

Trabajo de Graduación



**Situación de la comprensión lectora ante el bajo rendimiento en
comunicación y lenguaje**

Julio Domingo Brito Cobo
CUI: 1686411861413

Asesor: Lic. Edgar Raúl Arévalo Afre

Colegiado: 16874

Santa María Nebaj, mayo de 2020



**Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario de Quiché –CUSACQ
Licenciatura en Pedagogía y Administración
Educativa con Especialidad en Medio Ambiente**

Trabajo de Graduación



Situación de la comprensión lectora ante el bajo rendimiento en comunicación y lenguaje, en el Instituto Núcleo Familiar de Educación para el Desarrollo No. 74 de la aldea Rio Azul, del municipio de Nebaj durante el año 2017-2018.

Previo a optar el título de: Licenciado en Pedagogía y Administración Educativa con Especialidad en Medio Ambiente

Santa María Nebaj, mayo de 2020

AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA, USAC

Rector: Ing. Murphy Olympo Paiz Recinos

Secretario General: Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo

**MIEMBROS DEL CONSEJO DIRECTIVO DEL CENTRO UNIVERSITARIO DE
QUICHÉ –CUSACQ-**

Dr. Gustavo Enrique Taracena Gil

Decano Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia

Lic. Felipe Hernández Sincal

Rep. Docente en la facultad de Ciencias Económicas

Ing. Mec. Ind. Hugo Humberto Rivera Pérez

Rep. Docente Facultad de Ingeniería

Br. Víctor Hugo Mayen García

Representante Estudiantil

Br. Javier Augusto Castro Vásquez

Representante Estudiantil

AUTORIDADES DEL CENTRO UNIVERSITARIO DE QUICHÉ –CUSACQ-

Director

Ing. Porfirio Alejandro Marroquín Quiñonez

Coordinador académico

Lic. Esteban Enrique Barreno Vicente

Coordinador de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa con
Especialidad en Medio Ambiente

Sección Santa María Nebaj

Ms. Carlos Fernando Afre Arévalo

**TRIBUNAL QUE PRACTICÓ EL EXAMEN DE DEFENSA DEL TRABAJO DE
GRADUACIÓN**

Presidente: Lic. Wilmar Rodolfo Velásquez Palacios

Secretaria: Licda. Narcisa Yolanda López de León de López

Vocal I: Lic. José Cecilio del Valle Muñoz

Coordinador académico: Lic. Esteban Enrique Barreno Vicente

Coordinador de carrera: Ms. Carlos Fernando Afre Arévalo

ASESOR: Lic. Edgar Raúl Arévalo Afre

Colegiado: 16874

Nota: únicamente el autor es responsable de las opiniones y doctrinas sustentadas en el presente documento (Artículo 31 del Reglamento de Exámenes Teóricos y Profesionales del Centro Universitario de Quiché –CUSACQ- de la Universidad de San Carlos de Guatemala).



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

**CENTRO UNIVERSITARIO DE QUICHE
-CUSACQ-**

**SECCION
SANTA MARIA
NEBAJ**

Santa María Nebaj, 15 de junio de 2,020.

*Ms. Carlos Fernando Afre Arévalo
Coordinador de Carrera
Presente*

Hago de su conocimiento que el alumno (a)

Brito Cobo, Julio Domingo

(Apellidos y nombres completos, según DPI)

201444014

Cantón Salquilito, Nebaj, El Quiché

Carné No.

Dirección para notificación

33511734

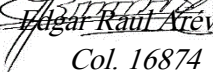
de Licenciatura en Pedagogía y Administración

Teléfono

Educativa con Especialidad en Medio Ambiente; ha realizado las correcciones sugeridas por un servidor como asesor del informe final de trabajo de graduación titulado: Situación de la Comprensión Lectora ante el Bajo Rendimiento en Comunicación y Lenguaje, en el Instituto Núcleo Familiar de Educación Para el Desarrollo del Municipio de Nebaj durante los años 2017-2018..

Por tanto, se le brinda Dictamen Favorable para que pueda continuar con el desarrollo de la investigación.

Atentamente.

*Lic.  Edgar Raúl Arévalo Afre
Col. 16874*

3ra. Av. 0-14 Zona 5
Santa Cruz del Quiche, Quiche
Telefax: 7755-1273
cusacq@usac.edu.gt

Hoja de dictamen del revisor

Nebaj, 28 de julio de 2020

Licenciado:

Carlos Fernando Afre Arévalo
Coordinador Sección Santa María Nebaj
Centro Universitario Quiché
Universidad de San Carlos

Licenciado Afre:

Por medio de la presente me permito informar a usted, que he concluido con la REVISIÓN del trabajo de graduación titulado: **“SITUACION DE LA COMPRESION LECTORA ANTE EL BAJO RENDIMIENTO EN LA COMUNICACION Y LENGUAJE**, elaborado por:

Estudiante

Julio Domingo Brito Cobo

Carnet No.

CUI: 1686411861413

CARRERA: LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA CON ESPECIALIDAD EN MEDIO AMBIENTE.

Considerando que el informe reúne los requisitos establecidos por el Centro Universitario de Quiché, emito **DICTAMEN FAVORABLE**, le solicito continuar con los trámites correspondientes.

Atentamente:



Lic. Asdrúbal Sani del Valle Muñoz
Colegiado No. 12831
REVISOR



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

**CENTRO UNIVERSITARIO DE QUICHE
-CUSACQ-**

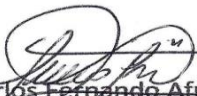
**SECCION
SANTA MARIA NEBAJ**

Santa María Nebaj, El Quiché, 01 de octubre de 2020
Orden de impresión Sec. Nebaj No. 30 -2,020

EL INFRASCRITO COORDINADOR DE CARRERA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA CON ESPECIALIDAD EN MEDIO AMBIENTE DE LA SECCIÓN UNIVERSITARIA DE SANTA MARÍA NEBAJ, EL QUICHÉ, DEL CENTRO UNIVERSITARIO DE QUICHÉ "CUSACQ", DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA.

Con base en el dictamen favorable emitido por el asesor y revisor del trabajo de graduación intitulado "**Situación de la comprensión lectora ante el bajo rendimiento en comunicación y lenguaje**" presentado por el (la) estudiante: **Julio Domingo Brito Cobo**, con registro académico: **201444014** y CUI: **1686411861413** en donde se hace constar que se ha cumplido con las recomendaciones y observaciones pertinentes; por tanto esta Coordinación de carrera **AUTORIZA LA IMPRESIÓN DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN.**

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"


Ms. Carlos Fernando Afre Arévalo
Coordinador de carrera



6av. 2-11 zona 1
Santa Cruz del Quiche, Quiche
Telefax: 7755-1273
cusacq@usac.edu.gt

DEDICATORIA

- A Dios:** Por darme la sabiduría y entendimiento por ser perseverante en mis estudios.
- A mis padres:** Nicolás Brito (+) que en paz descansa y Petrona Cobo Raymundo, que por su apoyo me dieron la vida para ser alguien en esta tierra.
- A mi esposa:** Petrona Raymundo Chávez por brindarme su apoyo para seguir preparándome académicamente.
- A mis hijas:** Jazmín Roselia Brito Raymundo y Petronila Yamilis Brito Raymundo, por comprender el esfuerzo que conlleva el proceso de la carrera y que sea para ellas ejemplo a seguir.
- A la USAC:** Al Centro Universitario de Quiché, Sede Santa María Nebaj, Casa de estudios que me dio la oportunidad de prepararme académicamente.

Índice

Índice de tablas.....	12
Índice de gráficas.....	13
Resumen/abstract.....	14
Introducción.....	i
Capítulo I Marco conceptual.....	17
1.1. Planteamiento del problema.....	17
1.2. Preguntas de investigación.....	20
1.3. Justificación.....	21
1.4. Alcances y Límites.....	22
1.5. Objetivos.....	24
1.6. Aporte.....	26
Capítulo II Marco Teórico.....	28
2.1. Estado del arte.....	28
2.2. Fundamentación teórica.....	31
2.2.1. ¿Qué es la comprensión lectora?.....	31
2.2.2. Factores que limitan la comprensión lectora.....	32
2.2.3. Estrategias de comprensión lectora.....	33
2.2.3.1. Para mejorar la comprensión lectora hay que leer.....	34
2.2.3.2. Utilización de las herramientas que nos lleve a leer.....	34
2.2.4. Lenguaje y cognitivismo.....	35
2.2.5. Composición y desarrollo del lenguaje.....	36
2.2.6. Métodos para mejorar la comprensión lectora.....	37
2.2.6.1. Método matte.....	38
2.2.6.2. Método luz.....	38
2.2.7. Técnicas para mejorar la comprensión lectora.....	39
2.2.7.1. La técnica de cloze.....	40
2.2.7.2. Técnica S-Q-A.....	40
2.2.8. Estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora.....	41
2.2.9. Criterios para mejorar la comprensión lectora.....	42
2.2.10. Situación actual de la comprensión lectora.....	43
Capítulo III Marco Metodológico.....	46
3.1. Metodología.....	46
3.2.1. Método.....	47
3.3.2. Instrumentos.....	47
3.3.2.1. Encuesta.....	47
3.3.2.2. Entrevista.....	48
3.4.3. Unidad.....	48
3.5.4. Muestra y caracterización.....	49
3.6.5. Procedimientos para selección de la muestra.....	50
3.7.6. Desarrollo de la investigación.....	51
3.8.7. Procedimiento para el análisis de datos.....	53

Capítulo IV Presentación, análisis y discusión de resultados	55
4.1. Presentación y análisis.....	55
4.1.1. Discusión de resultados.....	78
Conclusiones.....	81
Recomendaciones.....	83
Referencias bibliográfica.....	85
Apéndice.....	90

Índice de tablas

Tabla No. 1	Cuadro de operacionalización de variables.....	25
Tabla No. 2	Universo.....	49
Tabla No. 3	Muestra.....	50
Tabla No. 4	Resultados de la primera pregunta realizada a 44 estudiantes de primero básico.....	56
Tabla No. 5	Resultado de la segunda pregunta realizada a 44 estudiantes de primero básico.....	57
Tabla No. 6	Resultado de la tercera pregunta realizada a 44 estudiantes de primero básico.....	58
Tabla No. 7	Resultado de la cuarta pregunta realizada a 44 estudiantes de primero básico.....	59
Tabla No. 8	Resultado de la quinta pregunta realizada a 44 estudiantes de primero básico.....	60
Tabla No. 9	Resultado de la sexta pregunta realizada a 44 estudiantes de primero básico.....	61
Tabla No.10	Resultado de la séptima pregunta realizada a 44 estudiantes de primero básico.....	62
Tabla No. 11	Resultado de la octava pregunta realizada a 44 estudiantes de primero básico.....	63
Tabla No.12	Resultado de la novena pregunta realizada a 44 estudiantes de primero básico.....	64
Tabla No. 13	Resultado de la décima pregunta realizada a 44 estudiantes de primero básico.....	65
Tabla No. 14	Resultado de la onceava pregunta realizada a 44 estudiantes de primero básico.....	66

Índice de gráficas

Gráfica No. 1	¿Cómo estudiante acostumbra a leer en clase?.....	56
Gráfica No. 2	¿Usted como estudiante lee con regularidad libros o textos?.....	57
Gráfica No. 3	¿Después de leer es capaz de escribir lo que comprendió?.....	58
Gráfica No. 4	¿Cómo estudiante tiene dificultades al pronunciar palabras difíciles?.....	59
Gráfica No. 5	¿Cuándo sus maestros utilizan materiales para la lectura son llamativos?.....	60
Gráfica No. 6	¿Cuándo sus maestros desarrollan ejercicios de lectura logran llamar tu atención?.....	61
Gráfica No. 7	¿Cuándo redactas contenidos para ejercicios de lectura lo haces frecuentemente?.....	62
Gráfica No. 8	¿Cómo estudiante entiende la clase de su maestro con temas sobre prácticas de escritura y lectura?.....	63
Gráfica No. 9	¿Cuándo su maestro realiza su clase, lo motiva a ser un estudiante participativo para desarrollar una lectura dirigida?.....	64
Gráfica No.10	¿Cómo estudiante le dificulta escribir nuevas palabras?.....	65
Gráfica No. 11	¿Cuándo realizan prácticas de lectura y escritura, el maestro les proporciona material de apoyo con ejemplos de cómo se deben realizar los ejercicios?.....	66

Resumen y Abstract

El presente estudio de investigación, se desarrolló con un enfoque mixto de índole cualitativo y cuantitativo, para establecer la “Situación de la comprensión lectora ante el bajo rendimiento en comunicación y lenguaje”, del Instituto Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo (NUFED), jornada vespertina, de la aldea Rio Azul, del municipio de Nebaj, del departamento de Quiché, para el periodo 2017-2018, del cual, se implementó el tipo de Investigación Acción, que conllevó el uso de instrumentación para la investigación, en el implemento de la encuesta y entrevista, que se desarrolló con docentes y estudiantes de la institución, del cual, se detectaron debilidades en la aplicación de métodos y técnicas de aprendizaje, que conlleva al desarrollo de temas de comprensión lectora, por consecuencia, los objetivos se alcanzaron, y al conocer el problema, poder contribuir a la solución de la problemática.

This research study was developed with a mixed qualitative and quantitative approach, to establish the "Situation of reading comprehension in the face of low performance in communication and language", of the Instituto Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo (NUFED), conference evening, from the Rio Azul village, from the municipality of Nebaj, from the department of Quiché, for the period 2017-2018, of which the type of Action Research was implemented, which entailed the use of instrumentation for research, in the The survey and interview, which was developed with teachers and students of the institution, of which weaknesses were detected in the application of learning methods and techniques, which entails to the development of reading comprehension topics, consequently, the objectives were achieved, and by knowing the problem, being able to contribute to the solution of the problem.

Introducción

Dentro del sistema educativo en Guatemala, en relación a los procesos de enseñanza aprendizaje, que se efectúan dentro de las distintas comunidades educativas, enfatiza los mayores esfuerzos en especial atención con lo que sucede con la situación del bajo rendimiento en el desarrollo de la Comprensión Lectora a través del área y sub área de Comunicación y Lenguaje, donde se realiza la mayor parte de la formación de contenidos de lecto-escritura, y que las mismas, han sido adaptadas a programas y guías de estudio en el país, por ello, la investigación se perfiló en establecer: “La situación de la comprensión lectora ante el bajo rendimiento en comunicación y lenguaje en el Instituto Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo NUFED No. 74 de la aldea Río Azul del municipio de Nebaj, del departamento de Quiché del año 2017-2018 ”.

Sobre la base de las consideraciones anteriores, en orden de importancia, en relación al Capítulo I, de esta investigación, hace referencia a los resultados de la Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa (DIGEDUCA), así mismo, del punto de vista de este informe por parte de la Asociación de Investigación y Estudios Sociales (ASIES), con referencia al caso del departamento de Quiché, y en especial atención del municipio de Santa María Nebaj, donde los resultados no son nada halagadores, presentados a través del planteamiento del problema, por la importancia del objetivo de investigación que se direccionó en determinar la problemática del nivel de educación media sobre la comprensión lectora, con el objeto de mejorar el rendimiento escolar.

En ese mismo sentido, el Capítulo II, presenta estudios relacionados sobre comprensión lectora planteados a través del estado de arte, por consiguiente, los temas

y contenidos sobre el desarrollo del tema central, se exponen dentro del marco teórico, para sustentar la propuesta de la investigación, la cual pretende explicar de manera descriptiva los aportes para mejorar el desarrollo didáctico acorde a contenidos de lecto-escritura, en referencia a factores que limitan la comprensión lectora, métodos y técnicas de aprendizaje, estrategias didácticas, y criterios para mejorar aspectos sobre lectura, compendio de temas que deben ser tomados en cuenta para el diseño de propuestas pedagógicas que coadyuven al mejoramiento de la problemática de la lecto-escritura en el país.

En este mismo orden y dirección, en relación al Capítulo III, en cuanto al enfoque de investigación, se implementó el método investigación acción, con variable cualitativa y cuantitativa, que conllevó la realización de una indagación mixta, es decir, entre descripción de resultados e interpretación de datos numéricos para fortalecer y tener una mejor ampliación de la información para la presentación de la muestra de la institución sede del estudio y análisis posterior de la investigación realizada. Con referencia a lo anterior, cabe agregar la muestra y caracterización, en el sentido que el tipo de muestra utilizada fue tipo aleatoria estratificada y se tomó el 38% de los estudiantes, y en el caso de los docentes fue el 100% , de igual manera del personal administrativo fue el 100%, todo esto implicó realizar el trabajo de campo en el que se utilizaron instrumentos, del cual, se desarrollaron por medio de encuestas dirigidas a estudiantes y en el caso de las entrevistas dirigida a docentes.

Hechas las consideraciones anteriores, finalizamos con el Capítulo IV, que se refiere a la presentación, análisis y discusión de resultados, que recayó en la elaboración de conclusiones y recomendaciones de la investigación realizada, con base

a los objetivos de la investigación, de lo estudiado, analizado y de la información de los resultados numéricos de la indagación, además de evidencia fotográfica dentro del anexo de este material científico y académico.

De tal manera, dadas las condiciones que anteceden, se elaboró y se diseñó una Guía Pedagógica para Comprensión Lectora con Enfoque Metodológico, material que representa el aporte personal para coadyuvar a la situación del desarrollo de la comprensión lectora, que se está llevando a cabo dentro del Instituto Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo (NUFED), No. 74 de la aldea Río Azul, del municipio de Santa María Nebaj, del departamento de Quiché.

Capítulo I

Marco conceptual

1.1. Planteamiento del problema

El estado guatemalteco es un país multicultural, multiétnico y pluricultural, con problemas multifactoriales como el educativo, en referencia al desarrollo de la comprensión lectora dentro del sistema educativo y de manera imperante en la labor educativa que se lleva a cabo en el Instituto Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo (NUFED), No 74 de la aldea Rio Azul, del municipio de Santa María Nebaj, del departamento de Quiché, en tal sentido, el Ministerio de Educación, plantea el mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetas de una educación pertinente y relevante, establecido dentro de la Política Educativa de Calidad aprobada por el Consejo Nacional de Educación en el año 2010.

Por consiguiente, a través de la Asociación de Investigación y Estudios Sociales en sus siglas (ASIES): los principales desafíos de la educación en Guatemala (2017), extraídas del informe de la Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa en sus siglas (DIGEDUCA): muestran un incremento en el logro de lectura con un 32.32 % y matemática 9.01 %, en comparación al 2015. Cuando el logro alcanzado en lectura fue de 25.9 % y en matemática 8.5 %, lo anterior muestra un avance. Sin embargo, el promedio de porcentaje de logro en ambas pruebas es bajo y no alcanza ni la mitad en éstos, a nivel nacional (p.17).

De lo antes expresado, en abril de 2015 se lanzó la convocatoria para la presentación de “Buenas prácticas de lectura en el aula” (MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y USAID, 2015): el propósito, de las buenas prácticas, constituyen una serie de acciones que se desarrollan en las escuelas públicas y privadas, para fomentar y mejorar la lectura. Ante ello, el incentivo para los que participan, es una certificación para el centro educativo sobresaliente, lo que a su vez significa, su promoción o publicidad, a nivel nacional e internacional. Con ello, la presentación, se realiza en un evento público, llamado Conferencia, estos procesos se impulsan desde el Ministerio de Educación, con el apoyo de la Agencia Internacional de Cooperación de los Estados Unidos (USAID).

Ante estas propuestas de mejoramiento, el caso de la comprensión lectora dentro del departamento de Quiché, según datos presentados por Prensa Libre, en el tema de la comprensión lectora, continúa sin mejoras, los estudiantes que concluyen el ciclo diversificado siguen sin alcanzar el nivel satisfactorio y excelente que establece la prueba de Lectura del Ministerio de Educación (MINEDUC): del año 2015, solo 25 de cada cien graduandos, mostraron dominio adecuado de los conocimientos y han desarrollado ciertas habilidades esperadas en comprensión lectora al concluir la carrera, en el caso de la situación del departamento de Quiché, muestra 14.18 por ciento, Sololá, 15.36 por ciento y Jutiapa 16.02 por ciento, mientras que los que tienen un logro por encima del promedio nacional son Guatemala 37.83 por ciento, Sacatepéquez 36.48 por ciento y Chimaltenango 33.22 por ciento.

Ahora bien, en el caso específico del municipio de Santa María Nebaj, del departamento de Quiché, al ordenar los departamentos de mayor a menor, Quiché se ubica en el puesto 23, según el Informe Departamental y Municipal de Graduandos (2016): en tal sentido, “Nebaj presenta las últimas tendencias de los últimos años, en el ámbito de comprensión lectora de la siguiente manera: el departamento de Quiché se ha mantenido en los últimos años, por debajo del porcentaje del logro nacional”. (p.57). Para el año 2016 obtuvo el porcentaje de logro más alto. Quiché se ubica en el puesto 23, misma posición que ocupó en el año 2015, y en el caso del municipio de Santa María Nebaj ocupa el puesto 15 con un 5.62%, por debajo de los municipios de Sacapulas, Cunen y San Andrés Sajcabajá, así mismo, por encima de los municipios de Chajul, San Juan Cotzal y San Antonio Ilotenango, de veintidós municipios, de tal manera Nebaj refleja su situación educativa a través de las siguientes tendencias en los últimos años: 2012-3.11 % 2013-5.62 % 2014- % 6.91 % 2015-4.94 % 2016-7.39 % y ante ello, aparecen tres municipios que están por encima del porcentaje del logro nacional, en el caso de los municipios de Chinique, Santo Tomas Chichicastenango y Zacualpa y seis arriba del porcentaje del logro departamental, Santa Cruz del Quiché, Pachalum y Canilla. Con ello, el resto, es decir, el 68 %, de los municipios está por debajo del porcentaje del logro departamental. Ahora bien, de las últimas tendencias presentadas, el caso del Instituto Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo (NUFED) de Rio Azul, reflejan debilidades en el aspecto de comprensión lectora, y uno de los problemas, radica en la baja preparación que trae consigo el nivel primario, que conlleva la transición del educando al nivel básico, provocando, un tiempo de

adaptación del estudiante en su nueva condición, y evidenciando carencias de habilidades y destrezas cognitivas en el aprendizaje dentro del nivel básico, de tal manera, se requiere de un plan de mejoramiento, en el ámbito de la comprensión lectora, como lo establece el manual de aplicación del reglamento de evaluación de los aprendizajes. Por ello hemos considerado conveniente investigar este factor para encontrar su problemática desde sus causas y los efectos que provoca.

1.2. Preguntas de investigación

1.2.1. Pregunta principal

¿Cuál es la situación actual de la comprensión lectora ante la deficiencia en lectura de los estudiantes del Instituto Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo (NUFED), de la aldea Rio Azul, en el municipio de Santa María Nebaj, Quiché?

1.2.2. Preguntas secundarias

¿Cuál es la metodología de enseñanza que están utilizando para la aplicación de la comprensión lectora?

¿Qué estrategias utilizan los estudiantes para el aprendizaje de la comprensión lectora?

¿Cuáles son las técnicas pedagógicas que utiliza el docente en el desarrollo didáctico de la comprensión lectora?

1.3. Justificación

Dentro de la problemática educativas, del contexto del departamento de Quiché, se remite a dificultades de comprensión lectora, así mismo, de los problemas psicopatológicos en áreas como el de matemática, ahora bien, en el caso de Comunicación y Lenguaje L-2, en el grado de primero básico, del Instituto Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo (NUFED): en relación al tema denominado “Situación de la comprensión lectora ante el bajo rendimiento en comunicación y lenguaje”, con esta investigación, se pretende dentro sus propósitos, el contribuir al reforzamiento del rendimiento académico, para las distintas debilidades en el desarrollo de la codificación y decodificación en el análisis de datos, dentro del tratamiento que efectúan los educandos, y los docentes durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, para la comprensión lectora.

Por tanto, una de las intenciones, es disminuir gradualmente las distintas dificultades que inciden en el educando para mejorar su nivel de vida, a través de la educación y por medio de ella, elevar sus aspiraciones profesionales y en la búsqueda de una estabilidad económica. Por tal razón, la propuesta de una guía pedagógica, para comprensión lectora, con enfoque metodológico, pretende ser un modelo de consulta, para el proceso de enseñanza aprendizaje con el desarrollo de programas de estudio, que conlleva la práctica de contenidos de lectura, en el desarrollo del área de Comunicación y Lenguaje L-2.

Por tal motivo, la comprensión lectora, es la capacidad y habilidad de leer y escribir adecuadamente, pero también, compone un proceso de aprendizaje, en el cual, los educadores pondrán especial énfasis durante la educación inicial, proponiendo diversas tareas que implican actividades de comprensión lectora. Ante ello, es importante remarcar la necesidad de rediseñar propuestas que direccionen a mejorar el desempeño de las distintas orientaciones educativas, en el desarrollo de la comprensión lectora. De tal manera, esta propuesta, se enfoca en disminuir progresivamente las deficiencias en lectura, con distintas estrategias lectoras, que intervendrán para el mejoramiento de este aspecto o ámbito de lectura. Viendo que es factor esencial en el desarrollo de la formación escolar del estudiante y al presentar ciertas deficiencias en el desarrollo de la L-2 nos hemos interesado en hacer un estudio y de lo encontrado, hacer un reforzamiento con una propuesta pedagógica.

1.4. Alcances y límites

1.4.1. Alcances

El estudio se llevó a cabo, con el fin de mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del Instituto Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo, (NUFED), jornada vespertina, de la aldea Rio Azul, del municipio de Santa María Nebaj, en el cual, se aplicó la metodología de investigación acción, y su alcance es eminentemente descriptivo, según Piloña (2017) “los estudios descriptivos son aquellos estudios que describen un hecho o fenómeno. Es decir, relatan una situación lo más específico posible,

exponiendo sus propiedades o características, dimensiones, formas y relaciones observables”. (P. 10).

El aprendizaje de la comprensión lectora, que se proyecta con calidad, servirá de base para otros sectores y mejorar los propios. Los aportes de la investigación, refuerzan aspectos que se deben de considerar en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora y se reconozca por parte de las autoridades educativas la importancia de la aplicación de metodologías innovadoras para fortalecer las habilidades lectoras en el estudiante, para garantizar una mejor calidad educativa. Se pretenden mejorar las habilidades docentes para desarrollar la lectura con eficiencia. Se busca implementar una guía pedagógica que coadyuve a subsanar este factor.

