



CUSACQ
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario de Quiché

Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario de Quiché –CUSACQ
Licenciatura en Pedagogía y Administración
Educativa con Especialidad en Medio Ambiente

Trabajo de Graduación

Fortalecimiento de desarrollo de estrategias de comprensión lectora

Pedro Ijóm Ramírez

CUI: 2458951671413

Asesor: José Cecilio del Valle Muñoz

Colegiado: 12,849

Santa María Nebaj, Quiché noviembre de 2020



**Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario de Quiché –CUSACQ
Licenciatura en Pedagogía y Administración
Educativa con Especialidad en Medio Ambiente**

Trabajo de Graduación

Fortalecimiento de desarrollo de estrategias de comprensión lectora en la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Río Azul del municipio de Santa María Nebaj, departamento del Quiché, del proceso enseñanza aprendizaje en alumnos durante los años 2019-2020.

Previo a optar el título de: Licenciado en Pedagogía y Administración Educativa con Especialidad en Medio Ambiente

Santa María Nebaj, Quiché, noviembre de 2020

AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE

GUATEMALA, USAC

Rector en funciones: M.A. Pablo Ernesto Oliva Soto

Secretario General: M.A. Gustavo Enrique Taracena Gil

Director: Ing. Porfirio Alejandro Marroquín Quiñonez

Secretario Académico: Lic. Emerson Emanuel Zacarias Nava

AUTORIDADES DEL CENTRO UNIVERSITARIO DE QUICHÉ, CUSACQ

CONSEJO DIRECTIVO

Rep. Egresado de la Facultad de Agronomía: Dr. Carlos Augusto Vargas Gálvez

Rep. Docente en la facultad de Ciencias Económicas: Lic. Felipe Hernández Sincal

Rep. Docente de la Facultad de Ingeniería: Ing. Mec. Ind. Hugo Humberto Rivera Pérez

Rep. Estudiantil Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia: Br. Ana Sofia Cardona R.

Rep. Estudiantil de la Facultad de Ciencias Médicas: Br. Marvin Rodolfo Argueta Anzueto

Director del Centro Universitario de Quiché CUSACQ

Ing. Porfirio Alejandro Marroquín Quiñonez

Coordinador Académico CUSACQ

Lic. Esteban Enrique Barreno Vicente

Coordinador de la Carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración

Educativa con Especialidad en Medio Ambiente, CUSACQ

Sede Santa María Nebaj, Quiché

MSc. Carlos Fernando Afre Arévalo

Nota: únicamente el autor es responsable de las opiniones y doctrinas sustentadas en el presente documento (Artículo 31 del Reglamento de Exámenes Teóricos y Profesionales del Centro Universitario de Quiché –CUSACQ- de la Universidad de San Carlos de Guatemala).

Santa María Nebaj, 01 de septiembre de 2,021

Lic. Carlos Fernando Afre Arévalo
Coordinador de Carrera
Presente

Hago de su conocimiento que el alumno Pedro Ijóm Ramírez

200831661

Carné No.

Cantón Salquilito, Nebaj, Quiché

Dirección para notificación

57626317

Teléfono

de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y

Administración Educativa con Especialidad en Medio Ambiente; ha realizado las correcciones sugeridas por un servidor como asesor del informe final de trabajo de graduación titulado: "Fortalecimiento de desarrollo de estrategias de comprensión lectora".

Por tanto se le brinda dictamen favorable para que proceda con los correspondientes trámites.

Atentamente:


Lic. José Cecilio del Valle Muñoz
Colegiado 12849
Asesor



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

CENTRO UNIVERSITARIO DE QUICHE
-CUSACQ-

COORDINACIÓN
ACADEMICA

Santa María Nebaj, 27 de septiembre de 2,021

Lic. Carlos Fernando Afre Arévalo

Coordinador de Carrera

Presente

Hago de su conocimiento que el alumno (a):

Pedro Ijóm Ramírez

2458951671413

Nebaj, Quiché

Carné No.

Dirección para notificación

57626317

Licenciatura en Pedagogía y Administración

Teléfono

Educativa con Especialidad en Medio Ambiente; ha realizado las correcciones sugeridas por un servidor como revisor del informe final de trabajo de graduación titulado: "Fortalecimiento de Desarrollo de estrategias de comprensión de Lectora"

Por tanto, se le brinda Dictamen Favorable para que proceda con los trámites correspondientes previo a la solicitud de examen privado.

Atentamente:

Ing. Enrique Antonio Cor Silvestre Revisor de
Tesis



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

CENTRO UNIVERSITARIO DE QUICHE
-CUSACQ-

SECCION
SANTA MARIA NEBAJ

Santa María Nebaj, Quiché, 04 de abril de 2,022
Orden de impresión Sec. Nebaj No. 49 -2,022

EL INFRASCRITO COORDINADOR DE CARRERA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA CON ESPECIALIDAD EN MEDIO AMBIENTE DE LA SECCIÓN UNIVERSITARIA DE SANTA MARÍA NEBAJ, EL QUICHÉ, DEL CENTRO UNIVERSITARIO DE QUICHÉ "CUSACQ", DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA.

Con base en el dictamen favorable emitido por el asesor y revisor del trabajo de graduación intitulado **"Fortalecimiento de Desarrollo de Estrategias de Comprensión Lectora"** el (la) estudiante: **Pedro Ijóm Ramírez** con registro académico: **200831661** y CUI: **2458951671413** en donde se hace constar que se ha cumplido con las recomendaciones y observaciones pertinentes; por tanto, esta Coordinación de carrera **AUTORIZA LA IMPRESIÓN DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN.**

"ID Y ENSEÑAD A TOPQS"

Ms. Carlos Fernando Afre Arévato
Coordinador de carrera



6av. 2-11 zona 1
Santa Cruz del Quiche, Quiche
Telefax: 7755-1273
cusacq@usac.edu.gt

DEDICATORIA

A Dios: Por darme la sabiduría y entendimiento para ser perseverante en mis estudios.

A mis padres: Diego Ijóm Raymundo, que me ha enseñado a través de las sagradas escrituras el camino correcto que Dios desea para todos sus hijos, para tener una dicha placentera en esta vida, y de mi madre Elena Ramírez Brito, por el amor y la paciencia de que Dios me iba conceder la restauración de mi vida.

A la USAC: Al centro Universitario de Quiché, sede Santa María Nebaj, casa de estudios que me dio la oportunidad de prepararme académicamente.

A asesor y revisor: Por el apoyo incondicional, en poder materializar esta propuesta educativa, y con ello, poder contribuir con la educación del municipio de Santa María Nebaj del departamento de Quiché.

A mis compañeros: Por los gratos momentos durante el desarrollo de nuestra formación.

A la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Río Azul del municipio de Santa María Nebaj, departamento de Quiché.

Agradecimientos

A Dios: Un agradecimiento especial a Dios por todas las bendiciones dadas a mi persona en poder llegar a esta parte de mi vida.

A la USAC y CUSACQ: Un agradecimiento especial a la Universidad de San Carlos de Guatemala por el esfuerzo por llevar la educación superior al municipio de Santa María Nebaj, del departamento de Quiché.

A asesor y revisor: Un agradecimiento especial, al asesor y revisor de este material educativo, que servirá de consulta para el progreso de la educación de Santa María Nebaj.

A compañeros de estudios: Un agradecimiento especial a mis compañeros de estudios, de este proceso académico.

A la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Río Azul del municipio de Santa María Nebaj, departamento de Quiché, muchas gracias y agradecimientos sinceros por el apoyo mostrado a mi persona.

ÍNDICE

	Página
Introducción.....	i
Capítulo I. Marco conceptual	
1.1 Planteamiento del problema.....	17
1.2. Preguntas de investigación.....	21
1.3. Justificación.....	22
1.4. Alcances y Límites.....	23
1.5. Objetivos.....	27
1.6. Operacionalización de variables.....	25
1.7. Aporte.....	26
Capítulo II. Marco Teórico	
2.1. Estado del arte.....	27
2.2. Fundamentación teórica.....	29
2.2.1. ¿Qué es la comprensión lectora?.....	29
2.2.1.1. Definición de comprensión lectora.....	30
2.2.1.2. Concepto de comprensión lectora.....	30
2.2.2. Criterios para medir estrategias de comprensión lectora.....	32
2.2.3. Estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora.....	32
2.2.4. Importancia y ventajas de la lectura regular.....	33
2.2.5. Técnicas para realizar una lectura analítica.....	34
2.2.5.1. Técnica de convergencia.....	35
2.2.5.2. La técnica de Cloze.....	36
2.2.6. Dificultades para realizar una lectura adecuada.....	36
2.2.7. Tipos de lectura.....	37
2.2.7.1. Lectura informativa: leer para aprender.....	38
2.2.7.2. La lectura como una práctica cultural.....	39
2.2.8. Propósitos de la lectura.....	39
2.2.8.1. Leer para obtener las ideas generales de un texto o libro.....	40
2.2.8.2. Leer para distinguir las ideas principales de un texto o libro.....	40
2.2.8.3. Leer para comprender los contenidos de los temas que integran un texto o libro.....	40
2.2.8.4. Leer para localizar información específica de un texto o libro.....	41
2.2.9. Tipos de texto.....	41
2.2.10. Material de apoyo en el aula.....	42
Capítulo III. Marco Metodológico	
3.1. Metodología.....	44
3.2. Método.....	44
3.3. Instrumentos.....	44
3.3.1. Encuesta.....	45
3.3.2. Entrevista.....	45
3.4. Unidad.....	45
3.5. Muestra y caracterización.....	46
3.6. Procedimientos para selección de la muestra.....	47

3.7. Desarrollo de la investigación.....	47
3.8. Procedimiento para el análisis de datos.....	48

Capítulo IV. Marco Operativo

4.1. Presentación, análisis y discusión de resultados de encuesta a estudiantes.....	50
4.2. Presentación, análisis y discusión de resultados de entrevista a docentes.....	60
4.3. Presentación, análisis y discusión de resultados de entrevista a director.....	64
Conclusiones.....	68
Recomendaciones.....	69
Referencias Bibliográficas.....	70
Apéndice.....	73
Guía pedagógica	

Índice de tablas

Tabla No. 1 Operacionalización de variables.....	28
Tabla No. 2 Universo.....	56
Tabla No. 3 Muestra.....	57
Tabla No. 4 Resultado de la primera pregunta realizada a 52 estudiantes de sexto primaria.....	63
Tabla No. 5 Resultado de la segunda pregunta realizada a 52 estudiantes de sexto primaria.....	64
Tabla No. 6 Resultado de la tercera pregunta realizada a 52 estudiantes de sexto primaria.....	65
Tabla No. 7 Resultado de la cuarta pregunta realizada a 52 estudiantes de sexto primaria.....	66
Tabla No. 8 Resultado de la quinta pregunta realizada a 52 estudiantes de sexto primario.....	67
Tabla No. 9 Resultado de la sexta pregunta realizada a 52 estudiantes de sexto primaria.....	68
Tabla No.10 Resultado de la séptima pregunta realizada a 52 estudiantes de sexto primaria.....	69
Tabla No.11 Resultado de la octava pregunta realizada a 52 estudiantes de sexto primaria.....	70
Tabla No.12 Resultado de la novena pregunta realizada a 52 estudiantes de sexto primaria.....	71
Tabla No.13 Resultado de la décima pregunta realizada a 52 estudiantes de sexto primaria.....	72

Índice de gráficas de encuesta a estudiantes

Gráfica No. 1 ¿Cuándo lee tiene dificultad al pronunciar las palabras?.....	63
Gráfica No. 2 ¿Ha notado interés en los maestros y el director de mejorar la comprensión de la lectura en los estudiantes?.....	64
Gráfica No. 3 ¿Cuándo no comprende lo que lee, utiliza el diccionario?.....	65
Gráfica No. 4 ¿Cómo estudiante tiene dificultad para la conformación de palabras y oraciones?.....	66
Gráfica No. 5 ¿Cómo estudiante tiene claro cuáles son las diferencias y similitudes de las palabras?.....	67
Gráfica No. 6 ¿En actividades de lectura dentro del aula ha recibido alguna orientación de personas de instituciones ajenas a la Escuela?.....	68
Gráfica No. 7 ¿Cómo estudiante, sabe cómo se realiza un resumen de una lectura?.....	69
Gráfica No. 8 ¿Cómo estudiante, sabe que son palabras claves de una lectura?.....	70
Gráfica No. 9 ¿Cómo estudiante que ejercicios de lectura realiza de los siguientes?.....	71
Gráfica No.10 ¿Cómo estudiante que ejercicios de escritura realiza de los siguientes?.....	72

Resumen

La presente investigación, se realizó con un enfoque mixto, cualitativo y cuantitativo, para establecer el fortalecimiento de desarrollo de estrategias de comprensión lectora, en la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Río Azul, jornada matutina, del municipio de Santa María Nebaj del departamento de Quiché, del periodo 2019-2020, con el implemento de la metodología investigación acción, que se desarrolló con docentes, estudiantes y director, como consecuencia detectando debilidades en el fortalecimiento de estrategias de comprensión lectora, y que no han sido suficientes los esfuerzos para reducir la brecha, en cuanto a los objetivos planteados, se enfocaron en determinar las estrategias de aprendizaje, la aplicación de métodos, técnicas, medios e instrumentos además de las formas de evaluación, por medio de entrevista y encuesta, por consiguiente los propósitos de la investigación se alcanzaron, en conocer el problema y poder contribuir con la solución de la problemática de la institución educativa.

Abstract

The present investigation study was carried out with a mixed approach between qualitative and quantitative, to establish the strengthening of the development of reading comprehension strategies, in the Mixed Rural Official School Río Azul village, morning shift, of the municipality of Santa María Nebaj of the department de Quiché, from the 2019-2020 period, with the implementation of the action research methodology, which was developed with teachers, students and the director, as a consequence detecting weaknesses in the strengthening of reading comprehension strategies, and that efforts have not been sufficient to reduce the gap, in terms of the objectives set, they focused on determining the learning strategies, the application of methods, techniques, means and instruments in addition to the forms of evaluation, through interviews and surveys, therefore the purposes of the research was achieved, in knowing the problem and being able to help with the solution of the problem of the educational institution.

Introducción

El presente trabajo de investigación tomó como base los preceptos de la unidad de tesis de pedagogía, del Centro Universitario de Quiché, sede Santa María Nebaj, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, establecidos en el manual para la elaboración y presentación del proyecto de graduación, así mismo, de la Guía Básica de Normas APA para la redacción de trabajos de investigación.

La investigación se realizó sobre contextos y temáticas de comprensión lectora, con relación al entorno guatemalteco, enfatizando la situación dentro del sistema educativo del municipio de Santa María Nebaj del departamento de Quiché, principalmente de la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Río de Azul.

Como producto de la investigación se realiza una propuesta para el “Fortalecimiento del desarrollo de estrategias de comprensión lectora en la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Río Azul, municipio de Santa María Nebaj, del departamento de Quiché, durante el año 2019-2020”.

El Capítulo I, de esta investigación, hace referencia al marco conceptual donde se da a conocer el planteamiento del problema, preguntas de investigación, justificación, alcances, límites, objetivos y el aporte realizado en este trabajo.

El Capítulo II, presenta estudios relacionados sobre comprensión lectora planteados a través del estado de arte, los temas y contenidos sobre el tema central, se presentan en el marco teórico, para fundamentar la propuesta de la investigación, de la cual se pretende explicar de manera descriptiva los aportes para mejorar el desarrollo de la comprensión lectora, acorde a las necesidades de los contenidos de lectoescritura derivados de la comprensión, en referencia a factores que limitan la lectura, métodos y técnicas de aprendizaje, estrategias, didáctica, criterios para mejorar aspectos

sobre lectura, que deben ser tomados en cuenta para el diseño de propuestas pedagógicas que coadyuven al mejoramiento de la problemática en el país.

En relación al Capítulo III, en este, se describe el marco metodológico, con el método, instrumentos, universo, muestra, el desarrollo de la investigación y procedimiento para el análisis de datos; ahora bien con el diseño de investigación, se aplicó el método investigación acción, con enfoque cualitativo y cuantitativo, que conllevó la realización de una investigación mixta, es decir, con la interpretación de datos numéricos para fortalecer y tener una mejor ampliación de la información para la presentación de la muestra de la institución sede del estudio y análisis posterior de la investigación efectuada.

El tipo de muestra utilizada fue de tipo aleatoria estratificada y se tomó el 19% por ciento, de los estudiantes, y en el caso de los docentes fue el 100% por ciento, de igual manera del personal administrativo fue el 100% por ciento, todo esto conllevó realizar el trabajo de campo, en el que se utilizaron como instrumentos: encuestas dirigidas a estudiantes y docentes.

Se finaliza con el Capítulo IV, que se refiere a la presentación, análisis y discusión de resultados, que recayó en la elaboración de conclusiones y recomendaciones de la investigación desarrollada, con base a los objetivos de la investigación, además de los resultados numéricos de la indagación, de igual manera, con la evidencia fotográfica dentro del apéndice de este material científico y académico.

Se elaboró y se diseñó una Guía Pedagógica para el Fortalecimiento de desarrollo de estrategias de comprensión lectora, material que representa el aporte personal para coadyuvar a la situación del desarrollo de la comprensión lectora, en la Escuela Oficial Rural Mixta, de la aldea Río Azul, del municipio de Santa María Nebaj, del departamento del Quiché.

Capítulo I

Marco conceptual

1.1. Planteamiento del problema

Los problemas diversos de la educación en Guatemala, reflejan carencias dentro del sistema educativo, en relación a los procesos de enseñanza aprendizaje, y uno de los tantos problemas educativos que preocupa, es el de comprensión lectora, por ello:

Los estudiantes aprenden a leer y escribir en la escuela. Son pocas las excepciones en que aprenden en su casa u otro lugar. Siendo así, se puede decir que este aprendizaje depende en gran parte del docente, la metodología y de las oportunidades que en general la escuela les ofrezca. (Ministerio de Educación de Guatemala MINEDUC Guía Docente, para la comprensión lectora, 2012, p. 10).

Con lo que propone el Ministerio de Educación, en relación a la metodología y de las oportunidades que ofrece el centro educativo, en referencia a la comprensión de un texto, se orientan en tres componentes importantes, en la decodificación eficiente, la comprensión y la crítica, la primera se refiere a la capacidad de decodificar, que está muy ligada con tres elementos, la precisión, la velocidad y la fluidez, y de la segunda, conforme se va desarrollando la capacidad de decodificar eficientemente, se va ingresando al terreno de la comprensión, y en el caso de la crítica, se refiere a la capacidad para evaluar y valorar las ideas e información presentada en un texto.

En el sistema educativo, la situación de la comprensión lectora dentro del país, es un tema preocupante, en el sentido, que la brecha no se ha logrado disminuir gradualmente, por ello, es importante analizar lo presentado por la Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa, ente del Ministerio de Educación, quien, en relación a la comprensión lectora, en un informe de DIGEDUCA (2013) se plantea lo siguiente:

El municipio de Santo Tomás Chichicastenango se ubica dentro del logro nacional, en el caso de los municipios de Santa Cruz del Quiché, Pachalum, Joyabaj, Chicamán, y en el caso específico de Santa María Nebaj, está fuera del logro nacional y departamental con un 5.6% por ciento de logro alcanzado, sobre el desarrollo de contenidos de Comprensión Lectora en el país. (p. 46).

Ahora bien, en el caso de la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Río Azul, del municipio de Santa María Nebaj, del departamento de Quiché, se ha establecido a lo interno dificultades para el implemento y desarrollo de estrategias de comprensión lectora, por parte de los docentes, y que incide en el desempeño de los estudiantes, y de igual manera, contrayendo un de aspectos y factores, para desarrollar estrategias para el área de Comunicación y Lenguaje, de acuerdo al análisis contextual e institucional por medio del diagnóstico aplicado al centro educativo.

Haciendo un recuento de las experiencias didáctico-pedagógicas de la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Río Azul, se ha coordinado con diferentes instituciones para fortalecer las capacidades de los docentes, entre ellas la Arquidiócesis del Quiché, en el año 2019 de parte de esta institución se capacitó al personal docente sobre agilidad lectora del niño aplicando una hora de lectura dentro del aula y sobre innovación en la práctica de la lectura en primero y segundo grado respectivamente así mismo dicha entidad donó materiales como libros de lectura para que el docente tuviera herramientas en la facilitación de los procesos de lectura comprensiva.

