



**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

**Universidad de San Carlos de Guatemala**  
**Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media**  
**Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente**

**Creación de antología infantil para fortalecer la fluidez-comprensión lectora**

Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la Escuela Oficial Urbana  
Mixta JM del municipio Conguaco del departamento Jutiapa

Nombre del Estudiante

**Claudia Yadira Lemus Ortiz**

Carné

**201022997**

Asesor

**Lic. Alexander Recinos Lemus**

**Moyuta, Jutiapa, noviembre 2020**





**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

**Universidad de San Carlos de Guatemala**  
**Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media**  
**Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente**

**Creación de antología infantil para fortalecer la fluidez-comprensión lectora**

Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la Escuela Oficial Urbana  
Mixta JM del municipio Conguaco del departamento Jutiapa

**Proyecto presentado al Consejo Directivo de la Escuela de Formación de  
Profesores de Enseñanza Media**

Nombre del estudiante

**Claudia Yadira Lemus Ortiz**

Carné

**201022997**

Previo a conferírsele el grado académico de:

**Licenciada en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación  
Bilingüe**

**Moyuta, Jutiapa, noviembre 2020**

## **AUTORIDADES GENERALES**

MSc. Murphy Olimpo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM

## **CONSEJO DIRECTIVO**

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de profesores
Licda. José Luis Jiménez Ramírez	Representante de Profesionales graduados
PEM Mynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU. Luis Rolando Ordóñez Corado	Representante de Estudiantes

## **TRIBUNAL EXAMINADOR**

Lic. Erwin Antonio Monterroso	Presidente
Lic. Nestor Otoniel Méndez Godínez	Secretario
Licda. Evelin Maybela Nova Vivar	Vocal



### APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

Moyuta, Jutiapa, 30 de junio de 2020

Licenciado  
Alvaro Marcelo Lara Miranda  
Secretario Académico  
EFPEM-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: **Creación de antología infantil para fortalecer la fluidez-comprensión lectora, Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la Escuela Oficial Urbana Mixta JM, municipio de Conguaco, departamento de Jutiapa**, correspondiente a la estudiante: **Claudia Yadira Lemus Ortiz**, con número de carné: **201022997** DPI: **1626 17771 2213**, de la carrera de: **Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe**, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que lo considero **APROBADO** y solicito sea aceptado para continuar con el proceso de graduación.

Atentamente,

Lic. Luis Alexander Recinos Lemus  
Asesor nombrado  
Colegiado activo: 23936

Vo.Bo. Lcda. Ligia Fabiola Monteros Portillo  
Coordinadora Departamental  
Colegiado activo: 22898



c.c. Archivo



### **Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01\_2443**

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

#### **CONSIDERANDO**

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Creación De Antología Infantil Para Fortalecer La Fluidez-Comprensión Lectora* Realizado por el (la) estudiante: *Lemus Ortiz Claudia Yadira* Con Registro académico No. *201022997* Con CUI: *1626177712213* De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

#### **CONSIDERANDO**

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

#### **AUTORIZA**

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

**¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!**

**Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda**  
**Secretario Académico**  
**EFPEM-USAC**

**64\_81\_201022997\_01\_2443**



### Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01\_2443

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

#### CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Creación De Antología Infantil Para Fortalecer La Fluidéz-Comprensión Lectora* Realizado por el (la) estudiante: *Lemus Ortiz Claudia Yadira* Con Registro académico No. 201022997 Con CUI: 1626177712213 De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

#### CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha:

#### AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

**¡DID Y ENSEÑAD A TODOS!**

**Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda**  
**Secretario Académico**  
**EFPEM-USAC**

**64\_81\_201022997\_01\_2443**

## **DEDICATORIA**

### **A Dios**

Por la sabiduría y fortaleza que me ha dado a lo largo de mi carrera, sin la luz de su espíritu santo creo que no hubiera sido posible llegar a la culminación de mi meta. Infinitas gracias por tantas bendiciones recibidas.

### **A mis padres y hermanos**

Seres especiales que Dios me dio; me forjaron para que en la vida siempre alcanzara mis metas, teniendo en cuenta quien soy y de dónde vengo. A mis hermanos que son parte de mi corazón gracias porque somos uno solo en todo momento.

### **A mis hijos (as)**

Brandon y Gabriel mi razón de ser, a quienes agradezco por animarme y apoyarme cuando sentía desfallecer, gracias por formar parte de una meta más alcanzada en mi vida, este triunfo también es de ustedes.

### **A la USAC y a la EFPEM**

Mi casa de estudios forjadora de grandes profesionales, gracias por darme la oportunidad de prepararme académicamente.

## **AGRADECIMIENTO**

A Sharon Moran, Sandra Barrientos, Sucell Sagastume, Carolina Hernández, Remberto Andrés, Fernando Linares y Evilio Galicia, compañeros y compañeras con quienes he compartido estudios y trabajo, por su amistad brindada en estos dos años y enseñarme la verdadera vocación al trabajo, tomarlas de ejemplo, siempre estuvieron presentes motivándome y orientándome en cualquier momento para finalizar este proyecto. por compartir conmigo cada jornada de estudios, por sus alegrías y tristezas, por cada actividad que realizamos juntos y que nos han dejado un aprendizaje en nuestra vida.

A Lic. Luis Alexander Recinos Lemus. Asesor Pedagógico de mi proyecto, por el tiempo dedicado a la revisión de mi informe, porque siempre estuvo en todo momento dándome palabras de aliento para continuar en la lucha.

Al MINEDUC por formar parte de esta profesionalización a lo largo de estos años.

Al STEG por las luchas constantes a favor de la población estudiantil, por la dignificación del Magisterio, porque sin ellos tampoco hubiera sido posible que la Universidad llegara hasta nuestras comunidades.

Al director Mauner Sinael Ventura Cazún, por su apoyo incondicional durante el proceso de mi Proyecto de Mejoramiento Educativo.

A los compañeros docentes de la Escuela Oficial Urbana Mixta JM, Conguaco gracias por su cariño, amistad y por su valiosa colaboración.

## RESUMEN

El Proyecto de Mejoramiento Educativo se decidió realizarlo en la Escuela Oficial Urbana Mixta JM del municipio de Conguaco departamento de Jutiapa, dentro del marco del “Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente-PADEP/D-” el proyecto nos ha llevado a pensar cual es el fin de nuestra actuación en la escuela. El de colaborar con las familias en la formación de sus hijos e hijas, como podemos participar en su desarrollo, acompañarlos a crecer en el aspecto humano y social. Además, nuestro proyecto permite una evaluación formativa y continua de la calidad educativa.

Hay un porcentaje alto de repitencia en los primeros grados de primaria, especialmente por el área de Matemáticas y Comunicación y lenguaje, con muy bajos resultados en Matemática y Lectura en las pruebas que aplica el MINEDUC.

Se decidió seleccionar como entorno educativo el Área de Comunicación y lenguaje del segundo ciclo. Se seleccionó como proyecto: la creación de Antología Infantil para Fortalecer la Fluidez Comprensión Lectora. conjuntamente con el gobierno escolar, para la gestión de actividades promotoras de la lectura.

Este Proyecto educativo es el compromiso que ha adquirido la comunidad educativa, tanto individual como de grupo. El compromiso que se adquirió con este proyecto no puede ser más que el de llevarlo a nuestras aulas, hacerlo presente en la vida diaria del centro educativo.

## **ABSTRACT**

The educational improvement Project was decided to be carried out at the JM mixed urban official school in the municipality of Conguaco, departamento of Jutiapa. Within the framework of the academic program of professional development for teachers PADEP/D.- the Project has led us to think the end of performance at school. That of collaborating with families in the formation of their sons and daughters, how we can participate in their development accompany them to grow in the human and social aspect. In addition, our Project allows a formative and continuous evaluation of educational quality.

There is a high percentage of repetition in the first grades of primary, especially in the area of mathematics and communication and language, with very low results in mathematics and Reading in the tests applied by the MINEDUC.

It was decided to select as the educational environment the area of communication and language of the second cycle. Was selected as a Project creating a children`s anthology to strengthen reading comprehension fluency. In conjunction with the school government. For the management of Reading promoting activities.

This educational project is the commitment that the educational community has acquired, both individually and as a group. The commitment he acquired with this project cannot be more than that of bringing it to our classrooms. Make it present in the daily life the educational center.

## ÍNDICE

DEDICATORIA.....	i
AGRADECIMIENTOS.....	ii
RESUMEN.....	iii
ABSTRAC.....	iv
INTRODUCCIÓN.....	1
<b>CAPÍTULO I PLAN DEL PROYECTO.....</b>	<b>3</b>
1.1 Marco Organizacional.....	3
1.1.1 Diagnóstico institucional.....	3
1.1.2 Antecedentes de la institución educativa.....	21
1.1.3 Marco epistemológico.....	25
1.1.4 Marco del contexto educacional.....	29
1.1.5 Marco de políticas educativas.....	33
1.2 Análisis situacional.....	39
1.2.1 Identificación de problemas.....	39
1.2.2 Identificación de demandas educativas.....	42
1.2.3 Identificación de actores sociales.....	43
1.3 Análisis estratégico.....	46
1.3.1 Análisis DAFO bajo rendimiento en lectura.....	46
1.3.2 Técnica MINI-MAX.....	47
1.3.3 Vinculaciones estratégicas.....	48
1.3.4 Líneas de acción y posibles proyectos.....	55
1.3.5 Mapa de solución.....	59
1.3.6 Selección del proyecto.....	60
1.4 Diseño del proyecto.....	60
1.4.1 Título del proyecto de mejoramiento educativo.....	60
1.4.2 Descripción del proyecto.....	60
1.4.3 Concepto del proyecto.....	62
1.4.4 Objetivos del proyecto.....	62

1.4.5	Justificación del proyecto.....	63
1.4.6	Plan de actividades del proyecto.....	65
1.4.7	Cronograma de actividades .....	70
1.4.8	Plan de monitoreo y evaluación.....	73
1.4.9	Instrumentos de monitoreo y evaluación del proyecto....	81
1.4.10	Presupuesto del proyecto.....	81
1.4.11	Propuesta de sostenibilidad.....	83
<b>CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN TÉORICA.....</b>		<b>87</b>
2.1	Diagnóstico.....	87
2.1.1	Índice de desarrollo humano.....	87
2.1.2	Materiales educativos.....	87
2.1.3	Condiciones necesarias para una educación de calidad.	88
2.2	Antecedentes de la institución educativa.....	88
2.2.1	Organización escolar.....	88
2.2.2	Programas del ministerio de educación.....	89
2.2.3	Políticas educativas.....	89
2.2.4	Legislación educativa.....	89
2.2.5	Gestión escolar.....	90
2.2.6	Organización comunitaria.....	90
2.2.7	La psicología.....	91
2.2.8	La sociología.....	91
2.2.9	La cultura.....	91
2.2.10	Situación social, económica, emocional y cultural del entorno educativo.....	92
2.3	Teorías y modelos educativos que sustentan el proceso de enseñanza aprendizaje.....	93
2.3.1	Constructivismo.....	93
2.3.2	Psicología evolutiva.....	93
2.3.3	Teoría sociocultural.....	93
2.3.4	Aprendizaje significativo.....	94
2.3.5	Nuevas tecnologías de la información y la comunicación.	94

2.3.6	Reforma educativa.....	95
2.3.7	Diseño y desarrollo curricular.....	96
2.3.8	Estrategias pedagógicas lúdicas.....	96
2.4	Técnicas de administración educativa.....	97
2.4.1	Definición de proyectos de mejoramiento educativo.....	97
2.4.2	Matriz de priorización de problemas.....	97
2.4.3	Árbol de problemas.....	98
2.4.4	Teorías que sustentan las demandas sociales, institucionales y poblacionales.....	98
2.4.5	Teorías que sustentan los actores involucrados y potenciales.....	100
2.4.6	Matriz DAFO.....	101
2.4.7	Técnica MINI – MAX.....	101
2.4.8	Vinculaciones estratégicas.....	101
2.4.9	Líneas de acción estratégicas.....	102
2.4.10	Mapa de soluciones.....	102
2.4.11	Plan de actividades.....	102
2.4.12	Cronograma de actividades.....	103
2.4.13	Monitoreo y evaluación del proyecto.....	103
2.4.14	Indicadores de un proyecto.....	103
2.4.15	Metas de un proyecto.....	104
2.4.16	Plan de sostenibilidad.....	104
2.4.17	Presupuesto.....	104
2.5	Metodología implementada en el PME.....	105
2.5.1	Escritura y lectura de anécdotas.....	105
2.5.2	Hojas de comprensión lectora.....	105
2.5.3	Lecturas dramatizadas.....	106
2.5.4	Lectura en voz alta.....	106
2.5.5	Lectura palabras por minuto.....	107
2.5.6	Escritura y lectura de cuentos inventados.....	107
2.5.7	Lectura de cuentos con pictogramas.....	107

2.5.8	Lectura de trabalenguas .....	108
<b>CAPÍTULO III PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.....</b>		<b>109</b>
3.1	Título del proyecto.....	109
3.2	Descripción del proyecto.....	109
3.3.	Concepto del proyecto.....	111
3.4	Objetivos del proyecto.....	111
3.4.1	General.....	111
3.4.2	Específicos.....	111
3.5	Justificación del proyecto.....	112
3.6	Distancia entre el diseño proyectado y el emergente.....	113
3.7	Plan de actividades.....	116
3.7.1	Fases del proyecto.....	120
<b>CAPÍTULO IV ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....</b>		<b>145</b>
Conclusiones.....		152
Plan de sostenibilidad .....		153
<b>REFERENCIAS.....</b>		<b>157</b>

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla No. 1 Población por rango de edades.....	5
Tabla No. 2 Distribución de la cantidad de alumnos.....	6
Tabla No. 3 Cantidad de docentes y su distribución.....	6
Tabla No. 4 Relación alumno/docente.....	7
Tabla No. 5 Asistencia de alumnos.....	7
Tabla No. 6 Porcentaje de cumplimiento de días de clases.....	8
Tabla No. 7 Disponibilidad de textos.....	8
Tabla No. 8 Indicadores de resultados de escolarización.....	9
Tabla No. 9 Escolarización oportuna.....	9
Tabla No. 10 Escolarización por edades simples.....	10
Tabla No. 11 Proporción de alumnos inscritos de 7 años.....	10
Tabla No. 12 Tasa promoción anual.....	11
Tabla No. 13 Fracaso escolar.....	12
Tabla No. 14 Conservación de la matrícula.....	13
Tabla No. 15 Finalización de nivel.....	13
Tabla No. 16 Repitencia por grado o nivel.....	14
Tabla No. 17 Deserción escolar.....	15
Tabla No. 18 Resultado de lectura y matemáticas.....	17
Tabla No. 19 Matriz de priorización.....	39
Tabla No. 20 Árbol de problemas.....	2
Tabla No. 21 Demandas sociales, institucionales y poblacionales.....	42
Tabla No. 22 Análisis de actores.....	43
Tabla No. 23 diagrama de relaciones.....	45
Tabla No. 24 DAFO.....	46
Tabla No. 25 Técnicas del MINI-MAX.....	47
Tabla No. 26 Mapa de solución.....	58
Tabla No. 27 Criterios para seleccionar el PME.....	58
Tabla No. 28 Plan de actividades.....	65
Tabla No. 29 Cronograma.....	62
Tabla No. 30 Plan de monitoreo y evaluación por indicadores.....	65
Tabla No. 31 Plan de monitoreo y evaluación por metas.....	78
Tabla No. 32 Objetivo B.....	79
Tabla No. 33 Objetivo C.....	80
Tabla No. 34 Presupuesto.....	58
Tabla No. 35 Propuesta de sostenibilidad.....	83
Tabla No. 36 Plan de actividades de mejoramiento educativo.....	116
Tabla No. 37 Sostenibilidad del PME.....	154

## ÍNDICE DE GRAFICAS

Gráfica No. 1 Tasa de promoción anual .....	11
Gráfica No. 2 Fracaso escolar .....	12
Gráfica No. 3 Conservación de la matricula .....	13
Gráfica No. 4 Finalización de nivel .....	14
Gráfica No. 5 Repitencia por grado o nivel .....	15
Gráfica No. 6 Deserción por grado y nivel .....	16
Gráfica No. 7 Desempeño estudiantes de primero primaria en lectura y matemática ....	17
Gráfica No. 8 Desempeño estudiantes de tercero primaria en lectura y matemática .....	18
Gráfica No. 9 Desempeño estudiantes de sexto primaria en lectura y matemática (sector oficial) .....	19

## ÍNDICE DE FOTOGRAFIAS

Fotografía No. 1 Entrega de Solicitud.....	120
Fotografía No. 2 Solicitud aprobada .....	58
Fotografía No. 3 Apoyo municipal .....	59
Fotografía No. 4 Apoyo S & R .....	60
Fotografía No. 5 Apoyo librería Milsita.....	60
Fotografía No. 6 Apoyo Oficina CR.....	61
Fotografía No. 7 Elaboración de material.....	62
Fotografía No. 8 Ordenando Lecturas .....	62
Fotografía No. 9 Agrupando fotocopias.....	63
Fotografía No. 10 Diseño de herramientas .....	63
Fotografía No. 11 Socialización .....	64
Fotografía No. 12 Padres de familia .....	65
Fotografía No. 13 Escritura de anécdotas.....	65
Fotografía No. 14 Anotando experiencias.....	66
Fotografía No. 15 Comprensión lectora.....	66
Fotografía No. 16 Hojas de comprensión lectora.....	67
Fotografía No. 17 Lectura dramatizada.....	68
Fotografía No. 18 Lectura en voz alta.....	69
Fotografía No. 19 Practicando en voz alta .....	69
Fotografía No. 20 Actividad en casa .....	70
Fotografía No. 21 Videollamada .....	71
Fotografía No. 22 Visita domiciliar .....	72
Fotografía No. 23 Trabajo en casa.....	72
Fotografía No. 24 Apoyo en casa.....	73
Fotografía No. 25 Comunicación a distancia .....	74
Fotografía No. 26 Lectura en casa.....	74
Fotografía No. 27 Monitoreo del PME .....	75
Fotografía No. 28 Evaluación del PME.....	77
Fotografía No. 29 Lista de cotejo .....	79
Fotografía No. 30 Rubrica .....	79
Fotografía No. 31 Escala de rango .....	80
Fotografía No. 32 Entrega de antología infantil.....	81

## INTRODUCCIÓN

La carrera Licenciatura en Educación Primaria intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe intercultural tiene como requisito de graduación efectuar el desarrollo de un trabajo denominado Proyecto de Mejoramiento Educativo el cual se realizó en la Escuela Oficial Urbana Mixta JM, del municipio de Conguaco departamento de Jutiapa, el cual contiene todas las acciones que se llevaron a cabo para hacer realidad el proyecto: Creación de Antología Infantil para Fortalecer Fluidez y Comprensión Lectora.

La escuela es gradada, tiene todos los grados de primaria. Cada grado con 2 secciones. La escuela tiene un gobierno escolar muy bien organizado y la nueva Corporación Municipal ha realizado acercamientos para apoyar la gestión educativa. La población tiene interés en recuperar aspectos especialmente como contramedida para una problemática del alcoholismo y drogadicción que ha empezado a afectar a los pobladores. Los estudiantes no tienen referentes de lectura en casa, lo que contribuye a la problemática encontrada.

Para realizar dicho proyecto se inició con la etapa de indagación de la realidad presente de la institución seleccionada. Se decidió seleccionar como entorno educativo el área de Comunicación y Lenguaje, por lo que se planificó con la visión de mejorar los indicadores que se encontraron bajos en la repitencia en el segundo ciclo del nivel primario. Después del diagnóstico se dio a conocer en forma detallada el perfil del proyecto, el cual fue diseñado y estructurado cronológicamente, para designar el tiempo a cada actividad que se realizó, se describieron las acciones más importantes del proyecto, por medio de aspectos como: Justificación, objetivos, presupuesto, actividades, recursos y otros.

Se realizó el proceso de ejecución, mismo que se detalló con exactitud las acciones que se realizaron para la realización del proyecto, planteándose actividades, acciones de monitoreo y las metas a alcanzar. Las actividades desarrolladas lograron que los estudiantes se motivaran y al final del semestre subiera en un 60% los resultados en el área de Comunicación y Lenguaje. Se evidenció que aplicar estrategias para generar alianzas y compromisos entre los diferentes actores involucrados en la comunidad educativa y otros potenciales, se puede impactar en la estructura organizativa para lograr resultados deseables. podríamos disminuir la debilidad de que los alumnos no tienen referencia de lectura en casa y así la amenaza del alto nivel de analfabetismo en los padres. Al trabajar el DAFO completo se identifica como Línea de Acción Estratégica –LAE-, implementación de estrategias para el fortalecimiento de fluidez lectora. Y dentro de esta LAE se selecciona como proyecto: Creación de Antología Infantil para fortalecer fluidez comprensión lectora.

Lo ejecutado dio vida al Proyecto de Mejoramiento Educativo, su socialización, además del plan de sostenibilidad con el que se pretendió que el proyecto ejecutado perdure el tiempo estipulado y sirva de ejemplo para los demás docentes y escuelas. se puso en evidencia que lo que plantea Steiner (1997), es posible realizarlo para conciliar las habilidades gerenciales y la confección de una estrategia que impacte transformando la estructura de su organización, pues para lograr la mejora en las habilidades de lectura y escritura no solo se involucró al maestro, sino a otros actores comunitarios en distintos niveles. El Proyecto fue llevado a cabo gracias a la participación y coordinación que se tuvo con los actores directos, indirectos y potenciales, y a la gestión estratégica que realizó el docente estudiante.

## CAPÍTULO I

### PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

#### 1.1 Marco organizacional

##### 1.1.1 Diagnóstico institucional

La Escuela Oficial Urbana Mixta JM, Conguaco es una institución educativa de carácter Oficial (pública), ubicada en el área Urbana, con un plan diario (regular), enfocada en la modalidad monolingüe debido a la zona en que se ubica, su tipo de atención es mixta, categoría pura, laborando en jornada matutina con ciclo anual.

Actualmente cuenta con Junta Escolar integrada de la siguiente manera: Perito Contador Carmen Rodríguez Cortez (Presidente), Sra. Hilda Beatriz González Deras (Tesorera), Perito Contador Carlos López y López (Secretario) Sra. Rosa Concepción López Jiménez (Vocal I) y Sr. Victor Hugo Galicia Alvarado (Vocal II).

Además dentro de su organización cuenta con Gobierno Escolar, integrado de la siguiente manera: Daniel Esteban Cruz Alveño (Presidente), Carmen Andrea García Tun (Vicepresidente), Justin Daniel Sajquiy García (Tesorero), Alex Duban Arévalo Ventura (Secretario), Ángel Gabriel Pineda Jerónimo (Vocal I).

La visión de la escuela somos una institución que brinda un servicio de calidad, que estimula la formación integra y armónica de los estudiantes, cultivando en ellos actitudes de amor y respeto hacia los demás, fomentando sus destrezas y habilidades que logren alcanzar el máximo desarrollo de su potencial cognoscitivo.

La misión de la escuela es ser una institución creativa, dinámica, innovadora y líder en la enseñanza y en el cuidado de sus estudiantes marcando la diferencia, siendo eficientes y eficaces para así satisfacer las necesidades de los padres de familia.

Dentro de las estrategias de abordaje que se practican en la escuela están: presencial, motivación en el aula, trabajo en equipo, talleres o rincones de aprendizaje, reforzamiento de aprendizajes del estudiante y reuniones con padres de familia.

Los modelos educativos que se desarrollan se puede mencionar el modelo Conductista el cual en la escuela se ve al docente aún exigiendo buen comportamiento y el interés al estudio, caso contrario será sancionado. El modelo constructivista ya que la mayoría de actividades se enseñan haciendo, es decir trabajan en equipo y aprenden todos. El modelo humanista ya que se trabaja en equipo tanto entre estudiantes como entre docentes, el modelo cognitivista porque en ocasiones se le exige al estudiante la memorización de temas básicos. El modelo sociocultural porque se permite la convivencia del estudiante con otros compañeros de la misma escuela y escuela vecinas, todo esto en actividades deportivas y culturales. El modelo Psicogenético ya que existen ciertas actividades que no todos los niños pueden realizar, por tal razón se evidencia al docente seleccionando actividades para cada grupo de estudiantes.

Programas que actualmente se están desarrollando en la escuela son: el programa de Apoyo a la Educación (Gratuidad, Alimentación Escolar, Valija Didáctica y Útiles Escolares), el programa educativo Leamos Juntos, programa educativo Contemos Junto, el programa Vivamos en Armonía y el programa Salvemos Primer Grado

Los proyectos desarrollados, en desarrollo o por desarrollar en la escuela son: construcción de la primera fase del centro educativo con apoyo de la municipalidad, pintura para la escuela con dinero de gratuidad, reparación de cocina (OPF), reparación de techo del ala izquierda (OPF), y el Proyecto de Mejoramiento Educativo (Estudiantes PADEP/D Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe).

#### A. Indicadores educativos

##### a. Indicadores de contexto

##### i. Población por rango de edades

Tabla No. 1 Población por rango de edades

Indicadores	Cantidad
7 a 8 años	66
9 a 10 años	79
11 a 12 años	93
13 o más años	25
Total	263

Fuente: Tomado del libro de inscripciones

##### ii. Índice de desarrollo humano del municipio o departamento

En el municipio de Conguaco el Índice de Desarrollo Humano tiene un promedio de 0.506, tomando en cuenta tres aspectos que son Salud, Educación e Ingresos. En salud Conguaco marca un índice de desarrollo humano de 0.611 que indica cual es la edad más probable que alcanzaría una persona al nacer. En Educación tenemos un promedio de 0.506 tomando en cuenta la tasa de alfabetización de mayores de 15 años y la matrícula combinada con los tres niveles. En ingresos tenemos un promedio de 0.522 tomando en cuenta en nivel de vida y utilizando los ingresos promedio.

##### b. Indicadores de recursos

##### i. Cantidad de alumnos matriculados

Actualmente la matrícula escolar se mantiene en 271 estudiantes inscritos.

ii. Distribución de la cantidad de alumnos por grados o niveles

Tabla No. 2 Distribución de la cantidad de alumnos

Cantidad de Alumnos por Grados	2017	2018	2019
Primer grado	50	54	54
Segundo grado	53	55	38
Tercer grado	39	59	58
Cuarto grado	43	34	52
Quinto grado	47	40	27
Sexto grado	32	49	40

Fuente: Libro de inscripciones 2019

iii. Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles

Tabla No. 3 Cantidad de docentes y su distribución

Grados	Cantidad de Docentes		
	2017	2018	2019
Primero	2	2	2
Segundo	2	2	2
Tercero	2	2	2
Cuarto	1	2	2
Quinto	1	2	1
Sexto	2	2	2
TOTAL	10	12	11

Fuente: Libro de actas

iv. Relación alumno/docente. Indicador que mide la relación entre el número de alumnos matriculados en un nivel o ciclo educativo y el número total de docentes asignados a dicho nivel o ciclo en el sector público

Tabla No. 4 Relación alumno/docente

Ciclo	Alumnos	Docentes	Promedio
2017	284	11	25
2018	291	12	24
2019	269	11	24

Fuente: Libro de inscripción

c. Indicadores de procesos

i. Asistencia de alumnos. Índice que mide la proporción de alumnos que asisten a la escuela en el día de una visita aleatoria a la escuela, del total de niños inscritos en el ciclo escolar

Tabla No. 5 Asistencia de alumnos

Grado	Total de alumnos	Asistencia	Inasistencia	Proporción
Primero	54	49	5	9%
Segundo	38	35	3	7.8%
Tercero	58	55	3	5.1%
Cuarto	52	50	2	3.84%
Quinto	27	25	2	7.4%
Sexto	40	39	1	2.5%

Fuente: Libro de asistencia de cada sección

- ii. Porcentaje de cumplimiento de días de clase. Índice que mide el número de días en los que los alumnos reciben clase, del total de días hábiles en el año según el ciclo escolar establecido por ley

Tabla No. 6 Porcentaje de cumplimiento de días de clases

Año	Días laborados	Porcentaje	Días no laborados	Porcentaje
2018 (206 días)	188	100%	18	8%
2019 (130 días)	124	95%	6	4%

Fuente: Sistema MINEDUC

- iii. Idioma utilizado como medio de enseñanza  
Solo se utiliza el idioma español 100%
- iv. Disponibilidad de textos y materiales. Medición de la disponibilidad de textos y materiales por parte de los docentes

Tabla No. 7 Disponibilidad de textos

Grado	Total de alumnos	Alumnos con texto	Alumnos sin texto
Primero	54	54	0
Segundo	38	38	0
Tercero	58	47	11
Cuarto	52	52	0
Quinto	27		27
Sexto	40	39	1

Fuente: Libro de inventario escolar

Nuestro centro educativo en un 14% de alumnos no cuenta con libros de textos y el 86% si tienen.

## v. Organización de los padres de familia

Consejo de padres de familia de la EOUM JM, Conguaco

## d. Indicadores de resultados de escolarización eficiencia interna de proceso de los últimos 5 años

Tabla No. 8 Indicadores de resultados de escolarización

	Promedio de 5 años	2015	2016	2017	2018	2019
Repitencia	8%	5%	4%	5%	9%	8%
Promoción	91%	95%	95%	89%	91%	
No promoción	9%	5%	5%	11%	9%	
Retención	96%	100%	100%	101%	96%	
Deserción	4%	0%	0%	-1	4%	
Éxito	87%	95%	95%	90%	87%	
Fracaso	13%	5%	5%	10%	13%	
Conservación	95%	88%	95%	95%	95%	95%

Fuente: Ficha escolar

## i. Escolarización oportuna. Proporción de alumnos inscritos en el nivel y ciclo que les corresponde según su edad, por cada 100 personas entre la población del mismo rango etario

Tabla No. 9 Escolarización oportuna

Edad	2017	2018	2019
7 años	23	25	16

Fuente: Libro de inscripción

ii. Escolarización por edades simples. Incorporación a primaria en edad esperada

Tabla No. 10 Escolarización por edades simples

Grado	2017		2018		2019	
	Total	Edad oportuna	Total	Edad oportuna	Total	Edad oportuna
1ro.	51	23	53	25	54	16
2do.	52	16	54	21	38	19
3ro.	40	15	54	15	58	17
4to.	43	19	33	12	52	14
5to.	48	24	39	17	27	10
6to.	32	12	47	24	40	19

Fuente: Libro de inscripción

iii. Proporción de los alumnos de siete años inscritos en primaria, entre la población total de siete años

Tabla No. 11 Proporción de alumnos inscritos de 7 años

Año	2017	2018	2019
Total de alumnos inscritos	264	291	269
7 años	23	25	19

Fuente: Libro de inscripciones

En promedio el año 2017 tuvo un 8% de alumnos de siete años.

En el año 2018 el promedio fue de 8% de alumnos de siete años. En el año 2019 el promedio es de 7% de alumnos de siete años

iv. Sobre edad. Proporción que existe entre la cantidad de estudiantes inscritos en los diferentes grados de la enseñanza primaria y secundaria con dos o más años de atraso escolar, por encima de la edad correspondiente al grado de estudio

Del 100% de estudiantes inscritos en el centro educativo, solo el 29% que equivalen a 10 alumnos de ellos se encuentran en sobriedad.

- v. Tasa de promoción anual. Alumnos que finalizaron el grado y lo aprobaron del total de alumnos inscritos al inicio del año

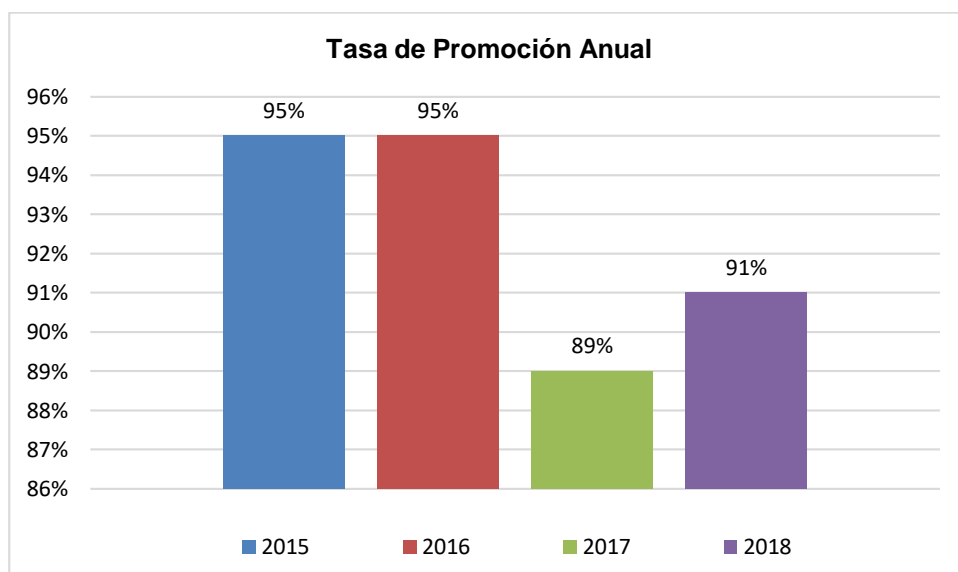
Tabla No. 12 Tasa promoción anual

	Promedio de 5 años	2015	2016	2017	2018
Tasa promoción anual	91%	95%	95%	89%	91%

Fuente: Ficha escolar 2015-2019

Según la ficha escolar en los resultados de eficiencia interna, 2015-2019, el promedio de tasa promoción anual es de 92%.

