

**Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario de Santa Rosa
Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa**



Informe final del Ejercicio Profesional Supervisado

Guía didáctica con estrategias modernas sobre la adecuada colocación de los escritorios en los salones de clases, promoviendo aprendizajes de calidad en el Instituto Mixto de Educación Básica por Cooperativa de Enseñanza, San Rafael las Flores, Santa Rosa

Ponente: Leslin Maudaly Aguilar Tije

Registro académico: 201043189

Código único de identificación: 1592 12243 0602

Director Ingeniero Cristiam Armando Aguirre Chinchilla

Asesor: Licenciado Jhoni Alfredo Castillo Colindres

Coordinador General de Exámenes de Graduación Maestro Félix Tomás Gómez Figueroa

Id y enseñad a todos

Cuilapa, Santa Rosa, noviembre de 2019

**Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario de Santa Rosa
Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa**



Informe final del Ejercicio Profesional Supervisado

Guía didáctica con estrategias modernas sobre la adecuada colocación de los escritorios en los salones de clases, promoviendo aprendizajes de calidad en el Instituto Mixto de Educación Básica por Cooperativa de Enseñanza, San Rafael las Flores, Santa Rosa

Ponente: Leslin Maudaly Aguilar Tije

Registro académico: 201043189

Código único de identificación: 1592 12243 0602

Director Ingeniero Cristiam Armando Aguirre Chinchilla

Asesor: Licenciado Jhoni Alfredo Castillo Colindres

Coordinador General de Exámenes de Graduación Maestro Félix Tomás Gómez Figueroa

Id y enseñad a todos

Cuilapa, Santa Rosa, noviembre de 2019

Consejo Directivo del Centro Universitario de Santa Rosa

**Ingeniero Cristiam Armando Aguirre Chinchilla
Director**

**Licenciado José Luís Aguirre Pumay
Secretario del Consejo Directivo**

**Licenciado Walter Armando Carvajal Díaz
Representante de docentes titulares del Centro Universitario de Santa Rosa**

**Licenciado Alex Edgardo Lone Ayala
Representante de docentes titulares del Centro Universitario de Santa Rosa**

**Licenciada Claudia Marisela González Linares
Representante de los egresados del Centro Universitario de Santa Rosa**

**Técnico en Administración Empresas Fredy Rolando Lémus López
Bachiller Héctor Edmundo Pablo Solís
Representantes estudiantiles del Centro Universitario de Santa Rosa**

Coordinación Académica del Centro Universitario de Santa Rosa

**Licenciado José Luis Aguirre Pumay
Coordinador Académico**

**Licenciado Carlos Humberto Ordoñez Choc
Coordinador de Administración de Empresas, Cuilapa**

**Licenciado Víctor Osbaldo Contreras Escalante
Coordinador de Ciencias Jurídicas, Cuilapa**

**Licenciado Walter Armando Carvajal Díaz
Coordinador Pedagogía y Administración Educativa, Cuilapa**

**Maestra Amelia Raquel Sopony Pérez
Coordinadora de Turismo, Cuilapa**

**Licenciado Juan Alberto Martínez Pérez
Coordinador Pedagogía y Administración Educativa, Chiquimulilla**

**Ingeniero William Leopoldo Rodríguez Cristales
Coordinador de Administración de Empresas, Chiquimulilla**

**Licenciado Axel Edgardo Lone Ayala
Coordinador de Ciencias Jurídicas, Chiquimulilla**

**Licenciado Selvin Minray Guevara Rivera
Coordinador de Pedagogía y Administración Educativa, Taxisco**

Ingeniero Agrónomo Jorge Luis Roldán Castillo
Coordinador de Agronomía, Nueva Santa Rosa.

Licenciado Obdulio Rosales Dávila
Coordinador de Ciencias Jurídicas, Nueva Santa Rosa.

Maestro Félix Tomás Gómez Figueroa
Coordinador General de Exámenes de Graduación

Dedicatoria

**A Dios por darme la sabiduría y el entendimiento para comprender cada enseñanza
impartida por los catedráticos.**

A mis padres por el apoyo brindado

A mis catedráticos por impartir enseñanza

Agradecimiento

A Dios

A mis padres

Al Centro Universitario de Santa Rosa

A las personas que apoyaron para que este proyecto se llevara a cabo

Municipalidad de San Rafael las Flores

Ruben Estuardo Estrada

Flavio Orlando Winaldo Ralac Ixchop

Monica Lidieth Ariza Mendoza

Jefferson Arroyo Monzón

Patricia Ramírez

Ricardo Escobar



Dictamen-08-2019
Cuilapa, Santa Rosa, 8 de noviembre de 2019.

Maestro
Félix Tomás Gómez Figueroa
Coordinador General de Exámenes de Graduación
Centro Universitario de Santa Rosa
Presente

Hacemos de su conocimiento que el estudiante: **Leslin Maudaly Aguilar Tije**.

Con registro académico: **201043189** Código único de identificación: **1592 12243 0602**,
ha realizado las correcciones sugeridas al trabajo de informe de:

Ejercicio Profesional Supervisado Tesis

Titulado: **Guía didáctica con estrategias modernas sobre la adecuada colocación de los escritorios en los salones de clases, promoviendo aprendizajes de calidad en el Instituto Mixto de Educación Básica. Por Cooperativa, de enseñanza, San Rafael Las Flores.**

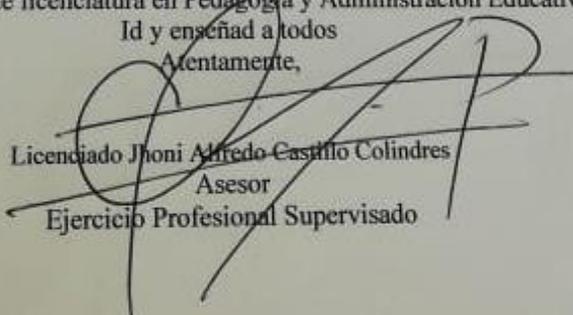
De acuerdo a las siguientes calificaciones aprobadas en cada etapa reguladas por el normativo vigente del Ejercicio Profesional Supervisado

| | |
|--|-----------|
| Fase de investigación | 23 puntos |
| Fase fundamentación teórica | 5 puntos |
| Fase plan de acción de la intervención | 5 puntos |
| Fase de ejecución del proyecto | 25 puntos |
| Fase de voluntariado | 10 puntos |
| Informe final | 24 puntos |
| Total | 92 puntos |

Aprobando el ejercicio profesional supervisado con la calificación de: **92 puntos**.
Por lo que se **dictamina favorable** para que pueda continuar con la fase siguiente para su graduación a nivel de licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa.

Id y enseñad a todos

Atentamente,


Licenciado Jhoni Alfredo Castillo Colindres
Asesor
Ejercicio Profesional Supervisado

C.c. Archivo

Cuilapa, Santa Rosa, noviembre de 2019.

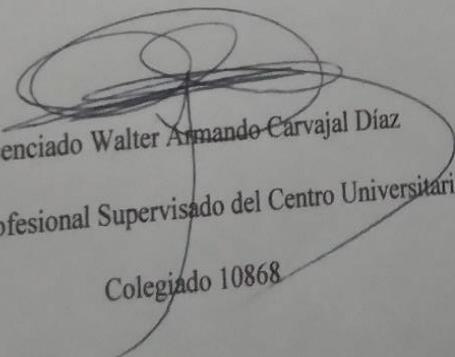
Maestro
Félix Tomás Gómez Figueroa
Coordinador de Exámenes Generales de Graduación
Centro Universitario de Santa Rosa

Respetable Maestro:

Atentamente me dirijo a usted deseándole éxitos en sus actividades realizadas a diario. El motivo de la presente es para remitirle el Informe Final del Ejercicio Profesional Supervisado: Guía didáctica con estrategias modernas sobre la adecuada colocación de los escritorios en los salones de clases, promoviendo aprendizajes de calidad en el Instituto Mixto de Educación Básica por Cooperativa de Enseñanza, San Rafael las Flores, Santa Rosa. De la Profesora de Enseñanza Media y Técnico en Administración Educativa Leslin Maudaly Aguilar Tije, registro académico 201043189, Código único de identificación 1592 12243 0602, ha realizado las correcciones sugeridas al trabajo de informe.

El cual ya fue revisado por mi persona en calidad de revisor, por lo que remito para la aprobación y firma respectiva.

Sin otro particular, me suscribo de usted respetuosamente.



Licenciado Walter Armand Carvajal Díaz

Revisor del Ejercicio Profesional Supervisado del Centro Universitario de Santa Rosa

Colegiado 10868

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
CENTRO UNIVERTARIO DE SANTA ROSA
COORDINACION DE EXAMENES GENERALES



Cuilapa 21, de noviembre del 2019

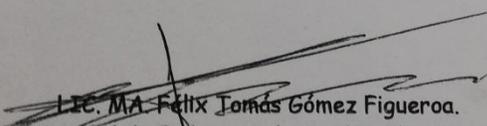
PEM. Leslín Maudaly Aguilar Tije.
Carrera Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa.
Sección Cuilapa. Centro Universitario de Santa Rosa

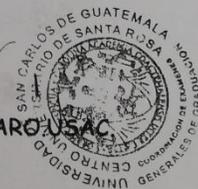
Respetable PEM. Aguilar Tije:

En atención a solicitud de impresión del Informe final del Ejercicio Profesional Supervisado desarrollado en el Instituto Mixto de Educación Básica por Cooperativa de Enseñanza, del municipio de San Rafael las Flores, del departamento de Santa Rosa, por la estudiante Leslín Maudaly Aguilar Tije, registro académico 201043189. La Coordinación de Exámenes Generales de Graduación, con fundamento en el normativo vigente de la Carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, autoriza la orden de impresión solicitada, debiendo entregar el o los ejemplares a las instancias correspondientes.

Deferentemente.

ID Y ENSEÑANZA A TODOS


Lic. MA Félix Tomás Gómez Figueroa.
Coordinador General de Exámenes de Graduación. CUNSAROSAC



Nota: para efectos legales, únicamente el sustentante es responsable del contenido del presente trabajo.

Índice

| | Página |
|-----------------------------------|--------|
| Caratula | |
| Autoridades del Consejo Directivo | |
| Coordinación académica | |
| Dedicatoria | |
| Agradecimiento | |
| Autoría | |
| Resumen | i |
| Introducción | ii |
| Capítulo 1 | |
| Diagnóstico | |
| 1.1 Contexto | |
| 1.1.1 Geográfico | 1 |
| 1.1.2 Social | 2 |
| 1.1.3 Histórico | 2 |
| 1.1.4 Económico | 3 |
| 1.1.5 Política | 8 |
| 1.1.6 Filosófica | 10 |
| 1.1.7 Competitividad | 10 |
| 1.2 Institucional | |
| 1.2.1 Identidad institucional | 11 |
| 1.2.1.1 Nombre | 11 |
| 1.2.1.2 Localización geográfica | 11 |
| 1.2.1.2.1 Vías de acceso | 12 |
| 1.2.1.3 Visión | 12 |
| 1.2.1.4 Misión | 12 |
| 1.2.1.5 Objetivos | 12 |
| 1.2.1.6 Principios | 13 |
| 1.2.1.7 Valores | 13 |
| 1.2.1.8 Organigrama | 15 |
| 1.2.1.9 Servicios que presta | 16 |
| 1.2.2 Desarrollo histórico | 16 |
| 1.2.2.1 Fundación | 16 |
| 1.2.2.2 Fundadores | 16 |
| 1.2.2.3 Relato cronológico | 17 |
| 1.2.3 Usuarios | 17 |
| 1.2.4 Infraestructura | 18 |
| 1.2.4.1 Área total | 18 |
| 1.2.4.2 Área construida | 18 |
| 1.2.4.3 Área descubierta | 18 |
| 1.2.4.4 Ambientes y destino | 18 |

| | |
|---|-----------|
| 1.2.4.5 Estado de conservación | 18 |
| 1.2.4.6 Locales disponibles | 19 |
| 1.2.4.7 Condiciones y uso | 19 |
| 1.2.5 Proyección social | 19 |
| 1.2.6 Finanzas | 19 |
| 1.2.6 .1 Presupuesto | 19 |
| 1.2.6.2 Fuentes de obtención de los fondos | 20 |
| 1.2.7 Política laboral | 20 |
| 1.2.7.1 Procesos para contratar personal | 20 |
| 1.2.7.2 Perfiles para los puestos | 20 |
| 1.2.7.3 Procesos de capacitación | 20 |
| 1.2.8 Administración | 20 |
| 1.2.8.1 Planeamiento | 21 |
| 1.2.8.2 Organización | 21 |
| 1.2.8.3 Coordinación | 21 |
| 1.2.8.4 Control | 21 |
| 1.2.8.5 Supervisión | 21 |
| 1.2.9 Ambiente institucional | 21 |
| 1.2.9.1 Clima laboral | 22 |
| 1.2.9.2 Relaciones interpersonales | 22 |
| 1.2.9.3 Trabajo en equipo | 22 |
| 1.2.9.4 Sentido de pertenencia | 22 |
| 1.2.9.5 Compromiso | 22 |
| 1.2.9.6 Liderazgo | 22 |
| 1.3 Lista de Deficiencias, carencias identificadas | 23 |
| 1.4 Problematización de las carencias | 23 |
| 1.4.1 Tabla carencia – problema | 23 |
| 1.4.2 Hipótesis acción | 24 |
| 1.5 Selección del problema | 25 |
| 1.5.1 Propuesta de intervención-proyecto | 25 |
| 1.6 Descripción de indicadores | 25 |
| 1.6.1 Análisis de viabilidad y factibilidad | 25 |

Capítulo 2

Fundamentación Teórica

| | |
|---|----|
| 2.1 Elementos teóricos | 28 |
| 2.1.1 Educación | 28 |
| 2.1.2 Constructivismo | 29 |
| 2.1.3 Transformación en el aula | 34 |
| 2.1.4 La escuela activa | 34 |
| 2.1.5 Mobiliario escolar | 35 |
| 2.2 Tecnología educativa | 45 |
| 2.2.1 La tecnificación del proceso educativo | 45 |
| 2.2.2 El valor pedagógico de la técnica | 46 |
| 2.2.3 Beneficios de los uso adecuado de los recursos didácticos | 47 |

Capítulo 3

Plan de Acción

| | |
|--|----|
| 3.2 Título del proyecto | 50 |
| 3.3 Problema seleccionado | 50 |
| 3.4 Hipótesis – acción | 50 |
| 3.5 Ubicación geográfica de la intervención | 51 |
| 3.6 Ejecutor de la intervención | 51 |
| 3.7 Unidad ejecutora | 51 |
| 3.8 Descripción de la intervención | 51 |
| 3.9 Justificación de la intervención | 51 |
| 3.10 Objetivos | 51 |
| 3.10.1 Objetivo general | 51 |
| 3.10.2 Objetivos específicos | 52 |
| 3.11 Metas | 52 |
| 3.12 Beneficiarios | 52 |
| 3.13 Actividades a desarrollar para el logro de los objetivos | 53 |

| | |
|---------------------------------------|----|
| 3.14 Metodología de trabajo | 53 |
| 3.15 Cronograma de actividades | 54 |
| 3.16 Recursos | 55 |
| 3.16.1 Talento humano | 55 |
| 3.16.2 Materiales | 55 |
| 3.16.3 Técnicos | 55 |
| 3.16.4 Tecnológicos | 56 |
| 3.16.5 Físicos | 56 |
| 3.16.6 Financieros | 56 |
| 3.16.6.1 Presupuesto | 56 |
| 3.16.6.2 Fuentes de financiamiento | 57 |
| 3.17 Evaluación | 58 |

Capítulo 4

Ejecución y sistematización de la intervención

| | |
|--|----|
| 4.1 Descripción de las actividades realizadas | 59 |
| 4.2 Productos, logros y evidencias | 60 |
| 4.3 Sistematización de la experiencia | 92 |
| 4.3.1 Actores | 92 |
| 4.3.2 Acciones | 92 |
| 4.3.3 Resultados | 93 |
| 4.3.4 Implicaciones | 93 |
| 4.3.5 Lecciones aprendidas | 93 |

Capítulo 5

Evaluación del proceso

| | |
|--|-----|
| 5.1 Evaluación del diagnóstico | 95 |
| 5.2 Evaluación de la fundamentación teórica | 97 |
| 5.3 Evaluación del plan de intervención | 98 |
| 5.4 Evaluación de la ejecución y sistematización de la intervención | 100 |

Capítulo 6 **El Voluntariado**

| | |
|--|-----|
| 6.1 Plan del voluntariado | 101 |
| 6.1.1 Parte informativa | 101 |
| 6.1.1.1 Datos del estudiante | 101 |
| 6.1.1.2 Datos de la institución | 101 |
| 6.1.2 Título | 101 |
| 6.1.3 Ubicación física | 101 |
| 6.1.4 Descripción de la actividad | 101 |
| 6.1.5 Justificación | 102 |
| 6.1.6 Objetivos | 102 |
| 6.1.6.1 Objetivo general | 102 |
| 6.1.6.2 Objetivos específicos | 102 |
| 6.1.7 Metas | 102 |
| 6.1.8 Beneficiarios | 103 |
| 6.1.9 Metodología de trabajo | 103 |
| 6.1.10 Actividades a realizar | 103 |
| 6.1.11 Cronograma | 104 |
| 6.1.12 Recursos | 105 |
| 6.1.12.1 Talento humano | 105 |
| 6.1.12.2 Materiales | 105 |
| 6.1.12.3 Técnicos | 105 |
| 6.1.12.4 Tecnológicos | 106 |
| 6.1.12.5 Físicos | 106 |
| 6.1.12.6 Financieros | 106 |
| 6.1.12.6.1 Presupuesto | 106 |
| 6.1.12.6.2 Fuentes de financiamiento | 106 |
| 6.1.13 Evaluación | 107 |
| 6.2 Ejecución o evidencia de voluntariado | 107 |
| 6.2.1 Descripción | 107 |
| 6.2.2 Productos y logros | 107 |
| 6.2.3 Fotografías | 108 |

Capítulo 7 **Conclusiones, recomendaciones y bibliografía**

| | |
|---------------------------------------|-----|
| 7.1 Conclusiones | 112 |
| 7.2 Recomendaciones | 112 |
| 7.3 Referencias bibliográficas | 113 |

Capítulo 8
Apéndice y Glosario

| | |
|---------------------|-----|
| 8.1 Apéndice | 115 |
| Plan General | 123 |
| Plan de Diagnóstico | 125 |
| 8.2 Glosario | 131 |

Índice de tablas

| No. Tabla | Descripción | Página |
|--------------|---|--------|
| 1 | Problematización de las carencias | 23 |
| 2 | Hipótesis – acción | 24 |
| 3 | Análisis de viabilidad y factibilidad | 25 |
| 4 | Estudio técnico | 26 |
| 5 | Estudio de mercado | 26 |
| 6 | Estudio económico | 27 |
| 7 | Estudio financiero | 27 |
| 8 | Cronograma Plan de acción | 54 |
| 9 | Presupuesto Plan de acción | 56 |
| 10 | Fuentes de financiamiento | 57 |
| 11 | Cuadro de avance del plan de acción | 58 |
| 12 | Cuadro de actividades – resultados | 59 |
| 13 | Modelo de instrumento de evaluación del Diagnóstico | 95 |
| 14 | Instrumento de evaluación Fundamentación teórica | 97 |
| 15 | Instrumento de evaluación Plan de acción | 98 |
| 16 | Instrumento de evaluación de Sistematización y evaluación del proyecto | 100 |
| 17 | Cronograma del voluntariado | 104 |
| 18 | Presupuesto del voluntariado | 106 |
| 19 | Fuentes de financiamiento | 106 |
| 20 | Actividades generales del proyecto de Ejercicio Profesional Supervisado | 118 |
| 21 | Cronograma general | 126 |
| 22 | Presupuesto del Plan general | 129 |
| 23 | Cronograma del Plan de Diagnóstico | 123 |

Índice de imágenes y/o fotografías

| No. de Figura Fotos | Descripción | Página |
|------------------------------|---|--------|
| 1 | Estudiante entregando la guía | 90 |
| 2 | Acta de entrega del proyecto | 91 |
| 3 | Evidencia del antes del proyecto de voluntariado | 108 |
| 4 | Evidencia del durante el proyecto de voluntariado | 109 |
| 5 | Evidencia de después del proyecto de voluntariado | 110 |
| 6 | Entrega al asesor del mobiliario escolar en el aula del Instituto por | 110 |
| 7 | Acta de entrega del proyecto de voluntariado. | 111 |

Resumen

El trabajo que se presenta en el informe del Ejercicio Profesional Supervisado que impulsa el Centro Universitario de Santa Rosa, se basa en principios investigativos, análisis e interpretación y propuestas de solución, fundamentados en bases científicas que van desde las consideraciones sociológicas de las comunidades, principios metodológicos de investigación, fundamentos administrativos y procesos de gestión. Esperando que la concatenación de dichos elementos facilite la consecución de los objetivos planteados para el efecto, desde la búsqueda de solucionar una necesidad encontrada al interno de la entidad sede, seleccionada para tal efecto.

Palabras clave: Diagnóstico. Fundamentación teórica. Planeamiento. Administración. Ejecución.

Introducción

El informe final del Ejercicio Profesional Supervisado que impulsa el Centro Universitario de Santa Rosa por medio de la Unidad de Extensión se estructura en capítulos que van desde un proceso de investigación hasta la solución de un problema identificado, lo cual permite proyectar social y profesionalmente al futuro profesional de la Pedagogía a nivel de grado de Licenciatura. A continuación una descripción breve de cada uno de los capítulos que afirman la estructura de dicho informe.

Capítulo 1. Diagnóstico, aquí inicia el proceso de trabajo de campo del Ejercicio Profesional Supervisado, teniendo como base, la identificación de las carencias existentes en la sede seleccionada.

Capítulo 2. Fundamentación teórica, todo trabajo investigativo requiere de una base científica, aquí se contemplan teorías que sustentan y validan la importancia de su desarrollo.

Capítulo 3 Plan de acción, los principios administrativos señalan el lugar de la planeación en todo trabajo. El capítulo 3, contempla las líneas de acción para lograr el éxito en el proyecto a realizar.

Capítulo 4 Ejecución y sistematización de la intervención del proyecto: en este capítulo se especifican las acciones realizadas y se adjuntan las evidencias respectivas en relación con la ejecución del proyecto.

Capítulo 5. Evaluación del proceso. Aquí se adjuntan las evidencias obtenidas finalizadas las etapas respectivas, lo cual al unirlos, generan una nota final de aprobación del trabajo ejecutado.

Capítulo 6 El Voluntariado, este espacio describe un trabajo realizado paralelamente al proyecto principal generalmente se realiza en el mismo lugar o se puede ejecutar en otra institución o comunidad. En esta oportunidad plantea lo actuado en la misma sede.

Capítulo 7 Conclusiones, recomendaciones y bibliografía, presentan la opinión particular del estudiante ejecutor y su lista de fundamentos teóricos.

Capítulo 8 Apéndice y Glosario: se describen los documentos que le dan sustento a todo el trabajo ejecutado.