Durante el año 2010 se coordinó con Fundación contra el Hambre FH la realización de talleres y charlas sobre lectura, reforzando los conocimientos y las capacidades de los docentes; en esta ocasión se recibió la donación de materiales lúdicos para que los estudiantes practicasen la lectura jugando.

En el año 2018 con FODIGUA se coordinó la implementación de un laboratorio tecnológico, logrando la donación de 54 Tablet para que los estudiantes y que pudieran de esa manera realizar actividades de lecto-escritura con recursos tecnológicos ya que las tablets cuentan con programas específicamente para lecto-escritura.

También se ha coordinado con el MINEDUC varias acciones como: acompañamiento pedagógico al docente sobre lectura comprensiva, Programa Nacional de Lectura, capacitación para el uso de una serie de Cuadernillos Pedagógicos y se recibieron libros del programa Bibliotecas para la Paz, para implementar la práctica de la estrategia de los treinta minutos de lectura diaria dentro del aula.

En el año 2019 se coordinó con la institución APEDIBIMI con el programa “encuentro con niños” realizando visitas domiciliarias que tienen dificultades de aprendizaje en lectoescritura, talleres con docentes sobre estrategias de lectoescritura con el ciclo 1 y ciclo 2, estrategias sobre Matemáticas ciclo 1 y ciclo 2, aplicación de la concreción curricular local, elaboración de material didáctico específicamente en comunicación y lenguaje textos literarios hechos por los docentes, cuentos, leyendas, historias y cantos, formación de docentes del nivel inicial y dotación de materiales didácticos para docentes de los ciclos 1 y 2.

Y con Save The Children en los últimos años y en la actualidad se coordinan actividades en las cuales se desarrollan actividades de campamento de lectura apoyando a aquellos estudiantes que aún les cuesta leer y escribir, también, acompañamiento docente dentro del aula y dotación

de material didáctico y el programa salud nutricional haciendo entrega de artículos para complementar la alimentación de los alumnos de la escuela.

Todos estos esfuerzos, se han realizado con la intención que los estudiantes tengan mejores resultados en sus prácticas de lectura y de escritura y estén preparados para los desafíos de esta era y lo que el futuro les demande y que puedan solventar cualquier situación que se les presente, por ello, es importante enriquecer a los docentes, para que su trabajo sea más efectivo, y trascendente en el desarrollo de los contenidos de comprensión lectora.

Con los esfuerzos realizados en relación al desarrollo de estrategias de comprensión lectora en la escuela Oficial Rural Mixta aldea Río Azul del municipio de Santa María Nebaj, departamento de Quiché, a pesar de la realización de muchas actividades con otras instituciones se apreciaron algunas deficiencias en el desarrollo formativo del área de comunicación y lenguaje, el diagnóstico efectuado en el centro educativo, revela debilidades, en el abordaje de estrategias de desarrollo de comprensión lectora, y su relación estrecha con los contenidos curriculares del área es decir, con los tres ámbitos fundamentales de los aprendizajes esperados en el orden siguiente: saber, saber hacer y saber ser.

El desarrollo pedagógico y didáctico, requieren del conocimiento teórico práctico, y dominio de métodos y técnicas de aprendizaje para lectura y escritura, así mismo, de las estrategias de aprendizaje y evaluativas, de las cuales se evidenció un limitado conocimientos que ha provocado de manera directa un escaso rendimiento de los educandos, de acuerdo a lo anterior:

Los contenidos conforman el conjunto de saberes científicos, tecnológicos y culturales, que se constituyen en medios que promueven el desarrollo integral de los y las estudiantes y se organizan en conceptuales, procedimentales y actitudinales. Los contenidos declarativos se refieren al “saber qué” y hacen referencia a hechos, datos

y conceptos. Los contenidos procedimentales se refieren al “saber cómo” y al “saber hacer”, y los contenidos actitudinales se refieren al “saber ser” y se centran en valores y actitudes. (Currículo Nacional Base CNB Nivel Primario, 2008, p. 24)

De acuerdo a lo anterior, se observa la importancia de fortalecer el desarrollo de estrategias de comprensión lectora, por medio de la malla curricular de comunicación y lenguaje, a través de la integración de los elementos declarativos, procedimentales y actitudinales que les permitan desarrollar sus potencialidades.

1.2. Preguntas de Investigación

1.2.1. Pregunta Principal

¿Qué estrategias pedagógicas de comprensión lectora se implementan en el proceso enseñanza aprendizaje de los alumnos de la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Río Azul, en el municipio de Santa María Nebaj del departamento de Quiché?

1.2.2. Preguntas secundarias

- ¿Qué tipos de estrategias de aprendizaje se están implementando a nivel institucional, para el desarrollo de la comprensión lectora de acuerdo con los contenidos curriculares?
- ¿Cuáles son las técnicas de aprendizaje, para la comprensión lectora que desarrollan los estudiantes?
- ¿Cuáles son las estrategias más apropiadas para la comprensión lectora de los alumnos?

1.3. Justificación

La situación de la comprensión lectora dentro del sistema educativo de Guatemala, refleja debilidades en el proceso de enseñanza aprendizaje, en tal sentido, la Asociación de Investigación y Estudios Sociales, con base a su serie Momento de Contenidos Educativos, del año 2015, expresa: son los docentes y padres, quienes, desde el hogar y la escuela, motivan y promocionan la lectura, contribuyendo con la mejora de la educación, en el entorno inmediato pueda generar cambios sustentables, por medio de las corporaciones municipales, bibliotecas locales, organizaciones que apoyan la promoción de la lectura, docentes jubilados, medios de comunicación escrita y radial, así como, medios electrónicos y la iglesia, pero a pesar de ello, no ha sido suficiente para mejorar las debilidades de estrategias de aprendizaje para la comprensión lectora.

La Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa, entidad del Ministerio de Educación, ha evidenciado el bajo rendimiento de estrategias de comprensión lectora, dentro del municipio de Santa María Nebaj, del departamento de Quiché, representado con un 5.6% de logro alcanzado, en comparación con el resto de los municipios con un 67% de logro alcanzado, pero que no ha sido suficiente para reducir la brecha, y por ello, está fuera del logro nacional y departamental, situación que abarca a los centros educativos de nivel preprimario y primario, no solo en el rendimiento de los estudiantes, además del desempeño docente.

Esta investigación, se enfocará en la situación del desarrollo de la comprensión en comunicación y lenguaje para sexto primaria de 52 estudiantes inscritos en la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Río Azul, así mismo, de 18 docentes y del director, y con base a los resultados del diagnóstico, presentar propuestas que pretendan mejorar la conducción del proceso dentro del desarrollo didáctico, de igual manera, con el rendimiento académico de los estudiantes, y

del desempeño docente para estrategias de comprensión lectora, en reducir la brecha que nos afecta dentro del ámbito educativo dentro del municipio.

La importancia de la investigación, radica en el fortalecimiento de las estrategias, por medio del contenido curricular en comunicación y lenguaje, en el caso de los contenidos declarativos, con el saber que, hechos, datos, conceptos, así mismo de los contenidos procedimentales con el saber hacer, los procedimientos, de igual forma, con los contenidos actitudinales, saber ser, con hábitos, valores y actitudes, por el cual, se sugieren los contenidos que se han de desarrollar para aspectos teóricos y prácticos en lectura y escritura, con ello, poder contribuir en aspectos técnico pedagógico para el desarrollo didáctico de los docentes para estrategias de comprensión lectora, el cual, beneficiará a la población de la comunidad educativa.

1.4. Alcances y límites

1.4.1 Alcances

- El estudio, se perfila para establecer cómo aplican y desarrollan los docentes: métodos, técnicas y estrategias de aprendizaje además de su vínculo estrecho con los recursos, medios e instrumentos para la realización de actividades de comprensión lectora.
- Establecer la manera en que los estudiantes resuelven situaciones de lecto escritura.
- Se pretende dar a conocer los resultados del estudio para la toma de decisiones en la adopción de técnicas y métodos de lectura.
- Se espera lograr índices de efectividad en cuanto al fortalecimiento de la comprensión lectora.
- Se pretende elaborar una guía pedagógica sobre el fortalecimiento de comprensión lectora.

1.4.2. Límites

- La investigación, se desarrollará en la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Río Azul, del municipio de Nebaj, departamento del Quiché en el área de Comunicación y Lenguaje.
- El estudio se realizará para verificar la manera en que se utilizan las técnicas y estrategias de lecto-escritura.
- Los elementos investigados comprenden la totalidad docentes, el director y los estudiantes de sexto grado de la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Río Azul.

1.5. Objetivos

General

Determinar las estrategias utilizadas por los docentes para fortalecer la comprensión lectora en los alumnos de la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Río Azul, en el municipio de Nebaj, departamento del Quiché.

Específicos

- Establecer las estrategias de enseñanza para el fortalecimiento de la comprensión lectora en el proceso enseñanza aprendizaje que utilizan los docentes en la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Río Azul.
- Identificar las técnicas para el desarrollo de la comprensión lectora utilizadas por los estudiantes.
- Fomentar la aplicación de diversas estrategias para la comprensión lectora de los estudiantes mediante una guía pedagógica.

1.6. Operacionalización de variables.

Tabla No. 1

Objetivos Específicos	Variable o elemento de estudio	Métodos o técnicas a utilizar	Instrumentos para recolección de datos	Resultados esperados
Establecer las estrategias de enseñanza para el fortalecimiento de la comprensión lectora en el proceso enseñanza aprendizaje que utilizan los docentes en la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Río Azul.	Estrategias de aprendizaje para fortalecer la comprensión lectora	Entrevista dirigida	Guía de entrevista	Conocer la realidad de aplicación, desempeño e incidencia de las estrategias de lectoescritura.
Identificar las técnicas para el desarrollo de la comprensión lectora utilizadas por los estudiantes.	Desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes	Encuesta	Cuestionario	Adquirir información sobre la influencia de las estrategias de comprensión en los estudiantes.
Fomentar la aplicación de diversas estrategias para la comprensión lectora de los estudiantes mediante una guía Didáctica	Aplicación de estrategias a través de una guía didáctica.	Entrevista dirigida	Guía de entrevista	Coadyuvar con el mejoramiento de las prácticas de comprensión lectora en el ámbito educativo.

1.7. Aporte

Con base a los resultados obtenidos en la investigación, se pretende brindar beneficios a la escuela tales como: el diseño y elaboración de una guía pedagógica para el fortalecimiento del desarrollo de la comprensión lectora, de manera que beneficie tanto a los docentes, como a los estudiantes.

El propósito de la elaboración de la guía pedagógica es proveer de herramientas a los docentes que les ayude a fortalecer en los estudiantes habilidades lectoras, también promover y a la vez garantizar la calidad educativa.

Se capacitó al personal docente y administrativo de la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Río Azul, sobre el uso de la guía pedagógica, para motivar el interés en la lectura, además la realización de un taller, con los alumnos de sexto grado primaria.

Se entregaron seis guías pedagógicas en físico y una en digital al director de la escuela que servirán para que los docentes las utilicen como material de apoyo para promover y garantizar una mejora en las prácticas de lecto-escritura y alcanzar la tan ansiada calidad educativa.

De tal manera, el estudio aportará a la sociedad y al Centro Universitario de Quiché, información valiosa sobre la problemática de comprensión lectora que se viene arrastrando en los diferentes niveles de educación; dicha información se plasmará en el informe respectivo, servirá como fuente de consulta e información para los centros educativos, que se podrá encontrar en las bibliotecas del centro universitario del Quiché, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, tal propuesta, beneficiará en especial a la comunidad educativa de la escuela de la aldea Río Azul de manera directa y de forma indirecta a todos los demás centros educativos.

Capítulo II

Marco teórico

2.1. Estado del arte

El desarrollo del fortalecimiento de la comprensión lectora, que aplican los docentes, es un tema complejo, pero necesario para los distintos procesos educativos de enseñanza aprendizaje. En un estudio de tipo descriptivo, elaborado por Carrillo, en el (2015), titulado: “La comprensión lectora mejora el rendimiento de los estudiantes en la aldea Los Ángeles, Ixcán, Quiché, (Guatemala)”, permitió por medio de la entrevista y encuesta y si la comprensión lectora contribuye al rendimiento escolar de los estudiantes, ya que el docente practica la lectura con sus estudiantes en el aula. Como se menciona al fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes, éstos, entienden y comprenden lo que leen y eso ayuda a desarrollar sus capacidades lectoras y los objetivos de este estudio, fue el de contribuir con el mejoramiento del rendimiento académico de los estudiantes de sexto primaria, a través de la lectura comprensiva, y el uso de la metodología inductiva.

Otro estudio de tipo cualitativo realizado, Ramos (2016) titulado: “Guía de técnicas para mejorar la comprensión lectora, dirigida a estudiantes del INEB de Telesecundaria, de Santa María Samilha, municipio de Santa Catarina La Tinta, del departamento de Alta Verapaz”, (Guatemala), permitió por medio de entrevistas, encuestas y fichas de observación, el fomento de la comprensión lectora en los estudiantes de acuerdo con el Currículo Nacional Base y de la metodología aplicada para alcanzar los conocimientos que le permita al estudiante aprender a leer y realizar análisis de cada párrafo que lee. Se concluyó que es muy importante la elaboración de una guía pedagógica la misma facilitará y mejorará la enseñanza aprendizaje de los estudiantes.

En otro estudio de tipo descriptivo, realizado por Calí (2013), titulado: “La lectura comprensiva y su influencia en el rendimiento académico de los estudiantes en el curso del idioma español”, (ciudad de Guatemala), permitió por medio fichas bibliográficas, lista de cotejo, escala de rango y cuestionarios, como técnica del análisis crítico de situaciones de comprensión lectora, determinar que la comprensión lectora influye de una manera significativa en el rendimiento académico de los estudiantes y que en la mayoría de establecimientos existe muy poca incidencia de las procesos de lectura y análisis de textos que los maestros realizan con sus estudiantes.

Otro estudio de tipo descriptivo, realizado por Herrera (2014), titulado: “El uso de técnicas y estrategias para la enseñanza, limita el rendimiento escolar en el Área de Comunicación y Lenguaje L2, (ciudad de Guatemala)”, permitió por medio de la guía de entrevista a docentes, entrevista individual a estudiantes, establecer que es necesario fortalecer el rendimiento escolar a través del uso adecuado de técnicas y estrategias para la enseñanza en el Área de Comunicación y Lenguaje y de esa manera se concluyó que los docentes no utilizan las técnicas y estrategias apropiadas para fomentar buenos hábitos de lectura y por lo tanto la comprensión de lo que se lee es deficiente ya que se centran únicamente en desarrollar los contenidos de las clases.

En otro estudio de tipo descriptivo, realizado por Sánchez en el (2013), titulado: “Las metodologías, recursos didácticos y estrategias educativas no desarrollan hábitos de lectura, (en ciudad de Guatemala)”, permitió por medio de la guía de observación, y guía de la entrevista, establecer que es sumamente necesario contribuir con metodologías, recursos lúdicos y estrategias educativas que desarrollan el hábito de lectura y se concluyó, que los hábitos de la lectura mejoran los conocimientos, y el rendimiento escolar, de los alumnos.

2.2. Fundamentación teórica

2.2.1. ¿Qué es la comprensión lectora?

La comprensión lectora se refiere a la capacidad de asimilar lo que se lee, en relación al significado etimológico de las palabras que forman el contexto de la temática. Por ende, sobre la base de las consideraciones anteriores, el término comprensión, se encamina en el entendimiento, es decir, el poder separar o distinguir los contenidos de los textos de una lectura, para llegar a una conclusión en el discernimiento y entendimiento de la información consultada. Ahora bien, en el caso del término lectora, se refiere a una persona que lee en silencio o en voz alta.

Al referirse a la comprensión lectora Camargo, Montenegro, Maldonado, & Magzul (2016) comentan lo siguiente: “La comprensión lectora es el principal propósito de la lectura y es el resultado de la aplicación de estrategias para entender, recordar y encontrar el significado de lo que se ha leído” (p. 1).

Por ello, ¿Cuándo se realiza una consulta epistemológica y etimológica?, el fin primordial, es la búsqueda del conocimiento, para comprender el contenido de la información recabada, como principal propósito de la lectura.

De acuerdo al razonamiento con relación a codificación y decodificación para la comprensión lectora, éstas son fundamentales en los procesos de razonamiento, en el cual, la codificación es la capacidad de almacenar y recuperar información, y su vínculo estrecho con la decodificación que es el proceso contrario a la codificación, del cual, el lector, vuelve a tener a disponibilidad la información original, para el respectivo razonamiento. En este mismo orden y dirección:

Comprender un texto puede considerarse como un proceso de razonamiento, en el cual, se utiliza el mismo mecanismo que en la resolución de problemas matemáticos, se utilizan conceptos, se desarrollan hipótesis, se valoran y se modifican los conceptos necesarios a medida que se va avanzando en la lectura. (Llorens, 2015, p. 15).

En ese mismo sentido, el desarrollo de la lectura en comparación con planteamientos matemáticos, el uso del razonamiento para ambos es fundamental para desarrollar un pensamiento lógico y concéntrico, que contribuyen a un mejor análisis para el entendimiento de los distintos conceptos y enfoques de lo que se pretende conocer.

2.2.1.1. Definición sobre comprensión lectora

Se conoce como comprensión lectora al desarrollo de significados mediante la adquisición de las ideas más importantes de un texto y a la posibilidad de establecer vínculos entre éstas y otras ideas adquiridas con anterioridad. (Definición. De. 2008)

De acuerdo a lo anterior, comprender, significa entender una situación en distintas perspectivas, desde su contexto, inclusive desde su idiosincrasia a nivel cultural y social y poder tener la idea central del porqué de las cosas. Es decir, tener la habilidad de analizar los aspectos y factores, así poder establecer conclusiones acerca del tema que se esté tratando.

2.2.1.2. Concepto sobre comprensión lectora

La comprensión lectora es la aptitud exclusivamente humana que consiste en tener la posibilidad de leer un texto, armando las palabras mentalmente, pero también poder saber qué significan, no solo individualmente, sino dentro del argumento total. Por consecuencia, existe variación de una o más expresiones de un texto.

El que comprende lo que lee puede desentrañar el sentido, averiguar o intentar hacerlo, de cuál fue la intención de quien lo escribió, qué mensaje quiso transmitir,

extraer sus ideas principales y secundarias, valorarlo y asumir frente a él una actitud crítica, además de poder relacionarlo con otros textos de contenido similar, para establecer comparaciones y sacar conclusiones (DeConceptos.com, 2021).

En tal virtud, el desarrollo de la comprensión lectora, se analiza a través de la interpretación de los elementos de un fragmento, un texto, o el entendimiento de una exposición, por ello, la diferencia entre el lector experimentado, en relación a un novato, radica en la capacidad de entendimiento de las distintas terminologías.

2.2.2. Criterios para medir el desarrollo de estrategias de comprensión lectora

Los criterios de la comprensión lectora, se refieren a juicios y discernimientos sobre actividades relacionadas al desarrollo de la lectoescritura, dentro de las estrategias didácticas y su dicotomía con la medición, que se perfila en observar e inquirir la prestación del estudiante dentro de las técnicas de desempeño. Por ende, cabe agregar, que la medición se refiere a un proceso en el que se emite una medición cuantitativa. Por ello, dadas las condiciones que anteceden:

Un problema fundamental a la hora de evaluar la lectura es la ausencia de una definición clara y precisa del concepto de lectura. Se acepta el hecho de que es una capacidad compleja, y diferentes autores señalan que existen cinco niveles o procesos de comprensión que hay que tener en cuenta en dicha evaluación. (Pérez, 2005, p. 121).

En referencia a lo anterior y en relación a los cinco niveles de comprensión, que propone el currículo nacional base en Guatemala, se orienta de la siguiente manera: literal y reorganización de la información, que se refiere a la comprensión global y la obtención de información correcta, del crítico, permite la reflexión sobre el contenido del texto, así mismo de la apreciación lectora, que permite reflexionar sobre la forma del texto, por consiguiente, la situación de la

comprensión inferencial que se direcciona con la interpretación de un texto.

El propósito de medir la comprensión lectora, se direcciona en la capacidad individual, en las circunstancias o conjunto de condiciones, cualidades, aptitudes y especialmente en las intelectuales, que permitan el desarrollo de las habilidades y destrezas cognoscitivas para la realización y desarrollo de la lectoescritura. Andújar (2019) al referirse la comprensión lectora afirma que es “La capacidad individual para comprender, utilizar y analizar textos escritos con el fin de lograr sus objetivos personales, desarrollar sus conocimientos y posibilidades y participar plenamente en la sociedad” (p. 1).

