspectos requeridos para una educación con calidad, con la coordinación de la estudiante docente con la maestra del nivel correspondiente.

Fuente: Elaboración propia

5.5 Plan de sostenibilidad

Tabla 27.
Plan de sostenibilidad

Productos procesos implementados	Actividades específicas realizadas en todas las faces	Justificación de los productos y procesos a considerarse en la estrategia	Qué falta para consolidar
<p>Sostenibilidad Institucional</p> <p>Resultados</p> <p>En la ejecución del PME se logró la participación del 95 % de los estudiantes, en la práctica de palabras, cantos y jugando al dado, los cuales construyen la base fundamental para un aprendizaje significativo.</p> <p>Adaptación del proyecto al curriculum.</p> <p>Espacio exclusivo para formar un rincón.</p> <p>Crear un manual para el uso de cada material.</p> <p>Horario para utilizar los materiales.</p> <p>El financiamiento de parte de las instituciones afines al sistema educativo o que persiguen al fortalecimiento</p>	<p>Inicio:</p> <p>Solicitud de autorización para la ejecución del proyecto a Directora.</p> <p>Investigación de las clases de material didácticos para el nivel de párvulos.</p> <p>Gestión de adquisición de materiales</p> <p>Diseño de materiales.</p>	<p>Es fundamental realizar las actividades mencionadas antes de ejecutar el PME, para logra el beneficio que se requiere obtener en pro a la institución educativa.</p> <p>También seguir los pasos que se necesita y con ello estar más seguro para poder llegar a la meta sabiendo que las actividades es la llave del éxito.</p>	<p>Es importante implementar adecuadamente los procesos que se seguirán para la implementación y ejecución del PME manteniendo una comunicación con la administración educativa.</p> <p>Mejorar las técnicas de los diseños de materiales para un mejor aprendizaje.</p>

<p>académico de los estudiantes.</p> <p>Para que el PME tenga mejor desarrollo en el futuro del centro educativo es necesario que las instituciones den su granito de arena en pro a la educación de la comunidad, SINAIE, Escuela Biblioteca, comunitaria y Las ONG´s</p>			
<p>Sostenibilidad Financiera</p> <p>Es necesario tener la participación de los padres de familia con apoyarnos de algunos insumos que pueden tenerlo a la mano que con ese apoyo se logra un buen financiamiento en conjunto.</p>	<p>Planificación:</p> <p>Establecer los lineamientos para la elaboración de dos dados con sustantivos con sustantivos, utilizando imágenes contextualizadas.</p> <p>Diseño de un álbum utilizando imágenes que inicien con las 5 vocales</p> <p>Organización de insumos para la elaboración de una lotería con diferentes imágenes del contexto tz'utujil.</p> <p>Establecimiento de sonidos que emiten los animales para la creación de una pista de audio con el que se generen palabras en el idioma tz'utujil.</p>	<p>De acuerdo a un análisis realizado para la ejecución del PME se considera establecer un orden de las necesidades considerando las prioridades y recursos necesarios tomando en cuenta el tiempo que se necesita para su pronta ejecución de cada tarea y sus funciones, teniendo toda la información necesaria, insumos estará más efectiva y su logro.</p>	<p>Tener comunicación siempre con las ONG´s para abrir espacios en colaborar en la compra de los insumos del PME que necesite.</p> <p>Buscar asesoría para la creación de nuevos diseños de material preescolar.</p>

