



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

CENTRO UNIVERSITARIO DE SANTA ROSA

CUNSARO

SECCIÓN CUILAPA

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA



**INFORME FINAL DEL EJERCICIO PROFESIONAL SUPERVISADO DE LA  
CARRERA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA Y ADMINISTRACION EDUCATIVA.  
PROYECTO: “Construcción provisional y equipamiento básico de la Oficina de la  
Alcaldía Indígena Xinca en la comunidad de Aldea Santa Anita Nixtiquipaque,  
Santa María Ixhutatán, Santa Rosa”**

**PONENTE: PROFESORA DE ENSEÑANZA MEDIA EN PEDAGOGÍA Y TÉCNICO EN  
ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA**

**LISBY NOHEMÍ HERNÁNDEZ GONZÁLEZ**

**CARNÉ: 200842740**

**ASESOR-SUPERVISOR: LIC. WALTER ARMANDO CARVAJAL DÍAZ**

**M.A. BALTER ARMANDO AGUILAR PICHILLÁ**

**COORDINADOR DE EXÁMENES DE GRADUACIÓN**

CUILAPA, SANTA ROSA, ENERO DE 2017

**“ID Y ENSEÑAD A TODOS”**






**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

**CENTRO UNIVERSITARIO DE SANTA ROSA**

**CUNSARO**

**SECCIÓN CUILAPA**

**LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA**



**INFORME FINAL DEL EJERCICIO PROFESIONAL SUPERVISADO DE LA  
CARRERA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA.  
PROYECTO: “Construcción provisional y equipamiento básico de la Oficina de la  
Alcaldía Indígena Xinca en la comunidad de Aldea Santa Anita Nixtiquipaque,  
Santa María Ixhutatán, Santa Rosa”**

**PONENTE: PROFESORA DE ENSEÑANZA MEDIA EN PEDAGOGÍA Y TÉCNICO EN  
ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA**

**LISBY NOHEMÍ HERNÁNDEZ GONZÁLEZ**

**CARNÉ: 200842740**

**ASESOR-SUPERVISOR: LIC. WALTER ARMANDO CARVAJAL DÍAZ**

**M.A. BALTER ARMANDO AGUILAR PICHILLÁ**

**COORDINADOR DE EXÁMENES DE GRADUACIÓN**

**CUILAPA, SANTA ROSA, ENERO DE 2017**

**“ID Y ENSEÑAD A TODOS”**

**Este informe fue presentado por la autora, como trabajo del Ejercicio Profesional Supervisado, previo a optar el grado de Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa.**



**CONSEJO DIRECTIVO DEL CENTRO UNIVERSITARIO DE SANTA ROSA  
“CUNSARO”**

**Maestro Balter Armando Aguilar Pichillá  
Director de Cunsaro y Presidente del Consejo Directivo**

**Licenciado Luis Antonio Suárez Roldán  
Representante de los Decanos**

**Dr. Juan Carlos Godínez Rodríguez  
Representante del Colegio de Abogados y Notarios de Guatemala**

**Ing. Gerson Omar López Galán  
Representante del Colegio de Ingenieros e Ingenieros Químicos de Guatemala**

**Bachiller Denisse Jared Urias Godinez  
Representante Estudiantil de la Facultad de Ciencias Económicas ante el  
Consejo Superior Universitario**

**Maestra Herminia del Pilar Sagastume Miranda  
Secretaria del Consejo Directivo**

**COORDINACIÓN ACADÉMICA DEL CENTRO UNIVERSITARIO DE SANTA ROSA  
CUNSARO**

**M.A. Balter Armando Aguilar Pichillá  
Director y Coordinador de Exámenes de Graduación**

**M.A. Herminia del Pilar Sagastume Miranda  
Coordinadora Académica**

**Ing. Mynor Renato Nieves Antillón  
Coordinador de Administración de Empresas, Sección Cuilapa**

**Lic. José Obdulio Blanco Mejía  
Coordinador de Derecho, Sección Cuilapa**

**M.A. Thelma Aracely Palacios de De la Rosa  
Coordinadora de Pedagogía, Sección Cuilapa**

**M.A. Félix Tomás Gómez Figueroa  
Coordinador de Turismo, Sección Cuilapa**

**Lic. Juan Alberto Martínez Pérez  
Coordinador de Pedagogía, Sección Chiquimulilla**

**Lic. Elmer Amílcar Carrillo  
Coordinador de Administración de Empresas, Sección Chiquimulilla**

**Lic. José Luis Aguirre Pumay  
Coordinador de Derecho, Sección Chiquimulilla**

**Licda. Adelina Arenas Castellanos  
Coordinadora de Pedagogía, Sección Taxisco**

**Ing. Jorge Luis Roldán Castillo  
Coordinador de Agronomía, Sección Nueva Santa Rosa**

## ÍNDICE

CONTENIDO	PÁG.
DICTAMEN	
RESUMEN DE CONTENIDO	I
INTRODUCCIÓN	II
<b>CAPÍTULO I</b>	
1.1. Introducción	1
1.2. Plan general de Ejercicio Profesional Supervisado	2
1.2.1. Datos Generales	2
1.2.1.1. Datos Personales	2
1.2.1.2. Datos de la Institución	2
1.2.2. Objetivos	2
1.2.2.1. Objetivos generales	2
1.2.2.2. Objetivos específicos	3
1.2.3. Descripción de la práctica	3
1.2.4. Cronograma general de actividades	5
1.2.5. Recursos	8
1.2.6. Metodología de trabajo	12
1.2.7. Evaluación	12
<b>CAPÍTULO II</b>	
2.1. Plan del diagnóstico Institucional	15
2.1.1. Datos de la Institución	16
2.1.2. Datos del Epesista	16

2.1.3. Objetivos	16
2.1.3.1. Objetivos generales	16
2.1.3.2 Objetivos específicos	17
2.1.4. Actividades	17
2.1.5. Recursos	18
2.1.5.1. Talento humano	18
2.1.5.2. Recursos materiales	18
2.1.5.3. Tecnológicos	18
2.1.5.4. Técnicos	18
2.1.5.5. Financieros	19
2.1.5.6. Físicos	19
2.1.6. Cronograma de actividades	20
2.1.7. Evaluación	21
2.2. Diagnóstico Institucional	22
2.2.1. Nombre de la institución	22
2.2.2. Tipo de institución	22
2.2.3. Ubicación geográfica	22
2.2.4. Visión	22
2.2.5. Misión	22
2.2.6. Objetivos	22
2.2.7. Políticas	23
2.2.8. Estructura organizacional	23
2.2.9. Talento humano de la institución	23

2.2.10. Recursos (Humanos, materiales y tecnológicos)	24
2.2.11. Físicos	24
2.2.12. Financieros	24
2.2.13. Procedimientos (técnicas utilizadas para efectuar el diagnóstico).	25
2.2.14. Lista de análisis de problemas	25
2.2.15. Priorización de problemas	30
2.2.16. Análisis de viabilidad y factibilidad	31
2.2.17. Problema seleccionado y propuesta de solución	32
<b>CAPÍTULO III</b>	
3.1. Plan de etapa de intervención profesional	34
3.1.1. Datos de la institución	34
3.1.2. Introducción	34
3.1.3. Objetivos	35
3.1.3.1. Objetivo general	35
3.1.3.2. Objetivos específicos	35
3.1.4. Cronograma de actividades del plan de etapa de intervención profesional	36
3.1.5. Recursos	37
3.1.5.1. Talento Humano	37
3.1.5.2. Materiales	37
3.1.5.3 Tecnológicos	37
3.1.5.4. Financieros	38
3.1.5.5. Físicos	39

3.1.6. Evaluación	39
3.2. Planes específicos de las actividades desarrolladas	40
3.2.1. Plan de la actividad No. "1"	40
3.2.1.1. Nombre de la actividad: Promoción e impulso de la conservación del medio ambiente a nivel comunitario	40
3.2.1.2. Datos de la Institución	40
3.2.1.3. Introducción	40
3.2.1.4. Objetivos	41
3.2.1.4.1. Objetivo general	41
3.2.1.4.2. Objetivos específicos	41
3.2.1.5. Cronograma de actividades	41
3.2.1.6. Recursos	42
3.2.1.6.1. Talento Humano	42
3.2.1.6.2. Materiales	42
3.2.1.6.3. Financieros	43
3.2.1.6.4. Físicos	43
3.2.1.7. Evidencias de logro	44
3.2.1.7.1. Temática	45
3.2.1.7.2. Asistencia	48
3.2.1.7.3. Fotografías	49
3.2.1.7.4. Acta	51

3.2.2. Plan de la actividad No. “2”	53
3.2.2.1. Nombre de la actividad: Implementación del organigrama Institucional	53
3.2.2.2. Datos de la Institución	53
3.2.2.3. Introducción	53
3.2.2.4. Objetivos	54
3.2.2.4.1. Objetivo general	54
3.2.2.4.2. Objetivos específicos	54
3.2.2.5. Cronograma de actividades	54
3.2.2.6. Recursos	55
3.2.2.6.1. Talento Humano	55
3.2.2.6.2. Materiales	55
3.2.2.6.3. Financieros	56
3.2.2.6.4. Físicos	56
3.2.2.7. Evidencias de logro	57
3.2.2.7.1. Temática	58
3.2.2.7.2. Asistencia	61
3.2.2.7.3. Fotografías	61
3.2.2.7.4. Acta	63
3.2.3. Plan de la actividad No. “3”	67
3.2.3.1. Nombre de la actividad: Educación superior a nuestro alcance	67
3.2.3.2. Datos de la Institución	67
3.2.3.3. Introducción	67



3.2.3.4. Objetivos	68
3.2.3.4.1. Objetivo general	68
3.2.3.4.2. Objetivos específicos	68
3.2.3.5. Cronograma de actividades	69
3.2.3.6. Recursos	69
3.2.3.6.1. Talento Humano	69
3.2.3.6.2. Materiales	70
3.2.3.6.3. Financieros	70
3.2.3.6.4. Físicos	71
3.2.3.7. Evidencias de logro	71
3.2.3.7.1. Temática	71
3.2.3.7.2. Asistencia	73
3.2.3.7.3. Fotografías	74
3.2.3.7.4. Acta	74
<b>CAPÍTULO IV</b>	
4.1. Plan estratégico del proyecto	77
4.1.1. Datos de la institución	77
4.1.2. Introducción	77
4.1.3. Objetivos	78
4.1.3.1. Objetivos generales	78
4.1.3.2. Objetivos específicos	78
4.1.4. Cronograma de actividades	79
4.1.5. Recursos	81

4.1.5.1. Talento Humano	81
4.1.5.2. Materiales	81
4.1.5.3. Tecnológicos	81
4.1.5.4. Financieros	81
4.1.5.5. Físicos	81
4.1.5.6. Evaluación	82
4.2. Ejecución del proyecto	82
4.2.1. Nombre del proyecto	82
4.2.2. Introducción	82
4.2.3. Datos de la institución	83
4.2.4. Descripción del proyecto	83
4.2.5. Antecedentes	84
4.2.6. Justificación	85
4.2.7. Objetivos	86
4.2.7.1. Objetivos generales	86
4.2.7.2. Objetivos específicos	86
4.2.8. Principales impactos	87
4.2.9. Metodología	87
4.2.10. Cronograma de actividades	88
4.2.11. Recursos	89
4.2.11.1. Talento Humano	89
4.2.11.2. Materiales	90
4.2.11.3. Tecnológicos	90

4.2.11.4. Financieros	90
4.2.11.5. Físicos	91
4.3. Ejecución o evidencia de logro del proyecto	91
4.3.1. Fotografías antes del proyecto	91
4.3.2. Fotografías durante la ejecución del proyecto	92
4.3.3. Fotografías ejecutado el proyecto	97
4.4. Evaluación del proyecto	99
4.4.1. Instrumento de evaluación	99
4.4.2. Fotografías del acto de entrega del proyecto	100
4.4.3. Acta constitutiva de evaluación y entrega de proyecto	103
4.5. Conclusiones del proyecto	106
4.6. Recomendaciones del proyecto	107
<b>CAPÍTULO V</b>	
5.1. Propuesta individual: Rescatando la gastronomía Xinca de la Aldea Santa Anita Nixtiquipaque, Santa María Ixhucatán	109
5.2. Introducción	109
5.3. Objetivos	110
5.3.1. Objetivo general	110
5.3.2. Objetivos específicos	110
5.4. Marco Teórico	110
5.5. Desarrollo o propuesta individual	120
5.6. Conclusiones	123
5.7. Recomendaciones	124

5.8. Bibliografía **125**

5.9. Anexos **126**

## **CAPÍTULO VI**

6.1. Conclusiones generales **136**

6.2. Recomendaciones generales **137**

6.3. Bibliografía general **138**

## **APÉNDICE**

Glosario

Copia de Carta de solicitud de EPS

Copia de carta de autorización de EPS

Copia de autorización del libro de actas

Copia de acta de inicio de EPS

Copia de acta de inicio y finalización del Diagnóstico Institucional

Copia de solicitud a Coordinadores de carrera para aplicar encuestas

Guía de Análisis Contextual e Institucional (Guía de los ocho sectores)

Formato de entrevistas y encuestas

Gráficas

Copia de solicitudes de talento humano para intervenciones profesionales

Formato de diplomas entregados en intervenciones profesionales

Copia de acta de entrega del proyecto

Formato de agenda de actividades de EPS

Copia de solicitudes de gestión

## **ANEXOS**

Copia de documentos utilizados en el proceso de ejecución del proyecto

Fotografías del diagnóstico

Fotografías de intervenciones profesionales

Fotografías de ejecución y entrega del proyecto



Dictamen CUNSARO-06-2017/WACD  
Cuilapa, Santa Rosa, 30 de marzo de 2017

Licenciado, M.A.  
Balter Armando Aguilar Pichillá  
Coordinador de Exámenes de Graduación y Secretario del Consejo Directivo  
Presente

Hacemos de su conocimiento que la estudiante:  
Lisby Nohemí Hernández González  
Con carné: 200842740 ha realizado las correcciones sugeridas al trabajo de informe de

EPS



Titulado:

**Construcción provisional y equipamiento básico de la Oficina de la Alcaldía Indígena Xinka en la comunidad de Aldea Santa Anita Nixtiquipaque, Santa María Ixhutatán Santa Rosa.**

**De acuerdo a las siguientes calificaciones aprobadas en cada etapa reguladas por el Normativo vigente de EPS**

Etapa Diagnóstica	14 puntos
Etapa de Intervención Profesional	18 puntos
Etapa de Elaboración, Ejecución y Evaluación del proyecto	50 puntos
Etapa de Extensión y Servicio	<u>14 puntos</u>

TOTAL 96 puntos

**Aprobando el Ejercicio Profesional Supervisado con la calificación de: 96 pts.**

**Por lo que se dictamina favorable para que pueda continuar con la fase de graduación a Nivel de Licenciatura.**

M.A. Melvin Norbilio Girón Ruano  
Profesor(a) Revisor  
Ejercicio Profesional Supervisado, EPS.  
Carrera: Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa  
Sección Cuilapa, CUNSARO

**"ID Y ENSEÑAD A TODOS"**

Atentamente,

Lic Walter Armando Carvajal Díaz  
Asesor-Supervisor  
Ejercicio Profesional Supervisado, EPS.  
Carrera: Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa  
Sección Cuilapa, CUNSARO

C.c. Archivo

## **RESUMEN DEL EJERCICIO PROFESIONAL SUPERVISADO**

El Ejercicio Profesional Supervisado EPS, es un programa de proyección y extensión a las comunidades, donde los estudiantes que han cerrado pensum; someten a la práctica los conocimientos adquiridos durante el desarrollo de su carrera, aplicándolos al servicio de la sociedad, contribuyendo con ello, dentro del campo de su competencia, a mejorar la calidad de vida de las poblaciones. Por ende se manifiesta la administración, pues el trabajo está basado en planes generales y específicos. Todo, con el fin de lograr el éxito a través de la comprobación del fiel cumplimiento de los objetivos previstos, también el trabajo se fundamenta en la metodología de la investigación ya que en el planteamiento, desarrollo y evaluación de todo proyecto el pilar fundamental lo representa la investigación social.

La didáctica y pedagogía es muy importante porque por medio de todos los principios científicos que proveen estas áreas de estudio, se pueden desarrollar las charlas en las diferentes intervenciones profesionales basada en técnicas para la transmisión de conocimientos, por otra parte, la sociología nos brinda el acercamiento con los habitantes de la comunidades y finalmente se utiliza la estadística para analizar la interpretación de datos en las gráficas, que únicamente le dan sustento a la selección de la necesidad priorizada que luego se convierte en el tema central de un proyecto el cual en esta oportunidad tiene como título “Construcción provisional y equipamiento básico de la Oficina de la Alcaldía Indígena Xinca de la comunidad de Aldea Santa Anita Nixtiquipaque, municipio de Santa María Ixhuatán, Santa Rosa.



## INTRODUCCIÓN

El Ejercicio Profesional Supervisado de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa del Centro Universitario de Santa Rosa de la Universidad de San Carlos de Guatemala, estipula la elaboración de un informe técnico que refleje todo el proceso de planificación, desarrollo y evaluación que conlleva la realización de un proyecto, entendiéndose como proyecto el planteamiento de un problema que con gestión y apoyo institucional busca reflejar la solución de una necesidad. En virtud de lo descrito anteriormente la estructura que a continuación se presenta da inicio con el plan general del EPS, diagnóstico institucional, intervenciones profesionales, ejecución del proyecto y una propuesta individual.

**Plan general de EPS:** es la consecución de proceso técnico que como administradores siempre debemos implementar en la búsqueda de alcanzar objetivos y metas trazadas previamente en el marco de los proceso de investigación, que en este caso resulta un pilar fundamental en el Ejercicio Profesional Supervisado.

**Diagnóstico Institucional:** consistió en la recopilación de información a través de la utilización de varios instrumentos como: lo fue la observación, lista de cotejo, entrevistas, encuestas y la aplicación de Análisis Contextual (guía de los ocho sectores) en la unidad de práctica para conocer y priorizar los distintos problemas y poderles dar solución a las necesidades más urgentes de la institución sede.

Se realizó al analizar las necesidades y problemas detectados en el diagnóstico y de acuerdo con las directrices de las autoridades de la institución, se concluyó que la de mayor viabilidad y factibilidad era la “Construcción provisional y equipamiento básico de la Oficina de la Alcaldía Indígena Xinca en la comunidad de Aldea Santa Anita Nixtiquipaque, Santa María Ixhutatán, Santa Rosa”.

**Intervenciones Profesionales:** donde se involucrará al trabajo de acción profesional en las actividades regulares y extraordinarias que se esté realizando en la unidad de práctica seleccionada, incluye el apoyo profesional que el estudiante del Ejercicio Profesional Supervisado, pueda brindar a la Sede, buscando con ello ratificar su calidad profesional y su crecimiento personal a través de la puesta en práctica de los conocimientos adquiridos en su formación académica. Se realizaron tres intervenciones la cuales llevaron por nombre:

- a) **“Promoción e impulso de la conservación del medio ambiente a nivel comunitario”** dirigida a estudiantes de Nivel Medio del Instituto Nacional de Educación de Telesecundaria, Aldea El Pital, Santa María Ixhuatán, Santa Rosa.
- b) **“Implementación del Organigrama Institucional** dirigida a habitantes de la comunidad Aldea Santa Anita, Santa María Ixhuatán, Santa Rosa.
- c) **“Educación superior a nuestro alcance”**, que fue dirigida a estudiantes Graduandos del Instituto Guillermo Putzey Álvarez, Aldea la Esperanza, Santa María Ixhuatán, Santa Rosa.

**Plan estratégico de proyecto:** durante este proceso contemplado en el desarrollo del Ejercicio Profesional Supervisado, se espera determinar todas aquellas acciones que coadyuven a la consecución de los objetivos previstos en relación con el planteamiento técnico, administrativo, financiero, social y político de la solución planteada según lo investigado en el análisis de las necesidades ingentes del centro de práctica.

**Ejecución del Proyecto:** durante este proceso contemplado en el desarrollo del Ejercicio Profesional Supervisado, se espera determinar todas aquellas acciones que coadyuven a la consecución de los objetivos previstos en relación con el planteamiento técnico, administrativo, financiero, social y político de la solución planteada según lo investigado en el análisis de las necesidades ingentes del centro de práctica.

Se materializaron acciones concretas que fueron, luego de tener las cotizaciones respectivas, fortalecidas con el proceso de gestión; puesto que gracias a la disponibilidad que manifestaron instituciones de gobierno local, comercio y personas individuales se logró implementar cada una de las acciones propuestas en la planificación general. Se ha evidenciado la problemática de la carencia de una Oficina de la Alcaldía Indígena Xínca, así también de equipamiento básico y la permanencia de la cultura Xínca, el proyecto recibe el nombre de **“Construcción provisional y equipamiento básico de la Oficina de la Alcaldía Indígena Xínca en la comunidad de Aldea Santa Anita Nixtiquipaque, Santa María Ixhvatán, Santa Rosa.”** Ya que este problema se evidenció a través de la guía de análisis contextual, entrevistas y encuestas, realizando el plan general del Ejercicio Profesional Supervisado, plan diagnóstico que esto ha ayudado a poder plasmar las necesidades más urgentes de dicha institución para brindar la pronta solución viable y factible.

**Propuesta individual:** la implementación de la propuesta individual representa un aporte técnico, científico y bibliográfico el cual servirá para su consideración a futuro de conformidad con el apoyo interinstitucional que pueda seguir teniendo para su efecto la sede que en esta oportunidad fue beneficiada con apoyo técnico y logístico en pro de su crecimiento social y comunitario.

Se presenta la evaluación de cada una de las etapas que constituyen el proceso de plan general del EPS, diagnóstico institucional, intervenciones profesionales, ejecución del proyecto y una propuesta individual. Esta fase es de mucha importancia ya que permite verificar que todas las actividades se llevaron a cabo según los planes establecidos inicialmente.

Agradecimientos a Dios por haber iluminado durante toda la ejecución del Ejercicio Profesional Supervisado y a la Oficina Indígena Xínca, Santa Anita Nixtiquipaque, Santa María Ixhvatán, Santa Rosa por su apoyo incondicional.

# **CAPÍTULO I**

## **PLAN GENERAL EPS**

## Capítulo I

### 1.1 Introducción

El Ejercicio Profesional Supervisado es producto de los requerimientos contemplados en el reglamento de exámenes para la graduación en la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, por lo cual se hace pertinente la realización de proyectos sociales, educativos y comunitarios, para poder aplicar los conocimientos adquiridos durante el desarrollo de los cursos contemplados en el pensum de estudios de la carrera. Se hace pertinente la realización de proyectos en donde la gestión y la organización sean las herramientas claves para el éxito de los mismos, para contribuir con nuestra sociedad y adquirir nuevos conocimientos a través de la práctica por lo cual he elegido las instalaciones de la Oficina de la Alcaldía Indígena Xinca ubicada en Aldea Santa Anita Nixtiquipaque, Santa María Ixhuatán, Santa Rosa. Según establece el Normativo para el desarrollo del Ejercicio Profesional Supervisado EPS, en el Artículo 19, llena los requisitos para poder ser seleccionado como área de aplicación del Ejercicio Profesional Supervisado. Analizando la pre-factibilidad, factibilidad y viabilidad del problema seleccionado. Utilizando la guía de análisis contextual: Estudio financiero, técnico, administrativo, impacto ambiental y legal utilizando como primer paso el plan general del ejercicio profesional supervisado. Para Identificar las necesidades existentes en la oficina indígena Xinca a través de la realización de un diagnóstico institucional. Y posteriormente elaborar plan diagnóstico, intervenciones profesionales, un plan estratégico del proyecto, propuesta individual, para con ello contribuir a la mejora de nuestro pueblo.

## 1.2 Plan General de Ejercicio Profesional Supervisado

### 1.2.1 Datos generales

#### 1.2.1.1 Datos personales

- **Nombre:** Lisby Nohemí Hernández González
- **Carné:** 200842740
- **Carrera:** Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa
- **Lugar de estudio:** Centro Universitario de Santa Rosa
- **Número de Teléfono:** 59605450
- **Correo Electrónico:** lisbynohemi@gmail.com
- **Dirección:** Cantón Barrios, Santa María Ixhuateán, Santa Rosa

#### 1.2.1.2 Datos de la institución

**Nombre:** Alcaldía Indígena Xinca

**Alcaide:** José Demecio Aguilar Ramírez

**Ubicación:** Aldea Santa Anita

**Municipio:** Santa María Ixhuateán

**Departamento:** Santa Rosa.

**Tipo de institución:** Social de servicio

**Horario de labores:** de 7:30 a 17:00 de lunes a viernes

### 1.2.2 Objetivos

#### 1.2.2.1 Objetivos Generales

- Contribuir al desarrollo económico y social de la región por medio de la labor profesional, y de extensión que impulsa el Centro Universitario de Santa Rosa, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, con el único afán de servir a las empresas y comunidades que así lo demanden.
- Desarrollar de conformidad con los lineamientos del Ejercicio Profesional Supervisado, impulsado por el Centro Universitario de Santa Rosa, CUNSARO previo a optar al Título de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, aportes y soluciones a las necesidades administrativas, pedagógicas y de

infraestructura existentes en la Oficina del Parlamento Xinca, ubicada en Aldea Santa Anita, municipio de Santa María Ixhucatán, departamento de Santa Rosa.

#### **1.2.2.2 Objetivos Específicos**

- Identificar las necesidades existentes en la unidad de práctica a través de la realización de un diagnóstico institucional.
- Coadyuvar en la solución de problemas existentes en la institución sede del EPS por medio de intervenciones profesionales.
- Determinar el impacto cualitativo y cuantitativo del Ejercicio Profesional Supervisado a través de la formulación del perfil de un proyecto, que resulte prioritario en la realidad contextual de la institución sede del EPS.
- Verificar los resultados obtenidos en las actividades y etapas programadas con la ejecución y evaluación de proyecto.
- Elaborar el informe final del Ejercicio Profesional Supervisado con el fin de verificar los logros obtenidos durante la programación de sus diferentes etapas.

#### **1.2.3 Descripción de la práctica**

- Plan general de EPS: es la consecución de proceso técnico que como administradores siempre debemos implementar en la búsqueda de alcanzar objetivos y metas trazadas previamente en el marco de los procesos de investigación, que en este caso resulta un pilar fundamental en el Ejercicio Profesional Supervisado.
- Diagnóstico: es la etapa en donde el estudiante del Ejercicio Profesional Supervisado elabora un trabajo de campo que permita identificar procesos



económicos, culturales, educativos, sociales y políticos de una institución o comunidad que busca mejorar su estilo de vida.

- **Intervención Profesional:** se involucra el trabajo de acción profesional por parte del epesista en las actividades regulares y extraordinarias que se esté realizando en la unidad de práctica seleccionada, incluye el apoyo profesional que se pueda brindar a la Sede, buscando con ello ratificar su calidad profesional y su crecimiento personal a través de la puesta en práctica de los conocimientos adquiridos en su formación académica.
- **Formulación de proyecto:** durante este proceso contemplado en el desarrollo del Ejercicio Profesional Supervisado, se espera determinar todas aquellas acciones que coadyuvan a la consecución de los objetivos previstos en relación con el planteamiento técnico, administrativo, financiero, social y político de la solución planteada según lo investigado en el análisis de las necesidades ingentes del centro de práctica.
- **Propuesta individual:** consiste en la implementación de un aporte técnico, científico y bibliográfico el cual servirá para su consideración a futuro de conformidad con el apoyo interinstitucional que pueda seguir teniendo para su efecto la sede que en esta oportunidad fue beneficiada con apoyo técnico y logístico en pro de su crecimiento social y comunitario.
- **Proceso de análisis técnico:** en esta etapa se consolida el resultado del impacto de proyecto al generar un análisis y por consecuencia planteamiento de conclusiones y recomendaciones así como el respaldo bibliográfico que para el efecto le dio sustento y fundamento a todo el trabajo realizado en el contexto del EPS establecido previo a cerrar la carrera Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa.

### 1.2.4 Cronograma general de actividades

No.	Actividad
1	Solicitud de EPS a la institución
2	Autorización de EPS a la institución
3	Presentación a la sede
4	Toma de posesión de ejercicio profesional supervisado y autorización.
5	Plan General del Ejercicio Profesional Supervisado
6	Revisión y aprobación de plan general
7	Planificación de Diagnóstico
8	Revisión, corrección y aprobación de informe diagnóstico
9	Implementación de diagnóstico
10	Elaboración de informe de diagnóstico
11	Presentación de informe de diagnóstico
12	Revisión, corrección y aprobación de informe de diagnóstico
13	Planificación de intervención profesional
14	Implementación de intervención profesional
15	Elaboración de informe de intervención profesional
16	Presentación de informe de intervención
17	Revisión, corrección y aprobación de informe de intervención profesional
18	Planificación del plan estratégico del proyecto
19	Implementación de plan estratégico del proyecto
20	Revisión y aprobación de plan del proyecto
21	Ejecución del proyecto
22	Evaluación del proyecto
23	Propuesta individual
24	Revisión y aprobación de propuesta individual
25	Inauguración del proyecto
26	Elaboración y presentación del informe final
27	Revisión, corrección y aprobación de informe final
28	Entrega de informe final

No.	Actividades	Mayo				Junio				Julio				Agosto				Septiembre				Octubre			
		Semanas				Semanas				Semanas				Semanas				Semanas				Semanas			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Solicitud de EPS a la institución	X																							
		X																							
2	Autorización de EPS a la institución	X																							
		X																							
3	Presentación a la sede		X																						
			X																						
4	Toma de posesión de ejercicio profesional supervisado y autorización.		X																						
			X																						
5	Plan General del Ejercicio Profesional Supervisado			X																					
				X																					
6	Revisión y aprobación de plan general			X																					
				X																					
7	Planificación de Diagnóstico			X																					
				X																					
8	Revisión y aprobación de plan de diagnostico			X																					
				X																					
9	Implementación de diagnóstico			x																					
				x																					
10	Elaboración de informe de diagnostico						X																		
							X																		
11	Presentación de informe de diagnóstico						X																		
							X																		
12	Revisión, corrección y aprobación de informe diagnóstico						X																		
							X																		





- **Financieros**

<b>Etapa</b>	<b>Descripción</b>	<b>Costo unitario</b>	<b>Costo total</b>
<b>Toma de Posesión</b>	Acto Protocolario	Q 100.00	<b>Q 100.00</b>
<b>Plan General</b>	Hojas papel bond, lapiceros, fotocopias y tinta	Q 10.00 Q 2.00 Q 20.00 Q 60.00	<b>Q 92.00</b>
<b>Diagnóstico</b>	Plan Estratégico Guía de trabajo Métodos y técnicas de investigación Trabajo de campo Tabulación de información Formulación de Proyecto Presentación de informe	Q 30.00 Q 20.00 Q 100.00  Q 100.00 Q 25.00  Q 50.00  Q 150.00	<b>Q 475.00</b>
<b>Intervención profesional No. 1</b> "Promoción e Impulso de la conservación del Medio Ambiente a nivel comunitario"	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Transporte</li> <li>• Internet</li> <li>• Impresiones</li> <li>• Tinta</li> <li>• Hojas papel bond</li> <li>• Refacción</li> </ul>	Q 10.00  Q 15.00  Q 1.00  Q 25.00  Q 0.25  Q 5.00	<b>Q 20.00</b>  <b>Q 15.00</b>  <b>Q 100.00</b>  <b>Q 50.00</b>  <b>Q 50.00</b>  <b>Q 100.00</b>
<b>Intervención profesional No. 2</b> Implementación del marco filosófico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotocopias</li> <li>• Transporte</li> <li>• Impresiones</li> <li>• Tinta</li> <li>• Hojas papel bond</li> <li>• Refacción</li> <li>• Manta Vinílica</li> </ul>	Q 25.00  Q.10.00  Q. 1.00  Q. 25.00  Q. 0.25  Q.150.00  Q. 150.00	<b>Q. 50.00</b>  <b>Q. 20.00</b>  <b>Q. 50.00</b>  <b>Q. 50.00</b>  <b>Q. 50.00</b>  <b>Q.150.00</b>  <b>Q.150.00</b>

<b>Intervención profesional</b> <b>No. 3</b> <b>“Educación superior a nuestro alcance”</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotocopias</li> <li>• Transporte</li> <li>• Impresiones</li> <li>• Tinta</li> <li>• Hojas papel bond</li> <li>• Refacción</li> </ul>	Q 25.00 Q. 10.00 Q. 1.00 Q. 25.00 Q. 0.25 Q. 100.00	<b>Q. 50.00</b> <b>Q. 20.00</b> <b>Q. 50.00</b> <b>Q. 50.00</b> <b>Q. 50.00</b> <b>Q.100.00</b>
<b>Elaboración de Proyecto</b>	Plan Estratégico Guía de trabajo Métodos y técnicas de investigación Trabajo de campo Tabulación de información Formulación de Proyecto Presentación de informe	Q 30.00 Q 20.00 Q 100.00 Q 100.00 Q 25.00 Q 50.00 Q 150.00	<b>Q475.00</b>



<b>Ejecución y evaluación del Proyecto</b>	• 20 láminas	<b>Q. 125.00 c/u</b>	<b>Q. 2,500.00</b>
	• 3 costaneras de 2x4	<b>Q. 95.00 c/u</b>	<b>Q. 285.00</b>
	• 8 costaneras de 2x3	<b>Q. 90.00 c/u</b>	<b>Q. 720.00</b>
	• 35 bolsas de Cemento	<b>Q. 78.00 c/u</b>	<b>Q. 2730.00</b>
	• 250 tornillos	<b>Q. 1.00 c/u</b>	<b>Q. 250.00</b>
	• 12 metros de arena	<b>Q. 65.00</b>	<b>Q. 780.00</b>
	• 6 metros de pedrín	<b>Q. 80</b>	<b>Q.480.00</b>
	• Puerta	<b>Q. 500.00</b>	<b>Q. 500.00</b>
	• 3 libras de alambre	<b>Q. 8.00</b>	<b>Q. 24.00</b>
	• Mano de obra	<b>Q. 4,000.00</b>	<b>Q.4,000.00</b>
	• Mesa de oficina	<b>Q. 1000.00</b>	<b>Q.1,000.00</b>
	• Archivo	<b>Q. 800.00</b>	<b>Q. 800.00</b>
	• Silla	<b>Q. 300.00</b>	<b>Q. 300.00</b>
	• Transporte de mobiliario	<b>Q.300.00</b>	<b>Q. 300.00</b>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acto inaugural</li> </ul>	<b>Q.3, 300.00</b>	<b>Q.3300.00</b>
<b>Propuesta Individual</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rescatando la Gastronomía Xinca de la Aldea Santa Anita Nixtiquipaque, Santa María Ixhuatán.</li> </ul>	<b>Q. 500.00</b>	<b>Q. 500.00</b>
<b>Imprevistos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Serán utilizando en lo que haga falta del proyecto</li> </ul>	<b>Q. 3,000.00</b>	<b>Q.3,000.00</b>
<b>Informe Final</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Impresiones</li> <li>• Encuadernados</li> </ul>	<b>Q.500.00</b> <b>Q.150.00</b>	<b>Q 650.00</b>
<b>Total General</b>		<b>Q. 24,432.00</b>	

### 1.2.6 Metodología de trabajo

- Observación
- Encuesta
- Cuestionarios
- Lista de cotejo

### 1.2.7 Evaluación:

#### 1.2.7.1. Sistemática

El presente plan se evaluará durante su desarrollo utilizando listas de cotejo.

### **12.7.2. General**

Se evaluará todos los procesos desarrollados antes, durante y después del Ejercicio Profesional Supervisado en sus diferentes etapas.

---

Lisby Nohemí Hernández González  
Epesista

Vo.Bo. \_\_\_\_\_  
Lic. Walter Armando Carvajal Díaz  
Profesional Supervisor



# **CAPÍTULO II**

## **PLAN DE DIAGNÓSTICO**

## Capítulo II

### 2.1 Plan de Diagnóstico

- **Introducción**

El Ejercicio Profesional Supervisado es producto de los requerimientos contemplados en el reglamento de exámenes para la graduación en la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa. Por lo cual; para la realización de proyectos se hace pertinente elaborar el diagnóstico institucional que consiste en el contacto directo con la institución sede, observando las necesidades prioritarias de la unidad de práctica, para conocer la viabilidad y factibilidad de los problemas encontrados. Como Epesistas del Centro Universitario de Santa Rosa, CUNSARO en la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, para poder aplicar los conocimientos adquiridos durante el desarrollo de la etapa de diagnóstico institucional conocemos y priorizamos a través de la observación, listas de cotejo, entrevistas, encuestas y la aplicación de Análisis Contextual ( guía de los ocho sectores) en la unidad de práctica para poderles dar solución a las necesidades más urgentes de la institución sede de la Oficina de la Alcaldía Indígena Xinca, ubicada en la comunidad de Aldea Santa Anita Nixtiquipaque, Santa María Ixhuatán, Santa Rosa.

En el plan diagnóstico se listan las necesidades de la Oficina de la Alcaldía Indígena Xinca, se presenta para revisión, corrección y aprobación dicho informe. El tiempo se evaluará en función de las actividades planificadas y ejecutadas en el cronograma de actividades. Los objetivos se evaluarán con base a los logros obtenidos en cada actividad.

### 2.1.1 Datos de la Institución

- **Nombre:** Alcaldía Indígena Xinca
- **Alcaide:** José Demecio Aguilar Ramírez
- **Dirección:** Aldea Santa Anita
- **Municipio:** Santa María Ixhvatán
- **Departamento:** Santa Rosa
- **Tipo de institución:** Pública
- **Número telefónico:** 47084591
- **Horario de labores:** de 7:30 a 17:00 de lunes a viernes

### 2.1.2 Datos del Epesista

- **Nombre:** Lisby Nohemí Hernández González
- **Carne:** 200842740
- **Carrera:** Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa
- **Número telefónico:** 59605450
- **Correo electrónico:** lisbynohemi@gmail.com
- **Dirección:** Cantón Barrios, Santa María Ixhvatán, Santa Rosa
- **Actividad** Ejercicio Profesional Supervisado
- **Horario** de 07:00 a.m. a 13:00 p.m. horas de viernes, sábados y domingo de 7:00 a 17:00 horas
- **Periodo de ejecución:** Mayo – Junio 2016

### 2.1.3 Objetivos

#### 2.1.3.1 Objetivo General:

- Desarrollar un estudio de conformidad con las realidades institucionales con el propósito de establecer prioridades existentes en la sede del Ejercicio Profesional Supervisado.

- Conocer las distintas problemáticas existentes dentro de la institución sede para verificar su factibilidad y la viabilidad para una posible solución, basándonos en los lineamientos que implica el reglamento correspondiente al Ejercicio Profesional Supervisado, impulsado por el Centro Universitario CUNSARO previo a optar al Título de Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa.

#### **2.1.3.2 Objetivos Específicos:**

- Aplicar la guía de Análisis Contextual (los ocho sectores) en la unidad de práctica del Ejercicio Profesional Supervisado.
- Identificar la realidad contextual de la unidad de práctica del Ejercicio Profesional Supervisado.
- Priorizar las necesidades urgentes en la sede del Ejercicio Profesional Supervisado.
- Facilitar a la unidad de práctica la solución de algunas necesidades.

