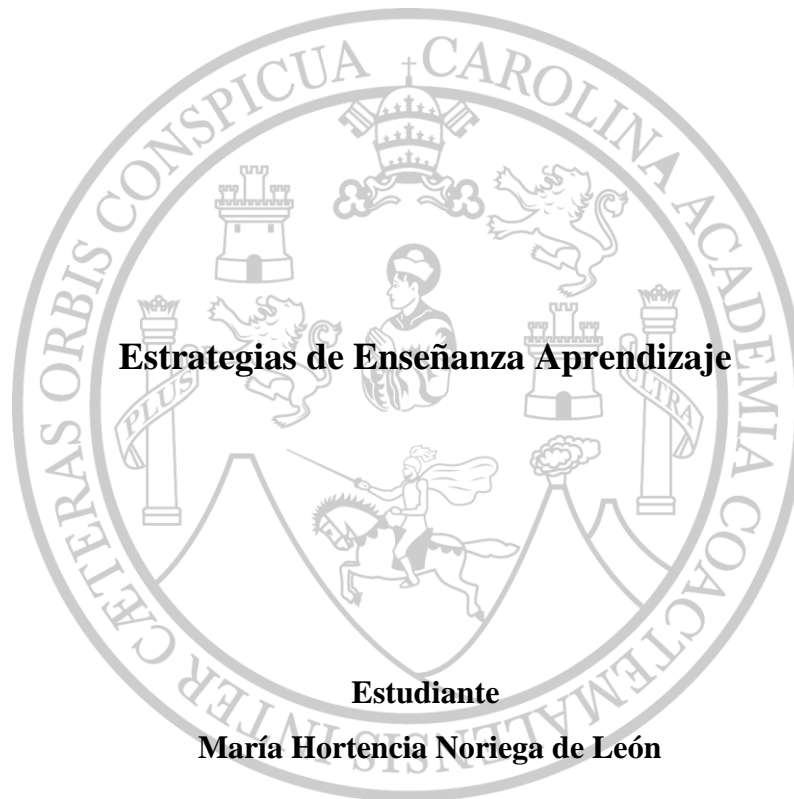




CUSACQ
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario de Quiché

**Centro Universitario de Quiché -CUSACQ-
Universidad de San Carlos de Guatemala
Licenciatura en Pedagogía y Administración
Educativa con Especialidad en Medio Ambiente**

Trabajo de Graduación



Estrategias de Enseñanza Aprendizaje

Estudiante

María Hortencia Noriega de León

Asesora

Lcda. Rosa Amalia Barreno Vicente

Colegiado 17028

Santa Cruz del Quiché, noviembre del 2019



**Centro Universitario de Quiché -CUSACQ-
Universidad de San Carlos de Guatemala
Licenciatura en Pedagogía y Administración
Educativa con Especialidad en Medio Ambiente**

Trabajo de Graduación

Análisis de Estrategias de Enseñanza Aprendizaje, aplicadas por los docentes de primero básico del ciclo escolar 2019 del Instituto NUFED No. 395, aldea La Puerta, municipio de Chinique.

**Estudiante
María Hortencia Noriega de León**

Asesora

Lcda. Rosa Amalia Barreno Vicente

Colegiado 17028

Previo a optar el título de Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa con Especialidad en Medio Ambiente

Santa Cruz del Quiché, noviembre del 2019



**Centro Universitario de Quiché -CUSACQ-
Universidad de San Carlos de Guatemala
Licenciatura en Pedagogía y Administración
Educativa con Especialidad en Medio Ambiente**

**AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE
GUATEMALA, USAC**

Rector: Ing. Murphy Olympo Paiz Recinos

Secretario General: Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo

AUTORIDADES DEL CENTRO UNIVERSITARIO DE QUICHÉ, CUSACQ

CONSEJO DIRECTIVO

Ing. Arg. Mario Antonio Godínez López

Lcdo. José de Jesús Portillo Hernández

Sr. Víctor Hugo Mayen García

Sr. Julio Rodolfo Eufragio Blanco

Ing. Mec. Carlos Humberto Aroche Sandoval

Director del Centro Universitario de Quiché -CUSACQ-

Ing. Porfirio Alejandro Marroquín Quiñónez

Coordinador Académico

Lcdo. Esteban Enrique Barreno Vicente

Coordinador de la Carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración

Educativa con Especialidad en Medio Ambiente

Lcdo. Edgar Rolando López Carranza



**Centro Universitario de Quiché -CUSACQ-
Universidad de San Carlos de Guatemala
Licenciatura en Pedagogía y Administración
Educativa con Especialidad en Medio Ambiente**

Hoja de Tribunal Examinador

Director CUSACQ: Ing. Porfirio Alejandro Marroquín Quiñonez

Coordinador Académico: Lcdo. Esteban Enrique Barreno Vicente

Presidenta: Licda. Mildred Francisca Zacarías Nava

Secretario: Ing. Erick Orlando Urrutia Rodríguez

Vocal: Licda. Anita Carolina Palacios de Del Valle

ASESOR DE TRABAJO DE GRADUACIÓN

Lcda. Rosa Amalia Barreno Vicente

Colegiado: 17028



**Centro Universitario de Quiché -CUSACQ-
Universidad de San Carlos de Guatemala
Licenciatura en Pedagogía y Administración
Educativa con Especialidad en Medio Ambiente**

Nota: únicamente el autor, es responsable de las doctrinas y opiniones sustentadas en el presente documento (Artículo 31 del Reglamento de exámenes teóricos y profesionales del Centro Universitario de Quiché -CUSACQ- de la Universidad de San Carlos de Guatemala).



CUSACQ
TRICENTENARIA
Centro Universitario de Quiché

CENTRO UNIVERSITARIO DE QUICHÉ
-CUSACQ-

COORDINACIÓN
ACADEMICA

Santa Cruz del Quiché, 28 de noviembre de 2019

Lcdo. Edgar Rolando López Carranza
Coordinador Plan Sabatino -CUSACQ-
Presente.

Respetable Licenciado

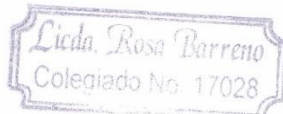
Atentamente me es grato dirigirme a usted con el propósito de informarle respecto al desarrollo del Trabajo de Graduación de la estudiante: María Hortencia Noriega de León, con Carné No. 201244027 titulado: "Estrategias de Enseñanza Aprendizaje", el cual se implementó en el Instituto Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo NUFED No. 395 de la aldea La Puerta del municipio de Chinique, departamento del Quiché, Guatemala.

La referida estudiante después de haber recibido el curso de Propedéutica se le asigno por parte de la comisión respectiva del Centro Universitario de Quiché -CUSACQ-, como **ASESOR DE TRABAJO DE GRADUACIÓN** a la Licenciada **Rosa Amalia Barreno Vicente**, quién después de evaluar el contenido del documento de acuerdo a los lineamientos del trabajo de Graduación que tiene la carrera **AVALA** el contenido presentado por la estudiante.

Por lo anteriormente expuesto solicito se le asigne **REVISOR** para proseguir con el proceso del Trabajo de Graduación presentado por la estudiante.

Atentamente:

Lcda. Rosa Amalia Barreno Vicente
Asesora
Colegiado 17028





Santa Cruz del Quiché, 08 de febrero de 2020

Lcdo. Edgar Rolando López Carranza
Coordinador Plan Sabatino -CUSACQ-
Presente.

Respetable Licenciado:


Atentamente me es grato dirigirme a usted con el propósito de informarle respecto al desarrollo del Trabajo de Graduación de la estudiante: María Hortencia Noriega de León, con Carné No. 201244027. La referida estudiante solicita ante la Coordinación Académica del Plan Sabatino CUSACQ, la revisión del trabajo de graduación, por lo que la comisión respectiva de Centro Universitario de Quiché CUSACQ me nombra como **REVISOR DE TRABAJO DE GRADUACIÓN**

Después de evaluar el contenido del documento, de acuerdo a los lineamientos requeridos que tiene la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa con Especialidad en Medio Ambiente, se verifica que la estudiante ha realizado las correcciones sugeridas al trabajo de graduación denominado: "Estrategias de Enseñanza Aprendizaje", el cual se implementó en el Instituto Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo NUFED No. 395 de la aldea La Puerta del municipio de Chinique, departamento del Quiché.

Por tal razón se **AVALA** el contenido presentado por la estudiante.

Por lo anterior se dictamina favorable para que por su medio se le asigne fecha de **EXÁMEN PRIVADO**.

Atentamente:


Lcdo. Francisco Samuel Quintana Ortiz
Revisor
Colegiado 24,699

Arch. Original: Coordinación Académica
Copia: Estudiante y Revisor
Copia: Coordinación



Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario de Quiché
-CUSACQ-

Impresión CUSACQ: 008-09-2020

EL INFRASCRITO COORDINADOR DE CARRERA DE LA LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA CON ESPECIALIDAD EN MEDIO AMBIENTE DEL CENTRO UNIVERSITARIO DE QUICHÉ DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

Con base en el dictamen favorable emitido por el asesor y revisor del trabajo de graduación titulado **"ANÁLISIS DE ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE, APLICADAS POR LOS DOCENTES DE PRIMERO BÁSICO DEL CICLO ESCOLAR 2019 DEL INSTITUTO NUFED No. 395, ALDEA LA PUERTA, MUNICIPIO DE CHINIQUE."**, presentado por la estudiante María Hortencia Noriega de León con número de carné 201244027, en donde se hace constar que se han cumplido con los requerimientos académicos y administrativos, esta Coordinación Académica **AUTORIZA LA IMPRESIÓN del Trabajo de Graduación**, en la ciudad de Santa Cruz del Quiché, Quiché a los veinticuatro días del mes de septiembre del dos mil veinte.

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"



Edgar Rolando López Carranza
Coordinador de la Carrera



**Centro Universitario de Quiché -CUSACQ-
Universidad de San Carlos de Guatemala
Licenciatura en Pedagogía y Administración
Educativa con Especialidad en Medio Ambiente**

Dedicatoria

A Dios:

Por darme la sabiduría, fe, perseverancia y optimismo de lograr alcanzar esta meta y estar conmigo en todo momento de mi vida.

A mi Esposo:

Por su apoyo incondicional, su amor y por ser el complemento perfecto de mi vida animándome cada día, desvelándose junto conmigo y compartir experiencias alegres y tristes que han dejado huella.

A mis hijos e hijas:

Patrick, Jake, Kahysha y Aryanna Rosales Noriega, quienes han sido y continuaran siendo mi motivación y los causantes de mi anhelo de salir adelante, progresar y culminar con éxito este trabajo de graduación, dedicando a ellos cada esfuerzo que realice para cada día ser mejor.

A mi suegra:

Por su amor y dedicación al cuidado de cada uno de mis hijos, dándome el tiempo de superarme académicamente y por su apoyo incondicional.

A mi familia:

Por su apoyo, su comprensión y por estar en todo momento animándome.

A mis catedráticos:

Por su pasión y dedicación a la educación, gracias a las ganas de transmitirme sus conocimientos con sabiduría y paciencia, he logrado importantes objetivos como culminar el desarrollo de mi tesis con éxito.



Índice

	Página
Índice de tabla	11
Resumen/Abstract	12
Introducción	i,ii
Capítulo I	18
Marco Conceptual	
1.1 planteamiento del problema	18
1.2 Preguntas de investigación	19
1.3 Justificación.....	20
1.4 Alcances y límites	20
1.5 Objetivos	21
1.6 Operacionalización de las variables de estudio.....	22
1.7 Aporte.....	23
Capítulo II.....	25
Marco Teórico	
2.1 Estado del arte.....	25
2.2 Fundamentación Teórica.....	29
2.2.1 Antecedentes Históricos de los NUFED	29
2.2.1 ¿Qué son los NUFED?	31
2.2.2.1 Historia NUFED No. 395 Aldea La Puerta, Chinique, Quiché.....	32
2.2.3 Modalidad de la Alternancia	33
2.2.4 Reforma Educativa de los NUFED	34
2.2.5 Acuerdos Ministeriales.....	36
2.2.6 Nuevo Pensum de Estudio.....	38
2.2.7 Concepto de Estrategia de Enseñanza Aprendizaje.....	39
2.2.8 Importancia de las Estrategias de Enseñanza Aprendizaje.....	40
2.2.9 Clasificación y tipos de Estrategias de Enseñanza Aprendizaje	41
2.2.9.1 Tipos de Estrategias	43
2.2.10 Cómo Aplicar las Estrategias de Enseñanza Aprendizaje	51
2.2.11 Beneficios de las Estrategias de Enseñanza Aprendizaje.....	52
2.2.12 Técnicas de Enseñanza Aprendizaje	53
2.2.13 Modelo Constructivista en la Enseñanza Aprendizaje	54
2.2.14 Aprendizaje Significativo.....	56
2.2.15 Aprendizaje por Competencias	57
2.2.16 Implementación de la ODEC	58
2.2.16.1 ¿Qué son las ODEC?.....	58
2.2.17 La Planeación en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje.....	61
2.2.18 Evaluación de Aprendizaje por Competencia	61
Capítulo III	63
Marco Metodológico	
3.1 Metodología	63
3.2 Método	63
3.3 Instrumentos.....	66



**Centro Universitario de Quiché -CUSACQ-
Universidad de San Carlos de Guatemala
Licenciatura en Pedagogía y Administración
Educativa con Especialidad en Medio Ambiente**

3.4 Unidad Universo	68
3.5 Muestras y Caracterización de la Muestra	68
3.6 Procedimientos para la Elección de la Muestra.....	69
3.7 Desarrollo de la Investigación.....	69
3.8 Procedimientos para el Análisis de Datos	72
Capítulo IV	74
Presentación, Análisis y Discusión de Resultados	
Tabla 2 - Resultados de la Entrevista Semiestructurada Aplicada a Docentes	74
Tabla 3 - Resultados de la Observación de clase realizada a Docentes	76
Tabla 4 - Encuesta Aplicada a Estudiantes	77
Tabla 5 - Conclusiones de los Resultados de las Variables	78
Conclusiones	80
Recomendaciones	81
Apéndice.....	82
Anexo	144
Referencias Bibliográficas	148



Índice de tablas

	Página
Tabla 1 - Operacionalidad de las variables de estudio	18
Tabla 2 - Resultados de la entrevista semiestructurada aplicada a docente	68
Tabla 3 - Resultados de la observación de clase realizada a docente.....	70
Tabla 4 - Encuesta aplicada a estudiantes	71
Tabla 5 - Conclusiones de los resultados de las variables.....	72

Resumen

El desarrollo de la investigación se sustenta en la búsqueda, análisis y conformación de información con respecto al tema denominado: Estrategias de Enseñanza Aprendizaje, aplicadas por los docentes de primero básico del ciclo escolar 2019 del Instituto NUFED No. 395, aldea La Puerta, municipio de Chinique.

Como asunto oportuno se describe la situación docente con respecto al manejo y aplicación de estrategias de enseñanza que faciliten el aprendizaje significativo, contenido que se encuentra contemplado en el curso de Comunicación y Lenguaje L2 de la malla curricular de primero básico. Se enfatiza la necesidad de implementar talleres de desarrollo pedagógico en donde se dote de la experiencia y material didáctico que coadyuve a la formación educativa significativa de los docentes y estudiantes, tomando como base los principios establecidos en el Currículum Nacional Base, con respecto a la promoción permanente del conocimiento, actitudes, valores y destrezas que permitan la transformación educativa y; enmarcados en un marco legal constitucional que tiene como política educativa el énfasis en la calidad educativa.

La investigación permite recabar información acerca del tema, utilizando el método cualitativo, verificando por medio de la observación, comportamientos y cualidades de los sujetos de estudio los cuales son sistematizados y relacionados en forma descriptiva mediante una estructura lógica que permite la organización óptima. Los instrumentos para recabar información se aplicaron específicamente a docentes del centro educativo y estudiantes de primero básico.



Los alcances que se esperan obtener con respecto al tema investigado, persiguen el uso por parte de los docentes de estrategias de enseñanza para el aprendizaje significativo a través de la implementación de una ODEC -Orientación para el Desarrollo Curricular- que oriente de manera sencilla los procesos estratégicos educativos en el área de Comunicación y Lenguaje Idioma Español de primero básico.

Abstract

The development of the research is based on the search, analysis and conformation of information regarding the topic called: Learning Teaching Strategies, applied by the teachers of first basic of the 2019 school year of the NUFED Institute No. 395, village La Puerta, municipality from Chinique.

As a timely matter, the teaching situation is described with respect to the management and application of teaching strategies that facilitate meaningful learning, content that is contemplated in the Communication and Language L2 course of the first basic curriculum. Emphasis is placed on the need to implement pedagogical development workshops where the experience and teaching material that contributes to the significant educational training of teachers and students are provided, based on the principles established in the National Base Curriculum, with respect to the promotion permanent knowledge, attitudes, values and skills that allow educational transformation and; framed in a constitutional legal framework that has as an educational policy the emphasis on educational quality.

The investigation allows to gather information about the subject, using the qualitative method, verifying by means of the observation, behaviors and qualities of the subjects of study which are systematized and related in descriptive form by means of a logical structure that allows the optimal organization. The instruments for collecting information were specifically applied to teachers of the educational center and first-grade students.

The scope that is expected to be obtained with respect to the subject under investigation, pursues the use by teachers of teaching strategies for meaningful learning through the implementation of an ODEC - Orientation for Curriculum Development - that guides the



processes in a simple way strategic educational in the area of Communication and Spanish Language of first grade.



Introducción

El informe que se presenta a continuación, corresponde al desarrollo del Trabajo de Graduación de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa con Especialidad en Medio Ambiente de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Centro Universitario de Quiché CUSACQ. Dicho estudio se realizó como trabajo de investigación en el Instituto Básico Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo NUFED No. 395 de la Aldea La Puerta, municipio de Chinique, Quiché. El problema investigado estriba en la falta de aplicación de estrategias apropiadas para facilitar el aprendizaje, debido a ello surge como necesidad la implementación de talleres de capacitación a los docentes de primero básico del centro educativo, para contribuir en la mejora del aprendizaje de los estudiantes; tal como lo menciona Blake (2007), “ taller es aquella actividad que se utiliza actualmente para eventos de capacitación que integran las experiencias y las necesidades de los participantes con los objetivos de la formación”, (pág. 115).

El objetivo primordial es diseñar un instrumento pedagógico que contenga estrategias de enseñanza aprendizaje desde un ambiente contextualizado para el estudiante y que fomente la utilización de actividades significativas como técnicas de aprendizaje, ya que propicia el desarrollo de las aptitudes, habilidades y las relaciones de equipos, predisponiendo de esta manera la atención del estudiante manteniéndolo continuamente motivado para aprender.

Las etapas que se realizaron en la investigación según la aplicación de instrumentos fueron: la observación, la entrevista semi-estructurada y grupos focales. Seguidamente se desarrolló un plan de acción que permitió comenzar a ejecutar acciones que finiquitaran la



**Centro Universitario de Quiché -CUSACQ-
Universidad de San Carlos de Guatemala
Licenciatura en Pedagogía y Administración
Educativa con Especialidad en Medio Ambiente**

i,ii

problemática que ocurría. Como último proceso, se efectuó una evaluación de las acciones planificadas y sus efectos, las cuales sirvieron de base para la implementación de una nueva planificación. Para constatar la validez de la investigación-acción se mencionan todos los documentos utilizados, además de la descripción de cada uno de los marcos (conceptual, teórico, metodológico y presentación, análisis y discusión de resultados) que en forma sucinta describen el proyecto.

Por consiguiente el análisis de datos que se empleó fue categórico dando a conocer específicamente conceptos, experiencias, ideas o hechos que son parte medular en la investigación; Para la información recabada, se utilizó la técnica de procesamiento denominada Coocurrencia de palabras, en donde una palabra tiene amplia relación con varios conceptos o temas por lo que se hace más práctico establecer estándares.

Después del desarrollo concatenado de los procesos se concluyó brindando como aporte hacia la institución educativa, una “ODEC de Estrategias Pedagógicas Aplicadas al Aprendizaje”, la cual se encuentra dotada de contenidos extraídos de la malla curricular establecida en el Currículum Nacional Base, para primero básico en el curso de Comunicación y Lenguaje L2 (Idioma Español), los cuales dieron vida a la construcción de actividades que complementan el aprendizaje cognitivo con la práctica y la actitud que el estudiante asume; complementando de esta manera la relación existente entre los saberes y pilares de la educación.

Capítulo I

Marco Conceptual

1.1 Planteamiento del problema

Los problemas en cuanto al tema educativo, a nivel nacional se inicia con el rompimiento de viejos paradigmas de enseñanza, a partir de la incorporación del Currículum Nacional Base –CNB- en el año de 1996 con el surgimiento de las reformas educativas implementadas en los acuerdos de paz firme y duradera, lo que permite involucrar nuevas estrategias pedagógicas de enseñanza aprendizaje. El Currículo Nacional Base –CNB- agrega en su malla curricular estrategias de enseñanza que fomentan un aprendizaje innovador y significativo. Sin embargo la problemática se visualiza en la no o en la poca aplicación de dichas estrategias pues los docentes desconocen en algunos casos el CNB y en otros su utilización.

En el Instituto Básico NUFED - Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo- No. 395, aldea La Puerta, municipio de Chinique, hasta la fecha no se ha aplicado adecuadamente el CNB, pues la metodología de trabajo de los NUFED era originalmente el de la Alternancia, basada en programas extraescolares, sin embargo a partir del Acuerdo Ministerial No. 3764-2018 los NUFED pasaron a formar parte de los programas escolares, debiendo utilizar como base el CNB.

Considerando que hasta el momento el Ministerio de Educación no ha brindado capacitaciones a los docentes para la adecuada utilización del CNB, éstos siguen

utilizando estrategias, métodos y técnicas tradicionales situación que afecta el aprendizaje significativo en los estudiantes de éste instituto. Por tal razón se desea analizar el conocimiento de estrategias de enseñanza/aprendizaje que tienen los docentes y la forma en que las aplican en el salón de clase, luego al obtener los resultados, se desarrolló una propuesta acorde que fortalezca el proceso educativo en el instituto en mención.

1.1 Preguntas de investigación

1.1.1 Principal

¿Cuáles son las estrategias de enseñanza aprendizaje aplicadas por los docentes de primero básico del ciclo escolar 2019 del Instituto Básico NUFED No. 395, Aldea La Puerta, municipio de Chinique?

1.1.2 Secundarias

1.1.2.1 ¿De qué manera obtener datos confiables y necesarios para realizar el análisis respectivo sobre las estrategias de enseñanza aprendizaje aplicadas por los docentes?

1.1.2.2 ¿Para qué determinar las estrategias de enseñanza aprendizaje implementadas por los docentes de primero básico para impartir sus clases?

1.1.2.3 ¿Cómo proponer estrategias didácticas de enseñanza para mejorar el aprendizaje de los estudiantes a través de actividades innovadoras?

1.3 Justificación:

La implementación de estrategias dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, se realizó con el fin de propiciar construcciones de aprendizaje que permitan que el estudiante se prepare para ser competitivo ante las exigencias de la globalización actual, por consiguiente existe la necesidad de implementar actividades que fomenten la participación activa de cada ente perteneciente a la comunidad educativa. La investigación busca fomentar la aplicación en los docentes, de nuevas estrategias didácticas que enseñen de forma activa el aprendizaje significativo de los estudiantes en el contexto y realidad social en que se desarrollan.

Lo descrito con anterioridad conlleva verificar si se han realizado las acciones que permitan implementar la utilización de estrategias innovadoras en los establecimientos educativos del municipio de Chinique, específicamente en el contexto educativo del Instituto Básico NUFED No. 395, de la aldea La Puerta.

1.4 Alcances y límites

1.4.1 Alcances

Para determinar la aplicabilidad eficaz de las estrategias de enseñanza aprendizaje se estudió a cuatro docentes, y veinte estudiantes de primero básico del NUFED No. 395 de la aldea La Puerta, del municipio de Chinique, en el ciclo escolar 2019. Consecuentemente, se benefició de forma indirecta a los estudiantes de segundo y tercero básico del establecimiento educativo pues se involucró a la totalidad de docentes que trabajan con los tres grados.

1.4.2 Límites

1.4.2.1 Falta de compromiso en la aplicación del CNB.

1.4.2.2 Poco interés de los estudiantes en el desarrollo de los procesos de aprendizaje.

1.4.2.3 Falta de compromiso en la continuidad del proyecto.

1.5 Objetivos

1.5.1 Objetivo general

Analizar las estrategias de enseñanza aprendizaje aplicadas por los docentes de primero básico del ciclo escolar 2019 del Instituto Básico NUFED No. 395, Aldea La Puerta, municipio de Chinique, para la toma de acciones pertinentes.

1.5.2 Objetivos específicos

1.5.2.1 Obtener de manera confiable datos necesarios para realizar el análisis respectivo sobre las estrategias de enseñanza aprendizaje aplicadas por los docentes.

1.5.2.2 Determinar las estrategias de enseñanza aprendizaje que implementan los docentes de primero básico para impartir sus clases.

1.5.2.3 Proponer estrategias didácticas de enseñanza para mejorar el aprendizaje de los estudiantes a través de actividades innovadoras.

1.6 Operacionalización de las variables por alineación

Objetivo específico	Variable o elemento de estudio	Métodos y técnicas a utilizar	Instrumentos para recolección de datos	Resultados esperados
Obtener de manera confiable datos necesarios para realizar el análisis respectivo sobre las estrategias de enseñanza aprendizaje aplicadas por los docentes.	Estrategias de enseñanza aprendizaje utilizadas por los docentes.	Observación	Lista de cotejo	Determinar que estrategias utiliza el docente en el proceso de enseñanza aprendizaje.
Determinar las estrategias de enseñanza aprendizaje que implementan los docentes de primero básico para impartir sus clases.	Uso y aplicación de estrategias de enseñanza aprendizaje.	Entrevista semi-estructurada Grupo focal	cuestionario cuestionario guía	Identificar los conocimientos que poseen los docentes con respecto al uso de estrategias de enseñanza aprendizaje con el contexto estudiantil
Proponer estrategias didácticas de enseñanza para mejorar el aprendizaje de los estudiantes a través de actividades innovadoras.	Manejo de estrategias de enseñanza aprendizaje por medio de talleres. Aprovisionamiento de herramientas pedagógicas de enseñanza aprendizaje a	Talleres 1	Información documental	Colaborar por medio de talleres educativos, con docentes para hacer más efectivo un aprendizaje significativo, con respecto a

través
de actividades
innovadoras.

de

estrategias para
la enseñanza.

Fichas
bibliográficas

Contribuir con
el
establecimiento
educativo, en la
entrega de una
herramienta
pedagógica que
permita aplicar
el aprendizaje
significativo y
su importancia
dentro del
proceso
educativo.

1.7 Aporte

Para valorar la significancia de los procesos de enseñanza aprendizaje dentro de las aulas, es necesario implementar estrategias que permitan que el educando se desarrolle en un ambiente escolar innovador y propositivo por parte del docente.

Por tal razón, se desarrolló la investigación sobre el conocimiento y preparación que los docentes de primero básico tienen al respecto de estrategias de enseñanza aprendizaje. El objetivo principal es el descubrimiento de debilidades y posibles líneas de acción que permitan solucionar los problemas de más impacto.

1.7.1 Productos

En el desarrollo de la investigación se procuró brindar como aporte, nuevas estrategias pedagógicas de enseñanza para los docentes de primero básico, del Instituto NUFED No. 395, aldea La Puerta, municipio de Chinique, en la inducción y aplicación de una ODEC del área de Comunicación y Lenguaje Idioma Español, esto con el firme propósito de motivar a los docentes a despertar las habilidades y destrezas en el desarrollo de actividades metódicas que innoven el trabajo en el aula y, que contribuyan a la participación activa y significativa de los saberes para desenvolverse ante todo proceso educativo basándose en el CNB para la mejora de la calidad educativa.

1.7.2 Beneficiarios

1.7.2.1 Directos

Docente del curso de Comunicación y Lenguaje L2 (Idioma Español).

Estudiantes de primero básico del centro educativo.

1.7.2.2 Indirectos

Director

Tres docentes del centro educativo

Estudiantes de segundo y tercero básico

Futuros estudiantes.

Capítulo II.

Marco Teórico

2.1 Estado del Arte.

La propuesta de Mazarío (2014), titulada “Estrategias didácticas para enseñar a aprender”, en la que propone un nuevo replanteamiento de las relaciones profesor-estudiante-conocimientos, pretende lograr que el estudiante se haga cada vez más independiente, mas responsable de su propio proceso de aprendizaje a partir de la creación de condiciones muy peculiares de aprendizaje donde se consideran variables tanto personales, como estratégicas y de tareas hasta convertirse en verdaderos recursos “personalizados”. Uno de los factores que más contribuye al progreso del aprendizaje de los estudiantes es el modo en que se estudien a los aprendientes. Por ello se introduce en los contenidos programáticos las estrategias de enseñanza aprendizaje que en determinado momento pueden ser innovadoras y significativas. Y por medio de ellas alcanzar el objetivo de “aprender a aprender”.