La capacidad de comprensión lectora conlleva, condiciones y aptitudes para comprender lo que se lee, y el aspecto intelectual, para el desarrollo analógico del contenido de lo que se pretende asimilar para la consecución de los objetivos personales.

2.2.3. Estrategias didácticas para mejorar comprensión lectora

Las estrategias didácticas dentro de la comprensión lectora, conllevan a la planificación de la conducción del proceso enseñanza aprendizaje, en el cual, las estrategias técnico pedagógicas, establecen la metodología y las técnicas, así mismo, los instrumentos, las herramientas, y de los recursos para la realización de las actividades a fin de alcanzar los objetivos del área y sub-área para los contenidos de lectoescritura. Ante lo cual: Unigarro (2013) plantea lo siguiente: “No obstante, lo importante es que los estudiantes conozcan y apliquen un buen número de estrategias que les permitan comprender los textos que leen”. (p. 31).

En tal sentido, el propósito de las estrategias dirigidas a los estudiantes se enfoca a un conjunto de acciones que requieren habilidades y destrezas intelectuales por parte del educando, que les permita comprender de mejor manera los contenidos de la lectura que realizan.

Resulta oportuno hacer mención, que los ejercicios que realizan los estudiantes para estrategias de lectoescritura deben estar sujetos a deducciones, como parte de las estrategias de aprendizaje, es decir, es la forma de razonamiento que consiste en partir de un principio general conocido para llegar a un principio particular desconocido, para el educando. Cabe agregar lo que se afirma a continuación:

Inicialmente el estudiante desarrolla unos ejercicios para orientarlo en la asociación de palabras por un rasgo de significación común; esto les permite además buscar la idea principal y secundaria y demás detalles en textos cortos, que son los que siguen la secuencia. Después se busca que el estudiante aprenda a hacer deducciones. Esto permite estimular y desarrollar la capacidad de comprender contenidos que están implícitos en el texto (Hurtado, 2002, p.38).

En este mismo orden de estudio, Hurtado, hace énfasis en dos aspectos fundamentales, una es la asociación de palabras, para la búsqueda de la idea principal y secundaria, el segundo aspecto hace referencia al desarrollo de deducciones, para mejorar la capacidad en comprender los contenidos que están implícitos en el texto

2.2.4. Importancia y ventajas de la lectura regular

La importancia de la lectura, radica en el procedimiento mediante el cual los estudiantes decodifican información a través de códigos escritos, es decir, por una serie de símbolos que por separado no representan nada, pero al combinarlos pueden generar un lenguaje comprensible, por ello, el valor de la expresión escrita, reside en su esencia de perdurabilidad, en el sentido, que el lector puede releer un texto cuantas veces sea necesario. Por eso es necesario mencionar que:

La importancia de la lectura en los estudiantes, es tal, que sus beneficios se reflejan a la hora de estudiar y adquirir conocimientos. La colaboración de los padres es necesaria para impulsar

el proceso de aprendizaje y para lograr que los niños se acerquen con gusto, para que en definitiva aprendan cuál es el placer de leer. (Connishijos, 2020, p. 1).

Por ende, la importancia de la lectura en otra dirección, busca impulsar la lectura, es decir, hacer que el estudiante realice las actividades y le imprima esfuerzo y dedicación para una mejor comprensión y asimilación de lo que está leyendo, para sacarle un buen provecho y ponerla en práctica para un desarrollo y progreso de su aprendizaje.

En tal sentido, Connishijos (2020) comenta lo siguiente: La lectura es la llave prodigiosa de la información, de la cultura, del mundo de la ficción, de la fantasía. Conseguirla no es tan sencillo: está al alcance de todos los educandos, pero hay que saber impulsarles para que puedan llegar hasta ella (p. 1).

En consecuencia, la lectura es fundamental, pero a la misma vez, pierde relevancia, cuando no se logra impulsar y de igual manera motivar al estudiante, a través de la dedicación, disciplina y perseverancia en alcanzar mejores resultados con el hábito de la lectura.

2.2.5. Técnicas para realizar una lectura analítica

La lectura analítica se refiere a un proceso de variados pasos que llevan a descubrir el entendimiento sobre contenidos de lectoescritura, en el sentido, que este proceso, comienza con atender lo que dice el título del contexto de la temática, así mismo, de los antecedentes del autor, y de algunas referencias que respalden la información consultada. En efecto, Unconvos (2017) menciona lo siguiente:

En tal sentido la lectura analítica es la que facilita la comprensión: Comprender en la lectura implica entender el propósito del autor, descifrar su mensaje e integrarlo a un ámbito de conocimientos mayor, fruto de las experiencias previas del lector (p. 1).

Ante lo descrito, la cohesión entre lo nuevo por conocer y de las experiencias previas, hacen que la lectura sea más amena, en el sentido, que el amplio espectro del conocimiento no tiene

límites y que los resultados para el lector serán bastante satisfactorios.

En ese mismo sentido, una lectura analítica y detallada en textos que describen su propuesta literaria, nos da la oportunidad para una revisión completa de la información que contiene, así mismo, nos ayuda a determinar las características del texto en cuestión. Con ello, la importancia de la lectura global, que su fin se enfoca en la interpretación de las ideas y el análisis de las partes. A los efectos de este, UNNE (2020) comenta lo siguiente:

Esta es una lectura detallada, que se detiene para reflexionar sobre varios aspectos que la lectura global dejó de lado. Además, requiere que se realicen actividades de escritura para completar las acciones que una lectura de esta naturaleza le demanda (p. 16).

En la lectura se desarrolla conjuntamente el razonamiento y la interpretación de la lectura, con ello, la práctica de actividades de escritura, conlleva el reafirmar a través de ella, la consolidación de la lectura, con la calidad de escritura a través de la expresión literaria.

2.2.5.1. Técnica de convergencia

Esta técnica consiste en poner dos objetos similares y los niños señalarán cuales son las partes en donde se parecen ya sea en características u otros criterios como: la comida, la respiración, la forma de vida, la forma de nacimiento, el fin de esta técnica es verificar si forman correctamente las palabras y posteriormente las oraciones, así mismo la acentuación de las mismas, además de la coherencia del texto, con relación a las ilustraciones e imágenes para el análisis respectivo (Métodos y Técnicas de Aprendizaje para Todo Nivel Educativo, Castro, 2014, p. 177).

Con relación a la técnica de convergencia, Castro enfatiza que la práctica de la técnica, radica en analizar dos objetos similares, que son las partes que se parecen, las características, u otros criterios para el estudiante, posteriormente con lo que haya descubierto el estudiante, formará palabras de las cuales, el docente, corrobora si está escrito correctamente o no.

2.2.5.2. La técnica de Cloze

Esta técnica, plantea que el sujeto a través de las características del texto y la información que conlleva vaya completando las palabras o frases faltantes manteniendo la coherencia y contenido del texto. En tal sentido Difabio (2008) menciona: “Que el lector adquiriera habilidades cognitivas y metacognitivas de la lectura”. (p. 83). Cuando hablamos de habilidades cognitivas, se direcciona al procesamiento de la información y en el caso de las metacognitivas se encamina a reflexionar sobre los procesos de los pensamientos.

2.2.6. Dificultades para realizar una lectura adecuada

Las dificultades son inconvenientes o barreras que hay que superar para conseguir un determinado objetivo, como el caso de la lectura adecuada, que se refiere a un ritmo y expresión, como lenguaje natural, es decir, resaltar y poner énfasis en la lectura de determinadas palabras.

Según Understood, (2014) “Las dificultades con la lectura pueden mostrarse de maneras inesperadas. Los estudiantes podrían evitar hacer la tarea o no querer ir a la escuela. En algunos casos, podrían portarse mal en el aula porque están frustrados” (p. 1).

De lo expuesto, se deduce que una de las grandes falencias para el desarrollo de la lectura, es no poder comprender la totalidad el contexto de la temática, de lo que plantea el escritor, y ello produce frustración en el estudiante, además que el mismo no se acostumbra del uso diccionario para un mejor entendimiento.

En la comprensión lectora, está la situación del desarrollo de la lectura eventual de quienes no están habituados al tema, en los cuales no es regular el hecho de leer y comprender lo leído, por lo que se produce un choque entre lo que tiene almacenado en la memoria en contraste con lo que se está conociendo a través de la lectura con información actualizada. Ante lo descrito, la Federación de enseñanza de CC. OO de Andalucía (2012) manifiesta que:

Los estudiosos de la comprensión lectora señalan que la comprensión de un texto es el producto de un proceso regulado por el lector, en el que se produce una interacción entre la información almacenada en su memoria y la que le proporciona el texto (p. 1).

De tal manera, que la interacción, es la acción que se ejerce de lo que se tiene guardado en la memoria en comparación con lo que proporciona el texto, es decir, si existe coincidencia de lo que ya se sabe con lo nuevo que se está procesando.

2.2.7. Tipos de lectura

Dentro de los tipos de lectura, está el aspecto oral, es decir, en voz alta, no se considera como un tipo de lectura frecuente; sin embargo, es el primero que practicamos, cuando aprendemos a leer. En tal sentido:

En este tipo de lectura, no solo debemos leer palabras sino aprender a modular nuestra voz. Ante ello, la silenciosa, la que se realiza sin expresar de viva voz lo leído, es la más frecuente y su uso es personal, cabe agregar, la exploratoria que se refiere a la búsqueda de la información que interesa y de la superficial, de qué trata el texto con una lectura rápida, en contraste, con una lectura en detalle, es decir entender los términos que componen el texto (Castillo, 2011, p. 17-18).

Con lo expuesto, los tipos de lectura, convergen con el de una información general, que al leer un texto que se desconoce total o parcialmente, y sobre lo cual se desea obtener conocimiento. De igual manera, el de estudio y de observación; tiene lugar cuando se lee detenidamente para aprender y retener los materiales y se caracteriza por ser bastante lenta.

Así mismo, el de búsqueda de información específica; se realiza cuando el tema es conocido en general y el lector desea encontrar lo que proporciona de nuevo, es lo contrario de la lectura de información general. En el mismo orden de importancia:

Los tipos de lectura, conllevan un proceso pedagógico, en el sentido que, cuando se realiza una lectura en clase, se direcciona a cursos de literatura, aspecto fundamental para el desarrollo del hábito de la lectura, ahora bien, cuando se efectúa una lectura extra clase, su objetivo es reforzar el desarrollo de las habilidades, estimular la independencia cognoscitiva de lectura y crear hábitos de trabajo independiente. (Moré, 2019, p. 30)

De acuerdo con lo expuesto, en relación al aspecto pedagógico, no debemos olvidar su vínculo estrecho, inherente, supeditado con los procesos mentales, en relación al desarrollo analítico del lector, en el sentido, de explotar los contenidos lingüísticos tanto fonológicos como léxicos gramaticales; y que cumple una función mental.

2.2.7.1. Lectura informativa: leer para aprender

La lectura informativa, tiene el propósito de llevar a cabo su cometido por medio de la lectura de periódicos, revistas, ensayos. Como consecuencia, este tipo de lectura suele ser rápida y en su defecto difuso, es decir, careciendo de claridad en el momento de una lectura rápida, por ello la importancia que el lector determine aquellos detalles que más le llaman la atención en este tipo de lectura. En este sentido:

El lector necesita dominar los significados y comprender el asunto, criticar los conocimientos que adquiere, saber buscar informaciones complementarias, retener lo esencial y organizar lo que aprende para resolver problemas, contestar cuestionarios o realizar trabajos. (Masías 2017, p. 16)

De acuerdo a lo propuesto, la lectura informativa enfatiza que el lector sea lo más minucioso posible en lo que desea concentrar su atención, en virtud de la información, así también en lo concerniente a datos complementarios.

2.2.7.2. La lectura como una práctica cultural

Existe en la actualidad un amplio consenso entre investigadores y especialistas para entender la lectura como una práctica cultural, asociada estrechamente con los contextos sociales y culturales donde ella se desarrolla.

En base a lo comentado con anterioridad, los acelerados cambios producidos en el ámbito cultural, social, económico y científico en el mundo globalizado y en la sociedad del conocimiento han impactado fuertemente en las exigencias que hace la sociedad al sistema escolar, en términos de formar personas con capacidades para desenvolverse de manera competente ante los nuevos desafíos.

De lo antes descrito, Roncal y Montepeque (2011) expresa que: “La comprensión inicia cuando logramos conectar el significado de cada palabra y construimos el significado de la oración” (p. 15). Es necesario que el estudiante relacione el texto con el significado de las palabras, es una integración que va unida y no se debe de separar, mientras leemos y comprendemos, sin embargo, este descontento de la sociedad respecto a la baja calidad del dominio de la lectura se incrementa cuando se analiza la distribución de los resultados en lectura (como en otros ámbitos del currículum): son los estudiantes de sectores desfavorecidos quienes obtienen resultados significativamente más bajos.

2.2.8. Propósitos de la lectura

Dentro del desarrollo de la comprensión lectora, el propósito de la lectura, es fundamental, por ello, la intención o el ánimo por el que se realiza o se deja de realizar una acción, dependerá de la disciplina que quiera alcanzar con la lectura, requerimiento que será útil para comprender y entender cada índole de propuesta literaria.

2.2.8.1. Leer para obtener las ideas generales de un texto o libro

Si el objeto de la lectura es obtener una idea o las ideas generales de un texto o libro, no es necesario leer minuciosamente, se puede hacer con mayor velocidad, dando la atención en los encabezados y subtítulos, ideas generales, prólogo, introducción o los resúmenes que aparecen al final de cada tema o unidad.

La idea general de un texto deriva en realizar de dos a tres leídas, de esta manera, se familiarizará con el mensaje que el autor pretende transmitir, con el objeto, que la idea de la propuesta literaria, se mantiene desde el principio hasta el final.

2.2.8.2. Leer para distinguir las ideas principales de un texto o libro

Si el objeto de leer se selecciona y se estudia las ideas principales de un texto o libro, debe realizar una lectura minuciosa guiándose por las notas al margen, los enunciados y recuadros que están resaltados con negritas que resaltan la información más significativa de un texto.

De acuerdo a lo anterior, la idea principal se refiere a que este aspecto de la lectura, será la que aporte al texto y permita la construcción de su estructura formando la base que se sustentará con las ideas secundarias, es decir, sin la idea principal, no puede existir las secundarias, del mismo modo que éstas explican la razón de ser de la base del texto.

2.2.8.3. Leer para comprender los contenidos de los temas que integran un texto o libro

Es el tipo de lectura que se hace con la finalidad de adquirir nuevos conocimientos, lo cual implica la realización de una serie de actividades, tales como elaborar notas, consultar el diccionario, repasar, etc.

Acudiremos al diccionario u otro medio asequible de consulta, pues, sólo cuando los recursos autónomos se muestren insuficientes para resolvernos el problema y la razonable comprensión del tipo de lectura que estemos llevando a cabo requieran conocer absolutamente el significado de todas las palabras. (Uso del diccionario en la comprensión

lectora de lenguas extranjeras, 1995, p. 148)

Con base a lo planteado, el uso del diccionario es indispensable y el máximo acompañante de los libros, cuando se aborda cualquier tipo de lectura, y en el momento que no comprendamos las palabras que exprese el autor, recurriremos al uso del diccionario, para elaborar los apuntes necesarios que nos han entorpecido la lectura, para luego buscar su significado.

2.2.8.4. Leer para localizar información específica de un texto o libro

Cuando sabe que es lo que busca, puede guiarse por el índice temático y ver únicamente lo que le interesa, evitando leer párrafos innecesarios, lo cual le facilita la localización de la información que requiere.

En esta misma dirección de ideas, los estudiantes al consultar un material literario, para encontrar la información requerida, deberán encaminarse en la búsqueda de los títulos por medio del índice, donde hallará los temas y subtemas de la propuesta literaria.

2.2.9. Tipos de texto

Cuando nos referimos a varios tipos de texto, nos adentramos a un cuerpo de un escrito, prescindiendo de las notas, los comentarios, las portadas, las ilustraciones, y de los enunciados que nos direccionan del orden en que está compuesto el documento. Por ende, en ese mismo sentido, Mendoza (2007) comenta lo siguiente: “En la actualidad, texto significa cualquier manifestación verbal y completa que se produzca de manera oral y/o escrita. Ejemplos: escritos de literatura, redacción de los alumnos, exposiciones de clases, entre otros” (p. 15).

En orden de importancia, cuando nos referimos al texto, nos indica que, es un conjunto de enunciados que permiten dar un mensaje coherente y ordenado, ya sea de manera escrita o a través de la palabra. Ahora bien, en el caso de la cuestión verbal, es una comunicación en la que se utilizan signos lingüísticos en el mensaje, es decir, la jerga de las distintas áreas científicas epistemológicas, de igual manera, para el escrito, se puede realizar a través de una

carta, un documento o cualquier otro papel manuscrito, mecanográfico o impreso.

Con referencia a lo anterior, es importante hacer mención, de los espacios mediáticos, es decir, los medios escritos, que publican, una variedad y sin fin de información, como el caso de las notas periodísticas, que es un rotativo y diario masivo que circula en una gran cantidad de lectores, ante ello, Content (2019) menciona lo siguiente: “Los textos que trabajan con informaciones periodísticas, que tienen una característica propia y es la capacidad de generar movimiento intenso y de corta duración” (p. 1).

Ante tal afirmación, cabe agregar que las informaciones periodísticas, se refieren a un conjunto de actividades relacionadas con la recogida, elaboración y difusión de información actual o de interés público, para transmitirla a través de la prensa, la radio y la televisión, además de las plataformas virtuales, y de programas interactivos a través de la red.

2.2.10. Material de apoyo en el aula

Los materiales didácticos, son recursos estratégicos que emplean los docentes, para facilitar y conducir los procesos de enseñanza aprendizaje, que son dirigidos a los estudiantes, como el caso del uso de carteles, mapas, fotos, láminas, vídeos, además del recurso del software todos ellos enfocados en contribuir con el mejoramiento y desarrollo de la comprensión lectora, que además de ello, se centran en contenidos de lectoescritura, que emergen del tema de comprensión. (Morales 2012) comenta que: “Los materiales didácticos pueden ser usados dentro del aula de clases, así como fuera de ella, debido a la accesibilidad que se presenta para las personas y la cualidad que poseen de adaptarse a cualquier situación u objetivo de aprendizaje” (p. 22).

Los materiales didácticos, en relación al desarrollo de la comprensión lectora, se diseñan y se elaboran, con base a las necesidades e intereses de los estudiantes, y del contexto en que se

efectúa la labor docente, para el mejoramiento de la enseñanza aprendizaje de los contenidos de lectoescritura, que son inherentes a la comprensión de la lectura. Dadas las condiciones que anteceden: Guerrero (2009) asevera lo siguiente: “Los materiales didácticos son los elementos que empleamos los docentes para facilitar y conducir el aprendizaje de los alumnos (libros, carteles, mapas, fotos, láminas, videos y software)” (p. 1). Los materiales didácticos, son fundamentales para el desarrollo didáctico pedagógico, en este sentido, son de gran utilidad para el desarrollo y mejoramiento de la comprensión lectora, pero dichos recursos deben estar acordes a los requerimientos que emanan de ella, en el caso de la lectoescritura, para los ejercicios prácticos y teóricos para un mejor resultado.

Capítulo III

Marco Metodológico

3.1. Metodología

La investigación es de tipo activa ya que se caracteriza por tener una forma de indagación introspectiva colectiva, es decir, pretende tratar de forma simultánea conocimientos, cambios sociales, y de la cohesión de la teoría y la práctica, con un enfoque cualitativo, no experimental, en tal sentido, para Toro y Parra (2006), la investigación acción “Es aquella que se realiza sin manipular deliberadamente las variables” (p 158). La investigación acción, se expresa a través de un enfoque con variable cualitativa, es decir, que no se expone con numeración porcentual.

3.2. Método

Para este estudio de indagación se aplicó el método descriptivo que tuvo como objetivo la evaluación esencial de algunas características de la población en estudio que se encaminó al desarrollo de las dos variables: cualitativas y cuantitativas para el tratamiento de la información para su interpretación y conclusión.

Piloña (2017) define método: “como el procedimiento para alcanzar un objetivo que le permite ordenar una actividad determinada. Es un camino para alcanzar un fin o un proceso lógico para alcanzar un objetivo”.

3.3. Instrumentos

En esta investigación se utilizaron técnicas como: la encuesta y la observación, y los instrumentos, la entrevista y el cuestionario, para obtener los datos necesarios en esta investigación.