#### **2.1.4 Actividades a realizar:**

- Planificación de diagnóstico
- Revisión y aprobación de plan
- Implementación de diagnóstico
- Redactar instrumentos: entrevistas, encuestas y cuestionarios
- Aplicación de la Guía de los ocho sectores
- Reuniones con autoridades de Alcaldía Indígena Xinca
- Pasar encuestas a personas de la comunidad
- Obtener información de la Aldea Santa Anita
- Visualizar los problemas existentes en la Oficina de la Alcaldía Indígena Xinca
- Listar las necesidades de la Oficina de la Alcaldía Indígena Xinca



- Elaboración de informe de diagnóstico
- Presentación de informe
- Revisión, corrección y aprobación de informe diagnóstico

## **2.1.5 Recursos**

### **2.1.5.1 Talento Humano**

- Epesista
- Asesor EPS
- Coordinador EPS
- Coordinador Exámenes de graduación
- Colaboradores:
  - Comunidad
  - Alcalde Indígena Xinca

### **2.1.5.2 Recursos Materiales**

- Hojas de papel bond
- Lapiceros
- Impresiones
- Fotocopias
- Tinta

### **2.1.5.3 Tecnológicos:**

- Equipo de computación

### **2.1.5.4 Técnicos:**

- Manuales
- Guías

### 2.1.5.5 Financieros

<b>Etapa</b>	<b>Descripción</b>	<b>Costo unitario</b>	<b>Costo total</b>
<b>Diagnóstico</b>	Plan Estratégico	Q 30.00	<b>Q 475.00</b>
	Guía de trabajo	Q 20.00	
	Métodos y técnicas de investigación	Q 100.00	
	Trabajo de campo	Q 100.00	
	Tabulación de información	Q 25.00	
	Formulación de Proyecto	Q 50.00	
	Presentación de informe	Q 150.00	
	<b>Total General</b>		

### 2.1.5.6 Físicos:

- ✓ Edificio

## 2.1.6 Cronograma de actividades

No.	Actividad		Mayo				Junio			
			Semana 1 del 06 al 08	Semana 2 del 13 al 15	Semana 3 del 20 al 22	Semana 4 del 27 al 29	Semana 1 del 03 al 05	Semana 2 del 10 al 12	Semana 3 del 17 al 19	Semana 4 del 24 al 26
1.	Planificación de diagnóstico	P			X					
		E			X					
2.	Revisión y aprobación del plan	P			X					
		E			X					
3.	Implementación de diagnóstico	P			X					
		E			X					
4.	Redactar instrumentos de entrevista, encuestas y guía de análisis.	P				X				
		E				X				
5.	Aplicación de la guía de análisis contextual.	P					X			
		E					X			
6.	Pasar encuestas a personas de la comunidad para obtener información de la Aldea Santa Anita.	P						X		
		E						X		
7.	Visualizar problemas existentes en la Oficina de la Alcaldía Indígena Xinca.	P						X		
		E						X		
8.	Elaboración del informe diagnóstico revisión y aprobación.	P						X		
		E						X		

### **2.1.7 Evaluación:**

La evaluación del Diagnóstico Institucional se hará tomando en cuenta los siguientes indicadores:

**Tiempo:** Este se evaluará en función de las actividades planificadas y ejecutadas en el cronograma de actividades.

**Objetivos:** Estos se evaluarán con base a los logros obtenidos en cada actividad; utilizando para esto una lista de cotejo y la técnica de comparación de metas.

**Acciones:** Estas se evaluarán por medio de lo planeado para su pronta ejecución viable y factible.

---

Lisby Nohemí Hernández González  
Epesista

Vo.Bo. \_\_\_\_\_  
Lic. Walter Armando Carvajal Díaz  
Profesional Supervisor

## 2.2 Diagnóstico Institucional

- **Datos generales de la institución**

**2.2.1 Nombre de la institución:** Alcaldía Indígena Xinca, Santa Anita  
Nixquitipaque

**2.2.2 Tipo de institución:** Social de servicio

**2.2.3 Ubicación geográfica:** La oficina de la Alcaldía Indígena Xinca está situado en Aldea Santa Anita, Nixtiquipaque del municipio de Santa María Ixhuatán, departamento de Santa Rosa, a 1 kilómetros de la cabecera municipal.

**2.2.4 Visión:** “Ser una instancia local, representativa, comunitaria con autoridad territorial, fundamentados en los principios del buen vivir”.

**2.2.5 Misión:** “Promover, acompañar y defender los derechos colectivos e individuales de los comunitarios, mediante el empoderamiento de liderazgos, construcción de modelos sostenibles para el desarrollo comunitario, con políticas inclusivas y la incidencia en la toma de decisiones a nivel local, municipal, departamental y nacional”.

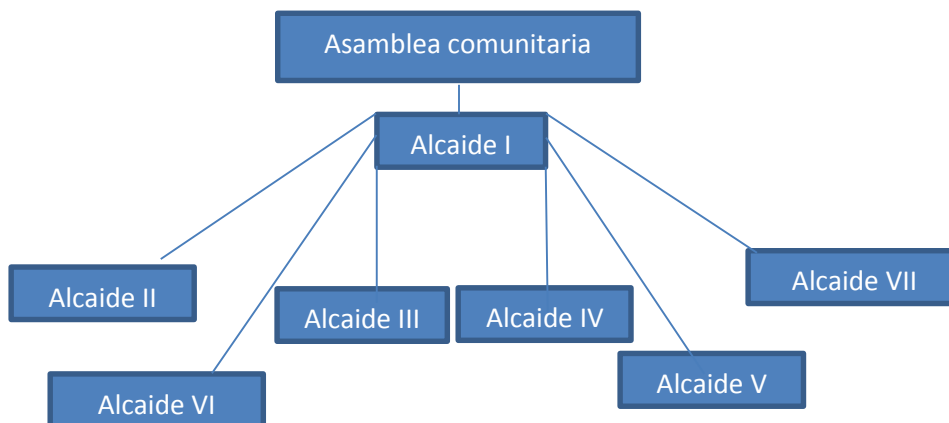
**2.2.6 Objetivos:**

- Rescatar la cultura Xinca a nivel comunitario
- Proyectar la cultura Xinca a nivel nacional
- Fortalecer la vida de la comunidad Xinca
- Heredar una cultura de paz, solidaria y participativa a las nuevas generaciones de Aldea Santa Anita

### 2.2.7 Políticas:

- Protección al arte, folklore y artesanías.
- Preservación y promoción de la cultura.
- Protección e investigación de la cultura

### 2.2.8 Estructura Organizacional



### 2.2.9 Talento Humano (de la institución)

- Concejo Xinca formado por siete alcaides
  - José Demecio Aguilar
  - Clementa Morataya
  - Hugo Adolfo Lemus
  - Sugeily Pérez Sarceño
  - Arcenia Marilena Pinzón
  - Noelia Emérita Juárez Ramos
  - Luis Demecio Aguilar
- Asamblea formada por todo los miembros de la comunidad

## **2.2.10 Recursos**

### **Talento Humano**

- Epesista
- Asesor EPS
- Coordinador EPS
- Coordinador Exámenes de graduación
- Colaboradores:
  - Comunidad
  - Alcalde Indígena Xinca

### **Recursos Materiales**

- Hojas de papel bond
- Lapiceros
- Impresiones
- Fotocopias
- Tinta

### **Tecnológicos:**

- Equipo de computación

### **Técnicos:**

- Manuales
- Guías

## **2.2.11 Físicos**

- No cuenta con una instalación propia

## **2.2.12 Financieros**

- No cuenta con recursos financieros

### 2.2.13 Procedimientos- técnicas utilizadas para efectuar el Diagnóstico

- **Guía análisis contextual:** Para llevar a cabo la investigación se utilizó la Técnica de los Ocho Sectores. Para aplicarla se utilizaron varios procedimientos como: Encuestas, entrevista abierta al Alcalde Xinca, cuestionarios y la observación. Con la aplicación de estos instrumentos se logró recabar la información necesaria para poder establecer el diagnóstico.
- **Observación:** Se utilizó como técnica principal para verificar el estado de la infraestructura de la Oficina de la Alcaldía Indígena Xinca de Aldea Santa Anita, Santa María Ixhuatán, Santa Rosa.

### 2.2.14 Lista de análisis de problemas

#### SECTOR COMUNIDAD

<b>Principales Problemas del sector</b>	<b>Factores que originan los problemas</b>	<b>Solución que requieren los problemas.</b>
Económicos	La pérdida de las cosechas	Impulsar procesos de capacitación para la diversificación de cultivos.
Vías de acceso	Carretera en mal estado	Reparar la carretera de acceso de la cabecera municipal a la comunidad



## II SECTOR INSTITUCION

Principales problemas del sector	Factores que originan los problemas	Solución que requieren los problemas.
Infraestructura	<p>No cuenta con instalaciones propias</p> <p>No posee mobiliario apropiado para atención al público</p> <p>No tiene servicios sanitarios</p> <p>No existe local para biblioteca</p> <p>No cuenta con bodega</p>	<p>Solicitar la construcción de su propia infraestructura</p> <p>Implementar mobiliario y equipo de oficina</p> <p>Construir una batería de baños.</p> <p>Establecer un local para biblioteca</p> <p>Seleccionar un local para bodega</p>

## III SECTOR FINANZAS

Principales problemas del sector	Factores que originan los problemas	Solución que requieren los problemas.
Financiero	No cuenta con fondos propios para su funcionamiento	Requerir al Concejo Municipal el respaldo y apoyo financiero para un óptimo funcionamiento en favor de la comunidad de Santa Anita Nixtiquipaque.

#### IV SECTOR RECURSOS HUMANOS

<b>Principales problemas del sector</b>	<b>Factores que originan los problemas</b>	<b>Solución que requieren los problemas.</b>
RECURSO HUMANO	No cuenta con una estructura organizacional de personal que garantice una atención al público como toda institución de servicio comunitario.	Solicitar apoyo financiero para implementar personal operativo y de servicio para poder brindar un servicio idóneo al público en general.

#### V. SECTOR CURRICULUM

<b>Principales problemas del sector</b>	<b>Factores que originan los problemas</b>	<b>Solución que requieren los problemas.</b>
FUNDAMENTOS SOCIALES Y COMUNITARIOS	La ausencia de una red informativa que permita la generación de bibliografía, manuales, trifoliales, revistas, limita el auge de la cultura Xinca.	Impulsar procesos de investigación que den como resultado elementos bibliográficos para una mayor divulgación de información de la cultura Xinca para propios y extraños.

## VI. SECTOR ADMINISTRATIVO

Principales problemas del sector	Factores que originan los problemas	Solución que requieren los problemas.
Funcionamiento administrativo	<p>No se cuentan con manuales de funciones.</p> <p>No poseen tecnicismos que garanticen un acertado control de avances en el rescate de la cultura Xinca.</p> <p>No tiene una estructura organizacional concreta.</p>	<p>Crear manuales de funciones para los miembros del concejo Xinca</p> <p>Implementar a través de capacitaciones tecnicismos administrativos para el buen funcionamiento de la Alcaldía Xinca.</p> <p>Definir funciones para cada uno de los Alcaldes que conforman el Concejo Xinca.</p>

## VII. SECTORES DE RELACIONES

Principales problemas del sector	Factores que originan los problemas	Solución que requieren los problemas.
Proyección	El control interno de la cultura Xinca por parte de los ancianos, puesto que limita su	Socialización de la cultura a nivel local y regional con el fin de encontrar eco en grupos organizados del

Extensión	<p>desarrollo</p> <p>No tener identificados los entes legalmente organizados que puedan ayudar al impulso de la cultura Xinca en Aldea Santa Anita Nixtiquipaque</p>	<p>país.</p> <p>Impulsar una verdadera campaña de extensión en el cual se verifique constantemente el interés por desarrollar elementos variados de la cultura Xinca en la zona.</p>
-----------	--	--

### VIII. SECTOR FILOSÓFICO, POLÍTICO, LEGAL

<b>Principales problemas del sector</b>	<b>Factores que originan los problemas</b>	<b>Solución que requieren los problemas.</b>
CERTEZA JURÍDICA	<p>El no contar con un reconocimiento propio como entidad de gobierno local, debido a que no se cumple lo establecido en el Código Municipal en relación con la obligación que tiene el Concejo Municipal de fortalecer el trabajo comunitario de dicha Alcaldía.</p>	<p>Gestionar a donde corresponde y ante las autoridades respectivas para que se le dé cumplimiento a lo establecido en el Código Municipal en relación con la obligación que tiene la municipalidad local de auspiciar técnica, política y económicamente a la entidad Xinca como pueblo indígena reconocido en el contexto multicultural del país.</p>



## 2.2.16 Análisis de viabilidad y factibilidad

- ✓ **OPCION 1:** Construcción provisional e Implementación de mobiliario.
- ✓ **Opción 2:** Creación de red informativa que permita la generación de bibliografía, manuales, trifoliales.

INDICADORES		OPCIÓN 1		OPCION 2	
		SI	NO	SI	NO
<b>FINANCIERO</b>					
1	¿Cuenta con suficientes recursos financieros para realizar el proyecto?	X	0	X	0
2	¿El Epesista cuenta con fondos extras para imprevistos?	X	0	X	0
3	¿Se ha establecido el costo total del proyecto?	X	0	0	X
<b>ADMINISTRATIVO LEGAL</b>					
4	¿Existen leyes que amparen la ejecución del proyecto?	X	0	X	0
5	¿Se tiene representación legal para realizar el proyecto?	X	0	X	0
6	¿El tiempo programado es suficiente para ejecutar el proyecto?	X	0	0	X
<b>TÉCNICO</b>					
7	¿Responde el proyecto a las necesidades y problemas existentes en la comunidad?	X	0	X	0
8	¿Se tienen los insumos necesarios para su realización?	X	0	0	X

9	¿Se tiene bien definida la cobertura del Proyecto?	X	0	X	0
<b>POLÍTICO</b>					
10	¿El proyecto será patrocinado y reproducido por diferentes instituciones y Epesista?	X	0	X	0
11	¿El proyecto es de vital importancia para la comunidad?	X	0	0	X
<b>CULTURAL</b>					
12	¿El proyecto está diseñado acorde al aspecto lingüístico de la región?	X	0	X	0
13	¿El proyecto responde a las expectativas culturales de la comunidad?	X	0	X	0
<b>TOTALES</b>		<b>13</b>	<b>0</b>	<b>9</b>	<b>4</b>

### 2.2.17 Problemas seleccionados y propuesta de solución

PROBLEMAS	FACTORES QUE LO PRODUCEN	SOLUCIONES
Infraestructura	<p>No posee edificio propio</p> <p>No posee mobiliario apropiado para atención al público</p>	<p>1. Gestionar fondos para la compra de un escritorio</p> <p>2. Concientizar a la comunidad Xinka lo importante de archivar ordenadamente.</p> <p>3. Gestionar silla.</p>

## Propuesta de solución

<b>Problema</b>	<b>pre factibilidad</b>	<b>Factibilidad</b>	<b>Viabilidad</b>	<b>Solución del problema</b>
<p>Construcción provisional e Implementación de mobiliario</p>	<p>Para llevar a cabo el proyecto seleccionado se realizó una guía de los ocho sectores y análisis de la problemática</p>	<p>Para llevar a cabo el proyecto seleccionado se realizó un estudio financiero, técnico, administrativo, legal y de impacto.</p>	<p>Para ejecutar el proyecto las integrantes de grupo cuentan con la aprobación de la institución, así como con la fundamentación legal respectiva.</p>	<p>Construcción provisional e Implementación de mobiliario en la Oficina de la Alcaldía Xinca en Aldea Santa Anita Nixtiquipaque, Santa María Ixhuatán, Santa Rosa.</p>



**CAPÍTULO III**  
**PLAN DE INTERVENCIÓN**  
**PROFESIONAL**

### 3.1 PLAN DE ETAPA DE INTERVENCIÓN PROFESIONAL

#### 3.1.1 Datos de la Institución:

- **Nombre:** Alcaldía Indígena Xinca
- **Director/Jefe:** José Demecio Aguilar
- **Dirección:** Aldea Santa Anita
- **Municipio:** Santa María Ixhucatán
- **Departamento:** Santa Rosa
- **Tipo de Institución:** Social de servicio
- **Horario de trabajo:** de 7:30 a 17:00 de lunes a viernes

#### Identificación:

**Ejecutor de la Intervención Profesional:** CUNSARO

**Estudiante:** Lisby Nohemí Hernández González

**Carné No.** 200842740

**Teléfono:** 59605450

**Carrera:** Licenciatura en Pedagogía y Técnico en Administración Educativa

**Actividad:** Intervenciones Profesionales

#### 3.1.2 Introducción:

Como Epesista de la Universidad de San Carlos de Guatemala Centro Universitario de Santa Rosa, -CUNSARO-, sección Cuilapa previo a optar al Título de Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa; se desarrolla en el Ejercicio Profesional Supervisado, la etapa de intervención profesional.

Cada intervención profesional realizada por el estudiante del Ejercicio Profesional Supervisado, es una actividad de acción de trabajo profesional el cual beneficia al desarrollo social, cultural y educativo para cada comunidad. Siendo la primera intervención la Promoción e impulso de la conservación del medio ambiente a nivel comunitario. Se realiza esta intervención en el Instituto Nacional de Educación Telesecundaria, Aldea El Pital, Extensión los Achiotes, Santa María Ixhucatán, dirigida a los estudiantes con charlas para que protejan el medio ambiente que los rodea la segunda intervención, la segunda intervención IMPLEMENTACIÓN DEL MARCO

FILOSÓFICO de la Oficina de la Alcaldía Indígena Xinca en la comunidad de Aldea Santa Anita Nixtiquipaque, Santa María Ixhuatán, Santa Rosa, realizando un orden jerárquico a través de un organigrama institucional de dicha institución y la tercera intervención “Educación superior a nuestro alcance” dirigida a estudiantes de educación media ciclo diversificado, del Instituto de Diversificado Guillermo Putzeys Álvarez que consiste en socializar con graduandos de Bachillerato sobre la importancia de la educación superior, dando a conocer las carreras que ofrece el Centro Universitario de Santa Rosa, especialmente la Sección Cuilapa con el fin de incrementar la matrícula estudiantil, con la realización de estas tres intervenciones se aporta un granito de arena para mejorar nuestro entorno social, educativo y familiar.

Logrando así el estudiante el buen desarrollo profesional y su calidad en el crecimiento individual a través de la práctica de todos sus conocimientos obtenidos en su formación académica.

### **3.1.3 Objetivos**

#### **3.1.3.1 Objetivo General**

- Conocer los problemas existentes en la institución sede del EPS y buscar la viabilidad de una solución por medio de intervenciones profesionales realizadas por la estudiante Epesista.

#### **3.1.3.2 Objetivos Específicos**

- Priorizar problemas existentes en la institución sede del EPS.
- Realizar actividades regulares y extraordinarias en beneficio y desarrollo de distintas comunidades.
- Implementar el marco filosófico de la Alcaldía Indígena Xinca en la comunidad de Aldea Santa Anita Nixtiquipaque, Santa María Ixhuatán, Santa Rosa, colocando visible el organigrama de dicha institución.

### 3.1.4 Cronograma de Actividades

No.	ACTIVIDADES	RESPONSABLES	P	TIEMPO/MES DE JUNIO				REALIZACIÓN
				E	Sem 1	Sem 2	Sem 3	
1	Elaborar plan de Intervención Profesional	Epesista	P		X			Semana 2
			E		X			
2	Identificar temática	Epesista	P		X			Semana 1
			E		X			
3	Presentación y aprobación de temáticas seleccionadas	Epesista	P		X			Semana 1
			E		X			
4	Formulación de presupuesto general	Epesista	P		X			Semana 1
			E		X			
5	Desarrollo de intervenciones	Epesista	P			X		Semana 2
			E			X		
6	Planificación, Aprobación, Ejecución y evaluación, intervención 1 <b>“Promoción e Impulso de la conservación del Medio Ambiente a nivel comunitario”</b>	Epesista	P			X		Semana 2
			E			X		
			E					
9	Planificación, Aprobación, Ejecución y evaluación, intervención 2 <b>“Implementación del organigrama”</b>	Epesista	P				X	Semana 3
			E				X	
10	Planificación, Aprobación, Ejecución	Epesista	P				X	Semana 4

	y evaluación, intervención 3 “Educación superior a nuestro alcance”		E				X	
11	Presentación, revisión y aprobación de informe de intervenciones profesionales.	Epesista	P				X	Semana 4
			E				X	

### 3.1.5 Recursos

#### 3.1.5.1 Talento Humano

- ✓ Docentes y alumnos del Instituto Guillermo Putzey Álvarez
- ✓ Colaboradores
  - Comunidad
  - Alcalde Indígena Xinca
- ✓ Asesor: Lic. Walter Armando Carvajal Díaz
- ✓ Epesista

#### 3.1.5.2 Materiales

- ✓ Hojas de papel bond
- ✓ Lapiceros
- ✓ Impresiones
- ✓ Fotocopias
- ✓ Tinta
  
- **Técnicos**
  - ✓ Manuales
  - ✓ Guías
  
- **Tecnológicos**
  - ✓ Equipo de computación
  - ✓ Cañonera

### 3.1.5.3 Financieros

Etapa	Descripción	Costo unitario	Costo total
<b>Intervención profesional</b> <b>No. 1</b> <b>“Promoción e Impulso de la conservación del Medio Ambiente a nivel comunitario”</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Transporte</li> <li>• Internet</li> <li>• Impresiones</li> <li>• Tinta</li> <li>• Hojas papel bond</li> <li>• Refacción</li> </ul>	<p>Q 10.00</p> <p>Q 15.00</p> <p>Q 1.00</p> <p>Q 25.00</p> <p>Q 0.25</p> <p>Q 5.00</p>	<p>Q 20.00</p> <p>Q 15.00</p> <p>Q 100.00</p> <p>Q. 50.00</p> <p>Q.50.00</p> <p>Q.100.00</p>
<b>Intervención profesional</b> <b>No. 2</b> <b>“Implementación del organigrama”</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotocopias</li> <li>• Transporte</li> <li>• Impresiones</li> <li>• Tinta</li> <li>• Hojas papel bond</li> </ul>	<p>Q 25.00</p> <p>Q.10.00</p> <p>Q. 1.00</p> <p>Q. 25.00</p> <p>Q. 0.25</p>	<p>Q. 50.00</p> <p>Q. 20.00</p> <p>Q. 50.00</p> <p>Q. 50.00</p> <p>Q. 50.00</p>

	• Refacción	Q.10.00	Q.150.00
	• Manta Vinílica	Q. 150.00	Q.150.00
Intervención profesional No. 3 “Educación superior a nuestro alcance”	• Fotocopias	Q 25.00	Q. 50.00
	• Transporte	Q.10.00	Q. 20.00
	• Impresiones	Q. 1.00	Q. 50.00
	• Tinta	Q. 25.00	Q. 50.00
	• Hojas papel bond	Q. 0.25	Q. 50.00
	• Refacción	Q. 100.00	Q.100.00
<b>Total General</b>		<b>Q. 1,275.00</b>	

### 3.1.5.4 Físicos

➤ Edificios

**3.1.6 Evaluación:** Las actividades se evaluarán antes, durante y después de cada intervención profesional desarrollada, por medio de instrumentos alternativos de evaluación elaborados para el efecto.

## 3.2 Planes específicos de actividades desarrolladas

### 3.2.1 Plan de actividad No. 1

#### 3.2.1.1 Nombre de la actividad: Promoción e impulso de la conservación del medio ambiente a nivel comunitario.

- **Dirigida a:** Estudiantes de nivel medio del Instituto Nacional de Educación de Telesecundaria
- **Lugar de realización:** Aldea El Pital, Santa María Ixhuatán, Santa Rosa
- **Periodo:** Del 27 junio al 30 junio 2016

#### 3.2.1.2 Datos de la Institución:

- **Nombre:** Instituto Nacional de Educación de Telesecundaria
- **Director:** Yonatan Alberto Ramírez Castillo
- **Dirección:** Aldea El Pital
- **Municipio:** Santa María Ixhuatán
- **Departamento:** Santa Rosa
- **Tipo de Institución:** Pública
- **Número telefónico:** 53721668
- **Horario de trabajo:** de 13:00 a 18:00 p.m. de lunes a viernes

#### 3.2.1.3 Introducción

La actividad trata sobre Medio Ambiente, es una capacitación que abordará temas de mucha importancia que permitirá a estudiantes y docentes obtener información sobre lo importante de cuidar nuestro medio, es sistema formado por elementos naturales y artificiales que están interrelacionados y que son modificados por la acción humana. Se trata del entorno que condiciona la forma de vida de la sociedad y que incluye valores naturales, sociales y culturales que



existen en un lugar y momento determinado, por eso se realizaron jornadas de limpieza a nivel comunitario.

Es importante que cada individuo cuide y proteja el entorno que lo rodea para tener un mundo mejor, por lo tanto se espera que los estudiantes fomenten en la comunidad actividades de acuerdo al tema planteado y así crear un ambiente sano y agradable para un futuro mejor.

### 3.2.1.4 Objetivos

#### 3.2.1.4.1 Objetivo General

- Concientizar estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica Telesecundaria de Aldea El Pital, Santa María Ixhuatán, Santa Rosa; lo esencial que es cuidar y proteger nuestro medio ambiente para una vida mejor.

#### 3.2.1.4.2 Objetivos Específicos

- Fomentar valores naturales para que cada estudiante mejore la forma de proteger nuestro medio ambiente.
- Promover en cada estudiante el interés del cuidado del medio ambiente.
- Organizar jornadas de limpieza en dicho centro educativo.

#### 3.2.1.5 Cronograma de actividades

No.	ACTIVIDADES	RESPONSABLES	P	TIEMPO/MES DE JUNIO					REALIZACIÓN
				Semana 3					
				Día 1	Día 2	Día 3	Día 4	Día 5	
1	Elaborar Plan de Intervención Profesional	Epesista	P	X					Día 1
			E	X					
2	Solicitar apoyo a las	Epesista	P		X				Día 2

	autoridades del Instituto		E		X				
3	Solicitar la fecha en la cual puede ejecutar dicho taller	Epesista	P		X				Día 2
			E		X				
4	Solicitar al Director se sirva autorizar el uso de salón, mobiliario y equipo	Epesista	P			X			Día 4
			E			X			
5	Conferencia sobre el cuidado de nuestro medio ambiente	Epesista	P					X	Día 5
			E					X	
6	Jornada de Limpieza con los estudiantes	Epesista	P					X	Día 5
			E					X	
7	Refrigerio	Epesista	P					X	Día 5
			E					X	
8	Evaluación de la actividad	Epesista	P					X	Día 5
			E					X	

### 3.2.1.6 Recursos

#### 3.2.1.6.1 Talento Humano

- Estudiantes del nivel básico
- Director del establecimiento
- Docentes del establecimiento
- Asesor: Lic. Walter Armando Carvajal Díaz
- Epesista

#### 3.2.1.6.2 Materiales

- Hojas de papel bond
- Lapiceros
- Impresiones
- Fotocopias
- Tinta

- **Técnicos**
- Manuales
- Guías
- **Tecnológicos**
- Equipo de computación
- Cañonera

### 3.2.1.6.3 Financieros

<b>Intervención profesional</b> <b>No. 1</b> <b>“Promoción e Impulso de la conservación del Medio Ambiente a nivel comunitario”</b>	• Transporte	Q 10.00	Q 20.00
	• Internet	Q 15.00	Q 15.00
	• Impresiones	Q 1.00	Q 100.00
	• Tinta	Q 25.00	Q. 50.00
	• Hojas papel bond	Q 0.25	Q.50.00
	• Refacción	Q 5.00	Q.100.00
	<b>Total General</b>		<b>Q 335.00</b>

### 3.2.1.6.4 Físicos

- Centro educativo

### 3.2.1.7 Evidencias de logro:



**Fig. 1** Impartiendo el tema Conservación del Medio Ambiente.  
EPS CUNSARO. Lisby Hernández



**Fig. 2** Jornada de Limpieza.  
EPS CUNSARO. Lisby Hernández

### **3.2.1.7.1. Temática**

#### **Promoción e impulso de la conservación del medio ambiente a nivel comunitario**

La Constitución Política de la República de Guatemala eleva el tema del ambiente y los recursos naturales a la más alta instancia legal nacional. Los siguientes artículos lo amparan.

Investigación: Art. 64: Patrimonio Natural, Art. 97: Medio Ambiente y Equilibrio Ecológico, Art. 118: Principios del Régimen Económico y Social.

Obligaciones del Estado, Art. 121 incisos b, d, e, f: Bienes del Estado, Art. 122:

Reservas Territoriales del Estado, Art. 125: Explotación de Recursos Naturales no Renovables, Art. 126: Reforestación, Art. 127: Régimen de Aguas, Art. 128:

Aprovechamiento de Aguas, Lagos y Ríos, Art. 253: Autonomía Municipal.

#### *Ley de Protección y Mejoramiento del Medio Ambiente (Decreto 68-86)*

La Ley de Protección y Mejoramiento del Medio Ambiente, se promulgó con el Propósito de velar por el mantenimiento del equilibrio ecológico y la calidad del medio ambiente para mejorar la calidad de vida de los habitantes del país.

*Ley de Creación del Ministerio de Ambiente y Recursos Naturales (Decreto 90-2000)* La Ley de Creación de este Ministerio, se promulgó en el año 2000, con el propósito de crear una instancia al más alto nivel ejecutivo del Estado de Guatemala, como ente rector por excelencia para la preservación del equilibrio ecológico y la calidad del medio ambiente para mejorar la calidad de vida de los habitantes del país.

A lo largo del tiempo, el medio ambiente y la Naturaleza han sido aspectos tenidos en cuenta por las distintas disciplinas científicas. En concreto, la Geografía ha considerado el medio ambiente como un factor que contribuye a modelar las formas de vida y las relaciones humanas. Por su parte, la Ecología se encarga de investigar las interrelaciones entre las poblaciones y su medio. A su vez, la Historia plantea que los

diferentes tipos de organización productiva condicionan la relación que las sociedades establecen con el medio ambiente.

De esta forma, se reconoce que tanto los factores históricos como los elementos ecológicos -terreno, flora y fauna, clima y recursos naturales configuran la cultura, que a su vez influye en el desarrollo de la personalidad según lo define (Triandis y Suh, 2002). El estudio amplio de la historia de las relaciones entre la especie humana y el medio natural entendidas a través de la historia política, económica y social (O'Connor, 1997), se contempla como una nueva forma de hacer historia basada en la comprensión de las relaciones que los seres humanos han establecido con la Naturaleza y entre sí mismos a través de las distintas formas históricas de producción y de manejo de los recursos naturales (González de Molina, 1993)<sup>1</sup>. Por ello, se considera que nuestra situación actual como seres humanos es un producto de nuestra relación histórica con los ecosistemas y que la Naturaleza como objeto de la ciencia estaría socialmente construida e influida por la Historia (Escobar, 1995). En este sentido, cabe pensar que a lo largo del tiempo los seres humanos de las distintas sociedades siempre se han preocupado por su entorno y por la Naturaleza en la que estaban inmersos. Sin embargo, “a la ruptura de la visión globalizadora y organicista de la Naturaleza como ente vivo.

Por lo que, en cuanto conjunto de creencias, valores y actitudes socialmente compartidas, “la tecnología, la economía y la religión pueden contribuir a la degradación medioambiental directamente o por su influencia en las metas y valores humanos. También pueden y deben contribuir a solventar y prevenir la degradación” (Axelrod y Suedfeld, 1995, p. 190). A este respecto, aunque el sistema económico internacional podría ser compatible con la preservación del medio ambiente, sin embargo la utilización Desde este punto de partida, Winter (2000) postula la existencia de cuatro Acercamientos psicológicos para el estudio y modificación de la conducta ecológica. Van Liere y Dunlap (1981) plantean que los temas sustantivos que caracterizan al concepto de preocupación ambiental son la contaminación, la conservación de recursos naturales y la regulación del medio ambiente exceptuando los temas de población, debido a que las actitudes hacia estos tres temas mantienen correlaciones significativas entre sí. Por su parte, Samdahl y Robertson (1989) analizan la preocupación ambiental

a través de tres dimensiones: la percepción de los problemas medioambientales, la implicación en conductas ecológicas y el apoyo a la regulación medioambiental. De esta forma, incluyen aspectos conductuales dentro de este concepto. La denominada conducta ecológica haría alusión a aquellas conductas que suponen una implicación deliberada y tienen determinadas consecuencias efectivas sobre la protección del medio ambiente .

(Cone y Hayes, 1980) y en la calidad del medio ambiente (Castro, 2001), como podrían ser las acciones de ahorro de recursos, la reducción, el reciclaje y la reutilización de productos, el consumo responsable y la evitación de la contaminación y del deterioro de los ecosistemas naturales y de los ambientes construidos. Geller, Winnett y Everett (1982) ya clasificaron las conductas responsables del deterioro ecológico en función de la intervención requerida para su modificación - tecnológica o conductual-, del ámbito sobre el que se interviene -residencial, industrial o individual-, y de las áreas concretas de intervención como serían los residuos, el transporte, consumo u otros. Aunque se reconoce que el nivel de conciencia y sensibilidad hacia el medio ambiente es muy alto, con un importante grado de preocupación e intención de colaborar en favor de la resolución de los problemas medioambientales.

- Ministerio de Ambiente y Recursos Naturales. Programa de Acción Nacional de Lucha contra la Desertificación y la Sequía. Guatemala. 2001. Congreso de la República de Guatemala: Constitución Política de la República de Guatemala. Guatemala, 1985.
- Ministerio de Ambiente y Recursos Naturales, Política Marco de Gestión Ambiental y Recursos Naturales, Dirección de Políticas y Estrategias, Ministerio de Ambiente y Recursos Naturales, FIPA/AID, Guatemala, 2003.
- Amérigo, M. & González, A. (1996). Preocupación medioambiental en la población escolar. *Revista de Psicología Social Aplicada*, 6(1), 75-92.
- Castro, R. (2001). Naturaleza y funciones de las actitudes ambientales. *Estudios de Psicología*, 22(1) 11-22.
- Corraliza, J. A. (2001). El comportamiento humano y los problemas ambientales. *Estudios de Psicología*, 22(1), 3-9.

- Escobar, A. (1995). El desarrollo sostenible: diálogo de discursos. *Ecología Política*, 9, 7-25.
- González de Molina, M. (1993). *Historia y medio ambiente*. Madrid, España.: Eudema.
- O'Connor, J. (1997). ¿Qué es la historia ecológica? ¿por qué la historia ecológica? *Ecología Política*, 14, 115-130.
- Wiesenfeld, E. (2001). La problemática ambiental desde la perspectiva psicosocial comunitaria: hacia una Psicología Ambiental del cambio. *Medio Ambiente y Comportamiento Humano*, 2(1), 1-19.

### 3.2.1.7.2. Asistencia

**ASISTENCIA**  
**INTERVENCION PROFESIONAL No. 1**  
**"Promoción e impulso de la conservación del Medio Ambiente**  
**a nivel comunitario".**  
**Lugar de realización: Instituto Nacional de Educación Básica**  
**Telesecundaria, Aldea El Pital, Santa María Ixhuatán, Santa Rosa.**  
**FECHA: 15 de junio de 2,016**

No.	Nombre	Firma
1	Barahona Contreras Keylin Lisbeth	
2	Gatica Valenzuela Rigoberto	
3	Lopez Davila Pedro David	
4	Lopez Santizo Adolfo	
5	Osorio Montenegro Yeison Avimael	
6	Orantes Santizo Cesar Luis	
7	Santizo Montenegro Flor del Carmen	
8	Santizo Lopez Osvin Joel	
9	Navas Orantes Rosbin Colina	
10	Orantes Santizo Olma Karina	
11	Chinchilla Ortega Saul Antonio	
12	Morales Brayan Estuardo	
13	Morales Brayan Noriel	
14	Davila Mayen Kevin Estuardo	
15	Santizo Montenegro Nohelia	
16	Osorio Ramirez Delmy Julissa	
17	García María Leonor	
18	Santizo Lopez Osvin Joel	
19	Cordero Yeyson Omar	
20	García Milgen Roderick	
21	González Chinchilla Héctor Daniel	
22	López Dávila Glenda Floriselda	
23	López Santizo Elvira	
24	Mayen Peña Yasmin Carolina	
25	Medina García Lubia Marivel	
26	Montenegro Santizo Maynor	
27	Orantes Cante Carlos Alexander	
28	Orantes Cante Nancy Verónica	
29	Osorio Montenegro María Cruz	
30	Santos Pinzo Judith Gloribel	

Vo.Bo.   
 Lic. Walter Armando Carvajal Díaz  
 Profesional Supervisado

PEI Lisby Nothem Hernández González  
 Epesista



### 3.2.1.7.3. Fotografía



**Fig. 3 Charla a los estudiantes sobre el Medio Ambiente.  
EPS CUNSARO. Lisby Hernández**



**Fig. 4 Charla a los estudiantes sobre cómo se debe reciclar.  
EPS CUNSARO. Lisby Hernández**



**Fig. 5 Jóvenes realizando limpieza en la comunidad. EPS CUNSARO. Lisby Hernández**

3.2.1.7.4. Acta

5

IV Alcaide IV.  
Sugeily Pérez Sarcaño

\* Alcaide Noriega  
Pinze  
V Alcaide

VII Alcaide  
Luis Demecio  
Aguilar

Acta No. 03-2016.- En la comunidad de Aldea la Esperanza, Santa María Ixhuatl Santa Rosa, siendo trece horas del día trece de junio del año dos mil dieciseis, reunidos en el Instituto por Cooperativo de Educación Básica de la comunidad e licenciado Henry León Blanco Director, licenciada Dina Maroena García, responsable del área de Ciencias Naturales y la profesora Yesica Guadalupe González García epesista del CUNSARO y los alumnos de segundo básico todo con el fin de dejar constancia de lo siguiente: PRIMERO: la profesora González García apegada a los lineamientos plasmados en su EPS inicia con la etapa de intervenciones profesionales en esta oportunidad dirigida a estudiantes del ciclo básico esperando con ello fortalecer proceso de cultura general al desarrollar el tema "Promoción e Impulso de la Conservación del Medio Ambiente a nivel Comunitario"; dicha temática se complementó con un proceso de recolección y selección de material reusable. Se dieron procesos a través de técnica expositiva que se dieron y sirvieron como evidencia de evaluación. SEGUNDO: las autoridades del plantel agradecieron la dedicación

Ambiente a nivel Comunitario", dicha temática se complementó con limpieza del área y siembra de árboles. SEGUNDO. las autoridades del plantel agradecieron la dedicación y profesionalismo manifestado por la profesora - Silma Aracely López Méndez antes, durante y después de la actividad. No habiendo nada más que hacer constar se da por finalizada dos horas después de su inicio firmando para dejar constancia legal los que en ella intervenimos.