<p>Sostenibilidad Ambiental</p> <p>Realizar una convivencia en la biblioteca de la comunidad describiendo lo que ve a su alrededor lanzando un tema de acuerdo a la riqueza del idioma tz'utujil para indagar en ellos los conocimientos previos y lograr en ellos la confianza con los demás.</p>	<p>Ejecución</p> <p>Crear dos dados con imágenes de los animales acuáticos y domésticos.</p> <p>Crear un álbum utilizando imágenes que inicien con las 5 vocales.</p> <p>Controlar los insumos para la elaboración de los distintos materiales.</p> <p>Crear un Rotafolio con imágenes, para promover la pronunciación de las palabras en el idioma tz'utujil.</p> <p>Elaboración de lotería con animales.</p> <p>Elaborar una caja con imágenes para que el niño practique el idioma tz'utujil.</p> <p>Grabar las palabras en el idioma tz'utujil, en formato mp3 para que el niño aprenda la pronunciación de palabras.</p> <p>Grabar canto infantil en el idioma tz'utujil, en formato mp3 para el dominio de las palabras.</p> <p>Elaborar un señalizador de vocales con madera.</p>	<p>El propósito del PME que las actividades a realizar este acorde a la necesidad de los estudiantes y poner en práctica todo lo aprendido durante los momentos establecidos.</p> <p>En base a la socialización se logra que la clase sea más innovador e interesante, lograr en los estudiantes las dos habilidades lingüísticas en el nivel parvulario que son: escuchar y hablar a través de los distintitos materiales concretos</p>	<p>Contar con un espacio para crear un rincón de aprendizaje estable dentro del salón de clase.</p> <p>Realizar charlas con los docentes en el uso adecuado de los materiales del PME.</p> <p>Compartir el material tecnológica a los docentes de la escuela</p>
<p>Sostenibilidad Tecnológica</p> <p>Es muy importante entregar un archivo en digital a los docentes de la escuela para seguir proyectando el PME.</p> <p>Será un apoyo que enriquecerá los</p>	<p>Monitoreo</p> <p>Comprobar el conocimiento de los sonidos onomatopéyicos de las palabras utilizando el idioma tz'utujil</p> <p>Verificar el libro de registro de cada usuario de los materiales (asistencia de estudiantes</p>	<p>Con lo que se haya planificado y ejecutado se procede a un monitoreo, que ayuda a identificar datos de las actividades que se realizó llevar un control de lo que se está realizando y lo que hace falta, se ve las debilidades y las</p>	<p>Velar por el cuidado y permanencia del PME dentro del salón de clase.</p> <p>Actualizar a cada 3 meses el libro de asistencia de los</p>

conocimientos de los estudiantes.	Entrevista a padres sobre el aprendizaje de los estudiantes en la práctica del idioma tz'utujil. Comprobar que los insumos sean contextualizados y acordes al nivel parvulario.	fortalezas de lo que se está trabajando. Estar siempre al pendiente de las distintas actividades para su mejor rendimiento.	estudiantes para un mejor control.
<p>Sostenibilidad Social</p> <p>En la trayectoria del PME, hubo mucha comunicación con los docentes, padres de familia, biblioteca comunitaria, el consejo de ancianos con el apoyo de la directora del establecimiento, piezas fundamentales del PME.</p> <p>Las planificaciones las actividades fue un éxito y la forma de cómo se dio a conocer ante la comunidad se alcanzó un 90 % de audiencia y muy buen visto ante la institución educativa.</p>	<p>Evaluación</p> <p>Se califica la calidad del dado para la pronunciación de palabras en el idioma tz'utujil. Calificación del uso de la lotería y la aceptación de parte del niño.</p> <p>Se revisa la caja con imágenes contextualizadas para determinar su función en la pronunciación de palabras en el idioma tz'utujil.</p>	<p>Se cualificará el trabajo realizado, el impacto que demostró a los estudiantes, su culminación y el aporte que brindará durante su permanencia en dicha institución.</p> <p>Nos sirve a ver las ventajas y desventajas, lo que se desea mejorar para el bienestar de la población estudiantil.</p>	<p>Realizar una evaluación constante a los estudiantes, para la funcionalidad del PME.</p> <p>Los materiales que sean pertinente y que coadyuve a las necesidades de los participantes.</p>

