

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
CENTRO UNIVERSITARIO DE ZACAPA
DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
MAESTRIA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA CON ÉNFASIS EN
ANDRAGOGÍA**



**LECTURA COMPRENSIVA Y PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS
ESTUDIANTES DE PROFESORADO DE SEGUNDA ENSEÑANZA DE
LA UNIVERSIDAD RURAL SEDE LA UNIÓN, ZACAPA.**

Sometido a consideración del Consejo Directivo

Por:

OSCAR OVIDIO FRANCO PAZ

GUATEMALA, ZACAPA, NOVIEMBRE DE 2020

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
CENTRO UNIVERSITARIO DE ZACAPA
DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
MAESTRIA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA CON ÉNFASIS EN
ANDRAGOGÍA**

**LECTURA COMPRESIVA Y PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS
ESTUDIANTES DE PROFESORADO DE SEGUNDA ENSEÑANZA DE
LA UNIVERSIDAD RURAL SEDE LA UNIÓN, ZACAPA.**

Sometido a consideración del Consejo Directivo

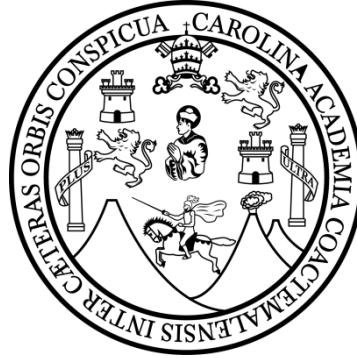
Por:

OSCAR OVIDIO FRANCO PAZ

Informe final de Trabajo de Graduación para la obtención del Grado de Maestro en Artes

GUATEMALA, ZACAPA, NOVIEMBRE DE 2020

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
CENTRO UNIVERSITARIO DE ZACAPA
DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
MAESTRIA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA CON ÉNFASIS EN
ANDRAGOGÍA**



RECTOR

M.Sc. Murphy Olympto Paiz Recinos

HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO

Presidente	M.Sc. Carlos Augusto Vargas Gálvez
Representantes de docentes	PhD. Manuel Alejandro Barrios Izás Y Lic. Johny Alexander Ortiz Quiroa
Representantes de egresados	Ing. Agroindustrial Edi Santiago Vásquez Chávez
Representantes de estudiantes	Ferdy José Grávez y Karla Selena Soto Velásquez
Secretaria del Consejo Directivo	M.Sc. Sonia Judith Villatoro Jácome

**JURADO EXAMINADOR
EN LA DEFENSA DE TRABAJO DE GRADUACIÓN
SEGÚN EL ACTA CORRESPONDIENTE**

Presidente M.Sc. Sonia Judith Villatoro Jácome
Examinador M.Sc. Mariela de los Ángeles Román Barrios
Examinador PhD. Gustavo Adolfo Morán Portillo

Únicamente el autor es responsable del contenido, originalidad y autenticidad de los datos aprobados, opiniones y doctrinas sustentadas en el presente trabajo de graduación



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



D-TG-DU-14/2020

EL INFRASCRITO DIRECTOR DEL CENTRO UNIVERSITARIO DE ZACAPA DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA, POR ESTE MEDIO HACE CONSTAR QUE: Conoció el Trabajo de Graduación que efectuó la estudiante OSCAR OVIDIO FRANCO PAZ titulado "LECTURA COMPRENSIVA Y PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS ESTUDIANTES DE PROFESORADO DE SEGUNDA ENSEÑANZA DE LA UNIVERSIDAD RURAL SEDE LA UNIÓN, ZACAPA " Trabajo que cuenta con el aval del Jurado Examinador de la **Maestría en Artes en Docencia Universitaria con Énfasis en Andragogía**. Por tanto, la Dirección del CUNZAC con base a las facultades que le otorga las Normas y Reglamentos de Legislación Universitaria **AUTORIZA** que el documento sea publicado como **Trabajo de Graduación** a Nivel de Maestría, previo a obtener el título de **Maestro en Artes en Docencia Universitaria con Énfasis en Andragogía** .

Se extiende la presente en la ciudad de Zacapa, a los nueve días de noviembre de dos mil veinte.

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"

DIRECTOR
CUNZAC - USAC



c.c. Archivo
CAVG/Alejandra

ACTA No. 8-2020

En el Salón Virtual del Departamento de Estudios de Postgrado del Centro Universitario de Zacapa de la Universidad de San Carlos de Guatemala, nos reunimos los infrascritos miembros del Jurado Examinador, el día 22 de mayo del año dos mil veinte, a las quince treinta horas para practicar la **PRESENTACION DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN**, del Licenciado **Oscar Ovidio Franco Paz**, Registro Académico 100007794 de la **Maestría en Docencia Universitaria con énfasis en Andragogía**.

Procedimos a efectuar el referido examen y de conformidad ha cumplido todos los requisitos exigidos según la aprobación del Normativo de Trabajos de Graduación del Departamento de Estudios de Postgrados del Centro Universitario de Zacapa, que consta en el Punto CUARTO, del Acta No. 01-2019, inciso 4.5 de la Sesión Ordinaria celebrada por el Consejo Directivo del Centro Universitario de Zacapa, el día martes 15 de enero de 2019.

El examen privado fue oral y consistió en la evaluación de los elementos técnico - formales y de contenido científico del informe final de la Sistematización denominado **“Lectura comprensiva y pensamiento crítico en los estudiantes de Profesorado de Segunda Enseñanza de la Universidad Rural sede La Unión, Zacapa.”** elaborado por el postulante.

El resultado del examen fue 77 puntos Aprobado por Mayoría de votos por el Jurado Examinador.

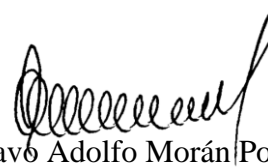
Id y Enseñad A Todos



M.Sc. Sonia Judith Villatoro Jácome
Presidente



M.Sc. Mariela de los Angeles Román Barrios
Examinador



PhD. Gustavo Adolfo Morán Portillo
Examinador

cc.: Archivo
Licda. Sucely Galdámez
Licda. Vivian López

Agradecimiento

A Dios	Por darme la vida, la salud y por la oportunidad de superarme profesionalmente.
A mi familia	De quienes he recibido el apoyo en todo momento y han sido bastión importante en mi formación académica.
A mi madre	Por apoyarme en todo momento, por darme la vida.
Universidad de San Carlos de Guatemala	Por ser quién permitió mi formación profesional.
Facultad de Humanidades	Porque en sus aulas y pasillos desarrollé las habilidades necesarias para enfrentar la vida con profesionalismo y calidad.
PhD. Gustavo Adolfo Morán Portillo	Por su asesoría, tiempo, dedicación en el desarrollo de los cursos y trabajo de graduación.
M. A. Sonia Judith Villatoro Jácome	Por brindarme su apoyo y asesoría en todo momento.

Resumen

El presente trabajo de investigación se inició en el mes de agosto de 2019, con el curso de Investigación Educativa, y su primera fase comenzó con la selección del tema “Lectura comprensiva y pensamiento Crítico”; esto con el propósito de dar solución a los problemas de lectura que se evidencian en los estudiantes del nivel superior, en este caso específicamente en el segundo semestre de Profesorado de Segunda Enseñanza con Énfasis en Lengua y Literatura, de la Universidad Rural del municipio de La Unión, Zacapa. Así mismo se redactaron los objetivos como punto de partida de la investigación para conocer a fondo en relación a la aplicación de la Lectura comprensiva y pensamiento crítico que se aplica con los estudiantes.

Luego se hizo el planteamiento del problema con la finalidad de conocer qué influencia tiene la lectura comprensiva y pensamiento crítico en el desempeño académico de los estudiantes, ya que conocemos y sabemos que todos los procesos de aprendizaje inician con la lectura, así mismo se investigó en relación a los antecedentes del problema, y se constató que existen trabajos de investigación sobre la lectura comprensiva y pensamiento crítico, los cuales son de gran aporte a la educación del nivel superior.

La presente investigación se justifica tomando en cuenta que la lectura comprensiva y pensamiento crítico son relevantes en todo el proceso enseñanza aprendizaje, ya que los estudiantes deben reflexionar, analizar, sintetizar, identificar e interpretar todo tipo de literatura que comparten sus docentes en los diferentes cursos. Así mismo se realizó la definición del problema, y según expertos en temas pedagógicos, consideran que la deficiente lectura comprensiva obedece a factores diversos como: El predominio de la imagen sobre la palabra escrita, la simplificación del lenguaje, y las nuevas tecnologías a los reducidos hábitos de la lectura en la sociedad, entre otros. En definitiva, hay un problema educativo y social con respecto a la lectura comprensiva.

Se describió toda la base teórica y conceptual que fundamenta esta investigación, a través de definiciones y conceptos en relación a la lectura comprensiva y pensamiento crítico, donde se da a conocer este tema ampliamente, además se puede ver el aporte de los diferentes autores con su respectiva cita bibliográfica que complementan este trabajo de investigación.

Se utilizó el método de investigación acción en la investigación, el cual es buscar y obtener resultados fiables y útiles para mejorar situaciones colectivas, citado por (Bonilla, 2019), con la aplicación de este método se deja como aporte una Guía a docentes para facilitar La Lectura comprensiva y el pensamiento crítico, en estudiantes de Profesorado de Segunda Enseñanza con Énfasis en Lengua y Literatura de la Universidad Rural del Municipio de La Unión, departamento de Zacapa.

Las técnicas que se aplicaron fueron: La observación del participante, la cual es una técnica que ha sido utilizada en varias disciplinas como instrumento en la investigación cualitativa, para recoger datos en personas en muchos componentes. En este caso para obtener información en relación a Lectura comprensiva y pensamiento crítico. Así mismo se utilizó la técnica de la encuesta, que es un procedimiento dentro de los diseños de una investigación descriptiva en el que el investigador recopila datos mediante un cuestionario previamente diseñado, sin modificar el entorno ni el fenómeno donde se recoge la información ya sea para entregarlos en forma de tríptico, gráfico o tabla.

Luego se inició con el desarrollo del Capítulo III con la ejecución del plan de sistematización, que consistió en la sistematización de campo, fase previa, donde inició el trabajo propedéutico del curso de Laboratorio, brindando los lineamientos del curso y la planificación a desarrollar, además se hizo la solicitud a la Universidad a donde se desarrolló el trabajo de campo de la investigación. En la fase inicial, se elaboró el plan de sistematización, posteriormente, la elaboración, revisión y aprobación de instrumentos los cuales fueron revisados y validados por el docente del curso de Laboratorio Docente, seguidamente se presentó la solicitud a la coordinación de la Universidad para realizar la investigación.

Fase de desarrollo: Socialización con los involucrados. En este caso con estudiantes, docentes y coordinador académico, luego se procedió a aplicar los instrumentos y posteriormente a la recolección y registro de información y principales acciones realizadas, la experiencia fue exitosa al haber compartido con ese grupo de estudiantes y docentes que colaboraron cuando se les aplicó los instrumentos, En la fase de cierre, se aprobaron los lineamientos del informe final, se revisaron los avances del mismo, luego se hizo la recolección de datos, se realizó el

proceso de ejecución del trabajo de campo, con los respectivos análisis e interpretación de datos, con el aporte que se dejó que en este caso es una Guía de estrategias de comprensión lectora, y luego se hizo la entrega del informe final el cual fue revisado previo a la defensa del trabajo de graduación.

Índice

	Página
Introducción	1
Antecedentes del problema	3
Desde el contexto nacional	3
Desde el contexto internacional	9
Objetivo General:.....	11
Objetivos Específicos:	11
Justificación	12
Capítulo I	15
Marco Teórico.....	15
1.1 Fundamentos teóricos y conceptuales	15
1.1.1. De exploración:.....	16
1.1.2. Lectura comprensiva:	16
1.1.3. La comprensión Lectora:	16
1.1.4. ¿Qué es la lectura?.....	20
1.1.5. Lectura comprensiva para estudiantes de educación superior.....	26
1.1.6. Marco conceptual:	28
1.1.7. Objeto de la lectura comprensiva	28
1.1.8. Niveles de comprensión lectora.....	31
1.1.9. La lectura es estratégica:.....	36
1.1.10. Condicionantes de la comprensión	38
1.1.11. Lectura comprensiva.....	46
1.1.12. Factores que influyen en la lectura comprensiva.....	49
Capítulo II	51
Metodología	51
2.1. Diseño y selección de la muestra.....	51
2.2. Métodos	51
2.2.1. Método de investigación-acción:.....	51
2.3. Técnicas	52
2.4. Instrumentos	53

2.5. Procedimiento.....	53
2.6. Población	54
2.7. Muestra.....	54
Capítulo III.....	55
Ejecución del Plan de Sistematización	55
3.1. Sistematización de campo (trabajo de campo)	55
3.1.1. Fase previa.....	55
3.1.2. Fase inicial.....	56
3.1.3. Fase de desarrollo	61
3.1.4. Fase de cierre	62
3.2. Recolección de datos (Aplicación de instrumentos).....	64
3.3. Análisis e interpretación de datos.....	65
3.4. Aporte del estudio o productos presentados de la intervención	100
3.4.1. Guía metodológica de lectura comprensiva.....	106
3.4.2. Diez técnicas para poder llegar a una adecuada lectura comprensiva.....	111
3.5. Presupuesto de implementación de la guía.....	118
Recursos necesarios	118
Conclusiones.....	119
Recomendaciones	121
Referencias bibliográficas.....	123
Apéndices.....	129
Apéndice A	131
Apéndice B	135
Apéndice C	139
Apéndice D	143
Apéndice E.....	145

Índice de tablas

	Página
Tabla No. 1 – Guía de ordenamiento.....	56
Tabla No. 2 – Análisis e interpretación de datos.....	65
Tabla No. 3 – ¿Le afecta no aplicar la lectura crítica?.....	66
Tabla No. 4 – ¿Para usted, es importante la comprensión lectora y el pensamiento crítico?.....	67
Tabla No. 5 – ¿Le explican sus docentes la finalidad de la lectura?.....	68
Tabla No. 6 – ¿Los textos que comparten sus docentes están relacionados con la lectura crítica?	69
Tabla No. 7 – ¿Facilitan sus docentes procesos de comprensión lectora?.....	70
Tabla No. 8 – ¿Las estrategias de comprensión lectora, le facilitan el aprendizaje?	71
Tabla No. 9 – ¿Comprenden las lecturas que comparten sus docentes en el curso?..	72
Tabla No. 10 – ¿Comentan en clase en relación a las lecturas compartidas?.....	73
Tabla No. 11 – ¿Identifican el tema central del texto leído?.....	74
Tabla No. 12 – ¿Aprenden mas con la lectura comprensiva?.....	75
Tabla No. 13 – ¿Dedican tiempo especial a la lectura durante la clase?.....	76
Tabla No. 14 – ¿Sus docentes fomentan la lectura en clase?.....	77
Tabla No. 15 – ¿Utilizan estrategias sus docentes para impulsar la lectura comprensiva?.....	78
Tabla No. 16 – ¿Interactúan en el proceso de comprensión lectora?.....	79
Tabla No. 17 – ¿Sus docentes recomiendan lecturas específicas en clase?.....	80
Tabla No. 18 – ¿Al comprender la lectura ustedes como estudiantes emiten juicio crítico?.....	81
Tabla No. 19 – ¿Siente pasión por la lectura?.....	82
Tabla No. 20 – ¿Afecta a los estudiantes no aplicar la lectura crítica?.....	83
Tabla No. 21 – ¿Para usted, es importante la comprensión lectora y pensamiento crítico?.....	84
Tabla No. 22 – ¿Explica a sus estudiantes la finalidad de la lectura comprensiva?...	85
Tabla No. 23 – ¿Los textos que comparten con sus estudiantes están relacionados con la lectura crítica?.....	86

Tabla No. 24	– ¿Facilita a los estudiantes procesos de comprensión lectora?.....	87
Tabla No. 25	– ¿Las estrategias de comprensión lectora, facilita el aprendizaje de los estudiantes?.....	88
Tabla No. 26	– ¿Los estudiantes comprenden las lecturas que comparte en el curso?.....	89
Tabla No. 27	– ¿Comentan sus estudiantes en relación a las lecturas comprendidas?.....	90
Tabla No. 28	– ¿Los estudiantes identifican el tema central del texto leído?.....	91
Tabla No. 29	– ¿Aprenden más sus estudiantes con la lectura comprendida?.....	92
Tabla No. 30	– ¿Dedican tiempo especial a la lectura durante la clase sus estudiantes?.....	93
Tabla No. 31	– ¿Fomenta la lectura en clase?.....	94
Tabla No. 32	– ¿Utiliza estrategias para impulsar la lectura comprensiva?.....	95
Tabla No. 33	– ¿Interactúan sus estudiantes en el proceso de comprensión lectora?.....	96
Tabla No. 34	– ¿Recomienda lecturas específicas en clase?.....	97
Tabla No. 35	– ¿Al comprender la lectura sus estudiantes emiten juicio crítico?....	98
Tabla No. 36	– ¿Sus estudiantes aman la lectura?.....	99
Tabla No. 37	– Etapa inicial, de intervención y final.....	103
Tabla No. 38	– Recursos necesarios.....	118

Índice de gráficas

	Página
Gráfica No. 1 – ¿Le afecta no aplicar la lectura crítica?.....	66
Gráfica No. 2 – ¿Para usted, es importante la comprensión lectora y el pensamiento crítico?.....	67
Gráfica No. 3 – ¿Le explican sus docentes la finalidad de la lectura?.....	68
Gráfica No. 4 – ¿Los textos que comparten sus docentes están relacionados con la lectura crítica?	69
Gráfica No. 5 – ¿Facilitan sus docentes procesos de comprensión lectora?.....	70
Gráfica No. 6 – ¿Las estrategias de comprensión lectora, le facilitan el aprendizaje?.....	71
Gráfica No. 7 – ¿Comprenden las lecturas que comparten sus docentes en el curso?.....	72
Gráfica No. 8 – ¿Comentan en clase en relación a las lecturas compartidas?.....	73
Gráfica No. 9 – ¿Identifican el tema central del texto leído?.....	74
Gráfica No. 10 – ¿Aprenden mas con la lectura comprensiva?.....	75
Gráfica No. 11 – ¿Dedican tiempo especial a la lectura durante la clase?.....	76
Gráfica No. 12 – ¿Sus docentes fomentan la lectura en clase?.....	77
Gráfica No. 13 – ¿Utilizan estrategias sus docentes para impulsar la lectura comprensiva?.....	78
Gráfica No. 14 – ¿Interactúan en el proceso de comprensión lectora?.....	79
Gráfica No. 15 – ¿Sus docentes recomiendan lecturas específicas en clase?.....	80

Gráfica No. 16	– ¿Al comprender la lectura ustedes como estudiantes emiten juicio crítico?.....	81
Gráfica No. 17	– ¿Siente pasión por la lectura?.....	82
Gráfica No. 18	– ¿Afecta a los estudiantes no aplicar la lectura crítica?.....	83
Gráfica No. 19	– ¿Para usted, es importante la comprensión lectora y pensamiento crítico?.....	84
Gráfica No. 20	– ¿Explica a sus estudiantes la finalidad de la lectura comprensiva?.....	85
Gráfica No. 21	– ¿Los textos que comparten con sus estudiantes están relacionados con la lectura crítica?.....	86
Gráfica No. 22	– ¿Facilita a los estudiantes procesos de comprensión lectora?.....	87
Gráfica No. 23	– ¿Las estrategias de comprensión lectora, facilita el aprendizaje de los estudiantes?.....	88
Gráfica No. 24	– ¿Los estudiantes comprenden las lecturas que comparte en el curso?.....	89
Gráfica No. 25	– ¿Comentan sus estudiantes en relación a las lecturas comprendidas?.....	90
Gráfica No. 26	– ¿Los estudiantes identifican el tema central del texto leído?.....	91
Gráfica No. 27	– ¿Aprenden más sus estudiantes con la lectura comprendida?.....	92
Gráfica No. 28	– ¿Dedican tiempo especial a la lectura durante la clase sus estudiantes?.....	93
Gráfica No. 29	– ¿Fomenta la lectura en clase?.....	94
Gráfica No. 30	– ¿Utiliza estrategias para impulsar la lectura comprensiva?.....	95
Gráfica No. 31	– ¿Interactúan sus estudiantes en el proceso de comprensión lectora?.....	96
Gráfica No. 32	– ¿Recomienda lecturas específicas en clase?.....	97
Gráfica No. 33	– ¿Al comprender la lectura sus estudiantes emiten juicio crítico?....	98
Gráfica No. 34	– ¿Sus estudiantes aman la lectura?.....	99

Introducción

La aplicación de lectura comprensiva en el proceso enseñanza aprendizaje es de suma importancia por la capacidad que desarrolla en los estudiantes de entender, interpretar e identificar las principales ideas de un texto, al fortalecer los conocimientos previos, adquirir otros y propiciar el desarrollo del pensamiento crítico en cada uno de ellos al interpretar, analizar y determinar un juicio que solucione eficientemente los hechos o problemas observados, no solo en las lecturas que realizan, también en la vida estudiantil, social y cultural. Por ello surgió la idea de realizar la presente investigación, con el objeto de establecer la influencia de la lectura comprensiva en el pensamiento crítico de los estudiantes de Profesorado de Segunda Enseñanza de la Universidad Rural del municipio de La Unión, Zacapa.

Derivado de esa necesidad se eligió el tema de la Lectura comprensiva y el pensamiento crítico, planteando objetivos congruentes con el tema en mención, luego se formularon los antecedentes, del problema desde el contexto nacional e internacional donde se da a conocer los trabajos investigados con relación a la lectura comprensiva y el pensamiento crítico. Seguidamente se formuló la justificación debido al problema de los escasos o poca comprensión lectora de los estudiantes, se priorizó el tema con la finalidad de encontrar solución inmediata.

Luego de cumplir con los pasos preliminares en la presente investigación, se elaboró el marco conceptual que fundamenta esta investigación, a través de definiciones y conceptos con relación a la lectura comprensión y el pensamiento crítico, donde se da a conocer este tema ampliamente. Además, se puede ver el aporte de diferentes autores con su respectiva bibliografía que complementa este trabajo de investigación.

Se utilizó el método de investigación acción en la investigación para obtener resultados fiables, confiables y útiles para mejorar las situaciones colectivas, citado por (Bonilla 2019), con la aplicación de este método se dejó como aporte una Guía metodológica para aplicar nuevas estrategias en relación a la lectura comprensiva y pensamiento crítico, la cual se entregó a docentes para facilitar la Lectura en el nivel superior, específicamente con estudiantes de Profesorado de Segunda Enseñanza con Énfasis en Lengua y Literatura de la Universidad Rural del municipio de La Unión, Zacapa.

Las técnicas que se aplicaron fueron: La observación del participante, la cual es una técnica que ha sido utilizada en varias disciplinas como instrumento en la investigación cualitativa para recoger datos en personas en muchos componentes., en este caso para obtener información en relación a lectura comprensiva y pensamiento crítico. Así mismo se utilizó la técnica de la encuesta, que es un procedimiento dentro de los diseños de una investigación descriptiva en el que el investigador recopila datos mediante un cuestionario previamente diseñado, sin modificar el entorno ni el fenómeno donde se recoge la información ya sea para entregarlos en forma de tríptico, gráfico o tabla.

Luego de ser revisados y validados los instrumentos del curso de Laboratorio Docente, se inició con el trabajo de campo, para lo cual fue necesario hacer la fase de observación como parte del diagnóstico de la investigación, para conocer actitudes, comportamiento y el nivel de comprensión lectora que tenían los estudiantes en ese momento. Luego se encuestó a estudiantes y docentes para conocer más a fondo en relación al tema antes descrito.

La población total de la carrera de profesorado de Segunda Enseñanza con Énfasis en Lengua y Literatura es de 35estudiantes, y se tomó como muestra a 15 estudiantes de la mencionada carrera del curso de Desarrollo Personal. Posteriormente se inicia la fase final de la sistematización, haciendo el trabajo de campo al aplicar los instrumentos hasta el recolectar los datos con las debidas gráficas e interpretaciones, concluyendo con resultados satisfactorios en la investigación.

Antecedentes del problema

Desde el contexto nacional

La comprensión lectora es una habilidad que deben desarrollar los estudiantes tanto en la casa, como en la escuela, institutos, colegios y universidades; mediante estrategias que brinden los docentes con el propósito de facilitar a los estudiantes la comprensión desde el mundo que les rodea. A continuación, se presentan tres antecedentes sobre proyectos de comprensión de lectura desarrollados en diferentes lugares desde el contexto nacional.

Entre las investigaciones realizadas acerca de comprensión lectora en nuestro país están las siguientes:

- a) El trabajo realizado por los seminaristas del profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía y Ciencias de la Educación de la Universidad Mariano Gálvez de Guatemala (2012). El escaso hábito de la lectura”, en donde la población estaba conformada por 294 estudiantes de cuarto Magisterio de Educación Primaria del Instituto Normal Mixto del Norte Emilio Rosales Ponce. El objetivo fue determinar cuáles son los factores que influyen en el escaso hábito de lectura en el adolescente. (Fuente propia).

Los seminaristas recolectaron información por medio de técnicas de encuestas y el instrumento fue un cuestionario con preguntas abiertas y cerradas encontrando los resultados: El 77% de la población encuestada lee en su tiempo libre más de una vez por semana, el 63% da a conocer que lee únicamente una hora diaria el 16% indica que tiende a tener el hábito de lectura y el 99% de los encuestados manifiesta que la lectura es fundamental para su rendimiento académico.

Se concluyó que los estudiantes tienen conocimientos de técnicas y estrategias para formar el hábito de la lectura, pero no las utilizan, afirmando que los docentes que han tenido en los anteriores niveles de su formación académica se las han enseñado, sin embargo, no las aplican. También se concluyó que el distractor principal de los estudiantes es la televisión.

- b) (López, 2012), en su trabajo de investigación denominado “Estrategias para fortalecer la comprensión lectora: Mi portafolio de meta cognición y comprensión lectora”, realizado con alumnos de sexto grado del nivel primario de la Escuela Oficial Urbana Mixta No. 142 República de Panamá, jornada matutina, Guatemala para optar al grado académico de Licenciado en Educación por la Universidad del Istmo.

La investigación tuvo como objetivo fortalecer el nivel de comprensión lectora en los alumnos que serán sujetos de estudio de la misma y como propuesta de solución se planteó “Mi portafolio de meta cognición y comprensión lectora” que está conformado por seis extractos de obras, llevando a cabo cada una de ellas doce pasos que ayudan a los alumnos a reflexionar sobre sus avances, a analizar, hacer uso de su imaginación, creatividad e identidad de valores y anti valores en los personales descritos de cada una de las lecturas.

La metodología empleada es de carácter científico y objetivo, para ello se escogió a dos grupos del mismo grado, uno control (sección A) y otro experimental (sección B). Con el grupo control no se ejecutó la estrategia, pero tanto a este grupo como al experimental se les pasan las mismas pruebas de comprensión lectora, para luego una tener una comparación de resultados.

La hipótesis planteada fue: Si se implementara la estrategia “Mi portafolio de metacognición y comprensión lectora”, entonces se fortalecerá la comprensión de la lectura en los alumnos de sexto grado sección B del nivel primario de la Escuela Oficial Urbana Mixta No. 142 República de Panamá, jornada matutina.

López concluyó que la propuesta de solución fortalece la competencia de comprensión lectora en el grupo de alumnos de sexto grado sección B (grupo experimental), ya que presentaron mejoras significativas en su comprensión lectora.

- c) (Cali, 2013), titulada “La lectura comprensiva y su influencia en el rendimiento académico de los estudiantes en el curso de Idioma Español” con estudiantes de tercer grado del ciclo Básico (108 en total), sector público de la zona dos de Chimaltenango, que están inscritos

legalmente en el Instituto Mixto de Educación Básica por cooperativa José Joaquín Pardo Gallardo, previo a conferírsele el grado académico de Licenciada en la Enseñanza de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Los objetivos son determinar cómo influye la lectura comprensiva en el rendimiento académico de los estudiantes e identificar el grado de comprensión que poseen los estudiantes de las lecturas que realizan, así como identificar las técnicas de lectura que utiliza el maestro en el aula.

El aporte más significativo que este estudio presenta a la comunidad educativa es el Manual de técnicas de lectura para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

Este estudio tiene un diseño descriptivo y se desarrolla con la ayuda de los métodos inductivo y deductivo, con el fin de que alguien interesado reevalúe el fenómeno. Los instrumentos manejados para la recolección de datos e información son cuestionarios con preguntas abiertas y cerradas aplicados a estudiantes y docentes.

Los resultados de investigación realizada expresan que el 85% de los estudiantes que fueron encuestados practican la lectura, pero también afirma el 88% que necesitan explicaciones de cada texto para comprender la lectura.

Otro hallazgo significativo que arroja esta investigación es que “el hábito de la lectura puede mejorar cuando hay una disciplina, cuando hay un horario para la misma, pero la encuesta indica que sólo el 74% de los estudiantes lee con frecuencia” (pág. 65). El 30% de los estudiantes encuestados manifiesta que los docentes no promueven la lectura ya que no reciben orientación para la comprensión de la lectura. En este estudio se confirma el objetivo de que la falta de comprensión de lectura influye en el rendimiento de los estudiantes.

- d) Así mismo (Morales, 2013), en la tesis titulada: Influencia de un programa de estrategias de lectura comprensiva en la actitud hacia la lectura de las alumnas de segundo básico del

Instituto Belga Guatemalteco, estableció como objetivo general determinar la influencia de un programa de estrategias de lectura en la actitud hacia la lectura comprensiva de las estudiantes de segundo básico del Instituto 4 Belga Guatemalteco, establecimiento ubicado en la zona 1 de la ciudad capital de Guatemala. Para el efecto se seleccionaron como sujetos de estudio a 61 estudiantes.

- e) Se utilizó el diseño experimental y para el trabajo de campo se aplicó un pre-test y pos-test dirigido hacia las estudiantes. Concluye que el programa influyó en las estudiantes para que participaran con más entusiasmo durante el desarrollo lector y que cada una generara un motivo para leer, sin embargo por el poco tiempo que duro la investigación no se observaron tantos cambios en las estudiantes, por lo que recomienda la organización de programas donde se involucren estrategias lectoras en las planificaciones anuales dentro de las instituciones educativas, esto favorecerá el aprendizaje de los estudiantes y se alcanzarán las competencias establecidas para cada nivel académico.

También (Hernández, 2014), quien en la tesis titulada: Lectura comprensiva y su incidencia en la resolución de problemas aritméticos, estableció como objetivo general determinar el desarrollo de la lectura comprensiva en la solución de distintos problemas aritméticos en los estudiantes de primero básico del Instituto Nacional de Educación Básica de la Colonia “El Maestro”, Quetzaltenango. Se trabajó con 40 estudiantes de las secciones “A” y “B” de primero básico. Se utilizó el diseño experimental y para el trabajo de campo se aplicó un pre-test en ambas secciones. Concluye que la lectura comprensiva permite el análisis y comprensión de los distintos problemas aritméticos para solucionarlos eficazmente, por lo que recomienda a los maestros la enseñanza de la lectura comprensiva para que los estudiantes puedan analizar y comprender lo que se le pide y así propiciar el desarrollo del razonamiento lógico.