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*



*[Handwritten signature]*

Acta No. 05-2016 - En la Comunidad de Aldea el Pital municipio de Santa María Ixhuatán Santa Rosa, siendo las trece horas del día quince de junio del año dos mil dieciséis, reunidas en la dirección del Instituto de Telescoyularia de la aldea mencionada anteriormente el licenciado Yonatan Ramírez Castilla Director, la licenciada Gloribel Santos Pinzón Catedrática de Ciencias Naturales y la profesora Lisby Noemí González especialista del CUNSAPO con el apoyo de los alumnos de los tres grados de educación básica, para dejar constancia de lo siguiente: PRIMERO. la profesora Lisby Noemí Hernández González apoyada a los lineamientos plasmados en el

### 3.2.2 Plan de actividad No. 2

**3.2.2.1 Nombre de la actividad:** Implementación del organigrama institucional

- **Dirigida a:** Habitantes de la comunidad
- **Lugar de realización:** : Aldea Santa Anita, Santa María Ixhuatán, Santa Rosa
- **Periodo:** Del 20 al 24 de junio 2016

#### 3.2.2.2 Datos de la Institución

- **Nombre:** Alcaldía Indígena Xinca
- **Director/Jefe:** José Demecio Aguilar
- **Dirección:** Aldea Santa Anita
- **Municipio:** Santa María Ixhuatán
- **Departamento:** Santa Rosa
- **Tipo de Institución:** Social de servicio
- **Número telefónico:** 47084591
- **Horario de labores:** de 7:30 a 17:00 de lunes a viernes

#### 3.2.2.3 Introducción

Siendo Epesistas de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Centro Universitario de Santa Rosa CUNSARO, sección Cuilapa previo a optar al título de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, bajo el lineamiento del Ejercicio profesional Supervisado EPS, en la segunda intervención, se propone alcanzar la implementación del marco filosófico de la Alcaldía Indígena Xinca en la Comunidad de Aldea Santa Anita Nixtiquipaque, Santa María Ixhuatán, Santa Rosa.

Es importante que cada entidad cuente con su organigrama porque es la representación gráfica de la estructura de una organización, aquí se incluyen

todas las estructuras informativas que presenta todos los elementos internos de la entidad, convirtiéndose en una herramienta.

Por eso que se realizó un organigrama visible de dicha Oficina para que los miembros de la comunidad vean como el orden jerárquico y relación de cargo, se ponen de manifiesto al interno de la Alcaldía Xinca.

### 3.2.2.4 Objetivos

#### 3.2.2.4.1 Objetivo General

1. Determinar la estructura jerárquica de la oficina de Alcaldía Indígena Xinca de Santa Anita Nixquitipaque, Santa María Ixhuatán, Santa Rosa.

#### 3.2.2.4.2 Objetivos Específicos

1. Identificar la estructura de la Alcaldía Indígena Xinca a través de la realización del organigrama.
2. Elaborar una manta vinílica para que sea visualizado el organigrama de la Alcaldía Indígena Xinca

### 3.2.2.5 Cronograma de actividades

No.	ACTIVIDADES	RESPONSABLES	P	TIEMPO/MES DE JUNIO					REALIZACIÓN	
				E	Semana 4					
					Día 1	Día 2	Día 3	Día 4		Día 5
1	Elaborar plan de intervención profesional	Epesista	P	X					Día 1	
			E	X						
2	Solicitar apoyo a las autoridades de la Alcaldía Indígena Xinca	Epesista	P		X				Día 2	
			E		X					
3	Solicitar la fecha en la cual puede ejercer dicho	Epesista	P			X			Día 3	
			E			X				

	taller y ejecución								
4	Gestionar apoyo para la elaboración de la manta vinílica	Epesista	P			X			Día 3
			E			X			
5	Colocación de la manta vinílica la cual contiene el organigrama en la oficina	Epesista	P					X	Día 5
			E					X	
6	Charla sobre la importancia que tiene en una oficina	Epesista	P					X	Día 5
			E					X	
7	Refrigerio	Epesista	P					X	Día 5
			E					X	
8	Evaluación de la actividad	Epesista	P					X	Día 5
			E					X	

### 3.2.2.6 Recursos

#### 3.2.2.6.1 Talento Humano

- Colaboradores
- Comunidad
- Alcalde Indígena Xinca
- Asesor: Lic. Walter Armando Carvajal Díaz
- Epesista

#### 3.2.2.6.2 Materiales

- Hojas de papel bond
- Lapiceros
- Impresiones
- Fotocopias
- Tinta

- **Técnicos**
- Manuales
- Guías
- **Tecnológicos**
- Equipo de computación
- Cañonera

### 3.2.2.6.3 Financieros

<b>Intervención profesional</b>  <b>No. 2</b> <b>Implementación del marco filosófico</b>	• <b>Fotocopias</b>	<b>Q. 25.00</b>	<b>Q. 50.00</b>
	• <b>Transporte</b>	<b>Q. 10.00</b>	<b>Q. 20.00</b>
	• <b>Impresiones</b>	<b>Q. 1.00</b>	<b>Q. 50.00</b>
	• <b>Tinta</b>	<b>Q. 25.00</b>	<b>Q. 50.00</b>
	• <b>Hojas papel bond</b>	<b>Q. 0.25</b>	<b>Q. 50.00</b>
	• <b>Refacción</b>	<b>Q. 10.00</b>	<b>Q.150.00</b>
	• <b>Manta Vinílica</b>	<b>Q. 150.00</b>	<b>Q.150.00</b>
<b>Total General</b>		<b>Q. 620.00</b>	

### 3.2.2.6.4 Físicos

- Edificio



### 3.2.2.7 Evidencias de logro



**Fig. 6** Impartiendo el tema de la función de un Organigrama. EPS CUNSARO. Lisby Hernández



**Fig. 7** Miembros de la comunidad. EPS CUNSARO. Lisby Hernández

### **3.2.2.7.1. Temática**

#### **Implementación del Marco Filosófico de la Alcaldía Indígena Xinca en la comunidad de Aldea Santa Anita Nixtiquipaque, Santa María Ixhuatán Santa Rosa.**

El fortalecimiento del marco filosófico de la oficina de la alcaldía indígena Xinca en la comunidad de Aldea Santa Anita Nixtiquipaque, se ejecuta formulando visión, misión, organigrama institucional, logotipo, y darlo a conocer a la comunidad en general a través de mantas Vinílica y colocarlas visiblemente.

#### **Estructura organizacional:**

Se refiere a la forma en que se dividen, agrupan y coordinan las actividades de la organización en cuanto a las relaciones entre el personal que labora en una institución.

Kootz & O'donell 1991. Administración General.

#### **Organización:**

Es agrupar las actividades para alcanzar ciertos objetivos, asignar a cada grupo un administrador con autoridad necesaria para supervisarlos y coordinar tanto en sentido vertical como horizontal toda la estructura de una institución.

Kootz & O'donell 1991. Administración General.

#### **ORGANIGRAMAS**

Son la representación gráfica de la estructura de una organización, es donde se pone de manifiesto la relación formal existente entre las diversas unidades que la integran, sus principales funciones, los canales de supervisión y la autoridad relativa de cada cargo. Son considerados instrumentos auxiliares del administrador, a través de los cuales se fija la posición, la acción y la responsabilidad de cada servicio.

(Administración teórica y práctica de Stephen P. Robbins, pág. 159 fundamentación de diseño de organización)

## **LINEAS DE MANDO**

1. Las líneas de nivel son siempre horizontales.
2. Delimitar con precisión las unidades o Dependencias.
3. Señalar de forma más completa las relaciones existentes.
4. Escribir correctamente el nombre de las Unidades o Dependencias y en caso de utilizar abreviaturas, indicarlo completamente al pie del gráfico.
  - a. Línea o Ejecución: línea de mando, debe caer verticalmente.
  - b. Estado Mayor o Staff: la línea que indica su relación es horizontal.

Hilho, Lorenzo 1965, organización y administración escolar. Editorial Kapeluz, Buenos aires Argentina pág. 174.

**Organización, según:** MICROSOFT, STUDENT, 2007.

“Asociación de personas regulada por un conjunto de normas en función de determinados fines.”

Es la existencia de procedimiento formales para movilizar y coordinar el esfuerzo de diversos subgrupos generalmente especializados con miras a alcanzar objetivos comunes. (P.M. Blau)

Notación técnica y administrativa que trata de reagrupar y articular los diversos elementos que concurren en el funcionamiento interno de un sistema. (Diccionario Santillana de las C.C.E.E.) (1983: 1066)

## **ELEMENTOS DE LA ORGANIZACIÓN**

- ❖ Individuos y grupos interrelacionados
  
- ❖ Objetivos y fines
  
- ❖ Diferenciación de funciones
  
- ❖ Coordinación racional intencionadas

## ❖ Tiempo

(Gimeno Sacristan 1981:208)

### **ORGANIGRAMA**

Es un modelo abstracto y sistemático que permite obtener una idea uniforme a cerca de una organización. Según Gabriel Alfredo Piñola Ortiz (2005) Métodos y Técnicas de Investigación Documental y de campo.

Es un instrumento gráfico de la planeación en la que se listan, en orden secuencial, todas las actividades previstas que son necesarias para realizar dentro del proceso de la investigación, con estimación de tiempos para cada una.

- Según Ferrel, Hirt, Adriaenséns, Flores y Ramos, autores del libro “Introducción a los Negocios en un Mundo Cambiante”, el organigrama es una “representación visual de la **estructura organizacional**, líneas de autoridad, (cadena de mando), relaciones de personal, comités permanentes y líneas de comunicación”.
- Para Enrique B. Franklin, autor del libro “Organización de Empresas”, el organigrama es “la representación gráfica de la estructura orgánica de una institución o de una de sus áreas, en la que se muestran las relaciones que guardan entre sí los órganos que la componen”.
- Jack Fleitman, autor del libro “Negocios Exitosos”, define el organigrama como la “representación gráfica de la estructura orgánica que refleja, en forma esquemática, la posición de las áreas que integran la empresa, los niveles jerárquicos, las líneas de autoridad y de asesoría”.

### 3.2.2.7.2. Asistencia

**ASISTENCIA**  
**INTERVENCION PROFESIONAL No. 2**  
**"Implementación del marco filosófico en la Oficina de la**  
**Alcaldía Indígena Xinca, Santa Anita Nixtiquipaque"**

FECHA 18 de junio de 2,016

No.	Nombre	Firma
1	Jose Demecion Aguilar	
2	Lisby Nohemin Hernández González	
3	Silma Araceli Lopez Mendéz	
4	Yesica Guadalupe González García	
5	Pedro Estrada Arias	
6	Antonio Rodríguez Chávez	
7	Elio Gutiérrez	
8	Noé Aldana Divas	
9	Byron Lemus Ramirez	
10	Gustavo Ramos Barrientos	
11	Edgar Rolando Castillo Barrientos	
12	Luis Demecio Aguilar	
13	Benjamin Lorenzana Bailon	
14	Ricardo Barrientos Ramos	
15	Ariel Aguilar Grajeda	
16	Samuel Fernando Aguilar	
17	José Adelmo González	
18	Norma Marina Solís	
19	Leidy Celeste Hernandez	
20	Hugo Adelso Lemus	
21	Sugelly Pérez Sarceño	

Vo.Bo  
 Lic. Walter Armando Carvajal Díaz  
 Profesional Supervisado

PEM Lisby Nohemin Hernández González  
 Asesista

### 3.2.2.7.3. Fotografías



**Fig. 8 Impartiendo el tema que es la estructura organizacional. EPS CUNSARO. Lisby Hernández**



**Fig. 9 Entrega de la Manta Vinílica al Alcalde Indígena Xinca.  
EPS CUNSAARO. Lisby Hernández**

3.2.2.7.4. Acta

8

EPS inicia con la etapa de intervención profesional en esta oportunidad dirigida a estudiantes de los tres grados básicos esperando con ello fortalecer proceso de cultura general al desarrollo al tema "Promoción e Impulso de la Conservación del Medio Ambiente a nivel Comunitario", dicha temática se complementa con, jornada de limpieza en la comunidad. SEGUNDO: las autoridades del plantel agradecieron la dedicación y profesionalismo manifestando por la profesora Lisby Nohemy Hernández González, antes durante y después de la actividad. No habiendo nada más que hacer constar se da por finalizada dos horas después de su inicio, firmando para dejar constancia legal los que en ella intervenimos.

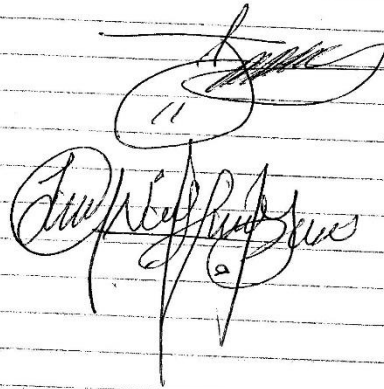
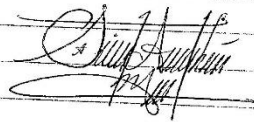
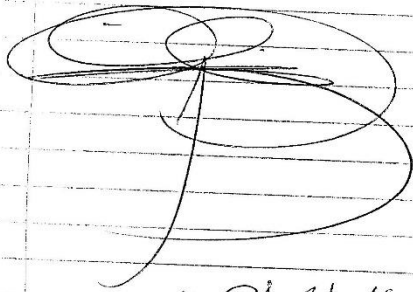

Acta No. 06-2016 En la comunidad de Aldea Santa Anita, Santa María Ixcatlan Santa Rosa, siendo las nueve horas del día dieciocho de Junio del año dos mil dieciseis reunidos en la sede de la alcaldía Ximca el Señor José Demesio Aguilar Alcaide, el licenciado Walter Armando Carvajal Díaz asesor del EPS, las Egresistas Lisby Nohemy Hernández González, Yesica Guadalupe del Rosario González García



Silma Aracely Lopez Méndez, así como integrantes de la comunidad todos con el fin de hacer constar lo siguiente PRIMERO: la profesora Lisby Nohemí Hernández luego de la bienvenida presentó a la comunidad una serie de enfoques teóricos y técnicos relacionados con la estructura organizacional de una institución, lo cual luego de todo lo expuesto dio como resultado el establecimiento y definición del organigrama de la alcaldía Xinca en Santa Anita. Seguidamente fue el turno de la profesora Yesica Guadalupe del Rosario González García quien tuvo a bien enfocarse en la necesidad de establecer un rumbo filosófico en toda institución con carácter y servicio social, dando como resultado luego de todo lo expuesto la formulación de la Misión y de la visión que identificara a la alcaldía Xinca a partir de la presente fecha. La profesora Silma Aracely Lopez Méndez dentro de su propuesta temática se centro en la importancia de los iconos institucionales o sea, la cara visible de una institución fue así como luego de desarrolladas las informaciones necesarias con la ayuda de vecinos visionario se seleccionaron elementos que en su conjunto le dieron vida al logo de la alcaldía Xinca. SEGUNDO: todo el trabajo descrito en el punto anterior se



enmarca dentro de lo planificado en el contexto de las intervenciones profesionales según lo establecido en el desarrollo del Ejercicio Profesional Supervisado en la carrera de Pedagogía y Administración Educativa. TERCERO: el Señor José Demesio Aguilar tomó la palabra en representación de la comunidad y agradeció los aportes obtenidos los cuales redundan en el engrandecimiento de la alcaldía Xinca como institución, no habiendo nada más que constatar se da por concluido, tres horas después de su inicio la presente en el mismo lugar y fecha antes mencionado, firmando para constancia legal quienes en ella intervenimos.





*Augusto Vazda* *[Signature]*

*Augusto Vazda*

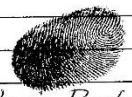
*[Signature]*



*Byron Ferris Ramirez*



*Pedro Esteban Benas*



*Antonio Rodriguez Chavez*

*Elio Gutierrez*

*[Signature]*

*Erwin Santillana G*

*XTER*

*[Signature]*  
*[Signature]*

*[Signature]*  
*Thos. D. Bara*  
*Coordinador Seccion*  
*Civil S.A. R.P.A.*

### **3.2.3 Plan de actividad No. 3**

**3.2.3.1 Nombre de la actividad:** Educación superior a nuestro alcance, dirigido a estudiantes del último grado de Educación Media, Ciclo Diversificado.

- **Dirigida a:** Graduandos del Instituto Guillermo Putzeys Álvarez
- **Lugar de realización:** Aldea la Esperanza, Santa María Ixhuitán, Santa Rosa
- **Periodo:** Del 13 al 17 de junio 2016

#### **3.2.3.2 Datos de la Institución:**

- **Nombre:** Instituto Guillermo Putzeys Álvarez
- **Director:** María Magdalena García Valenzuela
- **Dirección:** Aldea La Esperanza
- **Municipio:** Santa María Ixhuitán
- **Departamento:** Santa Rosa
- **Tipo de institución:** Privada
- **Número telefónico:** 48778732
- **Horario de labores:** Domingos de 8:00 a 12:00 Bachillerato en computación

Domingos de 1:00 a 5:00 Bachillerato por madurez

#### **3.2.3.3 Introducción**

Como Epesistas de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Centro Universitario de Santa Rosa, -CUNSARO-, sección Cuilapa para optar al Título de Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa en el Ejercicio Profesional Supervisado, se contempla una preparación integral y continua en las diferentes áreas de la academia, de allí que la estructura del EPS, contempla las intervenciones profesionales en las cuales se espera la aplicación de conocimientos adquiridos en el desarrollo académico del profesional.

La actividad será sobre Información de las carreras que se imparten en el Centro Universitario de Santa Rosa. Con el fin de incrementar la matrícula estudiantil, socializando con estudiantes y docentes, para promocionar este gran beneficio que podemos recibir de parte del CUNSARO sección Cuilapa. Como representante de la Universidad de San Carlos de Guatemala, el ID Y ENSEÑAD A TODOS, cada vez más está cerca de las comunidades rurales del país, por lo tanto es un compromiso de todos y cada uno de los que hemos tenido la oportunidad de continuar estudios a nivel universitario, el impulsar procesos de información general para todos aquellos que deseen seguir estudiando en el nivel superior.

Así pues se contempla un proceso informativo general para que los interesados e interesadas puedan acceder a las páginas habilitadas en el internet para el efecto y poder cumplir de esta manera su ilusión de superarse a nivel de pre grado y grado.

#### **3.2.3.4 Objetivos**

##### **3.2.3.4.1 Objetivo General**

- Incrementar la matrícula estudiantil de todas las carreras que el Centro Universitario de Santa Rosa proporciona a nivel comunitario.

##### **3.2.3.4.2 Objetivos Específicos**

- Socializar con los estudiantes de diversificado de última grado, los procesos de continuidad de estudios superiores.
- Determinar la cantidad mínima posible de aspirantes a continuar estudios superiores.

### 3.2.3.5 Cronograma de actividades

No.	ACTIVIDADES	RESPONSABLES	P	TIEMPO/MES DE JUNIO					REALIZACIÓN	
				E	Semana 1					
					Día 1	Día 2	Día 3	Día 4		Día 5
1	Elaborar plan de intervención profesional	Epesista	P	X					Día 1	
			E	X						
2	Solicitar apoyo a las autoridades del Instituto	Epesista	P		X				Día 2	
			E		X					
3	Solicitar fecha en la cual para ejecutar el taller	Epesista	P		X				Día 2	
			E		X					
4	Solicitar al Director se sirva autorizar el uso de salón, mobiliario y equipo	Epesista	P			X			Día 4	
			E			X				
5	Realización de Afiches y Trifoliales	Epesista	P				X		Día 4	
			E				X			
6	Conferencia INFOCUNSARO	Epesista	P					X	Día 5	
			E					X		
7	Evaluación de la actividad	Epesista	P					X	Día 5	
			E					X		
8	Refrigerio	Epesista	P					X	Día 5	
			E					X		

### 3.2.3.6 Recursos

#### 3.2.3.6.1 Talento Humano

- Docentes y alumnos del Instituto Guillermo Putzey Álvarez
- Asesor: Lic. Walter Armando Carvajal Díaz
- Epesistas

### 3.2.3.6.2 Materiales

- Hojas de papel bond
- Lapiceros
- Impresiones
- Fotocopias
- Tinta
  
- **Técnicos**
  
- Manuales
- Guías
  
- **Tecnológicos**
  
- Equipo de computación
- Cañonera

### 3.2.3.6.3 Financieros

<b>Intervención profesional</b>  <b>No. 3</b>  <b>“Educación superior a nuestro alcance”</b>	• <b>Fotocopias</b>	<b>Q. 25.00</b>	<b>Q. 50.00</b>
	• <b>Transporte</b>	<b>Q. 10.00</b>	<b>Q. 20.00</b>
	• <b>Impresiones</b>	<b>Q. 1.00</b>	<b>Q. 50.00</b>
	• <b>Tinta</b>	<b>Q. 25.00</b>	<b>Q. 50.00</b>
	• <b>Hojas papel bond</b>	<b>Q. 0.25</b>	<b>Q. 50.00</b>
	• <b>Refacción</b>	<b>Q. 10.00</b>	<b>Q.100.00</b>
<b>Total General</b>			<b>Q. 870.00</b>

### 3.2.3.6.4 Físicos

- Centro educativo

### 3.2.3.7 Evidencias de logro



Foto 10 Inducción a graduandos Instituto Guillermo Putzey la Esperanza. EPS CUNSARO. Lisby Hernández



Foto 11 Charla sobre Educación Superior graduandos Instituto Guillermo Putzey la Esperanza. EPS CUNSARO. Lisby Hernández

#### 3.2.3.7.1 Temática de Educación Superior

La Real Academia de la Lengua define a la educación, por un lado, como crianza, enseñanza y doctrina que se da a los niños y a los jóvenes, y, por otro, como instrucción a través de la acción docente.

Teniendo en cuenta esto, resulta necesario diferenciar la instrucción de la educación.

Según Bruner (1972), la instrucción implica organizar sistemáticamente el conocimiento didáctico desde dos componentes. A saber:

En la actualidad, la Administración de la Educación Superior no se limita a lo material ni a los aspectos estáticos de la burocracia administrativa, sino que se concibe como un instrumento dinámico dentro del proceso jerárquico que analiza y desarrolla políticas definidas a partir de los resultados obtenidos de una investigación operativa.

Estos resultados suponen las reformas, los planes, los programas y los proyectos institucionales, e implican una acción interdisciplinaria que abarca los aspectos económicos y presupuestarios, junto con factores tecnológicos, pedagógicos, sociológicos, políticos, etcétera.

Según la Real Academia de la Lengua, la enseñanza es entendida como el sistema y método de dar instrucción de un conjunto de conocimientos, principios o ideas.

Evaluación: Es la etapa en la cual se materializa el proceso en sí, para corroborar el cumplimiento de aquellos objetivos propuestos en la etapa de formulación mediante los resultados obtenidos con la ejecución.

Esta etapa se lleva a cabo bajo diferentes modalidades, las cuales pueden ser diferentes tipos de sistemas de evaluación tales como los exámenes orales, escritos, mixtos, vivenciales, etc.

El examen escrito goza de una fuerte implantación en la Universidad, siendo el medio tradicional de evaluación del alumnado. El estudiante recibe una serie de cuestiones que ha de contestar o resolver - según sea de carácter teórico o práctico - en un período de tiempo determinado.

Prueba teórica. El estudiante debe contestar una serie de cuestiones de carácter teórico propuestas por el profesor. Estas cuestiones pueden ser de carácter extenso, donde se evalúa el conocimiento sobre un tema o apartado a desarrollar por el alumno, o cuestiones más concretas y breves. Este tipo de evaluación puede plantear una cuestión determinada derivada del programa de la asignatura impartida o pedir que se relacionen conceptos y conocimientos a través de la relación de los conocimientos adquiridos Examen práctico. Se deben resolver unos supuestos o problemas planteados aplicando un determinado instrumento o modelo al fenómeno descrito.



Pruebas mixtas. Utilización conjunta de los dos tipos anteriores, valorándose tanto el aprendizaje teórico como la capacidad de resolver cuestiones prácticas mediante la aplicación de los conocimientos teóricos adquiridos. Bruner, J. (1972). "Hacia una teoría de la instrucción". Barcelona. Ed. Uteha. Díaz Osorio, J. (2005). "Formación y educación en el contexto de la Fundación Universitaria Luis Amigó". Medellín. Ed. Fundación Universitaria. Medellín.

### 3.2.3.7.2. Asistencia

**ASISTENCIA**  
**INTERVENCION PROFESIONAL No. 3**  
**"Educación superior a nuestro alcance"**  
**Lugar de realización: Aldea la Esperanza, Santa Maria Ixhuatán, Santa Rosa**  
**FECHA: 18 de junio de 2,016**

No.	Nombre	Firma
1	Alfaro Salazar Antony Maudiel	
2	Castillo Corado Juan José	
3	Divas Ramirez Edilma	
4	Estrada Ramirez Banner Everardo	
5	García Hernández Karen Beatriz	
6	González Pineda Leticia	
7	Grageda Rodríguez Rony Omar	
8	Lémus Betancourt Osman Armando	
9	Monterroso Zepeda Patricia Isabel	
10	Ramírez Hernández Abraham	
11	Ramírez Revolorio Beronica del Carmen	
12	Ramírez Revolorio Gesler Alexis	
13	Rodríguez Urias Sindy Esmeralda	
14	Solares Castillo Marvin Antonio	
15	Vásquez Ramos Dilma Carolina	
16	Zetino Zepeda Antony Maudiel	
17	Alfaro Salazar Sindy Esmeralda	
18	Arias Granados Jaurin Abelardo	
19	Castillo Galindo Heber Ruperto	
20	Estrada Ramirez Claudia Verónica	
21	García Díaz Abner Orlando	
22	García Galindo Victor Hugo	
23	Gil Carrera Cristian Omar	
24	Lara Chávez Lester Armando	
25	Monterroso Escobar Jackeline Esmeralda	
26	Monterroso Escobar Emerzónn Antony	
27	Morán García Edwin Rodalber	
28	Osorio Cazún Carlos David	
29	Aguilar Pinzón José Angel	
30	Aguilar Rodríguez Karen Yulisa	
31	Aguilar Castillo Alvaro Rigoberto	
32	Arias Aguilar Emilia del Carmen	
33	Arias García Edwin Servando	
34	Asencio Roxana Marisela	
35	Batz Colop Julia Rosalinda	

Vo.Bo.   
 Lic. Walter Armando Carvajal Díaz  
 Profesional Supervisado

PEM. Lisy Noberu Fernández González  
 Egresista

### 3.2.3.7.3. Fotografías



Foto 12. Presentación sobre Educación Superior graduandos Instituto Guillermo Putzey la Esperanza. EPS CUNSARO. Lisby Hernández

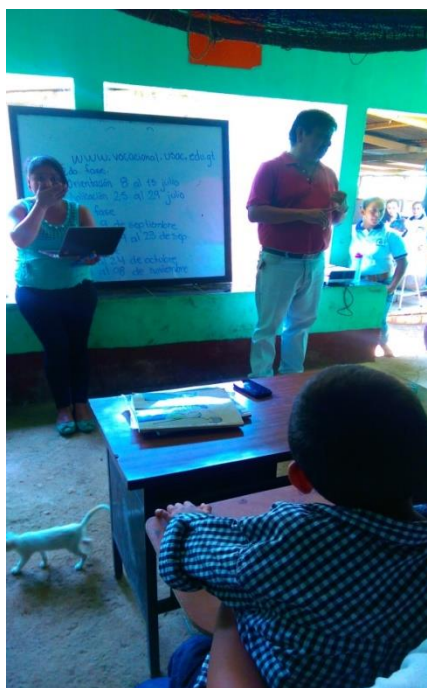


Foto 13. Asesor de EPS dándoles una inducción sobre Educación Superior graduandos Instituto Guillermo Putzey la Esperanza. EPS CUNSARO. Lisby Hernández

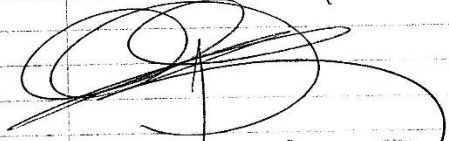
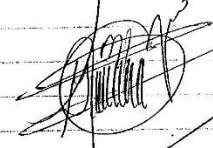

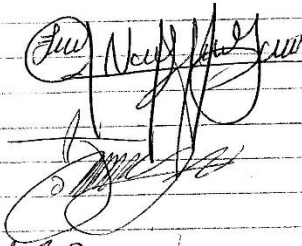

### 3.2.3.7.2. Acta

12

ACTA No. 7-2016. En la comunidad de Aldea la Esperanza, Santa María Ixhvatán, Santa Rosa, siendo las catorce horas del día dieciocho de junio del año dos mil dieciseis reunidos en el Instituto de Diversificado Guillermo Putzey Alvalvarez, sección Ixhvatán, la Directora y licenciada María Magdalena García Valenzuela, el licenciado Walter Armando Carvajal Díaz y las epesistas Lisby Noheми Hernández González, Yesica Guadalupe del Rosario González García y Silma Aracely Lopez Mendez para dejar constancia de lo siguiente: PRIMERO: en la búsqueda de consolidar la proyección del CUNSAPO como unidad académica de la Universidad de San Carlos de Guatemala se realizó la intervención profesional "Educación Superior a nuestro alcance" con los estudiantes de quinto bachillerato del establecimiento mencionado anteriormente para el efecto se desarrolló la temática relacionada con desarrollo humano y profesional en la cual se aprovechó para divulgar todo el proceso relacionado con los exámenes de admisión que hoy en día se deben de sustentar previo a ingresar a las aulas de la Universidad de San Carlos de Guatemala. Al mismo tiempo se dieron a conocer todas y cada una de las carreras que está impartiendo el Centro Universitario de Santa Rosa. Todo este proceso terminó con un refrigerio servido a los participantes y con el agradecimiento mutuo de las epesistas y autoridades así como

13

de estudiantel de Instituto Diversificado  
Guillermo Putzey Alvarez, sección Ixhuatán.  
No habiendo nada más que hacer  
constar se da por finalizada das  
horas después de su inicio, firman-  
do en la que en ella intervenimos.

Acta No. 8. 2016. En la comunidad  
de Aldea San Antonio, Hixiquipaque  
reunidos en la sede de la Alcaldía,  
Xinca, siendo las diez horas del día  
veinte y cinco de noviembre de dos  
mil dieciséis, el Ing. Byron Hernández  
de la Unidad de EPS del Curusaco, el  
Ing. Walter Carajal, Supervisor de EPS;  
el Ing. Alex Quiroga, Plural de Ixhuatán,  
el Sr. Dámaso Aguilar, Alcalde  
Xinca, miembros de la Sociedad Civil de  
San Basilio y los señores Cuadrado del  
Rosario González Escobar, Luby Nathemy  
Hernández, Silma Lopez, todos para  
dar constancia de la siguiente:  
PRIMERO: Según programa especial se  
puedo a presentar el proyecto titulado  
"Contratación contratista y equipamiento  
banco de la Ofrenda de la Aldeia  
Xinca de Aldea San Antonio, dándose

**CAPÍTULO IV**  
**PLAN ESTRATÉGICO DEL**  
**PROYECTO**

## **4.1. Plan estratégico del proyecto**

### **4.1.1 Datos de la Institución**

**Nombre:** Alcaldía Indígena Xinca  
**Alcaide:** José Demecio Aguilar Ramírez  
**Ubicación:** Aldea Santa Anita Nixquitipaque  
**Municipio:** Santa María Ixhuatán  
**Departamento:** Santa Rosa.  
**Tipo de institución:** Social de servicio  
**Número de Teléfono:** 47084591  
**Horario de labores:** 7:30 a 17:30 horas

### **4.1.2 Introducción**

Como epesista de Centro Universitario de Santa Rosa, sección Cuilapa, en la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, para poder aplicar los conocimientos adquiridos durante el desarrollo de los cursos contemplados en el pensum de estudios de la carrera, se hace pertinente la realización de proyectos en donde la gestión y la organización sean las herramientas claves para el éxito de los mismos, para contribuir con nuestra sociedad y adquirir nuevos conocimientos a través de la práctica por lo cual hemos elegido las instalaciones de la Oficina de la Alcaldía Indígena Xinca ubicada en Aldea Santa Anita Nixquitipaque, Santa María Ixhuatán, Santa Rosa, todo esto de conformidad con lo que establece el Normativo para el desarrollo del Ejercicio Profesional Supervisado EPS, en el Artículo 19, puesto que dicha Institución llena los requisitos para poder ser seleccionado como área de aplicación del ejercicio Profesional Supervisado, en la búsqueda de hacer pertinente la realización de proyectos sociales, educativos y comunitarios, analizando la prefactibilidad, factibilidad y viabilidad del problema seleccionado. Desde este enfoque luego de haber encontrado la necesidad de generar un ambiente específico que funcione como Oficina para la Alcaldía Indígena Xinca, se determinó que se realizaría el proyecto titulado “Construcción Provisional y Equipamiento Básico de la Oficina de la Alcaldía Indígena Xinca” ubicado en la comunidad de Aldea Santa Anita Nixquitipaque, todo esto producto del proceso de investigación reflejado en el diagnóstico institucional,

fomentando esto en la recopilación de datos al utilizar la Guía de Análisis Contextual como técnica investigativa.

Para el efecto se realizaron los estudios pertinentes tales como: Estudio financiero, técnico, administrativo, impacto ambiental y legal, con el fin de contar con la certeza del alcance de los objetivos previstos en la búsqueda de contribuir con el fortalecimiento del desarrollo comunitario en Aldea Santa Anita Nixtiquipaque, sede de la Alcaldía Xinca, ubicado en Santa María Ixhvatán, Santa Rosa.

### **4.1.3. Objetivos**

#### **4.1.3.1. Objetivo General**

1. Desarrollar de conformidad con los lineamientos del Ejercicio Profesional Supervisado, impulsado por el Centro Universitario de Santa Rosa, CUNSARO previo a optar al Título de Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa, aportes y soluciones a las necesidades administrativas, pedagógicas y de infraestructura existentes en la Oficina Indígena Xinca, ubicada en Aldea Santa Anita, municipio de Santa María Ixhvatán, departamento de Santa Rosa.

#### **4.1.3.2. Objetivos Específicos**

1. Construir de forma provisional la Oficina de Alcaldía Indígena Xinca.
2. Implementar equipamiento básico de la Oficina de Alcaldía Indígena Xinca.
3. Fortalecer el aspecto administrativo de la Oficina de Alcaldía Indígena Xinca.

#### 4.1.4. Cronograma de actividades

No.	Actividad	M	Julio				Agosto				Septiembre				Octubre				Realización	Resultados obtenidos
			1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4		
1	Planificación del plan estratégico del proyecto	P	X																01 de julio	Plan entregado
		E	x																	
2	Implementación de plan estratégico del proyecto	P	X																03 de julio	Plan estratégico implementado
		E	x																	
3	Realizar gestiones para la obtención de recursos materiales y financieros	P		X															15 de julio	Gestiones realizadas
		E		X																
4	Cotización de recursos materiales	P			X														23 de julio	Cotizaciones realizadas
		E			X															
5	Buscar apoyo en la comunidad para la construcción provisional de la oficina	P			X														24 de julio	Apoyo brindado
		E			X															
6	Construcción provisional de la oficina de la Alcaldía Indígena Xinka Santa Anita Nixtiquipaque	P				X													29 de julio al 02 de septiembre	Construcción realizada
		E				x	X	x	X	x										
7	Toma de fotografías previo a la ejecución del proyecto (antes, durante y después del proyecto)	P	X																22 de julio al 23 de septiembre	Fotografía tomadas
		E			x	x	X	x	X	x										
8	Ejecución del proyecto	P									X								30 de septiembre	Proyecto ejecutado
		E									X									



No.	Actividad	M	Julio				Agosto				Septiembre				Octubre				Realización	Resultados obtenidos
			1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4		
9	Inauguración y entrega del proyecto	P								X									Finalización de proyecto	
		E								X										
		E								X										
10	Evaluación del proyecto	P								X									Proyecto evaluado	
		E								X										
11	Elaboración de informe	P								X									Informe laborado	
		E								X										
12	Presentación de informe	P								X									Informe presentado	
		E								X										
13	Revisión, corrección y aprobación de informe final del EPS	P								X									Informe revisado y corregido	
		E								x	x	x	x	x	X	X				

## **Recursos**

### **4.1.5.1 Talento Humano**

1. Profesional Supervisor
2. Epesista
3. Colaboradores
4. Comunidad
5. Alcalde Indígena Xinca

### **4.1.5.2 Materiales**

1. Hojas de papel bond
2. Lapiceros
3. Impresiones
4. Fotocopias
5. Tinta

### **4.1.5.3 Tecnológicos**

1. Computadora
2. Impresora
3. Fotocopiadora
4. Cámara digital

### **4.1.5.4 Financieros**

1. Los fondos que el proyecto requiera serán producto de procesos de gestión en instituciones locales tanto de gobierno como comercial así como de personas altruistas conscientes de la importancia que posee el fortalecer una cultura para la vida de un pueblo.

**4.1.5.5. Físicos:** Área de 7 x 5 instalada en la Escuela Rural de Párvulos, de la Aldea de Santa Anita Nixtiquipaque, Santa María Ixhuatán.

#### **4.1.5.6. Evaluación**

Se obtuvieron resultados positivos, porque se logró la ejecución de lo planificado y el logro de los objetivos propuestos.

### **4.2 Ejecución del Proyecto**

**4.2.1 Nombre del Proyecto:** Construcción provisional y equipamiento básico de la Oficina de la Alcaldía Indígena Xinca en la comunidad de Aldea Santa Anita Nixtiquipaue, Santa María Ixhutatán, Santa Rosa.

#### **4.2.2 Introducción**

El proceso de ejecución del proyecto materializó acciones concretas que fueron luego de tener las cotizaciones respectivas, fortalecidas con el proceso de gestión puesto que gracias a la disponibilidad que manifestaron instituciones de gobierno local, comercio y personas individuales se logró implementar cada una de las acciones propuestas en la planificación general.

Luego de la obtención del área para contar con terreno se delimitaron las medidas respectivas con el fin de dar inicio de esta manera al proyecto denominado “Construcción provisional y equipamiento básico de la Oficina de la Alcaldía Indígena Xinca”, el cual según el título cumplió todo su cometido.

De esta forma se alcanzaron los objetivos planificados en beneficio de los habitantes de Aldea Santa Anita, Santa María Ixhutatán, Santa Rosa. Al ver hecha una realidad de la construcción provisional de la oficina de la alcaldía indígena Xinka de la comunidad de Santa Anita Nixtiquipaue con las medidas de 7 x 5 metros y de igual manera se logró el equipamiento de dicha oficina con un escritorio, una silla y un archivo. De esta manera se finalizó con éxito el Ejercicio Profesional Supervisado.

#### 4.2.3 Datos de la institución

1. **Nombre:** Alcaldía Indígena Xinca
2. **Alcaide:** José Demecio Aguilar Ramírez
3. **Ubicación:** Aldea Santa Anita Nixtiquipaque
4. **Municipio:** Santa María Ixhuatán
5. **Departamento:** Santa Rosa.
6. **Tipo de institución:** Social de servicio
7. **Número de Teléfono:** 47084591
8. **Horario de labores:** 7:30 a 17:30 horas

#### 4.2.4 Descripción del proyecto

Dándole cumplimiento al cronograma elaborado para el efecto de dicho proyecto. La oficina Indígena Xinca, ubicada en la Aldea Santa Anita Nixtiquipaque, municipio de Santa María Ixhuatán departamento de Santa Rosa inicia su funcionamiento el 29 de enero de 2012 y la cual no contaba con instalaciones propias por tal motivo funcionaba en la casa de José Demecio Aguilar Ramírez.

En año 2016 las Epesistas del Centro Universitario de Santa Rosa CUNSARO, eligieron como lugar sede para la realización del ejercicio profesional supervisado previo a optar el título de Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa, iniciando con un Diagnóstico Institucional para conocer las distintas problemáticas existentes dentro de dicha oficina, para lo cual se utilizó la Guía de Análisis Contextual como técnica investigativa.