Fuente: Elaboración propia

PRESUPUESTO

Tabla 28.
Presupuesto del Plan de Mejoramiento Educativo

Actividades de fase Inicial	Tipo de recurso	Cantidad/tiempo	Precio unitario	Precio total	
1. Solicitud de autorización para la ejecución del proyecto a Directora. 2. Investigación de las clases de material didácticos para el nivel de párvulos 3. Gestión de adquisición de materiales	Materiales				
	Solicitud.	4 impresiones	Q. 0.50	Q. 2.00	
	Folder	2 folders	Q. 1.00	Q. 2.00	
	gancho	2 ganchos	Q. 0.50	Q. 1.00	
	Uso de internet	15 días.	Q. 75.00	Q. 75.00	
	Solicitud a Librerías	10 impresiones	Q. 50	Q. 5.00	
	Sub total				Q. 85.00
	Humanos				
	Directora	1	Q.100.00	Q. 100.00	
	Docentes	1	Q.150.00	Q. 150.00	
Representante de Institución	1	Q.100.00	Q. 100.00		
Sub total				Q.350.00	
Actividades de fase de planificación	Tipo de recurso	Cantidad/tiempo	Precio unitario	Precio total	
1. Establecer los lineamientos para la elaboración de los datos con sustantivos, utilizando imágenes contextualizadas.	Materiales				
	impresiones	40 impresiones	Q. 0.50	Q. 20.00	
	Folders	3 fólderes	Q. 1.00	Q. 3.00	
	Gancho	3 ganchos	Q. 0.50	Q. 1.50	
		1 mes	Q. 150.00	Q. 150.00	

<p>2. Diseño de un álbum utilizando imágenes que inciden con las 5 vocales</p> <p>3. Organización de insumos para la elaboración de una lotería con diferentes imágenes del contexto tz'utujil</p> <p>4. Establecimiento de sonidos que emiten los animales para la creación de una pista de audio con el que se generen palabras en el idioma tz'utujil.</p>	<p>Uso de internet</p> <p>Cartoncillo</p> <p>Silicón en barra</p> <p>Sellador</p> <p>Cinta decorativa</p> <p>Pegamento</p>	<p>5 pliegos</p> <p>1 docenas silicón</p> <p>1 sellador</p> <p>2 cintas</p> <p>1 litro de pegamento</p>	<p>Q. 10.00</p> <p>Q.. 1.00</p> <p>Q. 35.00</p> <p>Q. 5.00</p> <p>Q. 35.00</p>	<p>Q. 50.00</p> <p>Q. 12.00</p> <p>Q. 35.00</p> <p>Q. 10.00</p> <p>Q. 35.00</p>	
	<p>CD's</p> <p>Peluches con Sonidos.</p>	<p>1 CD's</p> <p>10 peluches</p>	<p>Q. 10.00</p> <p>Q. 15.00</p>	<p>Q. 10.00</p> <p>Q. 150.00</p>	
	Sub total			Q. 476.50	
	Humanos				
	<p>Docente</p> <p>Directora</p> <p>Técnico en grabación</p>	<p>1 día</p> <p>1 días</p> <p>4 día</p>	<p>Q. 150.00</p> <p>Q.150.00</p> <p>Q.150.00</p>	<p>Q.150.00</p> <p>Q. 150.00</p> <p>Q. 600.00</p>	
Sub total			Q. 900.00		
Actividades de fase de Ejecución	Tipo de recurso	Cantidad/tiempo	Precio unitario	Precio total	
<p>1. Crear dos dados con imágenes de los animales acuáticos y domésticos</p> <p>2.. Crear un álbum utilizando imágenes que inicien con las 5 vocales</p> <p>3. Controlar los insumos para la elaboración de los distintos materiales.</p> <p>4. Crear un rotafolio con imágenes, para promover la pronunciación de las palabras en el idioma tz'utujil.</p>	Materiales				
	Cartoncillo.	5 u/d	Q.10.00	Q.50.00	
	Impresiones	50 U/d	Q. 1.00	Q. 50.00	
	Hojas de papel bond	100 hojas	Q. 15.00	Q. 15.00	
	Marcadores	2 docenas	Q. 3.50	Q. 42.00	
	Cartulinas por pliegos.	15 u/d	Q. 1.50	Q. 22.50	
	Hojas iris	15 u/d	Q.0.25	Q. 3.75	
	Pinturas	3 cajas	Q. 17.50	Q. 52.50	
	Pincel	5 u/d.	Q. 2.00	Q.10.00	
	Brochas	3 brochas	Q. 7.00	Q. 21.00	
Silicón en liquido	2 u/d	Q. 15.00	Q. 30.00		
Sellador	2 u/d	Q. 35.00	Q.70.00		