La encuesta permitió la obtención de datos cuantitativos de los participantes por medio de un cuestionario que suministro información detallada de lo que se pretendía saber, mientras la entrevista permitió recabar información, la cual fortaleció el análisis de recolección e información de datos de la encuesta.

3.3.1. Encuesta: Hernández (2003), “tiene como propósito describir situaciones y eventos. Una investigación descriptiva busca especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis” (p. 30). De tal manera, la encuesta, como primer propósito se perfila a obtener datos por medio de preguntas, posteriormente los resultados serán sometidos al análisis respectivo para su estudio con base a los objetivos planteados de la indagación.

3.3.2. Entrevista: se utilizó la técnica de la entrevista, la que según Lourdes (1988): “Esta habilidad requiere de capacitación, pues no cualquier persona, puede ser un buen entrevistador”. (p. 61). De acuerdo a lo planteado por Lourdes, la técnica de la entrevista requiere de personas capacitadas ya que este debe poseer ante todo capacidad para poder desenvolverse como un buen entrevistador.

3.4. Unidad (universo)

El estudio y análisis de esta investigación se desarrolló con el personal docente, estudiantes y dirección de Escuela Oficial Rural Mixta aldea Río Azul, del municipio de Nebaj, del departamento de Quiché, en tal sentido, Laguna (2014), menciona lo siguiente: “La unidad, se refiere a personas u objetos que contienen cierta información que se desea estudiar y que pertenecen a la población en estudio”. (p. 3). En relación a lo que expresa Laguna, que la

unidad la componen todas las personas, en este caso del centro educativo, y en la situación de los objetos en la Escuela Oficial Rural Mixta, de la aldea Rio Azul, el universo reflejó un índice de 338 estudiantes, 18 docentes y 1 director, especificados de la siguiente manera:

Tabla No.2.

Universo o Población: Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Río Azul-2019

Nombre	Hombres	Mujeres	Total
Estudiantes de preprimaria	28	24	52
Estudiantes de primero primaria	32	28	60
Estudiantes de segunda primaria	32	24	56
Estudiantes de tercero primaria	21	25	46
Estudiantes de cuarto primaria	18	16	34
Estudiantes de quinto primaria	26	12	38
Estudiantes de sexto primaria	23	29	52
Personal administrativo	1		1
Personal docente	9	9	18
Total, universo o población	190	167	357

Fuente: Libro de inscripciones y asistencia de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Río Azul-2019-2020

3.5. Muestra y caracterización

Para Piloña (2016) la muestra es “una fracción o una parte de grupo poblacional o universo que reúne ciertas características que las hacen compatibles y por tanto, representativas de ese grupo” (p. 85). La muestra es como un subconjunto que representa a la población que conlleva un análisis de forma estratificada y aleatoria esto con el fin de tener una amplia y veraz información, pues todas las personas que colaboraron se buscaron al azar y tuvieron la misma posibilidad de participar, la muestra de la Escuela Oficial Rural Mixta, de la aldea Rio Azul, municipio de Santa María Nebaj, del departamento de Quiché,

es del 20.99%, equivalente a 71 personas sujetas a investigación, tomando una muestra estratificada; de manera que se da como porcentaje estratos correspondientes al universo, detallados a continuación:

Muestreo Escuela Oficial Rural Mixta 2019-2020

Nombre	Hombres	Mujeres	Total	Porcentaje
Estudiantes de sexto primaria	23	29	52	14.57%
Personal docente	9	9	18	5.04%
Personal Administrativo	1		1	0.28%
Total, de la muestra	33	38	71	19.89%

3.6. Procedimientos para la selección de la muestra

Se establecieron los estratos de manera aleatoria y probabilística en relación con la representación del universo, es decir, la población del establecimiento, para la respectiva muestra, se contó con la participación de estudiantes de sexto primaria, personal docente y administrativo, los cuales se eligieron al azar, ya que los mismos eran el centro focal del estudio, con base a lo planteado dentro de la unidad de este estudio. Con relación a los docentes y personal administrativo el proceso fue más viable ya que se seleccionó la totalidad de los mismos.

Es importante hacer mención, que el análisis de la muestra se hizo desde una perspectiva de facilidad, factibilidad y viabilidad, que favoreció su realización. Vivianco (2005) al referirse a la muestra menciona que: “Es un procedimiento de selección, basado en libre actuación del azar”. (p. 69). Cabe mencionar que, para que se dé la libre actuación del azar, debe tenerse claro el universo o población en estudio.

3.7. Desarrollo de la investigación

Se realizó un diagnóstico de ocho sectores en la cual se utilizó la técnica de la entrevista donde se entrevistó al director y docentes de la Escuela Oficial Rural Mixta, se utilizó la observación y se pasó una encuesta a estudiantes de sexto grado, donde se obtuvieron los datos necesarios sobre la problemática.

3.8. Procedimiento para el análisis de datos

La información obtenida del análisis de los instrumentos aplicados a los estudiantes, docentes y director del centro educativo constituyeron los puntos que se analizaron para que encajaran en el estudio, utilizando la evidencia recogida para orientar la búsqueda de nueva información. Por medio de tablas de porcentaje en las encuestas y también de graficas circulares, se planteó el procedimiento para el análisis de datos.

Piloña (2017) afirma que: “El análisis implica descomponer el todo en sus partes y, a través de las capacidades del investigador, determinar relaciones, diferencias o similitudes: distinguir y sustraer tendencias, secuencias e irregularidades” (p. 187). En lo relacionado al análisis, se utilizaron instrumentos para analizar las respuestas de los educandos, docentes y personal administrativo, de los cuales, cada uno tenía un propósito distinto, en el caso de los estudiantes, el de comparar los contenidos de comprensión que están desarrollando, con los que sugiere el área de comunicación y lenguaje, a través de la malla curricular de sexto primaria, en relación a ejercicios de lectura y escritura que están efectuando, conociendo las mismas a través de una encuesta.

En el desarrollo del análisis de datos, se cruzó información procedente de las dos técnicas empleadas en la investigación y del marco teórico, es decir, de la encuesta y de las entrevistadas

efectuadas en la interpretación de los datos se explicó a profundidad los resultados, realizando una depuración de la información, así mismo de la seriación, es decir, enumerar las encuestas para un mejor trabajo de tabulación, y del mismo análisis e interpretación, que consistió en la selección y discusión de los resultados obtenidos dentro de la indagación para su interpretación y arribar a conclusiones válidas.

Capítulo IV

Marco Operativo

4. Presentación, análisis y discusión de resultados

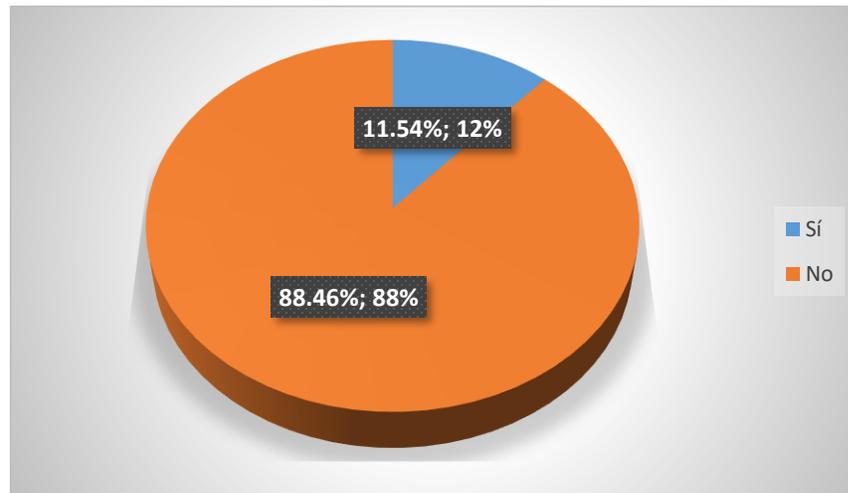
4.1. Interpretación e inferencia de resultados

Resultados de la encuesta aplicada a estudiantes

1. ¿Cuándo lee tiene dificultad al pronunciar las palabras?

Tabla 4. *Resultados de la primera pregunta realizada a 52 estudiantes de sexto primario.*

Respuesta	En números	% en porcentajes
a. Sí	6	11.54%
b. No	46	88.46%
Total	52	100%



Gráfica 1.

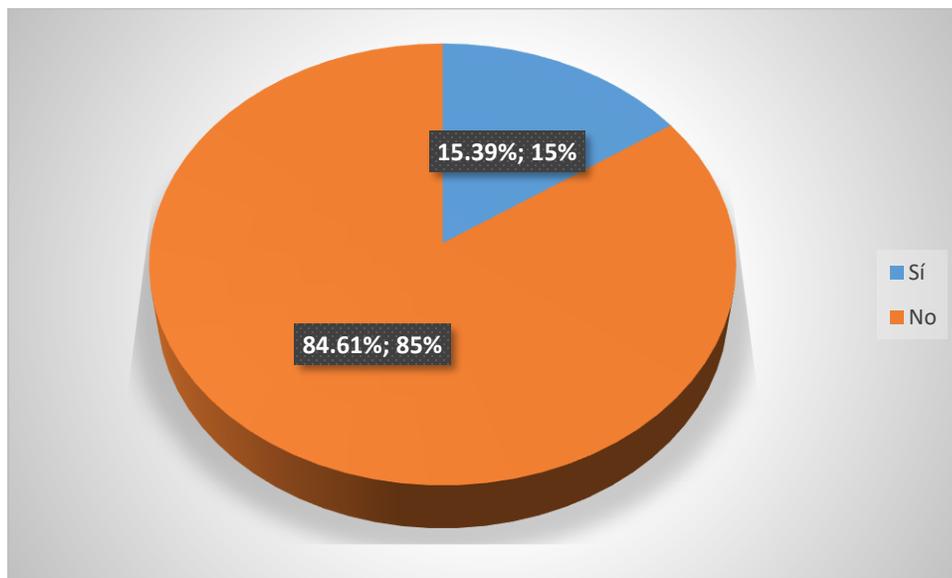
Interpretación: de los estudiantes encuestados el 11.54% manifestó que, si tienen dificultades para pronunciar palabras, mientras que el 88.46% manifestó no tener dificultad para pronunciar palabras.

Inferencia: la mayoría de los estudiantes encuestados no tienen dificultades para pronunciar palabras.

2. ¿Ha notado interés en los maestros y el director de mejorar la comprensión de la lectura en los estudiantes?

Tabla 5. Resultados de la segunda pregunta realizada a 52 estudiantes de sexto primario.

Respuesta	En números	% en porcentajes
a. Sí	44	84.61%
b. No	8	15.39%
Total	52	100%



Gráfica 2.

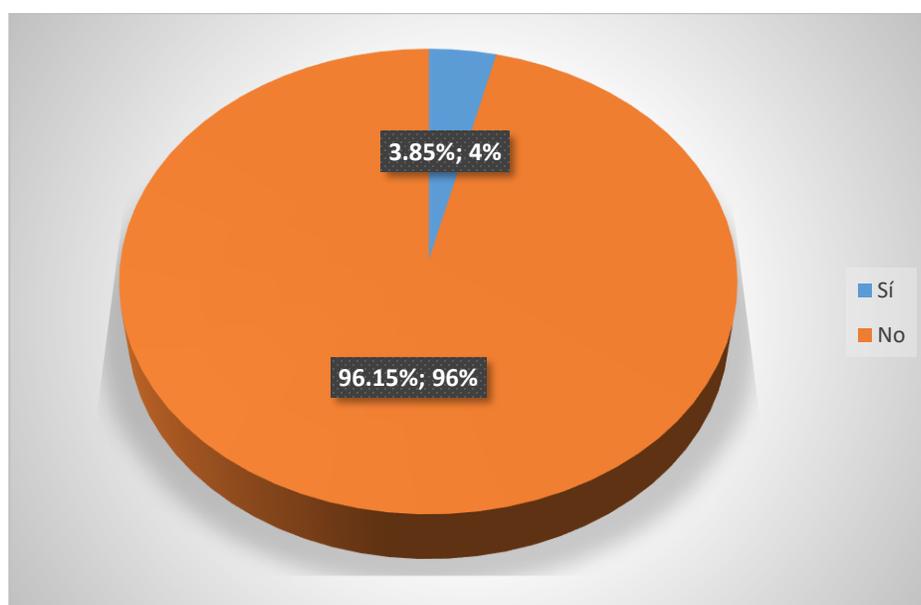
Interpretación: de los estudiantes encuestados el 15.39% manifestó que no han notado interés de los docentes y del director en mejorar las estrategias de comprensión lectora y el 84.61% por ciento de estudiantes, han notado el interés por mejorar ciertos aspectos de la comprensión lectora.

Inferencia: por los datos obtenidos se deduce que los estudiantes han notado interés de parte de los docentes por mejorar la comprensión lectora.

3. ¿Cuándo no comprende lo que lee, utiliza el diccionario?

Tabla 6. Resultados de la tercera pregunta realizada a 34 estudiantes de sexto primario.

Respuesta	En números	% en porcentajes
a. Sí	2	3.85%
b. No	50	96.15%
Total	52	100%



Gráfica 3.

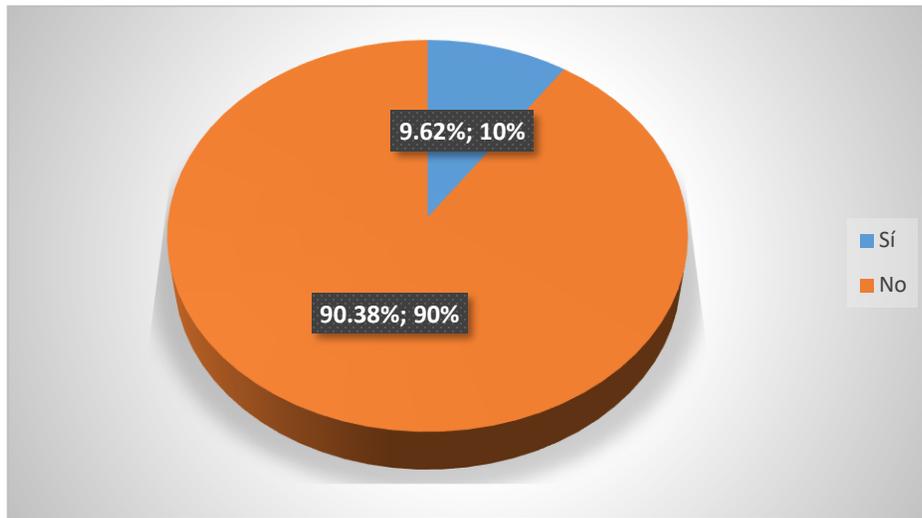
Interpretación: de los estudiantes encuestados el 3.85% utilizan el diccionario cuando no comprenden lo que leen y el 96.15% manifiestan que no utilizan el diccionario.

Inferencia: la mayoría de los estudiantes no utilizan el diccionario cuando no comprenden lo que leen.

4. ¿Cómo estudiante tiene dificultad para la conformación de palabras y oraciones?

Tabla 7. Resultados de la cuarta pregunta realizada a 34 estudiantes de sexto primario.

Respuesta	En números	% en porcentajes
a. Sí	5	9.62%
b. No	47	90.38%
Total	52	100%



Gráfica 4.

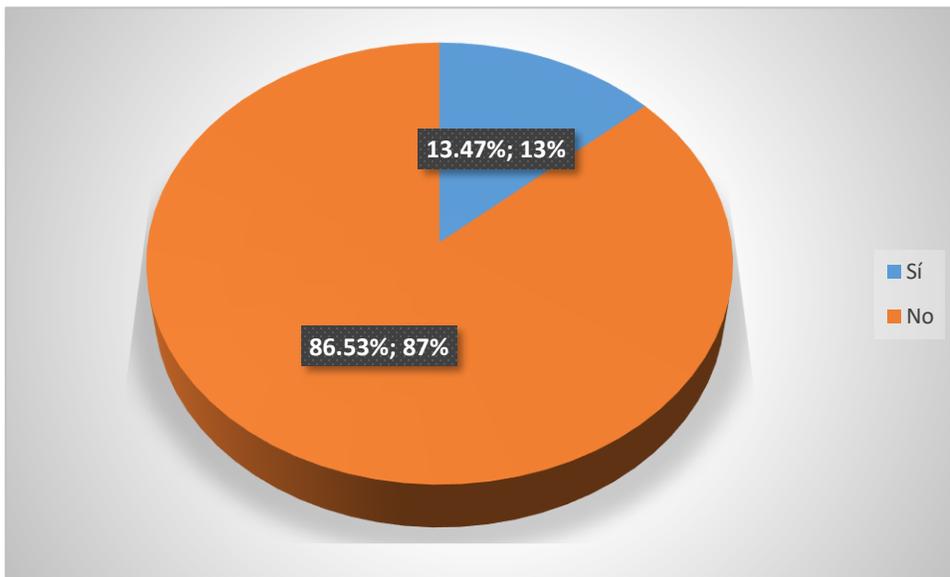
Interpretación: De los estudiantes encuestados el 9.62% manifiesta que tienen dificultad para la conformación de palabras y oraciones, y el 90.38% manifiestan que no tienen dificultad para hacerlo.

Inferencia: a la mayoría de los estudiantes no se les dificulta la conformación de palabras y oraciones.

5. ¿Cómo estudiante tiene claro cuáles son las diferencias y similitudes de las palabras?

Tabla 8. Resultados de la quinta pregunta realizada a 52 estudiantes de sexto primario.

Respuesta	En números	% en porcentajes
a. Sí	7	13.47%
b. No	45	86.53%
Total	52	100%



Gráfica 5.

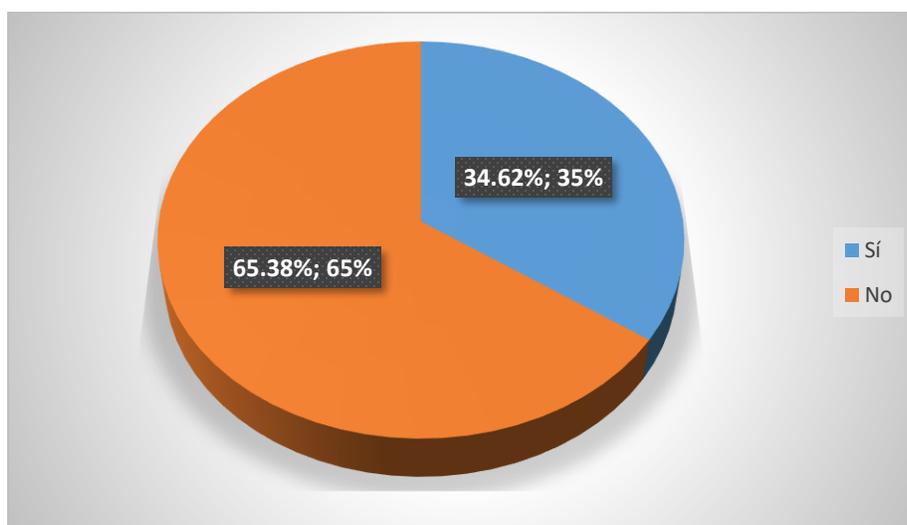
Interpretación: de los estudiantes encuestados el 13.47% por ciento de los alumnos si tiene claro cuáles son las diferencias y similitudes de las palabras y el 86.53% no tienen claro cuáles son las diferencias y similitudes de las palabras.

Inferencia: la mayoría de los estudiantes no tienen claro cuáles son las diferencias y similitudes de las palabras.

6. ¿En actividades de lectura dentro del aula ha recibido alguna orientación de personas de instituciones ajenas a la escuela?

Tabla 9. Resultados de la sexta pregunta realizada a 52 estudiantes de sexto primario.

Respuesta	En números	% en porcentajes
a. Sí	34	65.38%
b. No	18	34.62%
Total	52	100%



Gráfica 6.