Es por eso que se decide realizar el proyecto de “Construcción Provisional y Equipamiento Básico de la Oficina de la Alcaldía Indígena Xinca” el cual se fundamenta en el deseo de contribuir a un cambio comunitario, en la cual podrán los habitantes de la comunidad reunirse en las instalaciones donde quede plasmada la Oficina.

Así se logró por medio de gestiones, cotizaciones y colaboración de personas con espíritu altruista, haber hecho realidad la “Construcción Provisional y

Equipamiento Básico de la Oficina de la Alcaldía Indígena Xinca” y con este proyecto de índole social ayudamos a rescatar la cultura, costumbres y tradiciones Xinca.

#### **4.2.5. Antecedentes**

Cada uno de los pueblos y comunidades que conforma Guatemala es portador de diferentes tipos de cultura, de acuerdo a sus valores, idioma y costumbres que los identifica y los hace únicos, como lo es la comunidad de Aldea Santa Anita Nixtiquipaque, del Santa María Ixhuatán Santa Rosa, es por ello que bajo el lineamiento del ejercicio profesional supervisado, de la Universidad de San Carlos de Guatemala Centro Universitario de Santa Rosa –CUNSARO-, como Epesista permite tener un acercamiento y darse cuenta de las problemáticas en que se encuentran distintas instituciones, siendo esta la realidad de la Alcaldía Xinca de dicha comunidad, enfocarme para el efecto en la falta de una oficina y por consiguiente en la carencia de un equipamiento básico para dicha institución puesto que como Alcaldía Indígena Xinca no cuenta con lo necesario para un óptimo funcionamiento en favor de la Aldea como entidad de gobierno local. Inició como comunidad indígena Xinca su funcionamiento el 29 de mayo de 2011 y se reformó como Alcaldía Indígena Xinca el 29 de enero del 2012, en la comunidad de Aldea Santa Anita Nixtiquipaque, después del diagnóstico institucional se fortaleció aspectos como la carencia de un Marco Filosófico, todo con el propósito de hacer notar a la comunidad la misión, visión, organigrama institucional y su logotipo, así como luchar por construir aunque sea de manera provisional un lugar específico para la Alcaldía Indígena Xinca, puesto que hasta antes de dicho proceso de implementación y construcción funcionaba en un lugar privado, propiedad del señor José Demecio Aguilar, buscando con ello aportar un granito de arena, para que esta cultura o etnia Amerindia casi extinta, Según el Arzobispo Pedro Cortez y Larraz a su paso por el Curato de Sinacantan, en 1769 cita “que los Xincas lucharon contra Don Pedro de Alvarado y sus hombres para no ser esclavos, pero el conquistador los venció y tomó como esclavos a muchos de ellos

a quienes obligó a acompañarlos a la conquista de lo que ahora es el Salvador. De ese echo el nombre del Río Los Esclavos y puente en el municipio de Cuilapa, Santa Rosa. Después de 1575 el proceso de extinción de la población Xinca se aceleró principalmente por el traslado de la población a otros lugares y la hispanización gradual de la población. Aspecto histórico referencial que permite apoyar la naturaleza del proyecto antes mencionado, esperando con ello cumplir con la política de extensión de la Universidad de San Carlos de Guatemala a través del impulso que la Dirección y Coordinación de Exámenes de Graduación del Centro Universitario de Santa Rosa, para fortalecer la preparación técnica y académica de sus futuros egresados en el grado de Licenciados y Licenciadas en Pedagogía y Administración Educativa.

#### **4.2.6. Justificación**

El apoyo institucional que hoy requiere la Alcaldía Indígena Xinca ubicada en la comunidad de Aldea Santa Anita Nixtiquipaque, del municipio de Santa María Ixhutatán, en el departamento de Santa Rosa, espera responder a las expectativas de fortalecimiento y desarrollo institucional a nivel de autoridad local de gobierno comunitario, partiendo de los espacios que se han ganado en foros y agrupaciones nacionales que luchan por el rescate de las culturas legalmente reconocidas por el Estado de Guatemala, situación que implica que la población de Santa Anita Nixtiquipaque, busque la manera de seguir creciendo y aportando a las generaciones actuales en aras del rescate de la cultura Xinca. Desde este concepto, se consideran necesarias e importantes así como de impacto social, político, económico y cultural, la realización del proyecto titulado “Construcción provisional e implementación básica de la Oficina de la Alcaldía Xinca, Aldea Santa Anita Nixtiquipaque, Santa María Ixhutatán, Santa Rosa”, esperando con ello como Universidad de San Carlos de Guatemala, a través de las autoridades del Centro Universitario de Santa Rosa, coadyuvar con el engrandecimiento de la cultura a nivel nacional como herencia palpable de los grandes hechos históricos con los que vive y crecen las comunidades guatemaltecas.

## **4.2.7. Objetivos**

### **4.2.7.1. Objetivo General**

1. Desarrollar de conformidad con los lineamientos del Ejercicio Profesional Supervisado, impulsado por el Centro Universitario de Santa Rosa, CUNSARO previo a optar al Título de Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa, aportes y soluciones a las necesidades administrativas, pedagógicas y de infraestructura existentes en la Oficina Indígena Xinca, ubicada en Aldea Santa Anita, municipio de Santa María Ixhuatán, departamento de Santa Rosa.

### **4.2.7.2. Objetivos Específicos**

- ✓ Construir provisionalmente la Oficina de Alcaldía Indígena Xinca.
- ✓ Implementar equipamiento básico de la Oficina de Alcaldía Indígena Xinca.
- ✓ Fortalecer el aspecto administrativo de la Oficina de Alcaldía Indígena Xinca.

#### **4.2.8. Principales impactos:**

**4.2.8.1 Económicos:** cuenta con recursos financieros, existen entidades, personas particulares patrocinadoras.

**4.2.8.2 Social:** la población se beneficia por que se rescatan costumbres y tradiciones, esto puede generar comercio y turismo.

**4.2.8.3 Educativo:** beneficiará a estudiantes con la biblioteca y el museo propuestos. También el rescate de la gastronomía, costumbres y tradiciones.

**4.2.8.4 Beneficiarios:** Directos, pobladores de la comunidad e indirectos, los vecinos.

#### **4.2.9. Metodología:**

**4.2.9.1 Gestión:** Se enviaron solicitudes a Municipalidad de Santa María Ixhuatán, centros comerciales y personas individuales con espíritu altruista.

**4.2.9.2 Planificación:** Todo lo realizado durante la ejecución del proyecto fue planificado anticipadamente y así se logró resultados positivos durante el proceso.

**4.2.9.3 Organización comunitaria:** Todos los habitantes de la comunidad fueron organizados para que realizaran distintas actividades durante la ejecución del proyecto.

**4.2.9.4 Dirección y Control:** Fueron de utilidad porque se logró la Planeación y la Organización, desarrolladas en el ejercicio profesional Supervisado bajo los lineamientos establecidos en el reglamento de la ejecución del EPS de la Universidad de San Carlos Centro universitario de Santa Rosa, -CUNSARO-,



sección Cuilapa. Definida la planeación y establecida la organización, se logró en todo el proceso.

El control fue función administrativa por medio de la cual se evalúa la ejecución del Ejercicio Profesional Supervisado, gestión, organización, el control es un elemento fundamental en las actividades que se emprenden para garantizar que las operaciones reales coincidan con las operaciones planificadas.

#### 4.2.10. Cronograma de actividades

No.	Actividad	M	Julio				Agosto				Septiembre				Octubre				Realización	Resultados obtenidos
			1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4		
1	Planificación del plan estratégico del proyecto	P	X																01 de julio	Plan entregado
		E	x																	
2	Implementación de plan estratégico del proyecto	P	X																03 de julio	Plan estratégico implementado
		E	x																	
3	Realizar gestiones para la obtención de recursos materiales y financieros	P		X															15 de julio	Gestiones realizadas
		E		X																
4	Cotización de recursos materiales	P			X														23 de julio	Cotizaciones realizadas
		E			X															
5	Buscar apoyo en la comunidad para la construcción provisional de la oficina	P			X														24 de julio	Apoyo brindado
		E			X															
6	Construcción provisional de la oficina del parlamento indígena Xinca, Santa Anita Nixtiquipaque	P				X													29 de julio al 02 de septiembre	Construcción realizada
		E				x	X	x	X	x										
7	Toma de fotografías previo a la ejecución del proyecto (antes, durante y después del proyecto)	P	X																22 de julio al 23 de septiembre	Fotografía tomadas
		E			x	x	X	x	X	x										

8	Ejecución del proyecto	P																		X	30 de septiembre	Proyecto ejecutado		
		E																					X	
9	Inauguración y entrega del proyecto	P																		X		Finalización de proyecto		
		E	x																					
10	Evaluación del proyecto	P																		X		Proyecto evaluado		
		E																		X				
11	Elaboración de informe	P																		X		Informe laborado		
		E																		X				
12	Presentación de informe	P																		X		Informe presentado		
		E																		X				
13	Revisión, corrección y aprobación de informe final del EPS	P																		X		Informe revisado y corregido		
		E																		x			x	x

#### 4.2.11. Recursos

##### 4.2.11.1. Talento Humano

1. Profesional Supervisor
2. Epesistas
3. Colaboradores
4. Comunidad
5. Alcaide del Parlamento

#### 4.2.11.2. Materiales

1. Hojas de papel bond
2. Lapiceros
3. Impresiones
4. Fotocopias
5. Tinta

#### 4.2.11.3. Tecnológicos

1. Computadora
2. Impresora
3. Fotocopiadora
4. Cámara digital

#### 4.2.11.4. Financieros

No.	Insumo Utilizado	Valor Unitario	Totales	Fuentes de financiamiento
1	Materiales de construcción	Q. 8,269.00	Q. 10,004.00	Municipalidad de Santa María Ixhucatán
2	Mano de Obra	Q. 4,000.00	Q. 4,000.00	Alcaldía Xinca
3	Escritorio para oficina	Q. 1000.00	Q. 1000.00	Miscelánea La Casita
4	Silla para oficina	Q. 300.00	Q. 300.00	Directora Instituto Guillermo Putzey Álvarez
				Colaboradora PEM.

5	Archivo	Q. 700.00	Q. 700.00	Angela Lemus
6	Impresión del informe	Q. 650.00	Q. 650.00	Colaboradora Licda. Evelin Lemus
7	Acto inaugural	Q. 3300.00	Q. 3300.00	Colaborador Gerson Chavez Zulema Aguilar
8	Imprevistos	Q. 2000.00	Q. 2000.00	

**4.2.11.5. Físicos:** Oficina de la Alcaldía Indígena Xinca

**4.3. Ejecución o evidencia de logro del proyecto**

**4.3.1. Fotografías antes del proyecto**



**Fig. 14. Área donde será construida la Oficina Provisional .  
EPS, -CUNSARO- Lisby Hernández**



**Fig. 15. Otro Ángulo donde será construida la Oficina Provisional.  
EPS, -CUNSARO- Lisby Hernández**

#### **4.3.2. Fotografías durante la ejecución del proyecto**



**Fig. 16. Dándole un pequeño refrigerio a los miembros de la comunidad.  
EPS, -CUNSARO- Lisby Hernández**





**Fig. 17. Iniciando la construcción de la Oficina Provisional.  
EPS, -CUNSARO- Lisby Hernández**



**Fig.18. Acarreando material para la construcción provisional.  
EPS, -CUNSARO- Lisby Hernández**



**Fig. 19. Material para la construcción provisional.  
EPS, -CUNSARO- Lisby Hernández**



**Fig. 20. Trabajando para la construcción provisional.  
EPS, -CUNSARO- Lisby Hernández**





**Fig. 21. Levantamiento de la Oficina Provisional.  
EPS, -CUNSARO- Lisby Hernández**





**Fig. 22. Colaborador trabajando el entortado de la Oficina Provisional.  
EPS, -CUNSARO-Lisby Hernández**



**Fig. 23. Epesista pintando la Oficina Provisional.  
EPS, -CUNSARO- Lisby Hernández**

#### 4.3.3. Fotografías ejecutado el proyecto



**Fig. 24. Finalización de la Oficina Provisional de la Alcaldía Indígena Xinka.  
EPS, -CUNSARO- Lisby Hernández**



**Fig. 25. Equipamiento de la Oficina Provisional de la Alcaldía Indígena Xinka.  
EPS, -CUNSARO- Lisby Hernández**





Fig. 26. Marco filosófico de la Oficina Provisional de la Alcaldía Indígena Xinca. EPS, -CUNSARO- Lisby Hernández



Fig. 27. Piezas de la Alcaldía Indígena Xinca. EPS, -CUNSARO- Lisby Hernández

#### 4.4. Evaluación del proyecto

1. **Tiempo:** Este se evaluará en función de las actividades planificadas y ejecutadas en el cronograma de actividades.
2. **Objetivos:** Estos se evaluarán con base a los logros obtenidos en cada actividad; utilizando para esto una lista de cotejo y la técnica de comparación de metas.

##### 4.4.1. Instrumento de Evaluación

No	Productos	Logros
1	Construcción Provisional de la Oficina de la Alcaldía Indígena Xinca en la comunidad de Aldea Santa Anita Nixtiquipaque, Santa María Ixhutatán, Santa Rosa.	Se logró la construcción provisional de la oficina cubierta de lámina con las medidas de 7 x 5 metros.
2	Equipamiento de mobiliario básico en la Oficina de la Alcaldía Indígena Xinca en la comunidad de Aldea Santa Anita Nixtiquipaque, Santa María Ixhutatán, Santa Rosa.	Se logra el equipamiento básico de mobiliario siendo un archivo, silla y escritorio.
3	Dejar una propuesta que sea tomada en cuenta en el futuro.	Se colaboró con una propuesta que motive a nuevos estudiantes a ejecutar nuevos proyectos.

#### 4.4.2. Fotografías del acto de entrega del proyecto.



**Fig. 28. Bienvenida a los presentes. EPS, -CUNSARO- Lisby Hernández**



**Fig. 29. Mesa principal EPS, -CUNSARO- Lisby Hernández**





**Fig. 30. Aprobación del proyecto por el Ing. José Bolaños. EPS, -CUNSARO- Lisby Hernández**



**Fig. 31. Palabras por el alcalde del municipio el Ing. Jorge Quevedo. EPS, -CUNSARO- Lisby Hernández**



**Fig. 32. Entrega del proyecto por el Asesor. EPS, -CUNSARO- Lisby Hernández**

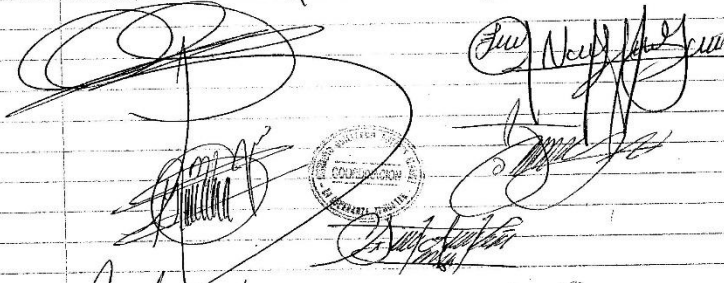


**Fig. 33. Inauguración del proyecto. EPS, -CUNSARO- Lisby Hernández**



#### 4.4.2 Acta constitutiva de evaluación y entrega del proyecto

de estudiantel de Instituto Diversificad<sup>13</sup>  
Guillermo Pulzey Alvarez, sección Tlhuatán.  
No habiendo nada más que hacer  
constar se da por finalizada dos  
horas después de su inicio, firman-  
do en la que en ella intervenimos.

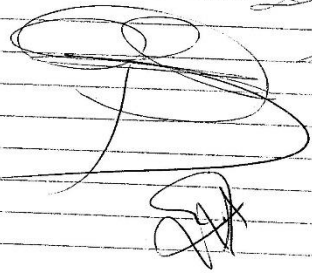


The image shows several handwritten signatures in black ink. In the center, there is a circular official stamp with text around the perimeter, including 'COMUNIDAD DE EDUCACIÓN SUPERIOR' and 'SECRETARÍA DE EDUCACIÓN'. The signatures are written over and around the stamp.

Acta No 8. 2016. En la comunidad  
de Aldea Sta Anita, Nixtiquipaque  
(unidos) en la sede de la Alcaldía,  
XUCA, siendo las diez horas del día  
mañana, quince de noviembre de dos  
mil dieciseis, el Sr. Byron Hernández  
de la Unidad de EPS del Curusapa, el  
Sr. Walter Carrajal, Supervisor de EPS;  
el Sr. Alexo Quirós, Plural de Uruyú;  
de Tlhuatán el Sr. Experto Aguilar, Alcalde  
XUCA, miembros de la Secretaría Civil de  
Sta Anita y las señoras Guadalupe del  
Reserva Graciela Carrera, Lucy Nahomy  
Hernández, Silma Lopez, Socor por  
dejar constancia de la siguiente:  
PROMESO: Según programa especial se  
procedió a presentar el proyecto de trabajo  
de Construcción de obra social y equipamiento  
banco de la Ofrenda de la Alcaldía  
XUCA de Aldea Sta Anita, Qandose



la expresión del mismo a cargo de las empresas antes mencionadas. seguidamente se tuvo la participación del Ing. Byron Hernández, representante del MA. Baltar Aguilar, Director del CUNSAQ, el Alcalde Municipal Ing. Marco Cárdenas como la galibon como uno de los apoyos financieros del mismo, diósta por lo último la entrega e inauguración del proyecto por parte del Sr. Walter Canabal en representación de la Universidad de San Carlos de Guatemala, por último el Sr. Demario Aguilar agradeció el apoyo recibido y motivó a la comunidad para que sean siempre fieles al proceso de vida de la cultura traza. Se entregaron reconocimientos a las personas de la municipalidad así como de la comunidad y de la universidad. seguidamente se procedió a compartir un almuerzo con los asistentes. No habiendo nada más que hacer constar se da por finalizada la presente de los horas de fines de su mano en el mismo lugar y fecha arriba indicados, firmando la presente con fe legal del que en ella intervinieron. Como fu.





República de Guatemala  
 Vice-Chair D. Mario Pizarro

*Handwritten signature*

*Handwritten signature*

*Handwritten signature*

#### **4.5 Conclusiones del Proyecto**

- La construcción provisional de la Oficina de la Alcaldía Indígena Xinca de la Aldea de Santa Anita Nixtiquipaque, Santa María Ixhuatán, Santa Rosa, fortalece al desempeño de las autoridades Xincas.
- Toda oficina requiere de un mobiliario básico adecuado para el desarrollo de acciones sociales en pro de la comunidad.
- El apoyo técnico y logístico que una entidad recibe a través del EPS ejecutivo para un futuro graduarme de la USAC, contribuye al engrandecimiento de la cultura de una comunidad.

#### **4.6 Recomendaciones del Proyecto**

- Evitar el deterioro de la construcción de la Oficina de la Alcaldía Indígena Xinca de Santa Anita Nixtiquipaque.
- Mantener en condiciones óptimas el mobiliario de la Oficina de la Alcaldía Indígena Xinca de Santa Anita Nixtiquipaque.
- Que la comunidad de Santa Anita Nixtiquipaque, se organice para mantener de manera apropiada y digna las instalaciones que hoy poseen para beneficio propio y de extraños que les visiten.

# CAPÍTULO V

**Capítulo V**  
**Propuesta Individual**



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
CENTRO UNIVERSITARIO DE SANTA ROSA  
-CUNSARO-  
Ejercicio Profesional Supervisado

Unidad de Trabajo  
Alcaldía Indígena Xinca  
Aldea Santa Anita Nitiquipaque,  
Santa María Ixhucatán, Santa Rosa

Propuesta de Investigación  
Rescatando la gastronomía Xinca de la Aldea Santa Anita  
Nixtiquipaque, Santa María Ixhucatán, Santa Rosa

Ponente  
Lisby Nohemí Hernández González

Asesor  
Lic. Walter Armando Carvajal Díaz

## **Capítulo V**

### **Propuesta Individual**

#### **5.1 Título: Rescatando la Gastronomía Xinca de la Aldea Santa Anita Nixtiquipaque, Santa María Ixhuatán.**

- **Contenidos**

1. Introducción
2. Cultura Xinca
  - 2.1. Historia de la gastronomía
  - 2.2. Antecedentes de gastronomía
3. Definiciones de gastronomía
4. Gastronomía Xinca
  - 4.1. Tipos de comidas Xincas
5. Desarrollo de la propuesta
6. Conclusiones
7. Recomendaciones
8. Bibliografía
9. Anexos

#### **5.2 Introducción:**

El desarrollo profesional exige un rendimiento acorde con la realidad actual del país por lo tanto como Epesista de la Carrera de Licenciatura en Pedagogía y Técnico en Administración Educativa, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, del Centro Universitario de Santa Rosa, -CUNSARO-, sección Cuilapa, se tiene el compromiso de elaborar una propuesta individual que representa un aporte técnico para aplicar en su futuro, que pueda recibir para el efecto la Oficina de la Alcaldía Indígena Xinca de Santa Anita Nixtiquipaque, Santa María Ixhuatán, Santa Rosa, siendo parte de la investigación en el Ejercicio Profesional Supervisado que en esta oportunidad fue beneficiada con apoyo técnico y logístico en aras de un crecimiento Social y comunitario, mi propuesta lleva como nombre

**“Rescatando la Gastronomía Xinca de la Aldea Santa Anita Nixtiquipaque, Santa María Ixhuatán”.** Para que en un futuro las nuevas generaciones logren promover todo sobre la cultura de los Xincas y las comidas que ellos realizaban.

### **5.3 Objetivos**

#### **5.3.1 General:**

- Conocer sobre la gastronomía Xinca en la comunidad de Santa Anita Nixquitipaque, Santa María Ixhuatán, Santa Rosa.

#### **5.3.2 Específicos**

- Identificar todos sobre la gastronomía Xinca en la comunidad de Santa Anita Nixquitipaque, Santa María Ixhuatán Santa Rosa.
- Brindar un instrumento para que la comunidad se proyecte en el conocimiento y conservación de su gastronomía.

### **5.4 Marco Teórico**

#### **5.4.1 Cultura Xinca.**

En la actualidad no se ha establecido con certeza el origen de la comunidad Xinca. Se han realizado estudios que reportan relaciones de estos otros grupos prehispánicos, pero no existen suficientes evidencias que lo comprueben.

Uno de los primeros datos que hace referencia al grupo Xinca, se cita el 28 de julio de 1524, en una carta escrita por don Pedro de Alvarado, dirigida a Hernán Cortés; en ella se menciona que después de ingresar al pueblo de Atiquipaque, Alvarado encontró un pueblo diferente a los pipiles.



El pueblo y la cultura Xinca ha sido poco estudiada, fue hasta 1996 que el Consejo del pueblo Xinca de Guatemala, comenzó el proceso de revitalización de su cultura, trabajando con los ancianos (descendientes directos), quienes comparten los conocimientos del idioma y cultura con los jóvenes representantes de la comunidad. Con ello, se ha logrado un resurgimiento de la identidad y seguridad en los miembros de la comunidad quienes con orgullo hablan su idioma ancestral y comparten su cultura.

Los xincas ocupaban una franja estrecha que se extendía en lo que actualmente es Santa Rosa, Jutiapa y Jalapa. Según la descripción de la parroquia de Chiquimula, los hombres llevaban un paño en la cintura, mientras que las mujeres un pedazo de algodón desde la cintura hasta la rodilla.

Los xincas aprovecharon los recursos de la naturaleza, por ejemplo el maguey. Con ello elaboran morrales, lazos, redes y fabrican instrumentos musicales de madera.

#### **5.4.1.1. Historia de la gastronomía Xinca**

La historia de la alimentación, las formas en las que se producen, se elaboran y se consumen los alimentos; están ligadas con las costumbres y cultura de una sociedad que nos da cuenta de la historia de un pueblo y una civilización.

Los antiguos pobladores de nuestros pueblos xincas, fueron profundos conocedores de la naturaleza y tuvieron una relación armónica con ella, así lo demostraron en los amplios conocimientos reflejados en la astronomía, la botánica, la agricultura y la arquitectura, entre otros.

En algunos relatos interesantes sobre la Nueva España, encontramos la descripción precisa del tipo de alimentos que se consumían y se exhibían en los grandes mercados como el de Suchitán, destacando la variedad y colorido.

## **Alimentos animales**

Numerosos pescados y mariscos, manatí, caracol de río, más de 247 especies de insectos, gallinas, gallos de papada (pavos), faisanes, perdices, codornices, patos, venado, jabalí (puerco de la tierra), pájaros de caña, palomas, ardillas, liebres y conejos, perros, topos, ratas de campo, ranas, armadillos, monos, tepezcuintles, iguanas, tortugas y serpientes.

## **Alimentos vegetales y granos.**

Quiletes, quintoniles, maíz, cacao, frijoles, semilla de amaranto, chile de diferentes especies, pepitas de calabaza, papas de varios tipos, aguacates, chilacayotes, alga espirulina, yerba santa o acuyo, achiote, la herbácea conocida como chipilín, apazote, palmitos, vainilla, chaya, miltomate, tomate, cebollín, ejotes, hongos, aguacate, algas, verdolagas, malva, mezquite, flor de colorín, hongos de maíz y chayotes.

## **Frutas**

Piña, plátano, anona, mamey, guayaba, peruétano, rambutan, granadilla, nisperos, pitahaya, higos, coyoles, marañón, carambola, malanga, camote, zapote amarillo, negro y blanco, papaya, guanábana, chicozapote, más de 20 variedades de ciruela, nanche, pitaya, uva silvestre, tuna, mora, manies y matazano.

La cocina prehispánica Xinca, incluía varios guisos cotidianos y comidas de temporada que se servían en las principales fiestas en honor a los ancestros, así como a los diferentes cultivos agrícolas que se relacionaban con el clima de las estaciones del año.

Tenían varias formas de endulzar los alimentos por medio de mieles de maíz, de maguey, de abeja y de otros vegetales. Entre las bebidas consideradas en rituales, destacaban el chocolate, el pulique y la flor respectivamente.

Los antiguos Xincas cocían sus alimentos de diversas maneras: asados directamente a las brasas y con leña, como el caso de animales; o sobre comales de barro, como las tortillas; hervidos, en el caso de algunas verduras; o cocidos al vapor, como los tamales, los cuales incluso se asaban con todo y hoja. Otra forma muy característica es el caso de la barbacoa que hoy en día se sigue preparando envuelta en hojas vegetales y cocida en un hoyo bajo el suelo, cubierto de tierra, calentado con leña, y piedras que absorben y mantienen el calor.

Los xincas prehispánicos desarrollaron las plantas que hicieron posible una dieta equilibrada, destacando las más de 40 especies de maíz y maicillo. Se dice que es el alimento básico de la mayor parte de los pueblos antes de las conquista, que además de ser considerado sagrado, se convirtió en la tortilla, base de nuestra actual alimentación.

Entre otros alimentos preparados con maíz, destacan: atole, pinole, tlacoyo, tamal, pozole y chicha de éste, no sólo se utilizan sus granos, además como derivado del maíz encontramos el hongo dulce, hongo altamente apreciado; las hojas de la mazorca para envolver tamales, quesos y requesones, miel de tuna, pescados, etcétera, práctica que permanece casi intacta hasta nuestros días.

Muchos de estos alimentos, se consumen hasta nuestros días y dan muestra de la continuidad cultural alimenticia, en donde el pasado es parte de un presente en el que este riquísimo legado puede prevalecer y ampliarse con las investigaciones, descubrimientos y avances tecnológicos o quedar en el olvido suplantado por las nuevas formas de alimentación.

## 5.4.2. Gastronomía

“Gastronomía, palabra derivada del término griego "Gaster", que equivale a vientre o estómago, unida también a la igualmente griega "Gnomos" (Ley), le da ínfulas de rimbombante ciencia.”<sup>1</sup> Este concepto fue asignado desde el Siglo XIX.

Desde que se creó la palabra gastronomía, en el Siglo XIX, han nacido de ella nuevos conceptos, como: Gastrónomo (experto en la buena mesa), Gastronomía (obsesión por los placeres del buen comer), Gastronomía (palabra inventada por el Príncipe de la Gastronomía, Curnonsky; aquel que une al placer del viaje con el descubrimiento de nuevos platos), Gastronauta (gastrónomo explorador), Gastrósofo ( persona prudente, con alto refinamiento a la hora de seleccionar manjares y bebidas) y por último se tiene el término Gastrotecnia (la ciencia de la buena cocina).

El término de Gastronomía es el más empleado y conocido mundialmente para definir el arte de preparar una buena comida.

**LEMUS PIVARAL, Silvia. Gastronomía Tradicional. Guatemala: Serviprensa, 1994. 183 p.**

### 5.4.2.1. ANTECEDENTES DE GASTRONOMÍA

“Así como el hombre y su forma de vida han ido evolucionando con el pasar de los años, también ha evolucionado su gastronomía.

La forma de obtención de los alimentos, el tipo de alimentos, los utensilios y el desarrollo técnico de la gastronomía ha ido evolucionando desde la aparición del hombre en la tierra hasta la edad moderna.”

**Época prehistórica.** Este período abarca desde la aparición del hombre en la tierra hasta la aparición de la escritura. Esta época se divide en dos subperíodos: antes de la aparición del fuego y después.

Antes del Fuego. Materias Primas. Los primeros alimentos del hombre fueron frutos, raíces, hojas y tallos. Luego comenzó la caza de grandes animales así como también de animales pequeños (lagartijas, erizos, etc.).

En este período el hombre cazaba con arco y flecha, pescaban con anzuelos y arpones. Armaban trampas y acorralaban a los animales para irlos matando según sus necesidades.

Las primeras herramientas fueron elaboradas de piedras y ramas, éstas eran muy simples; tales como la hacha de mano y lascas de bordes afilados.

Desarrollo Técnico. Los alimentos se consumían crudos. El secado se utilizaba para conservar numerosos alimentos como lo fueron los higos y las frutas. Por otro lado, la carne y el pescado se preferían otros métodos de conservación, como el ahumado o la salazón, los cuales mejoraban el sabor del producto.

Materias Primas. Los animales grandes empezaron a extinguirse por lo que el hombre empezó a domesticar ciertos animales (renos, perros, etc). La domesticación en Oriente de cabras, cerdos, ovejas y asnos dio origen a la ganadería.

La agricultura, el cultivo de las plantas, fue la tarea de las mujeres, quienes comenzaron a cultivar las semillas que recogían. Esto significó el asentamiento del hombre. Los primeros cultivos fueron los siguientes: trigo, cebada, avena, col, higos, habas, lentejas, mijo y vid, también se consumían frutos del manzano, peral, el ciruelo y el cerezo.

Al final de los períodos glaciales, empezaron a crecer en las Colinas del Oriente próximo, los antecesores de los cereales. Utensilios. En este período aparecieron los primeros recipientes de barro para cocinar alimentos.

Los huesos de los animales, de los que se consumían la carne, eran utilizados para hacer herramientas y sus pieles fueron utilizadas como abrigos.

Se inventó el arado y en este momento la mujer perdió el control de la agricultura, atribuyendo la labor a la fuerza del hombre.

### 5.4.3. Definiciones de Gastronomía

La **Gastronomía** suele estar vinculada en el sentido más estricto con la comida y sus procedimientos, pero en la actualidad el término ha sido ampliado a tal punto que no puede ser desligado a la relación que mantiene el propio ser humano en su entorno debido a que gracias a la interacción con el mismo y sus recursos, surgen `patrones culturales que definen las artes culinarias. Este fenómeno se vislumbra en la diferenciación alimenticia que existe entre distintos países, aun cuando se encuentre en zonas territoriales adyacentes, y de manera más específica se manifiestan variaciones en regiones específicas de un mismo país. Definición de gastronomía, definición ABC.

“Entiéndase `por gastronomía el conocimiento razonado de cuanto al hombre se refiere en todo lo que respecta a la alimentación. Tiene por objeto velar por la conservación del hombre, empleando lo mejores alimentos” (Brillat –s. 2010, pág. 58)

El Escritor Brillat- Savarín en su base teórica sobre el conocimiento la gastronomía, se sustrae la siguiente cita: La gastronomía es el conocimiento razonado de cuanto se relaciona con el hombre para nutrirlo. Su finalidad es velar por la conservación de los hombres por medio de la mejor nutrición posible. Lo consigue dirigiendo en virtud de los principios seguros, a cuantos buscan suministran o preparan las cosas que pueden convertirse en alimentos.

Amplia en lo consecutivo el escritor señalado que la gastronomía suele estar mezclada con la historia natural debido a que de esta obtiene productos que razonan y son necesarias para preparar cualquier plato.

Afina también (Brillat, S. 1964) el concepto de gastronomía definiéndola como la base principal y primordial del ser humano, desde el recién nacido hasta el anciano, todos necesitan de los alimentos para poder vivir. El fin principal del arte culinario mundial es la conservación del ser humano en general.

#### **5.4.4. GASTRONOMÍA XINKA**

Es un exquisito y elemento importante dentro de la cultura del Pueblo Xinca, esta es manifestada en las comunidades visitadas de Chiquimulilla, Guazacapán, Taxisco, San Juan Tecuaco, y Monjas Jalapa. La existencia de esta única variedad de comidas que se las abuelas en realizan en ocasiones o días especiales, o a veces cuando existe el deseo de querer comerlo.

##### **Caldo de Chipilín.**

Es una planta silvestre que sus hojas son hervidas en agua, se le puede adjuntar unas puntas tiernas de ayote, chaquiras tiernas y flor de loroco. Puede hacerse acompañar del chile chiltepe. No existe una fecha en especial para su preparación, es consumida cotidianamente por el hierro y demás vitaminas que contiene para mejorar la salud.

##### **Arroz con Marrano.**

En algunas comunidades Xincas es conocido como Coche Miche. Son pedazos de carne de marrano; regularmente es huesito, con arroz y sus especies naturales. Esta comida regularmente era preparada cuando una persona fallecía y es brindada a las personas que hace sepultura.

##### **Chirmol.**

La carne es seca para ser asado en el fuego, luego se machaca en una piedra de moler, después de molida se corta en tiras, o pedacitos, y se ponen a sofreír con cebolla tomate y ajos picados, luego de sofreírlos por un momento se agrega el apasote picado, un poco de agua y un huevo frito, hasta que hierva. Siempre acompañado con chilito.

##### **Tamales de Masa Cocida.**

Era muy popular su preparación y consumo en los casamientos del antaño. A veces cuando se celebraba algún cumpleaños o bautizo. Se hace acompañar de una taza de Chocolate. Se dice de masa cocida debido a que el maíz se hace

masa, se disuelve con agua y se pone a cocer revolviéndose manteca de cerdo. Se hace acompañar del recado de tomate, chile guaque, miltomate entre otras. En el recado se le revuelve carne de cerdo u otra especie de carne de animal; pato, pollo, chumpipe entre otros.

### **Frijol Kamawa.**

Este puede ser rojo, negro o el de mejor utilización el frijol PILIWE o llamado también FRIJOL ANCHO. Puede agregarse chipilín tierno, puntas de ayote tierno, loroco, tomate y cebolla y con una chaquirla tierna bien picada. Muy actualmente se le echa carne de cerdo.

Pero no solo platillos formales se puede degustar dentro de la gastronomía Xinca, también resalta la existencia de algunos bocadillos; que son como una serie de comidas ligeras realizadas muy constantemente por las mujeres Xincas en sus comunidades y de las cuales se degusta con mucho placer. Dentro de estos podemos describir algunos para su conocimiento y por allí preparación:

### **El Pixtón de Arroz**

Son como una tortilla pero más gruesa de lo normal, son hechas de arroz y cocidas al comal. Su preparación puede ser en cualquier época, siempre y cuando exista el arroz.

### **Las Ticuco**

Es una tortilla doblada en dos partes llevando por medio frijol, puede agregársele queso y loroco para una mejor degustación. Y luego puestas en el comal para su cocimiento.

### **El Hulape.**

Es hecho con masa de maíz blanco; son como una especie de bola de masa, envueltos con tuzas de maíz y luego se ponen a cocer. Para mejor deleite se le agrega manteca de coche. Al salir son rodajeados como especie de tortilla. Estos



son hechos especialmente en las fechas de la Semana Santa o también cuando un campesino viaja por semanas a realizar sus jornadas de trabajo.

### **Las Quesadillas de Arroz.**

Se elabora con harina de arroz, queso, crema, requesón, y el suero de la leche, azúcar, sal. Se mezclan todos los ingredientes, luego se deja fermentando una noche para que crezca, al siguiente día en la madrugada lo hornean en hornos de barro utilizando leña. Anteriormente estos se repartían en las festividades como; Cumpleaños, graduaciones, bodas, en Yupiltepeque Jutiapa.

### **El Muko.**

Es una tortilla de maíz o de arroz que cuando acaba de salir del comal se le coloca dentro, queso o sal, para que el mismo calor de la tortilla lo derrita, luego se prensa con la mano y listo para degustarlo. Este bocadillo lo realizan a diario en las comunidades, especialmente para los niños y niñas.

### **Los Nuégados.**

Son hechos de yuca, aunado con miel de abeja. Ésta se realiza y cuando la miel cuaja en un vaso de agua y se ve su espesura es cuando esta lista.

Dentro de la elaboración de bocadillos propios de la región existe la elaboración de varias conservas entre las cuales podemos mencionar: Conserva de Ayote, Conserva de Chilacayote, Conserva de Camote, Conserva de Coyol, Conserva de Jocote, Conserva de Pepitoria, Conserva de Mango, Conserva de Ajonjolí y Conserva de Papaya entre otras. Dentro de su preparación se utiliza Pimienta Gorda, Canela y el dulce de panela. Dentro de su preparación existe la costumbre de echarle unos granitos de sal para darle sazón a las conservas.

Degustar de un platillo propio es especial sin embargo su complemento lo tiene una exquisita bebida para ingerir, que puede ser desde un refresco hasta para

aquellos eventos especiales para celebrar de una bebida un poco embriagante. Se presenta acá algunas bebidas muy tradicionales del Pueblo Xinca:

### **La Ixtahuala.**

Esta lleva ingredientes como los guineos o plátanos los cuales son fermentados por quince o más días, se agregan algunos pedazos de canela y luego se aguarda en cántaros de barro.

Se preparaba también con dulce de panela echa en los trapiches, maíz amarillo o maicillo, jengibre y nance todo esto era colocado en una hoyo de barro y lo dejaban durante varios días, cuando esto echaba espuma es porque estaba listo para ser bebido. No había fecha especial esta era una bebida que especialmente el día sábado la tomaban.

### **El Chilate.**

Este es un refresco que dentro de su preparación se incluye maíz amarillo, molido en la piedra de moler o en molinos de nixtamal. Luego es puesto a disolverse en agua, se cuela dejándose lo más finito. En este momento de preparación se le agrega dulce de panela de caña la cual tiene que estar durante dos días en agua para que se deshaga, pimienta negra. Se servía mucho antes cuando se realizaban las Casadas muy recientemente es servido para eventos especiales.

### **Pinol de Maíz.**

Canela, pimienta Gorda; otros hablan de chocolate. Es de maíz tostado, canela, anís, es una especie de atol. Puede hacerse de chocolate.