- f) Otro aporte importante es el de (Velásquez, 2004), quien en la tesis titulada: Lectura comprensiva y resolución de problemas matemáticos, estableció como objetivo general establecer la incidencia de la comprensión lectora en la resolución de problemas matemáticos. Se trabajó con 27 estudiantes de primero básico de la sección “C” del Instituto

Nacional Mixto Nocturno de Educación Básico del municipio y departamento de Totonicapán, para el efecto se seleccionaron como sujetos de estudio a los estudiantes de primero básico de la sección”.

Se utilizó el diseño cuasi-experimental y para el trabajo de campo se aplicaron pruebas objetivas con ítems para evidenciar conocimientos, habilidades y destrezas de resolución de problemas. Concluye que el progreso de las metodologías lectoras, y las evaluaciones de comprensión establecen una relación positiva en el desarrollo de las operaciones básicas, en la solución de distintos problemas de forma general por medio de distintas técnicas basándose de los saberes previos, por lo que sugiere la planificación de horarios de lectura que puedan incluir los contenidos que se desarrollaran durante el bimestre.

- g) Por su parte (Saravia, 2014), quien en la tesis titulada: Conocer como aplican las estrategias de enseñanza de lectura comprensiva las maestras de segundo y tercero primaria del colegio Capouilliez, estableció como objetivo específico conocer las estrategias de enseñanza que utilizan las docentes para enseñar los procesos de la lectura comprensiva. Para el efecto se seleccionaron a seis docentes del género femenino que dan clases en los grados de segundo y tercero primaria del colegio Capouilliez ubicado en la 30Av. 7-77 zona 11 de la ciudad de Guatemala.

Se utilizó el diseño de investigación experimental, para el trabajo de campo se utilizó una entrevista semi-estructurada. Concluye que las docentes del colegio Capouilliez de segundo y tercero primaria reconocen la importancia que tienen las estrategias de lectura durante el proceso educativo, pero no las aplican a cabalidad, por lo que recomienda que las docentes deben de aprovechar el conocimiento y habilidades que poseen para aplicar de manera eficiente cada estrategia de lectura comprensiva y así propiciar un aprendizaje significativo en los estudiantes.

- h) Así, mismo (Maldonado, 2015), quien en la tesis titulada: Lectura comprensiva y su incidencia en la fluidez verbal, estableció como objetivo general establecer la incidencia de la lectura comprensiva en la fluidez verbal de los estudiantes de cuarto bachillerato, de un

instituto Nacional ubicado en el municipio de Salcajá. Se trabajó con estudiantes de cuarto bachillerato en Ciencias y Letras con orientación en Computación, del Instituto Nacional de Educación Diversificada Salcajá.

Se utilizó el diseño cuasi-experimental y para el trabajo de campo se aplicó un pre-test, post-test y una rúbrica. Concluye que la aplicación de distintas estrategias de lectura comprensiva en la clase influye de forma significativa en la fluidez verbal que tienen los estudiantes, por lo que les recomienda a los docentes que implementen en el salón de clases distintas estrategias o herramientas para el desarrollo de la lectura comprensiva y así mejorar la fluidez verbal de los estudiantes. También es importante verificar los aportes relacionados con el razonamiento crítico y el impacto que tiene la lectura comprensiva en él.

- i) Según explica la fundación para el pensamiento crítico (2008), en el artículo Pensamiento crítico, El Educador en noviembre, manifiesta que el razonamiento crítico es un medio que facilita la interpretación y comprensión de distintos contenidos o datos por parte de los estudiantes que leen constantemente y comprende que la formación académica consigue el desarrollo eficiente de los estudiantes.

Por lo tanto el razonamiento crítico debe ejercitarse en el proceso educativo, el mismo facilita la solución de distintos sucesos positivos y negativos tanto en la vida estudiantil, familiar y profesional, por medio de él se producirá una persona que razone de forma crítica para aclarar con mayor precisión los aprendizajes previos que se poseen de varios temas y justificar con claridad actitudes frente a distintos hechos sociales para propiciar el desarrollo de personas con la capacidad de realizar preguntas coherentes y evaluar el razonamiento con el único fin de mejorar el proceso de aprendizaje.

- j) Por su parte (Morales, 2015), quien en la tesis titulada: Habilidades de pensamiento crítico durante el trabajo en equipo en alumnos de sexto primaria del colegio Capouilliez, estableció como objetivo específico identificar las habilidades de razonamiento que los estudiantes creen utilizar al dialogar con otros y buscar soluciones. Se trabajó con todos los

estudiantes de sexto primario del colegio Capouilliez de Guatemala, para el efecto seleccionaron como sujetos de estudio a 139 estudiantes de sexto primaria. Se utilizó el diseño transversal descriptivo y para el trabajo de campo se utilizó una encuesta, el mismo fue construido con interrogantes concretos del pensamiento crítico.

Concluye que las destrezas utilizadas por los estudiantes con más frecuencia son el de resumir la información y comunicar de manera clara y precisa la información, esto indica una relación entre el proceso y la ejecución de la información, por lo que recomienda estimular las distintas habilidades de razonamiento en los estudiantes para que sean capaces de dar soluciones a los distintos acontecimientos.

Desde el contexto internacional.

- a. El siguiente trabajo se titula Leer y Jugar realizado en el 2008 el cual se desarrolló bajo la orientación de la docente de una institución de la localidad de las Islas Canarias (del Gobierno de Canarias) quien pretendía mejorar la comprensión lectora en las aulas de los colegios utilizando estrategias más eficaces para lo cual planteó los siguientes objetivos:
 - Utilizar la lectura como herramienta de trabajo.
 - Usar la lectura como fuente de información y aprendizaje.
 - Emplear el juego como un medio de motivación en la comprensión lectora.

Una estrategia principal fue la utilización del juego, el cual es empleado como una herramienta de motivación en la comprensión lectora, ya que el juego permite que el joven muestre interés por la actividad.

- b. La siguiente información recopilada por docentes de español publicada bajo el nombre de Estrategias de Enseñanza en la ciudad de Bogotá en el año 2003, quienes plantearon mediante una discusión las principales problemáticas que presentan los estudiantes al momento de realizar ejercicios lectores. Por consiguiente, una de las problemáticas es no ejecutar una exploración sobre el texto a tratar, esta actividad permite que la persona que

va a leer el texto, lo inicie con una curiosidad y por lo tanto comprenda eficazmente el texto.

- c. Se llama claves para la enseñanza de la comprensión lectora. Dicho antecedente fue desarrollado por Jesús Alonso Tapia en la ciudad de Madrid-España, en el año 2005. El propósito era entender la intención del texto o saber que habla el autor, que desea transmitir el autor, de quienes habla el autor, el contexto en el que se llevó a cabo el escrito en el texto o la información a dar. (Contexto que vive el texto). De igual forma es fundamental identificar las ideas principales o secundarias, lo cual permite entender la intención del texto.
- d. (Rios, 2007), en la tesis titulada: La lectura comprensiva como estrategia de aprendizaje para la matemática, estableció como objetivo específico determinar el rendimiento académico en el curso de matemática de los estudiantes antes y después de la aplicación del programa de lectura comprensiva. Se trabajó con 182 estudiantes del octavo nivel del colegio Javier de Panamá, para el efecto seleccionaron como sujetos de estudio a los estudiantes de dos secciones del octavo nivel. Se utilizó el diseño cuasi-experimental y para el trabajo de campos aplicó un instrumento de observación el mismo fue realizado por el docente del curso de matemática y se tomó en cuenta las calificaciones que obtuvieron los estudiantes.

Concluye que debido al tiempo en el que se ejecuta la investigación no existe una diferencia después de la aplicación de la técnica de lectura comprensiva en los estudiantes del curso de matemática, por lo que recomienda que la técnica se ejecute durante un ciclo escolar para establecer la diferencia antes y después de la técnica aplicada y así propiciar un aprendizaje eficiente.

- e. Por su parte (Inchausti, 2009), en el artículo Lectura comprensiva: Un estudio de intervención; publicado en la revista Interamericana de Psicología en el volumen 43, noviembre del 2011, manifiesta que para el desarrollo de la lectura comprensiva es necesario estimular el hábito de manera adecuada para facilitar la comprensión de distintos

textos y la reflexión sobre las actitudes desarrolladas durante diversos acontecimientos en la vida de las personas. Por eso es importante motivar a los estudiantes para que mediten las actitudes demostradas y así favorecer el proceso de aprendizaje, y se deben tomar en cuenta dos aspectos importantes para el desarrollo de la lectura comprensiva al momento de leer. En el primer paso el lector debe centrarse en las características del texto o libro e identificar a que género literario pertenece para contextualizarse a la lectura, el segundo paso es identificar las ideas del autor que facilitan la interpretación y comprensión del mismo.

La persona que lee con frecuencia es capaz de describir con rapidez un libro de manera eficaz al identificar la idea principal y guiarse de él. Es importante destacar que la comprensión se desarrolla por medio del conocimiento que se tenga, para elaborar un contenido nuevo sobre el tema, basándose de lo comprendido durante la lectura. Sin embargo, si el lector no es eficiente no podrá analizar el documento y le dificulta elaborar un nuevo concepto sobre el tema leído.

Objetivo General:

Proponer la elaboración de una guía metodológica con técnicas y estrategias específicas que facilite al docente compartir la Lectura comprensiva y pensamiento crítico, aplicada con estudiantes de Profesorado de Segunda Enseñanza de la Universidad Rural del municipio de La Unión, Zacapa.

Objetivos Específicos:

- a. Establecer la aplicación de técnicas, métodos y estrategias innovadoras para mejorar la comprensión lectora y pensamiento crítico en estudiantes de Profesorado de Segunda Enseñanza de la Universidad Rural, de La Unión, Zacapa.
- b. Sugerir diferentes modalidades de Lectura comprensiva a través de técnicas y estrategias que propicie el pensamiento crítico en los estudiantes de Profesorado de Segunda Enseñanza de la Universidad Rural del municipio de La Unión, Zacapa.

- c. Identificar estrategias que faciliten la Lectura comprensiva y pensamiento crítico en estudiantes de Profesorado de Segunda Enseñanza de la Universidad Rural del municipio de La Unión, Zacapa.

Justificación

El presente tema se justifica tomando en cuenta que la lectura comprensiva y el pensamiento crítico son relevantes, ya que es ahí donde el lector interpreta la totalidad de los contenidos, y además adquiere mayor conocimiento de pensamiento crítico con el constructivismo y las habilidades cognitivas. Ya que el pensamiento crítico propone analizar, reflexionar, entender y comprender la manera que se organizan los conocimientos que se pretenden interpretar. (Fuente propia).

El presente proyecto pretende desarrollar en los estudiantes una lectura que implique la práctica de sus habilidades del pensamiento por medio del ejercicio de la lectura crítica, y finalmente renovar procesos de aprendizaje y elevar la calidad de formación los estudiantes.

El proyecto surgió del interés de identificar las dificultades que los estudiantes de profesorado de segunda enseñanza de la Universidad Rural, presentan con relación al proceso de lectura y todo cuanto ella implica, esto con el propósito de detectarlas y presentárselas a los estudiantes de dicha carrera, y buscar una solución inmediata que favorezca el proceso de formación académica de dichos profesionales.

Este interés fue además producto de una preocupación y cuestionamiento acerca de un problema que pudimos notar como docentes de clases directas de muchos de los estudiantes, y es la baja calidad en el proceso de comprensión de lectura que ellos demuestran en su ejercicio profesional y estudiantil, el cual tiene una gran incidencia en el adecuado desempeño que ellos están proyectados a tener un desarrollo como estudiantes y naturalmente como profesionales.

Con esta propuesta se busca contribuir a mejorar la formación académica de los estudiantes, específicamente en los procesos de lectura, ya que durante todo el proceso de formación se necesita que los estudiantes comprendan, entiendan, analicen, e interpreten cualquier

documento, y especialmente en el contexto de educación superior. Con base a lo anterior hacemos el siguiente planteamiento de problema: ¿Cuál es la influencia de lectura comprensiva en el pensamiento crítico de los estudiantes de profesorado de Segunda Enseñanza de la Universidad Rural Sede la Unión, Zacapa?. (Fuente propia).

Capítulo I

Marco Teórico

1.1 Fundamentos teóricos y conceptuales

El buen uso de las habilidades de lectura comprensiva y el manejo de textos técnicos y científicos, sin duda, aseguran un éxito y progreso académico para los estudiantes, así mismo, el conocimiento de las técnicas de comprensión de lectura, asegura a los profesionales de hoy en día ser competitivos en su vida laboral. (Molina, 2010).

No solamente en el ámbito de la vida profesional o en la escuela la comunicación escrita es importante, sino también en la vida cotidiana. Las personas estamos en constante aprendizaje de las cosas que suceden a nuestro alrededor y para ello necesitamos leer diarios y revistas, por lo que también se necesitan buenas habilidades de lectura comprensiva o simplemente para el ocio en el tiempo libre. (Molina, 2010).

Leer no implica solamente enterarse del contenido de un texto como lo hacen estudiantes de primaria y más firmemente un estudiante de secundaria que solo logran el desciframiento del texto. Esto solo sirve para leer anuncios, propagandas, etc. Para una persona de educación superior, leer implica interactuar con la información, dar un valor a lo aprendido, razonar con la lectura. (Molina, 2010).

Para ello es imprescindible saber aprovechar al máximo los textos para tener un mayor rendimiento académico o profesional. Entonces la lectura comprensiva en educación superior, se puede definir como “La especialidad de aprovechar al máximo un contenido escrito y distinguir si verdaderamente incorporamos información útil de acuerdo a ciertos criterios establecidos por nosotros mismos”. (Molina, 2010).

Antes de llegar a la lectura comprensiva, es necesario seleccionar bien lo que se va a leer, para ello debemos pensar por las siguientes lecturas:

1.1.1. De exploración:

Permite mediante el análisis del índice, los títulos y subtítulos, la estructura de los párrafos en cuanto al tamaño y contenido, saber si vale la pena todo el contenido.

a) De búsqueda de datos:

Es la búsqueda de una determinada y reducida información para concretar un objetivo previamente establecido.

b) Para establecer ideas generales:

Sirve para obtener información, pero sin la necesidad de enfocarse en los detalles del texto. (Fuente propia).

1.1.2. Lectura comprensiva:

Para lo cual se requiere saber si ya poseen conocimientos previos del tema, es decir, ser conscientes de nuestras capacidades y limitaciones en cuanto a la terminología utilizada la hora de leer determinados textos científicos.

Finalmente, debe adquirir el buen lector, la capacidad de utilizar esa información en el futuro para su beneficio de manera tal de darle un sentido al estudio y a la lectura comprensiva.

1.1.3. La comprensión Lectora:

La comprensión lectora y la lectura en sí es un problema que vemos a diario en nuestras aulas y en nuestra sociedad, muchas veces nosotros los docentes dedicamos poco tiempo a la lectura y le damos más importancia a las habilidades perceptivas y motrices de nuestros alumnos y alumnas. Existen diferentes metodologías que apuntan a como estimular la comprensión lectora en los niños en etapa escolar. La importancia de las interacciones adulto/niño en el desarrollo del lenguaje. (Villegas, 1988), plantea que el ser humano es un ser social y el lenguaje ayuda a establecer y mantener relaciones con otros.

El lenguaje es un método exclusivamente humano, no instintivo de comunicar. El niño desde que nace está sumido en un mundo de habla, de gestos, de sonidos mensajes escritos, es así

como la interacción se convierte en el vínculo fundamental para la transmisión dinámica del conocimiento cultural e histórico, esto supone establecer qué; para que exista una interacción es esencial al menos dos personas que intercambien información, e implica también algún grado de reciprocidad y bidireccionalidad entre esos participantes.

Lo mencionado anteriormente nos lleva a reflexionar sobre la importancia que tiene el medio donde está inserto el menor, desde el nacimiento son los padres o adultos más cercanos que tienen el rol fundamental en la estimulación del lenguaje, luego el jardín o colegio, donde el educador debe estar preparado para estimular el lenguaje en sus diversas formas.

En la actualidad hay variados recursos de diferente índole que se pueden utilizar para estimular la lectura temprana en los niños y niñas, antiguamente no se contaba con los recursos necesarios para incentivar la comprensión lectora, los padres quienes son los principales educadores, eran analfabetos, y muchos de estos niños y niñas no asistían a un establecimiento educacional produciéndose un estancamiento en el mundo letrado de estos menores, y eso a su vez ha dejado en nuestra sociedad una huella muy marcada donde estos niños y niñas han sido etiquetados como personas no lectores y con una muy baja comprensión lectora, lo que ha producido una preocupación en nuestra sociedad moderna.

Existen variadas alternativas que nos podrían ayudar a mejorar la comprensión lectora en nuestros educandos. La alfabetización no es un lujo ni una obligación es un derecho. (Ferreiro, 2016), plantea que la alfabetización no es un lujo ni una obligación, sino un derecho de niños y niñas que serán hombres y mujeres libres (al menos eso es lo que deseamos), ciudadanos y ciudadanas de un mundo donde las diferencias lingüísticas y culturales sean consideradas como una riqueza y no como un derecho. Las distintas lenguas y los distintos sistemas de escritura son parte de nuestro patrimonio cultural.

La diversidad cultural es tan importante como la biodiversidad: si la destruimos, no seremos capaces de recrearla. Quizás sea posible que las voluntades se junten; que los objetos incompletos producidos por los editores encuentren a los lectores en potencia que son también productores de textos tanto como productores de sentido); que los maestros de primaria

recuperen, junto con sus alumnos, la capacidad de reír, llorar o sorprenderse cuando leen; que nadie tenga miedo a las nuevas tecnologías pero tampoco espere de ellas efectos mágicos; que nos comprometamos con los futuros lectores para que la utopía democrática parezca menos inalcanzable. Los niños todos los niños, se los aseguro, están dispuestos a la aventura del aprendizaje inteligente. Están hartos de ser tratados como infra-dotados en miniatura. Son lo que son y tienen derecho a ser lo que son: Seres cambiantes por naturaleza, porque aprender y cambiar es su modo de ser en el mundo. El sentido de la lectura en la escuela: propósitos didácticos y propósitos del alumno.

(Lerner, 2006), dice que, en la escuela, la lectura es ante todo un objeto de enseñanza. Para que se constituya también en un objeto de aprendizaje, es necesario que tenga sentido desde el punto de vista del alumno, lo cual significa entre otras cosas que debe cumplir una función para la realización de un propósito que él conoce y valora. Para que la lectura como objeto de enseñanza no se aparte demasiado de la práctica social que se quiere comunicar.

En consecuencia, cada situación de lectura responderá a un doble propósito: por una parte, enseñar a aprender algo acerca de la práctica social de la lectura (propósito cuya utilidad, desde el punto de vista del alumno, es mediata) por otra parte, cumplir con un objeto que tenga sentidos desde la perspectiva actual del alumno. Se trata entonces de poner en escena ese tipo particular de situaciones didácticas, que propician el encuentro de los alumnos con un problema que deben resolver por sí mismo, porque funcionan de tal modo que el maestro –aunque interviene de diversas maneras para orientar el aprendizaje – no explicita lo que sabe. En el caso de la lectura (y la escritura), los proyectos de interpretación- producción organizados para cumplir una finalidad específica-vinculada en general a la elaboración de un producto tangible, proyectos que son ya clásicas en Didácticas de la lengua escrita parecen cumplir con las condiciones necesarias para darle sentido a la lectura.

Los proyectos deben dirigirse hacia el logro de alguno de los propósitos sociales de la lectura. Diferentes modalidades de lectura pueden utilizarse, en distintas situaciones, frente a un mismo tipo de texto: un mismo material informativo-científico puede ser leído para obtener una información global, para buscar un dato específico o para profundizar un aspecto determinado

del tema sobre el que se está escribiendo. Un artículo periodístico puede ser leído en un momento simplemente por placer y ser utilizado en otro momento como objeto de reflexión.

El esfuerzo por introducir el tiempo didáctico con el objeto de enseñanza y aprendizaje de un modo que permita superar la fragmentación del conocimiento no se limita al tratamiento de la lectura que ha sido el eje de este artículo, sino que abarca la totalidad del trabajo didáctico en lengua escrita. Lectura y escritura se interrelacionan permanentemente: Leer “para escribir” resulta imprescindible cuando se desarrollan proyectos de productos de textos, ya que éstos requieren siempre un intenso trabajo de lectura para profundizar el conocimiento de los contenidos sobre los que se está escribiendo y de las características del género en cuestión: Recíprocamente, en el marco de muchas de las situaciones didácticas que se plantean, la escritura se constituye en un instrumento que está al servicio de la lectura, ya sea porque es necesario tomar notas para recordar los aspectos fundamentales de lo que se está leyendo o porque la comprensión del texto requiere que el lector elabore resúmenes o cuadros que lo ayuden a reestructurar la información provista por el texto.

Acerca del control: Evaluar la lectura y enseñar a leer. La evaluación es una necesidad legítima de la institución escolar, es el instrumento que permite determinar en qué medida la enseñanza ha logrado su objetivo, en qué medida fue posible hacer llegar a los alumnos el mensaje que el docente se propuso comunicarles.

La evaluación del aprendizaje es imprescindible porque provee información sobre el funcionamiento de las situaciones didácticas y permite entonces, reorientar la enseñanza, hacer los ajustes necesarios para avanzar hacia el cumplimiento de los propósitos planteados. Poner en primer plano el propósito de formar lectores competentes nos llevará, en cambio, a promover la lectura de libros completos aunque no podamos controlar con exactitud todo lo que los alumnos han aprendido al leerlos; enfatizar ese propósito nos conducirá además a proponer en algunos casos que cada alumno o grupo de alumnos lea un texto diferente, con el objeto de favorecer la formación de criterios de selección y de dar lugar a las situaciones de relato mutuo o de recomendación que son típicas del comportamiento lector, aunque esto implique correr el riesgo de no poder corregir todos los eventuales errores de interpretación; privilegiar los

objetivos de enseñanza nos llevará asimismo, a dar un lugar silenciosa aunque resulten de más difícil control que las actividades de lectura en voz alta. (Lerner, 2015).

1.1.4. ¿Qué es la lectura?

(Fundéu, 1985), cuando se lee se da, en forma oral, un significado de las palabras impresas. Leer es dar significado a los textos impresos. La lectura es un aprendizaje básico esencial en la escuela, sin embargo, a muchos niños y niñas de inteligencia normal les cuesta aprender a leer. Por lo tanto, no se puede decir que un niño que no aprende tiene necesariamente inteligencia baja. Cuando a un niño/a le cuesta aprender a leer, a pesar de tener inteligencia normal, las causas pueden ser ambientales, orgánicas o psicológicas. Las causas de las dificultades de aprendizaje son muchas. Una de las causas más corrientes del fracaso escolar es que el niño/a no haya recibido la estimulación suficiente para su desarrollo cognitivo y emocional.

Un niño con muchos hermanos y cuyos padres son analfabetos, tiene más posibilidades de fracasar en la escuela por falta de estimulación. Hay diversas funciones psicológicas que se relacionan con la lectura que deben estar suficientemente desarrolladas para que al niño/a le resulte fácil el aprendizaje de la lectura, siendo el lenguaje una de las más importantes. Un niño/a que al entrar a primero básico no habla bien, probablemente le será más difícil aprender a leer. (Fundéu, 1985).

Para que el niño/a adquiera el gusto por la lectura, el aprendizaje debe resultar agradable y exitoso. Si el aprendizaje le resulta difícil o es castigado durante el aprendizaje, tendrá una actitud de rechazo frente a la lectura. El proceso lector ha sido analizado a partir de los diferentes aspectos que están involucrados en el acto lector.

a. ¿En qué consiste la lectura?

(Escares, 1991), la lectura es un “acto visual”. Para leer, el niño y la niña deben ver claramente las letras y las palabras. Desde el punto de vista visual, la lectura implica:

1. Movimientos de ojo de izquierda a derecha.
2. Pausas o fijaciones que duran una fracción de segundo.

3. Número de palabras que el lector va a leer en cada pausa o fijación, llamado “rango de reconocimiento”.
1. Movimiento de los ojos desde el final de una línea al comienzo de la línea siguiente llamado “barrido de retorno”.
2. Movimiento de los ojos hacia atrás para dar una nueva mirada a alguna palabra que no fue bien leída o comprendida, llamado “regresión”.

Una buena lectura se caracteriza por: Amplio rango de reconocimiento. Pocas fijaciones por línea. Reducido número de regresiones. Es importante detectar los defectos de la visión, pues constituyen uno de los factores que incide en el aprendizaje de la lectura. La lectura es un “acto auditivo”. Uno de los requisitos para que el niño o la niña puedan leer bien es que escuchen bien; como también que puedan discriminar las diferencias y semejanzas entre los distintos sonidos de las palabras. Las dificultades en la discriminación auditiva afectan principalmente al comienzo del aprendizaje lector, cuando éste se apoya básicamente en la clave fónica”.

b. La lectura es un acto perceptivo:

La lectura es un “acto perceptivo”. Desde este punto de vista, la lectura implica reconocer la palabra impresa y atribuirle significado sobre la base de la experiencia previa del lector. Es importante destacar que para el niño o la niña sean lectores eficientes. Es muy importante destacar que para el niño/a sean unos lectores eficientes, es necesario que frente a cada palabra tengan un número suficiente de significados que le permitan solucionar el más adecuado al contexto a que pertenece la palabra. Por eso el profesor/a permanentemente debe ampliar y profundizar el vocabulario de sus alumnos/as. (Escares, 1991).

Existen diversos tipos de claves perceptivas empleadas por el lector para el reconocimiento de palabras:

1. Reconocimiento de palabras basado sólo en un marco de referencia. Por ejemplo, una persona analfabeta puede reconocer y “leer” signos y letreros por su forma, color y características, como, señales del tránsito, slogan publicitario, etiquetas, etc.).
2. Reconocimiento de palabras por un rasgo distintivo de las letras. La palabra “gato” es fácilmente reconocible por la colita de la letra “g”.

3. Reconocimiento de palabras tales como caballo, pelota, a diferencia de palabras tales como mano, marino que suelen presentar dificultades, especialmente en los lectores incipientes).
4. Reconocimiento de palabras sobre la base de la primera parte de ellas y de la mitad superior de las letras. Reconocimiento de palabras por el contexto. (La estructura de la oración o contexto permite anticipar la aparición de ciertas palabras que completan el sentido lo cual se produce principalmente sobre la base de las experiencias que tenga el lector tanto auditivas como la lectura de oraciones similares).
5. Reconocimiento de familias de palabras a partir de la palabra primitiva. Por ejemplo, si el niño/a reconocen la palabra cantar, reconocerán más fácilmente cantando, cantaban, etc. Apoyándose en el contexto). -Reconocimiento de palabras a partir de raíces y afijos (prefijos y sufijos).

c. Definición de Lectura:

(Robinson, 2014), La lectura es “un proceso de comunicación”. En el acto de leer se produce una comunicación activa entre el autor y el lector, quien interpreta el mensaje y elabora una respuesta que implica evaluación y crítica de ese mensaje. La lectura es “una etapa en el desarrollo del lenguaje”. La lectura es parte integral del desarrollo del lenguaje. Depende en gran medida del desarrollo de destrezas de lenguaje tales como hablar y escuchar. También está estrechamente ligada a la escritura. Todas constituyen aspectos integrantes del sistema de lenguaje. La estimulación de destrezas de lenguaje tales como desarrollo de vocabulario, fluidez de la expresión oral permite una mejor preparación para la lectura.

La lectura es “un proceso de pensamiento”. Al leer se ponen en juego las más altas funciones intelectuales tales como la habilidad para relacionar hechos o ideas: generalizar, sintetizar, sacar conclusiones, comparar, evaluar y emitir un juicio crítico frente al mensaje recibido. Halen Robinson describe la lectura como proceso de pensamiento de la siguiente manera, al leer el lector utiliza:

1. La percepción: implica el reconocimiento de la palabra escrita y su correspondiente significado.

2. La comprensión: Consiste en la captación de las ideas y del significado implícito del texto.
3. La reacción: Corresponde a las manifestaciones que ocurren en el lector a medida que lee; emisión de juicios, conclusiones, respuestas emocionales, etc.
4. La asimilación: implica la combinación de la propia experiencia del lector con la información recibida y la utilización de lo asimilado en su actuación en la vida. (Robinson, 2014).

Etapas en la enseñanza-aprendizaje de la lectura. La lectura se va desarrollando a través de un proceso secuenciado, en el cual podemos distinguir etapas que no tiene límites rígidos, observándose incluso su superposición entre ellas:

Primera etapa: Preparación para la lectura o aprestamiento: Esta etapa se apoya fundamentalmente en la maduración y el aprendizaje, es decir, en la cantidad y calidad de experiencias que el niño/a ha adquirido previamente a su ingreso a la escuela y las que ésta le proporcionará a fin de prepararlo mejor para enfrentar las exigencias del aprendizaje lector. Esta etapa corresponde al último período de la educación preescolar y primer año de educación básica. (Robinson, 2014).

d. Etapa: lectura inicial:

Constituye propiamente el punto de partida del aprendizaje de la lectura. También se denomina “etapa de decodificación”. Comprende el aprendizaje de una variedad de destrezas específicas que tienen como objetivo lograr que el niño/a establezca la relación entre los códigos visual y auditivo, y el significado de las palabras. Este en los programas de lectura de los cursos 1° y 2° año de educación básica.

Tercera etapa: Desarrollo en las destrezas de lectura: En esta etapa, se afianzan las destrezas de lectura ya aprendidas, se enfatiza la comprensión del material escrito y se estimula el interés del niño/a por la lectura. Esta etapa comprende los programas de lectura de los cursos tercero y cuarto.

Cuarta etapa: Lectura amplia: En esta etapa se amplía el campo lector del niño/a, se perfeccionan las destrezas de reconocimiento de palabras y las habilidades comprensivas.

La lectura silenciosa ocupa un papel importante, se enfatiza la lectura de diferentes temáticas y se acentúan los hábitos de la lectura como recreación. Esta etapa comprende los programas de quinto al octavo año de educación básica.

Quinta etapa: De refinamiento de la lectura: En esta etapa, el desarrollo de la lectura alcanza su máxima expresión. Es utilizada principalmente en la función informativa y recreativa, la actividad de leer está estrechamente relacionada con las necesidades e intereses de la persona. Esta etapa abarca desde la enseñanza media en adelante.