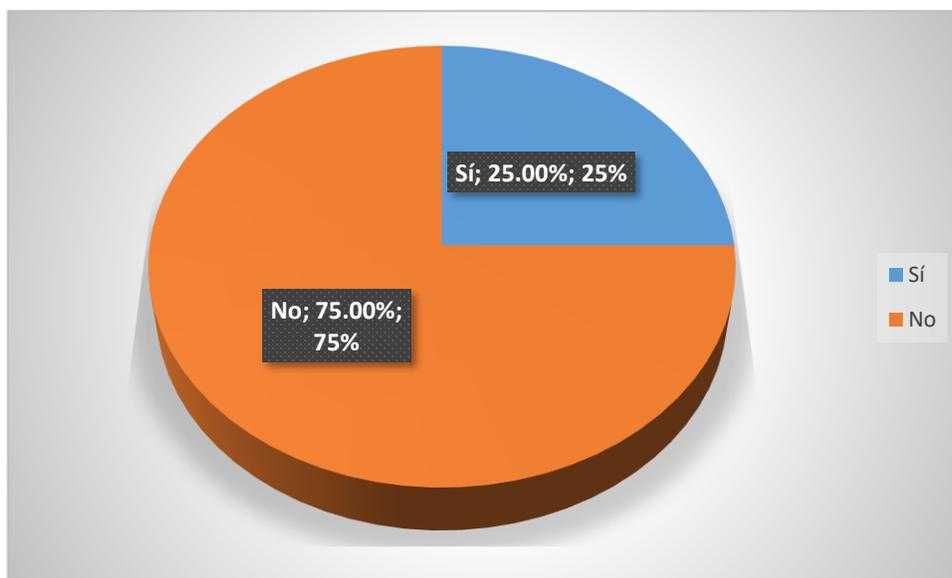
Interpretación: De los estudiantes encuestados el 34.62 % manifiesta que no ha recibido orientaciones sobre comprensión lectora de personas de otras instituciones y el 65.38% manifiestan que si han recibido orientación de personas de otras instituciones.

Inferencia: los estudiantes de la escuela han recibido apoyo de personas de otras instituciones para desarrollar actividades de comprensión lectora.

7. ¿Cómo estudiante, sabe cómo se realiza un resumen de una lectura?

Tabla 10. Resultados de la séptima pregunta realizada a 52 estudiantes de sexto primario.

Respuesta	En números	% en porcentajes
a. Sí	13	25%
b. No	39	75%
Total	52	100%



Gráfica 7

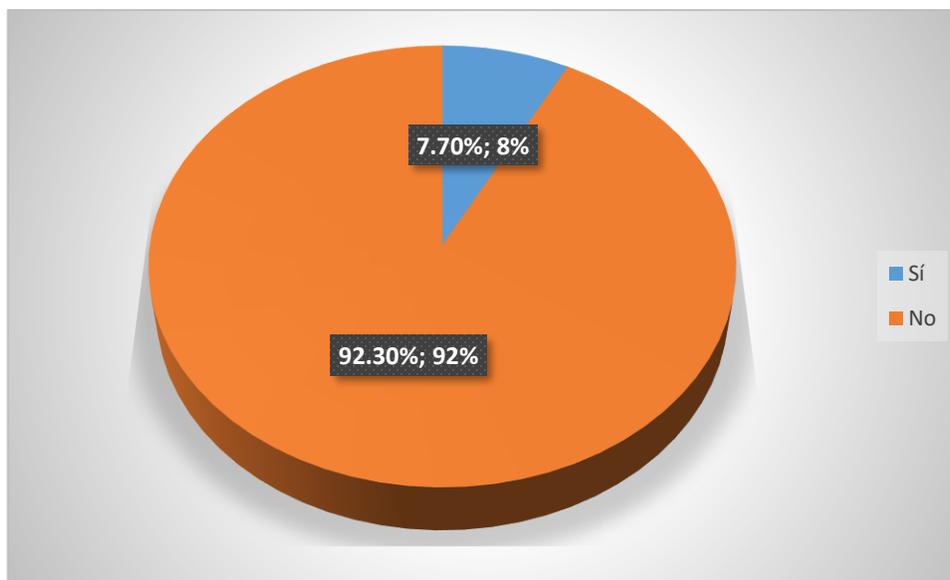
Interpretación: de los estudiantes encuestados el 25 % manifiesta que si sabe cómo se realiza un resumen de una lectura, el 75% manifiesta que no sabe cómo se realiza un resumen de una lectura.

Inferencia: la mayoría de los estudiantes no saben cómo realizar un resumen de una lectura.

8. ¿Cómo estudiante, sabe que son palabras claves de una lectura?

Tabla 11. Resultados de la octava pregunta realizada a 52 estudiantes de sexto primario.

Respuesta	En números	% en porcentajes
a. Sí	4	7.70%
b. No	48	92.30%
Total	52	100%



Grafica 8

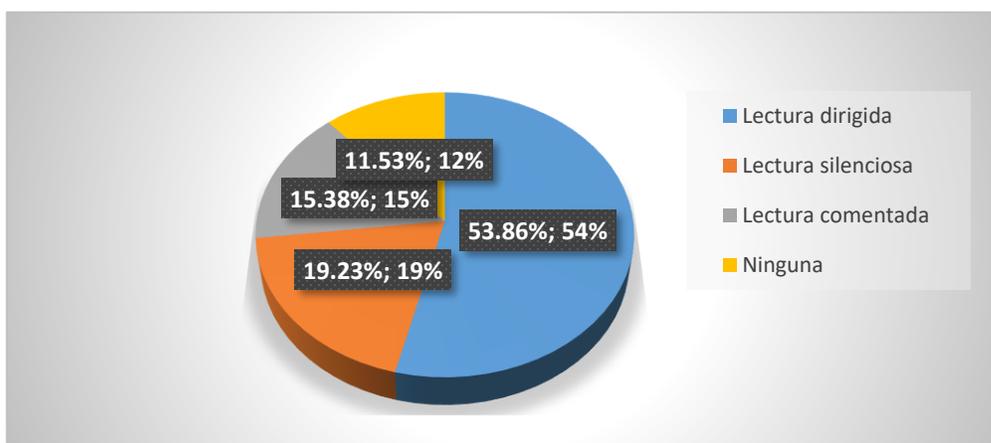
Interpretación: de los estudiantes encuestados el 7.70 % manifiestan que si saben lo que son las palabras claves de una lectura y el 92.30% no sabe cuáles son las palabras claves de una lectura.

Inferencia: la mayoría de los estudiantes desconocen lo que son las palabras claves de una lectura.

9. ¿Cómo estudiante que ejercicios de lectura realiza de los siguientes?

Tabla 12. Resultados de la novena pregunta realizada a 52 estudiantes de sexto primario.

Respuesta	En números	% en porcentajes
a. Lectura dirigida	28	53.86%
b. Lectura Silenciosa	10	19.23%
c. Lectura comentada	8	15.38%
d. Ninguna	6	11.53%
Total	52	100%



Gráfica 9.

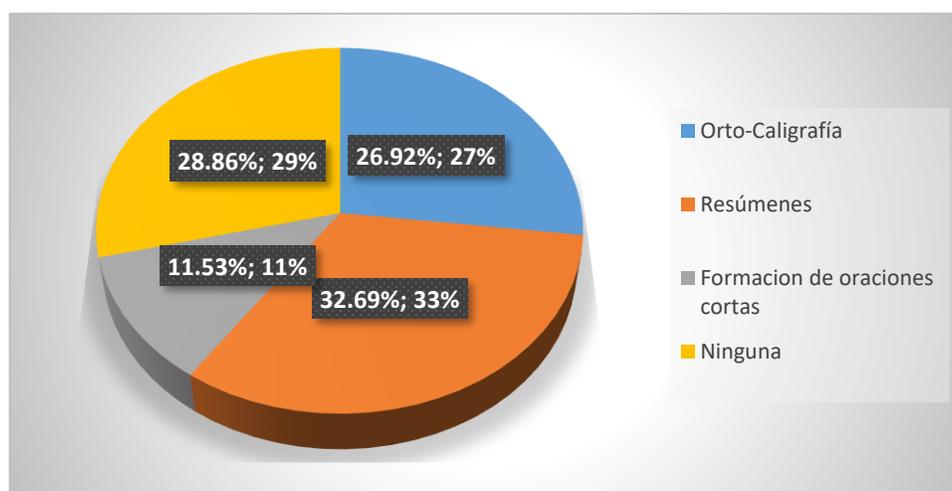
Interpretación: un 11.53% de los estudiantes, no realiza actividades de lectura, un 15.38% practica la lectura comentada, el 19.23% practica lectura silenciosa y el 53.86% practica la lectura dirigida.

Inferencia: el ejercicio que utilizan la mayoría de los estudiantes es la lectura dirigida, seguida de la lectura silenciosa.

10. ¿Cómo estudiante que ejercicios de escritura realiza de los siguientes?

Tabla 13. Resultados de la décima pregunta realizada a 52 estudiantes de sexto primario.

Respuesta	En números	% en porcentajes
a. Orto-Caligrafía	14	26.92%
b. Resúmenes	17	32.69%
c. Formación de oraciones cortas	6	11.53%
d. Ninguno	15	28.86%
Total	52	100%



Gráfica 10.

Interpretación: de los estudiantes encuestados el 28.86% no realizan ninguna actividad sobre ejercicios de escritura, el 26.92% realiza prácticas de orto-caligrafía y el 11.53% la formación de palabras y el 32.69% realiza resúmenes.

Inferencia: en primer lugar está un porcentaje de estudiantes que realizan resúmenes para la práctica de escritura, en segundo lugar está un porcentaje de estudiantes que no realizan actividades de escritura, también existe otro porcentaje que realiza ejercicios de orto-caligrafía y por último un pequeño grupo que realiza ejercicios de formación de palabras.

Resultados de la entrevista dirigida a docentes

1. ¿Qué enfoque pedagógico se implementa en la escuela para el fortalecimiento de las estrategias de comprensión lectora?

Respuesta de la primera pregunta de la entrevista dirigida a docentes:

Los docentes en su mayoría desconocen el tipo de enfoque pedagógico que se utiliza en la escuela, solo manifestaron que como estrategias de comprensión lectora se inclinan en implementar técnicas de aprendizaje y técnicas de desempeño.

2. ¿Con qué instituciones ha coordinado la dirección, actividades para fortalecer la comprensión lectora?

Respuesta de la segunda pregunta de la entrevista dirigida a docentes:

De parte de la dirección se ha coordinado con diferentes instituciones para fortalecer las capacidades de los docentes, entre ellas: APEDIBIMI, FH, Save the Children, la Arquidiócesis del Quiché y el MINEDUC, de parte de dichas entidades se ha capacitado al personal docente sobre la agilidad lectora del niño aplicando cuarenta y cinco minutos de lectura dentro del aula.

3. ¿Cuándo diseña y elabora su plan anual de estudios, que aspectos son tomados en cuenta para el desarrollo de estrategias de comprensión lectora?

Respuesta de la tercera pregunta de la entrevista dirigida a docentes:

Los objetivos que se deben alcanzar dentro de la planificación, y lo que los estudiantes deben realizar por medio de las estrategias de aprendizaje, también las estrategias evaluativas, que se utilizarán durante todas las actividades que los estudiantes realizarán para su formación académica.

4. ¿Cuándo diseña y elabora su plan de clase qué aspectos son tomados en cuenta para el desarrollo de estrategias de comprensión lectora?

Respuesta de la cuarta pregunta de la entrevista dirigida a docentes:

Planificar actividades de comprensión lectora, por ejemplo, practicar una lectura diaria con cierto tiempo para desarrollar el hábito de la lectura, planificar un período de preguntas como técnica de comprobación de lectura en la cual los alumnos deben responder preguntas relacionadas con la lectura, también proporcionar lecturas seleccionadas con preguntas, como medio para lograr que los estudiantes identifiquen las ideas principales y secundarias. Realización de lecturas en clase en voz alta por cada uno de los alumnos para que fortalezcan su expresión oral y pierdan miedo de participar en clase.

5. ¿Ha recibido alguna inducción de actividades de lecto-escritura de parte de otras instituciones?

Respuesta de la quinta pregunta de la entrevista dirigida a docentes:

Los docentes manifiestan que si se ha coordinado con diferentes instituciones la realización de talleres sobre estrategias de lecto-escritura en el ciclo 1 y ciclo 2, para mejorar la práctica de la lectura y que los estudiantes puedan desarrollar diversas actividades de comprensión lectora, también orientaciones sobre la aplicación de la concreción curricular local, elaboración de material didáctico específicamente en comunicación y lenguaje y textos literarios hechos por los docentes, cuentos, leyendas, historias y cantos, uniendo esfuerzos con instituciones como: APEDIBIMI, FH, Save the Children, la Arquidiócesis del Quiché y el MINEDUC, para el desarrollo de estrategias de comprensión lectora.

6. ¿Qué métodos de aprendizaje está aplicando para el fortalecimiento de estrategias de comprensión lectora?

Respuesta de la sexta pregunta de la entrevista dirigida a docentes:

Los docentes entrevistados manifestaron que implementan el método onomatopéyico, método diseñado para el nivel primario, este método va asociado con el abc y el silábico con la diferencia que las letras se enseñan con sonidos de animales, objetos o instrumentos. En consecuencia 5 docentes, desarrollan el método simbólico verbal, que se orienta en el lenguaje oral o escrito, que adquiere gran relevancia cuando se habla y se escribe correctamente. Por otro lado, 4 docentes, utilizan el método silábico, este método antecedido del método ABC y onomatopéyico debido a que asocia consonantes con vocales las cuales el niño debe ir leyendo y repasando. En este mismo orden de ideas, solo 1 docente, desarrolla el método ABC, que se centra en la enseñanza del abecedario a través de carteles, diapositivas, fichas, sopa de letras, la repetición oral y escrita constante.

7. ¿Qué métodos de aprendizaje está aplicando para el fortalecimiento de estrategias de comprensión lectora?

Respuesta de la séptima pregunta de la entrevista dirigida a docentes:

Quince docentes implementan la técnica de la competencia cognitiva, que se refiere a las capacidades cognitivas que son aquellas que se direccionan con el procesamiento de la información, la atención, percepción, memoria, resolución de problemas, comprensión y establecimiento de analogías. Dos docentes utilizan la tarea supervisada, en la cual se asigna una tarea y luego se supervisa a cada momento para que se vaya realizando de forma correcta tal cual fue diseñada.

8. ¿Qué estrategias de aprendizaje está aplicando para el fortalecimiento de la comprensión lectora?

Respuesta de la octava pregunta de la entrevista dirigida a docentes:

Los docentes manifestaron que se enfocan en actividades para el desarrollo de contenidos sobre lecto-escritura, lectura individual y lectura asociada.

9. ¿Cómo aplica la educación lúdica en el fortalecimiento de estrategias de comprensión lectora?

Respuesta de la novena pregunta de la entrevista dirigida a docentes:

En la manipulación de materiales concretos, actividades de lectura constante para crear un ambiente de armonía para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje, mediante el juego a través de actividades divertidas y amenas en las que se incluyen la comprensión lectora.

10. ¿Qué estrategias evaluativas está aplicando para el fortalecimiento de estrategias de comprensión lectora?

Respuesta de la décima pregunta de la entrevista dirigida a docentes:

Algunos docentes seleccionan técnicas de observación aplicando instrumentos como la lista de cotejo y la rúbrica; en el caso de las técnicas de desempeño el portafolio. De 18 docentes, 14 tienen claro el manejo de las estrategias de evaluación y tres no.

Resultado de la entrevista dirigida al director

1. ¿Cómo institución educativa, ¿cuál es el enfoque pedagógico que se utiliza para el fortalecimiento de estrategias de comprensión lectora?

Respuesta de la primera pregunta de la entrevista dirigida al director:

El director manifestó que se le da importancia al uso de técnicas de enseñanza como el caso de la lectura con material ilustrativo o carteles, la práctica de lectura obligatoria por un espacio de 45 minutos; se da importancia a un enfoque pedagógico teórico y práctico para lograr una cohesión con el fortalecimiento de la comprensión lectora.

2. ¿Con que instituciones se ha coordinado para capacitar a los docentes en el fortalecimiento de la comprensión lectora?

Respuesta de la segunda pregunta de la entrevista dirigida al director:

El director hizo mención de las siguientes instituciones con las que se han coordinado las capacitaciones: APEDIBIMI, Save the Children, la Arquidiócesis del Quiché, FODIGUA, FH y el Ministerio de Educación con quienes se han realizado acciones como: acompañamiento pedagógico al docente sobre lectura comprensiva, participación en el programa nacional de lectura impulsado por el MINEDUC, capacitaciones para el uso de una serie de cuadernillos pedagógicos, también se recibieron libros para la implementación de la práctica de estrategias de lectura diaria dentro del aula, se recibió un lote de tablets con programas de lectura para realizar actividades de lectura con los alumnos.

3. ¿Qué aspectos evalúa del plan de clase que presentan los docentes para estrategias de comprensión lectora?

Respuesta de la tercera pregunta de la entrevista dirigida al director:

Las actividades específicas de aprendizaje como metodología, actividades del docente y del alumno, los recursos y la evaluación y si las actividades encajan con la comprensión lectora ya que es parte esencial de las metas de aprendizaje con los alumnos.

4 ¿Considera que los docentes realizan actividades específicas de comprensión lectora en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes?

Respuesta de la cuarta pregunta de la entrevista dirigida al director:

El director manifestó que los docentes si practican con sus estudiantes actividades específicas para el fortalecimiento de comprensión lectora porque se han establecido acuerdos a nivel del establecimiento que todos deben cumplir y que dependiendo de las características de sus alumnos deben reforzar los aspectos de lectura y de escritura.

5. ¿Qué resultados ha propiciado la implementación de las estrategias de aprendizaje por parte de los docentes?

Respuesta de la quinta pregunta de la entrevista dirigida al director:

Que los maestros ya toman en cuenta el aspecto de la comprensión lectora en su planificación anual, mensual o diaria y que se ven motivados a compartir sus experiencias con sus compañeros para tener mayores herramientas que utilizar en las aulas. Los estudiantes se sienten motivados y demuestran interés en adquirir el hábito de la lectura y mejorar su expresión oral y escrita.

6. ¿Qué resultados ha propiciado la implementación de la educación lúdica por parte de los docentes?

Respuesta de la sexta pregunta de la entrevista dirigida al director:

Se ha logrado motivar al estudiante más en estrategias de comprensión lectora tradicionales y no se han interesado en desarrollar aspectos lúdicos en el aula.

7. ¿Cómo está la situación de los estudiantes en relación con el área de comunicación y lenguaje?

Respuesta de la séptima pregunta de la entrevista dirigida al director:

El director manifestó que las capacitaciones recibidas por los docentes, han dado resultados positivos específicamente en el desarrollo de actividades de comprensión lectora en el área de Comunicación y Lenguaje, ya que las experiencias, técnicas, métodos y actividades compartidas en las capacitaciones son aplicados por los docentes en el aula con sus estudiantes.

8. ¿Qué resultados han propiciado las capacitaciones recibidas por los docentes para el fortalecimiento de la comprensión lectora?

Respuesta de la octava pregunta de la entrevista dirigida al director:

Se han tenido algunas mejoras en la práctica de actividades de lectura después de las capacitaciones recibidas por los docentes, porque han tenido buenas experiencias con nuevas técnicas compartidas es muy importante enriquecer a los maestros con capacitaciones para que su trabajo sea más efectivo y trascendental en el desarrollo de los contenidos de comprensión lectora.

9. ¿Cómo evalúa el desempeño de los docentes en el fortalecimiento de la comprensión lectora?

Respuesta de la novena pregunta de la entrevista dirigida al director:

La mayoría, aunque no todos los docentes se han enfocado en la realización de actividades de lectura comprensiva, también en poner en práctica lo abordado en los talleres realizados con las diferentes instituciones y llevar a cabo las actividades acordadas como la lectura obligatoria de 45 minutos.

10. ¿Qué aspectos debe mejorar la institución para el desarrollo del fortalecimiento de la comprensión lectora?

Respuesta de la décima pregunta de la entrevista dirigida al director:

Se requiere de una adaptación de contenidos, en el sentido de contextualizar los contenidos y temáticas acorde a las necesidades e intereses de los estudiantes de acuerdo al idioma materno ya que la barrera del idioma afecta a los estudiantes tanto en su expresión oral como en la expresión escrita, en cierta medida les dificulta el poder desenvolverse en idioma español en el cual reciben las clases, porque no es su idioma materno

Conclusiones

- Los maestros de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Rio Azul, municipio de Nebaj, departamento de Quiché utilizan pocas estrategias pedagógicas para el fortalecimiento de la comprensión lectora, se concentran en actividades repetitivas tradicionales, no realizan actividades en base a los recursos, los medios, las herramientas y los instrumentos que sugieren los contenidos de la malla curricular del área de comunicación y lenguaje.
- Una de las técnicas que utilizan los maestros para promover el desarrollo de la comprensión lectora es la lectura diaria en clase, algunos practican la lectura dirigida, seguida de lectura silenciosa, de igual manera la realización de resúmenes, prácticas de ejercicios de orto-caligrafía y formación de palabras. Además, como un acuerdo entre dirección y maestros de la escuela, se realiza lectura obligatoria por un período de cuarenta y cinco minutos con actividades adicionales que cada maestro debe ir realizando de acuerdo al grado que atiende, a su creatividad y al nivel de desenvolvimiento de los alumnos.
- La falta de bibliografías, guías o manuales sobre estrategias, técnicas, métodos y actividades de comprensión lectora convierte esta actividad en algo muy complejo de realizar y por la falta de espacios para que el establecimiento pueda elaborar sus propios materiales de apoyo, en el presente trabajo de investigación se plantea la creación de una guía pedagógica para que los maestros fortalezcan sus capacidades de dirigir y desarrollar actividades de comprensión lectora en sus alumnos.