Gráfica No. 1 Tasa de promoción anual



Fuente: Ficha escolar 2015-2019

- vi. Fracaso escolar. Alumnos que reprobaron o se inscribieron y no finalizaron el grado, del total de alumnos inscritos al inicio del año

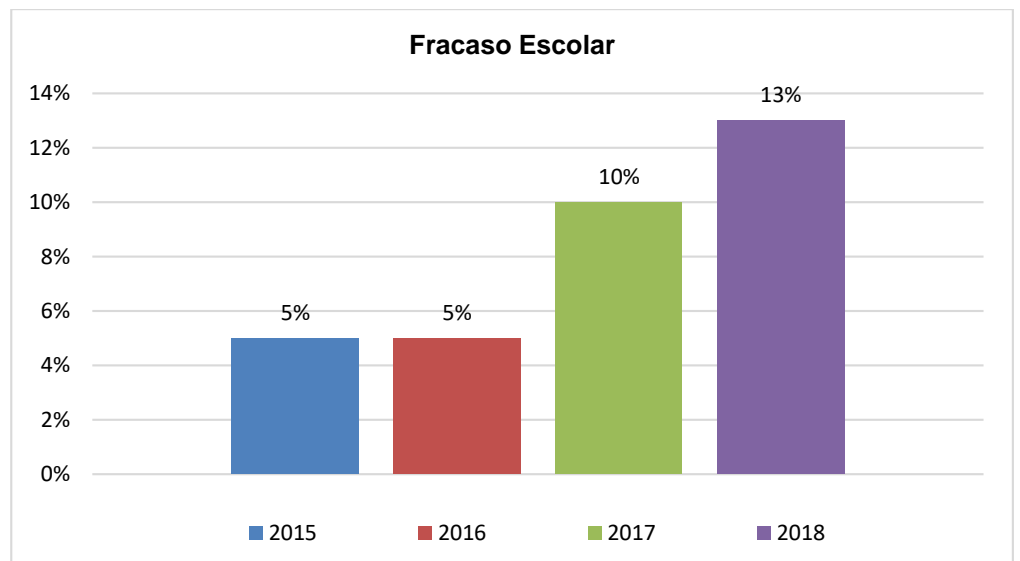
Tabla No. 13 Fracaso escolar

	Promedio de 5 años	2015	2016	2017	2018
Fracaso	13%	5%	5%	10%	13%

Fuente: Ficha escolar 2015-2019

Según la ficha escolar en los resultados de eficiencia interna, 2015-2019, el promedio de fracaso escolar es de 8%.

Gráfica No. 2 Fracaso escolar



Fuente: Ficha escolar 2015-2019

- vii. Conservación de la matrícula. Estudiantes inscritos en un año base y que permanecen dentro del sistema educativo completando el ciclo correspondiente en el tiempo estipulado para el mismo

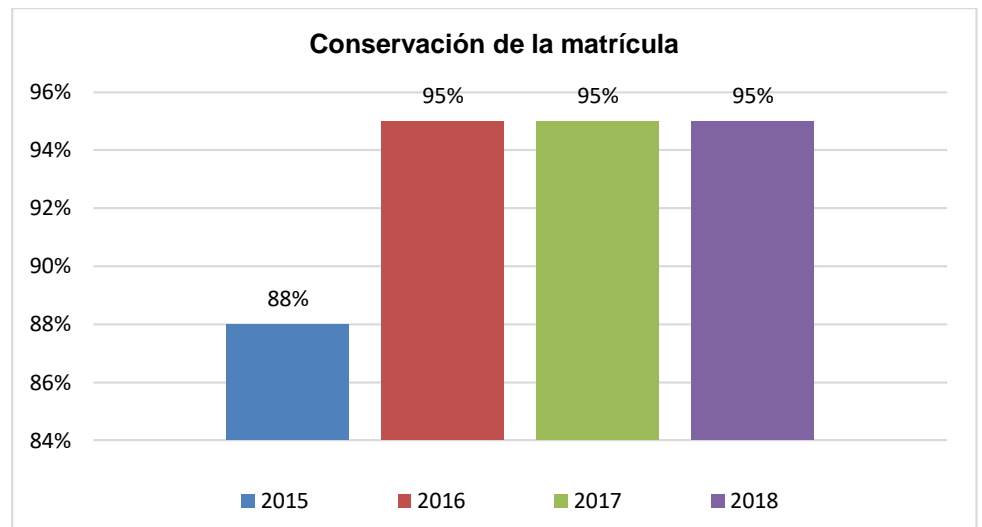
Tabla No. 14 Conservación de la matrícula

	Promedio de 5 años	2015	2016	2017	2018
Conservación	95%	88%	95%	95%	95%

Fuente: Ficha escolar 2015-2019

Según la ficha escolar en los resultados de eficiencia interna, 2015-2019, el promedio de conservación de la matrícula es de 93%.

Gráfica No. 3 Conservación de la matrícula



Fuente: Ficha escolar

viii. Finalización de nivel. El número de promovidos en el grado final de un nivel o ciclo por cada 100 alumnos de la población de la edad esperada para dicho grado

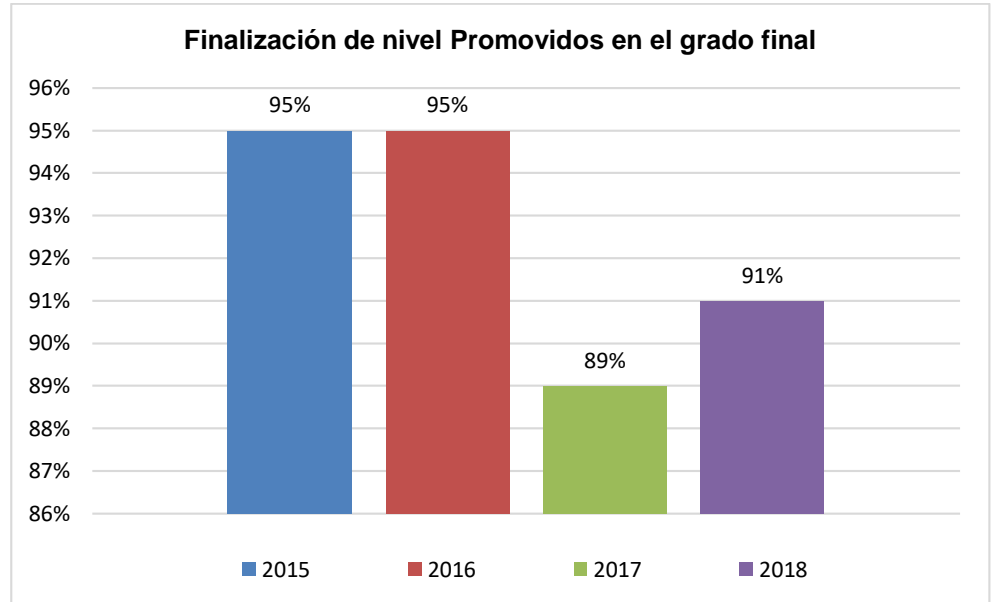
Tabla No. 15 Finalización de nivel

	Promedio de 5 años	2015	2016	2017	2018
Promovidos	91%	95%	95%	89%	91%

Fuente: Ficha escolar

Según la ficha escolar en los resultados de eficiencia interna, 2015-2019, el promedio de finalización de nivel promovidos en el grado final es de 92%.

Gráfica No. 4 Finalización de nivel



Fuente: Ficha escolar 2015-2019

#### ix. Repitencia por grado y nivel

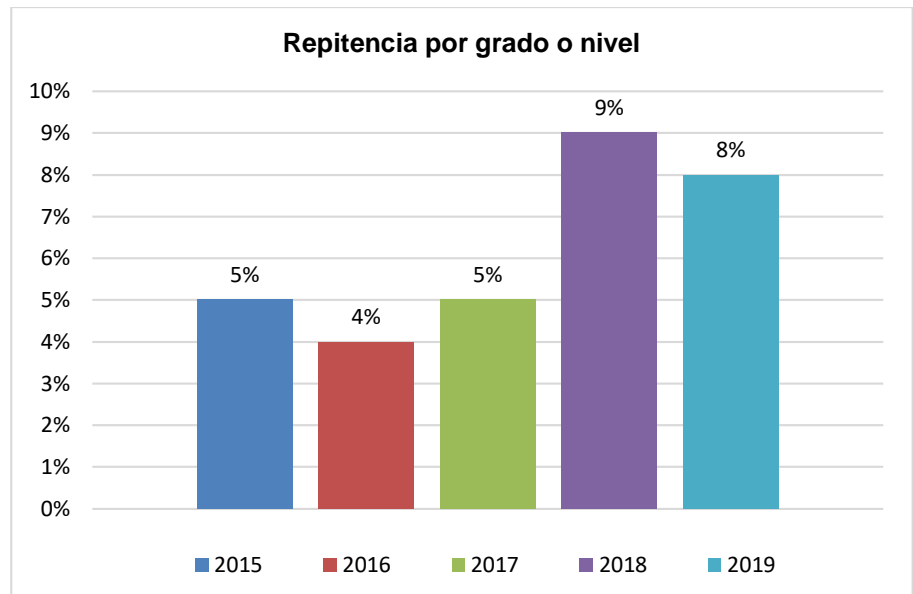
Tabla No. 16 Repitencia por grado o nivel

	Promedio de 5 años	2015	2016	2017	2018	2019
Repitencia	8%	5%	4%	5%	9%	8%

Fuente: Ficha escolar 2015-2019

Según la ficha escolar en los resultados de eficiencia interna, 2015-2019, el promedio de repitencia por grado o nivel es de 6%.

Gráfica No. 5 Repitencia por grado o nivel



Fuente: Ficha escolar 2015-2019

#### x. Deserción por grado o nivel

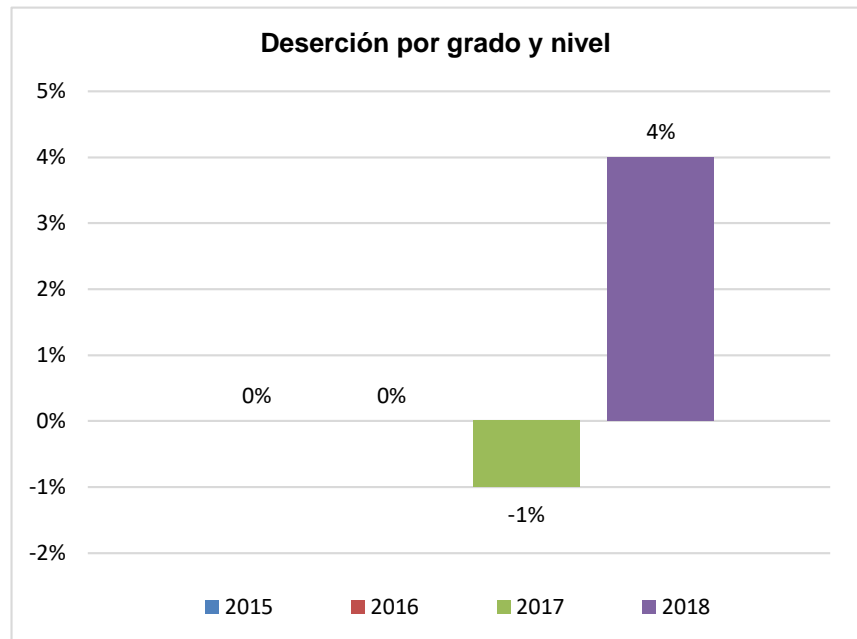
Tabla No. 17 Deserción escolar

	Promedio de 5 años	2015	2016	2017	2018
Deserción	4%	0	0	-1	4%

Fuente: Ficha escolar 2015-2019

Según la ficha escolar en los resultados de eficiencia interna, 2015-2019, el promedio de deserción por grado y nivel es de 4%.

Gráfica No. 6 Deserción por grado y nivel



Fuente: Ficha escolar

- e. Indicadores de resultados de aprendizaje (solo para el nivel primaria)
- i. Resultados de lectura: primer grado primaria (1º) porcentaje de estudiantes por criterio de “logro” o “no logro”
  - ii. Resultados de matemáticas: primer grado primaria (1º) porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de matemáticas
  - iii. Resultado de lectura: tercer grado primaria (3º) porcentaje de estudiantes que logran o no logran el criterio de lectura
  - iv. Resultado de matemáticas: tercer grado primaria (3º) porcentaje de estudiantes que logran o no logran el criterio de matemáticas
  - v. Resultados de lectura: sexto grado primaria (6º) porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de lectura
  - vi. Resultado de matemáticas: sexto grado primaria (6º) porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de matemáticas

Tabla No. 18 Resultado de lectura y matemáticas

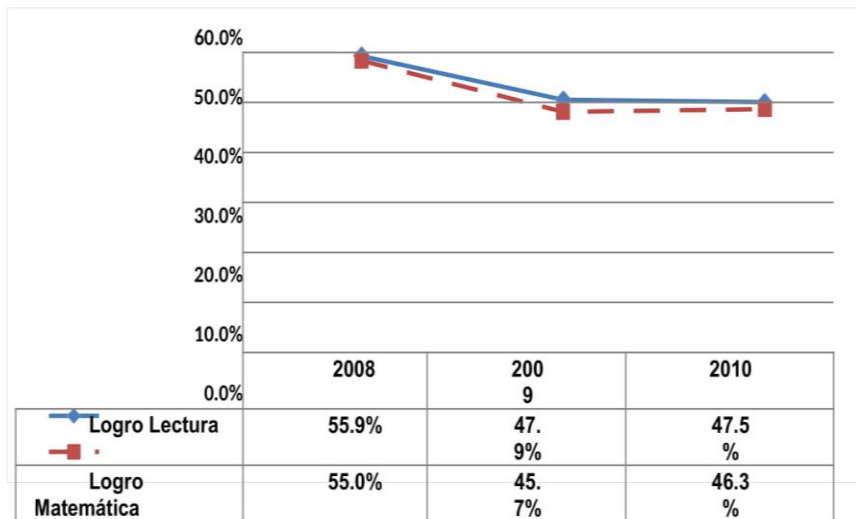
Grado	Primero				Tercero				Sexto			
	2017		2018		2017		2018		2017		2018	
Área	Ma te	Lec .	Mat e	Le c.	Mat e	Le c	Mat e	Le c	Mat e	Le c.	Mat e	Le c
Logro	34	35	30	29	22	16	22	28	18	24	35	44
No logro	17	16	23	24	18	24	32	26	30	24	12	03
Total	51	51	53	53	40	40	54	54	48	48	47	47

Fuente: Cuadros prim

Observación: los datos representan cantidad de alumnos no promedio

vii. Resultados SERCE: 3º y 6º primaria, lectura y matemáticas (SNIE, 2013, p.p. 9-13)

Gráfica No. 7 Desempeño estudiantes de primero primaria en lectura y matemática



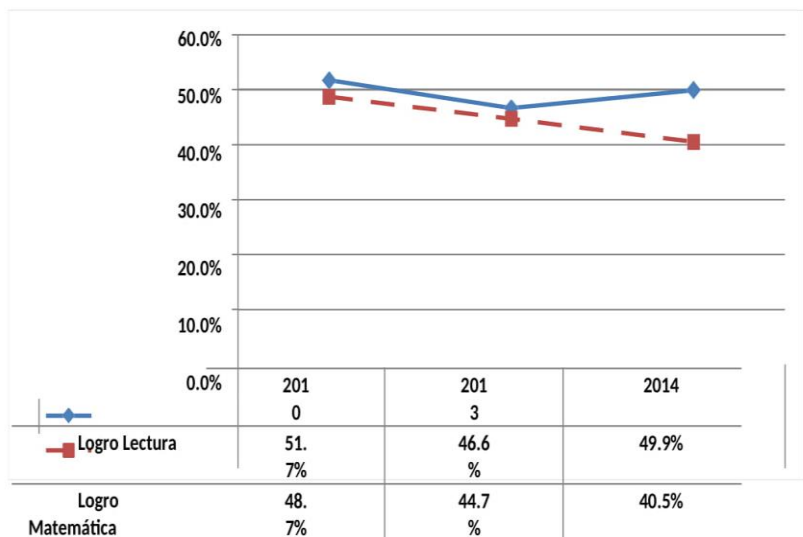
Fuente: Elaboración de Empresarios por la Educación a partir datos de Digeduca, Mineduc Guatemala.

El Ministerio de Educación –Mineduc- realiza pruebas de lectura y matemática a nivel nacional para evaluar el aprendizaje que están

teniendo los alumnos en estas dos áreas. Los resultados están clasificados en: a) insatisfactorio; b) debe mejorar; d) satisfactorio y e) excelente. Se considera como “nivel de logro” cuando el estudiante obtiene un rendimiento satisfactorio o excelente y “nivel de no logro” cuando su rendimiento fue insatisfactorio o debe mejorar. En la prueba de lectura, para el año 2010, de cada 100 estudiantes de primero primaria del sector oficial 48 tuvieron un nivel de logro y en el caso de matemática fueron 46. En lectura, del año 2008 a 2010 se muestra una disminución en el logro que pasa de 55.9% a 47.5%. En matemática, de 2008 a 2010 se muestra también una disminución en el logro que pasa de 55% a 46.3%.

Es importante que los niveles de logro aumenten. Para ello el Acuerdo Nacional de Desarrollo Humano ha definido una meta mínima de 75% de logro para ambas pruebas. Empresarios por la Educación también recomienda monitorear los resultados en las pruebas de matemática y lectura en todos los niveles y continuar fortaleciendo estos resultados para mejorar los aprendizajes de los estudiantes.

Gráfica No. 8 Desempeño estudiantes de tercero primaria en lectura y matemática

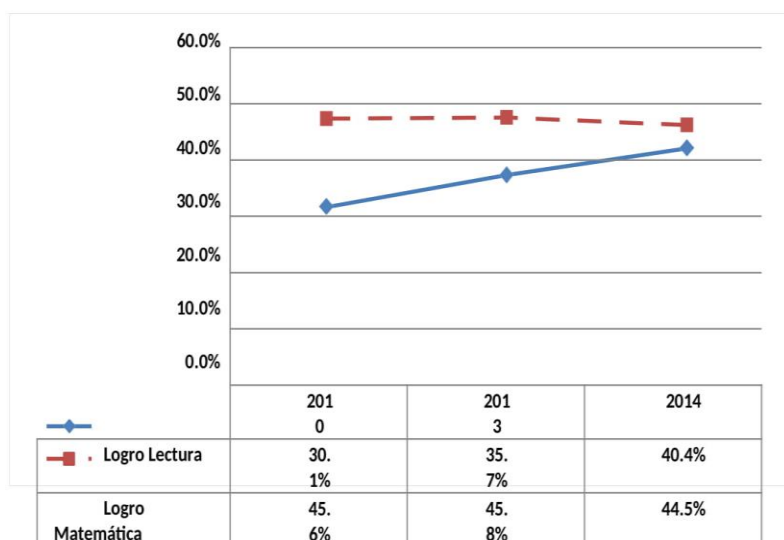


Fuente: Elaboración de Empresarios por la Educación a partir de datos de Digeduca, Mineduc Guatemala.

El Ministerio de Educación –Mineduc- realiza pruebas de lectura y matemática a nivel nacional para evaluar el aprendizaje que están teniendo los alumnos en estas dos áreas. Los resultados están clasificados en: a) insatisfactorio; b) debe mejorar; d) satisfactorio y e) excelente. Se considera como “nivel de logro” cuando el estudiante obtiene un rendimiento satisfactorio o excelente y “nivel de no logro” cuando su rendimiento fue insatisfactorio o debe mejorar. En la prueba de lectura, para el año 2014, de cada 100 estudiantes de tercero primaria del sector oficial 50 tuvieron un nivel de logro y en el caso de matemática fueron 41. En lectura, del año 2010 a 2014 se muestra una disminución en el logro que pasa de 51.7% a 49.9%.

En matemática, de 2010 a 2014 se muestra también una disminución en el logro que pasa de 48.7% a 40.5%. Es importante que los niveles de logro aumenten. Para ello el Acuerdo Nacional de Desarrollo Humano ha definido una meta mínima de 75% de logro para ambas pruebas. Empresarios por la Educación también recomienda monitorear los resultados en las pruebas de matemática y lectura en todos los niveles y continuar fortaleciendo estos resultados para mejorar los aprendizajes de los estudiantes.

Gráfica No. 9 Desempeño estudiantes de sexto primaria en lectura y matemática (sector oficial)



Fuente: Elaboración de Empresarios por la Educación a partir de datos de Digeduca, Mineduc Guatemala

El Ministerio de Educación –Mineduc- realiza pruebas de lectura y matemática a nivel nacional para evaluar el aprendizaje que están teniendo los alumnos en estas dos áreas. Los resultados están clasificados en: a) insatisfactorio; b) debe mejorar; d) satisfactorio y e) excelente. Se considera como “nivel de logro” cuando el estudiante obtiene un rendimiento satisfactorio o excelente y “nivel de no logro” cuando su rendimiento fue insatisfactorio o debe mejorar.

En la prueba de lectura, para el año 2014, de cada 100 estudiantes de sexto primaria del sector oficial 40 tuvieron un nivel de logro y en el caso de matemática fueron 45. En lectura, del año 2010 a 2014 se muestra un aumento en el logro que pasa de 30.1% a 40.4%.

En matemática, de 2010 a 2014 se muestra una disminución en el logro que pasa de 45.6% a 44.5%. Es importante que los niveles de logro aumenten. Para ello el Acuerdo Nacional de Desarrollo Humano ha definido una meta mínima de 75% de logro para ambas pruebas. Empresarios por la Educación también recomienda monitorear los resultados en las pruebas de matemática y lectura en todos los niveles y continuar fortaleciendo estos resultados para mejorar los aprendizajes de los estudiantes.

### 1.1.2 Antecedentes de la institución educativa

Al parecer la escuela se fundó hace aproximadamente 100 años, mi abuelita estudio allí nos contaba que habían construido tres salones ubicados en diferentes lugares en el centro del pueblo; una estaba hecha de adobe, otra de madera y otra de bajareque esto fue entre los años 1,900 a 1924 entre esos años ella nació y cuando ingresa ya existían las construcciones mencionadas, cuando ella estudiaba escribían en pizarras, yo creo que eran superdotados porque decía que lo que estudiaban o aprendían en el día lo iban borrando para aprender otra lección de cualquier materia.

No todos usaban zapatos iban descalzos a estudiar, el nombre que en ese entonces llevaban era escuela de niños y escuela de niñas ya que estudiaban aparte dice que los maestros de ese entonces que eran pocos porque aún no habían muchas escuelas se organizaban y realizaban tardes culturales y se presentaban en las comunidades donde había escuela, todas las personas esperaban el día que llegaban con cohetes y mucha alegría, los maestros que en ese entonces laboraban acá iban a sus hogares cada dos o tres meses porque en aquel entonces no habían carros ni buses como hay en este tiempo.

Solo pasaba una camioneta a las 8 de la mañana por Briotis, y salían a pie los que vivían en el casco urbano, pero los de las comunidades lejanas a caballo, pero todo era tranquilo y las personas salían a dejar a su maestro y lo venían a encontrar cuando regresaban. Un gran maestro muy recordado por su trayectoria, aporte, su pasión y amor a la educación de este pueblo Don Oscar Atilio Morales González docente empírico; él llega como docente en el año 1,950 contaba mi mamá Lupe que la educación de aquel entonces era tan buena que con solo tener 6to. Primaria ya podías ejercer y dar clases.

Todavía en nuestro pueblo hay una de ellas maestra empírica con 102 años Doña Tulita Corado como se le conoce acá, el profesor Oscar escribió 3 libros sobre este pueblo; por su mano pasaron muchos que hoy en día son profesionales y los que no tuvieron la posibilidad de seguir estudiando son padres de familia pero aun en su conocimientos recuerdan a su querido profesor estudiaban mañana y tarde hacían cuadernos de papel de envolver los cocían y usaban pluma y tinta para escribir sus notas escribió una canción a Conguaco amo tanto a este pueblo que sus hijos aun lo visitan.

Su nombre queda en el recuerdo del ahora ya fallecido profesor se encuentra estampado en el monumento al maestro junto a todos los docentes fallecidos pero muy recordados por muchas generaciones de mi pueblo Conguaco.

El nombre de Conguaco tiene varias versiones sobre su origen algunos aseguran que su nombre significa “lugar de piedras hondas o cochas de moler” pero la mas acertada es que se deriva de un bejuco llamado “guaco” es una planta medicinal que abunda en este lugar cuentan que hace muchos años puede que antes de 1,900 una epidemia de una enfermedad llamada “Colera morvus”.

La cual no podían combatir con ningún medicamento; les daba mucho dolor de estómago y diarrea probaron la efusión de este bejuco ya que era algo natural y se empezó a correr la voz que se habían curado Con-guaco de allí es la procedencia del nombre de este pequeño pueblo; en el casco urbano en el parque había una enorme pila con chorros, el agua venia del rio donde habían unos enormes amates del cual nacía un enorme chorro de agua que abastecía toda la comunidad donde se encontraba la pila se empezó el parque; luego se construyó un pequeño kiosco.

Se fueron haciendo senderos de cemento en el cual los estudiantes a la hora del recreo salían a jugar, con el tiempo fue construida la escuela ya en el terreno municipal era amplia había un enorme palo de mango, había grama en un lugar muy agradable con forme fue creciendo la población estudiantil se fue construyendo más salones de clase, por los años 1, 965 y 1,966 se empieza a gestionar el instituto básico por varios profesores entre ellos: Mirian Esquivel de Recinos, Berta Lidia Recinos, Carlos Javier Sarceño entre otros y funcionaba por las tardes en las instalaciones de la Escuela Urbana.

El centro educativo también era solicitado por personas de comunidad donde hacían exposición de productos los cuales ponían a la venta, se hospedaban los integrantes de la banda que venía para las ferias amenizar los eventos culturales en la antigua escuela de madera empezó a funcionar la oficina de correos y telégrafos la cual después fue trasladada al centro del pueblo; fue en esa escuela antigua donde se encontraba el taller de artes plásticas donde los estudiantes del nivel medio realizaban sus trabajos de carpintería, allí mismo funcionaba un lugar donde las jóvenes y señoras que no tenían ninguna clase de estudios o no habían seguido estudiando aprendieron sobre corte y confección.

Venían a impartirles el curso de INTECAP con los conocimientos adquiridos y lo aprendido sobre la costura empezaron a generar sus propios ingresos en sus hogares colocaron rótulos de costura. Al pasar del tiempo el taller termino y se construyó la escuela de párvulos cuenta con tres salones, baños, cocina un patio y aún permanece en el mismo lugar. Un acontecimiento importante para nuestro municipio en el año 1998 se empieza la construcción de las

instalaciones del Instituto Mixto por Cooperativa de Educación Básica para así contar con su propio Centro Educativo.

Así mismo; se construye para beneficio de los habitantes del municipio el tramo carretero con 2 km y medio de asfalto por la gestión del alcalde el señor Carlos Recinos Ventura y el apoyo del vicepresidente de la república Don Luis Flores Asturias por tal razón el Instituto lleva su nombre vino a beneficiar a muchas familias de escasos recursos, hoy se cuenta con más de 300 estudiantes que vienen de todas las comunidades vecinas, desde ese entonces la educación nivel medio ha llegado a los lugares más lejanos dando la oportunidad a muchos jóvenes de poder seguir con sus estudios.

En el año 2009 da inicio el Instituto de Educación Diversificada contando con las carreras de Bachiller en computación y en Electricidad dando la oportunidad a las familias de escasos recursos de que sus hijos e hijas tengan una carrera y así poder salir adelante; no solo era beneficio para los del casco urbano sino de distintas comunidades ya que el instituto es Nacional. Hoy en día también se cuenta con el Instituto de Educación Diversificada por Cooperativa Mirador de Oriente que empieza a funcionar en enero del año 2019, contando con las carreras de Bachiller en Educación y Perito Contador funciona en las mismas instalaciones del Instituto Básico por la mañana. Gracias a Dios a la gestión de docentes, padres de familia apoyo de Municipalidad, Dirección Departamental y MINEDUC se ha logrado descentralizar la educación y que llegue al alcance de muchas familias de escasos recursos.

### 1.1.3 Marco epistemológico

#### A. Histórico

Al leer la investigación de Piaget sobre las teorías cognoscitivas de la actualidad, me detengo un rato y pienso en lo que mi abuela y una maestra empírica de 102 años de edad me contaron sobre cómo era antes el aprendizaje, y la memoria que tenían todos los estudiantes puesto que todo cuando aprendían quedaba retenido en su mente hasta el día de hoy, porque en aquel entonces los estudiantes escribían en pizarra lo aprendido en el día de cualquier materia y luego borraban, al día siguiente era otro tema; por tal razón era también la atención que ellos dedicaban a los temas.

Creo que si eso se diera en la actualidad no hubieran promovidos o posiblemente hubiera más atención de los estudiantes en su aprendizaje, hoy en día lo que afecta de gran manera es el ocio, la vagancia, la tecnología, irresponsabilidad de los padres, la poca atención y apoyo que se les brinda han dejado que los hijos hagan lo que se les plazca, los padres de familia con tal de que no los molesten permiten que ellos tomen sus propias decisiones, no han sabido tomar el control un horario en cual puedan apoyar en la casa, sus estudios, la diversión todo es bueno, pero; pasan aprendiendo malas costumbres en la calle.

No supervisan lo que ven en las fuentes de comunicación, en el pasado si el hijo no iba a estudiar averiguaban porque lo dejaban en la puerta de la escuela y sino hasta el salón a platicar con el maestro sobre el comportamiento de su hijo o hija, la práctica de valores, el estudio para ellos era lo mejor recibían doble jornada. Las personas entrevistadas de la comunidad le hablan de todo el aprendizaje que obtuvieron de sus maestros y de lo estricto que eran sus padres. Nuestros estudiantes son muy inteligentes, pero deben llevar un acompañamiento tanto padres, docentes y

estudiantes una mejor supervisión en lo que hacen. Cada circunstancia trae consigo una consecuencia como lo es el fracaso escolar, no promoción, repitencia, deserción y sobreedad.

#### B. Psicológico

Por el índice de pobreza muchos de nuestros estudiantes sufren psicológicamente puesto que muchas veces son despreciados por la sociedad en general, ya que muchas veces en vez de ayudar y apoyarlos son objetos de burla y desprecios ocasionando en ellos baja autoestima y a sentirse poca cosa, los padres de familia al sentirse económicamente mal los maltratan, les pegan por cualquier cosa, no les prestan atención, los obligan a realizar trabajos duros para que apoyen con los gastos de la casa.

Todos estos problemas puedan llevar a una desintegración familiar. Abandonarlos con sus abuelos o con familiares que también abusan de ellos con trabajos para que puedan ganarse el sustento, pueda que se van a estudiar con el estómago vacío porque no tienen nada que comer en sus hogares, llegan a la escuela esperando la hora que se les de su alimento escolar para así poder saciar su apetito, donde también son objeto de burla de algunos estudiantes ya sea por su ropa, zapatos o por no llevar dinero ocasionando en ellos el bullying.

Es terrible escuchar historias de estudiantes que solo comen una vez al día, tomando en cuenta el Índice de Desarrollo Humano del municipio de Conguaco. En ingresos tenemos un promedio de 0.522 tomando en cuenta el nivel de vida. Es entonces que el nivel de aprendizaje no es el mismo se distraen mucho esto causa bajo rendimiento, poca retención de información, interés en su clase y muchas veces no sabemos por qué el estudiante no rinde, no está

atento sin saber que de su hogar no hay ni para un pan, el maltrato de sus padres, la mala salud, acá podemos mencionar también al docente no es dinámico, sus clases son tediosas, un salón no tan agradable sin decoración alguna, rincones de aprendizaje, sigue siendo el docente tradicionalista, enojado talvez con muchos años de trabajo ya la paciencia no es la misma con la que empezó su docencia, no se actualiza, todo esto influye para que el estudiante se estanque no pueda avanzar, sea un no promovido, o se da el fracaso escolar y deserción.

### C. Sociológico

Desde que nacemos por ende ya traemos genes donde nuestras generaciones pasadas han traído una educación muy estricta cultivada con valores y buenas costumbres, pero debemos criar al individuo en los ambientes en los cuales se desenvolverá en el trayecto de su vida, en nuestra comunidad ya no es la de antes los grupos que antes se formaban para jugar, contar chistes, historias hoy los hacen para adquirir alguna droga, alcoholizarse o delinquir, si la educación en el hogar que es la primera escuela no se le instruye al niño, al adolescente con los retos que también encontrara en la calle no los podrá saltar y caerá fácilmente con el hecho de voy a probar, a intentar o experimentar.

He tenido la experiencia de ser amiga de muchos jóvenes los cuales me cuentan que con el hecho de querer verse en onda a la moda han experimentado lo peor de su vida como el tatuarse, colocarse arete, dejarse el cabello largo con cola; ser mal vistos ante la sociedad además no han podido calificar para un buen puesto de trabajo. Nuestros estudiantes muchas veces con el hecho de aprender canciones de moda, un corte de cabello, un saludo no lo han adquirido en el seno del hogar, pero si en el

ambiente donde ellos se encuentran lo peor de todo es que los padres de familia lo están viendo como algo normal.