1.4.2. Límites

El estudio y análisis de esta investigación, se desarrolló en el Instituto Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo, (NUFED), que pertenece al distrito 14-13-20 con número de código estadístico 14-13-45 de la aldea Río Azul del municipio de Santa María Nebaj, del cual, se realizó una sub-clasificación estratificada para la presentación de la muestra, con el fin de desarrollar la comprensión lectora, del área de comunicación y lenguaje L-2 de los estudiantes de primero básico, y tomando en cuenta que dicha investigación es inseparable para el desarrollo formativo que reciben los estudiantes, y de las aptitudes que debe presentar como egresado.

Con los resultados se capacitará al personal docente sobre metodología para desarrollar las habilidades lectoras, así mismo implementar una guía pedagógica que ayude a mejorar su trabajo docente.

1.5. Objetivos

Objetivo general

Determinar la problemática del nivel de educación media sobre la comprensión lectora, con el objeto de mejorar el rendimiento escolar dentro del Instituto Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo (NUFED), de la aldea Río Azul del municipio de Nebaj.

Objetivos específicos

- Identificar de forma precisa la metodología de enseñanza de la comprensión lectora, que utilizan los docentes a través de entrevistas semi-estructuradas.
- Analizar de forma precisa las estrategias de lecto-escritura desarrolladas por los estudiantes y docentes, por medio de una encuesta.
- Identificar de forma puntual las técnicas de lecto escritura que utilizan los docentes en el proceso educativo por medio de una entrevista semi-estructuradas.

Tabla No. 1.

Operacionalización de variables

Objetivos Específicos	VARIABLES o elementos de estudio	Métodos o técnicas a utilizar	Instrumentos para recolección de datos	Resultados esperados
Identificar de forma precisa la metodología de enseñanza de la comprensión lectora, que utilizan los docentes a través de entrevistas semi-estructuradas.	Metodología de la enseñanza de la comprensión lectora	Entrevista Dirigida.	Cuestionario.	Establecer el tipo de metodología de enseñanza para la comprensión lectora que utilizan los docentes.
Analizar de forma precisa las estrategias de lecto-escritura desarrolladas por los estudiantes, y docentes por medio de una encuesta.	Estrategias de la lecto-escritura	Encuesta	Cuestionario.	Conocer las estrategias de enseñanza para la lecto-escritura
Identificar de forma puntual las técnicas de lecto escritura que utilizan los docentes en el proceso educativo por medio de una entrevista semi-estructuradas.	Técnicas de lecto-escritura	Entrevista Dirigida.	Cuestionario.	Evidenciar la funcionalidad de las técnicas de lecto-escritura, que utilizan los docentes en su propuesta educativa.

1.6. Aporte

Como producto de la investigación, se obtendrán nuevos conocimientos sobre la problemática estudiada por parte del investigador, con la propuesta a realizar se mejorarán los procesos de enseñanza-aprendizaje de los docentes y alumnos, sobre la temática de comprensión lectora, y por ende, se aporta a la comunidad educativa del Instituto Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo (NUFED), de la aldea Río Azul del municipio de Nebaj, una guía pedagógica con seis ejemplares, en la cual, se da a conocer una gama de estrategias para la enseñanza de la comprensión lectora, con el propósito de proveer herramientas a los docentes que le ayuden a fortalecer las habilidades lectoras en los estudiantes, para apoyar, promover y a la vez garantizar una mejor calidad educativa.

Asimismo, se capacita al personal docente y administrativo del NUFED. Sobre el uso de la guía pedagógica, herramienta que se estará implementando en el establecimiento para inculcar y motivar el interés de la lectura y así minimizar los índices de insatisfacción que se han dado en los últimos años. Además talleres con los alumnos de primer grado de educación básica del establecimiento, donde se hizo el estudio, aplicando diferentes estrategias que servirán para motivar el interés de la lectura.

Otro aporte muy importante fue la entrega de seis guías pedagógicas en físico y una copia digital a la administración del establecimiento, mismas que servirán para que los docentes las implementen, con el fin de apoyar, promover y garantizar una mejor calidad educativa. Así mismo, el estudio aportará a la

sociedad y al CUSACQ información valiosa sobre la problemática de comprensión lectora que se viene arrastrando en los diferentes niveles de educación; dicha información se plasmará en el informe respectivo, servirá como fuente de consulta e información para otros investigadores, y personas amantes a la lectura. Misma que se encontrará en las bibliotecas de la Universidad de San Carlos de Guatemala, a nivel local y departamental.

Capítulo II

Marco teórico

2.1. Estado del arte

El desarrollo de la comprensión lectora, requiere de capacidades, habilidades, y destrezas cognitivas en poder entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto con respecto a la comprensión global de un escrito, por ello, la presentación de algunas propuestas en relación a la lecto-escritura que emana de la comprensión lectora. Ante ello, la tesis de investigación realizada, de tipo básica, con un diseño correlacionar-transversal por Cuñachin Duire, Ghina Aracely, Leyva Tejada y Giselli Jazmin, del mes de febrero de 2018, con el título: “Comprensión lectora y el aprendizaje en el área de Comunicación Integral en los estudiantes de educación básica”, de la Universidad Nacional de Educación del distrito de Chaclacayo, se recogió información, mediante cuestionarios, y la metodología utilizada es hipótesis general, y el objetivo de la investigación, es la búsqueda de describir, explicar y predecir, y su enfoque es cuantitativo sobre recolección de datos para aprobar hipótesis con base en la mediación numérica y análisis estadístico para establecer patrones. Los resultados obtenidos por el coeficiente de correlación 0.60 a 0.79 en donde verifica que a mayores niveles de comprensión lectora de una correlación baja. En la cual se verifica que a bajo nivel de comprensión lectora en Comunicación y Lenguaje Integral. Dentro de esta investigación, se determinó que la mayoría de los estudiantes, responden de manera mecanizada, es decir, que leen, pero sin comprender de manera aceptable.

En otro estudio realizado, el tipo de investigación es descriptivo y explicativo, que da sentido al que hacer docente, por Matilde Ramos Garsa, del mes de septiembre del año 2012, titulado: "El desarrollo de la Comprensión Lectora" en los Estudiantes de Tercer Semestre del Nivel Medio superior de la Universidad Autónoma de Nuevo León, teniendo como objetivo, conocer y describir los logros, con el método de investigación acción, con enfoque cualitativo llamado inducción, para establecer las dificultades de los alumnos del nivel medio superior. Ante lo mencionado, esta investigación describe la debilidad en la formación de personas, aptas y capaces de comprender, reflexionar y emplear información a partir de textos otorgados, que exige a los educandos, emitir juicios fundados, y relacionarse con todo tipo de textos.

En esta tesis, se direccionó en el tipo de investigación descriptiva de enfoque cualitativo, porque describió las cualidades del fenómeno a investigar y se explicó cuál es la relación de la comprensión lectora en el aprendizaje de las ciencias naturales. Fue realizado por Ramiro Marco Tulio Leal Cacao, el 12 de mayo del año 2017. Con el título de: "Comprensión Lectora para el aprendizaje de las ciencias Naturales" con el método inductivo y deductivo con un diseño descriptivo, ya que se partió de la observación de un problema, con la técnica de investigación, por medio de la encuesta y lectura de texto. Para la recolección de datos se utilizó el cuestionario que permitieron explorar las opiniones y actitudes de los estudiantes. Con el objetivo de describir la comprensión lectora para el aprendizaje de las ciencias naturales. De tal manera, a través de esta investigación, se determinó que entre los resultados más importantes que se obtuvieron de las lecturas que realizan es baja y que esta capacidad de

comprensión lectora, no tiene ninguna relación con el aprendizaje de las Ciencias Naturales.

En otro estudio realizado, sobre la investigación de tipo mixto, se empleó el método deductivo e inductivo, fue realizado por Luz María Martínez Pérez, Guatemala 13 de julio de 2018. Con el título: "Influencia del nivel de la comprensión lectora en el aprendizaje de comunicación y lenguaje". En esta investigación se tomaron como sujeto de estudio a los estudiantes de tercer grado del ciclo de educación básica del instituto de Educación Licda. Matilde Rouge, determinando la influencia del nivel de la comprensión lectora en el aprendizaje de comunicación y lenguaje. El objetivo de la investigación fue contribuir con el aprendizaje de Comunicación y Lenguaje de los estudiantes del centro educativo. En este caso, la investigación resalta el aspecto de contribuir con el aprendizaje de Comunicación y Lenguaje, añadiendo como factor la influencia del nivel de comprensión lectora.

Otro estudio realizado, utilizó el diseño descriptivo y fue elaborado por Marlen Esther Calí, Guatemala 15 de enero del año 2013. Con el título: "La Lectura Compresiva y su Influencia en el Rendimiento Académico". Este estudio se realizó con el fin de proponer un Manual de Técnicas de lectura, con el objetivo de motivar a los estudiantes, pues es una situación preocupante para la mayoría de docentes, en los diferentes cursos, que los alumnos reprobaban por no tener el hábito de estudio y comprensión lectora. Se utilizaron los métodos inductivo y deductivo, con el fin de que alguien esté interesado en el tema y que reevalúe el fenómeno. Se utilizaron instrumentos de investigación con preguntas

abiertas y cerradas aplicadas a los docentes y estudiantes. En tal sentido, esta investigación propone dentro de su objetivo, el de motivar a los estudiantes en mejorar el hábito de estudio y comprensión lectora, para disminuir en cierta medida la reprobación de los cursos.

2.2. Fundamentación teórica

2.2.1. ¿Qué es la comprensión lectora?

La comprensión lectora es la capacidad de entender lo que se lee, así mismo, del significado de las palabras que forman un texto con respecto a la comprensión global en un escrito. Por tal razón, Escoriza (2003), sostiene: “Leer para comprender, es una actividad compleja que requiere de un determinado nivel de competencia estratégica” (p.19). Por ello, el objetivo de la actividad mental constructiva tenga la finalidad de tratar de integrar, los contenidos de un discurso escrito, en su estructura cognitiva por medio de competencias estratégicas. En otro sentido, Pinzás (2001), describe: “un proceso constructivo, interactivo, estratégico y metacognitivo, se refiere a encaminar un proceso activo en la elaboración para la interpretación del texto que conlleva sus partes” (p.40). Por consiguiente, es un proceso constructivo, porque conlleva el entendimiento en el momento de la realización y elaboración de las ideas por medio de la conjugación de las palabras, así mismo, es interactivo porque comparte sus inquietudes con los demás y es estratégico porque pretende del que hacer de la lectura y de la escritura una actividad agradable y metacognitiva.

2.2.2. Factores que limitan la comprensión lectora

Un mal planeamiento educativo, es el primer factor, en relación a un tema, una clase, para lo cual, el docente debe tener especial atención en lograr los objetivos diseñados. Por ello, planificar el estudio es planificar el éxito, sobre el particular Tracy (2008), señala: “existe una regla que postula que antes de hacer algo, hay algo que se debe hacer, lo primero, planear y volver a planear, y continuar planeando hasta que su plan funcione consistentemente en función de obtener los resultados que desea” (p. 25). En tal sentido, la causa más importante del fracaso, es no planear por adelantado y, en segundo no modificar sus planes, si por alguna razón no funcionan, dejar de planear es como planear el fracaso.

De tal manera, el segundo factor se refiere a la comprensión de contenidos, por ello, una conceptualización más sobre comprensión lectora, es la de Solé (2006), quien afirma: “la comprensión que cada uno realiza depende del texto que tenga delante, pero depende también y en grado de otras cuestiones, propias del lector” (p. 34). Por consiguiente, entre las que más se podría señalar el conocimiento previo, es como se aborda la lectura, los objetivos que la presiden y la motivación que se siente hacia la lectura.

En virtud de lo anterior, el perfil del alumno, que un docente se propone en sus proyectos educativos, está por ejemplo, que el estudiante adquiere criterios; esto es posible cuando el educador le proporciona todos los instrumentos necesarios para que verdaderamente adquiriera criterios. Por consiguiente, el tercer factor se direcciona en definir el aprendizaje y la memoria de manera independiente, porque del aprendizaje depende el poder retener para su

permanencia y, de manera inversa; la reminiscencia no tendrá contenido si no tuviera lugar el aprendizaje. Ante ello, Portellano (2005), menciona: “una función neurocognitiva que permite registrar, codificar, consolidar, retener, almacenar, recuperar y evocar la información previamente almacenada” (p. 277). Por tanto, mientras que el aprendizaje es la capacidad de adquirir nueva información, la memoria es la capacidad para retener la información aprendida. Por tal razón, para ejercitar la memoria y hacerla eficaz, es importante desarrollar: las fases de codificación, retención y recuerdo. En virtud de lo anterior, son tres factores preponderantes, dentro de la comprensión lectora por su relevancia e importancia.

2.2.3. Estrategias de comprensión lectora

Las estrategias de aprendizaje se interpretan como una toma de decisiones sobre la selección y uso de procedimientos de aprendizaje que facilitan una lectura activa, intencional, autorregulada y competente en función de la meta y las características del material textual. Por ello, Cueva (2001), indica: “Se debe solucionar el problema a través de diferentes estrategias de tipo didáctico y pedagógico, así como mejorar las relaciones sociales y familiares que favorecen el buen desempeño en la escuela”. (p. 33). Ante ello, la propuesta educativa del docente en relación a las estrategias pedagógicas y didácticas debe de estar acorde al contexto en donde se desarrolla la comprensión lectora.

Para entender el significado de como comprender, se recurre a lo que señala Palacios (2001), en el cual menciona: “el significado de un texto no reside en la

suma de significados de las palabras que lo componen, sino solo coincide con el significado literal del texto, ya que ellos se construyen los unos en relación con los otros” (p.30). La aceptación del significado de cada palabra depende de la frase construida y la intención del enfoque que se le está atribuyendo dentro del texto; así como ubicar dentro del párrafo, la idea central de un texto.

2.2.3.1. Para mejorar la comprensión lectora hay que leer

El texto ofrece una información visual, por otra, el lector aporta el hecho de la lectura, con una información no visual. En tal sentido, desde el punto de vista lingüístico, suele considerarse a la oración como unidad de análisis y estudio. De acuerdo a lo anterior: el análisis de palabras y estructuras sintácticas sin tener en cuenta el contenido, es decir, toma el texto como pretexto para el análisis léxico-gramatical y da mayor importancia a la decodificación lingüística. Por tanto, Acquaroni (2004), indica: “estas unidades semánticas, no sintácticas, se las ha denominado proposiciones, dado que los textos están compuestos por frases, la comprensión de las frases es un elemento central en la lectura” (p. 119). Por tanto, las frases expuestas en un texto, representan un aspecto fundamental para su entendimiento y asimilación por parte del lector, ya que es una prioridad para poder comprender la mayoría de la lectura.

2.2.3.2. Utilización de las herramientas que nos lleve a leer

La lectura nos conduce hacia el conocimiento y a la libertad. Por ende, con la lectura podemos viajar por los caminos del tiempo y del espacio, conocer la

vida, el ambiente, las costumbres, el pensamiento y las creaciones de los grandes hombres que han hecho y hacen la historia. Por ello, Flores (2013), indica: “La lectura es una de las herramientas más importantes para una persona ya que permite la comunicación con el mundo, los nuevos aprendizajes, la diversión y en general el crecimiento personal” (p. 12). Por consiguiente, el ser humano utiliza el lenguaje para interactuar con otros y la lectura es uno, entre varios, de los medios por el cual se recrea, se entretiene, se distrae y se goza.

2.2.4. Lenguaje y cognitivismo

Piaget (2005), menciona: “que los mecanismos generales del aprendizaje se aplican sin más a las entradas lingüísticas, una vez establecidos en el desarrollo cognitivo general”. (p. 38). Según esta teoría, el aprendizaje se adquiere progresivamente en el uso del lenguaje y de su práctica continúa y dominio del mismo para el desarrollo cognitivo.

En relación al desarrollo cognitivo se produce mediante la función simbólica debido que el niño hace imitaciones diferidas y le atribuye a los objetos, en sus juegos los significados más diversos, no por imprecisión o incoherencia, sino porque los usa como símbolos, como significantes de otras cosas. Por ello, Karmiloff (2005), comenta: “la forma que tienen los niños de aprender el lenguaje no tiene nada especial, se considera que el desarrollo cognitivo es un prerrequisito y el fundamento para el progreso del lenguaje”. (p. 38). De lo antes expresado, la función simbólica es un producto de la evolución que va teniendo el niño, comenzando desde la etapa sensoria motriz, hasta la etapa de las operaciones concretas.

2.2.5. Composición y desarrollo del lenguaje

El lenguaje es el conocimiento de un código que permite representar ideas acerca del mundo por medio de un sistema convencional de señales arbitrarias de comunicación. En tal sentido, los niños pasan, en pocos años, de una ausencia total del habla, a un dominio absoluto del lenguaje, es decir, éste se convierte en la herramienta fundamental para expresar y verbalizar sus pensamientos y emociones, sin embargo, es un proceso gradual. Para ello, Hijosa (2005), sugiere: “desarrollen mayor capacidad de reflexión sobre la formación de estructuras morfológicas, las estructuras sintácticas y los mecanismos de cohesión para formar párrafos y textos de la lengua” (p. 120). De tal manera, la estructura morfológica, se encamina a la formación interna de las palabras para definir y clasificar sus unidades, las clases de palabras a las que da lugar y la unión de nuevas palabras, además del aspecto sintáctico, que guardan las palabras cuando se agrupan entre sí, con oraciones simples y oraciones compuestas de proposiciones.

Por ello, sus componentes se vinculan con lo que tienen que aprender los niños y niñas. Ante ello, la literatura declara, que existen tres componentes del lenguaje: comunicación y pragmática (uso), hacia la forma del lenguaje (gramática) y hacia el contenido (cognición), Serra (2008), comenta lo siguiente: “la intersección de estos tres componentes son lo que se denomina contenido-forma-uso” (p. 31). Por ende, la interacción de estos componentes para Serra son puntos centrales para el desarrollo y la adquisición del lenguaje, ya que va incorporando y activando, nuevas habilidades y conocimientos.

2.2.6. Métodos para mejorar la comprensión lectora

Los métodos se desarrollan de un modo ordenado y sistematizado con el fin de llegar a un resultado determinado, y su relación con la comprensión lectora, que se refiere a la capacidad de entender lo que se lee. Por ello, Eggen & Kauchak, (2000), mencionan: “debe destacarse el contexto del desarrollo del método, y el de la enseñanza y el aprendizaje general” (p. 87). Por consiguiente, debe tenerse claro, el contexto, y que tipo de método debe ser implementado para el proceso de enseñanza aprendizaje.

Ante ello, está la aplicación de niveles metodológicos para la comprensión lectora, para lo cual indica Mascareño (2006), lo siguiente: “A pesar de los sofisticados desarrollos de la teoría de sistema, aún hay una deuda, en lo que concierne a una discusión metodológica” (p. 384). Por ende, hay que tener claro, que las distintas propuestas metodológicas conllevan ventajas y desventajas en su aplicación, y por ello de la discusión metodológica en poder encontrar el más adecuado para resultados óptimos y aceptables dentro del que hacer educativo.

Uno de ellos, es el nivel literal que se enmarca en una capacidad básica en precisar el espacio, tiempo y personajes dentro de la lectura, así mismo, en captar el significado de las palabras y oraciones. Ahora bien, en el caso del nivel inferencial, se encamina a proponer títulos para un texto, elaborar resúmenes, así mismo, el diseño de organizadores gráficos. En tal sentido, el nivel analógico, propone el de relacionar lo que se interpreta directamente en el texto con otra información extraída de otro texto.

2.2.6.1. Método Matte

Fue creado por Claudio Matte, guiándose por este método, llamado analítico-sintético, publicó en 1884 en Leipzig, el Nuevo Método para la Enseñanza Simultánea de la Lectura y Escritura. En este sentido, Barbosa (2008), explica: “este es un método analítico sintético, que se preocupa de los aspectos fonéticos del sujeto, enseñando de manera simultánea la escritura impresa y manuscrita desde los ejercicios preparatorios” (p.74). De tal manera, Barbosa, enfatiza en la escritura impresa y manuscrita, para las lecturas siguientes de este método, se presentan nuevas palabras con el objeto de ir realizando el análisis y síntesis de las palabras nuevas y combinándolas con las ya trabajadas.

2.2.6.2. Método Luz

Este modelo de enseñanza de lectoescritura fue desarrollado por una profesora chilena, Alicia González Opazo, quien propone una metodología basado en lo fonético, donde el niño y niña aprende por asociación y conclusión, además este modelo se promueve para ser capaz de superar la dislexia en los niños y niñas que poseen este trastorno. Por ello, según Boj (2005), indica lo siguiente: “el uso de estrategias alfabéticas en la identificación de palabras y en su vez en el significado de las palabras del léxico mental mediante una recodificación fonológica” (p. 76). De este modo, según el autor, el desarrollo de la lectura se basaría en el conocimiento fonético que le permitiría identificar o decodificar las palabras escritas que se le presente.

2.2.7. Técnicas para mejorar la Comprensión Lectora

La técnica es el conjunto de procedimientos o recursos que se unen en un arte, en una ciencia o en una actividad determinada, en especial, cuando se adquieren por medio de su práctica y requieren habilidad intelectual y manual, para el desarrollo de la comprensión lectora, que se direcciona al significado de las palabras que forman un texto con respecto a la comprensión global en un escrito.

De tal manera, dentro de las técnicas para la comprensión lectora, está la selección del texto, que requiere, una cantidad de vocablos, y la misma debe estar acorde a la edad cronológica del estudiante, para su entendimiento, y del mismo desarrollo de habilidades y destrezas cognitivas, por ello, Osegueda (2010), menciona: “se propone dos actividades para hacerse cargo de la Lectura en cada materia y para ayudar en la materia comprensiva, en las cuales pretende acompañar a los estudiantes en la jerarquización de los textos y asegurar su lectura, para ello propone la elaboración con ayuda de guías de estudio y confección de resúmenes” (p. 37). En consecuencia, la idea central se encaja, en un orden cronológico de los textos, además de cimentar una guía de estudio que oriente la manera de realizar resúmenes para el entendimiento de la misma lectura.

La lectura, enfatiza la necesidad del uso del diccionario, como herramienta indispensable para el desarrollo coadyuvante de la lectura, en el caso de las post-lectura, se direcciona en extraer elementos fundamentales del texto, para la formulación de las interrogantes y poder establecer a través de la interacción docente y estudiantes. Ante tal afirmación Monroy (2009), menciona: “entre los más importantes, destacan los estudios de evaluación sobre habilidades de

comprensión lectora, que refieren al entendimiento de textos leídos por una persona permitiéndole reflexionar, indagar, analizar, relacionar e interpretar lo leído con el Conocimiento previo (p. 37). De lo antes planteado, los aspectos más importantes, que destaca, es el entendimiento de los textos, de igual manera el indagar, analizar y relacionar e interpretar lo que se ha leído con la ayuda del diccionario.

2.2.7.1. La técnica de cloze

Esta técnica, posee estrategias contextuales, donde el sujeto por medio de las características del texto y la información que este contenga va completando las palabras o frases faltantes manteniendo la coherencia y contenido del texto. Según Difabio (2008), el uso de la técnica cloze permite: “que el lector adquiera habilidades cognitivas y metacognitivas de la lectura” (p. 83). Por tal razón, cuando se refiere a habilidades cognitivas, se direcciona al procesamiento de la información, y cuando se encamina al metacognitividad, indica el conocimiento procedimental, en el transcurso del aprendizaje y de tal manera evaluar los logros obtenidos.

2.2.7.2. Técnica S-Q-A

Esta técnica de lectura, se desarrolla a través de las siguientes interrogantes: ¿Qué sé?, ¿Qué quiero Aprender?; ¿Qué he aprendido? se plantea como una adaptación de la técnica KWL What I Know?; What I want to know? What I Learned? creada en Estados Unidos por Ogle, 1986. Según Blachowicz y Ogle (2008), esta técnica es entendida como: “un proceso que los modelos del profesor activan los conocimientos previos con los nuevos mediante textos expositivos” (p.

84). En consecuencia, esta estrategia se trabaja bajo tres momentos: antes, durante y después de la lectura. Ahora bien, en el caso de antes de la lectura, se refiere a que el alumno comenta lo que sabe del tema y lo que quiere saber, categoriza la información que conoce y anticipa las categorías básicas y temas que espera haya incluido el autor, en el caso del aspecto de durante la lectura, el alumno es activo, buscando nueva información y respondiendo a sus cuestiones y anticipaciones, y del caso del después de la lectura, los alumnos clarifican conceptos y categorizan y organizan los nuevos conocimientos, esta fase se traduce como una evaluación respecto a lo aprendido y comprendido del texto.

2.2.8. Estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora

La situación no solo radica en el diseño de estrategias didácticas, la primera se refiere a serie de acciones y encaminadas hacia un fin determinado, y la segunda, de articular un proyecto pedagógico, que se direcciona a la implementación dentro de la enseñanza aprendizaje, ya no se trata hoy solamente del tradicional problema que se evidenciaba en la incapacidad del estudiante para identificar las ideas principales de un texto, a demostrar incomprensión del contenido explícito. Según Medina (2001), esta interacción se transforma en didáctica: “cuando tiene lugar en el acto de enseñanza aprendizaje y mediante el cual, se pretende lograr una óptima realización formativa del mismo y de los discentes y un adecuado desarrollo profesional de los docentes” (p. 63). Por consecuencia, la conducción del proceso de enseñanza aprendizaje, es una labor mancomunada entre docente y estudiante, para que los resultados sean efectivos y reales.

En tal sentido, ahora se trata del aprendizaje de nuevas formas de lectura ante la diversificación que de estas han producido las tecnologías de la información y las comunicaciones y de modo suficiente y particular, realizar el proceso de comprensión desde una posición crítica, que le permita a los ciudadanos en general y a los profesionales en particular, seleccionar qué leer y asumir una posición crítica desde sus cosmovisiones y culturas individuales.