Recomendaciones

- Se requiere la realización de talleres con los docentes para fortalecer el desarrollo de técnicas de desempeño, así también de educación lúdica, orientadas a la práctica de ejercicios de lectura y de escritura para reforzar la formación de los estudiantes.
- Es necesario que los docentes en conjunto con los padres de familia, desarrollen trabajos y/o actividades en casa con los estudiantes en base a guías que se deben proporcionar y previo a ello capacitar a los padres de familia para reforzar aspectos de lectura y escritura.
- Que el director juntamente con la comisión pedagógica programe fechas específicas para verificar la aplicación de las actividades de lectoescritura planificadas para el ciclo escolar tomando como base la Guía pedagógica y demás recursos.

Referencias

Bibliográficas

Acosta Moré, I. (2019): *La comprensión lectora, enfoques y estrategias utilizadas durante el proceso de aprendizaje del idioma español como segunda lengua*. Granada: Universidad de Granada. España.

Aldana Carlos (2007): *Pedagogía para Nuestro Tiempo-Enfoque Vivencial para Estudiantes*. Ciudad de Guatemala. Editorial Piedra Santa.

ASÍES (2015): *Calidad Educativa. Serie Educativa. Asociación de Investigación y Estudios Sociales*. Guatemala.

Benítez Hurtado, G. (2002): *Estrategias didácticas para desarrollar la comprensión lectora*. Chia, Cundinamarca: Universidad de la Sabana Facultad de Educación Departamento de Lingüística y Literatura. Colombia.

Cali M. (2013): *La lectura Comprensiva y su influencia en el rendimiento académico de los estudiantes en el curso de idioma español*.

Carillo, R (2015): *Tesis la Lectura Mejora el Rendimiento Académico de los estudiantes*.

Camargo, Montenegro, Maldonado, & Magzul (2016) *Aprendizaje de la Lectoescritura*.

Castillo Anleu, J. A. (2011): *Proceso lector como instrumento de aprendizaje*. Universidad San Carlos de Guatemala. Ciudad de Guatemala.

DIGEDUCA (2013): *Informe Departamental y Municipal de Graduandos*. Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa.

El Uso del Diccionario en la Comprensión Lectora de Lenguas Extranjeras (1995): Marto Redondo Madrigal Universidad de Castilla-La Mancha.

Federación de enseñanza de CC. OO. De Andalucía. (2012): *Las dificultades de comprensión*

lectora. *Revista digital para profesionales de la enseñanza*, 1-9. España.

García, A (2009): *La Guía Didáctica*. Guatemala.

Guerrero Armas, A. (2009): Los Materiales didácticos en el aula. *Revista digital para profesionales de la enseñanza*, 1-7. España.

Gustavo T., E. (2014). *Propósitos de la lectura*. Chimbote: Slideshare.

Herrera. (2014): titulado “El uso de técnicas y estrategias para la enseñanza, limita el rendimiento escolar en el Área de Comunicación y Lenguaje L1”

Llorens Esteve, R. (2015). *La comprensión lectora en Educación Primaria: Importancia e influencia en los resultados académicos*. Castellón de la Plana: Universidad Internacional de la Rioja. España.

Mendoza, N. (2007): *Los tipos de textos en español: formas, técnicas y producción*. Caracas: IESALC UNESCO.

Morales Muñoz, P. A. (2012): *Elaboración de material didáctico*. Red Tercer Milenio. Ciudad de México.

Namak (2005): *Metodología de la Investigación*. México.

Piloña Ortiz (2017): *Guía Práctica sobre Métodos y Técnicas de Investigación Documental y de Campo*.

Pearson, P., & Anderson, R. (1984): *Una opinión teórica del esquema de procesos básico en la comprensión de lectura*. Nueva York: Longman: Handbook of reading research. Obtenido de Una opinión teórica del esquema de procesos básico en la comprensión de lectura.ed. handbook of reading research. Ciudad de Nueva York. Estados Unidos de Norte América.

Pérez Zorrilla, J. (2005): *Evaluación de la comprensión lectora: dificultades y limitaciones*. *Revista de educación*, 121-138. Madrid España.

Redator Rock Content. (2019): *¿Qué tipos de textos existen y qué funciones cumplen?* Obtenido de Tipos de textos: <https://rockcontent.com/es/blog/tipos-de-textos/>

SEP. (2015): *Manual de procedimientos para el fomento y la valoración de la competencia lectora en el aula.* México.

Tójar J. (2006): *Investigación Cualitativa Comprender y actuar.* Madrid España.

Unigarro Calpa, A. E. (2013): *Estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del grado quinto de la I.E "nenitos creativos".* San Juan de Pasto: Universidad de Nariño. Colombia.

UNNE. (2020): *Módulo de ambientación 2020.* Universidad Nacional del Noreste. Colombia.

USAID. (2017): *La enseñanza de la comprensión lectora.* MINEDUC. Guatemala.

E-gráficas

Botiga. (2019): Beneficios de la lectura a temprana edad. Obtenido de Beneficios de la lectura a temprana edad.

Recuperado de: <https://www.botiga.com.uy/blog/beneficios-de-la-lectura-a-temprana-edad.html>.

Connishijos. (2020): *La importancia de la lectura en los niños.* Obtenido de Cómo motivar a los niños para aficionarles a la lectura.

Recuperado de:

<https://www.connishijos.com/educacion/lectura-escritura/la-importancia-de-la-lectura-en-los-ninos/>

Ministerio de Educación (2010): *Manual para la aplicación del Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes.*

Recuperado de: [https://web.oas.org/childhood/ES/Lists/Recursos%20%20Planes%20Nacionales/Attachments/442/17.%20Manua%20para%20la%20aplicación%20de%](https://web.oas.org/childhood/ES/Lists/Recursos%20%20Planes%20Nacionales/Attachments/442/17.%20Manua%20para%20la%20aplicación%20de%20)

Ministerio de Educación (2011): *Herramientas de Evaluación en el Aula*

Recuperado de:http://www.usaidlea.org/images/Herramientas_de_Evaluacion_2011.pdf

Masías (2017): Estrategias de lectura para la comprensión de textos en estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de la I.E. Fe y Alegría No. 49 PIURA. (Tesis de Grado) Universidad de Piura. Ciudad de Lima Perú.

Recuperado

de:https://pirhua.udhep.edu.pe/bitstream/handle/11042/3276/MAE_EDUC_372.pdf

Orientación Andújar. (2019): *Competencia Lingüística, comprensión lectora, rubricas. Obtenido de rúbrica para evaluar la comprensión lectora.*

Recuperado de: <https://www.orientacionandujar.es/2019/05/19/rubrica-para-evaluar-la-comprension-lectora/>

Sánchez T. (2013): *Las Metodologías, Recursos Didácticos y Estrategias Educativas no Desarrollan Hábitos de Lectura Universal de la Universidad de San Carlos de Guatemala-biblioteca.usac.edu.gt*

Unconvos (2017): *Claves para estudiar.* Obtenido de Estrategias de aprendizaje:

Recuperado de: <https://unconvos.unc.edu.ar/mod/page/view.php?id=48>

Understood (2014): *Entender las dificultades de su hijo con la lectura.* Obtenido de Dificultades con la lectura que podría estar viendo:

Recuperado de:<https://www.understood.org/es-mx/learning-thinking-differences/child-learning-disabilities/reading-issues/understanding-your-childs-trouble-with-reading>

DeConceptos (2021): *Concepto de comprensión lectora.* Obtenido de comprensión lectora:

Recuperado de: <https://deconceptos.com/ciencias-sociales/compresión-lectora>

Página web

Autores: Julián Pérez Porto y Ana Gardey. Publicado: 2008. Actualizado: 2021. Definicion.de: Definición de comprensión (<https://definicion.de/compression/>)

APENDICE

ENTREVISTA A DOCENTES

La presente entrevista tiene como finalidad recabar información importante relacionada con el fortalecimiento de contenidos de comprensión lectora dentro del proceso enseñanza aprendizaje, en tal sentido, esta información servirá únicamente para fines académicos.

INSTRUCCIONES: A continuación, se le plantea una serie de interrogantes, se solicita, responda en las líneas en blanco.

1. ¿Qué enfoque pedagógico, está implementando para el fortalecimiento de estrategias de comprensión lectora?

2. ¿Con qué instituciones se ha coordinado la dirección actividades para fortalecer la comprensión lectora?

3. ¿Cuándo diseña y elabora su plan anual de estudios, que aspectos son tomados en cuenta para el desarrollo de estrategias de la comprensión lectora?

4. ¿Cuándo diseña y elabora su plan de clase, que aspectos son tomados en cuenta para el desarrollo de estrategias de comprensión lectora?

5. ¿Ha recibido alguna inducción sobre actividades de lecto-escritura de parte de otras instituciones?

6. ¿Qué métodos de aprendizaje está aplicando para el fortalecimiento de estrategias de comprensión lectora?

- a. Método Onomatopéyico. b. Método del ABC.
c. Método Silábico. d. Método Simbólico Verbal.

7. ¿Qué técnicas de aprendizaje está aplicando para el fortalecimiento de estrategias de comprensión lectora?

- a. Técnica de la Competencia Cognitiva. b. Técnica de la Tarea Supervisada.
c. Técnica de la Exégesis.

8. ¿Qué estrategias de aprendizaje está aplicando para el fortalecimiento de la comprensión lectora?

9. ¿Cómo aplica la educación lúdica para el fortalecimiento de estrategias de comprensión lectora?

10. ¿Qué estrategias evaluativas está aplicando para el fortalecimiento de la comprensión lectora?

En este apartado, si desea, puede ampliar su punto de vista, en relación a las preguntas que se le solicitó con anterioridad:

ENTREVISTA AL DIRECTOR

La presente entrevista tiene como finalidad recabar información importante relacionada con el Fortalecimiento de Contenidos de Comprensión Lectora dentro del Proceso Enseñanza Aprendizaje, en tal sentido, esta información servirá únicamente para fines académicos.

INSTRUCCIONES: a continuación, se le plantea una serie de interrogantes, se le solicita responderlas.

1. ¿Cómo institución educativa, cuál es el enfoque pedagógico que está desarrollando para estrategias de comprensión lectora?

2. ¿Con que instituciones se ha coordinado para capacitar a los docentes en el fortalecimiento de la comprensión lectora?

3. ¿Qué aspectos evalúa dentro del plan de clase, que presentan los docentes para estrategias de comprensión lectora?

4. ¿Considera que los docentes realizan actividades específicas de comprensión lectora en el proceso enseñanza-aprendizaje de los estudiantes?

5. ¿Qué resultados ha propiciado la implementación de las estrategias de aprendizaje por parte de los docentes?

6. ¿Qué resultados ha propiciado la implementación de la educación lúdica por parte de los docentes?

7. ¿Cómo está la situación del rendimiento de los estudiantes en relación con el área y sub-área de comunicación y lenguaje?

a. Excelente.
c. Regular.

b. Bueno.
d. Necesitan mejorar.

8. ¿Qué resultados han propiciado las capacitaciones recibidas por los docentes para el fortalecimiento de la comprensión lectora?

9. ¿Cómo evalúa el desempeño de los docentes con el fortalecimiento de la comprensión lectora?

10. ¿Qué aspectos debe mejorar la institución para el desarrollo del fortalecimiento de la comprensión lectora?

- a. Por medio de una adecuación curricular.
- b. Por medio de una adaptación de contenidos.
- c. Ninguna

En este apartado, si desea, puede ampliar su punto de vista, en relación a las preguntas que se le solicitó con anterioridad:

Coordinando actividades con el director de la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Río Azul del municipio de Nebaj, departamento del Quiché.



Fuente: Ijom R. (2019-2020).

Realizando capacitación a personal administrativo y docente de la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Río Azul del municipio de Nebaj, departamento del Quiché.

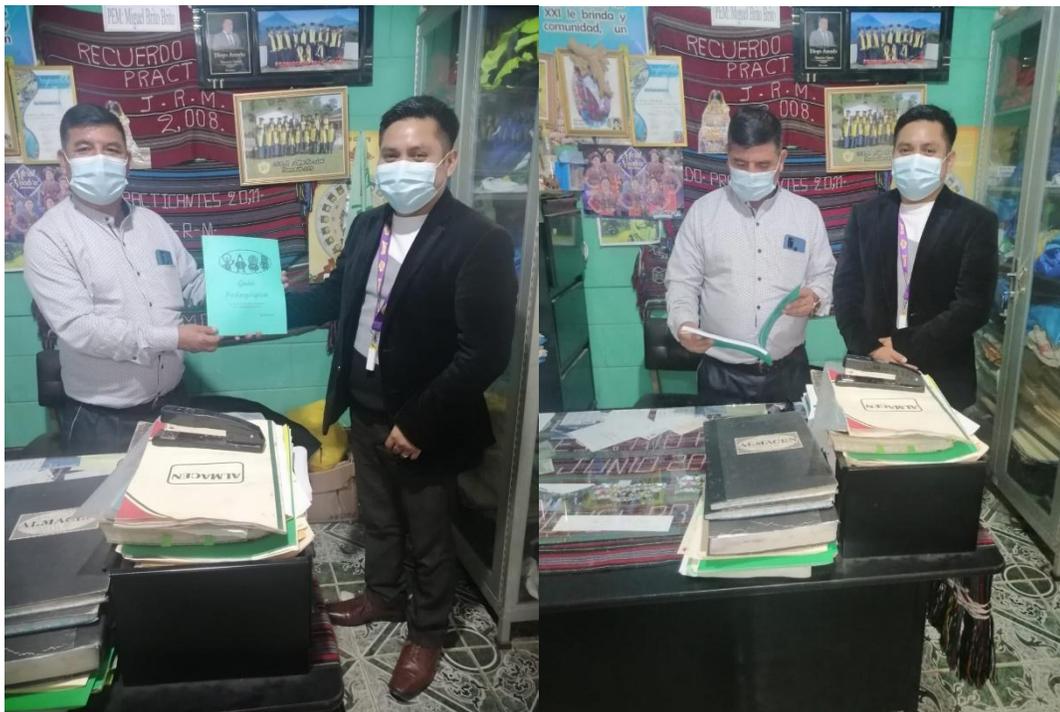


Fuente: Ijom Ramírez (2019 -2020).



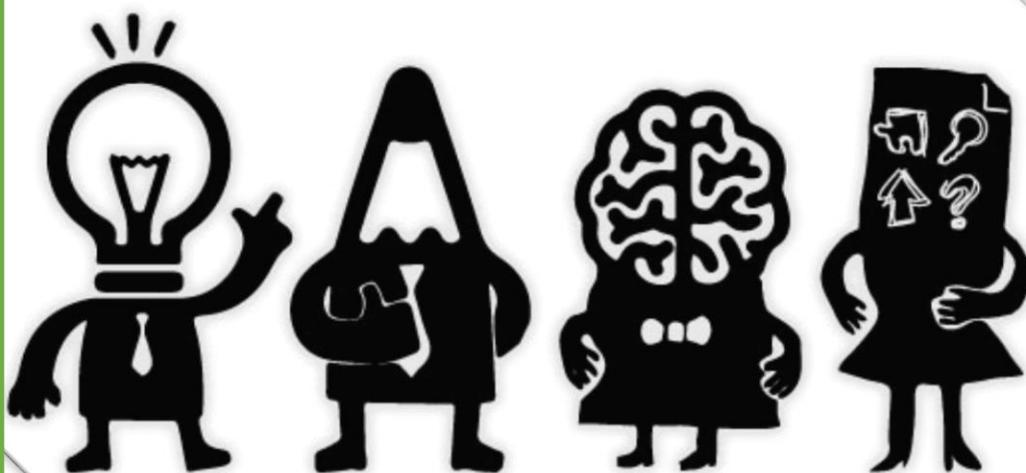
Fuente: Ijóm Ramírez (2019-2020).

Entrega de la guía pedagógica al director de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Rio Azul, municipio de Nebaj, del departamento de Quiché.



Fuente: Ijóm Ramírez (2019-2020).

PROPUESTA PEDAGÓGICA



Desarrollo de Estrategias de Comprensión Lectora



Pedro Ijóm Ramírez

Índice

Presentación.....	3
Propósitos de la guía.....	5
Métodos de aprendizaje	
Método onomatopéyico.....	7
Método (ABC).....	9
Método silábico.....	12
Método silábico verbal.....	14
Técnicas de aprendizaje	
Técnica de la competencia cognitiva.....	17
Técnica de la tarea supervisada.....	19
Técnica de la exégesis.....	21
Técnicas de desempeño	
Portafolio.....	24
Mapa mental.....	30
Estrategias de aprendizaje	
¿Cómo identificar ideas principales y secundarias?.....	35
¡Preguntas orientadoras!.....	36
Lectura analítica.....	38
Pruebas objetivas	
Prueba de la historieta.....	41
Prueba (SQA).....	42
Prueba (P.N.I.)	44
Técnicas de observación	
Rúbrica analítica.....	46
Lista de cotejo.....	48
Referencias	51

Presentación

Los problemas educativos, son de diversa índole y de complejidad en el país, uno de ellos radica en debilidades en el desarrollo de estrategias para comprensión lectora, en cuanto a los últimos informes que ha presentado el Ministerio de Educación a través de la Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa (DIGEDUCA), sobre el progreso en lectura y escritura que han presentado en temas de comprensión lectora reflejando bajos resultados y que no se ha recuperado la brecha de los dos últimos años.



En el sistema educativo del municipio de Santa María Nebaj del departamento de Quiché en relación al área de Comunicación y Lenguaje donde se desarrollan la mayoría de actividades de lecto escritura, reflejan poca aplicación de estrategias de aprendizaje para este rubro de comprensión lectora, y su vínculo estrecho con el uso de recursos, medios, instrumentos y herramientas, además de su cohesión con los métodos y técnicas de aprendizaje.

Por tanto, esta guía pedagógica, titulada: “Desarrollo de estrategias de comprensión lectora”, pretenden coadyuvar al contenido de su propuesta por medio de la descripción procedimental, así mismo, el propósito de la guía, también sugiere el desarrollo de estrategias para mejorar



la comprensión lectora, para evidenciar y determinar las habilidades y destrezas cognitivas de los estudiantes, a través de las técnicas de desempeño, por ende, se diseña esta propuesta educativa, para orientar específicamente el que hacer pedagógico y didáctico del docente.

En este sentido, esta herramienta pretende reducir los bajos índices de rendimiento sobre comprensión lectora, por medio de técnicas de desempeño, que indicarán si esta comprensión se está logrando en el área de Comunicación y Lenguaje, además hace énfasis en la función de los instrumentos de evaluación, para evidenciar si se ha logrado superar los bajos porcentajes en el nivel de comprensión lectura.



Propósitos de la Guía



1

Promover la utilización de los métodos de aprendizaje: ABC, silábico onomatopéyico y simbólico verbal que se han diseñado para orientar actividades de lecto-escritura de los cuales derivan las técnicas de la comprensión lectora que fortalece la tarea didáctica y que facilitan el desarrollo de las competencias y los indicadores de logro.

2

Desarrollar actividades con técnicas de aprendizaje para contribuir con prácticas de comprensión lectora, como los casos de las técnicas de la competencia cognitiva, técnica de la tarea supervisada y la técnica de la exégesis, diseñadas para tareas de lecto escritura dirigidas a estudiantes.

3

Proponer la aplicación de técnicas de desempeño de acuerdo a lo que sugiere la malla curricular del área de Comunicación y Lenguaje.

4

Evaluar las actividades de comprensión lectora por medio de pruebas objetivas.

Métodos de Aprendizaje para Comprensión Lectora



Método Onomatopéyico



Este método de enseñanza también es para el nivel primario especialmente para el grado de primero. Este método con el (ABC) y el (silábico) con la diferencia que las letras, se enseña con sonidos de animales, objetos o instrumentos.