El aporte de esta investigación es notable, en el sentido de que se utilizan los procesos de aprendizaje actuales, basados en el Currículum Nacional Base de Guatemala. Por ende, contribuyen en el contexto de aplicación.

En un estudio realizado por Javaloyes (2015), sobre Enseñanza de Estrategias de Aprendizaje en el Aula, considerando como objetivo principal conocer si se enseñan estrategias de aprendizaje en los centros educativos y el modo en que se enseñan, tomando como población en su estudio a profesores de los siguientes niveles, primaria, secundaria,

bachillerato y Formación Profesional de España. Utiliza la investigación no experimental, transversal, exploratoria, descriptiva y correlacional la cual busca indagar la incidencia y los valores en que se manifiestan una o más variables, ubicar, categorizar y proporcionar una visión de una comunidad, un evento o un fenómeno”. Obteniendo resultados con un efecto pequeño y significativo en el uso de estrategias de enseñanza aprendizaje de carácter motivacional. La metodología docente empleada afecta al uso de estrategias atencionales, motivacionales, meta cognitivas y de autorregulación. Se concluye que enseñar estrategias es una labor conjunta de todos los agentes educativos para obtener aprendizajes significativos en los educandos.

Este estudio permite identificar las deficiencias en la aplicación de estrategias de enseñanza aprendizaje de los docentes que atienden los diversos niveles de educación, entendiendo que la problemática no se concentra en un solo nivel, más bien se evidencias en todos los niveles educativos situación que influye en la falta de análisis crítico y significativo por parte de los estudiantes desde su etapa inicial, determinando que el uso de estrategias permiten resolver problemas de aprendizaje significativo y aplicar los conocimientos en la cotidianidad.

Otro estudio realizado por Macas (2016), titulado “Estrategias Didácticas Innovadoras en el Aprendizaje Significativo” del curso de Ciencias Naturales de los estudiantes de Séptimo año de La Unidad Educativa Chilla de La Provincia Del Oro, en su estudio se pudo investigar las diferentes estrategias utilizadas por los docentes, la comunicación y el grado de confianza que existe entre docente y estudiante.

. La metodología utilizada fue con un enfoque Cuantitativo-cualitativo utilizando para estas modalidades de investigación la bibliográfica y de campo a través de la técnica como las encuestas aplicadas a docentes y estudiantes por lo que se pudo determinar la influencia de las estrategias didácticas innovadoras en el aprendizaje significativo de las ciencias naturales de los estudiantes del séptimo año.

La indagación realizada aporta a la investigación datos que manifiestan que la implementación de estrategias innovadoras de aprendizaje, desarrollan en el estudiante conocimientos cognitivos y experienciales, el uso adecuado de las mismas por los docentes para lograr resultados eficientes y significativos en el proceso.

Adherida a las investigaciones antes mencionadas, se encuentra el artículo de Maquilón (2016), titulado “Enseñar y aprender en las aulas de Educación Secundaria”, en este estudio se realizó un análisis de los enfoques de enseñanza y aprendizaje que adoptan estudiantes y profesorado de último ciclo de Educación Primaria, como objetivos está la incidencia de ciertas variables y la relación que existe entre motivaciones y estrategias del alumnado, e intenciones y estrategias del profesorado. El diseño de investigación fue cuantitativo no experimental tipo encuesta; en la recogida de datos se utilizó el cuestionario de enfoques de enseñanza y el cuestionario de enfoques de aprendizaje en Educación Secundaria. Los resultados indican que adoptan preferentemente el enfoque de alto rendimiento seguido del enfoque profundo, y que los docentes emplean mayoritariamente el enfoque centrado en el cambio conceptual del estudiante.

La investigación realizada evidencia metodologías tradicionalistas que no permiten que el estudiante desarrolle sus habilidades y destrezas lo cual considera la implementación de estrategias de enseñanza aprendizaje en las cuales sobresalga el estudiante, como una necesidad para desarrollar los procesos educativos.

Los intentos de adaptar la enseñanza a las necesidades contextuales de cada estudiante, han dado paso en la actualidad a mayores exigencias por mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje. Esto con el fin de que el discente aprenda para la vida.

En un estudio realizado por Herlinda Carolina Orellana Barrera (2018), titulado “Estrategias de Enseñanza Aprendizaje Utilizadas por los Docentes de dos institutos Oficiales de Educación Básica Del Municipio De Gualán, Zacapa, Campus "San Luis Gonzaga, S. J" De Zacapa, Zacapa, de la Universidad Rafael Landívar. En su proceso de investigación planteó como objetivo general establecer las estrategias de enseñanza aprendizaje utilizadas por los docentes, para el desarrollo de la misma se realizó una encuesta en la cual se tomó en cuenta las estrategias y sus herramientas de evaluación en la que a cada indicador se le dio una ponderación para obtener el resultado de la misma. En esta se determinó como resultado que las estrategias de enseñanza según los resultados de la encuesta son las de conocimientos previos los cuales tienen la función de indagar lo que el alumno sabe y conoce; de esta manera el docente puede obtener información para mejorar las competencias que desea lograr en el estudiante. Su enfoque es descriptivo, por lo cual se debe establecer la finalidad de conocer la relación de lo que se conoce y de cómo se debe aplicar. Se llevó a cabo en dos instituciones nacionales del área rural y área

urbana; la investigación fue aplicada a 33 docentes del nivel básico, los datos a obtener fueron recolectados por medio de una encuesta de 15 preguntas dirigida a los mismos. Se llevó a cabo con los docentes del área rural del Instituto Nacional de Educación Básica Jornada Vespertina de la Aldea Mayuelas y con los docentes del área urbana en el Instituto Nacional de Educación Básica Álvaro Enrique Estrada Arriaza Jornada Matutina de la Cabecera municipal de Gualán, en el departamento de Zacapa. El resultado permite visualizar que los docentes utilizan estrategias de enseñanza con sus estudiantes. En conclusión se logró establecer las estrategias de enseñanza aprendizaje de conocimientos previos, seguido por las estrategias de comprensión, así también, las estrategias grupales las cuales le permite a los estudiantes exponer sus opiniones e ideas.

La similitud de estas investigaciones es hacer una comparación de cuáles y cómo son aplicadas las estrategias de enseñanza aprendizaje en distintos contextos, además de constatar la participación del estudiante en su aprendizaje significativo.

2.2 Fundamentación teórica

2.2.1 Antecedentes Históricos de los NUFED

Los NUFED son centros educativos de nivel básico que funcionan en Guatemala, tuvieron su origen a partir del terremoto que aconteció en febrero del año 1976. Los Núcleos Familiares nacen con el apoyo de la Unión Nacional de las Casas Familiares Rurales de Educación y Orientación de Francia (UNMFREO) y de las Escuelas Familiares Agrícolas de Argentina (APEFA). Debido a esta catástrofe

natural, surgen proyectos para cubrir las necesidades, dentro de ellas educación y con múltiples muestras de apoyo por las familias campesinas. MINEDUC (2006).

El Ministerio de Educación de Guatemala inició la búsqueda de innovaciones educativas que pretenden resolver la problemática rural. Los Núcleos Familiares Educativos para el Desarrollo NUFED, han venido apoyando a comunidades por medio de la atención educativa a nivel de educación básica, secundaria o intermedia. Es así como nace el primer centro NUFED, que inició sus labores el 25 de junio de 1978 en Guatemala que abrió sus puertas a la juventud rural de escasos recursos económicos, en la Aldea San José Chirijuyú; Tecpán Guatemala, Chimaltenango. Como un producto del convenio firmado entre el Ministerio de Educación de Guatemala y la Embajada de Francia. El programa Nacional de los Núcleos Familiares Educativos para el Desarrollo, NUFED, fue creado por medio del Convenio No. 3-77 fechado el 29 de junio de 1977. Por medio de este convenio el Gobierno de Guatemala y la Embajada de Francia en Guatemala, se comprometen a elaborar, implementar y poner en marcha el Programa Nacional de los Núcleos Familiares Educativos para el Desarrollo, NUFED, mediante la pedagogía de la Alternancia, como una respuesta a los requerimientos de educación básica del área rural.

Para sustentar el Convenio 3-77, se emite el Acuerdo Gubernativo No. 70-78, fechado el 27 de junio de 1978. Éste fundamenta legalmente al programa y hace posible su funcionamiento. Más tarde, el Acuerdo Ministerial No. 869-83 establece los tres grados básicos que imparte actualmente el programa. Posteriormente el Acuerdo

Ministerial 1482 de fecha 13 de diciembre de 1985, es el encargado de Aprobar el Reglamento Nacional de los Núcleos Familiares Educativos para el Desarrollo NUFED, de la Dirección de Desarrollo Socio Educativo Rural. El proceso educativo está combinado con una preparación técnica laboral, conforme al pensum de estudios autorizado mediante Acuerdo Ministerial de Educación No. 694 de fecha 18 de octubre de 1998.

Los centros NUFED son una oferta educativa para las personas que por varias circunstancias no pueden acceder al sistema formal de educación. Estos institutos son administrados por la Dirección General de Educación Extraescolar –DIGEEX–, enfocados en ampliar la cobertura del Ciclo Básico en el área rural. El plan de estudios combina la formación académica con la preparación técnica laboral según Mendizabal y Oxlaj, (2015) .Desarrollan el proceso educativo que aplica la Pedagogía de la Alternancia. El programa promueve la participación consciente, responsable y activa de los padres de familia. Reconoce al padre y madre de familia como primeros educadores de su hijo, miembros gestores y administradores del centro, elementos fundamentales en el desarrollo de la pedagogía y participante en la elaboración y actualización de Proyecto Educativo.

2.2.2 ¿Qué son los NUFED?

Los Núcleos Familiares Educativos para el Desarrollo, son centros educativos que atienden el ciclo básico del nivel medio del área rural, utilizan la metodología de la

Alternancia. Es un programa Extraescolar del Ministerios de Educación que tiene como propósito fundamental proveer a los jóvenes y señoritas del área rural egresados de la escuela primaria, una formación general basada en sus necesidades, problemas e inquietudes. Esta formación es equivalente a los tres años del Ciclo de Educación Básica, basado en la autogestión. MINEDUC (1998).

Con la cobertura e implementación de estos centros educativos se les ha dado la oportunidad de continuar sus estudios a jóvenes y señoritas específicamente de las áreas rurales donde existe esa necesidad y gracias a las gestiones pertinentes dentro del desarrollo de las comunidades se han logrado dos centros educativos NUFED en el municipio de Chinique dándoles no solamente esa oportunidad a los de la misma comunidad sino que también a comunidades vecinas y así lograr más cobertura y cumpliendo de esta manera una de las políticas educativas del Ministerios de Educación, se puede hacer mención que se cuentan con varias promociones egresadas del centro educativo, culminando su ciclo diversificado y otros inclusive el nivel universitario, ejerciendo ya alguna profesión lo que refleja un desarrollo comunitario para el municipio, departamento y nuestra nación de guatemalteca.

2.2.2.1 Historia NUFED No. 395 Aldea La Puerta, Chinique

Este centro educativo fue creado gracias a las gestiones pertinentes de algunos padres de familia que vieron las necesidades de su comunidad, entre ellos se hace mención de las siguientes personas, Eliseo Elías Lux, Ricardo Quinilla, Mario Pérez y

Sebastián Cac Chic, quienes conforman al comité de padres de familia. Fundándose en el año 2006 con el número de resolución 034-2006 de fecha 22 de febrero del año 2006, creándose con el número NUFED No. 395 de la Aldea La Puerta del municipio de Chinique departamento de Quiché, para cubrir las necesidades educativas de los jóvenes y señoritas del ciclo básico.

2.2.2 Modalidad de la Alternancia

Es una metodología que consiste básicamente en el enlace entre el periodo de permanencia de los jóvenes en su medio de vida, dos semanas y en el centro educativo, una semana, la alternancia prioriza, en primer lugar el involucramiento del joven en las actividades del medio de vida, comprometiéndolo en un proceso de aprendizaje que continuará en la escuela, ayudándolo así a tener una nueva y amplia visión de la realidad de su entorno, por medio de la cual se trata de encontrar solución a la problemática educativa de los jóvenes del campo, tanto hombres como mujeres. Esta metodología incide en el mejoramiento económico y social de las familias de los jóvenes e involucra directamente a los padres en el proceso formativo de los hijos y en algunos casos los jóvenes están internos en el centro. El período de presencia del alumno en el centro educativo se le denomina estadía. Una estadía comprende una semana de lunes a viernes, en la cual el alumno recibe orientación, así como conocimientos teóricos y prácticos. MINEDUC (2003).

Los Núcleos Familiares Educativos Para el Desarrollo NUFED, tienen esa modalidad muy especial con la metodología de la Alternancia la cual emplea en el estudiante una ocupación técnica que le permita desenvolverse en un futuro, dentro de nuestro contexto no se ha logrado alcanzar ya que los padres de familia están en desacuerdo con la alternancia, ellos dicen que sus hijos ya saben cómo cultivar la tierra y envían a sus hijos para que aprendan otros conocimientos. Según la estadía solo es una semana en el salón de clases posteriormente dos fuera. Lo que ha afectado directamente esta modalidad es que en estos centros educativos la mayoría no cuentan con instalaciones propias, se usan las escuelas primarias en jornadas vespertinas, por lo que dentro del Ministerio de Educación se ha asignado una comisión de monitoreo por parte de DIGEMOCA a los centros de nivel medio entre ellos los Centros NUFED, según resultados no se cumple con la metodología de la Alternancia por tal razón se han venido modificando las áreas curriculares del CNB para el nivel medios específicamente el ciclo básico. Por lo que desde el año 2018, se ha realizado una reestructuración. MINEDUC (2018).

2.2.4 Reforma Educativa de los NUFED

La Reforma Educativa plantea la búsqueda de un futuro mejor en una sociedad plural, incluyente, solidaria, justa, participativa, intercultural, pluricultural, multiétnica y multilingüe. Durante la reforma educativa surgieron cambios en el campo educativo, según el Acuerdo Ministerial 3596-2011, acuerda emitir el Curriculum Nacional Base para Nivel Media, ciclo de educación básica, con modalidad de alternancia del

programa nacional de los Núcleos Familiares Educativos para el Desarrollo, NUFED.

Cámez (2017)

A partir de este acuerdo los centros educativos NUFED cuentan con un CNB, de la dirección General de educación Extraescolar, lo cual permite incorporar los cambios que se pretendían alcanzar con la reforma educativa de implementar nuevos paradigmas educativos de enseñanza aprendizaje en los educandos por parte de los docentes, al trabajar con competencias, dejar por un lado la educación tradicional memorística, ahora permite que el estudiante sea crítico y que construya su propio aprendizaje significativo con su participación, lo que aún no se ha logrado alcanzar, por falta de conocimiento. Tampoco se ha logrado la aplicación de la modalidad de la alternancia en algunos centros NUFED lo que es el caso del NUFED 395, por razones muy propias esta modalidad no se lleva a cabo.

La Reforma Educativa es uno de los hechos más importantes de finales del siglo XX en la vida política, educativa y cultural de muchos países latinoamericanos. Es el resultado de un proceso generado por los profundos cambios políticos, económicos, sociales, religiosos, científicos, entre otros; acciones de Enseñanza Aprendizaje según el Artículo 2 del Decreto Número 81-2002 de la Ley de promoción educativa contra la discriminación. CNB Nivel Medio NUFED, MINEDUC (pág. 14).

La intervención de la Reforma Educativa en este siglo XXI ha generado múltiples cambios en la acción de enseñanza aprendizaje lo cual no se ha efectuado con precisión, por lo que ha llevado a confusiones de la implementación de las mismas en el proceso por lo que su funcionamiento no tiene esa característica de la modalidad

de la alternancia en los centros NUFED de nuestro departamento de Quiché, especialmente en el NUFED No. 395 de la Aldea La Puerta del municipio de Chinique, no se aplica la metodología de la alternancia, por varias razones, entre ellas no se cuenta con instalaciones propias, no se logra cubrir el horario establecido de la jornada de trabajo por falta del mismo, los padres de familia no tienen conformada la asociación ASONUFED por lo que no se cumplen algunos requerimientos, por tal razón las estrategias de enseñanza aprendizaje no se han dado con la finalidad correspondiente.

2.2.5 Acuerdos Ministeriales

Desde el Acuerdo Ministerial Número 178-2009, se autorizó el Currículo Nacional Base, para el Nivel de Educación Media, Ciclo de Educación Básica y ha sido implementado a nivel nacional en las modalidades educativas, en las que se ha determinado la necesidad de una actualización curricular y reorganización de su carga académica en las diferentes áreas de aprendizaje que la conforman.

En el Acuerdo Ministerial Número 3853-2017 y su reforma en el Acuerdo Ministerial Numero 91-2018 que estableció la validación y evaluación durante el ciclo escolar 2018 únicamente en Primer Grado del Ciclo de Educación Básica.

La reforma educativa continua actualizándose, a través de varios Acuerdos Ministeriales, inicia desde el año 2009 la implementación del Currículo Nacional Base para los Niveles de Educación Básica con sus diferentes modalidades en este caso los centros educativos NUFED con su modalidad de la alternancia, sin embargo no se

llevó a cabo dicho proceso en las diferentes áreas de aprendizaje y se retomaron las enseñanzas tradicionales, dejando el CNB sin efecto, lo cual no ha permitido alcanzar el despertar competitivo del estudiante dentro de su aprendizaje para crear en él un ser crítico, participativo que pueda defenderse y construir sus propios conocimientos. El Ministerio de Educación con estas actualizaciones pretende regularizar los procesos de enseñanza aprendizaje en todos los niveles de educación básica para que sea eficiente y eficaz.

Acuerdo Ministerial No. 3764-2018, con base a los artículos de la Constitución Política de la República de Guatemala, artículos 194 literales a) y f); artículo 27 literales a), f) y m) del Decreto Número 114-97 del Congreso de la República de Guatemala, Ley del Organismo Ejecutivo; 45 y 46 del Decreto Número 12-91 del Congreso de la República de Guatemala, Ley de Educación Nacional y Acuerdos Gubernativos Número 13-77, Reglamento de la Ley de Educación, Acuerdo: Artículo 1. Autorización del Currículo Nacional Base para el Nivel de Educación Media, Ciclo de Educación Básica del Subsistema de Educación Escolar, en su art. 2 que debe aplicarse obligatoriamente en todos los centros educativos del país en los que se atiende dicho ciclo. Art. 5. Desarrollo debe aplicarse para este año 2019 para los tres grados con periodos de 35 minutos de duración.

Lo que se infiere con este Acuerdo Ministerial para este año 2019 es la regularidad de la implementación del CNB en todos los centros educativos de nivel básico, lo que significa que los centros NUFED entran en este proceso, lo cual se interpreta que estos centros educativos dejan de ser extraescolares para convertirse en

escolares y a funcionar como un INEB- Instituto Nacional de Educación Básica-. Por tal razón es necesario y de suma importancia que se induzca a los docentes a implementar estrategias de enseñanza para que puedan ir actualizándose y de esa manera alcanzar los indicadores de logro en el aprendizaje significativo de los estudiantes, tomando en cuenta las áreas curriculares correspondientes, la planificación y la evaluación.

2.2.6 Nuevo Pensum de Estudios 2019

Según Acuerdo Ministerial 3764-2018, en su Artículo No. 6. Organización de las Áreas el currículo para el Nivel de Educación Media, ciclo de educación básica queda conformada con diez áreas en todos los centros educativos, conformando de esta manera el nuevo pensum de Estudios 2019.

Analizando el nuevo pensum de estudios con el anterior, mismo que tuvo una reorganización de las áreas curriculares, porque antes estaban por separado y lo que esto generaba era recargar a los estudiantes con los contenidos de las áreas y sub-áreas, pero ahora solamente están unificadas para dárselas en una sola área determinada y así realizar varias actividades con un mismo fin de aprendizaje, incorporando nuevas estrategia de enseñanza, minorizando las áreas el estudiante tiene más posibilidades de responder en su rendimiento académico poniendo interés en sus clases, trabajos y evaluaciones, como también en las áreas ocupacionales en las que se emplea un trabajo técnico con los estudiantes para lograr en ellos ser ciudadanos emprendedores con un aprendizaje significativo de liderazgo en sus comunidades.

2.2.7 Conceptos de Estrategias de Enseñanza Aprendizaje

Barriga (2002: Pág. 139) dice que las estrategias de enseñanza son los procedimientos que el docente utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes en los estudiantes. Por lo que para el maestro éstas serán las guías de las acciones que hay que seguir para desarrollar habilidades de aprendizaje en los estudiantes. "El uso de estrategias de enseñanza lleva a considerar al docente como un ente reflexivo y estratégico".

Las estrategias de enseñanza aprendizaje son los instrumentos que el docente necesita para implementar el desarrollo de actividades durante sus clases y que a través de ellos el alumno no sienta tediosa la clase, lo cual significa que los contenidos temáticos tendrán un aprendizaje significativo, logrando un desarrollo cognitivo de habilidades y destrezas de manera participativa, crítica y reflexiva que le ayudarán en todos los procesos de enseñanza aprendizaje y que pueda construir y defender sus puntos de vista.

Sacristán y Pérez (2002) consideran las estrategias de enseñanza como:

... un proceso que facilita la transformación permanente del pensamiento, las actitudes y los comportamientos de los alumnos/as, provocando el contraste de sus adquisiciones más o menos espontáneas en su vida cotidiana con las proposiciones de las disciplinas científicas, artísticas y especulativas, y también estimulando su experimentación en la realidad. (p. 79-81)

Las estrategias son propias del docente para impartir sus enseñanzas, tomando en cuenta el fin que cada una de ellas tiene en el aprendizaje del educando, si son adecuadas a su nivel escolar.

2.2.8 Importancia de las estrategias de enseñanza aprendizaje

Según Montes de Oca y Machado (2011), “la educación es la respuesta pedagógica estratégica para dotar a los alumnos de herramientas intelectuales que les permitirán adaptarse a las incesantes transformaciones del mundo laboral y a la expansión del conocimiento” (p.157). Es por ello indispensable la planificación y uso de estrategias docentes que propicien aprendizajes reflexivos y una educación para afrontar los cambios, la incertidumbre y la dinámica del mundo actual.

Dentro del ámbito educativo para poder ejercer docencia en un centro todo docente debe partir de la planeación didáctica, que incluye conocimientos, actividades, recursos y evaluación, esta acción le permitirá tener una guía para desarrollar sus clases con estrategias de enseñanza aprendizaje acordes al nivel, estudiantes y contexto.

Para el presente ciclo la demanda educativa exige de cambios, innovaciones y actualizaciones constantes, por lo que es importante la implementación de nuevas estrategias de enseñanza para que el alumno perciba de manera significativa su aprendizaje y le sea útil en su porvenir. Según Gonzáles (2003) dice que:

...las estrategias de enseñanza aprendizaje son importantes para que el educador pueda realizar mejor su labor, debe reflexionar no sólo en su

desempeño, sino en cómo aprende el educando, qué procesos internos lo llevan a aprender en forma significativa y qué puede hacer para propiciar este aprendizaje. (p. 58).

Para el docente su centro de atención en todos y cada uno de los procesos educativos debe ser el educando por lo que debe tomar conciencia de lo que está enseñando, cómo lo está enseñando y si los estudiantes lo están percibiendo de una manera entendible, reflexiva, dinámica y constructiva que le permita un aprendizaje significativo, de ahí parte la importancia de las estrategias de enseñanza aprendizaje que deben ser implementadas por parte de los docentes y obtener resultados eficientes y con eficacia en la educación.

2.2.9 Clasificación y tipos de estrategias de enseñanza aprendizaje

Las estrategias de enseñanza aprendizaje, según Pimienta (2012), son las siguientes:

- **Estrategias para indagar los conocimientos previos (docente)**

Son las que contribuyen a iniciar las actividades en secuencia didáctica. Son importantes porque constituyen un recurso para la organización gráfica de los conocimientos explorados, algo muy importante para los alumnos cuando tienen que tomar apuntes.

Entre ellas se pueden mencionar, la lluvia de ideas, preguntas, SQA (qué sé, qué quiero saber y que aprendí), etc.

- **Estrategias que promueven la comprensión, mediante la organización de la información (estudiante)**

Son las que permiten organizar la información de forma personal se considera como una habilidad importante para aprender a aprender, después que se ha buscado la información pertinente un fin específico, es necesario realizar una lectura y posteriormente una síntesis mediante organizadores gráficos adecuados. Entre ellas están: Cuadro sinóptico, cuadro comparativo, diagramas, mapas cognitivos.

- **Estrategias grupales**

Son las que permiten la socialización con sus compañeros del aula para comunicarse entre sí, entre ellas están, el debate, foro, mesa redonda, panel, etc.

- **Estrategias cognitivas**

Son conductas u operaciones mentales, es lo que el alumno realiza en el momento de aprender y que está relacionado con una meta. Son conductas observables (directa o indirectamente) durante el aprendizaje. Los procesos que mejor representan los sucesos internos presentes en el acto de aprender son: sensibilización, motivación, emoción y actitudes. (p.3-24).

En conclusión, la clasificación nos da la pauta de cómo las estrategias de enseñanza aprendizaje tienen una jerarquía, que va desde una evaluación previa de los

conocimientos que el estudiante tiene, después de obtener información de nuevos conocimientos como percibe él construyendo significativamente esos contenidos, seguidamente está la socialización de conocimientos entre sus compañeros y crear en ellos la convivencia de la comunicación, fomentando la participación de valores del respeto, etc. A la par de cada una de las clasificaciones se encuentran los tipos de estrategias sugeridas para desarrollar significativamente la enseñanza y aprendizaje en los educandos según su motivación de aprender.

2.2.9.1 Tipos de Estrategias

Estrategias que promuevan la comprensión mediante la organización de la información

- **Organización de la Información**

Para Gonzales, Castañeda y Maytorena (2006), menciona en referencia a una de las formas que se pueden emplear para estudiar y recordar cierta información para ello se centra en la:

Organización, combinar los elementos informativos entre sí para formar un todo coherente y significativo. Establece conexiones internas, y entre más conexiones se pueden establecer entre los datos informativos, mejor se aprende y se recuerda la información más utilizadas con las técnicas espaciales, el árbol de la organización, el mapa semántico y conceptual, entre otras. (p.35).

- **Organizadores Gráficos**

Alvenrman (2005), menciona que el organizador gráfico:

...es una representación esquemática que presenta las relaciones jerárquicas y paralelas entre los conceptos amplios e inclusivos, y los detalles específicos. El resultado es una configuración que permite a los alumnos tener un sentido de estructura conceptual y organizacional de un contenido específico. (p.59).

1. Cuadro sinóptico

Es una representación sintética que permite organizar, clasificando de manera lógica los conceptos y sus relaciones.

Características:

Se organiza de lo general a lo particular, de izquierda a derecha en un orden jerárquico. Se utilizan llaves para clasificar la información.

2. Cuadro comparativo

Es una estrategia que permite identificar las semejanzas y diferencias de dos más objetos o eventos para llegar finalmente a conclusiones.

Características:

- a) Identificar los elementos que se desean comparar.
- b) Marcar los parámetros a comparar.

- c) Identificar y escribir las características de cada objeto o evento.
- d) Construir afirmaciones donde se mencionen las semejanzas y diferencias más relevantes de los elementos comparados.
- e) Elaborar conclusiones acerca de "lo comparado".

3. Diagramas

Son esquemas organizados que relacionan palabras o frases dentro de un proceso informativo. Elaborar un diagrama induce al estudiante a organizar esta información no sólo en el papel, sino también en la mente, pues le permite identificar las ideas principales y subordinadas según un orden lógico.

- **Diagrama radial**

Parte de un concepto o título, que se coloca en la parte central; lo rodean frases o palabras clave que tengan relación con él. Estas pueden rodearse, a la vez, de otros componentes particulares. Su orden no es jerárquico. Estos conceptos se unen al título por medio de líneas.

- **Mapa Mental**

Según Buzán (como se citó en Campos, 2005, pp. 59-60) nos describe sobre el mapa mental, su característica fundamental, es que el Mapa Mental hace uso de ambos hemisferios cerebrales. “El Mapa mental es una expresión del pensamiento irradiante y por tanto, una función natural de la mente humana. Es una poderosa

técnica gráfica que nos ofrece una llave maestra para acceder al potencial del cerebro.

El Mapa Mental tiene cuatro características esenciales:

- a) El asunto, motivo de atención, se cristaliza en una imagen central.
- b) La imagen central irradia los principales temas o asuntos de forma ramificada
- c) Las ramas comprenden una imagen o una palabra clave impresa sobre una línea asociada. Los puntos de menor importancia también están representados como ramas más simples adheridas a las ramas de nivel superior.
- d) “Las ramas forman una estructura nodal conectada”. Busca la creatividad del estudiante.

Según Pimienta (2016). Son una forma gráfica de expresar los pensamientos en función de los conocimientos que han sido almacenados en el cerebro. Su aplicación permite expresar los aprendizajes y asociar más fácilmente nuestras ideas.