La importancia de la lectura. (Condemarín, 2011), plantea que la importancia de la lectura está claramente reconocida en la educación básica, en el primer año la mayor parte escolar es empleado en enseñar a leer, también hay evidencias que fracaso en aprender a leer o leer con fluidez, constituye junto con el retardo mental, la causa más común en repetición de curso, fobia escolar, y deserción escolar, es decir la eficiencia en la lectura se relaciona estrechamente con el buen rendimiento escolar y con el desarrollo de la autoestima que todo esto conlleva: El lector rápido, preciso, posee un instrumento invaluable para penetrar en el amplio conocimiento. El buen lector tiene mejor ortografía. La lectura constituye un proceso activo. El buen lector cuenta con un medio de comunicación donde puede ejercer su libertad. (Condemarín, 2011).

e. El aprendizaje de la lectura:

(Sanchez, 1990), comenta que el aprendizaje de la lectura es un proceso articulatorio y mental al proceso de captación de la imagen y el sonido, integración que debe funcionar natural y perfectamente en la captación del sentido de un mensaje transmitido en el código de la escritura, de allí que sea cierto decir que no se enseña a leer, sino que se aprende a leer. Los factores más importantes en la comprensión de la lectura son el lector y el texto y se necesita: concentración, técnicas de estudio y creatividad.

Relación entre las habilidades cognitivas en kínder que predicen el éxito en el aprendizaje lector. (Escares, 1991), al comparar niños con retardos del lenguaje y del habla en kínder y en primero básico, encontró que la habilidad para nombrar objetos con rapidez y la conciencia fonológica eran determinantes de las diferencias en lectura en primer año.

(Robinson, 2014), mostraron que las diferencias individuales en kínder en el vocabulario, en la repetición de pseudo palabras y en conciencia fonológica son factores importantes para predecir el desarrollo de las habilidades lectoras.

(Vellutino, 1996), encontraron que las habilidades en kínder para conocer el nombre de las letras y el procesamiento fonológico, fueron los mejores predictores de la lectura en el primer año.

(Lonigan, et al, 1998), los resultados de numerosas investigaciones convergen en que los niños que tienen mejores habilidades para manipular sílabas o fonemas aprenden a leer más rápido, independientemente del CI, del vocabulario y del nivel socioeconómico.

(Bryant, 1983), otras investigaciones también muestran que la habilidad para "categorizar sonidos", es decir, poder reconocer semejanzas y diferencias en las rimas y en el inicio de las palabras, cuando son entrenadas en el jardín infantil, tienen como efecto un buen rendimiento lector en básica.

(Bravo, 2007), "La pedagogía entre la educación pre-escolar y la básica". Es importante resaltar que el aprendizaje de la lectura es un proceso cultural y no natural. No deriva directamente de capacidades innatas que puedan ser activadas por el solo contacto con un ambiente letrado. Es un proceso bastante más complejo donde las habilidades y destrezas de orden cognitivo y neuropsicológico de los alumnos necesitan ser activadas por métodos pedagógicos adecuados.

(Bravo, 2007) "La relación pedagógica entre la educación pre-escolar y la básica". Otro nivel más complejo, de procesos cognitivos, que comprende la alfabetización emergente, está formado, principalmente, por la conciencia fonológica y por la conciencia semántica. Ellas

juegan un papel crítico en el aprendizaje lector inicial, pues activan los procesos cognitivos necesarios para decodificar y para reconocer el significado de las palabras escritas. La conciencia fonológica es como el "motor de arranque" de la decodificación.

La conciencia semántica lo es de la comprensión. Frente al desarrollo de la conciencia fonológica en los niños de forma lúdica y didáctica podemos ayudarlos a avanzar en su aprendizaje teniendo en cuenta la diversidad de formas y ritmos que pueden tener ellos. Para lograr un proceso lector exitoso, debemos tomar conciencia como educadoras de la importancia de trabajar estos procesos cognitivos para poder obtener buenos lectores.

1.1.5. Lectura comprensiva para estudiantes de educación superior.

Gran parte de la enseñanza en escuelas y universidades se realiza a través de la comunicación escrita en libros, artículos, apuntes. Por esta razón es de suma importancia que los estudiantes aprendan a manejar muy bien estos documentos para sacarles el máximo provecho con la lectura de los mismos.

El buen uso de las habilidades para la lectura comprensiva y el manejo de textos técnicos y científicos, sin duda, aseguran un éxito y progreso académico para los estudiantes. Así mismo, el conocimiento de las técnicas de comprensión de lectura, asegura a los profesionales de hoy en día ser competitivos en su vida laboral.

No solamente en el ámbito de la vida profesional o en la escuela la comunicación escrita es importante, sino también en la vida cotidiana. Las personas estamos en constante aprendizaje de las cosas que suceden a nuestro alrededor y para ello necesitamos leer diarios y revistas, por lo que también se necesitan buenas habilidades de lectura comprensiva. O simplemente para el ocio en el tiempo libre, etc.

Leer no implica solamente enterarse del contenido de un texto como lo hacen estudiantes de primaria y más firmemente un estudiante de secundaria que solo logran el desciframiento del texto. Esto solo sirve para leer anuncios, propagandas, etc. Para una persona de educación

superior, leer implica interactuar con la información, dar un valor a lo aprendido, razonar con la lectura.

Para ello es imprescindible saber aprovechar al máximo los textos para tener un mayor rendimiento académico o profesional. Entonces la lectura comprensiva en educación superior, se puede definir como “la capacidad de aprovechar al máximo un contenido escrito y distinguir si verdaderamente incorporamos información útil de acuerdo a ciertos criterios establecidos por nosotros mismos”.

Antes de llegar a la lectura comprensiva, es necesario seleccionar bien lo que se va a leer, para ello debemos pasar por las siguientes lecturas:

De exploración. Permite mediante el análisis del índice, los títulos y subtítulos, la estructura de los párrafos en cuanto a tamaño y contenido; saber si vale la pena leer todo su contenido.

De búsqueda de datos. Es la búsqueda de una determinada y reducida información para concretar un objetivo previamente establecido.

Para obtener ideas generales. Sirve para obtener información, pero sin la necesidad de enfocarse en los detalles del texto.

Lectura comprensiva. Para lo cual se requiere saber si ya se poseen conocimientos previos del tema, es decir, ser consciente de nuestras capacidades y limitaciones en cuanto a la terminología utilizada a la hora de leer determinados textos científicos.

a. Cómo tener una lectura comprensiva:

¿Alguna vez has terminado de leer la página de un libro y te has dado cuenta de que has estado perdido en tus pensamientos? Eso les sucede a todos en algún punto: tienes poco tiempo o poco interés como para continuar leyendo a Homero o Shakespeare. Para tu buena suerte, aprender a leer de manera inteligente y a tomar buenos apuntes hará que la lectura sea más sencilla, más rápida y más divertido.

b. Leer de manera inteligente

- Deshazte de las distracciones. Apaga la computadora, la televisión y la música. ...
- Haz una lectura rápida y luego lee con atención.
- Imagina lo que lees.
- Lee en voz alta.
- Busca las palabras, los lugares o las ideas que no te sean familiares.
- Haz pausas. Comprensión de lectura: estrategias y técnicas.
- En "Comprensión de lectura".
- Consejos para desarrollar y triplicar tu verdadera lectura comprensiva.
- Esta entrada fue publicada en Comprensión de lectura, Ejercicios de comprensión de lectura, Lectura comprensiva. Guarda el enlace permanente.
- Consejos para la lectura comprensiva y veloz: la importancia de los hábitos de lectura. Estrategias de lectura comprensiva.

1.1.6. Marco conceptual:

La comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes de un texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen.

La lectura es el proceso de comprensión de algún tipo de información o ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código, usualmente un lenguaje, que puede ser visual o táctil (por ejemplo, el sistema braille). Otros tipos de lectura pueden no estar basados en el lenguaje tales como la notación o los pictogramas. También se le puede dar el significado como una de las habilidades humanas para descifrar ya sean letras o cualquier otro idioma que esté o no inventado por el hombre.

1.1.7. Objeto de la lectura comprensiva

La lectura comprensiva tiene por objeto la interpretación y comprensión crítica del texto, es decir en ella el lector no es un ente pasivo, sino activo en el proceso de la lectura, es decir que descodifica el mensaje, lo interroga, lo analiza, lo critica, entre otras cosas.

En esta lectura el lector se plantea las siguientes interrogantes: ¿conozco el vocabulario? ¿Cuál o cuáles ideas principales contiene? ¿Cuál o cuáles ideas secundarias contiene? ¿Qué tipo de relación existe entre las ideas principales y secundarias?

Una lectura comprensiva, hará que sea más fácil mantenerte actualizado en cualquier tema y esto es clave hoy en día. La lectura comprensiva implica saber leer, pensando e identificando las ideas principales, entender lo que dice el texto y poder analizarlo de forma activa y crítica.

a. Importancia de la lectura

Leer comprensivamente es indispensable para el estudiante. Esto es algo que él mismo va descubriendo a medida que avanza en sus estudios. En el nivel primario y en menor medida en el nivel medio, a veces alcanza con una comprensión mínima y una buena memoria para lograr altas calificaciones, sobre todo si a ello se suman prolijidad y buena conducta. Pero no debemos engañarnos, a medida que accedemos al estudio de temáticas más complejas, una buena memoria no basta.

b. Actitudes frente a la lectura.

Centra la atención en lo que estás leyendo, sin interrumpir la lectura con preocupaciones ajenas al libro.

- Ten Constancia. El trabajo intelectual requiere repetición, insistencia. El lector inconstante nunca llegará a ser un buen estudiante.
- Debes mantenerte activo ante la lectura, es preciso leer, releer, extraer lo importante, subrayar, esquematizar, contrastar, preguntarse sobre lo leído con la mente activa y despierta.

No adoptes prejuicios frente a ciertos libros o temas que vayas a leer. Esto te posibilita profundizar en los contenidos de forma absolutamente imparcial.

En la lectura aparecen datos, palabras, expresiones que no conocemos su significado y nos quedamos con la duda, esto bloquea el proceso de aprendizaje. Por tanto, no seas perezoso y busca en el diccionario aquellas palabras que no conozcas su significado.

c. Consejos para desarrollar una buena lectura comprensiva

Para desarrollar la lectura comprensiva es aconsejable:

Leer periódicamente (en lo posible todos los días), tanto libros de estudio como libros de literatura, revistas o diarios.

Adquirir más vocabulario, ayudándose para ello con el diccionario (la misma lectura nutre de conceptos al lector sin que éste se dé cuenta de ello).

Ejercitar el pensamiento lógico, ya sea mediante el estudio de la Lógica o la Matemática, los juegos de ingenio o la práctica del ajedrez (no por casualidad algunos países de Europa Oriental tienen al ajedrez como materia en sus colegios).

Ampliar la propia cultura general adquiriendo un conocimiento básico suficiente sobre la Historia y sus etapas, sobre la geografía del propio país y del mundo, sobre las distintas ideas políticas y religiosas, etc.

Desarrollar el espíritu crítico definiendo la propia escala de valores y juzgando desde ella las afirmaciones de terceros.

Fuentes

- ¿Qué es la lectura comprensiva?
- Técnicas de Estudio: Lectura Comprensiva
- Lectura comprensiva

Es el proceso a través del cual el lector "interactúa" con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo, el proceso se impide, siempre de la misma forma, jamás se da. La lectura

es un proceso de interacción entre el pensamiento y el lenguaje, el lector necesita reconocer las letras, las palabras, las frases, sin embargo, cuando se lee no siempre se logra comprender el mensaje que encierra el texto, nuestra mentalidad no da para tanto sinceramente, es posible incluso que se comprenda mal, como casi siempre ocurre. Como habilidad intelectual, comprender implica captar los significados que otros han transmitido mediante sonidos, imágenes, colores y movimientos. La comprensión lectora es un proceso más complejo que identificar palabras y significados, esta es la diferencia entre lectura y comprensión.

1.1.8. Niveles de comprensión lectora

En el proceso de comprensión se realizan diferentes operaciones que pueden clasificarse en los siguientes niveles: Los niveles de comprensión lectora son graduaciones en la lectura a nivel de complejidad a saber:

Nivel literal

Leer literalmente es hacerlo conforme al texto. Solicita respuestas simples, que están explícitas (escritos en el texto, pero requiere que conozcas las palabras). Podríamos dividir este nivel en dos:

a. Lectura literal en un nivel primario (nivel 1)

Se centra en las ideas e información que están explícitamente expuestas en el texto, por reconocimiento o evocación de hechos. El reconocimiento puede ser:

De detalle: identifica nombres, personajes, tiempo y lugar de un relato; de ideas principales: la idea más importante de un párrafo o del relato; de secuencias: identifica el orden de las acciones; por comparación: identifica caracteres, tiempos y lugares explícitos; de causa o efecto: identifica razones explícitas de ciertos sucesos o acciones.

b. Lectura literal en profundidad (nivel 2)

Efectuamos una lectura más profunda, ahondando en la comprensión del texto, reconociendo las ideas que se suceden y el tema principal, realizando cuadros sinópticos, mapas conceptuales,

resúmenes y síntesis. La mayor parte de estas técnicas son más adecuadas para textos expositivos que para textos literarios.

Nivel inferencial

Buscamos relaciones que van más allá de lo leído, explicamos el texto más ampliamente, agregando informaciones y experiencias anteriores, relacionando lo leído con nuestros saberes previos, formulando hipótesis y nuevas ideas. La meta del nivel inferencial es la elaboración de conclusiones. Este nivel de comprensión es muy poco practicado en la escuela, ya que requiere un considerable grado de abstracción por parte del lector. Favorece la relación con otros campos del saber y la integración de nuevos conocimientos en un todo.

Este nivel puede incluir las siguientes operaciones:

- Inferir detalles adicionales, que, según las conjeturas del lector, pudieron haberse incluido en el texto para hacerlo más informativo, interesante y convincente;
- Inferir ideas principales, no incluidas explícitamente;
- Inferir secuencias, sobre acciones que pudieron haber ocurrido si el texto hubiera terminado de otras maneras;
- Inferir relaciones de causa y efecto, realizando hipótesis sobre las motivaciones o caracteres y sus relaciones en el tiempo y el lugar. Se pueden hacer conjeturas sobre las causas que indujeron al autor a incluir ciertas ideas, palabras, caracterizaciones, acciones;
- Predecir acontecimientos sobre la base de una lectura inconclusa, deliberadamente o no;
- Interpretar un lenguaje figurativo, para inferir la significación literal de un texto.

Nivel crítico

Emitimos juicios sobre el texto leído, lo aceptamos o rechazamos, pero con fundamentos. La lectura crítica tiene un carácter evaluativo donde interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído.

Los juicios toman en cuenta cualidades de exactitud, aceptabilidad, probabilidad. Los juicios pueden ser:

- De realidad o fantasía: Según la experiencia del lector con las cosas que lo rodean o con los relatos o lecturas.
- De adecuación y validez: Compara lo que está escrito con otras fuentes de información.
- De apropiación: Requiere evaluación relativa en las diferentes partes, para asimilarlo.
- De rechazo o aceptación: Depende del código moral y del sistema de valores del lector.

Nivel apreciativo

Comprende las dimensiones cognitivas anteriores. Incluye:

- Respuesta emocional al contenido: el lector debe verbalizarla en términos de interés, excitación, aburrimiento, diversión, miedo, odio.
- Identificación con los personajes e incidentes, sensibilidad hacia los mismos, simpatía y empatía.
- Reacciones hacia el uso del lenguaje del autor.
- Símbolos y metáforas: se evalúa la capacidad artística del escritor para pintar mediante palabras que el lector puede visualizar, gustar, oír y sentir.

Si el texto es literario, tendremos en este nivel que referimos también a los valores estéticos, el estilo, los recursos de expresión, etc., pero este es un aspecto que requiere lectores más avanzados, por lo que se aconseja practicarlo en cursos superiores.

Nivel creador

(Mejía 2018), creamos a partir de la lectura. Incluye cualquier actividad que surja relacionada con el texto: transformar un texto dramático en humorístico, agregar un párrafo descriptivo, autobiografía o diario íntimo de un personaje, cambiar el final al texto, reproducir el diálogo de los personajes y dramatizando hacerlos hablar con otro personaje inventado, con personajes de otros cuentos conocidos, imaginar un encuentro con el autor del relato, realizar planteos y debatir con él, cambiar el título del cuento de acuerdo a las múltiples significaciones que un texto tiene, introducir un conflicto que cambie abruptamente el final de la historia, realizar un dibujo, buscar temas musicales que se relacionen con el relato y transformar el texto en una historieta, etc.

Generando estas actividades lograremos que los alumnos se vinculen emocionalmente con el texto y originen otra propuesta.

Para asegurar que se cumpla con el objetivo de la lectura es necesario:

- Que el maestro guíe y motive a los alumnos para que realicen comentarios sobre el tema en cuestión, y así reactivar conocimientos previos sobre el tema.
- Buscar y comentar el significado de palabras incluidas en el texto y que puedan dificultar la comprensión del texto.
- Que los alumnos comenten y escriban lo que creen que les narrará el texto, y al finalizar la lectura verifiquen si acertaron.
- Informar el propósito de la lectura.

¿Qué es la comprensión lectora?

Leer es comprender, siempre que se lee se hace para entender sino carecería de sentido, un lector comprende un texto cuando puede encontrarle significado, cuando puede ponerlo en relación con lo que ya sabe y con lo que le interesa

La comprensión se vincula entonces estrechamente con la visión que cada uno tiene del mundo y de sí mismo, por lo tanto, ante un mismo texto, no podemos pretender una interpretación única y objetiva. La apreciación final de un texto variará de acuerdo a las motivaciones diversas de cada lector. El lector otorga significado a una lectura coordinando informaciones que provienen de distintas fuentes: el texto, su contexto, y los conocimientos que él posee.

Para cumplir este objetivo con éxito, el lector deberá emplear una serie de habilidades o estrategias que lo ayuden a construir sus conocimientos, aplicándolos en situaciones diversas y en contextos diferentes.

La comprensión tal, y como se concibe actualmente, es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto (Anderson y Pearson, 1984).

La comprensión a la que el lector llega durante la lectura se deriva de sus experiencias acumuladas, experiencias que entran en juego a medida que decodifica las palabras, frases, párrafos e ideas del autor.

La interacción entre el lector y el texto es el fundamento de la comprensión. En este proceso de comprender, el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente; este proceso de relacionar la información nueva con la antigua es, el proceso de la comprensión.

“Decir que uno ha comprendido un texto, equivale a afirmar que ha encontrado un cobijo mental, un hogar, para la información contenida en el texto, o bien que ha transformado un hogar mental previamente configurado para acomodarlo a la nueva información.

La comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen: es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo, el proceso se da siempre de la misma forma.

En definitiva, leer, más que un simple acto mecánico de descifrado de signos gráficos, es por encima de todo un acto de razonamiento, ya que de lo que se trata es de saber guiar una serie de razonamientos hacia la construcción de una interpretación del mensaje escrito a partir de la información que proporcionen el texto y los conocimientos del lector, y, a la vez, iniciar otra serie de razonamientos para controlar el progreso de esa interpretación de tal forma que se puedan detectar las posibles incomprensiones producidas durante la lectura.

Se llevaron a cabo múltiples investigaciones referentes a este tema, y puede destacarse la del autor (Hall, 1989), el cual sintetiza en cuatro puntos lo fundamental de éste área:

La lectura eficiente es una tarea compleja que depende de procesos perceptivos, cognitivos y lingüísticos.

La lectura es un proceso interactivo que no avanza en una secuencia estricta desde las unidades perceptivas básicas hasta la interpretación global de un texto, sino que el lector experto deduce información de manera simultánea de varios niveles distintos, integrando a la vez información grafofónica, morfónica, semántica, sintáctica, pragmática, esquemática e interpretativa.

El sistema humano de procesamiento de la información es una fuerza poderosa, aunque limitada, que determina nuestra capacidad de procesamiento textual.

1.1.9. La lectura es estratégica:

El lector eficiente actúa deliberadamente y supervisa constantemente su propia comprensión. Está alerta a las interrupciones de la comprensión, es selectivo en dirigir su atención a los distintos aspectos del texto y precisa progresivamente su Interpretación textual.

Leer para aprender_(desde una explicación constructivista).

El aprendizaje significativo es formarse una representación, un modelo propio, de aquello que se presenta como objeto de aprendizaje; implica poder atribuirle significado al contenido en cuestión, en un proceso que coincide a una construcción personal, subjetiva, de algo que existe objetivamente. Este proceso remite a la posibilidad de relacionar de una forma no arbitraria y sustantiva lo que ya se sabe y lo que se pretende saber.

Cuando un lector comprende lo que lee, está aprendiendo, en la medida en que su lectura le informa, le permite acercarse al mundo de significados de un autor y le ofrece nuevas perspectivas u opiniones sobre determinados aspectos. La lectura nos acerca a la cultura, siempre es una contribución esencial a la cultura propia del lector. En la lectura se da un proceso de aprendizaje no intencionado incluso cuando se lee por placer.

En una gran variedad de contextos y situaciones, leemos con la finalidad clara de aprender. No sólo cambian los objetivos que presiden la lectura, sino generalmente los textos que sirven a dicha finalidad presentan unas características específicas (estructura expositiva), y la tarea, unos requerimientos claros, entre ellos controlar y frecuentemente demostrar que se ha aprendido.

Debemos observar si enseñamos a un alumno a leer comprensivamente y a aprender, es decir, que pueda aprender de forma autónoma en una multiplicidad de situaciones (éste es el objetivo fundamental de la escuela).

a. Componentes de la lectura

La lectura se puede explicar a partir de dos componentes:

El acceso léxico, el proceso de reconocer una palabra como tal. Este proceso comienza con la percepción visual. Una vez que se han percibido los rasgos gráficos (letras o palabras) puede ocurrir un acceso léxico directo, cuando nos encontramos con una palabra familiar que reconocemos de un solo golpe de vista; o bien un acceso léxico indirecto, cuando nos encontramos términos desconocidos o difíciles de leer. Entonces hemos de acudir a nuestros conocimientos sobre segmentación de palabras, o atender a las condiciones contextuales que hacen que el acceso léxico sea más rápido.

La comprensión; aquí se distinguen dos niveles.

- El más elemental es comprensión de las proposiciones del texto. A las proposiciones se les considera las “unidades de significado”, y son una afirmación abstracta acerca de una persona u objeto. La comprensión de las proposiciones se realiza a partir de la conjunción de los elementos textuales (información proporcionada por texto mismo), y de los elementos subjetivos (conocimientos previos). Este primer nivel, junto al acceso léxico son considerados micro procesos de la inteligencia y se realizan de forma automática en la lectura fluida.

- El nivel superior de la comprensión es el de la integración de la información suministrada por el texto. Consiste en ligar unas proposiciones con otras para formar una representación coherente de lo que se está leyendo como un todo. Este nivel es consciente y no automático y está considerado como un macro proceso.

Estos macro procesos son posibles a partir del conocimiento general que el sujeto tiene sobre el mundo; es decir, para que se produzca una verdadera comprensión es necesario poseer unos

conocimientos generales sobre aquello que se está leyendo. Además, también serían imposibles sin un conocimiento general sobre la estructura de los textos.

1.1.10. Condicionantes de la comprensión

La comprensión de cada lector está condicionada por un cierto número de factores que han de tenerse en cuenta al entrenar la comprensión:

El tipo de texto: exige que el lector entienda cómo ha organizado el autor sus ideas.

Los textos narrativos y expositivos se organizan de manera distinta, y cada tipo posee su propio léxico y conceptos útiles. Los lectores han de poner en juego procesos de comprensión diferentes cuando leen los distintos tipos de texto.

El lenguaje oral: un factor importante que los profesores han de considerar al entrenar la comprensión lectora es la habilidad oral de un alumno y su capacidad lectora. La habilidad oral de un alumno está íntimamente relacionada con el desarrollo de sus esquemas y experiencias previas.

El lenguaje oral y el vocabulario oral configuran los cimientos sobre los cuales se va edificando luego el vocabulario lector, que es un factor relevante para la comprensión. Por tanto, el alumno carente de un buen vocabulario oral estará limitado para desarrollar un vocabulario con sentido suficientemente amplio, lo cual, a su vez, habrá de limitarlo en la comprensión de textos.

Las actitudes: las actitudes de un alumno hacia la lectura pueden influir en su comprensión del texto. Puede que el alumno en una actitud negativa posea las habilidades requeridas para comprender con éxito un texto, pero su actitud general habrá de interferir con el uso que haga de tales habilidades.

Las actitudes y creencias que un individuo se va forjando en relación con varios temas en particular pueden afectar a su forma de comprenderlos.

El propósito de la lectura: el propósito de un individuo al leer influye directamente en su forma de comprender lo leído y determina aquello a lo que esa persona habrá de atender (atención selectiva).

a. El estado físico y afectivo general.

Dentro de las actitudes que condicionan la lectura consideramos la más importante la motivación, por ello le dedicaremos una atención especial.

Ninguna tarea de lectura debería iniciarse sin que las niñas y niños se encuentren motivados para ello, sin que esté claro que le encuentran sentido. Para esto, es necesario que el niño sepa qué debe hacer, que se sienta capaz de hacerlo y que encuentre interesante lo que se le propone que haga.

La primera condición remite a los objetivos que presiden la lectura, las otras dos se pueden analizar conjuntamente.

Un factor que contribuye a que se encuentre interesante leer un determinado material consiste en que éste le ofrezca al alumno unos retos que pueda afrontar. Así, parece más adecuado utilizar textos no conocidos, aunque su temática o contenido deberían resultar en mayor o menor grado familiares al lector; en una palabra, se trata de conocer y tener en cuenta el conocimiento previo de los niños con relación al texto que se trate y de ofrecer la ayuda necesaria para que puedan construir un significado adecuado acerca de él.

También hay que tener en cuenta que hay situaciones de lectura más motivadoras que otras. Por ejemplo, la práctica de una lectura fragmentada, muy frecuente en las escuelas, es más adecuada para trabajar la lectura en determinados aspectos que para que los niños lean. En cualquier caso, este tipo de lectura nunca debería ser utilizado en exclusividad.

Las situaciones de lectura más motivadoras son también las más reales: es decir, aquellas en las que el niño lee para evadirse para sentir el placer de leer, cuando se acerca al rincón de biblioteca

o acude a ella. O aquellas otras en las que con un objetivo claro aborda un texto y puede manejarlo a su antojo, sin la presión de una audiencia.

La motivación está estrechamente relacionada con las relaciones afectivas que los alumnos puedan ir estableciendo con la lengua escrita. Esta debería ser mimada en la escuela, y mimados los conocimientos y progresos de los niños en torno a ella. Aunque muchas veces se atiende sobre todo a la presencia y funcionalidad de lo escrito en el aula, esta vinculación positiva se establece principalmente cuando el alumno ve que sus profesores y las personas significativas para él, valoran, usan y disfrutan de la lectura y la escritura y, por supuesto, cuando él mismo puede disfrutar con su aprendizaje y dominio.

Para que un niño se sienta implicado en la tarea de la lectura o simplemente para que se sienta motivado hacia ella, necesita tener unos indicios razonables de que su actuación será eficaz, o cuando menos, que no va a consistir en un desastre total. No se puede pedir que tenga ganas de leer aquel para quien la lectura se ha convertido en un espejo que le devuelve una imagen poco favorable de sí mismo. Sólo con ayuda y confianza la lectura dejará de ser para algunos una práctica abrumadora y podrá convertirse en lo que siempre debería ser: un reto estimulante.

Motivar a los niños para leer, por lo tanto, no consiste en que el maestro diga: “¡fantástico! ¡Vamos a leer!” sino en que lo digan o lo piensen ellos. Esto se consigue planificando bien la tarea de lectura y seleccionando con criterio los materiales que en ella se van a trabajar, tomando decisiones acerca de las ayudas previas que pueden necesitar algunos alumnos, evitando situaciones en las que prime la competición entre los niños, y promoviendo siempre que sea posible aquellas que se aproximen a contextos de uso real, que fomenten el gusto por la lectura y que dejen al lector que vaya a su ritmo para ir elaborando su propia interpretación (situaciones de lectura silenciosa, por ejemplo).

A continuación, nos centraremos en los factores que condicionan la comprensión desde el punto de vista del lector:

La intención de la lectura: determinará, por una parte, la forma en que el lector abordará el escrito y, por otra, el nivel de comprensión que tolerará o exigirá para dar por buena su lectura. Desde este punto de vista, (Foucambert, 1976), caracteriza las diferentes maneras de abordar el escrito según el objetivo de lectura. Con una cierta mezcla de criterios, las divide en:

Lectura silenciosa integral: cuando se lee un texto entero con el mismo tipo básico de actitud lectora.

Lectura selectiva: guiada por un propósito ordenador o para extraer una vaga idea global. Se caracteriza por la combinación de lectura rápida de algunos pasajes y de lectura atenta a otros.

Lectura exploratoria: producida a saltos para encontrar un pasaje, una información determinada.

Lectura lenta: para disfrutar de los aspectos formales del texto, para recrear sus características incluso fónicas, aunque sea interiormente.

Lectura informativa: de búsqueda rápida de una información puntual tal como un teléfono en el listín, un acto en un programa, una palabra en el diccionario, etc...

Los conocimientos aportados por el lector: el lector debe poseer conocimientos de tipo muy variado para poder abordar con éxito su lectura. La comprensión del texto resulta muy determinada por su capacidad de escoger y de activar todos los esquemas de conocimiento pertinentes para un texto concreto.

Los conocimientos previos que el lector utiliza se pueden describir agrupados en dos apartados el conocimiento de la situación comunicativa, los conocimientos sobre el texto escrito: Conocimientos paralingüísticos, conocimientos de las relaciones grafofónicas, conocimientos morfológicos, sintácticos y semánticos. Conocimientos textuales. Conocimientos sobre el mundo: tal como afirman (Abelson, 1977). Por ejemplo, las noticias del periódico son un buen ejemplo para constatar la necesidad de conocimiento previo,

ya que casi siempre apelan a la información que el lector ya posee sobre los conocimientos que tratan.

b. Habilidades de comprensión

Los datos de que disponemos hasta ahora permiten sostener claramente la idea de que la comprensión es un proceso interactivo entre el lector y el texto. Con todo, hay ciertas habilidades que pueden inculcarse a los alumnos para ayudarles a que aprovechen al máximo dicho proceso interactivo.

Una habilidad se define como una aptitud adquirida para llevar a cabo una tarea con efectividad (Hodges, 1981). La teoría fundamental que subyace a este enfoque de la comprensión basado en las habilidades es que hay determinadas partes, muy específicas, del proceso de comprensión que es posible enseñar.

El hecho de enseñar a un alumno estas facetas de la comprensión mejora, en teoría, el proceso global de comprensión.

Numerosos estudios han hecho el intento de identificar las habilidades de comprensión lectora (Davis, f. Spearritt, L. y Trorndike, I, 1986), pero el examen detallado de tales estudios revela que no todos los autores llegaron a aislar e identificar las mismas habilidades. La única de ellas que apareció en tres de los cuatro estudios mencionados fue la de identificación del significado de las palabras.