Recursos y medios



Recurso: radiograbadora.



Medio: reproductor de cd.

Aplicación del método



Actividad a realizar:

Procedimiento para la enseñanza de sonidos de las consonantes con la utilización de los efectos de sonido:

1. Para la utilización de los efectos de sonido, es necesario contar con una radiograbadora, para la presentación de los sonidos.
2. Cuando se presente un audio (consonante) se tiene que tener la imagen o ilustración correspondiente, para reafirmar cada efecto de sonido.
3. Es importante para la actividad que los estudiantes se ubiquen en forma de U dentro o fuera del aula para que todos tengan la misma visual y que exista una interacción por parte de los niños acerca de la pronunciación de cada consonante a través del audio.

También se pueden utilizar pequeños relatos en donde debe prevalecer la onomatopeya que es la representación de un sonido natural o la imitación del sonido que se forma y que imita el sonido de la letra a presentar, la mayoría de veces son onomatopeyas que imitan los sonidos de los animales.

Los ratoncitos hacen iiiiiiiiiiiiiii; las abejas hacen zzzzzzzzzzzzzz, la vaca hace mmmmmm, las motos hacen bbbbbbbbb, los chivos hacen meeeee, los gatos miau, el perro hace guau; el coyote auuuuuuu, el tren chic y chic, uuuuuuuu, el niño llora así nee, nee, los carros hacen run, run, ruuuuuu, las bocinas hacen tat, tataaaaaaat, las gallinas cloc, cloc, las palomas cu, cu, el tigre grrrrrr.

Método (ABC)



Este método, es exclusivo para el desarrollo de contenidos de lectoescritura, para estudiantes de primer grado primaria, ya que se dedica sin mayor explicación a la enseñanza del abecedario a través de carteles, diapositivas, fichas, sopa de letras, bailes, mímicas, loterías, memorias, recortes, botes, tapas, vejigas, caminitos, aviones, gusano mágico, cuentos, carta, rota folios, películas, libros, perinolas, ruletas, tiro al blanco, semillas, escondites, juegos dirigidos, música, pintura, dibujo, periódicos, revistas.

Recursos a utilizar



Cartulina de colores

Con las cartulinas formar las letras de su nombre.



Se utilizarán los periódicos para ubicar la letra “a” del nombre del maestro



Se utilizarán las revistas para ubicar la letra “a” del nombre del maestro



Se utilizarán almanaques para ubicar la letra “a” del nombre del maestro



Aplicación del método (ABC)



Cada día el maestro presenta una letra con su nombre y sonido, la cual repasará todos los días con juegos y cantos. Para dicho método el maestro prepara un cartel con la letra que vaya a enseñar la cual tendrá actividades adjuntas. Una vez que el niño identifique las letras, las escribe e identifica todos los sonidos que aparecen en el nombre del maestro, al hacerlos, se encontrará preparado para el aprendizaje de las demás letras.

Instrucciones para la clase:

Hoy aprenderemos la letra "a" jugaremos en grupos y buscaremos la letra indicada. Seguidamente oiremos cuando se menciona la letra y formaremos con piedras la letra "a" posteriormente jugaremos al avión y cada niño buscará la letra en periódicos, revistas y/o almanaques

Método Silábico



Este método es antecedido del método (abc) y (onomatopéyico) debido a que asocia consonantes con vocales las cuales el niño debe ir leyendo y repasando según carteles y material didáctico que se vaya empleando para el mismo.



Recursos a utilizar

Tener preparado carteles con colores llamativos y resaltados.



Tener letras prediseñadas para colorear en su momento y que servirán para realizar la actividad.

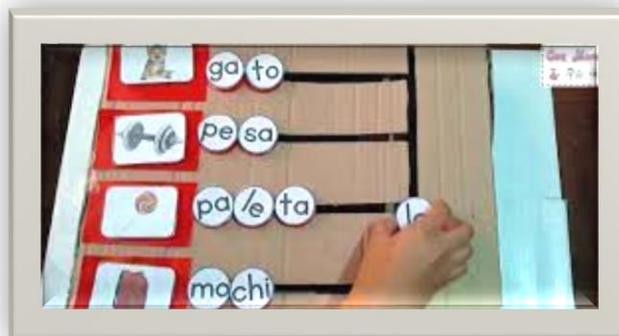
Aplicación del método Silábico



Los carteles y las sílabas deberán ser alegres, con colores llamativos y resaltados. Las sílabas deben estar siempre a la vista para que el niño vaya asociando y formando sus propias palabras.

Actividad a realizar:

Para la aplicación del método se recomienda sacar a los alumnos al patio y que formen un círculo, luego se entregan letras a cada niño que el docente previamente elaboró, se forman silabas combinando letras, las que cada niño lee y de esa manera irán buscando a compañeros con otras silabas para formar palabras que en su momento el maestro irá mencionando.



Método Simbólico Verbal



Si todos los trabajos se hacen en clase a través de la palabra, estamos en el área del método simbólico verbalístico. El lenguaje oral o escrito adquiere gran relevancia cuando se habla y se escribe correctamente.

Recursos a utilizar



Papelógrafo.



Papel manila



Aplicación del método

Simbólico Verbal

Para la utilización de este método también hay procesos y reglas: facilidad de palabra, tono de voz adecuado, gallardía y seguridad al hablar, dominio del tema, conocimiento de orto-caligrafía, capacidad para escuchar a los demás.

Actividad a realizar:

Con letra clara, correcta y con todos sus signos, el maestro escribe en el Papelógrafo un párrafo de 15 o 20 líneas; luego lee con elocuencia, sonido, espacio y tiempo lo que escribió; pronto lo leerán todos juntos y por último lo leerán en forma individual.

“—Desde hace cincuenta y cuatro años que habito este planeta, sólo me han molestado tres veces. La primera, hace veintidós años, fue por un abejorro que había caído aquí de Dios sabe dónde. Hacía un ruido insoportable y me hizo cometer cuatro errores en una suma. La segunda vez por una crisis de reumatismo, hace once años. Yo no hago ningún ejercicio, pues no tengo tiempo de callejear. Soy un hombre serio. Y la tercera vez... ¡la tercera vez es ésta! Decía, pues, quinientos un millones...”

Fragmento de “El Principito”.

Técnicas de Aprendizaje para Comprensión Lectora



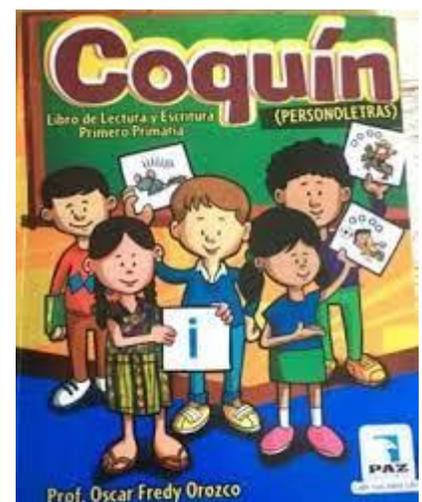
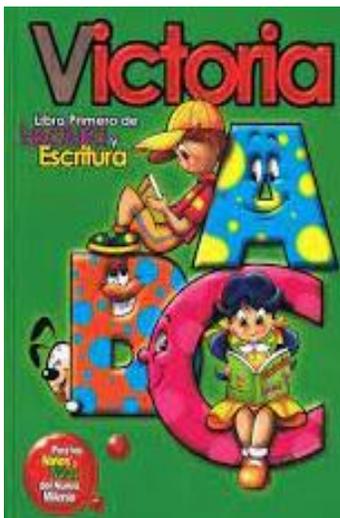
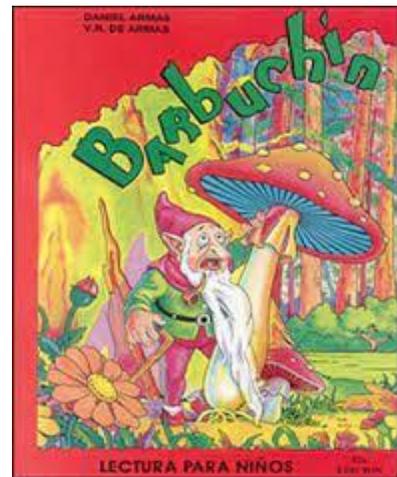
Técnica de la competencia cognitiva



Saber tratar la información, saber razonar, corresponde a operaciones necesarias para el análisis y la solución del problema, a la toma de decisiones, a la invención, a la inducción, a la deducción y al razonamiento.

Recursos a utilizar

Libros de texto



Aplicación de la técnica de la competencia cognitiva



Actividad a realizar:

- Se asigna a dos grupos un tema de lectura, posteriormente después de 15 a 20 minutos se recoge la lectura y por turnos los alumnos deben participar en una ronda de preguntas, en donde se realiza una especie de competencia entre los dos grupos ya que se les asignara los mismos temas.
- Si uno de los miembros fallara tendrá oportunidad uno de sus compañeros.



Técnica de la tarea supervisada

El estudio supervisado es una forma de llevar al alumno a estudiar solo, con la asistencia del profesor. Esta forma de estudio puede efectuarse tomando como base los temas elegidos por el profesor o el alumno. El estudio supervisado también puede llevarse a cabo en forma individual o grupal.



Recursos a utilizar



Para este caso se requiere de crayones, marcadores, tijeras, lapiceros y cuaderno.



Aplicación de la técnica de la tarea supervisada

Actividad a realizar:

El maestro aquí asigna una tarea sobre procedimientos de una “vasectomía de un sapito” de un sapito para que el niño vea cómo funcionan los órganos y el corazón.

Esto se hace con un gillet o bisturí, algodón y una gotita de éter o alcohol; se abre la panza del zapito y quedan expuestos sus órganos los cuales el profesor explicara uno a uno, para llevar a cabo esto se busca una tablita y se clava al animalito, luego se duerme con alcohol o éter procediéndose a realizar la vasectomía se supervisa a cada momento para que se vaya realizando la misma en forma correcta tal cual fueron dadas las instrucciones.



Técnica de la exégesis



Esta técnica consiste en la lectura comentada de textos relacionados con el asunto en estudio. La aplicación de esta técnica requiere la consulta de obras de autores, tratados o, por lo menos, compendios que contengan trozos escogidos de diversos autores, sobre el asunto estudiado. Esta técnica

Recursos a utilizar



Los libros contribuirán al fortalecimiento de su preparación.

Técnica de la exégesis



La técnica de la exégesis es una lectura comentada que se va explicando a modo que el alumno no tenga dudas.

El docente puede indicar pasajes significativos de un texto a cada niño o niña o bien a cada grupo, a fin de que se los estudie previamente y luego los presenten, analicen y luego los interpreten en clases.

Características de texto	Propósito
Subtítulos fotos	Ayudan al lector entender mejor de que se trata la foto/dibujo. Enseña al lector como algo se ve.
Encabezamientos/ Títulos/Subtítulos	Ayudan al lector a entender la idea principal de la sección que están a punto de leer.
Palabras, negritas, itálicas, diferentes tipos y diferentes portes/tamaños de letras	Indican al lector información que necesita ser leída con más atención.
Mapas	Ayudan al lector entender a dónde en el mundo pasan o suceden los acontecimientos.

Técnicas de desempeño para Comprensión Lectora



Portafolio



Es una técnica de evaluación del desempeño que permite la recopilación o colección de materiales y producciones elaboradas por los estudiantes donde demuestran sus habilidades y los logros alcanzados. Los mismos se ordenan en forma cronológica e incluyen una reflexión sobre su trabajo.

Recursos a utilizar





Aplicación del portafolio

Actividad a realizar:

Elaboración de portafolio para lectura y escritura			
<i>a. Establecimiento de objetivos</i>	<i>b. Recepción y selección de trabajos</i>	<i>c. Reflexión</i>	<i>d. Publicación</i>
-Aclarar a los estudiantes que es el portafolio de lecturas.	-Contemplar que cada alumno justifique por qué ha elegido uno u otro trabajo.	-El estudiante podrá aportar sus reflexiones sobre los trabajos que ha elegido.	-El objetivo es que cada estudiante edite su portafolio.
-Cada alumno deberá decidir los objetivos a establecer para su portafolio.	-Por qué ese trabajo es más importante que otro.	-Cada estudiante debe justificar la elaboración del portafolio.	
-Plantear el portafolio para un periodo de tiempo determinado.	-Acostumbrar al estudiante a que establezca una conexión entre el objetivo de mejora de su portafolio y los trabajos que se seleccionan.	-Mostrar mejora del portafolio en función de los objetivos planteados.	

El Portafolio como estrategia de evaluación compartida de la comprensión lectora (2008)

file:///C:/Users/DESKTOP/Downloads/19824-Texto%20del%20art%C3%ADculo%20%20Rese%C3%B1a-19864-1-10-20110603.PDF

Propósitos del portafolio

Nombre del estudiante: _____

Periodo de tiempo: _____

LECTURA:

ESCRITURA:

He mejorado en:

Reflexiones previas a la lectura de un libro

Estudiante: _____

Fecha: _____

Libro: _____

Autor: _____

Editorial: _____

1. Marca con una x el cuadro de aquello que realizas antes de empezar a leer un libro y con una + que indique aquello que no sueles hacer y qué deberías hacer mejor.

- El título del libro me ayuda a adivinar sobre lo que puede tratar el libro.
- Los dibujos y las ilustraciones también me ayudan a imaginar el contenido.
- La lectura del resumen de la contraportada me da pistas para ir descubriendo qué ocurrirá en el libro que voy a leer.
- Leo también los títulos de los capítulos para hacerme una idea de lo que tratará el libro.

1. Escribe aquello que deberías hacer mejor antes de empezar a leer un libro:

2. ¿Qué has aprendido de la presentación que se ha hecho del libro?

Contrasto lo que dice el libro con lo que siento, pienso o creo

Estudiante: _____

Fecha: _____

Libro: _____

Autor: _____

Editorial: _____

<i>En el libro se dice que...</i>	<i>Yo pienso, siento o creo que...</i>
Opinión de mi profesor:	

Reflexiones sobre un libro que me gusta

Estudiante: _____

Fecha: _____

Libro: _____

Autor: _____

Editorial: _____

<i>Este libro es mi favorito porque...</i>	<i>El personaje más interesante es...</i>
<i>Recomiendo que se lea, porque...</i>	<i>Opinión de mi profesor...</i>

Registro de lecturas

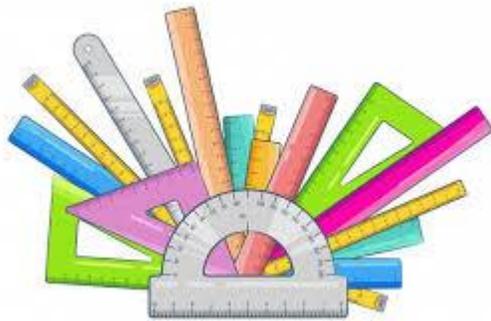
<i>Título y autor</i>	<i>Fecha</i>	<i>Comentario acerca del libro</i>

Mapa mental



Es un diagrama usado para representar temas dispuestos de una idea central, de la cual se van generando nuevas ideas. A través de él se puede visualizar de qué

Recursos a utilizar



7. Utilizarán líneas o símbolos para relacionar el tema central con las ideas principales y secundarias.
8. Resaltarán, subrayarán o colorearán la información clave del cuento.

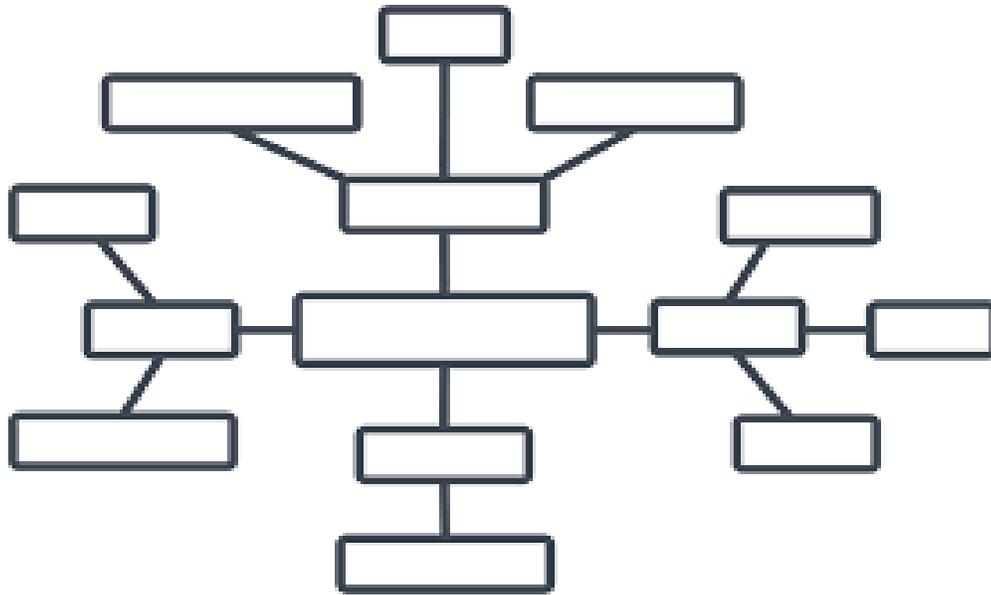
El grillo maestro (Cuento)

Allá en tiempos muy remotos, un día de los más calurosos de verano el Director de la Escuela entró sorpresivamente al aula en que El Grillo daba a los Grillitos su clase sobre el arte de cantar, precisamente en el momento de la exposición en que les explicaba que la voz del Grillo era la mejor y la más bella entre todas las voces, pues se producía mediante el adecuado frotamiento de las alas contra los costados, en tanto que los pájaros cantaban tan mal porque se empeñaban en hacerlo con la garganta, evidentemente el órgano del cuerpo humano menos indicado para emitir sonidos dulces y armoniosos.

Al escuchar aquello, el Director, que era un Grillo muy viejo y muy sabio, asintió varias veces con la cabeza y se retiró, satisfecho de que en la Escuela todo siguiera como en sus tiempos.

(Autor Augusto Monterroso)

Utilizar el siguiente mapa mental para expresar lo encontrado en el cuento *El Grillo*.



Estrategias de aprendizaje para Comprensión Lectora



¿Cómo identificar ideas principales y secundarias?

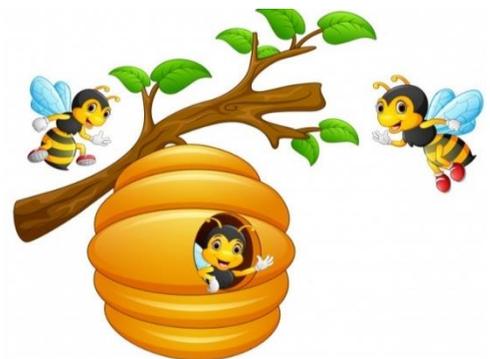
En un texto, cada párrafo se organiza en torno a una idea principal y las demás son secundarias. Ideas principales son aquellas que expresan la información más importante del texto. Ideas secundarias expresan detalles o aspectos derivados del tema principal y a menudo sirven para ampliar, demostrar o ejemplificar una idea secundaria.

Cómo se identifican las ideas principales: se seleccionan las palabras claves generalmente son sustantivos, verbos, y expresiones sustantivas. A continuación, identifique y subraye las ideas principales y secundarias del siguiente texto.

La Colmena (Cuento)

Si hubiese una persona tan pequeña que pudiese entrar a una colmena, muchas cosas contarían.

Nos diría que ahí habita una reina, cuya misión es poner los huevos con que se reproducen; y nos contaría que todas las abejas viven llenas de alegría, porque aprovechan el tiempo fabricando panales y produciendo miel; también mencionaría que hay abejas obreras, exploradoras y soldados; y que son muy útiles porque ayudan a esparcir el polen de las flores.



Procedimiento: al finalizar la lectura, es importante el uso del diccionario, para aclarar el significado de las palabras desconocidas que se encuentran en su totalidad, posteriormente se tendrá que evidenciar a través de las ideas principales y secundarias.

Idea principal	Idea secundaria

¡Preguntas orientadoras!

Por medio de la pregunta orientadora, se prepara un problema de cualquier tipo, seguidamente se hace una serie de preguntas, de las cuales, los estudiantes en equipo resolverán el planteamiento, con la implementación del método holístico.

La leyenda del Gilguerillo

Cuenta la leyenda que hace cientos de años, una tribu indígena se estableció en la zona Atlántica de nuestras tierras. Entre ellos había un guerrero muy, cruel llamado Batsu.