Y mientras ellos permiten eso, como podemos nosotros como docentes encaminarlos en el camino del bien hacemos nuestro mayor esfuerzo al querer advertirles del peligro. Se les llevan capacitaciones donde se les habla sobre drogas, malas influencias, alcoholismo, sabemos que aún estamos a tiempo ya que, en nuestro medio pandillas, robos, asaltos no han formado grupos ya que los que han intentado o lo han hecho están en la cárcel esos ejemplos los damos para que se den cuenta de las consecuencias que trae andar en la delincuencia, que si ellos se preparan es para que en el futuro sean personas de bien.

Personas admirables que valoren el sacrificio de sus padres porque al final son ellos los que sufren al ver en lo que no han podido hacer al corregirlos de manera correcta. Todas las circunstancias se dan porque muchas veces los padres de familia no están presentes y se da el fracaso, no promoción, deserción y repitencia.

#### D. Cultural

En nuestra cultura se refleja mucho el machismo en donde las niñas y las mujeres tienen que dedicarse en sí al hogar y al cuidado de los hijos y que el hombre al trabajo y algunas veces llevar el sustento, porque muchas veces piensa que por el simple hecho de ser hombre es el único que puede gastar lo que gana sin pensar que hay una familia que mantener unos hijos a los que se tiene que dedicar; es el único que puede salir, embriagarse, tener hasta diferentes mujeres con más hijos, que si la esposa puede generar algún dinerito extra él tiene que administrarlo.

Y por tal razón muchas veces los estudiantes (niñas), se ausentan al tener que ayudar en el hogar a la madre o cuidar a sus hermanitos pequeños y en el caso de los niños ayudar con los

trabajos agrícolas o algún otro tipo de trabajo, bajan en su rendimiento escolar y es allí donde se establece lo social a través de la confianza y el amor con la que el docente lo atraiga al deseo de superación, es muy importante porque se preocupa les da consejos en los cuales como dice al final de esta teoría que el individuo no puede tener éxito por si mismo pero puede llegar a lograrlo si recibe apoyo.

Porque de igual manera al tener relación con sus compañeros y compañeras y se cuentan los deseos de superación y que al obtener conocimientos pueden salir adelante para apoyar ellos a sus familias obtendrán el éxito deseado. Es por tal circunstancia que muchas veces se da el fracaso escolar, deserción, repitencia y la no promoción.

#### 1.1.4 Marco del contexto educacional

##### A. Entorno socio-cultural

Sabemos que nuestro país se divide en cuatro culturas en las cuales se respetan sus costumbres, hay personas que han emigrado a otros pueblos en cuales muchas veces se aprende a vivir de la manera a donde llegan aunque otras mantienen sus costumbres una de ellas son sus vestuarios, a los que afecta mucho y de gran manera es a los hijos e hijas de estos puesto que por no hablar el mismo idioma no pueden acudir a las escuelas o muchas veces ellos no sienten cómodos al estar dentro de un grupo que no tiene sus mismas costumbres.

En nuestra comunidad esta situación se da más cuando vienen estudiantes de otros lugares o culturas, les cuesta adaptarse al nuevo ambiente. A partir de la convivencia en la familia, los vecinos, el trabajo, los estudiantes se aprende y se desarrolla con

el aprendizaje y conocimiento de otras culturas a partir del comportamiento, vestuario y forma de comunicarse de unos con otros, muchas veces se adquieren otras costumbres, también se da el celo porque no piensan de la misma manera o porque el utilizan diferente vocabulario al pronunciar palabras mal dichas, el comportamiento dentro del centro educativo.

La responsabilidad de realizar tareas o trabajar en grupo porque viene trasladado de algún otro centro educativo o cambio de jornada y muchas veces es difícil acoplarse a lo que antes estaban acostumbrados. Los problemas que más afectan la comunidad son desintegración familiar, vagancia y migración viene afectar el estado de ánimo, baja autoestima, falta de concentración, alimentación y estado de salud en los estudiantes.

#### B. Los medios de comunicación

Los medios de comunicación acaparan a nivel nacional la atención de muchos, aunque a veces la información no es verídica y esta permite que hoy en día absorbe el tiempo de las personas ocasionando la poca atención para con sus hijos e hijas, la mayoría de accidentes son ocasionados porque muchas veces no somos responsables de nuestros actos o malas actitudes. De alguna manera los medios de comunicación se involucran en el aprendizaje de los estudiantes, así como hay programas que forman y son de mucho interés para ellos también pueda haber muchas situaciones que pueden prestarse a malos comportamientos o hacer imitados.

Se debe de explicar que son medios que nos dan información de la cual pueden tomar ejemplos, observar, escuchar y aprender mucho porque a través de ellos se dan cuenta de la realidad que existe a nivel nacional y a nivel de su comunidad, también aprenden a desenvolverse en el medio en que ellos viven, sin dejar

pasar que no todo lo que ven y escuchan se tiene que imitar muchas veces por tratar de hacerlo todo sale lo contrario, deben ir avanzando en la vanguardia tener el conocimiento sobre lo que son los medios y el avance que se a tenido a partir de que empiezan a funcionar a ser parte de nuestra vida cotidiana.

La televisión el problema se da visual porque hay programas que llaman la atención del estudiante pero no muchas veces pueden ser adecuados para ellos, ya que muchas veces el lenguaje o escenas o imágenes no son educativas y al estar concentrados en dicho medio el estudiante llega imitando, distraído, desvelado por el exceso y su concentración en sus estudios no será la misma y tendrá bajo rendimiento en sus notas a final del curso, de la misma forma la radio puede ocasionar problemas auditivos al no moderar el volumen adecuado cuando escuchan sus programas o música favorita.

Afectando así el sentido del oído causándole problema al estar atento a la explicación en clase o alguna interrogante dirigida por su profesor; la prensa escrita muchas veces desinforma y solo acapara la atención del estudiante solo para obtener beneficios de quien escucha o lee a través de sus anuncios y de la propaganda exagerada para atraer la economía de los padres de familia o muchas veces el chantaje hacia ellos por parte de los hijos e hijas. Por tal razón cada medio de comunicación que ellos utilicen debe estar debidamente supervisado por sus padres ya sea este visual, auditivo o escrito.

### C. Las tecnologías de la información y la comunicación

A nivel nacional la tecnología ha venido a distraer a las familias ya que en los hogares ya no se comparte ni se convive de la misma manera que antes; cada quien ocupado en lo suyo a través de la tecnología como WhatsApp, Facebook, las redes sociales las

cuales les han dado otro uso y allí la razón de muchos problemas como extorciones, secuestros, tantas situaciones que personas con mala intención las utilizan para hacer maldades.

La tecnología ha venido a innovar los aprendizajes de los estudiantes, en nuestro medio ellos le hablan de tareas en el internet, de que si necesitan una información van a un café internet y ya la obtienen, pero también es por ello que se le ha quitado al estudiante la responsabilidad de leer algún libro, de buscar información en un medio de comunicación lectivo, de dibujar y pintar esas habilidades que el estudiante podría o puede desarrollar ya no se practica más, por tal razón también la fluidez y comprensión lectora.

Los padres de familia también se han acomodado a esta tecnología que claro que es buena pero deberían de apoyar o colaborar con sus hijos e hijas en darles opinión acerca contenidos que muchas veces ellos pueden ayudar, o enseñarles la pronunciación de alguna palabra aprender a leer bien, claro que el uso nos ha dado un gran avance para que los estudiantes al obtener una profesión, sean contratados y así contar con un buen incentivo económico, un buen trabajo porque quien no está hoy informado o con un conocimiento en cuanto a tecnología se refiere es como el que no sabe leer y escribir.

#### D. Factores culturales y lingüísticos

Hoy en día es obligatorio enseñar otro idioma cuando no tenemos material adecuado para poder enseñarlo de manera adecuada, en el caso del departamento de Jutiapa se tiene que enseñar el idioma Xinka, en primer lugar, no tenemos docentes especializados, un CNB como poder planificar dicha clase o material adecuado para su aprendizaje; nosotros como docentes debemos buscar material para poder así cumplir con lo establecido. Podemos decir que hay

algunas palabras que proceden de esa cultura, pero en nuestras generaciones ya nunca se practicó ni se habló; prácticamente el idioma desapareció.

Solo es hablado por algunas personas en la cabecera departamental nada más, podemos decir que nadamos contra corriente. En nuestra comunidad lo adquirido en el pasado se hereda, muchas veces querer darles un cambio es contradictorio, como por ejemplo algunas de las personas que aun utilizan el vestuario de hace muchos años, siempre mandan confeccionar sus vestidos de la misma manera, el utilizar su sombrero de un material específico los hombres su tecomate donde llevan el agua, en muchas palabras que dicen los hijos e hijas llevan su vocabulario a su centro de estudios.

En donde se da el intercambio de lenguaje y cultura que traen del seno del hogar porque de alguna manera para ellos es su cultura y la manera de como hablar, es en el centro educativo donde se da la convivencia y si vienen de algún traslado de algún otra comunidad o jornada deberán acoplarse a los cambios que tendrá, las nuevas responsabilidades o en este caso los estudiantes el aprender un idioma que no escuchan en casa que es su primera escuela y en el centro educativo es poco lo que se les puede proporcionar.

#### 1.1.5 Marco de políticas educativas

##### A. Política de cobertura

A nivel nacional la matrícula escolar se ha incrementado y si vemos los porcentajes en cada nivel vemos que hay un faltante, en el caso de la Escuela Oficial Urbana Mixta Jornada Matutina del municipio de Conguaco el único programa que no tubo cobertura fue de 360 grados ya que durante el tiempo que se verifico de la existencia de un salón apropiado la escuela se encontraba en construcción, a nivel municipal se cuenta con nivel básico y diversificado en varias

comunidades; se puede decir que está llegando al alcance de los lugares más lejanos, y para quienes han dejado de estudiar por sobreedad o por ayudar en la economía a su familia el MINEDUC trae otro programa llamado PRONEA el cual puede seguir sus estudios en línea en cualquier nivel adquiriendo así un certificado o un título de estudio avalado por el Ministerio de Educación.

#### B. Política de calidad educativa

Donde laboro actualmente es una escuela gradada, es de gran beneficio para la población estudiantil ya que se puede atender un solo grado cada grupo en su salón de clase con mobiliario adecuado y para cada estudiante; se cuenta con 5 maestros egresados de PADEP/D y una docente que aún sigue la licenciatura en el mismo programa; rompiendo así los paradigmas y utilizando diferentes estrategias, actualizándose para que se dé una mejor enseñanza aprendizaje, aulas más creativas dinámicas totalmente transformadas. Un gran avance en cuanto que se han puesto en práctica los programas que el MINEDUC a proporcionado a los centros educativos como: Leamos Juntos, Contemos Juntos, vivamos juntos en armonía, programas que ayudan a que los estudiantes puedan tener una mejor convivencia y puedan compartir sus ideas con sus demás compañeros y compañeras dentro del salón de clase.

#### C. Política de modelo de gestión educativo

En la actualidad la tecnología ha venido a dar una gran ayuda para que la descentralización llegue a toda institución perteneciente al MINEDUC, el SIRE es una de ellas ya que por medio de ellas están actualizadas las estadísticas de cada estudiante a nivel nacional es más efectivo el traslado cuando un estudiante emigra, todo dato es más rápido la gestión que se realiza. Las OPF son de

gran apoyo para los centros educativos ya que los representantes son los encargados de velar porque los programas de apoyo lleguen que puedan ser ejecutados y manejados con transparencia ya que los fondos son destinados para beneficio de los estudiantes, docentes y centros educativos. Esto se evidencia en la forma de rendir informes financieros, ya que utilizan el Mural de Transparencia y realizar reuniones constantes con padres de familia.

#### D. Política de recurso humano

En la Escuela Oficial Urbana Mixta Jornada Matutina de Conguaco, es gradada pero aun así falta recurso humano, el director tiene que dar clases y también lo administrativo no está liberado; porque se ha incrementado la matrícula estudiantil, pues a pesar de que se han dado las convocatorias, aun no es suficiente puesto que también hay docentes que cumplen con su tiempo y se han jubilado van quedando las vacantes. Lo que ha venido a dar un apoyo son las reubicaciones que se realizan año con año, en cada Dirección Departamental se encargan de verificar en que centros educativos hay docentes subutilizados; el docente siempre está dispuesto apoyar cualquier centro educativo al que sea reubicado. El distrito en la actualidad se cuenta con dos CTA pero aun así no es suficiente porque son muchos los centros educativos en los diferentes niveles, necesitan una secretaria, contador para poder llevar registros y control y manejo de la papelería que en cada supervisión se maneja.

#### E. Política de educación bilingüe multicultural e intercultural

En la Escuela Oficial Urbana Mixta Jornada Matutina, Conguaco se imparte el idioma xinka con lo poco que se tiene, no hay CNB para esta asignatura, es poco el material con el se cuenta, debería de

implementarse un folleto para que el estudiante tenga una guía como en las demás asignaturas; y tener así un conocimiento más de lo que es este idioma, los padres de familia saben que es una clase que tienen que llevar porque saben que ese idioma no se practica tampoco ellos tienen un conocimiento claro de ello. Cuando llegan niños de otros pueblos u otras culturas se les atiende con respeto, ya que promovemos la multiculturalidad e interculturalidad.

#### F. Política de aumento a la inversión educativa

En cuanto a la inversión ha dado pasos agigantados ya que se cuenta con los diversos programas de alimentación, útiles escolares, valija didáctica y gratuidad así los cuales son de gran beneficio, apoyo y ayuda a la comunidad educativa, se han realizado reparaciones y construcciones en los distintos centros educativos dando así un ambiente más cómodo y agradable a los estudiantes. Se han dado incrementos salariales, bonos que han sido de gran ayuda a todo el magisterio nacional también se cuenta con el bono a todos los docentes que siguen preparándose en el programa PADEP/D.

#### G. Política de equidad educativa

En la escuela oficial urbana mixta JM Conguaco, en la actualidad el respeto a los estudiantes tanto de otras culturas, genero, edad o discapacidad se respetan los derechos de cada uno, la práctica de valores es muy importante para que no haya distinción entre ningún grupo, se les enseña tanto a respetar a compartir, pero si es necesario que al menos haya un docente de educación especial porque en más de un centro educativo se cuenta con estudiantes que necesitan un apoyo diferente al que recibe el grupo en sí.

Sería de gran ayuda ya que podría ser atendido de manera individual.

#### H. Política de fortalecimiento institucional y descentralización

El trabajo que realiza la junta mixta es importante ya que ellos analizan y resuelvan los diferentes problemas que se presentan muchas veces en los centros educativos; y así darles la mejor solución para no afectar la educación de los estudiantes, cabe mencionar que es de gran apoyo también del avance que tiene la tecnología en los centros educativos ya que el sistema en línea favorece de gran manera al estar al día en cuanto a la información re querida por datos de estudiantes, todo documento se agiliza más rápido desde la dirección del establecimiento hasta las direcciones departamentales y MINEDUC, el acuerdo 1500-2019 nos dice que derechos y obligaciones debemos tener dentro del centro educativo, el docente debe proyectar una buena imagen hacia la comunidad educativa, cumplir con el horario de trabajo como la puntualidad, la buena relación social entre compañeros, el ejemplo que debemos transmitir a los estudiantes de cordialidad, respeto, solidaridad, apoyo y demostrar ante toda la educación; y, muchas veces no nos gusta muchas veces una llamada de atención o corregir algún error pero sabemos que es parte del buen funcionamiento de un centro educativo especialmente que debemos crear un ambiente agradable de armonía para todos y cada uno de nuestros estudiantes.

#### I. Grupos políticos o tipos de políticas que existen en la comunidad

En la comunidad se encuentra un COCODE que siempre es electo por el gobierno municipal de turno, pues para que haya una mejor comunicación y puedan interferir en las necesidades que a nivel comunidad se dan, entre ellas esta también el apoyo a educación

en la Escuela Oficial Rural Mixta Doble Jornada este año fue entregada la primera fase de construcción que favorece a toda la comunidad estudiantil cuenta con una cocina, baños para ambos sexos, 7 salones y dos direcciones siendo el techo de terraza es un gran apoyo el que se a dado a educación, se cuenta con una persona encargada de la limpieza y el cuidado del portón del centro educativo. Así mismo se cuenta con los integrantes de la OPF que de gran beneficio el apoyo porque son ellos quienes se encargan de que los programas de apoyo se ejecuten de mejor manera posible y también la liquidación que se realice de manera transparente. El gobierno escolar integrado por estudiantes por los diferentes grados que también colaboran con el cuidado de recreos, caminatas, actividades recreativas a que se mantenga el debido orden siempre y cuando con la supervisión del director o docente de planta.

## 1.2 Análisis situacional

### 1.2.1 Identificación de problemas

#### A. Priorización de problemas

Puntuación obtenida por cada problema = (A + B + C + D + E) x (F + G)

Tabla No. 19 Matriz de priorización

PROBLEMAS	CRITERIOS					Subtotal 1 (A-E)	CRITERIOS		Subtotal 2 (F-G)	x (Subtotal 1 Subtotal 2)
	A- Magnitud y Gravedad	B- Tendencia	C- Modificable	D- Tiempo	E- Registro		F- Interés	G- Competencia		
Bajo rendimiento	2	1	2	2	2	9	2	1	3	27
No promoción	1	1	2	1	2	7	2	2	4	28
Deserción	1	1	1	1	2	6	2	0	2	12
Fracaso	2	2	2	1	2	9	2	1	3	12
Ausentismo	1	1	1	2	2	7	2	1	3	21
Rezago	1	1	1	1	2	6	1	0	1	07
Sobreedad	2	1	2	1	2	8	1	0	1	09
Repitencia	2	2	2	2	2	10	2	1	3	30

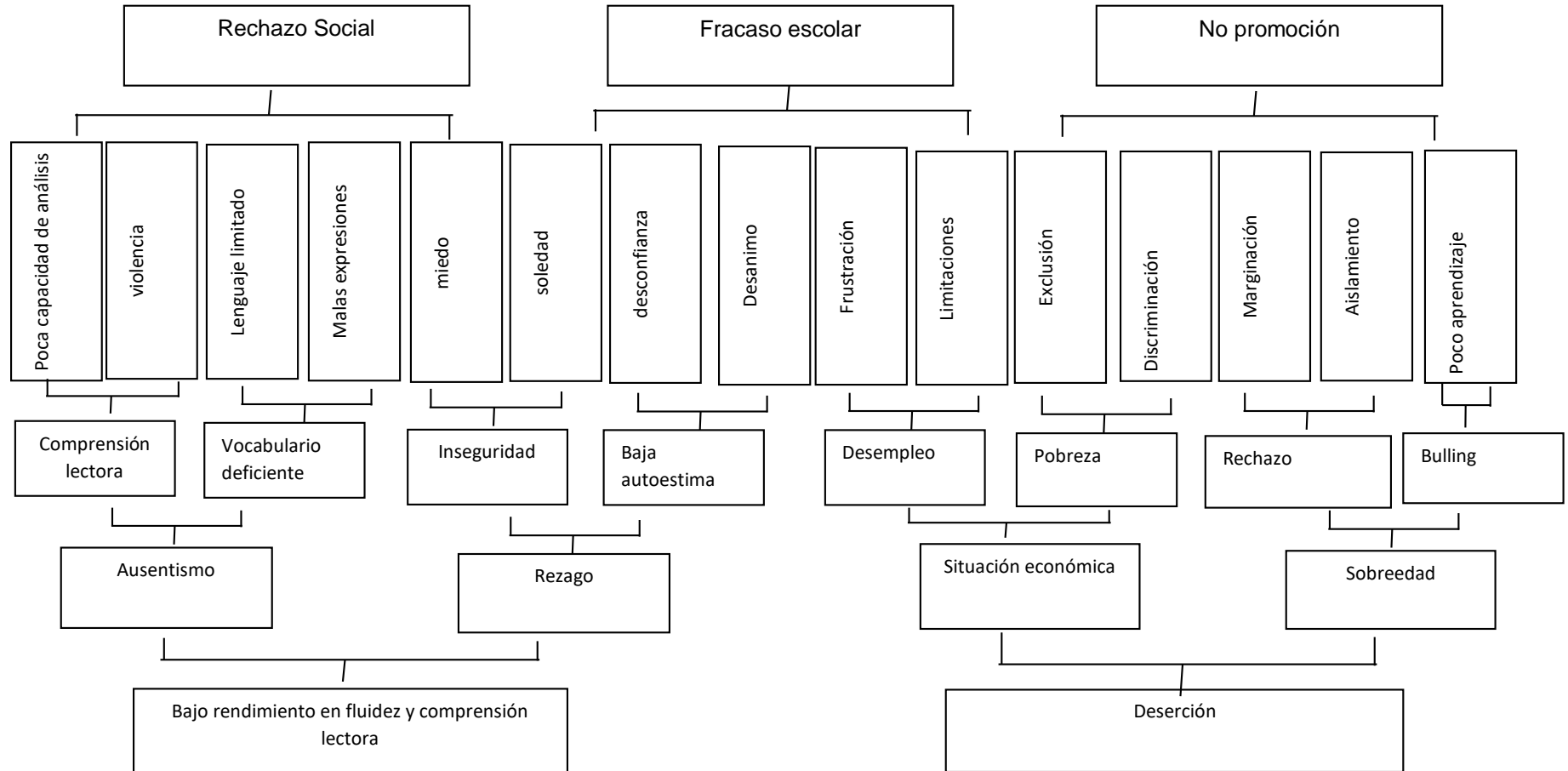
Fuente: Elaboración propia

#### B. Selección del problema

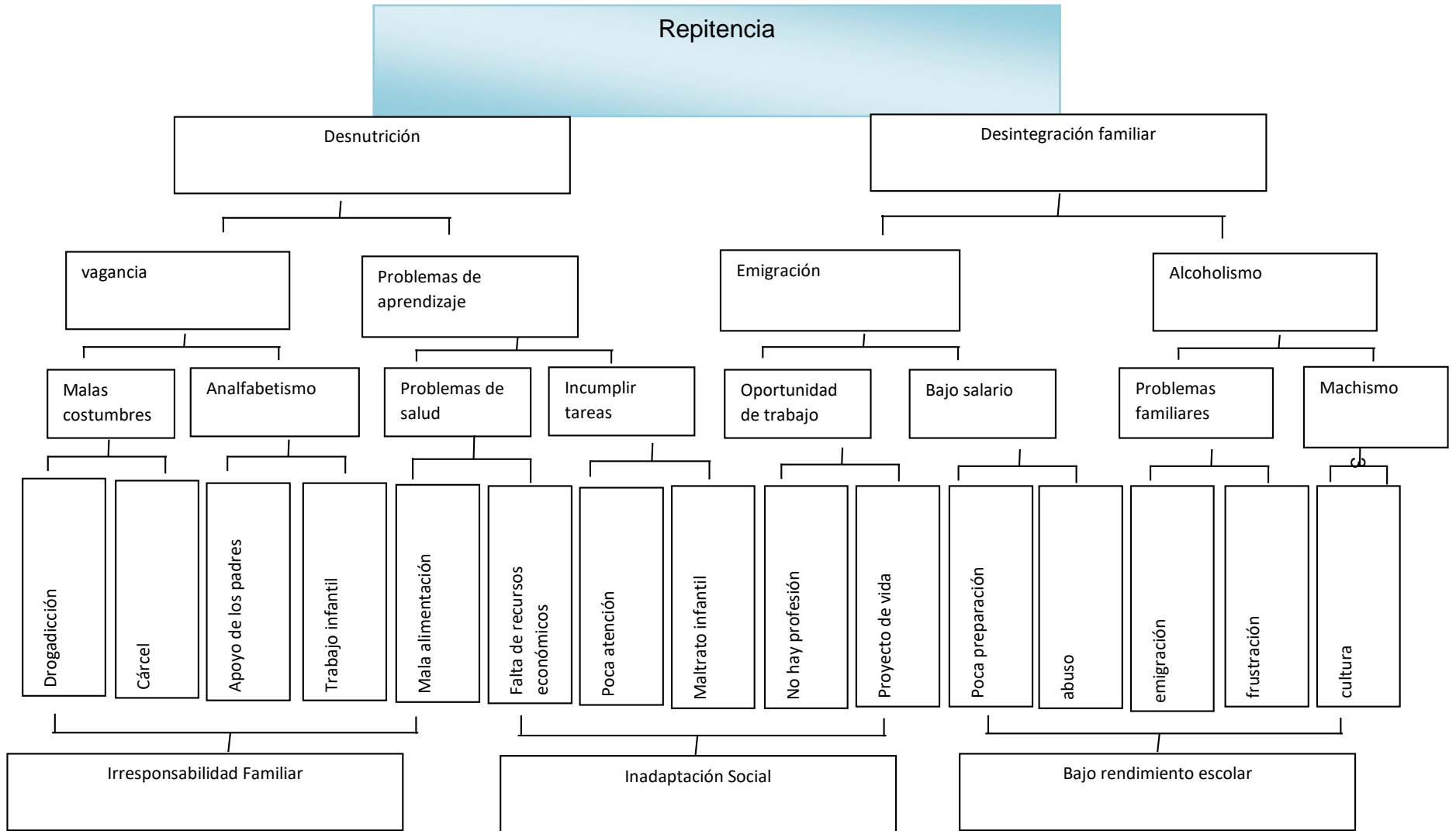
De acuerdo a los criterios de ponderación, el problema priorizado es la Repitencia en la Escuela Oficial Urbana Mixta JM, Conguaco, Jutiapa.

### C. Análisis de problema (árbol de problemas)

#### Árbol de Problemas



# Repitencia



Fuente: Elaboración propia

## 1.2.1 Identificación de demandas educativas

Tabla No. 21 Demandas sociales, institucionales y poblacionales

No.	Demandas Sociales
1	Seguridad
2	Fuentes de empleo
3	Dotación de medicamentos por parte del Ministerio de Salud
4	Campañas de limpieza y recoger chatarra
5	Escuelas para padres
6	Áreas recreativas
7	Lugares apropiados para la práctica del deporte
No.	Demandas Institucionales
1	Contratación de personal docente
2	Implementación del programa 360°
3	Construcción de aceras y espacios dignos para niños con N.E.E.
4	Construir áreas recreativas
5	Personal operativo (conserje, Cocinera)
6	Docentes de educación especial
7	Docentes de educación física
No.	Demandas Poblacionales
1	Libros de textos básicos
2	Capacitaciones a docentes
3	Capacitación a la OPF sobre el manejo de libros
4	Dotación de libros del L2 y L3
5	Dotación del CNB
6	Implementación de librerías
7	Implementación de rincones de aprendizaje
8	Educación extraescolar
9	Biblioteca
10	Creación de antología infantil

Fuente: Elaboración propia

## 1.2.2 Identificaciones de actores sociales

### A. Directos

En la Escuela Oficial Urbana Mixta JM municipio de Conguaco, Jutiapa, Se cuenta con el apoyo del director, docentes, estudiantes, padres de familia y gobierno escolar.

### B. Indirectos

En la Escuela Oficial Urbana Mixta JM, municipio de Conguaco, Jutiapa, Se cuenta con el apoyo de C.T.A., COCODE, población, Dirección Departamental, OPF y conserje.

### C. Potenciales

En la Escuela Oficial Urbana Mixta JM, municipio de Conguaco, Jutiapa, se cuenta con el apoyo de alcalde, Centro de Salud, PNC, STEG, Junta Mixta, Iglesias y habitantes de la población.

### D. Análisis de actores

Tabla No. 22 Análisis de actores

<b>Directos</b>			
<b>Actores</b>	<b>Funciones</b>	<b>Ventajas para el PME</b>	<b>Desventajas para el PME</b>
<b>Director</b>	Dirigir, administrar	Brindar información colaboración	Desinterés
<b>Docentes</b>	Facilitar, orientar preparar material	Apoyo	Desinterés
<b>Estudiantes</b>	Ir a clases, cumplir tareas, participar	Brindar información	Poco conocimiento
<b>Padres de Familia</b>	Asistir a reuniones, apoyar, colaborar	Apoyar	Poco conocimiento

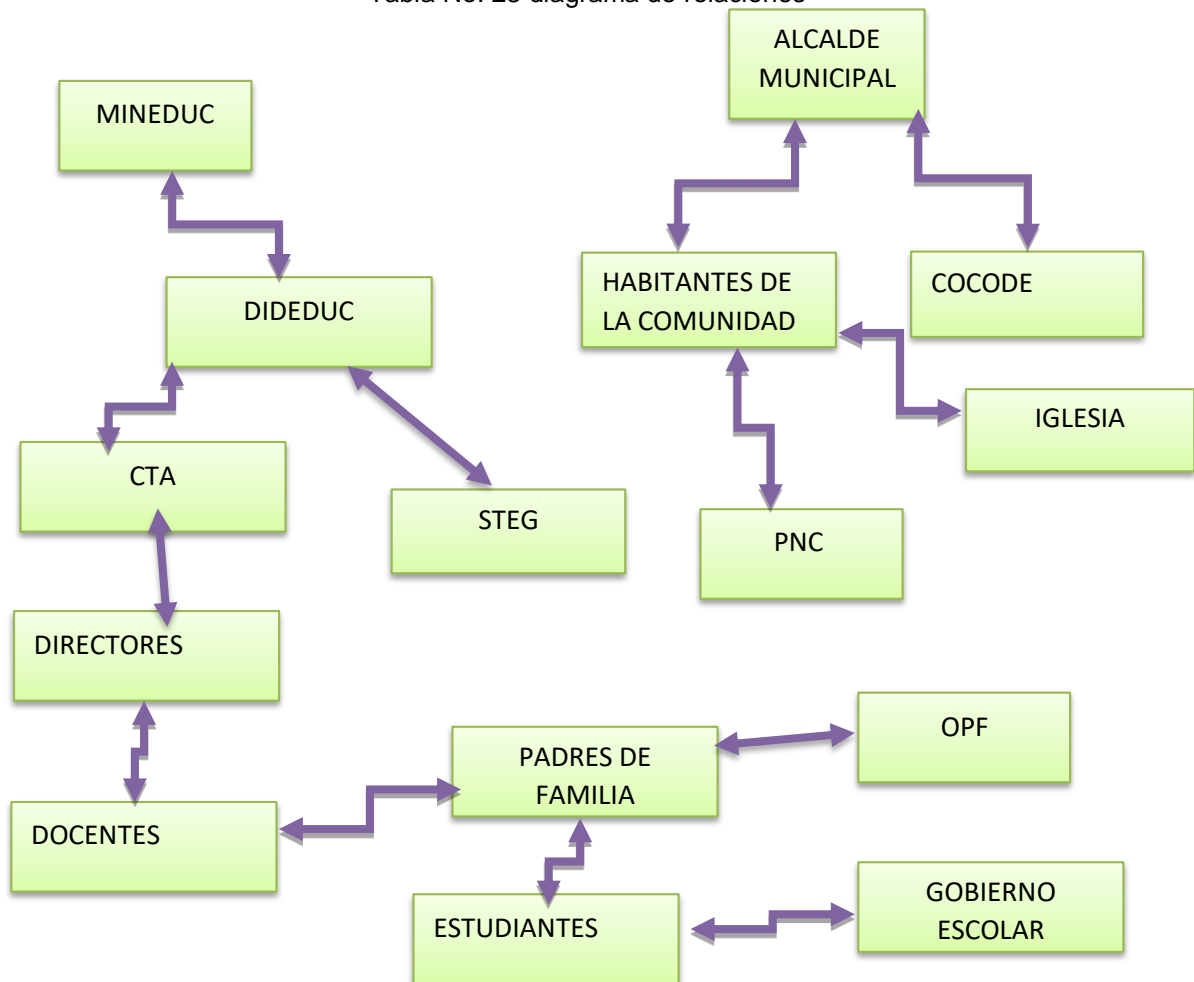
<b>Gobierno Escolar</b>	Apoyo en actividades del centro educativo	Apoyar	Poco conocimiento
<b>Indirectos</b>			
<b>Actores</b>	<b>Funciones</b>	<b>Ventajas para el PME</b>	<b>Desventajas para el PME</b>
<b>Dirección Departamental de Educación</b>	Coordinar y agilizar procesos referentes a educación primaria	Información importante para el PME	Llega tarde la información
<b>COCODE</b>	Velar por las necesidades que requiere la comunidad	Brindar información	Desinterés
<b>Conserje</b>	Mantenimiento, vigilar, acceso al edificio	Brindar información	Desinterés
<b>OPF</b>	Encargada de que se cumplan y se liquiden los programas	Colaborar	Poco tiempo disponible
<b>C.T.A.</b>	Realizar trámites de documentos de docentes	Brindar información importante	Poco tiempo disponible
<b>Habitantes de la comunidad</b>	Apoyar actividades educativas	Apoyar	Desinterés
<b>Potenciales</b>			
<b>Alcalde</b>	Encargado de realizar proyectos que beneficien a la comunidad	Apoyar	No tiene tiempo disponible
<b>Puesto de Salud</b>	Velar por que la comunidad sea atendida debidamente	Brindar información	Desinterés
<b>Policía Nacional Civil</b>	Encargada de brindar la seguridad a los vecinos de la comunidad	Apoyar	No disponer de tiempo necesario
<b>STEG</b>	Encargados de que los derechos a la educación se cumplan.	Información importante	No tener tiempo