En una reseña sobre la documentación referente a las habilidades, (Rosenshin, 1980), extrajo las siguientes conclusiones:

- Es difícil establecer un listado de habilidades de comprensión perfectamente definidas.
- No es posible enseñar, lisa y llanamente, las habilidades de comprensión dentro de un esquema jerarquizado.

- No está claro cuáles ejercicios programados para entrenar las habilidades de comprensión lectora son esenciales o necesarios, si es que algunos de ellos lo son.

El proceso de comprensión de cada lector es en algún sentido distinto, en la medida que cada individuo ha desarrollado esquemas diferentes. Aparte lo cual, la forma en que dos personas hacen uso de las habilidades y procesos que les han sido enseñados como parte de la comprensión lectora también difiere.

Así pues, es poco probable que ningún cuerpo de investigaciones consiga nunca validar un listado definitivo de habilidades de comprensión y postularlas como las habilidades que es imprescindible enseñar.

Dado que la comprensión es un proceso es preciso enseñar al lector a que identifique la información relevante dentro del texto y la relacione con la información previa de que dispone.

El programa para desarrollar la comprensión lectora es bastante más complejo que el de enseñar habilidades aisladas, pues supone enseñar a los lectores el “proceso” de comprender y cómo incrementarlo.

Los profesores han de enseñar tales habilidades desde una perspectiva procedimental sumando a sus estrategias de enseñanza los procesos reales que tienen lugar, más que unas cuantas habilidades de comprensión independientes entre sí.

La definición de comprensión, como ya hemos dicho anteriormente, es un proceso a través del cual el lector elabora el significado interactuando con el texto. Dicho proceso depende de que el lector sea capaz de:

- Entender cómo han hecho un autor o autora determinados para estructurar sus ideas y la información en el texto. Hay dos tipos fundamentales de textos: narrativos y expositivos.

- Relacionar las ideas y la información extraídas del texto con las ideas o información que el lector ha almacenado ya en su mente. Estos son los llamados esquemas que el lector ha ido desarrollando con la experiencia.

El esquema siguiente resume las habilidades y procesos que han de enseñarse en los programas de comprensión, y está dividido en dos secciones fundamentales: las habilidades y procesos relacionados con ciertas claves que permiten entender el texto, y las que se utilizan para relacionar el texto con las experiencias pasadas.

I Habilidades y procesos relacionados con ciertas claves para entender el texto

- Habilidades de vocabulario: Para enseñar a los alumnos aquellas habilidades que les permitirán determinar por cuenta propia, con mayor independencia, el significado de las palabras. Tales habilidades incluyen:
- Claves contextuales: El lector recurre a las palabras que conoce para determinar el significado de alguna palabra desconocida.
- Análisis estructural: El lector recurre a los prefijos, sufijos, las terminaciones inflexivas, las palabras base, las raíces verbales, las palabras compuestas y las contracciones para determinar el significado de las palabras.
- Habilidades de uso del diccionario.
- Identificación de la información relevante en el texto: Son las habilidades que permiten identificar en el texto la información relevante para los propósitos de la lectura. Tales habilidades incluyen:
- Identificación de los detalles narrativos relevantes: El lector recurre a su conocimiento de la estructura posible de la historia para identificar la información que le permita entender la narración.

- Identificación de la relación entre los hechos de una narración: Tras identificar los elementos fundamentales de un relato, el lector determina cómo se relacionan para comprender globalmente la historia. Para ello, el niño o niña han de entender los siguientes procesos: causa y efecto y secuencia.
- Identificación de la idea central y los detalles que la sustentan.
- Identificación de las relaciones entre las diferentes ideas contenidas en el material: El lector aprende a reconocer e interpretar las siguientes estructuras expositivas: descripción, agrupación, causa y efecto, aclaración, comparación.

II Procesos y habilidades para relacionar el texto con las experiencias previas.

Inferencias: Se enseña al lector a utilizar la información que ofrece el autor para determinar aquello que no se explícita en el texto. El alumno deberá apoyarse sustancialmente en su experiencia previa.

Lectura crítica: Se enseña al lector a evaluar contenidos y emitir juicios a medida que lee. Se enseña al lector a distinguir las opiniones, hechos, suposiciones, prejuicios y la propaganda que pueden aparecer en el texto.

Regulación: Se enseña a los alumnos ciertos procesos para que determinen a través de la lectura si lo que leen tiene sentido. Una vez que hayan asimilado tales procesos, serán capaces de clarificar los contenidos a medida que leen. Esto se puede conseguir a través de resúmenes, clarificaciones, formulación de preguntas y predicciones.

El pensamiento crítico: Es un proceso que se propone analizar, entender y evaluar la manera en la que se organizan los conocimientos que se pretenden interpretar y representar en el mundo, en particular las opiniones o afirmaciones que en la vida cotidiana suelen aceptarse como verdaderas.

1.1.11. Lectura comprensiva

Definición Ocaña (2010), indica que la lectura comprensiva es un procedimiento que le permite al lector comprender las ideas escritas por el autor de un texto para formular distintas ideas basándose de los aprendizajes previos y así facilitar la asimilación de las frases y párrafos que se observen en el texto, y enlazar las ideas que se tienen antes de leer con las del escritor al finalizar la lectura, para construir distintos significados por medio de la apropiación y asociación de los conceptos observados y comprendidos en la lectura.

Por lo tanto, es importante destacar que la lectura comprensiva es un medio de análisis, reflexión, interpretación, contextualización, que favorece el análisis de las ideas principales del autor para enlazarlas con las ideas que se tienen antes de iniciar la lectura, y de esa forma construir nuevas ideas y ampliar los conocimientos sobre distintos temas.

a. Características de la lectura

Por su parte (Bernal, 2011), determina que la lectura comprensiva es importante durante el aprendizaje ya que permite la identificación de distintas imágenes y despierta la creatividad del lector, por eso se deben tomar en cuenta varias características al momento de realizar la lectura, estas son:

Identificación de imágenes: Permite la identificación y análisis sobre las distintas imágenes, códigos, números y símbolos dentro de la lectura, esta habilidad se adquiere durante el proceso educativo y estimula el área lingüística.

Comprensión del texto: Es la interacción que se tiene con el texto de lectura para comprender de forma eficaz las ideas del autor, el significado de las distintas palabras que estructuran un texto. Relacionarlos con distintos aprendizajes previos: Al momento de leer se observan varias palabras que posee el texto, esto permite que se asocien con los conocimientos previos para ampliar la comprensión de las palabras que se observan.

Aprender algo nuevo: Durante la lectura se pueden aprender nuevos conceptos o definiciones de un determinado tema o palabra, permite ampliar el conocimiento de las personas y propicia el desarrollo de la comprensión y análisis de lo que se lee.

Estimulación de la creatividad: Por medio de la lectura se llega a ser creativo al permitir que el lector se involucre y contextualice en lo que lee e imagine los sucesos que aparecen en el texto. Por ello es importante indicar que el desarrollo adecuado de cada una de las características de la lectura facilita la comprensión de letras, códigos, imágenes y gráficas que contenga el texto, la creatividad permite que el lector pueda imaginar los distintos sucesos y desarrolle la habilidad lingüística de forma adecuada, esto facilita el aprendizaje de lo que lee, para dar a conocer el tema leído con sus propias palabras.

b. Importancia de la lectura

Indica que la lectura es importante en el desarrollo de la maduración de los lectores (Arizábal, 2009), permite un mejor rendimiento académico, amplía los conocimientos, propicia el desarrollo del análisis de distintos acontecimientos para darles solución. Es un medio que proporciona cultura, desarrolla la habilidad artística y la creación de nuevos conceptos. Por medio de la lectura las personas son capaces de realizar distintos escritos para dar a conocer una anécdota, los viajes que realizan algunos personajes en el espacio, en los bosques, entre otros. Es necesario que se lea constantemente para despertar la imaginación y mejorar la habilidad mental al interpretar lo que ha leído.

Por eso es importante leer constantemente para ampliar los conocimientos previos o adquirir nuevos, para propiciar el análisis de distintos acontecimientos y darles soluciones pertinentes, esto permite hacer comparaciones sobre los conocimientos y habilidades que despierta la lectura en el lector constante con la persona que no lee.

c. Estrategias de la lectura comprensiva

Así mismo (Arizábal, 2009), indica que la lectura desarrolla una actividad constante de aprendizaje por parte de los lectores, consiente en identificar distintos significados y la

comprensión de los textos que se leen. Para una lectura comprensiva es importante que se utilicen distintas estrategias dentro de ellas están:

Identificación de conocimientos previos: Cada uno de los lectores posee varios conocimientos previos de distintos temas, por eso es importante tomar en cuenta lo que se sabe al leer el tema, para comprender una lectura es preciso saber qué hacer, cómo hacerlo, y el interés que se tiene para realizarlo.

Uso del diccionario: Al utilizar el diccionario el lector podrá buscar las palabras que no comprenda para ampliar la comprensión del texto y facilitar el aprendizaje. Observar y analizar la estructura del texto: Antes de comenzar a leer es preciso observar cómo está formado el texto, el tema, índice, contenidos, introducción, conclusiones y recomendaciones, porque el autor da a conocer el propósito del texto y la forma.

d. Mejorar la lectura comprensiva.

Proceso para el desarrollo de la lectura comprensiva

Por su parte (Lluch, 2011), afirman que es importante que el lector pueda realizar el siguiente proceso para leer y comprender lo que está escrito en el texto.

Buscar un lugar adecuado para leer: Si se quiere comprender el texto que se lee es necesaria la concentración, por eso debe contar con una buena iluminación y ventilación, mejor si la iluminación es natural. Si escucha música se recomienda que sea instrumental o los sonidos que produce la naturaleza para facilitar la concentración.

Identificar la idea principal del texto de lectura: Es necesario que antes de leer un texto se realice una pre-lectura para formular ideas o análisis sobre lo que se leerá.

Concentrarse para leer: Para ello es necesario que se lea el texto completo sin retroceder o parar y así saber sobre que trata.

Leer el texto otra vez para subrayar las palabras que se desconozcan y buscarlas en el diccionario con el fin de asimilar con eficiencia lo que dice el autor.

Leer párrafo por párrafo para identificar las ideas principales del texto.

Leer lo que se subrayó para comprender con mayor facilidad las ideas que el autor quiere transmitir. Por eso es necesario que antes de leer el lector cuente con los medios necesarios, es importante verificar si existe alguna interrupción que evite la concentración, conocer el proceso que debe realizar para comprender lo que lee y así identificar con facilidad las ideas que el autor quiere transmitir sin desconcentrarse durante la lectura, y de esa manera propiciar el desarrollo del análisis sobre los conceptos que se exponen en el texto.

1.1.12. Factores que influyen en la lectura comprensiva

(Sánchez, 2009), indican que existen tres factores que influyen durante el desarrollo de la lectura comprensiva estos son:

Emisor: Son las distintas palabras que emiten un mensaje, pueden ser los adjetivos o sustantivos, dentro de ellos se ven involucrados los siguientes medios:

Código lingüístico: Es el medio por el que el escritor se expresa de forma escrita, dentro de ellos están los distintos idiomas, varios signos en la escritura, existe diversidad de códigos que se utilizan para comunicarse y transmitir diversos mensajes, ideas o sentimientos. signos en un texto. Esquemas cognitivos del lector: Es la forma que utiliza el lector para identificar las ideas principales de un texto. Patrimonio cultural: Toma en cuenta el medio ambiente que rodea al lector y los materiales que utiliza para realizar una lectura comprensiva, por ejemplo, ubicación de la casa, luz adecuada, música instrumental, entre otros. Contexto de lectura: Se desarrolla por medio de las destrezas que posee el lector para identificar los rasgos que contienen los textos, el tiempo, cultura, ambiente, entre otros. Tener conocimiento de esto facilita la comprensión de lo que lee el lector.

a. ¿Cómo mejorar la lectura comprensiva?

(Santisteban, 2012), determina que es necesario que los lectores desarrollen varias habilidades para poder entender, interpretar y comprender los distintos textos escritos por varios autores, por eso es necesario leer constantemente para valorar la técnica que se aplica y la habilidad que se desarrolla durante la lectura. El proceso lector es clasificado en dos grupos:

Primer modelo: Indica que para el desarrollo eficiente de la técnica deben tomarse en cuenta los recursos visuales que están en el texto escrito desde el inicio y el fin y así identificar las ideas que el autor quiere dar a conocer.

Segundo modelo: Determina el proceso que se debe realizar para que el lector acepte o no las ideas del autor del texto. Por eso es importante impulsar el hábito en los estudiantes y lograr el desarrollo del análisis en ellos y la capacidad de crear hipótesis sobre los textos que leen, así podrán hablar de diversos temas con confianza y sin temor porque poseen varios conocimientos de distintos conceptos, se les podría hacer preguntas en cualquier momento y ellos responder sin dificultad porque han comprendido el texto, pueden realizar un ensayo o resumen para dar a conocer lo más importante de una lectura; pero si no leen con frecuencia no serían capaces de hacer una síntesis y menos de poder responder a preguntas sobre textos leídos con anterioridad.

b. Niveles de comprensión lectora

(Molina, 2012), explica que para realizar una lectura comprensiva existen dos procesos que determinan la comprensión del lector y varios niveles de conocimiento que son esenciales durante su desarrollo.

Proceso ascendente: El lector puede comprender la lectura que realiza desde las ideas particulares a los generales.

Proceso descendente: El lector tiene la capacidad de identificar las ideas del autor del texto escrito desde lo general a lo particular.

Capítulo II Metodología

2.1. Diseño y selección de la muestra.

La presente investigación tiene un diseño cualitativo, en donde se abordó un proceso descriptivo en el contexto de estudiantes, y docentes de la Universidad Rural sede La Unión, Zacapa, tomando como muestra los 15 estudiantes de Profesorado de Segunda Enseñanza con Énfasis en Lengua y Literatura, y específicamente en el segundo semestre del curso de Desarrollo Personal. (Fuente propia).

2.2. Métodos

2.2.1. Método de investigación-acción:

El Método de investigación acción fue el que se utilizó en la investigación, el cual es un método de estudio y acción cualitativa. Su principal objetivo es buscar obtener resultados fiables y confiables para mejorar situaciones colectivas. Citado por (Bonilla, 2019). La finalidad de aplicar este método es dejar un aporte como lo es una Guía Metodológica a docentes para facilitar la Lectura comprensiva y pensamiento crítico en estudiantes de Profesorado de Segunda Enseñanza con énfasis en Andragogía, de la Universidad Rural del municipio de La Unión, Zacapa.

La investigación-acción es un método de investigación, en el que el investigador tiene doble rol, el de investigador y el de participante, combina dos tipos de conocimientos: Conocimiento teórico y el conocimiento de un contexto determinado. Es un método en el cual la validez de los resultados se comprueba en tanto y cuantos estos resultados son relevantes para los que participan en el proceso de investigación.

Con la aplicación de este método en el tema de investigación “Lectura comprensiva y pensamiento crítico” en estudiantes de Profesorado de Segunda Enseñanza de La Universidad Rural La Unión, Zacapa, se pretende que los docentes apliquen nuevas técnicas y métodos con la finalidad que los estudiantes tengan otras alternativas para comprender y entender lo que leen y a la vez que sean más críticos en su desempeño como estudiantes. (Fuente propia).

2.3. Técnicas

a. Observación del participante:

Esta técnica ha sido utilizada en varias disciplinas como instrumento en la investigación cualitativa para recoger datos sobre la gente, los procesos y las culturas. La observación participante es un paso inicial en estudios etnográficos.

Es una técnica que por muchos años ha sido el sello de estudios antropológicos como sociológicos, en años recientes. El campo de la educación ha visto un crecimiento en el número de estudios cualitativos que incluyen la observación participante como una forma de recoger información. Los métodos cualitativos de recolección de datos, tales como entrevistas, observación y análisis de documentos, han sido incluidos bajo el término global de “métodos etnográficos” en tiempos recientes.

El propósito de esta observación, particularmente de la observación del participante es recoger datos en estudios de investigación cualitativa. Con el tema la comprensión lectora y el pensamiento crítico en estudiantes de profesorado de Segunda Enseñanza de La Universidad Rural del municipio de La Unión, Zacapa, se pondrá en práctica aspectos en donde se incluyen varias definiciones de la observación participante, los propósitos para que se usa, las posturas o roles del observador, e información adicional acerca de cuándo, qué y cómo observar.

Al aplica esta técnica debemos tomar en cuenta lo siguiente:

- Establecer con claridad el universo de aspectos (eventos o conductas a observar).
- Determinar los objetivos de la observación.
- Extraer una muestra de los aspectos (eventos o conductas a observados).
- Definir la unidad de observación.
- Establecer y definir las categorías y sus categorías de observación.
- Determinar la forma en qué se van a registrar los datos.
- Observar cuidadosamente y críticamente.
- Registrar los datos observados.
- Analizar e interpretar los datos.

Esta técnica es un proceso que faculta a los investigadores aprender acerca de actividades de las personas en estudio en el escenario natural a través de la observación y participando en sus actividades. Provee el contexto para desarrollar directrices de muestreo y guías de entrevistas.

b. Técnica la encuesta

Es un procedimiento dentro de los diseños de una investigación descriptiva en el que el investigador recopila datos mediante un cuestionario previamente diseñado, sin modificar el entorno ni el fenómeno donde se recoge la información ya sea para entregarlos en forma de tríptico, gráfico o tabla. (Fuente propia).

2.4. Instrumentos

Los instrumentos que se aplicaron a estudiantes fueron: La observación y el cuestionario a 15 estudiantes de profesorado de Segunda Enseñanza con énfasis en Lengua y Literatura, y el cuestionario a 6 docentes, de la Universidad Rural del municipio de La Unión, departamento de Zacapa, esto con la finalidad de establecer las técnicas y estrategias que ponen en práctica los docentes en sus cursos en relación al tema de la Lectura comprensiva y pensamiento crítico. (Fuente propia).

2.5. Procedimiento

La investigación se inició en el mes de agosto con el acercamiento al Ing. René Casasola Coordinador de la Universidad Rural, sede La Unión, Zacapa, con la finalidad de plantearle cuál era el propósito de este estudio y propuesta, a lo cual respondió de una manera positiva, amena y amigable. Se le comunicó que la idea principal era conocer el nivel de lectura comprensiva y pensamiento crítico que tenían los estudiantes, e investigar qué estrategias utilizaban los docentes para mejorar la misma en el proceso enseñanza-aprendizaje, ya que se ha observado el bajo nivel de comprensión lectora que tienen los estudiantes, y en este caso en el nivel superior. (Fuente propia).

Luego de efectuado el diagnóstico a través de una guía de observación a 15 estudiantes, se procedió a aplicar el instrumento del cuestionario a estudiantes para conocer más a fondo en relación al tema, posteriormente se aplicó el cuestionario a docentes, lo que al final nos llevó a

fundamentar teórica y metodológicamente la investigación a través del levantamiento, procesamiento e interpretación de los resultados. Finalmente, se le comunicó al coordinador que se dejará un aporte, que consistirá en una guía metodológica con técnicas y estrategias específicas para que facilite al docente compartir la lectura comprensiva y el pensamiento crítico, aplicada a estudiantes de Profesorado de Segunda Enseñanza con Énfasis en Lengua y Literatura de la Universidad Rural del municipio de La Unión, Zacapa. (Fuente propia).

2.6. Población

La población es de 35 estudiantes de la carrera de Profesorado de Segunda Enseñanza con Énfasis en Lengua y Literatura de la Universidad Rural sede La Unión, Zacapa, en los diferentes cursos. (Fuente propia).

2.7. Muestra

Se tomó en cuenta a los 15 estudiantes del Segundo Semestre de la carrera de profesorado de Segunda Enseñanza con énfasis en Lengua y Literatura del curso de Desarrollo Personal, de La Universidad Rural sede La Unión, Zacapa, a quienes se tomó como objeto de estudio en esta investigación, y se les aplicó los instrumentos de la observación, y cuestionario, en relación a la lectura comprensiva y pensamiento crítico. (Fuente propia).

Capítulo III

Ejecución del Plan de Sistematización

3.1. Sistematización de campo (trabajo de campo)

3.1.1. Fase previa

a. Propedéutico o asesoría del docente del curso

Esta fase se inició con el curso intensivo de Investigación Educativa, impartido por el Dr. Gustavo Morán, quien brindó la asesoría y orientación necesaria, en primer lugar, dio a conocer el cronograma de actividades a desarrollar durante el curso, con lineamientos claros y precisos, despejando dudas en los maestrantes, hasta finalizar con el plan de sistematización que era su objetivo principal. (Fuente propia).

b. Selección y percepción del contexto.

Se seleccionó el tema “Lectura comprensiva y pensamiento crítico”, el cual fue aceptado y aprobado por el docente de dicho curso. Así mismo se autorizó el tema por parte de la Coordinadora de la Maestría en Docencia Universitaria del Centro Universitario de Zacapa CUNZAC, con fecha 28 de julio del presente año. (Fuente propia).

c. Aprobación de la intervención.

Se presentó la solicitud al coordinador de la Universidad Rural del municipio de La Unión, Zacapa, para realizar la sistematización de campo, con estudiantes del curso de Desarrollo personal del segundo semestre de la Carrera de Profesorado de Segunda Enseñanza con énfasis en Lengua y Literatura, la cual fue aprobada y aceptada por el coordinador de dicha sede. (Fuente propia).

3.1.2. Fase inicial

Tabla No. 1 – Guía de ordenamiento

Tópico. Lectura comprensiva y pensamiento crítico.	Preguntas
<p data-bbox="423 436 638 470" style="text-align: center;">Juicio Crítico.</p> <p data-bbox="237 499 787 804">Los estudiantes luego de poner en práctica algunas estrategias de lectura comprensiva, tuvieron la capacidad de comprender, entender e interpretar los textos que compartieron sus docentes. (Tecuri, 1985).</p> <p data-bbox="237 884 787 1245">A la vez fueron más expresivos y tuvieron la capacidad de opinar e interactuar con sus compañeros, en relación a los diversos temas que se compartieron en clase. Es importante que los estudiantes participen en clase, ya que la misma se vuelva más activa y dinámica.</p> <p data-bbox="237 1325 787 1686">Fue importante compartir con los estudiantes temas que estaban relacionados con la lectura comprensiva y sobre todo con el juicio crítico, ya que tuvieron la capacidad de analizar, reflexionar, participar y disertar sobre los diversos temas que se abordaron en el curso.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li data-bbox="911 436 1308 470">• Comunicación asertiva. <ol style="list-style-type: none"><li data-bbox="813 554 1292 588">1. ¿Por qué es importante la lectura?<li data-bbox="813 663 1360 751">2. ¿Qué tipo de lectura ponen en práctica los estudiantes?<li data-bbox="813 827 1360 915">3. ¿Cómo lograron los estudiantes tomar conciencia de la lectura crítica?<li data-bbox="813 991 1360 1079">4. ¿Cuál es la esencia de la lectura comprensiva?<li data-bbox="813 1155 1360 1243">5. ¿Qué estrategias ponen en práctica los docentes con la lectura comprensiva?<li data-bbox="813 1318 1328 1352">6. ¿Qué tipo de textos leen en el curso?<li data-bbox="813 1428 1360 1575">7. ¿Con qué frecuencia leen documentos que están relacionados a la lectura comprensiva?<li data-bbox="813 1650 1360 1738">8. ¿Qué técnicas aplican en el curso las docentes relacionadas con la lectura?

<p>Esta actividad nos deja una moraleja muy importante: Poner a pensar y analizar al estudiante, ya que hay un gran potencial en cada una de las mentes de los mismos. y que vienen a aportar no solo en un curso, o una universidad, sino que a una sociedad entera.</p> <p>Con este taller se cumplió en gran parte los objetivos trazados inicialmente: Conocer el nivel de lectura comprensiva y pensamiento crítico en los estudiantes universitarios, y luego de la recolección de datos se pudo comprobar que algunos estudiantes si tenían la capacidad de comprensión lectora.</p> <p>Al final se proporcionó a los docentes una guía metodológica sobre técnicas y estrategias de comprensión lectora, para facilitar a los estudiantes todos los procesos relacionados con la lectura y el pensamiento crítico. (Fuente propia).</p>	<p>9. ¿Por qué algunas veces no comprenden lo que leen?</p> <p>10. ¿Qué tipo de literatura le gustaría leer?</p> <p>11. Para usted ¿cuáles son los objetivos de la lectura?</p> <p>12. ¿Por qué es interesante lo que leen?</p> <p>13. ¿Qué tipo de libros leen en clase?</p> <p>14. ¿Cómo fomentan la lectura sus docentes en clase?</p> <p>15. ¿Cómo explican los docentes la finalidad de la lectura comprensiva?</p> <p>16. ¿Por qué no ponen en práctica el juicio crítico los estudiantes?</p> <p>17. ¿Cómo influye la lectura en el juicio crítico de los estudiantes?</p>
---	---

Talleres.	¿Qué hice bien?
<p data-bbox="237 258 792 625">Se dio una inducción a estudiantes del segundo semestre de profesorado en el curso de Desarrollo personal, de la Universidad Rural del municipio de La Unión, departamento de Zacapa, en relación a técnicas y estrategias de lectura comprensiva y pensamiento crítico.</p> <p data-bbox="237 695 792 1003">En esta inducción se dieron a conocer las definiciones y conceptos de la lectura comprensiva, así como del pensamiento crítico, esto como punto de partida para saber si tenían conocimiento en relación al tema.</p> <p data-bbox="237 1031 792 1665">Luego se les explicó a los estudiantes la importancia de la lectura comprensiva, la cual tiene una importancia especial en todo el proceso de enseñanza aprendizaje, así mismo se explicó las técnicas y estrategias para facilitar, entender e interpretar mejor la lectura y a la vez el juicio crítico, donde los estudiantes fueron muy expresivos y dieron su punto de vista. Al final se convirtió en un conversatorio muy relevante y significativo para los estudiantes. (Fuente propia).</p>	<p data-bbox="813 258 1369 940">La parte inicial, desde el diagnóstico, conociendo la realidad de los estudiantes con relación a la problemática de comprensión lectora que tenían los estudiantes de profesorado de Segunda Enseñanza de la Universidad Rural del municipio de la Unión, Zacapa, para lo cual se aplicaron algunos instrumentos de acuerdo a dicha necesidad, iniciando con la observación para conocer en realidad la situación de cada estudiante en relación a la lectura comprensiva y pensamiento crítico.</p> <p data-bbox="813 1020 1369 1220">Luego se les aplicó el instrumento del cuestionario para conocer más a fondo la situación de cada estudiante en relación al tema de la lectura comprensiva.</p> <p data-bbox="813 1297 1369 1602">Algo muy positivo fue dejar una Guía metodológica de técnicas y estrategias, de cómo los docentes ponen en práctica de una manera más fácil la lectura comprensiva y el pensamiento crítico son sus estudiantes.</p>

<p>Se les explicó la importancia de tener juicio crítico, que es un proceso que se propone para analizar, entender y evaluar la manera en la que se organizan los conocimientos que se pretenden interpretar y representar.</p> <p>Estos ejercicios los entendieron muy bien los estudiantes y fueron partícipes en su momento, ya que lo que se pretendía era que entendieran, interpretaran, analizaran y participaran. De esta manera se alcanzaron los objetivos trazados inicialmente.</p> <p>Por último, se trabajaron las técnicas, las estrategias y metodologías utilizadas, tales como: La participación e interacción, expresión, y la motivación; todo en aras de mejorar la lectura comprensiva y pensamiento crítico de los estudiantes.</p>	<p>¿Qué hice mal?</p> <p>El no dedicar suficiente tiempo para conocer más sobre la problemática que ha afectado a los estudiantes, para dar respuesta de una manera más eficiente.</p> <p>¿Por qué pasó?</p> <p>Los estudiantes con la investigación que se hizo mostraron otra actitud, con más interés, más responsables y más esforzados para entender e interpretar los textos compartidos por sus docentes, y partir de ahí hubo una mejor comprensión lectora. Además, fueron más expresivos poniendo en práctica el juicio crítico que era una de las finalidades al inicio de esta investigación.</p> <p>¿Qué no se hizo?</p> <p>Compartir más tiempo con estudiantes para saber más en relación a la problemática que les afecta.</p>
--	--

Tema: Lectura comprensiva y pensamiento crítico.

Objeto: Desarrollar el juicio crítico a través de la lectura comprensiva en estudiantes del segundo semestre de Profesorado de Segunda Enseñanza de la Universidad Rural del municipio de La Unión, Zacapa.

Eje: Experiencia vivida en el desarrollo de la emisión de juicio crítico a través de la lectura comprensiva en estudiantes de Profesorado de Segunda Enseñanza de la Universidad Rural del municipio de La Unión, Zacapa.

a. Elaboración del plan de sistematización.

En el curso de investigación educativa, se elaboró el plan de sistematización, esto como punto de partida para realizar posteriormente el trabajo de campo, iniciando con la selección del tema “Lectura comprensiva y pensamiento crítico, luego con la elaboración de los objetivos, General y específicos, posteriormente los antecedentes del problema, el eje temático, justificación de la investigación, definición del problema, Marco Teórico, contenido o capítulos, el Método aplicado en la investigación, Técnicas, cronograma de actividades, Recursos necesarios y Bibliografía. (Fuente propia).

b. Elaboración, revisión y aprobación de instrumentos.

Se redactaron los instrumentos de la observación y cuestionario, los que se aplicaron en el trabajo de campo. Estas fueron revisadas en dos ocasiones por el docente del curso de Laboratorio Docente, y posteriormente aprobados para aplicarlos a estudiantes de Profesorado de Segunda Enseñanza con énfasis en Lengua y Literatura, específicamente en el curso de Desarrollo Personal de La Universidad Rural del municipio de Las Unión, Zacapa. (Fuente propia).

c. Solicitud y aprobación de intervención.

La solicitud se presentó con el coordinador académico de la Universidad Rural del municipio de La Unión, Zacapa, luego de dialogar o comunicarle a cerca de la propuesta en relación a verificar el nivel de lectura comprensiva y pensamiento crítico que tenían los estudiantes de la carrera de Profesorado de Segunda Enseñanza con énfasis en Lengua y Literatura y específicamente en el curso de Desarrollo Personal , quien aceptó y aprobó la solicitud con la finalidad de iniciar con la fase del diagnóstico y luego con la aplicación de los instrumentos. (Fuente propia).

3.1.3. Fase de desarrollo

- a. Socialización con los involucrados (contacto con autoridades académicas, profesores y alumnos).

Luego de aprobar los instrumentos se procedió a la socialización con los involucrados, en este caso el primer contacto que se tuvo fue con el coordinador. Desde que se presentó la solicitud al coordinador nos recibió de una manera cordial y gentil, fue muy agradable, ya que nos atendió de una manera muy educada, respetuosa y amable, y cuando se le explicó el motivo de la solicitud manifestó que era algo muy positivo para los estudiantes de la Universidad, sobre todo porque se deja un aporte a la Universidad Rural como lo es la Guía de estrategias de lectura comprensiva que se pondrán en práctica con estudiantes del segundo semestre de Profesorado de Segunda Enseñanza con énfasis en Lengua y Literatura, específicamente en el curso de Desarrollo Personal.