## **5.5 Desarrollo o propuesta individual**

5.5.1 Planteamiento de la estrategia: metodológicamente este paso representa el lineamiento guía para alcanzar la realización del proyecto, por ende es importante que se reafirme en este aspecto todo lo relacionado con los elementos fundamentales de la planeación ya que aquí es donde la

selección de la estrategia, deberá hacerse en base a los objetivos planteados, los recursos disponibles (humanos y materiales), el tiempo que dure el proyecto y la orientación o enfoque que el proyecto asume (cualitativo y/o cuantitativo)

### **5.5.2 Análisis cuantitativo del proyecto**

El enfoque medible del impacto resalta en este campo pues se espera involucrar hasta donde sea posible al 100% de la población beneficiada a futuro ya que entre más integración y mayor participación se promueva, los resultados reflejarán el interés de los beneficiarios directos e indirectos.

### **5.5.3 Análisis cualitativo del proyecto:**

La trascendencia de un proyecto se mide dependiendo de su socialización, de allí que este proceso es vital ya que con involucrar a toda la comunidad, en primer lugar se estará reafirmando el rescate de la cultura Xínca, en segundo lugar, convertir a la comunidad Xinca, en un centro de atracción turística para propios y extraños, convirtiéndose estos elementos en los principales indicadores para ser analizados al momento de desarrollar la propuesta planteada.

### **5.5.4 Determinación de la cobertura:**

En relación con este proceso aquí se detalla de forma puntual los aspectos siguientes:

- a) Definición geográfica: Aldea Santa Anita Nixtiquipaque, municipio de Santa María Ixhuatán, departamento de Santa Rosa.
- b) Definición de la muestra (tipo, tamaño y forma de selección), con sus características demográfica (edad, sexo) esta selección se determinará al buscar confirmar los enfoques cuantitativos y cualitativos del proyecto a realizar.
- c) Definición temporal (fecha y duración de realización). Una vez autorizado y aprobado el proyecto el epesista apegado a la normativa deberá cumplir

en los tiempos necesarios un total de 640 horas mínimas, para el desarrollo del ejercicio profesional supervisado.

#### **5.5.5 Trabajo de campo:**

El trabajo del EPS se centra en la aplicación de principios técnicos y teóricos que plantea la Metodología de la investigación, de allí que este ámbito se cubrirá por medio de la aplicación y desarrollo de instrumentos y técnicas que permitan el contacto con la comunidad y por ende, favorecer al epesista con la recopilación de información que luego le dé sustento al trabajo y planteamiento del proyecto.

#### **5.5.6 Resultado del proyecto:**

Se espera culminar con éxito el alcance de los objetivos y esto solo se verá reflejado si se logran verificar con pruebas fehacientes los resultados concretos de todo lo planificado, en este caso, ver hecha una realidad todo el trabajo de rescate de la gastronomía Xinca.

#### **5.5.7 Diseño de evaluación del proyecto:**

Como cierre de todo el proceso de planificación, ejecución y culminación del proyecto, se deberá establecer una forma de evaluar el impacto final del proyecto con el fin de reafirmar los procesos descritos en su inicio y por ende validar de esta manera una aprobación por parte de las autoridades respectivas de la Universidad de San Carlos de Guatemala, por medio del Centro Universitario de Santa Rosa, CUNSARO, pues en esta oportunidad es la responsable de todo este trabajo.

## **5.6 Conclusiones:**

- Involucrar a los epesistas en procesos de proyección en la resolución de necesidades resulta importante, ya que se les hace conciencia de la responsabilidad que tiene la Universidad estatal, como entidad de proyección y servicio a favor de las comunidades.
- El planteamiento de propuestas le permiten al epesista reafirmar los principios teóricos y técnicos relacionados con la investigación como herramienta de apoyo para la solución de problemas en una institución o comunidad.
- Rescatar la cultura Xinca desde la valoración de su gastronomía es una prioridad a nivel de procesos sociales de la Alcaldía Indígena Xinca de Aldea Santa Anita Nixtiquipaque, del municipio de Santa María Ixhuatán.

## 5.7 Recomendaciones:

- Desarrollar procesos inductivos relacionados con el planteamiento de propuestas para los futuros epeistas pues en la mayoría de los casos, no se cuenta con una matriz que ayude a su elaboración.
- Concientizar a los epeistas de la trascendencia de las líneas de acción de la Universidad de San Carlos de Guatemala, en relación a su política de investigación y extensión, pues con ello se comprometen más, al momento de dejar un bosquejo de investigación para ser desarrollado a futuro.
- Que se siga respaldando a todo nivel, a las autoridades de la comunidad indígena Xinca, de Aldea Santa Anita Nixtiquipaque, municipio de Santa María Ixhucatán, departamento de Santa Rosa, en consolidar el rescate de la cultura del pueblo Xinca en todos los ámbitos de su historia.

## 5.8 Bibliografía

FUENTES Y GUZMAN, FRANCISCO A. DE 193233 Recordación Florida. Biblioteca "Goathemala", Vols. 6 8. Sociedad de Geografía e Historia de Guatemala. Guatemala.

LEMUS PIVARAL, Silvia. 1994. 183 p. Gastronomía Tradicional. Guatemala: Serviprensa,

Brillat-Savarin, J. (1964). Fisiología del gusto. Valladolid. Editorial Maxtor.

RECINOS, ADRIAN (traductor) 1957 Crónicas Indígenas de Guatemala. Editorial Universitaria, Guatemala.

Kymlicka, W (1996) Ciudadanía multicultural. Paidós, Barcelona.

Mayén, G. y D. Palma-Ramos (1992) Cultura, etnicidad y relaciones inter étnicas en Guatemala. En: Momento, No. 12, Año 7, ASIES, Guatemala.

## 5.9 Anexos

# RECETARIO DE COMIDAS XINCAS

## TAMALES DE CHIPILIN

### INGREDIENTES

10 onzas de hoja de chipilín

4 onzas de manteca de cerdo (o al gusto)

1/2 libra de queso blanco (se puede usar queso feta [griego] o queso tropical)

### OPCIONAL

2 1/2 libra de harina de maíz (Maseca)

Sal al gusto.

Para envolver:

1 bolsa de doblador (hoja seca de maíz) suficiente para envolver 30 porciones o hoja de milpa

### PREPARACIÓN

1. Lavar las hojas de chipilín y secarlas.
2. Mezcle la harina con agua hasta que se pueda formar bolitas. Luego, agregue el resto de los ingredientes. Mezclar todo bien.
3. Si usa hoja de doblador remojar en agua caliente por unos minutos hasta que se suavizan, luego sacarlos del agua y secarlos.
4. Colocar la masa formada en el doblador y cerrarlo. El tamaño es aproximadamente de 4 onzas o al gusto.
5. Cocínelos al vapor alrededor de 40 minutos.
6. Sírvese caliente.





TAMALES DE FLORES DE IZOTE

### TAMALES DE FLOR DE IZOTE

#### INGREDIENTES

- 1 Litro de agua
- 2 Dientes de ajo
- 1/2 Cebolla chica
- Sal al gusto
- 3/4 de carne maciza de cerdo
- 75 Gramos de chile ancho
- 5 Chipotles
- 125 Gramos de tomate de hoja
- 1 Vaso de tomatitos silvestres citlali
- 1 Raja de canela
- 5 Pimientas gordas
- 10 Pimientas chiquitas
- 1/2 Kilo de manteca de cerdo
- 1 Kilo de masa
- Flores de izote
- Hojas de berijao o de plátano las necesarias



#### PREPARACIÓN

En una olla se pone al fuego el agua con el ajo, la cebolla y la sal. Cuando rompe a hervir se introduce la carne cortada en cubos de 2 centímetros hasta que se

cuece. Se hierven los chiles anchos, los chipotles, los tomates de hoja y los citlalitos y se muelen. Las especias se muelen en molcajete y se agregan a la salsa. En una cacerola con 2 cucharadas de manteca caliente se fríe la salsa durante 15 minutos y se agrega la carne cocida.

En una olla grande se desbarata la masa con la manteca y se va añadiendo el caldo donde se coció la carne hasta que la masa quede como atole. Se sazona con sal, se pone a fuego suave y se mueve constantemente con una pala de madera durante 20 minutos o hasta que se obtiene una consistencia de masa suave.

La flor de izote se limpia cuidando que no lleve pistilo ni que se pellizque porque se amarga, y se pone a hervir durante 10 o 15 minutos. Se hacen los tamales usando 2 hojas de berijao o de platanillo asadas. Se pone una porción de masa en una de las hojas puestas en cruz para que no se escurra la masa. Se le pone en el centro 2 trozos de carne y las flores de izote cocidas. Se tiene lista la vaporear con el agua hirviendo con una capa de hojas de berijao al fondo. Se colocan los tamales acostados y se cubren con otra capa de hojas. se dejan al fuego durante una hora o hasta que la hoja se desprenda fácilmente de la masa.

Se sirven calientes y se acompañan con mole o frijoles.

## TAMALES DE FRIJOL

### INGREDIENTES:

- 1 paquete de masa
- 1 paquete de hojas de banano
- 1/4 de kilo de queso blanco
- 1 paquete de frijoles rojos
- 1 kilo de huevos



### PREPARACIÓN:

Cocina los frijoles con chile dulce, culantro, apio. Cuando los frijoles están fríos toma dos tazas y los maja con un tenedor, agrega salsa inglesa y los deja en un

recipiente cerca de donde va a preparar los tamales. Por aparte cocina el kilo de huevos, cuando están duros los saca y los parte en mitades.

Compre las hojas, las soasa y las limpia. Coloque todos los ingredientes en la mesa de trabajo

Aliste la masa con un poco de queso y una pizca de sal, agregue agua hasta que la masa tenga la consistencia adecuada para hacer tortillas.

Se hacen bolitas de masa sobre la hoja de banano, cada una se palmea como si fuera a hacer una tortilla, le pone una cucharadita de frijoles, y medio huevo duro.

Luego los dobla de las orillas hacia el centro, tratando que quede totalmente cubierto. Igual la parte superior e inferior. Cierra las hojas igual que se hace con los tamales de cerdo, y los amarra en piñas.

Póngalos a cocinar por unos 45 minutos. Y ya estarán listos para servir.

## **TAMALES DE ELOTE DULCE**

### **INGREDIENTES**

4 tazas de maíz.

1 taza de harina de maíz.

2 taza de mantequilla.

1 taza de azúcar.

1 cucharadita de royal.

1 cucharadita de sal.

Papel de aluminio.

### **PREPARACIÓN**

- Licua el maíz hasta conseguir un puré, hervir la mantequilla hasta cremar, agregar el azúcar poco a poco, harina y seguir batiendo; poner la sal, y polvos. Batir por 20 min. hasta que la pasta este suave.



- Cortar papel aluminio del tamaño de un folio, colocar una cucharada de masa en el centro y cerrar y colocar en una vaporera y cocer por 1 hora.

## CARNE GUISADA

### INGREDIENTES

- 2 Libras de lomo o carne para guisar cortada en trocitos
- 3 cucharadas de aceite
- 1 rajita de canela o 1/4 cucharadita en polvo
- 1 rama de tomillo o 1/2 cucharadita en polvo
- 1/2 Cucharadita de pimienta molida
- 3 clavos de olor machacados
- 3 hojas de laurel
- 4 dientes de ajo
- 1 cebolla mediana
- 8 tomates asados
- 2 chiles pimientos rojos
- 3 zanahorias cortadas en rodajas gruesas
- 6 papas cortadas en rodajas gruesas
- Sal al gusto



### PREPARACIÓN

Se asan los tomates, la cebolla, el ajo y el chile pimiento, luego se licuan con la canela, tomillo y clavos de olor.

Se fríe en el aceite los trocitos de carne con el laurel, cuando estén dorados se le agrega la salsa, y cuando la carne este suave, se le añade la zanahoria y la papa.

Se sirve con arroz blanco y tortillas calientes.

ALPICÓN DE CONEJO DE

saMONTE

## SALPICON DE CONEJO DE MONTE

Porciones / número de personas: 4

Tiempo de Preparación: 60 minutos

Tiempo de cocción: 5 minutos

### INGREDIENTES:

1 conejo troceado (incluyendo la asadura)

4 patatas medianas

2 dientes de ajo

1 cebolla

1 huevo cocido

6 almendras tostadas peladas

- Agua
- vino blanco (opcional)
- perejil
- orégano
- pimienta
- laurel
- aceite y sal

### PROCEDIMIENTO:

- Cocinar el Conejo
- añadiendo el conejo salpimentado, dándole unas vueltas para que se dore.
- Cubrimos con agua, el laurel, y dejamos cocer hasta que esté tierno (la asadura también).
- Cubrimos de aceite el fondo de una cazuela, calentamos y añadimos las patatas y las dejamos que se doren bien. Cuando estén las patatas doradas las cubrimos (sólo cubrir) con el caldo de cocer el conejo previamente colado ( y vino blanco si nos gusta). Dejamos que se vayan cociendo y ponemos los trozos del conejo dentro de la cazuela con el orégano y perejil para que se vayan mezclando los sabores.
- trozos de patata cocida (de las que tenemos en la cazuela), el huevo cocido, el ajo crudo, las almendras, la asadura, y el perejil todo bien
- machacado se lo añadimos al guiso. Removemos bien y dejamos unos minutos cocer.



## TIRAS DE PANZA

### INGREDIENTES:

- \* 2 libras de panza
- \* 15 tomates grandes
- \* 4 onzas de miltomate
- \* 2 chiles pimientos rojos
- \* 3 chiles guaque o chocolate
- \* 1 cebolla
- \* 2 dientes de ajo
- \* sal al gusto
- \* ¼ de taza de Aceite de oliva



### PREPARACIÓN

1) Si la panza que compraste está cocida, debes lavarle nuevamente, luego ponerla a hervir en un litro de agua con una ramita de apio. Posteriormente cortar la panza en tiras, del tamaño que gustes.

\* Si compraste panza sin cocer, entonces deberás: a) limpiarla con ayuda de un cuchillo, raspando y eliminando todo rastro de suciedad que pudieras encontrar; b) lavarla muy bien con suficiente agua; c) cocerla en un litro de agua aproximadamente agregando un poquito de sal para sazonar; d) es adecuado que la laves nuevamente y si gustas puedes cocer nuevamente con una ramita de apio.

2) Para la salsa, deberás:

a) Lavar tomate, cebolla, miltomate, ajo y los chiles —retirando las semillas.

b) Cuece los ingredientes con suficiente agua, agregando un poquito de sal.

c) Cocidos los ingredientes, licúalos con un poco del agua de la cocción (1 a 2 tazas máximo) hasta obtener una mezcla perfecta.

d) En un recipiente adecuado, agrega una pequeña cantidad de aceite de oliva (1/4 de taza aproximadamente) y después de que este se caliente agrega la salsa preparada previamente y sazonar con sal al gusto.

3) Cuando la salsa este bastante espesa y consistente, vierte las tiras de panza y deja hervir durante unos 10 minutos. Sazona nuevamente al gusto.

4) Sirve las tiras de panza en un plato hondo. Puedes acompañarle con tortillas, arroz y/o alguna ensalada, si le deseas.



## YUCA CON SALSA

### INGREDIENTES

- 1 yuca
- Sal al gusto

Pele la yuca y córtela en trozos. En una olla con suficiente agua, póngala a cocer con un poco de sal y espere a que esté suave.

### PARA LA SALSA

- 1/2 libra de tomate
- Cilantro al gusto

Cueza los tomates, luego pélelos y licúelos hasta obtener una mezcla acuosa. En una sartén, con un poco de aceite, vierta esta mezcla y condiméntela con sal y cilantro; deje hervir por 10 minutos

### INGREDIENTES

- Una libra de lonjas de cerdo

Manteca de cerdo

En un recipiente de metal o aluminio, unte un poco de manteca, luego deje en el fuego por unos minutos. Cuando esté bien caliente, introduzca las lonjas de cerdo; agrégueles sal al gusto. Como la carne despedirá más grasa, al menos cada 10 minutos revuélvala, hasta obtener los chicharrones.



## TAMALITOS DE VIAJE

### INGREDIENTES

2 libras de harina de maíz

1/2 litro de agua pura al tiempo

1/2 litro de agua caliente

Aceite

1/2 libra de frijol verde (no maduro)

1/2 libra de mantequilla ya derretida

### PREPARACIÓN

Para que te salgan unos 10 Tamalitos de viaje, tienes que mezclar el agua con la harina y empezar a revolver hasta que se forme una masa suavcita. A esta masa echarle la mantequilla con el aceite y si te dan ganas, un cachito de pimienta y sal para sazonar a tu gusto. Seguí revolviendo por un par de minutos y luego agregó los frijolitos verdes.

Toma montoncitos de masa y colócalos encima de hojas de mashán, envolverlos y pégalos una buena amarrada con cibaque. Ahora llegó el momento de echarlos en una olla y cocerlos en el agua caliente por 1 hora y media.

Ahora a enfriarlos y cortarlos en rebanadas para servirse. ¡Buen provecho vos, disfruta tus Tamalitos de viaje!





## GASTROSNOMIA XINKA: DULCE TIPICO

Kiah 'üy lüwü

Nuégados

### Ingredientes

- 1 libra de harina
- 8 yemas
- 4 huevos
- 1/2 cucharadita de sal
- 1 naranja
- 1/2 libra de manteca
- 1 libra de azúcar



### Preparación:

Mezcla la harina con los huevos, las 8 yemas, la sal y el jugo de la naranja, hasta formar una masa uniforme.

Cuando esté bien amasado forma tiritas del grueso de un dedo.

En una sartén pon la manteca y cuando esté caliente, vierte las tiritas para que se frían. Luego escúrrelas.

Para preparar la miel, vierte en una cacerola con agua la panela de miel de caña, hasta que esté a punto de bolita floja, después déjala enfriar los buñuelos e incorpórale los nuégados.

## **Capítulo VI**

### **6.1 Conclusiones generales**

- Se logró la Construcción Provisional y Equipamiento Básico de la Oficina de la Alcaldía Indígena Xínca en la comunidad de aldea Santa Anita Nixquitipaque.
- A través de la propuesta individual se plasmó la inquietud de implementar un Museo Xínca, la recuperación de la gastronomía Xínca y la apertura de una Biblioteca Xínca.
- Se fortaleció el marco filosófico de la institución creando y colocando visiblemente la misión, visión, organigrama y logotipo de la institución.
- Se pudo resolver en forma organizada y planificada un problema previamente identificado.
- En el ejercicio Profesional Supervisado se mantiene siempre la evaluación y el control. Se necesita la gestión y la utilización de métodos y técnicas de investigación bajo organización, dirección, coordinación, control y evaluación.

## **6.2 Recomendaciones generales**

- Mantener en condiciones óptimas la Construcción Provisional de la Oficina de la Alcaldía Indígena Xínca evitando su deterioro así mismo el mobiliario y mantas vinílicas.
- Que alguien muestre el interés por ejecutar las propuestas individuales como lo son la creación de un museo Xínca, el rescate de la gastronomía Xínca, y la apertura de una Biblioteca Xínca.
- Dar a conocer y respetar el marco filosófico: misión, visión y organigrama.
- Para el éxito de un proyecto se debe planificar de manera organizada, manteniendo dirección, control y evaluación haciendo uso de métodos y técnicas de investigación.

### 6.3 Bibliografía general

- Ander Egg (1977). Introducción a las técnicas de investigación social. Colección Guidance.
- Ayala Ramírez, Jaime y Jaramillo Luis Javier, 1998. Guía de gestión de proyectos. Colombia. Editora Guadalupe, Santa Fe.
- Baca Urbina, Gabriel. 2002. Evaluación de proyectos. México. Editorial McGraw Hill.
- BAENA Paz Guillermina. Metodología de la Investigación. Novena Reimpresión. México. Publicaciones: Cultural. México. 2006.
- Balestrini, M. (1998). Cómo se elabora el Proyecto de investigación. Consultores y Asociados.
- Gómez Joas (1998). La redacción de tesis y trabajos de investigación académica y científica. 1a. Edición : 1998. Editorial Spanta. México.
- Informe de EPS Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa 2015.
- Municipalidad de Santa María Ixhutatán, Santa Rosa. Reseña Comunitaria. 2008
- “Normativo para el desarrollo del EPS de las Carreras de Licenciatura en Turismo, Administración de Empresas, Pedagogía y Administración Educativa” del Centro Universitario de Santa Rosa –CUNSARO- De la Universidad de San Carlos de Guatemala.
- Reglamento General de los Centros Regionales Universitarios de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

- Sote, A. (2005) Principios de Estadística. Caracas: Panapo de Venezuela.
- Varios autores. 2009. Propedéutica para el Ejercicio Profesional Supervisado. Facultad de Humanidades. Guatemala.
- Castillo López Cesar Augusto. Jutiapa (1983). “Aquí no hay Indios”. Recuperado el 25 de Agosto de 2015, de <http://yosoyxinka.blogspot.com/2015/08/la-alimentacion-de-los-xinkas-antiguos.html>
- BARRIOS, Mirna. 1999. Conozcamos Santa Rosa. Prensa Libre. Guatemala, GT.
- Carias Rubén. Actitudes y prácticas culturales del pueblo Xinka. Recuperado de <http://culturaxinkagt.blogspot.com/2013/06/gastronomia-xinka.html>.

# APÉNDICE

- **Glosario**

**ACTIVIDADES:** Se presenta un desglose de todas las acciones necesarias para realizar un proyecto.

**CRONOGRAMA:** Consiste en una lista de todos los elementos terminales de un proyecto con sus fechas previstas de comienzo final.

**DIAGNÓSTICO:** Es la investigación que se tiene como finalidad la claridad al máximo posible de la situación institucional o de la comunidad, para poder determinar sus necesidades o problemas.

**DISEÑO DEL PROYECTO:** Es la presentación de los elementos básicos que identifica al proyecto.

**EFICACIA:** Es la capacidad para determinar los objetivos apropiados “Hacer lo que se debe hacer”.

**EFICIENCIA:** Es la capacidad de reducir al mínimo los recursos usados para alcanzar los objetivos de la organización “Hacer las cosas bien” .

**ENCUESTAS:** Instrumentos de observación formando una serie de preguntas formuladas y cuyas respuestas son anotadas por el entrevistador.

**ENTREVISTAS:** Observación directa de respuesta de un sujeto por parte del investigador, el cual las anota.

**ESTUDIO DE FACTIBILIDAD:** Es el estudio que garantiza la disponibilidad de todo los componentes administrativos, materiales, financieros, legales, necesarios para la ejecución de un proyecto.

**ESTUDIO DE PRE- FACTIBILIDAD:** Cosiste en una breve investigación sobre el marco de factores y aspectos legales que afectan al proyecto.

**EVALUACIÓN:** Se procede a observar la funcionalidad del proyecto. Es un proceso que se debe realizar antes, durante y después de su ejecución.

**FINANCIAMIENTO:** Identifica las instituciones u organización que proveerá de los fondos necesarios para la ejecución del proyecto.

**FINANCIEROS:** Representa la cuantificación en unidad económica de los costos del proyecto.

**FUENTES EXTERNAS:** Es el uso de recursos de terceros, es decir endeudamientos, así tenemos préstamos bancarios, créditos con proveedores.

**FUENTES INTERNAS:** Es el uso de recursos propios o autogenerados, como el aporte socio, utilidades no disponibles, incorporar a nuevos socios.

**GRÁFICA DE GANTT:** Consiste en una serie de barras que muestran las fechas de inicio y las fechas de finalización de las actividades previstas con anticipación y señaladas a manera de cronograma en el diseño del proyecto.

**INFORME FINAL:** Se redacta la información relativa a todas las acciones efectuadas, principalmente de los resultados obtenidos relacionados con los objetivos.

**JUSTIFICACIÓN:** Se explica la razón por la que se ejecutará el proyecto. ¿por qué?

**MATRIZ DE 8 SECTORES:** Técnica de amplio aspecto que recopila información de la institución o comunidad.

**METAS:** Se refiere a los logros cuantificables, verificables que paso a paso permitirán el logro de los objetivos.

**MÉTODO CUALITATIVOS:** Identifican analizar y explican los impactos positivos y negativos que podrían ocasionarse en el ambiente con la implementación del proyecto.

**METODO CUANTITATIVOS:** Determinan tanto, costo asociados a las medidas de mitigación total o parcial como los beneficios de los datos evitados, incluyendo ambos efectos.



**MONITOREO:** Es una modalidad de la evaluación que permite revisar se la ejecución del proyecto se está realizando de acuerdo al plan.

**OBJETIVOS ESPECÍFICOS:** Son los propósitos a corto plazo que permite alcanzar el general.

**OBJETIVOS GENERALES:** Corresponden al fin último que se plantea.

**OBJETIVOS:** Expresa los motivos que mueven a llevar a cabo el proyecto, representan el qué hacer en el proyecto.

**PERFIL:** Es una propuesta coherente del que hacer, cómo se hace, con quién hacerlo y para qué hacerlo.

**RESUPUESTO:** Se elabora una tabla la cual contiene la descripción de todos los recursos materiales con su costo unitario y su costo total.

**PRIORIZACIÓN:** Acción de analizar y categorizar los problemas detectados en el diagnóstico con la finalidad de señalar el más apremiante.

**PROYECTO:** Significa la planeación y organización de todas las tareas y actividades necesarias para alcanzar algo.

**RECURSOS FINANCIEROS:** Representa la cuantificación en unidades económicas de los costos del proyecto, es necesario elaborar un presupuesto detallado con los rubros necesarios.

**RECURSOS HUMANOS:** Se debe contar con el personal necesario para el desarrollo del proyecto lo cual depende del tipo de proyecto.

**RECURSOS MATERIALES:** Comprende de suministros, equipo, espacios físicos.

**RECURSOS:** Es la descripción de todos los recursos necesarios para efectuar el proyecto.

**TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN:** Son los medios que permiten recabar la información para ser analizadas clasificadas y comprendida que resulta importante para la toma de decisiones.



Cuilapa, Santa Rosa Abril de 2016

Lic. Balter Armando Aguilar Pichilla  
Coordinador de Exámenes Generales de Graduación  
Director del Centro Universitario de Santa Rosa  
Su despacho

Le saludamos muy afectuosamente, deseándole éxito en las labores que a diario realiza.

De manera atenta nos dirigimos a usted, con el objetivo de comunicarle que en el año 2012 obtuvimos el cierre de Pensum de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administrativo Educativa, por lo cual; le SOLICITAMOS nos autorice realizar el Ejercicio Profesional Supervisado en un grupo de tres estudiantes:

Lisby Nohemí Hernández González	200842740
Sima Araceli López Méndez	200741644
Yesica Guadalupe González García	200741632

Three handwritten signatures in black ink, each written over a horizontal line.



*archivo*



Cuilapa, Santa Rosa Abril de 2016

Lic. Balter Armando Aguilar Pichilla  
Coordinador de Exámenes Generales de Graduación  
Director del Centro Universitario de Santa Rosa  
Su despacho

De manera respetuosa nos dirigimos a usted para hacer de su conocimiento lo siguiente:

Según establece el Normativo para el desarrollo del Ejercicio Profesional Supervisado EPS, de las carreras de Licenciatura en Turismo, Administración de Empresas y Pedagogía y Administración Educativa, y siendo nosotros, parte de la Tercera Cohorte de la Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa plan fin de semana sección de Cuilapa, del Centro Universitario de Santa Rosa CUNSARO, y tomando en cuenta que en el Artículo 2, el normativo establece que: El Ejercicio Profesional Supervisado, constituye una alternativa del proceso de evaluación en su fase terminal de las carreras descritas, previo a la obtención del título universitario en el grado académico de licenciado. Habiendo finalizado la Fase Administrativa y la Fase Propedéutica, como lo establece el Artículo No. 15. Solicitamos nos asigne como **Unidad de Practica** las instalaciones de la oficina del parlamento Indígena Xinca ubicada en Aldea Santa Anita Nixtiquipaque Santa María Ixhvatán, Santa Rosa, ya que como lo norma el Artículo 19, llena los requisitos para poder ser seleccionado como área de aplicación del ejercicio Profesional Supervisado.

Por lo que el **grupo Epesista** integrado por tres estudiantes adjuntamos los expedientes cumpliendo con los requisitos establecidos en el Artículo 14 del presente normativo

1. Yesica Guadalupe González García.....Carné: 200741632
2. Lisby Nohemí Hernández González.....Carné: 200842740
3. Silma Araceli López Méndez.....Carné 200741646





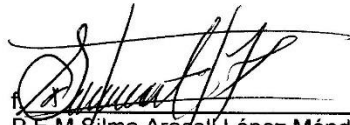


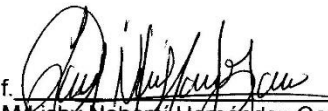
Cuilapa, Santa Rosa Abril de 2016

Lic. Balter Armando Aguilar Pichilla  
Coordinador de Exámenes Generales de Graduación  
Director del Centro Universitario de Santa Rosa  
Su despacho

Le saludamos muy afectuosamente, deseándole éxito en las labores que a diario realiza.

De manera atenta nos dirigimos a usted, con el objetivo de comunicarle que como epsistas necesitamos durante la ejecución de nuestro Ejercicio Profesional Supervisado dejar constancia de todo el proceso a desarrollar, por lo cual; le SOLICITAMOS nos autorice el libro de actas correspondiente, para plasmar evidencia de cada etapa realizada.

f.   
P.E.M Silma Araceli López Méndez  
Carné 200741646

f.   
P.E.M Kisby Nohemí Hernández González  
Carné: 200842740

f.   
P.E.M Yesica Guadalupe del Rosario González García  
Carné 200741632



- Copia de acta de inicio de EPS

2

ACTA No. 01-2016. En la comunidad de Aldea de Santa Anita Nirquitipaque, Santa María Ixhuotán, Santa Rosa siendo las nueve horas del día ocho de mayo de año dos mil dieciséis reunidos en la sede de la Alcaldía Indígena Xinka de Santa Anita el señor José Demesio Aguilar en su calidad de Alcalde, el licenciado Walter Armando Carvajal Díaz profesional supervisor de EPS de CUNSARO y las Epesistas Lisby Nohemi Hernández González, Yesica Guadalupe del Rosario González García y Silma Arabely Lopez Mendez para dejar constancia de lo siguiente: PRIMERO: las epesistas del Centro Universitario de Santa Rosa pusieron a la vista el Oficio emitido por la dirección de CUNSARO en el que se les nombra para cubrir las 640 horas de los que consta el Ejercicio Profesional Supervisado previo a optar el grado académico de Licenciadas en Pedagogía y Administración Educativa. SEGUNDO: en virtud de lo expuesto en el punto primero el licenciado Carvajal en representación de Universidad de San Carlos de Guatemala con el consentimiento del señor José Demesio Aguilar como representación de la comunidad Xinka proceden a dar formal posesión suplicándoles para el efecto el fiel cumplimiento de las obligaciones y responsabilidades que les asigna el reglamento de EPS vigente. TERCERO: las epesistas hicieron del conocimiento de las autoridades presentes que el horario de trabajo serán los días viernes, sábado y domingo, en horario de 7:00 a.m. a 17:00 p.m. además manifestaron de la razón de ser de EPS es coadyuvar al engrandecimiento y desarrollo institucional producto de un diagnóstico el cual reflejara la necesidad más urgente aspecto que se buscara por medio de la gestión institucional, solucionar por lo que se espera contar con el apoyo comunitario en aras de obtener información valiosa e

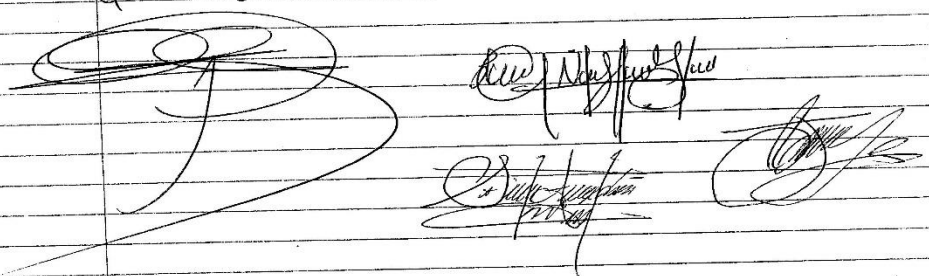
interesante para los intereses de la comunidad  
No habiendo nada más que hacer constar se  
da por finalizada una hora después de su  
inicio en el mismo lugar y fecha antes men-  
cionado firmando para constancia legal en la  
que ellos intervenimos.

ACTA No. 02-2016. En la comunidad de Aldea  
Santa Anita Nixquitipaque, Santa María Ixhualán  
Santa Rosa siendo las nueve horas del día  
doce de junio del año dos mil dieciséis reunidos  
en la sede de la Alcaldía Indígena Xinka de  
Santa Anita el señor José Demesio Aguilar  
en su calidad de Alcalde, Alcalde II Clemente Mantap,  
Alcalde III Hugo Adolfo Lemos, Alcalde IV Sigelily Pérez Sarceña,  
Alcalde V Arcenia Marilena Finzón, VI Nohelia Emerit  
Juárez Ramos, Alcalde VII Luis Demesio el licenci-  
do Walter Armando Carvajal Díaz profesional  
supervisado de EPS de QUNSARO y las epesista  
Lisby Nohemi Hernández González, Yesica Guadalupe  
del Rosario González García y Silma Aracely  
Lopez Mendez para dejar constancia de lo  
siguiente: PRIMERO: la profesora Yesica Guadalupe  
García en su calidad de epesista luego de dar  
la bienvenida a los asistentes presentó en que

- Acta de inicio y finalización del Diagnóstico Institucional

3

interesante para los intereses de la comunidad  
 No habiendo nada más que hacer constar se  
 da por finalizada una hora después de su  
 inicio en el mismo lugar y fecha antes men-  
 cionado firmando para constancia legal en la  
 que ellos intervenimos.



ACTA No. 02-2016. En la comunidad de Aldea  
 Santa Anita Nixquitipaque, Santa María Ixhualán  
 Santa Rosa siendo las nueve horas del día  
 doce de junio del año dos mil dieciséis reunidos  
 en la sede de la Alcaldía Indígena Xinka de  
 Santa Anita el señor José Demesio Aguilar  
 en su calidad de Alcalde, Alcalde II Clemente Montop  
 Alcalde III Hugo Adolfo Lemus, Alcalde IV Sigelty Pérez Saucedo,  
 Alcalde V Argenia Marielena Finzon, VI Nohelia Emerit  
 Juárez Ramos, Alcalde VII Luis Demas el licenciado  
 Walter Armando Canvajal Díaz profesional  
 supervisor de EPS de CUNSARO y las epesista  
 Lisby Nohemi Hernández González, Yesica Guadalu-  
 pe del Rosario González García y Silma Aracely  
 López Méndez para dejar constancia de lo  
 siguiente: PRIMERO: la profesora Yesica Guadalupe  
 García en su calidad de epesista luego de dar  
 la bienvenida a los asistentes presentó en que

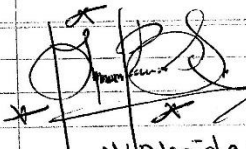
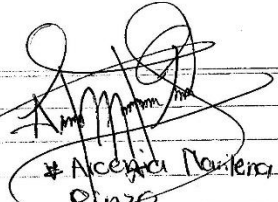



Consistió el trabajo de diagnóstico el cual permite presentar las prioridades encontradas a nivel Alcaldía Indígena las cuales luego de expuestas por consenso comunitario se aprueba avnar esfuerzos por implementar el proyecto titulado "Construcción Provisional y Equipamiento básico de la Oficina de la Alcaldía Indígena Xinka en la Comunidad Aldea Santa Anita Nixquitipaque" Santa María Ixhvatán, Santa Rosa". SEGUNDO se hizo del conocimiento de los comunitarios que a partir de la presente fecha que como representantes son responsables de buscar los recursos necesarios para hacer realidad el proyecto seleccionado. No habiendo nada más que hacer constar se da por finalizada dos horas después de su inicio, firmando los que en ella intervenimos para constancia legal. - - -

The block contains several handwritten signatures in black ink. To the right, there is an official circular stamp with the text "ALCALDÍA INDÍGENA XINKA" around the top edge and "GUATEMALA, G. U." at the bottom. The center of the stamp contains some illegible text, possibly a date or name.

ALCALDE  
Alcalde VI  
Nohelia Emerita  
Juarez Ramos

Elemento Moratayo  
Alcalde II  
Clementa Moratayo  
Alcalde III  
Hugo Adolfo Lemus

IV Alcaldé IV  
 Sugely Pérez Sorcenó

V Alcaldé  
 Alcexia Martínez  
 Pinze

VII Alcaldé  
 Luis Demecio  
 Aguilar

Acta No. 03-2016. - En la comunidad de Aldea la Esperanza, Santa María Ixhuatl Santa Rosa siendo trece horas del día trece de junio del año dos mil dieciséis, reunidos en el Instituto por Cooperativo de Educación Básica de la comunidad e licenciado Henry León Blanco Director, licenciada Dina Maraena García, responsable del área de Ciencias Naturales y la profesora Yesica Guadalupe González García epesista del CUNSARO y los alumnos de segundo básico todo con el fin de dejar constancia de lo siguiente: PRIMERO: la profesora González García apegada a los lineamientos plasmados en su EPS inicia con la etapa de intervenciones profesionales, en esta oportunidad dirigida a estudiantes del ciclo básico esperando con ello fortalecer el proceso de cultura general al desarrollar el tema "Promoción e Impulso de la Conservación del Medio Ambiente a nivel Comunitario"; dicha temática se complementa con un proceso de recolección y selección de material reusable. Se dieron procesos a través de técnica expositiva que se dieron y sirvieron como evidencia de evaluación. SEGUNDO: las autoridades del plantel agradecieron la dedicación

- Solicitud a Representante Legal del Concejo Xinca para aplicar encuestas



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
CENTRO UNIVERSITARIO DE SANTA ROSA  
CUNSAO  
SECCIÓN CUILAPA  
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA

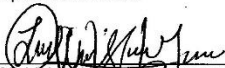
Aldea Santa Anita Nixquitipaque, Santa María Ixhutatán Mayo 2016

**José Demecio Aguilar Ramírez**  
Alcaldía indígena Xinca Aldea Santa Anita Nixquitipaque, Santa María Ixhutatán  
Santa Rosa.  
Respetable Alcaide

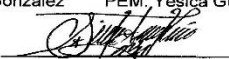
Con todo respeto nos dirigimos a usted deseándole éxitos en las actividades que desarrolla en tan importante cargo. En calidad de estudiantes de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa del Ejercicio Profesional Supervisado, EPS, por este medio solicitamos la autorización para realizar las encuestas en la institución que tan dignamente dirige.

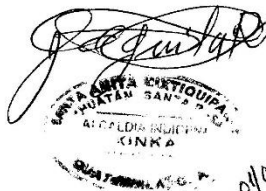
De antemano el agradecimiento, en nombre de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Centro Universitario de Santa Rosa, sección Cuilapa, por su valiosa colaboración

Respetuosamente.