Por ello, Solé (2006) resalta lo siguiente: “lo que caracteriza a la mentalidad estratégica es su capacidad para representarse y analizar los problemas y la flexibilidad para dar con soluciones” (p.72). Es lógico que para ello, se precise de una didáctica que garantice la formación y desarrollo de la importancia de la habilidad comunicativa desde esta perspectiva.

2.2.9. Criterios para medir la comprensión lectora

La lectura y la escritura han sido señaladas por diversos expertos y estudiosos de los ámbitos educativo, lingüístico, psicológico, político, económico, empresarial, como fundamentales para el conocimiento humano y uno de los primeros criterios a considerar, es lo que expresa Canale y Swain (1980), en el cual, mencionan: “la competencia comunicativa reúne al menos tres competencias básicas: la gramatical, la socio-lingüística y la estratégica” (P. 39). De tal manera, que la competencia deja de ser exclusivamente el dominio de componentes meramente estructurales, gramaticales y explícitos, para enfocarse en la funcionalidad del lenguaje en función del contexto y más específicamente, en la forma particular como se usan el lenguaje y el conocimiento del escritor.

De lo antes mencionado, otro de los criterios lo menciona, Bachman (1990), quien expresa: “el término de capacidad comunicativa del lenguaje, para agrupar la competencia de lenguaje, la competencia estratégica y los mecanismos psicofisiológicos y meta cognitivos que sean ordenados por modalidades comunicativas” (P. 41). Por tal razón, se combina con el uso intencional de los procesos lingüísticos y de los procesos de pensamiento de orden inferior y superior, y con las disposiciones afectivas durante el ejercicio escrito, para conformar un determinado grado de competencia.

En tal medida, Sperling y Warshauer (2001), plantean: “si la escritura se concibe como un proceso dialógico de construcción de significados en una de las modalidades del lenguaje, su competencia implica el dominio de sus procesos cognitivos, como también de sus usos sociales y culturales” (P. 41). Por consiguiente, el lenguaje, implica el desarrollo y el mejoramiento de la expresión, para uso social y cultural y lo más importante en temas educativos.

2.2.10. Situación actual de la comprensión lectora

La organización de las naciones unidas para la educación, la ciencia y la cultura, UNESCO, estableció en el año 2017, que más de la mitad de los estudiantes en América Latina y el Caribe no alcanza los niveles de suficiencia requerida en capacidad lectora, hay 19 millones de adolescentes en esta situación. Por consiguiente, según el estudio, 36% de los niños y adolescentes de la región no cuentan con los niveles de lectura adecuados.

En este sentido, el balance es un poco mejor cuando se toma en cuenta solo a los niños en edad para cursar la educación primaria: 26% no alcanzan la

suficiencia, así mismo, los resultados no son más favorables cuando son evaluados en matemáticas; 52% de los niños y estudiantes de América Latina y el Caribe no alcanzan las competencias básicas, por ello, la situación es peor en secundaria 62% que en primaria con el 46%.

Con esta situación, añadimos las llamadas tecnologías que están modificando los procesos educativos, según, Arauz (2012), menciona que: “las tecnologías de información y la comunicación (TIC), permiten la adquisición, producción, almacenamiento, tratamiento, comunicación, registro y presentación de informaciones en forma de voz, imágenes y datos contenidos en señales de naturaleza óptica o electromagnética”. (P. 6). En tal medida, las tecnologías de información y la comunicación, son dispositivos o medios multimedia, actualmente son las herramientas que se están utilizando en el hacer educativo, y de las mismas lecturas digitales que nos proporcionan estos tipos de propuestas.

Ahora bien, en el caso guatemalteco, en relación a los temas de matemática y lectura, el Centro de Investigaciones Económicas Nacionales (CIEN): por medio del programa internacional para la evaluación de estudiantes, (PISA): establece que Guatemala se ubica en el cuarto lugar en lectura y en el tercer lugar en matemática y ciencias.

En relación a los 13 países latinoamericanos, tanto los de PISA, como los de PISA-D, Guatemala se ubica en el décimo segundo lugar en lectura (solo por arriba de República Dominicana) y en el décimo primer lugar en matemática y ciencias (solo por arriba de República Dominicana y Paraguay).

Por consecuencia, en Guatemala, de las tres áreas evaluadas, en matemática se tienen los resultados más bajos. Ante ello, el Ministerio de Educación, ha implementado para trabajar en las aulas las lecturas propuestas como: “Leer te lleva lejos”, “la Red de Bibliotecas Comunitarias”, “Leamos juntos”; para Actis (2006), manifiesta: “que leer es un mecanismo complejo que implica, como primera medida, descifrar o decodificar un sistema de signos, un código”. (P. 16).

Ahora bien, en el caso Guatemalteco, que es un país multicultural, multiétnico y plurilingüe, la gran diversidad de sistemas de signos y de sus códigos, lo hace complejo dentro de una educación bilingüe e intercultural.

Por tanto, a pesar de los programas en relación al mejoramiento de comprensión lectora, los índices educativos, a través de DIGEDUCA, establece que hay que hacer mejoras de fondo y no de forma, en un estado que requiere, de más inversión, y de profesionales capacitados para esta área formativa.

Capítulo III

Marco Metodológico

3.1. Metodología

Para este estudio y análisis, se implementó el tipo de investigación-acción, con ello, se pretende una forma de indagación introspectiva colectiva, es decir, tiene el objeto de mejorar la racionalidad y la justicia de sus prácticas sociales o educativas, así mismo, como la comprensión de esas prácticas y de las situaciones dentro del contexto, por tal razón, en esta investigación se utilizó método descriptivo con un enfoque de indagación mixta. Por ello, Fernández (2002), indica: “la investigación cualitativa trata de identificar la naturaleza profunda de las realidades, por otro lado la investigación cuantitativa se representa a través de resultados de una muestra para ser inferencia en una población” (p. 1606).

De tal manera, las variables cualitativas son aquellas que expresan características o cualidades, y no pueden ser medidas con números, por otro lado, las variables cuantitativas, son aquellas que se expresan mediante un número. Ante ello, dentro de este trabajo metodológico, y en consecuencia, para este estudio, se utilizaron dos instrumentos: la entrevista semi-estructurada y la encuesta, la primera se refiere a la entrevista mixta o semiestructurada, en el cual, se alternarán preguntas estructuradas con preguntas espontáneas que fueron diseñadas y elaboradas y dirigidas a los docentes, para lograr los objetivos planteados de esta investigación. Ahora bien, en el caso de las entrevistas, se desarrollaron por medio del diálogo que se originó entre varias personas, es decir, lo que se realizó con los estudiantes, para lo cual, se les interrogó en relación al

tema de investigación, y poder verificar lo que los profesores indicaron a través de la conversación planteada en el instrumento.

3.2.1. Método

Para este estudio de indagación, se utilizó el método descriptivo, que tuvo como objetivo la evaluación de algunas características de la población en estudio, que se direccionó con el desarrollo de las variables cualitativas, cuantitativas, para el tratamiento de la información, para su interpretación y descripción.

Con referencia a lo anterior: Hernández (2003), “tiene como propósito describir situaciones y eventos. Una investigación descriptiva busca especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis” (p. 30). Dadas las condiciones que anteceden, en relación a la investigación descriptiva, se refiere al estudio detallado de la investigación, con respecto a los elementos de estudio que se refiere a docentes, estudiantes y dirección.

3.3.2. Instrumentos

3.3.2.1. Encuesta: se utilizó la encuesta, para esta investigación, en tal sentido, para que los instrumentos sean objetivos, deben estar diseñados y elaborados en base a la edad de los encuestados, para que los resultados que esperemos, sean óptimos y aceptables con base al tema central de la investigación. Ante ello, la encuesta se sitúa en la primera dimensión en el extremo de máxima direccionalidad pues idealmente el cuestionario de la encuesta se construye con preguntas determinadas previamente. Para ello, Anguita (2002) menciona: “la

técnica de encuesta es ampliamente utilizada como procedimiento de investigación, ya que permite obtener y elaborar datos de modo rápido y eficaz” (p. 143). En otros términos, la técnica de la encuesta, presenta una variable con la entrevista, en el cual, la encuesta, es una herramienta para que se dé el desarrollo de la entrevista, ya que la misma ha sido diseñada y elaborada previamente.

3.3.2.2. Entrevista: se utilizó la técnica de la entrevista, con ello las interrogantes, fueron simples, además de poseer agudeza para observar, escuchar, transcribir y depurar la información recopilada. En este sentido Ghiglione y Matalon (2004), mencionan lo siguiente: “en la situación de entrevista, en la interacción entre entrevistador y encuestado se ponen en juego un contexto, un mensaje, un contacto y un código” (p. 25). De tal manera, en este tipo de comunicación, se pueden establecer diversas relaciones entre encuestador y encuestado. De lo antes descrito, el instrumento, en mención permitió recopilar datos por medio de un cuestionario, previamente diseñado y elaborado en base a once interrogantes, que los estudiantes respondieron, por su fácil entendimiento y comprensión al leer lo que se les solicitaba a través del instrumento.

3.4.3. Unidad

El estudio y análisis de esta investigación se desarrolló con el personal docente, director y estudiantes del Instituto Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo. NUFED, de la aldea Río Azul, del municipio de Nebaj, del departamento de Quiché. En tal sentido, Laguna (2014), expresa lo siguiente: “la unidad, se refiere a personas u objetos que contienen cierta información que se

desea estudiar y que pertenece a la población de estudio” (p.3). Por tanto, cuando se refiere a unidad, se direcciona al personal docente, estudiantes, de igual manera, el personal administrativo de la entidad educativa, y en relación a los objetos, es el medio por el cual, desarrollan el proceso pedagógico, didáctico y administrativo del centro educativo.

Tabla No.2.

Universo o población: Instituto Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo– NUFED – 2,019

Nombre	Hombres	Mujeres	Total
Estudiantes de primero básico	24	20	44
Estudiantes de segundo básico	20	23	43
Estudiantes de tercero básico	10	18	28
Personal docente	3	1	4
Personal administrativo	1	0	1
Total universo o población	58	62	120

Fuente: Libros de inscripciones y asistencia del NUFED aldea Río Azul del municipio de Nebaj, 2,019

3.5.4. Muestra y caracterización

Piloña (2017), considera la muestra como: “una fracción o una parte de grupo poblacional o universo que reúne ciertas características que las hacen compatibles y por tanto representativas de ese grupo” (p. 72). Por ello, la muestra lleva consigo un análisis de forma estratificada y aleatoria sobre la población estudiada en el Instituto Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo. NUFED, de la aldea Río Azul, del municipio de Nebaj, con el objetivo principal de obtener un claro panorama verídico sobre la investigación realizada, ya que toda la población objeto de estudio tuvo la misma oportunidad de participación ya que se buscaron al azar. De la población antes mencionada, se enfocó con precisión una muestra del 38% equivalente a 44 estudiantes

correspondientes al grado de primero básico dispuestos a participar en la investigación. Asimismo, se tomó el 100%, de docentes para la recopilación de los datos, de igual manera el 100% del personal administrativo, el porcentaje detallado correspondiente al universo o población es el siguiente:

Tabla 3.

Característica de la muestra

Descripción	Hombres	Mujeres	Total	Porcentaje
Personal Administrativo	1		1	100%
Personal Docente	3	1	4	100%
Estudiantes de primero básico	24	20	44	38%
Total de la muestra	28	21	49	100%

3.6.5. Procedimientos para la selección de la muestra

Se determinaron los estratos de manera aleatoria y probabilística consistente en la representación de todo el universo, para ello se contó con la planificación y programación respectiva de todas las actividades que conlleva la muestra, se contó también con la participación de estudiantes de primero, segundo y tercer grado, personal docente y administrativo, los cuales se eligieron al azar ya que los mismos eran aceptables para la búsqueda y confiabilidad del estudio, se procedió a hacer uso de la tabla aleatoria, la cual, se realizó mecánicamente en computadora, el proceso mecánico exigió que a cada miembro del universo se le asignara un número, y así fueran seleccionados al azar, hasta completar la cantidad del muestreo, esto en base a los que intervinieron para el estudio. Con relación a los docentes y personal

administrativo el proceso fue más factible ya que se seleccionó la totalidad de los mismos para obtener un resultado eficiente en la investigación.

Es importante resaltar que las estrategias utilizadas para la muestra se analizaron desde una perspectiva de facilidad, factibilidad y viabilidad, porque entre menos datos, personas, elementos o cosas a considerar, favorece su realización. Piloña (2017), señala claramente otra razón para estudiar muestras en lugar de poblaciones haciendo énfasis en una de ellas que dice que la muestra “Reduce la heterogeneidad de la población. La selección de muestras específicas permite unificar los criterios de inclusión y/o exclusión” (p.72). Por lo consiguiente los pasos a seguir en el muestreo del NUFED fueron aptos y coordinados con las partes participantes, contando para ello con un porcentaje del 41% de sujetos dispuestos al estudio de investigación.

3.7.6. Desarrollo de la investigación

La investigación se desarrolló de acuerdo a los procedimientos planeados y el alcance de los objetivos. Según las variables o elementos de estudio se pudo determinar la problemática en el proceso enseñanza-aprendizaje sobre la comprensión lectora, con el objeto de mejorar el rendimiento escolar dentro del Instituto Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo (NUFED), de la aldea Río Azul del municipio de Nebaj.

La investigación de campo según Piloña (2011) “Se realiza sobre la base del contacto directo en el lugar del suceso o fenómeno estudiado” (p. 79). La intención de la investigación de campo es recolectar datos e información del problema planteado, para luego darle una respuesta.

Los instrumentos de investigación enfocados hacia los estudiantes, docentes y director del establecimiento educativo, se encaminaron a cada estrato, se diseñaron con

el objeto de determinar el desarrollo de la comprensión lectora. Los instrumentos utilizados por el investigador durante la investigación de campo fueron las siguientes.

Se utilizó la técnica del muestreo, para determinar los estratos de manera aleatoria y probabilística, la selección de la muestra permitió unificar los criterios de inclusión y/o exclusión. Trabajándose con una muestra de 4 docentes y director, y 44 alumnos de primero grado básico.

De tal manera, el instrumento diseñado y elaborado para los educandos, dentro de su contenido estructural, en relación a las inquietudes cuestionadas, se perfilan a establecer interrogantes de cómo los docentes desarrollan los contenidos de comprensión lectora y su relación con las técnicas de desempeño, así mismo, con las pruebas objetivas, cada pregunta tenía dos posibles respuestas, las mismas fueron elaboradas con palabras acordes al nivel intelectual de los estudiantes, para poder identificar la finalidad que establecen los principios, los métodos y técnicas de aprendizaje en la aplicación de la comprensión lectora.

En el caso de los docentes, el instrumento de investigación se direccionó en la aplicación del tipo de estrategias de la comprensión lectora, qué metodología aplican en la comprensión lectora, pruebas objetivas, técnicas de aprendizaje, así mismo, de los materiales que utilizan y la motivación de aprendizaje dentro del desarrollo de la comprensión lectora. Por consiguiente, en el caso de la entrevista realizada al director del establecimiento, se enfocó sobre, la situación del desempeño de los estudiantes con ejercicios de escritura y lectura, de igual manera sobre el desempeño de los docentes en el desarrollo de la comprensión lectora, y el proceso de enseñanza aprendizaje, la cual sirvió para recabar las opiniones y anécdotas de los sujetos de estudio; con el fin de

tener una información verídica que nos acerque a la verdad y tener suficientes datos para el análisis pertinente.

3.8.7. Procedimiento para el análisis de datos

En la investigación cualitativa se procede a la organización y operación de la información recogida, para el estudio y análisis de los resultados y de acuerdo con el protocolo que sugiere, Piloña (2017), expresa lo siguiente: “el análisis implica descomponer el todo en sus partes y, a través de las capacidades del investigador, determinar relaciones, diferencias o similitudes: distinguir y abstraer tendencias, secuencias e irregularidades”. (p. 187).

Se procedió agrupar, categorizar, codificar, clasificar y tabular los datos en función de criterios que se establecieron para analizar e interpretar adecuadamente los significados de los comentarios emitidos por los sujetos de la siguiente manera:

Análisis de contenido: se analizó por categoría la información brindada por el director, los docentes y los/las alumnos/as.

Triangulación: se cruzó información procedente de las dos técnicas empleadas en la investigación y el marco teórico.

Interpretación: se explicaron con profundidad los resultados de la información recogida desde el marco conceptual sugerido. Para lo cual se siguió el siguiente proceso:

- Limpieza de datos: consistió en depurar la información de los datos recogidos que no tienen relación directa con el tema de estudio o también para aquellos datos en condición de viciados.

- Seriación: consistió en enumerar las encuestas para una mejor operacionalización del trabajo a tabular.
- Codificación: se procedió a darle un código a cada respuesta del instrumento, luego se diseñaron las hojas de código para cada instrumento.
- Tabulación: esta operación se realizó después de haber trabajado la hoja de codificación con la matriz de tabulación, para posteriormente elaborar los cuadros estadísticos, que dan origen a los resultados de la investigación.
- Graficación: se utilizaron solamente aquellos datos que debían ser resaltados por ser de naturaleza relevante.
- Análisis e interpretación: consistió en la selección y discusión de los resultados, obtenidos desde la teoría para su interpretación y arribar a conclusiones válidas.

Capítulo IV

Presentación, análisis y discusión de resultados

4.1. Presentación y análisis

La presentación de esta investigación, se enfocó en determinar la situación del bajo rendimiento de la comprensión lectora, dentro del Instituto Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo (NUFED), de la aldea Río Azul, del municipio de Santa María Nebaj, en relación a los indicadores educativos del Ministerio de Educación, a través de la Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa, (DIGEDUCA), en el cual, el caso del municipio de Santa María Nebaj, ocupa el puesto 15 de 22 municipios, con un 5.62%, por debajo del logro nacional y departamental en cuanto a lecto-escritura, por consiguiente, dadas las condiciones anteriores, en comparación con la situación del Instituto Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo NUFED, reflejan debilidades en los procesos educativos sobre comprensión lectora que se llevan a cabo dentro de la institución educativa.

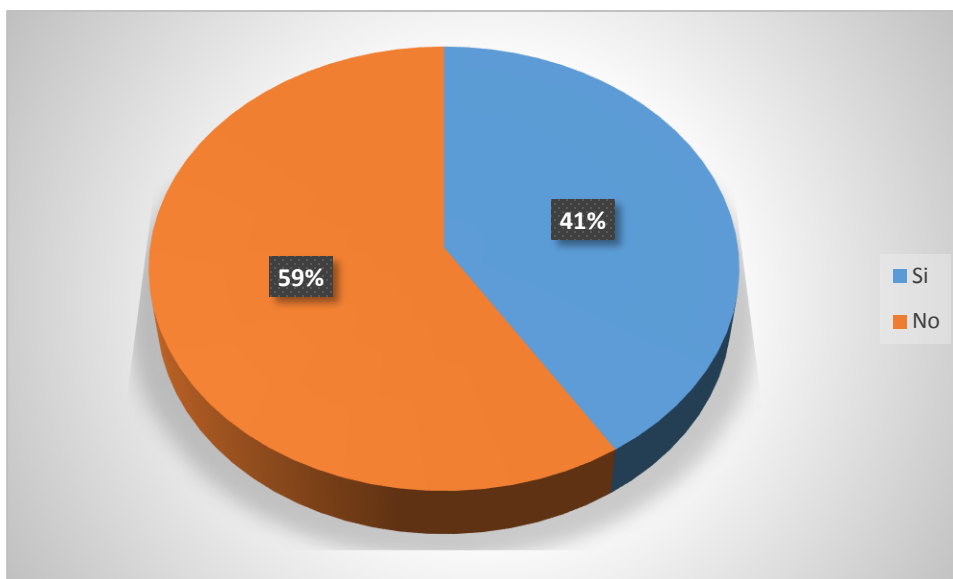
Resultados de la encuesta aplicada a estudiantes.

1. ¿Cómo estudiante acostumbra leer en clase?

Tabla 4.

Resultados de la primera pregunta realizada a 44 estudiantes de primero básico.

Respuestas	En números	% En porcentajes
a. Si	18	41%
b. No	26	59%
Total	44	100%



Gráfica 1.

Interpretación: el 41% de los estudiantes acostumbran a leer en clase. En el caso del 59% no acostumbran a leer en clase.

Inferencia: el 59% de los estudiantes no acostumbran a leer en clase.

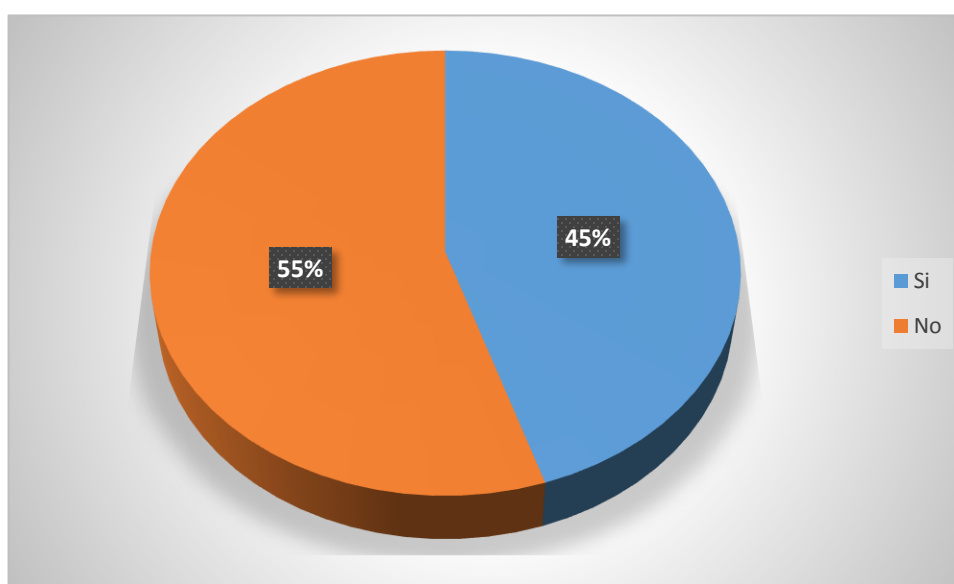
Conclusión: se estableció que los estudiantes no acostumbran a leer.

2. ¿Usted como estudiante lee con regularidad libros o textos?

Tabla 5.

Resultados de la segunda pregunta realizada a 44 estudiantes de primero básico.

Respuestas	En números	% En porcentajes
a. Si	20	45%
b. No	24	55%
Total	44	100%



Gráfica 2.

Interpretación: el 45% de estudiantes leen libros con regularidad. En el caso del 55% de estudiantes no leen libros.

Inferencia: el 45% de los estudiantes no están acostumbrados a actividades de lectura.

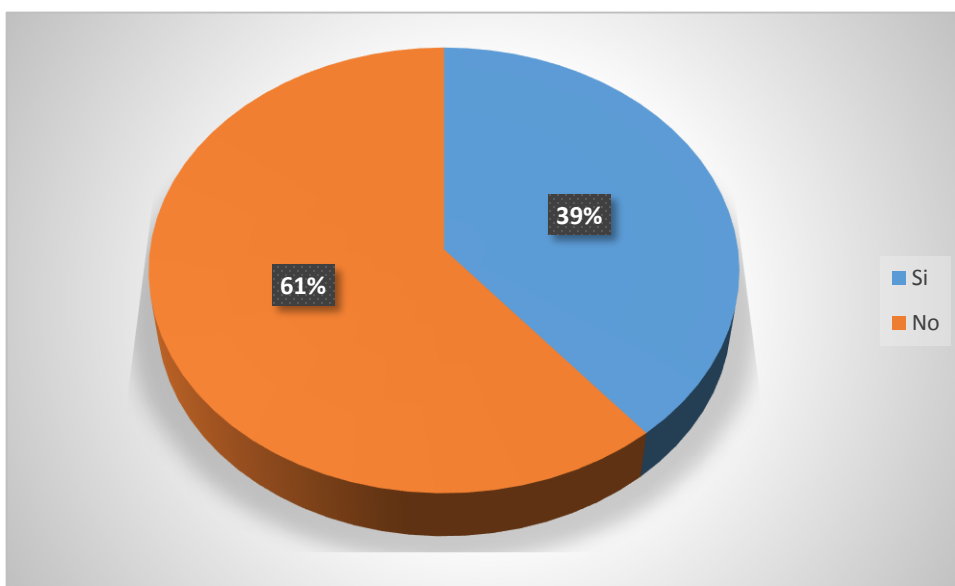
Conclusión: se determinó que los estudiantes no leen libros con regularidad.

3. ¿Después de leer es capaz de escribir lo que comprendió?

Tabla 6.

Resultados de la tercera pregunta realizada a 44 estudiantes de primero básico.

Respuestas	En números	% En porcentajes
a. Si	17	39%
b. No	27	61%
Total	44	100%



Gráfica 3.

Interpretación: un 39% de estudiantes comprenden y escriben lo que leen, en el caso del 61% no son capaces de comprender ni en escribir lo que leen.

Inferencia: el 61% de estudiantes, reflejan debilidades en escritura y comprensión de textos. De tal manera, el estudiante no es capaz de redactar con lectura desarrollada.

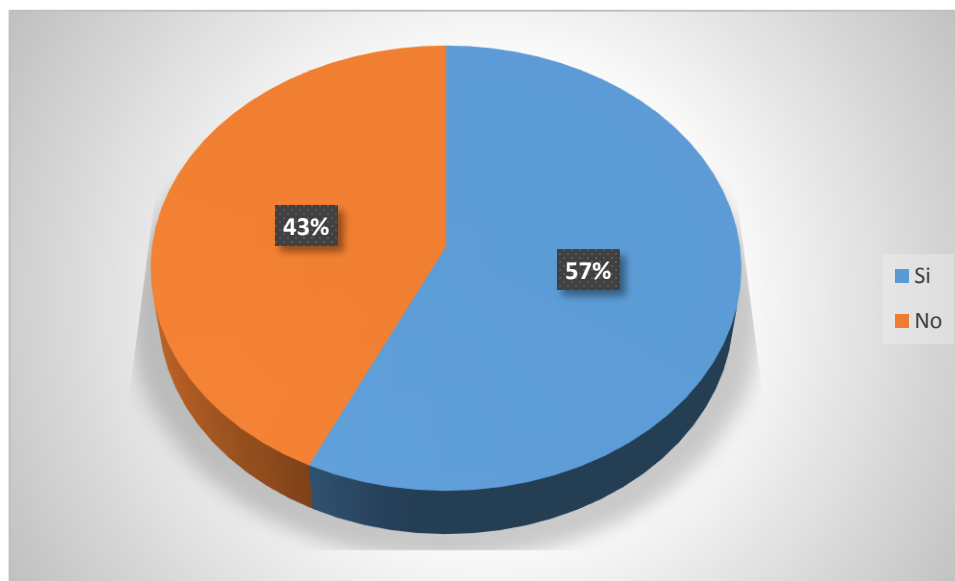
Conclusión: se establecieron debilidades en escritura y comprensión de textos.