<b>Junta Mixta</b>	Encargados de resolver problemas internos en educación	Apoyar	Poco tiempo
<b>Habitantes de la comunidad</b>	Apoyar actividades educativas	Apoyar	Desinterés
<b>Iglesias</b>	Encargados de la educación cristiana	Apoyo	Desinterés

Fuente: Elaboración propia

E. Análisis de fuerza de los actores (Diagrama de relaciones)

Tabla No. 23 diagrama de relaciones



Fuente: Elaboración propia

### 1.3 Análisis estratégico

#### 1.3.1 Análisis FODA bajo rendimiento en lectura

Tabla No. 24 DAFO

<b>Debilidades</b>	<b>Amenazas</b>
<p>D1. Metodología inadecuada por la no actualización de docentes.  D2. Alta repitencia en comunicación y lenguaje.  D3. Poco interés de estudiantes por la lectura.  D4. Clima de clase inadecuado.  D5. Ausentismo constante de los estudiantes por enfermedad.  D6. Carencia de material didáctico en el salón de clases.  D7. Indisciplina de estudiantes dentro del salón de clases.  D8. No todos son maestros padep/d.  D9. Falta de docentes especializados en educación especial.  D10. Estudiantes con rezago y sobreedad.</p>	<p>A1. Padres de familia que no asistieron a la escuela.  A2. El niño se dedica al trabajo infantil.  A3. Dedicar tiempo a la lectura en casa.  A4. Programas no aptos para niños en la tv.  A5. Mala alimentación por los pocos recursos económicos.  A6. Padres de familia muy jóvenes que no saben educar a sus hijos.  A7. Demasiada libertad en la vagancia.  A8. Padres de familia alcohólicos.  A9. Migración constante por padres de familia.  A10. Excesivo uso de la tecnología.</p>
<b>Fortalezas</b>	<b>Oportunidades</b>
<p>F1. Suficiente mobiliario para la capacidad de estudiantes.  F2. Escuela gradada con personal especializado.  F3. Contar con maestros Padep/D.  F4. Festival de lectura con los estudiantes del centro educativo.  F5. Materiales concretos- didácticos para el trabajo.  F6. Contar con instalaciones adecuadas para impartir clases.  F7. Círculos de calidad docente para mejorar el aprendizaje de los estudiantes.  F8. 30 minutos de lectura diaria agregados a la clase diaria.  F9. Contar con los rincones de aprendizaje en las distintas aéreas.  F10. Adecuación curricular para niños con capacidades específicas especiales</p>	<p>O1. Apoyo de la OPF en cuanto a la implementación de los programas de apoyo.  O2. Apoyo de la municipalidad en cuanto a proyectos.  O3. Dotación de textos para todos por parte del Mineduc.  O4. Apoyo a los estudiantes por padres de familia profesionales.  O5. Capacitación docente por parte del MINEDUC.  O6. Apoyo del COCODE en gestiones educativas  O7. Oportunidades de empleo a estudiantes con capacidades especiales.  O8. Capacitación docente por parte de cooperativa el recuerdo.  O9. Especialización de docentes PADEP/D por parte de la USAC.  O10. Proyectos de mejoramiento educativo por parte del EFPEM.</p>

Fuente: Elaboración propia

## 1.3.2 Técnica Mini-Max

Tabla No. 25 Técnicas del MINI-MAX

<b>Fortalezas – Oportunidades</b>	<b>Debilidades – Oportunidades</b>
<p>1) F9. Contar con los rincones de aprendizaje. O1. Apoyo de la OPF en cuanto a la implementación del programa valija didáctica.</p> <p>2) F6. Contar con instalaciones adecuadas para impartir clases. O2. Apoyo de la municipalidad en cuanto a proyectos.</p> <p>3) F8. 30 minutos de lectura diaria agregados a la clase. O10. Proyectos de mejoramiento por parte del EFPEM.</p> <p>4) F7. Círculos de calidad docente para mejorar el aprendizaje de los estudiantes. O8. Capacitación docente por parte de cooperativa el recuerdo.</p> <p>5) F2. Escuela gradada con personal especializado. O5. Capacitación a docentes por el MINEDUC.</p> <p>6) F3. Contar con maestros PADEP/D. O9. Especialización de docentes por parte de la USAC.</p> <p>7) F4. Festival de lectura cada bimestre con estudiantes del centro educativo. O4. Apoyo a los estudiantes por padres profesionales.</p> <p>8) F5. Materiales concretos- didácticos para el trabajo. O3. Dotación de textos para todos por parte del Mineduc.</p> <p>9) F10. Adecuación curricular para niños con capacidades específicas especiales. O7. Oportunidades de empleo a estudiantes con capacidades especiales.</p> <p>10) F1. Suficiente mobiliario para la cantidad de estudiantes. O6. Contextualización de CNB.</p>	<p>1) D1. Metodología inadecuada por la no actualización de docentes. O9. Especialización de docentes Padep/d.</p> <p>2) D3. Poco interés de estudiantes por la lectura. O4. Apoyo a los estudiantes por padres de familia profesionales.</p> <p>3) D6. Carencia de material didáctico. O1. Apoyo de la OPF en cuanto a la implementación de los programas de apoyo.</p> <p>4) D4. Clima de clase inadecuado. O6. Capacitación docente por parte del MINEDUC.</p> <p>5) D3. Poco interés de estudiantes por la lectura. O3. Dotación de textos para todos por parte del Mineduc.</p>
<b>Fortalezas – Amenazas</b>	<b>Debilidades – Amenazas</b>
<p>1)F4. Festival de lectura con los estudiantes del centro educativo. A1. Padres que no asistieron a la escuela.</p> <p>2) F8. 30 minutos de lectura diaria. A3. Dedicar tiempo a la lectura en casa.</p> <p>3) F10. Adecuación curricular para niños con necesidades específicas especiales. A5. Mala alimentación por escasos recursos económicos.</p> <p>4) F7. Círculos de calidad docente para mejorar el aprendizaje de los estudiantes. A2. El niño se dedica al trabajo infantil.</p> <p>5) F9. Contar con los rincones de aprendizaje</p>	<p>1) D2. Alta repitencia en comunicación y lenguaje. A7. Demasiada libertad en la vagancia.</p> <p>2) D3. Poco interés de estudiantes por la lectura. A10. Excesivo uso de la tecnología.</p> <p>3) D5. Ausentismo constante de los estudiantes por enfermedad. A2. El niño se dedica al trabajo infantil.</p> <p>4) D7. Indisciplina de estudiantes dentro del salón de clases. A6. Padres de familia muy jóvenes que no saben educar a sus hijos.</p> <p>5) D4. Clima de clase inadecuado. A1. Padres de familia que no asistieron a la escuela.</p>

en las distintas aéreas. A10. Excesivo uso de la tecnología.	
--	--

Fuente: Elaboración propia

### 1.3.3 Vinculaciones estratégicas

#### A. Vinculación de análisis estratégico de las fortalezas con las oportunidades

- a. Contar con los rincones de aprendizaje de manera creativa, motiva a los estudiantes a mantener la clase decorada y a realizar trabajo en equipo; de manera que ellos compartan ideas y conocimientos, además es un apoyo visual tanto para el docente como para ellos mismos. Gracias al apoyo de la OPF en cuanto a la implementación del programa de valija didáctica para adquirir los materiales de apoyo.
- b. La remodelación y construcción de la primera fase del centro educativo ha venido a motivar a los estudiantes a que asistan a clases en un ambiente y espacio agradable. El centro educativo conto con el beneficio y el apoyo del Consejo de Desarrollo Social del departamento y Consejo Municipal en la realización del proyecto.
- c. Los estudiantes son motivados con 30 minutos de lectura diaria agregados a la clase, leyendo cuentos cortos, trabalenguas, retahílas, llevando lectura de cantos, adivinanzas; para que ellos puedan ir implementando el hábito de leer y así ir mejorando su fluidez y comprensión lectora.

- d. La satisfacción de contar con mobiliario para toda la población estudiantil, se sienten motivados al tener cada uno su propio escritorio el cual les ayuda a realizar de manera ordenada sus ejercicios, lo cuidan de manera apropiada, manteniéndolo limpio y decorado con la creatividad de cada quien.
- e. El compartir e intercambiar ideas y conocimientos en los círculos de calidad docente ayuda a que mejore la relación entre compañeros dando así el ejemplo de convivencia y apoyo en las actividades que se realizan en los centros educativos, esto ayuda a mejorar el aprendizaje de los estudiantes con el ejemplo. Es de beneficio e importancia el asistir a las Capacitaciones docentes por parte del MINEDUC.

En conclusión, es necesario el fortalecimiento de capacidades metodológicas innovadoras en el docente para promover aprendizajes constructivos.

- f. Una escuela gradada y con personal especializado beneficia a la niñez estudiantil ya que tendrá el beneficio de contar con un docente por cada grado o sección y ayudará a mejorar la calidad educativa y a que el docente trabaje mejor con la cantidad de estudiantes adecuada y designada.
- g. Los maestros PADEP/D se han venido preparando y actualizando aprendiendo diversas estrategias para mejorar el clima de clases, motivando y dando participación, siendo dinámico y un guía para los estudiantes. La especialización de docentes Padep/d viene a dar oportunidad que podamos actualizarnos y así cambiar lo tradicional.

- h. El festival de lectura cada bimestre con estudiantes del centro educativo, ayudara a que los estudiantes puedan mejorar su fluidez y comprensión lectora. Se invitará a los padres de familia para que puedan participar y apoyar a sus hijos en los festivales que se realicen; los estudiantes se sentirán más apoyados por sus padres.
- i. Una de las motivaciones que ayudan al estudiante se encuentra también en los materiales concretos- didácticos para el trabajo. Y para mayor efectividad del material se cuenta con el apoyo de la dotación de textos para todos por parte del Mineduc.
- j. Muchas veces contamos con estudiantes que tienen necesidades especiales es por eso que se cuenta con la adecuación curricular para niños con necesidades específicas especiales. Oportunidades de estudio a estudiantes con necesidades especiales ayuda a que se pueda desenvolver en cualquier área extracurricular que se sienta útil a la sociedad.

En conclusión, es necesario el Fortalecimiento de la lectoescritura en los estudiantes desde su contexto.

B. Vinculación de análisis estratégico de las debilidades con las oportunidades

- a. El seguir preparándose ayuda a que lleve a los salones de clase nuevas estrategias, ya que se da la metodología inadecuada por la no actualización de docentes. La especialización de docentes PADEP/D. es una oportunidad que se ha brindado por el

MINEDUC juntamente con la Universidad de San Carlos de Guatemala para un mejor desempeño laboral y una mejor calidad educativa.

- b. Dedicar tiempo a la lectura en casa ayuda a que el estudiante mejore su habilidad para leer, es muy importante que el padre de familia se involucre en el aprendizaje del estudiante. Para los docentes es de gran beneficio el apoyo de padres de familia profesionales, ya deben de colaborar en el proceso de enseñanza aprendizaje de sus hijos e hijas.
  
- c. La falta de interés de los docentes por no actualizarse hace que en el salón de clase haya carencia de material didáctico, motivación, dinamismo y participación. La OPF da el apoyo en cuanto a la implementación del programa de valija didáctica para que el docente pueda apropiarse de material didáctico adecuado para la decoración y aplicación de nuevas estrategias en su salón de clase.
  
- d. Un clima inadecuado de clase hace que el estudiante no aprenda, se desespere, no se motive tampoco participe en cada clase que se le imparte. El Mineduc imparte capacitaciones para que el docente se actualice y adquiera nuevos conocimientos y llevarlos a la práctica con los estudiantes.
  
- e. La falta de interés de los estudiantes por la lectura, se da porque no hay motivación tampoco implementación de nuevas estrategias dentro del salón de clase. La dotación de textos por

parte del Mineduc ayuda y apoya a que el estudiante tenga un buen aprendizaje.

En conclusión, es necesario la Implementación de estrategias para el fortalecimiento de la fluidez y comprensión lectora.

C. Vinculación de análisis estratégico de las fortalezas con las amenazas

- a. Festival de lectura con los estudiantes del centro educativo, ayudara a que los estudiantes participen y sientan más motivación al momento de leer cualquier libro y a comprender mejor las tareas o temas vistos en clase. Aunque hay padres de familia que no asistieron a la escuela se sentirán motivados al tomarlos en cuenta para apoyar a sus hijos e hijas al estar presentes en los festivales donde ellos son invitados.
  
- b. Es importante para el estudiante tener 30 minutos de lectura diaria para una mejor fluidez y comprensión lectora dentro del salón de clase el docente da el acompañamiento necesario y dedica el tiempo estipulado. Muchas veces los padres de familia no le dedican tiempo a la lectura en casa ya sea por el exceso de trabajo o por estar pendiente del resto de sus hijos muchas de ellos aun pequeños.
  
- c. La adecuación curricular para niños con necesidades específicas especiales es de gran ayuda para todos aquellos que desean aprender no solo a leer y escribir sino a compartir con los demás, a jugar y dar a conocer alguna otra destreza o habilidad que poseen. Muchas veces estos padecimientos vienen desde la

gestación por la mala alimentación, no acuden a un centro de salud, desnutrición, oficios pesados, parentesco sanguíneo, muy jóvenes y por falta de recursos económicos.

- d. Los círculos de calidad docente ayuda al intercambio de ideas, estrategias, compartir conocimientos es un apoyo para mejorar el aprendizaje de los estudiantes. El niño se dedica al trabajo infantil para ayudar con la economía de su hogar y así poder tener alimentos en casa; muchas veces el estudiante solo pasa con una comida al día, por tal razón se distrae y no se concentra en clase.
  
- e. Contar con los rincones de aprendizaje en las distintas aéreas ayuda a que el estudiante no solo aprenda a través de lo escrito sino también visualmente. El excesivo uso de la tecnología ha hecho que el estudiante se distraiga en casa en distintas aplicaciones de juego, por ello que muchas veces no realiza tareas y hace no retenga los conocimientos aprendidos en clase.

En conclusión, es necesario la promoción de las prácticas de lectoescritura con los estudiantes del centro educativo.

#### D. Vinculación de análisis estratégico de las debilidades con las amenazas

- a. La alta repitencia en comunicación y lenguaje se da muchas veces por la falta de fluidez y la comprensión lectora, no logran entender lo que leen, la poca motivación y la falta de atención y apoyo de los padres, la demasiada libertad en la

vagancia que se les da a los estudiantes afecta también al interesarse más por el juego que por la realización de sus tareas.

- b. Poco interés de estudiantes por la lectura muchas veces a que no hay una motivación, ni material adecuado por parte del docente, los padres le dan mucha libertad en la vagancia y que no hay un control en el excesivo uso de la tecnología, no están pendientes que es lo que su hijo o hija están realizando en sus ratos libres.
- c. El ausentismo constante de los estudiantes por enfermedad, existe demasiada desnutrición, mala economía, extrema pobreza, alcoholismo y desempleo pocos medicamentos en salud pública. Así que el estudiante dedica parte del tiempo apoyando a su familia en la economía para esto el niño se dedica al trabajo infantil.
- d. La indisciplina de estudiantes dentro del salón de clases es por falta de practica de valores en casa y dentro del mismo salón de clases donde no hay una enseñanza por parte del docente. Hoy en día hay muchos padres de familia muy jóvenes que no tienen la madurez y responsabilidad necesaria para educar a sus hijos e hijas.
- e. Existe mucho clima de clase es inadecuado, las clases aburridas no son dinámicas, creativas ni divertidas por falta de aplicación de nuevas estrategias y no actualización por parte del docente. En casa los padres de familia no asistieron a la escuela aún hay menos motivación por aprender, por tal razón no pueden apoyar a sus hijos e hijas en las tareas que asignan.

En conclusión, es necesario el desarrollo de compromiso y responsabilidad de la comunidad educativa para el mejoramiento del proceso de enseñanza aprendizaje.

#### 1.3.4 Líneas de acción y posibles proyectos

- A. Primera línea de acción estratégica: Fortalecimiento de capacidades metodológicas innovadoras en el docente para promover aprendizajes constructivos
  - a. Capacitación a docentes para mejorar el aprendizaje en los estudiantes.
  - b. Implementar nuevos conocimientos para el mejor desenvolvimiento de los estudiantes.
  - c. Organizar círculos de calidad docente para el intercambio de ideas y estrategias.
  - d. Implementar rincones de aprendizaje donde los estudiantes sean parte activa, reflexiva, y propositiva de su aprendizaje.
  - e. Participación de padres de familia en el hábito de la lectura para el mejoramiento de fluidez y comprensión lectora de los estudiantes.
- B. Segunda línea de acción estratégica: Fortalecimiento de la lectoescritura en los estudiantes desde su contexto
  - a. Creación de mini biblioteca para el mejoramiento de lectura y escritura.
  - b. Elaborar registros de creaciones literarios propias de la tradición oral de su pueblo.
  - c. Completar versos, crear rimas y figuras de palabras para asegurar coherencia en la presentación de sus ideas.
  - d. Construir textos de carácter personal diario, agenda, historias, álbumes.

- e. Producir textos con intención periodística para un periódico mural del centro educativo.

C. Tercera línea de acción estratégica: Implementación de estrategias para el fortalecimiento de la fluidez y comprensión lectora

- a. Creación de antología infantil para fortalecer fluidez y comprensión lectora en los niños y niñas del centro educativo.
- b. Creación de rincón de aprendizaje con material de lectura informativa y literaria.
- c. Practicar estrategias de percepción visual, coordinación dinámica, para la percepción de formas y memoria visual del estudiante.
- d. Producir textos orales narrativos, poéticos, informativos y publicitarios para mejorar escritura y ortografía de los niños y niñas.
- e. Implementar el ambiente cooperativo en el salón de clases, asignación de responsabilidades, deberes y derechos en los estudiantes.

D. Cuarta línea de acción estratégica: Fortalecimiento de capacidades para el uso adecuado de la tecnología en la comunidad educativa

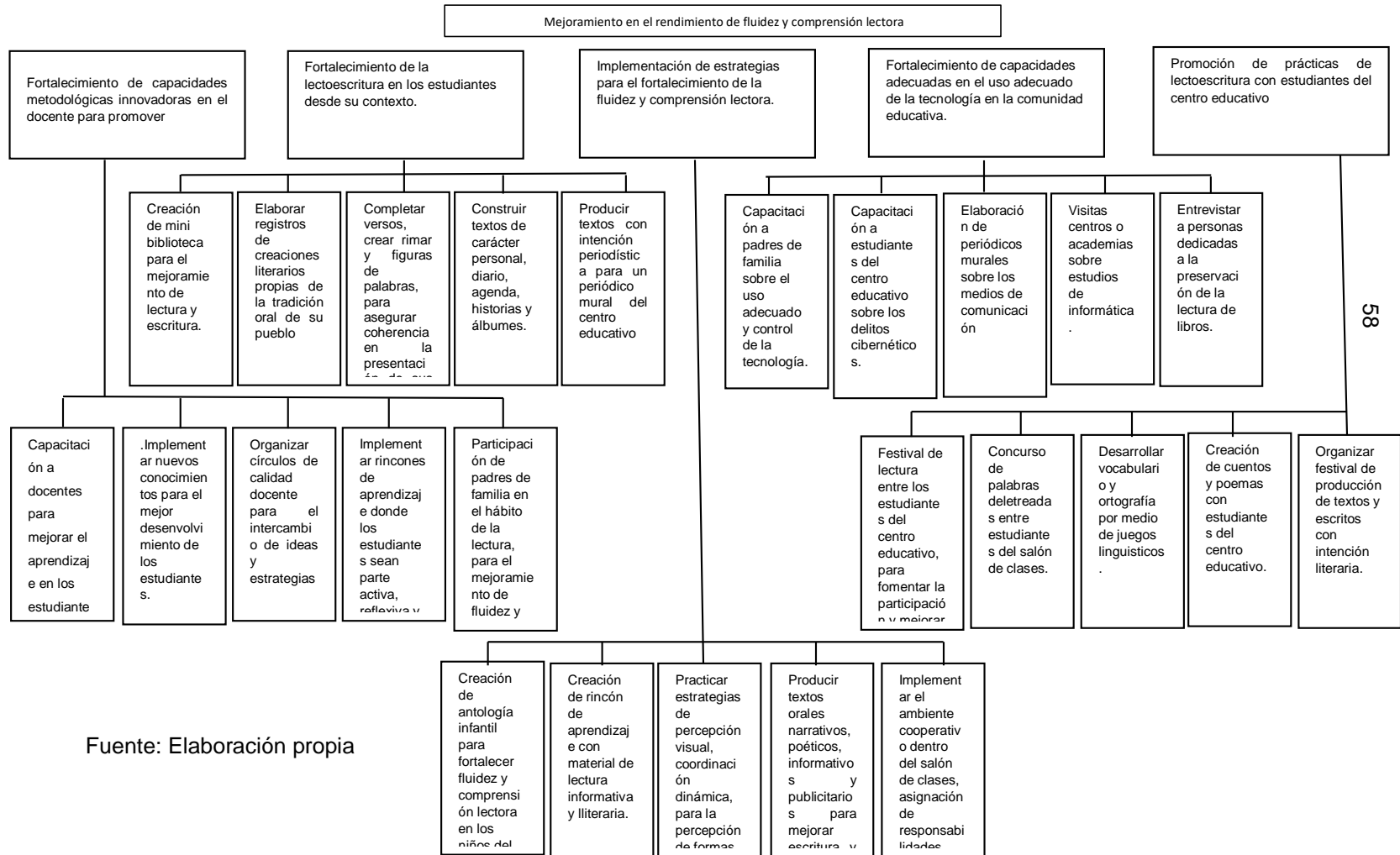
- a. Capacitación a padres de familia sobre el uso adecuado y control de la tecnología.
- b. Capacitación a estudiantes del centro educativo sobre los delitos cibernéticos.
- c. Elaboración de periódicos murales sobre los medios de comunicación.
- d. Visitar centros o academias sobre estudios de informática.
- e. Entrevistar a personas dedicadas a la preservación de la lectura de libros.

E. Quinta línea de acción estratégica: Promoción de prácticas de lectoescritura con estudiantes del centro educativo

- a. Festival de lectura entre estudiantes del centro educativo para fomentar la participación y mejorar su expresión oral en forma clara y coherente.
- b. Concurso de palabras deletreadas entre estudiantes del salón de clase.
- c. Desarrollar vocabulario y ortografía por medio de juegos lingüísticos.
- d. Creación de cuentos y poemas con estudiantes del centro educativo.
- e. Organizar festival de producción de textos con intención literaria.

### 1.3.5 Mapa de soluciones

Tabla No. 26 Mapa de solución



Fuente: Elaboración propia

A. Tabla de criterios para seleccionar el proyecto

Tabla No. 27 Criterios para seleccionar el PME

Línea de Acción Seleccionada		Criterios de evaluación											
		Incide de forma positiva en los indicadores educativos		Resuelve alguna de las demandas identificadas		Toma en cuenta a los actores sociales		Se trabaja dentro del entorno educativo seleccionado		Propone soluciones y mejoras en la institución educativa		TOTAL	
Posibles Proyectos		Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No
1	Realizar juegos lúdicos en donde el proceso de enseñanza sea más motivante y divertido para que sean practicados además en casa.	X		X			X	X		X		4	1
2	Realizar pequeños proyectos en grupos y de esta forma puedan trabajar en casa en compañía de los padres de familia.	X		X			X	X		X		4	1
3	Crear u periódico escolar en grupos recabando noticias relevantes dentro y fuera del plantel educativo.	X		X			X	X		X		4	1
4	Elaboración de material didáctico especial para niños con necesidades educativas especiales y así lograr una educación con igualdad para todos.	X		X			X	X		X		4	1
5	Implementación de una guía metodológica de lecturas contextualizadas para promover la comprensión lectora dentro y fuera del centro educativo.	X		X		X		X		X		5	0

### 1.3.6 Selección del proyecto

En la EOUM JM, municipio de Conguaco, Jutiapa el proyecto a diseñar es: “Creación de antología Infantil para fortalecer la fluidez-comprensión lectora”.

## 1.4 Diseño del proyecto

### 1.4.1 Título del Proyecto de Mejoramiento Educativo

Creación de antología infantil para fortalecer la fluidez-comprensión lectora.

### 1.4.2 Descripción del proyecto

El proyecto “Creación de Antología Infantil para Fortalecer Fluidez y Comprensión Lectora” busca contribuir al fortalecimiento de la fluidez y comprensión lectora en los estudiantes de 5to. Grado primaria de Escuela Oficial Urbana Mixta JM del municipio de Conguaco, departamento de Jutiapa.

En la Escuela Oficial Urbana Mixta JM de Conguaco, se hará la creación de una Antología que consiste en la recopilación de variedad de lecturas tales como (comprensión lectora, escritura de anécdotas, trabalenguas, cuentos con pictogramas, cantos, adivinanzas, fabulas, cuentos inventados); el material será solicitado o buscado en páginas de internet, algunos elaborados por los propios estudiantes, que servirá de apoyo en su fluidez y comprensión lectora.

Es una escuela gradada, cuenta con una infraestructura y mobiliario adecuado para la comunidad estudiantil, los salones se decoran según el grado y creatividad de cada docente, también hay maestras egresadas del programa Padep/D para un total de 12 maestros incluido el maestro

que imparte educación física; hay comisiones para la realización de las actividades que se efectúan durante el ciclo escolar.

Por medio de la ejecución del proyecto los estudiantes mejorarán su fluidez y comprensión lectora al contar con un material creativo que ellos mismos realizaron con el apoyo y ayuda de los padres de familia que como ya se describió en la recopilación de lecturas como cuentos cortos con guía de comprensión lectora, historias, cuentos inventados, fabulas y adivinanzas de animalitos.

Durante la ejecución del proyecto se contarán con el apoyo del director, Docentes, Estudiantes, Padres de Familia, Conserje, OPF, Gobierno escolar, C.T.A., Junta Mixta, vecinos de la comunidad, iglesias y cooperativas, ya que son parte importante para que un proyecto pueda llevarse a cabo especialmente para la educación.

Los estudiantes necesitan ser motivados para que ellos le tomen amor y pasión a la lectura; están serán clasificadas para que sean llamativas ante la vista de quienes la lean, ya que cuando un estudiante lee se va familiarizando con los textos de lectura.

Al mismo tiempo mejora y amplía su lenguaje oral y escrito, al comunicarse con otras personas mejora y no comete tantos errores de ortografía, recrea su imaginación al momento de leer, va promoviendo su reflexión sobre cada lectura, le ayudara a ejercitar su memoria y concentración hacia otras clases de las cuales tiene dificultad de concentrarse. Ira enriqueciendo su relación entre niño-niña y adulto al comunicarse en diferentes ámbitos de la vida social.

La creación de dicha Antología ayudara a que los estudiantes desarrollen sus habilidades y destrezas, imaginación y creatividad y tomando en cuenta de que ellos han elaborado su propio libro de lecturas podrán practicar en todo momento, de manera que no solo ellos se beneficiaran sino la familia en general.

#### 1.4.3 Concepto del proyecto

Antología infantil para promover lectura.

#### 1.4.4 Objetivos

##### A. Objetivo general

Desarrollar la fluidez y comprensión lectora en los estudiantes de 5to. grado sección "B" de la E.O.U.M JM, municipio de Conguaco a través de la elaboración de una antología infantil.

##### B. Objetivos específicos

- a. Elaborar antología infantil para el mejoramiento de la fluidez y comprensión lectora.
- b. Seleccionar una historia para ser leída oralmente con fluidez y exactitud.
- c. Incrementar la fluidez y comprensión lectora a través de la lectura de la antología infantil.

#### 1.4.5 Justificación

La Creación de Antología Infantil para fortalecer la fluidez comprensión lectora, se llevará a cabo porque se ha detectado que hay estudiantes con demasiada dificultad al momento de leer, muchas veces deletrean, problema al pronunciar, confusión de letras, poca fluidez, no comprenden lo que están leyendo, por esa misma razón les da vergüenza temen que se puedan burlar de ellos, también hay timidez como que al momento de dar lectura pueda recibir un regaño o alguna corrección que les hará sentir mal.

Pueda que también hayan recibido un mal trato años anteriores, su voz no es la adecuada para que el grupo pueda escuchar lo que leen. Esto hace que algunos estudiantes tengan problema al momento de escribir alguna palabra confunden el sonido de la letra pronunciada, se salten letras por esa razón hay mala escritura y faltas ortográficas, no saben llevar un dictado y muy mala letra, todo se debe a que desde que comenzó a leer y escribir no le fue corregido su problema, pero se le hizo un gran daño para sus posteriores años lectivos.

Los hábitos de lectura son parte esencial para el buen desarrollo, pero como saber si el estudiante los lleva a cabo, este aspecto es muy importante para el desarrollo académico y profesional y debe contar con la ayuda especialmente de sus padres y también del docente.

El proyecto se realizará con el afán del que los estudiantes se motiven al momento de tomar un libro de lecturas en sus manos, sientan la necesidad de que pueda ser escuchado y que día con

día va ir mejorando el problema que le ha venido causando muchas incomodidades al momento de leer.

Los estudiantes al ser guiados por sus padres y maestros se irán familiarizando con los libros de textos, esto les ayudara a tener una buena comunicación a ser mas reflexivos y usar su imaginación para diferentes actividades que realice ya sea en casa o en la escuela.

Aumentará su buen vocabulario, será una entretención que ayudara a que su cerebro capte mejor las palabras, tendrá buena concentración al momento de escuchar las lecturas, ningún tema que se trate en clase se le dificultara porque sabrá de que hablar, su retención memorística mejorara y no se sentirá estresado al momento de leer será divertido.

Ellos serán parte de este proyecto que los llevara a sentir pasión por la lectura; se dará al inicio del ciclo escolar para que los estudiantes lleven una secuencia y desde ese momento empiece el entusiasmo por leer lo que ellos mismos tendrán a bien realizar con el apoyo de sus padres y docente a su cargo encargado del proyecto, se tomara muy en cuenta el apoyo del director, docentes, padres de familia y los mismos estudiantes. Ya que será de gran beneficio para el mejoramiento de la fluidez y comprensión lectora, se realizará tomando en cuenta toda la información que se recabe, todas las opiniones que nos aportaran serán de gran ayuda para que este proyecto se realice de la mejor manera posible.