El siguiente contacto fue con los estudiantes y docentes a la vez, tomando en cuenta que se aplicaron los instrumentos de la observación a estudiantes con el permiso del docente del curso de Desarrollo Personal. Esta fue la primera visita a estudiantes, posteriormente se aplicó el instrumento del cuestionario a estudiantes, con la finalidad de saber qué nivel de comprensión lectora tenían los estudiantes y para saber qué estrategias ponían en práctica los docentes en relación al tema. Por último, se aplicó el cuestionario a docentes con la finalidad de saber que técnicas y estrategias aplican con sus estudiantes en relación al tema de Lectura comprensiva y pensamiento crítico, quienes colaboraron en todo momento y respondieron de manera honesta y profesional. Se les tomó una fotografía en el momento que respondieron el cuestionario como evidencia de la actividad realizada. (Fuente propia).

- b. Instrumentos aplicados.

Los instrumentos que se aplicaron a estudiantes fueron: La observación y el cuestionario. Este último también se aplicó a docentes para conocer a profundidad de cómo abordan el tema de lectura comprensiva y pensamiento crítico con sus estudiantes. Se seleccionaron estos instrumentos ya que se consideran como los más

idóneos en este tipo de investigación, y los más factibles para llegar conclusiones válidas y a la vez alcanzar los objetivos trazados inicialmente. (Fuente propia).

- c. Recolección y registro de información en la intervención y principales acciones realizadas.

La recolección y registro de información fue una experiencia muy bonita, fácil y práctica de realizar, tomando en cuenta que los instrumentos fueron respondidos de buena manera y en su totalidad, lo que facilitó obtener la información requerida de acuerdo a los objetivos trazados inicialmente. Como principales acciones realizadas se tuvo la fase inicial o diagnóstico para conocer cuál era la situación de los estudiantes con relación al tema de lectura comprensiva y pensamiento crítico. Luego la aplicación de los instrumentos para recolectar información útil y de beneficio para los estudiantes universitarios. (Fuente propia).

- d. Reconstrucción histórica de la experiencia (de la fase de ejecución en función de los instrumentos).

Desde el primer contacto con el coordinador fue algo muy especial, ya que siempre mostró su anuencia a que se realizara la investigación. Luego el contacto con los docentes que fueron muy accesibles y brindaron todo el apoyo. Posteriormente se tuvo el contacto con estudiantes, con la fase del diagnóstico que consistió en la observación, con la finalidad de llevar controles y registros internos, acerca del tema de lectura comprensiva y pensamiento crítico y otros aspectos relevantes, como su forma de actuar, pensar y participar. Luego se aplicó el instrumento del cuestionario, que al final nos dio resultados válidos y veraces en la investigación. (Fuente propia).

3.1.4. Fase de cierre

- a. Aprobación de lineamientos para informe final.

Todos los lineamientos fueron proporcionados y aprobados por el docente del curso de Laboratorio Docente, quien proporcionó la estructura y brindó la asesoría necesaria. Todos los documentos fueron revisados y aprobados en su momento, para

que al final se hiciera la entrega del informe de graduación en su totalidad, incluyendo el plan de sistematización y la sistematización en el campo. (Fuente propia).

b. Revisión de avances del informe.

Los avances del informe fueron revisados frecuentemente, tanto en el curso de Investigación Educativa, como también en el curso de Laboratorio Docente, ambos han realizado la revisión y aprobación de los avances del informe, los cuales se enviaron o colgaron en la plataforma virtual, como medio de verificación para asignar una puntuación. Se cumplió con las fechas y calidades del trabajo de graduación, en cada avance los docentes han asignado una calificación. (Fuente propia).

Así mismo se hizo la presentación en Power Point en clase de manera individual de la primera fase de la sistematización, o el primer avance. En algunos casos se hicieron las observaciones correspondientes para corregir la misma, luego hubo una segunda presentación para verificar también los avances, la que se hizo de manera individual, ante el docente y un grupo de compañeros de Maestría. (Fuente propia).

c. Entrega del informe final.

La entrega del informe final será el domingo 27 de octubre de 2019, en clase presencial programada por el docente del curso de Laboratorio Docente, el cual cumple con todos los requisitos establecidos en el normativo entregado por coordinadora del Departamento de Estudios de Postgrado del Centro Universitario de Zacapa (CUNZAC). La revisión del informe final y defensa del trabajo de graduación está planificada para la segunda semana del mes de noviembre de 2019, en la sede del Centro Universitario de Zacapa (CUNZAC). (Fuente propia).

d. Revisión del informe final y defensa de trabajo de graduación.

La revisión del informe final estará a cargo del docente del curso de seminario, cómo último curso de la maestría, quien dará el aval de todo el trabajo de graduación, para que posteriormente el maestrante pueda hacer la defensa de su trabajo ante una terna evaluadora.

3.2. Recolección de datos (Aplicación de instrumentos)

En primer lugar, los instrumentos se redactaron de acuerdo al tema de investigación y a los objetivos trazados inicialmente. Dichos instrumentos fueron observados, analizados y revisados por el docente del Curso de Laboratorio. Luego se inició con la aplicación de los mismos, empezando con el instrumento de la observación a estudiantes de acuerdo a una tabla de registro de observación, el cual se aplicó a estudiantes del segundo semestre de la carrera de Profesorado de Segunda Enseñanza con Énfasis en Lengua y Literatura, del Curso de Desarrollo Personal. (Fuente propia).

A través de esa tabla fueron observados diferentes aspectos con la finalidad de verificar el nivel de comprensión lectora que tenía en ese momento cada uno de los estudiantes, y otros aspectos relevantes en relación a la misma.

Luego se aplicó el instrumento del cuestionario a 15 estudiantes en el curso de Desarrollo Personal de la carrera de Profesorado de Segunda Enseñanza con Énfasis en Lengua y Literatura, con la finalidad de saber qué nivel de lectura comprensiva tenían los estudiantes, quienes respondieron muy conscientemente a cada uno de los cuestionarios, y se comprobó que a algunos les cuesta entender e interpretar textos que comparten sus docentes en los cursos. (Fuente propia).

También se aplicó un cuestionario a 6 docentes que imparten cursos en la carrera de profesorado de segunda enseñanza con énfasis en Lengua y Literatura quienes colaboraron en todo momento, y especialmente para responder este instrumento, respondiendo muy amablemente, y con respuestas coherentes a la realidad de los estudiantes. Los cuestionarios estaban redactados con relación al tema de “Lectura comprensiva y pensamiento crítico”. Al final nos pudimos dar cuenta que las respuestas tienen relación con los objetivos planteados inicialmente. (Fuente propia).

3.3. Análisis e interpretación de datos

El presente análisis representa el apéndice 2 tomado los indicadores que se describen en la tabla:

Tabla No. 2 – Análisis e interpretación de datos

Guía de observación en clase – Tema “Lectura comprensiva y pensamiento crítico”.						
No	Curso	Aspectos observados				
		Organización	Participación	Colaboración	Interés	Cumplimiento
1	Desarrollo Personal	3	3	4	4	5

Fuente: Elaboración propia.

Interpretación: Según datos observados en estudiantes, en el indicador de Organización prevaleció algunas veces 3, en el indicador de Participación prevaleció algunas veces 3, en el indicador Colaboración prevaleció casi siempre 4, en el indicador Interés prevaleció con el indicador de casi siempre 4, y en el indicador de Cumplimiento siempre 5.

Cuestionario dirigido a estudiantes

1. ¿Le afecta no aplicar la lectura crítica?

Tabla No. 3

INDICADORES	TOTAL DE POBLACIÓN	PORCENTAJE
Raras veces	00	0%
Algunas veces	00	0%
Casi siempre	03	20%
Siempre	12	80%
Total	15	100%



Fuente: Elaboración propia.

Interpretación: Según datos de la encuesta a estudiantes que se representan en la gráfica, el 20% manifestaron que casi siempre les afecta el no aplicar la lectura crítica y el 80% respondieron que siempre les afecta.

2. ¿Para usted, es importante la comprensión lectora y el pensamiento crítico?

Tabla No. 4

INDICADORES	TOTAL DE POBLACIÓN	PORCENTAJE
Raras veces	00	0%
Algunas veces	00	0%
Casi siempre	00	0%
Siempre	15	100%
Total	15	100%



Fuente: Elaboración propia.

Interpretación: Según datos de la encuesta a estudiantes que se representan en la gráfica, el 100% respondieron que siempre es importante la comprensión lectora y el pensamiento crítico.

3. ¿Le explican sus docentes la finalidad de la lectura?

Tabla No. 5

INDICADORES	TOTAL DE POBLACIÓN	PORCENTAJE
Raras veces	00	0%
Algunas veces	00	0%
Casi siempre	07	47%
Siempre	08	53%
Total	15	100%



Fuente: Elaboración propia.

Interpretación: Según datos de la encuesta a estudiantes que se representan en la gráfica, el 47% respondieron que casi siempre les explican sus docentes la finalidad de la lectura, y el 53% respondieron que siempre le explican sus Docentes la finalidad de la lectura.

4. ¿Los textos que comparten sus docentes están relacionados con la lectura crítica?

Tabla No. 6

INDICADORES	TOTAL DE POBLACIÓN	PORCENTAJE
Raras veces	00	0%
Algunas veces	00	0%
Casi siempre	00	0%
Siempre	15	100%
Total	15	100%



Fuente: Elaboración propia.

Interpretación: Según datos de la encuesta a estudiantes que se representan en la gráfica, el 100% manifestaron que siempre los textos que comparten sus docentes están relacionados con la lectura crítica.

5. ¿Facilitan sus docentes procesos de comprensión lectora?

Tabla No. 7

INDICADORES	TOTAL DE POBLACIÓN	PORCENTAJE
Raras veces	00	0%
Algunas veces	00	0%
Casi siempre	05	33%
Siempre	10	67%
Total	15	100%



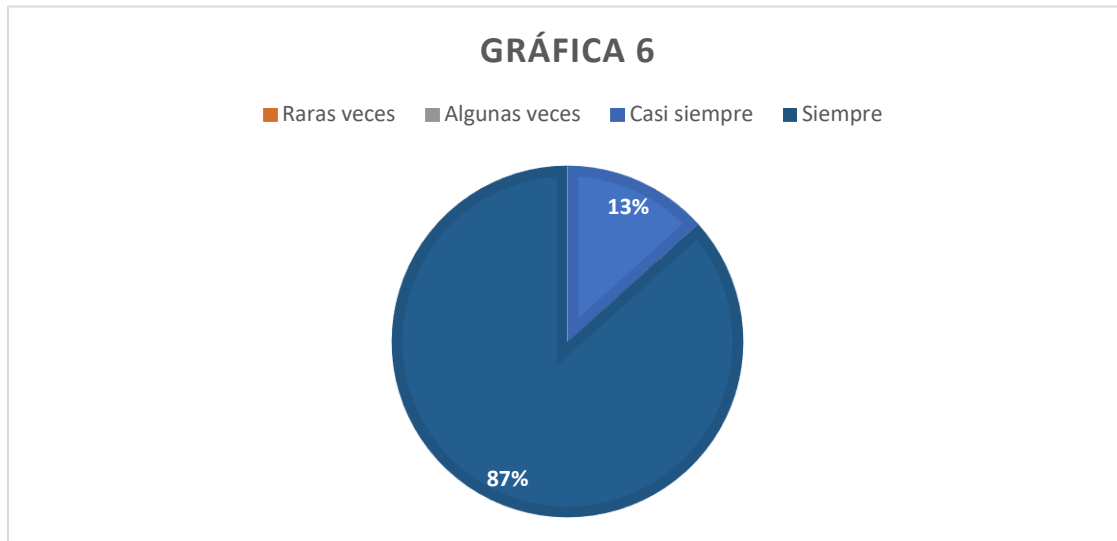
Fuente: Elaboración propia.

Interpretación: Según datos de la encuesta a estudiantes que se representan en la gráfica, el 33% respondieron que casi siempre facilitan sus docentes procesos de comprensión lectora, y el 67% respondieron que siempre.

6. ¿Las estrategias de comprensión lectora, le facilitan el aprendizaje?

Tabla No. 8

INDICADORES	TOTAL DE POBLACIÓN	PORCENTAJE
Raras veces	00	0%
Algunas veces	00	0%
Casi siempre	02	13%
Siempre	13	87%
Total	15	100%



Fuente: Elaboración propia.

Interpretación: Según datos de la encuesta a estudiantes que se representan en la gráfica, el 13% respondieron que casi siempre las estrategias de comprensión lectora le facilitan el aprendizaje, y el 87% respondieron que siempre les facilita el aprendizaje.

7. ¿Comprenden las lecturas que comparten sus docentes en el curso?

Tabla No. 9

INDICADORES	TOTAL DE POBLACIÓN	PORCENTAJE
Raras veces	00	0%
Algunas veces	00	0%
Casi siempre	00	0%
Siempre	15	100%
Total	15	100%



Fuente: Elaboración propia.

Interpretación: Según datos de la encuesta a estudiantes que se representan en la gráfica, el 100% respondieron que siempre comprenden las lecturas que comparten sus docentes en el curso.

8. ¿Comentan en clase en relación a las lecturas compartidas?

Tabla No. 10

INDICADORES	TOTAL DE POBLACIÓN	PORCENTAJE
Raras veces	00	0%
Algunas veces	00	0%
Casi siempre	00	0%
Siempre	15	100%
Total	15	100%



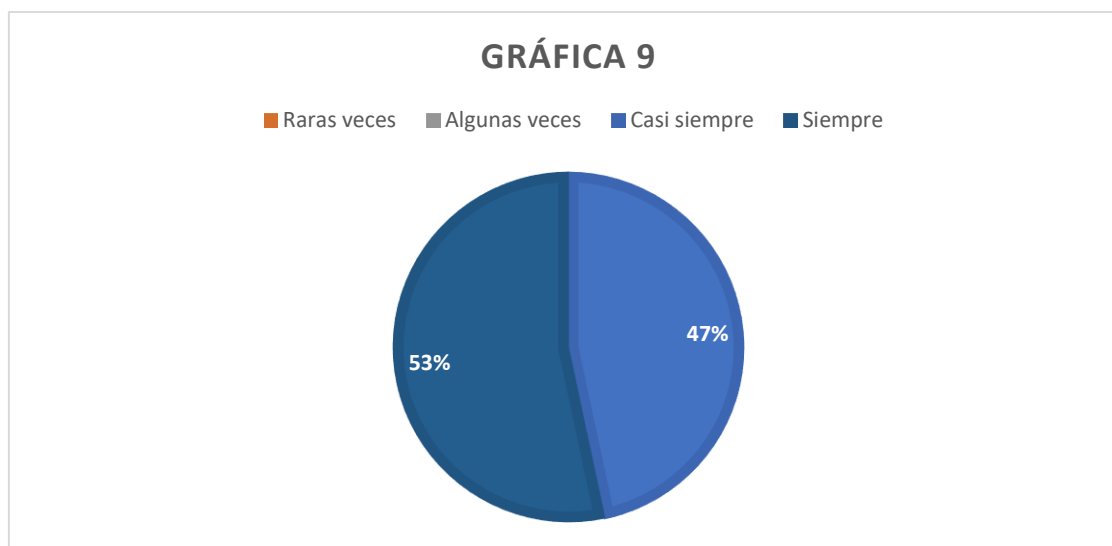
Fuente: Elaboración propia.

Interpretación: Según datos de la encuesta a estudiantes que se representan en la gráfica, el 100% respondieron que siempre comentan en relación a las lecturas compartidas.

9. ¿Identifican el tema central del texto leído?

Tabla No. 11

INDICADORES	TOTAL DE POBLACIÓN	PORCENTAJE
Raras veces	00	0%
Algunas veces	00	0%
Casi siempre	07	47%
Siempre	08	53%
Total	15	100%



Fuente: Elaboración propia.

Interpretación: Según datos de la encuesta a estudiantes que se representan en la gráfica, el 47% respondieron que casi siempre identifican el tema central del texto leído, y el 53% respondieron que siempre identifican el tema central del texto leído.

10. ¿Aprenden mas con la lectura comprensiva?

Tabla No. 12

INDICADORES	TOTAL DE POBLACIÓN	PORCENTAJE
Raras veces	00	0%
Algunas veces	00	0%
Casi siempre	05	33%
Siempre	10	67%
Total	15	100%



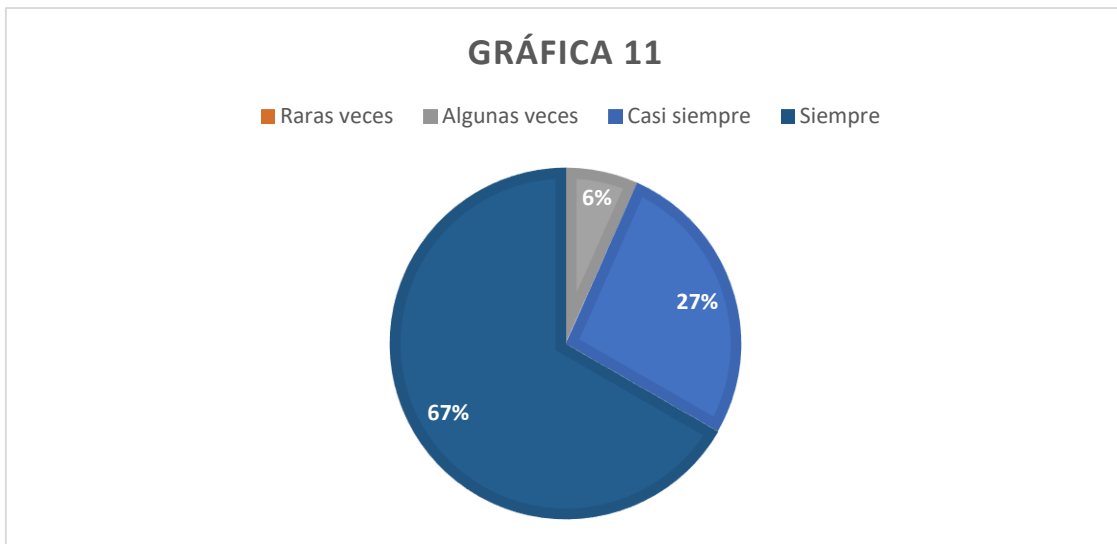
Fuente: Elaboración propia.

Interpretación: Según datos de la encuesta a estudiantes que se representan en la gráfica, el 33% respondieron que casi siempre aprenden más con la lectura comprensiva, y el 67% respondieron que siempre aprenden más con la lectura comprensiva.

11. ¿Dedican tiempo especial a la lectura durante la clase?

Tabla No. 13

INDICADORES	TOTAL DE POBLACIÓN	PORCENTAJE
Raras veces	00	0%
Algunas veces	01	6%
Casi siempre	04	27%
Siempre	10	67%
Total	15	100%



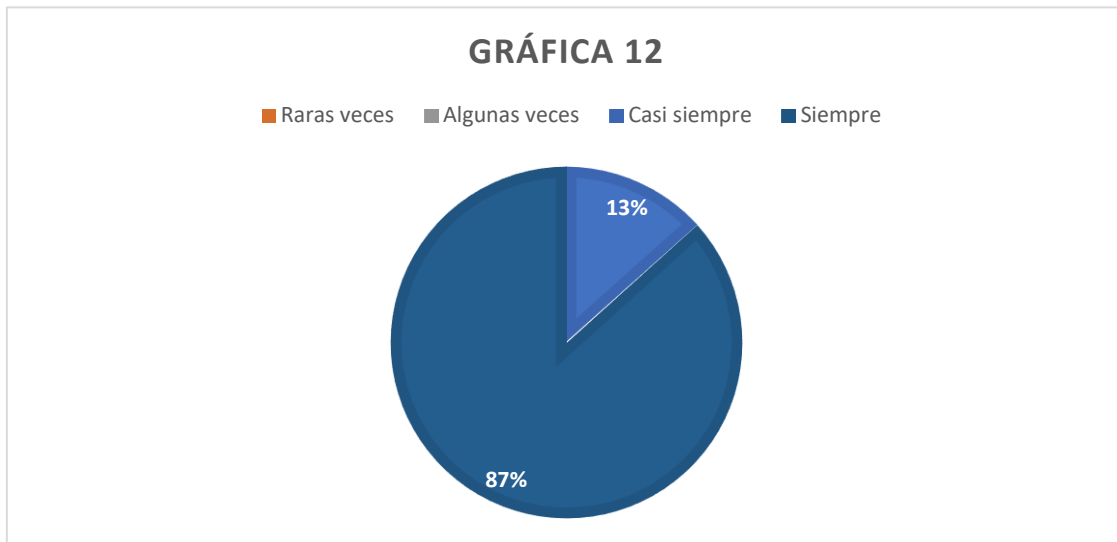
Fuente: Elaboración propia.

Interpretación: Según datos de la encuesta a estudiantes que se representan en la gráfica, el 27% respondieron que casi siempre dedican tiempo especial a la lectura durante la clase, y el 67% respondieron que siempre dedican tiempo especial a la lectura durante la clase.

12. ¿Sus docentes fomentan la lectura en clase?

Tabla No. 14

INDICADORES	TOTAL DE POBLACIÓN	PORCENTAJE
Raras veces	00	0%
Algunas veces	00	0%
Casi siempre	02	13%
Siempre	13	87%
Total	15	100%



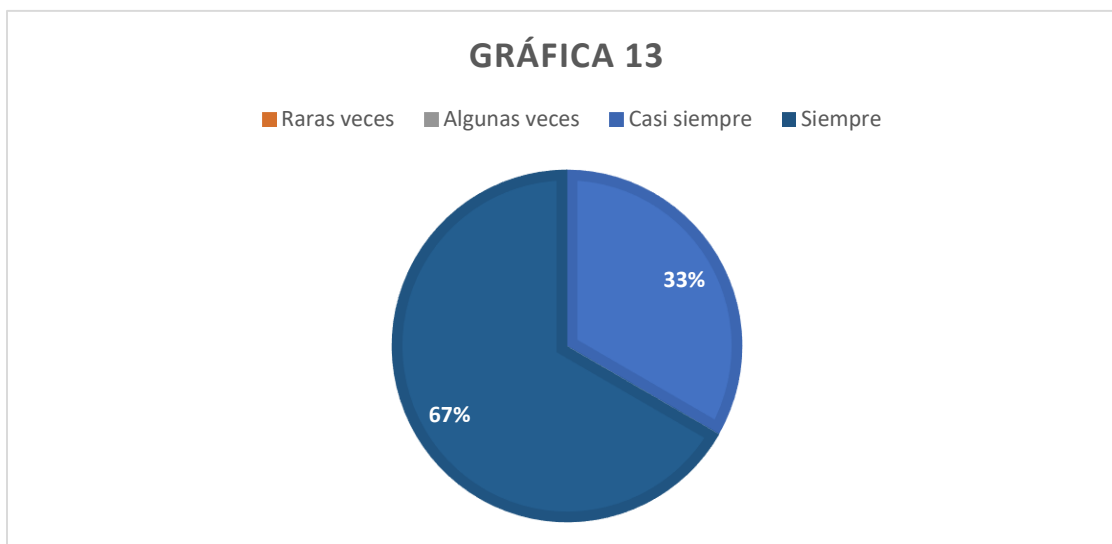
Fuente: Elaboración propia.

Interpretación: Según datos de la encuesta a estudiantes que se representan en la gráfica, el 13% respondieron que casi siempre sus docentes fomentan la lectura en clase, y el 87 % respondieron que sus docentes fomentan la lectura en clase.

13. ¿Utilizan estrategias sus docentes para impulsar la lectura comprensiva?

Tabla No. 15

INDICADORES	TOTAL DE POBLACIÓN	PORCENTAJE
Raras veces	00	0%
Algunas veces	00	0%
Casi siempre	05	33%
Siempre	10	67%
Total	15	100%



Fuente: Elaboración propia.

Interpretación: Según datos de la encuesta a estudiantes que se representan en la gráfica, el 33% respondieron que casi siempre Utilizan estrategias sus docentes para impulsar la lectura comprensiva, y el 67% respondieron que siempre utilizan estrategias sus docentes.

14. ¿Interactúan en el proceso de comprensión lectora?

Tabla No. 16

INDICADORES	TOTAL DE POBLACION	PORCENTAJE
Raras veces	00	0%
Algunas veces	00	0%
Casi siempre	00	0%
Siempre	15	100%
Total	15	100%



Fuente: Elaboración propia.

Interpretación: Según datos de la encuesta a estudiantes que se representan en la gráfica, el 100% respondieron que siempre interactúan en el proceso de comprensión lectora.

15. ¿Sus docentes recomiendan lecturas específicas en clase?

Tabla No. 17

INDICADORES	TOTAL DE POBLACIÓN	PORCENTAJE
Raras veces	00	0%
Algunas veces	00	0%
Casi siempre	05	33%
Siempre	10	67%
Total	15	100%



Fuente: Elaboración propia.

Interpretación: Según datos de la encuesta a estudiantes que se representan en la gráfica, el 33% respondieron que casi siempre sus Docentes recomiendan lecturas específicas en clase, y el 67% respondieron que siempre sus Docentes recomiendan lecturas específicas en clase.

16. ¿Al comprender la lectura ustedes como estudiantes emiten juicio crítico?

Tabla No. 18

INDICADORES	TOTAL DE POBLACIÓN	PORCENTAJE
Raras veces	00	0%
Algunas veces	00	0%
Casi siempre	00	0%
Siempre	15	100%
Total	15	100%



Fuente: Elaboración propia.

Interpretación: Según datos de la encuesta a estudiantes que se representan en la gráfica, el 100% respondieron que siempre al comprender la lectura emiten juicio crítico.

17. ¿Siente pasión por la lectura?

Tabla No. 19

INDICADORES	TOTAL DE POBLACIÓN	PORCENTAJE
Raras veces	00	0%
Algunas veces	00	0%
Casi siempre	05	33%
Siempre	10	67%
Total	15	100%



Fuente: Elaboración propia.

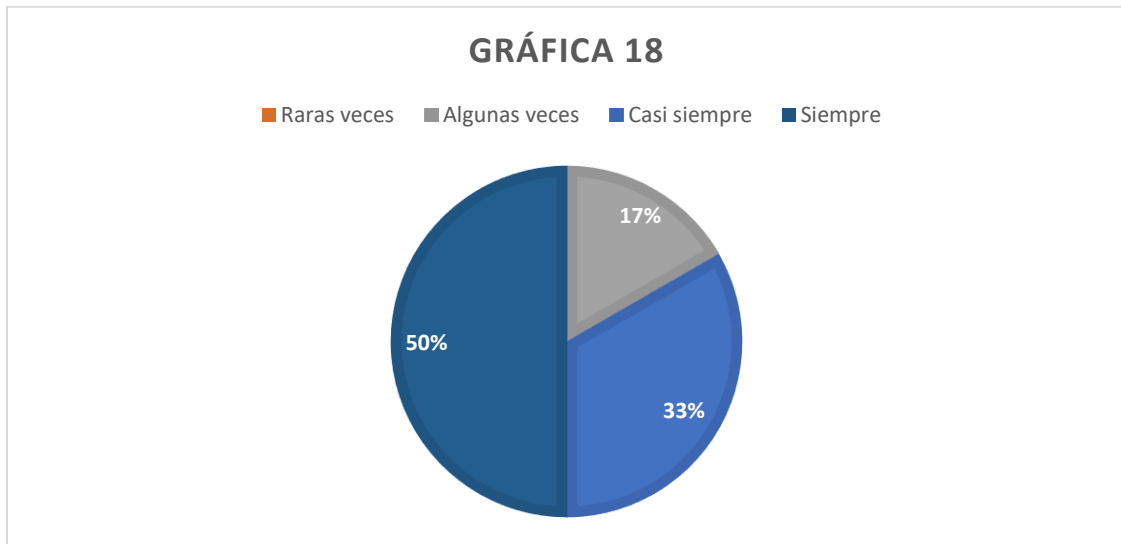
Interpretación: Según datos de la encuesta a estudiantes que se representan en la gráfica, el 33% respondieron que casi siempre sienten pasión por la lectura, y el 67% respondieron siempre sienten pasión la lectura.

Cuestionario Dirigido a Docentes

1. ¿Afecta a los estudiantes no aplicar la lectura crítica?

Tabla No. 20

INDICADORES	TOTAL DE POBLACIÓN	PORCENTAJE
Raras veces	00	0%
Algunas veces	01	17%
Casi siempre	02	33%
Siempre	03	50%
Total	06	100%



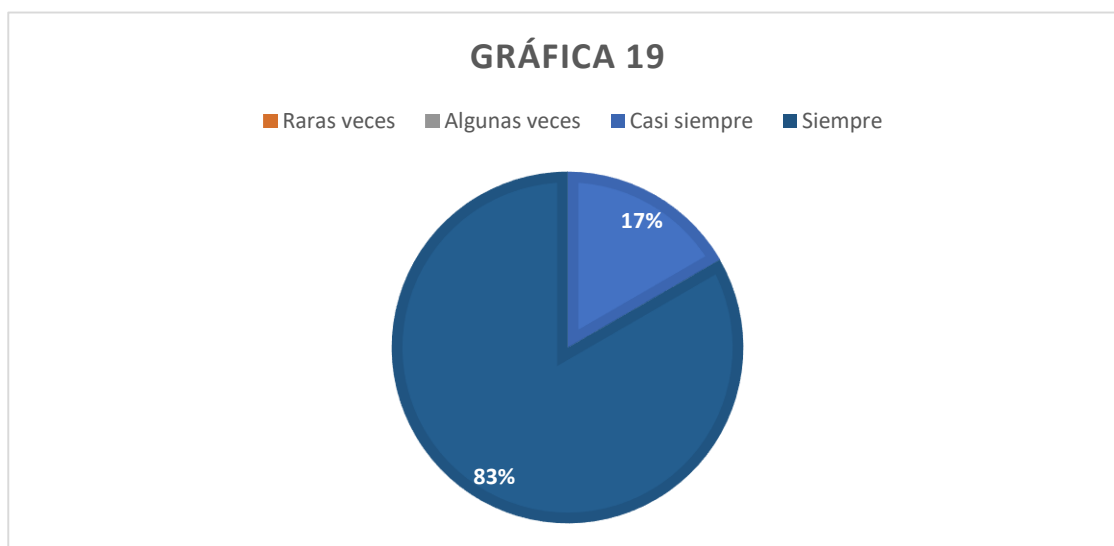
Fuente: Elaboración propia.

Interpretación: Según datos de la encuesta a Docentes que se representa en la gráfica, el 17% respondieron que algunas veces les afecta a los estudiantes al no aplicar la Lectura crítica, el 33% respondieron que casi siempre les afecta y el 50% respondieron que siempre les afecta a los estudiantes al no aplicar la lectura crítica.

2. ¿Para usted, es importante la comprensión lectora y pensamiento crítico?