<p>5. Elaboración de lotería con las frutas y verduras.</p> <p>6. Elaborar una caja con imágenes para que el niño practique el idioma tz'utujil</p> <p>7. Grabar palabras en el idioma tz'utujil, en formato mp3 para que el niño aprenda la pronunciación de palabras.</p> <p>8. Grabar canto infantil en el idioma tz'utujil, para dominio de palabras.</p> <p>9. Elaborar un señalizador de vocales con madera</p>	.cajas	3 u/d	Q. 2.00	Q. 6.00	
	Papel de regalo.	7 pliegos	Q. 1.00	Q. 7.00	
	CD's	2 u/d	Q. 10.00	Q. 20.00	
	Madera	Media madera	Q. 50.00	Q. 50.00	
	Claveles	1 docena de claves	Q. 70.00	Q. 70.00	
	Sub total			Q.519.75	
	Humanos	Docente	18 días	Q.150.00	Q. 2,700.00
		Técnico en la grabación	2 días	Q.150.00	Q.300.00
		Sub total			Q.3,000.00
Actividades de fase de Monitoreo	Tipo de recurso	Cantidad/tiempo	Precio unitario	Precio total	
<p>1. Comprobar el conocimiento de los sonidos onomatopéyicos de las palabras utilizando el idioma tz'utujil</p> <p>2. Elaborar un libro de registro de cada usuario de los materiales.</p> <p>3. Entrevista a padres sobre el proyecto.</p> <p>4. Comprobar que los insumos sean contextualizados y acorde al nivel parvulario.</p>	Materiales	Impresiones	6 impresiones	Q.6.00	Q.6.00
		Hojas con líneas	25 hojas con líneas	Q. 15.00	Q. 15.00
		Folder	1 folder	Q. 1.00	Q. 1.00
	Gancho	1 gancho	Q. 0.50	Q. 0.50	
	Fomy	3 hojas de fomy	Q. 3.00	Q. 3.00	
	Pliego de papel bond	6 pliegos	Q. 1.00	Q. 6.00	
Sub total			Q. 31.50		
Humanos	Docente	1 día	Q. 150.00	Q.150.00	
	Sub total			Q.150.00	

Actividades de fase de Evaluación	Tipo de recurso	Cantidad/tiempo	Precio unitario	Precio total
<p>1. Se califica la calidad del dado para la pronunciación de palabras en el idioma tz'utujil.</p> <p>2. Calificación del uso de la lotería y la aceptación de parte del niño.</p> <p>3. Se revisa la caja con imágenes contextualizadas para determinar su función adecuada en el aprendizaje</p>	Materiales Impresiones lapicero	6 impresiones 1 lapicero.	Q. 1.00 Q.1.00	Q. 6.00 Q. 1.00
		Sub total		Q.7.00
	Humanos Docente	1 día	Q. 150.00	Q.150.00
		Sub total		Q.150.00
Actividades de fase de Cierre	Tipo de recurso	cantidad/tiempo	Precio unitario	Precio total
<p>1. Organización de una reunión con la directora para la entrega de resultado del proyecto.</p>	Materiales Entrega de un álbum con frutas y verduras	1	Q. 125.00	Q.125.00
		Sub total		Q.125.00
	Humanos Docente Director	3 horas 3 horas	Q.50.00 Q.50.00	Q.50.00 Q.50.00
		Sub total		Q.100.00
SUMA TOTAL DE LAS TRES FASES				Q.5,894.75