Características:

- a) El asunto o concepto que es motivo de nuestra atención o interés se expresa en una imagen central.
- b) Las principales ternas del asunto o concepto irradian la imagen central de forma ramificada.

- c) Las ramas tienen una imagen y / o palabra clave impresa sobre la línea asociada.
- d) Los puntos menos importantes también se representan como ramas adheridas a las ramas de nivel superior.
- e) Las ramas forman una estructura conectada.

4. Mapa Conceptual

Gonzales (2006), refiere que una de las técnicas para la organización de la información que se desea mantener como un conocimiento permanente, puede realizarse por medio de los mapas conceptuales los cuales considera que:

... son una herramienta de aprendizaje que ayuda a trabajar con conceptos y representaciones; son un recurso esquemático para representar un conjunto de significados conceptuales incluidos en una estructura jerárquica de proposiciones. El aprendizaje tiende a desarrollar dicho concepto desde su representación inicial hasta acercarse al concepto científico. (p. 22)

Una de sus características es que si el texto es muy largo o contiene demasiada información es un gráfico adecuado para elaborar, otra de sus características es que la información que se coloca debe ser puntual.

Es una estrategia mediante la cual los diferentes conceptos y sus relaciones pueden representarse fácilmente. Los conceptos guardan entre sí un orden jerárquico y están

unidos con líneas identificadas por palabras (de enlace) que establecen la relación que hay entre ellos.

Construcción:

- a) Leer y comprender el texto.
- b) Localizar y subrayar las ideas o palabras más importantes (palabras clave).
- e) Determinar la jerarquización de dichas palabras clave.
- d) Establecer las relaciones entre ellas.
- e) Es conveniente unir los conceptos usando líneas que se interrumpen con palabras que no son conceptos, lo cual facilita la identificación de las relaciones.
- f) Utilizar correctamente la simbología: i. Ideas o conceptos. ii. Conectores. iii. Flechas (se pueden usar para acentuar la direccionalidad de las relaciones).

5. Mapas Cognitivos.

Los mapas cognitivos son estrategias que hacen posible la representación gráfica de una serie de ideas, conceptos y temas con un significado y sus relaciones, enmarcando éstos en un esquema o diagrama.

En la elaboración de mapas cognitivos no solo se utilizan aspectos visuales, si no que se incluyen otros aspectos sensoriales y motores.

Los mapas cognitivos representan un rol importante en el desarrollo de la capacidad para resolver problemas de espacio, poseyendo un valor adaptativo. Indicando hacia donde ir para satisfacer necesidades individuales y como llegar ahí.

Características:

- a. Sirven para la organización de cualquier contenido escolar.
- b. Auxilian al profesor y estudiante para enfocar el aprendizaje a actividades específicas.
- c. Ayudan al educando a construir significados más precisos
- d. Permiten hacer diferencias, comparar, clasificar, categorizar, secuenciar, agrupar y organizar una gran serie de documentos.

• **Mapa Cognitivo Tipo Sol**

Es un diagrama semejante a la figura del sol que sirve para introducir u organizar un tema. En él se colocan las ideas que se tiene respecto de un tema o concepto.

Características:

- a. En la parte central (sol) se anota el nombre del tema a tratar.
- b. En las líneas o rayos se añaden ideas obtenidas sobre el tema.

¿Para qué Sirve?

Para introducir u organizar un tema, se colocan las ideas que se tienen al respecto a un tema o concepto.

Es un diagrama semejante a la tela de una araña donde se clasifica la información en temas y subtemas. El mapa cognitivo sirve para organizar los contenidos señalando.

Características.

- a. El nombre del tema se anota en el centro de la telaraña (circulo).
- b. Alrededor del círculo se incluyen los subtemas sobre las líneas que salen de él.
- c. Entre líneas principales se anotan las características, sobre los límites que asemejen telarañas.

Es una herramienta de lluvia de ideas u organización que proporciona un marco visual para que los estudiantes utilicen. A veces, este organizador gráfico se denomina "mapa conceptual" o "organizador gráfico de tela de araña". Un mapa de araña tiene una idea o tema principal en el centro o cuerpo del diagrama. Cada detalle o subtema asociado con la idea principal tiene su propia pierna o rama, que rodea a la idea principal.

En conclusión se puede decir que las estrategias de organización de la información deben ser empleadas y aplicadas con eficiencia y precisión esto debido a que en ella se van a encontrar los datos que ayudarán a la recuperación de la información importante que se encontraba dentro del texto.

La organización de la información será bajo los criterios de los datos que se necesitan recordar o se consideran importantes para el estudiante. Esta información deberá encontrarse resumida y concreta dentro del gráfico. Los organizadores de información permiten que los individuos puedan recordar textos muy extensos con poco contenido ayudando a poder recordar información importante haciendo un aprendizaje significativo para el estudiante.

2.2.10 Cómo aplicar las estrategias de enseñanza aprendizaje

Las estrategias de enseñanza aprendizaje no sólo hay que enseñarlas, también hay que adiestrar al educando para que sea capaz de realizar por sí mismo las dos tareas meta cognitivas básicas: planificar y evaluar, según Vásquez, (2008, p.89).

Una de las preguntas que el docente debe realizarse es si las estrategias a utilizar deberían estar presentes en su planificación. Asimismo, qué hacer cuando sus estudiantes no sepan aprovecharlas en las asignaturas. El educador debe enseñar las estrategias al mismo tiempo de enseñar cómo los educandos pueden aprender de ellos mismos, es decir, el alumno está aprendiendo la asignatura y al mismo tiempo aprendiendo a aprender, también debe saber que instrumentos aplicar para evaluar las estrategias de enseñanza aprendizaje.

Douglas (2012), manifiesta que:

... el docente elige las estrategias a utilizar para después evaluar los resultados obtenidos de su aplicación en el aula. En definitiva, la enseñanza de estrategias

exige que se produzca la interacción del maestro con el alumno y que éste desempeñe un papel activo en su aprendizaje. (p.33).

Se trata de que el alumno participe y conecte sus conocimientos con los nuevas que está aprendiendo y que el docente interactúe con él, de esta forma la aplicabilidad de las nuevas estrategias serán más eficientes con la participación activa del estudiante, no perdiendo de vista que el sujeto de aprendizaje es el educando, se debe romper con viejos paradigmas en la educación actual, omitir la forma tradicional y aplicar en la educación del siglo XXI, las reformas educativas de enseñanza aprendizaje que el Ministerio de Educación ha venido modificando en estos últimos años, como lograrlo, haciendo conciencia en nosotros mismos, actualizándonos, innovar nuestra forma de enseñar dentro de las aulas.

2.2.11 Beneficios de las estrategias de enseñanza aprendizaje

Valera (2014), expone “que un beneficio que otorgan las estrategias es que el docente puede adaptarlas dependiendo la situación que quiera solucionar, permitiendo la reflexión, comprensión, análisis, logrando un aprendizaje significativo y auténtico en estudiante” (p. 32).

El docente es quien le pone todos los instrumentos de cómo enseñar en su clase y lo que espera que los estudiantes aprendan, él es quien decide, y debe adaptarse al contexto de los estudiantes para impartir las clases debe ser un ente flexible, las estrategias de enseñanza aprendizaje benefician al docente porque nos dan ideas de cómo impartir clases participativas en la que interactúe el docente y alumno, que sea

dinámica, constructiva de saberes, que se logren las competencias, etc. en fin existen muchos más beneficios que alcancen una educación de calidad.

Plascencia (2016), afirma que:

... el uso de estrategias de enseñanza aprendizaje favorece el análisis de las ventajas de un procedimiento sobre otro en función de las características de la actividad concreta que hay que realizar, además, el alumno no solamente aprende cómo utilizar determinados procedimientos, sino cuándo y por qué puede utilizarlos y en qué medida favorecen el proceso de resolución de la tarea. (p.50).

El uso de estrategias de enseñanza aprendizaje nos permiten no solamente el enseñar hoy o mañana, sino que a través de ellas los conocimientos y las formas empleadas de los contenidos dentro de los procesos, benefician el desarrollo de habilidades cognitivas, psicomotrices de los estudiantes los cuales no son borrados fácilmente, el enseñar adecuadamente con los instrumentos y procedimientos correspondientes determinaran el aprendizaje de los estudiantes en su futuro.

2.2.12 Técnicas de enseñanza aprendizaje

Bourdieu (2005), dice que:

... las técnicas de enseñanza aprendizaje son el entramado organizado por el docente a través de las cuales pretende cumplir su objetivo, son mediaciones que tienen detrás una gran carga simbólica relativa a la historia personal del docente: su propia formación social, sus valores familiares, su lenguaje y su

formación académica, también forma al docente su propia experiencia de aprendizaje en el aula. (p.170).

En otras palabras se entiende que las técnicas de enseñanza aprendizaje son las que matizan la práctica docente ya que se encuentran en constante relación con las características personales y habilidades profesionales del docente, sin dejar de lado otros elementos como las características del grupo, las condiciones físicas del aula, el contenido a trabajar y el tiempo, basado a su planificación y trazarse esas metas que al final serán reflejadas en los indicadores de logro, es preciso involucrar a los educandos a practicar nuevas técnicas que incidan en su vida para mejorar su aprendizaje y sean técnicas significativas en lo largo de cada proceso académico.

Según Lamata y Domínguez (2003, p.197), las técnicas se pueden definir como: “instrumentos, herramientas que se aplican durante el proceso formativo”.

Es considerable que en efecto las técnicas son las herramientas que el docente debe poner en práctica durante todo el proceso de enseñanza para que puedan desarrollarse de manera significativa en el aprendizaje de los estudiantes.

2.2.13 Modelo constructivista en la enseñanza aprendizaje

Según la teoría constructivista de Piaget (1978), existen dos principios en el proceso de enseñanza y aprendizaje: el aprendizaje como un proceso activo, y el aprendizaje completo, auténtico y real.

- **El aprendizaje como un proceso activo**

En el proceso de alojamiento y asimilación de la información, resultan vitales, la experiencia directa, las equivocaciones y la búsqueda de soluciones. La manera en la que se presenta la información es de suma importancia. Cuando la información es introducida como una forma de respuesta para solucionar un problema, funciona como una herramienta, no como un hecho arbitrario y solitario.

- **El aprendizaje: completo, auténtico y real**

El significado es construido en la manera en que el individuo interactúa de forma significativa con el mundo que le rodea. Esto significa que se debe enfatizar en menor grado los ejercicios de habilidades solitarias, que intentan enseñar una lección.

Lo que se puede inferir de esta teoría es que los estudiantes que se encuentren en aulas diseñadas con este método llegan a aprender estas lecciones, pero les resulta más fácil el aprendizaje si al mismo tiempo se encuentran comprometidos con actividades significativas que ejemplifiquen lo que se desea aprender. Según esta teoría, a los estudiantes se les debe hacer hincapié en el aula en las actividades completas, en detrimento de los ejercicios individuales de habilidades; actividades auténticas que resulten intrínsecamente interesantes y significativas para el alumno, y actividades reales que den como resultado algo de más valor que una puntuación en un examen.

La teoría acerca del constructivismo según Bruner (1915-2016, p.126) abarca la idea del aprendizaje como un proceso activo en el que se forman nuevas ideas basadas en el conocimiento tanto actual como pasado. Una estructura cognitiva, en la teoría de Bruner, se define como el proceso mental que ofrece al aprendiz la habilidad de organizar experiencias y derivar significado de ellas. Estas estructuras cognitivas permiten al aprendiz construir nuevos conceptos. El aprendiz, que suele ser un niño, tomará partes de los conocimientos y experiencias que ya tiene y las organizará para dar sentido a lo que ya sabe.

En conclusión ambos autores comparten que el estudiante construye sus nuevos conocimientos, se puede pensar en dicho proceso como una interacción dialéctica entre los conocimientos del docente y los del estudiante, que entran en discusión, oposición y diálogo, para llevar a una síntesis productiva y significativa que es el aprendizaje. Sin embargo, hay que recordar que éste y la forma en que se realice, aun cuando sean constructivistas, están determinadas por un contexto específico que influye en ambos participantes: docente y estudiantes, debido a sus condiciones biológicas, psicológicas, sociales, económicas, culturales, incluso políticas e históricas.

2.2.14 Aprendizaje Significativo

Carrera y Mazzarella, (2001), dicen que “el aprendizaje significativo supone, ante todo, un cambio de perspectiva radical en la manera de entender el proceso de

enseñanza/aprendizaje” (p.159). El aprendizaje significativo cambia la forma de pensar, sentir y actuar del individuo.

Según Ausubel (2009), “el aprendizaje significativo consiste en la combinación de los conocimientos previos que tiene el individuo con los conocimientos nuevos que va adquiriendo” (p.87). Es decir, que aprender significa que los nuevos aprendizajes conectan con los anteriores; no porque sean lo mismo, sino porque tienen que ver con estos de un modo que se crea un nuevo significado.

Concluyó que el aprendizaje significativo es el aprendizaje que lleva a cabo el alumno, el cual no puede entenderse únicamente a partir de un análisis externo y objetivo de lo que le enseñamos y de cómo se lo enseñamos, sino que es necesario tener en cuenta, además, las interpretaciones subjetivas que el propio alumno construye a este respecto, de acuerdo a Moreira (2014), “no hay enseñanza sin captación de significados, en otras palabras, no hay enseñanza sin aprendizaje” (p.187). Frente a la concepción tradicional y habitual de que el aprendizaje del alumno depende directamente de la influencia del docente y de la metodología de enseñanza utilizada, se pone de relieve la importancia del conocimiento previo del alumno y, en general, de sus procesos de pensamiento.

2.2.15 Aprendizaje por Competencias

Perrenoud (2001), dice que la competencia:

...es la aptitud para enfrentar eficazmente una familia de situaciones análogas, movilizándolo a conciencia y de manera a la vez rápida, pertinente y creativa, múltiples recursos cognitivos: saberes, capacidades, micro competencias, informaciones, valores, actitudes, esquemas de percepción de evaluación y de razonamiento. (p.123)

Según Zavala y Arnaud (2008), competencia “Es la capacidad o habilidad de efectuar tareas o hacer frente a situaciones diversas de forma eficaz en un contexto determinado. Y para ello es necesario movilizar actitudes, habilidades y conocimientos al mismo tiempo y de manera interrelacionada.”(p.41).

En conclusión el elemento clave para el desarrollo de competencias es la necesidad, sin este componente simplemente no hay movilización de conocimientos, habilidades ni manifestación de actitudes. Se trata pues de necesidades sociales: de relación, pertenencia, logro, aceptación, participación, etc. Por lo que el diseño de situaciones didácticas desde el enfoque por competencias por parte del docente, debe contemplar este hecho y enfocarse a la generación de necesidades en los alumnos para que estos a su vez movilicen sus recursos para resolverla, lo que crea la necesidad entonces de formar individuos que sean capaces no de asimilar conocimientos, sino de movilizarlos en la resolución de problemas específicos que se presentan en situaciones concretas al mismo tiempo que ponen en juego habilidades, destrezas y actitudes que no se pueden desvincular de la acción dado que forman parte de un mismo conjunto de acciones simultáneas.

2.2.16 Implementación de ODEC

2.2.16.1 ¿Qué son las ODEC?

Son orientaciones para el desarrollo curricular para cada una de las etapas del nivel inicial, pre-primario, primario, básico y diversificado, contienen sugerencias de actividades organizadas alrededor de cuatro temas, en cada uno se propone actividades para el desarrollo de las competencias de cada etapa. En cada actividad se integran los contenidos pertinentes a manera de ejemplo, permitiéndose la libertad de que la o el agente educativo seleccione actividades similares para desarrollar los conocimientos sugeridos de los temas generadores.

Las ODEC, contienen diversas actividades que van dirigidas al y la docente para orientar el desarrollo del proceso de obtención de aprendizajes por parte de las y los jóvenes. Las actividades que en este documento se sugieren están estrechamente vinculadas con las competencias, indicadores de logro y el desarrollo de los contenidos procedimentales, declarativos y actitudinales que se registran el Currículo Nacional Base. Se encuentra estructurada en el siguiente orden: las competencias de grado con sus respectivos contenidos procedimentales, declarativos y actitudinales, indicadores de logro de las competencias establecidas, y las actividades que se sugieren. Después del desarrollo de las actividades, se considera pertinente aplicar una evaluación, por lo que se sugieren algunos instrumentos que pueden utilizarse para la aplicación de la autoevaluación, coevaluación y la heteroevaluación, estos instrumentos también son sugerencias que pueden ser complementadas o readecuadas con base en las

necesidades y características de las y los estudiantes, para poder apreciar el logro de las competencias por medio de los indicadores de logro. Mineduc (2009)

El Ministerio de Educación presenta a la comunidad educativa el documento Orientaciones para el Desarrollo Curricular como una respuesta a los acuerdos y compromisos establecidos en el marco de la Reforma Educativa. Este documento contiene una serie de actividades dirigidas a los docentes para obtención de aprendizajes significativos por parte de los jóvenes y señoritas. Las actividades sugeridas están estrechamente vinculadas con el desarrollo de los contenidos procedimentales, declarativos y actitudinales, planteados para el desarrollo de las competencias. Incluye también algunas propuestas de actividades e instrumentos para el ejercicio de la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación cuya evaluación permitirá juzgar el alcance de las competencias planteadas para el grado. MINEDUC (2012)

Las ODEC son entonces herramientas educativas para apoyar el trabajo que el docente desempeña dentro de las aulas las cuales le dan la pauta a que continúe utilizando la creatividad de introducir actividades contextualizadas en los diferentes ámbitos educativos, tomando en cuenta las características, las necesidades y los intereses de los y las jóvenes en la actualidad, de manera que el aprendizaje sea significativo para los y las estudiantes ya que abarca no sólo el ámbito de los conocimientos, sino que a su vez, pretende desarrollar competencias en los educandos que les permita un crecimiento personal y social.

La idea principal que se sostiene es que tanto el CNB como la ODEC trabajaran juntos al momento de realizar el proceso de enseñanza aprendizaje en los salones de clases, por medio de los docentes. Se entiende como proceso de enseñanza aprendizaje al procedimiento utilizado en la docencia que incluye la planificación, ejecución y la evaluación.

2.2.17 La Planeación en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje

Álvarez (2005) dice que “la planeación es organizar las situaciones de enseñanza-aprendizaje, produciendo los estímulos necesarios y propiciando la motivación para que el aprendizaje se realice con el mínimo esfuerzo y la máxima eficacia” (p.107).

Barriga, (2005) dice que la planeación en la enseñanza-aprendizaje es:

El proceso que busca prever diversos futuros en relación con los procesos educativos, especifica fines, objetivos y metas, permite la definición de cursos de acción y a partir de estos determina los recursos y estrategias más apropiadas para lograr su realización. (p.12).

Tomando en cuenta los resultados menos favorables se hace hincapié en que los docentes necesitan planear las actividades de enseñanza y aprendizaje de manera consciente y bajo un enfoque por competencias que no solo les propicie aprendizajes significativos, sino que los inserte en un contexto real de la vida cotidiana y que los impulse a emprender a través de la movilización de conocimientos. La planeación del proceso de aprendizaje, sin duda, determina la directriz y el curso que debe seguir un docente para lograr transformar los saberes de los alumnos, tanto en conocimientos

como en habilidades, valores y actitudes. Se debe tener en cuenta que es una guía que permite flexibilizar acciones, pero sin perder de vista el objetivo curricular.

2.2.18 Evaluación de Aprendizaje por Competencias

Tobón (2006, p. 235) destaca el concepto de evaluación de aprendizaje por competencias como valoración para subrayar que "es ante todo un procedimiento para generar valor (reconocimiento) a lo que las personas aprenden". Según él "la valoración consiste en un proceso de retroalimentación mediante el cual los estudiantes, los docentes, las instituciones educativas y la sociedad obtienen información cualitativa y cuantitativa sobre el grado de adquisición, construcción y desarrollo de las competencias".

Según Pimienta y García (2010), en cuanto a la evaluación de aprendizajes por competencias dicen que:

...es un proceso dinámico y multidimensional que implica considerar diversos factores relacionados para comprender el aprendizaje del estudiante y determinar sus logros y aspectos a mejorar (por ejemplo los saberes previos, la competencia evaluada, las metas del alumno, el contexto, etc.) (p.117).

Por lo anterior, se afirma que con la incursión del enfoque de competencias en la educación, se hace necesario darle coherencia al proceso de enseñanza-aprendizaje y a la evaluación de los aprendizajes, por tal motivo, es indispensable comprender qué cambios se requieren como parte de la evaluación por competencias e implementarlos en el trabajo educativo.

Capítulo III.

Marco Metodológico

3.1 Metodología

El enfoque a utilizar es eminentemente cualitativo porque admite visualizar el objeto de estudio, específicamente en su contexto, permitiendo interactuar con los informantes de un modo natural y comprendiendo su perspectiva al respecto de la investigación. Como lo mencionan Blasco y Pérez (2010)

...la investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas Utiliza variedad de instrumentos para recolectar información como las entrevistas, imágenes, observaciones, historias de vida, en los que se describen las rutinas y las situaciones problemáticas, así como los significados en la vida de los participantes. (p. 25)

3.2 Método

“El método de investigación cualitativa es la recogida de información basada en la observación de comportamientos naturales, discursos, respuestas abiertas para la posterior interpretación de significados”, según Hernández (2012, p.211).

El método utilizado fue el de investigación acción en el cual el investigador tiene un doble rol, el de investigador y participante, según Lewin, (2005), concibió este tipo de investigación como:

La emprendida por personas, grupos o comunidades que llevan a cabo una actividad colectiva en bien de todos, consistente en una práctica reflexiva social en la que interactúan la teoría y la práctica con miras a establecer cambios apropiados en la situación estudiada y en la que no hay distinción entre lo que se investigada, quién investiga y el proceso de investigación. (p.159).

Se efectuó con el proceso de diagnóstico en el establecimiento educativo para observar la metodología que los docentes implementan con los estudiantes de primero básico, en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Esto permitió determinar el trabajo de graduación, generando estrategias que lograran la participación de los docentes y estudiantes en la adquisición de nuevos conocimientos de estrategias de enseñanza aprendizaje.

En orden de ejecución, se realizó como primer pasó el diagnóstico, el cual permitió establecer información sustancial que sirve de base para la constitución de la planificación que permitió dar vida a propuestas de progreso. Dicha actividad involucró a docentes del grado de primero básico y estudiantes del grado en mención.

Para lograr la eficacia y eficiencia del diagnóstico se utilizaron técnicas de observación la cual consiste en la realización del estudio y la exploración de información pertinente.

Según Pardinás (1993) define que la observación se manifiesta cuando:

...el grupo investigado pueda mantener su patrón de comportamiento y la participación del investigador sea interna y externa con respecto a sus sentimientos e inquietudes. También permite almacenar reacciones colectivas

frente algún hecho. Se le denomina observación, porque el investigador se integra a la vida del grupo con el objetivo de analizar su conducta y establecer un par de mejora, puede observarse o notarse cuando las personas que están siendo observadas actúan con naturalidad y se les puede escuchar hablar sin temor a las respuestas las cuales permitan establecer algunas conclusiones tentativas (p, 20).

Otra de las técnicas utilizadas es el análisis documental, el que permitió recabar información pedagógica que ayudó a determinar mejoras en la propuesta de aprendizaje.

Jiménez (2013) indica que el análisis documental es:

...una operación intelectual que da lugar a un subproducto secundario que actúa como intermediario o instrumento de búsqueda obligado entre el documento original y el usuario que solicita información. El calificativo de intelectual se debe a que el documentalista debe realizar un proceso de interpretación y análisis de la información de los documentos y luego sintetizarlo (p 131-149).

Además de la utilización de las técnicas referidas, se realizó la entrevista semi-estructurada en la investigación la que coadyuvó en la recolección verídica de datos que permitieron puntualizar el objeto de estudio.

La aplicación de las técnicas antes descritas permitió elaborar una lista de carencias en donde se detalla la problemática encontrada en las diferentes áreas, lo cual permitió proceder a la priorización de problemas, tomando en cuenta los factores que lo

producción y de esta manera realizar el análisis de viabilidad y factibilidad, para dar solución a la problemática detectada.

El diagnóstico permitió entonces verificar la ausencia de la implementación de estrategias de enseñanza aprendizaje por parte de los docentes de primero básico, del centro educativo, del Instituto Básico NUFED No. 395, aldea La Puerta, municipio de Chinique; surgiendo la necesidad de realizar una investigación en donde se apreció el proceso de desarrollo docente, con el fin primordial de colaborar con los procesos estratégicos de aprendizaje significativo dentro del aula.

3.3 Instrumentos

Los instrumentos que lograron recabar la información científica fueron: la observación, mediante una guía, la entrevista semi-estructurada, grupos focales, talleres y revisión documental.

3.3.1 La Observación

Hernández y colaboradores (2000) escriben que la observación se fundamenta en:

... la búsqueda del realismo y la interpretación del medio. Es decir, a través de ella se puede conocer más acerca del tema que se estudia basándose en actos individuales o grupales como gestos, acciones y posturas. Es una eficaz herramienta de investigación social para juntar información, si se orienta y enfoca a un objetivo específico. La observación se manifiesta cuando el grupo investigado pueda mantener su patrón de comportamiento y la participación del

investigador sea interna y externa con respecto a sus sentimientos e inquietudes. (p, 411).

Para poderse validar este instrumento se realizó una lista de cotejo, con una serie de doce planteamientos a evaluar, el cual se llevó a cabo en dos observaciones en diferentes días a los docentes y estudiantes de primero básico.

3.3.2 La entrevista semi-estructurada

La entrevista en la investigación coadyuva en la recolección verídica de datos que permitan puntualizar el objeto de estudio. Para Hernández (2000), la entrevista semi-estructurada es:

...aquella en donde el entrevistador organiza y planifica previamente las preguntas que hará al entrevistado y su orden. Por lo general, contiene preguntas abiertas, él informante puede expresar sus opiniones, matizar sus respuestas, lo que encaminara al entrevistado a lo largo del proceso. (p. 69-74)

Para este instrumento se realizó una serie con diez ítems de preguntas abiertas a docentes de primero básico, llevando una secuencia lógica para realizar la entrevista.

3.3.3 La técnica de grupos focales

La técnica de grupos focales es un espacio de opinión para captar el sentir, pensar y vivir de los individuos, provocando auto explicaciones para obtener datos cualitativos, según Martínez (2013, p.88 - 90).

Para este instrumento se realizó un cuestionario con nueve preguntas guía, hace referencia de los objetivos de la investigación, un moderador y un observador, para adquirir la información necesaria al grupo de estudiantes de primero básico, tomando un máximo de doce estudiantes como lo amerita la técnica, realizándose de manera amena y armoniosa tipo conversatorio.

3.3.4 Análisis documental

Permitió recabar información pedagógica que ayudó a determinar mejora en la propuesta de aprendizaje.

Jiménez (2013) indica que:

...el análisis documental es una operación intelectual que da lugar a un subproducto secundario que actúa como intermediario o instrumento de búsqueda obligado entre el documento original y el usuario que solicita información. El calificativo de intelectual se debe a que el documentalista debe realizar un proceso de interpretación y análisis de la información de los documentos y luego sintetizarlo (p 131-149),

Como elemento principal se utilizó el CNB, se tuvo a bien la revisión de la planificación docente y el PEI del centro educativo.

3.4 Unidad universo.

La investigación se llevó a cabo en el Instituto Básico NUFED No. 395, aldea La Puerta, municipio de Chinique, con una población de 57 estudiantes de todo el centro educativo, cuatro docentes, con respecto a estrategias de enseñanza- aprendizaje.

3.5 Muestra y caracterización de la misma

Para el presente estudio se tomó a la población de 20 estudiantes del grado de primero básico, considerándose que el universo era extenso y 4 docentes en funciones. Cabe mencionar que la recolección de información se realizó periódicamente, conforme el avance organizacional del proceso, en esta muestra se tomó la participación de 12 estudiantes del mismo grado para aplicar el instrumento de la entrevista de grupos focales, para la representación en general del grado.

Se tomó un muestreo no probabilístico intencional o de conveniencia, el cual se refiere a escoger las unidades a entrevistar siguiendo criterios de conveniencia del investigador o de los objetivos de la investigación.

3.6 Procedimiento para la selección de la muestra

Para recabar información fehaciente que permitirá la objetividad de la investigación en la selección de la muestra se eligió el centro educativo, tomando primeramente al grupo con el cual se trabajaría en este caso con los docentes que imparten clases en el grado de primero básico juntamente con un grupo de estudiantes del mismo grado, realizando las siguientes técnicas: observación, la entrevista, grupo focal y análisis documental, las dos primeras se llevaron a cabo a los docentes de primero básico, la segunda a 12 estudiantes

en representación general del grado, para lograr el proceso cualitativo en este caso en un grupo de personas, sobre el cual se recolectaron los datos de conformidad a los resultados obtenidos en los instrumentos que se aplicaron a la población estudiada para esta investigación.