Tabla No. 21

INDICADORES	TOTAL DE POBLACIÓN	PORCENTAJE
Raras veces	00	0%
Algunas veces	00	0%
Casi siempre	01	17%
Siempre	05	83%
Total	06	100%



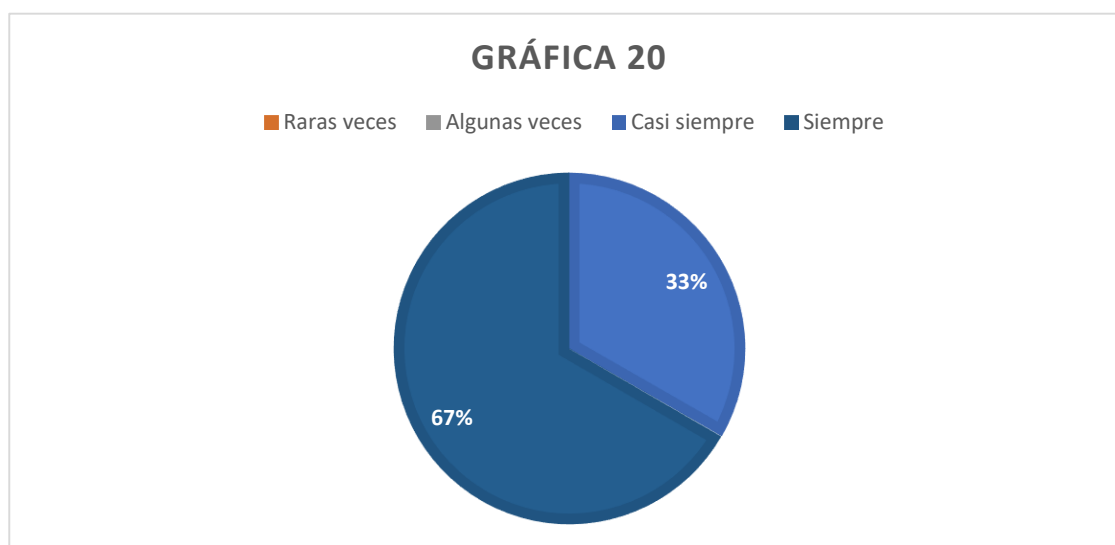
Fuente: Elaboración propia.

Interpretación: Según datos de la encuesta a Docentes que se representan en la gráfica, el 17% respondieron que casi siempre es importante la comprensión lectora y el pensamiento, y el 83% respondieron que siempre es importante la comprensión lectora y pensamiento crítico.

3. ¿Explica a sus estudiantes la finalidad de la lectura comprensiva?

Tabla No. 22

INDICADORES	TOTAL DE POBLACIÓN	PORCENTAJE
Raras veces	00	0%
Algunas veces	00	0%
Casi siempre	02	33%
Siempre	04	67%
Total	06	100%



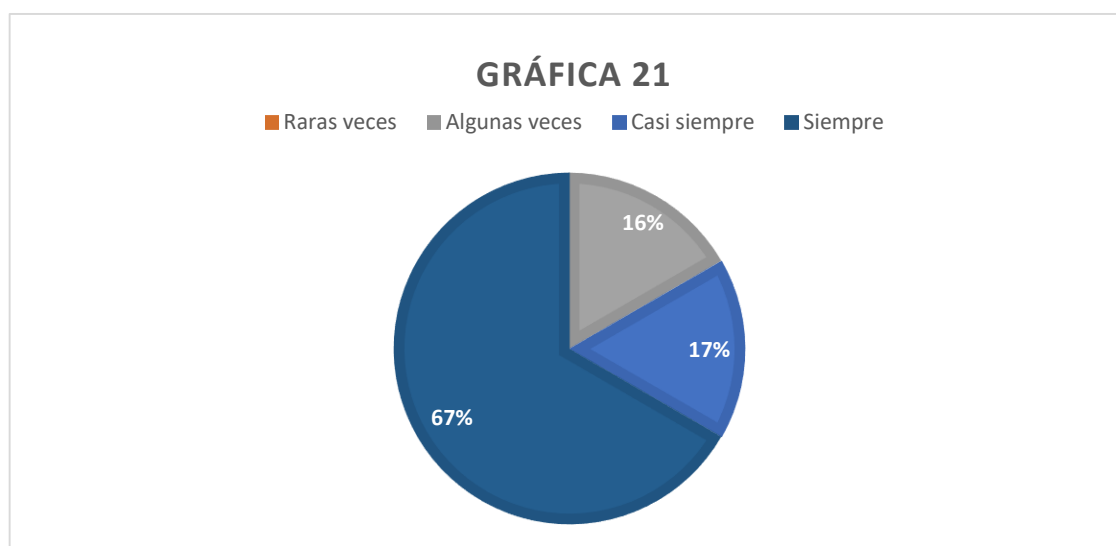
Fuente: Elaboración propia.

Interpretación: Según datos de la encuesta a Docentes que se representan en la gráfica, el 33% respondieron que casi siempre explican a sus estudiantes la finalidad de la lectura comprensiva, y el 67% respondieron que siempre explican a sus estudiantes la finalidad de la lectura comprensiva.

4. ¿Los textos que comparten con sus estudiantes estan relacionados con la lectura crítica?

Tabla No. 23

INDICADORES	TOTAL DE POBLACIÓN	PORCENTAJE
Raras veces	00	0%
Algunas veces	01	16%
Casi siempre	01	17%
Siempre	04	67%
Total	06	100%



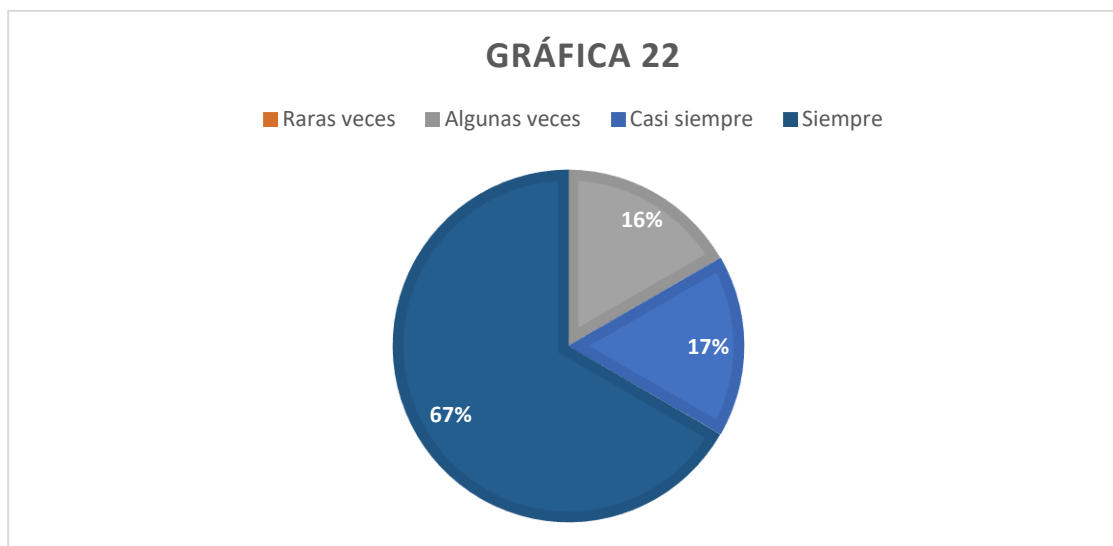
Fuente: Elaboración propia.

Interpretación: Según datos de la encuesta a Docentes que se representa en la gráfica, el 16% respondieron que algunas veces los textos que comparten con sus estudiantes están relacionados con la lectura crítica, el 17% respondieron que casi siempre, y el 67% respondieron que siempre los textos que comparten con sus estudiantes están relacionados con la lectura crítica.

5. ¿Facilita a los estudiantes procesos de compresion lectora?

Tabla No. 24

INDICADORES	TOTAL DE POBLACIÓN	PORCENTAJE
Raras veces	00	0%
Algunas veces	01	16%
Casi siempre	01	17%
Siempre	04	67%
Total	06	100%



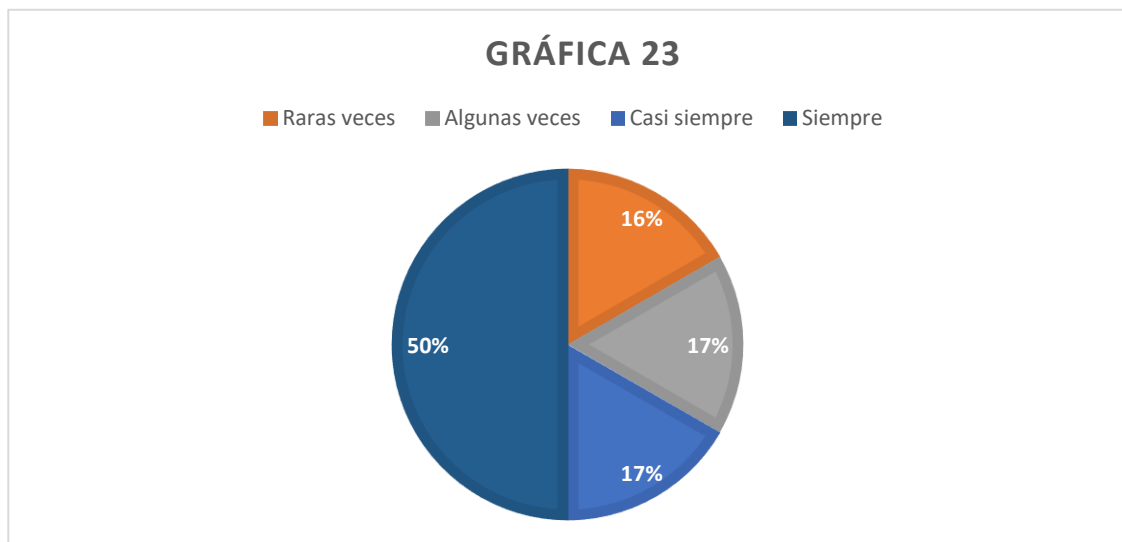
Fuente: Elaboración propia.

Interpretación: Según datos de la encuesta a Docentes que se representa en la gráfica, el 16% respondieron que algunas veces facilitan a sus estudiantes procesos de comprensión lectora, 17% respondieron que casi siempre, y el 67% respondieron que siempre facilitan a sus estudiantes procesos de comprensión lectora.

6. ¿Las estrategias de comprensión lectora, facilita el aprendizaje de los estudiantes?

Tabla No. 25

INDICADORES	TOTAL DE POBLACIÓN	PORCENTAJE
Raras veces	01	16%
Algunas veces	01	17%
Casi siempre	01	17%
Siempre	03	50%
Total	06	100%



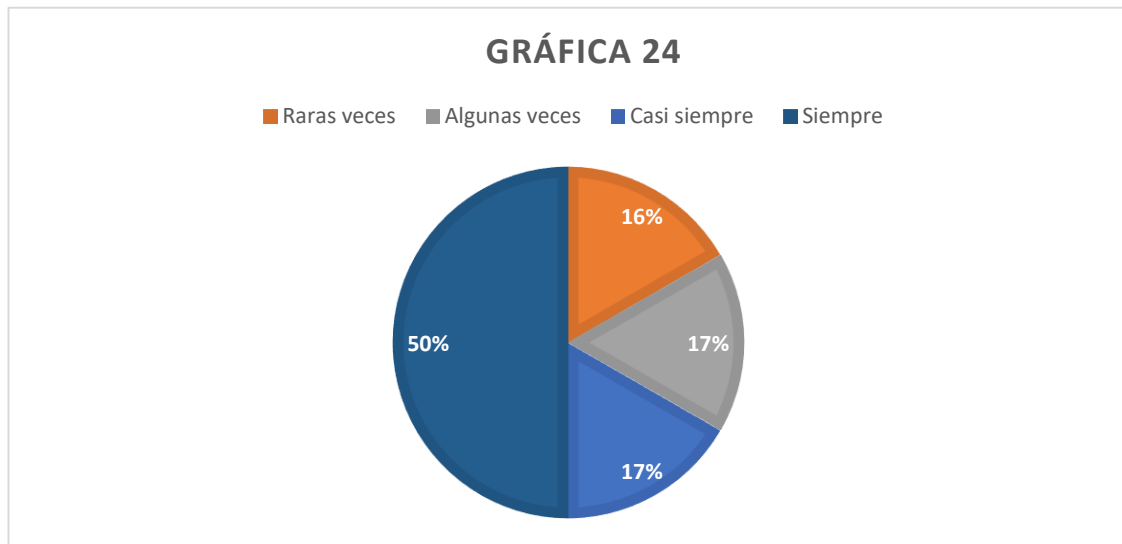
Fuente: Elaboración propia.

Interpretación: Según datos de la encuesta a Docentes que se representa en la gráfica, el 16% respondieron que raras veces las estrategias de comprensión lectora facilitan el aprendizaje en los estudiantes, el 17% respondieron algunas veces, el 17% respondieron que casi siempre, y el 50% respondieron que siempre las estrategias de comprensión lectora facilitan el aprendizaje de los estudiantes.

7. ¿Los estudiantes comprenden las lecturas que comparte en el curso?

Tabla No. 26

INDICADORES	TOTAL DE POBLACIÓN	PORCENTAJE
Raras veces	01	16%
Algunas veces	01	17%
Casi siempre	01	17%
Siempre	03	50%
Total	06	100%



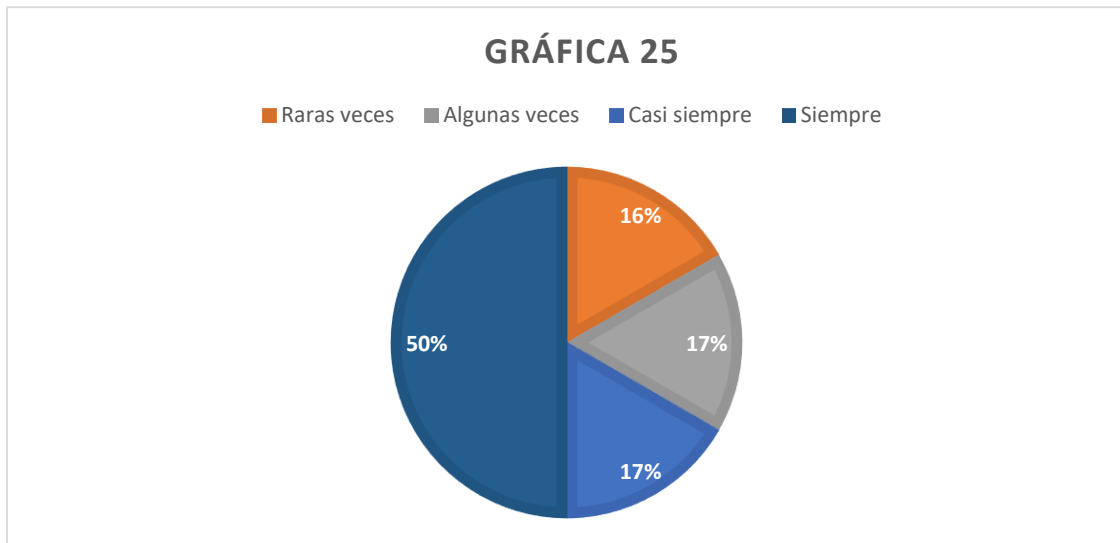
Fuente: Elaboración propia.

Interpretación: Según datos de la encuesta a Docente que se representa en la gráfica, el 16% respondieron que raras veces los estudiantes comprenden las lecturas que comparten en el curso, el 17% respondieron que algunas veces, el 17% respondieron que casi siempre y el 50% respondieron siempre los estudiantes comprenden las lecturas que comparten en el curso.

8. ¿Comentan sus estudiantes en relacion a las lecturas comprendidas?

Tabla No. 27

INDICADORES	TOTAL DE POBLACIÓN	PORCENTAJE
Raras veces	01	16%
Algunas veces	01	17%
Casi siempre	01	17%
Siempre	03	50%
Total	06	100%



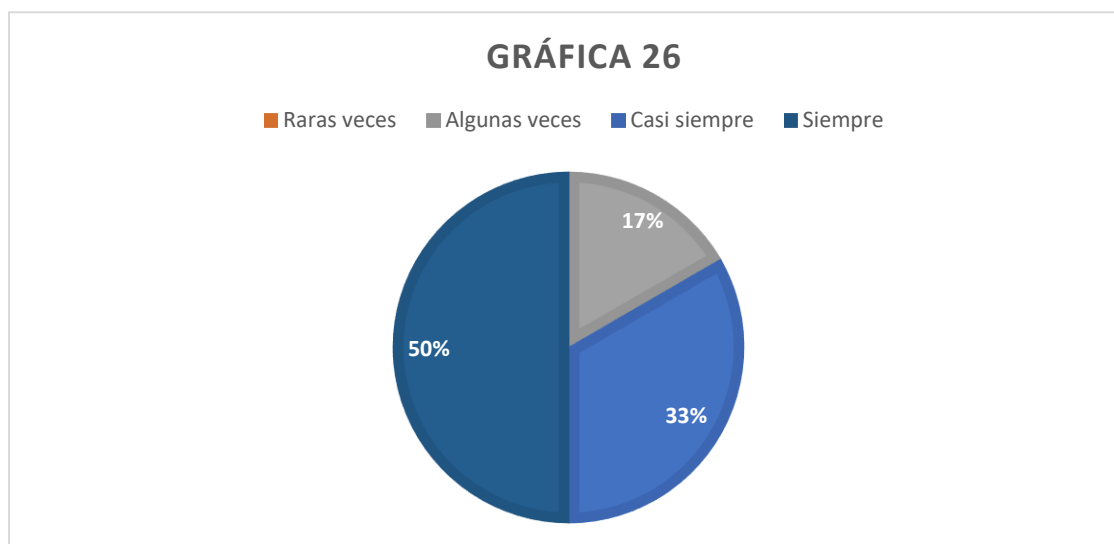
Fuente: Elaboración propia.

Interpretación: Según datos de la encuesta a Docentes que se representa en la gráfica, 16% respondieron que raras veces comentan sus estudiantes en relación a las lecturas comprendidas, el 17% respondieron que algunas veces, el 17% respondieron que casi siempre, y el 50% respondieron que siempre comentan sus estudiantes en relación a las lecturas comprendidas.

9. ¿Los estudiantes identifican el tema central del texto leído?

Tabla No. 28

INDICADORES	TOTAL DE POBLACIÓN	PORCENTAJE
Raras veces	00	0%
Algunas veces	01	17%
Casi siempre	02	33%
Siempre	03	50%
Total	06	100%



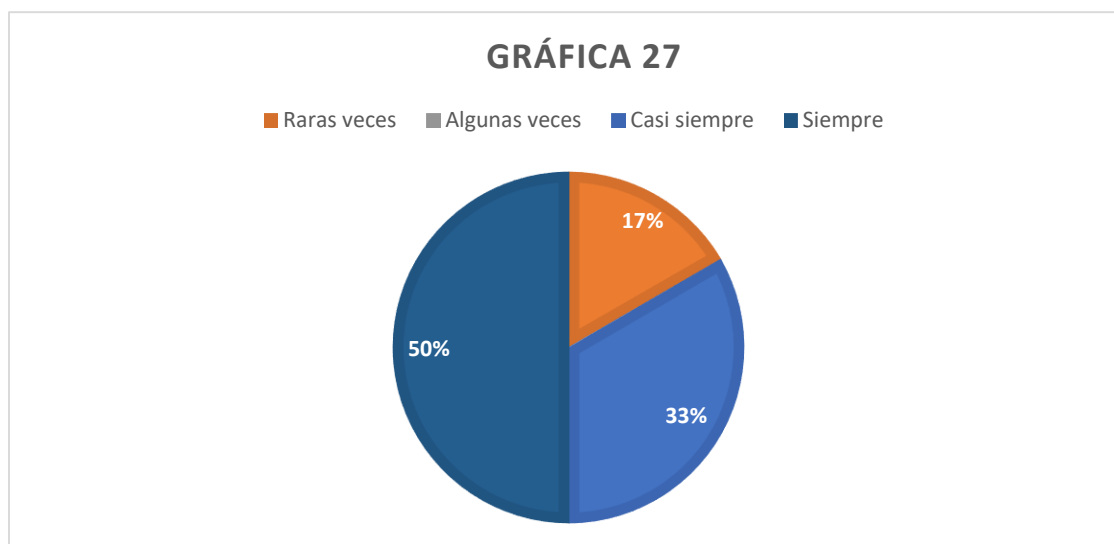
Fuente: Elaboración propia.

Interpretación: Según datos de la encuesta a Docentes que se representa en la gráfica, el 17% respondieron que algunas veces los estudiantes identifican el tema central del texto leído, el 33% casi siempre, y el 50% siempre respondieron que los estudiantes identifican el tema central leído.

10. ¿Aprenden mas sus estudiantes con la lectura comprendida?

Tabla No. 29

INDICADORES	TOTAL DE POBLACIÓN	PORCENTAJE
Raras veces	01	17%
Algunas veces	00	00%
Casi siempre	02	33%
Siempre	03	50%
Total	06	100%



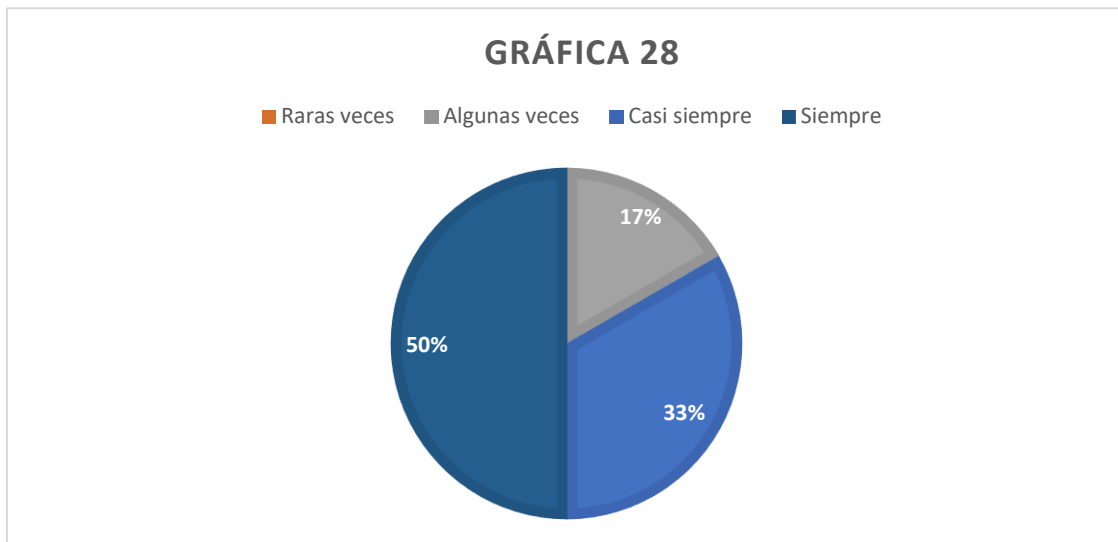
Fuente: Elaboración propia.

Interpretación: Según datos de la encuesta a Docentes que se representa en la gráfica, el 17% respondieron que algunas veces aprenden más sus estudiantes con la lectura comprensiva, el 33% respondieron que casi siempre, y el 50% respondió que aprenden más sus estudiantes con la lectura comprensiva.

11. ¿Dedican tiempo especial a la lectura durante la clase sus estudiantes?

Tabla No. 30

INDICADORES	TOTAL DE POBLACIÓN	PORCENTAJE
Raras veces	00	0%
Algunas veces	01	17%
Casi siempre	02	33%
Siempre	03	50%
Total	06	100%



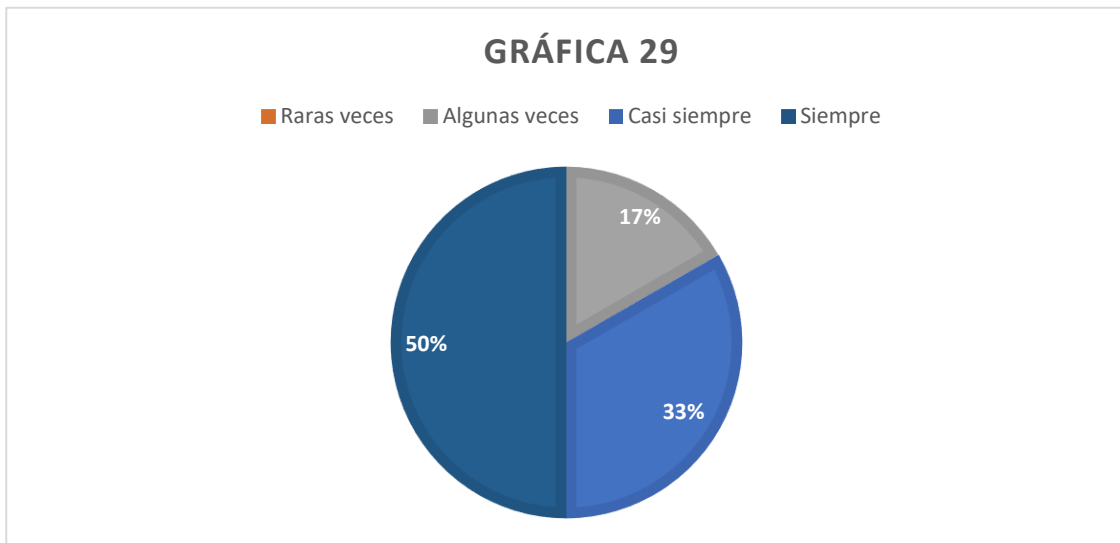
Fuente: Elaboración propia.

Interpretación: Según datos de la encuesta a Docentes que se representa en la gráfica, el 17% respondieron que algunas veces dedican tiempo a la lectura sus estudiantes en clase, el 33% respondieron que casi siempre, y el 50% respondieron que siempre dedican tiempo a la lectura sus estudiantes en clase.

12. ¿Fomenta la lectura en clase?

Tabla No. 31

INDICADORES	TOTAL DE POBLACIÓN	PORCENTAJE
Raras veces	00	0%
Algunas veces	01	17%
Casi siempre	02	33%
Siempre	03	50%
Total	06	100%



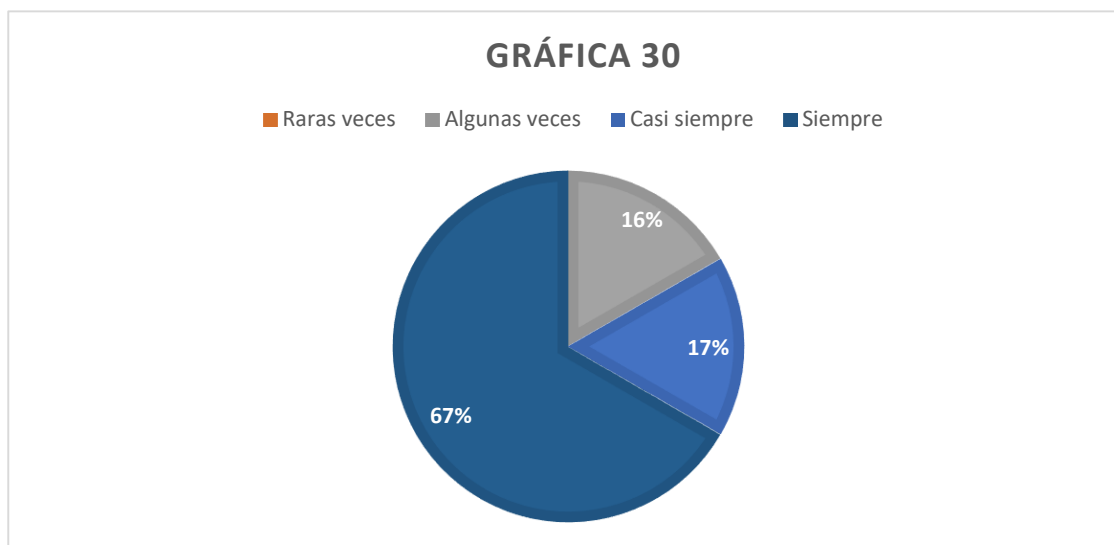
Fuente: Elaboración propia.

Interpretación: Según datos de la encuesta a Docentes que se representa en la gráfica, el 17% respondieron que algunas veces dedican tiempo a la lectura sus estudiantes en clase, el 33% respondieron que casi siempre, y el 50% respondieron que siempre dedican tiempo a la lectura sus estudiantes en clase.

13. ¿Utiliza estrategias para impulsar la lectura comprensiva?

Tabla No. 32

INDICADORES	TOTAL DE POBLACIÓN	PORCENTAJE
Raras veces	00	0%
Algunas veces	01	16%
Casi siempre	01	17%
Siempre	04	67%
Total	06	100%



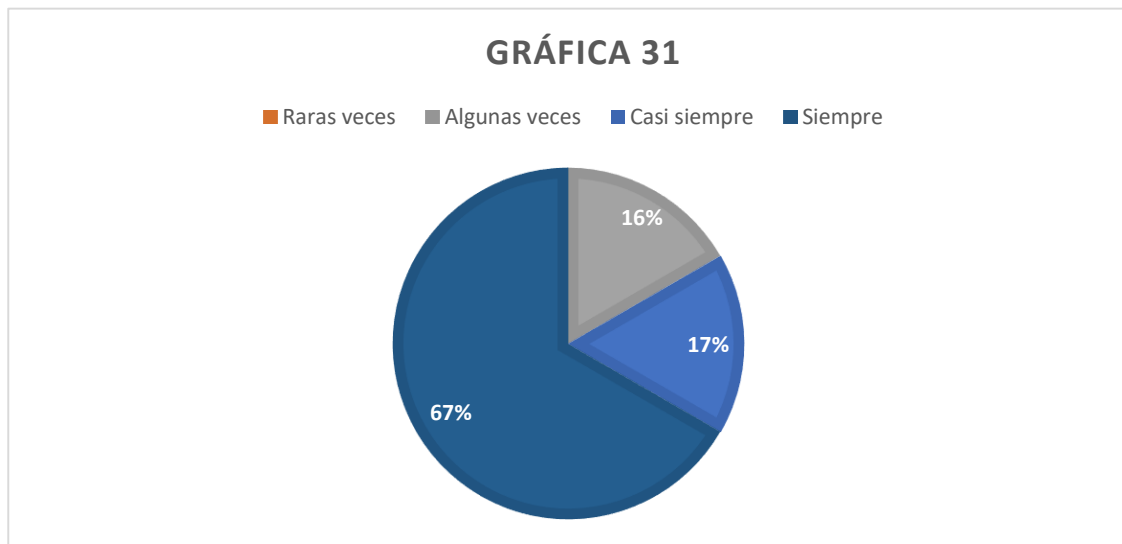
Fuente: Elaboración propia.

Interpretación: Según datos de la encuesta a Docentes que se representa en la gráfica, el 16% respondieron que algunas veces utilizan estrategias para impulsar la lectura comprensiva, el 17% respondieron que casi siempre, y el 67% respondieron que siempre utilizan estrategias para impulsar la lectura comprensiva.