Fuente: Elaboración propia 2019

REFERENCIAS

- Alejandro, M. y Jaramillo, M (2012): *modelos administrativos para empresas en estado de reingeniería* para eliminar la incertidumbre y lograr el éxito gerencial. Guayaquil.
- Cifuentes, G. (2015). *Los actores del proceso educativo en el contexto de la crisis escolar actual*. Bogota D. C.
- Gan, F. (2012) *Análisis de Problemas y Toma de Decisiones*. Madrid España. Editorial. Díaz de Santos.
- Inoussa, N. (1995). *Programa Regional para la Incorporación del Análisis Demográfico en los Proyectos de Inversión y para la Capacitación en el uso de la Información Demográfica en la Planificación, Preparación y Evaluación*. Paraguay, Asunción.
- Meléndez, S. (2000) *Oferta y Demanda de Cualificaciones profesionales en el mercado de trabajo español*. Barcelona España. Editorial. UNIVERSITAT.
- MINEDUC. (2010). Consejo Nacional de Educación Políticas Educativas, Guatemala.
- Ministerio de Finanzas Públicas. (2013). Guía conceptual de Planificación presupuesto por resultados para el sector público de Guatemala. Gestión por resultados.
- PADEP. (2019). *Proceso de Análisis Estratégico en los Proyectos de Mejoramiento Educativo*, segunda parte. Guatemala.
- Rodríguez, L. (2010). *La teoría del aprendizaje significativo en la perspectiva de la psicología cognitiva*. Barcelona. Octaedro.

Rojas, A. (2007). *La práctica de los Valores Culturales en el proceso de enseñanza aprendizaje*. Guatemala.

Sánchez, A. (1988), *Historias y Fundamentos conceptuales y epistemológico*,

Segarra, O. (2010) *Liderazgo Peregrino. Barcelona España*. Editorial. Virus.

Torres, D. (2013). El concepto de la política en la rama de la justicia, España.

E GRAFIA

Alvarenga, R. (2009). *Introducción a la teoría de decisión estadística*. Salvador. :

de: <http://ri.ues.edu.sv/id/eprint/12499/1/19200766.pdf>Recuperado

Alves de Mattos, L. (1978). *Compenio Didactica General*. México. Recuperado

de:https://tallerdepedagogiapica.files.wordpress.com/2018/02/resumen-compendio-de-didc3a1ctica-general_aahm.pdf.

Araque, M y Cruz, L, (2014), *Planificación estratégica de la empresa*, Ecuador.

Recuperado

de:

<https://repositorio.espe.edu.ec/bitstream/21000/10280/1/T-ESPE-048402.pdf>

Armijo, M (2009), *definición de las metas: aspectos a considerar para asegurar su confiabilidad y utilidad para la evaluación*, comité andino para la prevención

y atención de desastres caprade, Santiago de chile,

https://www.cepal.org/ilpes/noticias/paginas/0/35060/definicion_de_metas_marmijo.pdf.

C.N.E ((2010). *Condejo Nacional Educativa política Educativa*. Guatemala.

Recuperado

de:

http://www.mineduc.gob.gt/estadistica/2011/data/Politica/Politicvas_CNE.pdf

Cámara, L y Berzosa, B. (2005). *Planificación estratégica*. Madrid España.

CIDEAL.

Recuperado

de:

<http://www.gestionsocial.org/archivos/00000890/planificacionestrategica.pdf>

Castro, F, y Castro, J. (2013). *Manual para el diseño de proyecto de gestión educacional*. Chile. Universidad del Bio Bio. Recuperado de: <http://www.ubiobio.cl/miweb/webfile/media/378/MANUAL%20PARA%20EL%20DISE%C3%91O%20DE%20PROYECTOS%20DE%20GESTI%C3%93N%20EDUCACIONAL.compressed.pdf>

Castro, F. (2013). *Manual para el Diseño de Proyectos de Gestión Educacional*. Chile. Universidad del Bio Bio. Recuperado de: <http://www.ubiobio.cl/miweb/webfile/media/378/MANUAL%20PARA%20EL%20DISE%C3%91O%20DE%20PROYECTOS%20DE%20GESTI%C3%93N%20EDUCACIONAL.compressed.pdf>

Castro, F. (2013). *Manual para el Diseño de Proyectos de Gestión Educacional*. Chuli. Universidad del Bio Bio. Recopilado de: <http://www.ubiobio.cl/miweb/webfile/media/378/MANUAL%20PARA%20EL%20DISE%C3%91O%20DE%20PROYECTOS%20DE%20GESTI%C3%93N%20EDUCACIONAL.compressed.pdf>.