3.7 Desarrollo de la investigación

El proceso de investigación se desarrolló de la manera en que se describe a continuación:

3.7.1 Autorización para el estudio

Para iniciar con la investigación se redactó una solicitud, como requisito administrativo, la cual fue respaldada con la firma del Coordinador Académico de la Carrera y el asesor del curso de Propedéutica del Centro Universitario de Quiché, CUSACQ plan sabatino. Dicha solicitud fue dirigida al director del Instituto Básico NUFED No. 395, aldea La Puerta, municipio de Chinique., esto con el fin de poder socializar con los estudiantes y docentes de primero básico y poder solicitar información diagnóstica para la realización del trabajo de campo.

3.7.2 Reunión inicial de coordinación

Se realiza reunión previa con el Director del establecimiento y los docentes de primero básico del Instituto Básico NUFED No. 395, aldea La Puerta, municipio de Chinique. La misma, tenía como objetivo dar a conocer el tipo de investigación a realizar, los beneficios que se podrían obtener y el impacto e

importancia que el estudio aportaría. Se detalla en dicha socialización la metodología a implementar y la forma de trabajo. Lo antes descrito permite solicitar la colaboración en la investigación de los entes involucrados en la investigación.

3.7.3 Evaluación diagnóstica institucional

En la etapa de evaluación se logró recopilar toda la información pertinente, lo que permitió representar la estructura organizacional del Instituto Básico NUFED No. 395, aldea La Puerta, municipio de Chinique, También se obtuvo un análisis de sus debilidades y deficiencias por medio de la entrevista semi-estructurada y herramientas de observación evaluativa, específicamente la lista de cotejo. De esta forma se detectaron las debilidades y dar inicio al proceso de investigación.

Para esta etapa se detectaron las principales metodologías que se utilizarían en la ejecución del taller de capacitación de aprendizaje del manejo de nuevas estrategias de enseñanza.

3.7.4 Dirección instrumental

Previo a realizar la recolección de datos, se evaluó cada uno de los instrumentos para verificar la comprensión de las preguntas, metodología establecida y adecuar las aseveraciones al contexto en el que se realizó el estudio.

Cada instrumento utilizado fue validado en las instalaciones del Instituto Básico NUFED No. 395, aldea La Puerta, municipio de Chinique, Quiché. Con la participación de doce estudiantes, cuatro docentes del establecimiento específicamente los que imparten clases en primero básico, quienes fueron beneficiados con los talleres de capacitación sobre las Orientaciones para el Desarrollo Curricular (ODEC), como estrategia de enseñanza aprendizaje.

En este proceso de dirección, fueron utilizados los criterios de: adaptación de instrumento al contexto y comprensión de los participantes entrevistados en base a las preguntas. Al finalizar el proceso de dirección de instrumentos a utilizar, se procedió a realizar las correcciones necesarias para reestructurar los instrumentos que permitieron realizar el trabajo de campo.

3.7.5 Sociabilización de la investigación y entrega de proyecto

Fase en la que se elaboró la propuesta que surgió de la investigación, la que además fue evaluada por el asesor del proyecto, etapa final en la investigación que consistió en la reunión del personal administrativo y docentes de la institución y autoridades universitarias para la sociabilización de la investigación y entrega del producto final. El producto entregado a la institución se tituló “Orientaciones para el Desarrollo Curricular ODEC, Comunicación y Lenguaje Idioma Español, Unidad I, Primero Básico”, el cual servirá como material pedagógico de apoyo para el docente del curso de Comunicación y Lenguaje L2 de primero básico del Núcleo Familiar

Educativo para el Desarrollo NUFED No. 395 de la aldea La Puerta, municipio de Chinique, Departamento del Quiché.

3.8 Procedimiento para el análisis de datos

La información obtenida de las entrevistas, primeramente fue tabulada, enseguida se diseñó un cuadro para su análisis y comparación de respuestas generadas para llegar a la descripción final del proceso de análisis de datos a través de las conclusiones

El enfoque de la investigación es eminentemente cualitativo, es por ello que el diseño se enmarca en investigación acción. Hernández (2014) “aduce que, los datos que se reciben no presentan una estructura estándar por lo que se debe trabajar por sistematizarlos para encontrar puntos de referencia o temas que puedan ser analizados e interpretados” (p.426).

Capítulo IV.

Presentación, análisis y discusión de resultados

En las siguientes tablas se describe de forma narrativa los resultados y análisis de los instrumentos que se utilizaron para recabar información referente a la investigación acción con enfoque cualitativo, las cuales fueron la entrevista semi-estructurada, la observación y grupos focales aplicadas a docentes y estudiantes de primero básico del NUFED No. 395 de la Aldea La Puerta, Chinique, Quiché.

Tabla 2

Resultados de la entrevista semi-estructurada aplicada a docentes de primero básico

Entrevistados	Variables a considerar en la entrevista con relación a estrategias de enseñanza aprendizaje		
	Conocimiento	Uso y aplicación de estrategias de enseñanza aprendizaje	Formación o capacitaciones recibidas
Docentes	La información que se recabó permitió verificar el grado de conocimiento que los docentes de Primero Básico del Instituto NUFED No. 395 de la Aldea La Puerta tiene al respecto de estrategias de enseñanza que se puedan aplicar al aprendizaje significativo de los estudiantes, con base a los resultados obtenidos se infirió que el 50% de docentes teóricamente	Lo manifestado por los docentes de Primero Básico del Instituto NUFED No. 395 de la Aldea La Puerta con respecto a la aplicación de estrategias de enseñanza aprendizaje es que su planificación de didáctica se basa en el CNB, lo cual les permite realizar diferentes actividades de aprendizaje significativo con los estudiantes pero muy escasamente; por lo que se determina que no se hace uso correcto de las	El personal del establecimiento educativo en su totalidad no ha recibido capacitaciones con respecto a nuevas estrategias de enseñanza aprendizaje relacionadas al uso del CNB. Tampoco cuenta con material escrito que los ayude a implementar metodologías que permitan que el estudiante desarrolle las competencias educativas. Por ende, al saber que el sistema educativo actual requiere por parte del docente la preparación necesaria, es

conocen muy poco sobre estrategias, desarrollando aun clases magistrales y la aplicación de algunas estrategias de enseñanza que están contempladas dentro del aprendizaje significativo, tales como el mapa conceptual, cuadro comparativo; PNI, evidenciando de esta manera que se comienza a trabajar con procesos significativos en el aprendizaje.

mismas por confusiones en los términos y falta de interés en las actualizaciones del uso y aplicación de material didáctico de estrategias de enseñanza aprendizaje que permitiría salir de la monotonía de las clases magistrales, brindándoles a los estudiantes la oportunidad de desarrollarse significativamente en sus procesos de adquisición de conocimientos.

imprescindible que se le capacite por medio de talleres en los cuales se le enseñen nuevos sistemas estratégicos significativos que logren la adquisición de conocimientos adecuados para el estudiante.

Fuente propia. La tabla muestra el análisis de los resultados obtenidos de la entrevista semi-estructurada aplicada a docentes de primero básico en el año 2019.

Tabla 3

Resultados de la observación de clase realizada a docentes de primero básico

Variables a considerar en la observación con relación a estrategias de enseñanza aprendizaje	Información recopilada
Conocimiento	Con respecto a la observación realizada, se pudo constatar que los docentes de primero básico desarrollan sus clases en forma magistral implementando muy pocas veces algunas estrategias por el desconocimiento de aplicación, específicamente en la enseñanza aprendizaje.
Aplicación	Los docentes de primero básico no utilizan estrategias de enseñanza aprendizaje para la comprensión, esquematización, el trabajo colaborativo, no evidencian su planificación ni las formas de evaluación, no realizan estrategias de aprendizaje significativo dentro del aula. Sin embargo el proceso de aprendizaje para los estudiantes se limitó específicamente al área cognitiva, haciendo notar la necesidad de adquirir conocimientos con respecto a estrategias innovadoras.
Material didáctico	En el desarrollo de cada clase observada los docentes utilizaron como material didáctico, específicamente la pizarra y un libro de texto; los cuales se limitaban a escuchar la explicación y a observar lo escrito en la pizarra. Por consiguiente se observa la falta de estrategias pedagógicas de enseñanza y material didáctico que contribuyan a un aprendizaje significativo para los estudiantes.
Evaluación	Los resultados emanados de la observación determinaron que los docentes de primero básico no aplican estrategias innovadoras de enseñanza aprendizaje. Esto impide que los estudiantes no desarrollen los diferentes ámbitos de contenido educativo, limitando el desarrollo óptimo de la competencia.

Fuente propia. La tabla muestra el análisis de los resultados de la observación de clase aplicada a los docentes de primero básico, en el año 2019.

Tabla 4.

Entrevista grupo focales aplicada a estudiantes de primero básico

Variables que se consideran a la entrevista grupos focales con relación a estrategias de enseñanza aprendizaje	Información obtenida
Conocimiento	Los estudiantes de primero básico aseveraron que los docentes desconoce al respecto de estrategias de enseñanza que fomenten el aprendizaje significativo; por lo que consideran que es necesario implementar nuevas estrategias, capacitándoles y se le dote de material innovador que despierte el interés de la clase para que no sean tediosas.
Aplicación	Los resultados recabados demuestran la aplicación nula de estrategias de enseñanza aprendizaje en la clase; por lo que la mayor parte de veces es el desinterés de los estudiantes por aprender lo que es evidente.
Material didáctico	Los estudiantes consideran la necesidad de contar con material didáctico que les permita comprender los temas y al mismo tiempo adquirir conocimientos por medio de actividades innovadoras que enfatizen los procesos de enseñanza aprendizaje ya que solo hacen uso del pizarrón.
Capacitación	Los estudiantes comentaron que les gustaría que los docentes les enseñen de una manera diferente motivándolos para que no se desesperen y que si se le pudiera dar talleres que generen conocimientos amplios sobre diferentes estrategias de aprendizaje.

Fuente propia. La tabla muestra el resultado de la entrevista grupos focales realizada a estudiantes de primero básico, en el año 2019.

Posterior mente se realiza el análisis respectivo de los resultados obtenidos, haciendo una triangular tomando como base las siguientes variables que son el conocimiento, aplicación y capacitación, por lo que se concluye de la siguiente manera.

Tabla 5.

Conclusiones de los resultados de las variables

Conclusiones	
Conocimiento	Después de indagar y hacer el análisis correspondiente de los datos recabados con los instrumentos de recolección de información, se concluye que los docentes de primero básico aplican algunas estrategias de enseñanza en el desarrollo de sus clases, que considera funcionales y fáciles de aplicar en el contexto en donde se desarrolla, pero que se han vuelto monótonas, pues se han sistematizado en todos los bimestres, por lo que se necesita que se reconsideren y se utilicen nuevas estrategias de enseñanza aprendizaje que permitan el desarrollo de las capacidades y habilidades intelectuales, cognitivas del estudiante; específicamente en el aprendizaje significativo con la aplicabilidad de estrategias de enseñanza innovadoras en el aprendizaje.
Aplicación	En consecuencia de la inaplicabilidad de estrategias de enseñanza que faciliten la adquisición de conocimiento de los estudiantes con respecto a los contenidos basados en el CNB, se hace necesaria la incorporación de estrategias innovadoras de enseñanza que faciliten la adquisición del conocimiento, aplicado desde los tres saberes con respecto al aprendizaje significativo.

Capacitación

La recolección y análisis de información permitió que los docentes de primero básico observaran la necesidad de recibir capacitaciones o talleres que les permitan conocer la aplicabilidad de diferentes estrategias para la enseñanza de contenidos encaminados al aprendizaje significativo.

Con respecto a la investigación que se realizó con los estudiantes de primero básico, se concluye que es necesario que a los docentes se le brinde el apoyo necesario, se le capacite y dote de material pedagógico para que sus clases sean más participativas y significativas para los estudiantes.

Fuente propia. En la tabla muestra las conclusiones de los resultados obtenidos de cada variable, en el 2019.

Conclusiones

- Se logró obtener de manera confiable datos necesarios para realizar el análisis respectivo sobre las estrategias de enseñanza aprendizaje aplicadas a los docentes a través de los instrumentos diseñados y validados para ésta investigación.
- Se determinó que existe debilidad en las estrategias de enseñanza aprendizaje que se implementan en primer grado básico del Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo NUFED No. 395, aldea La Puerta, Chinique, Quiché.
- En respuesta a la investigación se elabora una herramienta pedagógica que contiene la malla curricular del área de Comunicación y Lenguaje Idioma Español de primero básico. La cual permitirá desarrollar nuevas estrategias de enseñanza en el docente para lograr alcanzar aprendizajes significativos en los estudiantes.
- Se realizaron talleres de capacitación con la finalidad de complementar el proyecto a docentes de primero básico utilizando como herramienta la ODEC elaborada para la institución educativa.

Recomendaciones

- La implementación de la ODEC como herramienta pedagógica debe ser una realidad en el centro educativo objeto de estudio, ya que permitirá fortalecer el aprendizaje significativo y elevar la calidad de educación.
- Los docentes deben actualizarse constantemente y evaluar las propuestas de las diferentes estrategias de enseñanza y considerar aquellas que son más funcionales y atractivas para el estudiante contextualizándolas, es por ello la importancia de la innovación de aprendizajes significativos.
- Se debe considerar que los contenidos contemplados en la malla curricular están relacionados directamente con las competencias a alcanzar. Por tanto, las técnicas que se apliquen para la obtención de esa competencia, deben tener inmersa una estrategia adecuada que logre alcanzar el aprendizaje deseado.
- Brindar a los docentes talleres y capacitaciones pedagógicas en forma constante, por medio de la incorporación de actividades como los círculos de calidad en donde los propios docentes puedan generar nuevas estrategias de enseñanza aprendizaje, compartiendo en forma socializadora sus conocimientos.



**Centro Universitario de Quiché -CUSACQ-
Universidad de San Carlos de Guatemala
Licenciatura en Pedagogía y Administración
Educativa con Especialidad en Medio Ambiente**

APÉNDICE



Entrevista semi-estructurada para docentes

Institución: Instituto Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo NUFED 395

Lugar y fecha: _____

Instrucciones: a continuación se le presenta una serie de preguntas directas a las cuales se le suplica contestar sobre la línea correspondiente, las mismas son de carácter confidencial y con fines de estudio, de antemano muchas gracias.

1) ¿Cuál es la forma de planificación docente que utiliza en el centro educativo?

2) ¿Cuál es la base que utiliza para su planificación didáctica?

3) ¿Qué actividades realiza con los estudiantes para promover el aprendizaje constructivista?

4) ¿Qué estrategias didácticas utiliza al momento de impartir sus clases?

5) ¿Qué estrategia (as) ha aplicado y considera le han dejado una buena experiencia de aprendizaje a los estudiantes?



**Centro Universitario de Quiché -CUSACQ-
Universidad de San Carlos de Guatemala
Licenciatura en Pedagogía y Administración
Educativa con Especialidad en Medio Ambiente**

6) ¿Qué estrategias de esquematización utiliza para promover la comprensión?

7) ¿Qué instrumentos utiliza para evaluar las estrategias de enseñanza aprendizaje?

8) ¿Cómo divide los momentos de clases y que actividades realiza en cada uno?

9) ¿Quién es el encargado de evaluar el proceso enseñanza aprendizaje dentro del aula?

10) ¿Recibe capacitaciones constantes en la institución educativa en donde labora, sobre temas pedagógicos y didácticos?



**Centro Universitario de Quiché -CUSACQ-
Universidad de San Carlos de Guatemala
Licenciatura en Pedagogía y Administración
Educativa con Especialidad en Medio Ambiente**

Hoja de observación para el docente

Fecha: _____
Institución: Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo NUFED No. 395 del municipio de Chinique, del Departamento de Quiché.
Tiempo de observación: 60 minutos
Observador: María Hortencia Noriega de León
Grado: Primero Básico

Nota: esta hoja de observación se utilizará con el fin de determinar que estrategias de enseñanza aprendizaje aplican los docentes en el centro educativo.

No.	Indicadores	Si	No
1	Utiliza diferentes estrategias de enseñanza aprendizaje		
2	Las estrategias son adecuadas para el nivel básico.		
3	Las estrategias aplicadas permiten mejorar el aprendizaje significativo		
4	Realiza actividades didácticas innovadoras de enseñanza aprendizaje en su cátedra		
5	Hace uso de estrategias de esquematización		
6	Las estrategias aplicadas permiten al estudiante ser un agente activo dentro de la clase		
7	Aplica la auto-co y heteroevaluación		
8	Divide su clase en sus tres momentos (inicio, desarrollo y cierre)		
9	Utiliza estrategias para promover el trabajo colaborativo		



**Centro Universitario de Quiché -CUSACQ-
Universidad de San Carlos de Guatemala
Licenciatura en Pedagogía y Administración
Educativa con Especialidad en Medio Ambiente**

10	Evidencia el uso de planificación diaria		
11	Promueve actividades para que los estudiantes construyan sus propios aprendizajes.		
12	La planeación didáctica está basada en el CNB		

Se marcará con una “X” en cada indicador, según la respuesta obtenida.

Lugar y fecha: Aldea La Puerta, agosto 2019

Observaciones:

María Hortencia Noriega de León
Estudiante

Lcda. Rosa Amalia Barreno Vicente
Asesora



Guía

Entrevista grupos focales para estudiantes

Institución: Instituto Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo NUFED 395

Lugar y fecha: _____

Grado: Primero Básico, sección única

Tema: Estrategias de enseñanza aprendizaje

1. Objetivos

Objetivo general
Analizar las estrategias de enseñanza aprendizaje aplicadas por los docentes de primero básico del ciclo escolar 2019 del Instituto Básico NUFED No. 395, Aldea La Puerta, municipio de Chinique, para la toma de acciones pertinentes.
Objetivos específicos
<ul style="list-style-type: none">- Obtener de manera confiable datos necesarios para realizar el análisis respectivo sobre las estrategias de enseñanza-aprendizaje aplicadas por los docentes.- Determinar los tipos de estrategias de enseñanza aprendizaje que implementan los docentes de primero básico para impartir sus clases.- Proponer estrategias didácticas de enseñanza para mejorar el aprendizaje de los estudiantes a través de actividades innovadoras.



2. Identificación del moderador

Nombre moderador
Nombre observador

3. Participantes

Lista de asistentes Grupo Focal	
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	
11.	
12.	



**Centro Universitario de Quiché -CUSACQ-
Universidad de San Carlos de Guatemala
Licenciatura en Pedagogía y Administración
Educativa con Especialidad en Medio Ambiente**

Preguntas

- 1) ¿Qué curso les gusta más y por qué?
- 2) ¿Qué estrategias de enseñanza aprendizaje aplican los docentes?
- 3) ¿Qué experiencias significativas han adquirido en las enseñanzas de sus docentes?
- 4) ¿Qué instrumentos de evaluación utiliza el docente para calificar las actividades o tareas asignadas?
- 5) ¿De qué forma los evalúan los docentes?
- 6) ¿Qué tipo de material didáctico utilizan los docentes para impartir sus clases y brindarle la información?
- 7) ¿En sus clases los docentes promueven el aprendizaje colaborativo y participativo?
- 8) ¿Qué estrategias de esquematización aplican los docentes para promover la comprensión?
- 9) ¿Qué otras actividades les gustaría que los docentes desarrollen con ustedes y por qué?



PROYECTO DE GRADUACIÓN
 PEM. María Hortencia Noriega de León

ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR ODEC, COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE PARA DOCENTE DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN Y LENGUAJE IDIOMA ESPAÑOL, PRIMERO BÁSICO

INSTRUCCIONES: Marque con una **X** el indicador que crea conveniente para cada criterio.

No.	CRITERIOS	INDICADORES		
		SI	NO	OBSERVACIONES
1.	El título del proyecto le parece interesante e innovador.			
1.	El proyecto cubre las expectativas del CNB para alcanzar la calidad educativa.			
2.	La utilidad de la ODEC cubre necesidades de estrategia de enseñanza aprendizaje para el docente y estudiantes.			
3.	La ODEC es una estrategia en la que puede implementar sus actividades planificadas para el desarrollo de sus clases.			
4.	La aplicabilidad de la ODEC es práctica y significativa para el docente y estudiantes.			
5.	El diseño y presentación de la ODEC refleja la construcción de saberes.			
6.	Las capacitaciones de la inducción y aplicación de la ODEC fueron interesantes y productivas para la enseñanza-aprendizaje.			
7.	La clausura y entrega del Proyecto de Graduación es satisfactorio y significativo para el curso.			
8.	El estudiante de la CUSACQ se desempeñó con actitudes profesionales en la investigación y ejecución del proyecto de graduación durante todo el proceso			

 Docente participante
 Inducción y Aplicación de la ODEC
 Primero Básico

Chinique, Quiché, 18 de octubre 2019



CUSACQ
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario de Quiché



Orientaciones para el Desarrollo Curricular ODEC



Comunicación y Lenguaje Idioma Español Unidad I Primero Básico

MARÍA HORTENCIA NORIEGA DE LEÓN
SANTA CRUZ DEL QUICHÉ, OCTUBRE 2019

El presente material ha sido elaborado por:
Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario de Quiché CUSACQ



CUSACQ
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario de Quiché

ODEC de Idioma Español 1ro. Básico,
Unidad I, Enero, Febrero y Marzo.
Instituto Básico Núcleo Familiar
Educativo Para el Desarrollo
NUFED No. 395, Aldea La
Puerta, municipio de Chinique,
departamento de Quiché.

Elaboración de contenido

PEM María Hortencia Noriega de León

Diseño

PEM María Hortencia Noriega de León

Asesora CUSACQ

Lcda. Rosa Amalia Barreno Vicente

Primera Edición, Chinique, octubre de 2019

Este documento se realizó en el marco de Trabajo de Graduación para culminar el pensum de estudios de la Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa con Especialidad en Medio Ambiente, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Centro Universitario de Quiché-CUSACQ-.

Se permite la reproducción parcial o total de la presente ODEC, siempre y cuando se realice con fines educativos y de carácter no lucrativo; debiéndose mencionar la fuente de donde se obtuvo la información.



**Orientaciones para
el Desarrollo
Curricular**

ODEC

**Comunicación y
Lenguaje Idioma
Español**

1ro. Básico

Unidad I

**Enero, Febrero y
Marzo.**

Índice

Presentación	i
Objetivos.....	01
Fundamentación	02
¿Qué es una ODEC?	03
¿Cuál es su propósito?	03
¿Cómo se realiza?	04
¿Cómo debe utilizarse?	05
Área de Comunicación y lenguaje.....	06
Malla Curricular	08
Aplicación de la ODEC	12
Conclusiones	85
Recomendaciones	85
Referencias bibliográficas	86

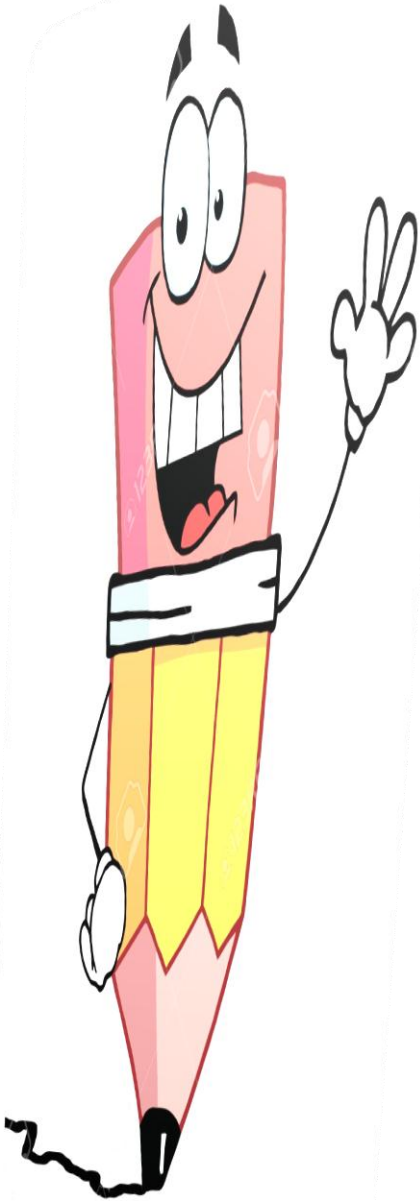
Presentación

El CNB es una herramienta didáctica que guía al docente en el proceso enseñanza-aprendizaje, sin embargo es responsabilidad de todo docente aplicarlo de forma contextualizada y creativa para despertar el interés en los estudiantes.

La Orientación para el Desarrollo Curricular ODEC, ha sido elaborada como una herramienta de apoyo docente para incorporar diversas actividades previamente planificadas que propicien una instrucción de aprendizajes significativos para los estudiantes, desarrollando habilidades cognitivas, motrices y de conducta, tal y como lo indica el CNB, éste material, se basa en el enfoque constructivista, permitiéndole a los estudiantes ser los agentes generadores de su propio aprendizaje, además responde a una planificación educativa basada en competencias.

Dicho material pedagógico contiene definiciones teóricas como fundamentación, así mismo la malla curricular del CNB, área de Comunicación y Lenguaje Idioma Español con su competencia número uno, los indicadores de logro, síntesis de los contenidos declarativos, actividades sugeridas, hojas de trabajo y la evaluación.

Objetivos



1. General

Contribuir con la calidad educativa a través de propuestas didácticas innovadoras de enseñanza-aprendizaje en el área de Comunicación y Lenguaje Idioma Español; de primero básico, dirigida al Instituto NUFED No. 395 de la Aldea La Puerta, del municipio de Chinique.

2. Objetivos Específicos

- Proveer al docente del área de Comunicación y Lenguaje Idioma Español, nuevas estrategias de enseñanza innovadoras que faciliten el aprendizaje significativo de los estudiantes de primero básico.
- Incentivar a los docentes en la utilización de nuevas y variadas estrategias para facilitar el aprendizaje de los estudiantes.

Fundamentación

ODEC





¿Qué es una ODEC?

Sus siglas significan **ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR ODEC**. Son orientaciones para el desarrollo curricular para cada área y sub-área de cada grado, contiene sugerencias de actividades organizadas. Le sirve de apoyo al maestro o maestra para elaborar su planificación y para el desarrollo del proceso de enseñanza en el aula.

¿Cuál es su propósito?

Proveer al docente ideas y material de apoyo para el desarrollo de currículum. Favoreciendo con ello el aprendizaje significativo en los educandos.





¿Cómo se realiza?

- ✓ Basándose en la malla curricular del CNB, del grado, área y sub-área.
- ✓ Debe contener, identificación, competencias, indicadores de logro y los saberes o contenidos (declarativos, procedimentales y actitudinales).
- ✓ Lleva una serie de actividades sugeridas a los y las docentes para obtención de aprendizaje significativo por parte de los alumnos y de las alumnas.
- ✓ Las actividades sugeridas están estrechamente vinculadas con el desarrollo de los contenidos declarativos (síntesis de los contenidos), procedimentales (actividades que los estudiantes realizan) y actitudinales.
- ✓ Incluye también instrumentos de evaluación, planteados para el logro de las competencias, propuestas de actividades e instrumentos para el ejercicio de la autoevaluación, coevaluación y de la heteroevaluación.
- ✓ Puede realizarse por unidad, bimestre, o por competencia, queda a criterio del docente.



¿Cómo debe utilizarse?

1. Como una orientación para el docente al planificar e impartir sus clases.
2. Tomando en cuenta la competencia y el indicador de logro que debe alcanzarse en la enseñanza
3. Analizando las actividades sugeridas para alcanzar el indicador de logro deseado.
4. Implementando las actividades para el desarrollo del aprendizaje significativo en los estudiantes.
5. Realizando siempre la evaluación de los procesos para ser más eficiente.



Área de Comunicación y Lenguaje

El lenguaje permite al individuo la toma de conciencia de sí mismo y del mundo que lo rodea; con lo cual puede reafirmar su identidad y conocer la realidad social, cultural y natural de la cual forma parte. Asimismo, le permite apropiarse conceptualmente de la realidad y organizar procesos cognitivos.

Por otro lado, como instrumento de comunicación, el lenguaje permite a la persona establecer y mantener relaciones sociales, lo cual le posibilita compartir expectativas, deseos, creencias, sentimientos, valores, conocimientos e ideas, para su difusión y transformación. Este compartir fortalece, reconstruye y reafirma su identidad individual y social.

Además, se requiere una intervención educativa que desarrolle procesos mentales en interacción con el contexto, de manera que los estudiantes aprendan a comprender y procesar actos comunicativos con distintos registros, según distintas situaciones, tipos de interlocutores y necesidades comunicativas.

En todo proceso de comunicación son necesarias las habilidades que ayuden a generar y construir significados oportunos; la escuela está llamada a ofrecer experiencias de aprendizaje con las que el estudiante pueda desarrollar y fortalecer dichas habilidades. Es importante el desarrollo del vocabulario como parte de la comunicación y la reflexión.

Por ello, se espera que, durante el proceso de formación en el Ciclo de Educación Básica, el estudiante cuente con un escenario positivo para el desarrollo de sus habilidades lingüísticas, comunicativas y cognitivas, incluyendo el conocimiento pragmático y social de la lengua.