  
PEM. Lisby Noemí Hernández González

  
PEM. Yesica Guadalupe del Rosario González

  
PEM. Silma Aracely López Méndez



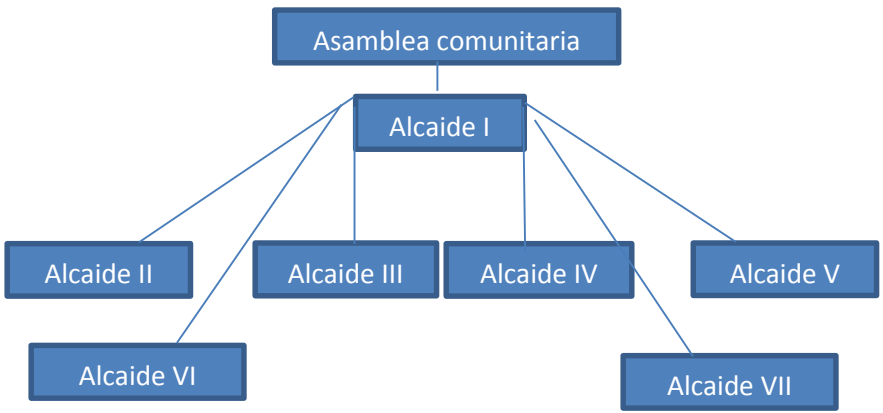
*Recibido 01/05/16*

- Guía de Análisis Contextual e Institucional (Guía de los ocho sectores)



## SECTOR COMUNIDAD

AREAS	INDICADORES
<p><b>1. Geografía</b></p>	<p><b>1.1 Localización:</b>  <b>1.2. Dirección:</b> Aldea Santa Anita Nixtiquipaque, Santa María Ixhuatán, Santa Rosa.</p> <p><b>1.3. Clima, Suelo:</b> Su clima es templado y sus suelos son bastante pedregosos por ser falda volcánica ya que está ubicado en áreas del Cerro Cruz Quemada.</p> <p><b>1.4 Recursos Naturales:</b> Cuenta con fauna y flora variada así como con escasa presencia de agua pues por la misma situación volcánica solo en ciertas áreas de la comunidad existen pozos artesanales, los cuales proveen del vital líquido a los pobladores.</p>
<p><b>2. Historia</b></p>	<p><b>2.1. Primeros Pobladores:</b> El <b>pueblo xinca</b> es una etnia <u>amerindia</u>, casi extinta, que se situaba en <u>Centroamérica</u>, en lo que hoy es <u>Guatemala</u> y <u>El Salvador</u>. Se caracterizaban por hablar el <u>idioma xinca</u>, de familia desconocida y no relacionado con el <u>azteca</u>. Los Xincas convivieron con los mayas y descendientes de los mayas por siglos, pero todo cambio con la llegada de los conquistadores. Una de las primeras documentaciones de la existencia de los Xincas fue en 1524 en una carta que Pedro de Alvarado escribió Hernán Cortez. En las crónicas de la conquista por Bernal Díaz del Castillo, el historiador indica que fue hasta 1575 cuando los conquistadores españoles derrotaron en definitiva a los Xincas, después de años de innumerables sangrientas batallas. El historiador cuenta que los Xincas fueron valientes guerreros.</p> <p>Los españoles convirtieron a los Xincas en esclavos forzándolos a participar en la conquista de lo que hoy es El Salvador, y también en proyectos como la construcción del Puente los Esclavos en Cuilapa, Santa Rosa.</p> <p>Estas tribus Xincas tradicionalmente tienen el hábito de levantarse a las cuatro de la mañana y dejan de trabajar a las cinco de la tarde, que es la hora de la oración.</p> <p><b>2.1 Sucesos Históricos:</b> Santa Anita es una comunidad que nació en la época hispánica, fue municipio en sus inicios</p>

	<p>encontrándose datos bajo el nombre de Santa Ana de Todos los Santos según el índice alfabético de ciudades, pueblos y villas del Reino de Guatemala dependiente del curato de Xinacantan de Guazacapán, en 1937 nuevamente es anexada al Municipio de Santa María Ixhuatán, reconociéndose desde ese año como Aldea en la circunscripción política del departamento de Santa Rosa.</p> <p><b>2.2 Personalidades Presentes y Pasadas:</b> La comunidad Xinca en Santa Anita ha tenido sus mejores momentos gracias a la vida de las familias Aguilar, Castellanos, Juárez, Ramírez, Grajeda, por mencionar algunas Magalino Ramírez, Magaleno Lémus, Marcelino Antonio Palacios, en pasado no muy lejano, se recuerda mucho el trabajo comunitario del Señor Agustín Castellanos (+); hombre que impulsó la vida comunitaria de la aldea, hasta mencionar al Señor Demecio Aguilar, actual líder y alcalde Xinca, quien ha buscado el apoyo interinstitucional a nivel local y nacional en aras de fortalecer el rescate de la cultura Xinca.</p>
<p><b>3. Política</b></p>	<p><b>3.1. Gobierno Local:</b> Cuenta con gobierno electo por la comunidad el cual está integrado por: Alcaldes los cuales están en la posición siguiente Alcaide I: José Demecio Aguilar; II: Clementa Morataya Aguilar; III: Hugo Adeldo Lemus Aguilar; IV: Yanira Sugelyi Pérez Sarceño; V: Arcenia Marilenia Pinzón Hernández; VI: Noelia Emérita Juárez Ramos; VII: Luis Demecio Aguilar Grajeda. Este concejo comunitario durará en el ejercicio de sus cargos el período que determine la asamblea comunitaria, el cual no podrá exceder el período del Concejo Municipal a nivel de coordinación comunitaria existe el COCODE integrado por: Wilber Orlando Juárez Presidente; Eswin Castellanos Ramírez Vicepresidente; Luis Demecio Aguilar Grajeda Secretario; Bayron Leonel Aguilar Mejía Tesorero; Walter Estuardo Ramírez Vocal I; Jorge Castillo Ramírez Vocal II.</p> <p><b>3.2. Organización Administrativa:</b></p>  <pre> graph TD     A[Asamblea comunitaria] --&gt; B[Alcaide I]     B --&gt; C[Alcaide II]     B --&gt; D[Alcaide III]     B --&gt; E[Alcaide IV]     B --&gt; F[Alcaide V]     B --&gt; G[Alcaide VI]     B --&gt; H[Alcaide VII]     B --&gt; I[Alcaide VIII]   </pre> <p><b>3.3. Organizaciones Políticas:</b> como comunidad Xinca no existe una</p>

	<p>organización político partidista que impere o ejerza control en la comunidad, por el contrario es producto de la asamblea que se forma con toda la comunidad quienes a viva voz y con el respaldo de la mayoría llegan a ocupar los cargos en los cuales está estructurado el concejo local de gobierno. Estos duran en funciones lo que la asamblea comunitaria les designe, siempre y cuando no sobrepase el tiempo del concejo municipal local, con base en los principios, valores, normas y procedimientos de la comunidad, en forma supletoria, según las ordenanzas que emita el Concejo Municipal local.</p>
<p><b>4. Social</b></p>	<p><b>4.1. Ocupación de los Habitantes:</b> Los habitantes en su mayoría son agricultores, la región es netamente para cosecha de café, sin embargo en la búsqueda del sustento diario, los hombres de la comunidad buscan áreas más cálidas para sembrar maíz y frijol, aprovechan mucho la cosecha de pacaya así como el banano. Además se han puesto de manifiesto servicios de albañilería y carpintería.</p> <p><b>4.2. Producción, distribución de productos:</b> La producción de café lamentablemente para la economía local ha mermado debido a tanta contaminación de la planta del cafeto, situación que hoy complica la economía de la comunidad, sin embargo fueron grandes productores de café, el cual lo distribuían a los beneficios de la comunidad. Actualmente conservan la elaboración de canastos artesanales, los cuales se comercian a nivel local y municipal.</p> <p><b>4.3. Transporte.</b> El transporte es bastante cómodo hoy en día pues si bien la carretera de acceso no está en buenas condiciones si es factible el transitar en vehículos de dos y cuatro ruedas, inclusive aquel que tiene la facilidad puede llegar en tuc tuc a la comunidad. Muchos de los pobladores lo siguen haciendo a pie.</p> <p><b>4.4 Comunicaciones.</b> Fue una de las primeras comunidades que contaron con servicio telefónico comunitario, debido a que su posición geográfica permitió que allí colocaran una antena telefónica, aspecto que les beneficio pues fueron concedidos dos teléfonos comunitarios en la década de los ochentas, hoy en día la tecnología ha avanzado y la mayoría de la población cuenta con un teléfono celular por lo que dicho aspecto se encuentra cubierto de tal manera que todos se mantienen comunicados entre sí.</p> <p><b>4.5 Grupos religiosos.</b> La mayoría de la población es católica, en un 90% y un 10% profesa la religión evangélica, sin embargo hoy en día se ha tenido el avance de grupos como los Testigos de Jehová, los Mormones que han hecho su ingreso a la comunidad, sin mayores impactos a la fecha pues por respeto se les oye sin embargo la práctica y congregación en la iglesia católica está muy bien arraigada en los pobladores de la Aldea.</p>

	<p><b>4.6 Clubes o asociaciones sociales.</b> A nivel de organizaciones sociales solo se cuenta con la participación de mujeres en ASOPROCI, asociación que ha albergado a las Comadronas que de forma empírica hacían su trabajo, hoy en día les dan acompañamiento técnico en aras de mejorar y minimizar los riesgos al momento de los partos de las mujeres de la comunidad, existe también un grupo de personas altruistas y amantes al deporte por lo que mantienen organizados equipos que luego a nivel municipal representan a la comunidad en diversos eventos deportivos que se organizan en el municipio. Resalta dentro de este aspecto el Comité Pro Feria de la comunidad el cual tiene dos eventos de mucha tradición en la Aldea, uno en el mes de enero y otro en el mes de julio, situación que los mantiene en constante gestión en aras de impulsar las tradiciones y costumbres de la Aldea Santa Anita.</p> <p><b>4.7 Composición étnica.</b> En materia de composición étnica la comunidad es ladina, sin embargo como cuna de la cultura Xinca en el municipio todos están hoy en día convencidos de la importancia de valorar la herencia cultural de sus antepasados por lo que luchan por que se vuelva a erguir la cultura en su comunidad denominándose todos por convicción Xincas.</p>
--	--

<b>Principales Problemas del Sector</b>	<b>Factores que originan los problemas</b>	<b>Solución que requieren los problemas.</b>
Económicos	La pérdida de las cosechas	Impulsar procesos de capacitación para la diversificación de cultivos.
Vías de acceso	Carretera en mal estado	Reparar la carretera de acceso de la cabecera municipal a la comunidad.

## II SECTOR INSTITUCION

ÁREAS	INDICADORES
<b>1. Localización geográfica</b>	<p><b>1.1 Ubicación (dirección)</b>  <b>Aldea Santa Anita Nixtiquipaque está ubicada al norte de la cabecera municipal, dista dos kilómetros de la cabecera municipal.</b></p> <p><b>1.2 Vías de acceso.</b>            Cuenta con varias vías de acceso en su mayoría caminos de terracería, sin embargo de la cabecera municipal a la comunidad el camino se encuentra en algunos tramos pavimentado en otros empedrado y ya para llegar a la comunidad existen rodadas fundidas, sin embargo en mal estado, situación que limita al visitante tener acceso de forma cómoda debido a que la topografía es totalmente inclinada para su acceso.</p>
<b>2. Localización Administrativa</b>	<p><b>2.1 Tipo de Institución (estatal, privada, otra)</b>  <b>Social de servicio</b></p> <p><b>2.2 Región, área, distrito, código:</b>            Está enmarcada dentro de la geografía política de Santa María Ixhuatán, el cual tiene el registro No. 06-10 y en su momento se perteneció a la Región IV Sur Oriente, o sea Jutiapa, Jalapa y Santa Rosa.</p>
<b>3. Historia de la Institución.</b>	<p><b>3.1 Origen :</b>            Con el desarrollo de los Concejos Asesores indígenas y en cumplimiento con la Ley de Concejos de Desarrollo para todas aquellas comunidades que posean o entre su territorio exista una comunidad indígena reconocida, surge a la vida política la Alcaldía Xinca en la comunidad de Aldea Santa Anita Nixtiquipaque en el año 2002 bajo la dirección de los comunitarios quienes en asamblea eligen a sus representantes.</p> <p><b>3.2 Fundadores y organizadores</b>            La comunidad reconoce en el Señor José Demecio Aguilar, a su fundador y organizador quien a la fecha en la búsqueda de consolidar el rescate de la cultura Xinca, forma parte de instituciones como el COMUDE, CODEDE, CORREDUR Y CONADUR; tribunas en las cuales expone y proyecta la</p>



	<p>expectativas de la comunidad Xinca a la que representa.</p> <p><b>3.3 Sucesos o épocas especiales:</b></p> <p>El suceso más sobresaliente como institución fue alcanzar el reconocimiento político, social e interinstitucional, a nivel local, departamental, regional y nacional, aspecto que a la fecha genera beneficios para la comunidad, ya que los medios de comunicación masiva como la televisión abierta se ha dignado en hacer reportajes que engrandecen la cultura Xinca a nivel internacional gracias a la señal de internet que poseen dichas empresas televisivas. Para la comunidad xinca resultan importantes las fechas festivas de la comunidad ya que en estos meses resalta el rol de la alcaldía como ente de gobierno local y por ende proyecta todas aquellas acciones que fortalecen el rescate de la cultura Xinca. Es de mencionar que el interés que han puesto todos los sectores de la comunidad ha permitido que desde el trabajo de una maestra oriunda de la comunidad, hoy una profesional de la educación que ha recorrido los diversos niveles educativos en el municipio, presentara un trabajo relacionado con el Rescate de la Cultura Xinca, en el certamen Maestro 100 puntos, aspecto que le mereció ser reconocida como una de las docentes homenajeadas por la institución que impulsa dicho certamen a nivel nacional, evento que lleno de mucho orgullo a la comunidad y por sobre todas las cosas, motivo para seguir luchando por el rescate de la cultura xinca en la comunidad, estamos hablando de la PEM, Ana Lorena Castellanos Castillo de Ramírez, quien se desempeñara por muchos años como Directora de la Escuela Oficial Rural Mixta de la comunidad de Santa Anita Nixtiquipaque, hoy ya retirada del servicio, no sin antes trabajar por el engrandecimiento de su querida Santa Anita como ella le llama.</p>
<p><b>4. Edificio</b></p>	<p><b>4.1 Área Construida (aproximada)</b></p> <p>En la actualidad tienen para la utilidad como área de servicio un ambiente de 5 X 6 metros cuadrados, en el centro de la Aldea, ambiente que es prestado, pues carecen de una infraestructura propia.</p> <p><b>4.2 Área descubierta (aproximada)</b></p> <p>El área descubierta no se define debido a que las instalaciones que actualmente ocupan no es propia.</p> <p><b>4.3 Estado de conservación:</b></p> <p>La infraestructura está en buen estado</p> <p><b>4.4 Locales disponibles:</b></p>

	<p>No cuenta con locales disponibles pues el ambiente o infraestructura no es propio.</p> <p><b>4.5 Condiciones y usos.</b></p> <p>No son óptimas ya que no cuenta con mobiliario y equipo mínimo para atender a las personas que buscan el apoyo y respaldo de las autoridades comunitarias.</p>
<b>5. Ambientes (incluye equipamiento, equipo y materiales)</b>	<p><b>5.1 Salones específicos (clases, sesiones)</b></p> <p>No existen áreas para realizar otras actividades.</p> <p><b>5.2 Oficinas</b></p> <p>Solo tiene un ambiente que prestan para realizar reuniones de manera incómoda pues no se tiene ningún mobiliario apropiado para la atención al público.</p> <p><b>5.3 Servicios Sanitarios.</b></p> <p>No cuenta con servicios sanitarios propios, pues como es una casa particular las personas se abstienen de requerir de ellos.</p> <p><b>5.5 Biblioteca</b></p> <p>No existe, teniendo material para su implementación.</p> <p><b>5.6 Bodega (s)</b></p> <p>No existe.</p>

<b>Principales Problemas del Sector</b>	<b>Factores que originan los problemas</b>	<b>Solución que requieren los problemas.</b>
Infraestructura	<p>No cuenta con instalaciones propias.</p> <p>No posee mobiliario apropiado para atención al público</p> <p>No tiene servicios sanitarios</p> <p>No existe local para biblioteca</p> <p>No cuenta con bodega</p>	<p>Solicitar la construcción de su propia infraestructura</p> <p>Implementar mobiliario y equipo de oficina</p> <p>Construir una batería de baños.</p> <p>Establecer un local para biblioteca</p> <p>Seleccionar un local para bodega</p>

### III SECTOR FINANZAS

ÁREAS	INDICADORES
<b>1 Fuentes de financiamiento</b>	<p><b>1.1 Presupuesto de la Nación.</b> No se recibe asignación oficial por parte del Estado.</p> <p><b>1.2 Iniciativa Privada.</b> No hay participación de la iniciativa privada en los procesos administrativos de la Alcaldía Xinca.</p> <p><b>1.3 Cooperativa.</b> A la fecha no se da ninguna intervención del sector cooperativa en la vida política de la Alcaldía Xinca.</p> <p><b>1.4 Venta de productos y servicios.</b> La búsqueda del rescate de la cultura xinca, no permite comercializar con los procesos de la vida de la comunidad.</p> <p><b>1.5 Ventas</b> Este proceso no es posible ni se practica en la comunidad.</p> <p><b>1.6 Donaciones, otros.</b> La gestión sí ha sido el vínculo para la consolidación del rescate de la cultura xinca, puesto que a través de las diferentes donaciones se ha podido implementar proyectos que han servido para ir recuperando poco a poco elementos claves en la vida de la comunidad de Santa Anita Nixtiquipaque.</p>
<b>2. Costos</b>	<p><b>2.1 Salarios:</b> Todos los elementos que se describen en el esquema organizacional de la institución brindan su apoyo y aporte de forma adhonorem.</p> <p><b>2.2 Materiales y suministros</b> Los recursos que se van necesitando son proporcionados por los vecinos según las necesidades y los requerimientos vividos.</p> <p><b>2.3 Servicios Profesionales</b> De ser necesario se busca el apoyo de personas altruistas que siempre han estado dispuestos a colaborar con la Alcaldía Xinca.</p> <p><b>2.4 Reparaciones y construcciones.</b> No se han dado mayores necesidades puesto que la infraestructura utilizada es cedida gratuitamente.</p> <p><b>2.5 Mantenimiento</b> No se manifiesta evidencia</p> <p><b>2.6 Servicios generales (electricidad, teléfono, agua...) otros.</b> Las personas que colaboran con la infraestructura costean los gastos en los que se incurren en el área ocupada por las autoridades Xincas.</p>

<p><b>3. Control de Finanzas</b></p>	<p><b>3.1 Estados de Cuentas:</b></p> <p>En las pocas ocasiones que han existido donaciones por parte de instituciones de servicio en el área del rescate multicultural, se transparentan de manera concreta según las normas de registro contable que la Ley exige para el efecto.</p> <p><b>3.2 Disponibilidad de fondos</b></p> <p>No existe una disponibilidad de fondos ya que generalmente se presupuestan ciertas actividades las cuales de ser positiva la gestión se invierte de forma clara y precisa para el beneficio de toda la población Xinca.</p> <p><b>3.3 Auditoria Interna y Externa</b></p> <p>Este proceso queda bajo los mecanismos establecidos según la Ley y de forma concreta las Instituciones beneficiarias poseen sus propios mecanismos de control, a los cuales como entidad de servicio se está sujeto de cumplir como lo establecen los mecanismos legales.</p> <p><b>3.4 Manejo de libros contables:</b></p> <p>Toda la contabilidad aparece en los libros respectivos, según la exigencia de la Contraloría de Cuentas y la Superintendencia de Administración Tributaria.</p> <p><b>3.5 Otros Controles:</b></p> <p>Se implementan todos aquellos que resultan como exigencia por parte de las instituciones donantes, cuando existe proyecto en ejecución</p>
--------------------------------------	--

<b>Principales Problemas del Sector</b>	<b>Factores que originan los problemas</b>	<b>Solución que requieren los problemas.</b>
Financiero	No cuenta con fondos propios para su funcionamiento	Requerir al Concejo Municipal el respaldo y apoyo financiero para un óptimo funcionamiento en favor de la comunidad de Santa Anita Nixtiquipaque.

**IV SECTOR RECURSOS HUMANOS**

<b>ÁREAS</b>	<b>INDICADORES</b>
<p><b>1. Personal Operativo</b></p>	<p><b>1.1 Total Laborantes: NO EXISTEN</b>  <b>1.2 Total de laborantes fijos e internos: NO EXISTEN</b>  <b>1.3 Porcentaje de personal que se incorpora o retira Anualmente: NO SE DA DICHO PROCESO.</b></p> <p><b>1.4 Antigüedad del personal; NO SE PUEDE COMPROBAR</b>  <b>1.5 Tipos de laborantes: NO EXISTEN</b>  <b>1.6 Asistencia del personal: NO SE EVIDENCIA</b>  <b>1.7 Residencia del Personal: NO SE EVIDENCIA</b>  <b>1.8 Horario, otros... NO SE EVIDENCIA</b></p>
<p><b>2. Personal Administrativo</b></p>	<p><b>2.1 Total laborantes: 7 PERSONAS</b>  <b>2.2 Total de laborantes fijos e internos. 7 PERSONAS</b>  <b>2.3 Porcentaje de Personal que se incorpora o retira Anualmente.</b> Estas personas duran en sus funciones un lapso no mayor de cuatro años.</p> <p><b>2.4 Antigüedad del personal.</b> 4 años  <b>2.5 Tipos de laborantes:</b> Todos adhonorem  <b>2.6 asistencia del personal:</b> dos veces por semana  <b>2.7 Residencia del personal:</b> todos residen en la comunidad  <b>2.8 Horario, otros:</b> de lunes a viernes de 7:30 a 17:00 horas</p>
<p><b>3. Usuarios</b></p>	<p><b>3.1 Cantidad de usuarios:</b> 826 habitantes  <b>3.2 Comportamiento anual de los usuarios:</b> Regular  <b>3.3 Clasificación de usuarios por sexo, edad, procedencia.</b>          Todos proceden de la comunidad, y en un 60% se da más la participación de la mujer puesto que se han generado más acciones de rescate de costumbres y tradiciones con el género femenino, la edad promedio de los usuarios se da entre el rango de 25 a 45 años.</p> <p><b>3.4 Situación socioeconómico:</b> la situación socioeconómica de la comunidad va de pobreza a pobreza extrema.</p>
<p><b>4. Personal de Servicio</b></p>	<p><b>4.1 Total Laborantes: NO HAY EVIDENCIA</b>  <b>4.2 Total de laborantes fijos e internos. NO HAY EVIDENCIA</b>  <b>4.3 Porcentaje de personal que se incorpora o retira anualmente. NO HAY EVIDENCIA</b></p> <p><b>4.4 Antigüedad del personal NO HAY EVIDENCIA</b>  <b>4.5 Tipos de laborantes NO HAY EVIDENCIA</b>  <b>4.6 Asistencia del personal: NO HAY EVIDENCIA</b>  <b>4.7 Residencia del personal: NO HAY EVIDENCIA</b>  <b>4.8 Horario, otros... NO HAY EVIDENCIA</b></p>

<b>Principales Problemas del Sector</b>	<b>Factores que origina los problemas</b>	<b>Solución que requieren los problemas.</b>
RECURSO HUMANO	No cuenta con una estructura organizacional de personal que garantice una atención al público como toda institución de servicio comunitario.	Solicitar apoyo financiero para implementar personal operativo y de servicio para poder brindar un servicio idóneo al público en general.

### **V. SECTOR CURRICULUM**

<b>ÁREAS</b>	<b>INDICADORES</b>
<b>1. Plan de Estudios/ servicios</b>	<p><b>1.1 Nivel que atiende:</b></p> <p><b>1.2 Área que cubre:</b></p> <p><b>1.3 Programas especiales:</b></p> <p><b>1.4 Actividades curriculares</b></p> <p><b>1.5 Currículum oculto:</b></p> <p><b>1.6 Tipos de acciones que realiza:</b> De gestión ante estructuras organizacionales del estado como lo son los Concejos Departamentales, Regionales y Nacionales. Buscando con ello el acompañamiento en las acciones que a nivel comunitario deciden realizar producto de las necesidades existentes en la comunidad.</p> <p><b>1.7 Tipos de servicios:</b> Los servicios que se brindan son de acompañamiento, asesoría y por la naturaleza de la comunidad de consejo, pues se está intentando mantener todas aquellas tradiciones en las cuales la cultura Xinca, sobresalió, con el fin de heredar a las generaciones actuales, una sociedad solidaria y participativa, por sobre todas las cosas amantes de sus orígenes y defensores de sus costumbres y tradiciones.</p> <p><b>1.8 Procesos productivos:</b> La gestión ha permitido impulsar ciertas actividades que han redundado en la consolidación de las costumbres así como las prácticas de actividades que otrora se practicaran en la comunidad, el mayor producto fue la donación de una marimba, la cual está sirviendo para enseñar a los niños, jóvenes y a los adultos recordar aquellos momentos en los cuales prevaleció la música del instrumento autóctono en la</p>

	comunidad.
<b>2. Horario Institucional</b>	<p><b>2.1 Tipo de horario:</b> El horario para atención es en doble jornada, por consiguiente se cataloga como mixto.</p> <p><b>2.2 Manera de elaborar el horario:</b> De conformidad con la disponibilidad de los miembros del concejo xinka así como las horas propias de los vecinos quienes son los que se convierten en usuarios de los servicios que se le puedan dar acompañamiento a nivel comunitario.</p> <p><b>2.3 Hora de atención a los usuarios:</b> Se atiende a los comunitarios en el horario que va de las 7:30 a 17:00 horas</p> <p><b>2.4 Horas dedicadas a las actividades normales:</b> En total se mantiene una jornada de 10 horas y media, sin embargo por aspectos culturales en algún momento de la vida cotidiana de los comunitarios de ser necesario se brinda el acompañamiento que requieran los vecinos.</p> <p><b>2.5 Horas dedicadas a las actividades especiales:</b> Las que sean necesarias por ejemplo las asambleas comunitarias generalmente duran de 3 a 4 horas, dependiendo del asunto a tratar, las gestiones que generalmente son fuera de la comunidad implica en algunos casos ocupar las horas hábiles del día, más que todo por asunto de transporte de un pueblo a otro. Se tiene evidencia que no se escatima horario o presencia alguna siempre y cuando sea de beneficio para toda la comunidad.</p> <p><b>2.6 Tipo de jornada ( vespertina, nocturna, Plan fin de semana):</b>  La jornada de trabajo se puede catalogar como Mixta y se pone al servicio de la comunidad de lunes a sábado, inclusive domingo de ser necesario.</p>
<b>3. Material didáctico materiales Primas</b>	<b>3.1 Números de docentes que confeccionan su Material: LA NATURALEZA DE LA ENTIDAD NO MANIFIESTA SERVICIO DOCENTE</b>

	<p><b>3.2 Números de docentes que utilizan textos: SIN EVIDENCIA</b></p> <p><b>3.3 Tipos de textos que utilizan: SIN EVIDENCIA</b></p> <p><b>3.4 Frecuencia con que los alumnos participan en la Elaboración del material didáctico: SIN EVIDENCIA</b></p> <p><b>3.5 Materias / materiales utilizados:</b>  Como entidad en búsqueda del rescate de la cultura Xinca, en la actualidad maneja información que se ha recabado de conformidad con la tradición oral, apuntes históricos de la época colonial, acuerdos de gobierno y Leyes que han venido a fortalecer la pluriculturalidad y el multilingüismo en Guatemala, para el efecto los Acuerdos de Paz, se convierten en la columna vertebral de la consolidación de la identidad Xinca.</p> <p><b>3.6 Fuentes de obtención de los materiales:</b>  El pertenecer o tener representación como comunidad Xinca en los diferentes foros a nivel nacional relacionados con la multiculturalidad del país ha favorecido en gran parte, a la comunidad Xinca, debido a que de estos encuentros se generan documentos que luego resultan material bibliográfico e informativo para la consolidación del rescate de la vida en la comunidad Xinca de Aldea Santa Anita Nixtiquipaque.</p> <p><b>3.7 Elaboración de Productos:</b>  El mayor aporte que se puede tomar como producto es el espacio que la Alcaldía Xinca tiene en los diferentes Concejos legalmente establecidos y reconocidos por el Estado de Guatemala, siendo esta la palestra para generar desde allí gestiones que al final se transforman en fortalecimiento, crecimiento y engrandecimiento del pueblo Xinca en Santa Rosa.</p>
<p><b>4. Métodos y técnicas  Procedimientos.</b></p>	<p><b>4.1 Metodología utilizada por los docentes:  NO HAY EVIDENCIA POR LA NATURALEZA DE LA INSTITUCIÓN</b></p> <p><b>4.2 Criterios para agrupar a los alumnos:  SIN EVIDENCIA</b></p> <p><b>4.3 Frecuencias de visitas o excursiones con los Alumnos:  SIN EVIDENCIA</b></p> <p><b>4.4 Tipos de técnicas utilizadas:</b>  Los procesos de divulgación y fortalecimiento de la Cultura</p>



Xinca en Aldea Santa Anita Nixtiquipaque, se ha centrado en acciones que dentro de la asamblea comunitaria se ponen en práctica como las LLUVIAS DE IDEAS, LAS ASAMBLEAS, LOS DIARIOS, LAS MINUTAS, puesto que por medio de dichos instrumentos se deja evidencia de lo expuesto en Asamblea, para luego buscar la manera de gestionar con el fin de alcanzar objetivos que surgen de procesos subsiguientes en el marco de la administración.

#### **4.5 Planeamiento:**

Este proceso si se pone de manifiesto puesto que se elabora un plan anual de actividades el cual tiene como fin primordial ir desarrollando conforme el transcurso del año, todas aquellas acciones que permitan y proyecten el rescate de la cultura Xinca, para el efecto como fechas principales se detallan el mes de enero como un encuentro comunitario a través de la celebración de la feria titular, y en el mes de julio, otra manifestación de la historia de la comunidad como lo es el cruce de dos culturas puesto que en este mes se celebra la feria patronal, dicho sea de paso, entre las comunidades de Santa María Ixhuatán, son contadas las aldeas que tienen un calendario similar al de Aldea Santa Anita.

#### **4.6 Capacitación**

El mismo espacio que se ha obtenido con el reconocimiento del pueblo Xinca en Aldea Santa Anita, ha permitido que personas que integran el concejo de la Alcaldía se mantengan en constante proceso de capacitación, tanto a nivel departamental, regional como nacional, puesto que de hecho ya se tiene una representación indígena en los grandes foros que se establecen a nivel nacional.

#### **4.7 Inscripción o membresía:**

Son miembros directos de la asamblea comunitaria todos aquellos vecinos de Aldea Santa Anita, no se requiere de documentación alguna, puesto que por naturaleza todos se conocen, son descendientes de las grandes familias que le dieron vida a la conformación de la comunidad, o aún son personas que han luchado y siguen luchando por salvaguardar la cultura.

	<p><b>4.8 Convocatoria, selección, contratación, e Inducción de personal (otros propios de cada institución)</b></p> <p>Como el período de gobierno local, coincide con los períodos establecidos para el concejo municipal, generalmente es en esas fechas que se hacen las grandes convocatorias con el fin de elegir a las nuevas autoridades del concejo Xinca, por lo que en dicho proceso tienen voz y voto todos los vecinos mayores de edad que radican en la comunidad.</p>
<p><b>5. Evaluación</b></p>	<p><b>5.1 Criterios utilizados para evaluar en general.</b> En este aspecto en cada reunión que se tiene de Concejo Comunitario en la Alcaldía Xinca, se presentan pro y contras de las acciones realizadas y en consenso se plantean las diversas actividades que se impulsaran en aras de mantener todo aquello que este bien o por el contrario, generar otras que beneficien y provoquen el alcanzar los objetivos y metas previstas en el entorno comunitario.</p> <p><b>5.2 Tipos de evaluación</b> <b>SIN EVIDENCIA DE OTRAS FORMAS DE EVALUAR.</b></p> <p><b>5.3 Características de los criterios de evaluación</b> <b>SIN EVIDENCIA</b></p> <p><b>5.4 Controles de calidad (eficiencia, eficacia)</b> Este aspecto es el que más han comprobado los pobladores de la cultura xinca, quienes a través del trabajo de sus autoridades han visto como el optimizar los pocos recursos con los que cuentan gracias a gestiones que resultan positivas, les permite convertirse en entes eficaces en pro del crecimiento de la comunidad.</p> <p><b>5.5 Instrumentos para evaluar:</b> <b>SIN EVIDENCIA.</b></p>

<b>Principales Problemas del Sector</b>	<b>Factores que originan los problemas</b>	<b>Solución que requieren los problemas.</b>
FUNDAMENTOS SOCIALES Y COMUNITARIOS	La ausencia de una red informativa que permita la generación de bibliografía, manuales, trifolios, revistas, limita el auge de la cultura Xinca.	Impulsar procesos de investigación que den como resultado elementos bibliográficos para una mayor divulgación de información de la cultura xinca para propios y extraños.

## VI. SECTOR ADMINISTRATIVO

ÁREAS	INDICADORES
<b>1. Planteamiento</b>	<p><b>1.1 Tipos de planes FLEXIBLES</b></p> <p><b>1.3 Elementos de los planes:</b> Posee una estructura fácil de interpretar y a la vez de implementar puesto que el nivel educativo de los integrantes del Consejo Xinca, no son personas que posean un nivel educativo alto o por lo menos promedio en el guatemalteco mayor de 45 años.</p> <p><b>1.4 Forma de implementar los planes:</b> Se tiene una diversidad de responsabilidades en cada uno de los integrantes del Concejo Comunitario Xinca, quienes se convierte en una especie de coordinadores para cada una de las acciones que se plantean en un Plan Operativo Anual que se trata de desarrollar y cubrir durante todo un año calendario.</p> <p><b>1.5 Base de planes:</b> <b>Políticas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Protección al arte, folklore y artesanías</li> <li>• Preservación y promoción de la cultura.</li> <li>• Protección e investigación de la cultura</li> </ul> <p><b>Estrategias:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Implementación de reuniones periódicas a nivel comunitario.</li> <li>• Participación activa en foros locales, departamentales, regionales y nacionales</li> <li>• Representación activa del Concejo Xinca en los órganos legalmente reconocidos por el Estado de Guatemala.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participación activa en los eventos de la vida comunitaria de manera directa.</li> </ul> <p><b>Objetivos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rescatar la cultura xinca a nivel comunitario</li> <li>• Proyectar la cultura xinca a nivel nacional</li> <li>• Fortalecer la vida de la comunidad xinca</li> <li>• Heredar una cultura de paz, solidaria y participativa a las nuevas generaciones de Aldea Santa Anita.</li> </ul> <p><b>Actividades.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Celebración de asambleas comunitarias periódicamente</li> <li>• Atención a los comunitarios en la Alcaldía Xinca</li> <li>• Participación activa en los diversos círculos establecidos por la ley en materia de Multiculturalidad.</li> <li>• Divulgación de la cultura xinca en todo momento de la vida cotidiana de la comunidad de Santa Anita Nixtiquipaque.</li> </ul> <p><b>1.6 Planes de contingencia:</b> <b>SIN EVIDENCIA</b></p>
--	---

<p><b>2. Organización</b></p>	<p><b>2.1 Niveles jerárquicos de organización</b> A nivel comunitario eligen alcaides del I al VII, los cuales mantienen el mismo nivel de autoridad sin importar la posición en la que sean electos, sin embargo la representación siempre la lleva el Alcaide I.</p> <p><b>2.2 Organigrama</b></p> <pre> graph TD     A[Asamblea comunitaria] --&gt; B[Alcaide I]     B --&gt; C[Alcaide II]     B --&gt; D[Alcaide III]     B --&gt; E[Alcaide IV]     B --&gt; F[Alcaide V]     B --&gt; G[Alcaide VI]     B --&gt; H[Alcaide VII]   </pre>
-------------------------------	---

	<p><b>2.3 horario de atención a los usuarios:</b> De 7:30 a 17:00 horas</p> <p><b>2.4 Existencia o no de manuales de funciones:</b> No existe un manual específico de funciones en la actualidad solo se rigen por lo establecido en el Código Municipal y las ordenanzas que les establece la Ley de los Concejos de Desarrollo.</p> <p><b>2.5 Régimen de Trabajo:</b> Social de servicio con carácter Adhonorem</p>
<b>3. Coordinación</b>	<p><b>3.1 Existencia o no de informativos internos.</b> No existe evidencia alguna de informativos internos definidos sin embargo se busca la manera de hacer llegar la información a los comunitarios cuando de acciones propias se trata, en materia de requerimiento informativo al público se practica mucho la información oral.</p> <p><b>3.2 Existencia o no de carteleras:</b> <b>No hay evidencia</b></p> <p><b>3.3 Formularios para las comunicaciones escritas:</b> No existen formularios establecidos para mantener una comunicación escrita, sin embargo dependiendo de la gestión se redactan: Solicitudes, Oficios, según sea el caso.</p> <p><b>3.4 Tipos de Comunicación:</b> Oral y Escrita, de Carácter oficial</p> <p><b>3.5 Periodicidad de reuniones técnicas de personal:</b> Dos veces por semana, los días jueves y domingos desde las 10:00 horas.</p> <p><b>3.6 Reuniones de programación</b> De conformidad con los requerimientos o situaciones que surjan en el desarrollo del año calendario, sin embargo en los meses de enero y junio se evalúa lo actuado y de ser necesario se reprograma con el fin de alcanzar objetivos trazados con anterioridad.</p>
<b>4. Control</b>	<p><b>4.1 Normas de control:</b> <b>SIN EVIDENCIA</b></p> <p><b>4.2 Registros de atención:</b> <b>SIN EVIDENCIA</b></p> <p><b>4.3 Evaluación del personal:</b> <b>SIN EVIDENCIA</b></p>

	<p><b>4.4 Inventario de actividades realizadas:</b> La memoria de labores es el mecanismo de registro para las actividades generales de la comunidad, puesto que en este instrumento se anotan pro y contras que dejan todas y cada una de las acciones de la comunidad, del Concejo Xinca en relación con sus expectativas de consolidar su cultura ancestral.</p> <p><b>4.5 Actualización de inventarios:</b> Según el avance del año calendario así se van registrando los resultados de cada una de las actividades previstas en el plan anual de actividades.</p> <p><b>4.6 Elaboración de expedientes administrativos:</b> De conformidad con las gestiones que se realicen así mismo se van elaborando los diversos expedientes administrativos los cuales tiene como finalidad buscar el respaldo y apoyo de entidades interesadas en el rescate cultural de los pueblos de Guatemala, en este caso en particular se lucha por que no desaparezca por completo los rasgos lingüísticos y sociales del pueblo Xinca, en la comunidad de Aldea Santa Anita Nixtiquipaque.</p>
<p><b>5. Supervisión</b></p>	<p><b>5.1 Mecanismos de supervisión:</b> <b>SIN EVIDENCIA</b></p> <p><b>5.2 Periodicidad de supervisiones:</b> <b>SIN EVIDENCIA</b></p> <p><b>5.3 Personal encargado de la supervisión:</b> <b>SIN EVIDENCIA</b></p> <p><b>5.4 Tipo de supervisión, instrumentos de supervisión:</b> <b>SIN EVIDENCIA</b></p>

Principales Problemas del Sector	Factores que origina los problemas	Solución que requieren los problemas.
Funcionamiento administrativo	<p>No se cuentan con manuales de funciones</p> <p>No poseen tecnicismos que garanticen un acertado control de avances en el rescate de la cultura xinca</p> <p>No tiene una estructura organizacional concreta.</p>	<p>Crear manuales de funciones para los miembros del concejo Xinka</p> <p>Implementar a través de capacitaciones tecnicismos administrativos para el buen funcionamiento de la Alcaldía Xinka.</p> <p>Definir funciones para cada uno de los Alcaldes que conforman el Concejo Xinka.</p>