### 1.4.6 Plan de actividades

Tabla No. 28 Plan de actividades

<b>2</b>	<b>No.</b>	<b>Duración</b>	<b>Actividad</b>	<b>Tarea</b>	<b>Sub-tareas</b>	<b>Responsable</b>
<b>Actividades de Inicio</b>						
<b>1</b>		1 mes	Diseño del Proyecto	Elaboración de las fases del proyecto	Recopilación de información. Estructuración del proyecto Aval del Proyecto por parte del asesor	Docentes PADEP/D
<b>2</b>		2 días	Solicitud de autorización para realizar el proyecto	Enviar solicitud al director para su autorización. Presentar el proyecto al director.	Redactar solicitud Entregar Solicitud Solicitar respuesta de solicitud	Docente PADEP/D Director
<b>3.</b>		1 día	Obtener respuesta del director	Visitar la Dirección del centro educativo	Recibir la notificación	Docente PADEP/D Director

<b>Actividades de Planificación</b>					
<b>4</b>	2 meses	Gestión de apoyo para el proyecto	Solicitar apoyo a personal particular	Redactar solicitud  Entregar Solicitud  Solicitar respuesta de solicitud	Docente PADEP/D
<b>5</b>	5 meses	Apoyo on-line del asesor	Revisión de actividades ejecutadas  Presentación de dudas y solución de las mismas	Enviar información al asesor  Recibir notificaciones	Docente PADEP/D  Asesor
<b>6</b>	1 mes	Elaboración del material necesario para el proyecto	Impresión y fotocopias de hojas de comprensión lectora, cuentos, trabalenguas, fabulas, cantos,	Elaborar solicitud a café internet y librería, cooperativa, municipalidad.	Docente PADEP/D
<b>7</b>	2 semanas	Elaboración de los instrumentos de monitoreo y evaluación	Diseño de las listas de cotejo, escala de rango, guías de observación, rubricas y diario pedagógico	Impresión de las herramientas	Docente PADEP/D
<b>Actividades de Ejecución</b>					
<b>8</b>	1 semana	Socialización del proyecto con la	Justificar la razón y	Reunión con padres de	Docente PADEP/D,

		comunidad educativa	finalidad del proyecto.	familia. Tomar sugerencias y opiniones.	Estudiantes
<b>9</b>	1 semana	Mostrar modelo de la antología infantil a padres de familia	Especificar el lugar donde estarán las antologías.  Invitación a padres de familia	Rotular el lugar donde se encontrarán las antologías.  Elaborar invitaciones	Docente PADEP/D, Director Estudiantes, Padres de familia
<b>10</b>	1 semana	Escritura y lectura de anécdotas	Individual Dar instrucciones	Aplicar la lista de monitoreo.	Docente PADEP/D estudiantes
<b>11</b>	1 semana	Hojas de comprensión lectora, lecturas cortas	Organizar los equipos de trabajo  Girar instrucciones	Aplicar la lista de monitoreo	Docente PADEP/D Estudiantes
<b>12</b>	2 semanas	Lecturas dramatizadas	Individual  Girar instrucciones	Aplicar la lista de monitoreo	Docente PADEP/D Estudiantes

13	1 semana	Lectura de cuentos con pictogramas	Individual Girar	Aplicar la lista de monitoreo	Docente PADEP/D Estudiantes
14	1 semana	Leer palabras por minuto	Individual Girar instrucciones	Aplicar la lista de monitoreo	Docente PADEP/D Estudiantes
15	1 semana	Escritura y lectura de cuentos inventados	Individual Girar instrucciones	Seleccionar un coordinador  Aplicar la lista de monitoreo	Docente PADEP/D  Estudiantes
16	1 semana	Lecturas en voz alta	Individual Girar instrucciones	Aplicar lista de monitoreo	Docente PADEP/D Estudiantes
17	1 semana	Lectura de trabalenguas	Individual Girar instrucciones	Aplicar lista de monitoreo	Docente PADEP/D Estudiantes
18	1 semana	Recopilación de rimas, cantos, adivinanzas, cuentos y fabulas	Individual Girar instrucciones	Aplicar lista de monitoreo	Docente PADEP/D Estudiantes
19	2 semanas	Elaboración de antología infantil.	Individual Girar instrucciones	Seleccionar un coordinador.  Aplicar lista de monitoreo.	Docente PADEP/D  Estudiantes
<b>Actividades de Monitoreo</b>					

<b>20</b>	6 meses	Aplicación de las herramientas de monitoreo	Llenado de las herramientas	Resguardo de herramientas. Contraste con el plan.	Docente PADEP/D
<b>Actividades de Evaluación</b>					
<b>21</b>	1 semana	Análisis de resultados	Verificación de instrumentos de monitoreo y evaluación	-análisis continuo	Docente PADEP/D
<b>22</b>	1 semana	Discusión de resultados	Comparación de estadísticas anteriores y resultados obtenidos	Listar los indicadores necesarios.	Docente PADEP/D
<b>23</b>	1 semana	Presentación de conclusiones y recomendaciones del Proyecto de Mejoramiento Educativo a la institución educativa.	Reunión general con la comunidad educativa  Socialización de los resultados obtenidos	Invitación a toda la comunidad educativa	Docente PADEP/D
<b>24</b>	5 semanas	Redacción del Informe Final	Ordenar el informe  Realizar correcciones	Imprimir el informe	Docente PADEP/D
<b>25</b>	1 semana	Entrega del informe final	Presentación del informe al asesor		Docente PADEP/D

Fuente: Elaboración propia









			(organizadas según fases)	(Producto)	(Cambios en el entorno)	OS	ABLE	
1	Contar con el aval de la Dirección del centro educativo	El centro educativo no cuenta con un PME para erradicar los indicadores negativos. No se tiene la respuesta aún a la solicitud enviada.	- Solicitud para autorización del proyecto	- Se entrega la solicitud a la Dirección del Centro Educativo	Existe positivismo por parte del director por conocer e implementar dicho proyecto.	Solicitud escrita	Director Docente PADEP/D	29 y 30 de octubre de 2019
2	Mejorar los resultados en las pruebas de lectura de los estudiantes de quinto primaria.	Los estudiantes obtienen bajos resultados en las pruebas de lectura por no leer fluido.	Aval de la solicitud.	Se cuenta con la autorización del director para la realización del PME	El director se compromete en brindar el apoyo durante el proceso del proyecto.	Oficio constancia escrita, acta o conocimiento.	Director Docente PADEP/D	31 de octubre de 2019
3.	Adquirir los fondos económicos necesarios para elaborar los materiales del proyecto	No se cuenta con los recursos económicos y materiales necesarios	Gestión de apoyo para el proyecto	Respuesta positiva a las gestiones realizadas	Compromiso y apoyo por parte de los actores directos e indirectos del proyecto con recursos económicos y financieros	Solicitudes escritas Cuaderno de apuntes.	Docente PADEP/D	Del 03 de noviembre al 31 de diciembre de 2019
	Diseñar el material didáctico necesario	No se cuenta con el material didáctico para mejorar el	Elaboración del material necesario para el proyecto	Existencia de material abundante para el	Elaboración de una antología infantil con materiales del	Listado de materiales Guía Didáctica	Docente PADEP/D	Del 01 al 31 de diciembre de 2019

4.	para promover la fluidez y comprensión lectora.	rendimiento en comunicación y lenguaje.		aprendizaje de los estudiantes	contexto para uso en el proceso enseñanza-aprendizaje.			
5.	Contar con los instrumentos de monitoreo y evaluación adecuados al PME	Aun no se cuenta con los instrumentos de monitoreo y evaluación del PME.	Elaboración de instrumentos de monitoreo y evaluación del PME	Contar con las herramientas adecuadas para realizar el monitoreo y evaluación de las actividades	Información específica del avance y logros del proyecto.	Guía de observación. Cuaderno de campo. Lista de asistencia de los participantes. Fotografías Observación directa.	Docente PADEP/D	
6.	Involucrar a los padres de familia en el proceso educativo.	Los padres no se involucran en el proceso educativo.	Socialización del Proyecto con la comunidad educativa	Unión familiar	Apoyo a los estudiantes en la creación de cuentos en familia.	Fotografías Cuaderno de campo. Guía de observación. Lista de asistencia de participantes. Observación directa. Videos. Productos elaborados por participantes. Reuniones beneficiarios. Visitas con responsable del área.	Docente PADEP/D Estudiantes Padres de familia.	

7	Escritura y lectura de anécdotas	Desconocen lo que son anécdotas.	Escritura de experiencias vividas.	Los estudiantes anotan sus experiencias.	Los estudiantes dan lectura a sus experiencias.	Fotografía Lista de cotejo	Docente PADEP/D	09/01/2020
8	Hojas de comprensión lectora, cuentos cortos.	Estudiantes desconocen lo que es comprensión lectora.	Resolución de cuentos cortos con comprensión lectora	Solucionan hojas de trabajo con cuentos cortos.	Los estudiantes han comprendido lo que leen.	Fotografía Lista de cotejo	Docente PADEP/D	16/01/2020
9	Lecturas dramatizadas	Estudiantes desconocen la manera de actuar.	Me gusta actuar y participar	Los estudiantes estudian su papel y elaboran sus trajes.	Los estudiantes dicen bien el papel de su actuación.	Fotografía Rubrica	Docente PADEP/D	23/01/2020 07/02/2020
10	Lecturas con pictogramas	Los estudiantes desconocen la clase de lecturas.	Descifro lecturas con pictogramas.	Estudiantes trabajan las hojas con pictogramas.	Los estudiantes dan descifran lecturas con pictogramas	Fotografía Rubrica	Docente PADEP/D	10/02/2020
11	Lectura de palabras por minuto	Estudiantes desconocen que cantidad deben leer por minuto.	tomando el tiempo con palabras por minuto.	Los estudiantes dan lectura a listado de palabras por minuto	Los estudiantes leen la cantidad adecuada de palabras por minuto.	Fotografía Lista de cotejo	Docente PADEP/D	17/02/2020 28/02/2020
12	Escritura y lectura de cuentos inventados	Desconocen la manera de escribir cuentos inventados.	Inventando historias a mis personajes favoritos	Los estudiantes inventan historias para su personaje favorito.	Los estudiantes dan lectura a sus cuentos.	Fotografía Escala de rango	Docente PADEP/D	02/03/2020 13/03/2020
13	Lectura en voz alta	Estudiantes no poseen fluidez lectora.	Leo y canto para practicar la fluidez.	Estudiantes repasan en voz alta.	Los estudiantes dan lectura a	Fotografía Lista de cotejo	Docente PADEP/D	16/03/2020 27/03/2020

					fabulas			
14	Lectura de trabalenguas	Desconocimiento de lecturas.	Divirtiéndome con los trabalenguas	Los estudiantes repasan los trabalenguas.	Los estudiantes dan lectura a variedad de trabalenguas.	Fotografía Rubrica	Docente PADEP/D	30/03/2020 17/03/2020
15	Análisis de los resultados	No se tiene una aplicación correcta de las herramientas de monitoreo	Aplicación de las herramientas de monitoreo	Resultados fidedignos de las actividades realizadas	Conclusiones de los resultados	Cuadros de registro	Docente PADEP/D	Enero a abril 2020
16	Discusión de resultados	No se tiene una aplicación correcta de las herramientas de monitoreo	Aplicación de los instrumentos de evaluación	Resultados fidedignos de las actividades realizadas	Conclusiones de los resultados	Cuadros de registro	Docente PADEP/D	Enero a abril 2020
17	Redacción del informe final.	El informe final incompleto	Redacción del informe final	Estructuración del informe final	Informe final terminado	Informe completo	Docente PADEP/D	04/05/2020 al 19/06/2020
18	Entrega del informe final.	Informe final incompleto	Entrega del informe final	Dar evidencias de lo ejecutado durante el PME	Impresión del informe final	Asignación de fecha de evaluación	Docente PADEP/D	26/06/2020

Fuente: Elaboración propia

## B. Plan de monitoreo y evaluación de metas del proyecto

Tabla No. 31 Plan de monitoreo y evaluación por metas

<b>ESQUEMA DE MONITOREO Y EVALUACIÓN DE LAS METAS</b>			
ESTABLECIMIENTO: Escuela: Oficial Urbana Mixta JM, municipio Conguaco, departamento de Jutiapa.			
NOMBRE DEL PROYECTO: Creación de Antología Infantil para fortalecer fluidez-comprensión lectora.			
OBJETIVO: Elaborar antología infantil para el mejoramiento de fluidez y comprensión lectora.			
ACTIVIDAD: Socializar el proyecto con los padres de familia.			
No	METAS	Logros (Resultados)	IMPACTO (Cambios en el entorno)
1	Lograr la participación del 80% de los padres de familia en actividades escolares.	Existe compromiso por parte de los padres de familia en el desarrollo del aprendizaje de sus hijos	Mejora la actitud y deseo del estudiante por aprender, orientados desde casa.
2	Cumplimiento del estudiante con las tareas para casa.	Existe un avance significativo del estudiante en sus tareas	Aprendizaje significativo del estudiante con ayuda del padre de familia.
3	Concientizar a los padres de familia sobre la importancia de la educación de sus hijos.	Los padres de familia comprenden el rol que desempeñan en la educación.	Existe acompañamiento diario por parte del padre de familia hacia sus hijos, lo cual se evidencia en el rendimiento que alcanzan.
4	Apoyo de padres de familia en la realización del proyecto.	Padres de familia brindan apoyo a los estudiantes en las actividades realizadas.	Hay responsabilidad de los padres de familia para que sus hijos puedan alcanzar el objetivo deseado.

Fuente: Elaboración propia

Tabla No. 32 Objetivo B

<b>ESQUEMA DE MONITOREO Y EVALUACIÓN DE LAS METAS</b>			
ESTABLECIMIENTO: Escuela: Oficial Urbana Mixta JM, municipio Conguaco, departamento de Jutiapa.			
NOMBRE DEL PROYECTO: Creación de Antología Infantil para fortalecer la fluidez y comprensión lectora.			
OBJETIVO: Seleccionar una historia para ser leída oralmente con fluidez y exactitud.			
ACTIVIDADES: Leer palabras por minuto.			
No	METAS	Logros (Resultados)	IMPACTO (Cambios en el entorno)
1	Implementar lecturas cortas con guía de comprensión lectora.	Los estudiantes trabajan y comparten las lecturas en equipos.	Se promueven aprendizajes significativos en el estudiante, apoyándose unos con otros.
2	Mejorar la fluidez y comprensión lectora de los estudiantes.	Existe un cambio de actitud e interés por aprender más.	Se evidencia una mejora en la fluidez lectora del estudiante.
3	Promover el hábito de la lectura.	Los estudiantes muestran satisfacción y agrado por la lectura.	Mejores resultados en las evaluaciones aplicadas por el docente.
4	Utilización de oraciones y pronunciación clara de palabras.	Los estudiantes se muestran entusiasmados al mejorar su fluidez lectora.	Mejor rendimiento en las palabras pronunciadas.

Tabla No. 33 Objetivo C

<b>ESQUEMA DE MONITOREO Y EVALUACIÓN DE LAS METAS</b>			
ESTABLECIMIENTO: Escuela: Oficial Urbana Mixta JM, municipio Conguaco, departamento de Jutiapa.			
NOMBRE DEL PROYECTO: Creación de Antología Infantil para fortalecer fluidez y comprensión lectora.			
OBJETIVO: Incrementar la velocidad en la fluidez y comprensión lectora.			
ACTIVIDADES: Leer cuentos cortos con guía de comprensión lectura y lecturas dirigidas.			
No	METAS	Logros (Resultados)	IMPACTO (Cambios en el entorno)
1	Obtener el apoyo de actores directos e indirectos para nuestro proyecto.	Se cuenta con la participación de la mayoría de actores directos e indirectos.	Cumplir con las necesidades económicas y materiales para implementar el PME
2	Diseñar los materiales específicos para la creación de la Antología Infantil.	Se construyen los materiales que se necesitan para trabajar el área de comunicación y lenguaje.	Diversidad de materiales en el aula que promueven diferentes formas de aprendizaje.
3	Seleccionar variedad de lecturas que sean fácil de comprender.	Se cuenta con las diversas lecturas para mejorar la comprensión lectora.	Lecturas diversas que fomenten y motiven el habito de la lectura.

Fuente: Elaboración propia

#### 1.4.9 Instrumentos de monitoreo y evaluación del proyecto

Para monitoreo se utilizará cuaderno de campo, guía de observación. Lista de asistencia de participantes, observación directa, fotografías, videos, productos elaborados por participantes, reuniones beneficiarias, visitas con responsable del área.

Para la evaluación se utilizará informes periódicos, formularios de seguimiento, entrevistas actores directos, entrevistas con responsable del área.

#### 1.4.10 Presupuesto de proyecto

##### A. Recursos humanos

Para la ejecución del proyecto se cuenta con Capacitador, director, Docente, Padres de Familia.

##### B. Recursos materiales

En la realización del PME se utilizaron impresiones, folder, fotocopias, hojas en blanco tamaño carta.

##### C. Recursos financieros

Para la ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo se requiere un monto total de dieciséis mil doscientos cincuenta y dos quetzales (Q. 16, 252.00).

##### D. Fuentes de financiamiento

El PME contó con el apoyo de la municipalidad de Conguaco, Cooperativa Mirador de Oriente, Librería Milsita, Tecnología R & R.

## E. Presupuesto del proyecto

Tabla No. 34 Presupuesto

<b>Recursos</b>	<b>Cantidad</b>	<b>Costo Unitario</b>	<b>Costo Total</b>	<b>Financiamiento</b>
Impresión de informes	4	Q150.00	Q600.00	R & R
Impresión de instrumentos	125	Q1.00	Q125.00	Librería
Fotocopias	100	Q0.25	Q25.00	Librería
Encuadernado	31	Q20,00	Q610.00	Municipalidad
Grapas de pared	5	Q20.00	Q100.00	Dirección
Pegamento	3	Q23.00	Q69.00	Dirección
Marcadores	24	Q3.00	Q72.00	Librería
Papel Bond	500	Q30.00	Q30.00	Cooperativa
Honorarios de padres de familia	100	Q30.00	Q300.00	Padres de familia
Honorarios de facilitador	100	Q130.00 p/hora	Q13000.00	Cooperativa
Honorarios de la Trabajadora Social	2	Q200.00 p/hora	Q400.00	Cooperativa
Refacciones	100	Q10.00	Q1000.00	Dirección
<b>Total</b>			Q16,252.00	
<b>Q16,252.00</b>				

Fuente: Elaboración propia

#### 1.4.11 Propuesta de sostenibilidad

“Creación de antología infantil para fortalecer fluidez y comprensión lectora” quinto primaria de la Escuela Oficial Urbana Mixta JM, Conguaco, Jutiapa

Tabla No. 35 Propuesta de sostenibilidad

Productos implementados	procesos	Actividades Específicas Realizadas	Justificación de los productos y procesos a considerarse en la Estrategia	Qué falta por consolidar Recomendaciones para su fortalecimiento/consolidación (Tiempos de Ejecución)
<u>Sostenibilidad Institucional</u> Solicitud Dirigida al Director del Centro Educativo		<p>Visita al centro educativo para hacer entrega de la solicitud y contar con evidencia del proceso que llevara a cabo el proyecto a realizar con los estudiantes de 5to. B.</p> <p>Se le manifestara al director los puntos de vista clave en dicho proyecto.</p>	Es de mucha importancia contar con el aval de la autoridad educativa, ya que permite mayor responsabilidad y compromiso por parte de la comunidad educativa en el proyecto.	<p>Es necesario involucrar más al C.T.A. contar con el apoyo en estos proyectos educativos, también la Dirección Departamental de Educación</p> <p>(1 Semana, en el mes de enero de cada año)</p>
<u>Sostenibilidad Social</u> Socialización del proyecto con la comunidad educativa		Se dará a conocer el proyecto al personal docente de la institución, ya que son parte importante del centro educativo.	Se plantea la incorporación de nuevas estrategias de aprendizaje, para el mejoramiento de la calidad educativa y es necesario socializarlo con los	Se invita a los representantes de las instituciones colaboradoras del estado y para que conozcan la importancia del proyecto y en qué consiste el mismo.

	<p>Socializar con los padres de familia, son parte de la comunidad educativa y su apoyo será vital en la realización del proyecto.</p> <p>Dialogar con los estudiantes del centro educativo, sobre dicho proyecto.</p>	<p>miembros de la comunidad educativa para que ellos sean miembros activos del proceso del nuevo proyecto.</p>	<p>(1 semana, en enero de cada año)</p>
<p><u>Sostenibilidad Financiera</u> Gestión de recursos económicos para adquirir los materiales</p>	<p>Solicitar apoyo a la municipalidad, cooperativa, personas profesionales de la comunidad, a la OPF del centro educativo.</p>	<p>Es necesario contar con variedad de recursos materiales y el apoyo de distintas públicas, privadas y personales para ello se tendrá que gestionar y así poder lograr el compromiso de los actores directos, indirectos y potenciales quienes sufragarán los costos del material.</p>	<p>El director dará apoyo con aportes de la Tienda Escolar.</p> <p>Aporte fijo anual por parte de la OPF en el programa de Gratuidad para sustituir materiales dañados.</p> <p>Involucrar a la municipalidad con aportes económicos o de materiales didácticos para el PME.</p> <p>(En dos meses, enero y febrero de cada año)</p>
<p><u>Sostenibilidad Ambiental</u> Elaboración de materiales concretos contextualizados (material de reciclaje)</p>	<p>Recopilar materiales adecuadas al proyecto.</p> <p>Reutilizar materiales para la Antología Infantil.</p>	<p>En el medio donde los estudiantes se desenvuelven, encuentran gran cantidad de materiales que pueden ser reutilizados en el proyecto para evitar la contaminación ambiental.</p>	<p>Involucrar a instituciones que velan por el cuidado del medio ambiente para que donen materiales reciclados y elaborar con ellos antologías infantiles que se requieren en el proyecto.</p> <p>(2 meses, enero y febrero de cada año)</p>
<p><u>Sostenibilidad Tecnológica</u></p>	<p>El uso de la tecnología es muy interesante ya que se obtiene material creativo y adecuado</p>	<p>El innovar es importante de la educación a través de la tecnología permitirá acrecentar</p>	<p>Solicitar apoyo a los técnicos o instructores en computación para</p>

<p>Elaboración de materiales educativos para la Antología Infantil.</p>	<p>que ayudara a la elaboración del proyecto. Es un medio que ayudara a obtener información y diseño al proyecto.</p> <p>Se descargan hojas de trabajo de lecturas cortas con comprensión lectora, lecturas con la cantidad de palabras a leer por minuto, diversos tipos de lecturas que motiven y llamen la atención del estudiante</p>	<p>los conocimientos y facilitar el aprendizaje en comunicación y lenguaje con pequeñas lecturas.</p> <p>Contar con el suficiente material adecuado, para la elaboración de la antología infantil.</p>	<p>dar instrucción a padres de familia como buscar instrumentos que faciliten el aprendizaje de sus hijos en los celulares o computadores con el uso del internet.</p> <p>(En 2 meses, enero y febrero de cada año)</p> <p>Involucrar a los padres de familia, para que el estudiante sienta el apoyo hacia el mejoramiento y rendimiento en su enseñanza aprendizaje.</p>
<p><u>Sostenibilidad social/institucional/ambiental</u> Creación de Antología Infantil para Fortalecer Fluidez y Comprensión Lectora</p>	<p>Solicitar apoyo interinstitucional para promover el hábito de lectura.</p> <p>Involucrar a más actores en el desarrollo del PME</p>	<p>Desarrollar actividades de lectura dentro del contexto educativo para fortalecer la fluidez y comprensión lectora, es de vital importancia hoy en día debido a los malos resultados que se están dando en esta materia.</p>	<p>El apoyo del MINEDUC para implementar antologías infantiles en cada grado del nivel primaria y darle continuidad al trabajo realizado en grados menores</p> <p>(6 meses, de enero a junio de cada año).</p>
<p><u>Sostenibilidad social/institucional</u> Capacitación a padres de familia</p>	<p>Implementación de temas educativos y compromisos del padre de familia para el proceso educativo.</p>	<p>Cuando los padres de familia están familiarizados con las metas y objetivos que el docente desea alcanzar en las áreas del conocimiento, su apoyo se hace</p>	<p>Involucramiento de la PNC y otras instituciones como el MP. Centro de Salud, etc. para brindar acompañamiento a los programas educativos que tienen que seguir</p>

	Reflexiones sobre el rol del padre de familia en la educación.	vital para trabajar en casa, evitando que los alumnos desperdicien su tiempo libre.	desarrollándose en casa para evitar la vagancia y vicios en los niños y jóvenes de la aldea  (2 meses, cualquiera de todo el año).
--	--	---	--

Fuente: Elaboración propia

## **CAPÍTULO II**

### **FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

#### 2.1 Diagnóstico

El diagnóstico nos adentró un poco más y realizar una pequeña investigación para conocer aspectos de la institución, que son claves para el trabajo que se desarrollara, como nos dice Ochoa (2018)

Debe acotarse que, si bien el MINEDUC ofrece la ficha escolar como fuente de información para quienes hacemos educación en el país se convierte en más que eso; puesto que provee elementos que permitan afinar nuestros sentidos en cuanto al desarrollo y situación actual de la educación del país (p.10).

##### 2.1.1 Índice de desarrollo humano

El IDH mide los adelantos de un país o comunidad en tres aspectos básicos del desarrollo humano: disfrutar de una vida larga y saludable, medida por la esperanza de vida desde que se nace, acceso a la educación, y un nivel de vida digna, que se mide por el PIB per cápita. (PNUD, 2018)

##### 2.1.2 Materiales educativos

Se necesita mantener al estudiante motivado, para que su aprendizaje sea alcanzado con éxito. Como lo argumenta Montessori (1997)

La indagación e investigación con las que se busca motivar al niño para que el mismo construya sus propios aprendizajes. De igual forma, es pertinente pensar en la educación de los sentidos, que es posible mediante el empleo de diversos objetos clasificados, de acuerdo con sus cualidades.

Los materiales que estimulan los sentidos y ejercitan el conocimiento, combinados con la capacitación mental y motriz del niño, son los que en realidad lo preparan en el aprestamiento lógico matemático y lecto escritura que necesita como base para su desempeño en la vida escolar.

### 2.1.3 Condiciones necesarias para una educación de calidad

El Modelo conceptual de calidad educativa del MINEDUC. Noviembre, (2006), utiliza como fundamento básico el marco propuesto por UNESCO: (2005), de acuerdo con el cual, la calidad de la educación

Soporta un enfoque basado en derechos. Siendo la educación un derecho humano, debe soportar todos los derechos humanos.

Se basa en los cuatro pilares de "Educación para todos": aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir, aprender a ser (Delors, J., et al:1996).

familia, miembro de una comunidad y ciudadano global y por tanto educa para desarrollar individuos competentes en los cuatro roles.

Promueve y desarrolla los ideales para un mundo sostenible: un mundo que es justo, con equidad y paz, en el cual los individuos cuidan de su medio ambiente para contribuir a alcanzar una equidad intergeneracional.

## 2.2 Antecedentes de la educación educativa

### 2.2.1 Organización escolar

Se forman para alcanzar un fin determinado, son de vital importancia para apoyar y buscar solucionar problemas que puedan afectar la enseñanza aprendizaje. (Cantón, 2004). Define la organización escolar de la siguiente manera

La Organización Escolar es la ciencia de la Educación que estudia íntegramente todos los aspectos y concernientes a los centros educativos considerados en las múltiples de empresas educativas, de mecanismos de centro y poder social, en su dimensión estructural, en sus aspectos ocultos, en su posibilidad de intervención y en sus necesidades de mejora.

## 2.2.2 Programas del ministerio de educación

DECRETO NUMERO 12-91\*El Congreso de la República de Guatemala  
CONSIDERANDO

Que la Constitución Política de la República de Guatemala, garantiza la libertad de enseñanza y criterio docente, establece la obligación del Estado de proporcionar y facilitar educación a sus habitantes sin discriminación alguna con el fin de lograr el desarrollo integral de la persona humana, el conocimiento de la realidad socioeconómica, política, la cultural nacional, además declara de interés nacional la educación. De utilidad y necesidad pública la enseñanza sistemática de la Constitución Política de la República y de los Derechos Humanos asimismo a los Convenios Internacionales ratificados por Guatemala.

## 2.2.3 Políticas educativas

En Guatemala, por ejemplo, en el Diseño de Reforma Educativa (1998:13) se plantea que

Los Acuerdos de Paz, ...puntualizan la educación como uno de los vehículos más importantes para la transmisión y desarrollo de valores y conocimientos culturales, y promover el mejoramiento de las condiciones socioeconómicas de las comunidades... Dichos Acuerdos sintetizan el convencimiento que existe en el país sobre la necesidad de cambiar el sistema educativo. Autoridades y analistas educativos han indicado la necesidad de transformarlo. Los padres de familia han planteado sus demandas de atención escolar para sus hijos.

## 2.2.4 Legislación educativa

Dos de las leyes fundamentales para el desarrollo y aplicación de la Reforma Educativa son los decretos No. 1485, Ley de dignificación y Catalogación del Magisterio Nacional y No. 12-91, Ley de Educación Nacional, ambos del Congreso de la República

Es innegable que dichas leyes tienen mucho que ver con la reforma educativa porque el primero establece cuestiones relacionadas con los docentes y sus relaciones con el MINEDUC y la otra establece los lineamientos generales para el accionar del

mismo ministerio y la comunidad educativa, ambos aspectos de primordial importancia. Por ello, se intenta en la presente propuesta analizar una de las mencionadas leyes, intentando evidenciar qué de ella debe mantenerse vigente y qué y cómo debe modificarse algunos de sus artículos para ponerlas en consonancia con las leyes emitidas en la última década y con los fines y objetivos de la Reforma Educativa establecida en los Acuerdos de Paz.

### 2.2.5 Gestión escolar

Para que exista un cambio en la educación, para que esta sea transformada se tiene que gestionar y poder lograr el objetivo deseado. Peñate y Peinado (1998)

Abordan la significatividad del proyecto institucional, como creación colectiva y por la "necesidad que tiene el ser humano, y en especial el docente, de adecuarse a los cambios que la juventud y la sociedad exigen "Entienden los autores que dicho proceder implica una acción dirigida a "mejorar los procesos pedagógicos, a desarrollar una filosofía democrática del trabajo, una práctica cívica basada en el bien común e integrarla institución escolar con la familia, la sociedad, la cultura y el desarrollo científico y técnico"(p.20).

### 2.2.6 Organización comunitaria

Estas ejercen una participación ciudadana que poseen diferentes ocupaciones o responsabilidades, su fin buscar enfrentar problemas que les afecten y así mejorar la situación de la comunidad. En esa línea Eric Wolf (1956) propone

Mirar a las comunidades como grupo de personas y en lugar de sociedades o comunidades como un todo- que a su vez forman parte de una telaraña de grupos relacionados que se extienden, a través de relaciones intermedias, desde los niveles de la comunidad al de la nación. De esa forma al tratarse de un grupo de relaciones en una sociedad- "compleja" y no de entidades estáticas es posible ver el ejercicio del poder de unos sobre otros en todos los niveles y no solo entre fuertes y débiles o comunidades y gobiernos.

### 2.2.7 Circunstancias sociales

Desde la infancia el niño tiene una convivencia social con los miembros de su familia. Vigotsky (1978) señala que

En el desarrollo psíquico del niño y la niña toda función aparece en primera instancia en el plano social y posteriormente en el psicológico, es decir se da al inicio a nivel inter psíquico entre los demás y posteriormente al interior del niño y de la niña en un plano intrapsíquico, en esta transición de afuera hacia dentro se transforma el proceso mismo, cambia su estructura y sus funciones. Este proceso de internalización, Vigotsky lo llamó “Ley genética general del desarrollo psíquico (cultural)”, donde el principio social está sobre el principio natural-biológico, por lo tanto, las fuentes del desarrollo psíquico de la persona no están en el sujeto mismo sino en el sistema de sus relaciones sociales, en el sistema de su comunicación con los otros, en su actividad colectiva y conjunta con ellos.

### 2.2.8 Circunstancias culturales

El niño compartió y tuvo una convivencia al participar en actividades tanto familiares como sociales fuera del ámbito del hogar. Lev Vygotsky (1896-1934) creía que

Las actividades humanas ocurren en ambientes culturales y que no es posible entenderlas separadas de esos ambientes. Una de sus principales ideas fue que nuestras estructuras y procesos mentales específicos pueden rastrearse en nuestras interacciones con los demás. Estas interacciones sociales son mas que simples influencias en el desarrollo cognoscitivo, ya que crean nuestros estructuras cognoscitivas y procesos de pensamiento.

### 2.2.9 Circunstancias psicológicas

En el aprendizaje del niño o niña tiene que ver el entorno social en el que vive, el que lo rodea en su vida cotidiana. Al respecto Luria (s.f., p. 123) afirma: Implicaciones educativas de la teoría sociocultural de Vigotsky.

La actividad psicológica del niño se forma bajo la influencia, por una parte, de las cosas que lo rodean, cada una de las cuales representa la historia materializada de la vida espiritual de centenares de generaciones, y por otra parte, del alrededor, por las relaciones que el

niño tendrá con él. Al nacer el niño no es una persona autística que sólo en forma gradual entrará en la cultura; desde el principio mismo de su vida es tomado por la red de las influencias culturales, y solo en forma progresiva ha de distinguirse como criatura independiente, cuyo mundo espiritual continúa siendo socialmente modelado.

#### 2.2.10 Situación social, económica, emocional del entorno escolar

Todo ser humano tiene derechos desde que nace, y debe ser igual para todos desde que pertenecen a un mismo país o nación (PNUD, Desarrollo Humano y Pacto Fiscal, 2002: 16)

El desarrollo humano es un proceso integral mediante el cual se amplían las oportunidades de las personas para poder disfrutar de una alta calidad de vida. Este proceso incluye avances en materia de educación, salud y economía: ingresos y empleo; libertad, seguridad y participación.

#### 2.2.11 Pobreza

La organización de las naciones unidas por medio del programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo presento por primera vez la expresión pobreza humana, basada en el concepto de capacidades de Sen y definió la pobreza como la negación de opciones y oportunidades de vivir una vida tolerante (PNUD, 1997). Por lo anterior

Una persona se considera pobre cuando se encuentra en una situación precaria en la que carece de capacidades de desarrollo y que están por debajo de un estándar mínimo aceptado socialmente, lo que se manifiesta en situaciones de escasos ingresos, insalubridad, desnutrición y vulnerabilidad a las enfermedades y a las inclemencias del medio ambiente, que inciden negativamente en sus oportunidades de sobrevivir y mejorar su calidad de vida.

. Los padres de familia han planteado sus demandas de atención escolar para sus hijos.

## 2.3 Teorías y modelos educativos que sustentan el proceso enseñanza aprendizaje.

### 2.3.1 Constructivismo

Aprendió a crear, desarrollar habilidades y destrezas conocer el entorno social en el que se desenvuelve. Al respecto de Ausubel, Rivera J. (2004) plantea que

El creador de la teoría del aprendizaje significativo es David Paul Ausubel. Uno de los conceptos fundamentales en el moderno constructivismo, la teoría en referencia, responde a la concepción cognitiva del aprendizaje, según la cual éste tiene lugar cuando las personas interactúan con su entorno tratando de dar sentido al mundo que perciben. Al proceso mediante el cual se construyen las representaciones personales significativas y que poseen sentido de un objeto, situación o representación de la realidad, se le conoce como aprendizaje. (p. 47)

### 2.3.2 Psicología evolutiva

Los aportes dados por Vygotsky (1979) a la Psicología Evolutiva, representan una referencia de gran relevancia en campos de la teoría evolutiva tales como

Desarrollo sociocognitivo de la primera infancia, aparición del lenguaje y la comunicación, construcción del lenguaje escrito y otros aspectos. La perspectiva evolutiva de Vygotsky es el método principal de su trabajo, señala que un comportamiento sólo puede ser entendido si se estudian sus fases, su cambio, es decir; su historia. Este énfasis le da prioridad al análisis de los procesos, considerando que el argumento principal del análisis genético es que los procesos psicológicos del ser humano solamente pueden ser entendidos mediante la consideración de la forma y el momento de su intervención durante el desarrollo. Analizó los efectos de la interrupción y las intervenciones sobre ellos; dando lugar a las variantes del análisis genético: el método genético-comparativo y el método experimental-evolutivo (Vygotsky, 1979). psicología evolutiva.