La malla curricular presenta las competencias y contenidos mínimos para el área. Cada competencia de área corresponde a una de las habilidades básicas de la comunicación (escucha, habla, lectura y escritura o sus sustitutos en el caso de personas con necesidades educativas especiales). En las mallas curriculares aparecen las competencias de grado, los indicadores de logro y contenidos. Para elaborar su planificación, en cada unidad o bimestre, el docente puede desarrollar uno o más de los indicadores de logro de cada una de las competencias.

Asimismo, debe tener en cuenta que los contenidos son sugerencias que pueden o no desarrollarse en el orden señalado, agregarse o modificarse, de acuerdo a las intenciones y necesidades de cada grupo de estudiantes. Para diseñar actividades es vital que se integren dichos contenidos al indicador de logro y la competencia para que realmente cumplan su cometido.

Los temas transversales del CNB pueden ser utilizados en las diferentes unidades como temas generadores, proyectos y otro tipo de actividades en el aula, para contextualizar los aprendizajes.

El área fue construida de forma participativa por especialistas y en el presente año 2018 pasó por un período de validación tal como lo establece el Acuerdo Ministerial 91-2018 de fecha 9 de enero de 2018; en dicha validación participaron especialistas y docentes de todo el país.

El área de Comunicación y Lenguaje mantiene su enfoque comunicativo funcional, pero con el propósito de que el estudiante desarrolle y fortalezca las habilidades lingüísticas y comunicativas que le permitan generar y construir significados oportunos para su adecuada inserción en cualquier contexto social, ahora y en el futuro, por lo que se fortalecieron los elementos curriculares desde los componentes: 1) Prácticas comunicativas y 2) Comprensión y producción.

Un cambio importante fue la reducción del número de competencias. Para ello se tomaron en cuenta: a) las competencias de área; b) los nuevos componentes y c) el ordenamiento y organización lógica de las habilidades comunicativas que deben desarrollarse. En ese sentido, un cambio importante fue relacionar las habilidades de habla y escucha en una sola competencia, ya que en el acto de intercambio oral, estas se dan en forma casi simultánea.

Tanto los indicadores como contenidos y criterios de evaluación guardan estrecha relación con las competencias de grado. Otra innovación fue que todos los elementos, desde las competencias de grado hasta los criterios de evaluación, fueron pensados y diseñados en forma progresiva, para asegurar que al finalizar el ciclo el estudiante haya desarrollado las competencias de área.



Malla curricular Comunicación y Lenguaje

Idioma Español Primero Básico

Competencia	Indicador de logro	Saberes
1. Se comunica en forma oral, atendiendo a las intenciones, la situación comunicativa, sus recursos expresivos, entre otros.	1.1 Infiere el significado del mensaje tomando en cuenta el contexto, las intenciones del emisor y sus propios propósitos de escucha.	1.1.1. Lenguaje, lengua, habla.
		1.1.2. Formas características de la función informativa y referencial: dar información, referencias, descripciones, avisos y de la función metalingüística (explicación, ampliación) y fática (contacto). (Jakobson).
		1.1.3. Prosodia, paralingüística, proxémica.
		1.1.4. Predicción y relacionamiento de conocimientos previos.
		1.1.5. Reorganización del texto (parafraseo y secuencias de información explícita en el texto oral).
		1.1.6. Ironía, sarcasmo y sentido figurado.
		1.1.7. Ideas clave, ideas relevantes, tema y contextos en distintas

		actividades de comunicación oral (panel, debate, foro, asamblea, conferencia, conversatorio, diálogo, discusión, exposición, entrevista).
	1.2. Controla la eficacia de la propia comunicación y la modifica al saber repetir, ampliar, parafrasear el mensaje o utilizar otro tipo de registro lingüístico.	<p>1.2.1. Elementos de la planificación comunicativa: qué, a quién, cómo, cuándo, para qué, entre otros.</p> <p>1.2.2. Hilo o eje temático.</p> <p>1.2.3. Tipos de discurso, su estructura y recursos adecuados de vocabulario: informativo, narrativo, persuasivo, descriptivo, de aprendizaje.</p> <p>1.2.4. Comunidades de habla (sociolectos, geolectos, cronolectos, prestigio, estereotipos, rasgos dialectales).</p> <p>1.2.5. Denotación y connotación.</p> <p>1.2.6. Anécdotas, comparaciones, ejemplificaciones, modismos, locuciones y dichos.</p> <p>1.2.7. Dicción y vicios de dicción.</p>
	1.3. Muestra empatía hacia su interlocutor y su mensaje, con relación al sentido, finalidades del discurso, punto de vista.	<p>1.3.1. Ruidos o barreras en la comunicación (debidas al emisor o al entorno).</p> <p>1.3.2. Pasos para la comunicación asertiva: establecer los hechos, presentar su punto de</p>

		<p>vista, tener en cuenta el punto de vista ajeno, hablar cuidadosamente, consideración de la situación.</p>
		<p>1.3.3. Concordancia entre lenguaje verbal y no verbal empático: voz firme y relajada, fluidez, volumen apropiado, actitud cooperativa, contacto visual directo, postura abierta, gestos y patrones de pensamientos asertivos.</p>
		<p>1.3.4. Hechos y opiniones.</p>
		<p>1.3.5. Puntos de vista: objetivo, subjetivo.</p>
		<p>1.3.6. Acoso y acosadores: bullying, cyberbullying</p>
		<p>1.3.7. Convenciones, modos culturales y normas de conducta y cortesía.</p>

Fuente bibliográfica:

https://cnbguatemala.org/wiki/CNB_Ciclo_B%C3%A1sico/Comunicaci%C3%B3n_y_Lenguaje_Idioma_Espa%C3%B1ol/Malla_curricular_Primer_grado

Aplicación de la ODEC



INSTITUTO BÁSICO NÚCLEO FAMILIAR EDUCATIVO PARA EL
DESARROLLO NUFED No. 395, ALDEA LA PUERTA, CHINIQUÉ,
QUICHÉ

Orientaciones para el Desarrollo Curricular ODEC

IDENTIFICACIÓN

Área: Comunicación y Lenguaje Idioma Español

Grado: Primero Básico

UNIDAD I, Enero, febrero y marzo

COMPETENCIA No.1

Se comunica en forma oral, atendiendo a las intenciones, la situación comunicativa, sus recursos expresivos, entre otros.

INDICADOR DE LOGRO No. 1

Infiere el significado del mensaje tomando en cuenta el contexto, las intenciones del emisor y sus propios propósitos de escucha.

INDICADOR DE LOGRO No. 2

Controla la eficacia de la propia comunicación y la modifica al saber repetir, ampliar, parafrasear el mensaje o utilizar otro tipo de registro lingüístico.

INDICADOR DE LOGRO No. 3

Muestra empatía hacia su interlocutor y su mensaje, con relación al sentido, finalidades del discurso, punto de vista.

**INDICADOR DE LOGRO No. 1**

Infiere el significado del mensaje tomando en cuenta el contexto, las intenciones del emisor y sus propios propósitos de escucha.

SABERES

**SINTESIS DE CONTENIDOS, ACTIVIDADES
SUGERIDAS, HOJAS DE TRABAJO Y
EVALUACIÓN (Autoevaluación, Coevaluación y
Heteroevaluación)**

TEMA No. 1
LENGUAJE, LENGUA, HABLA

CONCEPTOS:

Lenguaje: Es la capacidad que tenemos las personas para comunicarnos, para expresar nuestras ideas, pensamientos y deseos mediante signos, ya sean orales o escritos.

Lengua: Es un sistema de signos que los hablantes de una comunidad aprenden y retienen en su memoria.

Habla: Es un acto singular, por el cual una persona, de forma individual y voluntaria, cifra un mensaje concreto, eligiendo para ello el código, los signos y las reglas que necesita.

Fuente bibliográfica: <https://lengua.laguia2000.com/general/los-conceptos-de-lenguaje-lengua-y-habla>



Actividades sugeridas

1. Investigar en el diccionario de forma individual la definición de las palabras lenguaje, lengua y habla, escribirlas en su cuaderno.
2. Conceptualizar las definiciones, dialogar en pares los conceptos con sus propias palabras para fortalecer el aprendizaje.
3. En pares, laborar un cuadro comparativo con las diferencias y similitudes entre lenguaje, lengua y habla.
4. Realizar una breve exposición del cuadro comparativo.(1 periodo)

Cuadro comparativo

	conceptos	Diferencias	Similitudes
Lenguaje			
Lengua			
Habla			

Heteroevaluación



LISTA DE COTEJO

ESTUDIANTES: _____

GRADO: _____ FECHA: _____

ACTIVIDAD: 1, 2, 3 y 4

Competencia No. 1: Se comunica en forma oral, atendiendo a las intenciones, la situación comunicativa, sus recursos expresivos, entre otros.

Indicador de logro No. 1: Infiere el significado del mensaje tomando en cuenta el contexto, las intenciones del emisor y sus propios propósitos de escucha.

No.	Aspectos a evaluar	Si	No
1.	Interactúa verbalmente con sus compañeros		
2.	Da sus puntos de vista de cada concepto		
3.	Dialogan para ponerse de acuerdo y llegar a una conclusión		
4.	Se apoyan en la elaboración del cuadro comparativo		
5.	Exponen concretamente las diferencias y similitudes		
6.	Respetan cada punto de vista de sus compañeros.		
7.	Preguntan y resuelven dudas en clase		
8.	Se expresan con seguridad y confianza en sí mismos		
Total			

Nota: Como se debe calificar el instrumento de evaluación. En la tabla se debe colocar una marca para indicar la presencia o ausencia de cada indicador en la ejecución o aprendizaje del estudiante debajo de **Si** o **No**. Si se desea asignar una calificación, es decir los puntos obtenidos por el estudiante, se saca un porcentaje. Por ejemplo: $8/8 \times 10 = 10$ (queda a criterio del docente).

TEMA No. 2

Las funciones del lenguaje (según Jakobson)

- 1.- **Función emotiva:** Está centrada en el emisor quien pone de manifiesto emociones, sentimientos, estados de ánimo, etc.
- 2.- **Función conativa:** Está centrada en el receptor o destinatario. El hablante pretende que el oyente actúe en conformidad con lo solicitado a través de órdenes, ruegos, preguntas, etc.
- 3.- **Función denotativa:** Se centra en el contenido o "contexto" entendiendo este último "en sentido de referente y no de situación". Se encuentra esta función generalmente en textos informativos, narrativos, etc.
- 4.- **Función metalingüística:** Se utiliza cuando el código sirve para referirse al código mismo. "El metalenguaje es el lenguaje con el cual se habla de lenguaje.
- 5.- **Función fática:** Se centra en el canal y trata de todos aquellos recursos que pretenden mantener la interacción. El canal es el medio utilizado para el contacto.
- 6.- **Función poética:** Se centra en el mensaje. Se pone en manifiesto cuando la construcción lingüística elegida intenta producir un efecto especial en el destinatario: goce, emoción, entusiasmo, etc.

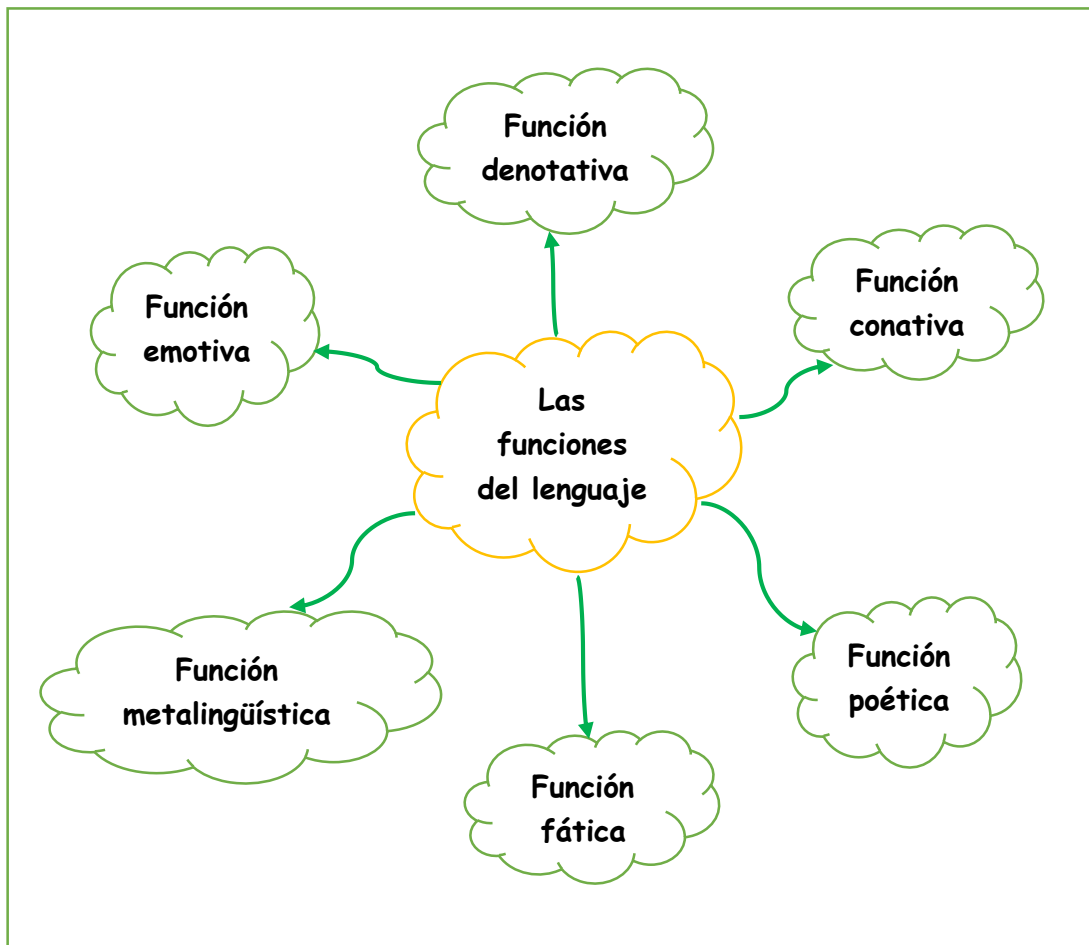
Referencia: Bermeosolo, J; Psicología del lenguaje; Capítulo III: Funciones del lenguaje.
<http://aprendelenguaje.blogspot.com/2007/03/las-funciones-del-lenguaje-segn-roman.html>



Actividades sugeridas

1. Observar el video "Las funciones del lenguaje".
https://www.youtube.com/watch?v=iBW9B_y5xYY
2. Hacer la dinámica del dado preguntón, con el apoyo de un cuestionario para identificar la atención prestada al video.
3. Buscar recortes de imágenes que describan cada una de las funciones del lenguaje y comentarlas en pares.
4. Formar grupos de 3 o 4 estudiantes para asignar una función del lenguaje para luego dramatizarla.
5. Realizar en grupo un mapa mental, con el tema las funciones del lenguaje y exponerlo.(2 periodos)

Mapa mental



Coevaluación



LISTA DE COTEJO

ESTUDIANTES: _____

GRADO: _____ **FECHA:** _____

ACTIVIDAD: Exposición y mapa mental

Competencia No. 1: Se comunica en forma oral, atendiendo a las intenciones, la situación comunicativa, sus recursos expresivos, entre otros.

Indicador de logro No. 1: Infiere el significado del mensaje tomando en cuenta el contexto, las intenciones del emisor y sus propios propósitos de escucha.

No.	Aspectos a evaluar	Si	No
1.	Se evidencia trabajo colaborativo		
2.	Socializan sus ideas y puntos de vista		
3.	Se expresan elocuentemente en la exposición		
4.	Dan a conocer claramente el mensaje del tema		
5.	La postura es la correcta para la exposición		
6.	El tono de voz es adecuado		
7.	Hacen uso de su material de apoyo en la exposición		
8.	Se apoyan en la elaboración del mapa mental		
9.	El mapa mental cumple con sus características (título, subtítulos, palabras claves, creatividad e ilustración)		
Total			

TEMA No. 3

Elementos de la comunicación no verbal: Kinesia, paralingüística, proxémica y prosodia

- 1. Kinesia:** Son los movimientos corporales, por los cuales, podemos determinar el comportamiento de una persona, a través de su postura corporal, gestos, expresión facial, mirada y sonrisa.
- 2. Paralingüística:** Es la capacidad de codificar y decodificar mensajes, a través de códigos no verbales, producidos por la voz. Los Elementos Paralingüísticos, los usamos al entablar una conversación, y acompañan al lenguaje no verbal, de forma complementaria al mismo, para transmitir una información adicional al mensaje que queremos emitir.
- 3. Proxémica:** Es la distancia física o grado de proximidad, que se establece en dos o más personas, en una situación de interacción.
- 4. Prosodia:** Es el apartado de la gramática que se centra en la correcta pronunciación de las palabras.

Fuente bibliográfica:

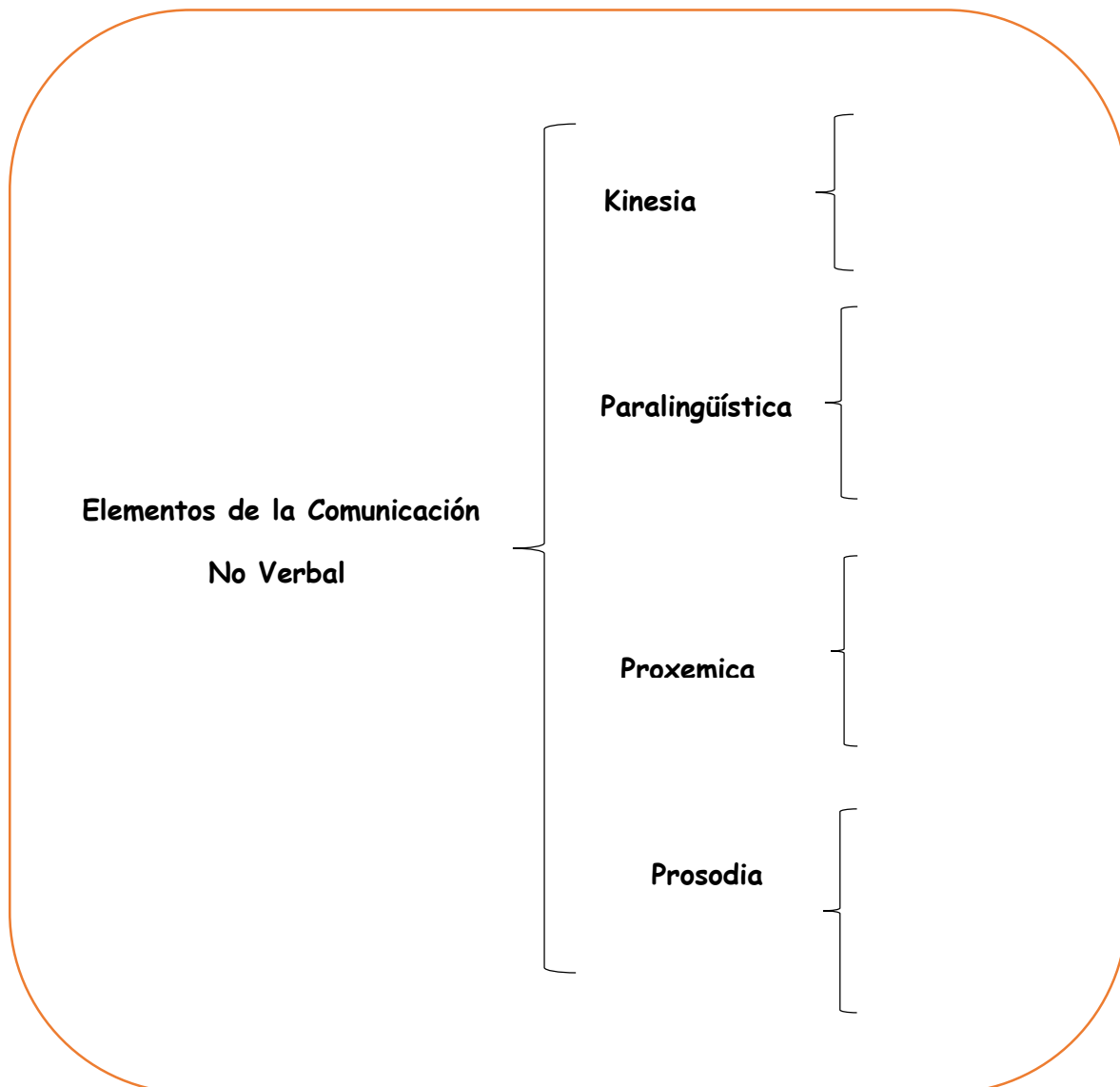
<https://elsilenciohablamucho.wordpress.com/2015/07/09/elementos-de-la-comunicacion-no-verbal-kinesia-proxemia-y-paralinguistica-prosodia/>



Actividades sugeridas

1. Realizar estaciones de trabajo grupal de 5 integrantes con temas asignados para exponer. (1 periodo).
2. Ejemplificar de forma creativa cada concepto con una dramatización (canto, poema, cuento...). (1 periodo).
3. Realizar en grupo un cuadro sinóptico con los elementos de la comunicación no verbal.

Cuadro sinóptico



Coevaluación



LISTA DE COTEJO

ESTUDIANTES: _____

GRADO: _____ FECHA: _____

ACTIVIDAD: 1, 2 y 3

Competencia No. 1: Se comunica en forma oral, atendiendo a las intenciones, la situación comunicativa, sus recursos expresivos, entre otros.

Indicador de logro No. 1: Infiere el significado del mensaje tomando en cuenta el contexto, las intenciones del emisor y sus propios propósitos de escucha.

No.	Aspectos a evaluar	Si	No
1.	Se evidencia trabajo grupal		
2.	Se expone con fluidez de palabras		
3.	Su expresión oral es comprensiva		
4.	Explican concretamente cada uno de los elementos de la comunicación no verbal		
5.	Ejemplifican cada uno de los elementos		
6.	Hacen uso de su material de apoyo		
7.	Se apoyan en la elaboración del cuadro sinóptico		
8.	El cuadro sinóptico cumple con su estructura y características (título, subtítulos, palabras claves y secundarias)		
Total			

TEMA No. 4

Predicción y relacionamiento de conocimientos previos.

Predicción puede referirse tanto a la "acción y al efecto de predecir" como a las palabras que manifiestan aquello que se predice; en este sentido, predecir algo es «anunciar por revelación, ciencia o conjetura algo que ha de suceder.

Conocimiento previo es la información que el individuo tiene almacenada en su memoria, debido a sus experiencias pasadas.

Fuente bibliográfica: <http://alinclopez.blogspot.com/2016/12/prediccion-y-conocimientos-previos.html>



Actividades sugeridas

1. Tarea individual, investigar una noticia en el periódico sobre el estado del tiempo, leerla para luego trabajar en clase.
2. Jugar la pelota preguntona, a través de varias interrogantes relacionadas al tema de la naturaleza.
3. Observar el video "Concientización del cuidado del medio ambiente" para entender y explicar brevemente que son los conocimientos previos y una predicción. https://www.youtube.com/watch?v=5snjMcYO_Y4
4. En pares realizar una hoja de trabajo, comentarla y explicarla brevemente. (1 periodo)

Hoja de trabajo No. _____

Estudiantes: _____

Grado: _____ Fecha: _____ No. Clave: _____

Con el apoyo de la investigación realizada (noticia del periódico estado del tiempo), en pares comentarla, seguidamente dibujar esa predicción, luego observar el contexto del día, hacer otro dibujo de la realidad del estado del tiempo y escribir cuál es su diferencia.

Dibujar la Predicción del estado de tiempo (según las noticias)	Dibujar el estado del tiempo con los conocimientos previos (según la realidad)
<p>¿Cuál es la diferencia entre una predicción y los conocimientos previos?</p>	

Autoevaluación



LISTA DE COTEJO

ESTUDIANTE: _____

GRADO: _____ FECHA: _____

ACTIVIDAD: 1, 2 ,3 y 4

Competencia No. 1: Se comunica en forma oral, atendiendo a las intenciones, la situación comunicativa, sus recursos expresivos, entre otros.

Indicador de logro No. 1: Infiere el significado del mensaje tomando en cuenta el contexto, las intenciones del emisor y sus propios propósitos de escucha.

No.	Aspectos a evaluar	Si	No
1.	Interactúo verbalmente con mis compañeros		
2.	Participo dinámicamente en el juego		
3.	Pongo atención al observar el video		
4.	Capto el mensaje central del video		
5.	Investigo, leo, me informo y comento la noticia		
6.	Dialogo y me pongo de acuerdo con mi compañero para elaborar los dibujos		
7.	Los dibujos expresan el mensaje esperado		
8.	Expongo concretamente la diferencia entre predicción y conocimientos previos		
Total			

TEMA No. 5

Reorganización del texto (parafraseo y secuencias de información explícita en el texto oral).

Consiste en expresar con nuestras palabras una idea o frase, sin omitir lo esencial de su contenido. El Parafrasear es, utilizar las ideas de otra persona, pero usándolas como si fueran propias llevando una secuencia. La información explícita es toda aquella información que explica, describe o caracteriza un hecho, acontecimiento, personaje o cosa que forma parte o el total del texto en una lectura.

Fuente bibliográfica: http://wikieducator.org/Reconocer_informaci%C3%B3n_expl%C3%ADcita



Actividades sugeridas

1. Llevar una lectura dirigida a los estudiantes, que la lean, la analicen y ejerciten el parafraseado de forma verbal.
2. Narrar una la leyenda del Tesoro del Lugar Florido, que los alumnos escuchen con atención, seguidamente hacer la técnica de la secuencia de hechos con todos los alumnos, narrar nuevamente la leyenda, cada alumno participa contando algo siempre y cuando lleve la secuencia.
3. Realizar una hoja de trabajo individual. (1 periodo)

Leyenda del tesoro del Lugar Florido

Esta leyenda tiene lugar en el momento en que los conquistadores españoles llegaron a Guatemala, mientras los nativos celebraban el fin de una guerra. Está situada cerca del lago de Atitlán, en el territorio de los Tz'utujiles. Cerca del lago, el volcán "Abuelo del Agua" esconde el tesoro de las tribus ribereñas que escaparon del saqueo español. La leyenda empieza en el crepúsculo, que puede compararse al declive de la civilización indígena. El fin de la guerra se anuncia y la celebración de paz entre los pueblos indígenas dura toda la noche. Hay una lista de los escuadrones de soldados, y cada uno es distinguido por los colores de las plumas que visten. El jefe maya local lleva a aquéllos que serán sacrificados. El momento de destrucción empieza cuando el sacerdote maya exclama las frases rituales al volcán, mientras los españoles se acercan. Las tribus se aterrorizan y huyen al lago para protegerse de la invasión, dejando el tesoro atrás.

De los 8 textos que componen la primera edición original, este último es el único ambientado en la época pre-hispánica, aún y cuando sucede justo en el momento de la llegada de los españoles. Asturias contrasta a las 2 culturas; describe a los nativos como conectados al mundo natural y los asocia con abundancia y un sentido de riqueza (tenían flores, frutos, aves, plumas, oro y piedras preciosas), mientras enfatiza la escasez de los europeos al repetir la preposición "sin" una y otra vez en su contexto.

Autor: Miguel Ángel Asturias.

Hoja de trabajo No. _____

Nombre del estudiante: _____

Grado: _____ Fecha: _____ No. Clave: _____

Lea con atención el párrafo y con ayuda de las palabras claves identifique la información más importante, reorganícela utilizando el parafraseo y su secuencia. Al terminar comentar en clase.

Desde hace muchos años, el ser humano ha sentido el desafío de la altura de las montañas, lo que ha convertido al montañismo en un deporte. La montaña más alta del mundo es el Monte Everest, mide 8, 848 metros sobre el nivel del mar y está localizado en el Himalaya, en el continente asiático, entre Nepal y China. Muchos fueron los intentos por alcanzar por primera vez la difícil cumbre del Everest y en el intento fallecieron varios aguerridos montañistas; sin embargo el 29 de mayo de 1953, el nepalés Tensing Norgay y el neozelandés Edmund Hillary lo lograron por fin. Importante es destacar que en ese tiempo no existían los avances tecnológicos actuales, lo que hace que esta proeza sea más admirable. Hoy por hoy, muchos deportistas de la montaña luchan por alcanzar la cumbre del Everest, algunos lo logran, pero otros no cumplen su cometido. Andrea Cardona, Bárbara Padilla, Jaime Viñals y Francisco Arredondo han colocado con orgullo la bandera de Guatemala en esa cumbre.

Palabras claves

¿Qué?	¿Cómo?	¿Cuándo?	¿Dónde?	¿Quiénes?	¿Por qué? o ¿Para qué?

Parafraseo:					

Coevaluación



LISTA DE COTEJO

ESTUDIANTES: _____
 GRADO: _____ FECHA: _____
 ACTIVIDAD: Hoja de trabajo, reorganización del texto

Competencia No. 1: Se comunica en forma oral, atendiendo a las intenciones, la situación comunicativa, sus recursos expresivos, entre otros.

Indicador de logro No. 1: Infiere el significado del mensaje tomando en cuenta el contexto, las intenciones del emisor y sus propios propósitos de escucha.