Capítulo 1

Diagnóstico

1.1 Contexto

1.1.1 Geográfico

El municipio de San Rafael Las Flores pertenece al departamento de Santa Rosa, en la región suroriente de la República de Guatemala. Se encuentra a 52 kilómetros de la cabecera departamental y a una distancia de 105 kilómetros de la ciudad capital Guatemala. Colinda geográficamente al norte con el municipio de Mataquescuintla (Jalapa); al este con el municipio de San Carlos Alzatate, (Jalapa); **al sur** con el municipio de Casillas (Santa Rosa); y al oeste con el municipio de Mataquescuintla (Jalapa). Extensión territorial: Según el Instituto Geográfico Nacional –IGN– el municipio tiene una extensión territorial de 84 km², mientras que el Instituto Nacional de Estadística —INE— indica que son 85.2 km². En relación con la división política: El municipio de San Rafael Las Flores se conforma por 29 lugares poblados que se dividen en 1 casco urbano, 15 aldeas, 12 caseríos y 1 finca. En lo concerniente con vías de acceso, para llegar al área urbana del municipio de San Rafael Las Flores es posible hacerlo de tres maneras: 1) del norte, vía Mataquescuintla. 2) del sur, vía Casillas, Barberena. 3) del este, vía Ayarza, ingresando por el departamento de Jutiapa.

1.1.2 Social

La feria titular se celebra del 22 al 26 de octubre en honor a San Rafael Arcángel. El 12 diciembre se conmemora a la Virgen de Guadalupe, cuando se llevan a cabo eventos sociales, culturales, deportivos, religiosos y la danza folklórica conocida como “El Torito”.

Patrimonio histórico, cultural y arqueológico

En cuanto a sitios arqueológicos, San Rafael Las Flores posee un centro arqueológico en la aldea Media Cuesta. No existe en el territorio institución que promueve la cultura. El mapeo participativo refiere que no hay una biblioteca en donde los alumnos de los diferentes establecimientos puedan hacer sus consultas y no hay servicio de Internet.

Recreación

En el aspecto deportivo, los mayores esfuerzos están encaminados a la práctica del fútbol, deporte para el cual los jóvenes organizan campeonatos inter comunales. Como áreas recreativas, el municipio cuenta con la Laguna de Ayarza donde sus habitantes y visitantes pueden gozar de momentos de recreación y esparcimiento. El municipio no cuenta con infraestructura específica para la práctica de actividades recreativas, ni con programas o proyectos encaminados a la misma.

1.1.3 Histórico

El municipio fue creado por acuerdo gubernativo del 2 de marzo de 1860. Anteriormente era una hacienda llamada El Potrero y del territorio que ocupaba, se crearon dos poblaciones. Una de nombre Alzatate y la otra que se llama actualmente San Rafael.

“Habiendo tomado en consideración la consulta dirigida por el corregidor del departamento de Santa Rosa, sometiendo al conocimiento y aprobación del Gobierno la providencia dictada por aquel corregimiento con fecha 25 de febrero último, por la cual manda establecer en las tierras de la hacienda nombrada El Potrero dos poblaciones independientes de Mataquescuintla: la una que se compondrá de los indígenas que ocupaban la aldea de Alzatate y llevará el mismo nombre; y otra compuesta de los ladinos residentes en la misma hacienda, a la que se dará el nombre de San Rafael; cuyas poblaciones quedarán separadas e independientes. Los pobladores de dicha época, se dedicaban al cultivo de trigo y cereales, que en pequeña escala elaboraban teja y ladrillo de barro, así como lazos y redes de fibra de maguey. Hace referencia a la fabricación de panela y que dicho poblado cuenta con varios trapiches en que procesaban la caña de azúcar de la zona (IGN 2000).

1.1.4 Económico

Se fundamenta la economía del municipio en la agricultura de productos como el maíz, la caña de azúcar, el café y el trigo. El sector industrial se mantiene por el trabajo de los trapiches de panela, aserraderos, beneficios de café y molinos de trigo. La mayoría de sus habitantes se dedica a la producción artesanal que incluye trabajos de alfarería, tejas y ladrillos de barro, lazos y redes de fibra de maguey.

Empleo

Población económicamente activa

El 40% de la población mayor de 7 años en San Rafael Las Flores se considera económicamente activa, según el censo INE 2002. El 24% de esta población se identifican como trabajadores no calificados, siendo una de las tasas más bajas del departamento (46%),

esto muestra la necesidad de impulsar la formación técnica de recursos humanos para la productividad. A su vez, el 84% de la PEA trabaja en el agro, siendo la actividad del café la que absorbe la mayoría de mano de obra. En la industria y el comercio trabaja el 9%, sobre todo se concentra en el casco urbano.

El 89% de la PEA está conformado por hombres y el 11% por mujeres. Esto muestra que la economía está en manos de los hombres, y a la vez que no se valora el trabajo de la mujer en el hogar. También indica que las finanzas del hogar son administradas por el hombre, por lo cual aún se vislumbra lejano el ODM promover la igualdad entre los géneros y la autonomía de la mujer. La relación empleo población es de 37.42 %. La proporción de la PEA que trabaja por cuenta propia es el 60.34 %, y no goza de prestaciones laborales ni seguro social (INE 2002^a).

Migración

La falta de empleo y las malas condiciones laborales, se manifiestan sobre todo en las zonas rurales, donde la estacionalidad de las labores agrícolas obliga a grupos de campesinos a migrar hacia la costa sur para realizar trabajos de temporada como la cosecha de café y caña de azúcar. En el casco urbano la migración se da más entre jóvenes con educación básica y diversificada, que no encuentran trabajo en el sector no agrícola, migrando principalmente hacia la ciudad capital y a los Estados Unidos (SEGEPLAN 2009b).

El Flujo de remesas es un soporte importante de la economía local, recibiendo en el 2007; un total de 83.36 millones de dólares (USD) distribuidos en 22 mil 227 hogares del departamento. Buena parte de estas remesas llegaron a San Rafael Las Flores, provenientes en su mayoría de EEUU lo que equivale a un ingreso de varios millones de dólares. A pesar de la

crisis financiera de EEUU y el control fronterizo endurecido, la migración se mantiene constante o más bien aumenta en el municipio.

Desarrollo productivo

Tenencia de la tierra

El coeficiente de Gini con respecto a la tenencia de tierra a nivel municipal es de 0.687 (PNUD 2005) siendo uno de los más bajos del departamento e indica desigualdad, habiendo un 32% de la población que poseen grandes extensiones, mientras que el 68% poseen poco ó no tienen tierra para trabajar. En este caso son obligados a arrendar un terreno para poder cultivar maíz y frijol para sustento de la familia, existiendo una gran demanda para el programa de crédito para arrendamiento de FONTIERRA (SEGEPLAN 2009d)

Uso de suelo y agua

En el municipio el 40% de la superficie cultivada está siendo utilizada para cultivos anuales o temporales, el 30% para cultivos permanentes, el 15% para pastos y el 13% es bosque (INE 2002^a). Los suelos de las microrregiones de Media cuesta y San Rafaelito están siendo sobre utilizados, según el mapa de intensidad de uso de la tierra del MAGA.

La mejor productividad agrícola se tiene en las microrregiones cercanas al casco urbano, donde existe gran potencial en cultivos anuales durante todo el año. Así mismo en la parte alta del municipio se concentra la producción de café la cual es reconocida por su buena calidad.

Zonas de producción agropecuaria

Según el censo agropecuario del 2003, el municipio cuenta con un hato ganadero de 1,647 cabezas de ganado bovino. El área total de pastos naturales y mejorados es de 850 manzanas, destacando el hecho de que solamente el 4% de las áreas de pastoreo son pastos mejorados. La crianza y manejo de ganado vacuno es de doble propósito (leche y carne) explotándose en pequeña escala, especialmente en las micro regiones del Casco Urbano, San Juan Bosco y en un menor porcentaje San Rafaelito, Las Nueces y Media Cuesta (SEGEPLAN 2009b).

Cultivos y rendimientos

Si dividimos la superficie total cultivada de 4,067 manzanas entre la población del municipio (9,078) nos da una media de 3,084 m²/per cápita. El cuadro siguiente muestra la producción agropecuaria del municipio, según número de fincas, superficie total cultivada, la producción y el rendimiento.

Turismo

San Rafael Las Flores, posee bellezas naturales, atractivos paisajes que los visitantes pueden apreciar a través de su trayecto, sitios que tienen un gran potencial turístico y que no han sido aprovechados, entre ellos la Laguna de Ayarza (SEGEPLAN2009d). Otro lugar poco conocido lo constituye el sitio arqueológico de Media Cuesta, que puede ser visitado por aquellas personas a quienes les gusta explorar y conocer el pasado, por el momento se encuentra en malas condiciones.

Desarrollo empresarial y comercialización

Asociaciones campesinas y empresariales

La representación de organizaciones campesinas es deficiente en el municipio siendo la asociación de ganaderos la única en este ámbito.

Desarrollo empresarial y encadenamientos productivos

Algunas fincas cafetaleras dan valor agregado a su producto, al procesarlo. Los medianos y pequeños productores de café, venden a intermediarios, estos llevan el producto a los beneficios que se encuentran en los municipios vecinos. Los pobladores de este territorio obtienen sus ingresos por medio de la producción y comercialización de sus cosechas y de los productos que fabrican, algunos los venden directamente, pero en su mayoría se valen de intermediarios. La comercialización de la producción se realiza a través de intermediarios de la misma zona o de otras regiones. Los mercados más importantes son el local, nacional y la exportación hacia Estados Unidos y El Salvador.

Mercado municipal y cantonal

En el municipio no existe edificio de mercado municipal, ya que años atrás el que existía se destruyó por un incendio provocado accidentalmente, y a la fecha no se ha reconstruido (SEGEPLAN 2009e).

Infraestructura de apoyo a la productividad

Infraestructura y maquinaria: Invernaderos, riego, etc.

En el municipio la producción agropecuaria es poco tecnificada. Gran parte de la agricultura de subsistencia se realiza en zonas de ladera, solamente en las zonas de valle es posible la

mecanización de los cultivos y cuentan con tractores y maquinaria agrícola, existiendo cultivos agrícolas bajo invernadero (SEGEPLAN 2009d).

El Ministerio de Agricultura por su parte, informa que se estima que se tienen 165.4 hectáreas bajo riego, para cultivo de hortalizas, que son comercializadas fuera del municipio.

Infraestructura Vial: Prioritaria y Rural

El acceso de carreteras en el municipio es medio alto. Por el municipio de San Rafael Las Flores, atraviesa la carretera que conduce de Barberena hacia Mataquescuintla, Jalapa. La red vial que comunica al municipio con la capital y la cabecera departamental, está en buenas condiciones, pero las vías de comunicación hacia las comunidades son insuficientes, y están en mal estado (SEGEPLAN 2003d). El acceso vial de las microrregiones de San Rafaelito, Las Nueces y Casco Urbano es bueno y se encuentra en buen estado. La red vial que comunica del casco urbano a las comunidades rurales es de terracería y se encuentra en regulares condiciones. El concejo municipal considera prioritario asfaltar la carretera que conduce de aldea sabana redonda hacia el portezuelo, para mejorar el transporte de las comunidades en el nor-este del municipio.

1.1.5 Político

El Alcalde Municipal actual de San Rafael Las Flores es el Señor Marvin de Jesús Pivaral Montenegro, quien fue ganador en las elecciones del 2007 por el partido Unionista. El concejo municipal de San Rafael Las Flores está integrado por el alcalde municipal, dos síndicos, cuatro concejales, y dos concejales suplentes (SEGEPLAN 2009e). En base al diagnóstico político institucional municipal realizado en 2009 se recomienda diseñar un

programa de capacitación, tanto para las autoridades municipales, como para los funcionarios municipales con el fin de ser más eficiente en su trabajo y lograr superarse. Para el gobierno municipal es importante prestar un mejor servicio que implica inversión en equipamiento e infraestructura. Se ha detectado la importancia de formar personal en aspectos de gestión ambiental y fomento económico para que el municipio pueda aprovechar mejor su potencial y que se generen recursos adicionales.

El sistema de consejos de desarrollo y la participación ciudadana

La ciudadanía tiene participación a través de los Consejos de Desarrollo. En el municipio de San Rafael Las Flores se tiene organizado el Consejo Municipal de Desarrollo (COMUDE) de la siguiente forma: El alcalde municipal quien lo coordina y preside, 21 miembros de los Consejos Comunitarios de Desarrollo (COCODE) y representantes de las instituciones presentes en el municipio (Salud, Educación y Policía Nacional Civil).

Presencia institucional

La representación institucional en el municipio está constituida principalmente por entidades gubernamentales, en lo cual los actores claves en el proceso de desarrollo del municipio son: el director del centro de salud, el Coordinador Técnico Administrativo de educación, y la Policía Nacional Civil. Hay también representación del Organismo Judicial, a través del Juzgado de Paz. Los actores de la sociedad civil en el municipio tienen representación mediante los Consejos comunitarios de desarrollo (COCODE), la Asociación de ganaderos y ganaderos de Mataquescuintla y San Rafael Las Flores. La Oficina Municipal de la Mujer promueve organizaciones femeninas a nivel de las comunidades.

1.1.6 Filosófico

Dado a que la mayoría de su población es mestiza, el idioma que predomina es el español. Por ser una población ladina, sigue patrones propios de esta cultura, tales como utilizar un vestuario occidental, la gastronomía incluye granos básicos, hierbas, vegetales y aves de corral, entre otros. Tiene tradiciones que se transmiten de generación en generación como la creencia de espíritus buenos y malos, la trascendencia del espíritu de las personas difuntas hacia otra dimensión, la utilización de amuletos como por ejemplo los ajos en los negocios, las leyendas de espíritus en pena y otras. Las principales celebraciones se realizan tomando en consideración las tradiciones religiosas. Su feria titular se celebra del 22 al 26 de octubre en honor a San Rafael Arcángel. El 12 diciembre se conmemora a la Virgen de Guadalupe, llevando a cabo eventos sociales, culturales, deportivos, religiosos y la danza folklórica “El Torito”.

1.1.7 Competitividad

Servicios Financieros

En el municipio hay presencia de 1 Agencia del Banco Rural (BANRURAL) siendo los habitantes del casco urbano, San Juan Bosco y Las Nueces son los que tienen mayor acceso al mismo (SEGEPLAN 2009b). Varias familias del área rural no son sujetas a otorgamiento de crédito debido a sus condiciones económicas (SEGEPLAN 2009d)

Transporte

En relación al transporte, se considera óptimo para el casco urbano. Las empresas de buses extraurbanos, que viajan desde la capital hacia Mataquescuintla son los que suplen la demanda

de la población del municipio. En cuanto a las demás microrregiones, existen microbuses que viajan principalmente a las microrregiones de San Rafaelito y Media Cuesta. Para el resto de microrregiones el transporte es limitado.

Telecomunicaciones

En el año 2003, con la realización de las Estrategias de Reducción a la Pobreza Municipal, se determinó que el municipio habían pocas líneas de teléfono fijo, reportado un índice de 0.79 líneas fijas por cada 100 habitantes. Actualmente el teléfono celular ha venido a desplazar a las líneas fijas y aunque no se tiene un dato establecido, se sabe que en todas las comunidades del municipio hay cobertura del servicio por medio de las empresas Claro, Movistar y Tigo. También cuentan con servicio de cable local.

Servicios de apoyo al turismo

El municipio cuenta con un hotel y algunos restaurantes, pero no se ha desarrollado más allá su potencial turístico, por lo cual la mayoría de visitantes de la laguna de Ayarza sólo vienen de paso.

1.2 Institucional

1.2.1 Identidad institucional

1.2.1.1 Nombre: Instituto de Educación Básica por Cooperativa

1.2.1.2 Localización geográfica: Municipio de San Rafael Las Flores, departamento de Santa Rosa

1.2.1.2.1 Vías de acceso: para llegar al área urbana del municipio de San Rafael Las Flores es posible hacerlo de tres maneras: 1) del norte, vía Mataquescuintla. 2) del sur, vía Casillas, Barberena. 3 del este, vía Ayarza, ingresando por el departamento de Jutiapa.

1.2.1.3 Visión

Ser una entidad basada en principios y valores para la formación de alumnos capaces de trazar y alcanzar sus metas con positivismo y convertirse en líderes visionarios y profesionales de éxito, decididos a transformar la sociedad en que viven.

1.2.1.4 Misión

Somos una institución educativa privada comprometidos con la educación nacional, brindando servicios educativos de calidad en todos los niveles, preprimaria, primaria, básico y diversificado en plan diario y fin de semana, para una formación académica competitiva de ciudadanos que puedan enfrentar con éxito los retos del futuro.

Ser una institución educativa con mucha trayectoria en el campo de la formación de alumnos y alumnas, cuya preparación comprende el desarrollo de habilidades, destrezas, conocimientos y ampliación de metodologías innovadoras, la práctica de sólidos valores morales, espirituales y éticos.

1.2.1.5 Objetivos del centro educativo

Fortalecer la identidad y la autoestima personal.

Interiorizar los valores de respeto, responsabilidad, solidaridad y honestidad entre otros y el desarrollo de actitudes y comportamientos éticos para la interrelación responsable con el medio natural, social y cultural.

1.2.1.6 Principios

Fomentar la convivencia pacífica entre los pueblos con base en la inclusión, la solidaridad, el respeto, el enriquecimiento mutuo y la eliminación de la discriminación.

Reconocer a la familia como pilar fundamental de los valores espirituales y morales de la sociedad, como primera y permanente instancia educativa.

Perfeccionar e integrar a la persona a través de la educación.

Fomentar valores morales, éticos y espirituales.

Formar, participar y ejercitar la democracia, la cultura de paz, el respeto a los derechos humanos.

Prevenir y resolver problemas mediante el análisis crítico de la realidad.

Mejorar la calidad de vida mediante el desarrollo humano y profesional.

1.2.1.7 Valores

Promovemos en nuestros alumnos aquellos valores y actitudes encaminados a una convivencia pacífica, el respeto por sí mismo y los demás, favoreciendo un clima de solidaridad y tolerancia, valores que quedan reflejados en nuestros objetivos. Valores que contribuirán a formar ciudadanos libres y responsables en la comunidad en la que vivan.

Personales

Respeto a sí mismo

Responsabilidad

Honestidad

Sinceridad

Empatía

Auto superación

Auto formación

Sociales

Amabilidad

Cortesía

Respeto hacia los demás

Sinceridad al prójimo

Honestidad en su entorno

Cívicos

Libertad

Patriotismo

Democracia

Igualdad

Civismo

Éticos

Profesionales

Puntualidad

Justicia de criterio

Honestidad

Sinceridad profesional

Celo profesional

1.2.1.8 Organigrama.

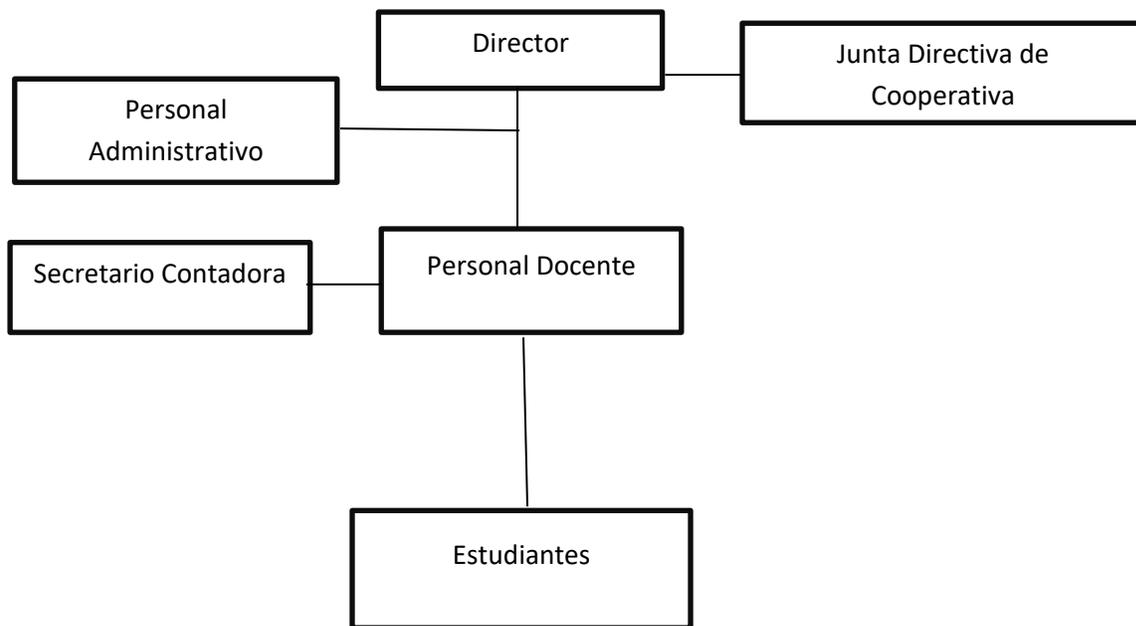


Figura No. 1 Organigrama Institucional/Proyecto Educativo Institucional

1.2.1.9 Servicios que presta

Los servicios que presta el Instituto de Educación Básica por Cooperativa del municipio de San Rafael Las Flores, departamento de Santa Rosa, es netamente humanitario pues se centra en la formación de jóvenes y señoritas deseosos de superarse en el Ciclo de Cultura General Básica de conformidad con lo estipulado en los niveles educativos oficiales del país.

1.2.2 Desarrollo histórico

El Instituto de Educación Básica por Cooperativa del municipio de San Rafael Las Flores, departamento de Santa Rosa, se remonta al año 1990, gracias a la visión de desarrollo de varios maestros emprendedores quienes visionaron la importancia de desarrollar la educación básica en el municipio. De ese año a la fecha han sido muchas las generaciones que han egresado de dicho centro educativo.

1.2.2.1 Fundación

En el año 1991 se organizó la primera Junta Directiva del Instituto de Educación Básica por Cooperativa del municipio de San Rafael Las Flores. Siendo la Señora Evelin Roxana Orellana Navas la primera presidenta de dicha organización en virtud de la naturaleza tripartita en la que basan el funcionamiento dichos centros educativos.

1.2.2.2 Fundadores

Entre los principales impulsores de dicho proceso institucional como vínculo y canal de gestión se encuentran:

- Evelin Roxana Orellana Navas
- Juan Manuel Orantes

- Berta González
- Ángel Salazar

1.2.2.3 Relato cronológico

El enfoque cronológico del Instituto de Educación Básica por Cooperativa del municipio de San Rafael Las Flores data del año 1990, año en el que se da inicio el trámite con el fin de obtener la aprobación de fondos en el Ministerio de Educación, así como el subsidio municipal por parte de las autoridades locales y la cuota establecida para los padres de familia, en el año 1991, se logra dicha autorización financiera y es así como da inicio el desarrollo educacional del ciclo básico en San Rafael Las Flores hasta la fecha.

1.2.3 Usuarios

Los principales usuarios o mejor dicho beneficiarios son todos los vecinos del municipio de San Rafael Las Flores y sus aldeas circunvecinas.

1.2.3.3 Tipos

La comunidad en su naturaleza está integrada por personas de ambos géneros, sin embargo existen diversas instituciones que han encontrado el contexto geográfico de la comunidad como un espacio apropiado para el desenvolvimiento de sus responsabilidades como ente promotor de cambio en pro de la juventud de San Rafael Las Flores.

1.2.3.4 Características y condiciones

Las características básicas de los habitantes de San Rafael Las Flores son cien por ciento propias de las culturas de la región sur oriental del país, hombres dedicados al trabajo de campo, a la producción y a la unión familiar, por otro lado el último análisis comunitario

realizado por la Diócesis de Santa Rosa de Lima manifiesta que las condiciones van de pobreza a pobreza extrema en la mayoría de vecinos, siendo un porcentaje bastante mínimo el que goza de una condición social respetable según los códigos sociales establecidos.