Castro, F. (2013) *Manual para el diseño de proyectos de gestión educacional*. Chile. Universidad del Bío Bío. Recuperado de: <http://www.ubiobio.cl/miweb/webfile/media/378/MANUAL%20PARA%20EL%20DISE%C3%91O%20DE%20PROYECTOS%20DE%20GESTI%C3%93N%20EDUCACIONAL.compressed.pdf>.

Catillo, M. (2004). *Guía para la formulación de proyectos de investigación*. Bogota Colombia. Alma Mater Magisterio. Recuperado de: <https://books.google.com.gt/books?id=12QAoImkJxsC&pg=PA57&dq=justificacion+de+un+proyecto&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwj10KjwzrTpAhWnTd8KHT1iA3QQ6AEIJjAA#v=onepage&q=justificacion%20de%20un%20proyecto&f=false>

Coon, D.(2005). *Fundamentos de Psicología*. México D. F. Thomson. Recuperado de:

[file:///D:/ARCHIVOS%20SISTEMA/Descargas/Fundamentos de psicologia-10ma edicion Dennis Coon20190531-80396-1wwkvjn.pdf](file:///D:/ARCHIVOS%20SISTEMA/Descargas/Fundamentos_de_psicologia-10ma_edicion_Dennis_Coon20190531-80396-1wwkvjn.pdf)

Coronado, C. (2008). *Competencias Sociales y Convivencia*. Buenos Aires Argentina. Editorial. Noveduc.

https://books.google.com.gt/books?id=ZFf9BxV1INkC&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false

Daft, R. (2011). *Teoría y diseño organizacional*. México D. F. Cengage Learning Editores S.A. Recuperado de:

<https://cucionline.com/biblioteca/files/original/a470398d881ef04626b994461fc4879b.pdf>

De león, E. (2014). *Implementación del material, Editorial Educativo Preprimaria*.

DRAE. (s.f.) Diccionario de la Real Academia Española. Edición electrónica.

Recuperado de: <https://dle.rae.es>

EGG, E, y A, J. (1989). *Como elaborar un proyecto: guía para diseñar proyectos sociales y culturales*. Argentina. ICSA Talleres Gráficos Litodar.

Recuperado de: <http://www.cig.es/wp/wp-content/uploads/Guia-para-elaborar-Proyectos-Sociales.pdf>.

González, M. (2007), *Activa Presupuesto*, vol. 15. Recuperado de:

<http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2014/05/84/De%20Leon-Evelyn.pdf>

Hernández, D. (2014). *Influencia que tiene el contexto sociocultural en las manifestaciones de agresividad en niños y niñas del centro educativo el porvenir*, San Lorenzo el cubo, ciudad vieja Sacatepéquez. Guatemala.

Recuperado de: <http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2014/05/68/Merida-Dilma.pdf>