### 2.3.3 Teoría sociocultural

Vygotsky (1885-1934), psicólogo soviético que se interesó por estudiar las funciones psíquicas superiores del ser humano – memoria, atención voluntaria, razonamiento, solución de

problemas– formuló una teoría a fines de los años veinte, en la que planteaba que

el “desarrollo ontogenético de la psiquis del hombre está determinado por los procesos de apropiación de las formas histórico-sociales de la cultura; es decir Vygotsky articula los procesos psicológicos y los socioculturales y nace una propuesta metodológica de investigación genética e histórica a la vez”

#### 2.3.4 Aprendizaje significativo

A través de las experiencias vividas y la relación con los demás el niño fue adquiriendo nuevos conocimientos. Piaget, psicólogo suizo de principios del siglo XX, sugirió que

A través de procesos de acomodación y asimilación, los individuos construyen nuevos conocimientos a partir de las experiencias. La asimilación ocurre cuando las experiencias de los individuos se alinean con su representación interna del mundo. Asimilan la nueva experiencia en un marco ya existente.

#### 2.3.5 Nuevas tecnologías de la información y comunicación

##### A. Teoría de la comunicación

La dimensión social de las TIC se vislumbra atendiendo a la fuerza e influencia que tiene en los diferentes ámbitos y a las nuevas estructuras sociales que están emergiendo, produciéndose una interacción constante y bidireccional entre la tecnología y la sociedad. La influencia de la tecnología sobre la sociedad ha sido claramente explicitada por Kranzberg, en su ley sobre la relación entre tecnología y sociedad: “La tecnología no es buena ni mala, ni tampoco neutral” (1985: 50),

##### B. Teoría de la noticia

Sebastiá Bernal y Lluís Albert Chillón (1985). señalan tres propiedades que debe cumplir un texto para ser considerado como género del periodismo informativo

Que sea un relato de no ficción, que carezca de innovación formal y expresiva, y que no tenga carácter argumentativo (31). Son géneros cuyo texto refleja lo que ha sucedido exactamente,

aunque ello suponga una limitación expresiva, y la argumentación, tan propia de algunos géneros periodísticos, como la crónica o el reportaje, no tiene cabida en el periodismo informativo. Debe aproximarse a lo que Víctor Rodríguez denomina “estilo expositivo”, que es la forma de expresar unos conocimientos como si se tratara de un examen, de manera que el texto contenga todo lo que queremos transmitir, sin añadidos innecesarios (32).

### 2.3.6 Reforma educativa

Guatemala, al igual que otros países de Latinoamérica ha iniciado su proceso de Reforma Educativa. Desde la firma de los Acuerdos de Paz, en diciembre de 1996, se ha iniciado dicho proceso, basado fundamentalmente en los Acuerdos de Identidad y Derechos de los Pueblos Indígenas y, Sobre Aspectos Socioeconómicos y Situación Agraria. En 1997, parte el proceso con la instalación de la Comisión Paritaria de Reforma Educativa, COPARE, conformada por cinco representantes del gobierno y cinco representantes de los pueblos indígenas, cuyo fruto de trabajo es conocido en el año 1998, con el documento diseño de reforma educativa, en el cual se plasman los intereses de los pueblos indígenas fundamentados en los mencionados Acuerdos de Paz.

En 1997 también se instala la llamada Comisión Consultiva para la Reforma Educativa, CCRE, que legalmente, tal y como está establecido en su Acuerdo de Creación, tiene como objetivo “elaborar y realizar la reforma educativa a cargo del Ministerio de Educación”. Integrada por 21 instituciones en la actualidad, esta Comisión intenta darle vida a las propuestas del Diseño de Reforma Educativa, así como también darle vida a los acuerdos de la Sociedad Civil establecidos en el documento Diálogo y Consenso Nacional para la Reforma Educativa, elaborado a partir de las conclusiones que se dieron en 331 diálogos municipales, 23 diálogos departamentales, (por razón de dividir Guatemala en dos regiones: metropolitana y municipios) y en un diálogo nacional, documento que fuera emitido en marzo del año 2001.

Dentro de las instituciones miembros de la Comisión Consultiva, así como de otras instituciones que no forman parte de ella tales como la Comisión de Educación del Congreso, ha surgido la idea de que para llevar a cabo la Reforma Educativa como la plantean ambos documentos mencionados anteriormente, es necesario eliminar algunas leyes y modificar otras, argumentando que las mismas interfieren con el proceso, ya porque son muy antiguas o porque presentan inconstitucionalidades, argumentos que son rebatidos por otras instituciones que indican que algunas leyes son fundamentales tal y como están o con algunas modificaciones, o bien que lo que hace falta es darle vida a lo que dichas leyes establecen porque hasta hoy no han sido puestas en práctica.

Dos de las leyes fundamentales para el desarrollo y aplicación de la Reforma Educativa son los decretos No. 1485, Ley de dignificación y Catalogación del Magisterio Nacional y No. 12-91, Ley de Educación Nacional, ambos del Congreso de la República. Es innegable que dichas leyes tienen mucho que ver con la reforma educativa porque el primero establece cuestiones relacionadas con los docentes y sus relaciones con el MINEDUC y la otra establece los lineamientos generales para el accionar del mismo ministerio y la comunidad educativa, ambos aspectos de primordial importancia. Por ello, se intenta en la presente propuesta analizar una de las mencionadas leyes, intentando evidenciar qué de ella debe mantenerse vigente y qué y cómo debe modificarse algunos de sus artículos para ponerlas en consonancia con las leyes emitidas en la última década y con los fines y objetivos de la Reforma Educativa establecida en los Acuerdos.

### 2.3.7 Diseño y desarrollo curricular

Los estudiantes fueron motivados al momento de recibir cualquier tipo de aprendizaje. César Coll, Psicología y currículum

Un diseño curricular debe tomar en consideración muchos factores; debe diseñar contenidos y objetivos de enseñanza-aprendizaje orientados a transformar la práctica docente; debe tomar en cuenta las diversas teorías del desarrollo psicológico y de las teorías del aprendizaje, lo mismo que los conocimientos previos de los alumnos, es decir, partir de experiencias compartidas con anterioridad; debe motivar a que los alumnos aprendan a aprender, para que en su vida cotidiana puedan seguir aprendiendo; debe tomarse en cuenta el aprendizaje significativo y partir de situaciones problemáticas, de preferencia que se den en la vida cotidiana para que sean significativas y a la vez útiles para el alumno. (p. 49)

### 2.3.8 Estrategias pedagógicas lúdicas

Por medio del juego el niño aprendió jugando, fue una manera motivadora y entretenida de aprender. Minera y Torres (2007), el cual informa que

El juego es la actividad más agradable con la que cuenta el ser humano. Desde que nace hasta que tiene uso de razón el juego ha sido y es el eje que mueve sus expectativas para buscar un rato de descanso y esparcimiento. Por esta razón el juego como lúdica en el aula sirve para fortalecer los valores, honradez, lealtad, fidelidad, cooperación, solidaridad con los amigos y con el grupo respeto por los demás y por sus ideas, amor, tolerancia, también proporciona rasgos como el dominio de sí mismo, la seguridad, la atención.

## 2.4 Técnicas de administración educativa

### 2.4.1 Definición de proyecto de mejoramiento educativo

Es una acción profesional que se buscó hacer cambios pedagógicos y curriculares para que fueran estimulando el desarrollo de un aprendizaje autónomo. Albanés (2019, citando a guerrero) nos plantea

que comprender que es un proyecto educativo implica identificar un problema a atender, sus causas y consecuencias a partir de ello planear un proceso para alcanzar una meta que lo solucione total o parcialmente. Este proceso implica desde la selección del problema, su tratamiento y la presentación del informe de resultados: concepción, planeamiento, formulación de acciones, implementación y evaluación (p.8).

### 2.4.2 Matriz de priorización de problemas

Se le dio prioridad al problema que más peso tenía para darle una solución. Por su parte Armandolin (2012), sugiere una escala de ponderación para cada criterio

Ya tenemos el listado de problemas redactados a los cuales les hemos aplicado un checklist y ahora vamos a revisar como podemos priorizar los problemas detectados y de ellos seleccionar al mas importante.

Para cada problema vamos aplicar una herramienta útil de priorización a través de una matriz en la que vamos asignar un valor, para cada uno de los criterios dados de acuerdo con la escala adjunta.

Tenga en cuenta que esta escala es referencial y podría ser modificada con base al mayor peso que quiera darle dependiendo de la equivalencia que quiera asignarle.

Para obtener el puntaje para cada problema vamos a utilizar la matriz que se muestra en las columnas tenemos los criterios para la resolución del problema al cual le hemos asignado un peso con el cual distribuimos el 100%

El o los problemas que vamos a escoger según esta priorización son aquellos que tienen un mayor puntaje. (p.1).

### 2.4.3 Árbol de problemas

Se utilizó para darle solución al problema que se le dio prioridad en la matriz de priorización. Unesco (s.f.) nos define esta técnica de la siguiente manera

El árbol de problemas es una técnica que se emplea para identificar una situación negativa (problema central), la cual se intenta solucionar analizando relaciones de tipo causa-efecto.

Para ello, se debe formular el problema central de modo tal que permita diferentes alternativas de solución, en lugar de una solución única.

Luego de haber sido definido el problema central, se exponen tanto las causas que lo generan como los efectos negativos producidos, y se interrelacionan los tres componentes de una manera gráfica.

La técnica adecuada para relacionar las causas y los efectos, una vez definido el problema central, es la lluvia de ideas.

Esta técnica consiste en hacer un listado de todos los posibles causas y efectos del problema que surjan, luego de haber realizado un diagnóstico sobre la situación que se quiere resolver.

### 2.4.4 Teorías que sustentan las demandas sociales, institucionales y poblacionales

#### A. Teoría de Maslow

Siempre habrá necesidades y demandas que resolver en nuestro entorno social y problemas que solucionar. por su parte Illescas (2018) para analizar el tema de demandas sociales, nos lleva a retomar la Teoría de la jerarquía de las necesidades de Maslow

Las necesidades humanas deben ser concebidas como derechos humanos, las necesidades presentan valores últimos: constituyen un marco de metas y valores que explican y condicionan toda una serie de deseos y de conductas de las personas.

Las necesidades y su satisfacción se ven influidas por las condiciones exteriores: cultura y socialización, y también por los condicionantes internos: idiosincrasia del individuo.

Existen dos grandes tipos de necesidades: básicas y las superiores o metanecesidades.

Las necesidades son universales, aunque son manifestaciones culturales diversas y modos de satisfacción muy diferentes y específicos de cada cultura.

Las necesidades humanas nunca se agotan, no se satisfacen completamente. Los seres humanos siempre permanecen en un estado de carencia relativa. (p. 1).

## B. Teoría de Ander Egg

En el entorno social en el que se vivió existieron diferentes clases de necesidades y siempre se tuvo que buscar la solución a dichos problemas. Al respecto Illescas (2018), plantea el tipo de necesidades que se encuentran en la Teoría de Ander-Egg

Necesidades físicas u orgánicas: son aquellas que permiten gozar a los hombres de niveles propios de su condición biológica.

Necesidades económicas: estas están ligadas al nivel productivo de la vida humana.

Necesidades sociales: se refiere a la manera de como los seres humanos se relacionan entre sí, en el nivel familiar con amigos u otras personas.

Necesidades culturales: se relacionan con los procesos de autorrealización y expresión creativa.

Necesidades políticas: se refiere a la inserción de los seres humanos en las relaciones de poder y la vida ciudadana en general.

Necesidades espirituales y religiosas: son aquellas que buscan dar sentido, significación y profundización a la vida en relación con la trascendencia. (p. 2).

## C. Teoría de Max Neef

El ser humano como tal tiene necesidades muchas veces están obstaculizan su diario vivir. También Illescas (2018) retoma las

necesidades sociales de acuerdo a la Teoría de Max Neef: nos propone algunas categorías más profundas

Las necesidades según categorías existenciales y según categorías axiológicas. Las existenciales se clasifican en necesidades de ser, tener, hacer y estar.

Según categorías axiológicas distingue un conjunto de nueve necesidades: subsistencia, protección, afecto, entendimiento, participación, ocio, creación, identidad y libertad. (p. 3).

#### 2.4.5 Teorías que sustentan los actores involucrados y potenciales

##### A. Anguiano

Toda necesidad tuvo que ser demanda para que pudiera existir un cambio. Desde el punto de vista de la teoría sociológica, al respecto Anguiano (1999), nos plantea que

La forma más simple de enunciar el significado de la demanda, de cualquier demanda, es sin duda concebida como expresión (suplica, pedido, rogatoria) de una necesidad, de un deseo o apetencia.

Pero la simpleza concluye aquí. Esta interrogante adquiere una dimensión aún más compleja cuando hablamos de demanda social y el lugar que las necesidades desempeñan dentro de las diferentes perspectivas teóricas, tanto de la sociología como de otras disciplinas sociales.

A nuestro entender, se destaca de este modo que la demanda social presiona en dirección al cambio de las relaciones sociales instituidas. (párrs. 10-18).

##### B. Kullo

En una transformación o cambio debe haber personas del medio social involucradas para que se puedan tener buenos resultados. Para ello vamos a analizar lo que nos plantea Kullo (1993)

Tanto el análisis de un fenómeno social como las propuestas de transformación que pueden efectuarse en el marco de un proceso de planificación y gestión, debe tender a identificarse a los actores sociales que intervienen en el contexto indefinido.

Para identificar cuáles son los actores sociales, se debe determinar previamente en forma precisa la problemática y el marco de intervención,

considerando que todos los actores involucrados son todos aquellos que tienen responsabilidades o resultan beneficiados o perjudicados por la configuración actual de la situación, o porque tendrán responsabilidades beneficios o perjuicios en las distintas configuraciones futuras posibles. Esta detección permite prever la posición que adoptará cada uno de los actores según su grado de afectación, en el desarrollo de un proceso de concentración. (p.p. 20-21).

#### 2.4.6 Matriz DAFO

Es una herramienta que trascendió en todos los campos y que se considera una técnica estratégica de aplicación en educación. Al respecto Ramos (2018), menciona que

El método DAFO es una técnica que aborda esencialmente la capacidad prospectiva del diagnóstico social, es decir de planteamiento de estrategias de futuro operativas a partir del análisis de la situación presente.

La técnica DAFO consiste básicamente en organizar la información generada en una tabla de doble entrada que sitúe esta información en función de las limitaciones (Debilidades y Amenazas) y las potencialidades (Fortalezas y Oportunidades) que proporciona un colectivo o una situación social determinada. De esta forma, a través de la aplicación de la técnica obtenemos información de los aspectos positivos y negativos de una situación concreta tanto para el momento presente como para el futuro.

#### 2.4.7 Técnica MINI-MAX

El MINIMAX es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos criterios se busque dar respuesta o solución a determinada problemática existente, (Mijangos J. 2013, p. 39)

#### 2.4.8 Vinculación estratégica

que plantea Mijangos (2013. p.p. 39-42) al respecto de la vinculación estratégica, de acuerdo a la Matriz MINI-MAX

Análisis de la vinculación estratégica La vinculación estratégica nos muestra el análisis estratégico de cada una de las vinculaciones realizadas en la técnica del MINIMAX, en la primera vinculación se analizan las fortalezas con las oportunidades, en la segunda se vinculan las fortalezas con las amenazas, luego las fortalezas con debilidades, así también se vinculan las fortalezas con las oportunidades y por último se relacionan o vinculan las debilidades con las amenazas cabe mencionar que de estas vinculaciones se determinan las líneas de acción que luego darán lugar a los posibles proyectos a ejecutarse para contribuir a la solución del problema central identificado.

#### 2.4.9 Líneas de acción estratégica

Al respecto de qué son las Líneas de acción estratégica o líneas estratégicas, la UNAD de Colombia (s.f.), nos dice que

Las líneas de acción se conciben como estrategias de orientación y organización de diferentes actividades relacionadas con un campo de acción, de tal forma que se pueda garantizar la integración, articulación y continuidad de esfuerzos, de manera ordenada, coherente y sistemática.

#### 2.4.10 Mapa de soluciones

Continuando con el ejemplo que venimos revisando, (Mijangos, 2013, p. 52), analicemos de que se trata un Mapa de soluciones

Mapa de soluciones El mapa de soluciones fue elaborado a partir de la identificación del problema principal en este mapa se muestran las posibles soluciones que se le pueden dar al problema seleccionado por medio de las líneas de acción y los proyectos que se generan a través de las líneas de acción, cabe mencionar que este mapa de soluciones esta básicamente enfocado en contribuir a la solución del problema identificado.

#### 2.4.11 Plan de actividades

Asimismo, en el blog de Gestión de proyectos de SINNAPS (s.f.) explican claramente algunos aspectos importantes para comprender en qué consiste un Plan de actividades

Un plan de actividades es un documento que recoge un conjunto de tareas necesarias para la consecución de una acción u objetivo concreto. Antes de ponernos a planificar un proyecto, es conveniente hacer un plan de actividades.

Identificar cada una de las tareas que debemos completar para alcanzar el objetivo del proyecto, es primordial y muchas veces, necesitaremos la ayuda de un asesor técnico.

La planificación de actividades comienza por la elaboración de un plan de actividades. En él, pondremos la fecha y duración de la misma, así como las sub.

No debemos de perder de vista que el PME que estamos empezando a desarrollar está dirigido a la transformación del maestro en el aula, para poder asegurar que mejoran los indicadores educativos que ustedes identificaron.

tareas para su ejecución. También podemos añadir un responsable de la misma. Sin embargo, el objetivo principal de un plan de actividades, será identificar qué actividades necesitaremos, y no tanto surtirlos de características como responsables, relaciones o recursos empleados en cada tarea.

plan de actividades es uno de los primeros pasos de la fase inicial de la gestión de proyectos. Antes de llevar a cabo la planificación de actividades en la aplicación de gestión, es necesario este documento.  
(p.1)

#### 2.4.12 Cronograma de actividades

Recordemos de que se trata esta herramienta: En el Blog Project Manager OBS Business School de Barcelona (s.f.) se menciona

¿Qué es un diagrama de Gantt y para qué sirve? El diagrama de Gantt es una herramienta para planificar y programar tareas a lo largo de un período determinado.

Gracias a una fácil y cómoda visualización de las acciones previstas, permite realizar el seguimiento y control del progreso de cada una de las etapas de un proyecto y, además, reproduce gráficamente las tareas, su duración y secuencia, además del calendario general del proyecto. ograma de Gantt.

#### 2.4.13 Monitoreo y evaluación de proyectos

De acuerdo con Bobadilla (2010) es importante hacer diferenciación entre estos dos procesos, ya que los mismos fueron importantes para asegurar el logro del PME, pero tienen profundas diferencias, especialmente en el cuándo y en el para qué se hacen, miremos las diferencias que propone este autor

No debemos de perder de vista que el PME que estamos diseñando está dirigido a asegurar que se mejoran los indicadores educativos identificados, asumiéndolo con un gran compromiso personal, para dejar su marca, su apellido, su identidad en ese PME.

#### 2.4.14 Indicadores del proyecto

Revisamos lo relacionado a los Indicadores de Monitoreo y Evaluación y de acuerdo a Valle O. (s.f.), para tener claro lo relacionado a los indicadores que tenemos que construir para la evaluación son los relacionados a

Indicadores de Resultado: Permiten monitorear el nivel de cumplimiento de las metas institucionales. Se denominan también indicadores de productividad. La atención en este nivel, se concentra en establecer si los productos y/o servicios esperados, se han generado en forma oportuna y con la calidad requerida.

Indicadores de Impacto: Se diseñan para dar seguimiento a los cambios en el entorno atribuibles a la ejecución del proyecto, programa o política. Muchas veces se miden a través de encuestas. (p.4)

#### 2.4.15 Metas de un proyecto

Haciendo una traducción libre de lo que plantea Grant A. (2012.) en su Paper. An integrated model of goal-focused coaching: An evidence-based framework for teaching and practice, podríamos decir que

Una meta es un resultado deseado que una persona se compromete a lograr, en este caso al llevar a cabo el PME. Muchas personas tratan de alcanzar objetivos dentro de un tiempo definido fijando plazos, como lo hicimos al elaborar el cronograma.

Esto querría decir que, si ya tenemos el Plan o enunciado del Monitoreo, es decir, ya tenemos claro que vamos a realizar, para qué, cuándo, cómo y quién, y tenemos un cronograma de actividades, ya podemos saber para cada actividad, para que la vamos a realizar y cuándo.

#### 2.4.16 Plan de sostenibilidad

Para empezar a conceptualizar a lo que se refiere el concepto de sostenibilidad en los PME, analicemos lo que nos plantean Ríos y Villalobos (2016)

La sostenibilidad de la mejora educativa posibilita que las instituciones educativas entren en un proceso de mejoramiento que se mantiene y profundiza en el tiempo, lo que supone adhesión y compromiso de toda la comunidad que la integra.

#### 2.4.17 Presupuesto

En el Blog Project Manager OBS Business School de Barcelona (s.f.) se menciona

Modelos de presupuestos de proyectos:

Cómo elaborarlos durante la ejecución de un proyecto, los procedimientos para el control del proyecto y su monitorización se convierten en herramientas indispensables para sus responsables, de ahí la importancia que toman los distintos modelos de presupuestos.

Esta herramienta sirve para planificar las necesidades y, a la vez, funciona como referencia al permitir controlar el progreso del proyecto, facilitando la detección temprana de tendencias que pueden indicar la inminencia de sobrecostes.

### 2.5 Metodologías implementadas en el PME

#### 2.5.1 Escritura y lectura de anécdotas

Es un tipo de texto narrativo, que puede ser oral o escrito, y que consiste en relatar una situación vivida, por el emisor, y que tenga como rasgo principal, el destacarse dentro de sus experiencias, ya sea por ser extraña o graciosa. Collado (2017) cree que

Las anécdotas surgen de que los alumnos deben saber leer y escribir, deben leer para aprender y aprehender, les hace falta saber escribir, ellos pasan por momentos difíciles al no tener las herramientas para escribir y ante la dificultad de la lectura, ya que lo que pareciera una facilidad en la comunicación, que el uso de los aparatos electrónicos, como las computadoras y los teléfonos inteligentes, “les resuelven la vida”, así lo piensan ellos, y por eso creen que no es necesario saber leer y saber escribir, al fin y al cabo que ya todo está escrito en algún lugar y lo puedes localizar en cualquier momento, sin tener que leer y sin necesidad de escribir, claro que esto con métodos, y no es fácil seguir métodos hoy en día ya que todo está digerido y es de fácil acceso. Debo aclarar que toda regla tiene sus excepciones, y que algunos de

estos alumnos si leen con frecuencia, aunque muchas de esas lecturas, sin ser malas, no son lo mejor que hay en el mercado de la producción literaria.

### 2.5.2 Hojas de comprensión lectora

Al momento de leer y al mismo tiempo contestar lo que en la lectura decía el estudiante comprendió de que se trataba la lectura Thompson S. (2012) lectura

Convertir los grafemas en fonemas cuando se lee, dar el sonido que le corresponde a cada letra inscrita.

Aplicar estrategias para atender y recordar. Implica estar en capacidad de comunicar lo que se ha leído y escuchado.

Capacidad de producir una palabra específica para un significado o la habilidad de comprender palabras.

### 2.5.3 Lecturas dramatizadas

Al estudiante le gustó participar ser el protagonista y es por ello que la clase de lecturas le llamó la atención porque no solo leería sino representaría un personaje. Rodríguez, Migdalia y García (2003)

La lectura dramatizada es una modalidad de lectura oral en la que una o varias personas representan a los personajes del texto por medio de la voz. En ella se enfatizan las emociones y la intensidad de las palabras y, en algunos casos, también se acompaña la cadencia de la historia con el lenguaje corporal. En el ámbito educacional la lectura dramatizada, de forma colateral, es una vía para poner al estudiante en contacto con obras que ejerzan su influencia positiva en la formación general; así pueden apreciarse y valorarse críticamente obras, autores, movimientos y otros elementos que enriquezcan sus conocimientos literarios.

Asi mismo las obras representadas pueden contribuir también a que los estudiantes acumulen un caudal de experiencias de todo tipo, como la comprensión y valoración de la conducta humana, la profundización en la psicología de los personajes, el análisis de condiciones socioeconómicas que influyan en la conducta de estos, y otras que tienden a enriquecer el ámbito de sus vivencias.

#### 2.5.4 Lectura de palabras por minuto

Desde que el estudiante inició con las actividades se le dió varias estrategias en las que pudo el aprender a leer correctamente.

UNED Bergara (2010)

Para mejorar la velocidad lectora, la técnica consiste en aumentar el ritmo de los ojos hasta que estos recuperen el del cerebro. Ahora bien para recorrer rápidamente una información, en un anuario por ejemplo, nada como de utilizar el dedo como apoyo de lectura. Eso impide los perder tiempo paseándose por la periferia. Comenzar por seguir las líneas con el dedo o con una pluma imponiéndole una velocidad constante, no importa sacrificar, al principio, la comprensión del texto (dicen que con 15 minutos de esta gimnasia cada día durante un mes todos seremos capaces de leer 400 a 700 palabras/minuto.

#### 2.5.5 Escritura y lectura de cuentos inventados

El apoyo de los padres fue muy importante en el aprendizaje de los estudiantes y esta forma de intervenir les fascinó. Arnold H. Glasow

Animar a escribir con los cuentos inventados, además, los cuentos inventados ayudarán a los niños a entender que una buena historia puede nacer de cualquier persona, por lo que ellos mismos podrán embarcarse en la aventura de escribir.

Todos ellos tienen lo fundamental para escribir un cuento inventado: imaginación. Si quieres embarcarte en mundos e historias desconocidas, prueba los cuentos inventados junto con tus hijos. Descubre poblaciones, personajes y criaturas desconocidas hasta el momento. ¡seguro que tanto tu como tus hijos lo pasáis genial leyendo los cuentos inventados!

### 2.5.6 Lectura en voz alta

De esta manera el estudiante pudo escuchar la forma en la que leía y pronunciaba las palabras y se fue dando cuenta del tono de su voz si era adecuada y escuchada por sus compañeros. (Beuchat, 1997, Condemarín, Galdames y Medina)

La lectura en voz alta es el momento para que el profesor enseñe a sus alumnos estrategias de lectura. Conceptos acerca de lo impreso, cómo funcionan los textos y el vocabulario. La lectura en voz alta realizada por el docente es considerada como uno de los factores más influyentes para el desarrollo integral del niño, por lo que debería de formar parte de un programa de promoción de la lectura en todos los niveles de la educación, porque favorece al niño y a la niña.

### 2.5.7 Lectura de cuentos con pictogramas

Con el estudiante se utilizó todas las maneras y formas posibles de que la lectura para él fuera agradable y que se interesará por lo que iba a leer es por eso que María Machado (2020) menciona que

Los cuentos con pictogramas son aquellas historias escritas que intercalan palabras con pictogramas, es decir, con pequeños dibujos muy sencillos que representan conceptos o cosas. No podemos obviar que la palabra “pictograma” se compone de “picto”, que viene del latín pictus (pintado) y “grama”, que significa letra. Estos transmiten un significado, que tiende a ser muy claro y universal, de forma que todo aquel que lo vea lo interprete de la misma forma.

Estas pequeñas ilustraciones están insertadas dentro del propio texto y sustituyen ciertas palabras de la historia.

Uno de los mayores regalos que los padres podemos hacerles a nuestros hijos es transmitirles el amor por la lectura. Esta pasión les permitirá ser las personas más felices viajando de una época a otra, descubriendo lugares en los que no han estado, alimentando su curiosidad por lo desconocido... Y este idilio por la literatura se adquiere en la más tierna infancia. Los cuentos cortos con pictogramas pueden convertirse en grandes aliados para aficionar a los niños a los libros.

### 2.5.8 Lectura de trabalenguas

Al estudiante se le hizo lo más atractivo posible la lectura por lo que se interesó por ella al momento de leer. El buen hablante (junio 6, 2018) según Wikipedia

Un trabalenguas está diseñado para ser un auxiliar en la terapia del lenguaje, cuando al individuo se le dificulta la pronunciación de ciertos sonidos, a base de la repetición continua de dicho sonido dentro de una misma oración. Dentro de su función negativa sirve para que te equivoques, (humor)... así mismo es, pero en lo positivo tu constante esfuerzo logrará que mejores la dicción y pronunciación correcta de las palabras. Al principio este fue un juego inventado para niños como una terapia de lenguaje, pero con los años los profesionales de la locución y coach o maestros que se dedican a enseñar locución, lo utilizan para facilitar la buena pronunciación de las palabras, agilizar la memoria y hablar con precisión o correctamente.

## **CAPÍTULO III**

### **PRESENTACIÓN DE RESULTADOS**

#### 3.1 Título del proyecto

Creación de antología infantil para fortalecer la fluidez-comprensión lectora.

#### 3.2 Descripción del proyecto

El proyecto “Creación de Antología Infantil para Fortalecer la Fluidez Comprensión Lectora” busca contribuir al fortalecimiento de la fluidez y comprensión lectora en los estudiantes de 5to. Grado primaria de Escuela Oficial Urbana Mixta JM del municipio de Conguaco, departamento de Jutiapa.

En la escuela oficial urbana mixta JM de Conguaco, se hará la creación de una Antología que consiste en la recopilación de variedad de lecturas tales como (comprensión lectora, escritura de anécdotas, trabalenguas, cuentos con pictogramas, cantos, adivinanzas, fabulas, cuentos inventados); el material será solicitado o buscado en páginas de internet, algunos elaborados por los propios estudiantes. Que servirá de apoyo en su fluidez y comprensión lectora.

Es una escuela gradada, cuenta con una infraestructura y mobiliario adecuado para la comunidad estudiantil, los salones se decoran según el grado y creatividad de cada docente, también hay maestras egresadas del programa Padep/D para un total de 12 maestros incluido el maestro que

imparte educación física; hay comisiones para la realización de las actividades que se efectúan durante el ciclo escolar.

Por medio de la ejecución del proyecto los estudiantes mejoraron su fluidez y comprensión lectora al contar con un material creativo que ellos mismos realizaron con el apoyo y ayuda de los padres de familia que como ya se describió en la recopilación de lecturas como cuentos cortos con guía de comprensión lectora, historias, cuentos inventados, fabulas y adivinanzas de animalitos.

Durante la ejecución del proyecto se contó con el apoyo del director, Docentes, Estudiantes, Padres de Familia, Conserje, OPF, Gobierno escolar, C.T.A., Junta Mixta, vecinos de la comunidad, iglesias y cooperativas, ya que son parte importante para que un proyecto pueda llevarse a cabo especialmente para la educación.

Los estudiantes necesitan ser motivados para que ellos le tomen amor y pasión a la lectura; están serán clasificadas para que sean llamativas ante la vista de quienes la lean, ya que cuando un estudiante lee se va familiarizando con los textos de lectura.

Al mismo tiempo mejora y amplía su lenguaje oral y escrito, al comunicarse con otras personas mejora y no comete tantos errores de ortografía, recrea su imaginación al momento de leer, va promoviendo su reflexión sobre cada lectura, le ayudara a ejercitar su memoria y concentración hacia otras clases de las cuales tiene dificultad de concentrarse. Ira enriqueciendo su relación entre niño-niña y adulto al comunicarse en diferentes ámbitos de la vida social.

La creación de dicha Antología ayudara a que los estudiantes desarrollen sus habilidades y destrezas, imaginación y creatividad y tomando en

cuenta de que ellos han elaborado su propio libro de lecturas podrán practicar en todo momento, de manera que no solo ellos se beneficiaran sino la familia en general.

### 3.3 Concepto del proyecto

Antología infantil para promover lectura

### 3.4 Objetivos del proyecto

#### 3.4.1 General

Desarrollar la fluidez y comprensión lectora en los estudiantes de 5to. grado sección "B" de la E.O.U.M JM, municipio de Conguaco a través de la elaboración de una antología infantil.

#### 3.4.2 Específicos

- A. Elaborar antología infantil para el mejoramiento de la fluidez y comprensión lectora.
- B. Seleccionar historias para ser leídas oralmente con fluidez y exactitud.
- C. Incrementar la fluidez y comprensión lectora a través de la lectura de la antología infantil.

### 3.5 Justificación del proyecto

El presente trabajo se llevará a cabo porque se ha detectado que hay estudiantes con demasiada dificultad al momento de leer, muchas veces deletrean, problema al pronunciar, confusión de letras, poca fluidez, no comprenden lo que están leyendo, por esa misma razón les da vergüenza temen que se puedan burlar de ellos, también hay timidez como que al momento de dar lectura pueda recibir un regaño o alguna corrección que les hará sentir mal.