Situación económica

La condición económica va de la mano de las condiciones de vida, por lo tanto se puede decir que el área de recursos cada vez como en toda región del país se ve limitada y provoca situaciones directas en la vida de los pobladores del municipio de San Rafael Las Flores.

1.2.4 Infraestructura

1.2.4.1 Área total

Es la actualidad se posee un área aproximada de 600 metros cuadrados.

1.2.4.2 Área construida

Se posee un total construido de 450 metros cuadrados aproximadamente.

1.2.4.3 Área descubierta

Para áreas verdes un total de 150 metros cuadrados aproximadamente

1.2.4.4 Ambientes y destino

Se cuenta con 6 salones de clases, 3 oficinas administrativas, baterías de baños para hombres y mujeres, conserjería, guardianía y cocina.

1.2.4.5 Estado de conservación

Excelente debido al apoyo recibido en su momento de la Minera San Rafael.

1.2.4.6 Locales disponibles

Existen tres locales disponibles esperando contar con el crecimiento de la matrícula escolar.

1.2.4.7 Condiciones y uso

Las condiciones son las apropiadas por la naturaleza de la institución puesto que fue construido para la atención de la juventud del municipio de San Rafael Las Flores, departamento de Santa Rosa.

1.2.5 Proyección social

La proyección social es la principal razón del funcionamiento del Instituto de Educación Básica por Cooperativa del municipio de San Rafael en virtud de que su origen se centra en la formación académica de la juventud del municipio citado anteriormente.

1.2.6 Finanzas

1.2.6.1 Presupuesto

El desarrollo financiero del Instituto de Educación Básica por Cooperativa de San Rafael Las Flores del departamento de Santa Rosa se maneja con las aportaciones siguientes las cuales por la naturaleza de la institución no se divulgan sin embargo los fondos provienen del Estado, la Municipalidad y los padres de familia.

El análisis de flujo se manifiesta con la cobertura de la planilla de salarios mensuales del personal técnico administrativo, docente y de servicio de la institución.

1.2.6.2 Fuentes de obtención de fondos

Los fondos provienen del gobierno central en un 70 por ciento, 20 por ciento la municipalidad y 10 por ciento de los padres de familia.

Patrocinadores: El mayor y único patrocinador es o mejor dicho fue la Minera San Rafael.

1.2.7 Política laboral

1.2.7.1 Procesos para contratar personal

Al interno del Centro Educativo se rigen los procesos por lo establecido en el Ministerio de Educación.

1.2.7.2 Perfiles para los puestos

En este aspecto se centran las contrataciones en el perfil oficial para puestos o sea Profesores de Enseñanza Media en Pedagogía y Administración Educativa, preferentemente que posean una especialidad en las áreas que desean ser contratados.

1.2.7.3 Procesos de capacitación

El sistema de formación se realiza según programaciones oficiales recibidas por parte de las Coordinaciones Técnicas Administrativas de la región.

1.2.8. Administración

Fundamentado en los principios generales de la administración científica el centro educativo se administra desde dicha estructura científica.

1.2.8.1 Planeamiento

Los procesos de planificación se fundamentan en lo estipulado en el Curriculum Nacional Base del Nivel Medio.

1.2.8.2 Organización

La organización es la única que de alguna manera cuenta con un registro más general en la institución debido a que como entidad reconocida legal y jurídicamente los cargos están bien definidos y bajo sus posibilidades se hacen cargo de sus respectivas funciones.

1.2.8.3 Coordinación

El liderazgo lo ejecuta el director del establecimiento y él es el que se encarga de coordinar todas aquellas acciones de comunicación, de divulgación, de dirección al momento de ejecutar una acción social en el establecimiento.

1.2.8.4 Control

Técnicamente es el alma del proceso administrativo por las responsabilidades financieras, técnicas y administrativas en las que incurre la institución como entidad de servicio público.

1.2.8.5 Supervisión

La naturaleza de la organización permite contar con una evidencia concreta de dicho proceso puesto que la mayoría de procesos son ejecutados por todos y cada uno de los responsables del buen funcionamiento del centro educativo, ante las autoridades educativas del sector.

1.2.9 Ambiente institucional

1.2.9.1 Clima laboral

El ambiente de trabajo es muy ameno debido a la amistad que les une a todos los miembros del personal técnico administrativo, docente y de servicio del Instituto de Educación Básica por Cooperativa del municipio de San Rafal Las Flores.

1.2.9.2 Relaciones interpersonales

Es amplia y muy abierta puesto que siempre necesitan de un dominio social y comunicativo al momento de emprender o tener alguna iniciativa que beneficie a la comunidad en general.

1.2.9.3 Trabajo en equipo

El trabajo en equipo se evidencia en todo momento debido a que como son personas que dedican parte de su tiempo a los procesos internos del centro educativo facilitan la integración social de todos y cada uno de los miembros del personal en general.

1.2.9.4 Sentido de pertinencia

El ser todos originarios de dicha comunidad les hace visionar de mejor manera su estilo de vida y de igual manera lo que van necesitando para alcanzar el desarrollo integral de la comunidad.

1.2.9.5 Compromiso

Con relación al compromiso se puede manifestar desde dos puntos de vista, el institucional como un vínculo de soporte organizacional y el general como vecinos y residentes de dicha comunidad, puesto que siempre resalta la responsabilidad y el deseo que se pone de manifiesto al momento de generar beneficios en pro del estudiantado en general.

1.2.9.6 Liderazgo

Todos viven su compromiso desde la perspectiva de representantes de su comunidad ante los diversos entes sociales que impulsan desarrollo a nivel local, departamental y nacional. Por lo tanto se nota la decidida participación de todos los integrantes de junta directiva de la cooperativa como el ente principal en el concepto de autoridad y al empoderarse del liderazgo que la comunidad educativa le ha confiado, todo resulta exitoso.

1.3 Lista de deficiencias /carencias identificadas

- Falta de pavimentación de calles.
- Falta de señalización.
- Poca cultura de programación de la comunidad.
- Falta de limpieza en las áreas verdes.
- Cableado de energía eléctrica en mal estado.
- Insalubridad por falta de basureros para reciclaje.
- Escases de mobiliario (pupitres)
- Poca transformación curricular (clases tradicionales)

1.4 Problematicación de las carencias

1.4.1 Tabla carencia - problema

| Carencias | Problema |
|---|--|
| Falta de pavimentación de calle principal. | ¿En que afecta la falta de pavimentación de calle principal? |
| Falta de señalización. | ¿Cómo se pueden establecer señalizaciones a la comunidad? |
| Poca cultura de programación de la comunidad. | ¿Cómo motivar para la investigación histórica de la comunidad? |
| Falta de limpieza en las áreas verdes. | ¿Qué hacer para implementar áreas verdes para beneficio? |
| Cableado de energía eléctrica en mal estado. | ¿Cómo mejorar el sistema de energía eléctrica en la comunidad? |
| Insalubridad por falta de basureros para | ¿Cómo mejorar los procesos de recolección de basura aplicando principios de reciclaje? |

| | |
|---|--|
| reciclaje. | |
| Escases de mobiliario (pupitres) | ¿Cómo hacer para implementar mobiliario en el centro educativo? |
| Poca transformación curricular (clases tradicionales) | ¿Qué hacer para implementar un proceso de enseñanza aprendizaje activo para transformar la forma de impartir clases haciendo uso creativo del mobiliario escolar (pupitres)? |

Tabla No. 1. Carencia - problema

1.4.2 Hipótesis - acción

| Problemas | Hipótesis – acción |
|--|---|
| ¿En que afecta la falta de pavimentación de calle principal? | Si se pavimenta la calle principal tendrán mejor acceso los vehículos a las comunidades. |
| ¿Cómo se pueden establecer señalizaciones a la comunidad? | Si se señala los visitantes tendrán un mejor acceso a la comunidad. |
| ¿Cómo motivar para la investigación histórica de la comunidad? | Si se hace un diagnostico comunitario entonces se puede identificar las razones de la poca cultura en programaciones de la comunidad. |
| ¿Qué hacer para implementar áreas verdes para beneficio? | Si se gestionan recursos para implementar áreas verdes en el establecimiento entonces mejorará el entorno físico del centro educativo. |
| ¿Cómo mejorar el sistema de energía eléctrica en la comunidad? | Si se cambia el sistema de conexiones eléctricas entonces mejorará el servicio de energía eléctrica en el centro escolar. |
| ¿Cómo mejorar los procesos de recolección de basura aplicando principios de reciclaje? | Si se implementan procesos de reciclaje entonces mejorará el uso y manejo de la basura en el Instituto por Cooperativa. |
| ¿Cómo hacer para implementar mobiliario en el centro educativo? | Si se implementan procesos de gestión entonces se obtendrán donaciones de pupitres para beneficio de los estudiantes del Instituto. |
| ¿Qué hacer para implementar un proceso de enseñanza aprendizaje activo para transformar la forma de impartir clases haciendo uso creativo del mobiliario escolar (pupitres)? | Si se implementa una guía temática con temas relacionados con el uso adecuado y dinámico del mobiliario (pupitres) escolar entonces mejorará la calidad del proceso enseñanza aprendizaje de los alumnos del Instituto por Cooperativa del municipio de San Rafal Las Flores, departamento de Santa Rosa. |

Tabla No. 2. Hipótesis - acción

1.5 Selección del problema

1.5.1 Propuesta de intervención – proyecto

El interés por implementar procesos didácticos activos promueve la formulación del proyecto

Guía didáctica con estrategias modernas sobre la adecuada colocación de los escritorios en los salones de clases, promoviendo aprendizajes de calidad en el Instituto Mixto de Educación

1.6 Descripción de indicadores

1.6.1 Análisis de viabilidad y factibilidad

| Indicador | Si | No |
|--|----|----|
| Se tiene por parte de la institución, el permiso para hacer el proyecto | X | |
| Se cumplen con los requisitos necesarios para la autorización del proyecto | X | |
| Existe alguna oposición para la realización del proyecto | | X |

Tabla No. 3/ Cuadro de análisis de viabilidad y factibilidad

Estudio técnico

| Indicador | Si | No |
|--|----|----|
| Está bien definida la ubicación de la realización del proyecto | X | |
| Se tiene exacta idea de la magnitud del proyecto | X | |
| El tiempo calculado para la ejecución del proyecto es el adecuad | X | |
| Se tiene claridad de las actividades a realizar | X | |
| Existen disponibilidad de los talentos humanos requeridos | X | |
| Se cuentan con los recursos físicos y técnicos necesarios | X | |
| Está claramente definido el proceso a seguir con el proyecto | X | |
| Se ha previsto la organización de los participantes en la ejecución del proyecto | X | |
| Se tiene la certeza jurídica del proyecto | X | |

Tabla No. 4/ Estudio técnico

Estudio de mercado

| Indicador | Si | No |
|--|----|----|
| Están bien identificados los beneficiarios del proyecto | X | |
| Los beneficiarios realmente requieren la ejecución del proyecto | X | |
| Los beneficiarios están dispuestos a la ejecución y continuidad del proyecto | X | |
| Los beneficiarios identifican ventajas de la ejecución del proyecto | X | |

Tabla No. 5/Estudio de mercado

Estudio económico

| Indicador | Si | No |
|--|----|----|
| Se tiene calculado el valor en plaza de todos los recursos requeridos para el proyecto | X | |
| Sera necesario el pago de servicios profesionales | | X |
| Es necesario contabilizar gastos administrativos | | X |
| El presupuesto visualiza todos los gastos a realizar | X | |
| En el presupuesto se contempla el renglón de imprevistos | X | |
| Se ha definido el flujo de pagos con una periodicidad establecida | X | |
| Los pagos se harán con cheque | | X |
| Los pagos se harán en efectivo | X | |
| Es necesario pagar impuestos | | X |

Tabla No. 6/Estudio de económico

Estudio financiero

| Indicador | Si | No |
|---|----|----|
| Se tiene claridad de cómo obtener los fondos económicos | X | |
| El proyecto se pagará con fondos de la institución/ comunidad intervenida | | X |
| Sera necesario gestionar crédito | | X |
| Se obtendrán donaciones monetarias de otras instituciones | X | |
| Se obtendrán donaciones de personas particulares | X | |
| Se realizan actividades de recaudación de fondos | X | |

Tabla No. 7/ Estudio financiero

Capítulo 2

Fundamentación teórica

2.1. Elementos teóricos

2.1.1 Educación

Entre la diversidad de ponencias en relación con el concepto de educación se presentan a continuación una serie de definiciones propuestas por filósofos, psicólogos y pedagogos en relación con el tema con la intención de cimentar la validez de la propuesta de investigación esto según Suárez, M. (2010).

Pitágoras: “Es templar el alma para las dificultades de la vida.”

Platón: La educación es el proceso que permite al hombre tomar conciencia de la existencia de otra realidad, y más plena, a la que está llamado, de la que procede y hacia la que dirige. Por tanto “La educación es la desalineación, la ciencia es liberación y la filosofía es alumbramiento”.

Erich Fromm: “La educación consiste en ayudar al niño a llevar a la realidad lo mejor de él.”

Piaget: “Es forjar individuos, capaces de una autonomía intelectual y moral y que respeten esa autonomía del prójimo, en virtud precisamente de la regla de la reciprocidad.”

Willmann: “La educación es el influjo previsor, directriz y formativo de los hombres maduros sobre el desarrollo de la juventud, con miras a hacerla participar de los bienes que sirven de fundamento a la sociedad.”

Coppermann: “La educación es una acción producida según las exigencias de la sociedad, inspiradora y modelo, con el propósito de formar a individuos de acuerdo con su ideal del *hombre en sí*.”

Kant: “La educación, según Kant, es un arte cuya pretensión central es la búsqueda de la perfección humana.”

Durkheim: “La educación como la acción ejercida por los adultos sobre los jóvenes”.

Aristóteles: La educación es de carácter algo material y entiende que solo mediante la relación del individuo con otras personas se puede hacer un hombre: si esta relación es cualificada puede llegar a ser un buen hombre.

2.1.2 El Constructivismo

Para Fernández, C. (2013) constructivismo es “la construcción que el niño hace por si solo, mediante la interacción con otros o con diferentes materiales que se le brinden, los cuales deben ser agradables, interesantes, que provoquen la manipulación, experimentación, etc. y con ello la propia construcción del conocimiento”. El constructivismo, antes que nada es un paradigma ampliamente desarrollado desde la psicología. Es un modelo de intervención que utiliza el psicólogo educacional para trabajar en el ámbito educacional. La idea fundamental es asesorar al cuerpo docente de una institución educativa para que el proceso de enseñanza-aprendizaje implique un aprendizaje significativo para el alumno. Para esto cuenta con desarrollos teóricos como los de Ausubel, Bruner. A lo que se apunta es que el docente sea un mediador en la enseñanza y también que tenga una función de andamiaje. Es una forma de crear un concepto partiendo de una idea clara, mediante la creatividad. Conjunto de acciones de carácter educativo que permiten a un individuo construir, internamente en su mente-

cerebro, estructuras de conocimiento. Conjunto de acciones de carácter educativo que permiten a un individuo construir, internamente en su mente-cerebro, estructuras de conocimiento. El Constructivismo, a diferencia del Conductismo, concibe al estudiante como el protagonista central del proceso educativo y no como un mero receptor de información; los contenidos curriculares se plantean como objeto de aprendizaje más que de enseñanza y el docente deja de ser el único poseedor y transmisor del conocimiento para convertirse en mediador y facilitador del proceso de aprendizaje. Cabe mencionar que el Constructivismo no es una teoría unificada y completa de los procesos educativos y de los procesos de enseñanza y de aprendizaje. Sin embargo, se ha convertido en un marco de referencia porque en él confluyen diversas corrientes psicopedagógicas como la teoría de la equilibración de Piaget, la teoría del aprendizaje por propuesta de la Escuela Gestalt, la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel, la teoría del aprendizaje por descubrimiento de Bruner, la teoría del aprendizaje psicosocial de Vygotsky y la teoría del aprendizaje mediado de Feuerstein.

Ahora bien dentro de los enfoques diversos de la educación no se puede dejar pasar por alto el alto contenido científico que aporta la psicopedagogía como ciencia auxiliar de la pedagogía y la psicología, desde ese punto de vista Fernández, C. (2013) afirma que “la Psicopedagogía surge alrededor de los años 1950 cuando en el ámbito del sistema educativo un sector más progresista comienza a interrogarse acerca de por qué algunos alumnos no aprenden en la escuela y reflexionan en relación a la posibilidad de recuperar a estos alumnos. Si realizamos una mirada desde un enfoque histórico, mencionaremos la fundación de la carrera de Psicopedagogía en la Universidad del Salvador, en los años 1965/1966, cuando el clérigo Dr. Juan Rodríguez Leonardi, comprometido en la organización de la facultad de Psicología, piensa que debería haber una disciplina que fuese capaz de resolver los problemas surgidos en

el aula con el aprendizaje escolar. Es aquí, como del interior de la carrera de Psicología se plantea la creación de la carrera de Psicopedagogía, que en los comienzos no posee carácter universitario, sino terciario.

No fue fácil encontrar el nombre a esta carrera, se afirmaba que debía ser Psicología Pedagógica, pero se advertía como una asignatura dentro de un plan de estudios o bien una de las modalidades de la carrera de Psicología. Esta separación, unión, entre psicología y pedagogía constituyó la dificultad mayor de integración en la práctica, referida a la atención clínica del niño con dificultades en su aprendizaje escolar. Algunos epistemólogos y estructuralistas afirman que el sentido de un término se adquiere contextualmente por su empleo en el marco de una teoría. Quizá a partir de esta idea pueda plantearse que la Psicopedagogía se define a través de un proceso histórico encuadrado por teorías que avalan una práctica profesional y que permiten dar cuenta, acerca de qué hablamos, cuando hablamos de Psicopedagogía. Hoy, definiremos Psicopedagogía como una disciplina dedicada al diagnóstico, tratamiento y prevención de las dificultades de aprendizaje escolar y de aprendizaje en sentido más amplio. Modelos teóricos influyentes en psicopedagogía. Hay diferentes modelos teóricos que en el campo de la Psicopedagogía nos llevan a considerar la realidad de la dificultad de aprendizaje escolar. Las líneas más tradicionales, enfocan el diagnóstico y tratamiento, poniendo énfasis en la recuperación de aquellos temas que están vinculados directamente con el aprendizaje escolar. Por ejemplo, enseñar a leer, a escribir o abordar las digrafías y di ortografías, o las dificultades para razonar o para resolver sumas, restas, u otras operaciones matemáticas. Así es como organizan una tarea de recuperación y enseñanza de estos aspectos no aprendidos o mal aprendidos. El énfasis aquí está puesto en la enseñanza y el aprendizaje con la planificación de un programa tendiente a lograr ese objetivo.

El programa consistirá en graduar ejercicios variados referidos a la dificultad concreta en la escuela, por ejemplo, si no es posible sumar se podrá comenzar con la idea de número para obtener la conservación de la cantidad y luego llegar a la suma. Las líneas más modernas intentan vincular los problemas antes mencionados con la conducta en su totalidad, incluyendo, la historia de vida del sujeto, su familia, su escuela, su entorno, su estructura psíquica. Aquí no hay planificación previa ni modelo terminado previamente, se construye avanzando poco a poco, y nunca se sabe de antemano hacia donde se llegará o cómo quedará "la pieza terminada". Si el paciente apuesta a que es posible, será posible. Me parece oportuno traer aquí una idea que desarrolla Freud cuando habla a los futuros psicoanalistas. Toma las palabras de Leonardo De Vinci quien afirma que se puede operar como el pintor o como esculor. Si operamos como el pintor, sobre el lienzo blanco colocaremos los colores que nuestro deseo indica; en cambio sí operamos como el escultor deberemos ser cuidadosos y respetar los senderos o líneas que la piedra sugiere. Un uso inadecuado del cincel y el martillo pueden estropear la escultura. El escultor irá descubriendo en cada golpe la escultura que, de algún modo, ya está en el interior de la piedra. Aquí se trata de intervenir en función de una suerte de acuerdo entre el escultor y la piedra. No ocurre lo mismo con la pintura. Esta idea de Leonardo De Vinci, llevada al campo de la psicoterapia, plantea qué lugar ocupan el paciente y el terapeuta. Al estilo del escultor, el terapeuta descubrirá con el paciente lo que ya está, lo oculto, aquí no hay imposiciones, en todo caso, hay un respeto del terapeuta quien avanza junto al paciente hasta donde el paciente puede o quiere. El lugar del saber no está únicamente del lado del terapeuta, el paciente sabe que le pasa, hay que estar con él en el "descubrirlo". Al estilo del pintor, el modelo terminado está más o menos pensado de antemano, siempre está la sorpresa, pero hay más control sobre la pieza, el pintor no ejerce ningún tipo de negociación con el lienzo blanco, le imprime lo que él quiere. En esta línea estaría la llamada reeducación

o recuperación del problema de aprendizaje tratado al estilo tradicional. Aquí hay una planificación, el saber está del lado del psicopedagogo y hay un modelo terminado de antemano hacia el cual se deberá tender. Estas diferencias, son interesantes para reflexionarlas a partir de adoptar una concepción básica desde la que se posicionará el psicopedagogo para construir un proyecto terapéutico con el paciente. La Epistemología Convergente intenta hacer una confluencia de escuelas como el psicoanálisis, los aportes de Piante y de Pichón Riviere, tratando de conceptualizar al sujeto que aprende desde los aspectos afectivos, cognitivos y de su relación con el medio. Aquí el sujeto es mirado desde tres posiciones teóricas diferentes, separando lo intelectual de lo social y de lo intrapsíquico. Entonces, desde esta posición se formula un diagnóstico y un tratamiento para los problemas de aprendizaje escolar. Con la influencia de las diferentes líneas llamadas "Constructivistas", la Psicopedagogía adquiere diferentes modalidades de conceptualización y de intervención para la atención del paciente con problemas de aprendizaje escolar. Por ejemplo, definiciones como: el sujeto aprende en relación con el objeto; la acción estructurante del sujeto sobre los objetos; el sujeto construye sus conocimientos cuando construye la realidad; los momentos iniciales del conocimiento son formas a priori, e ideas innatas. Estas definiciones, constituyen construcciones teóricas que la Psicopedagogía ha tomado como ejes importantes en la consideración del aprendizaje. Estas líneas teóricas hacen aportes que permiten a la Psicopedagogía fundamentar, acerca de la formación de las funciones psíquicas superiores (memoria, representación, etc.) y de la relación de éstas con el conocimiento y el aprendizaje: el valor del lenguaje, del medio y de la cultura, del sujeto y del objeto en el proceso de conocer y aprender. La influencia del positivismo -empirismo- se observa en esta orientación psicopedagógica tendiente a la recuperación de habilidades, funciones, o conductas, susceptibles de ser trabajadas con un plan de actividades preestablecido, a efectos de conseguir un resultado esperable y observable.

2.1.3 Transformación en el aula

La innovación en el aula es la medida de la innovación de un país y de una sociedad”, afirmó Hernando, (2012) para quien “el aula es la máquina que tenemos para crecer como personas y como humanidad”. El experto ha recordado que “la innovación educativa era algo casi impensable hace tan solo cinco años”.

“El reto es conseguir la personalización del aprendizaje, para que cada alumno tenga su proyecto vital, ya que los alumnos son la medida de la innovación”, resumió Hernando. “No hay que confundir innovación con ser los primeros en hacer algo. Innovación es crecer en resultados: copia lo que funciona en otros lugares, prueba, adapta, combina, transforma”, recomendó el experto a todos esos equipos de docentes que quieran innovar en el aula.