14. ¿Interactúan sus estudiantes en el proceso de comprensión lectora?

Tabla No. 33

INDICADORES	TOTAL DE POBLACIÓN	PORCENTAJE
Raras veces	00	0%
Algunas veces	01	16%
Casi siempre	01	17%
Siempre	04	67%
Total	06	100%



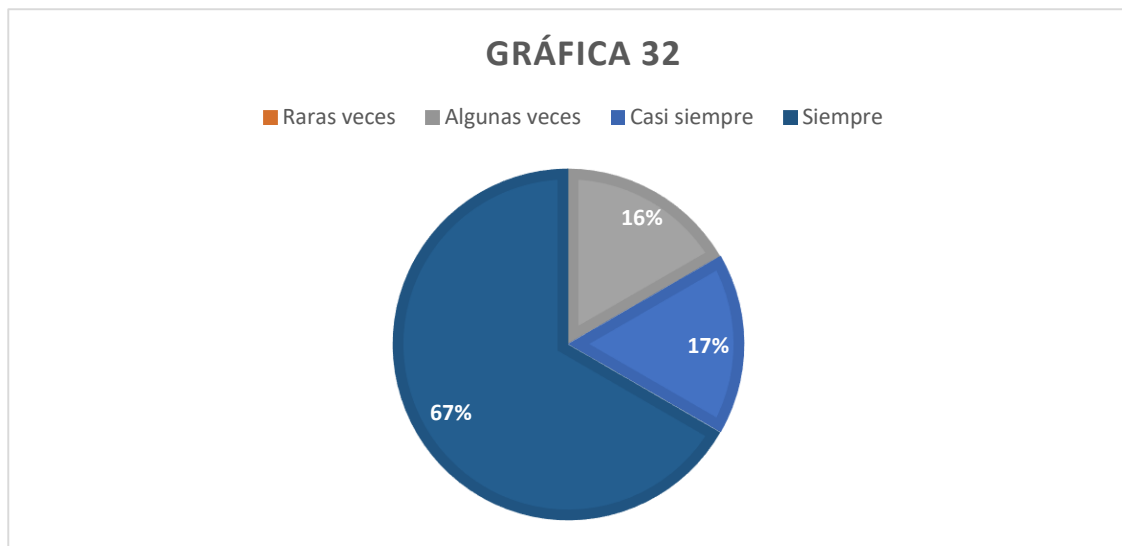
Fuente: Elaboración propia.

Interpretación: Según datos de la encuesta a Docentes que se representa en la gráfica, el 16% respondieron que algunas veces interactúan sus estudiantes en el proceso de comprensión lectora, el 17% respondieron que casi siempre, y el 67% respondieron que siempre interactúan sus estudiantes en el proceso de comprensión lectora.

15. ¿Recomienda lecturas específicas en clase?

Tabla No. 34

INDICADORES	TOTAL DE POBLACIÓN	PORCENTAJE
Raras veces	00	0%
Algunas veces	01	16%
Casi siempre	01	17%
Siempre	04	67%
Total	06	100%



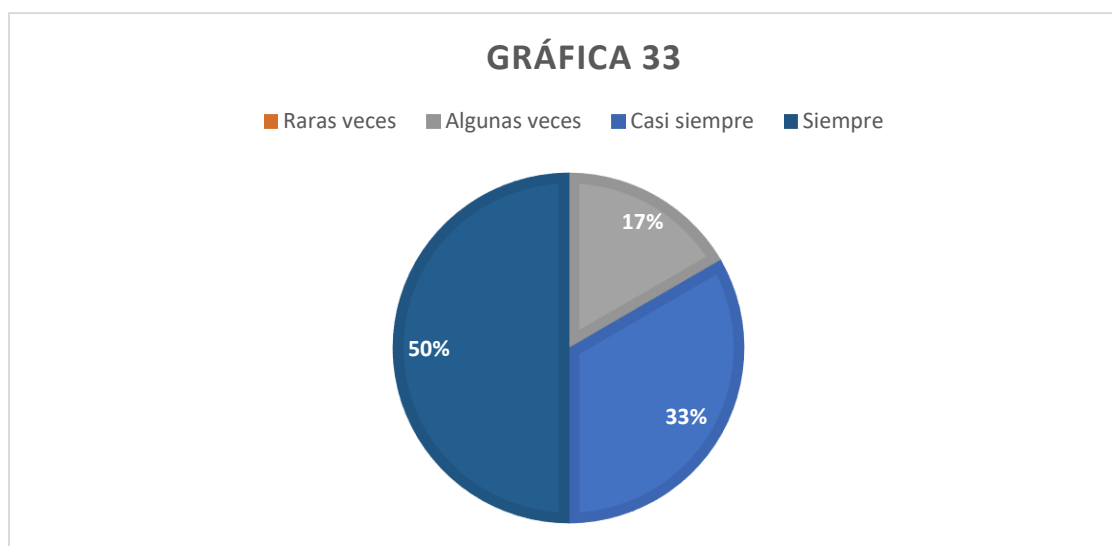
Fuente: Elaboración propia.

Interpretación: Según datos de la encuesta a Docentes que se representa en la gráfica, el 16% respondieron que algunas veces recomiendan lecturas específicas en clase, el 17% respondieron que casi siempre, y el 67% respondieron que siempre recomiendan lecturas específicas en clase.

16. ¿Al comprender la lectura sus estudiantes emiten juicio crítico?

Tabla No. 35

INDICADORES	TOTAL DE POBLACIÓN	PORCENTAJE
Raras veces	00	0%
Algunas veces	01	17%
Casi siempre	02	33%
Siempre	03	50%
Total	06	100%



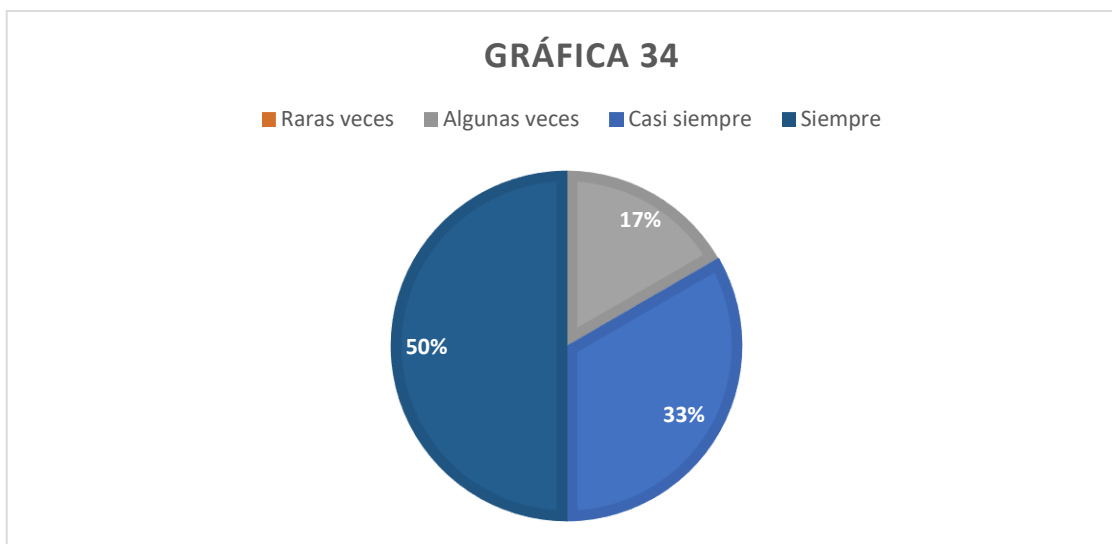
Fuente: Elaboración propia.

Interpretación: Según datos de la encuesta a Docentes que se representa en la gráfica, el 17% respondieron que algunas veces al comprender la lectura sus estudiantes emiten juicio crítico, el 33% respondieron que casi siempre, y el 60% respondieron que siempre al comprender la lectura sus estudiantes emiten juicio crítico.

17. ¿Sus estudiantes aman la lectura?

Tabla No. 36

INDICADORES	TOTAL DE POBLACIÓN	PORCENTAJE
Raras veces	00	0%
Algunas veces	01	17%
Casi siempre	02	33%
Siempre	03	50%
Total	06	100%



Fuente: Elaboración propia.

Interpretación: Según datos de la encuesta a Docentes que se representa en la gráfica, el 17% respondieron que algunas veces sus estudiantes aman la lectura, el 33% respondieron que casi siempre, y el 50% respondieron que siempre sus estudiantes aman la lectura.

3.4. Aporte del estudio o productos presentados de la intervención

Como aporte se dejó una guía metodológica de técnicas, métodos y estrategias de lectura comprensiva, tomando en cuenta a algunos estudiantes de la carrera de Profesorado de Segunda Enseñanza con Énfasis en Lengua y Literatura de la Universidad Rural de la Unión, Zacapa, se les dificulta interpretar, analizar, sintetizar y comprender los textos que comparten sus docentes en los diferentes cursos que están dentro del pensum de estudio. Con esta guía se le facilitará al docente poner en práctica pasos o procedimientos en la lectura comprensiva con sus estudiantes. (Fuente propia).

Lecciones aprendidas

Después del desarrollo de las experiencias los estudiantes tienen la capacidad de:

- a. Mejor comprensión de los textos que comparten los docentes.

Con los textos que compartidos por los docentes se practicaron ejercicios en clases, haciendo preguntas en relación a ciertos párrafos, donde los estudiantes respondieron de acuerdo a lo que comprendieron. (Fuente propia).

- b. Adquirieron mayor conocimiento.

Con las preguntas y respuestas de acuerdo a su comprensión e interpretación, los estudiantes obtuvieron mayor conocimiento lo que les facilitó tener cultura general.

- c. Mejor razonamiento y capacidad memorística.

Se les compartieron diferentes materiales escritos, para su análisis, reflexión y razonamiento lógico y a la vez con procesos de memorización que algunos aspectos favorecen al estudiante.

- d. Capacidad de pensamiento crítico.

Con la lectura comprensiva los estudiantes tuvieron la capacidad de emitir un juicio crítico en clase, lo cual permitió un mejor desenvolvimiento oral y escrito en el curso. (Fuente propia).

- e. Mejoró la imaginación de los estudiantes.

A través del razonamiento y la reflexión mejoró la imaginación de los estudiantes.

f. Mayor y mejor expresión

Los estudiantes con la práctica de la Lectura comprensiva fueron más expresivos, con nuevas ideas, y se propició los comentarios en grupo.

g. Se practicó juicio crítico.

Los estudiantes fueron capaces de proponer, analizar, entender, interpretar, pero sobre todo de proponer y de emitir juicios y opiniones que aportaron mucho al curso en desarrollo.

h. Interacción en actividades de lectura.

Se realizaron actividades de lectura, como la narración de cuentos e historias con la finalidad de saber si entendían e interpretaban a través de estos ensayos, y para conocer el avance en la lectura comprensiva. (Fuente propia).

i. Mejoró el análisis y la puesta en común en relación a la lectura.

Hubo mejora en el análisis y reflexión de manera individual, a través de lluvia de ideas de cada estudiante, y así poner en práctica la puesta en común. (Fuente propia).

j. Siguen instrucciones con relación a la lectura.

Uno de los objetivos que se logró es que siguieron instrucciones para saber qué actividades se iban a desarrollar con la lectura, tanto en la aplicación de las técnicas como también los pasos de la lectura. (Fuente propia).

k. Participan voluntariamente en actividades de lectura.

Los estudiantes participaron de manera voluntaria, de leer y luego interpretar el texto que leían, lo cual fue un gran logro con el grupo.

l. Aceptan nuevas ideas en estrategias de lectura.

Se pusieron en práctica las estrategias como el subrayado, el resumen, establecer las ideas principales y aportar al conocimiento previo, esto con el fin de mejorar los procesos de lectura. (Fuente propia).

m. Interpretan la totalidad de los contenidos compartidos.

Con la capacitación impartida entienden, interpretan y comprenden los contenidos que se comparten en clase, donde se pueden observar avances significativos, no solo en la comprensión, sino que también en todo el proceso de formación. (Fuente propia).

n. Hay intercambio de información y conocimiento.

Todo este proceso facilitó intercambiar información, mejoraron las relaciones interpersonales y sociales en el grupo de estudiantes.

o. Ejercitan la mente a través de la lectura.

Luego de las actividades de lectura desarrolladas en clase los estudiantes, analizan, piensan, reflexionan y resuelven cualquier problemática.

p. Desarrollan la imaginación y la creatividad.

Los estudiantes desarrollaron actividades donde pusieron de manifiesto la imaginación y la creatividad, donde ellos mismos propusieron hacer una lectura silenciosa para concentrarse mejor, subrayar lo importante, hacer una lectura pausada, hacer resúmenes entre otras actividades. (Fuente propia).

q. Mejor concentración.

Con las experiencias vividas los mismos estudiantes analizaron que para la comprensión de la lectura lo mejor era la concentración en el análisis de los textos compartidos, lo cual les dio buenos resultados. (Fuente propia).

r. Desarrollan las competencias comunicativas.

Se alcanzaron las competencias a través de la comunicación efectiva, comunicándose, participando e interactuando en grupo, donde hubo mayor fluidez en la lectura. (Fuente propia).

- s. Correcta interpretación de lo que leen.
Si pudo observar la correcta interpretación de lo que leen, lo cual es un logro, y se cumple con los objetivos de la propuesta inicial. (Fuente propia).
- t. Aplican las nuevas técnicas de lectura.
Leen despacio, para mejorar la comprensión lectora.
Hacen pausas en cada párrafo.
Analizan lo leído para asegurarse que lo leen lo entienden.
- u. Distinguen las principales ideas de un texto.
Seleccionan la esencia de la lectura.
Identifican las ideas a través del subrayado.
Hacen esquemas para seleccionar las palabras importantes.

TABLA No. 37 – Etapa inicial, de intervención y final.

Etapa inicial	Etapa Intervención	Etapa final
Se inició con el Diagnóstico para conocer el nivel de comprensión lectora y pensamiento crítico, que tenían los estudiantes de Profesorado de Segunda Enseñanza de la Universidad Rural del municipio de La Unión, departamento de Zacapa.	Esta etapa inició con la aprobación de los instrumentos, y luego la socialización con los involucrados; Posteriormente con el trabajo de campo, aplicando los instrumentos de la Observación y cuestionario dirigido a estudiantes como grupo objeto de la investigación.	Luego de aplicar los instrumentos a estudiantes, se procedió a recolectar la información a través de tablas y gráficas con sus respectivas interpretaciones, donde se obtuvieron resultados válidos y que orientan a los objetivos planteados inicialmente.

<p>Para lo cual se aplicó el instrumento de la observación a 15 estudiantes, a través de una tabla de registro, donde se llevó el control interno de acuerdo a los aspectos observados relacionados con la lectura comprensiva y el pensamiento crítico de los estudiantes.</p>	<p>Luego se encuestó a 15 estudiantes de la carrera de Profesorado de Segunda Enseñanza, específicamente del curso de Desarrollo Personal con la finalidad de conocer el nivel de lectura comprensiva y pensamiento crítico que tenían los estudiantes.</p>	<p>Finalizando con la entrega de una Guía metodológica de comprensión lectora que le servirá a docentes para facilitar la lectura y pensamiento crítico con sus estudiantes, la cual se planteó desde un inicio en el objetivo general.</p>
---	---	---

(Fuente propia).

En el curso de Investigación Educativa se hace el desglose del plan de sistematización, donde se formula el objetivo general y tres objetivos específicos, los mismos en congruencia con el tema principal de “Lectura comprensiva y pensamiento crítico”, para resolver el problema que aqueja a la población estudiantil en el nivel superior, en este caso cuando no se aplican estrategias adecuadas en la lectura comprensiva y el pensamiento crítico. Posteriormente se investigó en relación a los antecedentes del problema, esto desde el contexto nacional e internacional, donde se encontraron trabajos bien estructurados con la finalidad de mejorar la lectura comprensiva y el pensamiento crítico en los estudiantes.

Luego se elaboró la justificación, sabemos de la importancia de la lectura comprensiva, la cual es una herramienta necesaria para adquirir conocimientos de todas las áreas, sabemos y conocemos lo relevante que es, y se espera que los estudiantes pongan en práctica técnicas y estrategias de comprensión lectora propuestas en esta investigación, específicamente en el nivel universitario.

Así mismo se redactó la definición del problema. Como es conocido en nuestra sociedad la lectura comprensiva es un problema educativo y social, ya que los pedagogos, maestros y profesores suelen comentar que existen problemas de comprensión lectora en los estudiantes de todo nivel educativo. Saben leer, tienen una idea aproximada del contenido de un texto, pero no asimilan en su totalidad la lectura, tienen problemas de identificar, interpretar y comprender la lectura.

Seguidamente se elaboró el Marco Teórico y Conceptual, en este tema, se plasmó la base teórica y conceptual de la investigación, en dónde hay procesos de cómo poner en práctica la lectura comprensiva y el pensamiento crítico, sobretodo técnicas, estrategias y métodos para facilitar el proceso lector en los estudiantes de todos los niveles educativos. También se citan algunos ejemplos de cómo ponerla en práctica de una manera más sencilla y entendible para los estudiantes.

Seguidamente se describió el método que se utilizó en la investigación, y es el Método de investigación acción, el cual es un método de estudio y acción cualitativo, su principal objetivo es buscar obtener resultados fiables y útiles para mejorar situaciones colectivas. Citado por (Bonilla 2019). Con la aplicación de este método se deja un aporte: Una guía a docentes para facilitar la lectura comprensiva y el pensamiento crítico en estudiantes de Profesorado de Segunda Enseñanza de la Universidad Rural del municipio de La Unión, Zacapa.

En su momento el trabajo fue dividido en Capítulos, esto con la intención de que se tuviera un orden lógico en la estructura, estas tareas fueron colgadas en la plataforma en su momento, para que el docente tuviera evidencia y así asignar un punteo en el curso de investigación educativa.

Así mismo se seleccionaron las técnicas que se aplicaron, las cuales fueron: La observación del participante y la encuesta, la primera que es una técnica privilegiada por la investigación cualitativa, y consiste en la esencia de la investigación del contexto, desde la participación del propio investigador, y la encuesta que es un procedimiento dentro de los diseños de una investigación descriptiva en el que el investigador recopila datos mediante un cuestionario

previamente diseñado, sin modificar el entorno ni el fenómeno donde se recoge la información ya sea para entregarlo en forma de tríptico, gráfica o tabla.

Estas dos técnicas fueron importantes en la recolección de información, se consideraron como las idóneas para las respuestas de los estudiantes, las mismas son prácticas y muy entendibles para responder.

Posteriormente se elaboró un cronograma de actividades. En el mismo, se detallaron todas las actividades programadas, en orden y con fechas específicas, lo que permitió cumplir con la entrega de tareas asignadas por el docente, tanto vía correo electrónico como también por la plataforma virtual, este cronograma fue diseñado en el curso de Investigación Educativa. Luego se programaron las actividades del curso de Laboratorio Docente, hasta la defensa del trabajo de graduación en el mes de noviembre del presente año. (Fuente propia).

3.4.1. Guía metodológica de lectura comprensiva.

a. Estrategias sugeridas para mejorar la lectura

1. Ejercicios preliminares o fase preparatoria: En esta fase, los alumnos deben pensar e interesarse por el tema que será tratado en el texto a leer. Sólo se proporciona al estudiante, como clave textual, el título de texto, el nombre del autor o una palabra que simbolice la obra. El siguiente paso es buscar información documental acerca de la obra y de su posible contenido, teniendo en cuenta la clave previamente presentada. Esta estrategia puede incluir actividades como la lectura del texto en voz alta por parte de alumnos voluntarios y la discusión en pequeños grupos de los posibles contenidos de la lectura.

2. Definiendo el propósito de la lectura: Existen diferencias entre un texto científico, una novela, un informe o un periódico; por lo tanto, la lectura de cada tipología textual es también diferente. Los jóvenes deben tener en cuenta el tipo de texto que leen y las intenciones de su lectura; además, el lector debe tener presente el tipo de información que requiere obtener. (Fuente propia).

3. **Precisando el tipo de lectura:** De acuerdo con el propósito del lector, la lectura podría dividirse de muchas formas; entre ellas pueden mencionarse: Lectura con intención de comprender y memorizar información puntual; lectura para extraer las ideas principales de un texto; lectura con miras a examinar y condensar información que será utilizada para estudios más completos (fines investigativos); lectura con fines exclusivamente informativos y lectura recreativa o de placer.
4. **Estudio crítico:** Consiste en la revisión de personajes, tema, capítulos específicos de la obra de forma reflexiva, atendiendo a las inferencias e implicaturas que se generen. Este tipo de actividad ayuda a forjar en los alumnos una interpretación posible del texto.
5. **Soliloquio:** Esta actividad de expresión oral consiste en la puesta en escena de un diálogo en solitario; el alumno se dirige al público y está marcado por fuertes implicaciones filosófico reflexivas que el actor debe transmitir a los asistentes. Para el logro de esta actividad el alumno debe haber leído, analizado e interpretado el comportamiento psicológico, filosófico y espiritual del personaje, así como las razones sociales, políticas y religiosas que impulsan sus pensamientos. (Fuente propia).
6. **Monólogo:** En este tipo de actividad, muy parecida al soliloquio, el alumno debe hacer uso de su competencia comunicativa para hablar consigo mismo; el público es sólo un espectador. Esta técnica teatral no exige a quien disfruta de la escena (auditorio) el involucrarse con los pensamientos del personaje; la intención de este tipo de representación es exponer el movimiento psicológico-afectivo del personaje, para explicar sus comportamientos dentro de la obra. El alumno debe representar el personaje involucrándose en su interioridad, y para ello debe haber

realizado una lectura comprensivo-interpretativa del accionar psicológico de su personaje. (Fuente propia).

7. Dramatización: Consiste en el montaje de situaciones de comunicación en pequeños grupos, con un mínimo de escenografía, partiendo de la interpretación de una realidad puntual. En el caso particular de las obras literarias puede fundamentarse en la representación de una escena de la obra. De igual modo, este ejercicio implica que los alumnos hayan leído acuciosamente la obra para la selección de la escena. Esta escogencia dependerá de la comprensión de la situación a ser representada y de la empatía entre los alumnos y sus personajes, producida por la disquisición que elaboren en torno a los mismos.
8. Simulación de roles: En este caso, la recreación consistirá en la puesta en escena de una situación de la vida cotidiana; esta situación permite al estudiante formular soluciones lingüísticas para la definición de su actuación en un contexto determinado. Para ello, necesariamente, el alumno debe analizar la situación lingüística que se le exige personificar.

b. Estrategias de pre-lectura

Tienen como objetivo conectar los conocimientos previos con los nuevos conceptos, de este modo los hechos nuevos se integran en el campo de los conocimientos ya existentes. Se trata de formar esquemas, es decir, "un conjunto organizado de conocimientos sobre un elemento del mundo en particular" (Bartlett, 1999).

Los esquemas pueden estar referidos al contenido o a la organización estructural de los textos, ambos contribuyen a que la lectura sea más relacional que lineal. El enriquecimiento de los esquemas previos del lector propicia "un verdadero proceso interactivo significativo entre el lector y el texto" (Martínez, 1999).

Algunas estrategias previas a la lectura serían las siguientes:

- Indicar el objetivo o propósito de la lectura: lo primero que el estudiante (y, por supuesto, el docente) ha de tener claro antes de leer un texto es el objetivo o propósito de la lectura, desconocerlo afectaría la información extraída del texto (Johnst, 1983).
- El reconocimiento de diferentes estructuras textuales puede ejercitarse empleando organizadores gráficos (esquemas, diagramas de flujo) en microcomputadoras (Sinatra, 1991) o, en su defecto, en la pizarra.

c. Estrategias durante la lectura

Las estrategias que se aplican durante la lectura han de estar en función de las exigencias del texto y de las actividades relacionadas con éste. Permiten extraer el significado global de lo leído, para lo cual se requiere "saber reconducir la lectura", avanzando o retrocediendo según sea necesario. Al final, los nuevos conceptos se incorporarán a los conocimientos previos que se han mencionado en las estrategias de prelectura.

Al final, se evalúa el texto leído, se integra la nueva información y se incorpora a su conocimiento previo. Los esquemas iniciales del lector pueden ser reformados en función del conocimiento obtenido del texto leído (Oller, 2001).

d. Estrategias de pos lectura

Finalizada la lectura del texto se proponen diversas estrategias:

e. Estrategias de preguntas:

1. Formulación de preguntas literales primero y luego inferenciales. De este modo se integraría la información explícita con la implícita en un todo coherente.
2. Formulación de preguntas únicamente sobre los "elementos perdidos" del texto.

Ventajas de la estrategia de preguntas: las preguntas facilitan tres veces el número de inferencias que se hacen por la vía del recuerdo libre (Carr, 1983), amplían y guían la comprensión; promueven el pensamiento crítico; ayudan a centrarse en conceptos e ideas principales (Nuevas perspectivas en la enseñanza de la lectura, 1990). El requisito exigido al emplear este tipo de estrategia es saber qué tipo de inferencia se pretende evaluar con cada pregunta. (Fuente propia).

f. Estrategias elaborativas:

Son las que permiten generar inferencias y conclusiones, pensar en implicaciones teóricas o prácticas de la información, evocar ideas y relacionarlas con las del texto (Orles, 1991). Entre ellas tenemos las siguientes:

1. Relacionar título y contenido: esta estrategia puede llevarse a cabo también antes de la lectura, hipotetizando sobre el contenido del texto (inferencia a priori), o después de la lectura, analizando –por ejemplo- las limitaciones del título (inferencia a posteriori), las expectativas que crea, el nivel de información que transmite, su relación con la idea principal del texto, etc.
2. Deducir ideas principales, tema del texto, intencionalidad del autor (inferencias lógicas).
3. Generar nuevas proposiciones producto de la integración de lo leído con el conocimiento previo: proyecciones a futuro, implicaciones de lo expuesto en el material leído, aplicación de las ideas o planteamientos del texto, vigencia del tema, etc. (inferencias pragmáticas). (Fuente propia).
4. Esbozar conclusiones que no estén en el texto (inferencias lógicas, pragmáticas).

Ventajas de las estrategias elaborativas: son de suma importancia, especialmente para un estudiante universitario, porque inducen a hacer más significativa la información leída y

transfieren el conocimiento de la memoria a largo plazo a la memoria de trabajo; también integran la información nueva con el conocimiento almacenado (Poggioli, 1989).

Técnicas de comprensión lectora

3.4.2. Diez técnicas para poder llegar a una adecuada lectura comprensiva

- a. Motivación para la lectura.
- b. Leer detenidamente y con atención.
- c. Concentrarse en cada una de las palabras sustantivas o nombres.
- d. Retener pasajes de la lectura.
- e. Analizar, identificar detalles.
- f. Comparar.
- g. Sintetizar, reunir, organizar.
- h. Resumir, captar la idea principal del texto.
- i. Sacar conclusiones.
- j. Formarse un juicio u opinión.

a. Motivación para la lectura

La motivación es un estado de activación del organismo que despierta, orienta y moviliza a la persona para el logro de una meta u objetivo. Para leer comprensivamente se debe de estar motivado e interesado. La motivación a la lectura nos impulsa y anima a querer saber el contenido del texto. Si no se está motivado para la lectura no se podrá prestar interés ni concentrar la atención hacia un foco determinado. En la motivación juega un rol muy importante el tema o contenido de la lectura, así como el grado de dificultad y coherencia en la redacción del tema. Una redacción no clara e incoherente lleva a que el lector progresivamente se desmotive y abandone la lectura. Tanto el contenido como el grado de dificultad de la lectura deben estar acordes al nivel de desarrollo evolutivo del alumno. (Fuente propia).

b. Leer detenidamente y con atención

Leer es percibir, recorrer con la vista, tanto las letras, como las sílabas y las palabras contenidas en un párrafo de lectura. Las palabras son símbolos que representan cosas, objetos, personas, características de ellas o relaciones entre ellas. Leer supone tener una buena visión para poder reconocer las letras y palabras. Se debe poseer una buena discriminación visual para no equivocarse con la lectura de palabras similares. La percepción visual lleva a una comprensión inicial del texto, ya que para entender la lectura es necesario conocer el significado de las palabras que lo contienen. Leer comprensivamente requiere mantener un vocabulario. El vocabulario se va ampliando y desarrollando con nuevas lecturas. A través del uso del diccionario y del conocimiento de nuevas palabras sinónimas o antónimas se va ampliando el vocabulario. (Fuente propia).

c. Concentrarse

Para leer se debe concentrar la atención, para ello se orienta nuestra vista hacia la lectura de los elementos y detalles. La concentración de la atención permite definir la comprensión inicial y generalizada del contenido del texto. Algunos estímulos distractores pueden afectar nuestra concentración. Pueden ser distractores: preocupaciones personales, otros intereses personales, excesiva motivación de logro que crea ansiedad, otros estímulos visuales del ambiente, otros estímulos sonoros del ambiente, etc. Al leer uno debe concentrar su atención sobre todo en las palabras sustantivas o nombres que aparecen puesto que el texto se refiere a características o relaciones entre ellos. Cada párrafo de lectura contiene un mensaje en el que aparecen sustantivos, pudiendo ser personas, animales o cosas. (Fuente propia).

d. Retención (retener pasajes de la lectura)

La memoria es importante en todo proceso de comprensión de lectura. Tanto la memoria a corto plazo como la memoria a largo plazo. Tratar de retener: nombres, hechos, pasajes, el mensaje del autor y conservarlas en la memoria a corto plazo. Se puede emplear alguna estrategia tal como subrayar, escribir al margen, resaltar.

Posteriormente se debe recurrir al recuerdo o evocación extrayendo la información de la memoria a largo plazo. (Fuente propia).

e. Analizar (identificar detalles)

Analizar significa descomponer mentalmente el texto en sus elementos que lo conforman. El texto se compone de párrafos, Los párrafos presentan proposiciones u oraciones que transmiten una idea o mensaje comprensivamente. Las oraciones presentan sustantivos o nombres y características de éstos o sus relaciones. Se debe comenzar el análisis mental por los párrafos y luego al interior de cada párrafo, las palabras que están contenidas. (Fuente propia).

f. Comparar

La comparación es una operación mental del pensamiento que permite establecer la relación entre las palabras y a partir de éstos los párrafos contenidos en el texto. Se compara las semejanzas, las diferencias o por alguna relación. Al comparar y relacionar los párrafos se va logrando el sentido general del texto. También se compara para encontrar relaciones inductivas, deductivas o analógicas. (Fuente propia).

g. Sintetizar (reunir, organizar)

Sintetizar significa: recomponer, agrupar, estructurar mentalmente una totalidad a partir de sus partes. Todo párrafo transmite un mensaje que puede ser sintetizado. Los párrafos están conectados por alguna razón específica para tratar de mantener el mensaje. Los textos presentan una idea principal que puede ser resumida. Se debe hacer el esfuerzo de sintetizar, la idea principal para ello se debe:

- Comprender literalmente el contenido de un texto.
- Exponer las principales ideas del texto.
- Determinar las acciones principales y secundarias del texto.
- Proponer soluciones a los problemas planteados en el texto.
- Elaborar posibles sucesos futuros ante textos inconclusos.

h. Resumir (captar la idea principal del texto)

El resumen se hace a partir de la síntesis. Se resume empleando las propias palabras de la persona que lee. Se trata de identificar el tema central, su argumento o la idea central del texto. El resumen implica sintetizar, integrar, completar, ordenar. (Fuente propia).

i. Sacar conclusiones

Después de resumir se extraen conclusiones. Una conclusión es un juicio que se organiza a partir de otros juicios. Los juicios son inferencias o derivaciones de otros juicios o proposiciones del autor. (Fuente propia).

j. Formarse un juicio crítico u opinión

Se debe formar un juicio valorativo acerca de la lectura. Una opinión es un juicio valorativo. Se debe opinar o evaluar el mensaje del autor. (Fuente propia).