- Hernández, I. (2006). *Los objetivos de un proyecto*. Delhi India. Slideshare. Recuperado de: <https://es.slideshare.net/albertomartinezzurita/objetivo-de-un-proyecto>.
- Iñigo, R (2010). *Guía para la Elaboración de Proyectos*. Vasco. Departamento de Educación, Universidades e Investigación. Recuperado de: https://www.pluralismoyconvivencia.es/upload/19/71/guia_elaboracion_proyectos_c.pdf
- Iñigo, R. (2010). *Guía para la elaboración de proyectos*. España. TRESDETRES. Recuperado de: https://www.pluralismoyconvivencia.es/upload/19/71/guia_elaboracion_proyectos_c.pdf
- Manual de elaboración, costeo y presupuesto de planes*, Lima, (2013), Perú, <http://www.fondep.gob.pe/wpcontent/uploads/2014/01/manual.pdf>
- Maud, M. (1979). *La educación imposible*. México. Siglo xxi editores, s.a. de C.V. Recuperado de: <https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=zBGriAmwSxgC&oi=fnd&pg=PA9&dq=escuela+paralela&ots=oGzPb6vuGc&sig=aA4wrOVkSwvhS4O9bTLB3FFqAUw#v=onepage&q=escuela%20paralela&f=false>.
- Muray, L. (2007). *Guía de Monitoreo y evaluación*. Brasil. Recuperado de: [http://www.gestionsocial.org/archivos/00000729/Guia de Monitoreo y Evaluacion.pdf](http://www.gestionsocial.org/archivos/00000729/Guia%20de%20Monitoreo%20y%20Evaluacion.pdf)
- Nijango, (2013). *Fortalecimiento de capacidades institucionales y comunitarias en la gestión del riesgo en el municipio de Guanagazapa*. Guatemala. Recuperado de: <http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2013/04/06/Mijangos-Jenipher.pdf>
- Plut, S. (2000). *Demanda y cierre de intervención en análisis institucional*. Argentina. Universidad de ciencias empresarial. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/jatsRepo/3396/339649044004/html/index.html>.

- Rodríguez, N. (2002). *Manual de proyectos. España. Recuperado de:* <https://fapacordoba.org/wp-content/uploads/2010/10/manualdeproyectos-voluntariado.pdf>
- Rodríguez, N. (2001). *Manual de proyectos. España. Junta de Andalucía. Consejería de Gobernación. Recuperado de:* <https://fapacordoba.org/wp-content/uploads/2010/10/manualdeproyectos-voluntariado.pdf>
- Rodríguez, N. (2001). *Manual de proyectos. Junta de Andalucía. Recuperado de:* <https://fapacordoba.org/wp-content/uploads/2010/10/manualdeproyectos-voluntariado.pdf>
- Rodríguez, N. (2002). *Manual de proyectos. España. Junta de Andalucía. Consejería de Gobernación. Recuperado de:* <https://fapacordoba.org/wp-content/uploads/2010/10/manualdeproyectos-voluntariado.pdf>
- Romo, A. (2010). *el enfoque sociocultural del aprendizaje de Vygotsky. Asociación de familiares adoptados de Andalucía. Recopilado de: VYGOSTKY_04_ROMO_el_enfoque_sociocultural_del_aprendizaje%20(3).pdf*
- Samaja, J, (2004), *epistemología y metodología, Buenos Aires Argentina, Universitaria de Buenos Aires. Recuperado de:* <https://ens9004-inf.d.mendoza.edu.ar/sitio/upload/12-%20SAMAJA,%20J.%20-%20LIBRO%20-%20Epistemologia%20y%20metodologia.pdf>
- Sandoval, F. (2011). *Investigación Fundamentos y Metodología. México. Pearson Educación de México Recuperado de:* <https://josedominguezblog.files.wordpress.com/2015/06/investigacion-fundamentos-y-metodologia.pdf>.
- Sanz, F. (2005). *Educación no Formal. España. Ministerio de Educación y ciencia.* <https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=H3lfBwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA85&dq=escuela+paralela&ots=rsD0WETEmc&sig=6TJXmfKHXXfZV6ApVRxvBvW1GQs#v=onepage&q=escuela%20paralela&f=false>