Escuelas sin paredes

Por su parte, la diseñadora Rosan Bosch presentó en Congreso su apuesta por las escuelas sin paredes, con espacios para la reflexión o para el trabajo en equipo, para aprender tumbado o dentro de una cueva de terciopelo rojo. Rosan Bosch concibe “el diseño como una herramienta para el cambio, para influir, ya que el entorno físico tiene un gran impacto en las personas”.

“El entorno es el tercer profesor”, afirma Bosch, “después del propio alumno y de su profesor”.

La desmotivación con la que sus hijos llegaban de la escuela llevó a Rosan Bosch a estudiar sus movimientos y a descubrir que la fórmula de “los niños fijos en filas de pupitres” no favorecía el aprendizaje. Hizo un experimento en un colegio cercano a Copenhague: permitió al alumnado sentarse en el suelo y trabajar a la luz de una lámpara o colocar póstit con sus

ideas debajo de las mesas. Funcionó, y al finalizar la jornada, el alumnado no quería abandonar la clase.

Bosch afirmó: “Hay que aprender a aprender, porque cada uno tenemos una manera de aprender”, y atacó todo cuanto connota rasgos de “obligatorio, aburrido y de miedo” en la Educación. Frente a ello, defendió la curiosidad innata de los niños, sin preocuparse por el fracaso, que es motor también de aprendizaje.

Sobre los espacios habló también el educador David Marsh, reconocido a nivel internacional por desarrollar prácticas pedagógicas en Finlandia durante más de 25 años. Él aboga también por renovar el diseño de las aulas, huyendo de la tradicional estructura con pupitres en dirección al estrado y la pizarra. En lugar de esto, propone “echar abajo las paredes”, facilitar una “buena acústica” y “grandes espacios” para que los alumnos puedan desplazarse y hacer actividades que requieran también movimiento, conforme a un estilo de vida más saludable.

2.1.4 La escuela activa

La Escuela Activa implica un nuevo modelo educativo que, aunque nacido en el siglo XIX, está siendo recuperado en los programas educativos actuales. Nació como forma alternativa de entender la educación frente a la escuela tradicional. Sus metas se diferencian claramente de la psicopedagogía tradicional. Si eres un firme defensor de la educación alternativa, no te pierdas nuestra formación Montessori.

En esta **nueva escuela** los alumnos son formados como personas con valores democráticos. Recuperan un papel relevante en su proceso educativo, siendo agentes activos del mismo. Por ello, te será de utilidad diferenciar ambos paradigmas, la escuela activa frente a la escuela tradicional.

Diferencias esenciales entre escuela activa y tradicional

Ambas concepciones son **antagónicas**. Mientras la escuela tradicional surgió en el siglo XVII, la activa es posterior naciendo entre los siglos XIX y XX. Sin embargo, como vas a poder comprobar, actualmente se sigue practicando, en gran medida, la escuela tradicional.

Esta escuela tiene como **objetivo** formar a las personas para su plena integración en la democracia, sobre todo, con un espíritu crítico. En la tradicional, por el contrario, se transmiten valores ya dados que no se cuestionan.

El **espíritu crítico** y **comprensivo** se une, en la nueva escuela, a una educación multidisciplinar en la que los alumnos pueden aprender multitud de materias. No obstante, en la tradicional esto no se contempla siendo la forma de aprendizaje principal la memorización.

Otras diferencias entre ambas concepciones

Es muy posible que cuando leas las **diferencias** entre ambas reconozcas que la escuela tradicional es la que se aplica en la actualidad. Las leyes educativas intentan, en ocasiones, acercarse a la **Escuela Activa**, pero suelen ser tímidas concesiones que no abarcan los aspectos esenciales.

Cuando las leas, tú mismo podrás juzgar qué tipo de educación recibiste o recibes. Si estás en el sistema educativo como padre, alumno o si eres maestro o profesor. ¿Qué tipo de educación impartes?

La Escuela Activa

- Parte de las necesidades de los alumnos y toma en cuenta sus intereses.
- El papel del profesor es el de estimular al alumno para que se sienta motivado en su proceso de aprendizaje.
- El alumno tiene el acompañamiento del maestro y su relación es horizontal. Construye el conocimiento junto con los alumnos.

- La evaluación del progreso de los alumnos es global. No se evalúan áreas o materias mediante exámenes.
- Las normas se establecen de común acuerdo entre todos.
- Las sesiones pueden realizarse no solo en el aula, sino en la totalidad del entorno escolar.
- La disciplina es consensuada entre todos.

Escuela Tradicional

- Su objetivo es que se aprendan los contenidos de las materias y de las asignaturas que se deciden fuera del aula.
- Los alumnos no deciden qué, cómo o cuándo aprender. No se prioriza partir de los conocimientos del alumno.
- El profesor es el centro de la enseñanza. El método es la autoridad y el alumno está en una posición de pasividad. Solo recibe conocimientos.
- Se evalúa mediante exámenes para que se alcancen los objetivos planteados.
- Las sesiones se realizan únicamente en el aula.
- La disciplina la imparte el profesor.

Las características de la Escuela Activa

Vamos a basarnos ahora no en las diferencias, sino en los aspectos básicos que esta educación propone. Comprobarás que son postulados alternativos que en algunos países como Finlandia llevan años poniéndolos en práctica con excelentes resultados.

Principios básicos de esta corriente educativa

- El alumno desempeña un papel activo y se le implica en su propio proceso de aprendizaje.
- El profesor debe conocer a sus alumnos, su personalidad y su forma de comportarse para adaptar la educación.

– Cada alumno es diferente, tiene capacidades y habilidades distintas, todas válidas. Esto hace que la educación no sea igual para todos.

Por supuesto, con esto nos referimos a que cada alumno es único y diferente, no tiene nada que ver con la igualdad de derechos.

La docencia en la escuela activa

El papel del profesor es de incalculable valor. Si se desconoce este tipo de pedagogía y metodología se pueden confundir los términos.

El profesor no es amigo del alumno. Sin embargo, mantiene una relación más semejante a la de un orientador. Por tanto, el docente de esta educación tiene una gran tarea por delante.

Su docencia se centra en cada alumno, no solo en todos como grupo, y debe hacer seguimiento de las necesidades de cada alumno.

El profesorado introduce valores sociales en los programas docentes. Los conocimientos académicos deben estar relacionados con la vida real y ser necesarios. De esta forma, se logra que los alumnos sientan la necesidad de aprender.

Ser un buen ciudadano es otra de las áreas fundamentales. Y no se trata de impartir doctrinas, sino, más bien, de incorporar el pensamiento crítico. Los alumnos deben poder llegar a pensar por sí mismos. Conocer las diferentes alternativas, evaluar los pros y contras de cada una, y decidir cuál es la más correcta.

En este proceso de formación y maduración personal el maestro juega un papel de orientador, facilitador y de apoyo. Así, los alumnos llegan a ser **ciudadanos activos** que toman sus propias decisiones.

El profesor es visto por el alumno como un punto de apoyo y no como una autoridad represiva. La relación es mucho más productiva y satisfactoria para ambos.

El alumno aprende a ser libre

Una de las mayores ventajas de este tipo de educación es la libertad que asumen los alumnos. Ser libre implica responsabilidad. Por tanto, sus actos conllevan consecuencias. Aprenden desde pequeños que todo lo que hacen conlleva responsabilidad.

A su vez, se fomenta la **creatividad** de cada alumno. De este modo, los niños y jóvenes crecen con seguridad y autoestima.

Se permite el movimiento de los alumnos, pero este es enfocado al aprendizaje. Constituye un claro beneficio, sobre todo, para alumnos que tienen problemas para permanecer horas y horas sentadas sin moverse.

Como ves, las evidentes ventajas de esta pedagogía no han implicado una transformación de nuestros sistemas educativos. Los padres y profesionales que desean, hoy en día, participar en una escuela transformadora y nueva lo tienen verdaderamente más difícil.

Pero no es imposible, existen centros concretos que basan sus proyectos educativos en estos principios. Si eres padre y deseas que tus hijos crezcan siendo responsables, libres, autónomos, con valores y siendo ciudadanos del mañana, la Escuela Activa puede ser tu alternativa.

2.1.5 El mobiliario escolar

El mobiliario "El mobiliario está constituido esencialmente por mesas, cátedras, sillas, bancas, pupitres o escritorios para los estudiantes, en el centro educativo se hallan dispuestos en forma unipersonal o bipersonal, adecuados a las diferentes estaturas de los alumnos y alumnas. Los tratados de higiene escolar han determinado exactamente los diversos tamaños de cada uno de sus componentes en relación a la longitud de brazos, piernas y distancias del pupitre al cuerpo del educando. El mobiliario para que cumpla con su fin debe ser realmente movable o que se disponga según la necesidad del proceso enseñanza aprendizaje. En este sentido se prefiere el mobiliario unipersonal y bipersonal con el fin de que se pueda colaborar en el trabajo en

equipo, que se adapte a las necesidades artísticas, higiénicas y pedagógicas de las y los alumnos. Modelo de escritorio unipersonal movable El mobiliario debe ser funcional, adecuado a las necesidades e intereses de la acción educativa y a la actividad del alumno, para ello se prefieren escritorios móviles que puedan colocarse en círculos alrededor del educador o en diversos círculos cuando los alumnos trabajan por su cuenta o son auto activos o proactivos. Los escritorios o el mobiliario tienen el carácter encantador, adecuado al estudiante y a la posibilidad que tienen estos de trasladarse o rotarse posicionalmente. Los centros educativos en todos los niveles, deben tener el mobiliario necesario para la actividad educativa de los discípulos, en cantidad suficiente y condiciones apropiadas para el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje. El mobiliario cumple con su finalidad cuando crea un ambiente cómodo y agradable que facilite el trabajo pedagógico, didáctico del profesor y aprendizaje del alumnado, evidenciando de esta manera el progreso de la educación en general. Esto indudablemente beneficiará a los elementos que participan en el quehacer educativo, a través del uso correcto de métodos, técnicas y procedimientos. La actual concepción de la escuela ha creado un mobiliario, personal, adaptado a las necesidades de los estudiantes y de la moderna educación. Mobiliario que facilita el trabajo cooperativo, la observación directa por los educadores, educandos, facilitando las actividades manuales y experimentales, creando un ambiente de libertad, en el cual el estudiante esté motivado e inspirado a desarrollar un pensamiento, sentimiento profundo de la vida y del trabajo individual y/o colectivo. Además de contar con una adecuada infraestructura física para que los alumnos se sientan cómodos y confortables en el estudio, también debe tenerse el mobiliario apropiado y suficiente, que permita ser amena la estadía dentro del centro educativo, lo cual trascenderá en su ambiente, experiencia escolar y extraescolar, lo que le permitirá poner en práctica los conocimientos adquiridos, dentro y fuera del establecimiento.

Es necesario que el mobiliario goce de calidades, cantidades propicias para la instrucción e higiene, que eviten las enfermedades infectocontagiosas, posturas inadecuadas que generen deformaciones y hábitos incorrectos. Las cualidades del mobiliario deben ser: a) No oprimir el pecho de las y los estudiantes. b) Tener las debidas proporciones de altura c) Una adecuada distancia entre la paleta y el asiento d) Una buena inclinación del tablero o paleta e) Que facilite el riego sanguíneo f) Que permita abundancia de aire para una buena respiración g) Una visualidad perfecta, en lo que se refiere a su colocación h) Deberán haber escritorios para diestros e izquierdos y ambidiestros. Necesariamente se tiene que cuidar la posición del estudiante en el escritorio, recordando que el cuerpo deberá estar frente al papel, el cuerpo deberá mantenerse recto a la cabeza ligeramente inclinada, sin rigidez, la inclinación del cuerpo debe empezar en la cadera, el hueco epigástrico estará junto al borde interior de la carpeta, sin rozarlo y los pies descansando en el piso suavemente.¹ El mobiliario evidencia palpablemente el progreso o el atraso de la educación en el momento de aplicar métodos, técnicas y procedimientos a utilizar en el trabajo docente. Antiguamente se utilizaban bancas largas pluripersonal o multipersonal con paletas para cada alumno y en las cuales se podían albergar de seis a siete estudiantes, algunas bancas tenían respaldo con su respectiva paleta, otras bancas eran únicamente para sentarse y en forma paralela había otra banca semiinclinada para escribir y las que tenían un guardador de útiles escolares. Dichos escritorios eran excesivos en sus dimensiones y proporciones de altura, las cuales obligaban a las niñas y niños a adaptarse a dichas dimensiones extremas o insuficientes para su talla, edad o grado; lo cual ocasionaba grandes incomodidades al educando y obviamente al docente. La escuela era un lugar de tormento, indeseable, incómodo, pasivo, antiestético, antipedagógico, antihigiénico etc. las citadas bancas o bancos eran sumamente extra largas, muy altas y las mismas eran usadas por todos los alumnos sin importar el grado, tamaño o edad. Es más los estudiantes

quedaban presos en sus asientos, lo cual dificultaba el proceso de enseñanza aprendizaje. Luego aparecen las mesas fabricadas en Estados Unidos y las mesas CARE, éstas eran gruesas, pesadas, las que daban albergue a dos, tres o cuatro alumnos, cada mesa tenía su respectiva banca, las aludidas mesas poseían una casilla o un espacio para resguardar los útiles escolares, lo cual era una ventaja y además eran construidas de un buen material; pero también se consideraban antipedagógicas e incómodas. Posterior con la nueva metodología pedagógica o la nueva concepción de la escuela; se logra mejorar la infraestructura física, los ambientes internos y externos, apareciendo entonces los escritorios unipersonales y bipersonales, los cuales cada día se van modificando, tecnificando, estructurando pedagógica y didácticamente. Los que deben ser adaptados a las necesidades e intereses de los educandos y de la pedagogía moderna. Cada día la educación se transforma y con ello el mobiliario en el amplio sentido de la palabra, lo que facilita el trabajo en equipo o cooperativo, la observación directa de alumnos, de docentes, trabajos manuales y experimentales. Todo ello, obviamente da mayor satisfacción, seguridad, comodidad, libertad y fomenta e incrementa la capacidad creativa y perceptiva teórica práctica de alumnos y alumnas. Logrando así los objetivos de la nueva Filosofía de la Educación. El mobiliario adecuado ayuda a recibir con mayor agrado y facilidad, los nuevos conocimientos.² El mobiliario de los establecimientos educativos oficiales está constituido por enseres que son propiedad del Estado y que su utilidad se transfiere de una administración a otra, al igual que el cargo, esto está regulado en la ley y permite con ello establecerse en un inventario el cual hay que actualizar y reportar anualmente

Clasificación del mobiliario

El mobiliario puede ser clasificado, dependiendo de varios factores entre los que se encuentran detallados: a) Por el tipo de actividad que se realiza en el establecimiento b) Por la edad que

posee las y los alumnos c) Por el material con que se encuentren fabricados d) Por lo diestro, izquierdo o ambidiestro de las y los educandos.

Por el Tipo de Actividad que se Realiza en el Establecimiento Si vamos a aplicar la técnica del cuchicheo podrá ser utilizado el mobiliario bipersonal, para poder cómodamente entablar una armonización y perfecta realización de la actividad pre-establecida e ir hacia la consecución de las metas. Por la Edad que Posee el Estudiante Si es un niño de pre-primaria, lo conveniente es que posea su sillita y su mesita triangular para poder ser adaptada de forma diversa según sea la actividad que se esté llevando a cabo, en esta edad queda la opción de una mesita y el asiento compartido con otro compañerito, por aquello de la sociabilización, entre otros establecimientos ubicamos al niño sentado en diminutos pupitres unipersonales según sea la ideología que se maneje en el centro educativo en donde se está formando la personalidad del pequeño. Al hablar de un niño de la escuela primaria de primero a tercero estamos viéndolo cómodamente sentado en su silla personal o bipersonal utilizando su propia mesa o compartiéndola con otro compañerito o compañerita con su guardador para poder ir fomentando en él los principios de moral, pertinentes en todo el proceso de formación. Si el estudiante es de cuarto a sexto primaria, del ciclo básico o del nivel diversificado lo ubicaremos utilizando una mesa con su silla personal o compartida con otro u otra, un escritorio o pupitre adecuado a su estatura, grado o edad y a su habilidad al escribir, que bien puede ser izquierdo, diestro o ambidiestro.

El estudiante universitario generalmente utiliza escritorios unipersonales y a veces bipersonales, que sean adecuados a su criterio muy personal y que responda a sus propias necesidades e intereses. Por el Material con que se Encuentren Fabricados Teoría que no ha adquirido mucho auge, pero si bien no es lo mismo un escritorio, elaborado para colocar una

computadora ya sea en una habitación particular, en oficina o Academia de Computación, que el que está usando el alumno en el laboratorio de experimentos, pues, el del Centro de Computación tendrá sus dimensiones propias y construido con madera de tres capas, durpanel o material similar y su base será de metal,⁶ y se podrán movilizar con facilidad de un sitio a otro, mientras el alumno del laboratorio tendrá un escritorio poco móvil porque estará fabricado de madera, cemento, metal y muy pocas veces los podrá trasladar de un lugar a otro.

Por lo Diestro, Izquierdo y Ambidiestro del Estudiante Al hablar de un estudiante de características ambidiestro, diestro o izquierdo, el mobiliario debe ser elaborado a la necesidad de estos estudiantes, para que tengan la posibilidad de crear un ambiente cómodo para recibir sus clases y sentirse bien con base a su característica de ser izquierdo, diestro o ambidiestro. Existiendo la posibilidad de clasificación de los escritorios de acuerdo a la utilidad del estudiante esto puede ser: Escritorios Unipersonales Al hacer uso en una forma individual del escritorio, esta característica es aplicada básicamente desde el nivel primario, de cuarto a sexto, nivel básico primero, segundo y tercero, nivel diversificado cuarto, quinto y sexto, obviamente en la educación superior; para que el estudiante se sienta cómodo y pueda mantener la atención debida hacia el objetivo que la educación se propone alcanzar, teniendo así un trato preferencial. La forma y mobiliario de los pupitres actuales permite su agrupamiento según las actividades a realizar. Escritorios Bipersonales Se denominan así porque se disponen dos personas para el uso del mismo mobiliario. Pero con su uso se limita una atención individualizada tanto del alumno como del docente, este tipo de mobiliario es el más utilizado en la educación preprimaria y de primero a tercero primaria, aunque esporádicamente se utilizan en los grados de cuarto a sexto primario.

2.2 Tecnología educativa

“La Tecnología Educativa: es el estudio y aplicación de un conjunto de términos o conceptos, materiales, herramientas, equipos y máquinas etc. los cuales son destinados a la realización del proceso de enseñanza aprendizaje. Todo ello incluye métodos, técnicas, procedimientos, formas didácticas, recursos audiovisuales, planes, metas, objetivos, competencias, fines, programas, contenidos de aprendizaje, actividades, experiencias de aprendizaje etc. La Tecnología Educativa: es el desarrollo de un conjunto de técnicas sistemáticas que están acompañadas de conocimientos prácticos para mejorar el proceso educativo. La ciencia y la tecnología se deben relacionar con la educación y la moral de los pueblos, permitiendo un mejor uso de los descubrimientos científicos y de los avances tecnológicos, para la comprensión y solución de problemas de transformación de la materia prima, para un mejor beneficio individual, colectivo y una mejor convivencia del ser humano. Para enriquecer el sistema educativo, no se necesita solo de presupuesto, infraestructura, cobertura, equipo, herramientas y materiales de enseñanza, sino de una enseñanza más práctica que teórica y sobre todo que sea de mucho interés para las y los estudiantes y el país en general.”

2.2.1 La tecnificación del proceso educativo

La educación se desarrolla sobre la base de un proceso de maduración cualitativa y cuantitativa. Puede dar perfeccionamiento y desenvolvimiento. La tecnificación educativa es una actividad que se orienta conforme a determinados principios, métodos, técnicas y procedimientos. La tecnificación del proceso educativo es el desarrollo de toda la personalidad, entendiendo esta palabra como un grupo de cuatro aspectos básicos (somático, carácter, temperamento e inteligencia), comprende también el perfeccionamiento físico, orientación conductual, estructura del carácter y desarrollo intelectual; para un mejor

rendimiento, dichos procesos se dan paulatinamente y con base a principios, métodos, técnicas y procedimientos debidamente seleccionados. El proceso educativo es un desarrollo que puede dar perfeccionamiento y desenvolvimiento y competitividad. La educación es un proceso cualitativo, cuantitativo de maduración y perfeccionamiento, continuo y constante en el ser humano. Son procesos constantes de superación y mejoramiento de la personalidad del ser humano. Educación del latín educire (guiar, conducir) o educare (formar, instruir). La educación es el proceso multidireccional mediante el cual se transmiten conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar. La educación no solo se produce por la palabra, sino que está presente en todas nuestras acciones, sentimientos, pensamientos y aptitudes. En una palabra con nuestro ejemplo como mentores.

2.2.2 El valor pedagógico de la técnica

La técnica es el ordenamiento de la conducta o determinadas formas de actuar y usar herramientas como medio para alcanzar un fin determinado. La técnica requiere tanto de destrezas manuales como de habilidades intelectuales, frecuentemente el uso de herramientas y siempre de saberes muy variados. La ciencia y la tecnología se deben de relacionar con la educación y la moral de los pueblos, permitiendo un mejor uso de los descubrimientos científicos y de los avances tecnológicos, para la comprensión y solución de los problemas de transformación de la materia prima, que redunde en beneficio individual y colectivo, obviamente para una mejor convivencia del ser humano. A sabiendas, que hoy más que nunca es necesario que se cultive, fomente e incremente los valores y principios morales, espirituales, cívicos, culturales, sociales y humanísticos etc. para una mejor sociabilización e integración de las personas y de la sociedad en general. Debemos tener plena certeza que la técnica, no es contraria a la espiritualidad y que tampoco es la culpable del retraso de lo

humano. Es más en un mundo tecnificado es imperativo que nos actualicemos en lo tecnológico y científico para poder competir en el tema de globalización. Naturalmente no descuidando lo espiritual, moral y humano. No olvidemos que la técnica es una manifestación espiritual de alto nivel. Como educadores debemos estar compenetrados del valor pedagógico de la técnica y de esta manera prestar un servicio a la humanidad.

2.2.3 Beneficios del uso adecuado de los recursos didácticos (mobiliario escolar)

La organización del espacio de aprendizaje es un factor esencial a la hora de poner en práctica distintos métodos pedagógicos en clase. Sin embargo, la disposición del aula expositiva, en la que todos alumnos están sentados y aislados en su pupitre mirando a la pizarra, sigue siendo la norma en la enseñanza española. Aún son pocos los profesores y escuelas que se atreven a romper con esta distribución del espacio. Expertos como María Acaso, que aboga por la revolución educativa, ya reivindican aulas más amables, cómodas y flexibles; y profesores como César Bona, reinventan las aulas para dar respuesta a sus métodos pedagógicos. Otros ejemplos de espacios de enseñanza innovadores son las escuelas Vittra, en Suecia, o el Colegio Claver, de Jesuitas, en Lérida. **Te mostramos cinco maneras de organizar el aula para ajustar el espacio a las necesidades de aprendizaje de tus alumnos.**

Cinco claves a la hora de rediseñar el aula

1. Ajustar la distribución del espacio a las necesidades de aprendizaje. La distribución de las mesas y de los espacios comunes debe responder a las actividades que se van a desarrollar en el aula, a la diversidad de los alumnos y a las funciones que queremos que se desarrollen en cada área. Así, la disposición de las mesas será distinta si se va a trabajar por proyectos, se quiere plantear un debate o se va a resolver un problema.