No.	Aspectos a evaluar	Si	No
1.	Lee detenidamente el texto		
2.	Percibe significativamente la información del texto leído		
3.	Participa activamente dentro del aula		
4.	Se interroga a sí mismo como también da respuestas a lo que se le pide		
5.	Reorganiza el texto con sus propias palabras		
6.	Trabaja con limpieza, letra clara y buena ortografía		
7.	Comparte oralmente con sus compañeros		
8.	Durante la clase demuestra respeto por sus compañeros		
9.	Es responsable en la puntualidad de entregar su tarea		
Total			

TEMA No. 6

Ironía, sarcasmo y sentido figurado.

Ironía: Se trata de una expresión que da a entender algo contrario de lo que realmente se pretende decir, normalmente como burla disfrazada.

Sarcasmo: Es una crítica indirecta que muchas veces se expone de forma evidente.

Sentido figurado: Es lo opuesto al sentido literal, donde realmente se expresa lo que se dice.

Fuente bibliográfica: <https://es.quora.com/Qu%C3%A9-es-el-sentido-figurado-ironia-sarcasmo>

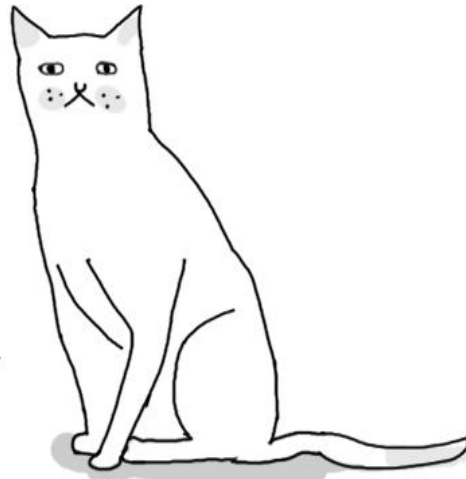


Actividades sugeridas

1. Realizar el juego de frases con sentido figurado. Consiste en que el docente debe llevar varias frases con sentido figurado (por ejemplo: Lo puso entre espada y la pared) y se deben pegar en la pizarra, posteriormente les pide a los estudiantes que lean una por una y que comenten lo que ellos entienden de esas frases. (conocimientos previos)
2. En grupos de tres realizar un cartel exponiendo que es ironía, sarcasmo y sentido figurado. (1 periodo)
3. Dividir la clase en tres grupos para dramatizar una ironía, un sarcasmo y la diferencia.
4. En pares identificar y comentar en clase la ironía y el sarcasmo y lenguaje figurado, con el apoyo del siguiente dibujo y exponer cuál es su diferencia. (1 periodo)

Hoja de trabajo No. _____

GRACIAS,
ME ENCANTA
EL TOMATE



¿Cuál sería la ironía en este dibujo?

¿Cuál es el sarcasmo en el dibujo?

¿Cuál sería la diferencia?

Estudiantes:

1. _____ 2. _____

Heteroevaluación



LISTA DE COTEJO

ESTUDIANTES: _____

GRADO: _____ FECHA: _____

ACTIVIDAD: Análisis de ironía, sarcasmo y su diferencia

Competencia No. 1: Se comunica en forma oral, atendiendo a las intenciones, la situación comunicativa, sus recursos expresivos, entre otros.

Indicador de logro No. 1: Infiere el significado del mensaje tomando en cuenta el contexto, las intenciones del emisor y sus propios propósitos de escucha.

No.	Aspectos a evaluar	Si	No
1.	Interactúan verbalmente en la actividad		
2.	Analizan en pares el dibujo		
3.	Conversan sobre el análisis		
4.	Socializan verbalmente sus puntos de vista		
5.	Dan respuesta a cada interrogante		
6.	Exponen en clase el análisis y la diferencia en ambos conceptos		
7.	Se expresan correctamente en su exposición		
8.	Existe respeto, colaboración e interés por aprender		
Total			

TEMA No. 7

Ideas clave, ideas relevantes, tema y contextos en distintas actividades de comunicación oral (panel, debate, foro, asamblea, conferencia, conversatorio, diálogo, discusión, exposición, entrevista).

El panel: Un grupo de personas expone en forma de dialogo un tema frente a un auditorio; su duración es de sesenta minutos. Esta técnica se emplea cuando las personas son versadas en el tema y están dispuestas a informar al auditorio.

El debate: Es una actividad oral que consiste en la discusión de un tema por parte de dos grupos: Defensores y atacantes. El grupo de personas que defiendan un tema deben estar convencidos del lado positivo, y los atacantes deben estar convencidos del lado negativo.

El foro: Es una exposición de un tema determinado que realizan generalmente cuatro estudiantes: un mantenedor y tres ponentes, es una exposición de grupo.

Asamblea: Es una reunión que mantienen los integrantes de un grupo con el objetivo de debatir ciertos temas y tomar decisiones al respecto.

Conferencia: Es una disertación hecha ante un público.

Conversatorio: en comunicación es institucionalizar un espacio para el intercambio de ideas, en el marco de la relación entre los participantes sobre un tema.

Dialogo: Es una conversación informal entre dos o más personas. Es la forma de comunicación oral más utilizada.

La exposición : Consiste principalmente en la presentación oral de un tema. Su propósito es transmitir información de un tema, propiciando la comprensión del mismo.

La entrevista: se utilizan para recabar información en forma verbal, a través de preguntas que propone el analista.

Fuente bibliográfica:

<http://tecnicasdecomunicacionoralbrendysan.blogspot.com/2017/02/dialogo-eldialogo-es-una-forma-de.html>



Actividades sugeridas

1. Se organizan 9 grupos con los estudiantes, se le asigna a cada grupo un tema, para ser investigado. Se desarrollan los mismos temas de manera práctica en clase y finalmente se exponen los trabajos de investigación. (dos semanas)
2. Invitar a los estudiantes a participar en una reunión de *COCODE* para observar las asambleas que ellos realizan, deben presentar un informe por escrito evidenciado con fotografías.
3. Realizar un conversatorio en clase de la experiencia obtenida en la asamblea comunal dirigida por el *COCODE*.
4. Invitar a un líder de la comunidad para que pueda dar una conferencia a los estudiantes sobre los valores culturales.
5. En pares realizar una entrevista (previa elaboración de un cuestionario a dos personas ancianas de la comunidad sobre cómo era la comunicación en la familia antes y como está actualmente, grabar la entrevista con el apoyo de un teléfono y presentarla en clase.
6. Organizar dos grupos con el tema del Uso inapropiado del teléfono, se dividen los dos grupos, uno a favor y el otro en contra para realizar el debate.
7. En pares dialogan sobre los temas de las actividades de la comunicación oral realizadas y enlista lo positivo y lo negativo.

Tema a investigar: _____

Grupo No. _____ Grado: _____ Fecha: _____

Exposición oral

Heteroevaluación



Escala de rango

Grupo No.: _____ Tema a exponer: _____

Grado : _____ Fecha: _____

Actividad: Exposición Oral

Competencia No. 1: Se comunica en forma oral, atendiendo a las intenciones, la situación comunicativa, sus recursos expresivos, entre otros.

Indicador de logro No. 1: Infiere el significado del mensaje tomando en cuenta el contexto, las intenciones del emisor y sus propios propósitos de escucha.

Criterios de evaluación	Excelente	Bueno	Regular	Deficiente
Tono de voz Los estudiantes modulan correcta y apropiadamente el tono de voz. La comunicación oral fluye con naturalidad y corrección. Se utiliza el vocabulario correcto y adecuado.				
Calidad de presentación Los estudiantes mantienen la atención en los espectadores y evitan limitarse a leer únicamente a lo que está escrito en su material de apoyo.				
Dominio del contenido Los estudiantes demuestran dominio del tema, sus características y componentes de cada actividad de la comunicación oral.				
Organización y secuencia				

Los estudiantes presentan de forma organizada su material de apoyo con cada punto del tema a exponer				
Claridad y precisión en la exposición Los estudiantes presentan de forma clara el tema correspondiente sin redundancias.				
Rangos de calificación: Excelente 4 ; Bueno 3; Regular 2; Deficiente 1;				
	Total			

Nota: Cómo se debe calificar el instrumento de evaluación. En la tabla el docente hace una marca debajo del nivel de gradación que mejor representa el nivel de logro alcanzado por el estudiante en la ejecución o el producto (queda a criterio del docente la ponderación).



INDICADOR DE LOGRO No. 2

Controla la eficacia de la propia comunicación y la modifica al saber repetir, ampliar, parafrasear el mensaje o utilizar otro tipo de registro lingüístico.

TEMA No. 1**Elementos de la planificación comunicativa**

Los elementos de la planificación comunicativa son entendidos como el proceso en el que se determina con exactitud el tipo de elementos comunicacionales e informativos que el individuo usa en la comunicación.

Elementos de la comunicación:

Emisor: Produce el mensaje y lo envía.

Receptor: Recibe el mensaje y lo interpreta.

Código: Conjunto de signos y reglas que el emisor y el receptor conocen y que sirven para codificar y decodificar el mensaje.

Mensaje: Enunciado enviado por el emisor y recibido por el receptor.

Canal: Medio físico por donde circula el mensaje.

Situación: Circunstancias psicológicas, sociales, emocionales, etc. que rodean al "E" y al "R" y que condicionan el mensaje e influyen en su transmisión y recepción.

Referente: Elemento, situación real a la que se "refiere" el emisor.

Ruido: Cualquier interferencia que, afectando a cualquiera de los demás elementos, produce el fracaso del acto de comunicación.

Fuente bibliográfica:

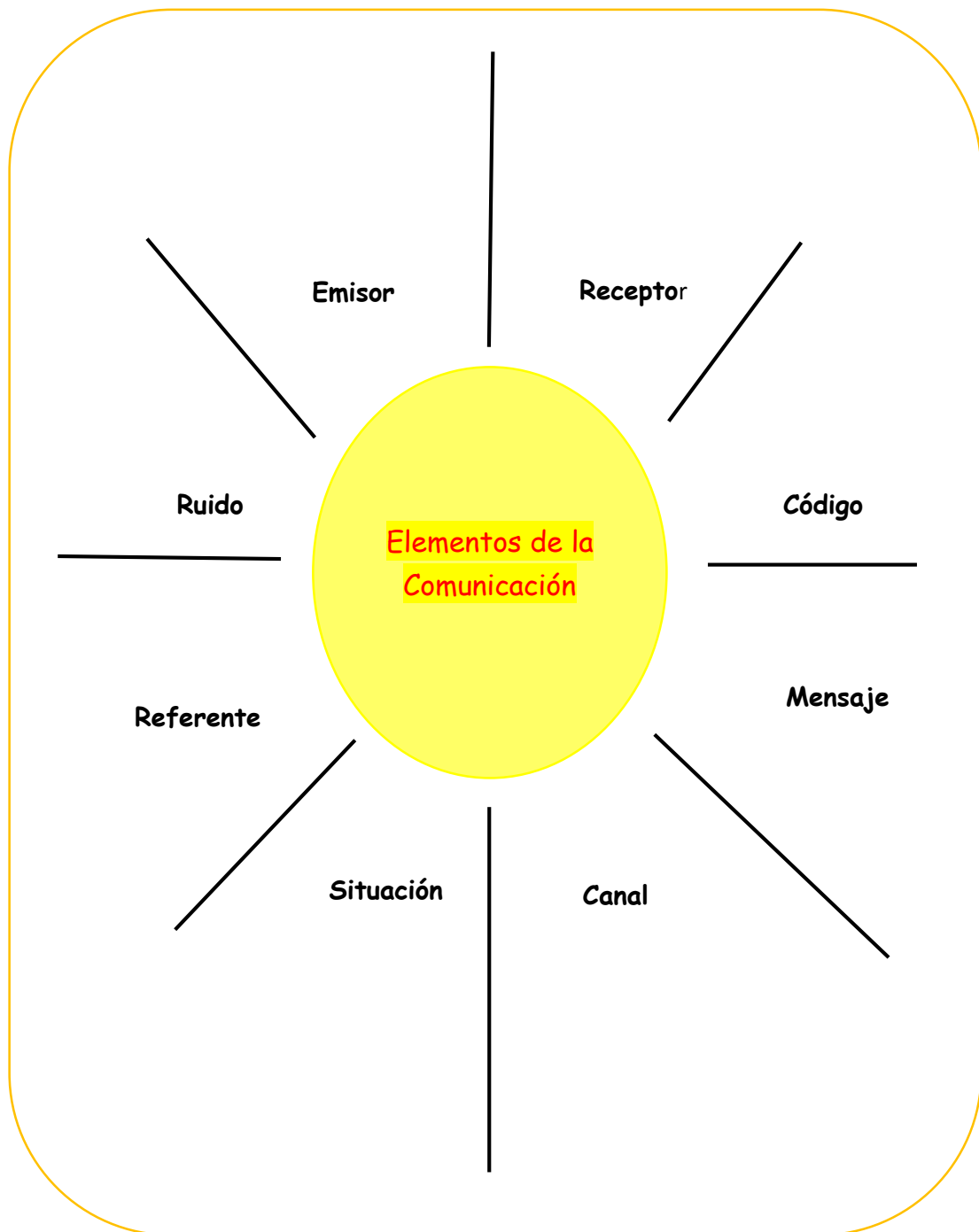
<https://campus.usal.edu.ar/mod/book/view.php?id=24678&chapterid=10521>



Actividades sugeridas

1. **Conocimientos previos:** Entra el profesor al salón de clases, saluda a los estudiantes y les dice: -Hoy habrá una evaluación sobre la comunicación, así que saquen una hoja para anotar las preguntas, ¡espero que hayan estudiado! Los estudiantes se asombran. Luego les hace preguntas orales referentes al tema que verán en clase, sobre los elementos de la comunicación. (Ejemplo: Emisor: el profesor; Receptor: los estudiantes; Mensaje: habrá evaluación sobre la comunicación; Código: palabras, lenguaje verbal; Canal: el aire; Contexto: un salón de clases).
2. En pares inventar un diálogo y contestar en clase: ¿Quién fue el emisor? ¿Quién fue el receptor? ¿Por qué? ¿Cuál fue el mensaje? ¿Cuál fue el código? ¿Cuál fue el canal? ¿Cuál fue el contexto?
3. **Realizar dos grupos dentro del aula para la dinámica del teléfono descompuesto.** Darle a cada grupo una frase, y cada estudiante debe estar listo para recibir el mensaje para luego pasárselo al otro compañero hasta llegar al último del grupo para ver si el mensaje llega tal y como fue dado. Luego cada grupo deberá discutir sobre qué sucedió si el mensaje no llega como es, y se da una conclusión.
4. En grupos de 3 a 4 integrantes realizar un mapa tipo sol con el tema de los elementos de la planificación comunicativa y exponerlo brevemente en clase. (1 periodo)

Mapa Tipo Sol



TEMA No. 2

.Hilo o eje temático.

Los ejes temáticos o hilos son los contenidos básicos, los núcleos estructurantes de todos los demás que los tomarán como base, y de los que serán sub temas.

Fuente bibliográfica: <https://educacion.laguia2000.com/general/ejes-tematicos>



Actividades sugeridas

1. Investigar el tema "Medios de la comunicación masiva", seguidamente realizar un mapa conceptual en su cuaderno.
2. En pares analizar los mapas conceptuales e identificar cuáles son los ejes temáticos del tema investigado.
3. Con la dinámica del globo preguntón, a la pareja que le toque deberá explicar el análisis que hicieron.
4. Formar grupos de 5 integrantes, pedirles que lleven prensa libre, papelografo, tijeras y resistol para realizar un mapa mental con los ejes temáticos del tema "Medios de la comunicación masiva", exponerlo en clase. (1 periodo)

Heteroevaluación



ESCALA DE RANGO

Grado: Primero Básico **Estudiante:** _____

Área: Comunicación y Lenguaje Idioma Español

Competencia No. 1: Se comunica en forma oral, atendiendo a las intenciones, la situación comunicativa, sus recursos expresivos, entre otros.

Indicador de logro No. 2: Controla la eficacia de la propia comunicación y la modifica al saber repetir, ampliar, parafrasear el mensaje o utilizar otro tipo de registro lingüístico.

Contenido declarativo: Hilo o eje temático.

Actividades sugeridas: 1, 2, 3 y 4

Escala: 4 = Siempre; 3 = Casi siempre; 2 = A veces; 1 = Nunca.

Criterios	4 Siempre	3 Casi siempre	2 A veces	1 Nunca
1. Realiza completamente su investigación				
2. Elabora su mapa conceptual conforme los lineamientos establecidos.				
3. Es responsable en la entrega de sus tareas				
4. Participa en clase en el análisis de la investigación				
5. Interactúa verbalmente con sus compañeros				
6. Trabaja y obedece las instrucciones del docente				

7. Se evidencia el trabajo colaborativo en el grupo				
8. Dialogan en el grupo para ponerse de acuerdo				
9. Exponen los puntos principales del tema				
10. Identifica los ejes temáticos del tema investigado				
Total				

TEMA No. 3

Tipos de discurso, su estructura y recursos adecuados de vocabulario: informativo, narrativo, persuasivo, descriptivo, de aprendizaje.

El discurso es una serie de palabras que se expresan de forma oral y ordenada. En este se expresa aquello sobre lo que el emisor piensa y puede tener como objetivo entretener, convencer o informar

Discurso informativo: este tipo de discursos, también conocidos bajo el nombre de **referencial**, transmite datos con precisión y de manera concreta provenientes de la realidad.

Discurso narrativo: este discurso expone una serie de hechos a través de una trama y argumento. El discurso narrativo si bien predomina en textos literarios, su estructura contiene un inicio, nudo y desenlace.

Discursos persuasivos: buscan convencer a alguien de una idea. Los anuncios publicitarios o los discursos electorales son persuasivos.

Discurso descriptivo: pretende mostrar las características de seres, objetos, entidades o fenómenos.

Discurso de aprendizaje: consiste en la transmisión de conocimiento estas condiciones se basan en la intención, consciente o inconsciente del productor, de aportar saberes nuevos al receptor.

Fuente: <https://www.tiposde.org/general/56-tipos-de-discursos/#ixzz608CWOTkE>



Actividades sugeridas

1. Observar el video "La lengua y los tipos de Discursos" https://www.youtube.com/watch?v=wCQm11N7_qY. Como introducción al tema
2. Comentar el video, hacerles preguntas a los estudiantes sobre los tipos de discurso.
3. Formar grupos de 3 a 4 estudiantes para asignarles un tipo de discurso a cada grupo y dramatizarlo en clase. (1 periodo)
4. Que cada grupo realice una tira cómica la cual consiste en una historieta o secuencia de dibujos distribuidos de tal manera que cuenten una historia del discurso asignado, ejemplificándolo de manera creativa y contextualizada a nuestra realidad, comentarla en clase. (1 periodo)

Por ejemplo.





ESCALA DE RANGO

Grado: Primero Básico

Estudiantes: _____

Área: Comunicación y Lenguaje Idioma Español

Competencia No. 1: Se comunica en forma oral, atendiendo a las intenciones, la situación comunicativa, sus recursos expresivos, entre otros.

Indicador de logro No. 2: Controla la eficacia de la propia comunicación y la modifica al saber repetir, ampliar, parafrasear el mensaje o utilizar otro tipo de registro lingüístico.

Contenido declarativo: Tipos de discurso, su estructura y recursos adecuados de vocabulario: informativo, narrativo, persuasivo, descriptivo, de aprendizaje.

Actividades sugeridas: 1, 2, 3 y 4

Escala: 4 = Muy bien; 3 = Bien; 2 = Regular; 1 = Deficiente.

Criterios	4	3	2	1
	Muy bien	Bien	Regular	Deficiente
1. Prestan atención dentro de clase				
2. Comentan entre si y participan colaborativamente en grupo				
3. Expresan concretamente el tema asignado dentro de su actuación				
4. La tira cómica tiene secuencia lógica.				
5. La ilustración de la historia es creativa.				
6. Se identifica el tipo de discurso que se desarrolla en la historia.				
7. Existe concordancia entre las ilustraciones y el texto de la tira cómica.				
8. Se identifica al personaje o personajes de la historia.				
9. La tira cómica se presenta con orden y limpieza.				
Total				

TEMA No. 4

Comunidades de habla (sociolectos, geolectos, cronolectos, prestigio, estereotipos, rasgos dialectales).

Sociolectos: Se trata de un dialecto social: una variedad de la lengua que emplea una cierta clase o un grupo social. Ejemplos:

Mientras que en unos grupos sociales se diría "Hemos estado de shopping", en otros se expresaría lo mismo de la siguiente manera: "Fuimos de tiendas".

Geolecto: variedad de una lengua o dialecto hablada en una zona geográfica muy determinada, y sólo en esa zona.

Cronolecto: es una variedad lingüística cuya forma está dada por la edad de las personas. Esto quiere decir que, de acuerdo al grupo etario al que pertenece, un sujeto suele emplear vocablos y expresiones determinadas, que no son utilizados por los individuos de otros conjuntos etarios.

Prestigio: se usa para señalar a la alta estima. Tener prestigio o ser prestigioso es algo que toda persona o entidad pretende, ya que supone una buena consideración del resto de la sociedad.

Estereotipos: son las creencia que atribuyen características específicas a los miembros de un grupo, generalmente de manera arbitraria, basándose en ideas compartidas y, aunque sin ninguna base, comúnmente aceptadas incluso con el arquetípico niños de azul, niñas de rosa.

Rasgos dialectales: presentan unas características más conservadoras que los dialectos meridionales. Los rasgos entre unos y otros son variables, y presentan menos homogeneidad de rasgos que los meridionales. Entre ellos se cuenta: Dialecto castellano.

Fuente bibliográfica: Pérez Porto y María Merino. Publicado: 2009. Actualizado: 2009.
Definición de comunidades del habla (<https://definicion.de/dialecto/>)



Actividades sugeridas

1. El docente debe llevar en fichas los conceptos de cada palabra y debe hacer grupos de 3 a 4 estudiantes y darles una ficha a cada grupo para que ellos dialoguen y den sus puntos de vista de lo que entienden del concepto, pero con sus propias palabras.
2. Cada grupo de estudiantes deben realizar un cartel creativo con la palabra que le correspondió y colocarlo en cualquier parte de la pared a la visibilidad de todos los compañeros.
3. El docente identificara con un número cada palabra, y cada grupo debe elegir a un integrante o rotarse para explicar el término que les correspondió a los demás grupos, hasta escuchar a cada grupo, dentro de cada explicación los demás grupos pueden hacer preguntas.
4. Deben realizar el siguiente ejercicio "Relación de lo que aprendí con el contexto" (familia, amigos, escuela, vecinos, etc.), según lo que aprendieron en cada concepto. Comentarlos en clase. Guíese con el siguiente formato.(1 periodo)

"Relación de lo que aprendí con el contexto de mi comunidad"

Lo que aprendí...	lo relaciono con...(familia, amigos, escuela, vecinos, etc.)

Autoevaluación



LISTA DE COTEJO

ESTUDIANTE: _____

GRADO: _____ FECHA: _____

Área: Comunicación y Lenguaje Idioma Español

ACTIVIDADES SUGERIDAS: 1, 2, 3 y 4

Competencia No. 1: Se comunica en forma oral, atendiendo a las intenciones, la situación comunicativa, sus recursos expresivos, entre otros.

Indicador de logro No. 2: Controla la eficacia de la propia comunicación y la modifica al saber repetir, ampliar, parafrasear el mensaje o utilizar otro tipo de registro lingüístico.

No.	Aspectos a evaluar	Si	No
1.	Al trabajar en grupo me sentí bien		
2.	Durante la explicación frente a mis compañeros me sentí bien		
3.	Identifique otras de mis habilidades al hablar frente a mis compañeros.		
4.	Socialice verbalmente mis puntos de vista con mis compañeros		
5.	Escuche con atención las opiniones de mis compañeros		
6.	Respete los puntos de vista de mis compañeros		
7.	Logre comprender cada concepto según mi punto de vista		
8.	Logre utilizar distintas formas de lenguaje al realizar la tarea		
Total			

TEMA No. 5

Denotación y connotación

- **Denotación:** es el significado objetivo de una palabra que designa una realidad en la que coinciden todos los hablantes de una comunidad tal y como la encontramos en el diccionario.
- **Connotación:** son los significados subjetivos, ya sean positivos o negativos, añadidos por personas o grupos sociales añadidos al denotativo y que pueden variar según el hablante o las culturas. Los diccionarios y las enciclopedias difícilmente recogen estos significados.

Fuente bibliográfica: <https://www.unprofesor.com/lengua-espanola/diferencia-entre-denotacion-y-connotacion-238.html>



Actividades sugeridas

1. Investigar en el diccionario la definición de las palabras denotación y connotación, escribirlas en su cuaderno.
2. Conceptualizar las definiciones, dialogar en pares los conceptos con sus propias palabras para fortalecer el aprendizaje.
3. Elaborar un cuadro comparativo con las diferencias y similitudes entre denotación y connotación.
4. Realizar una breve exposición del cuadro comparativo. (1 periodo)

Cuadro comparativo

	Conceptos	Diferencias	Similitudes
Denotación			
Connotación			

Heteroevaluación



LISTA DE COTEJO

ESTUDIANTES: _____
 GRADO: _____ FECHA: _____
 ACTIVIDAD: 1, 2, 3 y 4

Competencia No. 1: Se comunica en forma oral, atendiendo a las intenciones, la situación comunicativa, sus recursos expresivos, entre otros.

Indicador de logro No. 2: Controla la eficacia de la propia comunicación y la modifica al saber repetir, ampliar, parafrasear el mensaje o utilizar otro tipo de registro lingüístico.

No.	Aspectos a evaluar	Si	No
1.	Interactúa verbalmente con sus compañeros		
2.	Da sus puntos de vista de cada concepto		
3.	Dialogan para ponerse de acuerdo y llegar a una conclusión		
4.	Participan juntos en la elaboración del cuadro comparativo		
5.	Exponen concretamente las diferencias y similitudes		
6.	Respetan cada punto de vista de sus compañeros.		
7.	Preguntan y resuelven dudas en clase		
8.	Se expresan con seguridad y confianza en sí mismos		
Total			

TEMA No. 6

Anécdotas, comparaciones, ejemplificaciones, modismos, locuciones y dichos.

Anécdotas: son relatos breves de un hecho curioso o divertido.

Comparaciones: es la acción y efecto de comparar, es decir, de observar las diferencias y las semejanzas entre dos elementos, sean personas, objetos, lugares o cosas.

Ejemplificaciones: son demostrar, comprobar, ilustrar o autorizar algo mediante ejemplos.

Modismos: son frases hechas que se emplean con sentido figurado. Los modismos son fórmulas fijas en las que no es posible sustituir una palabra por otra.

Locuciones: son aquellas construcciones de dos o más palabras que actúan como una unidad gramatical, bajo un único significado. Esto quiere decir que, aunque por separados cada uno de los términos cuentan con un significado propio, en conjunto forman otro que no tiene por qué ser igual.

Los dichos: son una frase o una declaración que expresa, con gracia o ingenio, un concepto completo.

Fuente bibliográfica:

<https://www.definicionabc.com/comparacion/modismos/locuciones/dichos/comunicacion/anecdota.php>



Actividades sugeridas

1. El maestro debe iniciar la clase organizando a los estudiantes a estar en círculo, porque contara una anécdota de su vida personal, para introducirles al tema.
2. Luego les pide a los estudiantes escribir una anécdota de su vida personal, en su cuaderno y luego comentarla en clase con los compañeros.
3. Al escuchar cada anécdota los estudiantes deben hacer comparaciones si la de algún compañero se parece a la de otro. (1 periodo)
4. Realizar una hoja de trabajo individual investigando los modismos, locuciones y dichos utilizados en nuestro país, identificar los más usados en el contexto de la comunidad, (familia, amigos, compañeros de clase, vecinos, etc.), luego deberán en pares hacer las comparaciones de lo que investigaron e identificaron en la comunidad.
5. Realizar la dinámica del semáforo y los que se confundan deberán comentar sus comparaciones de la investigación, y mencionar algunos muy usados en la comunidad. (1 periodo)

Hoja de trabajo No. _____

Actividad: _____ Fecha: _____

Estudiante: _____ Grado: _____

a. Investigar en el diccionario o en el internet las siguientes palabras:

1. Modismos: _____

2. Locuciones: _____

3. Dichos: _____

b. Escribir un listado de los modismos, locuciones y dichos identificados en el contexto de la comunidad.

Modismos	Locuciones	Dichos

Coevaluación



LISTA DE COTEJO

ESTUDIANTE: _____

GRADO: _____ FECHA: _____

ACTIVIDAD: 1,2,3,4 y 5

Competencia No. 1: Se comunica en forma oral, atendiendo a las intenciones, la situación comunicativa, sus recursos expresivos, entre otros.

Indicador de logro No. 2: Controla la eficacia de la propia comunicación y la modifica al saber repetir, ampliar, parafrasear el mensaje o utilizar otro tipo de registro lingüístico.