4. ¿Cómo estudiante tiene dificultades al pronunciar palabras difíciles?

Tabla 7.

Resultados de la cuarta pregunta realizada a 44 estudiantes de primero básico.

Respuesta	En números	% En porcentajes
a. Si	25	57%
b. No	19	43%
Total	44	100%



Gráfica 4.

Interpretación: el 57% de estudiantes tiene dificultades para pronunciar palabras difíciles. En comparación al 43% que no refleja debilidades en aspectos de pronunciación.

Inferencia: el 57% de los estudiantes reflejan debilidades en el pronunciamiento de palabras difíciles.

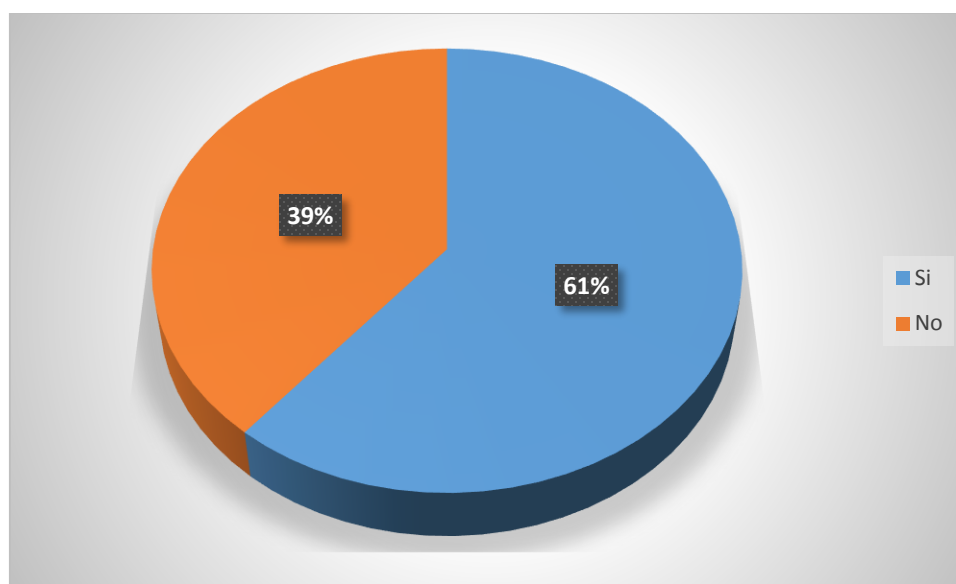
Conclusión: se estableció que los estudiantes reflejan dificultades en lecto- escritura.

5. ¿Cuándo sus maestros utilizan materiales para la lectura son llamativos?

Tabla 8.

Resultados de la quinta pregunta realizada a 44 estudiantes de primero básico.

Categoría	En números	% En porcentajes
a. Si	27	61%
b. No	17	39%
Total	44	100%



Gráfica 5.

Interpretación: el 61% de los estudiantes respondieron que los materiales para lectura son llamativos. El 39% respondieron que no son llamativos.

Inferencia: el 61% de los estudiantes les gusta el material llamativo, porque los motiva a seguir practicando la lectura.

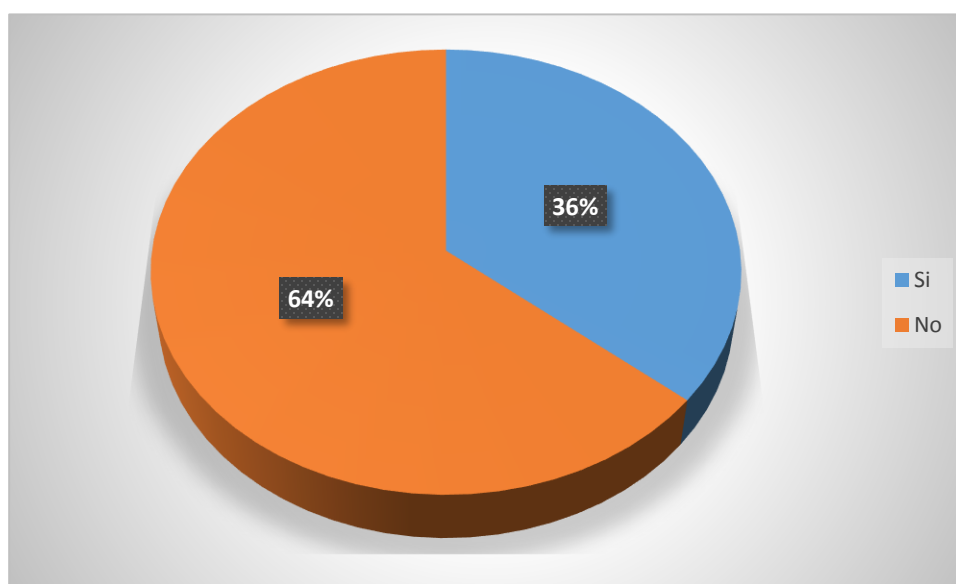
Conclusión: se determinó que es necesaria la utilización de materiales llamativos para que los estudiantes se sientan motivados en la práctica de la lectura.

6. ¿Cuándo sus maestros desarrollan ejercicios de lectura logran llamar tu atención?

Tabla 9.

Resultados de la sexta pregunta realizada a 44 estudiantes de primero básico.

Respuestas	En números	% En porcentajes
a. Si	16	36%
b. No	28	64%
Total	44	100%



Gráfica 6.

Interpretación: el 36% de estudiantes expresan que los ejercicios de lectura logran llenar sus expectativas. En comparación con el 64% de los estudiantes que no tienen interés con los ejercicios de lectura.

Inferencia: el 64% de los estudiantes expresan que sus maestros no llaman la atención al desarrollar ejercicios de lectura.

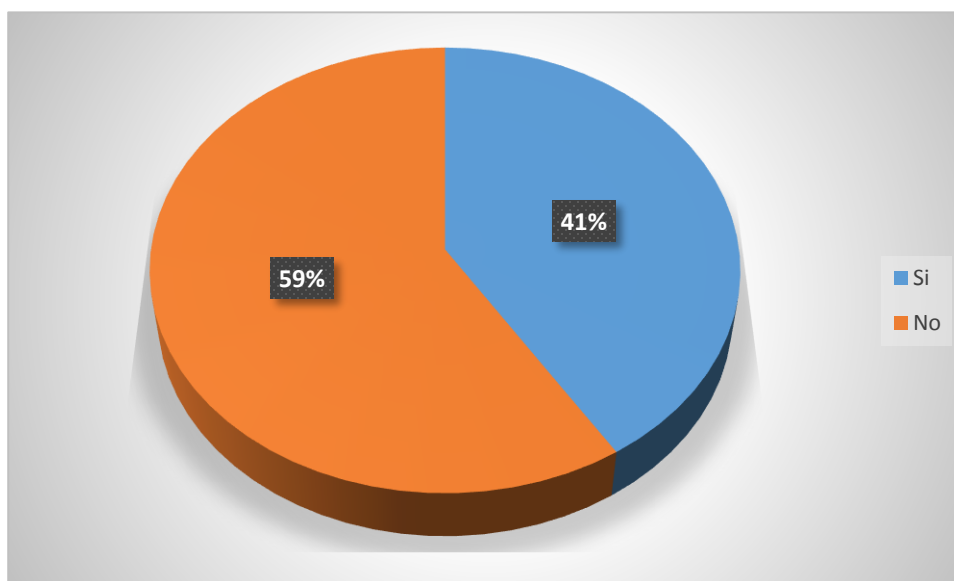
Conclusión: se determinó que los docentes no logran llamar la atención de los estudiantes para la realización de lectura.

7. ¿Cuándo redactas contenidos para ejercicios de lectura lo haces frecuentemente?

Tabla 10.

Resultados de la séptima pregunta realizada a 44 estudiantes de primero básico.

Respuestas	En números	% En porcentajes
a. Si	18	41%
b. No	26	59%
Total	44	100%



Gráfica 7.

Interpretación: el 41% de los estudiantes redacta contenidos para ejercicios de lectura. En comparación con el 59% de los estudiantes que no tienen interés en redactar ejercicios de lectura.

Inferencia: el 59% de los estudiantes no redactan contenidos para ejercicios de lectura, por falta de interés sobre los contenidos desarrollados.

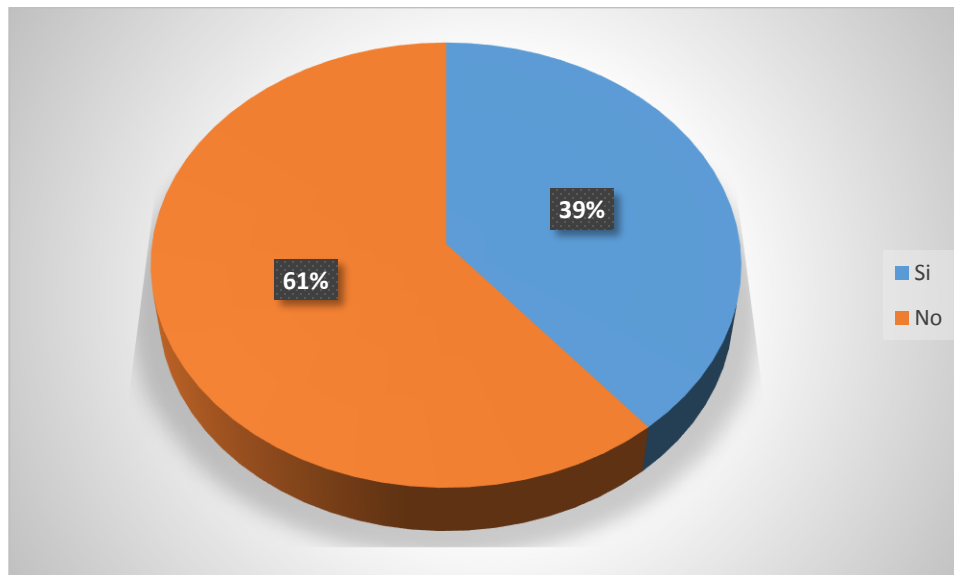
Conclusión: se determinó que los estudiantes no desarrollan ejercicios de lectura frecuentemente.

8. ¿Cómo estudiante entiende la clase de su maestro con temas sobre prácticas de escritura y lectura

Tabla 11.

Resultados de la octava pregunta realizada a 44 estudiantes de primero básico.

Respuestas	En números	% En porcentajes
a. Si	17	39%
b. No	27	61%
Total	44	100%



Gráfica 8.

Interpretación: el 39% de los estudiantes entiende la clase de su maestro con temas de escritura y lectura. En comparación con el 61% de los estudiantes que no comprenden los temas desarrollados por el docente.

Inferencia: el 61% de los estudiantes no comprende la propuesta educativa de su docente dentro del desarrollo didáctico.

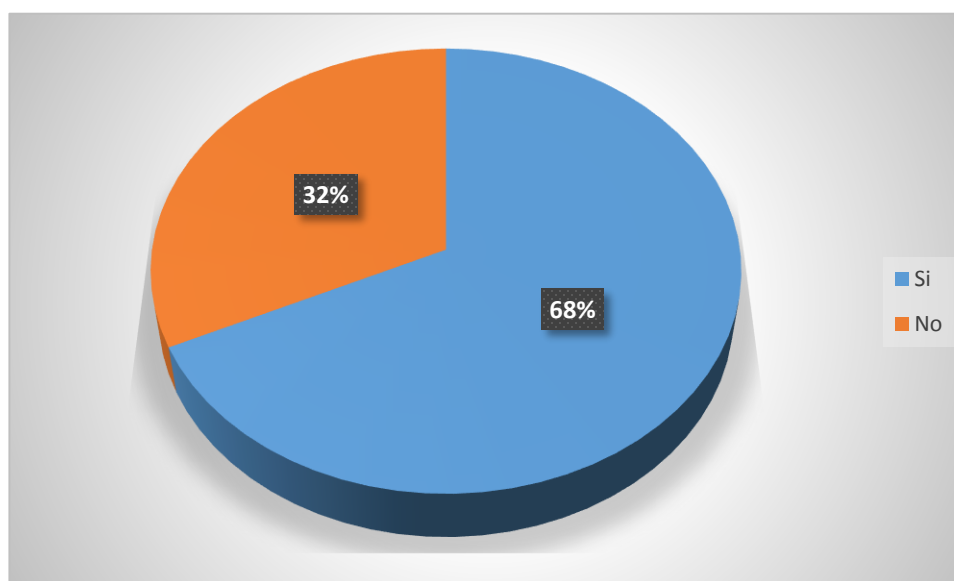
Conclusión: se estableció que los estudiantes no entienden las clases de sus docentes sobre temas de escritura y lectura.

9. ¿Cuándo su maestro desarrolla su clase, lo motiva a ser un estudiante participativo para desarrollar una lectura dirigida?

Tabla 12.

Resultados de la novena pregunta realizada a 44 estudiantes de primero básico.

Respuestas	En números	% En porcentajes
a. Si	30	68%
b. No	14	32%
Total	44	100%



Gráfica 9.

Interpretación: el 68% de estudiantes manifiestan que sus maestros los motivan a participar en actividades de lectura dirigida. En comparación con el 32% de los estudiantes manifiestan que sus maestros no los motivan y no les dan participación en actividades de lectura dirigida.

Inferencia: el 32% de los estudiantes manifestaron que sus docentes no los motivan en la realización de actividades de lectura dirigida.

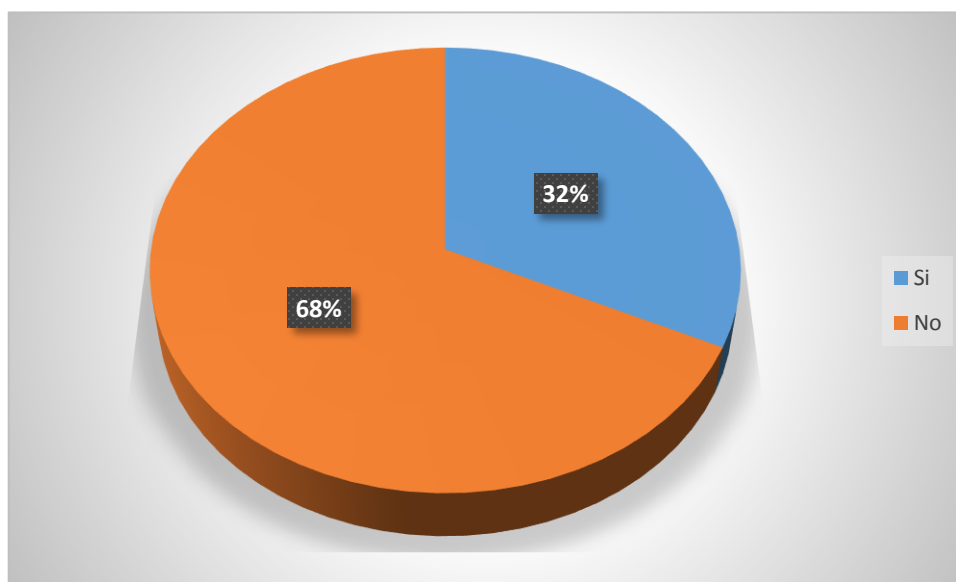
Conclusión: se estableció que los estudiantes no reciben motivación sobre lectura dirigida por parte del docente.

10. ¿Cómo estudiante le dificulta escribir nuevas palabras?

Resultados de la décima pregunta realizada a 44 estudiantes de primero básico.

Tabla 13.

Respuestas	En números	% En porcentajes
a. Si	14	32%
b. No	30	68%
Total	44	100%



Gráfica 10.

Interpretación: el 32% de estudiantes, manifestaron que tienen dificultades para escribir nuevas palabras. En comparación con el 68% de estudiantes que no reflejaron debilidades para escribir nuevas palabras.

Inferencia: el 32% de los estudiantes no reflejan debilidades y dificultades para escribir nuevas palabras

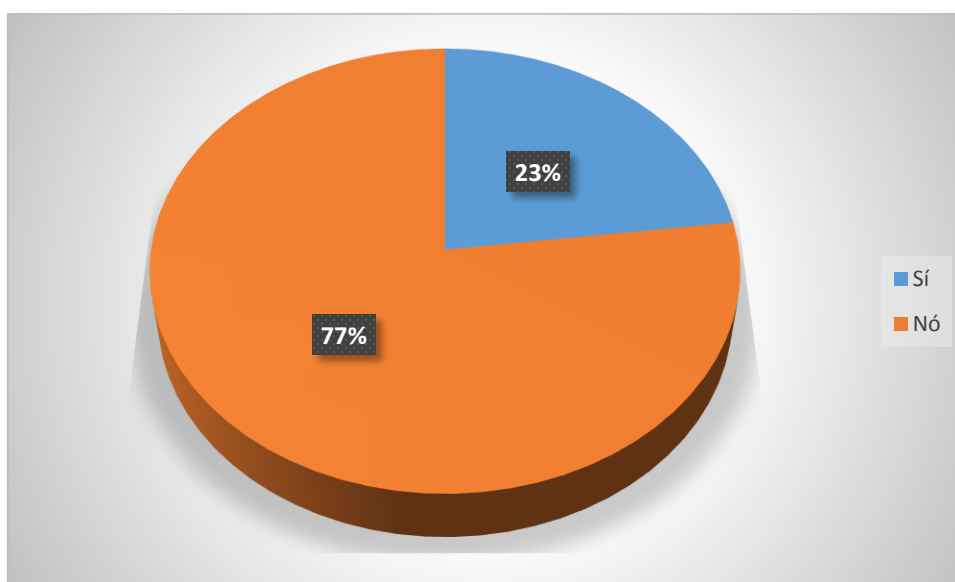
Conclusión: se determinó que los estudiantes no presentan dificultades para la escritura de nuevas palabras.

11. ¿Cuándo realizas prácticas de lectura y escritura, el maestro les proporciona material de apoyo con ejemplos de cómo deben realizar los ejercicios?

Resultados de la onceava pregunta realizada a 44 estudiantes de primero básico.

Tabla 14

Respuestas	En números	% En porcentajes
a. Si	10	23%
b. No	34	77%
Total	44	100%



Gráfica 11.

Interpretación: el 77% de estudiantes manifestaron que tienen dificultades con el desarrollo de prácticas de ejercicios de lectura y escritura a causa de la falta de ejemplos que orienten la realización de las tareas.

Inferencia: el 23% de estudiantes realizan los ejercicios de lecto escritura bajo adecuaciones y adaptaciones de contenidos de comprensión lectora.

Conclusión: se determinó que los estudiantes carecen de un material de apoyo específico para la práctica de ejercicios de lectura y escritura.

Resultados de la entrevista dirigida a docentes

1. ¿Cómo docente ha logrado que sus estudiantes adquieran el hábito de leer en clase?

Respuesta de la primera pregunta de la entrevista dirigida a docentes:

De los docentes entrevistados, el 75% manifestaron que ha sido bastante difícil que adquieran el hábito de la lectura, por el mismo hecho, que cada estudiante ha sido educado de distinta manera desde el hogar, de igual manera, la base que ha recibido en primaria, no llenan las expectativas para su transición al ciclo de nivel básico, en comparación con el 25% de docentes que manifiestan que los estudiantes adquieren el hábito de lectura.

2. ¿Qué tipo de estrategias, están aplicando en relación a la comprensión lectora?

Respuesta de la segunda pregunta de la entrevista dirigida a docentes:

Dentro de las estrategias que aplican los docentes sobre contenidos de comprensión lectora, el 75% manifestó que leen un texto, que se refiere a pasar la vista por los signos de una palabra de un escrito para interpretarlos mentalmente o traducirlos en sonidos, también leen entre líneas, -escuchar en voz alta los pensamientos de una persona, en comparación al 25% de los docentes que aplican las estrategias como hacer resúmenes, que es una exposición abreviada, concisa sobre los puntos más importantes de un texto o

documento, pero de igual manera, los docentes indican, que a pesar de las estrategias implementadas, están encontrando dificultades por parte de los estudiantes en el entendimiento de los contenidos de lecto escritura.

3. ¿Cuándo sus estudiantes leen, poseen la capacidad de escribir lo que comprendieron?

Respuesta de la tercera pregunta de la entrevista dirigida a docentes:

En este sentido, el 75% manifestaron que la mayor parte de estudiantes reflejan incapacidad o debilidad para escribir lo que comprendieron después de leer un texto; mientras que el 25% de docentes afirman que los estudiantes tienen la capacidad de escribir lo que leen y en consecuencia comprenden lo que están leyendo, de tal manera elaboran escritos que le den sentido a lo que quieren expresar.

4. ¿Qué clase de metodología está aplicando dentro del desarrollo de la comprensión lectora?

Respuesta de la cuarta pregunta de la entrevista dirigida a docentes:

El 50% de docentes manifestó sobre las metodologías leer y reflexionar alternativas que se están implementando dentro del proceso enseñanza aprendizaje y de las mismas actividades en relación a la comprensión lectora. Ahora bien, el otro 50% se refiere a los distintos párrafos y textos para el análisis de los contenidos de comunicación y lenguaje, la metodología, del constructivismo, que propone la necesidad de entregar al estudiante las

herramientas necesarias que le permitan construir sus propios procedimientos para resolver cualquier situación de la vida, con ello se busca disminuir las debilidades y dificultades que provocan las equivocaciones dentro de la lectura y escritura en los estudiantes.

5. ¿Qué clase de materiales utilizan para actividades de lectura?

Respuesta de la quinta pregunta de la entrevista dirigida a docentes:

Se cuenta con recurso limitado para actividades de lectura en el siguiente orden de importancia: el 50% manifestaron que se cuenta con recurso escrito limitado para actividades de lectura, apenas existen unas revistas, periódicos, e historietas que no alcanzan para todos los estudiantes. El otro 50% se enfocaron que solo existe un par de ejemplares de “Revista D”, “Revista Municipal”, “Prensa Libre”, “Nuestro Diario”, “Mitos y leyendas del autor Guatemalteco Héctor Gaitán”. Por lo que se infiere que no hay suficiente material escrito, para practicar la lectura, e allí la dificultad de la comprensión lectora que manifiestan los estudiantes.

6. ¿Qué técnicas de aprendizaje están aplicando dentro del desarrollo de la lecto escritura?

Respuesta de la sexta pregunta de la entrevista dirigida a docentes:

El 25% de los docentes aplican las técnicas siguientes: velocidad lectora, es una de ellas, se refiere a la cantidad de palabras que una persona lee por minuto con

la finalidad de comprender el contenido de un texto, también la técnica del subrayado, consiste en una lectura más analítica y pausada. En comparación del 75% de los docentes utilizan la técnica del resumen, que es el extracto de lo más esencial del texto, de igual manera, la técnica de aprendizaje secuencial, que se refiere a una serie de elementos que pueden organizarse de manera cronológica a través de las nociones de “antes” y “después.” En consecuencia se identifica que definitivamente es muy pobre el uso de técnicas para el aprendizaje de la lectoescritura en este establecimiento.

7. ¿Cómo responden los estudiantes al realizar ejercicios de escritura sin que le obliguen?

Respuesta de la séptima pregunta de la entrevista dirigida a docentes:

Dentro de los docentes afirman que el 50% de los estudiantes no se les obliga a realizar actividades de escritura, no demuestran mejor disposición para el desarrollo de la construcción de los textos, pero la misma ofrece desventajas, porque no se le exige y no se le presiona al estudiante, por la otra parte, el 50% de los docentes expresan, cuando se les obliga a los estudiante a desarrollar ejercicios. Por tanto, es necesario e importante realizar acciones de escritura y fomentarles confianza para que poco a poco se acostumbren y obtengan los hábitos de la lectura.

8. ¿Qué dificultades tienen los estudiantes al escribir nuevas palabras?

Respuesta de la octava pregunta de la entrevista dirigida a docentes:

Entre los docentes entrevistados el 50% confirman que una de las principales dificultades de los estudiantes es el poco uso del diccionario, para verificar como se escribe correctamente la palabra, así mismo, del significado de la misma, en comparación del 50% de los docentes expresan, que por falta de hábito de lectura y de conocer nuevas palabras y el descubrir su significado, en el cual, se denota un desinterés total por parte de los estudiantes por aprender.

9. ¿Cómo docente realiza escritos a los estudiantes con frecuencia en el aula para estimular la lectura?

Respuesta de la novena pregunta de la entrevista dirigida a docentes:

Los docentes entrevistados del 100% confirman que realizan escritos por medio de la técnica del dictado, con ello se pretende verificar las debilidades en relación a sus destrezas y habilidades que conlleva el poder estructurar textos, en el cual, hemos observado deficiencias, y a través de ello, tener la intención de poder corregir las distintas dificultades de los estudiantes en relación a la lecto escritura.

10. ¿Qué clase de motivación realiza a sus estudiantes para que participen en actividades de escritura y lectura?

Respuesta de la décima pregunta de la entrevista dirigida a docentes:

El 75% de los docentes motivan a sus estudiantes en ocasiones en donde se ofrecen puntos para su respectiva zona del curso, así mismo, se sortean premios a los estudiantes que obtengan un número de aciertos en relación a las actividades

de lectura y escritura, de igual manera, se entregan reconocimientos a los estudiantes destacados, en comparación del 25% de los docentes no tienen interés de motivar sus estudiantes para la participación en actividades de lecto escritura. En consecuencia los alumnos no practican la lectura y escritura lo que repercute en la comprensión lectora.

11. ¿Cuándo realiza ejercicios de lecto escritura con los estudiantes, utiliza herramientas para el desarrollo de contenidos de comprensión lectora?