2. Crear espacios interactivos. Es decir, espacios que fomenten el aprendizaje colaborativo y la interacción entre alumnos. Donde los estudiantes puedan reflexionar, debatir, aprender apoyándose entre ellos, y enriquecerse de esta socialización.

3. Potenciar el valor del aula como espacio didáctico. El aula tiene que ser un espacio que enseña. Debe facilitar la presentación y exposición de trabajos, fomentar que los alumnos compartan y difundan sus ideas de distintas maneras (visual, oral, escrita...), invitar a que manipulen distintos objetos de aprendizaje de manera autónoma (libros, microscopio, inventos o proyectos...) y posibilitar que tengan contacto con la naturaleza, mediante el cuidado de plantas o animales en el aula.

4. Crear un espacio cómodo y agradable, de todos y para todos. El aula tiene que ser un espacio acogedor e inclusivo, del que todos los alumnos se sientan partícipes y creadores. Debe ser un espacio vivo y en construcción, que facilite la atención a la diversidad, estimule la creatividad y potencie las múltiples inteligencias y habilidades de los alumnos.

5. Favorecer el uso de las TIC. El aula debe estar preparada y adaptada para el uso de las TIC, de modo que los alumnos puedan desarrollar fácilmente la competencia digital y llevar a cabo tareas como la búsqueda de información en la red, la visualización de videos y recursos interactivos, la elaboración de materiales digitales o la presentación de trabajos mediante diapositivas y otras herramientas.

Cinco maneras de disponer el espacio del aula

Existen muchas maneras de organizar el espacio del aula, tantas como la creatividad del docente y las necesidades de los alumnos exijan. Destacamos cinco para Primaria y Secundaria:

1. En filas horizontales. Esta alternativa es útil si el profesor quiere mantener la atención de los alumnos durante una explicación o en una ronda de preguntas y respuestas, por ejemplo. Estimula la concentración de los alumnos y deja margen a cierta interactividad entre compañeros, pero no es adecuada si lo que se quiere es fomentar el aprendizaje colaborativo.

2. En forma de círculo o de U. Esta disposición permite que todos los alumnos estén situados en primera fila y puedan ver bien tanto al docente como al resto de sus compañeros. Es muy recomendable para realizar puestas en común y debates en el aula, a la vez que permite que los estudiantes trabajen de manera independiente en sus pupitres.

3. En grupos de cuatro o por parejas. Esta disposición es la más adecuada para trabajar por proyectos o de manera colaborativa, ya que facilita que los alumnos se comuniquen, intercambien ideas y compartan materiales. Además, fomenta la interacción social entre estudiantes. También puede servir para trabajar las inteligencias múltiples, encargando a cada grupo funciones distintas, por ejemplo. En [esta página](#) puedes consultar distintas maneras de organizar los grupos en clase.

4. En bloque. Este tipo de disposición, en la que los alumnos se sitúan muy juntos, es conveniente cuando el profesor desea que estén atentos a una proyección, una demostración o un experimento. Se recomienda con carácter temporal ya que, si no, puede dar lugar a problemas de disciplina.

En forma de pasillo. Esta distribución sitúa a los alumnos en dos hileras de pupitres enfrentadas, y un corredor entre ellas. El docente puede dirigir sus explicaciones a lo largo del pasillo, pero también invitar a la participación, y moderar debates o plantear juegos entre los dos equipos formados por las filas.

Capítulo 3

Plan de acción

3.1 Identificación

| | |
|----------------------------|---|
| Unidad Académica: | Centro Universitario de Santa Rosa |
| Centro de práctica: | Instituto de Educación Básica por Cooperativa |
| Licenciatura: | Pedagogía y Administración Educativa |
| Estudiante: | Leslin Maudaly Aguilar Tije |
| Registro académico: | 201043189 |
| Código único de identidad: | 1592 12243 0602 |

3.2 Título del proyecto

Guía didáctica con estrategias modernas sobre la adecuada colocación de los escritorios en los salones de clases, promoviendo aprendizajes de calidad en el Instituto Mixto de Educación Básica por Cooperativa de Enseñanza, San Rafael Las Flores.

3.3 Problema seleccionado

¿Qué hacer para implementar un proceso de enseñanza aprendizaje activo para transformar la forma de impartir clases haciendo uso creativo del mobiliario escolar (pupitres)?

3.4 Hipótesis/Acción

Si se implementa una guía temática con temas relacionados con el uso adecuado y dinámico del mobiliario (pupitres) escolar entonces mejorará la calidad del proceso enseñanza aprendizaje de los alumnos del Instituto por Cooperativa del municipio de San Rafal Las Flores, departamento de Santa Rosa.

3.5 Ubicación geográfica

Área urbana del municipio de San Rafael Las Flores, departamento de Santa Rosa

3.6 Ejecutor de la intervención

Profesora de Enseñanza Media Leslin Maudaly Aguilar Tije

3.7 Unidad ejecutora

Unidad de Ejercicio profesional supervisado, Centro Universitario de Santa Rosa.

3.8 Descripción de la intervención

La intervención principal se centra en implementar una guía que proporcione orientaciones técnicas, científicas y didácticas relacionadas con la dinámica de la clase a través del uso creativo del mobiliario escolar (pupitres) en las aulas del Instituto de Educación Básica por Cooperativa del municipio de San Rafael Las Flores, departamento de Santa Rosa.

3.9 Justificación de la intervención

Es compromiso social de contribuir con la propuesta de acciones innovadoras en el área de la didáctica y en si el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje compromete al profesional de la educación a ser un ente propositivo, en tal virtud hoy se plantea la necesidad de ser innovadores al momento de impartir clases y utilizar de manera creativa el mobiliario escolar existente, en aras de generar procesos educativos dinámicos y participativos.

3.10 Objetivos

3.10.1 Objetivo General:

- Implementar una guía temática relacionada con procesos innovadores en materia de uso creativo del mobiliario escolar en el Instituto de Educación Básica por Cooperativa, del municipio de San Rafael Las Flores, departamento de Santa Rosa.

3.10.2 Objetivos Específicos:

- Sensibilizar a la comunidad educativa por medio de talleres en los cuales se evidencie la importancia de la transformación en el aula a través del uso creativo del mobiliario escolar.
- Requerir apoyo de las instituciones departamentales encargadas de la educación media para que socialicen los principios básicos de la transformación curricular en el aula en el nivel medio, ciclo básico.
- Compartir con los integrantes de la comunidad educativa temáticos actualizadas en relación con el nuevo Curriculum nacional base del nivel medio, ciclo básico.

3.11 Metas

- 1 Taller de sensibilización con los docentes del Instituto de Educación Básica por Cooperativa de San Rafael Las Flores.
- 3 visitas a las entidades encargadas del manejo de las propuestas curriculares en el nivel medio para obtener bases científicas para la propuesta a desarrollarse en relación con el mobiliario escolar.
- 1 capacitación relacionada con los procesos de innovación en el aula de conformidad con las corrientes activas del proceso enseñanza aprendizaje.

3.12 Beneficiarios

- Directos: Director, docentes y estudiantes del Instituto por Cooperativa
- Indirectos: personas que se tienen relación directa con el establecimiento educativo.

3.13 Actividades a desarrollar

- Elaboración del plan a ejecutar
- Entrega del plan de acción para su revisión
- Revisión, corrección y autorización del plan de acción
- Listar las posibles dependencias y personas que puedan colaborar con el proyecto.
- Cotizar gastos generales para la realización del proyecto
- Proceso bibliográfico para elaborar la guía
- Elaboración e impresión de la guía
- Acto inaugural del proyecto
- Elaboración de informe de la etapa
- Revisión, corrección y aprobación de la etapa.

3.14 Metodologías de trabajo

- Observación
- Entrevistas estructuradas
- Aprendizaje colaborativo
- Socialización

3.15 Cronograma

| No. | Actividades | Semanas | Junio | | Julio | | Responsable |
|-----|--|---------|-------|----|-------|----|---------------------|
| | | | 3° | 4° | 1° | 2o | |
| 1 | Elaboración del plan a ejecutar | P | ■ | | | | Estudiante ejecutor |
| | | E | ■ | | | | |
| 2 | Entrega del plan de acción para su revisión | P | ■ | | | | Estudiante ejecutor |
| | | E | ■ | | | | |
| 3 | Revisión, corrección y autorización del plan de acción | P | ■ | | | | Estudiante ejecutor |
| | | E | ■ | | | | |
| 4 | Listar las posibles dependencias y personas que puedan colaborar con el proyecto | P | ■ | | | | Estudiante ejecutor |
| | | E | ■ | | | | |
| 5 | Cotizar gastos generales para la realización del proyecto | P | ■ | | | | Estudiante ejecutor |
| | | E | ■ | | | | |
| 6 | Proceso bibliográfico para elaborar la guía | P | ■ | | | | Estudiante ejecutor |
| | | E | ■ | | | | |
| 7 | Elaboración e impresión de la guía | P | ■ | | | | Estudiante ejecutor |
| | | E | ■ | | | | |
| 8 | Acto inaugural del proyecto | P | | ■ | | | Estudiante Ejecutor |
| | | E | | ■ | | | |
| 9 | Elaboración de informe | P | | | ■ | | Estudiante ejecutor |
| | | E | | | ■ | | |
| 10 | Revisión, corrección y aprobación de informe de la etapa | P | | | ■ | | Estudiante Ejecutor |
| | | E | | | ■ | | |

Tabla No. 8. Cronograma del plan de acción

| | |
|-------------|---|
| Planificado | ■ |
| Ejecutado | ■ |

3.16 Recursos

3.16.1 Talento humano

- Presidente de la Junta Directiva de la Cooperativa del Instituto
- Director del Establecimiento
- Docentes
- Alumnos
- Padres de familia
- Estudiante ejecutor
- Asesor-Supervisor del Ejercicio Profesional Supervisado
- Coordinador General de Exámenes Privados
- Director del Centro Universitario de Santa Rosa

3.16.2 Materiales

- Recursos bibliográficos
- Maskin tape
- Marcadores de pizarrón,
- Block de papel
- Listados de participantes

3.16.3 Técnicos

- Planificaciones
- Guías temáticas
- Orientaciones metodológicas

3.16.4 Tecnológicos

- Cañoneras
- Computadora
- Impresoras

3.16.5 Físicos

- Instalaciones del Instituto de Educación Básica por Cooperativa del municipio de San Rafael Las Flores

3.16.6 Financieros

La responsabilidad de obtención de fondos para la realización del proyecto está en manos del estudiante ejecutor, para el efecto debe establecer sus respectivas fuentes de financiamiento a través de procesos de gestión individual o comercial.

3.16.6.1 Presupuesto:

| Cantidad | Artículo | Precio unitario | Precio total |
|----------|--|-----------------|------------------|
| 14 | Guías temáticas | Q50.00 | Q 700.00 |
| 1 | Equipo de sonido para los 2 talleres con docentes | Q600.00 | Q1,200.00 |
| 3 | Visitas a sedes departamentales encargadas de los procesos educativos en la región | Q50.00 | Q150.00 |
| 1 | Acto inaugural | Q1,000.00 | Q1,000.00 |
| 1 | Impresión de informe para revisión y aprobación | Q50.00 | Q50.00 |
| | 10 % de imprevistos | | Q310.00 |
| | Total | | Q3,410.00 |

Tabla No. 9. Presupuesto del proyecto

3.1.6.6.2 Fuentes de financiamiento

| No. | Persona individual o comercial | Aporte |
|-----|--|-----------|
| 1 | Empresa de Transporte Niña Bonita | Q300.00 |
| 2 | Municipalidad de San Rafael las Flores | Q300.00 |
| 3 | Jorge Francisco Zelada | Q1,000.00 |
| 4 | Juan Carlos Cazún | Q1,000.00 |
| 5 | Recicladora Comercial | Q1,000.00 |
| | Total | Q3,600.00 |

 Tabla No. 10. Fuentes de financiamiento
3.17 Evaluación:

La etapa contempla al final un proceso de evaluativo, el cual debe ser aplicado por parte del profesional Asesor – Supervisor asignado para el efecto, dicho proceso utiliza su respectiva ficha de control.

3.17.1 Modelo de ficha evaluativa



Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario de Santa Rosa

I. PARTE INFORMATIVA;

Institución: _____ Comunidad: _____ Jefe

inmediato: _____ Estudiante (s): _____

FICHA DE CONTROL DE LA ETAPA DEL PROYECTO: Plan de acción

| No. | Inventario de indicadores para la valoración de avances de la etapa de plan de acción del proyecto. | SI | NO | Observaciones |
|-----|---|----|----|---------------|
| 1 | | | | |
| 2 | | | | |
| 3 | | | | |
| 4 | | | | |
| 5 | | | | |
| 6 | | | | |
| 7 | | | | |
| 8 | | | | |

Tabla No. 11. Modelo de evaluación de la etapa

San Rafael las Flores, _____ de _____ de 2019

f) _____
Estudiante ejecutor

Vo.Bo. _____
Asesor - Supervisor

Capítulo 4

Ejecución y sistematización de la intervención

4.1 Descripción de las actividades realizadas

| Actividad | Resultado |
|---|--|
| Elaboración del plan a ejecutar | Lineamientos definidos a impulsar |
| Entrega del plan de acción para su revisión | Apoyo por parte del asesor asignado |
| Revisión, corrección y autorización del plan de acción | Ilustración de mejores formas para realizar el trabajo |
| Listar las posibles dependencias y personas que puedan colaborar con el proyecto. | Base de datos en búsqueda de las fuentes de financiamiento |
| Cotizar gastos generales para la realización del proyecto | Contar con la mejor oferta al momento de imprimir las Guías |
| Proceso bibliográfico para elaborar la Guía | Serie de bibliografías idóneas para el trabajo a realizar |
| Elaboración e impresión de Guía | Documento elaborado e impreso en su totalidad |
| Acto inaugural del proyecto | Entrega del proyecto |
| Elaboración de informe de la etapa | Documento base para la elaboración final del informe respectivo |
| Revisión, corrección y aprobación de la etapa. | Proceso concluido a satisfacción de autoridades universitarias y comunitarias. |

Tabla No.12 /Cuadro de actividades y resultados

4.2 Productos, logros y evidencias

Universidad de San Carlos de Guatemala

Centro Universitario de Santa Rosa

Unidad de Ejercicio Profesional Supervisado



Proyecto

Guía didáctica con estrategias modernas sobre la adecuada colocación de los escritorios en los salones de clases, promoviendo aprendizajes de calidad en el Instituto Mixto de Educación Básica por Cooperativa de Enseñanza, San Rafael las Flores, Santa Rosa.

Ponente

Profesora Leslin Maudaly Aguilar Tije

Registro académico 201043189

Director

Ingeniero Cristiam Armando Aguirre Chinchilla

Coordinador General de Exámenes de Graduación

Maestro Félix Tomás Gómez Figueroa

Asesor – Supervisor

Licenciado Jhoni Alfredo Castillo Colindres

San Rafael las Flores, septiembre de 2019



Universidad de San Carlos de Guatemala

Centro Universitario de Santa Rosa

Ingeniero Cristiam Armando Aguirre Chinchilla

Director

Licenciado José Luis Aguirre Pumay

Coordinador Académico

Maestro Félix Tomás Gómez Figueroa

Coordinador de Exámenes Generales de Graduación

Licenciado Walter Armando Carvajal Díaz

Coordinador de la Carrera Pedagogía – Cuilapa

Licenciado Jhoni Alfredo Castillo Colindres

Profesional asesor – supervisor

Tabla de Contenidos

Carátula

Autoridades del Centro Universitario

Introducción

1. La didáctica
2. La técnica
3. Innovaciones metodológicas
4. Dinámicas de uso creativo del mobiliario escolar
5. Ventajas
6. Conclusiones
7. Recomendaciones
8. Referencias Bibliográficas

Introducción

La transformación curricular en todos los niveles educativos del país, motiva y a la vez insta a los docentes a innovar en todos los aspectos que participan en el proceso enseñanza aprendizaje de los estudiantes, es por ello que como profesionales de la educación es importante estar actualizados y en formación permanente con el único afán de generar aprendizajes significativos desde la propia realidad del alumnado que se tiene en las aulas de los diversos establecimientos educativos.

A continuación una serie de principios teóricos, metodológicos y prácticos en relación con el uso creativo del mobiliario con el fin de romper con las tradicionales filas que lo único que hacen es generar incomodidad y mucha falta de interés en los estudiantes al momento de recibir el pan del saber.

Este enfoque tiene como fundamento las orientaciones metodológicas que se impulsan a nivel del Ministerio de Educación en la búsqueda de consolidar el uso y manejo del Curriculum Nacional Base en el nivel medio, ciclo básico de todo el país.

El desarrollo temático va dirigido a los docentes del Instituto Mixto de Educación Básica por Cooperativa de Enseñanza, del municipio de San Rafael las Flores, departamento de Santa Rosa, en el marco del desarrollo del Ejercicio Profesional Supervisado de la Carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa del Centro Universitario de Santa Rosa.

La didáctica

La Didáctica es una disciplina pedagógica aplicada, comprometida con la solución de problemas prácticos, que atañen al proceso de enseñanza-aprendizaje y al desarrollo profesional de los docentes.

La Didáctica se concreta en la reflexión y el análisis del proceso de enseñanza-aprendizaje, profundizando en su naturaleza y en la anticipación y mejora permanente. La Didáctica se fundamenta y consolida mediante la práctica indagadora, el estudio de las acciones formativas y la proyección de estas en la capacitación y caracterización de los estudiantes y la identidad del docente con el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La tarea es formativa, si logramos que profesorado y estudiantes la asuman como una realización planificadora para ambos, de tal manera que el profesorado se desarrolle profesionalmente, comprendiendo en toda su amplitud el proceso de aprendizaje de los estudiantes y recíprocamente los estudiantes consiguen un trabajo creativo y plenamente formativo si valoran y comparten con el profesorado el sentido reflexivo y transformador de la tarea del docente.

La vivenciarían sentida y los estilos de construcción del conocimiento didáctico son posibles si se logra que la tarea educativa sea realizada como un proceso indagador y generador de saber e interculturalidad, mediante el que los agentes del aula descubran sus diversas perspectivas y se impliquen conscientemente en la interpretación y mejora continua

del proceso de enseñar-aprender, característico de la tarea docente en la clase, ecosistema abierto y de innovación integral.

Didáctica: perspectiva tecnológica

Perspectivas de la Didáctica: Tecnológica, artística y profesionalizadora-indagadora

La construcción de la Didáctica como disciplina pedagógica se lleva a cabo desde diversos enfoques ligados al modo peculiar de elaborar el saber y tomar decisiones innovadoras que caracterizan a los seres humanos en general, a las comunidades de investigadores en Didáctica y a los prácticos de la enseñanza en particular.

Tecnológica

La generación del saber didáctico y la acción formativa desde una perspectiva tecnológica, a juicio de varios autores entre los que destacan Skinner (1973) y en España Fernández Huerta (1990) en el prólogo a la materia de Didáctica General, han considerado que la



reflexión didáctica desde esta opción es el puente normativo-fundamentado entre la teoría y la práctica, que implica una sistematización rigurosa del proceso de enseñanza-aprendizaje, planificado con tal base y previsión, que las decisiones que han de asumirse en torno al conocimiento y el trabajo docente-discente deben ser realizadas mediante la aplicación

justificada y deliberadamente secuenciada de las acciones más eficaces y eficientes, que el saber científico nos pueda aportar.

La visión tecnológica se apoya en la ciencia y en la planificación sistemática de las acciones propias de la tarea de enseñanza-aprendizaje, entendida ésta como la estructuración y justificación del conjunto de procesos y modos de intervención más adecuados y ajustados que podamos llevar a cabo. El saber y la acción tecnológica han tenido en el pensamiento positivista y en las nuevas tecnologías sus apoyos teórico-aplicados más fundamentados, considerando que el proceso de enseñanza-aprendizaje ha de ser adecuadamente planificado y ajustadamente realizado encontrando en la previsión razonada y en el análisis de las necesidades y contextos formativos las claves de los modos de acción y desarrollo del saber hacer más apropiado para alcanzar el modelo instructivo-formativo más estimado. La visión tecnológica se apoya en modelos explicativos del proceso de enseñanza-aprendizaje que necesitan ser contruidos desde la aportación de los procedimientos y concepciones rigurosas del posible modo de actuar de los seres humanos, orientados por las finalidades formativas más valiosas que cada comunidad educativa ha de seleccionar y valorar.



vivir en una sociedad tecnológica. Las finalidades han de ser concretadas y justificadas por las

La perspectiva tecnológica de la Didáctica requiere de la emergencia y secuenciación de las intencionalidades educativas, concretadas en los objetivos de realización humana y académica más formativos, fruto de la explicitación de los auténticos modelos de ser, saber y

comunidades educativas y de expertos, que necesariamente han de decidir «para qué» se han de capacitar y comprometerse los seres humanos en un nuevo mundo en tensión ante los retos de la incertidumbre, la interculturalidad, el saber y hacer tecnológico y la globalización. Si se es capaz de acordar qué valores, capacidades, estilos de comportamiento y formas paradigmáticas de actuar han de ser objeto de transformación y enseñanza-aprendizaje para las personas y las comunidades, nos encontramos con un primer referente fundamental que sirve de pórtico a los modos de pensar y hacer de las instituciones educativas.

Esta selección de finalidades, no olvida el valor caracterizador de los procesos, pero replantea el sentido integrador de las personas en sus grupos humanos, dentro de un planteamiento tecnológico con orientación humanista. La tarea esencial de una didáctica tecnológica es valorar y actuar para lograr que estudiantes y profesorado puedan encontrar el camino más pertinente para que cada uno de ellos, y singularmente los estudiantes, descubran y apliquen los recursos y procedimientos más adecuados para alcanzar con éxito y satisfacción las intencionalidades formativas, los objetivos y las competencias más valiosas mediante un proceso didáctico eficiente, eficaz y gratificante, que devuelva a cada participante el conocimiento y la aceptación creadora del modelo de plena realización en estrecho contacto con los retos de las Nuevas Tecnologías, pero adoptando las opciones más axiológicas y formativas en un mundo en continuo cambio.

Evolución del conocimiento didáctico en el aula

La evolución del conocimiento didáctico en el ecosistema del aula



El saber didáctico centrado en el proceso de enseñanza-aprendizaje se amplía al ecosistema del aula, espacio formalizado e investido, que se explicita en el modo de pensar y generar el saber y los modos de participar en la formación intelectual y socio-afectiva de los

estudiantes y en el avance profesional de los docentes en el marco del centro-escuela.

La Didáctica ecológica se proyecta en el conocimiento y mejora integral del aula como microsistema de aprendizaje, requerido de un escenario vivido en profundidad, pero recordado y entendido como realidad transformadora, en continua complejidad socio-comunicativa y de indagación permanente.

¿Qué representa el socio-grupo del aula como reto didáctico? y ¿qué ha de hacerse para organizar el aula como núcleo de desarrollo personal y colaborativo?

El aula ha de ser concebida como un ámbito pleno de sentido y posibilidades para que todos los estudiantes de la clase y del centro se vivan en colaboración y compromiso con las personas que la forman, recuperando un significado plenamente formador.