No.	Aspectos a evaluar	Si	No
1.	Realiza completamente la tarea asignada		
2.	Investiga los términos correctamente		
3.	Analiza cada termino para luego identificarlos en la comunidad		
4.	En la comparación existen modismos, locuciones y dichos repetidos.		
5.	Dialoga con el compañero sobre la investigación		
6.	Es respetuoso en la forma de comunicarse		
7.	Participa constantemente en clase		
8.	Su letra es clara y entendible		
Total			

TEMA No. 7

Dicción y vicios de dicción.

Dicción: es la forma de emplear las palabras para formar oraciones, ya sea de manera oral o escrita. Se habla de buena dicción cuando el empleo de dichas palabras es correcto y acertado en el idioma al que estas pertenecen, sin atender al contenido o significado de lo expresado por el emisor.

Vicios de dicción: son formas incorrectas de construcción o empleo de vocablos inadecuados, que pueden dificultar la interpretación correcta de un escrito.

Fuente bibliográfica: <https://www.slideshare.net/luisleonela/vicios-de-diccion-57346257>



Actividades sugeridas

1. Investigar un poema, aprendérselo y pasar a declamarlo en clase, haciendo uso de ademanes. (1 periodo)
2. Decirles a los estudiantes que lleven aprendido un trabalenguas para trabajar la articulación, la pronunciación y la posición de la voz.
3. Formar pares para practicar los trabalenguas y aprenderse el del otro compañero, deberán escribirlo en su cuaderno. (1 periodo)
4. Observar el video "Vicios del Lenguaje", <https://www.youtube.com/watch?v=HL8Mh04G3hg>, cada alumno deberá realizar una lista de las palabras incorrectas que observen en el video y deben escribir a la par la palabra correcta.
5. El docente realizará una evaluación oral a los estudiantes de los dos temas vistos en clase a través de la dinámica "La papa caliente".(1 periodo)

Heteroevaluación



Rubrica	
ESTUDIANTE:	_____
GRADO:	_____ FECHA: _____
ACTIVIDADES SUGERIDAS: 1, 2, 3, 4 Y 5	
<p>Competencia No. 1: Se comunica en forma oral, atendiendo a las intenciones, la situación comunicativa, sus recursos expresivos, entre otros.</p>	
<p>Indicador de logro No. 2: Controla la eficacia de la propia comunicación y la modifica al saber repetir, ampliar, parafrasear el mensaje o utilizar otro tipo de registro lingüístico.</p>	

Categoría	Excelente 4	Buena 3	Regular 2	Necesita mejorar 1
Tono de voz	Habla fuerte y claro, se escucha en toda el aula.	Habla moderadamente y se logra escuchar en toda el aula.	Habla despacio y su voz no se escucha bien.	Su voz no se escucha.
Pronunciación	Pronuncia correctamente las palabras del poema.	Pronuncia sin equivocaciones las palabras del poema.	Pronuncia las palabras del poema aceptándose tres errores.	Muestra errores permanentes en la pronunciación de las palabras del poema.

Postura y movimiento	Muestra correcta posición corporal, se mantiene erguido(a) durante toda la poesía.	Muestra buena posición corporal, no se mantiene erguido(a) durante toda la poesía y tiende a moverse constantemente	No logra mantenerse erguido(a), tiende a apoyarse y moverse constantemente	No logra mantenerse erguido(a), tiende a apoyarse y moverse constantemente. No sabe qué hacer con las manos.
Expresión y estilo	Pronuncia con énfasis palabras importantes. Considera los signos de expresión, dando una entonación correcta a la declamación del poema.	Pronuncia con énfasis palabras importantes, hace uso de algunos signos de expresión, dando una entonación buena en la declamación del poema.	No pronuncia con énfasis palabras, en la entonación, presenta dificultades.	Deficiente pronunciación y entonación del poema.
Dicción	Articula claramente la pronunciación del trabalenguas y es entendible.	Articula las palabras un poco claras en la pronunciación del trabalenguas, puede entenderse en su mayoría.	Algunas veces articula bien las palabras, pero se confunde frecuentemente en la pronunciación del trabalenguas y no se entiende.	No articula adecuadamente, se confunde en la pronunciación de las palabras del trabalenguas y no se entiende.

Respeto, participación y colaboración	Manifiesta valores de conducta moral dentro de clase.	Manifiesta algunos de estos valores de conducta moral dentro de clase.	Casi no manifiesta valores de conducta moral dentro de clase.	No manifiesta valores de conducta moral dentro de clases.
--	---	--	---	---

Observaciones:

Nota: Cómo se debe calificar el instrumento de evaluación. En la tabla el docente hace una marca debajo del nivel de gradación que mejor representa el nivel de logro alcanzado por el estudiante en la ejecución o en el producto, (queda a criterio del docente la ponderación).

**INDICADOR DE LOGRO No. 3**

Muestra empatía hacia su interlocutor y su mensaje, con relación al sentido, finalidades del discurso, punto de vista.

TEMA No. 1

Ruidos o barreras en la comunicación (debidas al emisor o al entorno).

El ruido es cualquier factor que perturba, interfiere, o crea una situación confusa en la comunicación. Puede ser interno (cuando el receptor no está prestando atención), o externo (cuando el mensaje es distorsionado por otros sonidos del ambiente. Puede presentarse en cualquier etapa del proceso de comunicación.

Las barreras son factores de diferente naturaleza que crean dificultades para lograr una comunicación exitosa.

Fuente bibliográfica: <http://ruidoenlacomunicacion-yessi.blogspot.com/2009/11/ruidos-y-barreras-en-la-comunicacion.html>



Actividades sugeridas

1. Dinámica: Construcción de saberes, se le brinda a cada estudiante una ficha de papel o cartulina y se le pide que mencione algunos elementos que interfieren en la comunicación.
2. El docente debe llevar escrito en un cartel el tema "Ruidos o Barreras en la comunicación", para colocarlo en el centro de la pizarra. Antes de iniciar se les pregunta qué entienden ellos por barreras, se fortalece el concepto que ellos tienen brindándoles ejemplos: "Si no cuentan con saldo en su teléfono cual sería la barrera, no poderse comunicar, etc.
3. Luego pasamos a la construcción de saberes, cada estudiante debe pasar a pegar su ficha y dar una breve explicación de porqué considera que es una barrera en

la comunicación, si en caso se repiten se omite pegarla pero debe dar a conocer el porqué.

- Seguidamente cada estudiante debe realizar un mapa mental con el tema "Ruidos o barreras de la comunicación", en una hoja de papel bond.

Coevaluación



Escala de Rango				
Nombre del estudiante: _____		No. Clave: _____		
Grado : _____		Fecha: _____		
Actividades sugeridas: 1, 2, 3 y 4				
Competencia No. 1: Se comunica en forma oral, atendiendo a las intenciones, la situación comunicativa, sus recursos expresivos, entre otros.				
Indicador de logro No. 3: Muestra empatía hacia su interlocutor y su mensaje, con relación al sentido, finalidades del discurso, punto de vista.				
Criterios de evaluación	Excelente	Muy bueno	Bueno	Regular
Profundización del tema Descripción clara del tema y buena cantidad de detalles.				
Calidad del diseño Mapa mental sobresaliente y atractivo que cumple con los criterios de diseño planteados, sin errores de ortografía.				
Elementos propios del mapa mental Las imágenes usadas son adecuadas y se asocian correctamente al tema, las ideas principales y secundarias se distinguen unas de otras y las palabras clave representan conceptos importantes.				
Presentación del mapa mental				

<p>La selección de los colores y la tipografía usada fueron atractivas, además el mapa se entregó de forma limpia en el formato que determino el docente (hoja papel bond).</p>				
<p>Responsabilidad, respeto, participación y colaboración El estudiante practica valores morales dentro y fuera de clase con el docente y compañeros de manera cortés y armoniosa.</p>				
<p>Valor del Mapa Mental (2 puntos) Rangos de calificación: Excelente 2 ; muy bueno 1.5; bueno 1; regular 0.5 ;</p>				
	Total			

TEMA No. 2

Pasos para la comunicación asertiva: establecer los hechos, presentar su punto de vista, tener en cuenta el punto de vista ajeno, hablar cuidadosamente, consideración de la situación.

La comunicación es básicamente la forma en la que se transmite un mensaje entre un emisor y un receptor, pero cuando hablamos de Comunicación Asertiva o Asertividad, incluimos la actitud de esa comunicación, ya que es la forma en la que una persona expresa sus opiniones desde el respeto hacia el otro, de una forma clara y pausada.

1. Describir los hechos concretos. Cuando describimos lo que ha ocurrido, el otro no los puede negar y así podemos partir de ellos para iniciar la discusión y hacer los planteamientos precisos.

2. Presentar su punto de vista. Para eso debemos de comunicar, de forma contundente y clara cómo nos hace sentir lo ocurrido y qué es lo que pensamos sobre eso. Es el momento de decir "estoy harto", "no lo soporto más", "me siento humillada". No para verlo como una justificación, sino para que la otra persona realice que ese hecho concreto que le he descrito se refleja en mí y tengo el derecho a externar ese sentimiento para que me entienda en lo que puede venir después en el diálogo y la discusión.

3. Tener en cuenta el punto de vista ajeno. Se refiere a prestar atención, respetar lo que los demás piensan o que resulta de características diferentes a las propias.

4. Hablar cuidadosamente: Es tener una buena comunicación, es clave para el éxito, tomando en cuenta la actitud en cómo nos vamos a comunicar con los demás.

5. Consideración de la situación: Se debe tomar en cuenta la forma y la situación en que se comunica ya que puede ser de forma pasiva, agresiva, verbal y no verbal.

Fuente bibliográfica: <https://www.significados.com/comunicacion-asertiva/>



Actividades sugeridas

1. Observar video "Comunicación asertiva 5 pasos"
https://www.youtube.com/watch?time_continue=131&v=itBLSKocD4o
2. A través de una mesa redonda comentar sus puntos de vista acerca del video y llegar a conclusiones concretas contextualizándolo a nuestra realidad. (1 periodo)
3. Elaborar individualmente un diario en su cuaderno con el siguiente formato. Deberán completar el formato con comentarios y experiencias de aprendizaje.

Diario

Estudiante: _____

Actividad: _____

Grado: _____ Fecha: _____

Hoy aprendí sobre: _____

Lo que más me gustó fue: _____

Lo que no me gustó fue: _____

Todavía tengo dudas acerca de: _____

Le pido a mi maestra(o) escriba un comentario acerca de cómo trabajé hoy:

Autoevaluación



LISTA DE COTEJO

ESTUDIANTE: _____

GRADO: _____ FECHA: _____

ACTIVIDADES SUGERIDAS: 1, 2, y 3

Competencia No. 1: Se comunica en forma oral, atendiendo a las intenciones, la situación comunicativa, sus recursos expresivos, entre otros.

Indicador de logro No. 3: Muestra empatía hacia su interlocutor y su mensaje, con relación al sentido, finalidades del discurso, punto de vista.

No.	Aspectos a evaluar	Si	No
1.	Presto atención a la enseñanza que el docente me da dentro de clases a través del video.		
2.	Durante la mesa redonda participo comentando con mis compañeros y docente mis puntos de vista		
3.	Identifique otras de mis habilidades al hablar frente a mis compañeros.		
4.	Socialice verbalmente mis puntos de vista de manera clara y concreta.		
5.	Escuche con atención las opiniones de mis compañeros		
6.	Respete los puntos de vista de mis compañeros		
7.	Logre comprender cada concepto según mi punto de vista, contextualizando el tema enseñado.		
8.	Logre utilizar distintas formas de lenguaje al realizar la tarea, (redacción, expresión oral y escrita, ortografía, caligrafía, comprensión, etc.).		
Total			

TEMA No. 3

Concordancia entre lenguaje verbal y no verbal empático: voz firme y relajada, fluidez, volumen apropiado, actitud cooperativa, contacto visual directo, postura abierta, gestos y patrones de pensamientos asertivos.

	Comunicación verbal	Comunicación no verbal empático
Definición	Es cuando se utilizan las palabras en el proceso de transmisión de información entre emisor y receptor.	Es cuando no se hace uso de palabras para transmitir información de emisor a receptor. La empatía es la capacidad para reconocer las emociones de los demás, saber qué quieren y qué necesitan. La comunicación oral, transmite datos, ideas, conceptos, pero es la comunicación no verbal, la que tiene capacidad para expresar emociones, sentimientos, actitudes personales.
Tipos	Oral y escrita.	Cualquiera que no implique el uso de palabras.
Sentidos utilizados	Oído y vista.	Oído, vista, tacto, olfato y gusto.
Ejemplos	Conversaciones, entrevistas, libros, cartas, correos electrónicos, entre otros.	Gestos, miradas, postura, emoticonos, expresiones faciales y corporales, entre otros.

Fuente bibliográfica: <https://www.diferenciador.com/tipos-de-comunicacion/>



Actividades sugeridas

1. Se les pide a los estudiantes que redacten una carta dirigida a cualquier compañero o compañera del aula, el docente debe llevar una cajita forrada que será el buzón para depositar las cartas.
2. Se les da un tiempo prudente a los estudiantes para realizar la actividad, cuando ya estén todas las cartas dentro del buzón, el docente deberá ir las sacando y entregando las cartas a quienes fueron escritas.
3. Los alumnos deberán recibir sus cartas y leer el mensaje escrito por sus compañeros. Luego deberán saludar al compañero o compañera que les envió la carta y darle un fuerte abrazo.
4. El docente llevará recortes de imágenes de la comunicación verbal y no verbal y le entregará una imagen a cada alumno para que ellos analicen la imagen e identifiquen a qué tipo de comunicación pertenece.
5. El docente deberá realizar en la pizarra un formato de un cuadro comparativo, para la construcción de saberes, en los conceptos: comunicación verbal y comunicación no verbal, en donde cada estudiante deberá pasar a pegar su imagen y explicara por qué pertenece a ese tipo de comunicación. Luego el docente realizara preguntas orales a los estudiantes para completar el cuadro comparativo con las semejanzas y diferencias a través de la participación activa. (1 periodo).

TEMA No. 4

Hechos y opiniones.

Un hecho es un evento, idea, situación o acontecimiento comprobable mediante los sentidos. Es real y objetivo. Por ejemplo: este es un libro.

Una opinión es la expresión de un pensamiento o sentir surgido de una idea, situación o acontecimiento. Por ejemplo: Este es mi libro favorito.

Fuente bibliográfica: <https://www.aulapt.org/2015/04/18/hechos-y-opiniones/>



Actividades sugeridas

1. Dinámica enanos y gigantes pero cambiarla a hechos y opiniones, para introducirlos al tema que se verá en clases.
2. Formar grupos de 2 a 4 estudiantes, deberán escribir en un papelografo las siguientes preguntas: ¿qué es un hecho y qué es una opinión?, buscarlas en alguna fuente de información, diccionario o internet, analizar los conceptos en grupo y dar respuesta con sus propias palabras a las preguntas, luego deberán escribir 2 ejemplos de cada uno para fortalecer su explicación y exponerlo en clase.
3. Realizar en el cuaderno un cuadro comparativo sobre hechos y opiniones, sus diferencias y comentarlo con un compañero.
4. Realizar una hoja de trabajo en pares. (1 periodo)

Hoja de trabajo No. _____

Estudiantes: _____

Fecha: _____ Grado: _____

Instrucciones: Leer cada enunciado, analizarlo con el compañero y marcar con una X si es un hecho o una opinión.

Enunciado	Hecho	Opinión
1. Los perros son animales domésticos.		
2. El perro es el mejor amigo del hombre.		
3. El sol nos da luz.		
4. Los mejores días son los soleados.		
5. Me gustaría ir a estudiar todos los días.		
6. Una semana tiene siete días.		
7. La luna es más bonita que las estrellas.		
8. La luna está en el cielo.		
9. Muchos animales viven en el zoológico.		
10. Los zoológicos son más divertidos que los museos.		
11. Los insectos tienen seis patas.		
12. Los insectos son feos.		
13. Las fresas son deliciosas.		
14. Las fresas son rojas.		

Coevaluación



LISTA DE COTEJO

ESTUDIANTES: _____

GRADO: _____ FECHA: _____

ACTIVIDAD: 1,2,3 y 4

Competencia No. 1: Se comunica en forma oral, atendiendo a las intenciones, la situación comunicativa, sus recursos expresivos, entre otros.

Indicador de logro No. 3: Muestra empatía hacia su interlocutor y su mensaje, con relación al sentido, finalidades del discurso, punto de vista.

No.	Aspectos a evaluar	Si	No
1.	Realizan completamente la tarea asignada		
2.	Investigan los términos correctamente		
3.	Analizan cada termino para luego realizar su cuadro comparativo		
4.	Realizan las tareas con empatía y dinamismo		
5.	Dialogan verbalmente a la hora de tomar decisiones		
6.	Las respuestas son correctas en la hoja de trabajo		
7.	Se respetan y ponen atención al escuchar la opinión del otro		
8.	Participan constantemente en clase		
9.	Su letra es clara y entendible		
Total			

TEMA No. 5

Puntos de vista: objetivo, subjetivo.

Lo objetivo es exterior. Cualquier sujeto puede conocerlo. El fuego mismo, por ejemplo, es objetivo, aunque el efecto doloroso que puede provocar sea subjetivo. Lo subjetivo, precisamente por ser interior, es privado y, por consiguiente, es comprobable solo personalmente. Lo objetivo, precisamente por ser exterior, es público y, por consiguiente, es comprobable inter-personalmente

Lo subjetivo es interior. Pertenece a la exclusiva experiencia del sujeto. Solo el sujeto mismo puede conocer los fenómenos de su interioridad, aunque otros sujetos pueden conocer sus manifestaciones.

Fuente bibliográfica: <https://lahora.gt/hemeroteca-lh/comisiones-de-postulacion-o-subjetivo-y-objetivo/>



Actividades sugeridas

1. Autoconocimiento personal, el docente le dará dos hojas de papel bond en blanco a cada estudiante, cada uno debe escribir su nombre completo en una de las hojas y en la otra debe escribir algunas cualidades internas de cómo es o se considera.
2. Técnica del collage, el docente debe llevar dos figuras de dos personas, una con ropa y otra solo la silueta, pegarlos en el interior de la clase, uno con el tema lo objetivo y el otro con lo subjetivo, debe decirles a los estudiantes que pasen a pegar su nombre y su hoja de cualidades internas en la que ellos consideren que debe ir.
3. En una puesta en común se desarrolla el tema de los puntos de vista con las actividades anteriores para que los estudiantes conozcan lo objetivo y subjetivo, su diferencia con un aprendizaje significativo.(1 periodo)

Autoevaluación



LISTA DE COTEJO

ESTUDIANTE: _____

GRADO: _____ FECHA: _____

ACTIVIDADES SUGERIDAS: 1, 2, y 3

Competencia No. 1: Se comunica en forma oral, atendiendo a las intenciones, la situación comunicativa, sus recursos expresivos, entre otros.

Indicador de logro No. 3: Muestra empatía hacia su interlocutor y su mensaje, con relación al sentido, finalidades del discurso, punto de vista.

No.	Aspectos a evaluar	Si	No
1.	Presté atención a las instrucciones del docente en la actividad asignada		
2.	Durante la actividad me sentí nervioso (a), a la hora de describirme a mí mismo (o).		
3.	Me cuesta identificar las cualidades internas de cómo me considero		
4.	Participé activamente durante el desarrollo de la clase		
5.	Socialicé verbalmente mis puntos de vista de manera clara y concreta.		
6.	Escuché con atención las opiniones de mis compañeros		
7.	Respeté los puntos de vista de mis compañeros		
8.	Identifiqué y comprendí cada concepto desde los dos puntos de vista, contextualizando el tema enseñado.		
Total			

TEMA No. 6

Acoso y acosadores: bullying, ciberbullying

El acoso: es un comportamiento agresivo o violento, en el que el agresor ataca constantemente a la víctima con la intención de intimidar, controlar o provocar daño.

El bullying: se refiere a una forma de acoso que sucede dentro del contexto escolar, generalmente entre compañeros de clase.

El ciberacoso o ciberbullying: es un subtipo de bullying indirecto que se lleva a cabo a través de las redes sociales y las nuevas tecnologías. Como en todo tipo de acoso escolar, este tipo de interacción se basa en la emisión de una conducta de forma intencional con el objetivo de dañar o vejar a otra persona, estableciendo una relación de desigualdad entre ambos sujetos (es decir, teniendo dominancia la persona agresora sobre la agredida) y siendo estable en el tiempo.

Fuente bibliográfica: <https://psicologiyamente.com/social/ciberbullying-acoso-virtual>



Actividades sugeridas

1. Dinámica: Tarjetas preguntonas, el docente debe llevar varias tarjetas con imágenes que demuestren agresiones físicas o psicológicas, acciones que pueden suceder en los salones de clase, en la familia etc. Después de repartirlas, pedirles a los alumnos que las observen bien y luego que expliquen lo que han observado. Seguidamente preguntarles en general si han visto algunas situaciones de esas en el centro educativo o en otro lugar. Y que han hecho al respecto o si alguien está siendo víctima de alguna agresión.
2. El docente debe prepararse con material didáctico para exponer claramente el tema.
3. Después de haber dado a conocer cada concepto, ver el video "Amanda Todd acosador". https://www.youtube.com/watch?v=jDvKm_5QbHA edades:
4. Realizar 4 grupos para identificar los siguientes roles: acosador, víctima, espectadores, redes sociales (Facebook), analizar cada uno socializarlo en cada grupo y decidir una propuesta de solución, cada grupo debe pasar a exponer cada rol y la propuesta de solución. (2 periodos)

Heteroevaluación



LISTA DE COTEJO

No. De Claves: _____

GRADO: _____ FECHA: _____

ACTIVIDAD: 1, 2, 3 y 4

Competencia No. 1: Se comunica en forma oral, atendiendo a las intenciones, la situación comunicativa, sus recursos expresivos, entre otros.

Indicador de logro No. 2: Controla la eficacia de la propia comunicación y la modifica al saber repetir, ampliar, parafrasear el mensaje o utilizar otro tipo de registro lingüístico.

No.	Aspectos a evaluar	Si	No	Observaciones
1.	Los alumnos observan las imágenes con toda naturalidad			
2.	Los alumnos dan respuestas concretas ante las circunstancias que las imágenes nos transmiten			
3.	Los alumnos reportan o comentan alguna situación vivencial que han tenido			
4.	Participan activamente en las actividades desarrolladas en clase			
5.	Se identifica alguna actitud negativa en los estudiantes			
6.	Prestan la debida atención al video			
7.	En grupo interactúan y aportan información que captaron en el video			
8.	Socializan y analizan sus puntos de vista para llegar a una conclusión			
9.	Exponen concretamente el rol que les correspondió y así mismo proponen una solución			

10.	Respetan cada punto de vista de sus compañeros.			
11.	Preguntan y resuelven dudas en clase			
12.	Se expresan con seguridad y confianza en sí mismos			
	Total			

TEMA No. 7

Convenciones, modos culturales y normas de conducta y cortesía

Las convenciones: son un conjunto de estándares, reglas, normas o criterios que son de aceptación general para un determinado grupo social. Frecuentemente toman el nombre de criterios.

Los modos culturales: son esenciales para la forma en que las sociedades crean y restringen las identidades sexuales y de género de las personas. Las culturas se componen de valores y creencias compartidas y las normas culturales son una serie de creencias sobre lo que es "normal" o adecuado para esa sociedad.

Las normas de comportamiento: son la base fundamental de las relaciones humanas donde el hombre como protagonista principal expresa su calidad de vida en correspondencia con su desempeño social.

La tradición oral incide en las normas de comportamiento. En este aspecto los miembros de la familia son pilares de formación de buenos modales, de comunicación de cortesía, de nobleza y humanismo.

La cortesía: es un código, un lenguaje particular, que facilita las relaciones sociales. Las reglas de cortesía varían entre familias, ciudades y naciones. La cortesía o los buenos modales son, ante todo, el respeto a un código que permite establecer las relaciones entre los seres humanos que viven en grupo o en comunidad, Los buenos modales manifiestan valores profundos, como la comprensión, la mutua tolerancia, el trato entre compañeros, superiores y compañeros los cuales está en marcados bajo normas de cortesía y respeto a la dignidad humana.

Fuente bibliográfica:<https://es.scribd.com/document/416571173/Convenciones-Modos-Culturales-y-Normas-de-Conducta-y-Cortesia>



Actividades sugeridas

1. Realizar 4 grupos, asignarles un tema.
2. Cada grupo debe investigar el tema asignado, con la información obtenida deben dramatizar el tema, contextualizándolo a la vida real de sus comunidades. (1 periodo)
3. Cada grupo debe recopilar la información investigada por los otros grupos, para presentar la investigación completa de todos los temas, plasmando en un organizador grafico toda la información.
4. Los grupos de trabajo deben realizar un álbum de recortes de cada uno de los temas asignados, describiendo cada una de las imágenes, presentarlo en un rotafolio y exponerlo en clase.

Coevaluación



Escala de Rango				
Grupo No.: _____ No. Clave: _____ Grado : _____ Fecha: _____ Actividades sugeridas: 1,2,3 y 4				
Competencia No. 1: Se comunica en forma oral, atendiendo a las intenciones, la situación comunicativa, sus recursos expresivos, entre otros.				
Indicador de logro No. 3: Muestra empatía hacia su interlocutor y su mensaje, con relación al sentido, finalidades del discurso, punto de vista.				
Criterios de evaluación	Excelente	Muy bueno	Bueno	Regular
Profundización de la investigación Descripción clara del tema y buena cantidad de información.				
Calidad de la dramatización Actúan con seguridad y dan a conocer el mensaje deseado según el contexto de la comunidad				
Trabajo colaborativo Evidencian el trabajo colaborativo en cada una de las actividades asignadas				
Presentación del organizador grafico El organizador grafico es creativo, original, contiene la información completa, la redacción y la letra en entendible y clara				
Presentación del álbum de recortes El álbum es atractivo, las imágenes son adecuadas a la información, su descripción tiene relación con cada una de las imágenes, la letra y redacción es entendible y clara.				
Comportamiento y prácticas de cortesía				

<p>Los estudiantes practican valores morales dentro y fuera de clase con los docentes y compañeros, de manera cortés y armoniosa.</p>				
<p>Valor del Organizador gráfico (2 puntos) Valor del álbum de recortes (2 puntos) Rangos de calificación: Excelente 2 ; muy bueno 1.5; bueno 1; regular 0.5 ;</p>				
	<p>Total</p>			



Actividad General Unidad I

Durante el desarrollo de la unidad el docente les informa a los estudiantes que al finalizarla deben realizar un portafolio en grupos de 5 integrantes, recopilando todos los trabajos, asignados en la unidad.

Heteroevaluación



Rubrica

Integrantes del grupo:

1. _____ 2. _____
3. _____ 4. _____
5. _____

Área: Comunicación y Lenguaje Idioma Español

Grado: Primero Básico

Unidad I

Fecha de entrega: _____

ACTIVIDAD: PORTAFOLIO

VALOR: 10 puntos.

Contenido (1 punto)	Organización de la información (2 puntos)	Presentación (1 punto)	Creatividad (2 puntos)	Evidencia el aprendizaje durante la unidad (2 puntos)	Participación durante la unidad (2 puntos)	Total

Observaciones: _____



Conclusiones

- ✓ La ODEC es una herramienta de mucha utilidad para el docente, le orienta y facilita el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- ✓ Innovar los procesos de enseñanza aprendizaje de la ODEC conforme vayan actualizándose.
- ✓ El uso adecuado le permitirá tanto al docente como al estudiante desarrollar habilidades cognitivas, afectivas y motrices haciendo las clases participativas, dinámicas y enriquecedoras.

Recomendaciones

- ✓ Conocer, analizar y comprender la ODEC para su efectiva aplicación.
- ✓ Actualizar constantemente la información incluida para enriquecer los saberes.
- ✓ Aprovechar el recurso didáctico para mejorar la calidad educativa.