## VII. SECTORES DE RELACIONES

ÁREAS	INDICADORES
<b>1. Institución / usuarios</b>	<p><b>1.1 Estado / forma de atención a los usuarios:</b> El proceso de atención a los usuarios se da de conformidad con el horario de atención al público, de conformidad con la jornada laboral de 7:30 a 17:30 horas, los comunitarios acuden a la sede de la Alcaldía Xinka, en donde encuentran siempre a más de alguno de los Alcaldes electos para el efecto.</p> <p><b>1.2 Intercambio deportivos</b> Gracias a la proyección de la comunidad en diversas actividades, se tienen intercambios deportivos de conformidad con las invitaciones que se reciban para acompañar a cualquiera otra comunidad en su feria patronal, en torneos locales o zonales, en este aspecto la comunidad ha destacado mucho a nivel escolar, puesto que siempre se ha representado inclusive al municipio en eventos a nivel departamental.</p> <p><b>1.3 Actividades Sociales (fiestas, ferias...)</b> La comunidad como una de las pocas aldeas del municipio</p>

	<p>tiene estructurados sus eventos sociales en dos fechas, en el mes de enero de cada año se celebra la fiesta titular de la Aldea, evento social por excelencia y en el que salen a relucir viejas tradiciones como la zarabandas, o sea bailes en los cuales un conjunto musical ameniza y los organizadores van cobrando pieza por pieza ejecutada, surge el arte culinario puesto que se elaboran platillos típicos de la zona, para propios y extraños que visitan el lugar. Ahora en el mes de julio se celebra la fiesta patronal, o sea la responsable en la mayoría de los actos es la Iglesia Católica, en esta celebración resalta la carrera de coronas, o sea un evento que se hacen con caballos, en el cual propios y extraños aprovechan para mostrar sus mejores ejemplares así como sus amplias habilidades en relación con el dominio de los caballos. Todo lo enmarcan en la tradición de la mestización que se vivió en el cual la gente de la colonia cruzó con los indígenas del lugar, en búsqueda de alcanzar vivir en paz y armonía entre ambas culturas.</p> <p><b>1.4 Actividades culturales (concursos, exposiciones)</b> Se está buscando como fortalecer este aspecto ya que por la falta de recursos y de infraestructura aún no hay evidencia de estas prácticas más allá de los procesos de elección por los que pasas las bellezas del lugar para luego representar a la Aldea en futuros eventos de belleza ya sea a nivel local como departamental.</p> <p><b>1.5 Actividades académicas (seminarios, conferencias, Capacitaciones)</b></p>
<p><b>2. Instituciones otras instituciones</b></p>	<p><b>2.1 Cooperación: NO HAY EVIDENCIA</b>  <b>2.2 Culturales: NO HAY EVIDENCIA</b>  <b>2.3 Sociales: NO HAY EVIDENCIA</b>  <b>2.4 De servicio:</b>  El sector salud es el que más evidencia este aspecto ya que siempre han existido constantes acercamientos entre las mujeres que practican la atención a las mujeres embarazadas, con el fin de capacitarlas y evitar así muertes por embarazos no atendidos profesionalmente.</p> <p><b>2.5 De proyección</b>  El Alcaide Xinca busca entre los diferentes entes establecidos a nivel local, departamental y nacional ayuda que le permita alcanzar sus metas y objetivos en relación con el rescate de la Cultura Xinca.</p>



<b>3. Institución con la comunidad</b>	<p><b>3.1 Con agencias locales y nacionales (municipales y Otros)</b></p> <p>La única evidencia que existe es la gestión que se pone de manifiesto cuando el Alcaide Xinca informa al Concejo Municipal de Ixhvatán, acciones que requieren su atención, para lograr así el engrandecimiento de la Cultura xinca, en la Aldea Santa Anita Nixtiquipaque</p> <p><b>3.2 Asociaciones locales (clubes y otros)</b></p> <p>No hay evidencia alguna de dicha actividad, pues el entorno social de la zona no tiene mayores organizaciones legalmente definidas y representadas en el contexto comunitario de Santa María Ixhvatán.</p> <p><b>3.3 Proyección</b></p> <p>La alcaldía Xinca, busca consolidar el desarrollo de toda la Cultura ancestral que posee, desde esa perspectiva, su lucha va encamina a buscar el apoyo inter institucional que les permita, identificar, proyectar y heredar todos aquellos elementos que hoy en día empiezan a darle vida a la Cultura Xinca, como uno de los pueblos que ya se menciona desde los anales de la Conquista de Guatemala.</p> <p><b>3.4 extensión:</b></p> <p>En este aspecto no se tiene evidencia alguna de dicho proceso puesto que es una entidad en formación, que espera que las organizaciones con más años de bregar en el ámbito pluricultural del país les guíen hacia puerto seguro y poder de esta forma seguir alcanzando el conocimiento y dominio de lo que en sí representa la Cultura Xinca.</p>

Principales Problemas del Sector	Factores que originan los problemas	Solución que requieren los problemas.
Proyección	<p>El Control interno de la cultura Xinca por parte de los ancianos puesto limita su desarrollo</p> <p>No tener identificados los entes legalmente organizados que</p>	<p>Socialización de la cultura a nivel local y regional con el fin de encontrar eco en grupos organizados del país.</p> <p>Impulsar una verdadera campaña de extensión en el cual se verifique constantemente el interés por desarrollar elementos</p>

Extensión	puedan ayudar al impulso de la cultura Xínca en Aldea Santa Anita Nixtiquipaque	variados de la cultura Xínca en la zona.
-----------	---	--

## VIII. SECTOR FILOSÓFICO, POLÍTICO, LEGAL

ÁREAS	INDICADORES
<b>1. Filosofía de la institución</b>	<p><b>1.1 Principios filosóficos de la institución:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guiar obedeciendo</li> <li>• Servir, no servirse</li> <li>• Construir, no destruir</li> <li>• Proponer, no imponer</li> <li>• Representar, no suplantar</li> <li>• Convencer, no vencer</li> <li>• Dialogar, no coerción</li> <li>• Participativa y perseverantes</li> </ul> <p><b>1.2 Visión:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ser una instancia local, representativa, comunitaria con autoridad territorial, fundamentados en los principios del buen vivir.</li> </ul> <p><b>1.3 Misión:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Promover, acompañar y defender los derechos colectivos e individuales de los comunitarios, mediante el empoderamiento de liderazgos, construcción de modelos sostenibles para el desarrollo comunitario, con políticas inclusivas y con incidencia en la toma de decisiones a nivel local, municipal, departamental y nacional.</li> </ul>
<b>2. Política de la Institución</b>	<p><b>2.1 Políticas Institucionales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Protección al arte, folklore y artesanías</li> <li>• Preservación y promoción de la cultura</li> <li>• Protección e investigación de la cultura</li> </ul> <p><b>2.2 Estrategias:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Implementación de reuniones periódicas a nivel comunitario.</li> <li>• Participación activa en foros locales, departamentales, regionales y nacionales</li> <li>• Representación activa del Concejo Xínca en los órganos legalmente reconocidos por el Estado de Guatemala.</li> <li>• Participación activa en los eventos de la vida comunitaria de manera directa.</li> </ul>

	<p><b>2.3 Objetivos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rescatar la cultura Xinca a nivel comunitario</li> <li>• Proyectar la cultura Xinca a nivel nacional</li> <li>• Fortalecer la vida de la comunidad Xinca</li> <li>• Heredar una cultura de paz, solidaria y participativa a las nuevas generaciones de Aldea Santa Anita.</li> </ul> <p><b>2.4 Metas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rescatar en un 100% la cultura Xinca en los ámbitos sociales, culturales, lingüísticos y políticos.</li> <li>• Fortalecer en un 100% la vida en comunidad desde los principios de solidaridad y confraternidad.</li> <li>• Heredar al 100% de la población el interés y el amor por la herencia ancestral del pueblo Xinca como una expresión de vida a las generaciones actuales de Aldea Santa Anita Nixtiquipaque</li> </ul>
<p><b>3. Aspecto Legal</b></p>	<p><b>3.1 Personería Jurídica:</b> En la actualidad como una alcaldía indígena básicamente se encuentra bajo el auspicio y respaldo del Concejo Municipal del municipio, este se rige bajo las mismas máximas legales que un Concejo Municipal como ente representativo de una comunidad.</p> <p><b>3.2 Marco legal que abarca la institución (leyes Generales, acuerdos, reglamentos, otros...)</b>  El marco legal de referencia en la actualidad es lo establecido en la Constitución Política de la República de Guatemala, así mismo lo establecido en el Código Municipal y en la Ley de los Concejos de Desarrollo Urbano y Rural. Y todos aquellos acuerdos y decretos emitidos desde los Acuerdos de Paz.</p> <p><b>3.3 Reglamentos Internos</b> <b>SIN EVIDENCIA</b></p> <p><b>3.4 Normativos</b> <b>SIN EVIDENCIA</b></p>

<b>Principales Problemas del Sector</b>	<b>Factores que originan los problemas</b>	<b>Solución que requieren los problemas.</b>
CERTEZA JURÍDICA	El no contar con un reconocimiento propio como entidad de gobierno local, debido a que no se cumple lo establecido en el Código Municipal en relación con la obligación que tiene el Concejo Municipal de fortalecer el trabajo comunitario de dicha Alcaldía	Gestionar a donde corresponde y ante las autoridades respectivas para que se le dé cumplimiento a lo establecido en el Código Municipal en relación con la obligación que tiene la municipalidad local de auspiciar técnica, política y económicamente a la entidad Xinca como pueblo indígena reconocido en el contexto multicultural del país.

• **Formato de entrevistas y encuestas**



**EJERCICIO PROFESIONAL SUPERVISADO**

Los Espesistas de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, de CUNSARO Sección Cuilapa con el fin de diagnosticar los factores relacionados con la construcción provisional y equipamiento básico de la Oficina de la Alcaldía Indígena Xinca en la comunidad de Aldea Santa Anita Nixtiquipaque, Santa María Ixhuatán, Santa Rosa.

**ENCUESTA DIRIGIDA AL ALCALDE DE LA ALCALDÍA INDÍGENA XINCA EN LA COMUNIDAD DE ALDEA SANTA ANITA NIXTIQUIPAQUE, SANTA MARÍA IXHUATÁN, SANTA ROSA.**

**Instrucción:** Sírvase marcar con una X en el cuadro de la opción que usted considere conveniente.

1. Cuenta con una Oficina la Alcaldía Indígena Xinca de Aldea Santa Anita Nixtiquipaque
 

Sí	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>
----	--------------------------	----	--------------------------
  
2. Considera usted que la falta de una Oficina Xinca propicia la inseguridad de archivos
 

Sí	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>
----	--------------------------	----	--------------------------
  
3. Cuenta en su Oficina con un plan estratégico para darle solución a los problemas más urgentes
 

Sí	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>
----	--------------------------	----	--------------------------
  
4. Posee la Oficina Indígena Xinca de Aldea Santa Anita Nixtiquipaque un marco filosófico visible al público, así como el organigrama institucional
 

Sí	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>
----	--------------------------	----	--------------------------
  
5. Cuenta la institución con una comisión responsable de diagnosticar, gestionar y solucionar los problemas de infraestructura
 

Sí	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>
----	--------------------------	----	--------------------------
  
6. Los documentos de la Alcaldía Xinca están en un lugar confidencial y seguro.
 

Sí	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>
----	--------------------------	----	--------------------------
  
7. Posee terreno propio la Oficina Indígena Xinca de Aldea Santa Anita Nixtiquipaque.
 

Sí	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>
----	--------------------------	----	--------------------------
  
8. Cuenta con mobiliario y equipo la Oficina de la Alcaldía Indígena Xinca de Aldea Santa Anita Nixtiquipaque
 

Sí	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>
----	--------------------------	----	--------------------------
  
9. Cree usted que necesaria la construcción provisional de una Oficina implementada con mobiliario y equipo básico para funcionamiento de la alcaldía indígena Xinca de Aldea Santa Anita Nixtiquipaque.
 

Sí	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>
----	--------------------------	----	--------------------------
  
10. Cree usted que la proyección social de la Alcaldía Indígena Xinca ha beneficiado a la comunidad que usted representa.
 

Sí	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>
----	--------------------------	----	--------------------------

**EJERCICIO PROFESIONAL SUPERVISADO**

Los Epesistas de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, de CUNSARO Sección Cuilapa con el fin de diagnosticar los factores relacionados con la construcción provisional y equipamiento básico de la Oficina de la Alcaldía Indígena Xinca en la comunidad de Aldea Santa Anita Nixtiquipaque, Santa María Ixhuatán, Santa Rosa.

**ENCUESTA DIRIGIDA A REPRESENTANTES DEL CONCEJO DE LA ALCALDÍA INDÍGENA XINCA EN LA COMUNIDAD DE SANTA ANITA NIXTIQUIPAQUE, SANTA MARÍA IXHUATÁN, SANTA ROSA.**

Instrucción: Sírvase marcar con una X en el cuadro de la opción que usted considere conveniente

1. Considera usted que es necesario la construcción de una oficina para la Alcaldía Indígena Xinca en su comunidad.

Sí  No

2. Cree usted que el funcionamiento de una Oficina Administrativa es la solución para mantener la confidencialidad de archivos

Sí  No

3. Considera que teniendo una oficina propia las reuniones del consejo Xinca se pueden realizar con más privacidad.

Sí  No

4. Considera usted que contando con un equipamiento para oficina básico, se brinda más apoyo a la comunidad, como Alcaldía indígena.

Sí  No

5. Reciben ayuda de alguna institución pública o privada como integrantes del Consejo Xinca de Aldea Santa Anita Nixtiquipaque.

Sí  No

6. Cree usted que el fortalecimiento a la Alcaldía Indígena Xinca favorece la gestión a nivel interinstitucional.

Sí  No

7. Han realizado proyectos para beneficio de la institución o comunidad.

Sí  No

8. Realizan actividades que fortalezcan la cultura Xinca en la comunidad.

Sí  No

9. Poseen museos o bibliotecas que fortalezcan el conocimiento de la cultura Xinca

Sí  No

## EJERCICIO PROFESIONAL SUPERVISADO

Los Epesistas de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, de CUNSARO Sección Cuilapa con el fin de diagnosticar los factores relacionados con la construcción provisional y equipamiento básico de la Oficina de la Alcaldía Indígena Xinca en la comunidad de Aldea Santa Anita Nixtiquipaque, Santa María Ixhuatán, Santa Rosa.

### **ENCUESTA DIRIGIDA A LOS POBLADORES DE LA COMUNIDAD DE ALDEA SANTA ANITA NIXTIQUIPAQUE, SANTA MARÍA IXHUATAN, SANTA ROSA.**

**Instrucción:** Sírvase marcar con una X en el cuadro de la opción que usted considere conveniente

1. Tiene conocimiento del funcionamiento de una Oficina para la Alcaldía Xinca su comunidad.

Sí  No

2. Cree usted que es importante promover el conocimiento de la cultura Xinca.

Sí  No

3. Considera usted que es necesaria la construcción de una oficina administrativa para la Alcaldía Xinca.

Sí  No

4. Se ha beneficiado usted de algún proyecto gestionado por el Consejo de la Alcaldía Indígena Xinca

Sí  No

5. Se han organizado como comunidad para la implementación de proyectos de beneficio comunitario.

Sí  No

6. Usted promueve de alguna manera el conocimiento de la Cultura Xinca.

Sí  No

7. Colaboraría usted con información para implementar un museo Xinca

Sí  No

8. Maneja costumbres xincas en su gastronomía

Sí  No

9. Cree usted que es necesario implementar una biblioteca con datos de la cultura Xinca en la comunidad.

Sí  No

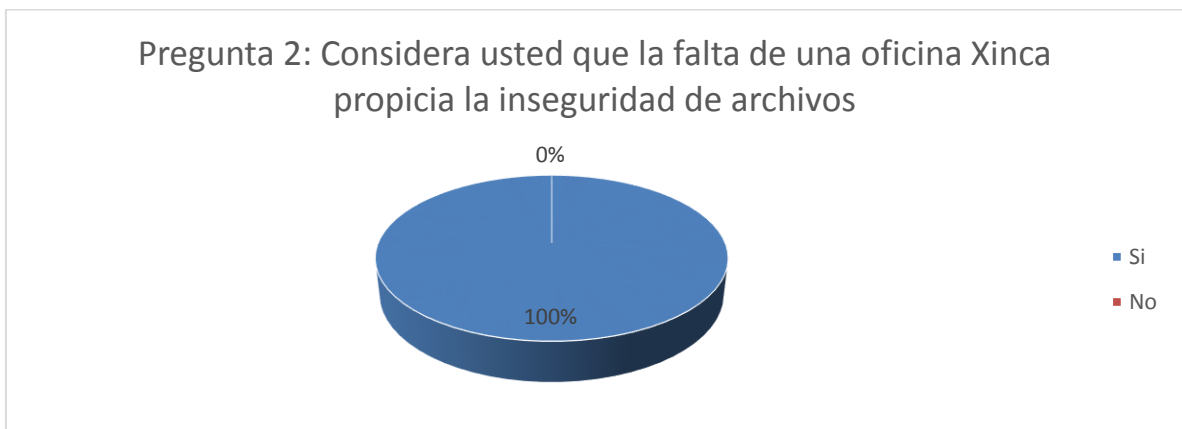
- Gráficas

**ENCUESTA DIRIGIDA AL ALCALDE DE LA ALCALDÍA INDÍGENA XINCA DE LA COMUNIDAD DE ALDEA SANTA ANITA NIXTIQUIPAQUE, SANTA MARÍA IXHUATÁN, SANTA ROSA.**



Interpretación:

Pregunta No. 1: El 100% de los encuestados respondieron que no cuenta con una Oficina la Alcaldía Indígena Xinca de Aldea Santa Anita Nixtiquipaque.

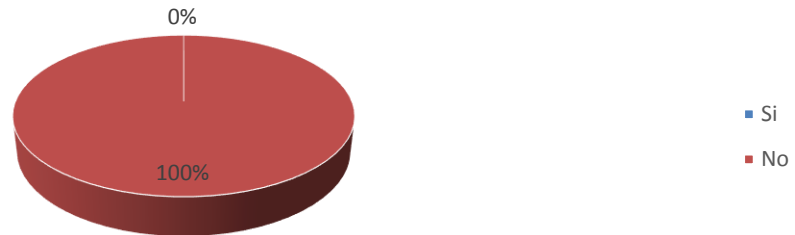


Interpretación:

Pregunta No. 2: El 100% de los encuestados respondieron que Si provoca inseguridad en el control de archivos por la falta de una oficina para la Alcaldía indígena Xinca de Aldea Santa Anita Nixtiquipaque.



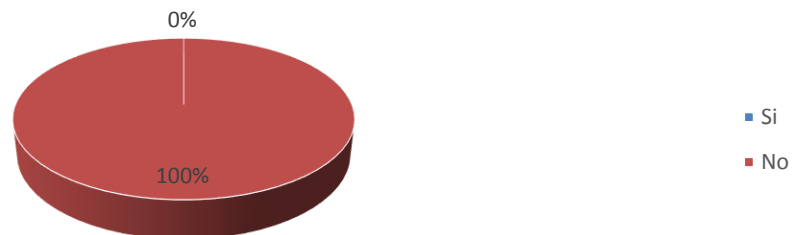
Pregunta 3: Cuenta en su oficina con un plan estratégico para darle solución a los problemas más urgentes de su comunidad.



Interpretación:

Pregunta No. 3: El 100% de los encuestados respondieron que no cuenta con un plan estratégico para solucionar problemas urgentes en su comunidad.

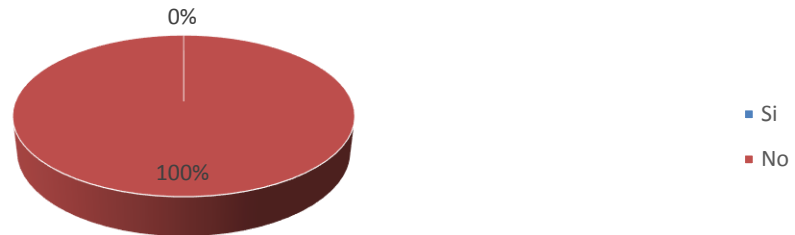
Pregunta 4: Posee la oficina indígena Xinka de Aldea Santa Anita Nixtiquipa un marco filosófico visible al público así como un organigrama institucional



Interpretación:

Pregunta No. 4: El 100% de los encuestados respondieron que no cuenta con el marco filosófico visible ni con el organigrama institucional a nivel de oficina indígena.

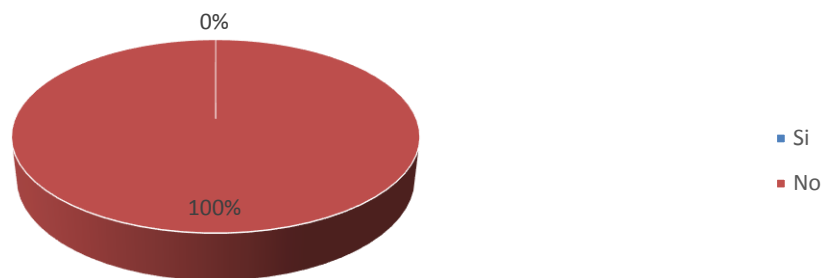
Pregunta 5: Cuenta la institución con una comisión responsable de diagnosticar, gestionar y solucionar los problemas de infraestructura en su alcaldía.



Interpretación:

Pregunta No. 5: El 100% de los encuestados respondieron que no cuenta con el personal para realizar las funciones de diagnosticar, gestionar y solucionar problemas de infraestructura en la Alcaldía Indígena Xinca.

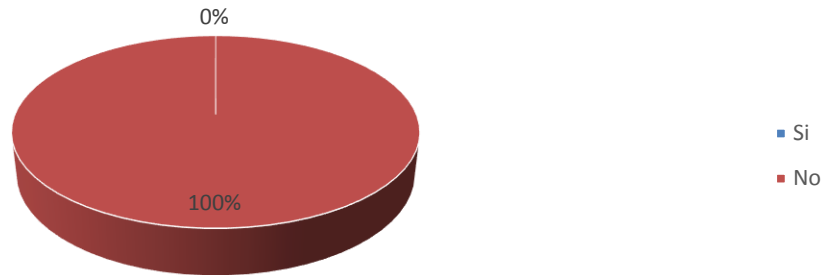
Pregunta 6: Los documentos de la Alcaldía Xinca están en un lugar confidencial y seguro.



Interpretación:

Pregunta No. 6: El 100% de los encuestados respondieron que no cuentan con un lugar confidencial y seguro para el resguardo de los documentos de la Alcaldía Xinca.

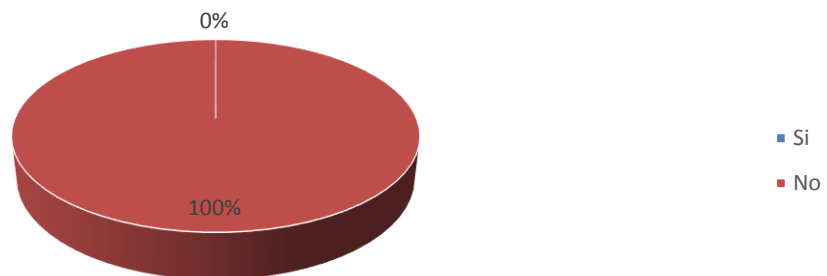
Pregunta 7: Posee terreno propio la oficina indígena Xinca de Aldea Santa Anita Nixtiquipaque.



Interpretación:

Pregunta No. 7: El 100% de los encuestados respondieron que no cuenta con terreno propio para oficina indígena Xinca, en la Aldea Santa Anita Nixtiquipaque.

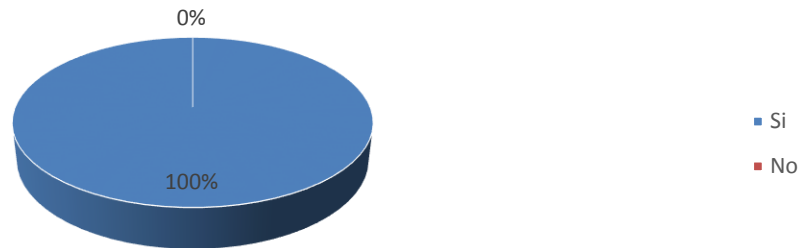
Pregunta 8: Cuenta con mobiliario y equipo de oficina la Alcaldía Indígena Xinca de Aldea Santa Anita Nixtiquipaque.



Interpretación:

Pregunta No. 8: El 100% de los encuestados respondieron que no cuenta con el mobiliario y equipo básico en Oficina de Alcaldía Indígena Xinca de Aldea Santa Anita Nixtiquipaque.

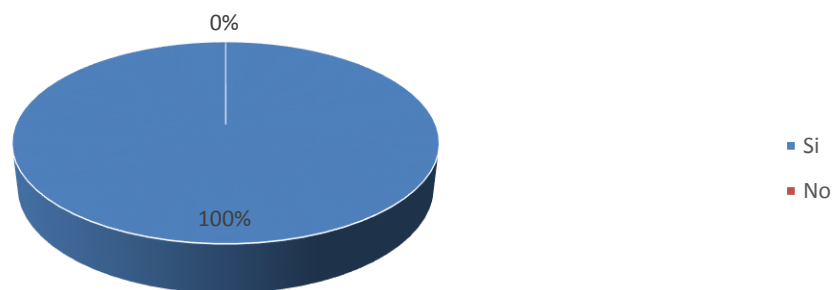
Pregunta 9: Cree usted que necesaria la construcción provisional de una oficina implementada con mobiliario y equipo básico para funcionamiento de la Alcaldía Indígena Xinca de Aldea Santa Anita Nixtiquipaque.



Interpretación:

Pregunta No. 9: El 100% de los encuestados respondieron que Si es necesaria la construcción de una oficina provisional implementada con el mobiliario y equipo básico para el funcionamiento de la Alcaldía Indígena Xinca de Aldea Santa Anita Nixtiquipaque.

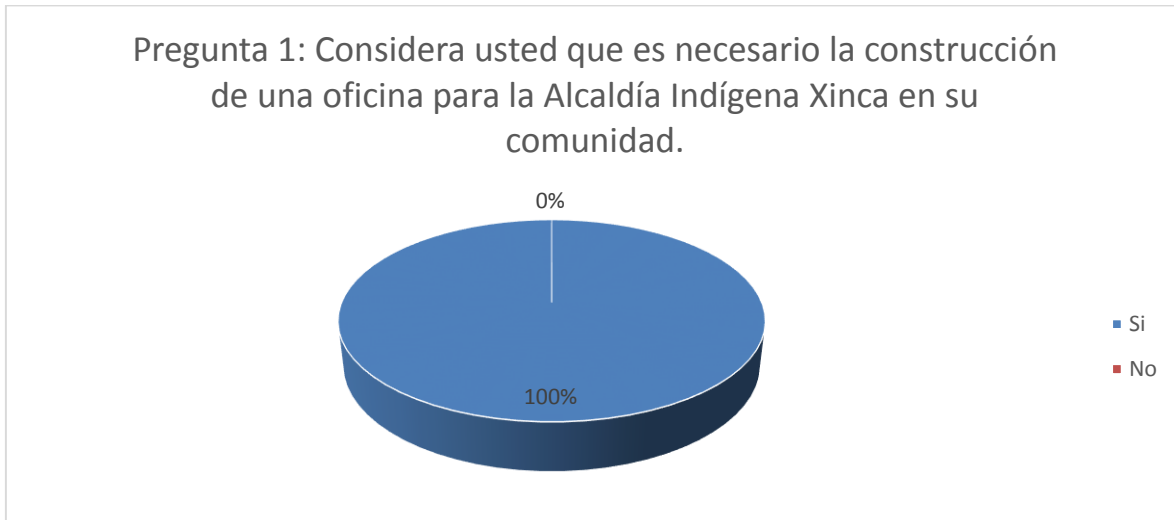
Pregunta 10: Cree usted que la proyección social de la Alcaldía Indígena Xinca ha beneficiado a la comunidad que usted representa.



Interpretación:

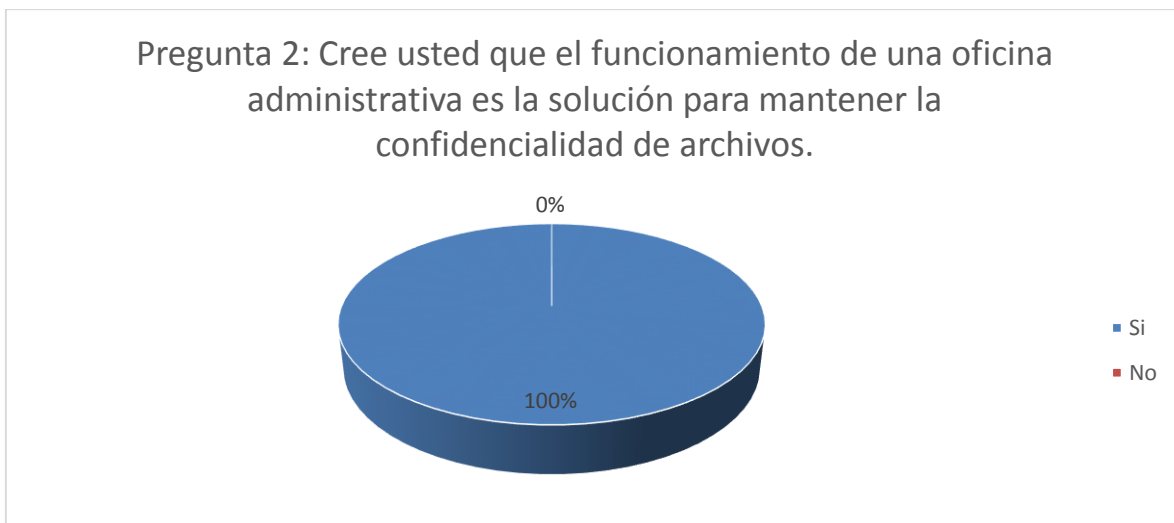
Pregunta No. 10: El 100% de los encuestados respondieron que Si ha sido de beneficio la proyección social que realiza la Alcaldía Indígena Xinca en la comunidad de Aldea Santa Anita Nixtiquipaque.

**ENCUESTA DIRIGIDA A REPRESENTANTES DEL CONCEJO DE LA ALCALDÍA INDÍGENA XINCA EN LA COMUNIDAD DE SANTA ANITA NIXTIQUIPAQUE, SANTA MARÍA IXHUATÁN, SANTA ROSA.**



Interpretación:

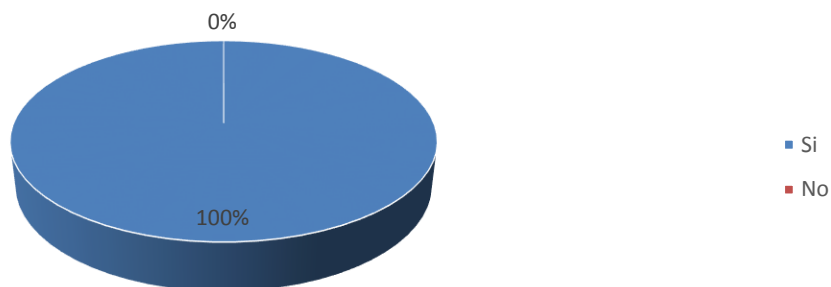
Pregunta No. 1: El 100% de los encuestados respondieron que Si es necesaria la construcción de una oficina para la Alcaldía Indígena Xinca en la comunidad-



Interpretación:

Pregunta No. 2: El 100% de los encuestados respondieron que Si es una solución la construcción de una oficina para la confidencialidad de archivos.

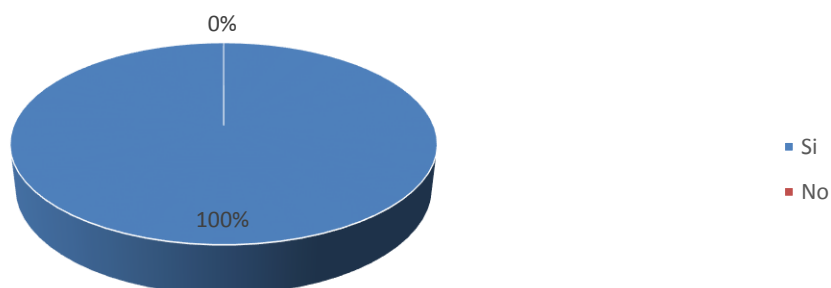
Pregunta 3: Considera que teniendo una oficina propia las reuniones de el consejo Xinka se pueden realizar con más privacidad.



Interpretación:

Pregunta No. 3: El 100% de los encuestados respondieron que Si genera privacidad a las reuniones del Concejo Xinka el contar con una oficina propia.

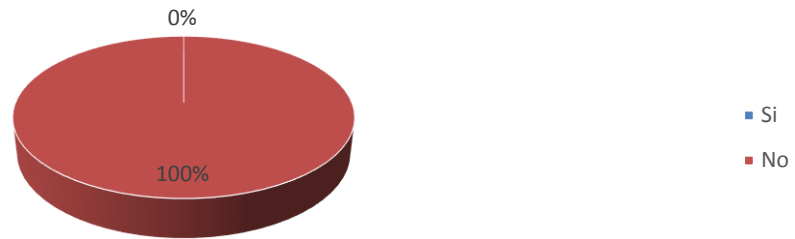
Pregunta 4: Considera usted que contando con un equipamiento para oficina básico, se brinda más apoyo a la comunidad, como Alcaldía indígena.



Interpretación:

Pregunta No. 4: El 100% de los encuestados respondieron que Si beneficia a la comunidad el que la Alcaldía indígena Xinka sea fortalecida con equipo de oficina básico.

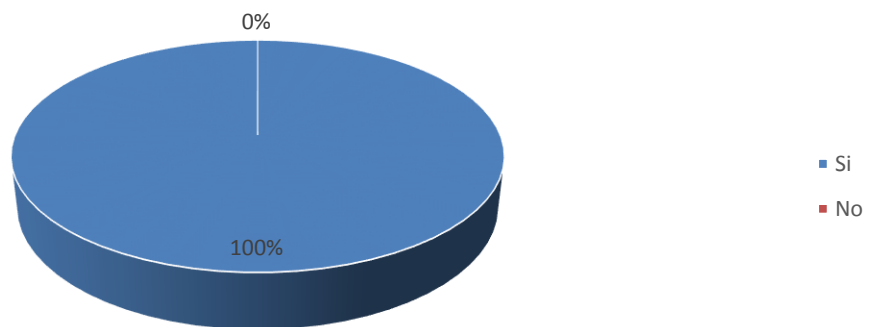
Pregunta 5: Reciben ayuda de alguna institución pública o privada como integrantes del Consejo Xinka de Aldea Santa Anita Nixtiquipaque.



Interpretación:

Pregunta No. 5: El 100% de los encuestados respondieron que No reciben ayuda de ninguna institución pública o privada como integrantes del Consejo Xinka de Aldea Santa Anita Nixtiquipaque.

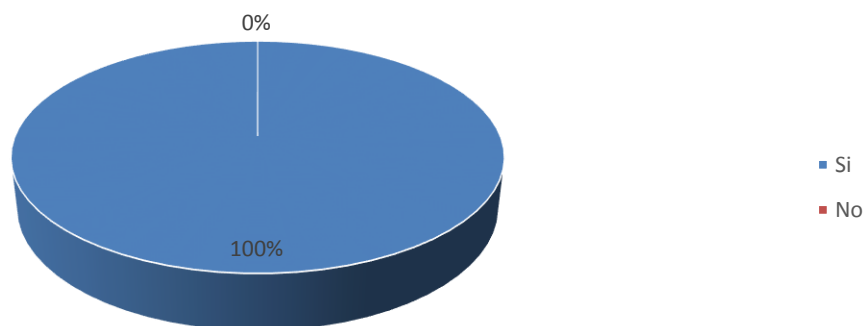
Pregunta 6: Cree usted que el fortalecimiento a la Alcaldía Indígena Xinka favorece la gestión a nivel interinstitucional.



Interpretación:

Pregunta No. 6: El 100% de los encuestados respondieron que Si favorece la gestión a nivel interinstitucional el fortalecimiento que se le dé a la Alcaldía Xinka.

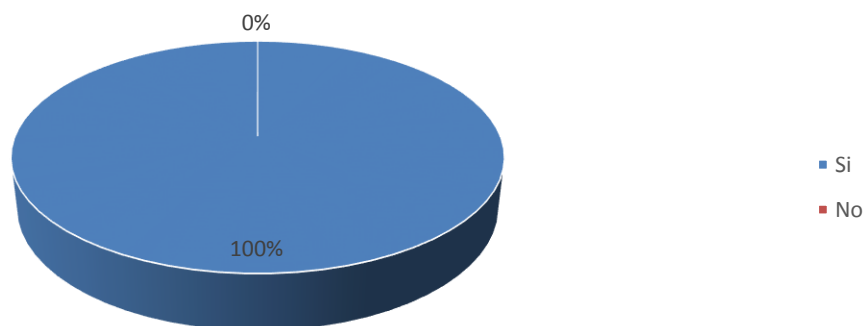
Pregunta 7: Han realizado proyectos para beneficio de la institución o comunidad.



Interpretación:

Pregunta No. 7: El 100% de los encuestados respondieron que Si han realizado proyectos de beneficio para la institución y comunidad de Aldea Santa Anita Nixtiquipaue.

Pregunta 8: Realizan actividades que fortalezcan la cultura Xinka en la comunidad.

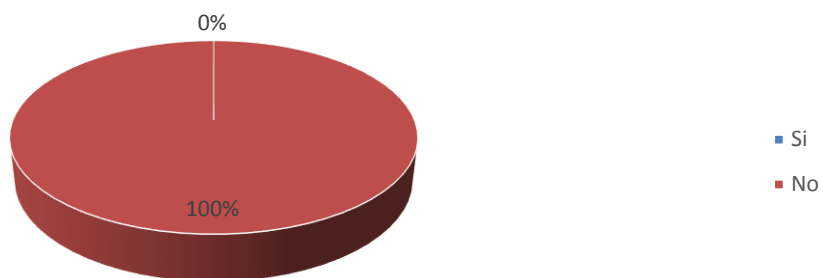


Interpretación:

Pregunta No.8: El 100% de los encuestados respondieron que Si realizan actividades para fortalecer la cultura Xinka en la comunidad.