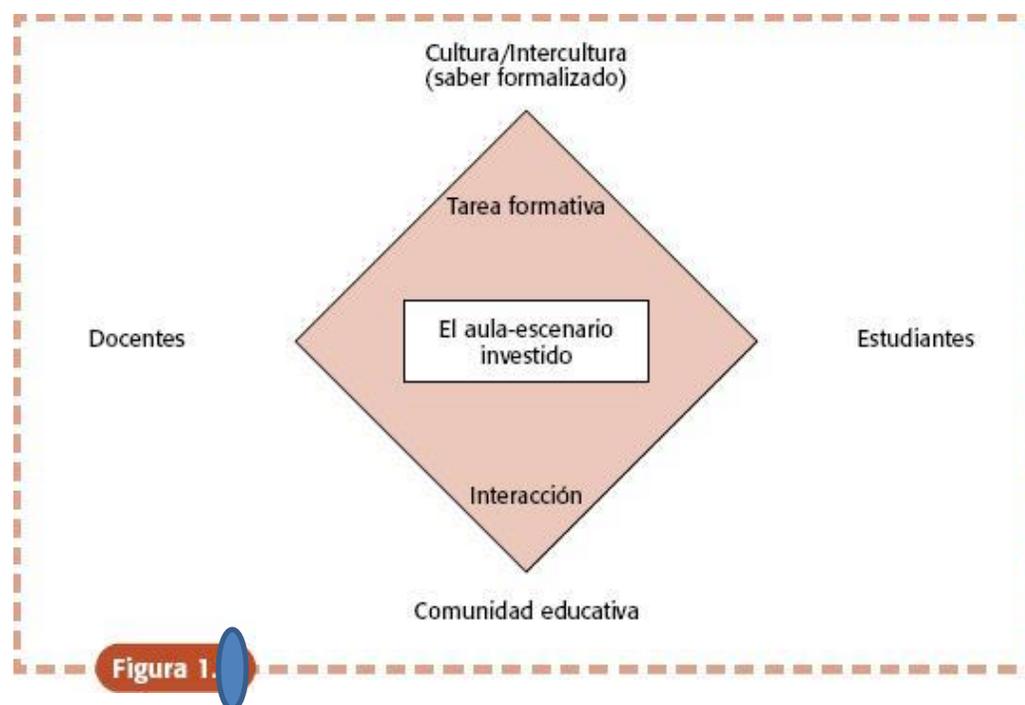
El profesorado ha de valorar el sentido de su acción educadora y el reto del aula como realidad indagadora, coherente con el plan institucional del centro.

Se construye el aula como realidad envolvente y abierta a las personas durante un largo tiempo, demandando del profesorado una visión socio-relacional más intensa y

permanente, mediante la que comprender el complejo proceso interactivo que se desarrolla entre todos los participantes: docentes y estudiantes y de estos entre sí en diálogo con su comunidad educativa y las oportunidades de los roles virtuales.

El ecosistema del aula es muy influyente en la construcción del saber didáctico que en ella y desde ella se configura y consolida, al generarse como un marco humano-social con gran incidencia en la formación integral de los estudiantes. El aula entendida como socio-grupo humano generador de saber y actuar compartido, implicada en la mejora permanente de todas y cada una de las personas, es el escenario generalizado de trabajo docente-discente, en el futuro ampliada con la visualización y las comunidades de aprendizaje, que representa la base y la realidad educativa más adecuada para formar a los estudiantes y promover el desarrollo profesional del profesorado.

La Didáctica se genera como saber formalizado y reflexivo desde el conocimiento profundo de la práctica docente en el aula, caracterizada por la interacción y la persistencia de la actividad educativa en el socio-grupo, generador de saber y hacer innovador.



El saber didáctico tiene plena realidad en su grupo humano, que desarrolla la actividad formativa en equipo, reelabora el discurso y recrea la cultura-intercultural, alcanzando las finalidades educativas más valiosas, mediante la realización de un proceso de enseñanza-aprendizaje significativo y relevante.

La Didáctica avanza en su construcción disciplinar al comprender el ecosistema de aula y las tareas específicas que se realizan para llevar a cabo un óptimo proceso de enseñanza-aprendizaje.

La visión de una Didáctica localizada en el aula y comprensiva de su complejidad ha de atender a los



procesos formativos y al conocimiento profundo de la acción de enseñar para aprender

personalmente y en equipo, desarrollando las bases para una interpretación holística de la tarea formativa atenta a la rapidez con la que acontecen los simultáneos y complejos modos de interacción entre los estudiantes y de estos con el profesorado.

La Didáctica situada, contextualizada y generadora de una apertura continua a los retos del aprendizaje y del saber que llevan a cabo cada estudiante requiere anticipar y adaptar el aula como ecosistema de interiorización y vivenciarían del proyecto personal y colaborativo que cada niño y niña han de vivenciar e incorporar al desarrollo de su personalidad.

El trabajo docente-discente en el aula se ha de llevar a cabo en relación con las restantes actividades en el centro, participando en las jornadas y visitas al medio en interrelación con los colegas y la comunidad educativa en su globalidad, construyendo escenarios diversos que respeten las diferencias y contribuyan a generar una escuela para todas las personas, compartida con el desarrollo local sostenible y humano.



La técnica

El actual interés por el tema de las Estrategias de aprendizaje, es en parte promovido por las



nuevas orientaciones

psicopedagógicas, en

investigaciones realizadas sobre el

tema se ha comprobado que los

estudiantes con éxito difieren de

los estudiantes con menos éxito en

que conocen y usan estrategias de

aprendizaje más sofisticadas que la pura repetición mecánica. Es opinión común que la

inversión en la mejora de las estrategias de los estudiantes es más rentable académicamente,

que la mejora de las técnicas instruccionales o los materiales de enseñanza. Pero, este tema no

es realmente nuevo. A lo largo de las décadas se han hecho aportaciones significativas desde

diferentes concepciones y modelos que han matizado el actual estado sobre la cuestión. El

constructivismo mantiene que la actividad (física y mental), que por naturaleza desarrolla la

persona, es justamente lo que le permite desarrollarse progresivamente, sentir y conocerse a sí

mismo y a la realidad externa. Ahora bien, este proceso de constructivismo progresivo que

tiene lugar como resultado de la actividad no tiene lugar en la nada, sino en base al medio que

envuelve a la persona. La diversidad humana se basa en la concepción interaccionista de las

diferencias individuales. Desde esta perspectiva se reconoce la exigencia de características

intrínsecas a la propia persona (determinadas posiblemente por su carga genética) y de

reconocer así mismo el papel que juega el medio (con sus mediadores familia, profesores,

medios de comunicación) en las diferentes situaciones en que se encuentra la persona. Las diferencias individuales son el fruto de la interacción entre las características internas y las características del medio externo, por ello la diversidad humana solo se puede entender y tratar adecuadamente si se consideran ambos factores en interacción.

Innovaciones metodológicas Aproximación al concepto de estrategias de aprendizaje.

Las estrategias de aprendizaje según Nisbet y Shuckersimith (1987) son procesos ejecutivos mediante los cuales se eligen, coordinan y aplican las habilidades. Se vinculan con el aprendizaje significativo y con el aprender a aprender. Las estrategias de aprendizaje ponen de manifiesto la implicación en la enseñanza de los diferentes tipos de pensamiento y estrategias metacognitivas (Genovard, 1990). Los alumnos que poseen conciencia de sus estrategias metacognitivas las aplican a situaciones de aprendizaje, resolución de problemas y

memorización (Melot, 1990). El modo en que un estudiante lleva a cabo las tareas del aprendizaje puede catalogarse como algo más que actuaciones azarosas ya que responden a modos de funcionamiento mental con cierta



estabilidad, aunque modificables. La estrategia no es más que el modo, manera o forma preferente en que el sujeto percibe el medio, resuelve situaciones o actúa. El hecho de resaltar el carácter estratégico de los estilos cognitivos acrecienta las posibilidades que brinda esta vía para la atención a la diversidad dentro del ámbito educativo (Pérez Luján, González Morales y Díaz Alfonso, 2004). Las estrategias de aprendizaje del alumno se definen en calidad de toma

de decisiones, consciente e intencional, en la cual el alumno elige y activa, de manera coordinada, aquellos conocimientos declarativos y procedimentales que necesita para cumplimentar una determinada demanda, en función de las condiciones de la situación educativa en que se produce dicha demanda» (Monereo, Castelló, Clariana, Palma y Pérez Cabaní, en prensa; citados por M. Paneque, 1998). “Únicamente podemos hablar de utilización de estrategias de aprendizaje cuando el estudiante da muestras de ajustarse continuamente a los cambios y variaciones que se van produciendo en el transcurso de la actividad, siempre con la finalidad última de alcanzar el objetivo perseguido del modo más eficaz que sea posible” (C. Monereo, 1998, p. 25). De esta forma, el estudiante minimiza el número de errores previos a la solución del problema asegurando que su respuesta sea la correcta después de un mínimo de tentativas.



“La utilización de estrategias requiere, por consiguiente, de algún sistema que controle continuamente el desarrollo de los acontecimientos y decida, cuando sea preciso, qué

conocimientos declarativos hay que recuperar y cómo se deben coordinar para resolver cada nueva coyuntura” (C. Monereo, ob. cit.). El perfeccionar de la estrategia está muy relacionado con la función reguladora de la metacognición, cuando se convierte en objeto consciente de la actividad del estudiante y está centrada en la estrategia; por lo que toda modificación en la misma es vista no únicamente en relación con los resultados a que conduce, sino vinculada a la serie de pasos o acciones que la conforman. “La regulación metacognitiva implica que, en algún momento de la solución del problema, el sujeto se cuestione acerca de lo que conoce hasta ese momento, qué le falta por conocer, cómo puede obtener el conocimiento que no posee. Es necesario que surjan cuestiones relativas a cómo la conducta seguida durante la solución ha estado relacionada con el alcance de los resultados obtenidos hasta ese momento” (A. Labarrere, 1996, p. 75). A la luz de esta noción se admite que el estudiante que actúa estratégicamente debe ser, en alguna medida, consciente de sus propósitos, y en función de estos, y de las características o condiciones de la situación en la que habrá de desenvolverse, elige y coordina la aplicación de uno o varios procedimientos de aprendizaje realizando acciones de control que conduzcan al perfeccionamiento de la estrategia. Con las acciones de control durante la solución, el sujeto no solo puede cuestionarse acerca de lo inadecuado del instrumento que está aplicando sino también, de sí mismo como sujeto de la actividad.

Indicadores para ejecutar la estrategia

En opinión de Monereo, los indicadores que definen toda acción estratégica resultan:

- **Conciencia:** Actuar estratégicamente supone reflexionar sobre las consecuencias de una u otra opción. Una estrategia siempre deberá basarse en la actividad metacognitiva para

reflexionar sobre la conducta a adoptar y su puesta en práctica aportará información relevante sobre los propios procesos mentales que favorecen el desarrollo metacognitivo.

- **Adaptabilidad:** Dado que las condiciones de actuación donde tiene lugar la toma de decisiones varía durante el transcurso de la acción, el alumno deberá regular constantemente su comportamiento, anticipando esas condiciones y planificando el curso de su actuación, reajustando el proceso y por último, evaluando y corrigiendo los resultados alcanzados en la misma.



Cuando se abordan algunos factores como posibles determinantes de un comportamiento estratégico, Monserrat Palma (1997), también argumenta la relación con los factores motivacionales. Compartiendo su criterio, se entiende que existe entre ambos procesos una relación bidireccional en la que, por un lado, el nivel motivacional, como condición interna propiciará la intención del alumno y el esfuerzo correspondiente en el desempeño de alcanzar determinados objetivos mediante una actuación estratégica; y por otro, la evidencia de que el

conocimiento por los alumnos de las estrategias que pueden utilizar y la disposición de los recursos adecuados para tomar decisiones respecto al proceso de aprendizaje creará expectativas positivas sobre el resultado de la actividad (Pérez Luján y Álvarez Valdivia, 2002). En resumen, desde el abordaje de una visión novedosa de esta perspectiva del proceso de aprendizaje, de carácter intencional y propositivo, se concibe un aprendizaje flexible, capaz de transferirse a diferentes situaciones, dinámicas y variadas, en las que tiene lugar la actuación en el contexto socioeducativo no solo de los alumnos sino que incluye al profesor en un binomio que interactúa de forma eficaz e integrada. Este comportamiento involucra las capacidades de anticipación, de planificación y de autorregulación durante la actividad intelectual, las cuales no se manifiestan al margen de los restantes factores descritos como determinantes del funcionamiento excepcional.

Dinámicas de uso creativo del mobiliario escolar

10 maneras de fomentar la creatividad en el salón de clases

¿Qué mejor manera de transmitir conocimientos que fomentando la creatividad en el salón de clases?

1. Haz que tus alumnos busquen soluciones por sí mismos

Como docente, no debes limitarte a explicar los conceptos para que ellos los repitan, ya que esto evitará que desarrollen su creatividad y utilicen su pensamiento propio. Trata de hacer las preguntas que fomenten las mejores respuestas. Es preferible formular interrogantes que no tengan respuestas cerradas, de “sí” o “no”. En lugar de ello, **formula preguntas abiertas**, del estilo “¿Qué ocurriría si...?” o “¿Qué harías tú si...?”

Plantea problemas que ellos puedan resolver por sí mismos, estimulándolos a hacer preguntas, a realizar sus propias conexiones y explorar nuevas ideas.

2. Modifica la distribución del aula

Solo basta cambiar un poco la distribución de los muebles del salón para generar un ambiente propicio para la creatividad. En lugar de la tradicional disposición de los pupitres en fila, **haz que los estudiantes junten sus mesas, fomentando el trabajo en equipo y la lluvia de ideas.**

3. Bríndales feedback personalizado

A la hora de realizar las evaluaciones, no te limites a entregar calificaciones. Proporcionar retroalimentación personalizada a cada alumno debe ser una prioridad, ya que constituye una parte vital de proceso creativo. Dedicar tiempo a **explicarle al alumno los puntos fuertes de su trabajo** y lo que tiene que mejorar.

4. Cambia los roles

Haz que por un día, los alumnos sean los encargados de transmitir los conceptos y que busquen maneras creativas para hacerlo. **Plantea como tarea que elaboren un video, una canción o incluso un juego acerca de los conocimientos que han aprendido**, y luego comparte esto en el blog de la clase o en otra plataforma a la que toda la clase pueda acceder.

5. Inventar cosas junto a ellos

La imaginación es el límite en cuanto a formas de **fomentar la creatividad**. Genera palabras que solo se puedan usar adentro del aula y creen un diccionario de ellas. Cambia los nombres

de tus alumnos por los de personajes históricos y haz que representen el evento que estén estudiando. Genera debates entre ellos. Haz que creen un personaje mitológico y que luego inventen leyendas y cuentos sobre este.

6. Potencia los talentos individuales

Pregúntale a cada estudiante en qué área se siente más cómodo, y **aprovecha para explotar ese talento de forma personalizada**. Que cada uno tenga la oportunidad de demostrar lo que se le da mejor frente a toda la clase.

7. Aprovecha la tecnología

Como docente, no debes quedar al margen de todas las herramientas que te brinda la tecnología para crear una clase más dinámica y explotar la creatividad y las competencias digitales de los alumnos. Crea un blog de la clase y utilízalo para compartir los trabajos de los alumnos.

8. Crea un espacio en el aula destinado a la creatividad

Diseña un espacio físico en el aula, dentro de lo posible, destinado exclusivamente a la expresión creativa. Puede ser una mesa para dibujar, una cartelera, un escenario, o un espacio para trabajar en equipo.

9. Enfócate en sus intereses

Considerar qué es lo más importante para tus estudiantes es muy importante para fomentar su curiosidad. Si tomas en cuenta sus intereses, tendrás buen puntapié inicial para ver qué es lo

que impulsa y orienta su pensamiento. Ponte en sus zapatos, **busca inspiración en su mundo para ver qué es lo que realmente los motiva.**

10. Diseña lecciones multidisciplinarias

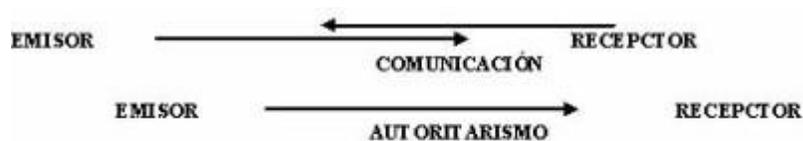
Aunque estés enseñando una ciencia como matemáticas, trata de **integrar elementos de arte, música y cultura a tus lecciones.** Por ejemplo, puedes enseñar geometría mostrando cómo esta se aplica en distintas obras de arte. Percibir aplicaciones concretas de conceptos abstractos hará que los alumnos incorporen los conocimientos más fácilmente, al mismo tiempo que adquieren nociones de cultura general.

La distribución de los pupitres en el aula de clase



Figura N° 1. La distribución de los pupitres en hileras es útil para las evaluaciones individuales escritas.

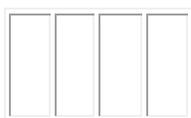
Para establecer una adecuada comunicación y mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje dentro del aula es importante que el docente, además de su saber pedagógico establezca una adecuada distribución de los espacios al interior del aula. El concepto de comunicación aquí expresado debe entenderse como un proceso de doble vía, en donde el receptor tiene la opción de dar una respuesta al emisor. Lo contrario sería entregar solo información a un agente pasivo por parte de uno autoritario.



Por otro lado, la distribución de los pupitres dentro del salón permite que el estudiante aprenda a utilizar y percibir tanto el espacio físico como su intimidad personal, para saber cómo y con quién lo utiliza (proxémica Edward T. Hall 1963). Es decir establecer diferencias entre la distancia íntima (15 y 45 centímetros), la distancia personal (46 y 120 centímetros), la distancia social (120 y 360 centímetros) y la distancia pública (más de 360 centímetros).

A continuación veamos algunas formas de organizar el salón sus ventajas y posibles desventajas.

1. EN LÍNEAS HORIZONTALES



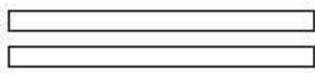
Resultan útiles para el trabajo independiente del alumno en su sitio, para las explicaciones, las preguntas y respuestas; estimulan a los alumnos a concentrarse en el profesor. Las filas horizontales permiten una pequeña dosis de interacción entre vecinos, por lo que los alumnos podrán trabajar con mayor facilidad emparejados. Esta formación es también la más adecuada para las explicaciones, en fases en donde la lección requiere del tablero como elemento esencial para la comprensión del tema y en las evaluaciones escritas individuales, puesto que, los alumnos se hallan muy próximos y a la vista del profesor. Sin embargo, no resulta conveniente si un profesor pretende estimular la interacción de los alumnos. Además si se utiliza como única forma de organización se genera un tipo de educación donde el fin es reproducir la información.

2. GRUPOS DE CUATRO Y PAREJAS



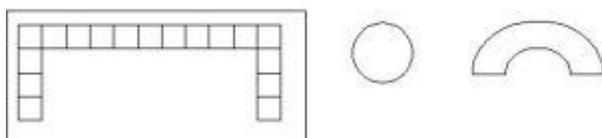
Son las disposiciones espaciales más adecuadas para la interacción de los alumnos, para trabajar en equipo, trabajos cooperativos, tutorías por un compañero o grupo, heteroevaluación, etc. Hace posible que un alumno hable con otro, que se ayuden, que compartan materiales y trabajen en tareas comunes al grupo fomentando al tiempo muchos valores sociales. Sin embargo, esta disposición no es adecuada cuando se trata de explicar algo al conjunto de la clase y puede hacer más difícil el control de ésta.

3. FORMACIÓN EN BLOQUE



Los alumnos se sientan muy juntos, próximos al foco de atención, sólo deberá ser utilizada durante breves periodos de tiempo, ya que puede ser origen de problemas de disciplina. Por otro lado, puede crear un sentimiento de cohesión y es útil en situaciones en las que el profesor quiere que los alumnos sigan una demostración, intervengan activamente en la resolución de un problema o contemplen una proyección.

4. HERRADURA-CIRCULO-SEMICIRCULO



Estas disposiciones son útiles para los debates y la puesta en común en clase al tiempo que permiten que los estudiantes trabajen independientemente en sus asientos. Con estas distribuciones se provee un ambiente más cálido, se mantiene una distancia física corta entre unos y otros y se establece un contacto visual más directo. También es aconsejable para formar grupos pequeños o todo el grupo, para contar anécdotas, compartir experiencias, narrar cuentas o relatar historias, realizar exposiciones y conferencias.

5. EN ELE



Favorece el trabajo cooperativo y familiar.

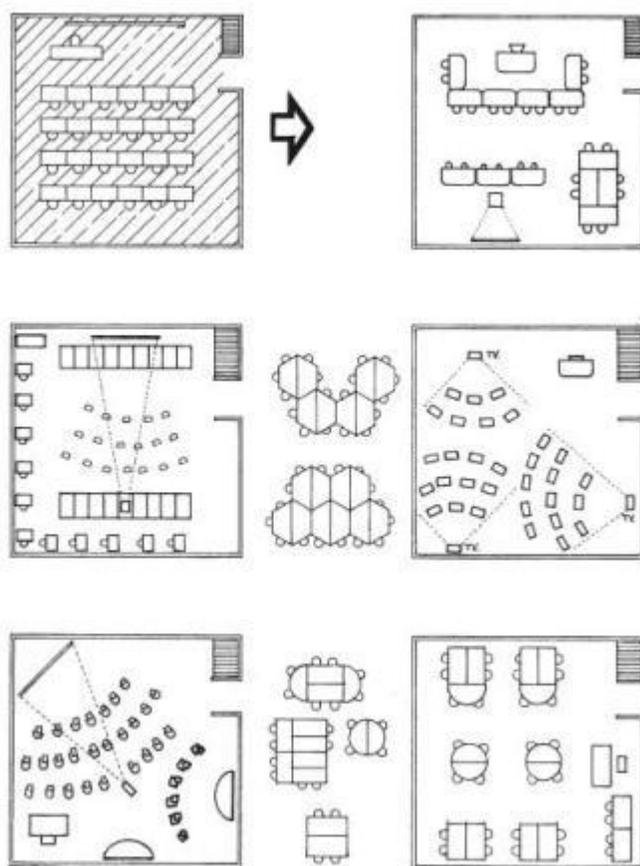
6. REPARTICIÓN EN ESPACIO PERSONAL



Es importante que se descubra que para trabajar de forma individual se tiene que buscar un espacio personal que lo favorezca, por tanto, cada persona procurará encontrarlo colocando la mesa de forma que le posibilite la reflexión, la interiorización y el aislamiento. Vale la pena recordar que aprender es un acto personal que nadie puede hacer por otra persona y para ello se requiere de un espacio propio.

7. OTRAS POSIBILIDADES

Para finalizar, se presentan los gráficos de otras posibles distribuciones. En algunas se combinan las anteriores. Atención: no son las únicas distribuciones que se pueden realizar, además, usted puede crear rincones (lectura, proyecto de aula, ciencias, sociales,,,) dentro del salón Aquí juega un gran papel la experiencia, la creatividad del docente y lo que pretenda lograr con sus estudiantes.



Reorganización del espacio escolar según actividades a realizar
(Unzurrunzaga, 1974)

Ventajas y desventajas de distribuir el salón en X y Z (Javier Herrera Cardozo. Bogotá, septiembre 2014)

La distribución en X debe ser transitoria. Se puede utilizar durante tiempos cortos y eso depende del objetivo de su actividad: exposiciones suyas y/o de los estudiantes. Considero que

es útil cuando se quiere ubicar líderes o estudiantes con dificultad. Así los puede intervenir con facilidad. Eso sí, dejarlos en los extremos de la diagonal de la equis.