Respuesta de la onceava pregunta de la entrevista dirigida a docentes:

El 20% de los docentes manifestaron que utilizan solo materiales que proporciona el Ministerio de Educación para el área y sub área de Comunicación y Lenguaje, del cual, realizan adaptaciones para el desarrollo de contenidos de comprensión de lectora. Ahora bien, el 80% de los maestros, indican que no poseen una herramienta específica para el desarrollo de contenidos de lecto escritura, para el cual, desarrollan adecuaciones por la falta de una guía que contribuya a disminuir la problemática de ejercicios de lectura y escritura.

Resultado de la entrevista dirigida al director

1. ¿Cómo institución, cuál es la situación del desempeño de los estudiantes en escritura y lectura?

Respuesta de la primera pregunta de la entrevista dirigida al director:

La mayoría de los estudiantes reflejan dificultades y debilidades para el desarrollo de la escritura y en la construcción de palabras, así mismo, en la pronunciación de

la misma, y se agrava más la situación con términos más difíciles, que acarrear desde la primaria, los docentes han tenido que reforzar las deficiencias de los estudiantes, invirtiendo más tiempo de lo estipulado, afectando otras áreas y sub-áreas del pensum de estudios para el nivel medio.

2. ¿Cómo administrador de la institución, cuál es el desempeño de los docentes en el desarrollo de la comprensión lectora?

Respuesta de la segunda pregunta de la entrevista dirigida al director:

Es un desempeño regular, y los docentes están realizando todos los esfuerzos a través del reforzamiento dentro del proceso enseñanza aprendizaje, para contenidos de escritura y lectura, aunque parezca contradictorio, pues lo que se pretende es que los estudiantes, comprendan como estructurar correctamente las palabras y de igual manera como pronunciarlas, tal situación requiere de más números de períodos, para lograr fortalecer las debilidades que traen los estudiantes desde la primaria a pesar que la misma conlleve el afectar otras áreas y sub-áreas del pensum de estudios, ya que es un aspecto fundamental para el estudiante.

3. ¿Qué tipo de estrategias de lecto-escritura aplican los docentes dentro de la institución educativa?

Respuesta de la tercera pregunta de la entrevista dirigida al director:

Se inclinan más en desarrollar actividades de lectura para cuestiones de pronunciación, como lectura silenciosa, resolución de ejercicios, lecturas dirigidas, exposición oral entre otras. Para el aspecto de la escritura, se enfocan más en realizar resúmenes y subrayado, lectura de trabalenguas, dictados y luego los alumnos leen el dictado, trabajo de campo, se enfatizan en estas estrategias por las mismas necesidades que manifiestan los estudiantes y que demuestran deficiencia en lecto-escritura al momento que entregan las tareas, se detecta que copian literalmente la información que han extraído.

4. ¿Qué metodologías de aprendizaje aplican sus docentes para la práctica de la escritura y lectura con sus estudiantes?

Respuesta de la cuarta pregunta de la entrevista dirigida al director:

“He podido determinar” que algunos docentes aplican los principios del enfoque constructivista, con escaso conocimiento, y de la confusión de la selección de las técnicas, en vez de las metodológicas y viceversa, acorde a los contenidos que en su momento están desarrollando, de tal manera, se evidencia que no están aplicando bien la metodología, necesitan ser fortalecidos por medio de capacitaciones o talleres para la aplicación de los distintos métodos y técnicas, ya que es necesario y de vital importancia que los docentes tengan claro la aplicación de los métodos para el beneficio de los estudiantes.

5. ¿Qué técnicas de aprendizaje aplican sus docentes para la práctica de la escritura y lectura con sus estudiantes?

Respuesta de la quinta pregunta de la entrevista dirigida al director:

De igual manera, como le manifestaba con la inquietud anterior, en relación a las técnicas de aprendizaje, los docentes aplican lectura silenciosa, secuencial, maratón de lectura, del cual, puedo evidenciar, que los docentes están limitados en escaso conocimiento de la misma, y que es sumamente importante y necesario ser fortalecidos a través de una capacitación o taller para el reforzamiento de su labor docente para el beneficio de los estudiantes.

6. ¿Qué tipos de recursos posee la institución para el desarrollo de la comprensión lectora?

Respuesta de la sexta pregunta de la entrevista dirigida al director:

En el caso de los recursos con los que cuenta la institución, indico que cuenta con algunas revistas, periódicos, e historietas que únicamente son de utilidad para realizar ejercicios prácticos de escritura y lectura, más no se cuentan con libros para consultas bibliográficas, herramientas fundamentales para el proceso enseñanza aprendizaje.

7. ¿Qué clase de actividades han promovido para fomentar el desarrollo de la comprensión lectora?

Respuesta de la séptima pregunta de la entrevista dirigida al director:

Se realizan actividades en base al calendario escolar, donde se aprovechan festividades como el día de Tecún Umán, día de la Madre, día de la Independencia, para fomentar la creatividad de los estudiantes por medio de murales, en el cual, el estudiante demostrará sus habilidades y destrezas cognitivas a través de la

elaboración de pequeños textos. De igual manera, realizan la tarde de talentos, donde se promueve la expresión del lenguaje por medio de cantos, poesía y obras teatrales.

8. ¿Qué clase de reforzamiento están implementando para mejorar las debilidades sobre la comprensión lectora?

Respuesta de la octava pregunta de la entrevista dirigida al director:

El reforzamiento sobre comprensión lectora enfatiza en los contenidos que se desarrollan y que se basan en el área y sub-área de Comunicación y Lenguaje L2, y que se adaptan al pensum de estudios del nivel básico, en el caso del desarrollo de la lecto-escritura, ya que los Núcleos Familiares Educativos para el Desarrollo son programas y se basan con guías de estudio, producto del convenio firmado entre el ministerio de educación de Guatemala y la Embajada de Francia, dado en el año de 1978.

9. ¿Qué soluciones han propuesto los docentes para los estudiantes que están muy por debajo del rendimiento sobre lecto-escritura?

Respuesta de la novena pregunta de la entrevista dirigida al director:

Lo que han propuesto, es la implementación del remedial, para poder reafirmar los contenidos que se han dado con anterioridad, ya que con ello se pretende mejorar sustancialmente el bajo promedio del estudiante, con una educación personalizada que contribuya a que el estudiante eleve su autoestima y pueda solventar con más

capacidad a través de sus destrezas y habilidades los contenidos de la lecto escritura.

10. ¿Qué dificultades han encontrado con el desarrollo de la comprensión lectora y su vínculo estrecho con el idioma materno de los estudiantes?

Respuesta de la décima pregunta de la entrevista dirigida al director:

Qué la mayoría de los estudiantes acostumbra hablar su idioma materno que es el ixil, y que de tal manera encuentra dificultades cuando se enfrentan con el idioma español, que contrasta con el sistema de comunicación verbal o gestual, propia de una sociedad, es decir, que en Guatemala el idioma oficial es el español, en el cual, los estudiantes encuentran debilidades en la construcción de las palabras y de la misma pronunciación, por no ser su idioma de origen.

11. ¿Cómo institución educativa, que tipo de herramientas están implementando los docentes para el desarrollo de contenidos de lecto escritura?

Respuesta de la onceava pregunta de la entrevista dirigida al director:

Los docentes realizan adecuación de los textos, en relación con el emisor, receptor, del tema y la situación, y que afecta la estructura, pertinencia y comprensibilidad de un texto para los contenidos de comprensión lectora. En este mismo sentido, en el caso de la adaptación de los contenidos, se refiere a los tipos de estrategias educativas para el desarrollo de contenidos de lecto escritura, ya que se carece de una herramienta específica para el desarrollo de los ejercicios de escritura y lectura dentro del centro educativo.

4.1.1. Discusión de resultados

Durante la investigación de los factores que inciden en el bajo rendimiento de los estudiantes de primero básico sobre la comprensión lectora, tuvo como fin principal, investigar las dificultades de los educandos, en el cual, se tomó en cuenta el proceso de la formación de los mismos, así mismo, de las causas de las deficiencias, de igual manera, el mejoramiento dentro del desarrollo metodológico de enseñanza.

Con base a lo anterior, en relación a las entrevistas desarrolladas, en cuanto al proceso de formación de los alumnos, se evidenció que es deficiente, reflejándose desde el comportamiento dentro de las aulas, al igual que en sus calificaciones, sin embargo, las responsabilidades que deben asumir los estudiantes y los docentes, dentro del centro educativo, son compartidas, por la falta de control y supervisión del docente y del educando del desinterés que presta para su formación académica.

De tal manera, en el caso de los docentes, indican que la mayor parte, de los educandos, demuestran poco interés hacia los temas de estudio, no practican, no entregan tareas, no preguntan, por lo tanto obtienen bajas calificaciones. Ante ello, no se debe descartar que cada persona es diferente, se posee distintas formas de aprender. Por ende, este proceso de formación puede ir mejorando con el implemento de estrategias didácticas acorde al desarrollo de la comprensión lectora.

En tal sentido, lo que respecta a las causas del bajo rendimiento académico, los bajos resultados de las evaluaciones sobre las áreas y sub-áreas de Matemática y Comunicación y Lenguaje, con base a los indicadores educativos del Ministerio de Educación, a través de la Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa, reflejan la crisis educativa del país.

Por ello, es notorio que los estudiantes, tienen ideas erróneas, en cuanto a su rendimiento académico, en relación, a que han perdido el sentido de la responsabilidad, respeto, disciplina, honestidad, conceptos obtenidos de los docentes y de la dirección del establecimiento.

En consiguiente, los docentes afirman que los educandos desde la primaria acarrearán dificultades de aprendizaje, y de su transición al nivel básico, la mayor parte de los formadores, no implementa la mayoría de estrategias didácticas y evaluativas, acorde a los contenidos al pensum de estudios y de los programas que desarrolla el (NUFED).

Ahora bien, en respuesta a la interrogante, por qué se produce el bajo rendimiento académico, en un porcentaje elevado de estudiantes, depende de la disposición del educando, en aspectos de interés, y aprestamiento para la enseñanza, tales factores emanan de situaciones económicas, familiares, sociales, culturales y religiosas, que rodean y repercuten en el desempeño del estudiante, además de la preparación y experiencia de los docentes.

En consecuencia, el personal docente y la administración de la institución, concluyen que para mejorar la realidad del centro educativo, es necesario que los estudiantes tengan el interés y la voluntad, y en el caso de los docentes, reforzamiento de estrategias didácticas y evaluativas, con el uso metodológico y técnico de aprendizaje acorde a los contenidos de comprensión lectora.

Cabe agregar, que el aspecto metodológico, es imperativo para el desempeño docente para el desarrollo pedagógico y didáctico, y con ello, las estrategias, los instrumentos y herramientas, además de los recursos, para contribuir a disminuir

progresivamente a través de la conducción de los procesos de enseñanza aprendizaje, la problemática del bajo rendimiento sobre contenidos de comprensión lectora de los estudiantes del (NUFED), así mismo del mejoramiento y desempeño de los docentes.

Conclusiones

- Se identificó que la aplicación de diversas metodologías que utilizan los docentes en el establecimiento, en relación a la enseñanza aprendizaje, sigue siendo tradicionalistas, no son adecuadas y reflejan aprendizajes memorísticos y mecanicistas; lo cual ha repercutido en la comprensión lectora y en la baja calidad en el área de comunicación y lenguaje. Por esta razón es necesario el manejo de una metodología que se adecue a las necesidades de los estudiantes.
- Se estableció que en el establecimiento no existen estrategias de aprendizaje para mejorar el proceso de lecto escritura, para contenidos de comprensión lectora. La metodología de aprendizaje que utilizan los docentes, redundan en resúmenes, subrayado y lectura silenciosa, evidenciando bajo rendimiento a través de las técnicas de desempeño, con los distintos contenidos que desarrollan con los estudiantes, y que la misma está causando un rezago dentro del proceso enseñanza aprendizaje.
- Se identificó que las técnicas de lecto escritura aplicadas por los docentes para la comprensión lectora en el desarrollo didáctico, se limitan a que el estudiante lea entre líneas, además de ubicar palabras clave, y la realización de resúmenes, de los cuales, la dificultad radica en el poco o escaso conocimiento de las estrategias pedagógicas que realmente contribuyan al mejoramiento y fortalecimiento de los distintos temas de comprensión lectora.
- Se determinó que el centro educativo no cuenta con una herramienta para el desarrollo de contenidos de lecto escritura, por tal razón, los docentes realizan

adaptaciones y adecuaciones de los textos para la práctica de los contenidos de comprensión lectora.

Recomendaciones

- Los docentes deben orientar el proceso de enseñanza aprendizaje en relación al estudio de metodologías para contenidos de comprensión lectora, y que las mismas sean seleccionadas en base a sus objetivos, características y aplicación, acorde con los instrumentos y herramientas para determinar los niveles de desempeño de los estudiantes, en lograr las competencias establecidas dentro de la propuesta educativa del docente.
- Los docentes deben reorientar las prácticas en la aplicación de estrategias de lecto escritura, de contenidos de comprensión lectora, que estén enfocados en poder desarrollar destrezas, aptitudes y habilidades de los estudiantes a través de las técnicas de desempeño, así mismo, con las pruebas objetivas, de igual manera, con las diferencias individuales de los estudiantes, en que puedan comprender las distintas técnicas para su desarrollo formativo.
- Los docentes deben reorientar el escaso conocimiento del desarrollo de las técnicas para lecto escritura, y de su contenido práctico que aplican los docentes que estén acorde a las necesidades e intereses de los estudiantes, en relación a las diferencias individuales a través de las destrezas intelectuales y procedimentales que conlleva el desarrollo de contenidos de comprensión lectora, que tengan que desarrollar con los estudiantes, para alcanzar las competencias del pensum de estudios.
- El director conjuntamente con los integrantes de la comisión de evaluación, deben consensuar y tomar decisiones para la apropiación de herramientas para el desarrollo de contenidos de comprensión lectora, en relación de la

práctica de ejercicios de lecto escritura, así mismo, de la capacitación de los docentes para la implementación de cada una de las herramientas dentro del desarrollo didáctico.

A los docentes hacer uso adecuado de la guía pedagógica sobre el desarrollo de la comprensión lectora que contribuya a cumplir con los indicadores de logro en los estudiantes.

Referencias Bibliográficas

Aldana Carlos (2007): Pedagogía para Nuestro Tiempo-Enfoque Vivencial para Estudiantes. Ciudad de Guatemala.

Castro Henry (2011): Métodos y Técnicas de Aprendizaje para Todo Nivel Educativo. Santa Cruz del Quiché, Quiché, Guatemala. Impreso en los Talleres de Imprenta y Offset “Gómez”.

Piloña Ortiz (2017): Guía Práctica sobre Métodos y Técnicas de Investigación Documental y de Campo.

e-grafía:

Análisis Investigación e Incidencia (2017): Principales Desafíos de la Educación en Guatemala.

Recuperado de

<https://s3.amazonaws.com/asies->

[books/books/2017_revista_2_principales_desafios_de_la_educacion_en_guatemala.pdf](https://s3.amazonaws.com/asies-books/books/2017_revista_2_principales_desafios_de_la_educacion_en_guatemala.pdf)

Cuñachi Duire, Ghina Aracely Leyva Tejada, Giselli Jazmin (2015): Comprensión lectora y el aprendizaje en el área de Comunicación Integral en los estudiantes de Educación Básica Alternativa de las instituciones educativas del distrito de Chaclacayo UGEL 06 Ate- Vitarte.

Recuperado de:

<http://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/1335/TESIS%20COMPRESION%20LECTORA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Celdrán Clares y F. Zamorano Buitrago (2016): Dificultades en la Adquisición de la lecto-escritura y otros aprendizajes.

Recuperado de

<https://diversidad.murciaeduca.es/orientamur/gestion/documentos/unidad24.pdf>

Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa: (2016): Informe Departamental y Municipal de Graduandos.

Recuperado de

http://www.mineduc.gob.gt/digeduca/documents/informes/graduandos/informe_Dept_Grad2016.pdf

Escoriza Nieto José (2006): Estrategias de Comprensión del Discurso Escrito Expositivo.

Recuperado de

<https://books.google.com.gt/books?id=EjyQN1rhNYAC&pg=PT19&lpg=PT19&dq=Leer+para+comprender,+es+una+actividad+compleja+que+requiere+de+un+determinado+nivel+de+>

Gómez Pedraza Mauricio Alexander (2014): Criterios que orientan a un grupo de docentes para el desarrollo de la comprensión lectora y la competencia escrita en estudiantes de educación básica y media.

Recuperado de

<https://repository.ucatolica.edu.co/bitstream/10983/2091/1/Informe%20Final%2020Mauricio%20G%C3%B3mez%20460241%2020Maestr%C3%ADa%20en%20Psicolog%C3%ADa%20-%20Final%20>

Herrera Myriam, Varela Eleonara, Rueda Isabel, Pelayes Sonia, Valle Reinoso del María, Quiroga Valeria (2010): Evaluación de la Educación, Factores que Inciden en la Comprensión Lectora.

Recuperado de

https://www.chubut.edu.ar/descargas/secundaria/congreso/EVALUACION/R1677_Herrera.pdf

Ministerio de Educación: (2010): Consejo Nacional de Educación. Políticas Educativas.

Recuperado de

http://www.mineduc.gob.gt/estadistica/2011/data/Politica/Políticas_Educativas_CNE.pdf

Ministerio de Educación (2011): Herramientas de Evaluación en el Aula.

Recuperado de

http://www.usaidlea.org/images/Herramientas_de_Evaluacion_2011.pdf

Ministerio de Educación (2015): Buenas Prácticas de Lectura. Conferencia Nacional Innovaciones de Lectura para el Aprendizaje.

Recuperado de

http://www.usaidlea.org/images/Buenas_Prcticas_de_Lectura.pdf

Navarro Salas Patricia (2012): El desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer semestre del nivel medio superior de la universidad autónoma de nuevo león.

Recuperado de

<http://eprints.uanl.mx/3230/1/1080256466.pdf>

Revista Mexicana de Ciencias Agrícolas (2017): Métodos Cuantitativos, Métodos Cualitativos, o su combinación en la investigación: un acercamiento a las ciencias sociales.

Recuperado de

<https://www.redalyc.org/pdf/2631/263153520009.pdf>

Revista Calidad en la Educación Superior, Universidad Nacional de Costa Rica (2012): La entrevista en la investigación cualitativa: nuevas tendencias y retos.

Recuperado de

http://biblioteca.icap.ac.cr/BLIVI/COLECCION_UNPAN/BOL_DICIEMBR E_2013_69/UNED/2012/investigacion_cualitativa.pdf

APÉNDICE

Apéndice



Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario de Quiché-
CUSACQ Sección Santa María Nebaj.

ENCUESTA A ESTUDIANTES

La presente encuesta tiene como finalidad recabar información importante relacionada con La Situación de la Comprensión Lectora ante el Bajo Rendimiento en Comunicación y Lenguaje, en tal sentido, esta información servirá únicamente para fines académicos.

INSTRUCCIONES: a continuación se le plantea una serie de interrogantes, por el cual deberá escoger una sola respuesta marcando con una **X** en el cuadro en blanco.

1. ¿Cómo estudiante acostumbra leer en clase?

Sí No

2. ¿Usted como estudiante lee con regularidad libros o textos?

Sí No

3. ¿Después de leer es capaz de escribir lo que comprendió?

Sí No

4. ¿Cómo estudiante tiene dificultades al pronunciar palabras difíciles?

Sí No

5. ¿Cuándo sus maestros utilizan materiales para la lectura son llamativos?

Sí No

6. ¿Cuándo sus maestros desarrollan ejercicios de lectura logran llamar tu atención?

Sí No

7. ¿Cuándo redacta contenidos para ejercicios de lectura lo haces frecuentemente?

Sí No

8. ¿Cómo estudiante entiende la clase de su maestro con temas sobre prácticas de escritura y lectura?

Sí No

9. ¿Cuándo su maestro desarrolla su clase, lo motiva a ser un estudiante participativo para desarrollar una lectura dirigida?

Sí No

10. ¿Cómo estudiante le dificulta escribir nuevas palabras?

Sí No

11. ¿Cuándo realizan prácticas de lectura y escritura, el maestro les proporciona material de apoyo con ejemplos de cómo deben realizar los ejercicios?

Sí

No



Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario de Quiché-
CUSACQ Sección Santa María Nebaj.

Centro Universitario de Quiché, Sección Santa María Nebaj
Carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa con Especialidad en Medio Ambiente

ENTREVISTA A DOCENTES

La presente encuesta tiene como finalidad recabar información importante relacionada con la situación de la comprensión lectora ante el bajo rendimiento en Comunicación y Lenguaje, en tal sentido, esta información servirá únicamente para fines académicos.

INSTRUCCIONES: a continuación se le plantea una serie de interrogantes, por el cual, responda en las líneas en blanco.

1. ¿Cómo docente ha logrado que sus estudiantes adquieran el hábito de leer en clase?

2. ¿Qué tipo de estrategias, están aplicando en relación a la comprensión lectora?

3. ¿Cuándo sus estudiantes leen, poseen la capacidad de escribir lo que comprendieron?

4. ¿Qué clase de metodología está aplicando dentro del desarrollo de la comprensión lectora?

5. ¿Qué clase de materiales utilizan para actividades de lectura?

6. ¿Qué técnicas de aprendizaje están aplicando dentro del desarrollo de la lecto escritura?

7. ¿Cómo responden los estudiantes al realizar ejercicios de escritura sin que le obliguen?

8. ¿Qué dificultades tienen los estudiantes al escribir nuevas palabras?

9. ¿Cómo docente realiza escritos a los estudiantes con frecuencia en el aula para estimular la lectura?

10. ¿Qué clase de motivación realiza a sus estudiantes para que participen en actividades de escritura y lectura?

11. ¿Cuándo realiza ejercicios de lecto escritura con los estudiantes, utiliza herramientas para el desarrollo de contenidos de comprensión lectora?



CUSACQ
TRICENTENARIA
Centro Universitario de Quiché

Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario de Quiché-CUSACQ
Sección Santa María Nebaj.

Centro Universitario de Quiché, Sección Santa María Nebaj
Carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa con Especialidad en Medio Ambiente

ENTREVISTA A DIRECTOR

La presente encuesta tiene como finalidad recabar información importante relacionada con la situación de la comprensión lectora ante el bajo rendimiento en Comunicación y Lenguaje, en tal sentido, esta información servirá únicamente para fines académicos.

INSTRUCCIONES: a continuación se le plantea una serie de interrogantes, por el cual, responda en las líneas en blanco.

1. ¿Cómo institución cuál es la situación del desempeño de los estudiantes en la escritura y lectura?

2. ¿Cómo administrador de la institución, cuál es el desempeño de los docentes en el desarrollo de la comprensión lectora?

3. ¿Qué tipo de estrategias de lecto escritura aplican los docentes dentro de la institución educativa?

4. ¿Qué metodologías de aprendizaje aplican sus docentes para la práctica de la escritura y lectura con sus estudiantes?

5. ¿Qué técnicas de aprendizaje aplican sus docentes para la práctica de la escritura y lectura con sus estudiantes?

6. ¿Qué tipos de recursos posee la institución para el desarrollo de la comprensión lectora?

7. ¿Qué clase de actividades han promovido para fomentar el desarrollo de la comprensión lectora?

8. ¿Qué clase de reforzamiento están implementando para mejorar las debilidades sobre la comprensión lectora?

9. ¿Qué soluciones han propuesto los docentes para los estudiantes que están muy por debajo del rendimiento sobre lecto- escritura?

10. ¿Qué dificultades han encontrado con el desarrollo de la comprensión lectora y su vínculo estrecho con el idioma materno de los estudiantes?

11. ¿Cómo institución educativa, que tipo de herramientas están implementando los docentes para el desarrollo de contenidos de lecto escritura?

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

SEMANA	JUNIO				JULIO				AGOSTO				SEPTIEMBRE				OCTUBRE			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
No	ACTIVIDADES																			
1	Elaboración de solicitud preliminar y extendida al Centro Educativo.																			
2	Elaboración de solicitud oficial y extendida al centro educativo, para poder desarrollar el Proyecto de Investigación.																			
3	Diagnostico institucional																			
4	Análisis de viabilidad																			
5	Enunciación del problema																			
6	Título del tema																			
7	Socialización de los problemas detectados con el personal administrativo y docente de la institución sobre comprensión lectora.																			
8	Planteamiento del problema																			
9	Consultar fuentes a utilizar																			
10	Elaboración de la pregunta principal																			
11	Elaboración de preguntas secundarias																			
12	Justificación del problema																			
13	Alcances y limites																			
14	Estado de arte																			
15	Esquematizar marco teórico																			
16	Marco metodológico																			
17	Elaboración de objetivos																			
18	Operacionalización de las variables																			
19	Marco operativo																			
20	Técnicas e instrumentos																			
21	Presentación del proyecto para su aprobación																			
22	Revisión del proyecto																			
23	Realizar correcciones																			
24	Enmendar errores																			
25	Correcciones finales																			



Créditos: Julio Domingo Brito Cobo

Estudiantes de primero básico del (NUFED), conociendo la presentación de la guía metodológica a través de la agenda y del cronograma de actividades.



Créditos: Julio Domingo Brito Cobo

Conformación de equipos de trabajo con la implementación del método holístico para la realización del taller con los estudiantes.



Créditos: Julio Domingo Brito Cobo

Desarrollo de los ejercicios que contiene la guía a través de la educación lúdica, aprendo jugando con los equipos conformados con anterioridad.



Créditos: Julio Domingo Brito Cobo

Estudiantes en pleno desarrollo de las técnicas de desempeño que contiene la guía sobre contenidos de comprensión lectora.



Créditos: Julio Domingo Brito Cobo.

Presentación de la Guía y entrega del material al director del Instituto Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo de la Aldea Río Azul de Santa María Nebaj.



Créditos: Julio Domingo Brito Cobo.

Desarrollo de una capacitación con el personal docente del (NUFED), en la aplicación metodológica y técnica de la Guía.



Créditos: Julio Domingo Brito Cobo.

Parte del personal docente, formularon preguntas acerca del funcionamiento y aplicación de la guía con las técnicas de desempeño.



Créditos: Julio Domingo Brito Cobo.