Bibliografías

http://cnbguatemala.org/wiki/CNB_Ciclo_B%C3%A1sico/Comunicaci%C3%B3n_y_Lenguaje_Idioma_Espa%C3%B1ol/Malla_curricular_Primer_grado#competencia_1

<http://elporvenir.activoforo.com/t220-odec-orientaciones-para-el-desarrollo#top>

http://cnbguatemala.org/wiki/CNB_Ciclo_B%C3%A1sico/Comunicaci%C3%B3n_y_Lenguaje_Idioma_Espa%C3%B1ol

Ministerio de Educación

http://cnbguatemala.org/wiki/CNB_Ciclo_B%C3%A1sico



CUSACQ
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario de Quiché





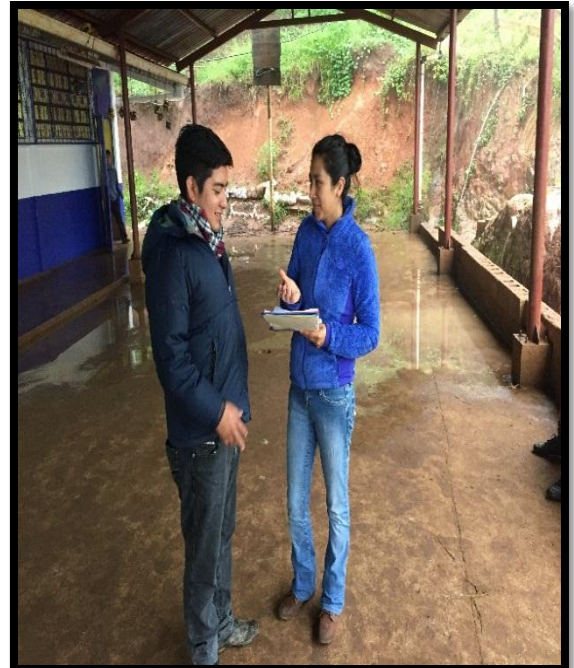
CUSACQ
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario de Quiché

**Centro Universitario de Quiché -CUSACQ-
Universidad de San Carlos de Guatemala
Licenciatura en Pedagogía y Administración
Educativa con Especialidad en Medio Ambiente**

ANEXOS



Fotografía No.1. Fuente propia
Estudiante con el director del centro educativo
En la fase del diagnóstico situacional



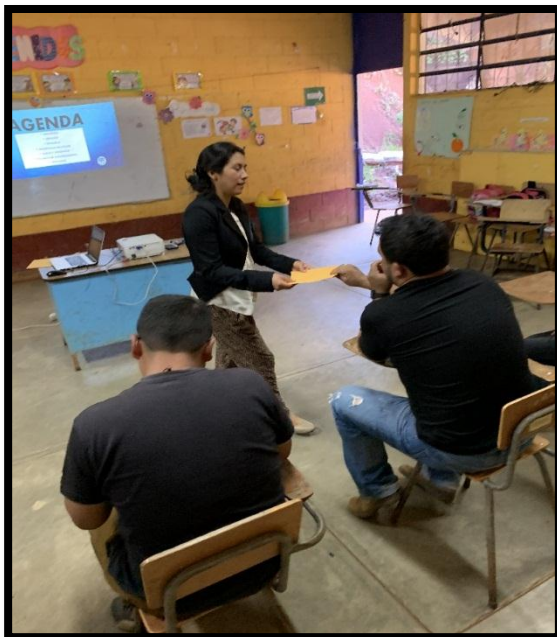
Fotografía No.2. Fuente propia
Estudiante con docente en la entrevista
semiestructurada



Fotografía No.3. Fuente propia.
Estudiante con grupo de alumnos de primero básico realizando la
La técnica de grupos focales



Fotografía No.4. Fuente propia
Realizando la observación en el centro educativo,
Maestros impartiendo clases con los alumnos



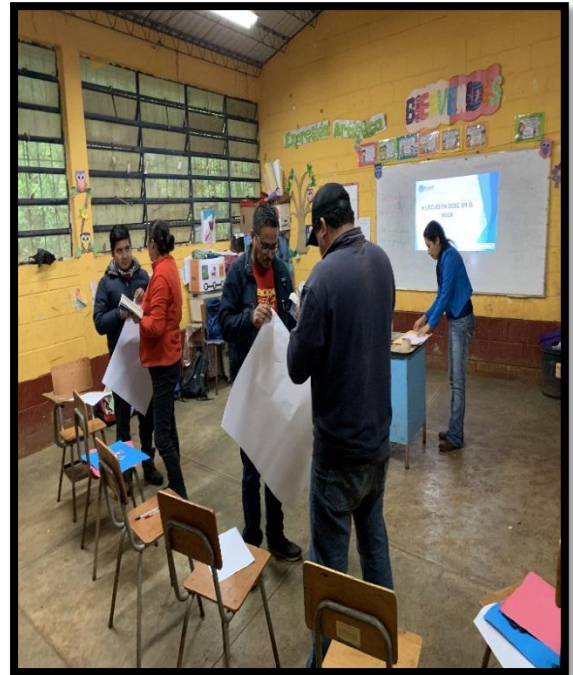
Fotografía No.5. Fuente propia
con grupo de docentes de primero básico
dando la inducción del proyecto de investigación



Fotografía No.6. Fuente propia Estudiante
Estudiante con grupo de docentes de primero
básico impartiendo el primer taller



Fotografía No.7. Fuente propia
Estudiante con grupo de docentes de primero básico
En el segundo taller de capacitación sobre la
Aplicación de una ODEC, como estrategia de
Enseñanza-aprendizaje



Fotografía No.8. Fuente propia
Estudiante con grupo de docentes de primero
básico aplicando la práctica de cómo trabajar
la ODEC dentro del aula con los estudiantes



Fotografía No.9. Fuente propia
Estudiante con docentes de primero básico
logrando con la ODEC participación activa



Fotografía No.10. Fuente propia
Estudiante con docentes de primero básico
logrando trabajo en equipo según las
Actividades sugeridas de la ODEC



Fotografía No.11. Fuente propia

Estudiante, docentes de primero básico y representante
Del Centro Universitario CUSACQ en la Presentación y
Clausura del Trabajo de Graduación en el centro NUFED
No. 395 Aldea La Puerta, Chinique, Quiché



Fotografía No. 12. Fuente propia
Estudiante entregando ODEC, a docente del área de
Comunicación y Lenguaje Idioma Español



Fotografía No. 13. Fuente propia
Palabras de agradecimiento del director del
centro NUFED No. 395 a la estudiante.



Fotografía No. 14. Fuente propia
Estudiante, docentes de primero básico y asesora del Trabajo de Graduación en la Clausura y entrega
De ODEC como estrategia de enseñanza aprendizaje para el área de Comunicación y Lenguaje
Idioma Español de primero básico.



Santa Cruz del Quiché, 11 de febrero de 2019

PEM. Cristian Onelio Pérez Muñoz
Director del Instituto NUFED No. 395 de la Aldea la Puerta, Chinique.
Municipio de Chinique, Quiché.

APRECIABLE PROFESOR:

Me es grato dirigirme a usted, el propósito es para solicitar su valiosa colaboración con la estudiante, María Hortencia Noriega de León, quien se identifica con Documento Personal de Identificación DPI –CUI 1632 24668 1403 y el número de registro estudiantil 201244027, a efecto que se le autorice realizar el Trabajo de Investigación – Acción participativa, en el centro educativo que su digna persona dirige. Dicha investigación constituye un requisito indispensable previo a optar el Título de Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa con Especialidad en Medio Ambiente; el trabajo comprende cuatro fases: Diagnóstico situacional, Propuesta de acción, Ejecución de la acción y Evaluación de la misma. El trabajo académico en mención se llevará a cabo durante el presente año, a partir del presente mes. Me permito hacer de su conocimiento que el trabajo a ejecutar por la estudiante será acorde a los resultados del diagnóstico así como del análisis de viabilidad y factibilidad del mismo. Dicho trabajo consiste en un estudio intelectual y no de infraestructura, compra de mobiliario, equipo u otro, sino de una propuesta al problema detectado, ya sea en el área pedagógica, administrativa o ambiental. Para el efecto la estudiante coordinará con su persona en relación al tiempo que necesita para la realización de las etapas del trabajo de investigación-acción.

Sin otro en particular y en espera de contar con su colaboración y anuencia, me suscribo de usted, atentamente.

M.A. Gilberto Tuy Chopén
Docente

Vo. Bo. Lcdo. Edgar Rolando López Carranza
Coordinador de Carrera plan sabatino

Recibido
11-02-2019





CUSACQ
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario de Quiché

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
CENTRO UNIVERSITARIO DE QUICHÉ
-CUSACQ-

Santa Cruz del Quiché, 07 de octubre de 2019

PEM. Cristian Onelio Pérez Muñoz
Director Instituto Básico NUFED No. 395
Aldea La Puerta
Chinique, Quiché.

Apreciable Profesor:

Me es grato dirigirme a usted, augurándole éxitos al frente de la labor que a diario realiza en pro del desarrollo de la educación.

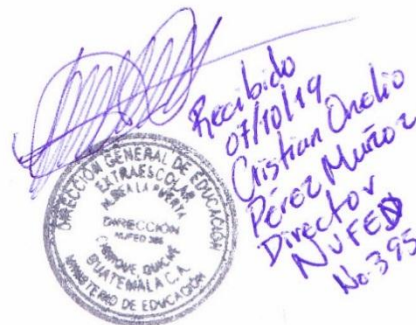
El propósito de la presente es para solicitar su valiosa colaboración y brindarme un espacio de tiempo para llevar a cabo las últimas fases del Proyecto de Graduación, la cual consiste en dos sesiones de trabajo en las fechas correspondientes, 9, 15 y 18 de octubre, dirigidas a los docentes del centro educativo con el fin de presentarles el proyecto realizado durante el proceso de investigación acción.

Además hacer la entrega del mismo para el centro educativo específicamente al docente que imparte el área de Comunicación y Lenguaje Idioma Español de primero básico, como una herramienta didáctica que puede ser utilizada para el fortalecimiento de estrategias de enseñanza aprendizaje.

Sin otro particular y en espera de contar con su colaboración y anuencia, me suscribo de usted, atentamente.

Atentamente.

PEM. María Hortencia Noriega de León
Ejecutora del Proyecto de Graduación




EL INFRASCRITO DIRECTOR DEL NÚCLEO FAMILIAR EDUCATIVO PARA EL DESARROLLO NUFED No. 395 DE LA ALDEA LA PUERTA, DEL MUNICIPIO DE CHINIQUE, DEPARTAMENTO DEL QUICHÉ, TENIENDO A LA VISTA EL LIBRO DE ACTAS NÚMERO DOS, EN EL QUE A FOLIOS NUMEROS DIEZ Y ONCE, APARECE EL ACTA NÚMERO 05-2019, QUE COPIADA LITERALMENTE DICE: -----

Acta No. 05-2019

En la aldea La Puerta, municipio de Chinique, departamento del Quiché, siendo las trece horas en punto del día lunes veintiuno de octubre del año dos mil diecinueve, reunidos en las instalaciones de la Escuela Oficial Rural Mixta, donde funciona el Centro Educativo, Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo NUFED No. 395, el director Profesor de Enseñanza Media Cristian Onelio Pérez Muñoz y la estudiante María Hortencia Noriega de León de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Centro Universitario de Quiché, Plan Sabatino, de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa con Especialidad en Medio Ambiente, con número de carnet estudiantil 201244027, para dejar constancia de lo siguiente: PRIMERO: La estudiante María Hortencia Noriega de León de dicha universidad, se presentó el día lunes once de febrero del año en curso, a las instalaciones del centro educativo NUFED No. 395 de esta comunidad, solicitándole al director Cristian Onelio Pérez Muñoz que le conceda el permiso de poder realizar en el centro educativo su Trabajo de Investigación-Acción Participativa, previo a optar el título de Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa con Especialidad en Medio Ambiente; el cual, el trabajo comprende cuatro fases: Diagnostico Situacional, Propuesta de acción, Ejecución de la Acción y Evaluación de la misma; teniendo una respuesta favorable por parte del director para llevar a cabo dicho proceso. SEGUNDO: La estudiante inicio su trabajo obteniendo la información necesaria para realizar cada proceso correspondiente a la investigación acción, quedando como Proyecto de Trabajo de Graduación, Analizar Estrategias de Enseñanza Aprendizaje, Aplicadas por los docentes de primero básico del ciclo escolar 2019 del instituto NUFED No. 395, aldea La Puerta, municipio de Chinique, departamento de Quiché, dejando como producto para el fortalecimiento de Estrategias de Enseñanza Aprendizaje una "ODEC" (Orientaciones para el Desarrollo Curricular), del área de Comunicación y Lenguaje Idioma Español de primero básico, dándose en dos fases de capacitaciones, la primera fue en dar la inducción y la segunda la aplicación de la ODEC al personal docente de primero básico, en las fechas correspondientes, nueve y quince de octubre del mismo año. TERCERO: Concluyendo dicho proyecto el día viernes dieciocho de octubre del dos mil diecinueve, con la clausura y entrega del mismo al centro educativo, específicamente al docente que imparte el área de Comunicación y Lenguaje Idioma Español de primero básico, contando con la participación de la estudiante María Hortencia Noriega de León ejecutora del Proyecto de Graduación, representantes de la universidad, director y personal docente del centro educativo. CUARTO: El director agradece a la estudiante por su valioso apoyo en el fortalecimiento de Estrategias de Enseñanza Aprendizaje con la inducción y aplicación de la ODEC como herramienta pedagógica que será de mucha utilidad para la mejora de la calidad educativa. QUINTO: Sin más que hacer constar se finaliza la presente en el mismo lugar y fecha a una hora después de su inicio, firmando los que en ella intervenimos.

Y PARA LOS USOS LEGALES QUE CORRESPONDA SE EXTIENDE, FIRMA Y SELLA LA PRESENTE CERTIFICACIÓN EN LA ALDEA LA PUERTA, MUNICIPIO DE CHINIQUE, DEPARTAMENTO DE QUICHÉ, A LOS VEINTIDOS DÍAS DEL MES DE OCTUBRE DEL AÑO DOS MIL DIECINUEVE.



PEM. Cristian Onelio Pérez Muñoz
Director NUFED No. 395
Aldea La Puerta, Chinique, Quiché.



Aldea La Puerta, 21 de octubre de 2019

A través de la presente se hace constar que la estudiante María Hortencia Noriega de León, quien se identifica con documento personal de identificación, CUI 1632 24668 1403 extendido por el RENAP del municipio de Chinique, departamento de Quiché y con número de registro estudiantil 201244027 extendido por la universidad de San Carlos de Guatemala, centro universitario de Quiché CUSACQ, hizo entrega de su trabajo de investigación-acción, que corresponde a la presentación física de una ODEC (Orientaciones para el Desarrollo Curricular), para el área de Comunicación y Lenguaje Idioma Español de primero básico, la cual contiene parte temática, fundamentación teórica, actividades sugeridas, hojas de trabajo y evaluación para su aplicación. Por tanto, administrativa y pedagógicamente la estudiante en mención ha culminado el proceso de diagnóstico institucional, propuesta de acción, ejecución de la acción y evaluación de desempeño de la misma. Por lo que queda solvente ante esta institución. Sin otro particular, me suscribo de la presente.

Deferentemente


PEM. Cristian Onelio Pérez Muñoz
Director NUFED No. 395
Aldea La Puerta, Chinique, Quiché.





CUSACQ
TRICENTENARIA
Centro Universitario de Quiché

CENTRO UNIVERSITARIO DE QUICHÉ
-CUSACQ-

COORDINACIÓN
ACADEMICA

Santa Cruz del Quiché, 24 de enero de 2020

Lcdo. Edgar Rolando López Carranza
Coordinador Plan Sabatino –CUSACQ-
Presente.

Respetable Licenciado

Yo María Hortencia Noriega de León, con Carné No. 201244027 extendido por la Universidad de San Carlos de Guatemala, Centro Universitario de Quiché CUSACQ, estudiante de la Carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa con Especialidad en Medio Ambiente, actualmente realizo mi Trabajo de Graduación, y en el mes de noviembre del 2019 tuve el **dictamen favorable de mi asesora Licenciada Rosa Amalia Barreno Vicente** por lo cual respetuosamente, **SOLICITO:** Mediante su apoyo y la Comisión respectiva puedan asignarme como **Revisor al Licenciado Francisco Quintana**, para continuar con el procedimiento correspondiente del Trabajo de Graduación.

Sin otro en particular y en espera de contar con su colaboración y anuencia, me suscribo de usted.

Atentamente:

Recabido
24-01-20
Edgar Rolando López Carranza

María Hortencia Noriega de León
1632 24668 1403



**Centro Universitario de Quiché -CUSACQ-
Universidad de San Carlos de Guatemala
Licenciatura en Pedagogía y Administración
Educativa con Especialidad en Medio Ambiente**

Referencias bibliográficas

- Álvarez, B (2005) Adaptación del método docente al Espacio Europeo de Educación Superior: La motivación de los alumnos como instrumento clave. Estudios sobre Educación No.9, p.107-126. España
- Alverman, D. (2005.), Organizadores Graficos. Newsdale, Delaware: International Reading Association. Recuperado de <http://bdigital.unal.edu.co/47422/7/70136522.2014.pdf>
- Ausubel, D. P. (2009) Teoría del Aprendizaje Significativo en la perspectiva de la Psicología Cognitiva. Recuperado de <file:///C:/Users/PORTTI~1/AppData/Local/Temp/DIG003-2.pdf>
- Barriga, F. (2005). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista. México, D. F.: McGraw Hill. Recuperado en http://ww.ucoj.mx/content/publicacionesenlinea/adjuntos/Estrategias-de-ensenanza-y-aprendizaje-para-la-docencia-universitaria_473.pdf
- Barriga, F. y G. rojas. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Tomado desde <http://es.scribd.com/doc/97693895/Frida-Diaz-Barriga-Arceo-1999-Estrategias-Docentes-para-un-Aprendizaje-Significativo>
- Blake, O. (2007). Importancia de las capacitaciones. (Tesis) Recuperado de <https://rdu.iaa.edu.ar/bitstream/123456789/644/1/4%20-%20TESIS%20MONICA%20MART%C3%8D.pdf>



**Centro Universitario de Quiché -CUSACQ-
Universidad de San Carlos de Guatemala
Licenciatura en Pedagogía y Administración
Educativa con Especialidad en Medio Ambiente**

Blasco, J. y Pérez, J. (2010). Metodologías de investigación en educación física y deporte:

Ampliando horizontes. Alicante, España. Editorial Club Universitario. Imprenta

Gamma. Recuperado de

<http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/8975/2/PG%20717%20TRABAJO%20DE%20GRADO.pdf>

Bourdieu, P. (2005) Técnicas de Enseñanza Aprendizaje. Recuperado de

<http://education.esp.macam.ac.il/section/ensenanza-aprendizaje>

Bruner, J (1991-2016) “Actos de significado”. Más allá de la revolución cognitiva. Teoría

Constructivista. Recuperado de

<http://bibliotecadigital.academia.cl/jspui/bitstream/123456789/2682/1/TPEDIF%204.pdf>

Buzán, T. Campos, (2005) Mapa Mental. Recuperado de

<file:///C:/Users/PORTTI~1/AppData/Local/Temp/Dialnet->

<MapasConceptualesMapasMentalesYLineasTemporalesObj-3268848.pdf>

Cámez, O. (2017) Cambios Reforma Educativa. Recuperado de

<https://www.monografias.com/trabajos96/cambios-administracion-educativa-partir-reforma-educativa/cambios-administracion-educativa-partir-reforma-educativa.shtml>

Carrera, B. y Mazzarella, C. (2001) Aprendizaje Significativo. Recuperado de

<https://books.google.com.gt/books?id=AsmbDwAAQBAJ&pg=PA162&lpg=PA162>



**Centro Universitario de Quiché -CUSACQ-
Universidad de San Carlos de Guatemala
Licenciatura en Pedagogía y Administración
Educativa con Especialidad en Medio Ambiente**

https://www.google.com/search?q=Carrera+y+Mazzarella+aprendizaje+significativo&source=bl&ots=OR5Krizm0g&sig=ACfU3U08W6kx1rGnRlicBMWtWS9WtnzG_w&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwjki_3pirfnAhXIwVkKHbp8ArcQ6AEwAnoECAoQAQ#v=onepage&q=Carrera%20y%20Mazzarella%20aprendizaje%20significativo&f=false

CNB NUFED Nivel Medio (2010) Reforma Educativa. Recuperado de https://profequiquivix.files.wordpress.com/2010/11/cnb_alternancia_1.pdf

Días, F. (2002). *Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo*. México: Segunda Edición. Recuperado de <http://formacion.sigeyucatan.gob.mx/formacion/materiales/4/4/d1/p1/2.%20estrategias-docentes-para-un-aprendizaje-significativo.pdf>

Douglas, E. (2012). Estrategias didácticas en la educación superior. (En red) recuperado en: <https://es.slideshare.net/lasford/estrategias-didcticas-en-la-educacion-superior>

Gonzales, D., Castañeda, S y Maytorena, Á. (2006). *Estrategias referidas al aprendizaje, la instrucción y la evaluación*. México: Universidad de Sonora, https://books.google.com.pe/books?id=ClxsbpMFHyQC&dq=estrategias+de+organizaci%C3%B3n+de+la+informaci%C3%B3n&hl=es&source=gbs_navlinks_s

Gonzales, R. (2003). *Importancia en el Ámbito Educativo*. Recuperado de <https://www.monografias.com/trabajos57/estrategias-aprendizaje/estrategias-aprendizaje2.shtml>



**Centro Universitario de Quiché -CUSACQ-
Universidad de San Carlos de Guatemala
Licenciatura en Pedagogía y Administración
Educativa con Especialidad en Medio Ambiente**

González, C. (2006). Pedagogía del aprendizaje, programa de formación docente centro americano .Guatemala: Editorial Saquil Tz'ij.

González, V. (2003). Estrategias de enseñanza y aprendizaje. México: Editorial Paz. Tomado desde

Hernández Prado (2,000, p 69 – 74), la entrevista. Recuperado de <https://www.uv.es>.

Hernández, R. (2014) Metodología de la investigación, análisis de datos. Sexta edición. Recuperado de <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>

Hernández R.(2012). *Metodología de la investigación enfoque cualitativo*. Recuperado. <http://observatorio.epacartagena.gov.co/wpcontent/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sexta-edicion.compressed.pdf>

Javaloyes, M. (2015), *Enseñanza de Estrategias de Aprendizaje en el Aula*.

Recuperado de

<https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/16867/Tesisdoctoral>

Jimenez, P. (2013). *Análisis Documental*. (Tesis de maestría) CUNOR.

Recuperado de <https://www.uv.es>.

Lamata, R. y Domínguez , R. (2003) Modelo constructivista, Técnicas de enseñanza aprendizaje. Recuperado de <https://es.scribd.com/document/394114317/Modelo-Constructivista-2%C2%AA-Ano>



**Centro Universitario de Quiché -CUSACQ-
Universidad de San Carlos de Guatemala
Licenciatura en Pedagogía y Administración
Educativa con Especialidad en Medio Ambiente**

Lewin, K. (2005). Método de la investigación cualitativa. Recuperado de <https://rieoei.org/historico/deloslectores/682Bausela.PDF>

Macas, G. (2016). Estrategias Didácticas Innovadoras en el Aprendizaje Significativo. Recuperado. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1607-40412016000200011

Maquilón, J. (2016) Enseñar y aprender en las aulas de educación secundaria. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/155/15545663011.pdf>

Martínez, M. (2003). Los grupos focales de discusión como método de investigación. Recuperado de <http://cea.uprrp.edu/wp-content/uploads/2015/09/GRUPOS-FOCALES.pdf>

Mazario, I. (2014) Estrategias didácticas para enseñar a aprender. (Tesis) Recuperado de

<http://www.bibliociencias.cu/gsd/collect/libros/index/assoc/HASH143c.dir/doc.pdf>

Mendizábal, A. y Oxlaj, J. (2015). Evaluación de la calidad educativa de las modalidades de entrega educativa del Ciclo Básico. Guatemala: Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa, Ministerio de Educación. Disponible en <http://www.mineduc.gob.gt/Digeduca>

MINEDUC (2006) Antecedentes históricos de los NUFED. Recuperado de https://www.mineduc.gob.gt/portal/contenido/menu_lateral/programas/nufed/index.html



**Centro Universitario de Quiché -CUSACQ-
Universidad de San Carlos de Guatemala
Licenciatura en Pedagogía y Administración
Educativa con Especialidad en Medio Ambiente**

MINEDUC (2018) Reestructuración CNB en el Nivel Medio. Recuperado de

<http://www.mineduc.gob.gt/portal/documents/estrategias/Redise%C3%B1o-CNB-Ciclo-Basico.pdf>

Ministerio de Educación (1998) Inclusión Educativa: El Camino del Futuro un desafío para compartir. Recuperado de

http://www.avivara.org/images/Inclusion_Educativa_Informe_Nacional_2008_Min_educ_Guatemala.pdf

Ministerio de Educación (2003) Modalidades Educativas. Recuperado de

http://cnbguatemala.org/wiki/Modalidades_educativas

Ministerio de Educación (2017) Acuerdo Ministerial Número 3853-2017 y su reforma en el Acuerdo Ministerial Numero 91-2018. Recuperado de

https://leyes.infile.com/index.php?id=182&id_publicacion=77115

Ministerio de Educación (2017) Historia de los NUFED. Guatemala. Recuperado de

https://www.mineduc.gob.gt/PORTAL/contenido/menu_lateral/programas/nufed/index.html

Montes de Oca, N. y Machado, E. (2011). Estrategias docentes y métodos de enseñanza aprendizaje en la educación superior. (En red) recuperado en:

<http://www.humanidadesmedicas.sld.cu/index.php/hm/article/view/127/81>.



**Centro Universitario de Quiché -CUSACQ-
Universidad de San Carlos de Guatemala
Licenciatura en Pedagogía y Administración
Educativa con Especialidad en Medio Ambiente**

- Moreira, M. (2014) Aprendizaje significativo como un referente para la organización de la enseñanza. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6893178>
- Orellana, H. (2018). Estrategias de Enseñanza Aprendizaje Utilizadas por los Docentes de dos institutos Oficiales de Educación Básica Del Municipio De Gualán, Zacapa (Tesis de grado). Campus San Luis Gonzaga, S. J. De Zacapa, Zacapa, de la Universidad Rafael Landívar. Recuperado de <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz/2018/05/09/Orellana-Herlinda.pdf>
- Pardinas, F. (1993) Metodología: didáctica del proceso de investigación. La observación. Recuperado de <https://www.monografias.com/trabajos100/metodologia-didactica-del-proceso-investigacion/metodologia-didactica-del-proceso-investigacion.shtml>
- Perrenoud, Ph. (2001 e) Dez Novas Competências para uma nova profissão, *Pátio. Revista pedagógica* (Porto Alegre, Brasil). Recuperado de https://www.unige.ch/fapse/SSE/teachers/perrenoud/php_main/php_2001/2001_36.html
- Piaget, J. (1978) Modelo constructivista en la enseñanza aprendizaje. Recuperado de <file:///C:/Users/PORTTI~1/AppData/Local/Temp/253968-Text%20de%201'article-342744-1-10-20120529.pdf>
- Pimienta, J. (2006) Material de Apoyo - “Organizadores Gráficos”. Recuperado. <https://es.calameo.com/books/00190500145cf3e9e2bea>



**Centro Universitario de Quiché -CUSACQ-
Universidad de San Carlos de Guatemala
Licenciatura en Pedagogía y Administración
Educativa con Especialidad en Medio Ambiente**

Pimienta, J. (2012). Estrategias de enseñanza-aprendizaje Docencia universitaria basada en competencias. México: Pearson Educación de México, http://www.pucrs.br/famat/viali/tic_literatura/livros/Estrategias%20de%20ensenanza-aprendizaje.pdf

Pimienta, J. (2016) Constructivismo estrategias de aprendizaje. Mapas mentales. Recuperado en <https://es.slideshare.net/veronicaramos/recurso-didctico-estrategias-de-aprenizajejulio-pimienta-prieto>

Pimienta, J. y García, A. (2010). Educación basada en competencias. Guía para la aplicación del enfoque. México: Pearson. Recuperado de https://www.academia.edu/28295943/APRENDIZAJE_Y_EVALUACI%C3%93N_DE_COMPETENCIAS

Plascencia, A. (2016). Lectura de estrategias de enseñanza aprendizaje de Carles Monereo. (En red)recuperado en: <https://www.slideshare.net/AdrianaPlasza/lectura-estrategias-de-enseanza-aprendizaje-de-carles-monereo>

Sacristán, G. y Pérez, A. (2002). *Estrategias de Enseñanza*. Bogotá D.C : Kimpres
Recuperado de:
<http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fceunisalle/20170117011106/Estrategias.pdf>

Sánchez M. (2016). Enseñar y aprender en las aulas de Educación Secundaria
Recuperado.<http://repo.uta.edu.ec/bitstream/123456789/22498/1/tesis%20vanessa%20macas.pdf>



**Centro Universitario de Quiché -CUSACQ-
Universidad de San Carlos de Guatemala
Licenciatura en Pedagogía y Administración
Educativa con Especialidad en Medio Ambiente**

Tobón, S. (2006): Competencias en la Educación Superior. Políticas hacia la calidad. Bogotá:

Ecoe Ediciones. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/206/20611455007.pdf>

Valera, F. (2014). Ventajas y desventajas de las estrategias de aprendizaje. (En red)

recuperado en: <https://es.slideshare.net/FannyValera94/05-ventajas-y-desventajas-de-las-estrategias-de-aprendizaje>

Vásquez, A. (2008). Estrategias y técnicas de aprendizaje. (En red) recuperado en:

[https:// es. Slideshare . net /no_alucines / estrategias-y-tecnicas-de-aprendizaje-presentation](https://es.slideshare.net/no_alucines/estrategias-y-tecnicas-de-aprendizaje-presentation)

Zabala, A. y Arnau, L. (2008) Competencias en el aprendizaje. Recuperado en

<https://es.scribd.com/doc/234602269/Zabala-A-y-Arnau-L-2008-Como-Aprender-y-Ensenar-Competencias>