También, es útil cuando desee aprenderse los nombres de los estudiantes, mientras los conoce. En este caso rota a los que están en las esquinas de la equis y así se va aprendiendo los nombres de cuatro estudiantes. La desventaja, es la posibilidad de desplazamiento en caso de un estudiante necesitarlo y para evacuar el salón, en caso de una emergencia.

Para utilizar esta distribución se debe tener un grupo ya organizado y depende del grado y la edad del estudiante. Así mismo, habría que distribuir los estudiantes por estatura para que los niños ubicados en las diagonales superiores puedan observar la explicación del profesor.

Referente a la distribución en Z, permite más movilidad del docente y el estudiante. Con ella se pueden asignar trabajos en donde requiera que los estudiantes estén solos (ubicarlos en la línea que une la zeta) o en grupos (ubicarlos en las dos líneas horizontales de la zeta). Lo ideal es rotar los puestos de ubicación en la zeta según el nivel de atención de los estudiantes y la capacidad de trabajo individual o grupal. Aunque es conveniente que todos aprendan a trabajar de manera individual y en grupo. La desventaja, es que da posibilidad a que los estudiantes ubicados en las líneas superiores en inferior de la zeta hablen mientras se da una indicación. De ahí la importancia de rotarlos.

Finalmente, recuerden que toda estrategia tiene su punto a favor y su punto en contra. Lo importante es variar y hacer que los estudiantes se acostumbren a los cambios. Además generaría movimiento continuo. Así su pensamiento no será focalizado, sino global. Un buen ejercicio es hacerles un cronograma por días o semanas en donde les presente las opciones para organizar el salón y los encargados.

Conclusiones

- La dinámica de la clase depende en un alto porcentaje del interés que demuestre el docente por transformar su manera de impartir los conocimientos a los estudiantes
- Se requiere de la participación activa de todos los involucrados en el proceso enseñanza aprendizaje para cimentar corrientes constructivistas en los salones de clase.
- El dominio de estrategias de aprendizaje en las aulas utilizando el mobiliario escolar garantiza un despertar en los alumnos, afianzando así el interés por obtener aprendizajes significativos.

Recomendaciones

- Que se impulsen procesos de capacitación permanente en los docentes del nivel medio, ciclo básico con el único afán de prepararlos en temas relacionados con el desarrollo humano integral que es el fin primordial de la educación.
- Que se involucren autoridades, docentes, estudiantes y padres de familia en los procesos integrales que promueve la educación con el fin de generar aprendizajes significativos en los estudiantes del nivel medio ciclo básico.
- Que se divulguen las diferentes propuestas metodológicas en relación con el uso y manejo adecuado del mobiliario escolar dentro de las aulas esperando despertar así un mayor interés en los estudiantes del Instituto Mixto de Educación Básica por Cooperativa de Enseñanza del municipio de San Rafael las Flores, Santa Rosa.

Referencias bibliográficas

Carda Ros, Rosa María . Larrosa Martínez, Faustino. (2016)La organización del centro educativo. Conocimiento, Participación y Cambio: Capacitación de Docentes a Partir de la Investigación en El Aula. Costa Rica. Editorial Universidad de Costa Rica.

Coll, César (1995) El Constructivismo en el Aula. Biblioteca de Aula.. Cap. 1 : Los Profesores y la Concepción Constructivista. . Barcelona, España,

Flores, Ochoa (1994) Hacia una Pedagogía del Conocimiento. Cap. 13 : Constructivismo Pedagógico y Enseñanza por Procesos. Colombia. Edit. McGRAW-HILL,

Zabala Videla, Antoni (1995) La Práctica Educativa. Cómo enseñar. Las secuencias didácticas y las secuencias de contenido. Barcelona, España, Colección El Lápiz,

Productos

- Un guía distribuida a 14 docentes
- Una temática socializada con relación con el uso activo del mobiliario escolar.
- Tres reuniones con técnicos especializados en todo lo relacionado con la implementación del Curriculum Nacional Base en el nivel medio, de la Dirección Departamental de Educación.

Logros

- Concientización e interés por parte de los docentes para la puesta en práctica de la temática presentada

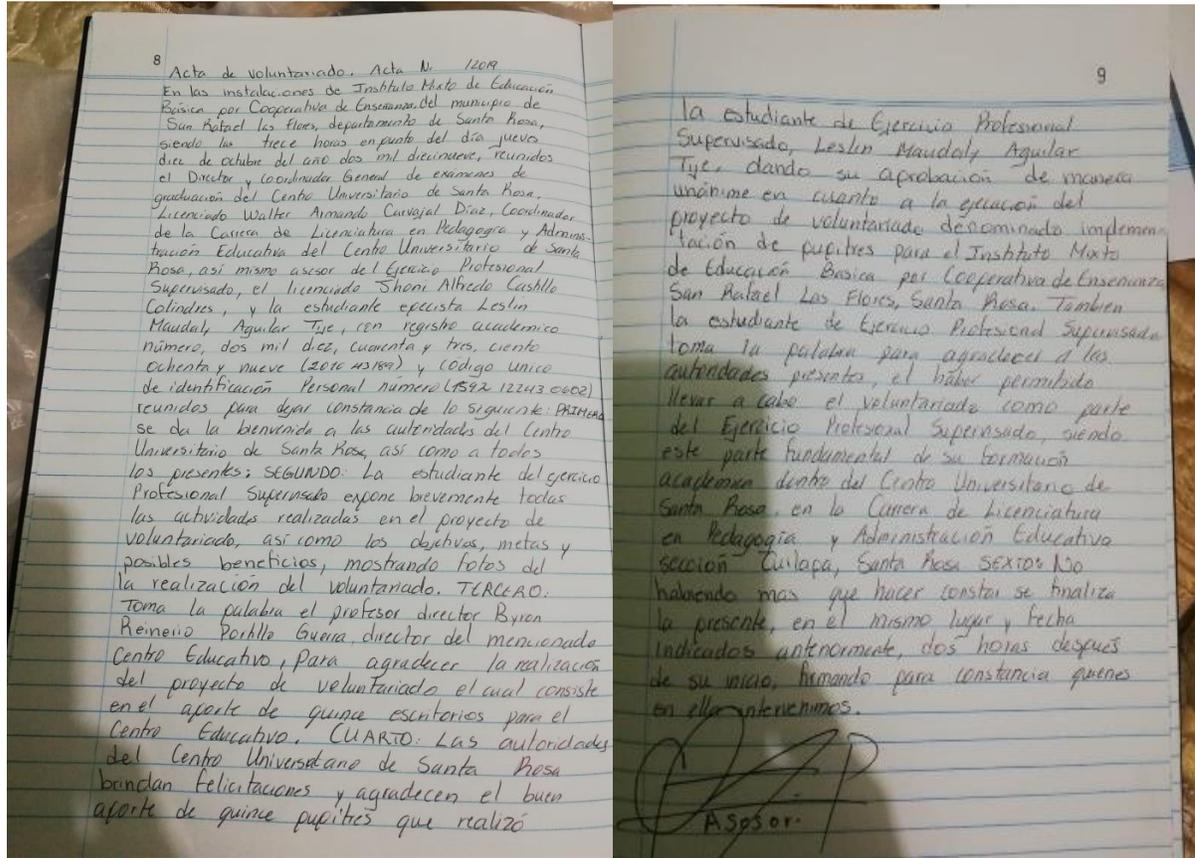
- Interés comunitario por impulsar procesos de actualización docente
- Acompañamiento técnico a los docentes del Instituto de Educación Básica del municipio de San Rafael las Flores en materia de la implementación de nuevas metodologías relacionadas con el uso del mobiliario escolar.

Fotografías de evidencia del proyecto:



Fotografía 1. Estudiante ejecutora con la guía básica para los docentes del Instituto por
Cooperativa de San Rafael las Flores

Acta de evidencia



Fotografía 2. Acta folio 8 y 9. Entrega del proyecto

4.3 Sistematización de la experiencia

4.3.1 Actores

- Coordinador General de Exámenes de Graduación
- Profesional Asesor-Supervisor
- Estudiante ejecutor del proyecto
- Presidente de la Junta Directiva de la Cooperativa del Instituto
- Representantes del Ministerio de Educación de la Dirección Departamental
- Docentes
- Maestros
- Alumnos

4.3.2 Acciones

- De Diagnóstico
- De análisis
- De planeación
- De organización
- De socialización
- De dirección
- De control
- De gestión

El trabajo en general de un trabajo de campo requiere de la aplicabilidad de los principios administrativos y sus diversos aportes, en esta ocasión el proyecto tiene una compatibilidad

total con dicho enfoque temático en virtud de que permite desde el momento en que se ejecuta todo un andamiaje técnico y científico, corroborar la importancia que tiene el dominio acerca de dichos principios. Pues lo que se pretende al final es contar con la evidencia necesaria para saber si se alcanzaron los objetivos previstos.

4.3.3 Resultados

- Un guía distribuida a 14 docentes
- Una temática socializada con los docentes del Instituto por Cooperativa del municipio de San Rafael las Flores.
- Tres reuniones con profesionales especializados en todo lo relacionado con los procesos de actualización docente a nivel medio.

4.3.4 Implicaciones

Sociales

Económicas

Profesionales

4.3.5 Lecciones aprendidas

4.3.5.1 En lo educativo

Por la necesidad de mantener una formación constante en aras de propiciar una educación acorde con las corrientes educativas modernas.

4.3.5.2 En lo social

Por el involucramiento que se necesita de todos los actores responsables en la vida de una comunidad educativa.

En lo administrativo

Pues el apego al proceso sistemático que proporciona la teoría de la administración permite dar pasos firmes antes, durante y después de ejecutado un proyecto.

En lo profesional

Puesto que le garantiza al futuro profesional de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, una oportunidad de proyección y demostración de actitudes y aptitudes individuales, las cuales se requieren al momento de liderar un proyecto.

Capítulo 5

Evaluación del proceso

5.1 Evidencias de instrumentos de evaluación del diagnóstico



Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario de Santa Rosa

I. Parte informativa

Institución: Instituto de Educación Básica por Cooperativa de Enseñanza

Comunidad: Área Urbana

Municipio: San Rafael las Flores, departamento de Santa Rosa

Estudiante ejecutor: Leslin Maudaly Aguilar Tije Registro académico: 201043189

Profesional Supervisor –Asesor.: Jhoni Alfredo Castillo Colindres

| Actividad/aspecto/elemento | Si | No | Comentario |
|--|----|----|---|
| Se presentó el plan del diagnóstico | X | | Garantiza el éxito del trabajo |
| Los objetivos del plan fueron pertinentes | X | | Responden a las necesidades |
| Las actividades programadas para realizar el diagnóstico fueron suficientes | X | | Cumplen con lo requerido en los objetivos |
| Las técnicas de investigación previstas fueron apropiadas para efectuar el diagnóstico | X | | Se apegan a lo necesario |
| Los instrumentos diseñados y utilizados fueron apropiados a las técnicas de investigación | X | | En un 100% |
| El tiempo calculado para realizar el diagnóstico fue suficiente | X | | Como se programó en la planificación respectiva |
| Se obtuvo colaboración de personas de la institución/comunidad para la realización del diagnóstico | X | | En un 100% |
| Las fuentes consultadas fueron suficientes para elaborar el diagnóstico | X | | Responden a lo planteado |
| Se obtuvo la caracterización del contexto en que se encuentra la institución/comunidad | X | | Totalmente |

Continúa

| Actividad/aspecto/elemento | Si | No | Comentario |
|---|----|----|---|
| Se tiene la descripción del estado y funcionalidad de la institución/comunidad | X | | Gracias a los guía utilizada cumple con los planificado |
| Se determinó el listado de carencias, deficiencias, debilidades de la Institución/comunidad | X | | En un 100% según los intereses previstos |
| Fue correcta la problematización de las carencias, deficiencias, debilidades | X | | Afirmativamente |
| Fue adecuada la priorización del problema a intervenir | X | | En su totalidad |
| La hipótesis acción es pertinente al problema a intervenir | X | | Responde a lo requerido |
| Se presentó el listado de las fuentes consultadas | X | | Afirmativamente |

Tabla No.13. Modelo de instrumento de evaluación del diagnóstico.

5.2 Evidencia del instrumento de evaluación de la fundamentación teórica

I. Parte informativa

Institución: Instituto de Educación Básica por Cooperativa de Enseñanza

Comunidad: Área Urbana

Municipio: San Rafael las Flores, departamento de Santa Rosa

Estudiante ejecutor: Leslin Maudaly Aguilar Tije Registro académico: 201043189

Profesional Supervisor –Asesor: Jhoni Alfredo Castillo Colindres

| Actividad/aspecto/elemento | Si | No | Comentario |
|--|----|----|--|
| La teoría presentada corresponde al tema contenido en el problema | X | | La identificación de dicha referencia fue acertada |
| El contenido presentado es suficiente para tener claridad respecto al tema | X | | Cumple con las expectativas previstas |
| Las fuentes consultadas son suficientes para caracterizar el tema | X | | Se apega a los tecnicismos establecidos para el efecto |
| Se hacen citas correctamente dentro de las normas de un sistema específico | X | | Responden con las normas bibliográficas recomendadas |
| Las referencias bibliográficas contienen en todos los elementos requeridos como fuente | X | | Afirmativamente |
| Se evidencia aporte del estudiante en el desarrollo de la teoría presentada | X | | Se evidencia dicho proceso satisfactoriamente |

Tabla No. 14. Instrumento de evaluación del marco teórico.

5.3 Evidencia de instrumento para evaluar el plan de acción

I. Parte informativa

Institución: Instituto de Educación Básica por Cooperativa de Enseñanza

Comunidad: Área Urbana

Municipio: San Rafael las Flores, departamento de Santa Rosa

Estudiante ejecutor: Leslin Maudaly Aguilar Tije Registro académico: 201043189

Profesional Supervisor –Asesor: Jhoni Alfredo Castillo Colindres

| Elemento del plan | Si | No | Comentario |
|--|----|----|--|
| Es completa la identificación institucional del(la)estudiante | X | | En un 100% |
| El problema es el priorizado en el diagnóstico | X | | Totalmente |
| La hipótesis-acción es la que corresponde al problema priorizado | X | | Según lo diagnosticado está correcta |
| La ubicación de la intervención estudiante encargado del proyecto | X | | Es la idónea |
| La justificación para realizar la intervención es válida ante el problema a intervenir | X | | Responde con lo planteado en su totalidad. |
| El objetivo general expresa claramente el impacto que se espera provocar con la intervención | X | | Cumple con lo requerido totalmente |
| Los objetivos específicos son pertinentes para contribuir al logro del objetivo general | X | | En un 100% |
| Las metas son cuantificaciones verificables de los objetivos específicos | X | | Se apegan a lo planteado |
| Las actividades propuestas están orientadas al logro de los objetivos específicos | X | | Totalmente |
| Los beneficiarios están bien identificados | X | | En un 100% |
| Las técnicas a utilizar son las apropiadas para las actividades a realizar | X | | Responden con los requerimientos deseados |
| El tiempo asignado a cada actividad es apropiado para su realización | X | | Se respetó el cronograma específico |
| Están claramente determinados los responsables de cada acción | X | | Involucrados en su totalidad |
| El presupuesto abarca todos los costos de la intervención | X | | Bien estructurado y acorde con la necesidad a resolver |

Continúa

| Actividad/aspecto/elemento | Si | No | Comentario |
|---|----|----|-------------------------------|
| Se determinó en el presupuesto el renglón de imprevistos | X | | Aparece descrito técnicamente |
| Están bien identificadas las fuentes de financiamiento que posibilitarán la ejecución del presupuesto | X | | Totalmente |

Tabla No. 15. Instrumento de evaluación del plan de acción

5.4 Evidencia de instrumento para evaluar la fase de sistematización y evaluación general del Ejercicio profesional supervisado

I. Parte informativa

Institución: Instituto de Educación Básica por Cooperativa de Enseñanza

Comunidad: Área Urbana

Municipio: San Rafael las Flores, departamento de Santa Rosa

Estudiante ejecutor: Leslin Maudaly Aguilar Tije Registro académico: 201043189

Profesional Supervisor –Asesor.: Jhoni Alfredo Castillo Colindres

| Aspecto | Si | No | Comentario |
|---|----|----|--|
| Se da con claridad un panorama de la experiencia vivida en el ejercicio profesional supervisado | X | | Existe evidencia de dicho indicador en los aportes del estudiante ejecutor |
| Los datos surgen de la realidad vivida | X | | Apegados en su totalidad al diagnóstico realizado |
| Es evidente la participación de los involucrados en el proceso de Ejercicio Profesional Supervisado | X | | En su totalidad |
| Se valoriza la intervención ejecutada | X | | Las opiniones vertidas por los vecinos lo demuestran |
| Las lecciones aprendidas son valiosas para futuras intervenciones | X | | Se evidencia interés del estudiante ejecutor |

Tabla No. 16. Instrumento de la sistematización y evaluación del proyecto.

Capítulo 6

El Voluntariado

6.1 Plan del voluntariado

6.1.1 Parte informativa

6.1.1.1 Datos del estudiante

- Nombre Leslin Maudaly Aguilar Tije
- Registro académico 201043189
- Código único de identificación 1592012243 0602

6.1.1.2 Datos de la institución

- Sede Instituto de Educación Básica por Cooperativa

6.1.2 Título Guía didáctica con estrategias modernas sobre la adecuada colocación de los escritorios en los salones de clases, promoviendo aprendizajes de calidad en el Instituto Mixto de Educación Básica por Cooperativa de Enseñanza, San Rafael Las Flores.

6.1.3 Ubicación física Área urbana San Rafael las Flores.

6.1.4 Descripción de la actividad

La actividad a realizar consiste en implementar escritorios para hacer operativo el proyecto central con el fin de fortalecer procesos educativos dinámicos y participativos en los estudiantes del Instituto de Educación Básica por Cooperativa del municipio de San Rafael las Flores, departamento de Santa Rosa.

6.1.5 Justificación

La necesidad de impulsar procesos dinámicos y participativos permiten que se desarrollen proyectos de voluntariado de esta naturaleza ya que es uno de los objetivos centrales de la política de extensión de la Universidad de San Carlos de Guatemala, el devolverle a las comunidades algo de lo mucho que con el pago de los impuestos del pueblo, permiten a estudiantes a nivel nacional formarse a nivel superior.

6.1.6 Objetivos

6.1.6.1 Objetivo general

- Implementar pupitres en el Instituto de Educación Básica por Cooperativa de Enseñanza del municipio de San Rafael las Flores, departamento de Santa Rosa.

6.1.6.2 Objetivos específicos

- Impulsar las diferentes propuestas metodológicas relacionadas con el uso creativo de los pupitres en los salones de clase.
- Socializar temas relacionados con la innovación curricular en el nivel medio, ciclo básico.
- Motivar a los docentes para que mantengan procesos dinámicos y participativos al momento de impartir sus cursos en el ciclo básico.

6.1.7 Metas

- 30 pupitres nuevos.

- 12 docentes capacitados en relación con temáticas modernas en relación con el uso creativo de los pupitres en los salones de clase.
- 1 salón de clases con 30 escritorios nuevos.

6.1.8 Beneficiarios

Directos

Director, docentes y alumnos del Instituto de San Rafael las Flores

Indirectos

Vecinos en general de la comunidad.

6.1.9 Metodología de trabajo

El trabajo en general se centra en las técnicas siguientes.

- Observación
- Investigación de campo
- Análisis e interpretación
- Socialización
- Talleres

6.1.10 Actividades a realizar

En el cronograma respectivo se detallan todas aquellas actividades que se requieren para alcanzar el éxito de dicho proyecto.

6.1.11 Cronograma

| No. | Actividades | Semanas | Febrero | | Marzo | | Responsable |
|-----|--|---------|---------|----|-------|----|---------------------|
| | | | 3° | 4o | 2° | 3o | |
| 1 | Elaboración del plan general de la actividad | P | | | | | Estudiante ejecutor |
| | | E | | | | | |
| 2 | Presentación, revisión y autorización del plan | P | | | | | Estudiante ejecutor |
| | | E | | | | | |
| 3 | Procesos de cotización | P | | | | | Estudiante ejecutor |
| | | E | | | | | |
| 4 | Procesos de gestión | P | | | | | Estudiante ejecutor |
| | | E | | | | | |
| 5 | Adquisición de pupitres | P | | | | | Estudiante ejecutor |
| | | E | | | | | |
| 6 | Implementación del proyecto | P | | | | | Estudiante ejecutor |
| | | E | | | | | |
| 7 | Entrega del proyecto | P | | | | | Estudiante ejecutor |
| | | E | | | | | |
| 8 | Acto inaugural | P | | | | | Estudiante Ejecutor |
| | | E | | | | | |
| 9 | Elaboración del informe final para su aprobación | P | | | | | Estudiante ejecutor |
| | | E | | | | | |

Tabla No. 17. Cronograma del voluntariado

Referencia.

| | |
|-------------|--|
| Planificado | |
| Ejecutado | |

6.1.12 Recursos

6.1.12.1 Talento humano

- Director del Centro Universitario de Santa Rosa.
- Coordinador de Exámenes Generales de Graduación
- Profesional Asesor-Supervisor
- Estudiante gestor
- Presidente de la Junta Directiva de la Cooperativa del Instituto
- Director
- Docentes
- Alumnos
- Padres de familia
- Comunidad en general

6.1.12.2 Materiales

- Hojas de papel bond
- Folder tamaño carta
- Pizarrón
- Marcador
- Material bibliográfico

6.1.12.3 Técnicos

- Planes a desarrollar
- Elaboración de material

- Presentación de temáticas a socializar

6.1.12.4 Tecnológicos

- Computadora portátil
- Cañonera
- Equipos de sonido

6.1.12.5 Físicos

- Instalaciones del Instituto de Educación Básica por Cooperativa de Enseñanza del municipio de San Rafael las Flores.

6.1.12.6 Financieros

Los fondos que se requieran para el proyecto se obtendrán por medio de los procesos de gestión que realice el estudiante ejecutor del proyecto.

6.1.12.6.1 Presupuesto

| Cantidad | Artículo | Precio costo | Precio total |
|----------|------------------------|--------------|--------------|
| 30 | Pupitres unipersonales | Q150.00 | Q1,500.00 |
| 01 | Flete | Q350.00 | Q350.00 |
| | Sub total | | Q1,850.00 |
| | Imprevistos | | Q185.00 |
| | Total general | | Q2,035.00 |

Tabla No. 18 /Presupuesto del voluntariado

6.1.12.6.2 Fuentes de financiamiento

| No. | Persona individual o comercial | Aporte |
|-----|--|-----------|
| 1 | Jefferson Arroyo Monzón | Q500.00 |
| 2 | Flavio Orlando Ralac Ixchop | Q500.00 |
| 3 | Municipalidad de San Rafael Las Flores | Q500.00 |
| 4 | Patricia Ramírez | Q300.00 |
| 5 | Monica Lidieth Ariza Mendoza | Q500.00 |
| | Total General | Q2,300.00 |

Tabla No. 19/ Fuentes de financiamiento

6.1.13 Evaluación

La evaluación se realizará al finalizar todo el proceso y estará a cargo del Asesor-Supervisor asignado para el efecto.

6.2 Ejecución o evidencia del voluntariado

6.2.1 Descripción

Se implementará un salón de clases con treinta escritorios nuevos, adquiridos por medio de gestiones dirigidas a diferentes entidades comerciales.

6.2.2 Productos y logros

Productos

1.7 Metas

- 30 pupitres nuevos.
- 12 docentes capacitados en relación con temáticas modernas en relación con el uso creativo de los pupitres en los salones de clase.
- 1 salón de clases con 30 escritorios nuevos.