Dentro de la capacitación desarrollada con los docentes, se respondió a cada una de las inquietudes del uso correcto de la Guía.

Nebaj, 22 de abril de 2019

A: Pedro Brito Brito
Director NUFED
Aldea Rio Azul
Presente.

Respetable Sr. Director:

Respetuosamente me dirijo a usted, augurándole éxitos en sus actividades en bien de nuestro municipio. El propósito de la presente es.

EXPONGO

Que soy estudiante de la Sección Universitaria de Nebaj, del Centro Universitario del Quiché "CUSACQ" de la Universidad de San Carlos de Guatemala en la Carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa con Especialidad en Medio Ambiente, es parte de lo académico, realizar el PROCESO DE INVESTIGACIÓN del trabajo de graduación y por lo mismo.

SOLICITO


Su valiosa colaboración a efecto que me permita desarrollar dicho proceso en el establecimiento que tiene a su cargo la cual tendrá una duración de 6 meses, comprometiéndome para ello a dar fiel cumplimiento a los reglamentos de su institución que tenga a bien disponer durante dure la investigación a realizar.

Sin otro en particular, agradezco de manera especial, quede de

Atentamente.



Julio Domingo Brito Cobo
Carné: 1686411861413



Vo. Bo. Lic. Carlos Fernando Afre Arévalo
Coordinador de Carrera



Nebaj, 03 de octubre de 2019

Núcleo Familiar Educativos para el Desarrollo NUFED

Dirección Técnica Administrativa
Aldea Río Azul Nebaj-Quiché
Presente

El suscrito estudiante activo Julio Domingo Brito Cobo, del Centro Universitario de Quiché, Sección Santa María Nebaj, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, en relación al trabajo de graduación de la Carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa con Especialidad en Medio Ambiente, requiere que se implemente el método de investigación acción, por tal razón, para esta fase del trabajo, se necesita aplicar los instrumentos de indagación dentro de la institución que está bajo su jurisdicción administrativa, en tal sentido, planteo lo siguiente:.....

EXPONGO

PRIMERO: Dentro de las fases del Post-Ante Proyecto, se requiere establecer el aspecto actual del desarrollo de la Comprensión Lectora dentro de la institución, para tal actividad, se necesita la aplicación de los instrumentos de indagación, que van dirigidas a los docentes, estudiantes y director del centro educativo, la información recabada se utilizará únicamente para fines académicos.

SEGUNDO: De lo antes descrito en el punto anterior, en relación a la información obtenida, se aplicará un tratamiento de la información, para determinar el estado actual de la Comprensión Lectora, para luego coadyuvar con la elaboración y diseño de una Guía que oriente el desarrollo de esta área del que hacer educativo.

En virtud de lo anterior:.....

SOLICITO

PRIMERO: Por medio de la presente, me dirijo hacia su persona, como máxima autoridad del centro educativo, para solicitarle la autorización respectiva, para la aplicación de los instrumentos de indagación, que van dirigidos a los docentes, estudiantes y director del establecimiento educativo, requerimiento dominante para esta fase de indagación y determinante para poder coadyuvar con los distintos procesos que llevan a cabo con la temática y del contexto sobre la Comprensión Lectora.

SEGUNDO: De lo antes mencionado, dicha solicitud de autorización, se plantea aplicarlo con la fecha del tres de octubre del presente año académico, por la premura de la elaboración de este material ante el Centro Universitario de Quiché, Sección Santa María Nebaj, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.


Sin otro particular,
Atentamente,

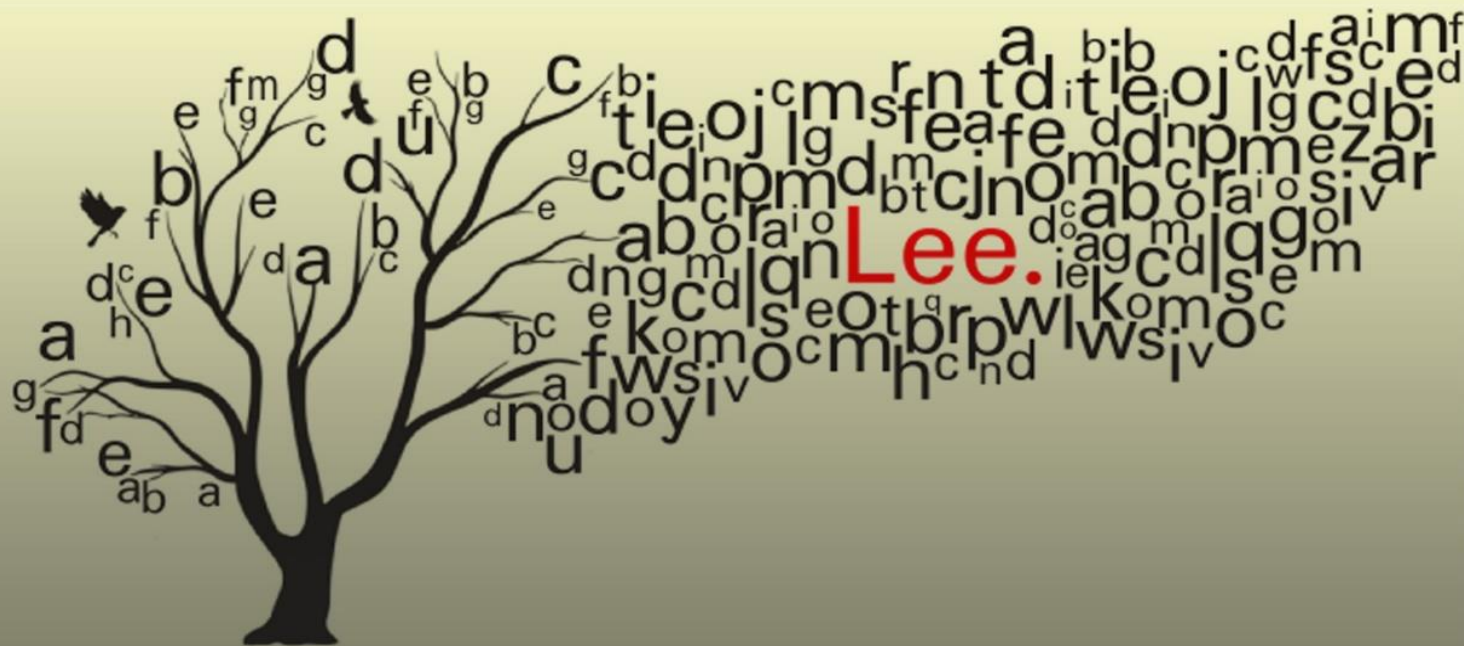


Julio Domingo Brito Cobo

Estudiante Activo
Centro Universitario de Quiché,
Sección Santa María Nebaj,
Universidad de San Carlos de Guatemala

Recibido
03/10/2019





GUÍA PEDAGÓGICA PARA **COMPRENSIÓN LECTORA** CON ENFOQUE METODOLÓGICO

JDB

Nombre del autor: Julio Domingo Brito Cobo



Diseño y Elaboración: Julio Domingo Brito Cobo
Santa María Nebaj, Quiché, 2020

PRESENTACIÓN.....	5
I. PROPÓSITOS DE LA GUÍA	
Exposición Teórica	
• A través del enfoque pedagógico.....	6
• A través de los métodos de aprendizaje.....	7
• A través de las técnicas de aprendizaje.....	8
• A través de la didáctica lúdica.....	9
• A través de la técnica de desempeño.....	10
• A través de las técnicas de observación.....	11
• A través de las técnicas de la pruebas objetivas.....	12
II. APLICACIÓN DE LOS PROPÓSITOS DE LA GUÍA	
Aplicación de los propósitos	
Desarrollo de la comprensión lectora dentro del enfoque pedagógico.....	13
La comprensión lectora y su relación con el enfoque pedagógico dentro del plan anual de estudios.....	18
La comprensión lectora y su relación con el plan de clase.....	22
La comprensión lectora y su relación con el desarrollo del método de aprendizaje.....	26
La comprensión lectora y su relación con el desarrollo de la técnica de aprendizaje.....	29
La comprensión lectora y su relación con las estrategias de aprendizaje.....	32
La comprensión lectora y su relación práctica con la educación lúdica.....	34
La comprensión lectora y su relación con la técnica de desempeño.....	37
La comprensión lectora y su relación con la aplicación de prueba objetiva.....	49

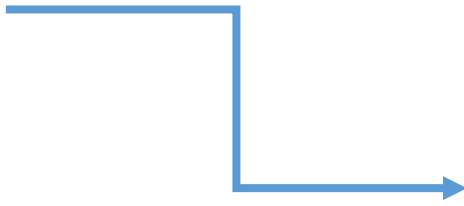
La comprensión lectora y su relación con la aplicación de los instrumentos de evaluación.....	51
III. REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA.....	53

Presentación

Los problemas educativos son de diversa índole dentro del sistema Guatemalteco, una de ellos radica en las debilidades en el tema de comprensión lectora, ante ello, los últimos informes que ha presentado el Ministerio de Educación a través de la Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa en sus siglas (DIGEDUCA), refleja que las áreas y sub-áreas de la malla curricular del modelo educativo en Guatemala, en el caso de Matemática y Comunicación y Lenguaje, indican que no se ha superado la brecha de estos dos años anteriores, y que el problema se agudiza, con las áreas y subáreas de expresión artística, y ciencias naturales.

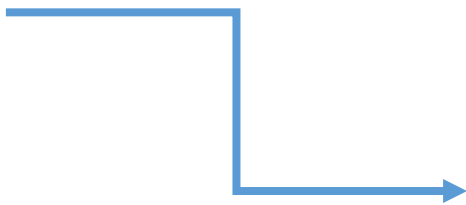
Por ello, esta Guía Metodológica de Herramientas para el Desarrollo de la Comprensión Lectora, pretende coadyuvar al contenido de su propuesta por medio de los distintos enfoques pedagógicos, su relación con los métodos y técnicas de enseñanza aprendizaje, así mismo, con las técnicas de desempeño y de las de observación, además de las pruebas objetivas, con el único propósito de reducir gradualmente los déficit de comprensión lectora que se plantearán a través del plan de estudios, plan de clase, y de la misma agenda pedagógica, por tal razón, esta guía metodológica dentro su propuesta, establece las distintas herramientas para su funcionalidad. De igual manera, la temática y el contexto, de esta propuesta educativa ha sido diseñada para orientar específicamente el que hacer pedagógico y didáctico del docente. El Autor.

A través del Enfoque Pedagógico:



Son guías sistemáticas cargadas de ideología, que orientan las prácticas de enseñanza, determinan sus propósitos, sus ideas y sus actividades, estableciendo generalizaciones y directrices que se consideran óptimas para su buen desarrollo.

Descripción del Enfoque Pedagógico:



Para el desarrollo de la comprensión lectora, es importante seleccionar un enfoque pedagógico, el cual oriente las estrategias de aprendizaje, el desarrollo de los métodos y técnicas de aprendizaje, la didáctica lúdica, las técnicas de desempeño, técnicas de observación, pruebas objetivas y de los instrumentos de evaluación.

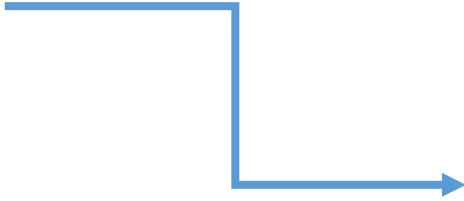
Esquematación del Enfoque Pedagógico:



INTERSEDE Revista Electrónica de las sedes regionales de la Universidad de Costa Rica (P. 59)

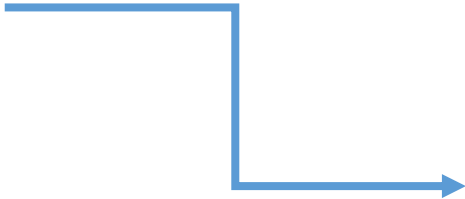
WWW.INTERSEDES.UCR.ACCR

A través del Método de Aprendizaje:



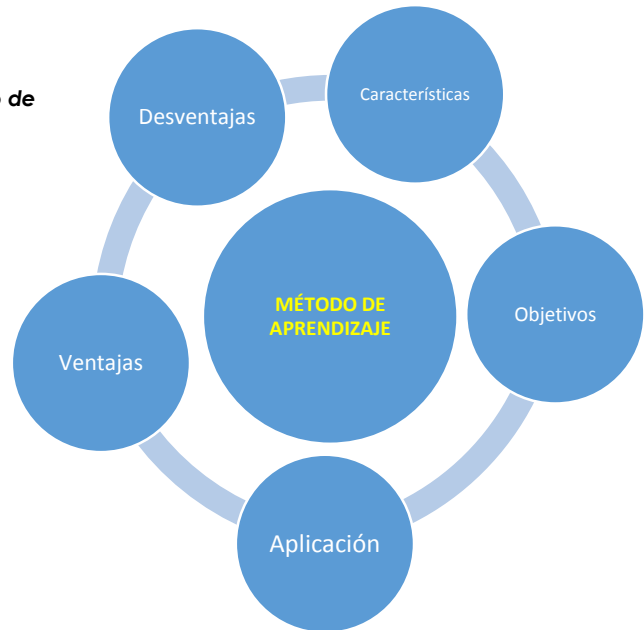
Proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Dicho proceso puede ser entendido a partir de diversas posturas, lo que implica que existen diferentes teorías vinculadas al hecho de aprender.

Descripción del Método de Aprendizaje:



Al seleccionar el enfoque pedagógico, debe de estar estrechamente relacionado con las características, objetivos y la aplicación que conllevan los métodos de aprendizaje además de sus ventajas y desventajas en el momento de desarrollar los contenidos temáticos y contextuales de la comprensión lectora dentro del desarrollo didáctico.

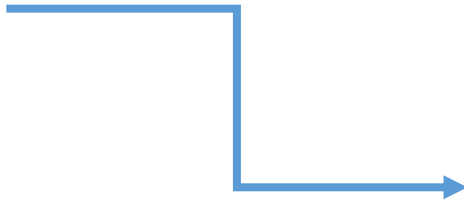
Esquematación del Método de Aprendizaje:



Julián Herrera Fuentes, *Métodos de Enseñanza Aprendizaje*

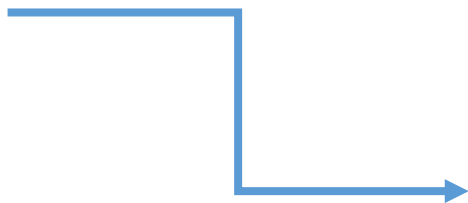
<https://casanchi.com/did/metoea01.pdf>

A través de la Técnica de Aprendizaje:



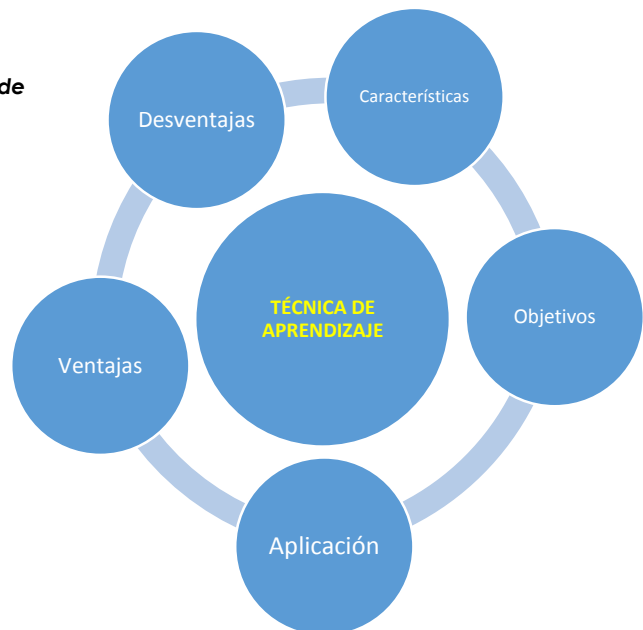
Es una herramienta para facilitar el estudio y mejorar sus logros. La técnica de estudio requiere de una actitud activa, donde quien estudia asuma su protagonismo y supere la pasividad, además de un conjunto de normas y reglas que se utilizan como medio para alcanzar un fin.

Descripción de la Técnica Aprendizaje:



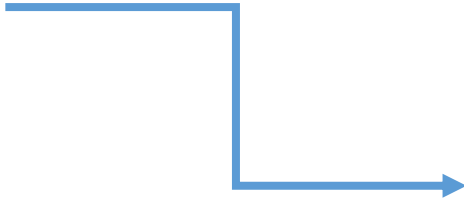
Al seleccionar el enfoque pedagógico, debe de estar estrechamente relacionado con las características, objetivos y la aplicación que conllevan las técnicas de aprendizaje además de sus ventajas y desventajas en el momento de desarrollar los contenidos temáticos y contextuales de la comprensión lectora dentro del desarrollo didáctico.

Esquemmatización de la Técnica de Aprendizaje:



Definición de: Definición de técnica (<https://definición.de/técnica/>)

A través de la Didáctica Lúdica:



Es un conjunto de estrategias diseñadas para crear un ambiente de armonía dónde los estudiantes que están inmersos en el proceso de aprendizaje, mediante el juego a través de actividades divertidas y amenas en las que pueda incluirse contenidos, temas o mensajes del currículo.

Descripción de la Didáctica Lúdica:



Las intenciones del cuarto propósito, se refiere a desarrollar los conocimientos previos y los nuevos conocimientos con la implementación de dinámicas que conllevan el aprendizaje a través de juegos por medio del desarrollo didáctico.

Esquemmatización de la Didáctica Lúdica:



1. Regis Posada González, *La lúdica como estrategia didáctica*, Universidad Nacional de Colombia

<http://www.bdigital.unal.edu.co/41019/1/04868267.2014.pdf>

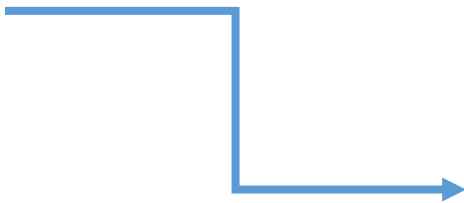
2. Henry Castro (1990): *Educación Lúdica Artística*, Editorial SERFOA. 3. Edición, Quiché.

A través de la Técnica de Desempeño:



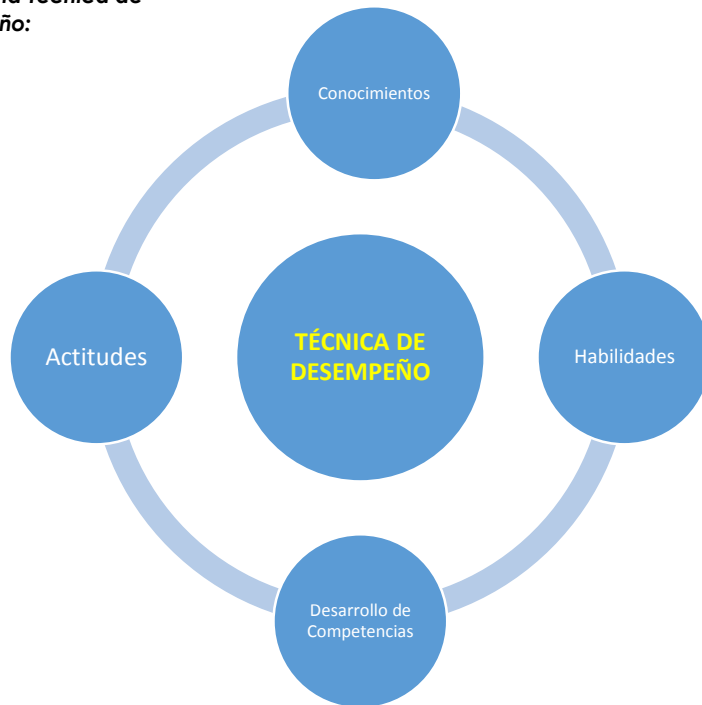
Requieren que el alumno responda o realice una tarea que demuestre su aprendizaje de una determinada situación. Involucran la integración de conocimientos, habilidades, actitudes y valores puesta en juego para el logro de los aprendizajes esperados y el desarrollo de competencias.

Descripción de la Técnica de Desempeño:



La quinta intención, pretende seleccionar la técnica de desempeño en base a su estructura, imágenes, colores, líneas, palabras clave, diseño y elaboración para el desarrollo práctico del aspecto temático y contextual de la comprensión lectora, que va dirigido al estudiante para el logro de las competencias por medio de los conocimientos, habilidades, actitudes y valores del educando.

Esquematación de la Técnica de Desempeño:



USAID DEL PUEBLO DE LOS ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA, REFORMA EDUCATIVA EN EL AULA, Herramientas de evaluación en el aula

[http://www.usaidlea.org/images/Herramientas de Evaluacion 2011.pdf](http://www.usaidlea.org/images/Herramientas_de_Evaluacion_2011.pdf)

A través de la Técnica de Observación:



Consiste en observar un fenómeno hecho o caso, tomar información y registrarla para su posterior análisis, un elemento fundamental de todo proceso de investigación en el aula.

Descripción de la Técnica de Observación:



El sexto propósito se refiere en el uso de las herramientas a través de la lista de cotejo, rubrica analítica, escala de rango, para evidenciar las aptitudes y habilidades de los estudiantes dentro del desarrollo de la comprensión lectora.

Esquematzación dentro de la Técnica de Observación:



USAID DEL PUEBLO DE LOS ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA, REFORMA EDUCATIVA EN EL AULA, Herramientas de evaluación en el aula

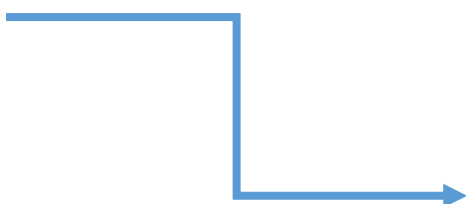
http://www.usaidlea.org/images/Herramientas_de_Evaluacion_2011.pdf

A través de las pruebas objetivas:



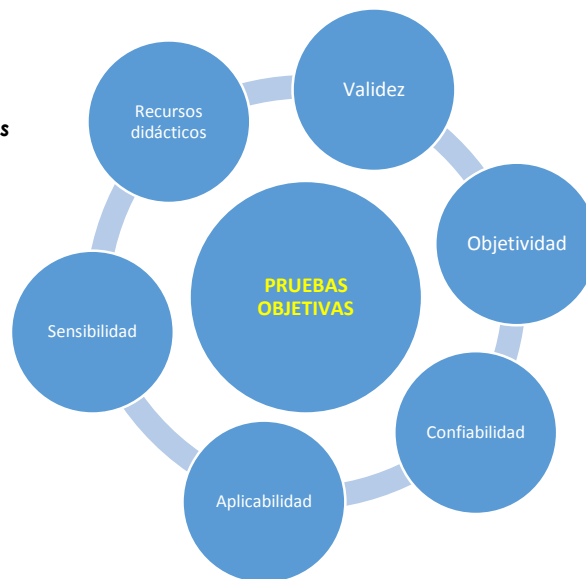
Las pruebas objetivas son instrumentos de medida, elaborados rigurosamente, que permiten evaluar conocimientos, capacidades, destrezas, rendimiento, aptitudes, actitudes, inteligencia. Las pruebas objetivas son un recurso utilizado para la evaluación diagnóstica, para la formativa y para la sumativa.

Descripción de las pruebas objetivas:



Para este séptimo propósito, los objetivos deben de estar planteados correctamente en relación a su validez, en el caso de la objetividad, debe admitir una solo respuesta, así mismo la confiabilidad, debe ser precisa y clara, su aplicabilidad debe elaborarse con sencillez, de igual manera, el aspecto de la sensibilidad, debe registrar el avance de los estudiantes.

Esquematización dentro de las Pruebas Objetivas:



USAID DEL PUEBLO DE LOS ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA, REFORMA EDUCATIVA EN EL AULA, Herramientas de evaluación en el aula

http://www.usaidlea.org/images/Herramientas_de_Evaluacion_2011.pdf



DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA DENTRO DEL ENFOQUE PEDAGÓGICO

Para el desarrollo de la comprensión lectora, es importante la implementación de un enfoque pedagógico, que consolide la orientación de las prácticas de las enseñanzas, la determinación de sus propósitos, sus ideas, sus actividades, que direccionen los recursos, las técnicas, y procedimientos que coadyuven con el propósito de dirigir el aprendizaje del estudiante en áreas y sub-áreas como el de comunicación y lenguaje. A continuación se ejemplifica tres enfoques pedagógicos, en el cual, se detallan tres propuestas filosóficas, y una de las tres debe de estar acorde al diseño educativo que se pretenda alcanzar, para el mejoramiento de la comprensión lectora, en poder establecer, las estrategias de aprendizaje, los métodos y técnicas de aprendizaje, el mismo aspecto pedagógico y su relación estrecha con los instrumentos de evaluación como ejes transversales y fundamentales para el desarrollo de la comprensión lectora.