Un buen día Batsu decidió buscar esposa escogió a Gilgue, una hermosa joven que acostumbraba pasear por el bosque cantando como un pajarillo. Cuando Gilgue se enteró de las intenciones de Batsu estallo en cólera huyó a esconderse en el bosque.

Batsu estallo en cólera cuando supo que la joven había desaparecido y mando a sus guerreros a buscarla. Al poco andar escucharon el canto de Gilgue.



Pero cada vez que se acercaban al sitio de dónde venía el canto, Gilgue había desaparecido. Entonces Batsu mandó a quemar el bosque.

Cuando las llamas comenzaron a levantarse, él grito a Gilgue que si salía podía salvarse. Ella le respondía que prefería la muerte.

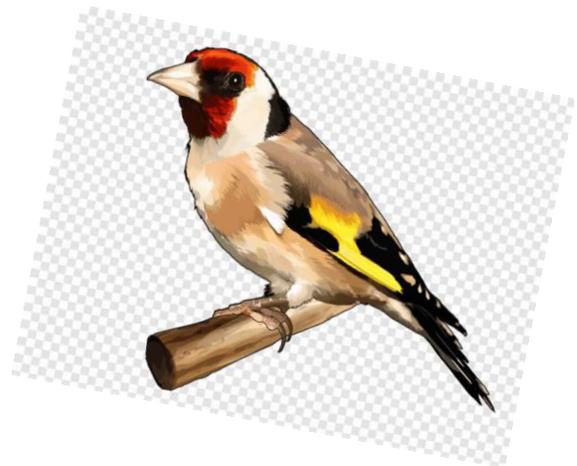
El fuego se hacía cada vez más fuerte. De pronto vieron como Gilgue cayó al suelo y agonizó. Pero un pajarillo color ceniza, con el pico y las patas rojas, comenzó a cantar sobre sus cabezas.

No era el canto de un pájaro, era la voz de Gilgue, que desde entonces se sigue escuchando en el canto de los jilgueros que hoy pueblan los bosques de nuestras tierras.

Libro el sembrador

Procedimiento: al finalizar la lectura, es importante conocer quién es el personaje principal de la historia, además de sus características, qué es lo que le sucede, qué es lo que efectúa, y cómo termina su historia.

Título de la lectura:		Autor:		
Personaje	¿Cómo es?	¿Qué le sucede?	¿Qué hace?	¿Cómo termina?



Lectura analítica

Lo que se pretende con este ejercicio, es el desarrollo analítico del estudiante, con los siguientes aspectos: qué sucede al principio con los protagonistas, qué ocurre después, qué pasa al final, y posteriormente que sucede con los protagonistas de un cuento, fabula o leyenda.

El Conejo y el León

Un célebre Psicoanalista se encontró cierto día en medio de la selva, con la fuerza que da el instinto y el afán de investigación logró fácilmente subirse a un altísimo árbol, desde el cual pudo observar a su antojo no sólo la lenta puesta del sol sino además la vida y costumbres de algunos animales, que comparó una y otra vez con las de los humanos.

Al caer la tarde vio aparecer, por un lado, al Conejo; por otro, al León. En un principio no sucedió nada digno de mencionarse, pero poco después ambos animales sintieron sus respectivas presencias y, cuando toparon el uno con el otro, cada cual reaccionó como lo había venido haciendo desde que el hombre era hombre.

El León estremeció la Selva con sus rugidos, sacudió la melena majestuosamente como era su costumbre y hendió el aire con sus garras enormes; por su parte, el Conejo respiró con mayor celeridad, vio un instante a los ojos del León, dio media vuelta y se alejó corriendo.

De regreso a la ciudad el célebre Psicoanalista publicó cum laude su famoso tratado en que demuestra que el León es el animal más infantil y cobarde de la Selva, y el Conejo el más valiente y maduro: el León ruge y hace gestos y amenaza al universo movido por el miedo; el Conejo advierte esto, conoce su propia fuerza, y se retira antes de perder la paciencia y acabar con aquel ser extravagante y fuera de sí, al que comprende y que después de todo no le ha hecho nada. (Autor Augusto Monterroso)

***Procedimiento:** para la realización del ejercicio de lectura analítica, se requiere que se trabaje en equipo para contestar los siguientes enunciados:*

- a. **Al principio:** qué pasa al principio del cuento.
- b. **Después:** qué pasa después.
- c. **Al final:** qué pasa al final del cuento.

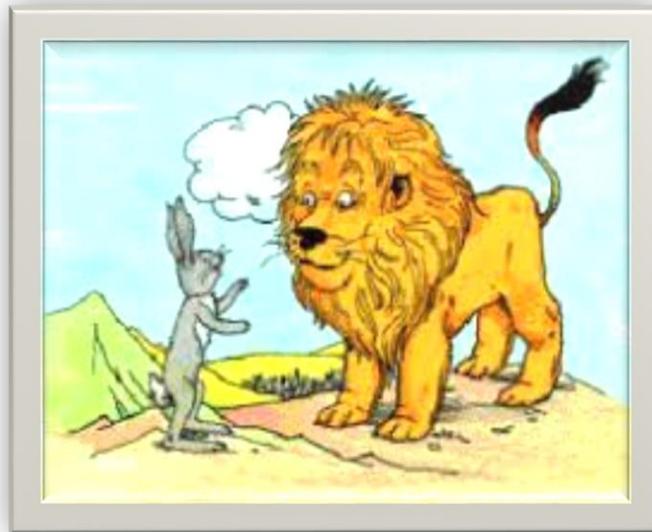
Al principio

Después

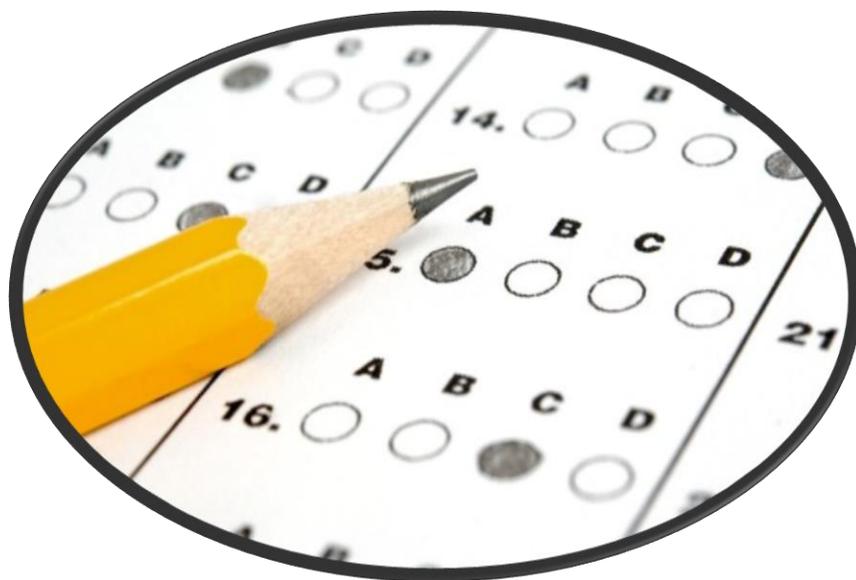
Al final

Cuando sucede lo más importante

EL CONEJO Y EL LEON



Pruebas objetivas para Comprensión Lectora



Prueba de la historieta

Esta prueba recibe ese nombre porque está basado en una historia y para su aplicación se requiere una serie de ilustraciones o dibujos que representan o digan algo sin proferir una sola palabra.

No se trata de adivinar, sino de inferir.

A continuación, comente lo siguiente en los cuadros correspondientes:



Ejemplo:

Los niños se sienten orgullosos de su indumentaria.



Prueba SQA

Técnica de aprendizaje SQA

SQA (Qué se, qué quiero aprender, que aprendí)

Definición: Estrategia de aprendizaje que permite complementar los conocimientos previos de una persona a través de la búsqueda de respuestas a nuevas incógnitas, produciendo así un nuevo conocimiento que se verifica a través de autoevaluaciones.

Consiste en: Saber Identificar los temas o conceptos que domino. Preguntándome: ¿Qué es lo que quiero aprender? Busca la información y realiza:

¿Cómo lo hago?

Antes: Parto de los conocimientos que domino y los registro

Durante: Plantearme preguntas acerca de lo que quiero conocer del tema: ¿Qué, por qué? ¿Quiénes? ,¿Para qué?, etc. Y registrarlas

Después: Verificar si nuestra nueva información responde a las preguntas antes planteadas.

Se plasma nuestro proceso como lo que sigue:

¿Qué se? Conocimientos previos

¿Qué quiero saber? Formula propósitos y preguntas

¿Qué aprendí? Auto-evaluación: ¿Propósito logrado? ¿Qué me falta conocer? , etc.

Primero es la "S" "lo que el estudiante ya Sabe"

Segundo la "Q" "Lo que el estudiante Quiere Saber"

Tercero la "A" "Lo que el estudiante a Aprendido"

Pasos de la Técnica

Se inicia el tema dando a conocer el nombre del tema a desarrollar, los objetivos que se pretenden alcanzar y se da comienzo al primer tiempo el de la "S" se pregunta a los alumnos que conocen sobre el tema en discusión.

El segundo tiempo es la "Q" lo que es estudiante quiere aprender sobre el tema de discusión, así como el tiempo anterior se preguntará a los estudiantes cuáles son sus inquietudes sobre el tema, cuáles son los conocimientos.

Tercer Tiempo "A" lo que el estudiante ha aprendido, puede realizarse durante o después de la lectura, siguiendo las mismas indicaciones que se efectuaron con los tiempos "S" y "Q".

Esta prueba es de tipo diagnóstica, se hace previa, durante y después de un tema. Al inicio de cada tema se pregunta cuánto sabe el alumno; posteriormente se pregunta qué es lo que desea saber o cuáles son sus expectativas y al final se le pregunta qué aprendió, lo cual se va anotando en un cuadro elaborado para su realización.

¿QUE SE?	¿QUE QUIERO SABER?	¿QUE APRENDÍ?



Prueba P.N.I.

Técnica del PNI

PNI, son las siglas de Positivo, Negativo e Interesante.

El PNI es de fácil aplicación, para analizar o evaluar un tema es necesario crear una tabla con tres columnas, para colocar aspectos positivos, negativos e interesantes del tema o situación sujeto del análisis. Por su estructura y apoyo a la construcción del conocimiento, el PNI está siendo utilizado en la educación, como estrategia de aprendizaje.

- Al elaborar la tabla PNI, se debe evitar saltar de una columna a otra, se recomienda trabajar primero los componentes o ideas positivas relacionadas con el tema o pregunta en cuestión, luego los aspectos negativos y por último los interesantes.
- En la sección de aspectos interesantes se pueden incluir condiciones neutrales, complejas o que se derivan del tema de análisis.
- El aprendizaje se puede enriquecer si la tabla PNI se trabaja en parejas o grupos máximos de 4 integrantes.
- Al finalizar, se sugiere socializar con la clase todas las tablas PNI, buscando la colaboración y participación de los estudiantes.

En la siguiente tabla favor de escribir todo lo positivo, lo negativo y lo interesante. Este tipo de prueba se realiza después de una exposición o desarrollo de un tema.

Lo positivo	Lo negativo	Lo interesante

Técnicas de observación

Rúbrica analítica

Lista de cotejo



Rubrica analítica

¿Qué es?

La rúbrica es un instrumento de evaluación en el cual se establecen los criterios y niveles de logro mediante la disposición de escalas para determinar la calidad de ejecución de los estudiantes en tareas específicas o productos que ellos realicen

¿Para qué se usa?

Determina los criterios en los que se va a calificar el desempeño de los estudiantes

Mostrar a los estudiantes los diferentes niveles de logro que pueden alcanzar en una ejecución o en un trabajo realizado.

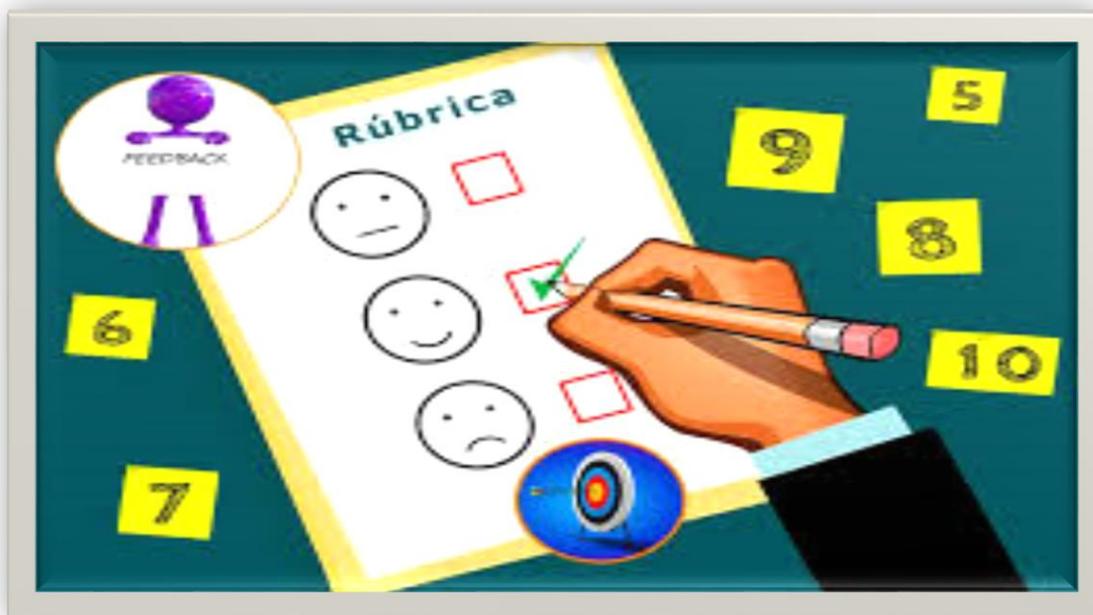
Asesora a los estudiantes en lo aspectos específicos que debe mejorar.

¿Cómo se elabora?

Se determina los criterios a evaluar

Se asigna valor a cada nivel de desempeño

Se deja un espacio para anotar los puntos obtenidos en cada criterio.



Nombre del estudiante: _____

Área: _____

Punteo: _____

Competencia: Interpreta con sentido crítico mensajes de distinta índole utilizando el lenguaje oral.

Indicador de logro: Demuestra comprensión en situaciones de comunicación en las que se utiliza el lenguaje oral.

Criterios	Niveles de desempeño			
	Excelente	Muy bueno	Regular	Debe mejorar
	2	1	1.5	0.5
1. Identifica con claridad la esencia del mensaje.	Determina claramente enfoque mensaje	Describe detalladamente cada aspecto del mensaje.	Presenta por medio de una exposición los propósitos del mensaje.	No logra diferenciar las características del mensaje.
2. Clarifica las dudas planteadas sobre la lectura y del contenido del mensaje.	Responde correctamente con argumentos como se estructura un mensaje.	Relaciona y diferencia lo que expresa el contenido del mensaje.	La interpretación de la lectura requiere reorientar algunos aspectos y factores del mensaje.	No logra la complementación de la información.
3. Analiza con discernimiento el contenido del mensaje.	Comprende de manera concreta la intención del mensaje.	Responde de manera concretamente como se estructura un mensaje.	La complementación de la información se consolida con la argumentación de otros autores.	No logra la complementación de la información.
4. Plantea a través de diálogos la exposición argumentativa.	Crea personajes ficticios para vincularlos a un mensaje de información para la comunidad.	Logra elaborar relatos creativos por medio de diálogos enfocados a ser transmitidos a través del mensaje.	Presenta algunas debilidades para la elaboración de un mensaje.	Debilidades en el uso de las reglas gramaticales para la construcción de mensajes.

Lista de cotejo

¿Qué es?

Consiste en una lista de criterios o de aspectos que conforman indicadores de logro que permiten establecer su presencia o ausencia en el aprendizaje alcanzado para los estudiantes.

¿Para qué se usa?

Comprobar la presencia o ausencia de una serie de indicadores de logro, aspectos o aseveraciones.

Observar ciertas características que deben estar presentes en el objeto o proceso.

Verificar si un comportamiento está o no presente en la actuación o desempeño de los estudiantes.

¿Cómo se elabora?

Se define la competencia a evaluar

Se identifican los indicadores, aspectos necesarios para evaluar la competencia.

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR LA LECTURA

TEMA: LA LECTURA (5 puntos)

Nombre: _____

Grado: _____

Fecha: _____

Curso: _____

No.	CRITERIOS	Ponderación
1	Intenta construir el significado del texto a partir de la activación de sus conocimientos.	
2	Construye el significado a partir de la información dada por las diversas claves del texto y el contexto.	
3	Reconoce elementos de un texto que ayudan a descubrir la comprensión del texto: título, párrafo, etc.	
4	Identifica los subtítulos del texto.	
5	Se plantea preguntas cuyas respuestas se encuentran literalmente en el texto.	
6	Realiza conclusiones a través de la lectura del texto.	
7	Identifica los personajes del relato y los reconoce en cualquiera de las formas en que sean nominados (nombre, pronombre, sobrenombre)	
8	Resalta las ideas principales de la lectura.	
9	Recuerda los principales sucesos del texto.	
10.	Utiliza un diccionario regularmente.	
	TOTAL	

El puntaje máximo a asignar es de 0.5 por cada aspecto.

Referencias



Referencias

Bibliográficas

Aldana Carlos (2007): *Pedagogía para nuestro tiempo/Enfoque vivencial para estudiantes. Guatemala.*

Castro Henry (2014): *Pruebas Objetivas de Evaluación/Lo más interesante e impactante de la evaluación del rendimiento escolar. Impreso en los Talleres de Imprenta y Offset “Gómez”. Guatemala.*

Castro Henry (2014): *Métodos y Técnicas de Aprendizaje para Todo Nivel Educativo. Impreso en los Talleres de Imprenta y Offset “Gómez”. Guatemala.*

Castro Henry (2014): *Métodos y Técnicas de Aprendizaje para Todo Nivel Educativo. Impreso en los Talleres de Imprenta y Offset “Gómez”. Guatemala.*

Collins (2000): *La Familia y la Salud Mental. Prevención, Problemas y Soluciones. Editorial Panamericana Formas e Impresos S.A. Estado Unidos de Norte América.*

Méndez (2009): *Proyectos. Elementos Propedéuticos. Impreso en Guatemala por: Tinta y papel. Guatemala.*

MINEDUC (2010): *Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes. Guatemala.*

MINDEDUC (2010): *Manual para la Aplicación de los Reglamentos de Evaluación de los Aprendizajes. Guatemala.*

Océano (1980): *Enciclopedia de la Psicología. Editorial. España.*

Sembrador (2014): *Libro de lectura, el sembrador escolar. Imprenta Wilvod-ese.a. El Salvador.*

E-gráficas

Calero (2008): El Portfolio como estrategia de evaluación compartida de la comprensión lectora.

Recuperado de:

file:///C:/Users/DESKTOP/Downloads/19824-
Texto%20del%20art%C3%ADculo%20o%20Rese%C3%B1a-19864-1-10-
20110603.PDF

Universidad Católica de Temuco. Orientaciones para la renovación curricular. Orientaciones para el diseño de guías de aprendizaje para el estudiante.

Recuperado de:

[http://www.cedid.uct.cl/img/info8/renov_curric_5%20\(1\)_3_20140830164216.pdf](http://www.cedid.uct.cl/img/info8/renov_curric_5%20(1)_3_20140830164216.pdf)

Universidad Piloto de Colombia (2018): *Enfoque pedagógico*.

Recuperado de: <https://www.unipiloto.edu.co/descargas/Enfoque-Pedagogico.pdf>

Universidad del Salvador Facultad de Ciencias y Humanidades departamento de Ciencias de la educación. (2014): “*Los enfoques pedagógicos y su incidencia en la formación de competencias académicas en los estudiantes de cuarto y quinto año de la Licenciatura en Ciencias de la Educación de la Sede Central y de las Facultades Multidisciplinarias de Oriente y Occidente de la Universidad de El Salvador en el año 2013*”

Recuperado de: <http://ri.ues.edu.sv/id/eprint/6308/1/Tesis%20completa%202014>.

El Portfolio como estrategia de evaluación compartida de la comprensión lectora (2008)

file:///C:/Users/DESKTOP/Downloads/19824-Texto%20del%20art%C3%ADculo
%20o%20Rese%C3%B1a-19864-1-10-20110603.PDF