Logros

- Mejorar el ambiente al interno de los salones de clase
- Involucrar a los docentes en participar de la aplicación de alternativas educativas innovadoras.
- Generar un cambio en el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje del Instituto de Educación Básica del municipio de San Rafael las Flores.

6.2.3 Fotografías

Antes:



Fotografía 3. Realidad del mobiliario del Instituto por Cooperativa de San Rafael las Flores

Durante



Fotografía 4. Trasladando el mobiliario nuevo al Instituto por Cooperativa de San Rafael las Flores

Después

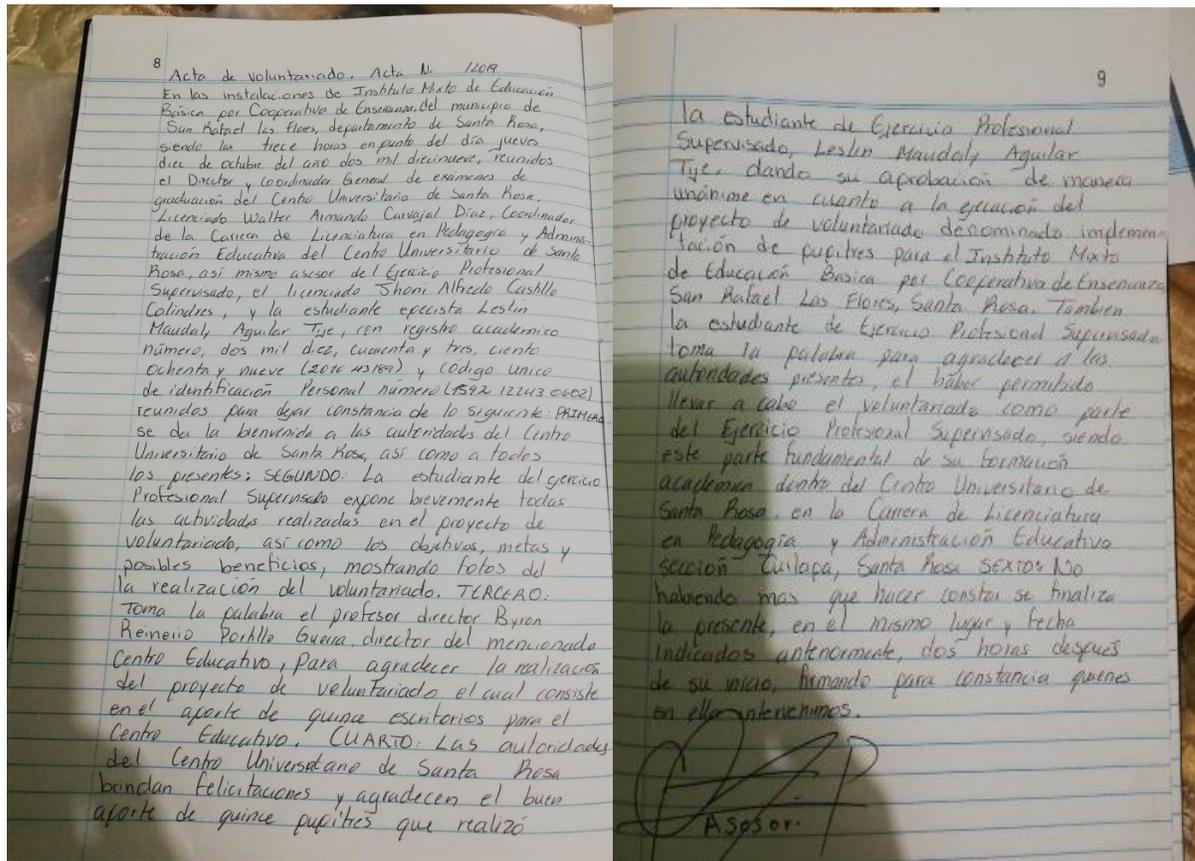


Fotografía 5. El nuevo mobiliario escolar en el aula del Instituto por Cooperativa de San Rafael las Flores



Fotografía 6. Entrega al Asesor del mobiliario escolar en el aula del Instituto por Cooperativa de San Rafael las Flores

Acta de evidencia



Fotografía 7. Folios 8 y 9. Acta de entrega de proyecto

Capítulo 7

Conclusiones, recomendaciones y bibliografía

7.1 Conclusiones

- El integrarse de manera directa a una comunidad por medio de la realización del Ejercicio Profesional Supervisado permite identificar la realidad contextual e institucional de las sedes de práctica, desde la realidad nacional en todos los ámbitos de la vida comunitaria en los cuatro puntos cardinales de nuestra región.
- La proyección profesional es una de las riquezas y grandes enseñanzas que se obtienen al momento de ser parte activa de un proyecto dentro de la vida cotidiana de una institución social.
- El propiciar de un beneficio a una comunidad es el mayor resultado a nivel social que se puede obtener con la realización del Ejercicio Profesional Supervisado en este caso particular de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa que impulsa el Centro Universitario de Santa Rosa.

7.2 Recomendaciones

- Que se mantengan el interés de las autoridades universitarias en Santa Rosa, por desarrollar procesos apegados a las necesidades e intereses de los futuros egresados con el fin de que al estar al frente de sus comunidades sean capaces de desenvolverse con responsabilidad y profesionalismo, demostrando así su calidad como académico y como ser humano.
- Que se mantengan activos los procesos inductivos en todo momento formativo de los futuros profesionales a nivel de grado académico con el fin que puedan desenvolverse

de una manera activa, consiente y entusiastas por servir de la mejor manera a las diversas comunidades del área de convergencia del Centro Universitario de Santa Rosa.

- Que las autoridades del Centro Universitario de Santa Rosa, ratifiquen la política de extensión en las comunidades del departamento, con la intención de devolverle al pueblo algo de lo mucho que hacen al pagar sus impuestos y así costear de alguna forma el desarrollo profesional de muchos guatemaltecos que se forman en las aulas de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

7.3 Referencias Bibliográficas

Beltrán, J. (1993). Procesos, estrategias y técnicas de aprendizaje. Madrid:

Berger, P. L. y Luckmann, T. (2001). La construcción social de la realidad. Madrid:

Amorrortu Editores.

Bruning, R. H.; Schraw, G. J. y Ronning, R. R. (2002). Psicología cognitiva e

Instrucción. Madrid: Alianza Editorial.

Cellérier, G. (1996). El constructivismo genético hoy día. Barcelona: Paidós

Coll, C. (2001). Constructivismo y educación: la concepción constructivista de la enseñanza y

el aprendizaje. Madrid: Alianza Editorial.

Flórez Ochoa Rafael y Alonso Tobón Restrepo. Investigación Educativa y Pedagógica.

Bogotá: McGraw Hill. 2001

Grawitz M. (1984) “Métodos y Técnicas de las Ciencias Sociales I-II.” México:

Editorial Mexicana

Hernández, Fernández Baptista. (1994) “Metodología de la Investigación”. Colombia:

McGraw Hill

Salkind, Neil J. (1999) Métodos de Investigación. México: Prentice Hall.

Sierra Bravo R. Técnicas de investigación Social Teoría y ejercicios, (1995)

Décima edición, Madrid: Editorial Paraninfo

Capítulo 8

Apéndice y glosario

8.1 Apéndice

Plan General del Ejercicio Profesional Supervisado

Datos de Estudiante ejecutor

Nombre: Leslin Maudaly Aguilar Tije Carné: 201043189

Carrera: Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa

Lugar de estudio: Centro Universitario de Santa Rosa

Número de teléfono: 4213-8090

Dirección: Barberena, Santa Rosa

Datos de la institución:

Nombre: Instituto de Educación Básica por Cooperativa de Enseñanza

Director: Byron Reineiro Portillo Guerra

Ubicación: Área urbana.

Municipio: San Rafael las Flores

Departamento: Santa Rosa

Tipo de la institución: educativa

Horario de labores: 13:00 a 18:00 horas

Objetivo

Objetivo General:

Desarrollar cada una de las etapas y requisitos necesarios durante el proceso del Ejercicio Profesional Supervisado para poder optar al título de Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa.

Objetivos específicos:

- Cumplir con cada una de las fases durante el Ejercicio Profesional Supervisado.
- Entregar en el tiempo estipulado la información de cada una de las fases del Ejercicio Profesional Supervisado.
- Solucionar un problema que afecte a la comunidad, a través de la implementación de un proyecto acorde a sus necesidades.

Descripción de las actividades a realizar:

Redactar solicitud de autorización al Director del Instituto

Entregar la solicitud

Solicitud autorizada por el Director del Instituto

Acta de toma de posesión de Ejercicio Profesional Supervisado

Elaborar el plan de diagnóstico

Revisión del plan de diagnóstico

Autorización del plan de diagnóstico

Aplicación de instrumentos de investigación

Recopilar información del diagnóstico

Elaboración del informe del diagnóstico

Entregar informe del diagnóstico al asesor

Revisión del informe del diagnóstico

Autorización del informe del diagnóstico

Fundamentar la teoría

Revisión de la fundamentación teórica

Autorización de la fundamentación teórica

Elaborar plan de acción

Entregar plan de acción al asesor

Revisión del plan de acción

Autorización del plan de acción

Redactar solicitudes a entidades gubernamentales y no gubernamentales

Gestionar por medio de solicitudes

Aprobación de solicitudes

Ejecución y sistematización del proceso

Elaboración de informe de la ejecución del proyecto

Revisión del informe de la ejecución del proyecto

Autorización del informe de la ejecución del proyecto

Elaboración de la evaluación de cada fase

Entrega de las evaluaciones de cada fase

Revisión y autorización de la evaluación de cada fase

Elaborar el plan de voluntariado

Entrega del plan de voluntariado

Revisión del plan de voluntariado

Autorización del plan de voluntariado

Redactar solicitudes para gestiones del voluntariado

Entrega de solicitudes a diferentes instituciones

Autorización de las solicitudes

Ejecución del voluntariado

Elaboración del informe del voluntariado

Entrega, revisión y autorización del informe del

Cronograma

| No. | Actividad | | Mayo | Junio | Julio |
|-----|---|--------|------|-------|-------|
| 1 | Redactar solicitud de autorización al Director del Instituto | P E | | | |
| 2 | Entregar la solicitud al Director | P E | | | |
| 3 | Solicitud autorizada por el Director del Instituto | P E | | | |
| 4 | Acta de toma de posesión de Ejercicio Profesional Supervisado | P E | | | |
| 5 | Elaborar el plan de diagnóstico | P E | | | |
| 6 | Revisión del plan de diagnóstico | P E | | | |
| 7 | Autorización del plan de diagnóstico | P E | | | |

Continúa

| No | Actividad | | Mayo | Junio | Julio |
|----|---|---|------|-------|-------|
| 8 | Aplicación de instrumentos de investigación | P | | | |
| | | E | | | |
| 9 | Recopilar información del diagnóstico | P | | | |
| | | E | | | |
| 10 | Elaboración del informe del diagnóstico | P | | | |
| | | E | | | |
| 11 | Entregar informe del diagnóstico al asesor | P | | | |
| | | E | | | |
| 12 | Revisión del informe del diagnóstico | P | | | |
| | | E | | | |
| 13 | Autorización del informe del diagnóstico | P | | | |
| | | E | | | |
| 14 | Fundamentar la teoría | P | | | |
| | | E | | | |
| 15 | Revisión de la fundamentación teórica | P | | | |
| | | E | | | |
| 16 | Autorización de la fundamentación teórica | P | | | |
| | | E | | | |
| 17 | Elaborar plan de acción | P | | | |
| | | E | | | |
| 18 | Entregar plan de acción al asesor | P | | | |
| | | E | | | |
| 19 | Revisión del plan de acción | P | | | |
| | | E | | | |
| 20 | Autorización del plan de acción | P | | | |
| | | E | | | |

Continúa

| No | Actividad | P/E | Mayo | Junio | Julio |
|----|---|--------|------|-------|-------|
| 21 | Redactar solicitudes a entidades gubernamentales y no gubernamentales | P E | | | |
| 22 | Gestionar por medio de solicitudes | P E | | | |
| 23 | Aprobación de solicitudes | P E | | | |
| 24 | Ejecución y sistematización del proceso | P E | | | |
| 25 | Elaboración de informe de la ejecución del proyecto | P E | | | |
| 26 | Revisión del informe de la ejecución del proyecto | P E | | | |
| 27 | Autorización del informe de la ejecución del proyecto | P E | | | |
| 28 | Elaboración de la evaluación de cada fase | P E | | | |
| 29 | Entrega de las evaluaciones de cada fase | P E | | | |
| 30 | Revisión y autorización de la evaluación de cada fase | P E | | | |
| 31 | Elaborar el plan de voluntariado | P E | | | |
| 32 | Entrega del plan de voluntariado | P E | | | |
| 33 | Revisión del plan de voluntariado | P E | | | |
| 34 | Autorización del plan de voluntariado | P E | | | |

Continúa

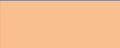
| No. | Actividad | P/E | Mayo | Junio | Julio |
|-----|--|--------|------|-------|---|
| 35 | Redactar solicitudes para gestiones del voluntariado | P E | | |   |
| 36 | Entrega de solicitudes a diferentes instituciones | P E | | |   |
| 37 | Autorización de las solicitudes | P E | | |   |
| 38 | Ejecución del voluntariado | P E | | |   |
| 39 | Elaboración del informe del voluntariado | P E | | |   |
| 40 | Entrega, revisión y autorización del informe del voluntariado | P E | | |   |
| 41 | Redactar acta de sostenibilidad del proyecto por el director del establecimiento | P E | | |   |

Tabla No. 20. Cronograma del Plan general del Ejercicio Profesional Supervisado



Planificado



Ejecutado

Metodología de trabajo

Encuestas, entrevistas, observación

Evaluación

Por medio de una lista de cotejo

Cuilapa, mayo de 2019

Leslin Maudaly Aguilar Tije

Estudiante ejecutor

Vo.Bo.

Licenciado Jhoni Alfredo Castillo Colindres

Profesional Asesor - Supervisor

Plan General del Diagnóstico

Universidad de San Carlos de Guatemala

Centro Universitario de Santa Rosa

Licenciatura en Pedagogía y

Administración Educativa

Estudiante: Leslin Maudaly Aguilar Tije

Carné: 201043189 Código único de Identificación 1592 12243 0602

Carrera: Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa

Actividad: Ejercicio Profesional Supervisado

Duración: 200 horas

Lugar de estudio: Centro Universitario de Santa Rosa

Datos generales de la institución:

Nombre: Instituto de Educación Básica por Cooperativa de Enseñanza

Director: Byron Reineiro Portillo Guerra

Ubicación: Área urbana

Municipio: San Rafael las Flores

Departamento: Santa Rosa

Tipo de Institución: Educativa

Número de teléfono: 53767679

Horario de trabajo: 13:00 a 18:00 horas

Objetivos

Objetivo general



Realizar un estudio minucioso para determinar las diferentes necesidades, carencias o debilidades internas y externas del Instituto de Educación Básica por Cooperativa del municipio de San Rafael las Flores, departamento de Santa Rosa.

Objetivos específicos

- Observar las condiciones del área urbana del municipio de San Rafael las Flores.
- Verificar los procesos que se llevan a cabo por parte de las autoridades del Instituto de Educación Básica por Cooperativa del municipio de San Rafael las Flores.
- Determinar los principales problemas que afecta a la comunidad educativa del municipio de San Rafael las Flores.

Justificación

La ejecución de todo proceso de investigación, se llevan a cabo a través una serie de etapas que permiten conocer de manera integral cada uno de los factores o elementos que conforman una institución.

El diagnóstico es el primero y uno de los más fundamentales en el desarrollo de ese proceso, se constituye como una herramienta por medio de la cual es posible detectar las necesidades que una institución presenta, se vale de distintos medios y técnicas de investigación científica para darle validez y certeza a la investigación.

Permite conocer información de las necesidades que surgen en la comunidad de Aldea Montecillos, para determinar un cumulo de problemas, priorizar el de mayor urgencia y encontrarle una solución viable y factible en beneficio de la comunidad.

Actividades a realizar

Redactar solicitud de autorización al Director del Instituto

Entrega de solicitud al Director del Instituto

Autorización de solicitud por el Director.

Toma de posesión del estudiante ejecutor por parte del asesor

Elaborar plan de diagnóstico

Revisión del plan diagnóstico

Autorización del plan diagnóstico

Elaboración de encuestas

Revisión de encuestas

Autorización de encuestas

Aplicación de encuestas al personal del Instituto

Entrevista

Analizar la información

Evaluación

Redactar el informe

Revisión del informe

Autorización del informe

Entrega del informe

Tiempo (duración)

Se realizará durante las siguientes fechas, inicia 4º semana de mayo, continúa la 1º semana de Junio y finaliza el 18 de Julio.

Cronograma de actividades

| No | Actividades | | Mayo | | Junio-Julio | | | |
|----|--|--------|--------|--|-------------|----|----|----|
| | | | Semana | | Semana | | | |
| | | | 4° | | 1o | 2° | 3° | 4° |
| 1 | Redactar solicitud de autorización al Director del Instituto | P E | | | | | | |
| 2 | Entregar solicitud al Director del Instituto | P E | | | | | | |
| 3 | Autorización de solicitud por las autoridades del Instituto | P E | | | | | | |
| 4 | Toma de posesión | P E | | | | | | |
| 5 | Elaboración del plan de diagnóstico | P E | | | | | | |
| 6 | Revisión del plan diagnóstico | P E | | | | | | |
| 7 | Autorización del plan diagnóstico | P E | | | | | | |
| 8 | Elaboración de encuestas | P E | | | | | | |
| 9 | Revisión de encuestas | P E | | | | | | |
| 10 | Autorización de encuestas | P E | | | | | | |
| 11 | Aplicación de encuestas | P E | | | | | | |
| 12 | Entrevistas | P E | | | | | | |

 Continúa

| No. | Actividad | P/E | Meses | | | | |
|-----|--------------------------|-----|------------------|----------------|------------------|----------------|------------------|
| | | | Semanas | | | | |
| | | | 4 ^a - | 1 ^a | 2 ^a - | 3 ^a | 4 ^a . |
| 13 | Analizar la información | P | | | | | |
| | | E | | | | | |
| 14 | Evaluación | P | | | | | |
| | | E | | | | | |
| 15 | Redactar el informe | P | | | | | |
| | | E | | | | | |
| 16 | Revisión el informe | P | | | | | |
| | | E | | | | | |
| 17 | Autorización del informe | P | | | | | |
| | | E | | | | | |
| 18 | Entrega de informe | P | | | | | |
| | | E | | | | | |

Referencia

Planificado



Ejecutado

1.1.9 Técnicas e instrumentos a utilizar

Observación

Encuestas

Entrevista

1.1.10 Recursos

1.1.10.1 Talento humano

Director del Centro Universitario de Santa Rosa

Coordinador de Ejercicio Profesional Supervisado

Asesor de Ejercicio Profesional Supervisado

Miembros de la Junta Directiva de la Cooperativa del Instituto

Estudiante ejecutor

Director del Instituto sede de la práctica

Docentes del Instituto sede de la práctica

Alumnos del Instituto sede de la práctica

1.1.10.2 Materiales

Impresiones

Hojas de papel bond

Lápices

Lapiceros

Copias

Técnicos

Observación

Entrevistas

Encuestas

Tecnológicos

USB

Computadora

Impresora

Fotocopiadora

Teléfono celular

Cámara fotográfica

Internet

Físicos

Instalaciones del Instituto de Educación Básica por Cooperativa del municipio de San Rafael las Flores.

Financieros

| Concepto | Total | |
|-----------------|--------------|--------|
| Impresiones | Q | 50.00 |
| Copias | Q | 50.00 |
| Lapiceros | Q | 12.00 |
| Lápices | Q | 12.00 |
| Total | Q | 124.00 |

1.1.11 Responsables

Estudiante ejecutora

1.1.12 Evaluación

Se realizará por medio de una lista de cotejo.

Leslin Maudaly Aguilar Tije

Estudiante ejecutor

Vo.Bo.

Licenciado Jhoni Alfredo Castillo Colindres

Profesional Asesor-Supervisor

8.2 Glosario

Ambiente

Espacio físico perteneciente a un contexto en particular.

Administración

Conjunto de las funciones o procesos básicos (planificar, organizar, dirigir, coordinar y controlar) que, realizados convenientemente, repercuten de forma positiva en la eficacia y eficiencia de la actividad realizada en la organización

Beneficiario

Persona, agrupación o entidad que es favorecida con cualquier tipo de transferencias, sean éstas explícitas o implícitas.

Curriculum Nacional Base

Planteamiento teórico de los principios formativos, sociales y científicos de toda la educación en los diferentes niveles educativos del país.

Desarrollo

Proceso integral que busca el crecimiento de un ente o comunidad en búsqueda de optimizar sus recursos.

Comunidad

Conjunto de personas que viven juntas bajo ciertas reglas o que tienen los mismos intereses.

Cultura social

Es el medio ambiente **social** de las creencias creadas por los seres humanos, las costumbres, los conocimientos, y las prácticas que definen la conducta convencional en una sociedad

Educación

Proceso integral que facilita el desarrollo social del individuo.

Estrategia

Serie de acciones muy meditadas, encaminadas hacia un fin determinado.

Factibilidad

Se refiere a la disponibilidad de los recursos necesarios para llevar a cabo los objetivos o metas señaladas. Generalmente la factibilidad se determina sobre un proyecto.

Fuente de financiamiento

Identifican el origen de los recursos con que se cubren las asignaciones presupuestarias. Por lo mismo son los canales e instituciones bancarias y financieras, tanto internas como externas por cuyo medio se obtienen los recursos necesarios para equilibrar las finanzas públicas.

Inversión

El término aparece en gestión empresarial, finanzas y en macroeconomía. El vocablo inversión lleva consigo la idea de utilizar recursos con el objeto de alcanzar algún beneficio, bien sea económico, político, social, satisfacción personal, entre otros.

Mobiliario

Recursos físicos que permite a una institución dependiendo de su naturaleza el contar con recursos apropiados para la prestación de un servicio.

Organización

Las organizaciones son estructuras administrativas y sistemas administrativos creadas para lograr metas u objetivos por medio de los organismos humanos o de la gestión del talento humano y de otro tipo. Están compuestas por sistemas de interrelaciones que cumplen funciones especializadas. También es un convenio sistemático entre personas para lograr algún propósito específico.

Recursos

Es una fuente o suministro del cual se produce un beneficio. Normalmente, los recursos son material u otros activos que son transformados para producir beneficio y en el proceso pueden ser consumidos o no estar más disponibles. Desde una perspectiva humana, un recurso natural es cualquier elemento obtenido del medio ambiente para satisfacer las necesidades y los deseos humanos. Desde un punto de vista ecológico o biológico más amplio, un recurso satisface las necesidades de un organismo vivo

Sostenibilidad

Capacidad propia de una institución de darle vida a un proyecto en particular.

Técnica

Estrategia que sirve para alcanzar la puesta en práctica de un método en particular.

Viabilidad

Es el estudio que dispone el éxito o fracaso de un proyecto a partir de una serie de datos base de naturaleza empírica: medio ambiente del proyecto, rentabilidad, necesidades de mercado, factibilidad política, aceptación cultural, legislación aplicable, medio físico, flujo de caja de la operación, haciendo un énfasis en viabilidad financiera y de mercado. Es por lo tanto un estudio dirigido a realizar una proyección del éxito o fracaso de un proyecto.