La comprensión lectora y su relación con los enfoques pedagógicos:

ENFOQUE	PRINCIPALES APORTES		ROL DOCENTE PARA PROMOVER EL APRENDIZAJE	ROL ESTUDIANTIL PARA CONSTRUIR SUS APRENDIZAJES	PERFIL PROFESIONAL
CONDUCTISTA	Conocimiento Aprendizaje	Procesos mentales Premisas pedagógicas			Habilidades esperadas al concluir el proceso educativo
	El conocimiento: es evidenciable, por ejemplo, aprender a escribir se evidencia con la posibilidad de hacerlo, y por lo tanto el conocimiento se obtiene, se posee.		Plantea objetivos unidireccionales: cuyo fin esencial es la adquisición y ejecución del conocimiento obtenido en clase, formula actividades de aprendizaje caracterizadas por la transmisión de conocimientos.	Las personas que estudian en este enfoque, son estudiantes con un rol pasivo-receptor de conocimiento, aunque en alguna medida es activo, en el sentido de que aprenden probando ensayo y error.	El conductismo es apropiado en la formación de profesionales, cuando el perfil profesional deseado muestra una profesión que:
	El aprendizaje: se da cuando hay una modificación del comportamiento, generalmente observable y que es generado a partir de		Recurso: provienen de presentaciones orales, ya sea con apoyo o no de equipo multimedia, lectura de antologías con publicaciones	Este enfoque parte de que todos y todas las estudiantes aprenden del mismo modo, sin diferencias individuales.	-esté orientada a la repetición, memorización y aplicación de técnicas.

	estímulos y respuestas (E-R) mediante la práctica.	relativas al contenido del curso (libros, revistas, otros).		
	Los procesos mentales: que se desarrollan son: la comprensión que se evidencia mediante la utilización apropiada del conocimiento, la memoria para recordar la información.	Evaluaciones: Consisten en exámenes memorísticos, imitación de ejercicios, comprobaciones de lectura, exposición oral de textos científicos y se utilizan los mismos parámetros de evaluación.		-ejejecuta instrucciones dadas para solucionar problemas en el ejercicio profesional.
	Las premisas pedagógicas: que surgen de este enfoque son: -el o la docente entrega el conocimiento. -el conocimiento se obtiene mediante el análisis de las partes para comprender la realidad, la totalidad.			-los conocimientos adquiridos son producto de la ciencia exacta y el método científico.
ENFOQUE	PRINCIPALES APORTES	ROL DOCENTE PARA PROMOVER EL APRENDIZAJE	ROL ESTUDIANTIL PARA CONSTRUIR SUS APRENDIZAJES	PERFIL PROFESIONAL
COGNITIVO				
	Este enfoque difiere del conductismo al plantear que el conocimiento no se obtiene ni se posee, sino que se construye y se interioriza generando personas más apropiadas de su conocimiento, considerando que construyen a la vez un criterio acerca de lo que aprenden.	La persona que tiene a cargo la docencia y que practica este enfoque se plantea objetivos cuyo fin esencial sea la construcción de conocimientos, de manera empírica, y relacionándolos con la realidad mediante actividades de aprendizaje.	Las personas que estudian en este enfoque, son estudiantes con un rol activo en la construcción y descubrimiento del conocimiento.	El cognitivismo es apropiado en la formación profesional, cuando su perfil deseado muestra una profesión que:
	Las premisas pedagógicas: -el o la docente tiene el conocimiento por enseñar. -las y los estudiantes son personas activas, con conocimientos previos y comprenden su contexto. -las y los estudiantes construyen el conocimiento, lo asimilan y lo acomodan, relacionándolo con sus aprendizajes anteriores, de manera que se vuelve significativo. -el conocimiento es una verdad que debe ser relacionada con los aprendizajes anteriores y contrastada con la realidad.	Los recursos que utiliza provienen de los ejemplos de la vida real en el contexto del ejercicio laboral y del conocimiento de la disciplina que se aprende, como clases, laboratorios, experimentos, giras, visitas de profesionales al aula, prácticas dirigidas en organizaciones, elaboración de informes de las experiencias realizadas, otros.	La reflexión, el análisis y la síntesis para llegar a demostrar el haber adquirido el conocimiento al expresarlo con sus propias palabras, utilizando ejemplos diferentes o situaciones de la vida real, reconociendo lo que es relevante en la solución de un problema.	-esté orientada a la experimentación, diseño y selección de las técnicas apropiadas.

		Las evaluaciones pueden hacerse mediante exámenes prácticos, exposición de los experimentos, participación en congresos, ejercicios colaborativos con profesionales de la carrera que estudian. Los parámetros para evaluar contemplan tanto la memorización con la puesta en práctica de los conocimientos, por lo que pueden variar según el tipo de evaluación.	Este enfoque concibe al estudiantado como personas diferentes con modos diferentes de aprender, utilizando unos sentidos más que otros.	-requiera habilidades de liderazgo y de solución de problemas.
				-analiza las instrucciones recibidas para solucionar problemas en el ejercicio profesional y proponer mejoras en casos que sea necesario.
				-los conocimientos adquiridos son producto de la ciencia exacta así como de la ciencia empírica y de la experiencia propia y colectiva.
				-su formación se desarrolle mediante un currículo que sea una secuencia de experiencias de aprendizaje estructuradas en cursos teóricos, prácticos y de vinculación con el contexto, en las cuales pongan en práctica conocimientos obtenidos de manera secuencial y progresiva.
ENFOQUE	PRINCIPALES APORTES	ROL DOCENTE PARA PROMOVER EL APRENDIZAJE	ROL ESTUDIANTIL PARA CONSTRUIR SUS APRENDIZAJES	PERFIL PROFESIONAL
CRÍTICO				
	La Pedagogía Crítica es fundamentalmente una actitud mucho más amplia, fruto de nuestra época y nuestra cultura, frente a la realidad creada por la modernidad.	Los objetivos tienen el fin de formar seres humanos cada día más conscientes de su potencial transformador en pro de un mejor mundo y con conocimientos disciplinares que le ayudarán a construir soluciones a los retos presentes en el contexto en que se desenvuelve, junto con las personas involucradas en dicha situación.	Las personas que estudian en este enfoque, son estudiantes con un rol activo en continua interacción con sus pares discutiendo y analizando textos y relacionándolos con situaciones que conozcan, así mismo elaborando preguntas y respuestas acerca de la información que reciben, en el cual interpretan y la contrastan con la vida real mediante procesos	El enfoque crítico es apropiado en la formación profesional, cuando su perfil deseado muestra una profesión que:

			de investigación y mediante problemas-tareas de aprendizaje, con valor social-personal real para orientar la búsqueda del conocimiento necesario.	
	El conocimiento es un motor para la transformación social, mediante la relación de la teoría con la práctica en contextos determinados. Su fin es la comprensión de la sociedad para mejorarla en pro de la calidad de vida.	Las actividades de aprendizaje son espacios para pensar, relacionando la docencia con investigación y acción social, solucionando retos sociales específicos, con tareas a resolver en grupos y contextualizadas en espacios cotidianos, en interacción con el ambiente disciplinar.	Este enfoque concibe al estudiantado como personas diferentes con modos diferentes de aprender, utilizando unos sentidos más que otros, que leen críticamente, es decir que pueden distinguir lo que se relaciona y lo que no se relaciona con nuestra práctica, poder comprender la práctica en el cual, es deudora la teoría en cuestión, tomar en cuenta el contexto histórico-social en el cual ha tenido origen esa teoría.	-esté orientada a la comprensión y transformación de la realidad.
	Las premisas pedagógicas: La flexibilidad o capacidad de adoptar formas diversas determinadas por las necesidades vitales y los problemas nacionales, la creatividad en la que el estudiante deje de ser pasivo y luchar por la participación, la recreación y la imaginación científica y la dialogicidad mediante una estructura pedagógica dialogal.	La tarea didáctica del profesor consiste en saber proponer, plantear el problema de investigación frente a los estudiantes, los investigadores, para que después de haber visto el objeto de estudio, el problema de investigación se propongan investigarlo. El rol docente es de alguien que media, sirve de puente, intercambia conocimientos y resultados de investigaciones con sus aprendices, siendo a la vez quien enseña y aprende, alguien que ofrece más preguntas que respuestas.		-promueve profesionales conscientes de las condiciones actuales del contexto, con un autoconcepto que le facilita la toma de decisiones, el liderazgo y la iniciativa, así como la búsqueda y reconocimiento de información relevante.
				-requiera habilidades de liderazgo y de solución de problemas desde una perspectiva inclusiva, con la capacidad de construir soluciones sostenibles en el tiempo y determinadas por valores como justicia social.
				-comprenda la complejidad de las situaciones y actúe con sensibilidad social, coherencia y rigurosidad técnica.
				-los conocimientos son una oportunidad de desarrollo para participar en las transformaciones

				que la sociedad necesita para el bien común.
				-el currículo está estructurado a partir de cursos que desarrollen el pensamiento complejo, con una secuencia de experiencias de aprendizaje interrelacionadas de manera que se vincule en los cursos, la docencia, la investigación y la acción social.

LA COMPRENSIÓN LECTORA Y SU RELACIÓN CON
EL ENFOQUE PEDAGÓGICO DENTRO DEL PLAN ANUAL DE ESTUDIOS

PLAN ANUAL DE ESTUDIOS

NOMBRE DEL DOCENTE	Eduardo Mendoza Palacios	ENFOQUE PEDAGÓGICO	Enfoque Cognitivo
CONTENIDO TEMÁTICO Y CONTEXTUAL			
CONTENIDOS CURRICULARES EN ORDEN DE IMPORTANCIA	<ol style="list-style-type: none"> 1. La comunicación. 2. Formas elocutivas. 3. El diálogo. 4. La entrevista. 5. Semiología: lenguaje no verbal, signo y símbolo. 6. Idea principal e ideas secundarias. 7. Lectura: definición Tipos de lectura: Oral y silenciosa. 8. Redacción de diferentes tipos de textos. 9. Técnicas y mecanismos y redacción de textos. 10. Organizadores gráficos y otras formas de presentar y comunicar información recopilada. 		
ÁREA ACADÉMICA	Ciclo Básico	Nivel CÁTEDRA	Comunicación y Lenguaje L1
HERRAMIENTAS INFORMÁTICAS	Videos multimedia, Relatos auditivos.		
DESCRIPCIÓN DE LA CÁTEDRA	El área de Comunicación y Lenguaje propicia situaciones en las que se espera que las y los estudiantes reaccionen en forma activa e imaginativa al aprendizaje del lenguaje como instrumento comunicativo. Es decir, que encuentren la conexión entre el texto y su persona –experiencias, ideas, creencias y emociones– dándoles así la oportunidad de generar significado de los mensajes que leen y escuchan.		
COMPETENCIAS DE ÁREA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utiliza la escucha y el habla en actos comunicativos de acuerdo con la normativa del idioma. 2. Utiliza el lenguaje no verbal como apoyo a la comunicación según las demandas del contexto sociocultural. 3. Utiliza la lectura de textos funcionales y literarios en el proceso de enriquecimiento cultural. 		

	<p>4. Redacta textos escritos con distintas intenciones comunicativas, según las normas del idioma.</p> <p>5. Utiliza conceptos elementales de orden fonético, morfológico y sintáctico y un vocabulario amplio y preciso en su comunicación oral y escrita.</p> <p>6. Elabora textos, gráficos y medios o recursos para la reorganización y presentación de datos e informes.</p>	
COMPETENCIAS DE CÁTEDRA	<p>a. Implementa el abordaje de la metodología didáctica en el proceso educativo.</p> <p>b. Fortalecer las cualidades de cada estudiante a través de prácticas educativas que les permitan aplicar correctamente las reglas gramaticales.</p>	
COMPETENCIAS TRANSVERSALES	<p>1. Utiliza el trabajo en equipo para tener un aprendizaje participativo, de diálogo y formativo, responsable.</p> <p>2. Demuestra confianza, libertad, responsabilidad y honestidad en el trabajo en grupo y en la entrega de asignaciones.</p> <p>3. Aplica pensamiento lógico, se vuelve crítico, y creativo para la elaboración de sus trabajos.</p>	
INDICADORES DE LOGRO	<p>1.1. Pregunta y responde, y pregunta con el tono, timbre, e intensidad y haciendo las pausas adecuadas, cuando interactúa oralmente y por escrito con las y los demás.</p> <p>2.1 Utiliza sin prejuicios los códigos gestuales e iconográficos propios de la expresión oral y escrita de distintos hablantes e interlocutores.</p> <p>3.1. Identifica los detalles importantes en diferentes tipos de texto. Utiliza destrezas de lectura que le facilitan la comprensión de lo que lee.</p> <p>4.1 Redacta textos funcionales, entendiendo las cuatro etapas de la producción escrita: planificación; búsqueda y organización de ideas; escritura y revisión del texto.</p> <p>5.1. Analiza las normas gramaticales propias del español.</p> <p>6.1. Diseña recursos funcionales y de auto-aprendizaje.</p>	
MÉTODOS DE APRENDIZAJE A UTILIZAR, EN BASE AL	PERÍODOS TRIMESTRALES PARA LA APLICACIÓN DE LOS MÉTODOS Y TÉCNICAS DE APRENDIZAJE	
		CONTENIDO CONCEPTUAL
	<ul style="list-style-type: none"> • Método Concéntrico • Método Naturalístico • Método de Resolución de Casos • Método Focalizado • Método Analógico • Método Inductivo Deductivo 	PRIMER TRIMESTRE (La Didáctica)
		Formación Académica (Enero, Febrero y Marzo)
	<ul style="list-style-type: none"> • Método del Pensamiento Lógico • Método Focalizado 	SEGUNDO TRIMESTRE (Educación Ambiental)

CONTENIDO CONCEPTUAL	<ul style="list-style-type: none"> • Método Constructivista • Método Experiencial • Método Conductista • Método de Proyectos 		Formación Académica (Abril, Mayo y Junio)	
	<ul style="list-style-type: none"> • Método Experiencial • Método Conductista • Método de Proyectos • Método de la T • Método de la Reflexibilidad • Método Espontáneo 		TERCER TRIMESTRE (Planeamiento Educativo) Formación Académica (Julio, Agosto y Septiembre)	
TÉCNICAS DE APRENDIZAJE A UTILIZAR, EN BASE AL CONTENIDO CONCEPTUAL	<ul style="list-style-type: none"> • Técnica del Debate • Técnica del Foro • Técnica de la Lluvia de Ideas • Técnica del Cine Foro • Técnica del Foda • Técnica de la Exposición • Técnica de la Tarea en Grupo • Técnica de la Observación • Técnica de la Entrevista • Técnica del Panel • Técnica del Pez • Técnica Participativa 		DESARROLLO DE LAS TÉCNICAS DE APRENDIZAJE	La utilización de las técnicas de aprendizaje se aplicará acorde a lo que solicite cada temática y contexto.
EN PROCESO				
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	
	-La comunicación	- Formulación de preguntas y respuestas en diferentes situaciones comunicativas.	- Respeto a la opinión propia y ajena al interactuar oralmente.	
	-Formas elocutivas	- Utilización en forma adecuada, de velocidad, el timbre, la pausa e intensidad de la voz, en una conversación.	- Valoración de la comunicación como un medio para resolver conflictos de su entorno.	
	-El diálogo	- Utiliza el diálogo como medio de búsqueda de nuevos conocimientos para negociación y resolución de conflictos.	- Valoración de la comunicación como un medio para resolver conflictos de su entorno.	
RECURSOS	HUMANOS: Estudiantes, Catedráticos, autoridades educativas.			

	MATERIALES: Libros Medios Web Instrumentos de Investigación Documentos varios	
EVALUACIÓN	ASPECTOS A EVALUAR	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
	<ul style="list-style-type: none"> • Clase Expositiva • Exposiciones individuales y grupales • Trabajo en equipo • Aplicación de diferentes técnicas de aprendizaje • Uso del ordenador e internet 	<ul style="list-style-type: none"> a. Análisis y comentario de lecturas (10 pts.) b. Elaboración de tareas en clase (10 pts.) c. Trabajo grupal (10 pts.) d. Praxis de técnicas de enseñanza aprendizaje (5 pts.) e. Creatividad utilizando materiales de desecho (5 pts.) f. Elaboración de Texto paralelo (10 pts.) g. Evaluación parcial (20) h. Evaluación Final (30) i. Total (100 pts.)

PLAN DE CLASE

I. PARTE INFORMATIVA

Nombre del Establecimiento: _____ Grado: _____

Nombre del Docente: _____ Área: Comunicación y Lenguaje L1

Unidad: La Comunicación Tiempo Aproximado: 45 Minutos Fecha: _____

II. DESARROLLO

COMPETENCIA	CONTENIDO			ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	INDICADOR DE LOGRO	RECURSOS	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN
	Declarativo	Procedimental	Actitudinal					
1. Formula preguntas y respuestas con relación a un hecho real o imaginario según el contexto en el que se encuentre.	La comunicación.	Formulación de preguntas y respuestas en diferentes situaciones comunicativas.	Respeto a la opinión propia y ajena al interactuar oralmente.	INICIO -Bienvenida. -Revisar Listado de Estudiantes. -Presentación del Tema. Conocimien-	Estrategia 1. Didáctica Lúdica Se utilizará un dado a colores con el propósito de que todos los estudiantes participen en la manipulación del recurso,	1.1. Pregunta y responde, y pregunta con el tono, timbre, e intensidad y haciendo las pausas adecuadas, cuando interactúa oralmente y	Recursos Humanos: -Docentes -Estudiantes Recursos Didácticos: -Diccionario. -Borrador de Pizarra. -Marcadores. -Bolígrafo.	Aplicación de Prueba Objetiva: -Prueba de lagunas. Aplicación de Técnica de Desempeño:

				<p>tos Previos: Implementación de Didáctica Lúdica con la Dinámica del Dado Preguntón en relación al tema.</p>	<p>además del uso conjunto de fichas enumeradas de acorde a la enumeración del dado, en el cual, las fichas conllevan preguntas específicas en relación al tema, cuando el dado al ser manipulado indique un número respectivo que coincida con las tarjetas dadas a los estudiantes, el educando responderá a la que le corresponda.</p> <p>Estrategia 2. Método Analógico Estrategia de aprendizaje: Aplicación del pensamiento lógico.</p>	<p>por escrito con las y los demás.</p>	<p>-Identificadores. -Maqueta. -Dado. -Adhesivo.</p>	<p>-Lectura analítica. Aplicación de Técnica de Observación: -Rúbrica Analítica.</p>
--	--	--	--	--	---	---	--	--

				<p>DESARROLLO -Nuevos Conocimientos: Implementación y Desarrollo de la Temática y Contexto La Comunicación .</p> <p>CIERRE Conclusiones por parte del docente, y cuestionamientos por parte de los discentes acerca del tema. Asignación de tarea dentro de la clase.</p>	<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Fomentar el desarrollo del pensamiento lógico. -Despertar el interés por el análisis. -Motivar al estudiante a tener sentido común. <p>Estrategia 3. Estrategia de aprendizaje: Aplicación de técnica pregunta orientadora: -Se hacer una serie de preguntas en el cual los estudiantes en forma grupal resuelven.</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

					Prueba Objetivas: Prueba de lagunas.			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

Referencia

Referencia Bibliográfica:

1. Currículo Nacional Base, Primer Grado, Nivel Medio, Ciclo Básico Formato PDF.
2. El Currículo Organizado en Competencias, Planificación de los Aprendizajes Formato PDF.
3. Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes, Acuerdo Ministerial No. 1171-2010 Formato PDF.

Observaciones:

Comisión de Evaluación

Observemos el siguiente ejemplo, donde se aplica el Método de Aprendizaje seleccionado:

Elementos que se deben tomar en cuenta para la selección del método de aprendizaje:

Selección del Método Analógico

Se usa única y exclusivamente para hacer comparaciones, buscar diferencias y convergencias.

Ejemplificación de la Esquemización para la selección del método de aprendizaje para el desarrollo de la comprensión lectora:



Aplicación del Método Analógico:

LA COMPRENSIÓN LECTORA Y SU RELACIÓN CON LAS TÉCNICAS DE APRENDIZAJE:

IDEAS PRINCIPALES Y SECUNDARIAS DE UN TEXTO

PROCESO DE CONDUCCIÓN: A continuación se le presentan dos textos, plantee cuales son las ideas principales y secundarias de cada texto en el cuadro que se le ha proporcionado.

¿Cuál es la idea principal de ir al mercado?



Créditos: Google.com

¿Cuál es la idea secundaria de ir al mercado?



Créditos: Google.com

El Mercado

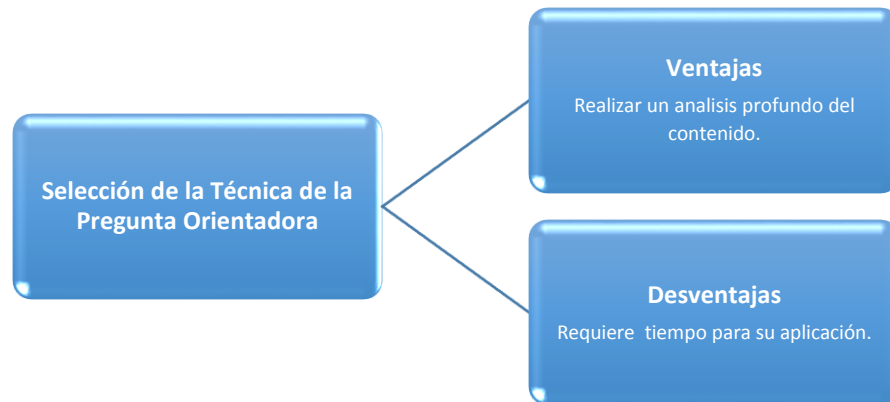
El próximo domingo será día de mercado en el municipio de San Gaspar Chajul, del departamento de Quiché, y la familia Ramírez hace los preparativos para el viaje, porque faltan dos días para el esperado acontecimiento para los miembros originarios de Santa María Nebaj, y residentes del sector Las violetas del valle de las clavellinas que necesitan realizar compras para la despensa de la semana. Para ello, la familia tiene planificado salir de casa muy temprano, ya que el viaje tiene una duración de veinticinco minutos aproximadamente, la intención es prever las inclemencias del clima, con relación a la lluvia que se pueda presentar en horas tempranas de la tarde, para no tener inconvenientes al retornar a Santa María Nebaj.

¿Cuál es la idea principal de ir al mercado?		¿Cuál es la idea secundaria de ir al mercado?	
¿Cuáles fueron las similitudes y diferencias que encontró en la idea principal y secundaria del texto leído?			
Similitudes		Diferencias	
1.		1.	
2.		2.	
3.		3.	
4.		4.	
5.		5.	
6.		6.	
7.		7.	
8.		8.	
9.		9.	
10.		10.	

Elementos que se deben tomar en cuenta para la selección de la técnica de aprendizaje:

Selección de la Técnica de la Pregunta Orientadora

Se prepara un problema de cualquier tipo, seguidamente se hace una serie de preguntas las cuales los alumnos en forma grupal o individual resolverán.



Aplicación de la Técnica de la Pregunta Orientadora:

LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LA TÉCNICA DE LA PREGUNTA ORIENTADORA:

ANALOGÍA DE PREGUNTAS ORIENTADORAS

PROCESO DE CONDUCCIÓN: A continuación se le presenta una pequeña fábula, después de leerla, responda las siguientes interrogantes:

- Debe ir el nombre del personaje.
- ¿Cómo es? Se refiere al lugar donde se desarrolla, casa, bosque, ciudad.
- ¿Qué le sucede? Se refiere a que le pasa al personaje en la historia.
- ¿Qué hace? Se refiere a que ese personaje frente a los problemas o situaciones.
- ¿Cómo termina? Se refiere si logro sus objetivos el personaje o aprendió la lección.

El Ratón, el Gato y el Perro

Cierta vez había una ratoncita que por su lisura era la presa apetecida de don Comilón, un gato de mata y come. Así, una tarde, el gato estuvo a punto de atraparlo cuando providencialmente apareció un perro, gran amigo del pericote y jurado enemigo del gato. ¿Qué pretendes hacer, miserable, con un amigo?- intervino el perro, mostrándole los dientes. El gato, hecho un puercoespín, tomó las de Villadiego y se refugió en el tejado. Lo curioso es que, mientras el perro ladraba y el gato maullaba, el ratón subido sobre el lomo de su amigo, se puso a bailar. Pero, un día, estando el perro ausente, el pericote se perdió en la panza del gato marrullero. Autor: Jaime Noel López Daniel.



Créditos: Google.com

Título de la lectura:			Autor:	
Personaje	¿Cómo es?	¿Qué sucede?	le ¿Qué hace?	¿Cómo termina?

PROCESO DE CONDUCCIÓN: A continuación se le presenta una pequeña fábula, en el cual, debe resolver un crucigrama.

ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE A IMPLEMENTAR:

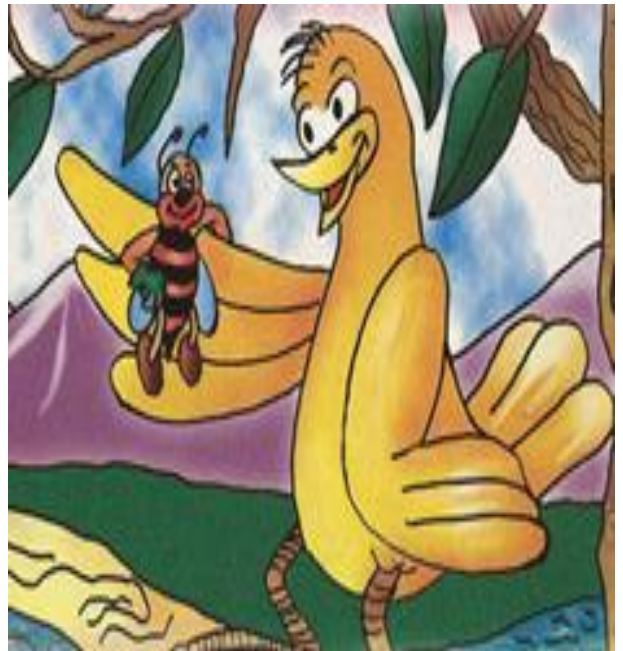
Para esta hoja de trabajo, se pretende hacer pensar al estudiante de una y mil formas, para ello, presentamos los siguientes objetivos estratégicos, de igual manera su aplicación.

Objetivos estratégicos de aprendizaje:

- Fomentar el desarrollo del pensamiento en el estudiante.
- Adquirir madurez mental en el campo de la ciencia.
- Desarrollar habilidades mentales para análisis y sentido común.
- Despertar la creatividad del estudiante para que resuelva sus propios problemas en la vida.

La abeja y la paloma

Cierto día muy caluroso, una paloma fue a posarse en la rama de un árbol, al lado del cual discurría un límpido arroyuelo. De pronto, una abejita se acercó a beber, pero la pobrecita resbaló y estuvo a punto de perecer. En tal aprieto, la paloma que había visto lo sucedido, voló hacia la abejita y la sacó con su pico. Poco después, un cazador divisó a la paloma y se dispuso a cazarla. Al instante, acudió presurosa la abeja y, para salvar a su bienhechora, picó al hombre en una de sus manos. El dolor hizo que el cazador fallara el tiro, lo cual salvó a la linda y blanca palomita.