Pregunta 9: Poseen museos o bibliotecas que fortalezcan el conocimiento de la cultura xinca



Interpretación:

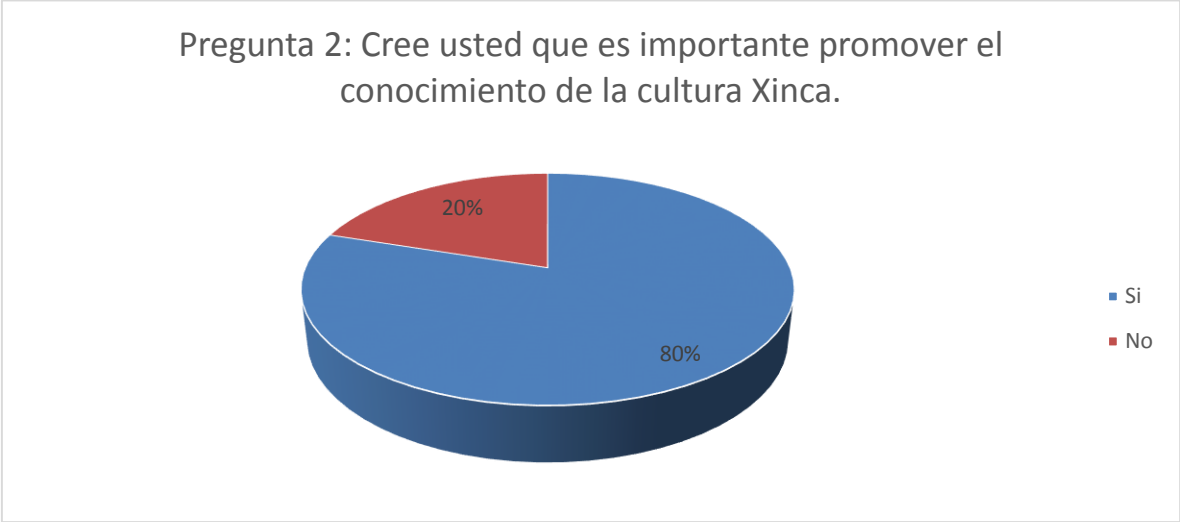
Pregunta No.9: El 100% de los encuestados respondieron que No cuentan con museos o bibliotecas que fortalezcan el conocimiento de la cultura Xinca.

**ENCUESTA DIRIGIDA A LOS POBLADORES DE LA COMUNIDAD DE ALDEA SANTA ANITA NIXTIQUIPAQUE, SANTA MARÍA IXHUATAN, SANTA ROSA.**



**Interpretación**

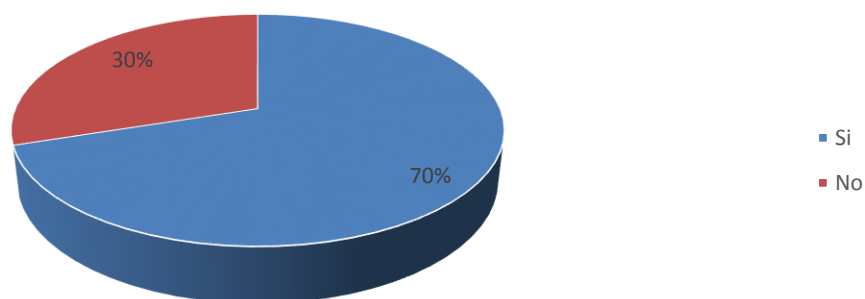
Pregunta No. 1: Del 100 % de los encuestados el 60% respondió que no tiene conocimiento del funcionamiento de una oficina para la alcaldía Xinca en su comunidad y el 40% respondió que sí.



**Interpretación**

Pregunta No. 2: Del 100 % de los encuestados el 80% respondió que Si es importante promover el conocimiento de la cultura Xinca en su comunidad y el 20% respondió que No.

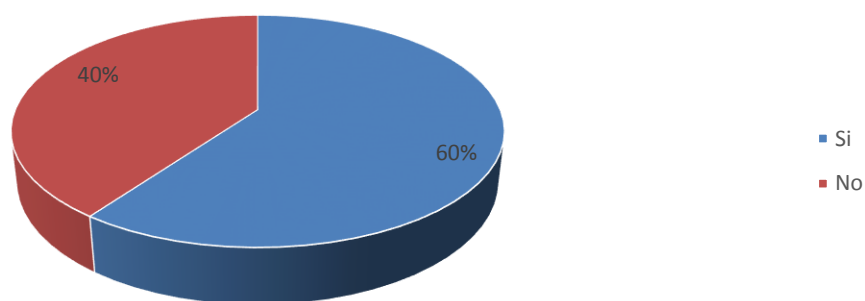
Pregunta 3: Considera usted que es necesaria la construcción de una oficina administrativa para la Alcaldía Xinca.



#### Interpretación

Pregunta No. 3: Del 100 % de los encuestados el 70% respondió que Si es necesaria la construcción de una oficina administrativa para la alcaldía Xinca en su comunidad y el 30% respondió que No.

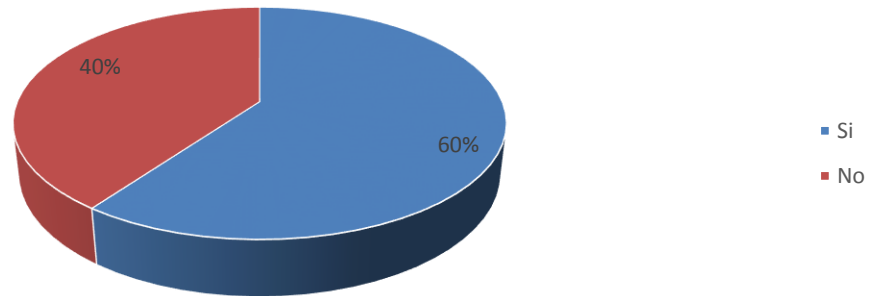
Pregunta 4. Se ha beneficiado usted de algún proyecto gestionado por el Concejo de la Alcaldía indígena Xinca.



#### Interpretación

Pregunta No. 4: Del 100 % de los encuestados el 60% respondió que Si se ha beneficiado con proyectos gestionados por el Concejo Xinca en su comunidad y el 40% respondió que No.

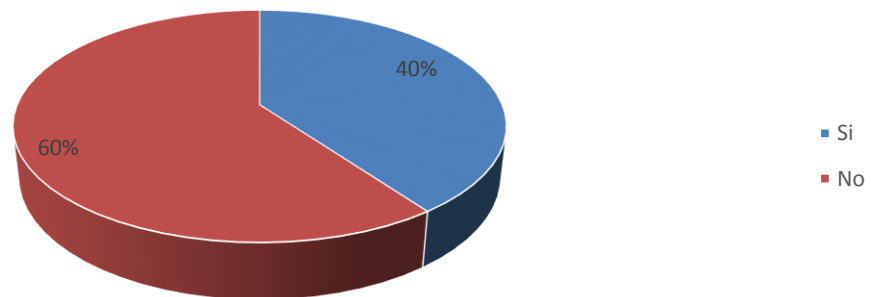
Pregunta 5: Se han organizado como comunidad para la implementación de proyectos de beneficio comunitario.



#### Interpretación

Pregunta No. 5: Del 100 % de los encuestados el 60% respondió que Si se han organizado para la implementación de proyectos de beneficio comunitario mientras el 40% respondió que No.

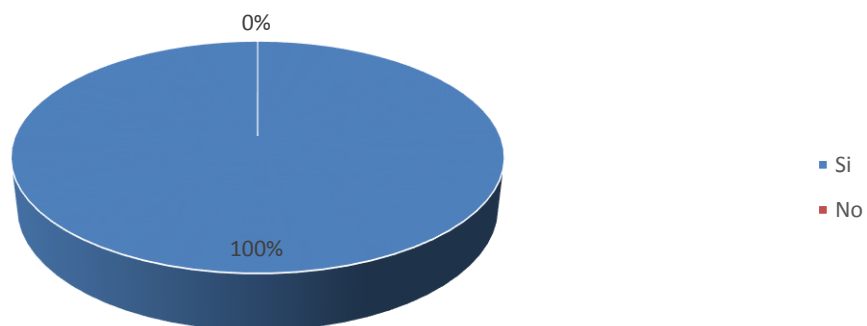
Pregunta 6: Usted promueve de alguna manera el conocimiento de la Cultura Xinca



#### Interpretación

Pregunta No. 6: Del 100 % de los encuestados el 60% respondió que No tiene conocimiento del funcionamiento de una oficina para la alcaldía Xinca en su comunidad y el 40% respondió que sí.

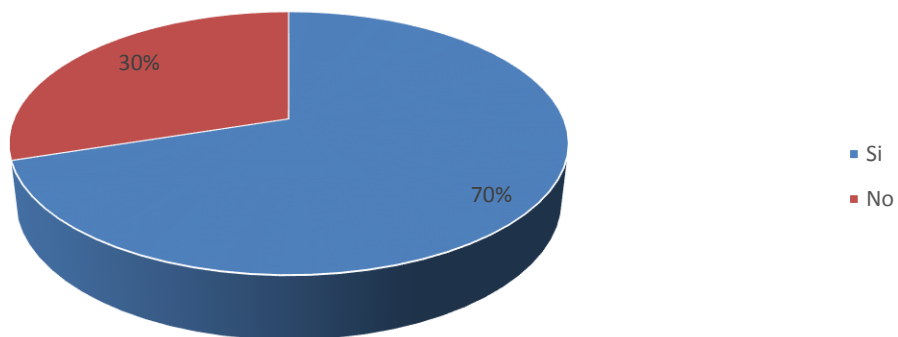
Pregunta 7: Colaboraría usted con información para implementar un museo Xinka



Interpretación

Pregunta No. 7: Del 100 % de los encuestados un 100% respondió que Si colaboraría para implementar un museo Xinka.

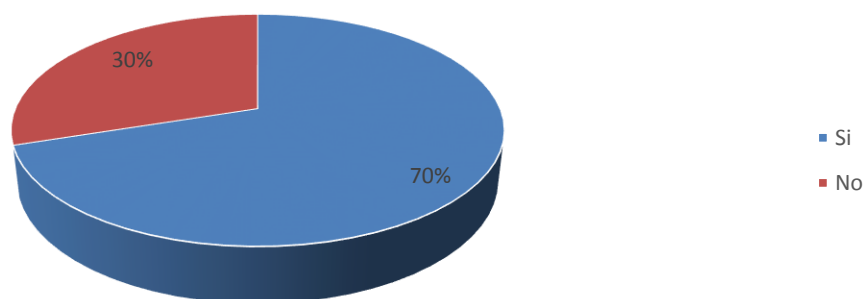
Pregunta 8: Maneja costumbres xincas en su gastronomía



Interpretación

Pregunta No. 8: Del 100 % de los encuestados el 70% respondió que Si maneja costumbres xincas en su gastronomía y el 30% respondió que No.

Pregunta 9: Cree usted que es necesario implementar una biblioteca con datos de la cultura Xinca en la comunidad.



### Interpretación

Pregunta No. 9: Del 100 % de los encuestados el 70% respondió que Si, es necesario implementar una biblioteca con datos de la cultura Xinca en su comunidad y el 30% respondió que No.

- Copia de solicitudes para realizar intervenciones profesionales.



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
CENTRO UNIVERSITARIO DE SANTA ROSA  
CUNSARO  
SECCIÓN CUILAPA  
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA

Junio 2016, Aldea Santa Anita, Santa María Ixhutatán  
Santa Rosa.

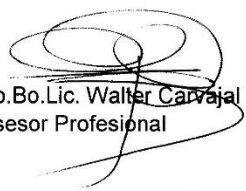
Señor:  
José Demecio Aguilar  
Alcaldía Indígena Xinka  
Aldea Santa Anita, Ixhutatán, Santa Rosa.  
Presente

Estimado Señor:


Es un placer saludarle y dirigirme a usted deseándole toda clase de éxitos en sus actividades profesionales y familiares.

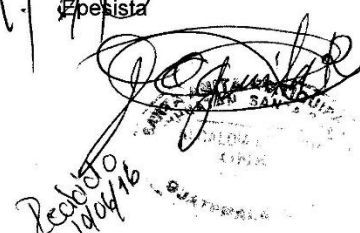
Por este medio hago de su conocimiento que el Centro Universitario de Santa Rosa de la Universidad de San Carlos de Guatemala se encuentra ya dando los frutos esperados hacia la comunidad santarroseña por medio del Ejercicio Profesional Supervisado, fase académica que servirá, para poder optar al título de Licenciados en Pedagogía y Administración Educativa.

Por lo tanto como Epesista deseo realizar mi Intervención Profesional con los miembros de dicha comunidad. Dándoles una charla con el tema **"Implementación del marco filosófico de la oficina de la Alcaldía Indígena Xinka, Santa Anita Nixtiquipaque"**.

  
Vo.Bo.Lic. Walter Carvajal Díaz  
Asesor Profesional

Atentamente

  
PEM. Lisby Nehemí Hernández González  
Epesista

  
RECEBIDO  
14/06/16



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
CENTRO UNIVERSITARIO DE SANTA ROSA  
CUNSARO  
SECCIÓN CUILAPA  
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA

Junio 2016, Aldea El Pital, Santa María Ixhutatán Santa Rosa.

Director  
Lic. Yonatan Alberto Ramírez Castillo  
Instituto Nacional de Educación Básica Telesecundaria  
Aldea El Pital, Ixhutatán, Santa Rosa.  
Presente


Estimado Director:

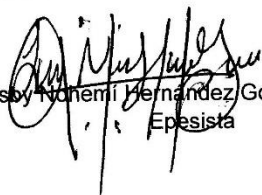
Es un placer saludarle y dirigirme a usted deseándole toda clase de éxitos en sus actividades profesionales y familiares.

Por este medio hago de su conocimiento que el Centro Universitario de Santa Rosa de la Universidad de San Carlos de Guatemala se encuentra ya dando los frutos esperados hacia la comunidad santarroseña por medio del Ejercicio Profesional Supervisado, fase académica que servirá, para poder optar al título de Licenciados en Pedagogía y Administración Educativa.

Por lo tanto como Epesista deseo realizar mi Intervención Profesional con los estudiantes de su centro educativo. Dándoles una charla con el tema "Promoción e Impulso de la conservación del medio ambiente a nivel comunitario".

Atentamente

  
Vo.Bo.Lic. Walter Carvajal Díaz  
Asesor Profesional

  
PEM. Lisbeth Hernández González  
Epesista







**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
CENTRO UNIVERSITARIO DE SANTA ROSA  
CUNSARO  
SECCIÓN CUILAPA  
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA

Junio 2016, Aldea La Esperanza, Santa María Ixhutatán  
Santa Rosa.

Directora  
Licda. María Magdalena García Valenzuela  
Instituto Guillermo Putzey Álvarez  
La Esperanza, Ixhutatán, Santa Rosa.  
Presente


Estimada Directora:

Es un placer saludarle y dirigirme a usted deseándole toda clase de éxitos en sus actividades profesionales y familiares.

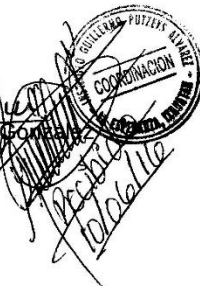
Por este medio hago de su conocimiento que el Centro Universitario de Santa Rosa de la Universidad de San Carlos de Guatemala se encuentra ya dando los frutos esperados hacia la comunidad santarroseña por medio del Ejercicio Profesional Supervisado, fase académica que servirá, para poder optar al título de Licenciados en Pedagogía y Administración Educativa.

Por lo tanto como Epesista deseo sociabilizar con estudiantes de diversificado del último grado para darles a conocer el pensum de estudios y carreras de CUNSARO sección Cuilapa para que sigan con su proceso de estudios académicos y ser profesionales de éxito por lo cual solicitamos permiso para impartir una conferencia el día domingo 18 de junio a las 14:00 a 16:00 horas.

Atentamente

  
Vo.Bo.Lic. Walter Carvajal Díaz  
Asesor Profesional

PEM. Lisby Noiremi Hernández González  
Epesista



- Formato de diplomas entregados en intervenciones profesionales



**Universidad de San Carlos de  
Guatemala  
Centro Universitario de Santa Rosa  
CUNSARO**

**Dotorga el Presente  
Reconocimiento**



---

**Dot: Participar activamente en la realización de la intervención profesional “Educación Superior” en el marco del Ejercicio Profesional Supervisado -CUNSARO-**

Aldea \_\_\_\_\_, Santa María Ixhuatán, a \_\_\_\_\_ días del mes de \_\_\_\_\_ de 2016.

Lisby Nohemí Hernández González  
Epesista

Yesica Guadalupe del Rosario González  
Epesista

Silma Aracely López Mayen  
Epesista

Vo.Bo. Lic. Walter Armando Carvajal Díaz  
Profesional Supervisor EPS

• **Formato de agenda de actividades EPS**



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala  
Centro Universitario de Santa Rosa  
-CUNSARO-

I. **PARTE INFORMATIVA;**

Institución: Alcaldía Indígena Xinca  
Comunidad: Aldea Santa Anita Nixtiquipaque  
Municipio: Santa María Ixhuatrán  
Alcaide: José Demecio Aguilar  
Epesistas: Lisby Nohemí Hernández González  
Yesica Guadalupe del Rosario González García  
Silma Aracely López Mayen

**AGENDA DE ACTIVIDADES DEL EJERCICIO PROFESIONAL SUPERVISADO**

**Etapas:** DIAGNÓSTICO INSTITUCIONAL

No.	Actividad	Objetivo	Observaciones	Responsable

**Santa Anita Nixtiquipaque \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2016**

Lisby Nohemí Hernández González  
Epesista

Yesica Guadalupe del Rosario González García  
Epesista

Silma Aracely López Mayen  
Epesista

Vo.Bo. Lic. Walter Armando Carvajal Díaz  
Profesional Supervisor EPS

- **Solicitudes de gestión**



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
CENTRO UNIVERSITARIO DE SANTA ROSA CUNSARO  
SECCIÓN CUILAPA

Santa María Ixhutatán, Santa Rosa Julio 2016

Licda: María Magdalena García Valenzuela  
Directora Instituto de Diversificado Putzey Álvarez  
Aldea la Esperanza, Santa María Ixhutatán Santa Rosa  
Presente.

Reciba un cordial saludo por parte de los Epesistas de la Carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa del Centro Universitario de Santa Rosa, sección Cuilapa, Santa Rosa, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, deseándole toda clase de éxitos al frente de tan importante y prestigioso cargo.

El motivo de la presente es para manifestarle que dentro de los requisitos de graduación de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, está el Ejercicio Profesional Supervisado, mismo que contempla la ejecución de proyectos sociales, educativos. Para lo cual como Epesistas del Centro Universitario de Santa Rosa, tenemos planificado la ejecución del proyecto Construcción provisional y equipamiento básico de la oficina de la Alcaldía indígena Xinca en Aldea Santa Anita Nixtiquipaque Santa María Ixhutatán, Santa Rosa. Sin embargo hemos desarrollado muchas gestiones ante instituciones públicas y privadas, pero solo hemos recibido respuestas negativas y como requisito del Ejercicio Profesional Supervisado se establece que el mínimo que se debe obtener a través de gestiones del total del costo de los proyectos es del 50%, sin el cumplimiento del mismo no podemos ejecutar el proyecto. Por lo que le

**Solicitamos su apoyo económicamente para la realización de dicho proyecto.**

En espera de una respuesta positiva, a la presente nos suscribimos de usted. Agradeciéndole por su esmero tanto educativo, salud y seguridad que está brindando a nuestro pueblo lo cual ha sido notorio pero pocas veces reconocido.

EPESISTAS

PEM. Lisby Nonemí Hernández González      PEM. Yesica Guadalupe del Rosario González

PEM. Silma Aracely López Méndez



Santa María Ixhutatán, Santa Rosa Julio 2016

Personal  
Juzgado de Paz  
Santa María Ixhutatán Santa Rosa  
Presente.

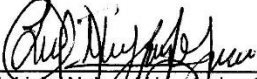
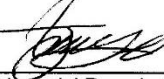
Reciban un cordial saludo por parte de los Epesistas de la Carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa del Centro Universitario de Santa Rosa, sección Cuilapa, Santa Rosa, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, deseándole toda clase de éxitos al frente de tan importante y prestigioso cargo.

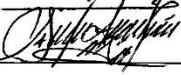
El motivo de la presente es para manifestarle que dentro de los requisitos de graduación de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, está el Ejercicio Profesional Supervisado, mismo que contempla la ejecución de proyectos sociales, educativos. Para lo cual como Epesistas del Centro Universitario de Santa Rosa, tenemos planificado la ejecución del proyecto Construcción provisional y equipamiento básico de la oficina de la Alcaldía indígena Xinca en Aldea Santa Anita Nixtiquipaque Santa María Ixhutatán, Santa Rosa. Sin embargo hemos desarrollado muchas gestiones ante instituciones públicas y privadas, pero solo hemos recibido respuestas negativas y como requisito del Ejercicio Profesional Supervisado se establece que el mínimo que se debe obtener a través de gestiones del total del costo de los proyectos es del 50%, sin el cumplimiento del mismo no podemos ejecutar el proyecto. Por lo que le

**Solicitamos su apoyo económicamente para la realización de dicho proyecto.**


En espera de una respuesta positiva, a la presente nos suscribimos de usted. Agradeciéndole por su esmero tanto educativo, salud y seguridad que está brindando a nuestro pueblo lo cual ha sido notorio pero pocas veces reconocido.

EPESISTAS

  
 PEM. Lisby Nohem Hernández González
   
 PEM. Yesica Guadalupe del Rosario González

  
 PEM. Silma Aracely López Méndez



Recibi:  21-7-2016



Santa María Ixhutatán, Santa Rosa Julio 2016

Miscelánea la casita

Santa María Ixhutatán Santa Rosa  
Presente.

Reciba un cordial saludo por parte de los Epesistas de la Carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa del Centro Universitario de Santa Rosa, sección Cuilapa, Santa Rosa, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, deseándole toda clase de éxitos al frente de tan importante y prestigioso cargo.


El motivo de la presente es para manifestarle que dentro de los requisitos de graduación de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, está el Ejercicio Profesional Supervisado, mismo que contempla la ejecución de proyectos sociales, educativos. Para lo cual como Epesistas del Centro Universitario de Santa Rosa, tenemos planificado la ejecución del proyecto Construcción provisional y equipamiento básico de la oficina de la Alcaldía indígena Xinca en Aldea Santa Anita Nixtiquipaque Santa María Ixhutatán, Santa Rosa. Sin embargo hemos desarrollado muchas gestiones ante instituciones públicas y privadas, pero solo hemos recibido respuestas negativas y como requisito del Ejercicio Profesional Supervisado se establece que el mínimo que se debe obtener a través de gestiones del total del costo de los proyectos es del 50%, sin el cumplimiento del mismo no podemos ejecutar el proyecto. Por lo que le

**Solicitamos su apoyo económicamente para la realización de dicho proyecto.**

En espera de una respuesta positiva, a la presente nos suscribimos de usted. Agradeciéndole por su esmero tanto educativo, salud y seguridad que está brindando a nuestro pueblo lo cual ha sido notorio pero pocas veces reconocido.

EPESISTAS

  
PEM. Lisby Nohemí Hernández González

  
PEM. Yesica Guadalupe del Rosario González

  
PEM. Silma Aracely López Méndez

*Recibido 04/07/16*



Santa María Ixhutatán, Santa Rosa Julio 2016

Licda: Evelin Elizabeth Lemus Zacarías  
Santa María Ixhutatán Santa Rosa  
Presente.


Reciba un cordial saludo por parte de los Epesistas de la Carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa del Centro Universitario de Santa Rosa, sección Cuilapa, Santa Rosa, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, deseándole toda clase de éxitos al frente de tan importante y prestigioso cargo.


El motivo de la presente es para manifestarle que dentro de los requisitos de graduación de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, está el Ejercicio Profesional Supervisado, mismo que contempla la ejecución de proyectos sociales, educativos. Para lo cual como Epesistas del Centro Universitario de Santa Rosa, tenemos planificado la ejecución del proyecto Construcción provisional y equipamiento básico de la oficina de la Alcaldía indígena Xinca en Aldea Santa Anita Nixtiquipaque Santa María Ixhutatán, Santa Rosa. Sin embargo hemos desarrollado muchas gestiones ante instituciones públicas y privadas, pero solo hemos recibido respuestas negativas y como requisito del Ejercicio Profesional Supervisado se establece que el mínimo que se debe obtener a través de gestiones del total del costo de los proyectos es del 50%, sin el cumplimiento del mismo no podemos ejecutar el proyecto. Por lo que le

**Solicitamos su apoyo económicamente para la realización de dicho proyecto.**

En espera de una respuesta positiva, a la presente nos suscribimos de usted. Agradeciéndole por su esmero tanto educativo, salud y seguridad que está brindando a nuestro pueblo lo cual ha sido notorio pero pocas veces reconocido.

EPESISTAS

  
PEM. Lisby Noemí Hernández González

  
PEM. Yesica Guadalupe del Rosario González

  
PEM. Silma Aracely López Méndez

  
Recibido 4/10/16



Santa María Ixhutatán, Santa Rosa Julio 2016

PEM. Angela Araceli Lemus Zacarías  
Santa María Ixhutatán Santa Rosa  
Presente.

Reciba un cordial saludo por parte de los Epesistas de la Carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa del Centro Universitario de Santa Rosa, sección Cuilapa, Santa Rosa, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, deseándole toda clase de éxitos al frente de tan importante y prestigioso cargo.

El motivo de la presente es para manifestarle que dentro de los requisitos de graduación de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, está el Ejercicio Profesional Supervisado, mismo que contempla la ejecución de proyectos sociales, educativos. Para lo cual como Epesistas del Centro Universitario de Santa Rosa, tenemos planificado la ejecución del proyecto Construcción provisional y equipamiento básico de la oficina de la Alcaldía indígena Xinca en Aldea Santa Anita Nixtiquipaque Santa María Ixhutatán, Santa Rosa. Sin embargo hemos desarrollado muchas gestiones ante instituciones públicas y privadas, pero solo hemos recibido respuestas negativas y como requisito del Ejercicio Profesional Supervisado se establece que el mínimo que se debe obtener a través de gestiones del total del costo de los proyectos es del 50%, sin el cumplimiento del mismo no podemos ejecutar el proyecto. Por lo que le

**Solicitamos su apoyo económicamente para la realización de dicho proyecto.**

En espera de una respuesta positiva, a la presente nos suscribimos de usted. Agradeciéndole por su esmero tanto educativo, salud y seguridad que está brindando a nuestro pueblo lo cual ha sido notorio pero pocas veces reconocido.

EPESISTAS

PEM. Lisby Nohe mi Hernández González PEM. Yesica Guadalupe del Rosario González

PEM. Silma Aracely López Méndez

Angela Araceli Lemus Zacarías  
Recibido 04/07/16





Santa María Ixhucatán, Santa Rosa Julio 2016

Licda. Zulema Franco Aguilar  
Santa María Ixhucatán Santa Rosa  
Presente.

Reciba un cordial saludo por parte de los Epesistas de la Carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa del Centro Universitario de Santa Rosa, sección Cuilapa, Santa Rosa, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, deseándole toda clase de éxitos al frente de tan importante y prestigioso cargo.

El motivo de la presente es para manifestarle que dentro de los requisitos de graduación de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, está el Ejercicio Profesional Supervisado, mismo que contempla la ejecución de proyectos sociales, educativos. Para lo cual como Epesistas del Centro Universitario de Santa Rosa, tenemos planificado la ejecución del proyecto Construcción provisional y equipamiento básico de la oficina de la Alcaldía indígena Xinca en Aldea Santa Anita Nixtiquipaque Santa María Ixhucatán, Santa Rosa. Sin embargo hemos desarrollado muchas gestiones ante instituciones públicas y privadas, pero solo hemos recibido respuestas negativas y como requisito del Ejercicio Profesional Supervisado se establece que el mínimo que se debe obtener a través de gestiones del total del costo de los proyectos es del 50%, sin el cumplimiento del mismo no podemos ejecutar el proyecto. Por lo que le

**Solicitamos su apoyo económicamente para la realización de dicho proyecto.**

En espera de una respuesta positiva, a la presente nos suscribimos de usted. Agradeciéndole por su esmero tanto educativo, salud y seguridad que está brindando a nuestro pueblo lo cual ha sido notorio pero pocas veces reconocido.

EPESISTAS

  
PEM. ~~Yesica~~ Noemí Hernández González      PEM. Yesica Guadalupe del Rosario González

  
PEM. Silma Aracely López Méndez

  
Recibido 04/07/16



Santa María Ixhucatán, Santa Rosa Julio 2016

PEM. Nelfrid González Barrientos  
Santa María Ixhucatán Santa Rosa  
Presente.

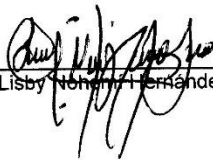
Reciba un cordial saludo por parte de los Epesistas de la Carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa del Centro Universitario de Santa Rosa, sección Cuilapa, Santa Rosa, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, deseándole toda clase de éxitos al frente de tan importante y prestigioso cargo.

El motivo de la presente es para manifestarle que dentro de los requisitos de graduación de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, está el Ejercicio Profesional Supervisado, mismo que contempla la ejecución de proyectos sociales, educativos. Para lo cual como Epesistas del Centro Universitario de Santa Rosa, tenemos planificado la ejecución del proyecto Construcción provisional y equipamiento básico de la oficina de la Alcaldía indígena Xinca en Aldea Santa Anita Nixtiquipaque Santa María Ixhucatán, Santa Rosa. Sin embargo hemos desarrollado muchas gestiones ante instituciones públicas y privadas, pero solo hemos recibido respuestas negativas y como requisito del Ejercicio Profesional Supervisado se establece que el mínimo que se debe obtener a través de gestiones del total del costo de los proyectos es del 50%, sin el cumplimiento del mismo no podemos ejecutar el proyecto. Por lo que le

**Solicitamos su apoyo económicamente para la realización de dicho proyecto.**

En espera de una respuesta positiva, a la presente nos suscribimos de usted. Agradeciéndole por su esmero tanto educativo, salud y seguridad que está brindando a nuestro pueblo lo cual ha sido notorio pero pocas veces reconocido.

EPESISTAS

  
PEM. Lisby Nonnith Hernández González

  
PEM. Yesica Guadalupe del Rosario González

  
PEM. Silma Aracely López Méndez

  
Res. 10/07/16

Santa María Ixhutatán, Santa Rosa Junio 2016

Ingeniero Alexis Quevedo  
Alcalde Municipal  
Santa María Ixhutatán Santa Rosa

Reciba un cordial saludo por parte de los Epesistas de la Carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa del Centro Universitario de Santa Rosa, sección Cuilapa, Santa Rosa, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, deseándole toda clase de éxitos al frente de tan importante y prestigioso cargo.


El motivo de la presente es para manifestarle que dentro de los requisitos de graduación de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, está el Ejercicio Profesional Supervisado, mismo que contempla la ejecución de proyectos sociales, educativos. Para lo cual como Epesistas del Centro Universitario de Santa Rosa, tenemos planificado la ejecución del proyecto Construcción provisional y equipamiento básico de la oficina de la Alcaldía indígena Xinca en Aldea Santa Anita Nixtiquipaque Santa María Ixhutatán, Santa Rosa. Sin embargo hemos desarrollado muchas gestiones ante instituciones públicas y privadas, pero solo hemos recibido respuestas negativas y como requisito del Ejercicio Profesional Supervisado se establece que el mínimo que se debe obtener a través de gestiones del total del costo de los proyectos es del 50%, sin el cumplimiento del mismo no podemos ejecutar el proyecto. Por lo que le

**Solicitamos su apoyo en la compra de un escritorio con silla y un archivo**

En espera de una respuesta positiva, a la presente nos suscribimos de usted. Agradeciéndole por su esmero tanto educativo, salud y seguridad que esta brindando a nuestro pueblo lo cual ha sido notorio pero pocas veces reconocido.

EPESISTAS

  
PEM. Lisby Noemí Hernández González

  
PEM. Yesica Guadalupe del Rosario González

  
PEM. Silma Aracely López Méndez

RECIBIDO  
FECHA 15 Junio 2016  


**ANEXOS**

- **Copia de documentos utilizados en el proceso de ejecución del proyecto**



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala  
Centro Universitario de Santa Rosa  
-CUNSARO-

**II. PARTE INFORMATIVA;**

Institución: Alcaldía Indígena Xinca Comunidad:  
Aldea Santa Anita Nixtiquipaque Municipio: Santa María Ixhuatrán  
Alcaide: José Demecio Aguilar Epesistas: Lisby Nohemí Hernández González  
Yesica Guadalupe del Rosario González García, Silma Aracely López Mayen

**FICHA DE CONTROL DE EJECUCIÓN DE PROYECTO**

No.	Inventario de indicadores para la valoración de avances de la construcción de la Oficina Indígena Xinca de Aldea Santa Anita Nixtiquipaque	SI	NO	Observaciones
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				

**Santa Anita Nixtiquipaque \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2016**

Lisby Nohemí Hernández González  
Epesista

Yesica Guadalupe del Rosario González García  
Epesista

Silma Aracely López Mayen  
Epesista

Vo.Bo. Lic. Walter Armando Carvajal Díaz  
Profesional Supervisor EPS



Universidad de  
San Carlos de Guatemala  
Centro Universitario de Santa Rosa  
-CUNSARO-

I. PARTE INFORMATIVA;

Institución: Alcaldía Indígena Xinca Comunidad:  
Aldea Santa Anita Nixtiquipaque Municipio: Santa María Ixhuatrán  
Alcaide: José Demecio Aguilar Epesistas: Lisby Nohemí Hernández González  
Yesica Guadalupe del Rosario González García, Silma Aracely López Mayen

FICHA DE CONTROL DE EJECUCIÓN DE PROYECTO

No.	Inventario de indicadores para la valoración de avances de la implementación de mobiliario y equipo de la Oficina Indígena Xinca de Aldea Santa Anita Nixtiquipaque	SI	NO	Observaciones
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				

Santa Anita Nixtiquipaque \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2016

Lisby Nohemí Hernández González  
Epesista

Yesica Guadalupe del Rosario González García  
Epesista

Silma Aracely López Mayen  
Epesista

Vo.Bo. Lic. Walter Armando Carvajal Díaz  
Profesional Supervisor EPS

- **FOTOGRAFÍAS DEL DIAGNÓSTICO**



**Fig. 34. Entrevistando al Alcalde Indígena Xinca. EPS, -CUNSARO- Lisby Hernández**



**Fig.35. Documento que fue de fundamento durante el diagnóstico. EPS, -CUNSARO- Lisby Hernández**





**Fig. 36. Visitando al Alcaide Indígena Xinca durante el diagnóstico. EPS, -CUNSARO- Lisby Hernández**



**Fig. 37. El Alcaide Indígena Xinca Mostrando más documentos. EPS, -CUNSARO- Lisby Hernández**





**Fig.38. Asesor dando formal posesión a las Epesistas.  
EPS, -CUNSARO- Lisby Hernández**



**Fig. 39. Acto de toma de posesión.  
EPS, -CUNSARO- Lisby Hernández**



**Fig. 40. Faccionando acta de toma de posesión.  
EPS, -CUNSARO- Lisby Hernández**



**Fig.41. Instrumentos utilizados en la Oficina Alcaldía Indígena Xinka.  
EPS, -CUNSARO- Lisby Hernández**

## FOTOGRAFÍAS DE INTERVENCIONES PROFESIONALES

### INTERVENCION 1

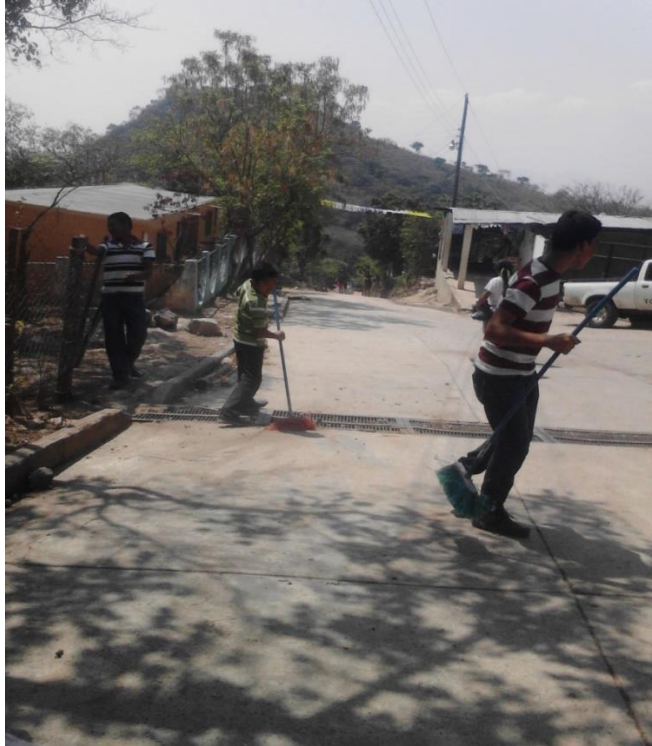


**Fig. 42. Director INEB TS el Pital. EPS, -CUNSARO- Lisby Hernández**



**Fig. 43. Con docente del establecimiento.  
EPS, -CUNSARO- Lisby Hernández**





**Fig. 44. Jóvenes del INEB Telesecundaria haciendo limpieza.  
EPS, -CUNSARO- Lisby Hernández**



**Fig. 45. Estudiantes del INEB Telesecundaria.  
EPS, -CUNSARO- Lisby Hernández**

## INTERVENCION 2



Fig. 46. Con el alcaide 5 de la Alcaldía Indígena Xinca.  
EPS, -CUNSARO- Lisby Hernández



Fig. 47. El Alcaide Xinca firmando el acta de finalización de la Intervención Profesional.  
EPS, -CUNSARO- Lisby Hernández



**Fig. 48. Firmando el acta de finalización de la Intervención Profesional.  
EPS, -CUNSARO- Lisby Hernández**

### **INTERVENCION 3**



**Foto 49. Impartiendo el tema Educación Superior graduandos Instituto Guillermo  
Putzey la Esperanza. EPS, -CUNSARO- Lisby Hernández**





**Foto 50. Docente del Instituto Guillermo Putzey la Esperanza EPS, -CUNSARO- Lisby Hernández**

## FOTOGRAFÍA DE EJECUCIÓN Y ENTREGA DE PROYECTO



**Fig.51. Gestionando para la ejecución del Proyecto. EPS, -CUNSARO- Lisby Hernández**



**Fig. 52. Verificando la construcción provisional. EPS, -CUNSARO- Lisby Hernández**





**Fig. 53. Entortando la Oficina Provisional.  
EPS, -CUNSARO- Lisby Hernández**



**Fig. 54. Miembros de la comunidad trabajando  
para la construcción provisional. EPS, -CUNSARO- Lisby Hernández**



**Fig. 55. Colaboradores pintando la Oficina Provisional.  
EPS, -CUNSARO- Lisby Hernández**



**Fig. 56. Equipamiento básico de la Oficina Alcaldía Indígena Xinka.  
EPS, -CUNSARO- Lisby Hernández**





**Fig. 57. Entrega de silla para la Oficina de la Alcaldía Indígena Xinca.  
EPS, -CUNSARO- Lisby Hernández**



**Fig. 58. Entrega de archivo para la Oficina de la Alcaldía Indígena Xinca.  
EPS, -CUNSARO- Lisby Hernández**



**Fig. 59. Entrega de escritorio para la Oficina Alcaldía Indígena Xinka. EPS, -CUNSARO- Lisby Hernández**



**Fig. 60. Ingresando a la nueva Oficina Provisional Indígena Xinka. EPS, -CUNSARO- Lisby Hernández**





**Fig. 61. Epesistas con autoridades. EPS, -CUNSARO- Lisby Hernández**



**Fig. 62. Entrega de reconocimiento al Ing. José Bolaños. EPS, -CUNSARO- Lisby Hernández**



**Fig. 63. Entrega de reconocimiento al Alcalde del Municipio. EPS, -CUNSARO- Lisby Hernández**



**Fig.64. Entrega de refacción. EPS, -CUNSARO- Lisby Hernández**