Pueda que también hayan recibido un mal trato años anteriores, su voz no es la adecuada para que el grupo pueda escuchar lo que leen. Esto hace que algunos estudiantes tengan problema al momento de escribir alguna palabra confunden el sonido de la letra pronunciada, se saltan letras por esa razón hay mala escritura y faltas ortográficas, no saben llevar un dictado y muy mala letra, todo se debe a que desde que comenzó a leer y escribir no le fue corregido su problema, pero se le hizo un gran daño para sus posteriores años lectivos.

Los hábitos de lectura son parte esencial para el buen desarrollo, pero como saber si el estudiante los lleva a cabo, este aspecto es muy importante para el desarrollo académico y profesional y debe contar con la ayuda especialmente de sus padres y también del docente.

El proyecto se realizará con el afán del que los estudiantes se motiven al momento de tomar un libro de lecturas en sus manos, sientan la necesidad de que pueda ser escuchado y que día con día va ir mejorando el problema que le ha venido causando muchas incomodidades al momento de leer.

Los estudiantes al ser guiados por sus padres y maestros se irán familiarizando con los libros de textos, esto les ayudara a tener una

buena comunicación a ser más reflexivos y usar su imaginación para diferentes actividades que realice ya sea en casa o en la escuela.

Aumentará su buen vocabulario, será una entretención que ayudara a que su cerebro capte mejor las palabras, tendrá buena concentración al momento de escuchar las lecturas, ningún tema que se trate en clase se le dificultara porque sabrá de que hablar, su retención memorística mejorara y no se sentirá estresado al momento de leer será divertido.

Ellos serán parte de este proyecto que los llevara a sentir pasión por la lectura; se dará al inicio del ciclo escolar para que los estudiantes lleven una secuencia y desde ese momento empiece el entusiasmo por leer lo que ellos mismos tendrán a bien realizar con el apoyo de sus padres y docente a su cargo encargado del proyecto, se tomara muy en cuenta el apoyo del director, docentes, padres de familia y los mismos estudiantes. Ya que será de gran beneficio para el mejoramiento de la fluidez y comprensión lectora, se realizará tomando en cuenta toda la información que se recabe, todas las opiniones que nos aportaran serán de gran ayuda para que este proyecto se realice de la mejor manera posible.

### 3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente

De acuerdo al análisis realizado de las actividades ejecutas en la Escuela Oficial Urbana Mixta JM del municipio de Conguaco, el diseño del Proyecto de Mejoramiento Educativo se logró ejecutar en un 75% de lo planeado, esto derivado a la pandemia del COVID-19 que está afectando al país y al mundo entero, por lo cual según las medidas tomadas por el gobierno central se suspendieron las clases desde el día lunes 16 de marzo del presente año, quedando un 25% de actividades presenciales sin ejecutarse, por lo cual se diseña un plan emergente para trabajar en línea y a distancia con los estudiantes, logrando con esto

culminar el Proyecto de Mejoramiento Educativo en los plazos establecidos.

### 3.7 Plan de actividades

Tabla No. 36 Plan de actividades de mejoramiento educativo

No.	Duración	Actividad	Tarea	Sub-tareas	Responsable
<b>Actividades de Inicio</b>					
1	1 mes	Diseño del Proyecto	Elaboración de las fases del proyecto	Recopilación de información. Estructuración del proyecto Aval del Proyecto por parte del asesor	Docentes PADEP/D
2	2 días	Solicitud de autorización para realizar el proyecto	Enviar solicitud al director para su autorización. Presentar el proyecto al director.	Redactar solicitud Entregar Solicitud Solicitar respuesta de solicitud	Docente PADEP/D Director
3.	1 día	Obtener respuesta del director	Visitar la Dirección del centro educativo	Recibir la notificación	Docente PADEP/D Director
<b>Actividades de Planificación</b>					
4	2 meses	Gestión de apoyo para el proyecto	Solicitar apoyo a personal particulares	Redactar solicitud Entregar Solicitud Solicitar respuesta de solicitud	Docente PADEP/D
5	5 meses	Apoyo on-line del asesor	Revisión de actividades ejecutadas	Enviar información al asesor	Docente PADEP/D

			Presentación de dudas y solución de las mismas	Recibir notificaciones	Asesor
<b>6</b>	1 mes	Elaboración del material necesario para el proyecto	Impresión y fotocopias de hojas de comprensión lectora, cuentos, trabalenguas, fabulas, cantos,	Elaborar solicitud a café internet y librería, cooperativa, municipalidad.	Docente PADEP/D
<b>7</b>	2 semanas	Elaboración de los instrumentos de monitoreo y evaluación	Diseño de las listas de cotejo, escala de rango, guías de observación, rubricas y diario pedagógico	Impresión de las herramientas	Docente PADEP/D
<b>Actividades de Ejecución</b>					
<b>8</b>	1 semana	Socialización del proyecto con la comunidad educativa	Justificar la razón y finalidad del proyecto.	Reunión con padres de familia. Tomar sugerencias y opiniones.	Docente PADEP/D, Estudiantes
<b>9</b>	1 semana	Mostrar modelo de la antología infantil a padres de familia	Especificar el lugar donde estarán las antologías.  Invitación a padres de familia	Rotular el lugar donde se encontrarán las antologías.  Elaborar invitaciones	Docente PADEP/D, Director Estudiantes, Padres de familia
<b>10</b>	1 semana	Escritura y lectura de anécdotas	Individual Dar instrucciones	Aplicar la lista de monitoreo.	Docente PADEP/D estudiantes
<b>11</b>	1 semana	Hojas de comprensión lectora, lecturas cortas	Organizar los equipos de trabajo  Girar instrucciones	Aplicar la lista de monitoreo	Docente PADEP/D Estudiantes

12	2 semanas	Lecturas dramatizadas	Individual Girar instrucciones	Aplicar la lista de monitoreo	Docente PADEP/D Estudiantes
13	1 semana	Lecturas en voz alta	Individual Girar	Aplicar la lista de monitoreo	Docente PADEP/D Estudiantes
14	1 semana	Leer palabras por minuto	Individual Girar instrucciones	Aplicar la lista de monitoreo	Docente PADEP/D Estudiantes
15	1 semana	Escritura y lectura de cuentos inventados	Individual Girar instrucciones	Seleccionar un coordinador Aplicar la lista de monitoreo	Docente PADEP/D Estudiantes
16	1 semana	Lecturas de cuentos con pictogramas	Individual Girar instrucciones	Aplicar lista de monitoreo	Docente PADEP/D Estudiantes
17	1 semana	Lectura de trabalenguas	Individual Girar instrucciones	Aplicar lista de monitoreo	Docente PADEP/D Estudiantes
18	1 semana	Recopilación de rimas, cantos, adivinanzas, cuentos y fabulas	Individual Girar instrucciones	Aplicar lista de monitoreo	Docente PADEP/D Estudiantes
19	2 semanas	Elaboración de antología infantil.	Individual Girar instrucciones	Seleccionar un coordinador. Aplicar lista de monitoreo.	Docente PADEP/D Estudiantes
<b>Actividades de Monitoreo</b>					
20	6 meses	Aplicación de las herramientas de monitoreo	Llenado de las herramientas	Resguardo de herramientas. Contraste con el plan.	Docente PADEP/D
<b>Actividades de Evaluación</b>					
21	1 semana	Análisis de resultados	Verificación de instrumentos de monitoreo	-análisis continuo	Docente PADEP/D

			y evaluación		
<b>22</b>	1 semana	Discusión de resultados	Comparación de estadísticas anteriores y resultados obtenidos	Listar los indicadores necesarios.	Docente PADEP/D
<b>23</b>	1 semana	Presentación de conclusiones y recomendaciones del Proyecto de Mejoramiento Educativo a la institución educativa.	Reunión general con la comunidad educativa Socialización de los resultados obtenidos	Invitación a toda la comunidad educativa	Docente PADEP/D
<b>24</b>	5 semanas	Redacción del Informe Final	Ordenar el informe Realizar correcciones	Imprimir el informe	Docente PADEP/D
<b>25</b>	1 semana	Entrega del informe final	Presentación del informe al asesor		Docente PADEP/D

Fuente: Elaboración propia

### 3.7.1 Fases del proyecto

#### A. Fase de inicio

##### a. Solicitud de autorización para realizar el PME

Para poder ejecutar el PME se ha redactado la solicitud y llevarla al director del centro educativo, para que sea autorizado se hace entrega el día 29 de octubre de 2019, al momento de recibirla mostro actitud positiva y convencido de ser viable y al mismo tiempo ofrece todo su apoyo al igual todo el personal docente a su cargo para así poder cumplir la meta alcanzada, se socializa con el director y docentes que el proyecto consiste en la Creación de una Antología Infantil para Fortalecer Fluidez y Comprensión Lectora.

Fotografía No. 1 Entrega de Solicitud



Fuente: Elaboración propia

- b. Recepción de la solicitud de autorización para desarrollar el PME
- Se visita nuevamente al director del centro educativo el día 31 de octubre de 2019 para recibir el aval y así poder ejecutar el PME, la cual presentaba la firma y sello correspondiente para dar inicio a dicho proyecto. El director una vez más mostro su apoyo junto con el personal docente y convencidos de que será algo nuevo y fundamental para la población estudiantil.

Fotografía No. 2 Solicitud aprobada



Fuente: Elaboración propia

## B. Fase de planificación

### a. Gestiones

En el mes de noviembre de 2019, se hacen las gestiones necesarias para obtener el material que se necesita para la creación de la Antología infantil en quinto grado, siempre se cuenta con la decoración del salón de clase ya que este debe ser un ambiente agradable para los estudiantes al realizar sus diferentes actividades.

Se realiza la visita a la Municipalidad de Conguaco donde el encargado de la Dirección Municipal de Planificación el señor Cesar Fernando Grijalva Galicia, recibe la solicitud siendo está avalada por el señor Alcalde Municipal, quien con gusto acepta colaborar para que se implemente el PME.

También se hace la visita a distintos negocios el mismo día Tecnología S & R, donde a la encargada se le hace entrega de solicitud para que nos pueda proporcionar 2 resmas de hojas de papel bond tamaño carta para la escritura de anécdotas y cuentos que realizaran los estudiantes de quinto de grado de la Escuela Oficial Urbana Mixta JM del municipio. Así mismo se visita la librería Milsita para solicitar verbalmente su apoyo con fotocopias, de igual manera se le pide colaboración de manera verbal al dueño de la Oficina Contable CR para que nos done impresiones de las lecturas clasificadas.

Fotografía No. 3 Apoyo municipal



Fuente: Elaboración propia

Fotografía No. 4 Apoyo S & R



Fuente: Elaboración propia

Fotografía No. 5 Apoyo librería Milsita



Fuente: Elaboración propia

Fotografía No. 6 Apoyo Oficina CR



Fuente: Elaboración propia

#### b. Elaboración de material

Las primeras dos semanas del mes de diciembre se realiza la selección de diversas lecturas tales como: hojas de comprensión lectora, cuentos o historias para leer en voz alta, seleccionar del libro de Comunicación y Lenguaje para ser dramatizadas, palabras para ser leídas por minuto, cuentos con pictogramas, trabalenguas los cuales los estudiantes tendrán a que realizar dentro del salón de clase así como en casa con el apoyo de los padres, se agruparan para darle a cada uno sus hojas de trabajo e irlas recopilando en un folder; cada estudiante contará con su material y estas al final servirán para la elaboración de la Antología Infantil.

Fotografía No. 7 Elaboración de material



Fuente: Elaboración propia

Fotografía No. 8 Ordenando Lecturas



Fuente: Elaboración propia

Fotografía No. 9 Agrupando fotocopias



Fuente: Elaboración propia

c. Diseño de herramientas de monitoreo y evaluación

Se elabora el diseño de las listas de cotejo, escala de rango, guías de observación y rubricas que permitirá verificar el avance de los estudiantes en las actividades de lectura que desea desarrollar el docente con las cuales tomara decisiones correctas del aprendizaje que adquieren los estudiantes. Y para monitorear el trabajo durante la realización del PME.

Fotografía No. 10 Diseño de herramientas



Fuente: Elaboración propia

### C. Fase de ejecución

#### a. Socialización del proyecto con la comunidad educativa

El director del centro educativo convoca a los padres de familia a una reunión de información en la cual hace mención del PME y para dar una descripción sobre el tema invita a pasar a la Profesora Claudia Yadira Lemus Ortiz quien tiene a su cargo dicha ejecución, se les explica en que consiste y lo que llevara al terminarlo y entregarlo, como escritura de anécdotas, hojas de comprensión lectora, rimas, cantos, cuentos, historias, adivinanzas, se les informa que será un trabajo individual y que ellos los apoyaran en la escritura de cuentos, los padres de familia se muestran contentos y poder ser partícipes en el proyecto que cada uno de los estudiantes trabajaran; manifestando su apoyo incondicional tanto a la docente como a cada uno de los estudiantes. El papel que ellos tendrán dentro del mismo es muy importante ya que este proyecto involucra a toda la comunidad educativa.

Fotografía No. 11 Socialización



Fuente: Elaboración propia

Fotografía No. 12 Padres de familia



Fuente: Elaboración propia

b. Escritura y lectura de anécdotas

El estudiante muestra mucho entusiasmo al darle instrucciones sobre lo que va a realizar, escribir sus propias anécdotas explicándoles en primer lugar como lo harían, todos lo hicieron de distintas formas fueron creativos y muy imaginarios al respecto les encanto la actividad ya que se trataba de anotar sus propias experiencias de vida.

Fotografía No. 13 Escritura de anécdotas



Fuente: Elaboración propia

Fotografía No. 14 Anotando experiencias



Fuente: Elaboración propia

c. Hojas de comprensión lectora cuentos cortos

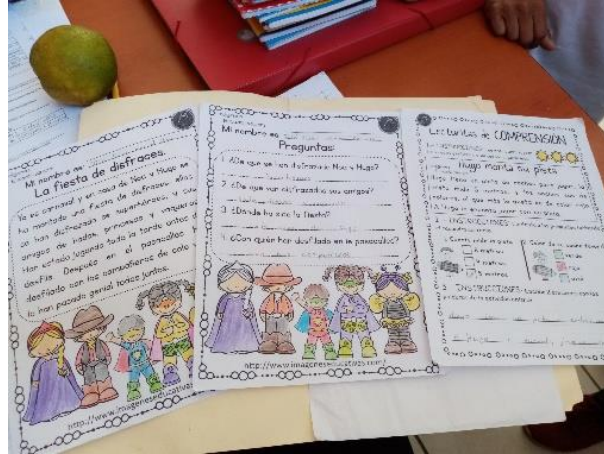
En esta actividad se les hace entrega a los estudiantes hojas de trabajo, que contenían una breve lectura luego les pedía contestar preguntas, colorear, dibujar estaban afanados con su tarea la cual van guardando en folder para que al final la agreguen a su Antología con el trabajo realizado.

Fotografía No. 15 Comprensión lectora



Fuente: Elaboración propia

Fotografía No. 16 Hojas de comprensión lectora



Fuente: Elaboración propia

d. Lecturas dramatizadas

Esta actividad les fascino, les encanto en primer lugar se realizó grupos y luego se enumeró las lecturas que se tomó del libro de Comunicación y Lenguaje y se sortearon para saber que les tocaría dramatizar, lo impactante es la forma en que se organizaron para elaborar sus trajes y todo lo que utilizarían, la creatividad e imaginación con que se efectuó cada dramatización fue excelente desde el más mínimo detalle hasta lo más impactante. Fue una experiencia maravillosa.

Fotografía No. 17 Lectura dramatizada



Fuente: Elaboración propia

e. Lecturas en voz alta

La actividad consiste en seleccionar de su libro de Comunicación y Lenguaje una lectura, el cual leerá mientras el resto de clase está en silencio y lleva la secuencia de lo que él va leyendo, la docente, escucha su tono de voz si es la más adecuada, la fluidez con que lee, si las palabras con tilde están bien pronunciadas. Al estudiante le fascina la actividad realizada le gusta que los demás lo escuchen y aunque a veces cometa errores en la próxima lo hace mejor.

Fotografía No. 18 Lectura en voz alta



Fuente: Elaboración propia

Fotografía No. 19 Practicando en voz alta



Fuente: Elaboración propia

f. Lectura de palabras por minuto

La emoción es grande al saber que se les tomara el tiempo para verificar cuantas palabras leen, se les dan instrucciones de que su tono de voz deberá ser adecuado para que todos escuchemos y que no debe deletrear aunque para eso se les ira corrigiendo al momento de no pronunciar bien las palabras; todos están pendientes de los errores que cometen los demás compañeros para que al momento que le llegue el turno tratar de no hacer lo mismo; están pendientes de las correcciones que les hago para así poder equivocarse.

Por la medida sanitaria a nivel nacional las siguientes actividades ya no se llevaron a cabo en el salón de clases, con el apoyo de los padres de familia las actividades se realizaron en casa.

Fotografía No. 20 Actividad en casa



Fuente: Elaboración propia

Fotografía No. 21 Videollamada



Fuente: Elaboración propia

g. Escritura y lectura de cuentos inventados

En esta actividad habrá intervención de padres de familia, ya que consiste en inventar cuentos con los personajes favoritos que puede incluir animales o seres humanos de su preferencia. Se realizará con el fin de que sus papás tengan una participación dentro del proyecto y que se motiven y vean que cada vez que el estudiante es apoyado su autoestima se eleva al saber de qué se preocupan por sus estudios y porque lo hagan bien de esta manera hacen que su hijo e hija trabajen mejor.

Fotografía No. 22 Visita domiciliar



Fuente: Elaboración propia

Fotografía No. 23 Trabajo en casa



Fuente: Elaboración propia

#### h. Lectura de cuentos con pictogramas

Consiste en lectura que contienen imágenes las cuales a la hora de que el estudiante lea incluya en la lectura la palabra que describa la figura, ellos hicieron un repaso, elaborando carteles que le ayudarían al momento de que realizaran la lectura que les correspondía leer y el resto llevaría la lectura ya que todos contaban con una hoja de lectura igual.

Fotografía No. 24 Apoyo en casa



Fuente: Elaboración propia

#### i. Lectura de trabalenguas

Esta clase de lecturas es muy divertida y entretenida pues tienen que leer palabras repetidas que tienden a confundir, o no pronunciarlas bien. Hablan de distintos personajes ayuda a que los estudiantes pues conozcan diferentes tipos de lecturas.

Fotografía No. 25 Comunicación a distancia



Fuente: Elaboración propia

Fotografía No. 26 Lectura en casa



Fuente: Elaboración propia

## D. Fase de monitoreo

- a. Implementación de herramientas durante el desarrollo del PME se ha dado la realización de distintas actividades desde noviembre de dos mil diecinueve, por lo tanto, se realizó monitoreo a través de lista de asistencia, cuaderno pedagógico, libro de inscripción, cuaderno de asistencia, libro de actas para el cumplimiento de dichas actividades dentro del cronograma establecido, así mismo los logros en los indicadores y objetivos planteados desde que se dio inicio al proceso. La tabla de monitoreo fue elaborada en el curso de análisis estratégico de los proyectos de mejoramiento educativo, la cual sirvió para llevar el control de cada actividad realizada. Se verificó que los resultados durante el desarrollo del mismo fueron alcanzados en los tiempos y espacios esperados.

Fotografía No. 27 Monitoreo del PME

Plan de monitoreo y evaluación de los indicadores del proyecto

ESQUEMA DE MONITOREO Y EVALUACIÓN DE LOS INDICADORES DE ACTIVIDADES

ESTABLECIMIENTO Escuela Oficial Urbana MICS JM, municipio de Caguaz, departamento de Jujays.

NOMBRE DEL PROYECTO "Creación de Antología Infantil para Fortalecer Habilidad Comprensión Lectora"

No	INDICADOR	LINEA BASE	ACTIVIDAD (organizadas según fases)	EFFECTO (Producto)	IMPACTO (Cambios en el entorno)	INSTRUMENTOS	RESULTADO OBTENIDO
1	Contar con el plan de la institución educativa como apoyo para el desarrollo del proyecto	El centro no cuenta con un PME para implementar los indicadores negativos. No se tiene la respuesta según a la necesidad enviada	Solicitud de autorización por parte del Director de la Dirección del Centro Educativo	Se entregó la solicitud a la Dirección del Centro Educativo	Se existe el plan de la institución educativa por parte del director para implementar dicho proyecto.	Solicitud escrita	Se logró cumplir con la visita y el diálogo interno con el director en un 100%
2	Mejorar las prácticas de lectura de los estudiantes de quinto primaria	Los estudiantes no tienen habilidades de quinto primaria de lectura por no ser fluido.	Avál de la institución educativa	Se cuenta con la autorización del director para la realización de PME	El director se compromete en brindar el apoyo durante el proyecto.	Oficio constancia escrita, acta o conocimiento	Se logró contar con el apoyo del director al 100% en disponibilidad de tiempo en el acompañamiento en la ejecución del PME.
3	Adquirir los recursos necesarios para elaborar el material del proyecto	No se cuenta con los recursos económicos necesarios para elaborar el material del proyecto	Sesión de apoyo para el proyecto	Requerimiento de los recursos necesarios para la realización del proyecto	Compromiso de los actores involucrados en el proyecto con recursos económicos y humanos.	Solicitudes escritas de Cuadernos de apuntes.	Las gestiones se lograron concretar en un 90% de lo establecido.
4	Diseñar el material didáctico necesario para promover la lectura	No se cuenta con el material didáctico para el proyecto	Elaboración del material del proyecto	Evaluación del material elaborado para el aprendizaje	Elaboración de una antología con material del contenido	Lista de materiales de Clase Didáctica	El diseño del material se alcanzó en un 90% de lo establecido.

Fuente: Elaboración propia

Continuidad de la fotografía No. 27

5	Contar con los instrumentos de monitoreo y evaluación asociados al PME	Y registrar el rendimiento en consulta con los integrantes	Aun no se cuenta con los instrumentos de monitoreo y evaluación del PME.	Elaboración con los integrantes del PME.	Contar con las herramientas adecuadas para realizar el monitoreo y evaluación de las actividades.	4 de los estudiantes	contaba en el proceso enseñanza-aprendizaje.	Información específica del avance y logros del proyecto.	Guía de observación, Cuaderno de campo, Lista de asistencia de participantes, Fotografías, Observación directa.	Se contó con los instrumentos de monitoreo y evaluación en un 85%.
6	Invitar a los padres de familia en el proceso educativo	Los padres no se involucran en el proceso educativo	Socialización del Proyecto con la comunidad educativa	Unión familiar	Apoyo a los estudiantes en la creación de cuentas en familia	Fotografías de los estudiantes en el campo, Cuaderno de campo, Lista de asistencia de participantes, Observación directa, Videos.	Se logró contar con el apoyo de los padres de familia en un 100% de lo establecido.	Productos elaborados por participantes, Reuniones benéficas, Videos con responsabilidad área		
7	Escritura de lecturas en sus anécdotas	Desconocen en lo que consisten las anécdotas	Escritura de experiencias vividas	Los estudiantes aprenden a sus experiencias	Los estudiantes dan lectura a sus experiencias	Fotografía, Lista de cotejo	Se alcanzó el 96% de los estudiantes compartaron sus anécdotas.			
8	Hojas de comparación de lecturas	Estudiantes desconocen en lo que consisten las lecturas	Resolución de dudas con comprensión lectora	Solución de dudas con cuentos cortos	Los estudiantes han comprendido lo que leen	Fotografía, Lista de cotejo	Se logró que los estudiantes mejoraran su comprensión lectora en un 100%.			
9	Lecturas dramatizadas	Estudiantes desconocen la manera de actuar	Me gusta participar	Los estudiantes participan en su propia actuación	Los estudiantes dan bien el papel de su actuación	Fotografía, Rubrica	Se alcanzó con un 95% en la participación de las dramatizaciones.			

Fuente: Elaboración propia

Continuidad de la fotografía No. 27

10	Lecturas con piktogramas	Los estudiantes desconocen la clave de lecturas	Desarrollo de lecturas con piktogramas	Estudiantes trabajan en las hojas con piktogramas	Los estudiantes dan lectura a sus piktogramas	Fotografía, Rubrica	Se alcanzó en un 98% que los estudiantes leyeron lecturas con piktogramas.			
11	Lectura de palabras por minuto	Estudiantes desconocen la cantidad de palabras por minuto	Entrenando el tiempo con palabras por minuto	Los estudiantes dan lectura a palabras por minuto	Los estudiantes tienen claridad al leer palabras por minuto	Fotografía, Lista de cotejo	Se avanzó en un 91%, con los estudiantes leyendo palabras por minuto.			
12	Escritura de cuentos inventados	Desarrollo en la manera de escribir cuentos inventados	Entrenando historias de personajes favoritos	Los estudiantes inventan historias para su personaje favorito.	Los estudiantes dan lectura a sus cuentos.	Fotografía, Escala de rango	Se logró en un 80% que los estudiantes inventaran sus cuentos.			
13	Lectura en voz alta	Estudiantes no poseen la habilidad de leer en voz alta	Leer y contar historias	Estudiantes leen y responden en voz alta	Los estudiantes dan lectura a historias	Fotografía, Lista de cotejo	Se alcanzó en un 100% que los estudiantes leyeron en voz alta.			
14	Lectura de trabalenguas	Desarrollo de lecturas	Divertidos con los trabalenguas	Los estudiantes repasan los trabalenguas	Los estudiantes dan lectura a trabalenguas	Fotografía, Rubrica	Se logró en un 92% las estudiantes leeran trabalenguas.			
15	Análisis de los resultados	No se tiene una constatación de los resultados de monitoreo	Aplicación de las herramientas de monitoreo de las actividades realizadas	Resultados idóneos de las actividades realizadas	Conclusiones de los resultados	Cuadros de registro	Se logró en un 100% los análisis de los resultados.			
16	Discusión de los resultados	No se tiene una constatación de los resultados de monitoreo	Aplicación de los instrumentos de evaluación de las actividades realizadas	Resultados idóneos de las actividades realizadas	Conclusiones de los resultados	Cuadros de registro	Se avanzó en un 94% la discusión de resultados.			
17	Redacción del informe final	El informe final no está completo	Redacción del informe final	Estructura del informe final	Informe final terminado	Informe completo	Se alcanzó en un 100% la redacción del informe final.			
18	Entrega del informe final	Informe final no está completo	Entrega del informe final	Impresión del informe final	Asignación de la fecha de entrega del informe final	Asignación de la fecha de entrega del informe final	Se logró en un 100% la entrega del informe final.			

Fuente: Elaboración propia

## E. Fase de evaluación

### a. Análisis de resultados

Gracias a la aplicación de los instrumentos de evaluación de cada actividad realizada, se verifica que el logro alcanzado es el indicado utilizando las nuevas metodologías, estrategias, plan de metas y la innovación el en docente que toma un nuevo camino en el que se pretende el desarrollo de las competencias ayudando así a que el estudiante tenga una actitud positiva a la innovación.

### b. Discusión de resultados

Los resultados obtenidos en PME son de mucha satisfacción para cada uno de los involucrados en el proceso, indicando que la fluidez comprensión lectora mejoro en un 85% en comparación a la de otros años. Ya que los indicadores, objetivos que se buscaban alcanzar a través del plan de monitoreo y evaluación fueron un éxito.

Fotografía No. 28 Evaluación del PME

Plan de monitoreo y evaluación de metas del proyecto

ESQUEMA DE MONITOREO Y EVALUACIÓN DE LAS METAS				
ESTABLECIMIENTO: Escuela Oficial Urbana Mica JM, municipio Congoqui, departamento de Juliapá.				
NOMBRE DEL PROYECTO: Creación de Antología Infantil para fortalecer fluidez-comprensión lectora				
OBJETIVO: Elaborar antología infantil para el mejoramiento de fluidez y comprensión lectora				
ACTIVIDAD: Socializar el proyecto con los padres de familia				
No	METAS	Logros (Resultados)	IMPACTO (Cambios en el entorno)	RESULTADO OBTENIDO
1	Lograr la participación del 80% de los padres de familia en actividades escolares.	Existe compromiso por parte de los padres de familia en el desarrollo del aprendizaje de sus hijos.	Mejora la actitud y deseo de estudiante por aprender orientados desde casa.	Se logró el 90% la participación de los padres de familia.
2	Cumplimiento del estudiante con las tareas para casa.	Existe un avance significativo del estudiante en sus tareas.	Aprendizaje significativo del estudiante con ayuda del padre de familia.	Se alcanzó el 85% del cumplimiento de tareas en casa.
3	Concientizar a los padres de familia sobre la importancia de la educación de sus hijos.	Los padres de familia comprenden el rol que desempeñan en educación.	Existe acompañamiento diario por parte del padre de familia hacia sus hijos, lo cual se evidencia en el rendimiento que alcanzan.	Se avanzó en un 90% en concientizar a los padres sobre la importancia de la educación.
4	Apoyo de padres de familia en la realización del proyecto.	Padres de familia brindan apoyo a los estudiantes en las actividades realizadas.	Hay responsabilidad de los padres de familia para que sus hijos puedan alcanzar el objetivo deseado.	Se logró en un 95% el apoyo de padres de familia en el proyecto.

Fuente: Elaboración propia

Fuente: Elaboración propia

## Continuidad de la fotografía No. 28

ESQUEMA DE MONITOREO Y EVALUACIÓN DE LAS METAS				
ESTABLECIMIENTO: Escuela Oficial Urbana Mista JM, municipio Conguaco, departamento de Jutiapa				
NOMBRE DEL PROYECTO: Creación de Antología Infantil para fortalecer fluidez y comprensión lectora				
OBJETIVO: Incrementar la velocidad en la fluidez y comprensión lectora				
ACTIVIDADES: Leer cuentos cortos con guía de comprensión lectora y lecturas dirigidas.				
No. METAS	Logros (Resultados)	IMPACTO (Cambios en el entorno)	RESULTADO OBTENIDO	
1	Obtener el apoyo de actores directos e indirectos para nuestro proyecto	Se cuenta con la participación de la mayoría de actores directos e indirectos	Cumplir con las necesidades económicas y materiales para implementar el PNE	Se alcanzó en un 100% el apoyo de actores directos e indirectos
2	Diseñar los materiales específicos para la creación de la antología infantil	Se construyen los materiales que se necesitan para trabajar el área de comunicación y lenguaje	Diversidad de materiales en el aula que promueven diferentes formas de aprendizaje	Se logró en un 98% el diseño de los materiales para la antología infantil
3	Seleccionar variedad de lecturas que sean fáciles de comprender	Se cuenta con las diversas lecturas para mejorar la comprensión lectora	Lecturas diversas que fomentan y motivan en el hábito de la lectura	Se avanzó en un 100% con la selección de lecturas

Fuente: Elaboración propia

Fuente: Elaboración propia

## Continuidad de la fotografía No. 28

ESQUEMA DE MONITOREO Y EVALUACIÓN DE LAS METAS				
ESTABLECIMIENTO: Escuela Oficial Urbana Mista JM, municipio Conguaco, departamento de Jutiapa				
NOMBRE DEL PROYECTO: Creación de Antología Infantil para fortalecer la fluidez y comprensión lectora				
OBJETIVO: Seleccionar una historia para ser leída oralmente con fluidez y exactitud				
ACTIVIDADES: Leer palabras por minuto				
No. METAS	Logros (Resultados)	IMPACTO (Cambios en el entorno)	RESULTADO OBTENIDO	
1	Implementar lecturas cortas con guía de comprensión lectora	Los estudiantes trabajan y comparten las lecturas en equipos	Se promueven aprendizajes significativos en el estudiante, apoyándose unos con otros	Se logró en un 90% la implementación comprensión lectora
2	Mejorar la fluidez y comprensión lectora de los estudiantes	Exista un cambio de actitud e interés por aprender más	Se evidencia una mejora en la fluidez lectora del estudiante	Se alcanzó en un 96% la fluidez y comprensión lectora
3	Promover el hábito de la lectura	Los estudiantes muestran satisfacción y agrado por la lectura	Mejores resultados en las evaluaciones aplicadas por el docente	Se avanzó en un 90% el hábito de la lectura
4	Utilización de oraciones y pronunciación clara de palabras	Los estudiantes se muestran entusiasmados al mejorar su fluidez lectora	Mejor rendimiento en las palabras pronunciadas	Se logró en un 85% la pronunciación clara de palabras

Fuente: Elaboración propia

Fuente: Elaboración propia

## Fotografía No. 29 Lista de cotejo

Escuela Oficial Rural Mixta JM, Congasco, Jutapa

Lista de cotejo

Instrucciones: Marque la casilla con una X el puntaje que adquirió cada estudiante en la actividad. Luego realice la suma para anotar el puntaje obtenido.

Nombre del Evaluado: Melvin David Trinidad García

Nombre de la actividad: hojas de comprensión lectora

Actividades a evaluar	5	10	1	2	3	total
Sigue instrucciones	X					5
Trabaja ordenadamente		X				10
Utiliza todos los materiales		X				10
Propone al respeto durante la actividad		X				10
Puntaje Obtenido						35

Profesora Claudia Yedra Lemus Ortiz



Fuente: Elaboración propia

## Fotografía No. 30 Rubrica

Escuela Oficial Urbana Mixta JM, Congasco, Jutapa

Rubrica

Instrucciones: Escriba Si en la casilla donde está la carita alegre si le gusta y No en la casilla triste

No.	Pienso que		
1	Participa activamente	Si	
2	Sigue instrucciones	Si	
3	Me gusta realizar este tipo de actividades	Si	
4	Comparto conocimientos con mis compañeros	Si	

Fuente: Elaboración propia

## Fotografía No. 31 Escala de rango

Escuela Oficial Rural Mixta IM, Conguaco, Jutiapa

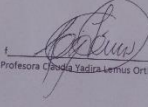
Escala de Rango

Instrucciones: marque la casilla con una X el puntaje que adquirió cada estudiante en la actividad. Luego realice la suma para anotar el puntaje obtenido.