Créditos: Google.com

El crucigrama se completará con las siguientes interrogantes:

Preguntas verticales

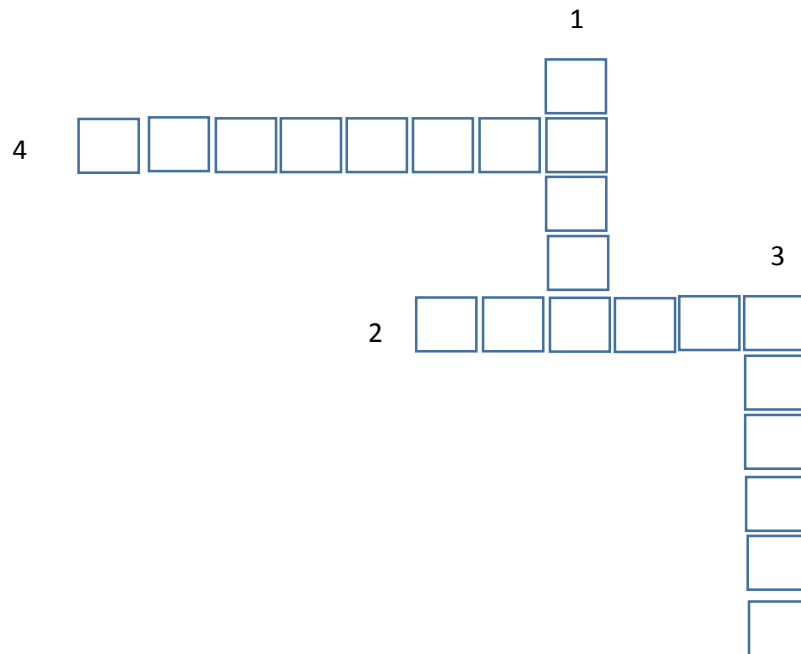
(1) ¿Dónde estaba reposando la paloma cuando se percató de lo que estaba pasando?

(3) ¿Quién alertó a la paloma sobre el cazador?

Preguntas horizontales

(2) ¿Quién salva a la abeja?

(4) ¿Quién iba a dispararle a la paloma?





LA COMPRESIÓN LECTORA Y SU RELACIÓN PRÁCTICA CON LA EDUCACIÓN LÚDICA

APLICACIÓN DE LA COMPRESIÓN LECTORA Y SU RELACIÓN CON LA EDUCACIÓN LÚDICA

Con el Dado Preguntón

Descripción:

El docente elaborará previamente un Dado para ser utilizado didácticamente, con ello también será necesario el uso de Tarjetas previamente elaboradas, que nos servirá para llevar a cabo la práctica de estrategias lúdicas, para el entendimiento de los contenidos de la comprensión lectora.



Créditos: Google.com

Procedimiento:

1. El docente previamente, dará lectura de un cuento, un concepto o definición dirigida a los estudiantes, en este caso será un cuento, en el cual, se les solicitará su colaboración para llevar a cabo la aplicación de la estrategia lúdica.
2. Después de haber leído el cuento por parte del docente, se solicitará a dos estudiantes, que repartan las tarjetas respectivamente a cada uno de sus compañeros, del lado del reverso de las tarjetas quedará prohibido saber la incógnita del contenido de cada uno de ellos, porque algunas estarán vacías y las demás en su reverso llevarán preguntas acerca del cuento relatado.



Créditos: Google.com

Aplicación de la estrategia lúdica:

3. Previo a aplicar la estrategia lúdica, el docente tiene que tener elaborado las preguntas correspondientes en relación a la lectura leída a los estudiantes.

Créditos: Google.com



Ejemplo de la lectura que se leerá y de las preguntas formuladas:

Mi mochila

Esta es mi mochila. ¿Os gusta?

A mí me encanta.

Me la compró mamá el año pasado.

Como veis, es de color gris verdoso.

Las correas para sujetarla a la espalda son de color marrón.

Las hebillas brillan tanto que parecen de plata.

En la bolsa mayor mamá coloca la comida para tomar en el patio a la hora de recreo.

En la parte de afuera hay dos bolsitas más pequeñas: una es para la botella de agua, y la otra para el cuaderno y los lápices de colores.

Es por si tengo que dibujar algo, ¿Sabéis?

En el cole hay tantas cosas bonitas...

Pero ninguna tan bonita como mi mochila.

No sabría ir al colegio sin ella.

Autor: A. Garriga.



Créditos: Google.com

- Al estar las tarjetas repartidas, el docente nuevamente solicitará la participación de un estudiante, para tirar el dado en el suelo, y a la hora que pare el dado, el docente corroborará el número que indica el mismo, luego preguntará a sus estudiantes quien tiene tal número dentro de su tarjeta, y le solicitará que le lea la pregunta respectiva y que responda, que entiendo de la lectura realizada.

Ejemplo de las preguntas formuladas:

**DESPUÉS DE HABER LEEIDO LA HISTORIA DE LA MOCHILA, RECORDEMOS
QUE FUE LO QUE LE SUCEDIÓ**

1. ¿Quién compró la mochila?

2. ¿De qué color es la mochila?

3. ¿De qué parecen las hebillas?

4. ¿Qué no sabría hacer sin su mochila?

5. ¿De qué color son las correas?

6. ¿Qué me coloca mamá en la bolsa más grande?

Definición de Técnicas de Desempeño:

Requieren que el estudiante responda o realice una tarea que demuestre su aprendizaje de una determinada situación, con ello, la integración de conocimientos, habilidades, actitudes y valores puesta en juego para el logro de los aprendizajes esperados y el desarrollo de las competencias, en relación a la comprensión lectora.

APLICACIÓN DE LA COMPRESIÓN LECTORA Y SU RELACIÓN CON LA TÉCNICA DE DESEMPEÑO

PRIMER PROCESO DE CONDUCCIÓN: A continuación se le presenta un pequeño cuento, al finalizar la lectura, se le plantean varios problemas que resolver.

SEGUNDO PROCESO DE CONDUCCIÓN: Se sugiere como mínimo, darle dos lecturas al cuento, de manera que se comprenda lo que se está leyendo, antes de proporcionarle la segunda hoja de los planteamientos.

La aventura de la cueva de las serpientes

En mi segundo viaje a África Occidental conocí a bordo del barco a un hombre que se dirigía hacia aquellas tierras para trabajar en una plantación de plátanos. Me confesó que solo tenía miedo a las serpientes. Yo le dije que generalmente las serpientes estaban muy preocupadas por quitarse de en medio, y que era improbable que viera muchas. Esta información pareció animarle, y prometió que me avisaría si conseguía ver algún ejemplar mientras yo estuviera por e



Créditos: Santillana Educación

norte del país. Le di las gracias y olvidé todo al respecto. La noche anterior a mi regreso, mi joven amigo se presentó en su coche, muy excitado. Me contó que había descubierto un foso lleno de serpientes en la plantación de plátanos donde trabajaba, y me dijo que todas eran mías, ¡con tal de que fuera y las sacara! Yo acepté, sin preguntarle cómo era aquel foso, y partimos en su coche hacia la plantación.

Para mi consternación, descubrí que el foso parecía una sepultura grande, de cuatro metros de largo, uno de ancho y unos tres de hondo, aproximadamente. Mi amigo había decidido que la única forma en que podía bajar era descolgándome con una cuerda. Le expliqué apresuradamente que para cazar serpientes en

un foso como aquel necesitaba una linterna. Mi amigo entonces ató una gran lámpara de parafina al extremo de una larga cuerda.



Cuando llegamos al borde del foso y descolgamos la lámpara, vi que el interior estaba lleno de pequeñas víboras del Gabón, una de las serpientes más mortíferas de África Occidental, y todas ellas parecían muy irritadas y trastornadas, y alzaban sus cabezas en forma de pala y nos silbaban. Como no había pensado que tendría que meterme en el foso con las serpientes, llevaba puestas unas ropas inadecuadas. Unos pantalones finos y un par de zapatillas de goma no ofrecen protección contra los colmillos de dos centímetros y medio de longitud de una víbora del Gabón. Expliqué esto a mi amigo y él me cedió con toda amabilidad sus pantalones y sus zapatos, que eran bastante gruesos y fuertes. Así pues, en vista de que no podía encontrar más excusas, me até la cuerda a la cintura y empecé a descender al foso. Créditos: Google.com

Poco antes de llegar al fondo, la lámpara se apagó y uno de los zapatos que me había prestado mi amigo, y que me estaban demasiado grandes, se me cayó. Así que allí estaba yo, en el fondo de un foso de tres metros de profundidad, sin luz y con un pie descalzo, rodeado de siete u ocho mortíferas y extremadamente irritadas víboras del Gabón. Nunca había estado más asustado. Tuve que esperar en la oscuridad, sin atreverme a moverme, mientras mi amigo sacaba la lámpara, la llenaba, la volvía a encender y la bajaba de nuevo al foso. Solo entonces pude recuperar mi zapato. Con luz abundante y ambos zapatos puestos me sentí mucho más valiente, y emprendí la tarea de atrapar las víboras. En realidad era bastante sencillo.



Créditos: Google.com

Con un bastón ahorquillado en la mano me aproximaba a cada reptil, lo sujetaba con la horquilla y luego lo cogía por el dorso del cuello y lo metía en mi saco de serpientes. Había que tener cuidado de que, mientras estaba cogiendo una serpiente, alguna otra no se acercara serpenteando por detrás. Sin embargo, todo transcurrió sin incidentes, y media hora después había cogido ocho de las pequeñas víboras del Gabón. Pensé que ya era suficiente como para seguir adelante, así que mi amigo me sacó del foso. Después de aquella noche llegué a la conclusión de que capturar animales solo es peligroso si corres riesgos tontos.

1. PRIMER PLANTEAMIENTO.

Responda las siguientes interrogantes:

¿Qué utensilios necesitaba el protagonista para capturar las serpientes?

¿Qué ropa era más adecuada para bajar al foso con las serpientes?

¿Cuándo sintió el protagonista más miedo?

¿Dónde estaban las serpientes?

¿Cómo descubrió el protagonista ese lugar?

2. SEGUNDO PLANTEAMIENTO.

Dale un nombre al protagonista del relato y otro a su amigo. Escribe a continuación, en forma dialogada, la conversación que ambos tuvieron en el barco.

3. TERCER PLANTEAMIENTO.

4. TERCER PLANTEAMIENTO.

Gerald Durrell fue un famoso naturalista y escritor británico que fundó un zoológico en el que se conservan especies en vías de extinción. Contesta. ¿Te parece acertado que se denomine a sí mismo el nuevo Noé? ¿Por qué?

5. CUARTO PLANTEAMIENTO.

Escribe una redacción de diez líneas contando la experiencia personal en la que hayas sentido más miedo.

6. QUINTO PLANTEAMIENTO.

USO DEL DICCIONARIO.

Lee en tu diccionario el significado de estas dos palabras:

-Cazar.

-Capturar.

¿Qué palabra explica mejor lo que hace el protagonista en el foso de las víboras?

Tres Amigos

En un bolsillo llevé a casa un mochuelito y, con cierta zozobra, lo presenté a la familia. En contra de lo esperado, halló una aprobación sin reservas y nadie se opuso a que se quedara. Fijó su residencia en un cestillo colocado en mi estudio y, tras mucha discusión, le impusimos el nombre de Ulises. Desde el primer momento dio muestras de ser un ave de mucho carácter, que no admitía bromas. Aunque cabía cómodamente en una taza, no se dejaba amilantar y parecía dispuesto a atacar a cualquiera, sin distinción de tamaño. Ya que teníamos que compartir la misma habitación, pensé que estaría bien que él y Roger hicieran buenas migas. Para ello, y tan pronto como Ulises estuvo instalado, llevé a cabo la presentación: puse al ave en el suelo y mandé al perro que se acercara y fuera amigo suyo. Roger tomaba con filosofía la obligación de confraternizar con mis diversos protegidos, así que imitando los andares de un mochuelo, echó a andar. Meneando el rabo en señal de buena voluntad, se aproximó a Ulises, que le aguardaba encogido con cara de pocos amigos y mirada furibunda. El avance de Roger se hizo más cauteloso. Ulises siguió mirándolo como si quisiera hipnotizarlo. Roger se detuvo, dejó caer las orejas, trocó su meneo de rabo por una débil oscilación y se volvió hacia mí pidiendo consejo.



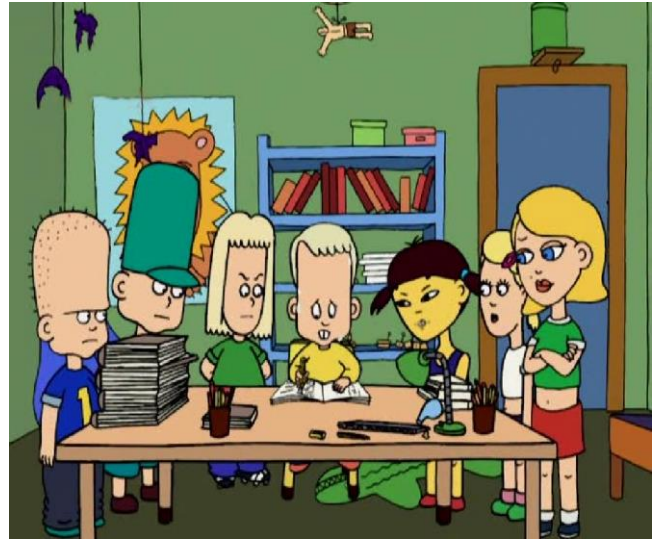
Créditos: Google.com

Yo le ordené severamente que insistiera en sus propuestas de amistad. Roger miró con nerviosismo al pájaro y luego, haciéndose el despistado, pasó de largo, con la intención de acercarse por la espalda. Pero también Ulises giró la cabeza, sin apartar la vista del perro. Roger, que no conocía animal alguno capaz de mirar hacia atrás sin cambiar de postura, se quedó perplejo. Después de pensarlo un momento, decidió emplear la técnica del retozo juguetón. Echó la tripa al suelo, metió la cabeza entre las patas y reptó lentamente hacia el autillo, gimiendo bajito y moviendo el rabo con indolencia. Ulises permanecía como disecado.



Créditos: Google.com

Roger, que había logrado avanzar bastante tumbado sobre la tripa, cometió entonces un error fatal: estirando la cara peluda, olisqueó enérgicamente al ave. La paciencia de Ulises no llegaba al extremo de dejarse olfatear por un perro cubierto de greñas. Consideró, pues, llegado el momento de leerle la cartilla a aquel adefesio sin alas. Bajó los párpados, chascó el pico, brincó en el aire y aterrizó limpiamente en el hocico del perro, clavando sus garras afiladas en la negra nariz. Roger, con un alarido de dolor, se sacudió el pájaro y corrió a refugiarse debajo de la mesa, de donde no hubo fuerza humana capaz de sacarlo hasta ver a Ulises confinado en su cestillo.



Créditos: Google.com

Una vez demostrada su capacidad de combate, Ulises hizo amistad con Roger y, si a la caída de la tarde salíamos a darnos un chapuzón, accedía a veces a honrarnos con su compañía. Iba montado sobre el lomo de Roger, agarrándose bien a sus lanas negras. Si, como sucedía en ocasiones, Roger se olvidaba de su pasajero y aceleraba demasiado o pasaba las piedras de un salto, los ojos de Ulises centelleaban, agitaba las alas haciendo esfuerzos frenéticos por mantener el equilibrio y chascaba ruidosa y airadamente el pico hasta que yo reprendía a Roger por su descuido. Ya en la playa, Ulises se posaba sobre mi ropa, mientras Roger y yo retozábamos por el agua templada de la orilla. Ulises contemplaba nuestras extravagancias con ojos redondos y gesto de desaprobación. De vez en cuando abandonaba su puesto para planear casi rozándonos, chascar el pico y volver a tierra. Si pasábamos mucho rato en el agua, se aburría y salía volando sobre el monte hasta el jardín, chillando a modo de despedida.

COMPRENDO LO QUE LEO

1. Escribe lo que sepas de Ulises y de Roger. Puedes consignar los datos en fichas, del siguiente modo:

- Clase de animal:
- Rasgos físicos:
- Rasgos de carácter:
- Acciones:

Clasifica estas acciones que realizan los personajes:

- Menear el rabo.
- Clavar las garras.
- Chascar el pico.
- Poner mirada furibunda.
- Imitar los andares del otro.
- Retozar y jugar.

3. Reflexiona y contesta.

- ¿Por qué crees que Ulises fue tan arisco y violento con Roger?
- ¿Por qué crees que Ulises se hizo al fin amigo de Roger?

SINONIMIA 4. Sustituye cada palabra destacada por otra que signifique lo mismo.

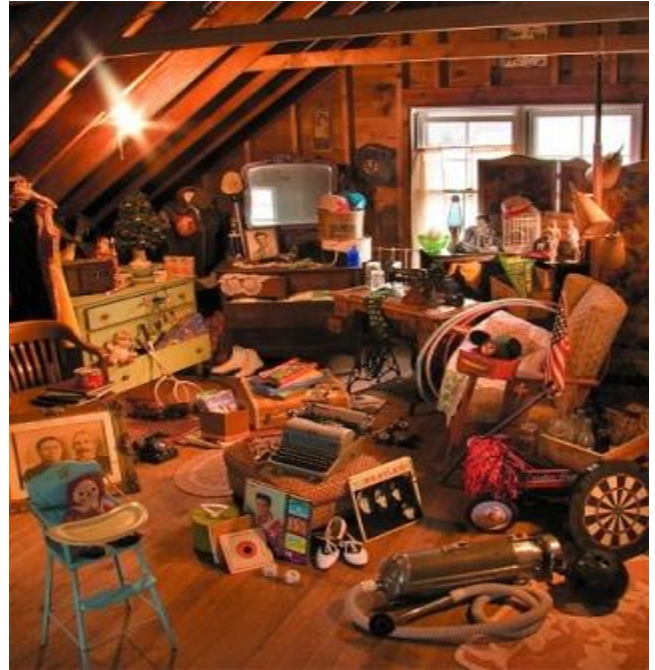
• intimidar • consentir • cambiar • brincar • olfatear

- El mochuelo no se dejaba **amilanar**.
- Roger **trocó** su meneo de rabo por una débil oscilación.
- El perro se acercó al mochuelo **olisqueándolo**.
- Se lo pedimos muchas veces y al final **accedió**.
- Roger y yo **retozábamos** por el agua templada de la orilla.

Los juguetes de desván

María, Paula y Cristina son hermanas; viven en una casa muy grande que tiene muchas habitaciones y un desván. En el desván la mamá de estas niñas tiene un baúl donde guarda un montón de juguetes que sus hijas ya no utilizan: una pelota de colores, un tren, construcciones de madera, una muñeca, una caja de canicas, un coche azul, un oso de peluche...

Cuando vienen del colegio, las tres niñas meriendan y se van a su habitación a jugar. Una tarde estaban en su casa muy aburridas, no sabían que jugar. Se subieron al desván. Allí encontraron el baúl y se pusieron muy contentas de poder jugar con todos aquellos juguetes que ya tenían olvidados.



Créditos: Google.com

Prueba de Comprensión Lectora

¿Cómo se llaman las tres niñas?

¿Dónde tiene la madre de las niñas el baúl?

¿Qué guarda en el baúl?

¿Qué hacen las niñas cuando vienen del cole?

Rabito Blanco

Rabito Blanco era un conejito que movía sin cesar su rabito y hacía un ruido así:

¡Sess-sess, sess-sess!

Cuando sus padres oían el ruido de Rabito Blanco, se ponían muy contentos. Su hijito andaba por allí.

Pero un día sus papás no oyeron el ruido de Rabito Blanco. El conejito se había escapado de casa. Le gustaba mucho corretear por el bosque.

-No vayas solo al bosque -le decían todos los días-, porque si viene el Hombre Malo con su escopeta te puede matar.



Rabito Blanco no hizo caso a sus papás y se fue solo al bosque. Aprovechó unas hojas secas y empezó a hacer una cueva. Al poco tiempo oyó un ruido extraño. Dejó de escarbar. Estiró las orejas. Escuchó con atención y le apareció oír estas palabras:

Créditos: Google.com

-¡Te ca-za-ré, te co-me-ré!

Muerto de miedo dio un salto y corrió a su casa.

Sus padres le esperaban llorando. Rabito Blanco les contó su aventura. Ellos escucharon con atención y al final rieron a carcajadas.

-Hijo mío -le dijo su padre-, lo que oíste no decía:

“¡Te ca-za-ré, te co-me-ré!”, sino “¡Sess-sess, sess-sess!”

Rabito Blanco se había asustado de su propio rabito que no se estaba quieto nunca.

Prueba de Comprensión Lectora

¿Qué movía sin cesar Rabito Blanco?

¿Dónde le gustaba corretear al conejito?

¿Quién podía venir con la escopeta en el bosque?

Obedeció a sus papás Rabito Blanco.

¿Qué fue lo que realmente escuchó el conejito?

Definición de pruebas objetivas:

Las pruebas objetivas son instrumentos de medida, elaborados rigurosamente, que permiten evaluar conocimientos, capacidades, destrezas, rendimiento, aptitudes, actitudes, inteligencia. Las pruebas objetivas son un recurso utilizado para la evaluación diagnóstica, para la formativa y para la sumativa.

APLICACIÓN DE LA COMPRENSIÓN LECTORA Y SU RELACIÓN CON LAS PRUEBAS OBJETIVAS

Conducción del Proceso:

1. El necesita leer cuentos, leyendas, mitos, trozos de lectura, teorías, conceptos, historias.
2. De lo antes descrito, se debe discutir, analizarlas o comentarlas a efecto de que el estudiante se familiarice.
3. Posteriormente, esas mismas lecturas se le darán al estudiante pero con espacios en blanco para que complementen según lo que han leído, explicado o discutido.

Lea la siguiente lectura:

Las Mariposas del Campo: en las praderas de Santa Rosa, en la casa de mis abuelos, hay mariposas multicolores que revolotean y juegan formando corazones y filas de colores.



Créditos: Google.com

Planteamiento de la prueba objetiva:

Las mariposas del campo: en las praderas de _____

En la casa de _____ hay _____

multicolores que revolotean y _____ formando

corazones y filas de _____



LA COMPRENSIÓN LECTORA Y SU RELACIÓN CON LA APLICACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Son el conjunto de herramientas y prácticas diseñadas para que los profesores puedan obtener información precisa sobre la calidad del aprendizaje de sus estudiantes. También se emplean para facilitar el diálogo entre los estudiantes y el profesor referente al proceso de aprendizaje y cómo mejorarlo.

Nombre del estudiante: _____

Área o sub área: _____

Curso: _____

Rúbrica Analítica

Criterios	Niveles de Desempeño			
	Excelente	Muy bueno	Regular	Debe Mejorar
	2	1	1.5	0.5
1. Identifica con claridad las ideas principales y secundarias de los personajes.	Identifica claramente al protagonista y describe sus características principales.	Describe a través de hechos históricos la vida del protagonista.	Presenta poca información acerca del protagonista principal.	No logra diferenciar características entre el protagonista y el personaje secundario.
2. Clarifica las dudas planteadas sobre la lectura y del contenido del mensaje.	Responde correctamente a los cuestionamientos basados en la lectura asignada.	Relaciona y diferencia lo que se expresa en relación a los hechos sobre la lectura asignada.	La interpretación sobre la lectura requiere reorientar algunos aspectos y factores sobre lo leído.	No logra interpretar correctamente como es el personaje, que le sucede, que hace, como termina.
3. Analiza con discernimiento la lectura desarrollada a efecto de familiarizarse con los elementos, lugares, objetos y personajes del cuento.	Comprende correctamente los ejercicios de complementación de lectura asignada, para comprobar el entendimiento de lo leído.	Responde correctamente a los ejercicios de complementación en relación a trozos de lectura.	La complementación de los ejercicios carece de respuestas de la tarea asignada.	No logra la complementación de los ejercicios asignados.
4. Plantea a través de diálogos el desarrollo de relatos con personajes ficticios.	Crea personajes ficticios dentro de un relato para el desarrollo de un diálogo creativo con base a las reglas gramaticales.	Logra elaborar relatos creativos por medio de diálogos enfocados en base al tema central.	Presenta algunas debilidades de redacción dentro del diálogo.	Debilidades en el uso de las reglas gramaticales, para la construcción de los párrafos.

5. Redacta y diseña cuentos con la aplicación correcta de las reglas gramaticales.	Redacta correctamente la elaboración de cuentos, haciendo que el contenido del mensaje no pierda sentido, así mismo, la inserción de imágenes e ilustraciones que reafirmen la historia relatada.	El título, los subtítulos, el contenido del cuento y las imágenes e ilustraciones están acorde a lo que se pretende transmitir al lector.	El título, el subtítulo, y el contenido del cuento, carecen de algunas aplicaciones gramaticales, así mismo, en unas partes del párrafo pierde sentido el mensaje del cuento.	El título no tiene coherencia con el subtítulo, ni mucho menos con el contenido del mensaje.
	2	1	1.5	0.5
				Total:



Referencias Bibliográficas:

1. Aldana Carlos (2007): Pedagogía para nuestro tiempo/Enfoque vivencial para estudiantes.
2. Castro Henry (2014): Pruebas Objetivas de Evaluación/Lo más interesante e impactante de la evaluación del rendimiento escolar. Impreso en los Talleres de Imprenta y Offset "Gómez".
3. Castro Henry (2014): Métodos y Técnicas de Aprendizaje para Todo Nivel Educativo. Impreso en los Talleres de Imprenta y Offset "Gómez".
4. Castro Henry (1990): Educación Lúdica Artística. Editorial SERFOA.

e-grafía

5. Ministerio de Educación (2011): Herramientas de Evaluación en el Aula.
Recuperado de http://www.usaidlea.org/images/Herramientas_de_Evaluacion_2011.pdf
6. Ministerio de Educación (Manual para la aplicación del Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes.
Recuperado de [https://web.oas.org/childhood/ES/Lists/Recursos%20%20Planes%20Nacionales/Attachments/442/17.%20Manual%20para%20la%20aplicación%20de%](https://web.oas.org/childhood/ES/Lists/Recursos%20%20Planes%20Nacionales/Attachments/442/17.%20Manual%20para%20la%20aplicación%20de%20)
7. Ministerio de Educación (2010) El currículo organizado en competencias, planificación de los aprendizajes.
Recuperado de <https://educrea.cl/wp-content/uploads/2018/06/curriculo-organizado.pdf>