Actividades después de la lectura

- a. Formular hipótesis y hacer predicciones sobre el texto: ¿de qué tratará la historia? Si hay ilustraciones, se pueden realizar hipótesis sobre éstas.
- b. Formular preguntas sobre lo leído: ¿estáis de acuerdo con la actitud de “la rana” ?, etc.
- c. Aclarar posibles dudas acerca del texto: ¿habéis entendido cómo se salvó la princesa?
- d. Resumir el texto.
- e. Releer partes confusas.
- f. Consultar el diccionario.

- g. Leer en voz alta para asegurar la comprensión.
- h. Crear imágenes mentales para visualizar descripciones.
- i. Hacer resúmenes: ordenar y reducir las ideas del texto leído, de manera que se deje sólo la información esencial, escribiéndolo nuevamente.
- j. Realizar síntesis: al igual que el resumen, permite reducir la información de un texto, pero utilizando palabras propias.
- k. Hacer esquemas: convierte la información en listas de acciones agrupadas según lo sucedido presentadas sintéticamente de una forma visual o gráfica.
- l. Hacer mapas conceptuales: ordenar las ideas principales en cuadros que se relacionarán por medio de hechos con las ideas secundarias encontradas.
 - Una vez identificados los hábitos de lectura que se pueden perfeccionar y los que se deben mejorar, es necesario considerar cómo son realmente los comportamientos y acciones que ayudan a cualificar la actividad lectora. Se especifican dichos comportamientos:
 - Leer en un sitio ordenado. El lugar para la lectura debe ser ordenado, sin distracciones, con adecuada iluminación y ventilación. Se recomienda no realizar lecturas de estudio en sitios que se asocien a otras actividades como descanso, alimentación o recreación.
 - Adoptar una postura corporal correcta. Al leer, el cuerpo debe encontrarse en una postura cómoda y sin tensión. Es preferible leer con la espalda recta y los brazos apoyados sobre un escritorio. La cabeza debe permanecer levemente inclinada hacia adelante, de tal manera que los músculos del cuello no se fatiguen con rapidez. Se recomienda no hacer

demasiados movimientos corporales, pues estos generan cansancio y distraen de la lectura.

- Mantener la cabeza inmóvil. Una costumbre que se debe corregir es mover la cabeza para recorrer las líneas de un texto: esto produce cansancio. Lo adecuado es mover únicamente los ojos para recorrer un escrito. Formación integral y apoyos para el éxito académico
- Leer de forma mental y silenciosa. Una acción que se debe evitar cuando se lee es hacerlo en voz alta o moviendo labios y lengua. Leer vocalizando hace de la lectura un proceso lento.
- Leer sin señalar en el texto. Señalar el texto al leer distrae, obstaculiza el campo visual y hace que la lectura sea lenta. Este hábito se soluciona haciéndose consciente del movimiento de las manos y obligándose a dejarlas quietas a los lados del texto.
- Leer sin devolverse. Este hábito inadecuado genera cansancio, distracción y demora al leer. Por lo general, devolverse solo se recomienda cuando se trabaja un texto de estudio de alto nivel de dificultad; sin embargo, para este tipo de textos se recomienda hacer pausas después de los párrafos complejos y tomar notas al margen o en una hoja para elaborar la información. (Fuente propia).
- Leer concentrado. Uno de los factores que más afectan la comprensión de un texto son las distracciones. Muchas veces esto se debe al ambiente en que se lee; por lo tanto, es recomendable evitar factores de distracción como música, televisión, chats, etc. Sin embargo, algunos aspectos que interfieren en la lectura son las propias ideas del lector, como preocupaciones o planes por desarrollar; una estrategia para controlar esta situación es escribir esas ideas en un papel, para ocuparse después de ellas. (Fuente propia).
- Revisar el texto antes de leer. Se recomienda que antes de empezar la lectura de un texto, se revise de manera general la estructura del mismo. Una forma de hacerlo es leer el título

y los subtítulos, saber cuántos capítulos o secciones tiene el texto, e incluso el número de páginas, para programar el tiempo aproximado que tomará la lectura.

- Establecer preguntas acerca de la lectura. A lo largo de esta se generan preguntas sobre el tema del texto, que se van respondiendo a medida que se lee. Sin embargo, es recomendable que antes de iniciar la lectura propiamente dicha, se planteen interrogantes sobre el escrito que se va a abordar; estas preguntas hacen las veces de motivador e incrementan el nivel de interés por el texto.

- Descansar los ojos. Al leer por periodos prolongados, es necesario que se realicen pausas para descansar los ojos. Dos estrategias efectivas para este fin son: cerrar los ojos por algunos segundos, colocando las manos suavemente sobre ellos, o enfocar un punto lejano en el horizonte durante varios segundos. (Fuente propia).

- Ubicar el libro a una distancia adecuada. Se recomienda que el texto se coloque a una distancia aproximada de 50 centímetros; esto evitará que los ojos se esfuercen mucho y que objetos que puedan distraer la lectura se incluyan en el campo visual.

- Seleccionar las lecturas. Definitivamente, no todo material que llega a las manos de un estudiante es objeto de lectura. Se recomienda seleccionar los textos que se van a leer, de tal manera que sean adecuados para cada ocasión, de interés y que aporten al aprendizaje. No todas las lecturas que se realizan deben ser de temas superfluos, pero tampoco de asuntos académicos. (Fuente propia).

3.5. Presupuesto de implementación de la guía.

Tabla No. 38 - Recursos necesarios

No.	Recurso Humano en capacitación	Precio
1	3 presenciales de 2c/u	Q. 250.00
2	Honorarios del capacitador	Q. 750.00
3	Total	Q. 1,000.00

No.	Útiles y suministros	Precio
1	01 resma de papel	Q. 40.00
2	22 lapiceros	Q. 28.00
3	22 ganchos sujetables pequeños	Q. 22.00
4	22 sobres manila tamaño oficio	Q. 22.00
5	Total	Q. 112.00

No.	Útiles y suministros	Precio
1	100 fotocopias	Q. 25.00
2	100 impresiones	Q. 100.00
3	21 encuadernaciones	Q. 240.00
4	Total	Q. 365.00
	Total, general	Q. 1,477.00

(Elaboración propia).

Conclusiones

1. Se comprobó a través del análisis e interpretación de datos, que los docentes no aplican al cien por ciento las estrategias de lectura comprensiva con sus estudiantes, lo que les dificulta identificar, interpretar, analizar y comprender los textos que comparten con sus estudiantes.
2. Luego de hacer la investigación de campo, se pudo comprobar que algunos estudiantes se les dificulta la comprensión lectora, lo cual repercute grandemente en su proceso de formación académica.
3. Al hacer la recolección final de datos, se evidenció que algunos estudiantes no tienen juicio crítico en clase, lo que se les dificulta opinar y ser expresivos en los diferentes cursos.

Recomendaciones

1. Que los docentes pongan en práctica la Guía Metodológica con técnicas y estrategias que se deja como aporte, con la finalidad de facilitar la comprensión lectora y pensamiento crítico con estudiantes de Profesorado de Segunda Enseñanza con Énfasis en Lengua y Literatura, de la Universidad Rural del municipio de La Unión, Zacapa.
2. Aplicar estrategias innovadoras para facilitar la comprensión lectora y pensamiento crítico en los estudiantes, que propicien una mejor formación académica.
3. Utilizar diferentes modalidades de lectura comprensiva, a través de técnicas y estrategias que propicien en el juicio crítico en los estudiantes.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abelson, S. (1977). *Estado Psicológico del concepto de escritura*. Estados Unidos. Dialnet. pp. 715-719
- Anderson, R. C. y Pearson, P. D. (1984). *A schema- theoretic view of basic processes in reading*. Nueva York, Estados Unidos: P. D. Pearson Ediciones. pp. 255-291.
- Aristizábal. (2009). *Como leer mejor (7ed.)*. Colombia: ECOE Ediciones.
- Bartlett, S. (1999)). *Estrategias de pre-lectura.*: cit. por Renkema, J. (1999). *Introducción a los estudios sobre el discurso*. Barcelona: Gedisa.
- Bernal. L (2011). *Características de la lectura. Degustando la lectura (3 ed.)*. Colombia: ECOE Ediciones.
- Bonilla. F. (2019). *Método de investigación-acción*. España, Dialnet. pp. 11-20.
- Bravo, L. (2007). *Palabras y palabritas*. Recuperado de <http://palabrasypalabritas.blogspot.com/2007/03/>. Palabras y palabritas.
- Bryant, B. (1983). *Comprensión lectora*. Recuperado de <https://sites.google.com/site/comprencionlectora1/marco-te>.
- Calí. (2013). *La lectura comprensiva y su influencia en el rendimiento académico*. Guatemala: MINEDUC.
- Carr. (1983). *Ventajas de la estrategia de preguntas*. Revista *The Reading Teacher*, Vol. 36 No. 6, pp. 518-522.
- Catts. (1991). *Comprensión lectora*. Recuperado de <https://sites.google.com/site/comprencionlectora1/marco-te>

Condemarín, M. (2005). *Comprensión lectora*, Recuperado de <https://sites.google.com/site/comprencionlectoral/marco-te>. Santiago, Chile.

Davis, f. Spearritt, L. y Trorndike, I. (1986.). *Habilidades de comprensión*. Guatemala.

Docentes de Español (2003). *Estrategias de enseñanza*, Bogotá. Recuperado de <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fce-unisalle/20170117011106/Estrategias.pdf>

Escares, H. (1991). *Comprensión lectora*, Santiago, Chile: Universidad Academia de Humanismo. Recuperado de <https://sites.google.com/site/comprencionlectoral/marco-te>.

Ferreiro, E. (2016). *Alfabetización, Teoría y Práctica*. Buenos Aires, Argentina: Siglo XXI Editores.

Foucambert, W. (1976). *La intención de la lectura*. Barcelona, Editorial LAIA.

FUNDÉU, Fundación del Español Urgente. (1985). *Wikilegua del español* Recuperado de <http://www.wikilengua.org/index.php/Lectura>.

Hall, R. (1989). *Comprensión lectora*, Recuperado de <https://www.monografias.com/trabajos38/comprencion-lectora/comprencion-lectora2.shtml>.

Hernández. C. A. (2014). *Lectura Comprensiva y su incidencia en la resolución de problemas aritméticos*, (Tesis de licenciatura, inédita) Universidad Rafael Landívar. Guatemala.

Hodges, H. E. y Harris, T. L. (1981). *Habilidades de comprensión*. Newark Delaware, Editorial IRA.

- Inchausti, G. (2009). *Lectura comprensiva*. Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/41805183_Lectura_Comprendiva_Un_Estudio_de_Intervencion.
- Johns, J. L. (1983). *El objetivo o propósito de la lectura*. Estados Unidos, International Reading Association.
- Lerner, D. (2006). *Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario*. Recuperado de: http://edu.jalisco.gob.mx/cepse/sites/edu.jalisco.gob.mx.cepse/files/primer_taller_de_actualizacion_2006.pdf
- Lerner, D. (2015). *La lectura*. Recuperado de http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a17n1/17_01_Lerner.pdf.
- Lluch, B. (2011). *Mejorar la lectura comprensiva*. España: D-CERLAC.
- Lonigan, C. H. Burgess, S. Anthony, J. y Barker, T. (1998). *Los niños tienen mejores habilidades para aprender*. Recuperado de https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-7052002000100010.
- López, C. (2012). *Estrategias para fortalecer la comprensión lectora*. Recuperado de https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-0705200200010010
- Maldonado, M. (2015). *Tesis Lectura Comprensiva y su incidencia en la fluidez verbal*. Guatemala: Universidad Rafael Landívar.
- Martínez, L. (1999). *Tesis Influencia del nivel de la comprensión lectora en el aprendizaje de la comunicación y lenguaje*. Guatemala: Universidad de San Carlos de Guatemala.
- Mejía, L. (2018). *Estrategias para la lograr comprensión lectora*, Recuperado de <https://es.slideshare.net/loremejia/exposicion-estrategias-de-comprension-lectora-94288077>

- Molina, A. (2010). *Comprensión de lectura*, Recuperado de <https://comprensiondelectura7.wordpress.com/2010/10/28/lectura-comprensiva-para-estudiantes-de-educacion-superior/>.
- Molina, V. Català, G. Català, M. Monclús R. (2012). *Niveles de comprensión lectora*. Barcelona, España: Editorial Graó.
- Morales. M. (2013). *Tesis Influencia de un programa de estrategias de lectura comprensiva*. Guatemala: Universidad de San Carlos de Guatemala.
- Morales. D. (2015). *Tesis Habilidades de pensamiento crítico*. Guatemala: Universidad Rafael Landívar.
- Morales. (1991). *Estrategias elaborativas*. Recuperado de: <http://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456789/2386/1/valores%20morales%20en%20el%20comportamiento%20de%20los%20estudiantes.pdf>.
- Oller, C. y Sierra, J. (2001). *Estrategia lectora y comprensión del texto en la enseñanza obligatoria*. Barcelona: Editorial GRAÓ. pp.38
- Poggioli. L. (1989). *Conocimiento almacenado*. Caracas, Mc-Graw Hill Interamericana.
- Reitsma, W. (2001). *Comprensión lectora*. Recuperado de <https://sites.google.com/site/comprencionlectora1/marco-te>
- Ríos. F. (2007). *La lectura comprensiva como estrategia de aprendizaje para la matemática*. Guatemala: Universidad Rafael Landívar.
- Robinson, H. (2014). *Comprensión lectora*, Recuperado de <https://sites.google.com/site/comprencionlectora1/marco-te>. Santiago, Chile.

- Rosenshine, B. (1980). *Documentación referente a las habilidades*. Hillsdale, NJ: Lawrence Erlbaum Associates. pp. 535-559.
- Sánchez, D. (1990). *Un programa para instruir en la comprensión de los textos*, Recuperado de <https://sites.google.com/site/comprencionlectora1/marco-te>.
- Sánchez, D. (2009). *Factores que influyen en la lectura comprensiva*. Madrid: SGEL. pp. 428
- Santisteban, A. (2012). *Como mejorar la lectura comprensiva*. Guatemala: MINEDUC.
- Saravia, J. (2014). *Conocer como aplican las estrategias de enseñanza de lectura*. Guatemala: MINEDUC.
- Sinatra, G. (1991). *El reconocimiento de diferentes estructuras textuales*. Guatemala.
- Tacuri, R. (1985). *Evaluación del aprendizaje*, Recuperado de <https://www.monografias.com/trabajos93/estrategias-promover-lectura-comprensiva/estrategias-promover-lectura-comprensiva.shtml>.
- Velásquez, R. (2014). *Lectura comprensiva y resolución de problemas matemáticos*. Guatemala: Universidad Rafael Landívar.
- Vellutino, S. (1996). *Kínder*, Recuperado de http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a5n2/05_02_Vellutino.pdf.
- Villegas, M. S. (1988). *Comprensión lectora*. Barcelona, España. pp. 12.

Apéndices



USAC
TRICENTENARIA
 Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario de Zacapa
Departamento de Estudios de Postgrado



Apéndice A

Guía de observación de las actividades de estudiantes

El presente instrumento forma parte de un estudio para conocer el nivel de la comprensión lectora de los estudiantes en los cursos de la carrera de Profesorado de Segunda Enseñanza con Énfasis en Lengua y Literatura de la Universidad Rural de la Sede del municipio de La Unión, Zacapa.

El objetivo de esta guía es obtener datos a través de la participación de los estudiantes durante las sesiones de clases, la información que se obtenga será de utilidad en la realización de una práctica docente que corresponde al Curso de Laboratorio de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Centro Universitario de Zacapa, previo a optar al título de Maestría en Docencia Universitaria con Énfasis en Andragogía.

Lugar y fecha de la observación _____

Nombre del observador _____

Nombre de la Universidad _____

Nombre de la Facultad _____

Nombre de la Carrera: _____

Nombre del Curso: _____

Semestre que cursan los estudiantes objeto de la observación: _____

Rango de edades de los estudiantes: _____

Profesión del Docente: _____

Lugar y fecha que realizó la observación: _____

Guía de Observación

Instrucciones

A continuación, encontrará una serie de preguntas, para el efecto usted podrá marcar una “X” en el número de la columna que usted crea ser la que se relacione con la ponderación que se le presenta a continuación: **1** = Nunca, **2** = Regularmente, **3** = Algunas veces, **4** = Casi siempre, **5** = Siempre.

PREGUNTAS	ESCALA				
	1	2	3	4	5
ORGANIZACIÓN					
1. Los estudiantes siguen instrucciones sobre lectura					
2. Trabajan independientemente en procesos de lectura					
3. Ejecutan su trabajo para analizar lecturas en clase					
4. Utilizan el material en relación a tipos de lectura					
5. Trabajan en el tiempo estipulado la lectura					
PARTICIPACIÓN	1	2	3	4	5
6. Participan voluntariamente en actividades de lectura					
7. Evaden la participación en la lectura crítica					
8. Se adaptan a trabajar en grupo actividades de lectura					
9. Respetan las normas de trabajo					
10. Aceptan ideas nuevas en estrategias de lectura					
COLABORACIÓN	1	2	3	4	5
11. Comparten el material de lectura crítica					
12. Ayudan a sus compañeros en el grupo					
13. Aportan trabajos nuevos en comprensión lectora					
14. Cuidan el material que utilizan sobre la lectura					
15. Distribuyen el material a su cargo con sus compañeros.					
INTERÉS	1	2	3	4	5

16. Dirigen el grupo a su cargo en actividades de lectura					
17. Tienen interés por la lectura					
18. Se esfuerzan por leer algunos temas					
19. Realizan trabajos adicionales para comprender la lectura.					
20. Socializan sus experiencias sobre nuevas técnicas de lectura.					
CUMPLIMIENTO	1	2	3	4	5
21. Realizan el trabajo asignado para mejorar la lectura					
22. Trabajan en orden los temas asignados de lectura					
23. Realizan actividades colaborativas de lectura					
24. Terminan las tareas asignadas de lectura					
25. Entregan sus tareas a tiempo y completas de lectura.					



Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario de Zacapa
Departamento de Estudios de Postgrado



Apéndice B

Cuestionario dirigido a estudiantes

Este cuestionario forma parte de una investigación que pretende conocer el nivel de comprensión lectora que tienen los estudiantes en cada curso de la carrera de Profesorado de Segunda Enseñanza con Énfasis en Lengua y Literatura de la Universidad Rural de la Sede del municipio de La Unión, Zacapa.

El objetivo del mismo, es obtener datos que servirán para la realización de una práctica docente que corresponde al Curso de Laboratorio Docente de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Centro Universitario de Zacapa –CUNZAC-, previo a optar al título de Maestría en Docencia Universitaria con Énfasis en Andragogía.

Nombre de la persona que aplica el cuestionario: _____

Nombre de la universidad: _____

Nombre de la facultad: _____

Nombre de la carrera: _____

Nombre del estudiante: _____

Edad del estudiante: _____ Sexo: Masculino _____ Femenino _____

Año en que inició la carrera: _____ Semestre que cursa: _____

Lugar y fecha en que se aplicó el cuestionario: _____

Instrucciones: Lea detenidamente cada una de las preguntas que se le presentan a continuación y califique según su criterio los aspectos con una “X” el número elegido según la escala.

1. ¿Le afecta no aplicar la lectura crítica?

1. Raras veces 2. Algunas veces 3. Casi Siempre 4. Siempre

2. Para usted, es importante la comprensión lectora y el pensamiento crítico.

1. Raras veces 2. Algunas veces 3. Casi Siempre 4. Siempre

3. Le explican sus docentes la finalidad de la lectura comprensiva.

1. Raras veces 2. Algunas veces 3. Casi Siempre 4. Siempre

4. Los textos que comparten los docentes en clase están relacionados con la lectura crítica.

1. Raras veces 2. Algunas veces 3. Casi Siempre 4. Siempre

5. Facilitan sus docentes procesos de comprensión lectora en sus cursos.

1. Raras veces 2. Algunas veces 3. Casi Siempre 4. Siempre

6. Las estrategias comprensión lectora, le facilita el aprendizaje.

1. Raras veces 2. Algunas veces 3. Casi Siempre 4. Siempre

7. Comprende las lecturas que comparten sus docentes en el curso.

1. Raras veces 2. Algunas veces 3. Casi Siempre 4. Siempre

8. Comentan en clase en relación a las lecturas compartidas.

1. Raras veces 2. Algunas veces 3. Casi Siempre 4. Siempre

9. Identifica el tema central del texto leído.

1. Raras veces 2. Algunas veces 3. Casi Siempre 4. Siempre

10. Aprenden más con la lectura comprensiva.

1. Raras veces 2. Algunas veces 3. Casi Siempre 4. Siempre

11. Dedicar tiempo especial a la lectura durante la clase.

1. Raras veces 2. Algunas veces 3. Casi Siempre 4. Siempre

12. Sus docentes fomentan la lectura en clase.

1. Raras veces 2. Algunas veces 3. Casi Siempre 4. Siempre

13. Utiliza estrategias sus docentes para impulsar la lectura en clase.

1. Raras veces 2. Algunas veces 3. Casi Siempre 4. Siempre

14. Interactúan en el proceso de comprensión lectora.

1. Raras veces 2. Algunas veces 3. Casi Siempre 4. Siempre

15. Sus docentes recomiendan lecturas específicas en clase.

1. Raras veces 2. Algunas veces 3. Casi Siempre 4. Siempre

16. Al comprender la lectura ustedes como estudiante emiten juicio crítico.

1. Raras veces 2. Algunas veces 3. Casi Siempre 4. Siempre

17. Sientes pasión por la lectura.

1. Raras veces 2. Algunas veces 3. Casi Siempre 4. Siempre



Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario de Zacapa
Departamento de Estudios de Postgrado



Apéndice C

Cuestionario dirigido a docentes

Con el presente cuestionario se pretende conocer las estrategias metodológicas que los docentes aplican a sus estudiantes en relación a la lectura comprensiva y pensamiento crítico en cada curso de la carrera de Profesorado de Segunda Enseñanza con Énfasis en Lengua y Literatura de la Universidad Rural de la Sede del municipio de La Unión, Zacapa.

El objetivo de esta información será de utilidad en una práctica docente que se está realizando en el Curso de Laboratorio Docente de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Centro Universitario de Zacapa –CUNZAC-, previo a optar al título de Maestría en Docencia Universitaria con Énfasis en Andragogía.

Nombre de la persona que aplica el cuestionario: _____

Nombre de la universidad: _____

Nombre de la facultad: _____

Nombre de la carrera: _____

Nombre del curso: _____

Nombre del docente que responde el cuestionario: _____

Profesión del docente: _____

Edad del docente: _____ Sexo: Masculino _____ Femenino _____

Lugar y fecha en que se aplicó el cuestionario: _____

Instrucciones: Lea detenidamente cada una de las preguntas que se le presentan a continuación y califique los aspectos con una “X” el número elegido según la escala.

1. Afecta a los estudiantes no aplicar la lectura crítica.

1. Raras veces 2. Algunas veces 3. Casi Siempre 4. Siempre

2. Para usted, es importante la comprensión lectora y el pensamiento crítico.

1. Raras veces 2. Algunas veces 3. Casi Siempre 4. Siempre

3. Explica a sus estudiantes la finalidad de la lectura comprensiva.

1. Raras veces 2. Algunas veces 3. Casi Siempre 4. Siempre

Cuáles son estas causas, enuncia por lo menos tres _____

4. Los textos que comparten con sus estudiantes en clase están relacionados con la lectura crítica.

1. Raras veces 2. Algunas veces 3. Casi Siempre 4. Siempre

5. Facilita los procesos de comprensión lectora en sus cursos.

1. Raras veces 2. Algunas veces 3. Casi Siempre 4. Siempre

Mencione al menos tres:

6. Las estrategias comprensión lectora, facilita el aprendizaje de los estudiantes.

1. Raras veces 2. Algunas veces 3. Casi Siempre 4. Siempre

7. Los estudiantes comprenden las lecturas que comparte en el curso

1. Raras veces 2. Algunas veces 3. Casi Siempre 4. Siempre

8. Comentan sus estudiantes en relación a las lecturas comprendidas

1. Raras veces 2. Algunas veces 3. Casi Siempre 4. Siempre

9. Identifican sus estudiantes el tema principal del texto leído.

1. Raras veces 2. Algunas veces 3. Casi Siempre 4. Siempre

10. Aprenden más sus estudiantes con la lectura comprendida

1. Raras veces 2. Algunas veces 3. Casi Siempre 4. Siempre

11. Dedicar tiempo especial a la lectura durante la clase sus estudiantes

1. Raras veces 2. Algunas veces 3. Casi Siempre 4. Siempre

12. Fomenta la lectura en la clase

1. Raras veces 2. Algunas veces 3. Casi Siempre 4. Siempre

13. Utiliza estrategias para impulsar la Lectura en clase.

1. Raras veces 2. Algunas veces 3. Casi Siempre 4. Siempre

14. Interactúa los estudiantes en clase en relación a Procesos de lectura.

1. Raras veces 2. Algunas veces 3. Casi Siempre 4. Siempre

15. Recomienda a sus estudiantes que lean algún libro.

1. Raras veces 2. Algunas veces 3. Casi Siempre 4. Siempre

16. Al comprender la lectura sus estudiantes emiten juicio crítico en clase.

1. Raras veces 2. Algunas veces 3. Casi Siempre 4. Siempre

17. sus estudiantes aman la lectura

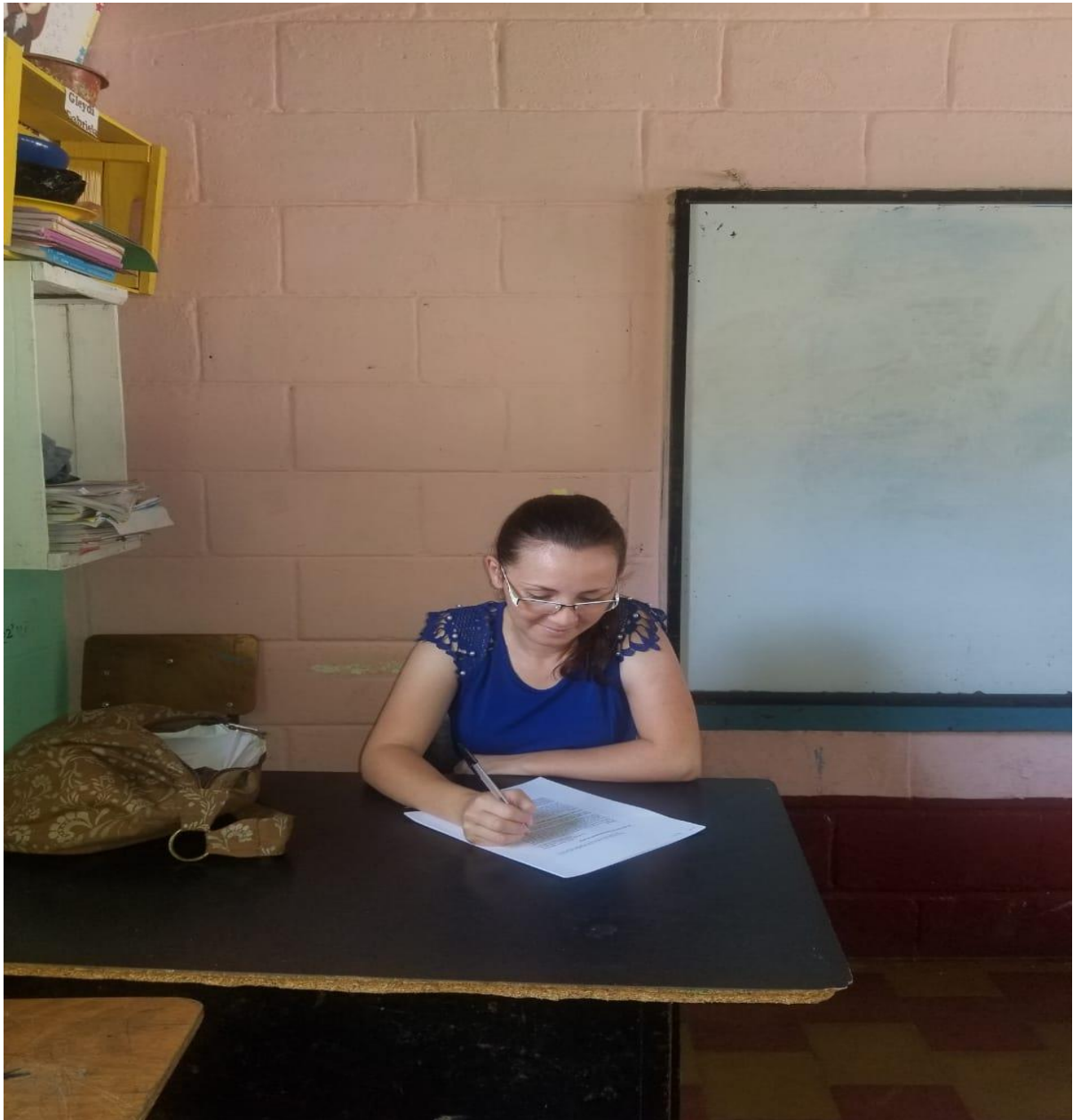
1. Raras veces 2. Algunas veces 3. Casi Siempre 4. Siempre

Apéndice D
Fotografías de Estudiantes que fueron encuestados
En relación a la Lectura comprensiva y Pensamiento Crítico.



Apéndice E

Fotografías de docentes que fueron encuestados



**Fotografías de docentes que fueron encuestados
En relación a la Lectura comprensiva y pensamiento crítico.**



**Fotografías de docentes que fueron encuestados
En relación a la Lectura comprensiva y pensamiento crítico.**



Fotografías de docentes que fueron encuestados
En relación a la Lectura comprensiva y pensamiento crítico.



**Fotografías de docentes que fueron encuestados
En relación a la Lectura comprensiva y pensamiento crítico.**



Fotografías de docentes que fueron encuestados
En relación a la Lectura comprensiva y pensamiento crítico