Nombre del evaluado: Alisson Ariana González Picado

Nombre de la actividad: Lectura dramatizada

	1	2	3	4	5
Participo con interés y entusiasmo en la actividad					X
Llevo el material para la actividad				X	
Mantuvo la disciplina durante la actividad					X
Trabajo en equipo					X

  
 Profesora Claudia Lidia Lemus Ortiz

Fuente: Elaboración propia

## F. Fase de cierre del proyecto

La divulgación del Proyecto de Mejoramiento Educativo, Creación de antología infantil para fortalecer la fluidez comprensión lectora ejecutado en la Escuela Oficial Urbana Mixta Jornada Matutina, municipio de Conguaco, departamento de Jutiapa, se hizo a través de un video en Facebook con el cual se dieron a conocer los aspectos más importantes en cuanto a redacción así como los impactos que se tuvieron dentro del centro educativo, este video se hace por no tener acceso al libro de acta de la institución educativa por estar suspendidas las clases derivado a la pandemia del COVID-19 y el estado de calamidad que se decretó en Guatemala en el siguiente link podrán ver el video. <https://www.facebook.com/100002111444218/videos/3067637793316572/>

Link video enviado a EFPEM

<https://youtu.be/CvKV-du0YkQ>

La antología infantil será socializada con los docentes cuando se regrese a clases, ya que por el momento debido a las normas de salud e higiene que establece el gobierno de Guatemala no se tiene acceso a ellos.

Fotografía No. 32 Entrega de antología infantil



Fuente: Elaboración propia

## **CAPÍTULO IV**

### **DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS**

En la Escuela Oficial Urbana Mixta Jornada Matutina, municipio de Conguaco, departamento de Jutiapa. Es una escuela gradada, cuenta con dos secciones por grado del nivel primario, en relación a otros años ha aumentado la matrícula estudiantil. La escuela cuenta con un gobierno escolar organizado cuenta con el apoyo de la Dirección y personal docente, cuenta con una buena Organización de Padres de Familia, quienes han demostrado su apoyo a la gestión educativa, así como buena relación entre docentes y una población estudiantil dedicada y tranquila.

Dentro del contexto educativo se encontró dificultades lectoras, en gran parte de la población estudiantil y personas de la comunidad, por tal razón el hábito de la lectura se ha perdido, a causa de ello hay un gran índice de analfabetismo. Casi la mayoría de padres de familia, dedicados a trabajo agrícola y madres como amas de casa realizando el quehacer diario y muchas trabajando en oficios domésticos, víctimas, en muchos casos, por emigración. Esto obliga a muchos hijos al total abandono de sus padres y muchos de ellos quedan al cuidado de abuelos o tíos.

Al revisar los indicadores educativos encontrados en la investigación de campo que hay un porcentaje alto en resultados de eficiencia interna, marcando más la repitencia desde los primeros grados de primaria, específicamente por el área de Comunicación y Lenguaje, tiene relación con los bajos resultados de Matemática y Lectura en las pruebas aplicadas por el MINEDUC a nivel nacional, así como

los niveles de lectura y cálculo matemático que se registra en el centro educativo.

El producto de las vinculaciones estratégicas que se realizaron en el MINI-MAX la cual marca enlaces claves para conocer la realidad del centro educativo, se decide a partir de la tercera línea de acción estratégica que indica “implementación de estrategias para el fortalecimiento de la fluidez y comprensión lectora”

Por lo anterior descrito se decide que el Proyecto de Mejoramiento Educativo a diseñar y de acuerdo a una tabla de criterios del grupo de proyectos identificado en la línea de acción anterior, siendo este “Creación de Antología Infantil para Fortalecer la Fluidez Comprensión Lectora” con el cual se trata de minimizar el indicador negativo de la institución llevando a la practica la línea de estratégica No. 7 de las propuestas en el Plan estratégico 2016-2020: compromiso y participación de todos como soporte para la mejora de la educación.

Con el apoyo de la Organización de Padres de Familia se gestionan los recursos financieros y materiales para la ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo, por lo que la gestión es una parte fundamental para lograr los objetivos que se plantean en el proyecto tal como lo evidencia. Peñate y Peinado (1998). abordan la significatividad del proyecto institucional, como creación colectiva y por la "necesidad que tiene el ser humano, y en especial el docente, de adecuarse a los cambios que la juventud y la sociedad exigen "Entienden los autores que dicho proceder implica una acción dirigida a "mejorar los procesos pedagógicos, a desarrollar una filosofía democrática del trabajo, una práctica cívica basada en el bien común e integrarla institución escolar con la familia, la sociedad, la cultura y el desarrollo científico y técnico.

La elaboración de material didáctico para la implementación del PME se hizo con materiales que se adquirieron con las gestiones realizadas, lo que representa el 100% del material didáctico terminado para ser utilizado en las distintas

actividades plasmadas en el plan, lo cual es de gran ayuda y beneficio para los estudiantes. Montessori (1997) argumenta que:

La indagación e investigación con las que se busca motivar al niño para que el mismo construya sus propios aprendizajes. De igual forma, es pertinente pensar en la educación de los sentidos, que es posible mediante el empleo de diversos objetos clasificados, de acuerdo con sus cualidades. Los materiales que estimulan los sentidos y ejercitan el conocimiento, combinados con la capacitación mental y motriz del niño, son los que en realidad lo preparan en el aprestamiento lógico matemático y lecto escritura que necesita como base para su desempeño en la vida escolar.

En la socialización del PME se tuvo una aceptación por los padres de familia ya que estuvieron de acuerdo en dar su apoyo en todos los procesos que se llevaran a cabo en pro de la educación de sus hijos, comprometiéndose y responsabilizándose que apoyarían a sus hijos e hijas, en casa con materiales que se solicitan, fomentando así cambios significativos y buenos hábitos entre los miembros de la familia, así como la adquisición de nuevos conocimientos. Para León Cantero y Medina (1998).

La socialización conlleva la adquisición del “estilo de vida” característico de la sociedad en que se vive. Se entiende el concepto de “estilo de vida” como cada una de las formas diferentes de vivir que incluyen pautas de comportamiento basadas en valores y actitudes sociales. Así pues, el estilo de vida de una persona es el conjunto de sus pautas de conducta y hábitos cotidianos. También se basa en las preferencias y necesidades del individuo, que quedan reflejadas en el conjunto de sus valores sociales.

En las actividades realizadas como lo son la escritura de anécdotas y las hojas de trabajo de comprensión lectora, ayudó a motivar al estudiante a escribir sus experiencias vividas de la misma forma el leer y comprender lo que está leyendo a través de pequeñas lecturas va adquiriendo nuevos conocimientos al poner más atención al contenido de las lecturas. Collado (2017) cree que: Las

anécdotas los alumnos mejoraron su lectura y escritura, deben leer para aprender y aprehender, ellos pasan por momentos difíciles al no tener las herramientas para escribir y ante la dificultad de la lectura, ya que lo que pareciera una facilidad en la comunicación, que el uso de los aparatos electrónicos, como las computadoras y los teléfonos inteligentes, “les resuelven la vida”, así lo piensan ellos, y por eso creen que no es necesario saber leer y saber escribir, también

Las lecturas dramatizadas es una forma de que el estudiante participó, sea creativo, comparta con sus compañeros sus ideas y puede desempeñar un buen papel a la hora de interpretar al personaje que le corresponda. Para Migdalia y García (2003).

Con la lectura dramatizada que son modalidades de lectura oral los estudiantes mejoraron su comprensión lectora al representan a los personajes del texto por medio de la voz. En ella se enfatizan las emociones y la intensidad de las palabras y, en algunos casos, también se acompaña la cadencia de la historia con el lenguaje corporal. En el ámbito educacional la lectura dramatizada, de forma colateral, es una vía para poner al estudiante en contacto con obras que ejerzan su influencia positiva en la formación general; así pueden apreciarse y valorarse críticamente obras, autores, movimientos y otros elementos que enriquezcan sus conocimientos literarios.

El practicar la lectura en voz alta ayudó a que el estudiante mejorará su fluidez, escuchando su tono de voz si era la adecuada para que los demás estudiantes puedan escuchar y además comprender lo que se está leyendo. Para (Beuchat, 1997, Condemarín, Galdames y Medina). La lectura en voz alta es el momento para que el profesor enseñe a sus alumnos estrategias de lectura. Conceptos acerca de lo impreso, cómo funcionan los textos y el vocabulario. La lectura en voz alta realizada por el docente es considerada como uno de los factores más influyentes para el desarrollo integral del niño, por lo que debería de formar parte de un programa de promoción de la lectura en todos los niveles de la educación, porque favorece al niño y a la niña.

En la actividad de leer palabras por minuto el estudiante aprendió a pronunciar bien las palabras, con más fluidez y está a la vez le emocionó al saber cuántas palabras puede leer por minuto. Según la SEP (2010) no se trata de obtener forzosamente los valores máximos, sino al menos el mínimo suficiente de acuerdo al grado escolar y buscar, después la mejora constante; al mismo tiempo, se debe poner especial énfasis en que los niños y jóvenes comprenden lo que leen.

La escritura y lectura de cuentos inventados motivó a los estudiantes a su creatividad e imaginación mejorando así su ortografía y creando sus historias con el apoyo de sus padres. De las acepciones recogidas por la RAE encontramos el término “cuento” definido como: Narración breve de ficción” o “relato, generalmente indiscreto de un suceso”. El cuento como recurso educativo puede ser una herramienta muy útil para trabajar diversas áreas y contenidos. Es muy común que los docentes pidan a sus alumnos que escriban historias a partir de sus vivencias personales, sobre aquello que más le gusta.

Leer cuentos con pictogramas se logró despertar la imaginación del estudiante porque al momento de leerlos nombraban con palabras el dibujo que contenía la lectura. María Machado (2020) los cuentos con pictogramas son aquellas historias escritas que intercalan palabras con pictogramas, es decir, con pequeños dibujos muy sencillos que representan conceptos o cosas. Estos transmiten un significado, que tiende a ser muy claro y universal, de forma que todo aquel que lo vea lo interprete de la misma forma. Estas ilustraciones están insertadas dentro del propio texto y sustituyen ciertas palabras de la historia.

Al leer trabalenguas les permitió a los estudiantes una mayor fluidez, un desenredo de lengua, aunque en ocasiones se equivocaba, se divertieron y trataron la manera de insistir hasta lograrlo sin tener error al leer. Patricia Fernández (2018). Nos vuelven locos, nos lían la lengua, nos la traban y la destraban, nos hacen reír o enfadarnos con nosotros mismos si no conseguimos decirlos rápido, y es que los trabalenguas son uno de los mejores juegos para enseñar a practicar el lenguaje. Los repetimos una y otra vez hasta lograr

decirlos correctamente. Los profesores han encontrado entre sus enrevesadas palabras, una fórmula divertida para que los alumnos ejerciten el lenguaje, la memoria y la vocalización.

Hubo actividades que se realizaron de forma diferente a lo planificado ya que se realizó a distancia a través de videollamadas, visitas domiciliarias, donde el padre de familia se comprometió más por velar por la educación de su hijo en casa, el trabajo en equipo, apoyo del docente fue eficiente siendo éstas: lectura de palabras por minuto, escritura y lectura de cuentos inventados, lectura de cuentos con pictogramas y lectura de trabalenguas; lo cual lo evidenciaron a través de fotografías ya que no se logró cumplir en forma presencial dentro de la institución educativa derivado a la pandemia del COVID-19 que está afectando al país y al mundo entero, por lo cual según las medidas tomadas por el gobierno central se suspendieron las clases desde el día lunes 16 de marzo del presente año. Quedando un 25% de actividades presenciales sin ejecutarse, por lo cual se diseñó un plan emergente para trabajar en línea, y a distancia con los estudiantes, logrando con esto culminar el Proyecto de Mejoramiento Educativo en los plazos establecidos, gracias al apoyo más notorio de los padres de familia quienes se convirtieron en un enlace para canalizar la información que era enviada por las redes sociales y trabajos escritos que se hacían llegar a cada niño.

Alicia Lozano (2019). La educación de los hijos reside en la familia, este pilar es el primer agente motivador de aprendizaje y en él se asientan las primeras bases de la enseñanza de todo educando. El papel de la familia en la Educación de sus hijos. Las familias son motores de referencia para sus hijos, modelos a seguir, y generadores de diferentes climas de confianza con respecto al futuro de sus hijos. Es conveniente resaltar que estos mismos agentes no están solos, es decir, la colaboración con todo su entorno educativo debe de primar en todo momento, de forma que la coordinación conjunta se conforme como indispensable.

El Proyecto de Mejoramiento Educativo que se desarrolló en la Escuela Oficial Urbana Mixta JM, Conguaco, durante el ciclo escolar 2020, se constató y verificó que el rendimiento en fluidez y comprensión lectora mejoro a un 80% a través de las distintas actividades que se realizaron según plan y cronograma estableciéndose en los tiempos que se establecieron para realizarlas. El apoyo, acompañamiento y participación de los padres de familia fue bastante significativo ya que aumento a un 90% lo que ha permitido que el estudiante mejorara sus indicadores en el bajo rendimiento en la lectura con esto se promueve la educación de calidad en el centro educativo.

## **CONCLUSIONES**

Se elaboró una antología infantil por cada estudiante que les permitió mejorar su fluidez y también comprender al momento de leer cada una de las diversas lecturas que en ella encontró, la cual le sirvió de motivación y guía tanto en el salón de clase como en su casa, al contar con el apoyo de sus padres.

Se seleccionó varias historias que ayudaron a que los estudiantes se motivarán, se interesarán por cada una de las lecturas, estas a su vez les ayudó a mejorar al momento de leer correctamente con más fluidez, y a que el resto de la clase comprendiera lo que leía.

Se incrementó la fluidez y comprensión lectora, pues cada día se practicaba en clase con el apoyo de la docente y la atención de sus compañeros; y en casa con la ayuda y responsabilidad de los padres de familia ya que se contaba con la variedad de lecturas de la antología infantil.

## **PLAN DE SOSTENIBILIDAD DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO**

### **Aspectos generales**

Docente/Estudiante: Claudia Yadira Lemus Ortiz

Título del PME: Creación de Antología Infantil para Fortalecer Fluidez Comprensión Lectora.

Entorno Educativo: Quinto Primaria Sección B

Establecimiento: EOUM JM Municipio de Conguaco

Período de ejecución: 2021-2023

Actores involucrados: director, docentes, estudiantes, gobierno escolar, OPF, C.T.A., padres de familia, COCODE, Dirección Departamental, alcalde, Centro de Salud, PNC, STEG, Junta Mixta, Habitantes de la población e iglesias.

### **Justificación**

El propósito del presente plan es garantizar que los logros obtenidos en la ejecución del PME, en el entorno educativo y en el centro escolar; puedan ser perdurables, ejemplo de que la aplicación de estrategias y planes, pueden brindar frutos, sobre todo, sostenibles y sirvan como guía para realizar actividades necesarias, que permitan cumplir con las expectativas propuestas durante la socialización y ejecución del plan del proyecto, todo esto para mejorar los estándares educativos de la escuela que es objeto de aplicación.

## **Objetivos**

### Objetivo general

Contribuir con la creación de una Antología Infantil para mejorar la fluidez y comprensión lectora en los estudiantes, de la Escuela Oficial Urbana Mixta Jornada Matutina del municipio de Conguaco, departamento de Jutiapa.

### Objetivos específicos

Elaborar Antología Infantil para el mejoramiento de la fluidez y comprensión lectura en los estudiantes de la E.O.U.M. JM del municipio de Conguaco.

Incrementar la fluidez y comprensión lectora a través de la lectura de la antología infantil.

Velar por el cumplimiento del presente plan y durabilidad del proyecto, aún, cuando el docente padequista ya no se encuentre laborando en el centro educativo.

## Plan de sostenibilidad

Tabla No. 37 Sostenibilidad del PME

Productos procesos implementados	Actividades Específicas Realizadas	Justificación de los productos y procesos a considerarse en la Estrategia	Qué falta por consolidar Recomendaciones para su fortalecimiento/consolidación (Tiempos de Ejecución)
<p><u>Sostenibilidad Institucional</u></p> <p>Solicitud Dirigida al Director del Centro Educativo</p>	<p>Visita al centro educativo para hacer entrega de la solicitud y contar con evidencia del proceso que llevara a cabo el proyecto a realizar con los estudiantes de 5to. B.</p> <p>Se le manifestara al director los puntos de vista clave en dicho proyecto.</p>	<p>Es de mucha importancia contar con el aval de la autoridad educativa, ya que permite mayor responsabilidad y compromiso por parte de la comunidad educativa en el proyecto.</p>	<p>Es necesario involucrar más al C.T.A. contar con el apoyo en estos proyectos educativos, también la Dirección Departamental de Educación</p> <p>(1 Semana, en el mes de enero de cada año)</p>
<p><u>Sostenibilidad Social</u></p> <p>Socialización del proyecto con la comunidad educativa</p>	<p>Se dará a conocer el proyecto al personal docente de la institución, ya que son parte importante del centro educativo.</p> <p>Socializar con los padres de familia, son parte de la comunidad educativa y su apoyo será vital en la realización del proyecto.</p> <p>Dialogar con los estudiantes</p>	<p>Se plantea la incorporación de nuevas estrategias de aprendizaje, para el mejoramiento de la calidad educativa y es necesario socializarlo con los miembros de la comunidad educativa para que ellos sean miembros activos del proceso del nuevo proyecto.</p>	<p>Se invita a los representantes de las instituciones colaboradoras del estado y para que conozcan la importancia del proyecto y en qué consiste el mismo.</p> <p>(1 semana, en enero de cada año)</p>

	del centro educativo, sobre dicho proyecto.		
<u>Sostenibilidad Financiera</u> Gestión de recursos económicos para adquirir los materiales	Solicitar apoyo a la municipalidad, cooperativa, personas profesionales de la comunidad, a la OPF del centro educativo.	Es necesario contar con variedad de recursos materiales y el apoyo de distintas públicas, privadas y personales para ello se tendrá que gestionar y así poder lograr el compromiso de los actores directos, indirectos y potenciales quienes sufragarán los costos del material.	El director dará apoyo con aportes de la Tienda Escolar.  Aporte fijo anual por parte de la OPF en el programa de Gratuidad para sustituir materiales dañados.  Involucrar a la municipalidad con aportes económicos o de materiales didácticos para el PME.  (En dos meses, enero y febrero de cada año)
<u>Sostenibilidad Ambiental</u> Elaboración de materiales concretos contextualizados (material de reciclaje)	Recopilar materiales adecuadas al proyecto.  Reutilizar materiales para la Antología Infantil.	En el medio donde los estudiantes se desenvuelven, encuentran gran cantidad de materiales que pueden ser reutilizados en el proyecto para evitar la contaminación ambiental.	Involucrar a instituciones que velan por el cuidado del medio ambiente para que donen materiales reciclados y elaborar con ellos antologías infantiles que se requieren en el proyecto.  (2 meses, enero y febrero de cada año)
<u>Sostenibilidad Tecnológica</u>	El uso de la tecnología es muy interesante ya que se obtiene material creativo y adecuado que ayudara a la elaboración del proyecto. Es un medio que ayudara a obtener información y diseño al proyecto.  Se descargan hojas de	El innovar es importante de la educación a través de la tecnología permitirá acrecentar los conocimientos y facilitar el aprendizaje en comunicación y lenguaje con pequeñas lecturas.  Contar con el suficiente material	Solicitar apoyo a los técnicos o instructores en computación para dar instrucción a padres de familia como buscar instrumentos que faciliten el aprendizaje de sus hijos en los celulares o computadores con el uso del internet.  (En 2 meses, enero y febrero de cada año)

Elaboración de materiales educativos para la Antología Infantil.	trabajo de lecturas cortas con comprensión lectora, lecturas con la cantidad de palabras a leer por minuto, diversos tipos de lecturas que motiven y llamen la atención del estudiante	adecuado, para la elaboración de la antología infantil.	Involucrar a los padres de familia, para que el estudiante sienta el apoyo hacia el mejoramiento y rendimiento en su enseñanza aprendizaje.
<u>Sostenibilidad social/institucional/ambiental</u> Creación de Antología Infantil para Fortalecer Fluidez y Comprensión Lectora	Solicitar apoyo interinstitucional para promover el hábito de lectura.  Involucrar a más actores en el desarrollo del PME	Desarrollar actividades de lectura dentro del contexto educativo para fortalecer la fluidez y comprensión lectora, es de vital importancia hoy en día debido a los malos resultados que se están dando en esta materia.	El apoyo del MINEDUC para implementar antologías infantiles en cada grado del nivel primaria y darle continuidad al trabajo realizado en grados menores  (6 meses, de enero a junio de cada año).
<u>Sostenibilidad social/institucional</u>  Capacitación a padres de familia	Implementación de temas educativos y compromisos del padre de familia para el proceso educativo.  Reflexiones sobre el rol del padre de familia en la educación.	Cuando los padres de familia están familiarizados con las metas y objetivos que el docente desea alcanzar en las áreas del conocimiento, su apoyo se hace vital para trabajar en casa, evitando que los alumnos desperdicien su tiempo libre.	Involucramiento de la PNC y otras instituciones como el MP. Centro de Salud, etc. para brindar acompañamiento a los programas educativos que tienen que seguir desarrollándose en casa para evitar la vagancia y vicios en los niños y jóvenes de la aldea  (2 meses, cualquiera de todo el año).

fuentes: elaboración propia

## REFERENCIAS

- Aguilar, A. (1997) como elaborar un proyecto, Guía para diseñar proyectos sociales y culturales. Argentina, Lumen/humanitas.
- Anguiano, S. (1999) Las necesidades y la demanda social KAROS-Año 3 Nro. 3, 1er. Semestre '99 -ISSN 1514-9331.
- Boltvinik, J. (1990) Pobreza y necesidades básicas. Conceptos y métodos de medición , Caracas: PNUD
- Castillo, C. (2006) 1 La paz 2006. Asegurando la calidad. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Versión impresa ISSN 1562-6776.
- Cellérier, G. (1996) el constructivismo genético hoy día. Barcelona: Paidós.
- Coll, C. (2001) constructivismo y educación; la concepción constructivista de la enseñanza y el aprendizaje. Madrid: Alianza Editorial.
- Derrico, E. (2005) La organización y administración de centros educativos: una visión desde el concepto de las buenas prácticas en educación. Quito-Ecuador.
- Diaz, F. y Hernández, R. (1999). Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. Capítulo 5 y 6. Estrategias para el aprendizaje significativo México: Mc. Graw Hill.
- Edwards, V. (1991) El concepto de Calidad de la Educación OREALC, Santiago de Chile.

- Espínola, V. (1988) La calidad de la Educación desde la perspectiva latinoamericana. CIDER/REDUC, Santiago de Chile.
- EFPEM (2020) Planeación y evaluación de la educación bilingüe intercultural, USAC, Guatemala.
- EFPEM (2018) Desarrollo del CNB regional, segunda parte. USAC, Guatemala.
- EFPEM (2018) Diseño y gestión de programas educativos, primera parte, USAC, Guatemala.
- Gross, R. (1998). Psicología: la ciencia de la mente y la conducta. México el manual moderno.
- Hernández, P. (2001). Mediación en el aula. Recursos, estrategias y técnicas didácticos. Cuadernos para la enseñanza español 1. San José: EUNED.
- Illescas, J. (2018). Necesidades y Demandas Sociales. Recuperado de: <http://www.josephillescas.com/sociología/necesidades-y-demandassociales>.
- Kolb y Wishaw (2000) Cerebro y conducta, La Psicología una introducción. México. Mc Graw Hill.
- Kullock, D. (1993). Gestión Urbana Participativa. En: Panorama de la Urbana en Argentina FADU-UBA, Buenos Aires.
- Lucio, R. (1989). Educación y Pedagogía, Enseñanza y Didáctica: Diferencias y relaciones. Revista de la Universidad de la Salle, 9 (17), pp. 35.49.
- Mijangos, J. (2013). Fortalecimiento de capacidades institucionales y comunitarias en la gestión del riesgo en el municipio de Guanagazapa, Escuintla, Informe Final de Práctica Profesional supervisada. Universidad Rafael Landívar. Guatemala.
- MINEDUC. (2007). Curriculum Nacional Base Guatemala, Guatemala.

- Ministerio de educación Republica de Chile (s.f.) Fondo de Proyectos de Mejoramiento Educativo. En: <https://sildeplayer.es/silde/10506762/>
- Ministerio de Educación de Perú (2011). Manual de gestión para directores de instituciones educativas. Representación de la UNESCO en Perú. Primera Edición.
- Neef et al. (1986) "Matriz de necesidades y satisfactores" en Desarrollo a escala humana. Una opción para el futuro. Santiago de Chile: Uppsala.
- Ortegón, E., Pacheco, J. y Prieto, A. (2005). Metodología del marco lógico para la planificación el seguimiento y la evaluación de proyectos y programas.
- Paiz, I. (2005) funcionalidad del gobierno escolar en ocho escuelas de nivel primario, Guatemala: Dirección General de Evaluación e investigación educativa, Ministerio de Educación. <http://www.mineduc.gob.gt/digeduca> divulgación.
- Pedró, F. (2014) Tecnologías para la transformación de la educación\_ experiencias de éxito y expectativas de futuro. Santillana (Colombia).
- Salas, Matriz y Flora, E. (2003) Revista Educación. La Administración educativa y su fundamentación epistemológica. San Pedro, Montes de Oca, Costa Rica, Universidad de Costa Rica. Educación, Vol.27, núm. 1,2003, pp.9-16.
- Severin, E. (2014). "Tecnologías de la Información y la Comunicación, TIC, para el aprendizaje" Publicado por la Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe ( OREALC/UNESCO Santiago). Disponible en <http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/pdf/apuntes3-2014.pdf>
- Tejada, J. (2005). Didáctica, Curriculum; Diseño y desarrollo y evaluación curricular. Barcelona: Editorial Davinci



# Creación de Antología Infantil para fortalecer fluidez-comprensión lectora.

PME desarrollado en la Escuela Oficial Urbana Mixta JM, municipio de Conguaco, departamento de Jutiapa

Profa. Claudia Yadira Lemus Ortiz



## DESCRIPCIÓN DEL PME:

El proyecto "Creación de Antología Infantil para Fortalecer Fluidez y Comprensión Lectora" busca contribuir al fortalecimiento de la fluidez y comprensión lectora en los estudiantes de 5to. Grado primaria de Escuela Oficial Urbana Mixta JM del municipio de Conguaco, departamento de Jutiapa. En la Escuela Oficial Urbana Mixta JM de Conguaco, se hará la creación de una Antología que consiste en la recopilación de variedad de lecturas tales como (comprensión lectora, escritura de anécdotas, trabalenguas, cuentos con pictogramas, cantos, adivinanzas, fábulas, cuentos inventados), el material será solicitado o buscado en páginas de internet, algunos elaborados por los propios estudiantes, que servirá de apoyo en su fluidez y comprensión lectora.

Por medio de la ejecución del proyecto los estudiantes mejorarán su fluidez y comprensión lectora al contar con un material creativo que ellos mismos realizaron con el apoyo y ayuda de los padres de familia que como ya se describió en la recopilación de lecturas como cuentos cortos con guía de comprensión lectora, historias, cuentos inventados, fábulas y adivinanzas de animalitos. Los estudiantes necesitan ser motivados para que ellos le tomen amor y pasión a la lectura; están serán clasificadas para que sean llamativas ante la vista de quienes la lean, ya que cuando un estudiante lee se va familiarizando con los textos de lectura. Al mismo tiempo mejora y amplía su lenguaje oral y escrito, al comunicarse con otras personas mejora y no comete tantos errores de ortografía, recrea su imaginación al momento de leer, va promoviendo su reflexión sobre cada lectura, le ayuda a ejercitar su memoria y concentración hacia otras clases de las cuales tiene dificultad de concentrarse. Ira enriqueciendo su relación entre niño-niña y adulto al comunicarse en diferentes ámbitos de la vida social.

## CONCEPTO DEL PME:

Antología Infantil para promover lectura

## OBJETIVOS

### General

Desarrollar la fluidez y comprensión lectora en los estudiantes de 5to. grado sección "B" de la E.O.U.M.JM, municipio de Conguaco a través de la elaboración de una antología infantil.

### Específicos

A. Elaborar antología infantil para el mejoramiento de la fluidez y comprensión lectora.

B. Seleccionar una historia para ser leída oralmente con fluidez y exactitud.

C. Incrementar la fluidez y comprensión lectora a través de la lectura de la antología infantil.

## JUSTIFICACIÓN

La Creación de Antología Infantil para fortalecer la fluidez comprensión lectora, se llevará a cabo porque se ha detectado que hay estudiantes con demasiada dificultad al momento de leer, muchas veces deletrean, problema al pronunciar, confusión de letras, poca fluidez, no comprenden lo que están leyendo, por esa misma razón les da vergüenza temen que se puedan burlar de ellos, también hay timidez como que al momento de dar lectura pueda recibir un regaño o alguna corrección que les hará sentir mal. Pueda que también hayan recibido un mal trato años anteriores, su voz no es la adecuada para que el grupo pueda escuchar lo que leen. Esto hace que algunos estudiantes tengan problema al momento de escribir alguna palabra confunden el sonido de la letra pronunciada, se saltan letras por esa razón hay mala escritura y faltas ortográficas, no saben llevar un dictado y muy mala letra, todo se debe a que desde que comenzó a leer y escribir no le fue corregido su problema, pero se le hizo un gran daño para sus posteriores años lectivos.

Los hábitos de lectura son parte esencial para el buen desarrollo, pero como saber si el estudiante los lleva a cabo, este aspecto es muy importante para el desarrollo académico y profesional y debe contar con la ayuda especialmente de sus padres y también del docente. El proyecto se realizará con el afán del que los estudiantes se motiven al momento de tomar un libro de lecturas en sus manos, sientan la necesidad de que pueda ser escuchado y que día con día va ir mejorando el problema que le ha venido causando muchas incomodidades al momento de leer. Los estudiantes al ser guiados por sus padres y maestros se irán familiarizando con los libros de textos, esto les ayudará a tener una buena comunicación a ser más reflexivos y usar su imaginación para diferentes actividades que realice ya sea en casa o en la escuela.

## METODOLOGÍA

### EXPLICAR QUÉ CONTIENE CADA UNO DE LOS MARCOS DE SU INFORME

Marco Organizacional: Contiene información de la institución desde los antecedentes y las relaciones que existen entre los diferentes contextos en la educación de la comunidad y el país.

Análisis situacional: Esta basado en la priorización del problema, donde se encontró que el problema prioritario es la repitencia ya que muestra índices de factibilidad y viabilidad.

Análisis estratégico: Se pone en práctica varias técnicas de administración como lo es el DAFO y MINI-MAX para conocer a fondo el problema y llegar a crear vinculaciones que nos permitieron encontrar el proyecto que se ejecutaría.

Diseño del proyecto: Se contempla toda la información del proyecto, es la parte medular del proceso porque aquí es donde se plasmó todo el perfil del proyecto dando inicio con el nombre, la justificación, los objetivos y sobre todo la parte de la ejecución que consiste en el seguimiento de las actividades planteadas en un plan, basadas en un cronograma que nos permitió tener un orden en la ejecución, además un presupuesto que nos permite conocer las fuentes de financiamiento y gastos del proyecto.

Ejecución de actividades diseñadas: están fueron realizadas dentro del salón de clase siendo estas monitoreadas y evaluadas.

## ACTIVIDADES FUNDAMENTALES DESARROLLADAS

Estas están divididas en: Actividades de Inicio que se baso en la entrega y recepción de solicitud de autorización.

de Planificación: consistió en la realización de gestiones, elaboración de material, diseño y elaboración de herramientas de monitoreo y evaluación.

de Ejecución: Socialización del proyecto con la comunidad educativa, escritura y lectura de anécdotas, hojas de comprensión lectora cuentos cortos, lecturas dramatizadas, lecturas en voz alta, lectura de palabras por minuto, escritura y lectura de cuentos inventados, lectura de cuentos con pictogramas y lectura de trabalenguas.

de Monitoreo: implementación de herramientas durante el Desarrollo del PME.

y Evaluación: Análisis y discusión de resultados.

## RESULTADOS ALCANZADOS

Los resultados obtenidos se vieron reflejados en las notas de bimestre, las cuales nos permitió conocer resultados positivos, ya que los estudiantes aprendieron de una manera dinámica, creativa, participativa ayudando a que los objetivos fueran alcanzados y los indicadores de logro mejoraron.

## ACCIONES DE SOSTENIBILIDAD

Consiste en documentar las actividades realizadas y el cronograma para que otros docentes puedan darle seguimiento a lo planteado y ejecutado.