- Schenoni, L. (2007). Blooger. Recuperado de:
<https://www.google.com/search?q=schenoni+2007&oq=schenoni+2007&aqs=chrome.69i59.6677j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8>
- Sepúlveda, S. (2001). Desarrollo Sostenible. San José Costa Rica. Editorial. AGRIS. <https://docplayer.es/452163-Gestion-del-desarrollo-sostenible-en-territorios-rurales-metodos-para-la-planificacion.html>
- Thompson, A.J. (2006). Evaluación de proyectos. México. PROMONEGOCIOS.NET. Recuperado de:
<https://www.promonegocios.net/proyecto/evaluacion-proyectos.html>.
- Zabala, M. (1907). *Didáctica de la educación Infantil*. Madrid España. Primera Edición. Recuperado de:
<https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=uPekDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT3&dq=circunstancias+culturales+en+educacion&ots=3RJ6BfDA&sig=HWc476qzsQG-Rnw5GEMPbLQp6o#v=onepage&q=circunstancias%20culturales%20en%20educacion&f=false>

ANEXO

Implementación de materiales didácticos y lúdicos para mejorar el resultado del proceso de enseñanza aprendizaje en el idioma tz'utujil en el nivel parvulario etapa 2 de la escuela oficial de Párvulos anexa a escuela oficial Urbana Mixta Enrique Gómez Carrillo J.M del municipio de San Juan La Laguna, departamento de Sololá.

Actualmente en la Escuela Oficial de Párvulos anexa a la Escuela Oficial Urbana Mixta "Enrique Gómez Carrillo", está sucediendo un fenómeno muy preocupante interesante en relación a la lengua materna, ya que los niños que ingresan a este nivel escolar llevan consigo al idioma español como su idioma predominante, dejando a un lado el idioma materno que es el tz'utujil. Es por esto que se implementó el presente proyecto para despertar el interés de los niños en la práctica del idioma materno de una manera divertida y amena y así contribuir al rescate de este valor cultural.

INTRODUCCIÓN

En un mundo cambiante y competitivo, el ser humano debe estar preparado para asumir cualquier reto, por lo que se le debe cimentar sobre bases sólidas, y de elementos vitales de su cultura, especialmente el idioma materno, ya que es parte de su contexto histórico y cultural.

OBJETIVOS

General:

Aplicar metodologías lúdicas contextualizadas para que los niños del Nivel parvulario aumenten su interés en la práctica del idioma tz'utujil.

Específicos:

- Crear materiales audiovisuales concretos y juegos que faciliten el aprendizaje del idioma tz'utujil.
- Implementar un rincón de aprendizaje del idioma tz'utujil.
- Elaborar una caja mágica con imágenes y nombres en tz'utujil de elementos de la naturaleza.

PLAN DEL PME

En este apartado del Proyecto de Mejoramiento Educativo se describen aspectos sobre el Marco epistemológico, análisis situacional árbol de problemas y el cronograma de actividades.
Proyecto a ejecutar.

FUNDAMENTACIÓN TEORICA

Constituye la base sobre la que descansa el contenido temático del PME, de acuerdo a fuentes bibliográficas de expertos que amparan las propuestas y el desarrollo de acciones para ejecutar el PME, psicóloga y maestra Evelyn Haydee de Leon Tumil.

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

La describe minuciosamente la forma y los detalles del Proyecto Mejoramiento Educativo,

- Fase de inicio
- Fase de planificación
- Fase de Ejecución
- Fase de Monitoreo
- Fase de Evaluación
- Fase de cierre del proyecto

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Después de haber seguido los pasos correspondientes, se llega a la fase final donde los resultados son analizados. La divulgación del PME. El 95% de los niños les llamo la atención. El 90% de los padres de familia vieron el proyecto muy productivo.
Plan de Sostenibilidad
Presupuesto

La aplicación de metodologías lúdicas contextualizadas para el Nivel Parvulario, requiere un análisis profundo de manera que pueda llenar las expectativas del niño que ingresa por primera vez al centro educativo.

La innovación de los materiales fue creando un espacio de comunicación en los niños haciendo uso de su idioma tz'utujil jugando y aprendiendo.

La participación de diversos actores en la ejecución del PME es vital para materializarlo y obtener una mejor proyección dentro y fuera del centro educativo.

LOGROS

Apoyo de instituciones para la ejecución del proyecto



Participación de padres de familia



Participación activa de los niños



Divulgación por medio de la emisora Radial de la comunidad.

